

75362/2113(15)

15

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JUN 22 1953

程洛水先生集

卷二十七

哈佛大學
哈佛藏書
印

程洛水

宋少師新安程秘著

裔孫至遠邇行重訂

七言絕句

冰
十歲作

白日黃流漲渭城，三更風緊盡成冰。
莫言此物渾無用，曾向滹沱渡漢兵。

甘將軍廟

沙寒日薄水雲愁，賊魏王吳一夜休。
自是英雄元不死，至今猶占大江流。

PRINTED IN JAPAN
SUPPLIED BY
JAPAN PUBLICATIONS TRADING Co., LTD
TOKYO JAPAN
日本出版貿易株式会社

晚發富池

甘王樓下一帆風，獵獵舟旗照日紅。
驪酒三江飲，龍腹摩挲冠冕是誰功。

昭明太子宮

千章喬木烟蒼蒼，一帙遺文字字香。
梁鼎西沉何處問，至今戟手看興亡。

陳時栢

陳未亡時栢已蒼，風來歷歷說興亡。
世臣元不如喬木，閱盡中原幾戰場。

夜雨

玄機粗透古人胃，每說匡來晚未工。
珍重芭蕉前夜雨，爲傳消息到墻東。

築徑

入門一徑小紆回，百本芙蓉手自栽。
寄語後來須善護，三年猶及見三開。

觀史有感

紛紛賓客趨驃騎，何事任安太樸疎。
却笑君非王太傅，不容朝士不回車。

別金陵官舍雙栢

手自移時尺許長，三年拂拂及宮牆。願言勿負栽培力，保此堅貞傲雪霜。

復朱教授

某前雪蒙佳句再雪乃得為謝信矣相如之恩遲也然亦遂為一段

公案

詩成催雪豈無功，今果裝嚴七寶公。休說春花那解舞，也教耳熱慰新豐。

其二

朝來照眼百瓊瑰，為有詩筒打雪來。不止梁園許

分簡，詩壇高築比雲臺。

送李侍郎安撫浙東 二首

通明殿上紫芝仙，乞得閑身下九天。今日都門臨祖處，幾人驚嘆着鞭先。

其二

夜來天闕望文昌，移在藩臣斗極旁。千尺濤江元不遠，公當早晚對明光。

直廬間賦 二首

一陪鸞鳳入仙臺，四見薰風舞禁槐。自笑平生無

夢到那知今日以身來。

其二

紫宸朝退曉光寒，百吏犇曹一吏閑。便可雲卿稱散秩，奈何名籍尚人間。

雪霽玉堂曉眺

當年銀界隔鯨江，今日分明玉作堂。不是瓊林宮樹密，也應白虎接明光。

兩炬並花

雙蓮合葉更開花，報道金鑾日未斜。已草禁中新

鳳詔，趣君十日覲東華。

脩玉牒，官閣子坐屏甚古。詰吏亦不知曷始，數語紀之。

摩詰何年畱此筆，至今雙壁猶嘗翠。老松掀甲作風雲，亂石激流股霹靂。

其二

吳絹一幅苦無多，中涵太華及黃河。偶然乘風山下坐，紫烟翠靄坐中過。

早入

紫薇浥露翠條深，捷捷靈鳥振好音。全似水巖亭上坐，四屏煙靄奏春禽。

直廬多暇新綠鬱然信筆二絕

朝絕倖恩除目少，邊清妖稜檄書希。飯餘摩腹閑行立，一抹墻東新翠薇。

其二

壁右方壺浸碧天，依然全似太湖邊。清風一夜生新興，好把漁竿上釣船。

江上道中瀑布

松風一壑逼人寒，老石琤琤響碧湍。疑是銀河天不鎖，瀉從雲際下人間。

梔花

青琅削葉玉花鈿，獨占炎皇第一天。未羨冰桃垂夏後，且看金子粲秋前。

朱生論天

不知占得幾躔星，閱盡人間聚散萍。今日重來橋上望，依然楊柳兩行青。

爲釣魚作

人道秋風長桂時、天台散種未爲遲。如君算到白
榆窟、揀取南來第一枝。

擁爐

已甘灰冷竹窻前、那意移來近繡氈、唯有幽人一
寒暑、閉門高卧雪深天。

中秋無月

嘗時斗暗猶閑事、無月中秋可若何、我欲梯雲千
萬丈、取光還月謝羲娥。

春帖

輕烟薄霧鎖平川、全似江南二月天、昨夜溪頭新
雨過、分明洗出太平年。

程掌書

二首

夜來踏月過臨川、水面粼粼桂魄圓、此際高人方
熟寐、難爲一扣綠筠軒。

其二

分明如夢縞玄衣、傍月凌風自在飛、夢覺出門都
不見、不知已上子陵磯。

此行專看釣石

孟夏廿一東作秩然

不見東耕四十年，茲晨簞笠去翩翩。從今數過三
奠朔，史筆當年大有篇。

五鼓夢中作覺而成之 二首

人生萬幻一甃輕，須築銅駝萬里城。莫道斜陽光
不遠，斷霞收盡十分明。

其二

當時千駟已無聞，寧說牛羊上塚行。同是博陵評
古者，肯令千載尚觀卿。

閏九十四

午夜青衣海上還，八年兩度雪封山。如今一水平
如鏡，好釣桐江五百灘。

送松煤十九與葉秀才

雲溪深處萬松林，煙起晴天自作塵。根向九華分
結處，與君同是墨仙人。

出南郊清甚

春風吹屣到南園，着酒塗酥花正繁。更喜滿前無
俗物，橫塘疎竹渭南村。

輓太府丞知徽州韓公

翊運動臣第一家，却於翰墨掇英華。誰知忠孝千
年事，不遂春風落水花。

魯國夫人薤露歌

並海名山萬壘開，大慈太白等蓬萊。自從齊國鋤
雲後，又見夫人駕鶴來。

洛水集

卷二十七終

程洛水先生集

卷二十八

宋少師新安程秘著

裔孫至遠邇行重訂

說

史說

穎濱古史論
三聖授受

孟子言堯舜禹之終，皆薦人於天。堯崩舜避堯子
於南河之南，舜崩禹避舜子於陽城，天下皆往歸
之。然後之中國踐天子位，禹崩益避禹子於箕山
之陰，朝覲訟獄者不知益而之啓，故益不得爲天
子，以書觀之，恐非孟子之言也。蓋舜禹之攝格于

祖考郊祀天地朝見諸侯巡守方岳行天子之事
久矣及其終而又避之何哉至益不度天命而輒
受於禹已而天下不歸之然後不敢爲此匹夫之
所不爲也而謂益爲之哉古史又云堯舜傳之賢
而禹傳之子後世以是而貶禹此以好異議聖人
耳昔者湯有伊尹武王有周公而周公又武王之
弟也湯不以予其臣武王不以予其弟誠以子之
才不至於亂天下則無事乎授之他人而以爲異
也故夫堯舜之傳賢是不得已而已禹之不以天

下授益非益不足授也亦非禹私於子也蓋啓足
以爲天下故也使堯之丹朱舜之商均僅可以守
天下則堯肯傳之舜舜肯傳之禹哉是說也蓋亦
以常情而窺堯舜禹而不知三聖人之用心均之
爲公而已矣

孟子說

吾夫子元氣也顏子景星慶雲也孟子巖巖泰山
也蓋綏之斯來動之斯和其生也榮其死也哀道
冒天下而人不見春生秋殺而物不知故曰聖人

之道大至若孟子治家則家齊治國則國治治天下則運之掌甚至植桑必於墻雞彘必以母織毫靡密無所不察豈非有用之才哉學者當學孟子之人然後可以達於夫子之天

二亭說

一水護田將綠遶兩山排闥送青來此王金陵語也而季同取以命亭夫山水之青綠蓋山水自然之容色也山水有自然之容色事物有自然之理金陵樂山水自然之容色而不樂循事物之理使一代法制變更畧盡而天下紛然不寧以基戎狄侵陵之變嘻安得謂之樂山之仁樂水之智哉季同坐此亭止此心玩此青綠思天下之大事事物物悉有自然之理則萬象容色四時呈露黃河奔

放吾益益也。泰華突兀吾戶庭也。金陵之語不能
用，而爲我有矣。季同性恬，不與物競，其進此道也
無疑，勉之勉之。

汪秀才求墨說

柯山汪君，以儒名家者，乃一日袖太玄君見顧，洗
研試之，果非凡材也。且欲求予之松房雲溪，以爲
墨表，溪房安能表哉。玄君當自表耳。胡不觀颯颯
萬桐陰，一窞千斛塵，肯將石璧博沙金。天清露下
注黃庭。

先君六孫各義說

海于百川，盍思所以受之。納汗藏垢，大吾德也。含
光發怪，寓吾神也。出入蛟龍，噓喻雲雨，章吾化也。
故字海曰宗源，木有本，不顛水有源，不涸，培本深
源，非養不深，非正不養，故字涓曰養源，午夜仰觀，
太空無雲，河漢皎然，人心本明，無爲物昏，惟清乃
明，惟明法天，故字漢曰澄源，洙泗講學曰孝，曰忠，
曰誠，其源正且清，一念舍是，舛其大原，故字洙曰
正源，河水靈長，汴實分流，蓄大益深，慶源滋長，故

字汴曰慶源，渥洼水涯，神馬所生，疑若奔風，與虹蜺上下，顧乃安玉閑行，軌道雍容，漢天子屬車，無惟異產，而惟淑德，則培豐緒，衍安所限量，故字渥曰長源，物有斯名也，必具斯義也，矧人乎，佩之與俱，無曠無辱。

諸孫名義說

古者父命其子，祖名其孫，名止一字，字止二字，二字者助語耳。未嘗用兩實字，懼其義之不一，而佩之不專也。回字子淵，賜字子貢，春秋之時，尚守此法。至漢則漸變，然尚少也。魏晉之後，則此義不白矣。予名字諸子，一時失記，今不欲易，比名諸孫，則用古義焉。其恕字以行，父語曰一言而可以終身行之者，其恕乎。記禮者曰強恕而行，求仁莫近焉。曰其孚，字以純，父信不中，奚其信，純乎天德，發乎

性端則信矣。曰其清，字以立父，果清矣。懦夫聞之，卓然必忠信，行必有廉潔，清也。詐，清非矣。曰其虛，字以容父，容盛德也。天惟容也，故靡一物之不覆。地惟容也，故靡一物之不載。容則大，大則久，故曰可久則賢人之德，可大則賢人之業。屋之時義大矣哉。曰其深，字以長父，源深流必長，學問踐履皆所以浚其源也。浚則深矣。建老曰其元，字以仁父，元天德也，仁天道也。天以一元之氣而運其仁，人則體元之仁以成其德，故曰仁者愛人。又曰仁者靜，愛以仁人靜，以自壽，與天爲流通，烏有既邪。予在維揚，活數萬民兵，在閩中，欲活數萬百姓，及其家居，則給櫝，施絮繒，立義廩，微矣而未大也。然大也，必權以行之。孟氏子之言曰：如欲平治天下也，當今之世，捨我其誰哉。吾夫子則曰：如有用我者，吾其爲東周乎。眎孟子之言，天淵矣。

范氏四甥名義說

仲姊歸范氏，有四甥，長性緩，懼其不立，故名以震。可起，字之，起者勇有行也。二性逸，懼其不誠，故名

以巽可敬字之敬者順於理也三四皆競爽然皆
慮其博而雜散而流故名三以艮字之可止止者
正也名四以兌字之可說說者養也聖人作易一
卦具一理一理足萬用衍而能伸用不離本斯其
爲名而已

程洛水先生集

卷二十九

宋少師新安程秘著

裔孫至遠邇行重訂

贊

有寫陋質者輒自贊之

彼若人兮嘗見之雲溪又嘗見之紅塵今又復見
之於長松之下是殆與世多違而與天爲徒者乎
吾將叩長松而問之

松之露可以濯松之風可以披胡爲乎舍之而亟
出懷之而未歸雖然汝先歸兮其爲我謝暘谷之

靈、茯苓之司。謹以三年爲期。期之而違，則請峻北山之移。

爾紆紫服。乃野其衣。爾誇從臣。乃逸其人。欺世盜名。有若爾之所爲者乎。噫嘻。我知之矣。龜蒙之山。有猿焉。裹以裳衣。南海之濱。有禽焉。樂以笙竽。方裏方樂。子謂何心。乃野乃逸。始還其真。嗚呼。百世之下。必有從予聽雪之塢。踏月之林者。

王真閣寫真贊

精深而不膚。直毅而不諛。森乎逢掖之秀。汪乎山

澤之臞。了不見其爲侯門之腴。嗚呼。斯其爲賢相之元子也夫。

郊祀天光贊

首缺二行

若橫虹蜺。若聚金鉦。峙丹殿之峩峩。照碧瓦之鱗鱗。維見可睹。萬日在廷。攷之前聞。未傳與經。其炎精之盛與。其明德之象與。其天光之下燭與。其陽彩之昭回與。其滅旄頭之應。其獲玉章之證。如漢元鼎之事與。旣月謁謝。霜景晏溫。都人縱觀。四方和會。天顏怡愉。和氣充塞。臺榭一辭於斯。爲盛繼

其自今錫祉大來。天右序之賢。和物和。朝野賡歌。天右序之。殘胡其殲。三邊沉析。天右序之。雨暘時。若多稔多黍。天右序之。皇壽以昌。皇祚以長。皇德以彰。微臣拜手。唯君臣一德。天心乃休。唯一德匪懈。天休不已。於萬斯年。景命有僕。

銘

鎮淮飲虹二橋銘

往聞建業與長安洛邑。爲古帝王更迭建都之地。其地有鍾阜石城。大江天闕之勝。欲一游焉。紹熙辛亥歲。自富池汎江。凡二十日。躋石頭。乃陟龍蟠之巔。登虎踞之城。尚羊四望。徙倚終日。時九月十月之交也。雲空天高。千里一瞬。見有水焉。其一自西南流。其一自西北流。合于江。問之。則秦淮水也。跨水要津。有二橋焉。循水至橋。窅碑

屹立迫而眎之，則澄江丘公辭也。其後十四年，爲嘉泰甲子，來掌校官事，而公亦適綰玉麟之印於此。公宿有海內聲名，未至也。人攝心側足以俟，旣至也，春和風薰，因其畏威，示以懷柔，人益安事，益暇。暇日顧吾府，了無一事，因念曰：秦淮之上，所謂鎮淮飲虹二橋者，得亡恙乎？吾昔爲從事時所作也，吾所爲記實錢之石，度今圯矣。吾志也，可不嗣乎？乃以全撫授觀察推官劉叔向日取材于某石于某，斃于某，視舊更新，無所虧增，費巨役艱，民不

與聞。五旣月工乃成，是歲九月與次年正月也。且洪都滕王閣偉觀也，唐中書舍人王仲舒從事其州也，建焉，後三十年觀察其州也，又修焉，唐人欣艷，作爲詞章，百世流芳，夫閣游觀也，矧橋惠利，斯人乎？公獨樂澄江，且十年，金陵者全吳之藩籬，而淮甸之腹心，朝方起，公以爲重也。有居六蓼者，書來云：淮人頻年，凜無固志，日東首謀渡江，屬聞丘公爲江上帥，始肆意耕桑，臥亦安枕，嗚呼，是豈私相爲好者邪？一得人焉，係賴若是，司選任之柄者，

其可苟然邪。然則公以一身之微，居長江之上，能
爲淮人萬里長城，二橋顧足言邪。然是特江淮耳，
使公而位廟堂，則四海所恃以爲莫枕者，又將如
何邪。念頗有志斯世，耻爲空言者。然職在庠序，他
弗與知。至於託筆墨，紀金石，以觀悠久，則固其分
也。其何敢與遜，乃序而銘焉。銘曰：

詹彼淮水，兩源輸一。發華山一東，廬匯于方埭。乃
江趨流，貫臺城勢紆餘。隆然兩圯，據津隅。朱雀萬
歲今遽，蔭智者創物守者愚。一作一述後先俱我。

堂我修，曩所無。平可轉轂，廣方車。吞淮跨蜀，坦坦
涂。三邊檄奏萬里書。夜馳晝走，康莊衢。公抱閎材，
聳萬夫。區區橋梁，直銷銖。推此宏謨，磐八區。南可
關粵北庭胡。析木天江海如渠。胸中長橋隨卷舒。
唯所巨細用何如。青蛇綠字銘翠玕。詔爾終古繼
來譽。

延益齋銘

景溫分教金陵，作新公宇矣。又創一軒，扁曰延益。以予嘗居是官也，屬銘焉。予爲之言曰：古之聖賢，以道任諸已，淑諸人，未嘗自以爲足也。其任道也愈重，其求益於人也愈切。夫子以天縱之聖，集道之成，眎當時登門之士，何啻泰山之於丘垤，河漢之於行潦哉。而夫子之於二三子也，方且以四子爲友，而若有所資也。以六子爲侍，而若有所缺也。然則學問之道，寧有窮已哉。金陵爲東南一都會，

四方之學者咸萃焉。丞相益國周公好賢樂善海
內所宗。鳴道是邦。流風未墜。景溫躡其芳躅。仰止
高山。能以虚心。務於求益。然則並驅前駕。夫孰圉
諸銘曰。

湯湯秦淮。涓涓自岷。其行萬里。浮日浸雲。細流交
歸。莫測其津。道源於身。實資諸人。能遜厥志。其積
乃盈。小智自私。大惑孰箴。巍巍天縱。所集大成。四
友六侍。取之其門。惕若自厲。吾道愈尊。虚心延益。
庶幾此意。顏何人哉。希之則是。

棣華堂銘

鶉首之月。氣方燁。有彼儒生。云戾止。袖中天筆。祥
雲起。繼以連編。如詩市。汎觀夫孰無兄弟。乃荆不
榮。棣不韡。偉哉周氏。顧如彼。感寤宸衷。來天瑞。竹
木無情。皆並峙。夫豈人力。至於此。我因拜手。窺明
旨。此扁不獨周氏。侈要令風化。覃遠邇。庶幾比屋
皆周氏。睠我曾高標。義里我不敢墜。聚千指。松阡
雙蓮。屢呈水。僉謂至和鍾厥美。我聞人心。皆天理。
上天下澤。卦爲履。兄弟天同。曾玄異。同不可異。異

反是、大宗有法宮有制、別嫌爲禮、戚疎義、六經所
無意有以、若夫睦族尊本始、千萬斯年不容已、曾
何九世足云耳、

程格之願堂銘

惟復見幾、惟靜造理、慶雲景星、意端所起、擾擾萬
象、孰知其真、日永堂春、內樂恂恂、是爲願堂之主
人、

程洛水先生文集

目錄

樂府

卷三十

水調歌頭

發烏江朝至湖
陰月正午舟中作

又

壬子五月二十三日流盃玉泉雨忽大
作連賦水調二章一書于壁一懷以歸

又

登甘露寺多景
樓望淮有感

又

戊戌
自壽

六州歌頭

送辛稼軒

滿江紅

龔撫幹示
閩中秋

又

登石頭城
歸以月生

八聲甘州

別陳總帥

步虛詞

壽張門司

沁園春

壽王運使

又

壽李通判

又

謝劉小山頻寄所作

又

庚午三月望日賦椿堂牡丹

又

讀史記有感

錦堂春

雷春

壺中天

壽丘樞密

燭影搖紅

元宵

謁金門

用趙帳幹韻

水龍吟

壽李尚書

喜遷鶯

別陳新恩

又

壽李文昌

又

壽薛尚書

又

壽薛樞密

柳稍青

壽薛尚書

又

和齊仙留春

醉江月 丙子 自壽

賀新郎 壽李 端明

寶鼎現 壽李 端明

念奴嬌 憶先廬春山之勝

又 初見海棠花

傾盃 丁亥 自壽

醉蓬萊 壽王 可直

又 丙申 自壽

西江月 壬辰 自壽

又 癸巳 自壽

滿庭芳 雪登前嶺自巳酉江右雪行彌月四十七年無此樂也今再見之

又 戊戌上元喜霽昉開桃洞

又 戊戌 自壽

減字木蘭花

程洛水先生集

卷三十

宋少師新安程秘著

裔孫至遠邇行重訂

樂府

水調歌頭

昏發烏江朝至湖陰月正午舟中作

玉女掃天淨，雍觀掠江寬。問君何事，底急夜半挾
舟還。三島眠龍驚覺，萬頃明瓊碾破，涼月照東南。
碧氣正吞吐，滿挹漱膺肝。煙蓬上乘雲象噉天
關。人間已夢，我獨危坐玩漫汗。螭殿黃昏未鎖，鶴
鬣翩躚蜚下，共吸酒壺乾。興罷吹笙去，風露五更

寒

又

壬子五月二十三日流盃玉泉雨忽大作連賦水調二章一書于壁一懷以歸

電闕驅神駿，鐵柱起癡蛟。木鳴山裂，盛夏白晝野。
魑號急上瑤庭深處，為問龍君何怒，抉破古天河。
日華開絢采，雨意屬詩豪。與君來，蜚玉佩，斬瓠
瓢。纖流沈羽，借我萬斛沸銀濤。醉拍滿缸香雪，寫
竭一池濃墨，逸氣正飄颻。何事謫仙子，歸去續松
醪。

其二

日轂金鉦赤，雪竇水晶寒。支機石下，灩浪噴薄出。
層關半夜雌龍驚走，明日靈蛇張甲，蜚上石盤桓。
多謝山君護，未放醉翁閑。安得醉風泚泚，露珊瑚
翠雲，老子邀我瑤佩，駕紅鸞。一勺流觴何有，萬
石橫缸如注，虹氣飲溪乾。忽夢坐銀井，長嘯俯清
湍。

又

登甘露寺多景樓望淮有感

天地本無際，南北竟誰分。樓前多景，中原一恨杳
難論。却似長江萬里，忽有孤山兩點，點破水晶盆。

為借鞭霆力，驅去附崑崙。望淮陰兵冶處，儼然
存。看來天意止，欠士稚與劉琨。三拊當時頑石，喚
醒隆中一老，細與酌芳樽。孟夏正須雨，一洗北塵
昏。

又

戊戌
自壽

渤海東南界，西北倚崑崙。當時推步，但知宇內有
乾坤。午夜風輪微轉，駕我浮空汎景，一息過天垠。
俯眎人間世，渺渺聖漚塵。挽天吳，摩海若，吐還
吞。寧用計年八十，陽九又三陰。要自白榆星外直

至黑流沙底，山與澤俱平。不論初未度，一色界如
銀。

六州歌頭

送辛稼軒

向來抵掌未必總談空，難行舉質三事試從公。記
當年賦一丘一壑，天鳶闊，淵魚靜，莫擊磬，但酌酒，
儘從容。一水西來，他日會從公，曳杖其中，問前回
歸去，已笑白髮成蓬，不識如今幾西風。蒙莊多
事論虱豕，推羊蟻未辭終，又驟說魚得計，孰能通。
嘆如雲罔罟，龍伯啖眇難窮，凡二惑誰使我釋然。

融豈是匏瓜者，把行藏悉付鴻濛。且從頭檢校，想見迎公湖上千松。

滿江紅

龔撫幹示
閩中秋

黃鶴樓前江百尺，波橫光溢。問老子當年高興，何人知得。最愛洞庭天際水，分明表裏玻璃色。恐今宵未必似前番，天應惜。都莫問鴻鍾勒也，休羨壺天謫。憶故人霜下，亂灘橫笛，便好騎鯨游汗漫。古來蟾影何曾沒，更明年重約再來時，乘槎客。

又

登石頭城
歸巳月生

頗恨登臨，浪自作騷人愁語。石城上何須苦說死，袁生褚當日，卧龍商畧處。秦淮王氣真何許，與君來蕭瑟，北風寒。共雲暮。枕鍾阜，湖玄武，生此虎。真蹲踞，看四山環合，休臨江渚。可笑唐人無意度，却言此虎凌波去。君且住，明月爲人來，潮生浦。

八聲甘州

別陳
總帥

玉局仙人，輕帆萬里，送入三吳。惟一舟如葉，元無濁物，依然姑射。滿載冰壺。昔日文君千言成誦，不識如今記得無。新來也，喜都將分付，一顆驪珠。

向來田賦蠲輸散多少春風已與渝算公家粗了
尊鱸而已何妨西子白髮江湖印鑄黃金時來須
佩畢竟人生萬卷書離情處正秦淮歲晚雪意模
糊

步虛詞

壽張門司

休恠頻年司鑰仙官長守仙宮東風未肯到凡紅
先舞雲韶彩鳳一都是一團和氣故教上苑春濃
羣仙拍手過江東高唱紫芝新頌

沁園春

壽王運使

公有仙姿蒼松野鶴落落昂昂論法主長生仍須
極貴雲臺絳闕都許尚羊更憶當年而今時候一
念功名下帝旁天分付使人間草木盡有春香
人知相法奇麗又那識陰功事更長算毗陵荒政
江東風采忠文典則凜凜生光再歲秦淮觚稜入
夢帷幄從來在廟堂公歸去好平心獻替人望時
康

又

壽李通判

那用招秋休言推暑風自薰兮問誰解當初識公

來處月明碧落，旆卷青霓，千丈長松起。人生意凍
芋寒，瓜空滿畦，還堪怪怪。諸公衮衮，我尚憑泥。
須教一舉崔嵬，算人世功名各有梯。更何須煉鼎，
玄霜絳雪，只煩煮茗，水餅冰蠶，紫府多仙，招來滿
座。公自長生角亢齊，何曾也有玉麟行地。老鳳梧
棲。

又 謝劉小山
頻寄所作

君有新詞，何妨爲我時遣奚奴，看此山大小風流。
晉宋眼中餘子，苦自侏儒。九曲清溪，千枝楊柳，還

記新條更有無春將好，欲從君商畧，君意何如。
佳人玉佩瓊琚，更曾中澆灌，有詩書把古人行處。
從頭檢點，今人說底，却不須渠。更上石頭，重登鍾
阜，盡作金陵攷古圖。頻相見，怕薰風早晚，便隔天
隅。

又 庚午三月望日
賦椿堂牡丹

消得瑤欄也不在，教車馬如狂，怪元和一事韓公
子者，歸來斲去，玉毀崑崗，爲解花嘲，朝來試看，采
佩殷霞，浥露香，君休怪，莫只緣太艷，俗障難降。

詩人未易平章向百卉彫零獨後裝，看洪爐大器
從來成晚，只須這著也。做花王，況是月坡花園一
尺，壓盡紛紛瑣細芳。還堪笑笑龍鍾老鳳，方入都
堂。

又

讀史記
有感

試課陽坡春後添栽，多少杉松，正桃塢晝濃，雲溪
風軟，從容延叩，太史丞公，底事越人見垣一壁，比
過秦關遽失瞳。江神吏，靈能脫畧不，發衛平蒙，
休言唐舉無功，更休笑丘軻。阨窮筭汨羅醒處，

元來醉裏真做假，孟畢竟誰封太史，亾言床頭釀
熟，人在晴嵐杏靄中，新堤路喜摻枝鱗角，天矯蒼
龍。

錦堂春

留春

最是元來苦無風雨，只恁匆匆歸去，看遊絲都不
恨，恨秦淮新漲，向人東注。醉裏仙人惜春曾賦，
却不解留春且住，問何人留得住，怕小山更有碧
蕪春句。

壺中天

壽丘
樞密

日躔東井、正輪困桂影、十分光潔、火令方中符國
運、天與非常英傑、犖犖平生、眼空宇宙、綠髮千尋
雪、笑談一鎮、單于底事心懾、晚歲佛地功深、人
間富貴、五湖烟闊、誰遣心期事左、須酬滿麒麟勛
業、又也何妨、長生仙籙、已在黃金闕、中原恢拓要
公歸任調燮、

燭影搖紅

元宵

青旆搖風、朱簾漏月、黃昏早、蓬山萬疊、忽蜚來、上
有千燈照、和氣祥烟繚繞、映瓊樓、五雲縹緲、青裙

縞袂亂吹繁絃、九衢驩笑、元是琴堂、十分管領
春光到、手移星宿、宿下人寰、招客來仙島、信道邦人
見少、彷彿似皇都、春好、明年只恐鰲山、扈從隨班
清曉、

謁金門

用趙帳
幹韻

烟漠漠、醉裏看春都錯、過了、清明遲、一着牡丹重
約摸、曉日漸明、簷角、天與芳辰難卻、駐得韶華
元有藥、桃源誰共約、

水龍吟

壽李
尚書

道家弱水蓬萊，鯨波萬里誰知得。人間自有南昌
居士，仙風道骨，詩似白星兒。如聃老，風塵挺出，向
謫仙家裏。滕王閣畔，飄玉佩，下丹闕。黃髮四朝
元老，又誰知重生綠髮，手提一筆活人多少。三千
功積，已冠文昌，人人詹望。玉樞躔偏，對新涼酒頰
微紅，宛是一星南極。

喜遷鶯

別陳新恩

少年意氣，腦燕兵胡鞞，虜王區脫。眼底矇矓，腹中
空洞，不著曹劉元白。聞道殊科八中，也要彩盧連

擲。收拾盡到如今，但有寸心如鐵。天付真奇特，
口靜神充，雙眼胡僧碧。楚國離騷，唐朝詞學，未信
芳塵歇。結取佳六香佩，截斷兒曹綺舌。歸去也，且
爛斑戲采，好春長日。

又

壽李文昌

評君誰似，似長松千丈，離竒多節。骨瘦稜稜，文高
犖犖，今日來仙闕。走卒識公容見，酋虜問公官闕。
更史館一編書，多少頻添勛業。偉絕今歲別，新
綠名孫，又見枝生葉。底事七旬，雙瞳如水，畢竟桂

花方發，賜第彤墀秋早。又一瑤樞光潔，故人也念相逢，誰似鳳池同列。

又壽薛尚書

一天風露喜初行，彈壓人間殘暑。金母此時雲輶先降，又見樞星光吐。人道鴻濛逢日，可是東方明處。更天上走玉人，絡繹儀鸞瓊醕。聽語更希舉，試把皇朝盛事都來數。當日鰲頭，皇扉侍母，綠髮方瞳，更有飛鳧。王季往往文星再聚，渾休問但回班千歲，貂蟬成譜。

又壽薛樞密

去年玉燕記曾期，今歲瑤光入度。今日都人從頭屈指，盡是墨頭公輔。爭道一朝語合，誰信千齡際遇。更積雨曉來晴，洗出瑠璃秋宇。笑語知何許，旆卷青霓來自鈞天所。道骨仙風，安排頓着，須是人間紫府。要識雲臺高絕，更有鳳池深處。從今數看千秋萬歲，永承明主。

柳稍青

壽薛尚書

官已尚書人猶寒，素仙有名言謂是若人法當至。

貴仍主脩年 唐人四字鮮妍堪照映畫堂絲烟
更對新涼一聲芝曲萬斛金甌

又 和齊仙
留春

嫩綠成堆朝來紅紫都在莓苔方見春來又聞春
去暗裏誰催 人生易老何哉春去矣秋風又來
何似雲溪長春日月無去無歸

醉江月

丙子
自詩

平生有意把六經膏澤人人霑受白被子明康節
輩浪說乘除先後遇合一時英雄千古誰是高強

手蹉跎歲晚臨風浩然搔首 今但入夢青山雲
溪深處烟月生懷袖宿有十年蕭散願此段功緣
須就因憶坡公浣池有約莫悞歸時候今朝對酒
歌此與君爲壽

賀新郎

壽李
端明

袖手雲溪上看人間紛紛饑烏腐鼠觸蠻交戰便
得金魚垂玉帶多少雌黃點勘算此語必非河漢
直自彈冠班八座更青春數到期願算一段玉無
纖玷 公難學處尤堪羨全似泠泠秋水體清形

健袞處從來高一着，那肯隨人脚轉。要須是常見，
乾坤清晏，天意未教公猛去。要都俞了却，從公便，
歌壽單，朱簾捲。

寶鼎現

壽李
端明

綠楊欲舞，紅杏微笑，春工漸侈。試儂指自從嘉定，
數到寶慶裏，無一歲不書年大有。問元功誰燮理，
於變雍熙，如此台當千歲。况是端笏蓬萊陛，但
看雍容玉立，山峙煉五色，補天無跡。扶日天衢光
四被，安清祐，填羣心，聲色恬然如談笑耳。更八荒

民生奠枕，此着又當千歲。又况善述先猷，嚴武
備，不開邊鄙，陰功徧南北。千歲未多，疇祉且說，總
是三千歲。此際方岐嶷，聽今日處處笙歌，何止南
樓十二。

念奴嬌

憶先廬春
山之勝

歸來一笑，尚看看，起得人間寒食。阿壽牽衣，仍問
我雙鬢新來添白。忍見庭前去年芳草，依舊青青
色。西湖雨後，綠波兩岸，平拍。天教斷送流年三
之一矣。又是成踈鬲。燕子春寒，渾未到，誰說江南

消息玉樹熏香，冰桃翻浪，好箇真消息。山間景物，
這回歸去，松風深處橫笛。

又

初見海棠花

嫣然一笑，向燭花光下，經年纔見。欲語還羞，如有
恨，方得東君一盼。天意無情，更教微雨，香泪流丹
臉。今朝霽色，笙歌初沸，庭院。因是思入東屏，當
年手植，徧桃源，恁岸。失脚東來，春七度，辜負芳叢
亾限。問訊園丁，寧如歸去，細與從頭看。東風獨立，
白雲遮斷，雙眼。

傾盃

丁亥自壽

鑿殿秋深，玉堂宵永，千門人靜。問天上西風，幾度
金盤光滿，露濃銀井。碧雲飛下，雙鸞影，迤邐笙歌
近。笑語羣仙隱隱，更前問訊，墮在紅塵今省。漸
曙色曉風清迥，更積靄沉陰，都捲盡。向窓前引鏡，
看來尚喜精神炯炯。便折簡浮丘共酌，奈天也未
教酩酊。來歲却笑羣仙，月寒空冷。

予家天都山，乃浮丘仙升之地。

醉蓬萊

壽王司直

算千葩百卉，誰伴東風，早春時候。唯有江梅在人

間長久、雪後霜前、衝涉多少、尚精神如舊、歲歲年
年、醱酥飲了、便爲公壽、更向尊前席上、細看人
與梅花、稜稜爭瘦、桃李漫山、都落芳塵後、和氣滿
身、參調玉鉉、表天然孤秀、來歲今朝、星闈霧閣、一
卮春酒、

又 丙申
自壽

記蟾宮桂子、撒向人間、如今時候、白下長干、亂灘
橫笛、想昔游依舊、大海一漚、千年一息、誰稱彭壽、
開徧門前丹藥、漸西風入、東籬釀成仙酒、卓筆

雞籠懸天寶蓋、占斷宣徽秀、來歲清茗、公家事了、
斑衣藍綬、

西江月

壬辰
自壽

天上初秋桂子

今歲七月
月中桂子下

庭前八月丹花、一年

一度見仙槎、秋色分明如畫、願把陰功、一脈燈
燈相續無涯、降祥作善、豈其差、永作漁樵嘉話、

又 癸巳
自壽

底事中秋無月、元來畱待今宵、羣仙拍手度仙橋、
驚起眠龍夭矯、天上靈槎一度、人間八月江湖、

西興渡口幾魂消

癸丑八月侍親西興

又見潮生月上

滿庭芳

雪登前嶺自己酉江右雪行彌月四十七年無此樂也今再見之

未歲嘉平初旬日四雪中歸自崇唐山林湖海一

氣接蒼茫踏盡玉龍千丈更一望龍尾天長須臾

上高峯四顧迤邐過前崗羣山如玉削松林百

萬盡傳瓊霜渾疑是天際一鶴翱翔人道玉皇三

六欲一叩風力方剛明朝好金烏街燭八表散祥

光

又

戊戌上元喜霽昉開桃洞

去臘飛花今春未已迤邐將度元宵俄然甲子青

帝下新條淨掃一天沉靄紅輪滿大地山河從今

好便當聽取萬國起歌謠有人當此際鉏雲深

塢剪月中阿已占斷春風自種仙桃更扶疎桂影

直從巖底上拂雲梢仍為我長摩蒼石無負此清

波

又

戊戌自壽

人道蒼姬燠多寒少故教千歲綿綿算來春夏一

氣本無偏底事今年玉曆秋未朔風露冷然君知

否、山深地僻、自是早霜天、
如今當此去、十分親
切、面問嬋娟、何須看仙槎海上重還、好在金英玉
屑、爲我滿汎金觥、仍傳語、橫江秀石永鑲三川、

減字木蘭花

不應雙睫、看盡人間花與雪、曾是當時、一朵紅雲
擁日飛、如今正好、萬綠千紅深處坐、也使春工、
喚作天池五月風、

洛水集

卷三十終

