

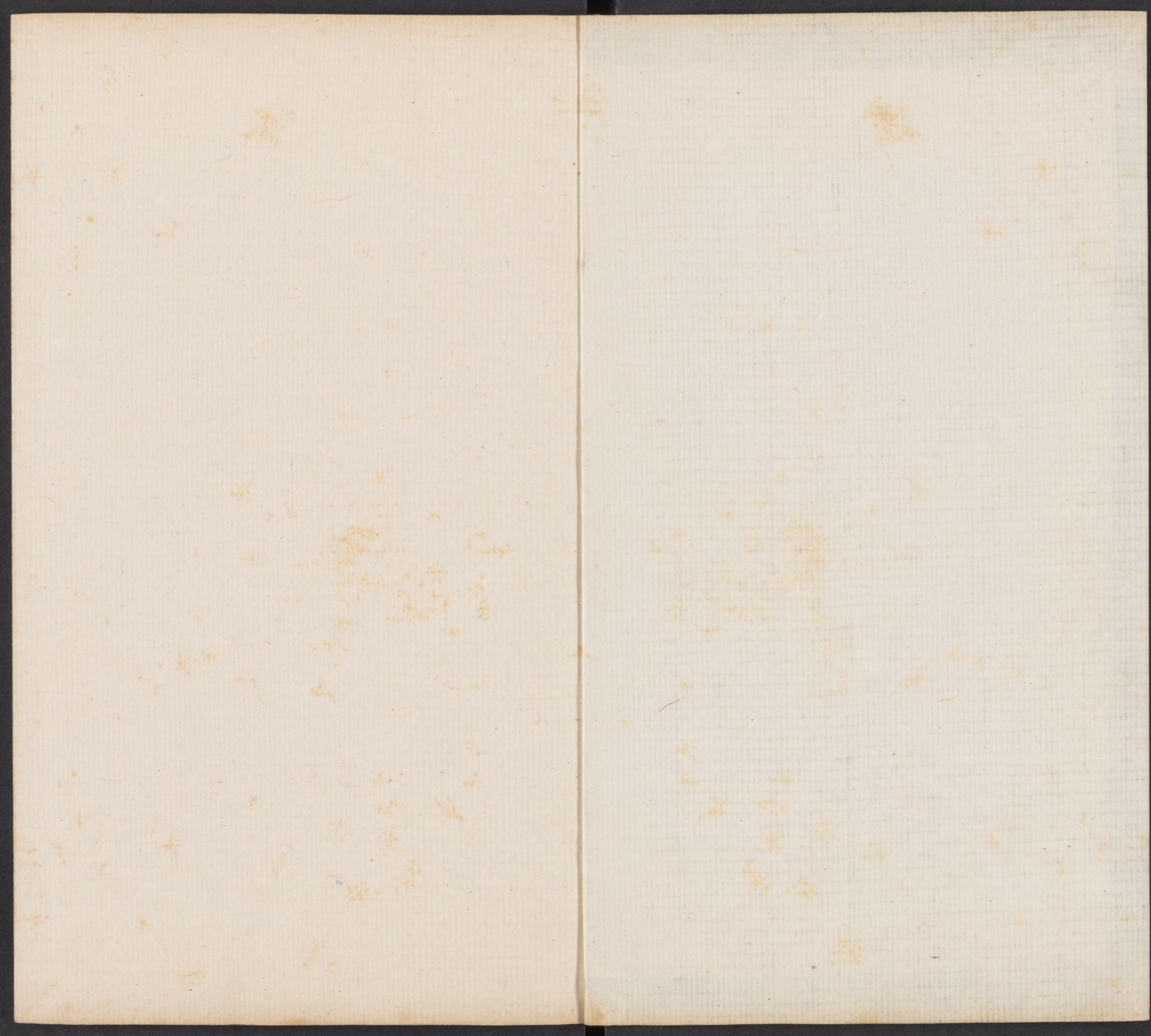
T 9298 / 7204

CHINESE-JAPANESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

JUL 29 1946

38





新編事文類聚翰墨大全卷之五

哈爾濱大學漢和
圖書館
珍藏印

釋教門 文類

疏語

釋教之宮通都大邑至以子問許金碧堆粲爰
業相望而儒者一畝之地郡縣各一而已且荒
墜者過半蓋先王之道世所洪迂而愛
國安民之祝在上者又有以崇佞之况去下乎
欲化一類趣者衆矣覽者當有所裁云

抄題

寺記

仰山太平興國禪寺修造

劉須溪

仰山聞於天下而及門猥窳弗稱具瞻今達昆盧大閣下列三門旁出
兩樓永鎮萬古二王用勸七聖高居此十方廣大道場遇上善宏源力
量舉頭見月落筆成山

大江之仙有二龍仰高山止三門之上起五鳳如春臺然從舜若多來創
波羅弥許使二王與小釋迦握手而上使萬代於大佛頂拭目以觀天下
即滕條彈昭上底靈上底老僧一架裝地盤上焉困上焉然湏大國大都
萬金万石如掉影卒而千人和如霜鍾應而別岸聞其福德比沙數無窮
其功德為人天不朽實增上勝事况有孚惠心慈曇塔中千佛名莫非施
主三鑊潭底二滴水即是豐年

雪山寺重修

壬午水雪山蕩盡惟四祖依然想見念摩訶救民病降夏雪現巨人跡
神通妙用如如也寺修未備具廢甚多願以大鑿道場感動喜捨重建
高明

七伯年前六月雪化鉢頭摩三千界內一螺城浮波羅蜜何木魚之跋浪
致陽馬之奔波然泥佛渡水而不壞身如大隊臨江而方濯足以一口盡
吞四大海看黃夏盡起千萬間但信衆緣便為勝事大鑿王無什麼與汝
安心善男子念摩訶即時成佛

天中天修造

都城天中天太子春行之盛此未曾覩也伊欲造相出遊創成盛事祝
聖迎祥萬衆觀感功德無量善信同舉殿像隨施圓滿自然

江南四百八十寺未有知四月八日之因如來百千萬億身皆出自太子
四遊之力此一螺子世界如昔雞兜國城倘使老幼得瞻頓吉之容何至
早夜未脫閭闔之苦高峴蛾而相望盡不歸人行偃倭其柰何繁長年者
如是如是念哉念哉譬秦越人之入咸陽以童男身而說法事甘蔗種泥
工種一佛所成木樹心果粟心何人不勸乃於教外教重立天中天待明
年陌上春時與太守邦人遊也一合相如上法上樂施樂成萬年王子上
孫上同福同受

清涼山長慶寺修造

浩上南北東西甚處是清涼境界忽上泡影露電云何得長慶道場若非
如來誰有此席柰何秋風茅屋有如今世之杜陵夜雨笠頭更欠宿生之
梁武欲出香臺翠嶺不辯頂礼朱門長壽佛從心上做來若皈依自然安

德無礙財乃身外物尔要受用除非布施不墜

新州龍興寺修造

蕭大山

住院幾日便弄土木疑已發心為佛撐拄門庭疑邪囊無一錢呼匠喚
鋸斲已佛國長者多肯布金斲邪徒手而靠聚欽仰面而偏抄題疑已
片上瓦是福蔭條上椽是祿根斲邪必不唐捐何妨喜捨

造脩雖小果之因不脩則壞布施惟大檀之力幸施毋慳可冷這出家人
却住箇破院子情知空手欲辦蓋頭都料登宮莫道添新換舊如來寶藏
所圖積少成多若了把茅工當持辨香報

靈山寺建

宋梅洞

梅花峰為六祖過化勝境靈山寺為諸佛所坐道場岩瀑堂新棟宇斯
稱三身調御按指發光諸天龍神轉身有路是在檀越丞相衛城
庾嶺而南留下一枝春已金川之上飛來小朵靈山天發其藏佛如是住
具拳石之寶藏蓋野雪之精庐移下就高從無作有左手斷妙喜國處上
維摩黃金布孤獨園人人長者

重創觀音寺疏

謝疊山

尋孽救苦是名觀音與佛有緣樂我淨境野火燒虛空而不盡法灯歷今
古以長明歲星已周天道必復宰官長者寧忘補陀現身大臣檀那還記
靈山舊話諸天助力不日成功紫竹林中散光風於三界綠楊枝上洒武
露於八荒使衆生識大慈悲此善果勝諸福德寶珠瓔珞豈無普門品之
仁賢樓閣玲瓏盡見華嚴經之富貴

昇山院修造

程節齋

寺歷年久要使一新若問來世因緣須作今生福果

帶橫一水就中幾簇樓臺斗絕孤山築底十方香火黃老子金身不現碧
眼僧素手相看節不砌磚遇風作則飛沙髓自壁無完堵才水漲則巨浸
齊腰有債未償無力可辯既肯來荷著擔子便須要豎起鉗鎚必晉叩於
檀那疾鼎新於殿廡若管城子脫帽發布施心則孔方兄點頭直剎那頃

壽山崇福院重修

本院歲久愈弊志欲一新自諸佛聖僧殿堂官舍務使勝舊岳遠祈祥

祝延善信鉅公一力惟意

自宇宙即有茲山其壽如此雖河沙不可為數而福亦然及至棟宇頽頹乾坤反覆過者為之大息凜然無以自容然使人有喜心世無難事天大地大佛力大功多業多施主多舉欣欣然與之金與之庾與之粟九百是區區者俾尔昌俾尔熾俾尔壽萬千

安福重建功德院

文文溪壁

無功德有功德一寺發興非莊嚴是莊嚴六虛彌滿不妨布施共證菩提況陽丘元是古道場而法筵宜屬新院主一彈指頃波演那波演那十回向中摩訶薩頭即能天供養仰日月永長

黃抱院修造

蕭大山

釋迦住處僅存茅蓋三間檀越肯時不怕草深一丈雖大膽敢言修造然小心也會結緣若逢長者布金便請工師度木雪樓霧閣莊嚴成簷葛林中晨鼓夕香報答向菩提樹下

雷塘院修造

宋梅洞

本寺自唐迄今不修且盡今擬廣堂廊新塑像初寶殿飯十方諸大長者隨力結緣所有福報當如佛說

山河世界分明是平地土堆城市開人且修取自家屋子展轉數畝雷塘之地作新一邑雲水之鄉法堂僧堂八柱承天半藏

全藏双樞繞電檀那筆轉箬笠化開四維上下南北東西莊嚴功德六府金木水火土穀報答乾坤四海一家元貞萬歲

西山報恩院修造

黃玉林

南瞻部州萃華嚴之海會西山古刹納芥子於須彌奈法堂之半歌凜老屋之欲壓既稱是僧家常住不容作傳舍看承老苾芻未傳法東林誰不念觀音菩薩生身中國何未識補陀道場頭將一首莊嚴留與萬人瞻仰是空是色以難掛於形容大慈大悲已可想其貌像此即是西湖天竺不須涉東海風波紫竹林中日日光風蕭洒綠楊枝上時上甘露清涼誰捐火宅之金銀誰獻普門之瓔珞現幸官現長者莫忘我佛之因緣善男子善女人自種來生之福德

法堂

吉州淨居禪寺題法堂

須溪

堂在青上深處誰不尋思事須急上修時理難待信今天中天已建欲日
又日俱新豈有四維皆張而獨一室不歸彼有粟方有屋天下祖山千斯
倉萬斯箱洹河沙福

永業院修法堂西廊

前人

露柱長廊一邊有雨一邊無雨微塵寶刹萬法皆空萬法不空古復古而
燈常存壞不壞而生元在假合南關北瞻莊嚴東院西堂况有前三與後
三豈容峯一而廢一念彼觀音力而興大悲心乃於千佛中作增上勝事
是圓滿者得福德多

西峰修法堂

須溪

本寺惟法堂敞甚今欲建樓其上風幡堂堂是大奇特諸善知識必喜
成之

西峰正月六日之盛天下所無壬午四郊一水之餘法堂尤甚豈有肉身
菩薩如圓淨佛大猊為岩公而頽乎而壞乎而梁木太山乎莫休去莫歇

夫莫古廟香炉去今欲秋成新建樓起四明俯空闊而鳳飛來登妙高而
螺翠塔如林善信為國莊嚴是雖屋上屋頭上頭了無所礙欲求男即男
兩即兩贈以泛中

太原寺重建法堂

退齋

梁開平梵寺肇基已更七代宋紹興法堂重砌何啻百年象教有嚴檀那
不動豈意鬱攸之變偶延釋氏之宮雖其徒守護之弗虞亦此數遭逢之
一厄今欲重新輪奐依舊規模復鍾魚千古道場藉龍象大家氣力莫說
佛難度火須存百千萬億劫不壞法身空知天解兩錢又見三百六十年
里來檀越大大捨施早早完成

經堂

普智經堂

須溪

高沙善信普智經堂得地具修而來問法

晉者無人無我無衆生智即不貪不嗔不癡者以如是念如是所作甚深
義甚深堂諸稱道民來入淨社我說鋸義勝木義結喜歡緣汝從梵音起
潮音妙莊嚴域事須不吝福亦宜然

僧房

珠林僧房修蓋

珠林重修左个上右个上笏寶偏殿前三三後三三其用工如八九勿山而圓果如十四夜月明朝後日滿院香風山裏寺寺果山莊嚴自別幣為泉上為弊世界做成

佛殿

普信院建佛殿

錦綉名山鳳凰拱揖梅檀古刹龍象莊嚴幾年安住道場一日勿成廢境無量華樓閣謂與法身化身報身而俱存推落大火坑乃至牛車羊車鹿車而莫救

三派院重修佛殿

世尊與文殊普賢非一非二此屋如切利兜率幾世幾年以一切有為法觀度無量阿僧劫大衆佛殿倒也復次虛光巍然盡世界七室莊嚴同山河大地起立捨一笠蓋雨漏剽摠是因緣看作具從天上來更自奇特故如來說得福德多

重修中興寺岩主殿

湏溪

中興禪寺古佛舊遊香火與西峰同殿宇在東廂下喧卑近路敝漏經年將拓地於祇園改奉公於万丈與萬衆瞻仰為百代因緣具費不訾開修共喜以金剛杵扣銅鐘鳴

古佛之在山中巖岩自可世尊所住園內杖錫曾遊別來幾度菜花開到處千年豆子熟塵埃小殿風雨東偏白衣紫帽有時而重逢登壁青苔不知其非舊乃有長者徧觀道場於十笏室遙得一袈裟地可以結界應於當陽昔破屋數間偏又復偏又令高堂萬丈中興又中興誰為雪山牛共起法慈象施無不報贈以之中

藏殿

南臯建藏殿

南臯阡墳何啻數千箇普慈寺藏不轉三十年爰有性師起大慈悲念移彼就此與衆作緣萬金莊嚴七寶和合湏憑衆力樂施一言

法上高里不見一人之迴蕩上風輪盡入諸天之勝一轉失過去世再來作挾活人借他磨石之沉埋示我金光之變現舊聞長者昇炬火為萬人緣何以大家起寶藏成千佛會明年寒食蒲路花開

有殿

十王殿修造

須溪

江村古寺託於長者之間風雨頽節謂是何王之殿曠焉修復賴爾衆多
列為十地十觀以象三公三又宣室但言鬼神事不也世尊天堂必有君
子登存乎人者

寶香岩峰院題修漢帝殿

何至軒

金人一丈六身白馬昔開山漢地火德二十四帝赤龍今移蹕梵宮雖平
山香火盛以宝山寺道場然神舍工夫欠个王舍城施主未彷彿西都東
都之萬一旦張皇南宗北宗之大千敢有羅十沙門肯為劉氏祠宇莫只
道化菩薩現身種草這全靠大檀那協力撒花銘沛國原由而告成既普
供大慈大聖衆芒錫山雲而布澤管雨及我公我私

鍾樓

長慶寺修鍾樓

章杭山

一声烟際衆驚吼也之鯨音百尺雲間誰是擎天之鰲足野衲於此山無
能為役法堂與斯樓何幸一新願諸檀發歡喜心使我佛具莊嚴相欲上
隱上動猿鶴之惟声巍上我上作龜龍之巨鎮一番綠事萬種福田

門

吉水東山金城蘭若修三門兩廊

匹山如郭有來蕭寺之鷲飛遍地布金不比王家之馬埽使此城化大千
色界即諸佛皆丈六寶身紫磨紅光都無實相黃花翠竹同是真如夫何
風廊如此兩榻看門外提金剛杵示大神通使頃下摘訶子鈴得無量報
破瘳成福歷劫鑄人

大象山鍵三門

須溪

無住長老說性田山山名大象堆起別峰用二三十萬人之力已成殿
藏四圍而三門未建結蓋未能求疏圓成無不與者

晉賢架法筵象蹴踏未休老僧作山下午開荒有分可惜千百億身之不
給遂如半九十里其奈何然別峰高上在性田上上豈有平地為山猶可
而患道旁築室不成人有肯心世無難事圓滿之功最大合尖之廢亦輕
無住如何有佛處不得住仍前與麼此菩薩勝如前謂福德多非波旬說

接待

清涼庵修造接待所

前人

僧印於軒江城近草庵接待名曰清涼為余乞言

人世如六月熱無休歇時佛法於中路間與清涼散使觀瘴為墮海者於
此回首使服牛車上坂者於此息肩步行來乘舡來鷲直去喫茶去賴諸
賢達助我具修或捐獎以精其房或施田以為之飯平冲北回謂之南去
何日淵明歸去虛運來時有詩入社

綠會

瑞雲庵礼十王化供

熊古山

冥府王官分為十殿西方緣業以喻群愚謂能瞻礼無上尊則可滅除煩
惱障作是會已趨者靡然雖穢法既已粗修然食輪未能先轉凝效托鉢
繞城之故事徧干捐金指凜之大賢倘蒙發慈悲心香積藏即時圓滿惟
願證菩薩果功德山不日憎崇

常

七佛寺報曉題贖回常住物業

彭程幼遠

十年八百主明知泥虎難騎一日十二時且趁隣鷄先起不比寺閑報曉
都緣常住落空奔波走斷兩脚跟計較取回元手底云云如是聚沙成塔
易為把餅喫茶繞四城門念三世佛欲求天外事請君聽取鐵牌兒喚醒
夢中人還我元來鈍斧子

東山庵買田

曾泰宇

徑山寺接舌九十來丈長楊和王捨田四萬八千畝今東山庵蒲堂衲子
全憑持鉢而大和尚一炉香火何自傳灯扣南無十方佛作千佛疏頭就
至元十七年做萬年根脚辯十分心題百萬貫消幾个字置百頃庄供佛
供僧供人天飽足如在徑山寺大捨大施大富貴福報便是楊和王

雞足山龍筆菴買田

趙青山

我佛千百億身偶來說法龍華會上大家九十丈古怎生乞食舍衛城中
勢頂立久遠規模方可作修行本領必有和王居少點頭相許肯教德山
老子托鉢空回剎那間因地圓成有人天證何僧祇福田利益與子孫耕
與藏院北田及粮

劉湏溪

世尊入孤獨園使行乞食佛子聞上堂鼓皆有喜心是故辯行纏要使
除三縛箴諸公隨喜不但將潘汁與人餘力買田更可免盤遊度日是雖
過望亦自有緣

齋粮

為山會題齋粮

海印

初八日穀際大為老之真歸此一辯香大小釋迦之敬為惟佛與佛知恩
報恩欲修必蕩六味之齋須藉檀越衆緣之力山前麥熟也未序陵未作
麼生一笑點頭大家辯供雜華會上塵上具足莊嚴八福田中粒上盡皆
功德

又

先師屬累之言流傳千古一聖報揚之典倏忽九年神明之德弥章擅施
之家愈給唵洞麥熟貞觀米平八稻梁具三世之福田一粒粟藏諸天之
境界每歲正月八日所與幾何今茲十雨五風實未曾有諸大長者尚一
乃心

橋上道者化齋糧

雷國英

西天羅漢尚諸五印酥酡南部高僧亦辯一鐺糙米今有守橋道者初非
辟谷山人甌中半月塵生肚上三條篋緊粥盂飯鉢倘教頓上無憂福海
壽山管取重上有報

買屋

龍湫整長老買屋起道場

龍湫整長老買欲於中買屋一所起十六觀場如上天竺修行人掛堂
習靜真奇特事頌人成道誰不欣然

昔有閉目山行而聞剝睡之聲蓋直禪觀委身林隱以求面壁之相即無
事人但有城裏數間更辦家常一飯誰不願焚香添淨水誰不願喫粥洗
鉢盂從收足坐道場目心離現境界諸公愛人成美即日助我因緣會見
休官着草衣於林下斷無童子投瓦石於水中

金地院有施半屋者又題其半

此事因緣曾遇布金之馬呼以年久遠遂如墜瓦之鴛飛龍象泣而風雨
哀鯨魚鏗而山谷應乃有如雲廣夏隨地轉輪但以維摩臂截取之是亦
天竺國飛來者此地無金數兩何足復言老僧插竹一竿固將有待衆輕
易幸福厚宜然

佛家

序陵延福淨慈寺題佛像

須溪

如何延福亦以東山之得名更号淨慈便竟西湖之回首合一為一轉舊
而新如花木甘香隨根而合如彩色高下信手所為此上上增與彼上等

我觀長者即丈六佛金身會見遊人數五百阿羅漢

頂山寺題佛像

梅洞

讀夷堅志便知茲山虛異之因在法華經合盡諸佛莊嚴之力今欲化塵埃而為金碧誰能捐江梅以營山林三沐三薰一悲一智具八十一圓滿相啓千萬億恭敬心開大檀以樂施之門種善果於必生之地昔牧童一笠尚得至尊至貴之身今長者千金定獲無量無邊之福

新喻題佛像

章雲山

吳道子畫鄴都宮而懼罪者不殺韓吏部題木居士而求福者無窮雖名四大假合之身自成一念真實之相度憑善知識結此大因緣發真心極種上相好莊嚴之妙增崇福地為生上福德具足之因

海藏院化修金剛像

陳浪顛

壯哉有金剛護法降魔人言乖角雖則掌門禁湫眉弓目我却寂淳擡起高拳不打笑面橫提金杵終無殺心重其体則其勢怒而威守吾閻則其權森以爾今海藏倚憑數語為山門粧塑二尊教化八面檀那成就一團

功德老釋迦觀着歡喜道無謂秦無人惡夜義見了周章便有如山有虎頭施主得長壽相如我等堅不壞身

化水陸功德

白玉蟾

師祖流傳雖有冥陽公案道場鋪設奈無彩畫行頭小比丘縱會秉呪加持諸聖像未便隨声顯現欲情盡工出手須是方兒點頭敢辭開口告人難信道發心為事易四十二軸大家無惜相成千百億身諸相管教具足

又

青山

頤凱之畫瓦棺寺維摩三日而施錢百萬吳道子作鄴都山交相兩市之修福幾人欲生敬信心須假莊嚴力今也福田之盛判決焉水陸之真容將承諸大幻師于以見衆生相或轉酌宿頭或特發捨心色不能見如來大衆亦須具眼身可以守菩薩比丘須管小心

又

玄同子

翠竹黃花雖無色相是名色相虎頭金粟若非莊嚴何有莊嚴况水陸功德之弘深合天地冥陽而森列欲使諸神覩見必須一筆畫成小比丘能

辯肯心大檀那樂書捨字冥陽會上便教見色身如來圓滿藏中願同作
現世菩薩

題鞞鼓及贖回功德

梅洞

朝夕香灯已欠禾山之鼓冥陽功德又摧泉府之錢今年貧始是貧命裏
有終須有結緣二事稽首諸方烹為山露地之牛辯杜甫春衣之本五更
鍾後聽他警衆声音三世佛前還我本來面目公侯百世福祿千年

安奉

重莊佛像奉安

方秋崖

疊宋岩之雲錦侈鴻造於乾坤林上方之旃檀測鳩工於革鼎雖一龕之
最爾貴萬象之天然不日其成未免拖泥而帶水由今而視幸已晃碧而
曜今伏願威靈從茲安爰澄千江以印明月漸非有力檀那持一芥以納
須弥便是無邊常住

經板

題刊四大部經

須溪

佛說双住林本來無一字師得具多葉夾又欲重刊如取棘端猴 編錢
虛空如以佛頭螺青普幻物色即地水火風法身不足為其量盡東西南

北瀛海不足議其方是謂四部經尤勝千里眼有能其中得一句即成如
來况以此果誰萬年上祝
聖壽是以聞者莫不欣然

題刊金剛經

王城山

釋迦佛發明數語本欲見免忘蹄德山翁注疏滿車大似為蛇安脚倘不
聚千五百人善知識話何以究三十二分大慈悲心只今起手刊行个底
從頭收拾雖好主只消一箇自有寶藏如來然衆緣須是萬人其證金剛
般若

經會

聞思修堂成作華嚴表識

坐高堂者是清淨身化百億身此會儼然即喜懽地是第一地乃坐壇上
勝事亦各大方廣經如祈求福祥說圓滿功德使諸壇波羅密得如意珠
於不下帶中使未來阿僧祇消頑劫石於六鉢衣裏隨緣隨喜一識一修
爾有大事休念彼觀音力念彼觀音力我亦善男子而具大悲心而具大
悲心既命之曰聞思修復曰而作怪石供

方廣堂華嚴

須溪

華嚴自一朝至千二百六十為會九此諸方之所贊仰為不可及也於此慶藏宜當何如

華嚴會九是前三三後三三方廣堂中曰甲某公乙某公一拜一禮幾夕幾朝即此不退轉心幾度無童數劫可以自慶自懺從是愈積愈多非大作佛事無以待四方之人非既竭吾才無以足平生之願常朝種上不及百千萬億分在會人人便如五十三參竟

洪山廟昭華嚴第十五會

謝疊山

善人長者共成華嚴會今幾年矣佛果已成愈修愈好善根已大更種更深丙戌年第十五會供食料儀隨人喜捨此為好事願發肯心華嚴經一十五會歲七相逢維摩座八萬四千人要飽佛果不難成熟善根更好栽培天下功緣供養之功最大人間福德有施之福無窮慕聖曾而水府設齋聞合論而神肖送食觀音瓔珞功恭敬於世尊天女寶花馱發勤於長者此是善提地位須還廣大心曾願願終盡之餘財共贊

問之好事會記兒童戲供也能生阿育王家請看川老談經直要到毗盧頂上



永福化華嚴供器

須溪

吾如風法華言所到護與世有拘羅尊者豈待旁求衆心喜懽現佛富貴是華嚴即莊嚴境以施利作施利天若金銀鍮銅琉璃瑪瑙馬腦種上傾則蓋藏華鬘香雲瓔珞寶珠幻上亦滅宜取五色香為菴摩勒亦如八月露看優鉢曇於一刹那成大方廣性命捨得自餘貪即是痴世界做成但可空諸所有



袁州思菴化鏡鏡

梅洞

蒼藤古木草菴之地猶存敗壁頽簷金鐸之聲未振無以藏香燈之祀無以和梵唄之音擊破面定各開笑口捐中統至元之費用結善男信女之因緣乍光乍光乍光萬神赴感修利修利修利一念報恩

題鼓

前人

陸上續上華存一縷之香籠上銅上尚欠三槌之鼓我欲以音聲為佛事

誰能以喜捨運悲心有扣即鳴如響斯應莫道不禁權捧直須盡落皮毛
身露地牛普請有頭髮底打木山鼓要驚無耳朵人

教山寺化鍾

能究齋

摩羯陀白佛投誠薄伽梵托物垂救洪音繞發大難忘除故後世之精監
設洪鍾於梵宇承上如是刹上皆然今觀山門曩虛主者致使攢楮之上
遽遭掩耳之攘六時乖攻擊之儀大聲絕掄楊之響欲鳩工匠重起靈丹
容成侯豈可虛拘金剛藏難為傾倒須扣三檀那衆同發四無量心集乃
祥金成諸巧治滿牢取象仰巍上堂上岑樓之中追蠶高懸振隱上欲上
玉虛之表

題燈

題長明燈

須溪

甲辰乙巳覆灯火能可幾何南無藥師琉璃 是名無盡古今同此一點
暮夜得之四隣初從可主詣無不與我昔授記然燈佛灯上相傳道傍禹
看賣油翁油上便是

披剃

趙子登落髮

須溪

愛別離苦見器生龜之脫筒燥如羅心已似放豚之入笠師何見而使着
糟壤夫何疑而未解香惠豈長行粥飯無緣而倒病嘔噦有分一聞感悟
三匝皈依信從前夢語之比真恨坐下塔身之無縫更唱誰家曲却知鼻
孔之冰穿欲說老婆心尚竟頂門之决墮可無一語奉似諸方老龍濟為
家持寂日當受嘔血
報後果然於是出家

龍興寺新戒披剃

陳主簿

一佛出世幾多荷擔宗傳九族生天豈是尋常福利將欲超凡入聖可不
變俗為僧切念某人法海藏龍禪林伏虎目連誰為剃髮靈行者有意
傳衣一生會際檀那七寶待用布施婆上月桂欣逢瑞彩團圓蕩漾江戶
已報西來消息蘊藻頽繁如何薦龍天聖衆同監知識寂悟空從今以始
開場選佛人言見在如來頌德報恩上祝當今 人主

度牒

趙良傑落髮題度牒

須溪

宗室良傑欲削髮遊方參善知識甚可嘉尚仁者憐之
五陵蕭索竟空門氣味之長十地逍遙在火宅塵勞之外然雖如是未免

有求蓋摩頂放踵而悲絲須椽燕搏泥而成佛聞說諸方善誘尚恭一語
全顯鎮州羅蔔濮州鍾何須刻削仰山藤條德山捧一任承當

潭州延壽院行者宗敬題度牒

宋叔靜

出家未落髮猶是俗人為僧無護身作何證據我手立地小心化緣君是
菩提與我菩提我君延壽為君延壽度人於三義路口頂逢大氣力檀那
進步於百尺竿頭做個有根脚和尚

竟堂周氏子求度

須溪

竟堂侍者周氏子善性禮曾師求度為僧見聞布施皆大惟喜
性者仁義禮智之謂最是善根佛于晉宋齊梁之間似亦有命曾師也父
師也周夢歟竟夢歟是為竟堂之堂將題飯鈔之鈔以我檀越為尔葛藤
匪伊垂之髮有餘何如削去未幾見弓突而弁還得本來

克誠求度

前富興院行者克誠求度其父劉忠父吾友也為度有緣
人情孰不愛其子而使出家吾師非有求於人于何得度况釋教方具官

府等又僧牒易知端平年失今不為左計可笑然自辯香設供共袈裟
莊嚴奉以周旋談何容易袖中如許小上鳴大上鳴唾下成珠少上許多
多許人人隨喜佛上見成

行溜求度

西塔德昌侍者行溜將度求言句謾與贊成

西方有塔題成千佛之名並舍為僧拋得數莖之髮然淨裸上赤灑上欲
光燦上圓陀上政須欣然慨然相與披是佛是一彈指頃即了事人更欲
何求若傳作鏡便向伊道喫粥洗盂

行者化度牒

方秋崖

沒一文半字底行者却要為僧有四通八達底檀那何妨出疏好是筆頭
生口須教頂顛無毛曩謨多寶如來願乘方便皈依無量壽佛報未來緣

普滿寺化度牒

鄧秋軒燦

昔參寥於普寧遇秦少遊其行者鍾守素有意慕道少遊率交遊三十
人為買祠部牒坡翁以參寥不善千人書贈守素今普滿其為行者祝

髮為僧辛檀那有少游其仁者書以贈之亦成就守壽之意
出家幸鍾守素因欲傳祖師依結緣得秦少游便可買祠部牒矧普滿有
晉寧之際遇而元寶亦元易於抄題但要大家發肯心管取小僧成圓頂
未問龍華會上結這今生未未因且看甘露壇前添个當來下生佛



化袈裟鉢盂

宋梅洞

鉢盂中四天下滋味何窮袈裟上八福田威儀具在奈未見光燦上圓陀
陀堯象謾頑守淨躀上赤洒上家風在大眾中若不結緣這後生底如何
管帶通遊南贍部耶佛上即心上或住淨

觀音僧化衣

前人

溥師因遊五臺遂叅少室六年行却來去皆空稽首檀那結緣補洗
安單少室甚欲傳達摩之衣過夏五臺僅得文殊之線婆衫娘袴何時
了暑曷霜裘到處同回頭故園蒲眼春意桑榆繞粉榆之社衣冠藹檀越
之家有能林月批風便可裁雲剪水觀音岩畔加修三摩鉢工夫結頭香
巾回向八福田功德

蓮社



鳳林新建蓮堂

謝疊山

地勝鳳林接東林而長久天冷象教托儒教以扶持既善念之有孚宜道
場之壯觀胡先生愛青山之好與無用者不同謝靈運種白蓮之勤想專
心而不雜已捨鍾山之宅上續遠公之燈或疑香火之光明豈可規模之
狹小所謂鼎新日月方知特地乾坤大願力大功緣必是大雄猛漢好布
施好福德須還好修行人一佛辯心諸天助力維摩八万四千座半日化
成雪峰三百八十庄一家喜捨不可蹉過直下承當陶淵明十八大賢且
作庐山之隱者王文正百餘名士尚歌淨社之太平

東山白蓮堂修造

疊山

誦弥陀經多有西方公援祝聖人壽又見東林道場天灯已放光明鬼火
豈能魔障要識白蓮淨土世上無窮請看紅日出山朝如是前此規模
窄狹今當標宇修崇五十二叅華嚴樓閣有幾多富貴八万四千宝座殿
堂非一處安排居士辯心諸天着力豈無長者捐火宅之金銀恐有名賢

捨鍾山之屋宇且領餘財餘粟便歌美與美輪一日圓成八方讚嘆七寶而施好留我

虎溪蓮社道堂修諸天閣

蓮社虎溪是法雲地善哉慧地華嚴龍海化叨利天兜率天此非一蜃氣吹嗟所得成須五鳳手經營之乃可鈎心闕角共看抱地之縵迴佩玉鳴銮不是飛雲之歌舞俯視大千世界上有二十二天人世出世間漢來漢現希有希有西方天竺國飛來真如真如昨日妙高臺夢見吾為法施汝辯肯心

白蓮社經堂

庐山一條瀑布流到東林華峰十丈鵝缸種成淨社從此枝上葉上處上田上何人不過虎溪橋是水盡入龍宮藏此為諸佛菩薩之所護念又待最後檀那而得圓明任他栽火裏九紅看我出泥中清白從聞修竟悟色香空

四街九曲彭氏建接待蓮堂

須溪

堂開接待地種白蓮有屋無田有堂無殿慈緣一契福德三年

家金具筆盡從四門太子之初生手玉火容雪共五柳先生之一笑豈有攢眉而入吾社不肯捨須以為僧加慮慈竟逢聞思修早如來乃同桑下宿須辯與修行人不打飯後鍾更開接待自十百千萬惟意與東西南北作緣暮鼓晨鐘壽山福海



歸宗堂化贖田

晉齋

堂扁歸宗未振復旣之舊業灯傳有祖好修待鉢之新功佛家門戶雖深關世風波浸惡香寒火冷鼓斷鍾稀空心豈解談禪搏沙忍生成飯尚賴東道恩檀之氣力共看西方老子之面皮重培福地本根載種心田未谷十方諸有土个个多宝如來一食敢忘恩聲上無量壽佛



永福堂塑佛像順昌西岩

壘山

西方極樂國福在西岩南無阿彌陀現於南劍盡道菩提無樹何須淨土栽蓮然化身亦有色身因像法可求正法想觀音之救難涵面慈悲思勢至之度人通身伶俐一佛遠公之接引諸天聖信之護持巧手莊嚴善人

施舍大千七寶布福德何如此福德之多三十二相觀如來咸有見如來之喜

仁壽堂化粧塑佛像

壘山

民皆仁壽一心頭見弥陀佛有因緣好事須煩長者欲現如來之妙色共培居士之白蓮化身不難要清淨要圓滿諸相具足誰布施誰莊嚴此日發心諸天助力寶珠瓔珞信手拈來金銀碑磔隨意喜捨豈特道場之光彩有闕闔邑之禎祥三四五佛善根自有種善根之報千萬億劫福德何如此福德之多

上梁文

僧寺

蓮社

僧寺

福聖寺法堂上梁文

寺乃吳煥鸞仙居

梅屋

北山來何遠啓鸞仙脩具業之文中堂高且新許龍女接散花之武有積玉現稱寶藏便隻手自揭相輪蠲吉在秋聿來賀履容窻寬上人寬而有制恢乎有容本未忘雪山風穴之心特小試月斧風斤之手蓋無日不往來於曾次要此屋俱突兀於眼前雖有志者竟成然無本則不立影閑

重門靜戶庭已外隔於煙塵鐘聲兩岸聞松閣又上侵於霄漢必少違之以歲乃始作於斯堂相望不十餘年幸祿第一名剎試數緇林之起屋誰能白棒以當門非取諸香積厨間則託在旃檀叢裏把茆遮兩德山那得自家錢古木變身簡堂荒却常住米人每憚於難而不作師獨歸而求之有餘請觀本章之口傳半出龍樹之指授今築室於金色界宜得力於藥籠中况當此粒珠薪桂之艱皆確然飯盞酒盃之賜不有餘財而餘粟何從羨負而羨輪此山川已預擬其人使衣鉢又相傳以世北岩東嶺仙神護松栝以長青右膝偏肩佛座與叢林而俱聳輒成風頌贊奉月梁

東

閣外鍾聲透碧空隔斷市喧長不到佛乘悟在耳聞中銀鋪地面

西

是峨嶂升堂會見西來意便與渠天佛國齊山徑迷行暝曉嵐說

南

與行人當悟入莫將士偶瞞瞿曇飛鸞遶護神仙宅佛亦曾為忍

北

辱仙凡住山中俱勉力出塵便覓心尤廣寬而容物佛機鋒人我

上

壽生無四想孫仙總入堂中畫呪水休如西域生盡取龍宮酬藥

下

價

伏願上梁之後僧臘彌尊佛灯高照狐鼻辯濟生之味龍唇吐禱暈之炎
手把仙經長對仙山之如畫名為福聚世稱福聖之有人

金山寺殿上梁文

孫仲益

萬川東注一島中分長江界吳楚之衝故剎踵梁陳之舊肇新蘭若寅奉
金仙都統大尉得正法眼藏而擢軍官了一大因緣而作佛事眷茲勝地
獨有頽基鐘鼓不鳴龍象皆泣毗耶城大居士已屬當人妙高基老比丘
而為說法指囷分粟除地布金嗣開祇樹給孤之園首建釋迦文佛之殿
六鼈負出三神山仙聖之宮一鷲飛來四大海神龍之會迴起諸天之上
中嚴兩足之尊仰止仁祠俯伸報地大安國步衍河沙數之難窮求錫帝
齡等西方佛之無量爰屬脩梁之幸共慶擊壤之音

東

赤岸銀河一水通萬疊彤雲竟天起六龍推出半輪紅草舍蕪城

西

望眼迷日脚未收蜺飲海濤頭初上雪平堤一勾中間乳水甘殿

南

角風來鈴自語曼陀花雨落甃上北戶星垂如可摘夜鶴休驚蕙

北

帳空古佛同龕有彌勒堂上丈六金身相光明五色爛摩尼八部

龍

龍天盡回向二十三生本同社庭前枯柏自長春神裏靈珠光不

夜

伏願上梁之後四恩擁佑十方護持萬德從衆香之鉢而來群魔分一炬
之灯而去三登歲應百順人康六合混同城池有金湯之固千齡際會山
河書帶破之盟凡在見聞同沾利樂

庐山寺上梁文

頻水之北悟禪師開藏朴之林庐山之南慧老子敞樓賢之谷况承簡陋
之後何憚更新之功求應上人西蜀浪遊東陽尊宿墨名而儒行今貌而
古心其去也風休其來也雲合徜徉幾千里方且休居俯仰十六年尚欠
此着誓一朝與百年之弊為我佛來四方之遊肆十令辰一新峻宇麗哉
而無傷巧壯矣而不及奢夜月松陰駕層簷而聳翠曉煙山色排兩闥而
送青兀兀坐觀了了心見方啓鑰下開延之意諒攜餅起嚮往之心升是
堂者物我兩忘一彈指間口耳俱喪揖白雲而往頰誰非物外関心濯清
風而漱牙成悟舌根真味試吟繭紙共牽虹梁

塵外清幽一榻風萬物靜觀皆夢幻乾坤亦是草亭中月滿空山
水滿溪幸世蟬蛻任飄泊禪心已作絮沾泥說蜜何須及蔗其笑
殺當年痴寶月從今頭白定中參自入寶山皆有得山中有寶本
何言杖屨山前常數百萬籟無聲鐘鼓嚮飛灰不動自如上莫把
香囊動遐想毋放心猿搔氣馬須信壺中天地寬壺外生涯皆土
首

伏頭上梁之後如太倉無盡而食取飽如藥石無窮而病有廖心即口上
即心了無餘物定生慧上生定洞見真機凡屬見聞各生歡喜

仁山隆慶禪寺藏殿上梁文

劉須溪

仁山勝地幾小劫為昆明池佛力弥天一大藏如靈光殿不修且壞積朽
成空更堪五百年麼但看一轉手頃釋迦老子如上不動箇上圓成某經
某函乃是八萬四千實未曾說一籌一度便滿方數百丈亦無所容幾回
平地起窄堵波又見大海中浮漚滅惟有良經頭手示尚存黃太史面皮
非彼上空無我上所但恨連年覆簣不堪赤手移山腦後捕梳是半藏是

全藏指頭認月為一輪為兩輪若比諸方規模又增數倍氣力持金剛杵
豎鐵脊梁無量金藏嚴無量華藏嚴即是諸天湧見不住色布施不住香
布施勝如七寶台成欲識神通但觀建立

東 海天搖動五更鐘若問舊時隆慶老斷碑把筆是坡翁西峰園淨
西 塔猶低此是庐陵龍脊脉鍾王大字寺門題黃梅子雨隔煙嵐擲
南 破鉢盂淨達麼不知甘蔗是瞿曇稽首國王大臣力香勝震旦氣
北 如雲鐵擺蒼上浩齊色北斗今年聚星象向來悟道信奇哉一點
上 靈光無盡藏未信肉身菩薩啞有人拽得樹心無須念誰安樹心
下 者

伏頭上梁之後千門電轉八面風行如雷如霆不動尊認持是佛是祖仙
闍婆克滿有紛有竟一轉一新日月五星與光明而同蓮山河大地無缺
陷以常修中國太平千秋萬歲

蓮社

白蓮社上梁文

退齋

我聞上古之聖賢切無二道世有獨行之豪傑自立一宗常言白蓮不染

塵世若淵明以此自潔於晉宋之代雖夫子豈能無取於沮溺之徒流傳至今樹立猶常象人毀裂此獨能褒衣而大冠率世毀舖此獨不葷食而酒飲語其道則父子夫婦何嘗珍珍或發論問其事則士農工商未始棄指本業况是本心之直指尤於大事已無乖雖託名西方佛法之依亦不為東林僧舍之附蓋髮髻非所以昭華夏之習而腥面非所以示象教之嚴允謂潔身何嫌避世重惟清修一畝之地更在闕里同文之邦首稽万年心已墜於報主心香一辯義更重於尊師庸載闕於堂寮又一新於輪奐脩梁肇率善頌敢陳

東 東林又此振高風門前流水清如玉一直朝宗向祖宮西方緣業
西 若為梯但教會得初來意一點清香出淤泥南國離明聖化覃更
南 向書林文物地裁冠大帶作奇男北闕人之拱衣極太平一畫見
北 何時會見人寰皆樂國一點光中森万象諸天境界自清閑裘馬
上 門前塵幾丈水光天影交相射一根到底白無瑕便是中間清淨
下 舍

伏願上梁之後道力示堅宗風大振已會高情於彭澤更參悟趣於濂溪百世師傳要不失通直虛明之旨九疇皇極便司遵蕩平直之風應五三明聖之休期集百萬蒼生之洪福

平山請瑞岩古佛

劉平野

古佛下生當是六月六日平山善會從來一歲一回瞻象馭以來臨喜鴻恩之施博皈依菩薩道若為表寸草之心成就功德天尚有賴眾拚之力自願同濟之縮手誰為獨掌之出頭欲依每年眾設科議要檢舊日現成体例同出大家氣力各看我佛面皮懽喜隨緣管取分文落着神通具眼會教福海無邊

緣會

瑞雲庵禮十王化供

熊古山

真府王官分為十殿西方緣業以喻群愚謂能瞻禮無上尊則可滅除煩惱障作是會已者靡然雖懺法既已粗修然食輪未能先轉效托鉢繞城之故事偏干捐金指廩之大賢倘蒙發慈悲心香積藏即時圓滿惟願證菩薩果功德山不日增崇



接古佛香燭瑞岩

佛法慈悲何假莊嚴之有人心皈向可無恭敬之將况幾年不沐洪恩而
一旦重興舊典瑞氣霽檀烟一縷要令福地長春祥光燦蓮炬千枝管取
人天不夜尚賴同心協力便能喝水成冰或捐谷或捐金自有果滴水滴
凍我辟支斷不忘恩如岡如陵諸施主盡教獲福

新編事文類聚翰墨大全卷之六

二十
癸集

新編事文類聚翰墨大全卷之六

癸集

釋教門

文類

雜著

桂陽永寧寺輪藏記

胡致堂

文籍惟吾儒與釋氏為最多然儒書之要莫過乎五經鄒魯之語是七書
者上下闕千五百餘歲非一聖賢所言總集百有餘卷而已既經仲尼裁
正理益明道益着三才以立萬世無弊遠之則夷狄禽獸焉未嘗丁寧孝
者反藏夸眩以利心事之而所以至于今存而不廢者蓋人生所共由自
不可離故也其餘百氏者述日繁世久得以卷計者至於數萬可謂衆矣
然明智之士則必紀綱大訓折衷於聖人使至當歸一精義無二詖淫邪
道之辭過而不得肆固不盡以為是也今釋氏之書五千四十八卷以詞
之多故世人鮮能究之吾嘗閱實其目則曰論曰戒曰懺曰贊曰頌曰銘
曰記曰序曰錄雜出於僧人所為居其大半而以經稱者纔二千餘卷焉

僧人於是中所常誦味率唱者又亦六七品而止爾餘則置而勿道也所以不道者抑未暇歟將無庸称歟然則自其術論之所得有深淺則所言有當否若率以為是不亦罔之甚哉夫其詞之多雖未可盡究而立說之大旨亦可知矣蓋論心則謂耳目鼻口之用喜怒哀樂之變皆非本躰之妙也論身則謂假合暫聚生老病死無非苦惱雖以食狼虎飽鴟鴞而可也論生死則謂有前世之來後世之往人與狗彘牛羊相為輪轉而不息也論世界則謂天之上有所謂地之下有所謂日月之中有所謂宮園星辰之域有里數而宇宙之衆如河沙微塵者蓋不可勝計也論廢物則謂羽毛介鱗皆前生之親愛宗族而含靈蠢動蚊蚋蝮豈與佛不殊亦欲化之使登正竟也其於秉彝天命則以為愛欲所鍾因而茲續無足貴者故視父母兄弟妻子猶怨憎仇毒之可惡也其所親厚則以他人為慈孝傳繼凡九州四海殊根異質不問賢否苟同於我者皆法屬也其論覆載之內可見之物可名之事則等諸寐夢幻詭泡影電露率非堅久真實不必為也其論鬼神則記其狀貌叙其種類知其嗜欲年壽得其居處名數縱口而談極

筆而書不自以為怪也佛既言之又付囑之僧遂演說而推廣之所以其書至於五千四十八卷之富且以為字上皆至理句上皆妙法卷上有光明發見處上有神物護持無可置議於是哀人之財挺衆之力印以紙墨匣而藏之載以機輪推而轉之丹砂黃金文珉香木窮極侈麗葩華綉飾然後為快獨疑而闢之者乃外道魔障佛之罪人若傳太史韓文公之流至今為釋子怒罵而未已也夫既以空虛寂滅為道之至矣雖天倫之重乾坤之大照臨之顯山河之着猶將掃除殄絕洞然不立則凡見於形象當一毫無有焉今乃建大屋聚徒黨耕良田積厚貨幢上擾上與世人無異而以佛之遺書營置儲貯巍然燁然嚮相望也烏在其為空乎不能空其言說之迹而欲空並育之萬有為知其可乎是必有說矣比丘慈嚴居桂陽之永寧悉其志力以營茲事勤苦歷年而後克成來求為之述以示久遠予因率儒釋異同且箴夫弃有趣空者之蔽度吾黨之士相與講明以止於至善夫豈好辯哉蓋亦不得已也

自古學道之徒嚴事其師等於君父溯流循榦厥有原本若中國業儒者必宗仲尼西方浮屠氏號名雖衆亦以佛為無上士天人師未能或之先也仲尼夢奠之後門弟子欲以所事聖人移於有若而曾子不可以此防民猶有設故臣像侑坐先聖端視至尊拜伏不以為嫌君子有憂之昌言於朝以謂天地以來中國規制未有如此者庶幾乎曾子之心非迂言也西方之教雖異於是凡慈孝忠順之屬尊卑貴賤之分禮樂刑政所以維持人紀胥立於世者皆掃除之曰是有為法非實際也吾嘗攻其事則有不得遜者其法有父子之傳其位有賓主之異其叙有戒牒之次其居有文室堂寮之別其名位有長老主事衆僧童僕之等其奉養有寒裘暑葛朝晡蔬穀之具其情文有交際往來送死哭服衣樂之節猶恐其害也又為之規律以整齊之守此者為威儀犯此者為罪僭其嚴如是固棄彛之理欲去之而不能者而其言曰若以事觀是為事障若以理觀是為理障吾不為是也至其師弟子之際抑又謹慎自其教東行精舍徧天下凡殿宇繪像歸依所向必以佛居上位菩薩羅漢次第布筵列坐而環之入其

門大殿翬飛金碧相照巍然而中尊者不問可知其為如來也所從父矣而湘潭隱山大禪寺嘗有主僧創意徙佛於左廡革殿為閣刻木高二丈象千手觀世音居之夫觀世音固非智神通其視如來蓋亦瞻前忽後安能遽復佛地哉一日挈弟子登坐其師之席揖其師退侍弟子之旁倒置而逆施之自有佛以來無是理其徒艷然不悅蓋理有不可者人心所同也有大比丘法讚實嗣總持命僧子積敦匠厄工營殿於閣前復其常制塊麗雄深瞻仰端正既成求文以記之予謂人生有三重焉君父彛倫也師承至德也冰寒於水無水則無冰以弟子既傳道而可以黜師是違彛倫既盡巧而可以殺羿推此志也子而齊聖亦可先食於其父臣而在民亦可易位於其君雖學佛者絕倫離類無意乎三綱猶不取此也况中國之大經乎讚是舉有感於吾心故為之一言殿成於紹興三年某月某日若上與費經營常事也則不必書

送高上人序

劉后村

儒詆釋為夷教義理一也豈有華夷之辯哉吾聞身毒天竺諸國皆有城

郭君民其法度教令雖不可得而詳竊意其漿忠孝而禁悖逆大指無以異於中華不然則其類滅而國墟矣如世所傳賢沙黃蘗之事在人為悖子在物為乘鏡非特中華之所禁固身毒天竺之王之所必誅者也九釋皆宗釋迦彼以王子之貴當國統之重不逃則不得去若夫賢沙黃蘗民也不逃親亦可去既逃之又棄之又絕之視其親凍餓轉死終不與粒飯也藥噫其不識罪福甚矣高上人禪價重東南慨二師之彼誣着論力辯痛先親之暴露飛錫歸窆築慈母庵思親精舍焉國家之於孝子小則饋酒餼大則旌門閭獎之至矣然古今孝子未多見民而孝世以為祥瑞矣釋而孝非祥瑞之尤乎高縣人也予縣令也將饋之酒餼高齋素將請于上而旌其閭高無家烏乎吾無所用吾情矣於其行姑書此附于西山先生贈卷之後

觀音經序

疊山

西方聖人以好善為教多矣中國人無智愚賢不肖獨敬信觀世音如天如父母何也人窮必呼天疾痛必呼父母天與父母未必能救之也捨天

與父母則無可鳴籲者矣今人見親戚朋友落坎甯坐困黎力可以援而不援聞其鳴且號之聲若不聞者皆是也觀世音獨以尋聲救苦自任不待人之鳴號於我尋其窮苦之聲而拯救之仁矣哉天與父母不能盡之人觀世音盡之矣人之敬信觀世音如天如父母亦宜是心也豈特觀世音有之天下有溺者由已溺之禹之所思也天下有飢者有已飢之稷之所思也天下匹夫匹婦有不被堯舜之澤者若已推而內諸溝中伊尹之所思也禹積伊尹之所思即觀世音之所尋也此道豈難能哉一念惻隱擴而克之仁不可勝用矣龍泉龔君某狀貌奇偉視瞻有力某一見知其非庸人忽出觀世音普門品經一卷示某曰吾印此願與天下好善者共之嗟乎仁哉龔君之志乎禹積伊尹之所思自此一念克之而已矣克之無窮百萬億蒼生墮顛崖受辛苦者皆可拯救苦聲何必尋苦海皆先登矣安知子非佛地位人乎勉之敬之吾猶有望

代僧宗悟普說

默齋

慶元庚申余赴今全椒禮應上府託慧報恩院主僧宗悟有母年八十九

子孫固多宗悟以次為僧率一歲二三邀母至院現求甘鮮娛悅奉事母
顏喜上宗悟怡上出入扶携相其邀嘻余熟視宗悟不勝母子之情心甚
重之又繼以悲先王之教既已湮塞豪傑之士無所發明皆入于佛且無
以區區事物之紛擾逐棄父母毀鬚髮屏坐幽僻其原蓋欲絕人事究竟
此心是佛之教也然中國之人欲明此心鬚髮何罪凡有鬚髮皆不識心
乎父母生我棄而不顧則吾有一身身有一性何從得哉宗悟棄親削髮
矣愛母之心復從何生是故天性不可斷絕空費鬚髮心自依然若因愛
母之心推而廣之普及天下皆此善根灼見此善即為知道宗悟為僧既
父且就佛教言之佛既出家是欲明心人心本明塵慮所翳今世出家不
免塵慮自與事接塵慮轉積如雲萬里遮蔽天日欲見此心凡百省緣於
靜坐處試驗雜慮此何而起於其所起漸上消除雜慮漸少此心漸明忽
然一朝如雲散盡天日豁然光明如初元無損動隨用隨見無所疑礙儒
釋此境大畧亦同所不同者堯舜之道從孝弟起宗悟愛母即是此心孝
悌所推慈祥惻怛用之天下淳風四達佛見此心非不微妙用之一身光

明自了佛棄事物絕而復明儒順事物因順見理且就佛法真實見得不
柱剃頭如不曾見凡人何異持經誦佛刀目如閑勉旃為僧之義宗悟求
說書此以示之

經說

須溪

佛氏之說始於戰國堅白同異之辯其窮極變眩即儒者自為之夷狄之
人語言不通安得文義展轉若合符節如此儒者但見其超然徧徧不惜
身命遂疑六合之外有與人異者竭其心思如夢想化人何所不至後之
儒者不能知其所自出乃望而尊之雖攻之者亦以其書為信書鬼神者
有造化所不言之巧古人大心曾大筆力如莊子如楞嚴皆雜說之淵藪
曲士之魁雄有二書以來更二三千年無能及者今人議論反覆不能數
卷安足語此

詩

贈雲居僧明公五首

胡文定

手握乾坤殺活機縱橫施設在臨時滿堂兔馬非龍象大用堂上總不知

踏遍江南春寺苔野雲縱跡去還來如今宴坐孤峯頂無法可傳心似灰
祝融峯似在城天乃古江山在目前須信死心元不死夜來明月又重圓
明公從小便超群佳句流傳繼碧雲問道別來諸念息定將何法退魔軍
十年音信斷鴻鱗夢想雲居頂上人香飯可能長自飽也應分濟百千身

請謙老住開善

劉少傳

盛德音容不可尋九原松柏自蕭森昭垂万世文鐫玉晃耀文林地布金
妙用堂上藏朕迹元功浩上極幽深願師大闡西來意慰我衰遲罔極心

謙師入開善

劉文靖

寒聲蕭上霜葉秋石路磽確穿林幽雲橫遠岫若平斷風約小溪如倒流
偶經名藍亦終日喜有勝士同茲遊移床菓茗咄嗟辨曳杖欲歸仍更流

代疏請仰師弟住密菴

僧道謙

此道不易得所守亦甚難前輩老尊宿往也多居山編荷以為衣松花當
晨殮操脩易為力一日勝千年道勝德亦克名與山俱傳班也見傳記烟
七星日懸吾弟乃吾宗鄉黨稱其賢遊方歲月久參透雲門禪近從湖外

歸不憚風霜繁徑從釣臺畔一笑怡衰顏我有一把茅盤結深山間頃與
塵外友樂彼壺中天上觀仙洲峯崖壁浮清煙下窺蛟龍宅雲蘿蔽深淵
自我出山後山色如灰塞子歸如我歸氣象當邊還便請放笠與山相
周旋既作山中主當以山為言乃仍如壁立四顧皆崦然願子趣造高峻
絕不可攀巍我壓坤軸雲根洞三泉願子履踐重八風吹不翻昆虫與草
木巨細皆能安願子德量廣一物不棄捐屹立自太古時序徒推迂願子
志力固歷劫心弥堅高山仰行止此語聞諸先子苟克四德孰可與比肩
吾道日彫喪若將委地焉他時藉扶持子行期勉旃

別子京禪師

遺山

南風穩送北歸船留得虛明一指禪嵩少詩僧幾人在因君回望一悽然

別月上人

遺山

舊遊重憶故人詩一點青燈刃鬢絲不似戒壇明月夜杏花香裏唱歌時
兵塵千里邈相望亂後相逢話更長若見山堂憑借問幾時同宿贊公房

送僧遊岳

劉景翔

近來只有山中好底事挑包要出山看却江湖風浪後歸來方信白雲閑
岳山草木一番新借與飛吟自在身往事可能詢晉宋山前應有綠毛人
送僧歸里書筆嚴

勘破南方五十三灼然只在一毫端一毫端上現樓閣簾捲西山暮雨寒
清上人血書筆嚴經告別遊山

上人覓錢行山僧筆已秃大字小字寫不成鴈度長空猿啼古木一真法
界洞無遺十萬金紋皆具足利塵也樓閣開血染溪藤漫勞碌斯言殊
可復倉忙下岩谷笠暮雲寒目投山寺宿

贈惟真上人

熊知至

天堦曾授紫袈裟却返雲林着素麻滿目秋光為故舊一庭莎色是生涯
葉塵經惹圖松壁蛾粉微黏罩燭紗長擬策筇尋古寺汲泉敲火為煎茶

贈儒僧空谷

汪立信制置

三十年前一秀才而今面孔現如來元知三教本無異走入千山喚不回
僧衲西風襲有錦禪心明月鏡無臺我聞空谷眷梁硬多得名流青眼開

又

當今夫子尊儒宿何事幽人在空谷子衿不復戀黌宮禪衲惟其老巖屋
萊根脫粟供其殮野鶴孤猿為之侶衣冠當代多英賢羽翮皆欲摩蒼天
名韉利鎖抵自役蕭散何以林中仙渠山詩卷仁齋書知音倭指皆名儒
千峯頂上平立脚清風端可蕪頑夫

送僧歸蜀

周伯揚

詩禪寄杖錫不問道途難到水浮盃渡逢山卸笠看悟空諸念寂傳佛一
燈寒蜀國又歸去令人憶道安

寄悅上人

一錫千峯遠聞師任少林雲生坐處石佛見定時心清福人間少紅塵山
外深何當重問訊來借竹堂吟

次秋山月上入韻

十指曾彈月下琴已知太古有遺音三乘四諦無非道萬法千門只此心
得句何妨聞鼓破徹機不復有魔侵近來亦欲從師隱無奈紅塵三尺深

次僧韻

曾對寒炉細畫灰幾番回首重徘徊山間已有幽人占門外寧愁俗子來
老杜句留修禿寺東坡詩在妙高臺新涼擬辦登山屐莫待黃花逸具催
聞平湖僧紹義自嶺南歸又入浙

曾寫當年送別詩小窓幾度夢魂飛句從蒼藟林中得人在梅花嶺外歸
禮罷祖師無有相遍參老宿悟來機歸舟久駐西湖上聞道新來景又非
題上監西堂秀光壁

默齋

槎牙此老是枯松袖被寒窻百病攻贏得雪霜皮骨在幾看桃李謝春風
賀淨慈藏主

山人方文

文公

萬別千差無盡藏只消一箇鑰匙開湖山面面春如錦攜手不妨閑往來
方丈翛然屋數椽檻前流水自清漣蒲團竹几通宵坐掃地焚香白晝眠
地窄不容揮麈客室空那有散花天箇中有句無人薦不是諸方五味禪
金陵野外廢寺

默齋

寒花窈窕蔓頽墻古寺蒼苔畫掃房犬吠屋頭山脊上虫鳴堦際草荒忙
池塘淡日兼葭冷籬落西風橘柚香六代江山金碧地斷碑留得管興亡
題古田寺西堂壁

傾崖終日倦躋攀暫借僧廬坐日閑砌下微流走清泚窻前含籀墜爛班
風來有徑侵危坐雲出無心度遠山勸取高人休外想且隨猿鶴傲林間
宿山寺

趙文儒

松門明月佛前燈菴在孤雲最上層犬吠一聲秋意靜敲門時有夜歸僧
留題中峯寺

柳工部

欒羅躡徑上崔嵬萬古峯中梵室開僧向半天為世界眼看平地起雲雷
猿偷曉葉升松去竹逗流泉入檻來旬日遊周殊不厭惹回二首又逢回
登靈梵寺閣二首

張舍人

晨起露露除初日照高閣青山偏歲昏茂樹霜餘落俯間愛鳴泉臨郊羨
華薄幽情歛自滋鄉念頻成悵且寄當日閑無論今與昨
晨登高閣望愛此經簷日稍覩宿窳卷坐見前山出望岫喜林疎聞泉憊

竹密與世若相忘懷人如有失聊此寄晨昏慚無經世術

題靈梵院壁

世故嬰拂人逃荒寄幽寂苔苔一古寺塵土四壁立百年諸名賢不復見
陳迹舊題風雨剝發寢蓬蒿積夕湯喬木外悵望驚獨立去去勿復言人
生亦遊客

題霄岑寺壁

不到雲山已四年重來塵跡尚依然掠簾海燕聲多巧照席山花色倍鮮
藏器方知君有待着鞭良愧我居先諸君哀七鼇頭選丹詔行看下九天

遊求豐寺

劉韞

古寺崢嶸隱翠微茂林脩竹正依依買山也作他年計何必傍人苦是非

題保祿寺鐵龍亭

范致盈

數載詩書居保祿至今常是憶單溪戛隈石甕憑欄在靜聽山禽遠樹啼
岩溜潺湲清入骨林間紅白聞行提吟詩聊寫遠相寄焉向鐵龍亭上題

題保祿寺瑞松亭

翁中丞

怪來嘉氣在喬松共幹分枝別更同直恐燕飛釵合股何須虫篆字成公
穆林塢上新阡上堰蓋亭上古魄中天界子孫知有在歲寒長不墮家風

留題開善精舍

劉忠顯

琴書收拾去回首謝禪關紫紹搜揚功青雲咫尺間子牟趨魏闕文靖起
東山共約重遊日春風畫錦還

翁夢國

澗行屈曲似乘槎流水漂裾亂曉霞翠堆中訪蕭寺隔溪煙樹兩三家
新經牛渚棄星槎倒影光中蹙紫霞竹馬兒童休借問君恩還許過吾家

遊密菴

劉文靖

出山曾幾時桂露岫已秋興來任兩屐散此默七憂嵐光近仍滅鳥語靜
忽流新亭迫臨危急澗循南隄上有獨樹陰下有鳴湍幽長颺一振蕩俯
仰聞颺颺平生塵累心淨盡向此游徘徊發嘯詠瞻眺窮林立天寒雲已
歸山好客自留悠然百不知日月過則休人生樂在我何必逐所求

訪密菴

呂居仁

春風吹茅簷落日半花柳餘寒盛氣來佳辰為誰有公來但默坐有味皆可口端如列鼎食衣被以醇酒煩言不知要實自費抖擻南泉山下人子不計可否山柴晚復煇當為一卒首荒江甚沉寒此味亦長久不嫌薰病眼重當為公取

偈詩

黃在軒

如是我聞余時佑澤老子在七臺山上獅子岩前與善男善女七萬九千八百一十人俱稽前白佛言世尊是諸眾生性昔靈山與佛有緣是故我等今來敬禮惟願慈悲廣為眾生於未來世種諸善根佛言善哉善哉我今為汝於道場中成十七塔中而得一塔福德不可思議一時道場同業大眾與諸眾生皆大歡喜扶風馬氏以無心故得第九塔男在軒居士黃公紹合掌讚嘆而作偈言曰

我昔聞佛言佛即此心是世人妄貪着不能見如來唯有真實意世七當作佛念起而形隨大遇風熾然若人見佛者皆以宿善故種善得善報動

惡亦如是稽首七臺山作此方便門十持十七塔施與諸佛子七萬余人中得者十七人惟此十七塔即此十七塔萬塔本無如一塔亦無欠一塔度一人如一水一月萬億人一塔如月在太虛而此萬億人乃如一塵微我願以此塔普及於一切是名為佑澤種七無邊春

余既為七臺作偈已而得寔老書即無其事惟世間諸有本如夢幻當來世尊視此身亦無有而況其他自佛入中國像教流行七寶布施之說始以喚醒貪着者心究竟到底則布施亦空也戲為下一轉語

一切世間萬法皆妄孰為假中作假伎倆如彼化人幻出寶藏及究竟已還作何狀初欲誑人適以自誑而我本無何得向喪是假是真門取方丈凡夫肉眼聞法信向認賊為子受諸魔障當來世尊只好一捧我見現前物空蕩七推真實心是真實相

坐禪箴

雪巖

參禪學道非等閑直須發寢并忘飧單七提一个無字如靠一座須彌山

豎起脊梁生鍊擻捏定拳頭眼出血八萬四千毛孔都禁住三百六十骨節如火熱轉提轉急轉粉飛却輕放下再提擻盡平生力猛提起會如墻壁無所知不覺忽撥透大地山河顛倒走水底火發燒虛空草木叢林盡作獅子吼到與麼時須見人坐在這裏成法塵育柳瞎打打得脫要用使用無疎親子細着來着甚急討得許多生受喫於一切處皆現成不如信口道个摩訶般若波羅密

吾友張四居士為僧敢獻善頌

謝疊山

天台羅漢形模也學丹霞刻草少年大振宗風好个五山長老

新編事文類聚翰墨大全卷之六

癸集

新編事文類聚翰墨大全卷之七

癸集

道教門

事實

道教

問道黃帝一於廣成子對曰至道之精窈也真作經姓老子

玄德

名曰道無名玄德為說其教以虛無為宗養神列仙傳彭祖年七十

養性

同上老子有治心青牛見老君乘大夫為函谷關吏

赤松

漢張良入關導引不食穀日願奔人間

積功

有過得仙云修道此勞瑣言一功深河車氣北

仙源

真誥乞食翁西岳真玄言六帖五有九患

有志

無時有無友有友無志有志不遇其凌三光楚詞

師遇師不竟

師不勤不守道或志不固不能久凌三光

注日全光月受日光處有半光凡人履平地故所食六氣同上

見有限推至人能俯仰影而靈峰上昇集仙傳張天師各道陵宇輔漢

漢冬食流蠶夏食正陽雲臺不起陳搏傳搏字嵩南隱武當山後居

求壽元年於善以符治病雲臺不起陳搏傳搏字嵩南隱武當山後居

處多百餘青溪白雲陳伯下詩吾愛鬼谷子觀又止太華石室每寢

周穆王因尹真人草樓之觀召逸人老子漢韓原道黃温公斥其妄

居之謂之道士審此則自周始也老子漢韓原道黃温公斥其妄

說司馬溫公示道者詩云天覆地載如洪炉萬物死生同一塗其間

間君不見太上老君頭如雪世人浪說駐顏

神仙

長生太平廣記欲長生者必先不死老而入山也故制字入傍

事丁約一日辭去謂子威曰即君得道尚長生藥馬自然詩何用燒

市靜非山時人若覓黃庭術蔡新成心中已得一珠松末老頭上應無

白髮瓢藏世界韓湘記酒能開頃刻花有人來孝我同去看仙葩

川唐詩飲梅龜兒人不識燒丹符子鬼難空山問道黃帝為天子聞

上故往見之曰我聞吾子老子白首列仙傳一歲乃生七時剖其母左腋

而謂之老子彭祖長壽同上七姓錢謂靈帝額項玄孫至殷之

神治生葛洪死解赤飲弱率死入棺其輕如空衣時咸以為平生得

仙梅福仙去朝奔妻子去九江傳以為仙食松列仙傳佳米粟

毛數寸能飛行逐走馬以松子遺落翻山王次仲變篆為隸始皇召

堯上不服時受而服者皆三百歲落翻山之不至將殺之次仲化為

乃以三大翻墮與使者拜曰無以復命恐見誅白鶴飛空搜神記遼東

柱忽有一白鶴集柱頭時有少年率弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而

言曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭皆是人民非何不孝

仙冢累上遂高中天今遼東諸丁白石為羊家使牧羊有道士將至

云其先世有升山者不知名字白石為羊家使牧羊有道士將至

金華山四十餘年其兄初起視但見白石初平叱云羊起於是白石

皆成羊初起便弃家就初平季王喬飛鳥見官長房竹杖後漢費長

道服松脂茯苓能立日中無影王喬飛鳥見官長房竹杖後漢費長

市搗市有老翁賣藥柱一壺於肆頭市罷輒入壺中人莫之見惟長

房於樓上觀之異焉因往再拜奉酒脯翁乃與俱入壺中惟見玉堂

翁是六三

事畢當去子寧能相隨乎後從壺翁求道入深山於羣虎中留使獨
且斷長房亦不後翁撫之曰子可教矣復令食糞上中有三虫臭穢
待甚長房意惡之翁曰子幾得道恨於此不成一符歸翁與一
披頭視則尤也遂能鞭答百鬼驅使補公許君斬蚤之汝南人少從
獵射中一壘鹿子墮母充戲之因悟孝道聞西安吳猛得至入丁義
神方往師之得其秘晉太康元年為旌陽令戒吏去貪鄙教民以忠
孝慈仁屬歲大疫真君以符藥拯治之無不痊愈民為之謠曰人無
盜竊吏無奸欺令君活人病無能為後棄官遂遊嵩陽謁黃堂靖謀
姆道師授以銅符鐵券金丹寶經正一斬邪之劍三五飛步之術真
君念江西累於洪水所害斬蛟於長沙賈史君宅今昭潭是也寧康
二年八月望日奉家四十二口拔宅白琴高乘魚鼓琴後入涿水中
日飛昇宋祥符間賜玉隆萬壽宮額
赤龍子與弟子期曰皆紫霄候於水旁設祠奉果
取龍子與弟子期曰皆紫霄候於水旁設祠奉果
赤龍子與弟子期曰皆紫霄候於水旁設祠奉果

道士

志一青一吸日
蓬視紫闥
安坐凌霄欲飛
星冠
金丹
羽衣
摩雲
號天師

真人始於周道士
太霄經人行大道謂之
羽客保大中道
號天師

何憂仙階唐書陳子昂頌尊師有號真君
不仙弟十人並一之秀號真君
後第一代天師賜號天師

南史嵩山道士寇謙之
受法錄唐武宗於劉玄靜奉天書
宋真宗信
創玉清

昭應宮餐風卧雲
選風一委松柏
茹芝鍊玉
唐元次山詩
清虛為

師陸法師曰道德為父神明
寓形人間
蔣防文鶴骨松貌泉停谷虛

公陶隱居遙寄跡老子
韓文張道士嵩高之法中為道士以養其親

編遊名山晉許邁父母俱存未忍違親立精舍於懸溜
採藥詔賜鏡

湖還鄉里
刺川一曲
奏章天門
范仲淹倅陳州時即守召

今夕奏章何其久也曰方出
子午章
枚解父母疾病當齋官露臺

養鶴種松賈島詩
子作高
掛了儒冠
東坡贈鍾道士詩人間無復

有家風詩宋在一
槐壇道士
李林甫獵於城外遇
日昇天乎二十

宰相乎曰宰相道
道經雲篇陸龜蒙詩盥寶書王真云一琳札列仙傳一金字唐元禎

藥珠殺暗
寶文
雲華夫人各瑤姬遊東海禹治水拜夫人於海上
金

科王知遠師陶隱居作易總飛仙
傳授也
大洞真經
洞有三山洞七
經胡麻散

一童子隨之讀
黃庭內景
道成景林真人授以
三子李道服胡麻散
觀乃得動
道德經
老子作
五千餘年
雲笈七籤
乃道書之最大者
圖錄寶

章選劉光碑金闕
金錄
陳子昂序
瓊都
神篇
唐元稹詩
一落
秘錄

選五岳真君之
寶書
真錄
金壇
隋號
觀
瓊宮
宋朝除向敏
金闕
銀宮

道觀
紫府
薛順築觀
王
玄壇
為
觀
瓊宮
中武建
草樓
尹真人
各自此
號

始福區
唐史王均建言
唐家宜
靈境
崔尚桐州觀頌不死
真字
六帖

之齋壇
尹介叔詩隱約
太微宮
文選
玄真之字
仙遊館
六帖列
靈

宮祕宇
選
風宜廣神
仙之宅
丹臺碧洞
帖
天華上宮
唐廣德初
王

昭應南山作
瑞雲靈跡
唐顯德中
世宗營道宮於城西
二人癸得石
鎮梁東他日多應

與古
昇真洞天
建安郡志
武夷山第十六
元化
王方平

舍
麻姑山高九里
山門榜曰丹霞
小有洞天
下有水簾岩
致身福地

杜子美玄都壇
哥知君此計
成長性之
草琅玕
換骨洞天
武夷洞天

日應長鉄鎖
高堅不可攀
王局
後漢末
壽元
李老君與張道陵至此

云天台注名
武夷
王局
有局脚
玉淋
地而出
老君昇坐為道

陵說南北斗
經既去而
空隱洞
神仙居
坡詩
山行似
蒼鳥
長溪
容淨

中因成洞
穴故以
一名之
神仙居
坡詩
山行似
蒼鳥
長溪
容淨

足山腰
苦筍
耿盤
蔬喬
松定有
歲冊
如大石
仍澹泊境
張少遇詩
獨

存拜斗
餘弟子
蒼髯
年八十
養生
世之
授遺書
澹泊境
宿

然心事
空愛
茲清
溪月
復有三
松風
內慮
苟
澹泊境
宿

不
息外
緣乃
无窮
能知
靜默
理可
與論
幽通
澹泊境
宿

修煉
煉丹有
法
九轉
金丹
合九
十日
晝夜
導引
真誥
食草木
之法
及

行氣
服
吐納
太上
三元
經常
胎息
嗽舌
下泉
咽之
煉丹
可明
道

轉
辟穀
李泌
能
骨節
嬰姪
陰陽
交媾
謂
求鉛
水銀
也
相結
成丹
行氣

去 蒼山 萬疊雲氣深 竊生死 關 文公詩觀上李仙侶遺世在雲 當中玉

液 修煉法曰河車是水朱雀是火取水一 王華金液 真誥商真夫人

隱或顯託體遺跡鹿皮翁吞 而臭開百里 雲母雌黃 九轉還用太一金液

服之皆立登天次有 一之鑽木得丹 真誥傳先生入焦山老

穿此當得道其人晝夜 一之鑽木得丹 真誥傳先生入焦山老

初一年无所見二年漸有文字 真人授丹 蘇養直居潤洲有羅浮山

以公氣母已成令其持丹度公邪物竊丹 年台神丹為 一所敗乃

入委羽山今千餘年猶不昇故熊經 華陀傳古之仙者為導引之事

難調息 東坡云人能正坐曠月 一以丹砂 李白詩吾將營 一作神

仙丹 後漢魏伯陽者吳人也與弟子三人入山 一丹上成乃曰宜

入口即死弟子服之亦死餘二弟子遂不服 乃其出山去後伯陽即

起符所服丹內弟子及白大口中皆起遂 去乃作手書寄謝弟

子始懊恨伯陽作參同 四丹外丹 道家以虎虎胎息吐故納新 服丹

契三卷以論作丹之意 四丹外丹 道家以虎虎胎息吐故納新 服丹

尸解 真仙傳高宗時道士劉合還丹成而 上之咸 煉形太陰 真誥

景易氣術印四軍得為真人 餐霞服日 實霞者日之精聞有服日實

之法未聞 一甚妙 心如未開蓮花 坡詩心閑反自照皎上如芙蓉 藥

食龍胎 天帝藥也 鹿茸 神食也 琅菜 漢武內傳仙之上 火棗 晉許穆遇

謂曰交梨 一茹芝 內傳 啖栢 道家 拾瑤草 經姑射之山帝女死焉

化為瑤草又云帝之季女名 玄霜絳雪 飛仙 采榮 揚雄云 採五芝 許

至寂 老氏煉丹法 一玉液金漿 漢武內傳 太上藥也

師授 降命 寇謙之云若子 一當繼長道陵為天師魏 寄跡 見前

圮上授書 漢黃石公 一 張子房 編 壺中學道 見前長房 玉醴

火棗 雲材夫人曰 一 金符交梨 一 當與山中許道瓊板金刻 素

元君遣西華靈妃甄幽蕭壘成命上中下選太真經師之傳授選其

有詳篤志者授絕殺全身之術漢武內傳李少君好道入山採藥修

受三二玄丹之道紫陽真人受守一玄丹之道

道官 補官玄宗授法善光祿大夫尹愔諫議大夫 賜謚梁陶弘景 墨勅授官唐中宗時

書監葉靜能入直特旨封公事物紀原唐元宗時 正一真君漢張道

玄靜先生唐李含光 天師唐天寶七年封張 冲和真人嗣漢三十六代

靈應 加金紫之階唐中宗神龍初 鶴骨兒泉傳谷虛 泉音孟郊詩語音

道貌 鸞姿陳子昂云 霞步見松聲月影 仙風道骨得道者自有

清玉温六帖齋心受錄服氣鍊形暑不流汗冬不缺續 仙聲具死神

效作步虛声 絕俗之標出塵之想北山 仙風道骨得道者自有 神朗

氣清有所養者如是

道衣 黃冠柳文 雲衣六帖風取 羽衣王選 用并孫何 雲裝道士

也 霞裳李白詩胡弄紫泥詔 芙蓉冠王子喬冠 章甫來迎

東巡侍乃冠公者太上道 朝真獲袖香東坡詩古殿 鶴

斃陳元老詩頭戴鹿胎披身披 鍊蛻寶劍上經 蟬折見服

解化 解形陳子昂云 鍊蛻寶劍上經 蟬折見服

無異生人 顏色如生見萬洪 為仙臺項揮手謝眾曰 玉皇詔我

今去矣 召補仙官丞相王徽女幼年慕道 東嶽道士歿于

夕明月雙鶴音樂異香滿野衣就木空衣而已

西嶽晉書張忠隱於大山特堅召至以野服入觀復乞還

女仙

王母集仙錄西一者姓緜氏女麻姑仙壇記王方平降蔡至年若七十七八女毛女列仙傳自言秦皇宮人秦亡入山食

女

江妃解佩列仙傳一與之交南受之去數十步佩與女皆不見雲

英

三氣八十一萬億歲後化生一妙王一又八十一萬億歲後三氣變化五色玄黃妙玉女口即一之後化從玄妙玉女左腋而生也而白

女真

散拭目看冠披一長眉青遂一玉案翠屏蘇東坡芙蓉城詩無白咽紅頰山女詩洗

祠廟

遺廟青在空山草木長一用靈宮韓愈南岳廟詩森然魄動根而頭面如身異然題作乞靈門傍道開今人不為讓問或

形云云 **死當廟食** 梁竦云大夫生廟室一新 文略公少時從父

都路公入江濱廟觀畫壁祠官接之甚勤且言夜夢神令酒掃祠庭

曰明日有宰相來官豈異日之宰相乎公笑曰宰相非所望若為

都令當令江張大木數千章蔽流而下盡取以為材廟成壯觀甲

感焉忽江張大木數千章蔽流而下盡取以為材廟成壯觀甲

風凜凜 雲戰鼓悲 **香火空山萬木秋** 潘樞嚴陵祠請英雄陳迹

王影實權危壁下 **香火空山萬木秋** 潘樞嚴陵祠請英雄陳迹

自笑黃塵吹鬢客 **香火空山萬木秋** 潘樞嚴陵祠請英雄陳迹

愛來祠下繫扁舟 **香火空山萬木秋** 潘樞嚴陵祠請英雄陳迹

新編事文類聚翰墨大全卷之七

癸集



