

之風光衆人之壽命國之權衡民之嚮策者也故以  
為名矣御門鳥居八州之中四方中以西方為智門  
也故以西方号鳥居也大地清淨心緣也謂阴阳之  
原乃遂於大明之上出入於窈冥之門而君臣上下  
令逍遙清淨之宮殿焉瑞垣玉垣荒垣者天四德地  
五行万象大位五支皆備矣惣天地與人形之與  
寶舍雖異其名而其源一也

右造殿儀式非無疑然傳世久仍姑載于此矣

八幡御幸次第非進之雅俊朝臣加役付送之

前三箇日御精進門立札

當日未明出御御淨衣被用御輿

近習公御以下著淨衣供奉

直幸馬場殿

先奉仕御禊御裝束

其儀馬場殿西面卷庇御簾階間敷小筵二枚東

行其上供高麗端半帖一枚北面為御禊御座

判官代西庭當階間去五許丈立高机一基下敷

役之倚白妙御幣寬元六捧文應其東昇立朱塗辛薦如

櫃一合納金銀幣幣案南立八足机其南置軾一

枚為陰陽師座飯殿南頭引立神馬額付鈴結木綿御厩舍人

之引

奉行院司覽日時勅文入草

先觸公卿院司攝川大納言

次奏下如常

刻限著御御座赤色御袍有文御帶

四位院司供御笏家相朝臣

御隨身二人秦久延秦延躬將曹引立神馬於御幣案北頭北面

次陰陽師著座在孝朝臣

四位院司二人家相朝臣為行朝臣雅俊參進取白妙幣立刻同南朝

次供御祓物隆政朝臣

陪膳四位院司仲高

役送五位院司

御禊始間廳官進浚清酒

次御禊了陪膳人降西階進庭中取大麻傳供之

次撤御贖物如供儀

陰陽師退出今度無儀

御拜兩段北御

返賜御笏院司持參菅蓋自馬場殿出御之時或猶令持御笏御但大治記云臨御著座

之期可供之由  
有本院仰者

院司置幣於机退去

次今度直出御入御近例或直出御今度若可為此儀歟

引出神馬

撤御幣等

次今度无此儀撤御禊御座尋常御座直出御者不可及此儀

次公卿列立西階南腋東上北面

殿上人列立飯殿前東南上御隨身褌衣垂袴候西

階北腋東上南面

次院司清雅朝臣近將參進給御劔降西階候同南腋

次出御於階一級著御別當之香

其人別當院司獻御香藤原季教其人候御裾西園寺大納言

其隨身不稱整言蹕

此間公卿侍臣跪地

次御參宮殿上人御隨身等前行壇下御劔役人候御後公卿扈從

先是舞殿中央傍犬防立案倚立白妙御幣廳官役之

案南敷祝師座宮寺同第三間敷小筵二枚其上

加高麗端半帖為御拜御座廳儲之

著御之拜御坐

役人賜御香乍持候樓門内邊御劔役人候樓門

西掖其人奉刷御裾退入

家相朝臣供之廳官傳之

次供御笏藏人傳之若自元

為行朝臣雅俊

次四位院司二人進取白妙御幣立

家相朝臣

次同院司一人取金銀御幣大本進立舞殿東砌授

堀川大納言

御幣於公卿院司之後加立案下取白妙御幣立

公卿院司取金銀御幣入御坐間北頭跪進之御幣末在

御座右按笏左廻退候御座東南砌邊

御拜兩段再拜御笏令置御坐左御

御拜了役人參進賜御幣進立御座西北第一間南

頭各祝師給之授了跪按笏退入

院司等置御幣退去

俗別當須置御幣申祝

次申返祝拍手尊儀應之陪臣又應

祝師退去之間主典代給祿於神樹下給之

院司等各相分付社若宮武內高良

祝間且廻神馬右速八匹但近御隨身二人引之

次入御西廊御所自北面入御

院司賜御笏

役人獻御香入御之後藏人給之近令候

次撤御拜御座藏人藤原季教

公卿著座

西上北面

引上神馬

從南樓階昇之

入樓出舞殿西庭神人受取之引

入北方

次里神樂

宮寺僧座但近例不及著座

終頭給祿

巫女三人各八丈鳴人五人各布已上

次御經供養

宮寺奉仕堂莊嚴其儀舞殿中央間立札盤其前

立机備香花同西邊敷高麗端疊一枚為導師座

東邊敷紫端疊二枚題名僧為僧綱者其前立机三

前各置御經為題名僧坐

御導師參上自西方著座

題名僧建久四口寬元自東方參上著座

依奉行人氣色道師著禮盤說法了歸著本座賜布

施

導師

被物一重二條宰相若散

覆物一四位院司取之

題名僧

覆物各一殿上人等取之以上各自東方置之

次御誦經

舞殿東庭傍犬防敷小筵立案積嚏嚙物三百段

加諷誦文執事別當加署

導執行聖親師宮寺僧資冬 叅上啓白了給布施五位院司取之

此間檢校別當著東廊座

堀川大納言

次職事藏人佐光方依名雅俊叅進簾前奉勸賞事進公卿座仰上首

人其人名并仰之并仰其人

次賜寺司祿各大褂領

檢校別當仲高

已上五位判官代取之

次還御馬場殿

先是公卿降南階列階東邊北面侍臣列同西方

隨御步前行御隨身叅進階下

昇自馬場殿西階御

御隨身發前聲役人給御沓其人候御簾御劔進

入簾中