

卷二

書名 與眾曲譜八卷 民國二十九年北京合笙曲社石印本
 撰者 王季烈 輯
 卷二
 內容分類 集 詞曲 曲譜曲韻
 索書號 雙紅堂 戲曲 136
 編號 D8601700

[彩色首頁1](#)
[彩色首頁2](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄/編號: D8601700](#)
[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂-戲曲-136](#)
[漢籍善本全文影像資料庫/本與眾曲譜八卷 民國二十九年北京合笙曲社石印本](#)
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
[使用上的注意事項](#)

(大銷) 一調

(第六)

醉花陰

雨順風調萬民好慶豐年人人歡樂似這般

民樂滔滔在華胥世見了些人壽年豐也不似

這等官不差民不擾則俺奉玉音將福祿

賜福

(萬萬句文答妻文答妻文答妻文答妻文答妻
 妻文妻文答妻文妻文妻文)(雜旦隨老
 生全上)



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

雙紅堂
戲曲
136(2)

琵琶記 卷二

辭朝 賞荷

思鄉 賞秋

盤夫 廊會

書館 掃松

見娘 梅嶺

男祭 瑤台

南柯記

花報

荆叙記

花報

辭朝

(末上)

會紅堂

此係北點絳唇

(尺調)

點絳唇 夜色將闌 晨光欲散 把珠簾捲 移步丹墀 擺

下官乃漢朝一個黃門官是也往來紫禁侍奉丹墀領百官之奏章傳一人之命令正是主德無瑕閣官習天顏有

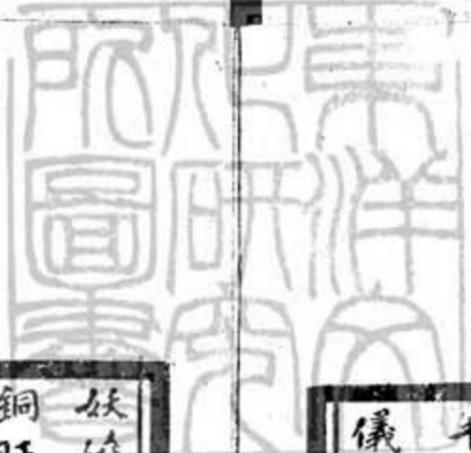
列著金龍案 喜近臣知如今天色漸明正是早朝時分官里升殿恐有

百官奏事只得在此伺候怎見得早朝時分但見銀河清淺珠斗欄斑數聲

角吹落殘星三通鼓報傳清曙銀箭銅壺點點滴滴尚有九門寒漏瓊樓玉宇

聲聲隱隱已聞萬井晨鐘矍矍矍矍蒼茫紅日映樓臺拂拂霏霏惹清瑞烟浮

禁苑裏裏巍巍千尋玉掌幾點灑灑露未晞澄澄湛湛萬里璇空一片團圓月
初墜三唱天雞咿咿喔喔共傳紫陌更闌百轉流鶯聞關關報道上林春曉
午門外碌碌喇喇車兒碾得塵飛六宮裡嘔嘔啞啞樂聲奏如鼎沸只見那
建章宮甘泉宮未央宮長揚宮五柞宮長秋宮長信宮長樂宮重重疊疊萬萬
千千盡開了玉關金鎖又見那昭陽殿金華殿長生殿披香殿金鑾殿麒麟殿
太極殿白虎殿隱隱約約三三兩兩都捲上繡幙珠簾半空中忽聽得一聲轟
轟轟劃劃如雷如霆震耳的鳴梢響合殿裡惟聞得一陣氤氳氳氳非烟非霧撲
鼻的御爐香縹縹緲緲紅雲裡雉尾扇遮著赭黃袍深深沈沈丹陛間龍麟座
覆著彤芝蓋左列著森森嚴嚴前前後後的羽林軍期門軍控鶴軍神策軍虎
賁軍花迎劍佩星初落右列著躋躋踳踳高高下下的金吾衛龍虎衛拱日衛
千牛衛驃騎衛柳拂旌旂露未乾金間玉玉間金閃閃燦燦燦爛爛的神仙
儀仗紫映緋映紫行行列列整整齊齊的文武官僚螭頭陛下立著一對妖



妖嬈婉花容月貌繡鸞袍鴛鴦靴的奉引昭容約尾班中排著一對端端正正
銅肝鐵膽白象簡獅鬚冠的糾彈御史拜的拜跪的跪那一個敢挨挨擠擠縱
喧譁升的升下的下誰一個不欽欽敬敬依禮法但願得常瞻仙仗聖德日新
日新日日新與羣臣共拜天顏聖壽萬歲萬歲萬萬
歲正是從來不信叔孫禮今日方知天子尊(肥丑內)
嘑下驢(末)道言未了奏事官早到(丑付引小生上)
(此係南點絳唇)
(轉九調)
點絳唇 月淡星

稀建章宮裡千門曉御爐烟裊
隱隱鳴梢香鑰因
風想玉珂明朝有封事數問夜如何下官為父母在堂要上表辭官回去侍奉
雙親來此已是午門不免進入(改打末)奏事官不得近前就此排班整冠整衣
束帶執笏咳嗽(小生)上御道三舞蹈跪山呼(小生)萬歲(末)再山呼(小生)
不寢
聽金

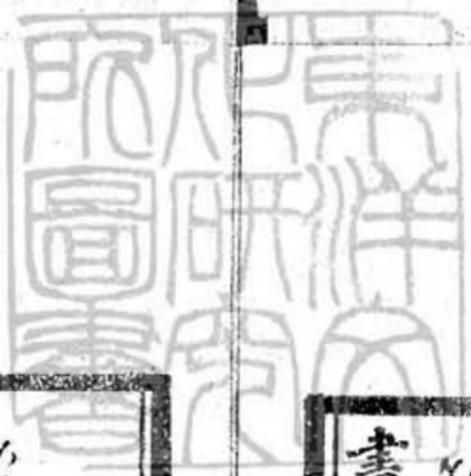
萬歲(未)齊祝山呼(小主)萬萬
歲(或廷末)吾乃黃門執掌奏
事有何文表就此披宣(小主)

一破第二議郎臣蔡邕啟今日

蒙恩旨除臣為議郎之職重蒙賜婚牛氏干瀆天威

臣謹誠惶誠恐稽首頓首伏念微臣初來有志誦詩

書力學躬耕修己不復貪榮利事父母樂田里初心



願如此而已不想州司謬取臣邕充試到京畿豈料

愚蒙叨居上第破第三重蒙聖恩婚賜牛公女臣草

茅疎賤如何當此隆遇況臣親老(未)一從別後先

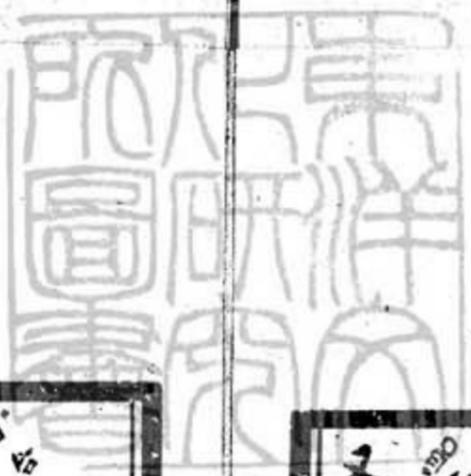
陰又幾廬舍田園荒蕪久矣(哀)第三那更老親鬻垂

白筋力皆癯瘁形隻影單無弟兄誰奉侍况隔千山

萬水生死存亡雖有音書難寄最可悲他甘旨不供

臣食祿有愧何必推辭 （末界聖上主） 婚太師聯姻 （歌拍不告父母怎諧匹配臣

又聽得家鄉裡遭水旱遇荒饑料想臣親必做溝渠



（末界此非哭

之鬼未可知怎不教臣悲傷淚垂（泣之所休得） 驚動天顏 （中哀第

五臣享厚祿紆朱紫出入承明地惟念二親寒無衣

饑無食喪溝渠憶昔先朝買臣出守會稽司馬相如

持節錦歸（然尾）他遭遇聖時皆得還鄉里臣何故別

父母遠鄉間沒音書此心違伏惟陛下特憫微臣之

志遣臣歸得侍雙親隆恩無比出破若還念臣有微

能鄉郡望安置庶使臣忠心孝意得全美臣無任瞻

天仰聖激切屏營之至謝黃門大人疾忙移步上金階叩闕封章

平身 末 萬歲 退班 末 五介 末 殿元

達帝台小生黃門口傳天語降末殿元專聽玉音來下小生黃門大人已將我表章

達上未知聖意若何不免禱告天地一番滴溜子天憐念天憐念

蔡邕拜禱雙親的雙親的死生未保可憐恩深難報

一封奏九重知他聽否阿呀爹娘吓會合分離都在

內界 聖

這遭上全唱前腔今日裡今日裡議郎進表傳達上

傳達上聖目看了道太師昨日先奏把乘龍女婿招

叩打焦旦上奉天承運皇帝詔

多少是好現有玉音傳降聽剖難豈遲報父朕以涼德嗣繼不

基春茲警動之風未遂雍熙之化爰招俊髦以輔不逮咨爾才學允愜輿情是

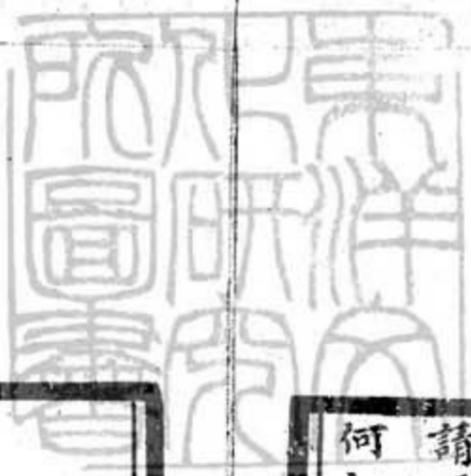
用擢居議論之司以求繩糾之益爾當恪守乃職勿有固辭適覽脚疏已知陳

留郡饑荒即著有司官量給賑濟其所議婚姻事可曲從部相之請以成桃夭

之化欽予時命裕汝迺心謝恩不送萬萬歲(旦)

請過聖旨(小生)請問昭容事可知未審官裡意

何如(旦)昨日已准牛相奏殿元不必再來辭(合前)把乘龍女婿招



多少是好現有玉音傳降聽剖(下末)殿元饑荒本准了辭婚養

奏(末)住了聖旨已出誰敢再

奏(小生)黃門大

人聖上不准我(轉六調)

的表章也罷(啄木兒)只為親衰老妻又嬌萬里關山音

信杳他那裡舉目淒淒俺這裡回首迢迢他那裡望

得眼穿兒不到俺這裡哭得淚乾親難保閃煞人一

封丹鳳詔(末) 殿元(前腔) 你何須慮也不用焦人世上

離多歡會少大丈夫當萬里封侯肯守著故園空老

畢竟事君事親一般道人生怎全得忠和孝却不道

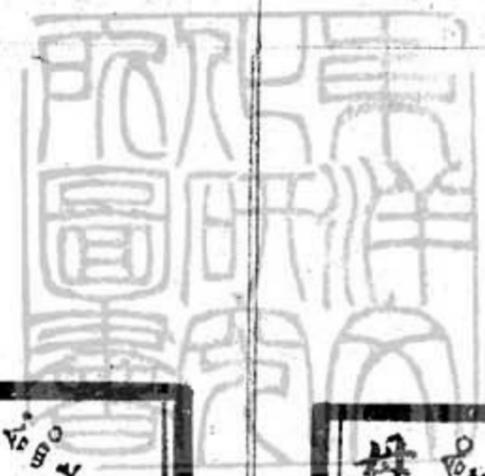
母死王陵歸漢朝(小生) 三段子(這懷怎割望丹墀天

高聽高這苦怎逃望白雲山送路遙(末) 你做官與親

添榮耀高堂管取加封號與你改換門閭偏不是好

(小生) 歸朝歌 阿呀牛太師吓你那冤家的冤家的苦

若見招俺媳婦埋怨怎了饑荒歲饑荒歲怕他怎熬



倚窗娘怕不做溝渠中餓殍 譬如四方戰爭多征

殿元小

送大人

調從軍遠戍沙場草 也只是為國忘家敢憚

小生 家鄉萬里信難通 爭奈君王不

肯從 小生情到不堪回首處 一齊分

勞 付與東風 全請了 小生 向呀爹娘吓下



賞荷 (六調) (小生上)

一枝花 閒庭槐影轉 深院荷香滿 簾垂清晝永 怎消

翠竹影搖金 水殿簾攏映碧陰 人靜晝長無外事 沈吟碧酒金尊懶去斟

幽恨若相尋 離別經年沒信音 寒暑相催人易老 關心却把閒愁付玉琴

遣 吓琴鶴二童 行世 蒼華 小生 在象牙牀上 取蕉尾紈扇出來 行世 來哉 (乾念)

金錢花 自小承值書房書房快活 其實難當難當只

管打扇與燒香荷亭畔好乘涼吃飽飯上眠牀

二人一個燒香一個打扇

各打

懶畫眉強對南薰奏虞絃只覺指下餘

音不似前那些個流水共高山只見滿眼風波惡似

離別當年懷水仙

滿江紅嫩綠池

老爺琴

扇有了

你



相公小生夫人請坐

正是久聞相公高才音律來到此間香然

絕響奴家斗胆請教相公試操一曲如何

我彈一曲孤鴻寡鵠何如

正是小生彈一曲昭君怨何如

夫妻和順有甚麼怨

當此清涼夏景彈一曲風入松

相公彈差了風入松

為何彈起思歸引來

待我再彈

別家鄉遠思親淚暗彈

雙鶴出雲

這是別鶴怨相公只是彈差莫非欺

閒分飛不並還

都撇不下(旦)既

撇不下提他志(轉上調)

麼(不)生夫人(桂枝香)前絃已斷新絃不慣舊絃再上不

能待撇了新絃難拚我一彈再鼓我一彈再鼓又被

宮商錯亂(旦)非干心變這般好涼天正是此曲

是心變(旦)非干心變

繞堪聽又被風吹別調間(旦)相公(借板起)前腔非彈不慣只

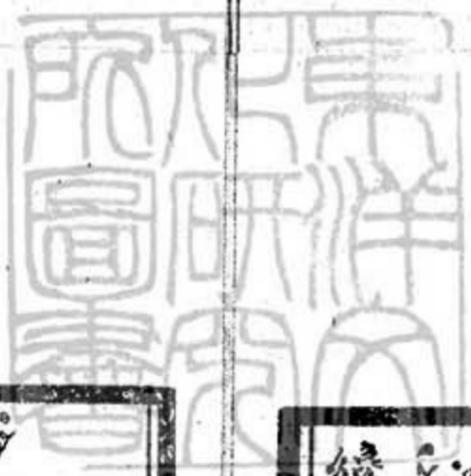
是你意慵心懶既道是寡鵠孤鸞又道是昭君宮怨

那更思歸別鶴思歸別鶴無非愁數有何難見既不

然你道是除了知音聽道我不是知音不與彈(眾上)燒

夜香樓臺倒影入池塘綠樹陰濃夏日正長一架茶

賞荷



藤滿院香飲霞觴捲起簾兒明月正上生旦唱
有酒小
轉九調
梁州

新郎新篁池閣金槐陰庭院日永紅塵隔斷碧欄杆

外寒飛漱玉清泉只覺香肌無暑素質生風小簟琅

玕展畫長人困也好清閒忽被碁聲驚畫眠金縷唱

碧筒勸向冰山雪噉排佳宴清世界有幾人見生
前

腔薔薇簾箔荷花池館一點風來香滿湘簾日永香

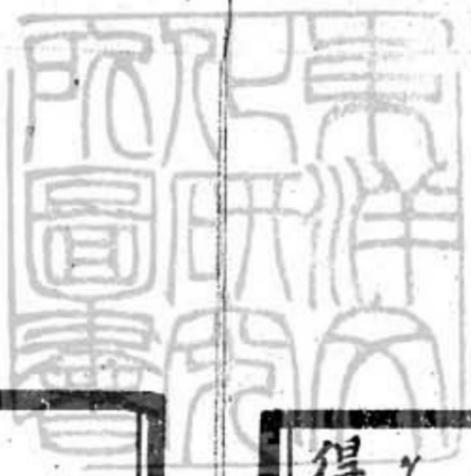
銷寶篆沈烟漫有枕敲寒玉扇動齊紈怎遂得黃香

願何掉下非也我猛然心地熱春紈扇不覺透香汗原應

小生看酒



賞荷



我欲向南窗一醉眠(全) 金縷唱碧筒勸向冰山雪嶽

排佳宴清世界有幾人見生旦 前腔向晚來雨過南

軒(全) 見池面紅妝零亂漸輕雷隱隱雨收雲散但聞

得荷香十里新月一鉤此景佳無限蘭湯初浴罷不

覺晚妝殘深院黃昏懶去眠金縷唱碧筒勸向冰山

雪嶽排佳宴清世界有幾人見生旦 節節高連漪戲

彩鴛(全) 把露荷翻清香瀉下瓊珠濺香風扇芳沼邊

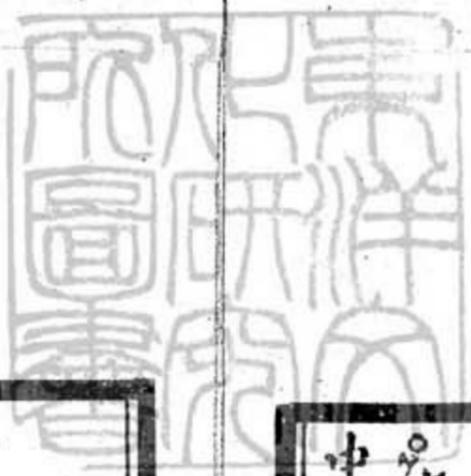
聞亭畔坐來不覺人清健蓬萊閨苑何足羨只恐西

風又驚秋暗中不覺流年換(前腔)清宵思爽然好涼

天瑤臺月下清虛殿神仙眷開玳筵重歡宴任教玉

漏催銀箭水晶宮裡把笙歌按只恐西風又驚秋暗

中不覺流年換(尾聲)光陰迅速如飛電好良宵可惜



漸闌拚取歡娛歌笑喧須飲酒(金)得高歌處且高歌(細吹下)

第四章 論入聲字之音

平上去三聲之字其音皆自然聯貫如東與董凍龍與隴壘江與講絳陽與養
樣是也獨至入聲則不能聯貫如東董凍篤江講絳角其篤字列蘇韻角字列
蕭韻並不列東江二韻蓋入聲惟車蛇韻之字可與本韻三聲字相協他韻不
能故在南曲凡押入聲韻者大都專用入聲字不參他聲惟車蛇韻則四聲統
押如幽閨記之拜月西樓記之錯夢占花魁之受吐是也車蛇韻以外之入聲
字南人僅習南音欲辨其隸於何韻頗非易易北人能知其隸何韻不知其為
入聲因此而於入聲字南人北人皆為棘手故將入聲十一韻之字列舉之

支時韻 本韻祇有陰入聲字無陽入聲字

入聲作上聲。○澀說只切音史。○瀟瑟蟲。○塞僧只切音史開。○則增只切音子。

機微韻

入聲作平聲。○及音奇。○笈音神亦切。○實音池。○石十什拾食飲食也去聲異。○蝕碩音移切。○姓音移切。○秩秩直殖植擲。○疾音齊。○疾疾葺輯載集藉寂。○沙錫西切。○席襲習隰。○荻音亦切。○提音狄。○狄翟笛迪敵迭羅靚滌。○弼音頻亦切。○復音聲。○闕音密切。○入聲作上聲。○吉音中一切。○拮急汲級給擊激棘戟亟殛。○失音中一切。○式室濕識音知。○去聲。○適拭軾飾釋奭。○即音津一切。○啣稷積績勳跡蹟脊鶴。○質音真失切。○隲音隲。○只執柱郅蛭鑽贊陟。○隻音征。○炙織跖揆職。○七音親。○漆緝葺戚。○匹音拌。○僻劈霹霹霹。○必音賓。○畢蹕華逼華威碧壁壁辟璧。○悉音新。○蟋膝昔音洗。○惜息熄析浙哲蜥錫烏德晰。○尺音稱。○赤喫救鶴斥飭啞叱。○的音丁。○滴鎬。○剔音汀。○踢惕惆。○吸音欣。○翁血肝鬲。○乞音飲。○訖泣詰給隙郤。○一音吉。○壹乙邑浥挹益憶臆抑吧億。

(下接第二十一葉)



思鄉 小工調 小生上

喜遷鶯 終朝思想但恨在眉頭人在心上鳳侶添愁

魚書絕寄空勞兩處相望青鏡瘦顏羞照寶瑟清音

絕響歸夢香繞屏山烟樹那是家鄉 能歸高堂父母無人管湘

怨極愁多歌慵笑懶只因

添個鴛鴦伴他鄉遊子不

浦魚沈衛陽雁斷音書要

寄無方便人生光景幾多

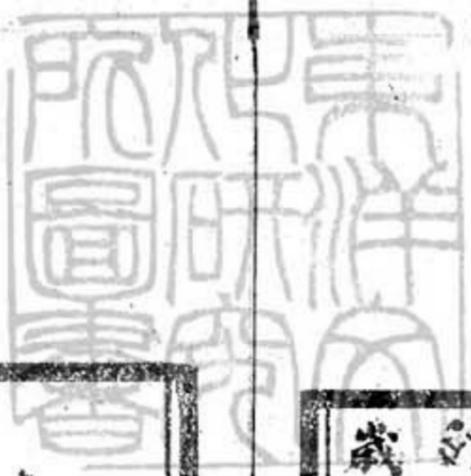
時蹉跎負却平生願

雁過聲思量那日離故鄉記臨歧

送別多惆悵攜手共那人不斬放教他好看承我爹

娘料他們應不會遺忘聞知饑與荒只怕他捱不過

歲月難存養若望不見信音却把誰倚仗三犯漁家



做思量幼讀文章論事親為子也須要成模樣真情

未講怎知道吃盡多魔障被親強來赴選場被君強

官為議郎被婚強效鸞凰三被強我哀腸說與誰行

理怨難禁這兩廂這壁廂道咱是個不撐達害羞的

喬相識那壁廂道咱是個不覩事負心的薄倖郎二

犯漁家燈悲傷驚序駕行怎如那慈烏反哺能終養

漫把金章綰著紫綬試問斑衣今在何方斑衣罷想

縱然歸去又恐帶麻執杖阿呀天吓只為那雲梯月

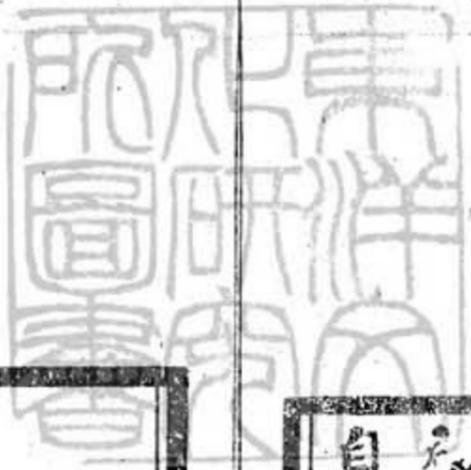


殿多勞攘落得淚雨如珠雨鬢霜喜漁燈犯幾回夢

裡忽聞雞唱忙驚覺錯呼舊婦同問寢堂上待朦朧

覺來依然新人鳳衾和象牀怎不怨香愁玉無心緒

更思想被他攔擋教我怎不悲傷俺這裡歡娛夜宿



芙蓉帳他
那裏寂寞
偏嫌更漏
長錦纏道
犯漫悒快

把歡娛翻
成做悶腸
菽水既清
涼我何心
貪著美酒

肥羊悶殺
人花燭洞
房愁殺我
挂名在金
榜魁地裡

自思量正
是在家不
敢高聲哭
只恐猿聞
也斷腸

賞秋 (凡調) (旦上)

念奴嬌
楚天過雨
正波澄木
落秋容光
淨誰駕

冰輪來海
底碾破琉
璃千頃環
珮風清笙
歌露冷

人在清虛
境珍珠簾
捲小樓無
限佳興
萬項銀葩
點破
琉璃瑤臺
風露

玉作人開秋

樂曲賞秋

完

冷仙衣天香飄到處此景有誰知(還)未審明年明月此景何如珠簾高捲醉
瓊危(旦)莫辭終夕勸(眾)動是隔年期(旦)老媽媽(淨)那(旦)今夜月色可愛你去請
老爺出來賞月(淨)是哉會老爺(小生)怎麼(淨)夫人請出來賞月(小生)
我要睡不出來了(淨)夫人老爺說要困了勿出來哉(旦)惜春再去請(丑)是哉我
說個老太婆無用个看我去一請就出來(淨)看這我(丑)會老爺(小生)又
是怎麼(丑)夫人請老爺出來賞月(小生)我不耐煩賞月(丑)勿嗔夫人自家
拉裡請(小生)
內掌燈(三院)

生查子 逢人曾寄書書去神亦去今夜好

子應(小生)上
相公(小生)夫人(旦)今夜月色可愛請你出來賞
月你無事為何推阻(小生)月有甚麼好處(旦)怎麼
清光可惜人千里 不好看到樓金氣捲霞銷雲浪空先沈徹丹桂飄

香清思爽人在瑤臺銀闕(小生)影透鳳幃光寒羅帳露冷蛩聲切關山今夜照
人幾處離別(隱)須信離合悲歡還如玉兔有陰晴圓缺使做人生長宴會幾見
冰輪皎潔(丑)此夜明多隔年期遠莫放金尊歇(旦)但願人長久(全)年年全賞明
月(旦)掌燈到玩

念奴嬌序 長空萬里 見嬋娟可愛全無

吹佳小生旦過
一點纖凝十二闌干光滿處涼浸珠箔銀屏偏稱身

在瑤臺笑斟玉笋人生幾見此佳景惟願取年年此



夜人月雙清

(小生)

前腔 孤影南枝乍冷見烏鵲縹緲

驚飛棲止不定萬點蒼山何處是修竹吾廬三徑

(旦)

追省丹桂曾攀嫦娥相愛故人千里漫同情惟願取

年年此夜人月雙清

全唱

前腔 光瑩我欲吹斷玉簫

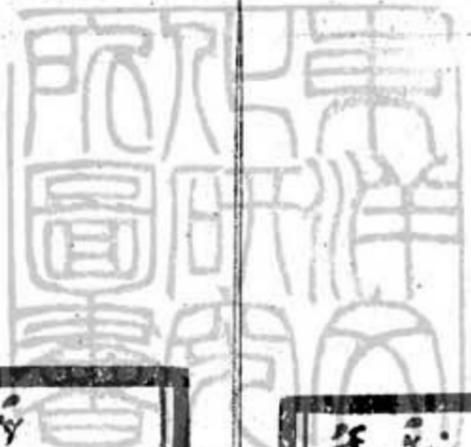
來鸞歸去不知風露冷瑤京環佩濕似月下歸來飛

瓊那更香霧雲鬟清輝玉臂廣寒仙子也堪並惟願

取年年此夜人月雙清

前腔 愁聽吹笛關山敲

砧門巷月中多是斷腸聲人去遠幾見明月虧盈惟



應邊塞征人深閨思婦怪他偏向別離明惟願取年

年此夜人月雙清

改

接細

〔古輪臺〕峭寒生鴛鴦瓦冷玉

壺冰闌干露濕人猶憑會看玉鏡沉萬里清明皓彩

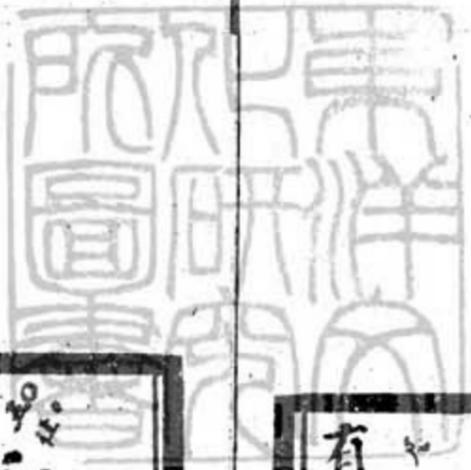
有十分端正三五良宵此時獨勝把清光多付與酒

杯傾從教酩酊拚夜深沈醉還醒酒闌綺席漏催銀

箭香銷寶鼎斗轉與參橫銀河耿轆轤聲已斷金井

〔前腔〕閒評月有圓缺與陰晴人世上有離合悲歡從

來不定深院閒庭處處有清光相映也有得意人人



小生 吓相公 小生 小生夫人 息相

界咳 阿呀 原來 公 小生請坐 息

鵲 眉顰 知有恨 是夫人 息 何事苦相防 有坐古人云顰

省為顰笑有為笑古之君子當食不嗟臨樂不歎無事而成謂之不

祥你自到我家不明不暗似醉如癡終日憂悶為著甚的還是少了

吃的呢穿的呀 小生夫人你那知我的就裡 息相公你每日呵 紅袖

襖 你吃的是煮猩唇和那燒豹胎穿的是紫羅襪繫

你出

入呵

的是黃金帶 只見五花頭踏在你馬前擺三簷



傘兒在你頭上蓋何妨 息 你莫怪我說

你本是草廬中一秀才

今做了漢朝中梁棟材你有甚不足只管鎖了眉頭

也唧唧噥噥不放懷 夫人 前腔 我穿的是紫羅襪

倒拘束得我不自在穿著這早朝靴怎敢胡亂踞口

盤夫

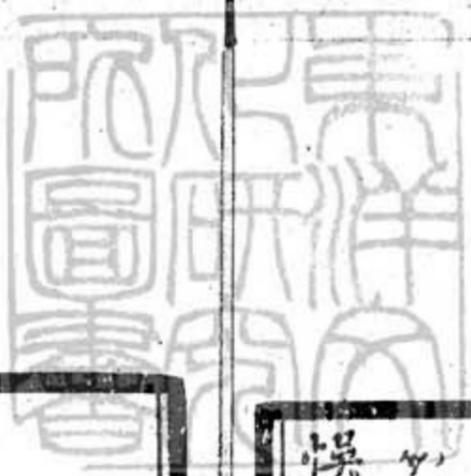
卷

兒裡吃幾口慌張張要辦事的忙茶飯手兒裡拿著

個戰兢兢怕犯法的愁酒杯倒不如嚴子陵登釣臺

免做得楊子雲閣上災呵似我這般為官只管待漏隨朝可不

誤了秋月春花也枉干碌碌頭又白這相公我倒猜著你的意見了前



腔莫不是丈人行性氣乖是不莫不是妾跟前缺管

待不是莫不是畫堂中少了三千客不是不莫不是繡

屏前少了十二釵是了吓這意兒教人怎猜這話

兒教人怎解又猜著什麼敢則是楚館秦樓有個

戲助公盤夫

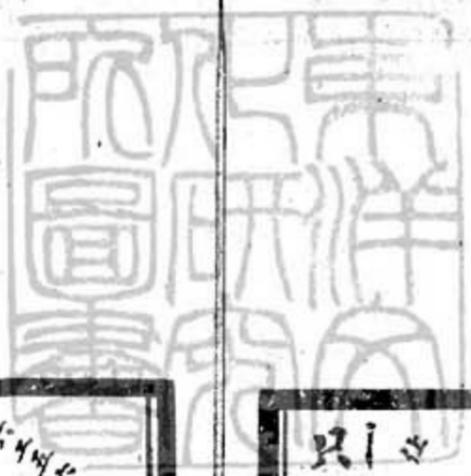
話

得意人兒也悶懣懣常挂懷（小生）夫人（前腔）有個人兒

在天一涯只落得臉銷紅眉鎖黛我不是傷秋宋玉

無聊賴有甚心情去戀著聞楚臺（生）夫人（三分話兒）

只恁猜一片心兒只恁解（旦）有話對我（說）也不妨（你）休纏得我無



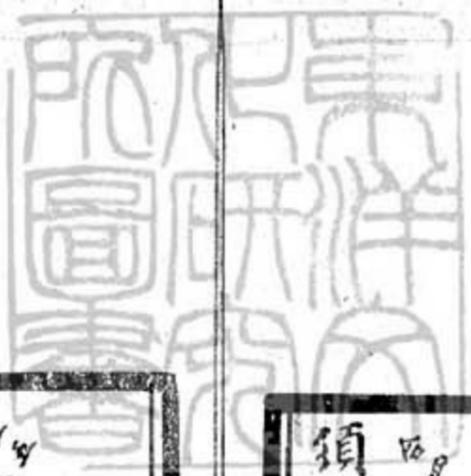
語無言若還提起那籌兒也撲簌簌淚滿腮也（旦）只管愁悶

我來問你你又不肯對我說教我也沒奈何罷夫妻何事苦相防莫把閒愁積

才腸（小生）各人自掃門前雪（旦）是吓莫管他家瓦上霜這也由你但憑你吓（下）

小生咳正是難將我語和他語未必他心似我心下官娶妻兩月別親數載朝
夕思想反添愁悶我那新娶妻房雖則賢惠幾次問反欲待將此事與他說知
他縱肯同我回去只是他爹爹知我有媳婦在家如何肯放不如權且隱忍改
日求一鄉郡除授那時回去見我雙親却不是好吓夫人吓非是隄防你太深
只因伊父苦相禁正是夫妻且說三分話（旦）暗去吓相公那些個未
可全拋一片心（小生）界阿呀呀又被夫人聽見了（旦）連吓吓你瞞我（轉）正調
也罷只是你爹娘媳婦在家都怨著你哩（小生）界阿呀可不是麼（旦）江頭

觀由之盤夫



金桂怪得你終朝顛寄只道你緣何愁悶深教咱猜

著啞謎為你沈吟那籌兒沒處尋我和你共枕同衾

你瞞我則甚你自撇了爹娘媳婦屢換光陰他那裡

須怨著你没信音笑伊家短行無情忒甚到如今兀

自道且說三分話未可全拋一片心借板起夫人前腔非

是我聲吞氣忍只為你爹行勢逼臨怕他知我要回

去將人廝禁我要說時又將口噤不瞞夫人說我待

解朝簪再圖鄉任他不隄防著我須遣我到家林和

你雙雙兩人歸畫錦阿呀天吓歎雙親老景存亡未

可曾修書回去不生

已曾修書回去可有

審回音不生夫人吓

只怕雁香魚沈又不是烽火連

既如此待我去對爹爹說和你一同回

去不生你爹爹知我有媳婦在家如何肯

三月真個家書抵萬金放莫說罷且我爹爹身為太師風化所關

具瞻所係難道不顧人議論不生若不濟事可不枉了且不妨雪隱鷺鷥飛

始見柳藏鸚鵡語方知不生假饒染就紺紅色免被傍人講是非且講什麼是

非在我身上保你回去不生夫人竟保下官回去且保你回去不生如此全仗

夫人且在我身上不生阿呀呀多謝夫
人且在我不生全仗夫人哈下

蘇模韻 本韻入聲字有兼收
歌羅韻者宜參看

入聲作平聲。獨同胡切讀牘瀆牘讀毒蠱。突豚胡切凸馮胡切音

聲鳩。伏袂茨服鵬縛慮佛。鵠洪吾切斛斛穀鵠核。僕蓬胡切濮副字僕

韻異。璞露也去聲。杙完胡切兀族叢胡切

入聲作上聲。菽松古切速菽餘凍諷肅。谷公古切穀穀楷鵠骨捐汨。

福風古切幅複覆。鳩反也去聲。腹腹幅拂髻緋蒂紱。蔽弗被縛。卜崩鳩切

不音甫。嘒嘒鳩切。愬愬鳩切。哭空鳩切。酷學窟屹。督東鳩切。篤咄。撲音普。撲

璞朴。觸音楚。蠱音楚。族音楚。族音楚。碎音楚。卒音楚。促音楚。蹠音楚。屋音楚。沃音楚。

禿音土。卒音土。終音土。也音土。苦音土。之音土。稱音土。去音土。蕭音土。韻音土。異音土。

入聲作去聲。木音暮。沐音暮。睦音暮。穆音暮。牧音暮。目音暮。鶩音暮。首音暮。沒音暮。殒音暮。祿音暮。龍音暮。度音暮。珠音暮。鹿音暮。漉音暮。麓音暮。輓音暮。麓音暮。陸音暮。

我一路問來說此間已是牛府（末救介正旦）那邊有位府幹哥
在彼不免上前問一聲吓府幹哥貧道稽首（末）道姑何來（正旦）
怎生結果貧道遠方而來（末）到此何幹（正旦）特來抄化（末）候著（正旦應末）
啟夫人精細婦人沒有一道姑在外（旦）道姑麼著他進來（末）應道姑呢（正旦）
在（末）夫人著你進見（正旦）是（末）放下包裹（正旦）待我放了包裹（末）見了夫人（正旦）
是夫人在上貧道稽首（旦）道姑何來（正旦）貧道遠方而來（旦）到此何幹（正旦）
聞知夫人好善特來抄化（旦）你有甚本事來此抄化（正旦）貧道不敢誇口大則
琴棋書畫小則女工針黹次則飲食饋饌（一二）你既有這等本事何不
住在我府中吃些現成茶飯樣如在外抄化你意下如何（正旦）若得如此感恩
非淺只怕貧道沒福無可稱（夫人之意）好說道姑你還是在家出家的呢在
嫁出家的（正旦）貧道是在嫁出家的（旦）院子（末）有（旦）他說在嫁出家的是有文
夫的（正旦）我府中不便收留多打發些齋糧教他到別處去抄化罷（末）是道姑夫

人道你是在嫁出家的是有丈夫的了（府中難以收留著我多打發些齋糧教
你到別處去抄化罷（正旦應）阿呀苦吓我不合說出有丈夫的怎麼處吓有了
吓夫人貧道非為抄化而來特來尋取丈夫的（旦）你丈夫姓甚名誰（正旦）我丈
夫姓（私旦）且住我臨行時蒙張大公囑付道逢人且說三分話未可全拋一片
心我如今把蔡伯喈三字拆開與他說看他如何吓夫人貧道的丈夫姓蔡名
白皆人人說在貴府廊下夫人可知道麼（旦）我那裡知道院子（末）有（旦）你掌管
許多廊房可有姓蔡名白皆的麼（末）老奴掌管許多廊房並沒有姓蔡名白皆
的（旦）道姑我這裡沒有你到別處去尋罷休得耽誤了你（正旦）是阿呀天吓我
千山萬水尋到這裡誰想你又不在此敢是你沒了教我倚靠何人（旦）咳可憐
道姑你也不須啼哭你可住在我府中待我著院子到街坊上尋取你丈夫意
下如何（正旦）若得如此再造之恩也（旦）你可換了衣妝（正旦）貧道不敢換（旦）為
何（正旦）貧道有一十二年大孝在身所以不敢換（旦）凡為人子者大孝不過三

年那有一十二年。正旦夫人有所不知。貧道公死服三年。婆死服三年。也只得六年。吓。正旦。我那薄倖兒。夫久留都下一。竟不回。替他代戴六年。共成十一二年。旦。天下有這等行孝的婦人。然雖如此。怎奈我家老相公。最嫌人這般打扮。你可略略換些素縞罷。正旦。謹依夫人慈命。旦。院子。末。應。喚惜春。取妝奩素服出來。末。是。惜春。姐。丑。也。舍个。末。夫人。著你取妝奩素服出來。下。丑。上。來。哉。寶劍贈與烈士。紅粉送與佳人。夫人妝奩素服。拉裡。旦。放下。丑。是。哉。旦。道姑。你可臨鏡梳妝罷。正旦。貧道告梳妝了。旦。好說。惜春。好生伏侍。丑。應。正旦。吓。鏡兒。吓。鏡兒。我自出嫁之後。只有兩月梳妝。幾時不曾照得。你吓。原來這般消瘦了。旦。界。且免愁煩。丑。夫人。叫。吓。勿要哭哉。正旦。二。郎。

神容瀟灑。照孤鸞。數菱花。剖破記翠鈿。羅襦當日嫁。

誰知他去後。釵荆裙布無些。

雀戴了金雀。戴子金雀。這金雀釵頭。

雙鳳輝。

家若戴此釵呵。

可不羞殺人形孤影寡。

戴子

旦連。

說甚麼簪花捻牡丹。

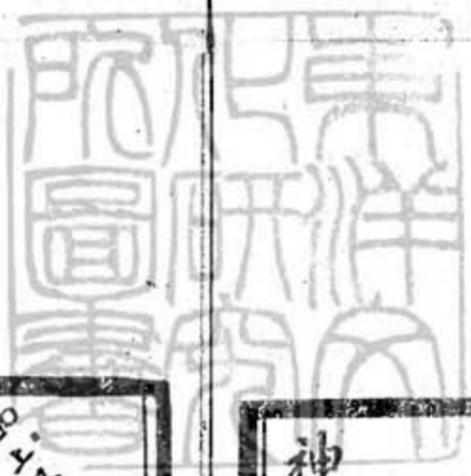
是我。正旦連。

教人怨著端。

娥。旦。

前腔。嗟呀。他心憂貌苦。真情怎假。

婆吓。道姑。





你為著公婆珠淚墮
可在否
我公婆自有不能承

奉杯茶你比我沒個公婆承奉呵不枉了教人做話

靶道姑你公婆為甚的雙雙命掩黃沙
〔轉林鶯為〕

荒年萬般遭坎坷
我丈夫又在京華我把

糟糠暗喫擔饑餓
錢來埋葬公婆死是我剪頭髮賣了

去埋他造的把孤墳自造
運土泥盡是我

把麻裙包裹吓
也非誇信阿呀哪
只看我手指

傷血痕尚染衣麻
〔前腔〕愁人見說愁轉多使我珠

東由二廟會

淚如麻下淚來
我丈夫也久別雙親下回去
他要

正旦思夫

人為何掉

何不辭官

他家既

辭官被我爹蹉跎妻室否
他妻雖有麼
不回去也罷了

正旦思

正旦思何

怕不似你會看承爹媽
那裏在天涯接取來
教人

如今在

不差人去

去請知他在路上如何
呀
啄木鷄聽言語使人悽

正旦

呀

啄木鷄

聽言語使人悽

恰多料想他們也非是假夫人
他那裡既有妻房取

正旦思

將來怕不相和
但得他似你能掙靛
怎麼我情願

正旦

夫人便

讓他居他下只愁他程途上苦辛教奴望巴巴
呀

正旦

前腔錯中錯訛上訛呀
只管在鬼門前空占卦夫



（旦）如今在那裡（正旦）遠不遠千里近只
在目前（旦）我如今要去見他（正旦）夫人
若要識蔡伯喈的妻房真個要見他（旦）真個（正旦）果然（旦）果然
要見正

夫人吓奴家便是無差（旦）呀果然是你非謊詐阿呀姐
思阿呀

姐吓原來為我喫折挫為我受波嗑教伊怨我教我
（正旦）夫人請起（旦）實不知姐姐到來有知迎接
望乞恕罪（正旦）好說（旦）姐姐請上受奴一拜（正

怨爹爹（旦）曉得也有一拜（旦）姐姐吓（旦）正旦思夫人
（黃鶯兒）和



你一樣做渾家我安然你受禍你名為孝婦我被傍
（正旦）思傍

人罵（旦）人怎敢罵（旦）公死為我婆死為我情願把你孝衣
夫人

穿著我把濃妝罷（全）事多磨冤家到此逃不得這波

嗑（正旦）前腔他當初也是沒奈何被強將來赴選科為

辭爹不肯聽他話(旦) 姐姐吓(旦) 只為辭官不可辭婚不(借中眼起)

可只為三不從做成灾禍天來大(全) 事多磨冤家到(旦)

(正旦) 無限心中不平事(旦) 一番清話又成空(正旦)

此逃不得這波渣(旦) 一葉浮萍歸大海(旦) 人生何處不相逢(旦) 姐姐你路上(旦)

自然是姐姐請(正旦) 如此賤妾斗膽(旦) 好說請吓姐姐你路上吃了苦了(正旦) 阿呀可不(旦) 是麼(旦) 請免愁煩請(正旦) 阿呀公婆吓(全下)

書館 (凡調) (小生上)

鵲橋仙 披香侍宴上林遊賞醉後人扶馬上金蓮寶(旦)

引宴下形闌平明登紫閣何時在書案快哉天下樂下官早臨長樂

炬照迴廊正院宇梅稍月上(旦) 夜值嚴更召問鬼神或前宣室之(旦)

席光傳太乙時頒天祿之藜唯有戴星衝黑出漢宮安能滴露研珠點周易這(旦) 幾日朝無繁政官有餘閒庶可留志于詩書從事于翰墨正是事業要當窮萬(旦) 卷人生須是惜分陰這是尚書堯典道虞舜父頑母嚚象傲克諧以孝他父母(旦)



恁般待他猶是克諧以孝我父母虧了我什麼倒不能奉養看什麼尚書這是
 春秋春秋中顯考叔曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之羹請以遺之咳想
 古人喫口羹湯兀自尋思著父母我如今做官享天祿如何倒把父母撇了枉
 看這書濟得甚事咳看書中那一句不
 說著孝義兩字當初爹娘教我讀書指
 望學些孝義誰知反被這書來悞了
 解三醒 歎雙親把兒指望

教兒讀古聖文章似我會讀書的倒把親撇漾少甚
 麼不識字的倒得終養書我只為其中自有黃金屋



反教我撇却椿庭萱草堂還思想畢竟是文章誤我

我悞爹娘前腔比似我做負義虧心臺館客倒不如

守義終身田舍郎白頭吟記得不曾忘綠鬢婦何故

在他方書雖則是其中有女顏如玉怎教我撇却糟

糠妻下堂還思想畢竟是文章誤我我悞妻房誰知反
 添愁悶且向四壁間看一番這是清溪垂釣那是才馬豆人畫得好
 吓這幅畫像我前日在彌陀寺中燒香拾得那道姑的行頭院子不知
 也將來挂在此間但不知什麼故事在上待我看來（氣急）吓（也）
 指望着
 書消遣
 太師

引細端詳這是誰筆仗觀著他教我心兒好感傷
 且住若
 是我
 爹娘呵怎穿著破損衣裳來
 道
 况前日
 曾有書



別後容顏無恙怎這般淒涼形狀教想他那裡呵
 有誰
 我這裡要寄封音
 書回去尚且不能

來往直將到洛陽了是了須知是聖人陽虎一般龐
 孔文句
 我這理

會得（也）前腔這是街坊誰劣像砌莊家形衰貌黃我那
 也我理

爹娘若沒個媳婦來相傍少不得也是這般淒涼敢

是神圖佛像(色)吓(色)我正看到其間吼(元場)猛可的小鹿

兒在心頭撞丹青匠由他主張須知道毛延壽誤王

(末)是教奴挂的(不)收過了(末)是(不)吓後面有表題(末)有表題(不)取

一點瑕掩此連城瑜人生非孔顏名節鮮不虧拙哉西河守何不如臯魚宋弘
既以義王允何其愚風木有餘恨連理無旁枝寄語青雲客慎勿乖天彝吓這
詩一句好一句歹明明嘲著下官不知何人題的待我問夫人便知端的吓夫

人那
裡(旦)

夜游湖猶恐他心思未到教他題詩句暗裏相

(不)生知人(旦)相

嘲翰墨關心丹青入眼勝如把言語相告(不)生請坐(旦)誰人

到我書館中來(旦)相公的書館誰人敢來(不)生說也好笑下官前日在彌陀寺
中燒香拾得一幅畫像院子不知將來挂在此間不知何人在背後題詩一首
一句好一句歹明明嘲笑下官想夫人必知端的為此動問(旦)敢是當年畫工

寫的(不)生墨迹尚鮮怎說當年畫工寫的夫人請看(旦)待我看來崑山有良璧
鬱璠璣姿嗟彼一點瑕掩此連城瑜相公這詩奴家不解請相公解說(不)生
却人不解待下官解說與夫人聽(旦)請教(不)生崑山是個地名產得好美玉顏

色瑩潤價值連城若有些兒瑕玷掩了顏色便不貴重了（旦）人生非孔顏名節鮮不虧（小生）孔子顏子是天聖大賢德行渾全大凡人非聖賢能忠不能孝能孝不能忠所以名節多至父缺（旦）拙哉西河守何不如臯魚（小生）西河守姓吳名起是戰國時人魏文侯拜他為西河郡守他母死不奔喪（旦）臯魚呢（小生）臯魚亦春秋之人只為周遊列國他父母死了後來歸家在靈前大哭一場他就自刎而亡（旦）宋私既以義王允何其愚（小生）宋私是先武時人先武要將妹子湖陽公主招他為駙馬宋私不從對官裡道貧賤之交不可忘糟糠之妻不可下堂（旦）王允呢（小生）王允是桓帝時人司徒袁隗要把姪女嫁他他就休了前妻娶了袁氏（旦）風利有餘恨連理無旁枝（小生）孔子聽得臯魚啼哭問其故臯魚答曰樹欲靜而風不寧子欲養而親不逮西晉時東宮門首有槐樹二株連理而生旁無小枝（旦）後面這兩句呢（小生）後面這兩句不過傳言那些做官的切莫違了天倫（旦）那不奔喪的和那自刎的那個是孝道（小生）自刎的是孝道（旦）



棄妻的和那不棄妻的那個是正道（小生）不棄妻的是正道那棄妻的自然亂道（旦）相公你待學那個（小生）吓夫人我的父母存亡未卜我決不學那不奔喪的（旦）相公似你這般腰金衣紫假如有糟糠之婦醜貌藍縷到來此處可不玷辱了你（旦）只索休了吓（小生）夫人你說那裡話來縱然他醜貌藍縷終是我的妻房自古義不可絕（旦）自然不認了（小生）吓夫人

〔鑄鐵兒〕你說得好笑

夫人

可見你的心兒窄小沒來由漾却苦李再尋甜桃妻有七出之條

（旦）那七
（小生） 他不嫉不淫與不盜終無去條眾所誦人所

衰縱然他醜貌怎肯相休棄了
前腔伊家富豪那

更青春年少看你紫袍挂體金帶垂腰你妻子應須

有封號金花紫諾必俊俏須媚嬌若還他醜貌怎不

相休棄了
前腔你言顛語倒惱得我心兒焦燥

把咱奚落特兀自裝喬引得我淚痕交襟較較這遭

那題詩人呵他把
前腔我嘲難恕饒你不說與我知道怎

肯干休罷了
前腔心中忖料料不是薄情分曉

相公管教你夫婦會合在今朝伊家枉然焦只怕你



哭聲漸高你道題詩人是誰是伊大嫂身姓趙若說

不信有這等事快請他

出來是吓姐姐有請

與你知道怎肯干休罷了 難道五娘子在此

（旦界）

（旦界）

兒賺聽得鬧吵敢是兒夫看詩囉 快來是誰忽叫

（旦）相公

（旦）相公

照面全

夫人召必有分曉 夫人是他題詩句吓

（旦）生界

（旦）生界

認得否裡來 他從陳留郡為你來尋討 奴家正是

在那裡（旦）正旦相公在那裡

（旦）阿呀（旦）生阿呀（旦）正旦

（旦）阿呀（元場）（旦）阿呀妻吓

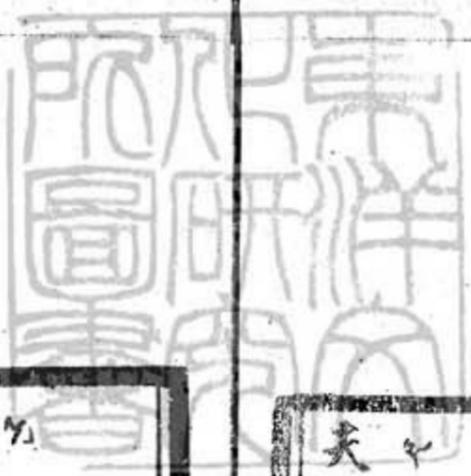
你怎生穿著破襖衣

衫盡是素縞可莫不是我雙親不保

（旦）生界

有甚難

難道道 從別後遭水旱兩三人只道同做餓殍



小生界

小生界

張大公

如何 只有張公可憐呢 歎雙親別無倚靠兩口顛

小生 (意) 小生界 阿呀我

連相繼 (意) 界 哎

阿呀死呀 (正旦連) 是我剪頭髮賣錢

小生界 小生

來送伊妣考曹 把孤墳自造 泥呢 土泥盡是我把

麻裙裹包 (意) 生 我聽伊言語阿呀怎不教人痛傷噎

相公醒來相公 阿呀爹娘吓娘的真容 (正旦) 正是 (小生) 阿呀

元場味 (正旦) 冒 (正旦) 正是 哪 (正旦) 這就是你爹娘的

倒甦醒 (意) 小生 阿呀爹娘吓娘的真容 (正旦) 正是 (小生) 阿呀

(正旦) 正是 (小生) 阿呀 (正旦) 正是 (小生) 阿呀

(正旦) 正是 (小生) 阿呀 (正旦) 正是 (小生) 阿呀

阿呀 (小生) 阿呀爹娘吓娘 (意) 把

〔山桃紅〕 蔡蔡蔡 不孝 (合唱) 把

父母相拋 早知道形衰耄 怎留漢朝為 我受煩惱為

我受劬勞 葬我爹 葬我娘 你的恩難報也 (全) 又道

你受劬勞 葬我爹 葬我娘 你的恩難報也 (全) 又道



是養子能待老這苦知多少此恨怎消天降災殃人

怎逃(小生)前腔(小生)阿呀脫却官帽解下藍袍相公急上

辭官表(小生)共行孝道(小生)豈敢憚煩惱豈敢憚勿

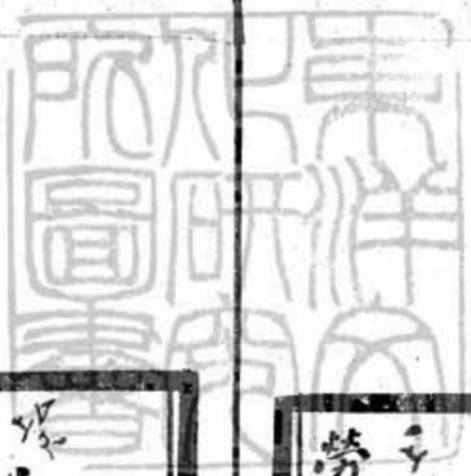
勞(全)拜我爹拜你娘親把墳塋掃也使地下亡靈添

榮耀這苦知多少此恨怎消天降災殃人怎逃(尾聲)

阿呀幾年分別無音耗千山萬水迢迢阿呀公婆吓(全)只

為三不從生出阿呀這禍苗(元場)公公(小生)親親(正旦)婆婆(小生)阿呀(小生)阿呀(正旦)

入聲作上聲。削(襄爵)。角(姜約)。梢(確覺)。悟(也去)。脚(權推)。攪(玃)。孺(提)。卓(琢)。啄(琢)。斷(劇)。桌(卓)。掉(斫)。張(燥)。酌(灼)。繳(焯)。燥(商酌)。鏢(鏢)。鵲(槍)。削(削)。託(洛)。湯



吓吓吓不知那個不

阿呀(兀)

積善的把這些樹木

什麼東

斬赴皆狐兔多砍去了

為甚松

揪漸漸疎

西把我

絆上這一

吓老哥老嫂小弟奉揖

交待我撐

了自古未歸三尺土難保

起來看呀原來是苔把磚封笋迸泥路

百年身你如今已歸三

尺土

小弟在日與

呀

你看管一日倘

只怕你難保百年墳我不幸則

教誰來添上三

(丑上界)

教誰來添上三

(丑上界)

尺土(接唱)

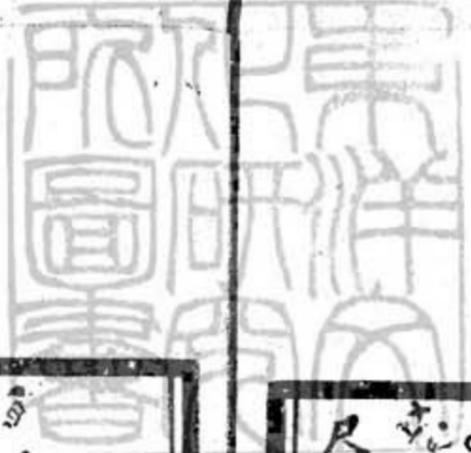
前腔

渡水登山多辛苦來到這荒村鳩嘆

尺土(接唱)

前腔

渡水登山多辛苦來到這荒村鳩嘆



遙觀一老夫試問他家住何所

來此已是三岔路口陳留郡不知往那條路起(丑嗽介)

一所荒墳墓

那邊有位老公公在那裡掃松待我上前問一聲噲老

來是位小哥(丑請了請了)

請了請了小哥是做什麼的(丑小子是問路的)

那裡去(丑小子要問到陳留郡去不知往那條路走)

這裡就是陳留郡了(丑正是)何呀呀謝天地也有到的日子

聲(生又問什麼)這裡有個蔡家府在那裡(生)小

府了(生)是吓你家老爺做了大大的官就是莊也該稱做府

府了(生)是吓你家老爺做了大大的官就是莊也該稱做府

府了(生)是吓你家老爺做了大大的官就是莊也該稱做府

府了(生)是吓你家老爺做了大大的官就是莊也該稱做府

了(生)但不知你家老爺叫何名字。你說得明。我指引得明白。(丑)俺老爺的名字誰敢叫。(生)為何。(丑)前日京中有個人叫了俺老爺的名字。拿去黑殺了。又問了他三年徒罪。(生)一個人死了。就罷了。又問什麼罪。(丑)老公公俺老爺死也不饒人的哈。(生)小哥。那京中呢。人烟湊集。或者叫不得哪哪。這
裡荒僻去處。無人來往。但叫何妨。(丑)叫得。(生)叫得的。(丑)如此附耳過來。俺家爺叫蔡伯喈。(生)吓。(丑)俺家爺叫蔡伯喈。(生)哎(風入松)不

(丑)咳

(丑)俺

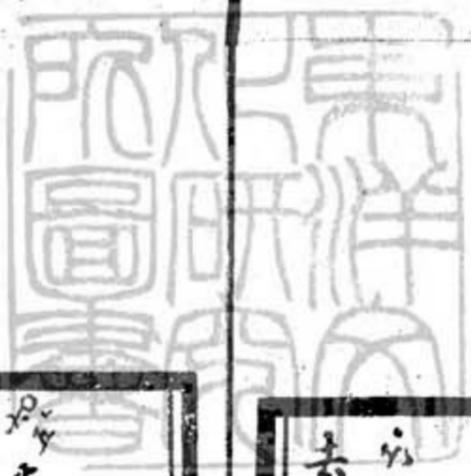
須提起蔡伯喈。喚起來。何叫說著他們。忒歹甚歹處。他

(丑)界

(丑)界

(丑)界

去做官。載了。有六七載。七載了。撇父母拋妻不睬。那裡



兀的這磚頭土堆。小哥吓。是他雙親喪在此中埋。他兩

(丑)界

(丑)界

個老人家都死了。但不知什麼病死。的(生)小哥吓。
(前腔)他一從別後遇荒災。何人更無

(丑)把

人倚賴。虧他媳婦相看待。把衣服和釵梳多解。也有盡

期的。(生)是吓。他把釵梳解當。買米做飯。與公婆吃。小哥。你道他自己吃什麼。(丑)

自然吃飯吃什麼。(生)咳。那有飯吃。他背地裡把糟糠自捱公

松

松

(丑)敢是那兩個老人家反疑他

背地裡吃什麼好東西麼(生)便

婆的反疑猜是(丑)以後便怎麼(生)以後呵(急三鎗)他公婆的

(丑)老

親看見雙雙死無錢送只得剪頭髮賣了買棺材講了

半天的話這一句就撒謊了(生)為何是撒謊

(丑)那頭髮能值多少錢又要買棺材又要造

起這所大墳墓來(生)小哥你有所不知

(前腔)他去空山裡把

(丑)李感動了天

神明也來扶助

裙包土血流指感得神明助與他築墳臺(生)是吓(丑)如今

小夫人在那裡(生)你要

問小夫人麼(丑)待我去

見見他(生)哈哈哪

(風入松)他如今已往帝都來也可憐

(丑)做乞丐可憐老公公俺家爺差我來接取

太老爺太奶奶和那小夫人到京如今死的死

肩背著琵琶做乞丐(丑)小夫人又往京中去了教我如何回覆俺家

爺(生)是吓你也是一場苦差(丑)苦得了不得(生)也罷你對這墳墓跪著我叫你

也(丑)老公公叫我也叫(生)正是吓老哥(丑)吓吓吓你該稱太老爺

才是(丑)不錯不錯我要稱太老爺再來再來太老爺(生)老嫂(丑)這個太奶奶如

何(生)好你兒子在京做了大大的官(丑)你兒子在京做了大大的官(生)今差這

個(丑)今差這個(生)你叫什麼名字(丑)你叫什麼名字(生)我來問你吓(丑)老公公

問我我叫李旺表字興之小名叫阿狗(生)誰來問你的表號(丑)我也要表他娘



一表(丑)今差李旺前來接你二人到京(丑)今差李旺前來接
你二位到京(生)享榮華(丑)享榮華(生)受富貴(丑)受富貴(生)你
去也不去(丑)你去也不去(生)你去也不去(丑)呀呀呀(丑)

(丑)界搗

(丑)老公公我回去稟知家爺多

叫他不應

他娘的
魂何在鬼

空教我珠淚盈腮

多道薦那兩個老人家便了(丑)
小哥你家老爺生不能養死不能葬葬

不能葬

三不孝逆天罪大空設醮枉修齋(丑)哥(丑)急三鎗

(丑)界

你如今疾忙向帝京回說老漢道你蔡伯喈什麼(丑)前



腔拜別人做爹娘好美哉親爹娘死不值你一拜(丑)公公

不要錯怪了俺家爺在京辭

(丑)出于無奈(生)

官官裡不行辭婚牛太師又

不允也是出于無奈(生)呵(丑)風入松原來也是出無奈(丑)日在此相會

(丑)不錯鬼使神差(生)小哥你家老爺當初原是不肯

好一似鬼使神差要罵是老漢再三攛掇他去的(丑)界就是老公公得

罪得

(丑)老

罪(生)

三不從把他斬禁害三不孝亦非其罪 這

柳

松

辭故里經歷盡萬種孤悽（末上）已達皇都遙瞻鳳邸深

（老旦）李舅可曾打聽狀元的行館在那裡（末）男女已曾打

（老旦）聽狀元的寓所在四牌坊請老安人再行幾步（老旦）聞說

感老天週庇京師錦繡邦果然風景勝他鄉（末）紅樓翠館笙歌沸柳陌

花街蘭麝香狀元王寓老安人請轉（老旦）怎麼（末）這裡是（老旦）叮到了謝天

地（末）老安人看好了行李待男女去通報（老旦）你去通報（末）男女到忘了（老旦）

忘了什麼（末）請老安人把孝頭繩除下恐驚了狀元不當穩便（老旦）早是你說

不然我倒忘了何呀媳婦兒吓（末）吓門上那位在（付）什麼人（末）借問一聲（付）問

什麼（末）這里可是温州王狀元的寓所麼（付）正是你問他怎麼（末）報去說家眷

到了（付）家眷到了請少待老翁有請（小生）怎麼說（付）家眷到了（小生）吓家眷

到了可有來人（付）有來人（小生）如此先著來人進見（付）應（小生）界阿呀呀可喜

吓可喜吓（付）來人呢（末）在（付）老爺著你進見（末）是吓狀元老爺（小生）吓李舅（末）

男女李成叩頭（小生）阿呀請起（末）是（小生）老安人和小姐多到了麼（末）這都到

於（小生）吩咐開正門（付）吓開正門（小生）吓母親（老旦）我兒（小生）孩兒十朋迎接

母親（老旦）起來（小生）是吓李舅（末）狀元老爺（小生）小姐呢（末）小姐麼還在（老旦）

十朋（末）老安人相請（小生）吩咐起行李（付）起行李（末）有勞（付）好說（下）小生母親

請上待孩兒拜見（老旦）罷了（小生）孩兒

以為功名久缺甘旨怨孩兒不孝之罪

（老旦）兒吓你在此好麼（小生）母親聽稟

剗鼓令從別後到京慮

（老旦）萱親當暮景幸喜得今朝重會會咳吓又緣何愁悶

(老旦) 我沒有什麼愁悶，不生孩子告退。(老旦去) 且住，我想今日母子

重逢，合當歡喜。為何母親反添愁悶？(末) 介小生：「叮待我問李成，吓李舅。」

紫 (末) 狀元老爺，不生子。老安人為何悶悶不樂？(末) 老安人：「老旦，介志，叮，想是在路上受了些風霜，所以如此。不生子，老安人。」

在路上受了些風霜，所以如此。(末) 是所以如此。(小生) 唔，莫非也我曉得了。(末) 狀元老爺曉得什麼來。(小生)

莫不是我家荆 (末) 啲啲啲，小姐在家，盡心服侍老安人。

看承得我母親，不志誠。老安人是不離左右的。(小生) 小姐在家服侍

看承得我母親，不志誠。老安人是不離左右的。(末) 應小生：「吓，阿

看承得我母親，不志誠。老安人是不離左右的。(末) 應小生：「吓，阿

看承得我母親，不志誠。老安人是不離左右的。(末) 應小生：「吓，阿

看承得我母親，不志誠。老安人是不離左右的。(末) 應小生：「吓，阿

看承得我母親，不志誠。老安人是不離左右的。(末) 應小生：「吓，阿



(老旦)

娘共登程 (前腔) 心中自三省轉教娘，愁悶增。何不利來。

娘共登程 (前腔) 心中自三省轉教娘，愁悶增。何不利來。

娘共登程 (前腔) 心中自三省轉教娘，愁悶增。何不利來。

阿呀你媳婦，多災多病。 (小生) 吓，李舅，末應：「小姐有恙麼？」 (末)

阿呀你媳婦，多災多病。 (小生) 吓，李舅，末應：「小姐有恙麼？」 (末)

阿呀你媳婦，多災多病。 (小生) 吓，李舅，末應：「小姐有恙麼？」 (末)

況親家兩鬢星家，務事要支撐。教他怎生離鄉背井。

况親家兩鬢星家，務事要支撐。教他怎生離鄉背井。

况親家兩鬢星家，務事要支撐。教他怎生離鄉背井。

為你饒州之任，恐留停。甚分曉。(老旦) 哪先令人送我到。

見娘

小生孩兒再告退(老旦去)小生是聽母親的言語甚是

京城家中別後事情細細說與我知道(末)狀元老爺聽稟(前腔)當初

待起程的(小生)為何不來(末)小姐麼原是要來

誰想到臨期成畫餅(小生)住了

阿呀若說起投江一事恐唬得恩官心戰驚(末)沒有什麼

驚吓(小生)阿呀母親李舅明明說箇驚字的(老旦)吓

李舅有什麼驚字說與狀元知道(末)吓吓有箇經字

的(小生)什麼驚(末)說我家小姐(小生)小姐便怎麼(末)在途路上少曾



經就是這箇經字當不得這許多高山峻嶺餐風宿

(小生講)

水怕勞形我家員外呵因此上留住(末)是吓哈在

李舅過來(末)

家庭呀(前腔)端詳那李成語言中猶未明在家時見你

老實忠誠故把言語來問你怎麼反來

支吾我(末)男如怎敢(小生)吓(老旦)是

小生我今後再也不來問你了(小生)吓阿呀親娘吓把就裡分明

見銀

說破免孩兒疑慮生 聲

因甚的變顏情長吁短歎

珠淚零 呀完了(小生) 呀袖兒裏脫下孝頭繩恁兒媳婦

喪幽冥 起來(小生) 應(老旦) 我且問你當初這封書是那箇寄回的(小生) 是

承局(老旦) 可又來(肥) 當初承局書親附拆開仔細從頭觀(肥) 小生母(老旦) 道你

便怎麼(老旦) 岳翁見了生嗔怒(肥) 小生岳母呢(老旦) 岳母即時起(肥) 小生

起什麼好心(肥) 老旦逼女改嫁孫郎婦(肥) 小生阿呀母親(老旦) 我妻子從也不從

肥誰要你多講(老旦) 阿呀李舅吓事到其間也不得不說了(肥) 小生快快說與

孩兒知道(老旦) 阿呀兒吓(肥) 汝妻守節不相從他就將身跳入江心渡(關)

小生母(老旦) 你妻子為你守節而亡(肥) 小生

元場老旦 我兒醒來(末) 狀元老爺醒來(末) 江兒水 阿呀唬唬

得我心驚怖身戰殺虛飄飄一似風中絮誰知你先



銀

見

赴黃泉路孤身流落知何所不念我年華衰暮風燭

(我兒醒)

不寧阿呀親兒吓教娘死也不著一所墳墓老爺醒來

老爺我兒甦醒

(末)

狀元老爺

甦醒小生醒介前腔一紙書親附阿呀我那妻吓指望同

臨任所是何人套寫書中句改調潮陽應知去恁頭

兒先做河伯婦阿呀妻吓指望百年完聚半載夫妻

也算做春風一度前腔狀元休憂慮且把情懷暫

舒夫妻聚散前生注這離別只說離別苦想姻緣不

入姻緣薄聽取一言申覆須信人生萬事莫逃天數



(老旦) 兒吓死者不能復生且到任所先追究那遞書人要緊(小生) 孩兒一到任
 所先追究遞書人便了(老旦) 追想儀容轉痛悲(小生) 豈知中道兩分離(末) 夫妻
 本是同林鳥(全) 大限來時各自飛(小生) 請母親裡面安歇罷(老旦) 阿呀媳婦兒
 吓(小生) 阿呀妻吓(末) 狀元老爺男女告回(小生) 吓你怎麼就要回去(末) 員外
 吩咐送到了老安人即便就回(小生) 難道小姐死了就不是親了(末) 說那裡話
 來家裡無人吓(小生) 況我身伴無人你隨我到任所待吾修書打發你回去接
 取員外安人到來同享榮華便了(末) 多謝狀元老爺(小生) 隨我進來(末) 應(小生)
 吓(李舅) 也小姐的靈柩停在那里(末) 阿呀(老旦) 那日江中風狂浪急連尸首(也)
 竟沒處打撈(老旦) 小生吓連尸首(也) 竟沒處打撈(老旦) 沒處打撈(小生) 阿呀妻
 (老旦) 也(小生) 吓朋(末) 老安人相請(小生) 是隨我進來(末) 應(小生) 阿呀妻吓(末) 請免
 悲傷(全下)

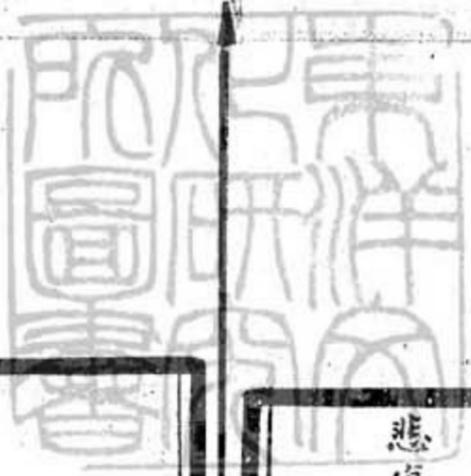
梅嶺 (正工調) (老旦上)

臨江梅客夢悠悠雞喚醒窗前尚有殘燈 (小生) 攬衣
 (老旦) 從整行裝及早行

推枕自閑評 今日飄零何日安甯 拚却餐風並宿水(末) 不
 愁戴月與披星(付丑) 走吓為接新官辭故里遠迎憲宰到京都有人
 麼(末) 什麼人(付丑) 發杠已完請爺起馬(末) 候著啟爺發杠已完請老爺
 起馬(小生) 就此起行(末) 就此起行(天鼓) (付丑) 吓(小生) 請母親上車(全)

驅馳別為利和名(小生)
 拚却餐風並宿水(末) 不
 愁戴月與披星(付丑) 走吓為接新官辭故里遠迎憲宰到京都有人
 麼(末) 什麼人(付丑) 發杠已完請爺起馬(末) 候著啟爺發杠已完請老爺
 起馬(小生) 就此起行(末) 就此起行(天鼓) (付丑) 吓(小生) 請母親上車(全)

朝



梅嶺

卷

元歌騰騰曉行露濕衣襟冷徐徐晚行月照遙天暝

(下淨)

祇為功名遠離鄉井

渡水登山暮嶺戴月披星

車塵馬足不暫停晴嵐障人形西風吹鬢雲

潮

陽海城到得後那時歡慶那時歡慶

山巡檢叩頭小生那

里差來的(淨)三府王老爺差來的小生那個什麼王老爺(淨)貴同年士宏老爺小生原來就是王年兄你家命在任好(淨)近日有恙小生什麼恙(淨)水土不服

(小生)有幾時了(淨)有月餘了小生在路不及修書原帖拜上說我到任之後還要差人問安(淨)過來見了小生這些什麼樣人(眾)長鎗手叩頭弓箭手叩頭(淨)

有長鎗手二十名弓箭手二十名送老爺過梅嶺小生為何要這許多(淨)梅嶺上猴猴甚多願老爺此去指日封侯小生這官兒到也會講留長鎗手在此伺候餘者發回(淨)小

心伺候(下)長鎗手引路(眾)吓(全)
前腔幾處幽林曲徑松杉列翠屏回首

亂雲凝禪關掩映聽遠鐘三四聲欽奉綸音命遊宦



宿郵亭遠離京城盼陽關把往事空思省水程共山

程長亭和短亭(合)潮陽海城到得後那時歡慶那時

歡慶(淨外上)潮陽府書吏迎接大老爺(末)馬前見(淨外)書吏陰陽生叩頭
喜單呈上請老爺擇日上任(小生)十五日城隍廟宿山十六日吉時
上任(淨外)吓(小生)這裡到衙門還有多少路(淨外)還有五十里(小生)

倚門伺候(淨)
外應下(小生)
打導(眾)

前腔危巔絕頂飛泉直下傾歎微名奔競

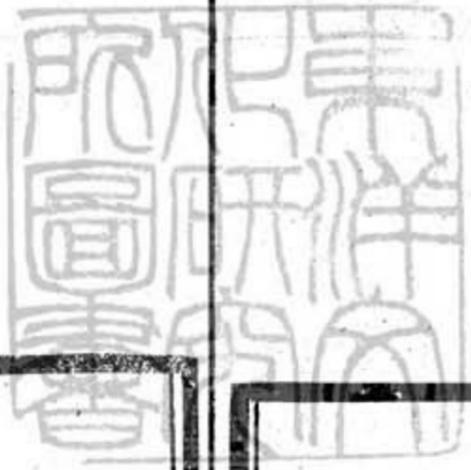
身似浮萍鷓鴣啼不忍聽野花開又馨消遣羈旅情

到處草茵題詠眼前無限景牧笛隴頭鳴漁舟江上

橫(合)潮陽海城到得後那時歡慶那時歡慶**前腔**八

九處人家寂靜柴門半掩扁溪洞水泠泠路遠離別





興自來不慣經遙望酒旗新買三杯消渴吻哀猿晚

風清歸鴉夕照明
潮陽海城到得後那時歡慶那

時歡慶
(眾喝下)

男祭
(小工調) (老旦上)

破陣子 細雨霏霏時候柳眉烟鎖長愁
昨夜東

風驀吹透報道桃花逐水
新愁惹舊愁
極目家鄉

遠白雲天際頭
小生五年離故里灑淚濕征裘告母親知道
老旦起來說
小生是昨夜夢見媳婦扯住孩兒衣袂說十朋吓十朋我只與你同憂不與你同樂
醒來却是南柯一夢
老旦敢是媳婦與你討祭了
小生孩兒祭禮已備請母親

男祭

三

主祭(老旦)吓阿呀媳婦兒吓非是兒夫負你情只因奸相妒良姻生前淑性甘
 貞潔死後陰魂脫世塵餐玉饌飲瑤樽水晶宮裏伴仙人待你兒夫任滿朝金
 闕與你伸冤奏紫宸兒吓你去祭罷(小生)是孩兒告祭了吓阿呀妻吓我和你
 好似巫山一片雲秦嶺一堆雪閣
 苑一枝花瑤臺一輪月到如今雲
 散雪消花殘月缺好不傷感人也(新水令)一從科第鳳鸞飛被

奸謀有書空寄幸宣堂無禍危痛蘭房受岑寂推不
 過凌逼阿呀妻吓恁身沈在浪濤裡(老旦)咳(步步嬌)將

往事今朝重提起越惱得肝腸碎清明祭掃時省却

愁煩且自酬醴
李舅看酒(末)有酒(小生)
母親卑幼之喪何勞母
親奠酒(老旦)兒吓
 須記得聖賢書道

我不與祭如不祭
看香(末)有
小生)李舅
 (折桂令)藝沈檀香噴金猊

昭告靈魂聽剖因依自從俺宴罷瑤池宮袍寵賜相



男祭



府把俺勒贅俺只為撇不下糟糠舊妻苦推辭桃杏

新室致受磨折改調俺在潮陽阿呀妻吓因此上就

誤了恁的歸期(老旦) [江兒水]聽說罷衷腸事只為伊

却原來不從招贅生奸計懊恨娘行忒薄義凌逼得

你好沒存濟母子虔誠送祭望鑿微忱早賜靈魂來

小生李舅

至酒小生看酒(末)有有 [雁兒落帶得勝令]徒捧著淚盈盈一酒卮

空列著香馥馥八珍味慕音容不見伊訴衷曲無回

對呀俺這裡再拜自追思重會面是何時搵不住雙

男祭

垂淚舒不開咱兩道眉先室俺只為套書信的賊施

計賢妻俺若是昧誠心自有天鑒知昧誠心自有天

鑒知(老旦)
[繞繞令]不是你爹行沒主意是你繼母太

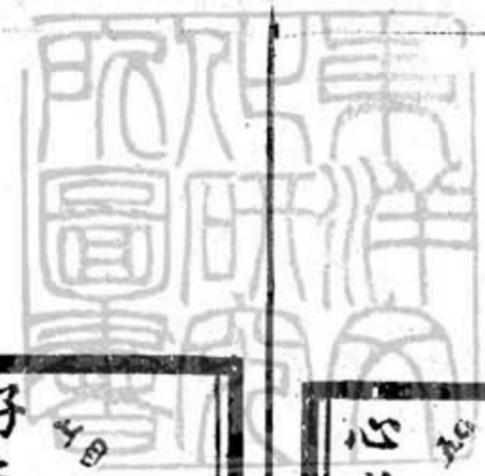
心欺貪戀富室豪門財和禮拋閃得好夫妻中路裡

好夫妻中路裡(小生)
[收江南]呀早知道這般樣拆散

呵誰待要赴春闈便做到腰金衣紫待何如說來的

話兒又恐怕外人知端的是不如布衣倒不如布衣

阿呀妻吓只索要低聲啼哭自傷悲(老旦)
[園林好]免



男祭

卷

我那媳婦兒吓做婆

愁煩回辭了奠儀 婆的本待要拜你一拜 拜恕你消受不起罷 只得拜馮夷多加

些護持早早向波心中脫離惟願取免沈溺惟願取

小生李舅

免沈溺 小生 沽美酒帶太平令紙錢飄蝴蝶飛紙

老旦思兒吓

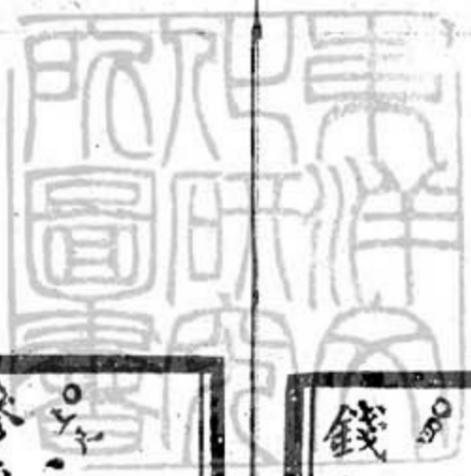
錢飄蝴蝶飛血淚染杜鵑啼 將媳婦繡鞋也焚了罷 覩物傷情越

慘悽靈魂兒恁自知俺不是負心的負心的隨著燈

滅花謝有芳菲時節月缺有團圓之夜俺呵徒然聞

早起晚息想伊家念伊呵呀妻吓要相逢除非是夢

兒裡和你再成姻契 全 尾聲昏昏默默歸何處哽哽



咽咽常念你直上端娥宮殿裏
 事江西吉安府知府一員
 推得廣東潮陽僉判王十朋治事清廉持心公正堪陞授吉安府知府欽此知
 道了賞報人二兩銀子（未應正小生母親孩兒已陞授吉安知府）可喜吓
 可喜幾時起程（小生明日辭了各上司即便起身）年年此日須當祭（小生
 歲歲今朝不可違（老旦）天長地久
 有時盡（全）此恨綿綿無絕期（老旦）
 隨我進來（小生）是阿呀妻吓（全下）

花報

（小工調）（衆引淨上乾念）

梨花兒小小檀羅生下咱太子臉兒花沒有了老婆

俺乃檀羅國王位下四太子是也小名檀郎性格風

較子傻嗒但婆娘好把咱檀郎打

灑父王分下咱三千赤駝

軍鎮守檀羅西道日前喪了房下急切要尋個填房恰好一場天大姻緣那槐
 安國金枝公主嫁了南柯郡守隨夫至任怕府裡地方燥熱單築瑤臺城一座
 在漸江地方與俺國中相近咳老天下吓他那裡怕熱是不耐煩跟著漢子要撒



開了讓△他△自由△自在△我△如△今△點△下△精△兵△一△千△打△破△瑤△臺△城△搶△了△公△主△回△來△成△其△
 美△事△只△未△知△他△意△下△若△何△我△已△差△精△細△小△番△扮△做△賣△花△郎△潛△入△瑤△臺△打△聽△虛△實△
 待△他△回△來△便△知△分△曉△（點）報△賣△花△人△渡△小△銀△河△端△為△檀△郎△結△絲△蘿△只△要△有△心△勾△弄△
 玉△彩△雲△飛△不△到△南△柯△（飛）探△子△回△營△（點）太△子△爺△

在△上△小△番△叩△頭△（淨）小△番△你△回△來△了△（點）回△來△了△

連△打△聽△南△柯△之△事△怎△麼△樣△（點）太△子△爺△聽△稟△（脫）布△衫△小△番△兒△早△離△

了△檀△蘿△無△明△夜△打△聽△南△柯△做△探△子△的△精△細△無△過△橫△直△

（淨）你△可△曾△到△得△瑤△臺△城△

著△貨△郎△兒△那△些△貨△城△哩△（淨）怎△見△得△（點）哪△

（小）梁△州△真△乃△是△



玉△砌△金△裝△巧△瓊△羅△繞△殿△暖△宮△娥△珍△珠△疊△就△翠△銀△河△無△

（淨）小△番△你△可△曾△到△那△公△主△

跟△前△（點）怎△麼△沒△有△那△些△宮△

彈△破△一△曲△錦△雲△窩△娥△將△小△的△引△進△賣△花△（公）篇△賣△花△聲△斜△

（淨）公△主△可△買△些△花△朵△（點）

抹△著△宮△牆△過△那△穿△宮△引△見△俺△妝△標△垛△答△應△說△有△有△公△主△說△

有△甚△麼△花△名△數△說△與△我△聽△我△就△應△說△有△絨△線△

花△通△草△花△縷△金△花△攢△翠△花△數△上△百△十△樣△他△府△

中△都△有△止△留△下△雨△種△兒△（淨）那△兩△種△（點）命△吓△是△寶△檀△絲△粟△點△香△和△

(淨)哈寶

檀絲翠翦

羅正應著

小裝窩那翠翦羅春纖兩朵斜插著鏡兒暖

禮羅兩字豈非天緣還只怕他漢子守

著哩(貼)那駙馬回南柯管事去了(淨)味

(要孩兒)他守著個鬧喳喳

的畫卯堂著甚科倒把個翠臻臻畫眉臺脫了窩俺

偷風斫砦尋間貨則要俺蛇皮鼓再打向那花郎過

少不得會溫存的飛虎把河橋坐少不得怕聒噪的

昭君出塞和是惹起風流禍為一個巫山仙子起三

(淨)小番你辛苦了賞你腥甜無

數米麥萬顆搶了公主回來重

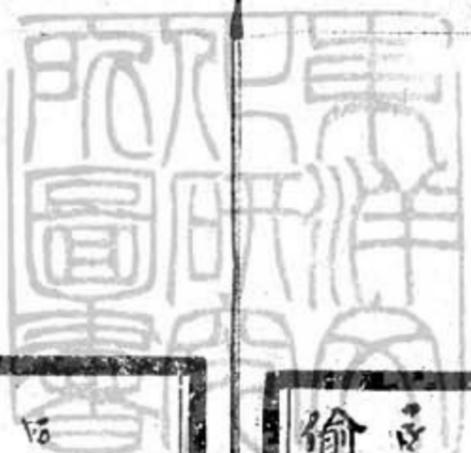
千拚命嚙囉

重有賞去罷(貼)謝太子爺

(煞尾)恁先把撞

搶了

門羊宰了大犒賀把拖地錦做征旗尾後拖呵偏



背那撲楞生老溜于干別煞了他成就這俏不喇小

(下淨) 哈，好稱心的

事兒衆巴都就此起

檀郎快活殺了我 兵前去(衆應) 全乾念 金錢花俺們太子

檀羅檀羅日夜尋思老婆老婆瑤臺城裏有一個編

橋渡過小銀河搶也波搶得麼赤剝剝笑呵呵(全下)

瑤臺 (六調)(旦上)

一枝花冷落鳳簫樓吹徹胡笳塞是甚莽男兒偏算

計這女喬才避暑瑤臺甚月殿清虛界倒做了西施

兵火到蘇臺遭勞擾兩月幽閒養病患又一天驚駭



淨上眾巴都眾上有淨緊緊圍住者天長尖接小色貼急上阿呀不好了一天
 好事慕地風波啟公主賊兵圍住瑤臺城看看殺進來了呢天吓這瑤臺城
 內錢糧不多賊子因何到此宮城貼有旦快上女牆問他此來是何主意貼是
 得城下的聽者公主問你們此來是何主意淨要問俺起兵的主意請公主
 自來答話貼啟公主他說要請公主自去打話旦胡說我乃一國之貴主怎好
 與他打話若要些須財物捨些他們叫他們速速退兵去罷貼是城下的聽者
 淨應貼公主說我乃一國之貴主怎好與你們打話若要些須財物捨些你們
 叫你們速速退兵去罷淨俺非以下將佐乃檀羅四太子你家公主就與俺家
 姐姐一般前來打話何妨貼啟公主他說非以下將佐乃檀羅四太子他與公
 主猶如姐姐一般前來打話何妨旦咳沒奈何只得扶病而出倘得三言
 兩語退了賊兵亦未可知貼他叫公主姐姐料無十分歹意旦賊意難測
 我須得戎妝預作提防纔好貼公主何曾慣此旦取金鳳兜鍪過來貼是旦梁



州第七怎便把顛魏魏兜鍪平戴且先脫下這軟設

設繡襪弓鞋小靴尖感逼得金蓮窄把盃纓一拍臂

鞞雙擡宮羅細揣這繡甲鬆裁明晃晃護心鏡月偃

分排齊臻臻茜血裙風影吹開少不得女天魔排陣

勢撒連連金鎖槍欄女由基扣雕弓廝琅琅的金泥

箭袋女孫臍施號令明朗朗的金字旗牌奇哉恁待

喝采小弓腰控著獅蠻帶粉將軍把旗勢擺

一連鐘邊 一記旦呀 恁看俺一朵紅雲上將臺他望眼孩哈

（淨）來也吓哈妙吓真乃楊妃再世西子復生不枉我起這樣干戈噲姐

姐請了（旦）對面的聽者你處江北吾處江南所謂風馬牛不相及也你輕

易入吾之境是何主意（淨）要問俺起兵的主意請姐姐猜一猜（旦）呀

（淨）姐姐 羊關看他蟻陣紛然擺風電亂下篩他待碗兒般打

破這瑤臺我好看不上他嘴脚兒赤體精骸 的心事 你可知我 小心腸心腸多大祇不過領些須魚肉塊覓些小米



得太子(淨)吓哈他

頭柴怎做作過水興營岩(眾)太子(淨)吓(旦) 你敢拚殘

生來觸槐(眾)有(淨)緊緊圍住(天長安住眾)吶喊(旦)住了(貼)公主說住了(淨) 休得在此攪擾(淨)俺愚夫非為哺餒而來怎生輕薄我眾巴都

吓且慢

且慢(眾)

應(旦)(四塊玉)恁恁恁逐些兒打話來敢則把虛脾賣

敢要牲口(淨)不要(旦)莫

非耍些金銀(淨)也不要(旦)國中缺

金銀(旦)向呀既不要呵為甚麼錢糧牲口都不在懷少女人原

來女人國不近你那檀羅界則道少甚麼粉丕丕的

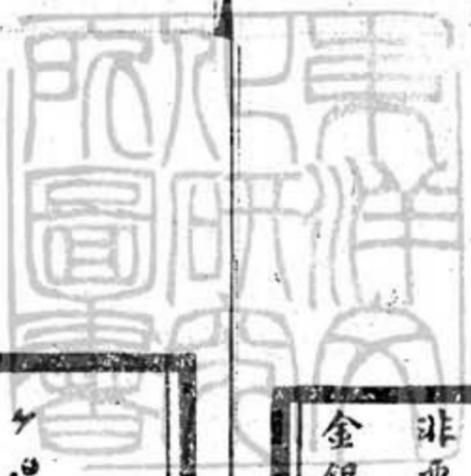
女將材原來要帽光光今四大逞狂乖這賊奴忒急

色(淨)這句卻被姐姐猜着了日間還好夜間好難為情吓(旦)宮娥(貼)有(旦)待 我奏知國王選幾個女人與他們教他速速退兵去罷(貼)公主說奏知國 王選幾個女人與你們速速退兵去罷(淨)不要不要俺四太子要與你家

國王做女婿

哩(旦)噴原來

他還不知(旦)罵玉郎說知他國王位下無尊愛(旦)禁聲



早有了駙馬養下嬰孩
孩兒為甚麼還
是這樣嫩嫩的
便做你看不出

(淨界) 你家

(淨界) 既是

也三十外裡去了
他他他去南柯選將材
幾時回來來
往南柯去

(淨) 有甚利害難道駙馬前來把指

來來那時節替你個擔利害
俺的家人插過俺家的花朵難道

不容俺做夫妻一

夜兒麼(旦)阿呀這

話從何而起
(哭皇天) 呀呀呀這風魔也似九伯使村

沙勢惡茶白賴
去(旦)阿呀倒被那賊所算了
宮娥快取花朵揉碎撒下
城去

(旦) 是
我且問你咱何曾會過你家人插過你家花朵來(淨)以
前日寶檀絲翠簾是俺差人送你戴的怎生抵賴得

(旦) 原來土查兒生扭做檀郎賣女絲蘿到被你臭

纏歪小觀我玉葉金枝胡揣
冷(淨)俺一般金枝玉葉作踐俺
的花朵氣死我也待俺放枝冷箭

射死這花娘
得看箭(天)也

(旦) 阿呀
撲琅生射中了八寶攢盃金鳳釵險些兒



天長去眾吶喊啟命駙馬救兵到了
 阿呀駙馬前來他的指頭兒利害眾巴
 都還有我們前隊作後隊退下去者
 眾吶喊下大長去接小長去

是駙馬救兵到了且謝天地
 紛紛蟻隊重圍解冉冉塵

飛殺氣開駙馬征西大元帥馬踐征埃花攢戰鎧俺

呵城臺上助鼓三通與他大喝采
起鼓三連殺陣元場
小生

吓俺纔與公主答話你就來喫醋小生胡說放馬過來殺陣長去淨正眾走了
小生這賊已敗料不敢再來眾將眾有小生擺隊進城眾吓吹打小上場鐘內
界小生公主在那裡且駙馬在那裡小生吓阿呀公主吓且阿呀駙馬吓鐘送
小生公主受

烏夜啼俺本是怯生生病容病容嬌態早

戰兢兢破膽驚骸怎虞姬獨困在楚心
 咳為鶯鶯把

定了河橋外射中金釵嚇破蓮腮
 咱瞭高臺是做望



夫臺瞭高臺是做望夫臺他連環若打破烟花若爭
示生宮娥看酒來與公主壓驚且慢
瑞臺新破不可久居星夜往南柯去者
小生公主言之有理衆將 (衆有) (小生) 星
 些兒一時半刻五裂三開
夜往南柯去
 者 (衆得令) (天)
 長安合唱

〔煞尾〕卧番羊拜告了轅門宰聽金鼓喧傳
 拜將臺抵多少笙歌接至珠簾外不是你親身自來

紅雲陣擺險些兒把這座小瑞臺做樂昌家鏡兒摔
喝導急
 急風元
 場下

入聲作上聲。擊昌哲徹撤。肩仙節薛變踐繼泄洩靡潔碟碧瓊契人名機
 櫻蘇綫。竊千眉惹啞切。結堅誦許枯潔劫頗缺英獨揭了絮。怯牽謁擊
 箇愜客揭契契潤離別也。節箋肩櫛接揖決捷。歇軒結蝸膏血。缺棧越
 關闕。玦鷓越決訣誦厥厥蹶缺。鐵天謁發帖貼。瞥偏蔑撤。鼈邊淺
 瀉。拙專設輟川設啜。折既設折抑折也與作浙哲晰摺惛懾。設禮哲攝
 雪宣絕。喝連結謁咽鳴咽也與天韻噎。說書噉。次宣殿



小生 瑞臺

所
圖
書

