

正字通

酉集中

谷 豆 豕 豸 貝
赤 走 足 身

漢書
八七九號

內閣文庫
漢書
八七九號
架冊號類

內閣文庫		
番號	漢	579
冊數	40	(32)
函號	278	116



漢百四十八號

谷部

谷 古祿切音穀兩山間流水之道也爾雅水注谿曰谷又三
 南曰斜谷從郿入其所從皆殊舊志謂首尾一谷非是又養也
 老子神不歿又爾雅東風謂之谷風詩邶風習習谷風詩詁
 風自谷出也疏云谷之言穀穀生也生長之風也王莽傳其父
 穀風迅疾師古曰即谷風又龜也詩大雅進退維谷又竹溝也
 律曆志黃帝使伶倫取竹之解谷註孟康曰解脫也谷溝也取
 竹之無谷節者又山名山海東荒經波谷山者有大人之國又
 姓漢有谷汎又夾谷複姓又余六切音欲谷渾夷姓韻會引爾
 雅谷收音欲非舊註誤與韻會同又力竹切音祿谷蠡匈孛王
 各蠡音離又覺韻音却龜策傳有介之蟲置之谿谷收牧人民
 為之城郭又質韻音岫易林鹿畏人匿俱入溪谷命短不長為
 虎所得○說文泉山通川為谷从水半見出于口篆作商
 裕谿俗浴欲等字从此隸作谷舉要別作兌何含爪丛非

酉集中 谷部 眾異圖

曠本字經史通作曠曠義同俗作啣韻會或作嗆廣韻作曠於
 非舊註引正譌以曠曠為俗字亦非上二入皆合與山谷字分
 開不同篆作谷谷訓口上阿安歸口部舊本溷入谷部非从口
 義通正譌泥象形必从口非又舉要謂谷與太字類亦非古太
 字篆作忝形體自別互詳口部曠註

欲 渠由切音求後繼註

三 欲 同欲譌省

足相騎貌不誤音

裕 倉先切音千說文望山谷裕裕青

臻引玉篇谷名非

也通作芋舊註引博雅道也誤

紅

何洪集韻

四 裕 戶萌切音弘說文谷中響也

音江非

凡聲大者皆曰裕篆作

欲 同裕揚

明道篇或問大聲曰非雷非震

欲 虛加切音鯁欲欲谷口張

唇唇欲欲久而愈盈尸諸聖

也杜甫詩餘光散欲欲班

固西都賦欲欲周池而成淵篆作

亦作彌呀同文鐸从山作呀非

欲 俗欲

欲 敷文切音焚

欲 谷名杜臨汾

欲 欲本字說文孔部欲相騎欲也从孔谷

聲孫而其虐切篆作欲舊本作欲非

欲 欲 欲 欲

舊註音酣酣開陵谷之形杜甫太清宮賦乞

神光而酣開本作欲俗譌作酣从欲為正

欲 欲 欲 欲

川也正譌从谷从白白五割切殘也

殘地為坑坎會意象作處別作溶

欲 欲 欲 欲

借用合俗从

欲 欲 欲 欲

欲 欲 欲 欲

者為欲从取

欲 欲 欲 欲

欲 欲 欲 欲

从谷今加土

欲 欲 欲 欲

欲 欲 欲 欲

剛欲音義同

欲 欲 欲 欲

欲 欲 欲 欲

舊本分為二非

欲 欲 欲 欲

欲 欲 欲 欲

持流切音傳

欲 欲 欲 欲

欲 欲 欲 欲

玉篇谷名

欲 欲 欲 欲


欲 欲 欲 欲

周穆王馬名皆非又石林燕語王起所不識者商商二字揚升

庵引起對太宗但云所不識者入駿圖中數字不言此二字也

王起武宗時人升菴曰太宗亦誤按商或譌作奢或譌作商商

音泰舊本改作商音齊非口部六画商註云詳谷部商註不

所是何地及檢字林韻集乃知獵鬪是舊穢餘聚亢仇舊是穢
 欲亭悉屬上艾時大原王邵欲撰鄉邑記註因此二名間之大
 喜  龍 虛容切音龍說文大
 除貌與穢義近改 音顯分為二非
 靈 離呈切音靈 靈崑穴也 彌 俗穢字 舊註開

豆部

豆 大候切斗太聲菽也菽大豆也小豆曰荅呂覽得時之豆
 長莖短足其莢二匕為族多枝數節大菽則圓小菽則長
 先時者必長蔓浮葉踈節小莢亦實後時者必短莖踈節本虛
 不實汜勝之種植書曰夏至種豆不用澆耕豆花憎日見日則
 黃爛而相焦又大豆有黑青黃白斑數色小豆有三四種王禎
 農書曰今之赤豆白豆綠豆登豆皆小豆也白豆亦曰飯豆和
 粥飯同食一種菘豆葉如大豆可作飯亦飯豆之類也又黑豆
 中最細者曰穠豆一曰料豆北人以飼馬又刀豆西陽雜俎謂

之挾劍豆以莢形似劍脊三稜也又黎豆一名虎豆又名狸豆
 以莢老則黑色有毛子有黑點如虎狸斑文也又出巴蜀者名
 巴豆形似菽豆木高一二丈葉厚有刺四月花微黃色五六月
 結實子及仁類海松子宋本草譌作巴椒雷斃炮炙論誤分緊
 小色黃為巴有三稜色黑者為豆小而兩頭尖者為剛子不知
 緊小者是雌有稜及兩頭尖者為雄雄者峻利雌者性緩非分
 三種也方書巴豆太胃中寒積治酒病膈氣王好古云炒去煙
 令紫黑用之可以通腸止瀉世所未知也又方士言巴豆煉餌
 可致神仙博物志言鼠食巴豆三年重三十斤或又言人吞一
 枚即死皆誣謬不足信陶弘景信為實語誤也又海紅豆李時
 珍曰樹高二三丈葉似梨而圓宋祁益部方物圖云春開花白
 色結莢枝間子如綴珠似大紅豆而扁皮紅肉白蜀人用為果
 釘李珣天治點點花瓣頭而遊風宜入而藥又相思子亦名紅
 豆又上芋名土卵亦名土豆皆菽豆別一種也又梵言勿伽此
 云綠豆俗作菽又姓漢允武時關內侯豆如意後魏將軍豆代
 田又禮器曰豆說文食肉器也周禮醢人掌四豆之實凡祭祀

其薦羞郊特牲恆豆之菹水草之和氣也其醢陸產之物也加
 豆陸產也其醢水物也籩豆之薦水土之品也不敢用常藥味
 而貴多品所以交于神明之義也非食味之道也註恆豆每日
 常進者周禮醢人所掌朝事之豆註謂清朝未食先進豆食也
 菹酢菜也水草菹本茆菹之類加豆周禮註謂尸既食後亞獻
 尸所進之豆但醢人所掌是天子之禮此言諸侯之禮物既不
 同此朝事之豆狀祭禮饋食薦熟之豆俱為恆豆而加豆則祭
 未醢尸所用也水物若羸醢魚醢之類菹醢皆以豆盛之籩豆
 不貴藥味多品以交神明與人食味不同也又明堂位夏后氏
 楬豆商玉豆周獻豆註楬豆以木為柄若蜡氏置楬之楬無異
 物之飾也楬卽今之板所謂以木為柄柄卽豆之下承豆之莖
 跌也玉豆者楬之上飾之以玉也獻豆若周官再獻之獻陳澹
 集說云獻讀為娑犧尊刻画鳳羽此豆亦必刻画鳳羽故名此
 泥鄭康成釋禮器犧象之說而誤者也又晏平仲祀其先人豚
 肩不掩豆君子以為隘註大夫祭用少牢不合用豚周人貴肩
 肩杜俎不杜豆此但喻其極小併豚兩肩亦不足掩豆故假豆

言之耳隘陋也禮多寡惟其稱宜多而寡言晏子殺而不稱也
 又士昏禮設六豆于房中又燕饗禮豆皆有常數天子朝食之
 豆二十有六諸公受相朝時堂上之豆十有六侯伯子男相朝
 時堂上之豆十有二主國使臣堂上之豆上大夫八下大夫
 六凡以尚德也詳見記禮器鄉老六十者三豆七十者四豆八
 十者五豆九十者六豆凡以尚齒也詳見鄉飲酒禮又考工記
 旒人為豆實三而成徽崇尺註豆實四升徽受一斗二升又古
 豆所容各別與考工記豆實四升小異博古圖周魚豆飾以魚
 鱗容二升五合周蟠虺豆容二升漢輕重雷紋豆二皆以雷紋
 為飾或輕或重非它紋之比下作華花前一器容五升有半後
 一器容五升又通雅曰考工以瓦為豆周禮以木為豆禮家言
 木曰豆竹曰籩瓦曰登狀古器祖癸豆姬寘毋豆皆以銅為之
 又觴豆酒器武王觴豆銘云食自杖食自杖戒之僑僑則逃僑
 居天反註盧氏曰無求醉飽自杖而已觴豆與祭祀之褐豆玉
 豆別蓋用以飲食者非止盛乾物也又與斗通考工記梓人為
 飲器勺一升鬲二升觚三升獻以鬲而酬以觚一獻而三酬則

一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也鄭玄註豆當作斗毛
 居正云豆古斗字如左傳齊晏子言豆區鍾釜之類當音斗後
 人誤讀為俎豆之豆斗斛之斗又作斗蓋譌併耳晏子言四升
 為豆以金為之即量器考工瓦豆實三而成殼則亦可量也又
 餘冬序錄云事相邂逅俗謂之豆湊吳越風俗除日鄰人互擊
 炒豆相逆僉擲而交納之且餐且祈曰湊投投去聲蓋此語所
 出也又韻補入語豆叶音觀柳宗元牛賦皮角見用肩尻莫保
 或穿緘滕或實俎豆保音補○說文豆篆作豆古文作豆亦作
 豆豆或泥爾雅木豆謂之豆因加木作桓集韻从竹作豆於
 非正韻豆註先菽後器不失次第舊註先豆登又菽也亦非
豉 居康切音岡豉豆一種蔓長丈餘一種蔓短葉皆本大末
 尖花紅白二色莢白紅紫赤斑駁色長者至二尺豆子微
 曲如人腎形方書每口晨起空心煮豉豆入少鹽食之
 補腎此豆紅色為多舊註白色誤又方音讀若江義同 **豉** 註
 中句切音住陳器按說文豉陳樂大而上見也从中从豆篆作
 豉豉舊本土部譌作豉引說文豉本訓分豉豉為二不知說文

本作豉非作豉也宜刪彼存此又六書統豉鼓架也象鼓杜中
 橫設形或曰豉古鼓字中口象鼓形上象其飾下象架形孫氏
 中句切非篆作豉 **豉** 區里切音起增韻非狀之辭廣韻安也
 按二說迂曲不通 **豉** 焉也曾也又與愷同詩大雅豉弟君子
 ○說文豉還師振旅樂也一曰欲也登也徐曰今借豉為語詞
 按經凱風凱歌樂愷皆借豉詩蓼蕭令德壽豉豉樂也叶上弟
 泥泥音你豉本音愷叶太禮反古凱愷豉音義通今分而為二
 又荀子幾為知計者註讀為豉義與豉同一說豉譌作幾幾豉
 分可也豉从豆省豉从豆省說文从豆从微省豉泥 **豉**
 篆作豉俗从山作豉非舉要豉同劄別作豉豉豉非 **豉**
 舊註昌據切音處勇也玉篇為也 **豉** 同枝釋名豉嗜也訓五
 或曰豉字之譌音義與勳瀾豉非 **豉** 味可甘嗜也說文本从
 未作豉前漢食貨志長安樊少翁賣豉號豉樊又草豉本草陳
 藏器曰生巴西諸國草似非狀豉出花中彼人食之又豉蟲大
 如豆光黑浮游水面葛洪肘後方治射工毒成瘡口不 **豉**
 能語用豉毋蟲一枚口中含之即差互見支部枝註 **豉** 註

音兜玉篇小裂或曰當是**登**鳥歡切音剗躡豆别名唐史有俗呼豆名小裂不必作**踰**畢豆崔實月令作**躡**楊慎引唐

六典有登豆音彎即**踰**豆俗譌呼**登**同登**六**載舊註音為安豆改从宛作**踰**舊註豆始非**登**譌省**六**載再鼓也

按六書統言部載从言从載省言載所以記也小篆从志作誌鍾鼎文作載據此說舊本誤因篆形呂誤从豆故溷入豆部豉

無豉**降**居章切降平聲降**豉**豆别名廣雅誤指為胡豆孫名**豉**因之管子山戎荏菹註云即胡豆謂**踰**與**蠶**豆也

豉豆莢雙生兩兩下垂故**豉**良徒切音里說文行禮之器从俗呼**降**獲舊註胡豆非**豉**豆象形本作豐篆作豐舊本洽

俗作豐附六画非正譌即古禮字後人以其疑于**豉**舊註音豐字禮重于祭故加示以別之凡禮醴等字从此**豉**舊註音

按本草綱目大豆有黑白黃褐青斑數色黃者可為腐黃大豆無豉名別出大豆黃卷陶弘景曰黑大豆為**藜**牙生五寸長乾

之為黃卷用火熬過服食所須李時珍曰一泔壬癸日以井水浸大豆候生牙取皮陰乾除胃中積熱消水病脹滿亦白豆藜

未有名豉者因黃卷**豉**都增切等平聲說文禮器也詩大雅

譌作豉汎云黃豆誤**豉**子豆于豉註木曰豆以薦苴醢五曰登以薦大羹爾雅丸豆謂之登毛氏曰登降之登上从火从音

撥登豆之登上从夕从又夕即肉字又即手字手持祭肉于豆之義篆作登亦作**豉**舉要漢登作**豉**別作**豉**泥鄭樵六書略借

同音不借義登豆也借為升登之登合登登為一存登廢登與毛說異鄭**七**弄登本字篆作**豉**舊註音訓重出分為**豉**說誤甚

七星切音侵**豉**昌六切音畜**豉**豉字之譌舊**豉**俗字舊豆名野生者**豉**玉篇小豆名**豉**豉字之譌舊**豉**俗字爭

爵設幕出字林**豉**俗字豆碎其不必作**豉**豉字之譌舊**豉**俗字爭亦作**豉**非**豉**俗字豆碎其不必作**豉**豉字之譌舊**豉**俗字爭

多有之八九月下種苗柔弱如蔓鬚葉似蒺藜兩兩相對三四月開小花淡紫色莢長寸許子員百穀中最為先登磨作粉麪

甚白膩一名青小豆老則斑麻故又名青斑豆名麻累遼志名回鶻豆鄉人呼**豉**豆大者為淮豆吳瑞本草以蠶豆為**豉**豆非

是蠶豆與豌豆同名形性各別非一物也又豌豆之扁者名翹搖金鄉單縣產之土俗呼臭蟲豆仙方以此豆合胡麻零餘子為凡互見

前登註 **豐** 古文 **諧** 初格切音 **奠** 同其 **蹈** 苦紺切音

脾 舊註音篋豆名或作脾又音匾亦豆名或作褊按褊豆本有翅尾莢或長或員纍纍成枝白露後實繁可食趙宣光曰扁豆一名屢屨豆一種豆子粗員色白俗名白扁豆入藥扁豆無名踴者一說豌豆名畢豆亦作脾脾踴皆脾之譌本草載扁豆不分別白扁豆亦缺文也又白扁豆有色黑者黑間白道如鵲羽謂之鵲豆氣味 **豎** 商遇切音怒大也直也又童僕之稱又小冷與白者微別 **豎** 凡卑鄙者亦曰豎史酈食其傳沛公罵曰豎儒晉阮籍登廣武歎曰時無英雄使豎子成名傷世無劉項指魏晉間人非謂沛公李白詩乘醉呼豎子狂言非至人亦誤認阮語也又姓又語韻樹上聲義同正韻豎載上聲四語御韻不收豎舊本闕太警不知豎本有上太二音也丛非正韻豎

亦作豎 袒褐荀子作豎 袒豎 豎通 舊本洽 正譌俗不當作豎 泥正譌 古文作豎 尤非 **臧** 俗字 舊註音

九 舊註俗登字 按說文 蠶也从豆 蒸省 聲 篆作 **九** 蠶五画 登註又作登 卽登之譌 此云俗 牙肩 鼓 俗

字 **登** 俗字 改音木 **鼓** 譌字 舊音 **踰** 羊劬切音 **暗** 俗字 豆 其別名 誤 **鼓** 穀豆名 非 **踰** 余變色 豆 **暗** 舊註

音因引玉 **十** **謙** 許簡切 咸上聲 豆半生 又 **踰** 俗字 豌豆 篇 豎豆 非 **十** 餅中豆 見趙叔向肯綮錄 **踰** 俗字 豌豆 畢 豆 豌豆 雷豆 也 本 作 豎 舊 註 **登** 盧豪切 音勞 野豆 卽 今 踰 引 玉 篇 豎 豎 豆 也 改 作 豎 非 **登** 豆 隋 末 于 通 攻 江 都 夏 侯 端 采 豎 豆 介 之 本 草 一 **登** 樓 樓 豆 舊 註 音 湍 黃 名 鹿 豆 爾 雅 謂 之 菌 **登** 樓 樓 豆 舊 註 音 湍 黃

按集韻 橫或作橫 檀弓 魯公子名 橫 **豐** 敷雍切 音風 卦名 又 集韻 或作艷 改作豎 非 从豎 無湍 音 **豐** 多也 盛也 大有年也 詩 周 頌 綏 萬 邦 屢 豐 年 關 尹 子 聖 人 不 望 道 而 歎 不 恃 道 而 豐 老子 修 之 子 國 其 年 乃 豐 又 姓 鄭 穆 公 于 豐 之 後 春 秋 有 豐 施

西集中 **豆部**

八 **豎** 豎豆

豎豆

豎豆

豎豆

豎豆

又邑名大雅作邑于豐註文王伐崇作豐邑今陝西而安府鄆縣亦作鄆又里名杜今徐州豐縣漢書傳贊皇皇炎漢起自沛豐西京雜記太上皇徙長安漢宮不樂高帝命匠營新豐移諸故人實之衢巷棟宇物色惟舊又州名古大原郡宋置豐州又酒器鄉飲豐侯似豆而卑海錄碎事射禮置豐于西階古豐國之君以酒亾國故以為罰斂圖其人形于下寓戒也又山名滌州南二里許豐山上有豐樂亭歐陽修記又真韻音芬蔡邕碑民安物豐上叶緩我荆衡下叶以紀淇勳又陽韻音芳韓愈歐陽詹京辭友則既獲兮祿實不豐以志為養今何有牛羊叶上鄉行下允旁○从二丰从豆丰聲象豆中豐滿形篆作豐同文舉要豐註與禮古作豐別豐从丰从山也舊从山作豐謬按豐从山似也狀舉要豐篆作豐註云即東韻豐字物豐則有禮即古禮字借為行禮之器象形以其類豐字復作禮以別之又豐篆作豐豐亦篆作豐既分豐豐為二豐篆與豐瀾前後自相矛盾或曰豐讀風豐讀里各還本義為

顏 亭年切音田故聲通作填闔

瞭 同

吉號

舊註音號土釜別名按虎部

曲 直說文

之次第也从豐从弟篆作豐引虞書平黜東作按書本作秩改作黜非又古文奇字省作黜篆作黜朱謀埠曰禮之次序也亦泥經史無黜黜二文从秩為正

齒 俗字舊註音

幾 渠宜切音奇危也又且也欲也爾雅

幾汔也郭璞曰謂相摩近孫炎疏曰詩大雅汔可小康鄭箋汔近也反覆相近是汔得為幾也幾幾言義通爾雅幾始也近也庶幾尚也與幾分為二狀經傳註疏幾有期近冀諸義皆从幾加豈作幾贅舊註載左傳引詩杜預曰汔期也知期有近義不知幾之與幾同也正韻支紙二韻收幾削幾

雙 疏莊切音雙不載韻賤支韻逸字補幾泥甚从幾為正

雙 見前降註

豔 以瞻切豔太聲說文好而美也方言美也宋衛晉

豔 同

豔 鄭之問曰豔增韻歆羨也正譌別作豔灑於非

豕部

酉集中

豕部

九

豕部

豕 詩止切音始羸總各孕四月而生杜畜屬水杜卦屬坎杜禽應室星易繫辭坎為豕言坎性趨下豕俯首也曲禮豕曰剛鬣註豕肥則鬣剛詩小雅有豕白躡烝涉波矣註豕負塗曳泥足皆白眾與涉波而太見水患多也又朱浮與彭寵書徑昨遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白慙而還若以子之功論于朝廷則遼東豕也又子夏嘗反衛見讀史者曰晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥居三三豕渡河百讀者問諸晉史果狀或曰支于內有五亥已亥伏居三三豕渡河是隱語以已為三以亥為豕也又真韻音世司馬相如上林賦格蝦蛤鉁猛氏罽驪裹射封豕方日升曰相如賦本文一段皆上聲吳才老及韻會豕氏二字於叶入真韻或者誤邪○本草綱目李時珍曰豕類非一生青竟徐淮者目大生燕冀者皮厚生梁雍者足短生遼東者頭白生豫州者味短生江南者耳小生嶺南者白而肥古今註謂之參軍按古今註名羊為長髯主簿雲仙雜志呼豬為黑面郎異物志載木客鳥有君長五伯功曹主簿諸名畜而以人官名之皆俳諧也又轉注古音四支豕註云讀

與豨同豕古音希說文豨字註云草木實豨豨也從豕豕讀豨徐曰豨豕聲相近說文屢發此義蓋後漢世已讀豕為上聲矣若作上聲何以叶豨字為音讀按此說因豨聲收豕音希泥甚○篆作豕古文作豕偏傍作豕洪适隸釋孔廟碑豕作豕俗作豕

豕 昌六切音畜說文豕縛足行豕豕也从豕

非豕 繫二足篆作豕豕正譌逐琢等字從此

又音聽義同按豕有定形何

豕 俗字豕奔

必剝豕字貌之六書無豕

豕 俗字豕奔

掘地也又相擊又鬪聲李白蜀道難飛湍瀑流爭喧豨韓愈祭張員外文洞庭漫汗黏天無壁風濤相豨中作霹靂又元和聖德詩眾樂驚作轟豨融冶張九齡詩不知天地氣何為此

豕 喧豨○本作豨豨作豨舊本九部作豨亦非集韻作豨泥

豕 俗字豕奔

豕 俗字豕奔

豕 俗字豕奔

豕 俗字豕奔

豕 俗字豕奔

子純子食于其處毋正韻牋又引世說虎純虎犢還其所如从



豚為象 象字之譌舊註 象 舊註同象此字疑象字譌按說

之譌也五畫 豨 舊註音雄豨特也亦作能按六書本義能註

非據此說能俗作豨舊註豨淵 豨 俗豨

熊誤同文鐸能亦作豨豨豨非 豨 俗豨

豨 俗字舊註 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨肥註脂者充滿貌又姓印豨有豚少公漢人又軫韻音回行

豨踵也禮王藻圈豚行不舉足註方氏謂此言回旋而行豚性

散圈之則聚而回旋于其中故取況如此圈豚上聲又庚韻

音庭後漢李尤席銘施席接賓士無過賢值時所有何必羊豚

賢音刑又先韻音田宋鮑照代東武吟腰鎌刈葵藿倚杖牧雞

豚昔如鞞上鷹今似檻中援歐陽修送吳生詩今年浚疑惑幸

冀蒙洗滌子路初 殺 同殺說文上谷名 殺 殺字之譌舊註

來時雞冠佩豨豚 殺 同殺說文上谷名 殺 殺字之譌舊註

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨肥註脂者充滿貌又姓印豨有豚少公漢人又軫韻音回行

豨踵也禮王藻圈豚行不舉足註方氏謂此言回旋而行豚性

散圈之則聚而回旋于其中故取況如此圈豚上聲又庚韻

音庭後漢李尤席銘施席接賓士無過賢值時所有何必羊豚

豨 與豨 豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

豨 俗豨 豨 徒魂切音臂小豨也一名蘭子列子云牢

正字通

禽鷓

分段惟鼻是木肉炙食夏美又徐鉉云象臆隨四時春杜前左足夏杜前右足秋後左足冬後右足晉南越致馴象朝會皆先入充庭行則象居前以象能別道虛實也唐玄宗每酺宴引象入拜起如人意聽言則跪安祿山見而悅之後陷長安搜致送洛陽宴凝碧池奏眾樂命象入一象悲啼不舞祿山怒剛其肉分之又安南有象知人曲直遇鬪訟者大而鯁之直者過曲者鼻卷之擲空中又形象又肖似也易繫辭聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象傳曰賾雜亂也象對之象如說卦所列者又曰象卦之形理之似也蘇氏曰實不容言以似者告之戴侗曰易象也者象也以字義釋易名非有二字也俗作像加人非凡象似者皆象也非特象人也或曰易之象有三地上有水地中生木實象也夫杜山中風自火出假象也天下有山可以遊澤中有火可以革意象也餘可類推又通言之官禮王制南方曰象周禮象胥註以意倣象其似而通之又舞名禮文王世子篇下管象舞大武註下管象者堂下以管奏象舞之曲也舞大武者庭中舞大武之舞也象是文王之舞

周頌維清乃象舞之樂歌武則大武之樂歌也又內則成童舞象樂書曰文王之舞舞之以未成人之童故謂之象舞又州名又姓又象教即佛教王巾頭陀寺碑正法既沒象教陵佚註謂為形象以教人也又達摩傳曰波羅提法中龍象言力能負荷大法若龍與象也又蒼韻音想罔象木石怪也又陽韻音祥晉志謝莊響神歌祇之體無形象潛泰幽洞忽荒○說文象耳牙四足形象作象一說牛羊犬豕足皆四必象形則牛羊字何以馥其足義難通說文泥精蓋篆作象舉要鍾鼎文作象非又象有平上去三聲諸韻書收入養韻凡易象象胥皆似兩切流韻不收正韻亦狀六書有一字備四音者有轉十數音者獨至象必隄以一音此古今分韻之謬識者不信也舊註音牆上聲不淡考牆之第二聲讀若捨併與似兩音相背九非象俗象



象

舊註音艾牡家按

狝

俗字舊註音

狝

狝

舊註音同野統似不出泰山按此說見山海經本作洞別見大部洞註

豕

豕 湖慣切音宦說文以穀圈養豕也又牛馬

正字通

豕部

豕部

十一

豕部

篆正譌从辛者剛也下从豕會意借為剛毅字有果決義隸作
 毅通同文備考殺豕哀聲也六畜就成惟豕怒甚而悲从辛會
 辛苦意按此說迂謬从正譌
 說近理六書故从言省聲非 **稔** 又與稔同豕驚聲 **獬**
 之 **獬** 獬字之譌舊註豕高五尺與獬訓同 **獬** 丁候切音關
 衡東京賦日月會于龍虬恤民事之勞疚註獬尾也日月會于
 尾謂十月時也民勞于歲事至此日乃終故天子愍恤勞來之
 正韻獬註又謂之 **豨** 舊註籀文豚字按六書統籀文篆作豨
 肥合肥豨為一非 **豨** 或从豕篆作豨或从肉在豕中篆作豨
 無从巾作豨者巾蓋豕下篆文豕 **豨** 同殺舊註獸似豕
 之譌書統作豨被體無義空刪 **豨** 無據別作豨非 **豨**
 虛欺切音希豕也鄧展曰東海人名豬曰豨又封豨揚雄校獵
 賦挖蒼豨王莽傳匈奴寇邊甚莽大募天下丁男及處罪囚吏
 民名曰豬突豨勇以為銳率 **豨** 補京切音彬說文二豕也備
 又許璽切音喜豨豨豕走聲 **豨** 考豕亂羣也又呼關切音懷

義同又劉禹錫詩孟前瞻 **豪** 呼陶切音毫野豕狀如豬項脊
 不豨自注呼閑切患平聲 **豪** 有棘鬣長近尺許似筍白本黑
 端怒則激太如矢射人通志名山豬郭璞云吳楚呼為驚豬俗
 呼獬豬又俠也英也淮南子智過千人謂之豪又豪彊前漢食
 貨志豪奪吾民又姓豪彥乾道中進士明豪英天順中宐都知
 縣又與毫同又歌韻音阿蘇轍吼嚴顏詩被禽不辱古亦有吾
 愛善折張飛豪軍中生灰何足怪乘勝使氣可若何○說文本
 作豪从彖高聲篆作豪籀文从豕篆作豪徐鉉曰俗別作毫非
 是今豪毫通用徐說泥籀省从豕義同必从彖
 亦泥舊本高部彖彖二文空歸豕部今仍之 **八** **新** 俗字
 莫懈切音賣 **稔** 同捷舊註別 **獬** 俗豨字呂氏春秋懼虎而
 豨新頑惡非 **稔** 訓獸名無據 **獬** 刺獬與毛詩作肩同當从
 豨舊本犬 **獬** 同獬 **獬** 豨犬部作捷非 **獬** 倫訕訓豨非
 部作循非 **獬** 同獬 **獬** 豨犬部作捷非 **獬** 倫訕訓豨非
豨 渠勿切音掘豕發土也 **豨** 同豨俗省說文墮作豨
豨 舊註又音搯豕求食非 **豨** 同豨俗省說文墮作豨
豨 豨當作豨省作豨非 **豨**

豨字之譌舊註音坤 **豨** 豨字之譌舊註音 俗縱字舊註 齧也因形相近而誤 **豨** 卓汎訓龍尾誤 **宗** 俗縱字舊註 誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉軍中 **允** 宗公聲豕 為二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **允** 豫 裕說文象 之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也 又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓 晉智伯臣豫讓明允樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州 爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名 皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐 疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一 誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶 師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者 餘皆假借別作 **猥** 猥字之譌舊註齧也訓同 **猥** 千候切音 預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

瘦 俗字舊註毗面切音便 **禪** 禪字之譌本音揮舊註招君 豬也音駢義同然非 **禪** 二音汎訓小野豕名然非

豨 多官切音端野豕也 **豨** 豨與豨 豨字舊註 豨通野獸似豕故得从豕 大部作豨非 **豨** 豨非說文本作 豨从豕隋聲徐鉉曰 **豬** 車于切音諸豕也爾雅豕子豬又野 當從隨省聲篆作 **豬** 豬羣聚溪山中形似家豬而大牙出 口外腹小腳長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豨有 芴菁撻擲掘虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也 范至能虞衡志嶺南一種嬾婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以 機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大 野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬 焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼 州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今 虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同 ○說文 篆作豨舉要作 **豨** 戈渚切音庚獮豨豪豬別名星禽圖 豨俗作猪非 **豨** 云壁水豨豪豬也說詳本草綱目 **豨** 同縱俗 **豨** 姑沙切音加說文豨豕也禮雜記凡宗廟之器其 作豨 名者成則豐之以豨豚又摸韻音孤左傳定十四

豨字之譌舊註音坤 **豨** 豨字之譌舊註音 俗縱字舊註 齧也因形相近而誤 **豨** 卓汎訓龍尾誤 **宗** 俗縱字舊註 誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉軍中 **允** 宗公聲豕 為二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **允** 豫 裕說文象 之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也 又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓 晉智伯臣豫讓明允樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州 爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名 皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐 疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一 誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶 師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者 餘皆假借別作 **猥** 猥字之譌舊註齧也訓同 **猥** 千候切音 預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

瘦 俗字舊註毗面切音便 **禪** 禪字之譌本音揮舊註招君 豬也音駢義同然非 **禪** 二音汎訓小野豕名然非

豨 多官切音端野豕也 **豨** 豨與豨 豨字舊註 豨通野獸似豕故得从豕 大部作豨非 **豨** 豨非說文本作 豨从豕隋聲徐鉉曰 **豬** 車于切音諸豕也爾雅豕子豬又野 當從隨省聲篆作 **豬** 豬羣聚溪山中形似家豬而大牙出 口外腹小腳長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豨有 芴菁撻擲掘虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也 范至能虞衡志嶺南一種嬾婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以 機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大 野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬 焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼 州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今 虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同 ○說文 篆作豨舉要作 **豨** 戈渚切音庚獮豨豪豬別名星禽圖 豨俗作猪非 **豨** 云壁水豨豪豬也說詳本草綱目 **豨** 同縱俗 **豨** 姑沙切音加說文豨豕也禮雜記凡宗廟之器其 作豨 名者成則豐之以豨豚又摸韻音孤左傳定十四

豨字之譌舊註音坤 **豨** 豨字之譌舊註音 俗縱字舊註 齧也因形相近而誤 **豨** 卓汎訓龍尾誤 **宗** 俗縱字舊註 誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉軍中 **允** 宗公聲豕 為二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **允** 豫 裕說文象 之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也 又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓 晉智伯臣豫讓明允樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州 爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名 皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐 疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一 誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶 師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者 餘皆假借別作 **猥** 猥字之譌舊註齧也訓同 **猥** 千候切音 預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

瘦 俗字舊註毗面切音便 **禪** 禪字之譌本音揮舊註招君 豬也音駢義同然非 **禪** 二音汎訓小野豕名然非

豨 多官切音端野豕也 **豨** 豨與豨 豨字舊註 豨通野獸似豕故得从豕 大部作豨非 **豨** 豨非說文本作 豨从豕隋聲徐鉉曰 **豬** 車于切音諸豕也爾雅豕子豬又野 當從隨省聲篆作 **豬** 豬羣聚溪山中形似家豬而大牙出 口外腹小腳長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豨有 芴菁撻擲掘虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也 范至能虞衡志嶺南一種嬾婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以 機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大 野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬 焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼 州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今 虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同 ○說文 篆作豨舉要作 **豨** 戈渚切音庚獮豨豪豬別名星禽圖 豨俗作猪非 **豨** 云壁水豨豪豬也說詳本草綱目 **豨** 同縱俗 **豨** 姑沙切音加說文豨豕也禮雜記凡宗廟之器其 作豨 名者成則豐之以豨豚又摸韻音孤左傳定十四

豨字之譌舊註音坤 **豨** 豨字之譌舊註音 俗縱字舊註 齧也因形相近而誤 **豨** 卓汎訓龍尾誤 **宗** 俗縱字舊註 誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉軍中 **允** 宗公聲豕 為二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **允** 豫 裕說文象 之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也 又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓 晉智伯臣豫讓明允樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州 爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名 皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐 疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一 誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶 師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者 餘皆假借別作 **猥** 猥字之譌舊註齧也訓同 **猥** 千候切音 預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

瘦 俗字舊註毗面切音便 **禪** 禪字之譌本音揮舊註招君 豬也音駢義同然非 **禪** 二音汎訓小野豕名然非

豨 多官切音端野豕也 **豨** 豨與豨 豨字舊註 豨通野獸似豕故得从豕 大部作豨非 **豨** 豨非說文本作 豨从豕隋聲徐鉉曰 **豬** 車于切音諸豕也爾雅豕子豬又野 當從隨省聲篆作 **豬** 豬羣聚溪山中形似家豬而大牙出 口外腹小腳長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豨有 芴菁撻擲掘虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也 范至能虞衡志嶺南一種嬾婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以 機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大 野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬 焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼 州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今 虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同 ○說文 篆作豨舉要作 **豨** 戈渚切音庚獮豨豪豬別名星禽圖 豨俗作猪非 **豨** 云壁水豨豪豬也說詳本草綱目 **豨** 同縱俗 **豨** 姑沙切音加說文豨豕也禮雜記凡宗廟之器其 作豨 名者成則豐之以豨豚又摸韻音孤左傳定十四

豨字之譌舊註音坤 **豨** 豨字之譌舊註音 俗縱字舊註 齧也因形相近而誤 **豨** 卓汎訓龍尾誤 **宗** 俗縱字舊註 誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉軍中 **允** 宗公聲豕 為二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **允** 豫 裕說文象 之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也 又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓 晉智伯臣豫讓明允樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州 爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名 皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐 疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一 誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶 師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者 餘皆假借別作 **猥** 猥字之譌舊註齧也訓同 **猥** 千候切音 預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

瘦 俗字舊註毗面切音便 **禪** 禪字之譌本音揮舊註招君 豬也音駢義同然非 **禪** 二音汎訓小野豕名然非

豨 多官切音端野豕也 **豨** 豨與豨 豨字舊註 豨通野獸似豕故得从豕 大部作豨非 **豨** 豨非說文本作 豨从豕隋聲徐鉉曰 **豬** 車于切音諸豕也爾雅豕子豬又野 當從隨省聲篆作 **豬** 豬羣聚溪山中形似家豬而大牙出 口外腹小腳長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豨有 芴菁撻擲掘虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也 范至能虞衡志嶺南一種嬾婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以 機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大 野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬 焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼 州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今 虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同 ○說文 篆作豨舉要作 **豨** 戈渚切音庚獮豨豪豬別名星禽圖 豨俗作猪非 **豨** 云壁水豨豪豬也說詳本草綱目 **豨** 同縱俗 **豨** 姑沙切音加說文豨豕也禮雜記凡宗廟之器其 作豨 名者成則豐之以豨豚又摸韻音孤左傳定十四

豨字之譌舊註音坤 **豨** 豨字之譌舊註音 俗縱字舊註 齧也因形相近而誤 **豨** 卓汎訓龍尾誤 **宗** 俗縱字舊註 誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉軍中 **允** 宗公聲豕 為二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **允** 豫 裕說文象 之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也 又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓 晉智伯臣豫讓明允樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州 爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名 皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐 疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一 誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶 師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者 餘皆假借別作 **猥** 猥字之譌舊註齧也訓同 **猥** 千候切音 預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

瘦 俗字舊註毗面切音便 **禪** 禪字之譌本音揮舊註招君 豬也音駢義同然非 **禪** 二音汎訓小野豕名然非

豨 多官切音端野豕也 **豨** 豨與豨 豨字舊註 豨通野獸似豕故得从豕 大部作豨非 **豨** 豨非說文本作 豨从豕隋聲徐鉉曰 **豬** 車于切音諸豕也爾雅豕子豬又野 當從隨省聲篆作 **豬** 豬羣聚溪山中形似家豬而大牙出 口外腹小腳長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豨有 芴菁撻擲掘虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也 范至能虞衡志嶺南一種嬾婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以 機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大 野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬 焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼 州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今 虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同 ○說文 篆作豨舉要作 **豨** 戈渚切音庚獮豨豪豬別名星禽圖 豨俗作猪非 **豨** 云壁水豨豪豬也說詳本草綱目 **豨** 同縱俗 **豨** 姑沙切音加說文豨豕也禮雜記凡宗廟之器其 作豨 名者成則豐之以豨豚又摸韻音孤左傳定十四

豨字之譌舊註音坤 **豨** 豨字之譌舊註音 俗縱字舊註 齧也因形相近而誤 **豨** 卓汎訓龍尾誤 **宗** 俗縱字舊註 誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉軍中 **允** 宗公聲豕 為二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **允** 豫 裕說文象 之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也 又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓 晉智伯臣豫讓明允樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州 爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名 皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐 疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一 誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶 師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者 餘皆假借別作 **猥** 猥字之譌舊註齧也訓同 **猥** 千候切音 預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

瘦 俗字舊註毗面切音便 **禪** 禪字之譌本音揮舊註招君 豬也音駢義同然非 **禪** 二音汎訓小野豕名然非

豨 多官切音端野豕也 **豨** 豨與豨 豨字舊註 豨通野獸似豕故得从豕 大部作豨非 **豨** 豨非說文本作 豨从豕隋聲徐鉉曰 **豬** 車于切音諸豕也爾雅豕子豬又野 當從隨省聲篆作 **豬** 豬羣聚溪山中形似家豬而大牙出 口外腹小腳長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豨有 芴菁撻擲掘虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也 范至能虞衡志嶺南一種嬾婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以 機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大 野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬 焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼 州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今 虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同 ○說文 篆作豨舉要作 **豨** 戈渚切音庚獮豨豪豬別名星禽圖 豨俗作猪非 **豨** 云壁水豨豪豬也說詳本草綱目 **豨** 同縱俗 **豨** 姑沙切音加說文豨豕也禮雜記凡宗廟之器其 作豨 名者成則豐之以豨豚又摸韻音孤左傳定十四

年衛蒯賁過宋野野人歌曰既定爾婁豬盜歸吾艾緞註婁豬求子豬也思通淫則狂走得牡則定諭宋朝與南子通篆作猪

犬部譌

𤝵

戲豕息

猯

虛欺切音奚說文生三月豚

作猯

𤝵

呼谷切烘入聲猯子爾雅猯白狐其子穀註猯一

作猯

𤝵

名執夷虎豹屬蜀志黃腰鼬身狸首長則食母能

食虎牛孫恹以為穀似豹而小腰以上黃俗名黃腰西陽雜俎

𤝵

黃腰一名唐已穀一作糞舊註引漢書音義白狐子不知穀即

糞子訓犬屬非說文穀小豕

𤝵

俗字

亦非豕史物性志糞譌作糞

𤝵

俗字

烏昆切音温猛猪短頭皮理膝蹙

𤝵

台郎切音唐豕名

見爾雅本作猛九画俗作猛非

𤝵

舊註又急行誤

戶瞞切音完豪猪别名又地名天水郡有獠道本草豪猪一名

獠

獠音原俞唐本說文獠豕屬徐木曰豕逸舊註所引說文徐

本也豕逸非獠

豕

補京切音賓國名周先君公劉所居國也

本義唐本近是

豕

大雅篤公劉于豕斯館初葉封于豕棄子

不畜失其官守自竄于戎狄之間不畜生鞠陶陶生公劉能

豕

復修堯業大國于豕今陝西西安府三水縣唐明皇以字如豕

開元中改從邠又姓通作彬編大玄文首斐如邠如註與彬同

豕

又音班相如上林賦被豕文又瑣編文鱗註音彬班俗作豕

非

豕

俗字舊註莫狄切

略記字始石鼓振音

豕

豕蹄本作豕

振豕振皆譌文宐刪

豕

豕蹄本作豕

周禮夏官註豕一歲為縱說文生六月豚也詩召南壹

豕

豕生三子曰縱又

發五縱幽風言私其縱六書故同文備考作豕篆作豕

豕

豕與

通音廬求子猪又尤韻

豕

豕字之譌犬無豕名舊註豕喙二

音樓義同互見前假註

豕

豕音義同重出

正字通

酉集中

豕部

六

豕部

豕

豕本字音委說文豕也爾雅豕積郭註俗謂小豕積

豕

豕

豕

豕

豕

種 舊註音充土猪又土精如豚生地或曰猪不必別
穉 名種土精可食者俗名邶白澤圖名封譌作種非
穉 離呈切音鄰獸名山海經几山有獸狀如猪數文切音焚牡
豨黃身頭尾白名曰閭穉見則天下大風

穉 畜六五猪豕之牙吉程顛曰豕之有牙百方制之終不能使改
惟穉其勢則性自調伏雖有牙亦不能為害如不率教之人須
置夏楚別以道格其心則不須夏楚將自化矣○本作穉

穉 十三画篆作穉舊本省作穉豕部作穉犬部作穉非
穉 俗字舊註穉音閔猪與穉通爾雅豕所寢穉郭註穉
名穉音煒豕名炊非

穉 通稱爾雅穉專屬豕泥又困一名困即豕寢處
舊註音晴豕所寢音層圈也分二音二義尤非

穉 息也一曰豕駭痛聲別作穉又人名寒浞殺羿因其室生澆及
穉彖作穉六書統穉音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲
按義同穉改

穉 从豕非附記 **穉** 俗穉字舊音隨豕 **穉** 穀字之譌舊註
北誤分穉穉為二 **穉** 音忽豕聲誤

穉 俗字舊註穉音閔猪與穉通爾雅豕所寢穉郭註穉
名穉音煒豕名炊非

穉 通稱爾雅穉專屬豕泥又困一名困即豕寢處
舊註音晴豕所寢音層圈也分二音二義尤非

穉 息也一曰豕駭痛聲別作穉又人名寒浞殺羿因其室生澆及
穉彖作穉六書統穉音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲
按義同穉改

穉 从豕非附記 **穉** 俗穉字舊音隨豕 **穉** 穀字之譌舊註
北誤分穉穉為二 **穉** 音忽豕聲誤

穉 俗字舊註穉音閔猪與穉通爾雅豕所寢穉郭註穉
名穉音煒豕名炊非

穉 通稱爾雅穉專屬豕泥又困一名困即豕寢處
舊註音晴豕所寢音層圈也分二音二義尤非

穉 息也一曰豕駭痛聲別作穉又人名寒浞殺羿因其室生澆及
穉彖作穉六書統穉音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲
按義同穉改

穉 从豕非附記 **穉** 俗穉字舊音隨豕 **穉** 穀字之譌舊註
北誤分穉穉為二 **穉** 音忽豕聲誤

穉 俗字舊註穉音閔猪與穉通爾雅豕所寢穉郭註穉
名穉音煒豕名炊非

穉 通稱爾雅穉專屬豕泥又困一名困即豕寢處
舊註音晴豕所寢音層圈也分二音二義尤非

穉 息也一曰豕駭痛聲別作穉又人名寒浞殺羿因其室生澆及
穉彖作穉六書統穉音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲
按義同穉改

穉 从豕非附記 **穉** 俗穉字舊音隨豕 **穉** 穀字之譌舊註
北誤分穉穉為二 **穉** 音忽豕聲誤

穉 俗字舊註穉音閔猪與穉通爾雅豕所寢穉郭註穉
名穉音煒豕名炊非

穉 通稱爾雅穉專屬豕泥又困一名困即豕寢處
舊註音晴豕所寢音層圈也分二音二義尤非

穉 息也一曰豕駭痛聲別作穉又人名寒浞殺羿因其室生澆及
穉彖作穉六書統穉音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲
按義同穉改

豕部

豕 尺矢切池上聲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡
西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纏註言宮女
歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與傑儻義通相如上林賦椎飛
廉弄懈豕叶上坻下豕又登降陁靡陂池獬豸郭璞曰旁頽貌

豕 尺矢切池上聲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡
西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纏註言宮女
歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與傑儻義通相如上林賦椎飛
廉弄懈豕叶上坻下豕又登降陁靡陂池獬豸郭璞曰旁頽貌

豕 尺矢切池上聲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡
西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纏註言宮女
歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與傑儻義通相如上林賦椎飛
廉弄懈豕叶上坻下豕又登降陁靡陂池獬豸郭璞曰旁頽貌

豕 尺矢切池上聲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡
西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纏註言宮女
歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與傑儻義通相如上林賦椎飛
廉弄懈豕叶上坻下豕又登降陁靡陂池獬豸郭璞曰旁頽貌

豕 尺矢切池上聲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡
西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纏註言宮女
歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與傑儻義通相如上林賦椎飛
廉弄懈豕叶上坻下豕又登降陁靡陂池獬豸郭璞曰旁頽貌

豕 尺矢切池上聲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡
西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纏註言宮女
歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與傑儻義通相如上林賦椎飛
廉弄懈豕叶上坻下豕又登降陁靡陂池獬豸郭璞曰旁頽貌

羆音被○說文獸長背行多豸狀欲有所伺殺形徐曰豸豸背
降長貌篆作豸孫愜池爾切爾雅釋蟲曰有足謂之蟲無足謂
之豸漢志曰蟲豸之妖為孽師古註與爾雅同增韻豸亦作鷹
集韻鷹通作豸郭忠恕周伯琦皆謂俗誤以蟲豸之豸為解鷹
魏校曰豸惡獸也象高前廣後長尾張喙食而好殺也豸通物
則食何特為大文曰可以戒凶人也豸譌為鷹別从才作豺小
篆變體作豸沈指為長背獸失之矣按諸說不一彼此互異說
文行豸豸狀行則有足非無足也爾雅師古之說不足信郭周
分蟲豸解鷹為二似也狀从豸者皆豺豺豸之屬與蟲豸之
義不合王充論衡解豸者一角神羊後漢輿服志解豸冠漢書
和如賦解鷹文選作豸豸之為鷹非自後人始郭說亦未可深
信也魏氏泥象形以豸為豺專斥其貪惡果爾則凡獸从豸者
必皆豸族也必皆惡且貪也豸之善守豸之蔚文獍之犀目豺
鬣食鐵銅不食它物者何以偏旁亦从豸而况豺先祭獸後豸
禽非貪惡獨踰于眾獸也此魏說之必不可信者也集韻作豸
六書略作豸俗作豸正韻韻會引爾雅舊註引佩觿集坎非

豹 豹字之譌舊註音 兪俗 豹 布皆切音報狀似虎而小

中五圈左右各四者曰金錢豹宜為裘如艾葉者曰艾葉豹次
之色不赤毛無紋者曰土豹山海經玄豹黑文多也詩赤豹尾
赤文黑也又西域有金線豹文如金線周陶荅子妻曰今于貪
富圖大妾聞南山有玄豹霧雨七日而不食者欲以澤其毛衣
成其文采故藏以避害又淮南子蝟令虎中蛇令豹止物各有
所制也廣志云豹歟首山不忘本也又豹胎至美為八珍之一
又姓三國魏騎將豹皮公又狗豹別韻會小補豹黑角切引韓
文怒類豸豸爾雅盤多酒羣擊餘豸誤舊註陸佃云豹一名程
列子云程生馬古詩餓狼食不足飢豹食有餘言狼貪豹廉其
字从勻為是按通雅曰張耒言沈存中聞秦人曰此中有程遂
以為生馬之程不知秦聲謂蟲為程謂虎為大蟲劉貢父亦言
關中呼蟲為塵而舊說以程為豹說文豹勻聲勻入聲不近狼
貪豹廉程度取食故从勻其說更鑿豹亦虎所生當是彪聲轉
豹因大豹字一曰从勻勻篆作勻勻包也○豹改从彳作豹泥



豺 叙來切音柴狼屬爾雅豺狗足註脚似狗長尾白頰色黃俗呼豺狗禮月令季秋豺乃祭獸戮禽註祭獸者祭之于天戮禽者殺之以食也禽者鳥獸總名正韻及舊註譌作仲秋非陸佃曰俗云瘦如豺豺柴也豺體細瘦故謂之豺棘又羅願云世傳狗為豺之舅見狗輒跪按俚說不足信使豺果有舅禽獸當各有眷屬安所考而知之李時珍載入本草誤也豺狼二文諧聲與會意別非以豺為才以狼為良必執字之偏旁以大義貉之从各狐之从瓜豸之从出羆之从區義何所取獸族才且良者莫如羆虞天麟虎雌字何以从馬从廌从虫經史言殘忍必曰豺狼言事乖必曰狼狽此推之舊註引陸佃豺从才狼从良才智之說**豺** 俄寒切岸平聲胡犬似狐而黑身長尤誤別詳犬部狼註**豺** 七尺頭生一角老則有鱗能食虎豹獵人畏之又豺侯射的也周禮士射豺侯註豺善守士以能守為善又翰韻音岸獄名或作犴犬所以守故謂獄為犴詩小雅哀我填寡宓岸宜獄朱傳岸亦獄也韓詩作犴鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄舊註豺侯讀若岸非又先韻音堅相如子虛賦白虎

玄豹曼延羆豺兕象野犀寤奇獲延○說文
 豺或从犬作犴舊註引正譌从犴廢犴泥
四 **狐** 譌字舊
 狐獠牙 **狔** 譌字舊註音 **狔** 同 **狔** 音 **狔** 獸名非也誤
 俗獠字舊註改音丸 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 俗狔字
 貉屬因聲近而譌 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 俗狔字
 時至切史太 **狔** 鋪杯切音丕狔子郭 **狔** 譌字舊註音 **狔** 尼訓獸名誤 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 聲狔別名 **狔** 璞曰今或呼狔狔 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 譌字舊註音左獸也 **狔** 蓋牙也誤 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 又子戈切義同然非 **狔** 蓋牙也誤 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 改音如熊 **狔** 舊註音鉢牙也又音沸義同 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 虎之子誤 **狔** 按牙無狐狔狔諸名然非 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 名 **狔** 烏郎切惡平聲貉屬爾雅狔狔 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 誤 **狔** 手狔註今江東呼貉曰狔狔 **狔** 狔字之譌舊註音 **狔** 狔字之譌舊註音
 譌字舊註音冬獸似豹有 **狔** 乃八切音納爾雅狔無前足註
 角無確證或曰貉字譌省 **狔** 音大康七年召陵扶夷縣檻得

一獸似狗豹文有角兩脚卽此種類也說文漢律能捕豺狃購
 百錢唐書骨狃獸出遼西營州及結骨國又異物志曰狃獸出
 朝鮮似狸蒼黑色無前兩足能捕鼠陳藏器曰骨狃獸生西番
 突厥國胡人呼爲阿慈勃他你似狐而大長尾臨海志曰狀如
 鹿形頭似狗出東海水中寇宗奭曰今出登萊州狀非狗非獸
 非魚前脚似獸尾卽魚身有短青白毛毛有黑點或曰據寇說
 與爾雅說文無前足不合蓋言前似獸脚字羨文本草偶誤耳
 方書臘脯臍卽狃外腎治陰痿疝癰瘦俗呼海狗腎或云似
 虎而黑 **狃** 云救切音又獸似狃卽鼻長尾屈原九歌援嗽
 非也 **狃** 今狃夜鳴揚雄反騷援狃擬而不敢下顧野王曰
 狃黑猿倉頡篇曰似狸狃與猿同類無疑說文狃鼠屬菩旋備
 考泥說文狃爲鼠類然非或以顏籀崔浩謂狃與猶皆印鼻長
 尾雌亦印鼻長尾合狃猶雌爲一物不知狃猶偶與雌同形非
 狃卽猶猶卽雌也雌一名果狀人捕其一羣號相赴殺之不忒
 非如猶之多疑也爾雅分猶雌 **貂** 丁公切音彫說文鼠屬大
 爲二鄧元錫以雌爲狃亦非

出東北夷徐曰古今註侍中冠以貂爲飾徐廣曰北方寒以貂
 皮煖額附施于冠因爲首飾漢官儀貂蟬註應劭曰金取堅剛
 蟬取居高飲潔貂取內勁悍外溫潤又姓戰國策貂勃或从鼠
 作鼯史貨殖傳狐鼯裘千皮俗皆作鼯又凡物之取災者象以
 齒虎豹以文膏自煎桂白伐皆狀非獨貂也字說貂自凋
 之毛自召也因召太義曲說也舊註沿韻會引字說非 **貂**
 同 **六** **獬** 獬字之譌舊註惡健與說文獬 **狃** 與狃
 同 **狃** 訓近獬音訕獬音山分二字非 **狃** 與狃
 同 **狃** 俗字舊註音依 **狃** 似羊善驅非 **狃** 與狃
 同 **狃** 似羊善驅非 **狃** 似羊善驅非 **狃** 似羊善驅非
 休猛獸屬篇 **狃** 戶瞞切音完爾雅狃子狃說文貉
 海省作狃非 **狃** 類本作狃彙作狃舊本同恒非 **狃** 與狃
 舊註音伏 **狃** 蟲牙也非 **狃** 獬字譌省舊註音信汎
 狐也誤 **狃** 莫白切音麥北方國名詩大雅其追其狃風
 同懇本作狃 **狃** 俗通北狄類有五李巡云二曰穢狃又靜也
 省作狃非 **狃** 牙部

安也大雅貉其德音朱傳曰春秋傳樂記皆作莫謂其莫朕清
 靜也又姓明正統內黃知縣貉安弘治潁州判貉廷用又藥韻
 音莫張載七命華裔之夷流荒之貉語不傳于輶軒地不被乎
 正朔○貉貉獬獬古今錯互自說文始說文獬似狐善睥引論
 語狐獬之厚以居孫氏下各切以獬為狐貉之貉貉北方牙種
 引孔子曰貉之為言惡也孫氏莫白切以貉為蠻貉之貉闕貉
 不載諸韻書或言貉本作獬或言貉亦作貉狐貉之貉讀如麥
 蠻貉之貉讀如涸皆未詳獬與貉同類同音貉與貉分字分義
 也魯論蠻貉不作貉狐貉不作貉其說甚明孟子大貉小貉猶
 大貉小貉猶借貉非貉貉古通爾雅獬與貉同毛詩貉與貉
 異說文不考毛詩有貉爾雅有獬分獬貉為二合貉貉為一牙
 部不增貉不明言貉為獬重文徐鉉疑獬之从舟非諧聲而不
 知貉之同貉為害義誤也貉貉說文爾雅皆分見六書故獬兼
 莫白模各二切貉通作貉正韻六藥不收貉七陌載貉貉貉貉
 貉五字貉亦作貉貉讀如麥合貉貉貉為一亦誤也以六書形
 聲意推之貉獬可合貉貉貉宜分貉不必贅作獬貉不可獬作

貉貉不可借用貉舊本貉貉分訓不誤貉與貉

貉 黑各切音
 涸貉似狸

同獬與貉別於非說文貉髮引孔子語尤非
 銳頭尖鼻斑色毛濼厚温滑可為裘墨客揮犀曰貉狀似兔性
 嗜紙人或畜之行數十步輒睥以物擊竹警之乃起既行復睥
 又考工記貉踰汶則从地氣狀也又詩幽風一之曰于貉朱傳
 于貉猶言于起謂田獵往取狐狸也又周禮肆師祭表貉則為
 依註杜子春日貉兵祭詩云是類是禡鄭康成曰貉師祭也田
 者習兵之禮故亦禡祭貉音禡戴侗曰凡田者驅逐大獸小獸
 自竄伏表者先大表也貉者先攻取狐狸之屬也二者皆為田
 事之始故祝祭先之禡自為兵祭小祝師行掌祝號不言表貉
 何為于田用之按此說足止諸家之誤舊註洽正韻貉載十五
 禡禡祭亦作貉引周禮貉同禡非又陌韻音麥人姓周貉稽又
 蟲名爾雅國貉蟲蠶註廣雅云土蛹蠶蟲貉音涸○爾雅正譌
 作獬集韻或作獬亦作獬獬从二舟復贅从虞與虞獸獬非
 篇海獬同 **獬** 獬字舊註 **獬** 同貉爾雅物性志貉
 獬尤非 **獬** 之譌 **獬** 同獬非 **獬** 一名獬備考獬等交

切舊音下各切非即今貂鼠从舟小舟曰刀故从其聲別从召
舟之譌一以獬為貉別名一以獬即貂本字於非正譌纂作豹
舊註引正譌从

貂 各處故字从各非作給舊註同貉非
七 同兒容貌又冠名禮郊特牲委

又野狗分爲二非
貌周道也白虎通委貌者何朝

廷理政事行道德之冠也周統十一月爲正萬物始萌冠飾最
小故爲委貌言委曲有貌也又廟貌尊嚴之稱又姓戰國策齊

有貌辯又史游俠傳贊吾視郭解狀貌不及中人朕天下知與
不皆慕其聲言使者皆引以爲名諺曰人貌榮名豈有既乎

註言人顏貌有衰落惟用榮名爲飾表稱譽無極也又凡繪象
人物如其形亦曰貌荀子貌而不功唐楊妃傳命工貌妃于別

殿韓愈樹詩不得畫師來貌取定知難見一生中貌讀若容
貌之貌今俗謂之寫真非音莫正韻去聲貌專屬容貌入聲六

樂貌描畫人物讀若莫蓋未詳貌叶韻入聲如韓愈納涼聯句
感衰悲舊改工異逞新貌叶上覺下學是也訓遠渺與邈貌同

者入聲如詩大雅聽我藐藐韓愈月蝕詩貌貌上天東是也描
畫人物當讀去聲舊註轉音莫訓描畫誤也又巧韻音卯明李

東陽擬古樂府牧抵曲生入朝身已老有淚猶沾茂陵草天遣
生還入画图不狀誰識水霜貌○貌本作兒或作貌象作貌舉

要別作貌
俊於非

貂 同貉廣雅獬
同獬廣雅獬

貂 俗字山貂本作
馮同貉廣雅獬

貂 馮同貉廣雅獬
馮同貉廣雅獬

貂 馮同貉廣雅獬
馮同貉廣雅獬

貂 馮同貉廣雅獬
馮同貉廣雅獬

貂 馮同貉廣雅獬
馮同貉廣雅獬

貂 馮同貉廣雅獬
馮同貉廣雅獬

貂 馮同貉廣雅獬
馮同貉廣雅獬

貂 馮同貉廣雅獬
馮同貉廣雅獬

獲是以量侯道象之詳密而進義取必中也又記射義諸侯以
 狸首為節狸首者樂會時也註節者歌詩以為發矢之節一終
 為一節狸首詩以此篇所引曾孫侯氏八句疑即狸首詩狸首
 田之所獲諸侯以燕射會其士大夫奉天子而修朝事故諸侯
 之射以是為節所以樂會時也又皆韻音薤與薤通周禮春官
 以狸沈祭山澤註山林曰狸川澤曰沈又鼈人以時措魚鼈凡
 狸物註自狸藏泥中者又質韻音鬱與鬱同周禮內饗鳥鼈凡
 而沙鳴狸註色白無潤澤鳴聲沙嘶必內有鬱疾不可食禮記
 內則作**貉**俗貉字舊註貉
 鬱義同**貉**也分為二非**貉**俗貉字舊註呼乖
 余祭切音異爾雅狸子曰**粹**粹之譌**狡**俗字舊註粹此紫切
 隸郭璞曰今或呼粹狸**粹**粹之譌**狡**俗字舊註粹此紫切
 兼獸名**貌**同**貌**如驢狀似猓善緣木純牝無牡羣居要路
 坎非**貌**同**貌**如驢狀似猓善緣木純牝無牡羣居要路
 執男子合之而孕十月生獠李時珍曰猓無牝與婦**猓**俗字
 合猓無牡與男合此牝牡相反者舊註汎言猛獸非**猓**俗字

音羣牙**雅**俗雌字舊註音維汎云
 也誤**雅**獸名非別詳虫部雖註**狶**同狸古來
 舊註音醫健犬**狶**借狶牙形擬實無意義賦家臆撰多此類
 也分為二非**狶**借狶牙形擬實無意義賦家臆撰多此類
 後人強為釋詁非也呂向曰**狶**俗狶字舊註同
 類相連貌與郭璞說同於泥**狶**俗狶字舊註同
 繼字之譌爾雅獬子郭註牝者名繼乃老切**狶**戈滑切音與
 舊註音惱雌狶不誤改作**狶**別作**狶**狶於非**狶**狶於非
 爾雅同山海經別有**狶**狶於非**狶**狶於非
 又狶同山**狶**狶於非**狶**狶於非
 纓誤**狶**音諧汎云獸名非**狶**狶於非**狶**狶於非
 鼠按爾雅蒙嶺狶狀郭璞註狀如雌而小捕鼠勝于貓九真日
 南有之廣志曰蒙嶺有黑白黃者暹羅國最良蓋貓屬其狀似
 狶非即狶也舊註不詳考爾雅誤指狶為蒙**狶**多官切音端
 貴改从牙作**狶**音擾於非蒙貴或譌作蒙**狶**多官切音端

狔狀似小豬體肥行鈍穴居足尾短褐毛尖喙能孔地食蟲肉
 有土氣蘇頌所言似犬而矮黑色乃狗獲非貓也爾雅貓子獲
 郭璞註貓豚也一名獲合獲貓為一說文獲野豕貓汎訓獸也
 非舊註引說文郭說誤又貓與觶同尤誤別詳角部觶註
猫 舊註音胃毛刺也按爾雅彙郭註今謂蝟 **狔** 乙札切音
 似鼠亦作蝟舊本作猫非別詳虫部蝟註 **狔** 軋猛獸見
 前錄註說文狔註 **猶** 舊註良犬名音啾音酋獸似獼猴音宥
 云狔狔正文闕狔 **猶** 按猶為猶豫之猶譌从豸作猶良犬無
 猶名獸似猴印鼻岐尾者狔也爾雅本作蝟蒼頡書 **狔** 俗字
 作狔今誤移入猫註非別詳犬部 **猓** 虫部蝟二註 **猓** 舊註
 同猓又音彙 **猫** 眉部切音苗捕鼠獸郊特牲迎猫為其食
 野豕非 **猫** 田鼠也陸佃曰鼠善害苗猫能捕鼠故字从
 苗又家猫有黃黑白駁數色尾長腰短目如金上齧多獲者良
 或云猫晴子午卯酉如一線寅申巳亥如滿月辰戌丑未如棗
 核鼻端常冷惟夏至一日暖蓋陰類也故應陰氣如此一日家
 狸格古論云一名烏員又虎類爾雅虎稿毛謂之號猫毛氏云

似虎淺毛詩大雅有猫有虎又唐李義府 **猓** 俗猓 **猓**
 外柔內險時號人猫又交韻音茅義同 **猓** 俗猓 **猓**

蘇鉤切音搜 **猓** 同 **猓** 頻迷切音皮猛獸書收誓尚桓桓
 猓獸名本作猓 **猓** 如虎如猓詩大雅猓其猓皮曲禮

前有犖獸則載猓猓註兵車旌画猓猓形象威猛舉此旌使眾
 知警備也孔安國曰一名執夷虎也陸璣曰似虎一說似熊遊

東謂之白罷據諸說爾雅猓白狐說文豹屬 **猓** 古忽切音骨
 杜非 ○本作猓陸德明作猓義同俗作猓非 **猓** 猓獸名

猓 虛欺切音奚獸名又澤名杜今 **猓** 俗字舊註音 **猓** 同
 萊陽縣周禮其澤藪曰猓養 **猓** 猓獸名非 **猓** 猓同

戎邑史何學 **猓** 俗猓 **猓** 猓獸名非 **猓** 猓同
 傳猓猓之戎 **猓** 俗猓 **猓** 猓獸名非 **猓** 猓同

猓 蓬獸名誤 **猓** 俗猓 **猓** 猓獸名非 **猓** 猓同
 猓寒切音讒揚雄蜀都賦猓胡 **猓** 兩舉切音呂爾雅曰 **猓**

獸名似猓猴頭上有髦亦作猓 **猓** 猓子猓註猓豚也 **猓**

正字通 酉集中 牙部 猓

彌各切音莫似熊而小象鼻犀目獅首豺髮虎足色黑白駭骨
 節強直中實少髓食銅鐵及竹溺能治鐵為水蘇頌曰唐世画
 獾為屏白居易有贊獾齒最堅以鐵椎之鐵皆碎落火不能燒
 人得之詐充佛牙佛骨武夷志言定州凌雲寺有佛牙即獾齒
 惟羴羊角能碎之又神異經南方有獸毛黑如漆食鐵飲水名
 齧鐵拾遺記昆吾山狡兔形如兔雄黃雌白食丹石銅鐵昔吳
 王武庫兵器悉盡掘地得二兔一白一黃腹內皆鐵取鑄為劍
 切玉如泥皆獾類也○爾雅獾白豹郭璞詳舉獾形性繼以或
 曰豹白色者別名獾蓋言豹亦有獾名非獾即豹後人謂洞冥
 記所載青豹即獾誤也又白澤神獸能言見軒轅紀與獾殊種
 舊註浴韻書今俗謂獾為白澤亦誤也又獾从莫宐从莫本音
 正韻藥韻不收獾附入陌韻舊註音麥丛非韻會或作模通作
 狽舉要貌古**獾**賦以紅切音容獸似牛項下有肉堆相如上林
 獾字尤非**獾**賦其獸則獾鹿獾犛說文汎訓猛獸未詳纂
 作獾爾雅闕獾舊本**獾**莫牛切音慢爾雅獾似狸郭註今
 譌作獾附犬部尤非**獾**山民呼獾虎之大者為獾狂○說文

有獾無獾爾雅獾與獾分載考郭註獾亦獾類也說文訓本

爾雅舊註引說文又獾註附獾註非又獾有慢慢二音分莫旦莫

半二切舊註浴**獾**抽居切音懼爾雅獾似狸郭註今獾虎也

韻書音萬亦非**獾**大如狗文如狸字林曰似狸而大一云似

虎而五爪柳宗元曰獾畏虎虎畏獾又漢大秋日郊禮畢揚威

武曰獾劉猶周表貉也獾于時殺物故應之風俗通曰嘗新始

殺而食曰獾腰按腰劉字別義同劉音雷腰音問劉亦讀固腰

亦讀雷律曆志獾劉即風俗通獾腰也俗分為二非互見肉部

腰**狹**疏朗切音爽揚雄蜀都賦鴻狹狹乳**𧈧**其音渠

註**狹**註狹狹皆獸名狹貴大者狹貴初生**𧈧**音渠

狹獸名**獠**魯考切音老西南夷名又蕭韻音寮義同**獠**字

食猛獸**獠**集韻或作獠獠亦作僚按僚改作僚非**獠**字

之譌舊註音**獠**譌字舊註音中**獠**舊註音豪熊虎聲按說

福汎言獸非**獠**獸似豹有角誤**獠**文本作噪增韻同集韻

噪別作狻猊从**獠**獠字之譌舊**獠**俗字或曰**獠**獠字之

皋譌作皋犬非**獠**註同獠誤**獠**獠字之譌舊註

同 貓 非 同 貓 俗字舊註音 俗康字舊註 同貉因集韻

貉作獾 而譌 見爾雅 力獸名非 呼官切音歡

又狗獾蜀人呼天狗似小犬而肥李時珍曰獾豬獾也獾狗獾

二種相似而略殊遼東女直有海獾皮可為裘領亦此類也詳

見本草 綱目 而大蒼黑色能攫持人好顧盼又攫且邦定公名

齊姜所生且音 諷互見前獾註 嚴獸名非

貝部 邦妹切音輩海介蟲諸貝皆背隆如龜腹下兩開相向類

者贖牡水者蝸郭註水陸異名也又大者鮑註書大傳曰大貝

如車渠車渠謂車軛即鮑屬又小者蟻註今細貝亦有紫色者

出日南又玄貝貽貝註玄黑色貝貽赤色貝也又餘貽黃白文

註黃為質白文為點又餘泉白黃文註白為質黃為文點今紫

貝紫為質黑為文點又蛇博而頰註頰者中央廣兩頭銳又蝸

大而險註險者謂汗薄又蟻小而膾註即上小貝膾謂狹而長

邢疏云此辨貝居陸居水大小文采不同之名也一說凡貝甲

皆帶黃白色而有黑紫點玄貝者多黑文餘貽者黃色而微白

餘泉者白色而微黃狀皆有紫黑點舊謂黃質而白文白質而

黃文誤也又相貝經朱仲受之于琴高以遺會稽太守嚴助其

略曰貝盈尺狀如赤電黑雲曰紫貝素質紅章曰珠貝青地綠

文曰綬貝黑文黃画曰霞貝紫愈疾珠明目綬消氣霞服蛆蟲

雖不能延齡增壽其禦害一也下此鷹喙蟬脊以逐溼去水無

奇功又浮貝使人寡欲無以近婦人黑白各半是也濯貝使人

善驚無以親童子黃唇齒有赤駭是也曠貝使胎消勿以示孕

婦赤帶通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾肉散赤絡是

也齧貝使童子愚女人淫青唇赤鼻是也碧貝使童子盜脊上

有縷句唇是也兩則重齋則輕委貝使人志強夜行伏鬼魅百

獸赤中圓是也兩則輕齋則重按貝經誕不足信它人貝論古今淫盜雖謂之物怪蟲妖可也楊慎以貝經為嚴助作胡應麟以經為奇甚於非又山海經陽山濁洛之水注于蕃之澤中多文貝陰山漁水中多文貝邽山濛水多黃貝蒼梧之野爰有文貝又古者貨貝而寶龜夏后以玄貝殷人以紫石周則有泉貝至秦廢貝行錢貝有五等漢食貨志大貝壯貝么貝小貝不成貝大貝四寸八分以上二枚為一朋直二百一十六文壯貝三寸六分以上二枚為一朋直五十文么貝二寸四分以上二枚為一朋直三十文小貝一寸二分以上二枚為一朋直二十文不成貝不盈寸二分漏度不得為朋直錢三文是謂貨貝五品王莽雖反漢五品之名尚存今貝不復為貨晉宋間以飾軍容服物如魯頌稱戎服之盛貝曹朱縵蓋古皆以貝為飾也東方朔言齒如編貝凡飾物用貝必編之故也又樂書有梵貝大可容數斗乃蟲之大者南蠻吹以節樂又錦文書禹貢揚州厥篚織貝鄭註貝錦名先染絲織之即成文也詩小雅斐兮斐兮成是

貝錦註錦文如貝言讒人文致人罪猶因萋斐之形文致之成貝錦也又姓漢末華容長貝羽晉術士貝靈該明洪武中貝瓊徵修元史○埤雅曰貝以其背用故謂之貝貝背也貝字从目从八言貝目之所背也先王而朝後市以此爾雅翼曰古貨賂貢賦賞賜之屬于貨者字皆从貝精蘊曰貝背穹而渾象天之陽腹平而拆象地之陰按三說从貝大義皆迂曲不必從篆作貝貝腹下有刻如魚齒象齒刻形別作貝象其生而有肉肉吐外之形小篆變作貝李時珍曰中二點象齒刻下二點象爪尾蓋未詳月下从八非二點也六書本義从小篆作貝通雅曰貝有古文曰豈能盡貝効皆作貝貝亦篆文必欲存貝廢貝甚矣其泥也鍾鼎則集韻盈財一曰取也貞之淡切音禎正文篆作貝九泥則集韻盈財一曰取也貞而固也易乾貞者事之幹也又師貞丈人吉又女子貞不字又周禮天府以貞來歲之嫩惡註問事之正曰貞又謚沁清白守節大慮克就不隱無私於曰貞又稽康與山濤書使長才廣度無所不淹而能不營乃可貴耳若吾多病困欲離事自全以保餘年豈可見黃

門而稱貞哉註黃門奄宦也本絕陽道又本草女貞木名亦作
 楨蘇頌曰女貞負霜蔥翠故貞女慕其名一名冬青張揖曰女
 貞葉冬不凋今俗以蠟樹為冬青誤也○說文貞小罔也从卜
 貝以為贄徐曰周禮有大貞之禮謂卜人事也小宗伯若國大
 貞註謂卜去君卜大封齋以卜也詩握粟出卜會意也一日从
 鼎省聲京房說按貞專从卜大說泥又禮緇衣引易恒其德貞
 譌作偵集韻謂貞或作偵合偵
 貞為一於非古文作貞亦非 **貞** 隸文員字六書故員載員
 以作貨楊慎曰云古貞字今云字乃貞之省文秦誓雖則貞職
 註貞即云詩聊樂我貞石鼓文君子貞獵貞遊按秦誓本作云
 狀詩鄭風出其東門首章 **貞** 舊註音裴河神名又與俗同俗
 朱傳貞與云同語辭也 **負** 尾山名亦作負尾上从力與負
 字異按岳瀆經集異志拾遺記河神未有名負者韻會僭註引
 莊子陌阿神名阿譌作河非河神名倍也又負尾山水經注作
 陪尾漢地志作倍尾集韻或作負尾六書有負 **負** 符遇切音
 無負舊本分負負為二非改負尾為負尾尤非

也釋名負背也置項背也又逋賦曰負吳志部界無廢負唐元
 載以江淮猶有資產籍舉八年違負註即今所云未完也又樊
 儵傳典負者坐成註言主典經承未完之人責其侵漁故坐之
 又凡貸不償亦曰負又恃也史記栗姬負貴又漢高祖微時從
 武負貫酒註如淳曰武姓也俗呼老母為阿負與婦同俗作煩
 貫無錢賒酒也又戰國策公負令秦與疆齊戰註負猶失也又
 後漢張步答蘇茂曰負負無可言者註負而又負也又背恩忘
 德也李陵報蘇武書陵雖孤恩漢亦負德又有韻音阜丘名爾
 雅丘背有丘為負丘郭註此解宛丘中央隆峻狀如負一丘于
 背上又紙韻音庀詩小雅螟蛉有子螺贏負之叶下似音以
 又賄韻音毀大雅恒之糜芑是任是負叶上祗祗音每通作偵
 諸韻書負載上馨房九切負荷負恩之負皆讀若阜轉太馨音
 附此沿孫愐舊切之誤也韻會負从人俗从力从刀於 **負** 負
 非繇此說推之益信負為臆造舊註但云从刀非誤也 **負** 負
 字七古化字六書 **財** 蘇果切音鎖小貝說文貝聲 **財** 財
 故从負舊本闕 **財** 借為負細負屑字俗作負非 **財** 財

俗得字 **財** 積來切音裁說文人所寶也徐曰可入用者也廣亦作尋 **財** 韻貨也賄也禮坊記先財而後禮註幣帛也禮器設于用財註財物也所設用物為禮各是土地之物也漢書疏廣弃官歸散金具酒食與宗族故舊相娛樂或說廣為子孫大產業廣曰子孫賢而多財則損其志愚而多財則益其過今聖主惠養老臣宗族共享其賜盡吾餘日不亦可乎唐杜黃裳傳裳為河南尹召盧坦曰某家子與惡人遊破產合察之坦曰其積財者必剝下以致之如子孫善守是天富不道之家也莫若恣其不道以歸于人裳驚其言又穀也喪大記君之喪子大夫公子眾士食粥納財註納財謂有司供納此米鄭氏曰財穀也謂米由穀出故言財又與裁通易泰象后以財成天地之道荀子財萬物漢書鼂錯傳財擇翼奉傳財察管子揆度篇財有餘以滿不足史封禪書民里社各曰財以祠漢郊祀志作自裁史魏其傳軍吏過輒令財取為用酷吏傳引淩自財然與裁同又與纒通揚雄傳財足以奉郊廟又與材通鼂錯傳資財不下五帝又齊韻音齊舜南風歌南風之時今可以阜吾民之財今舊

註引歌叶津私切音贊非字 **貢** 古送切公太聲獻也周禮太學三正古文財作合龍九非 **貢** 宰以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰游貢九曰物貢又八則五曰職貢又曲禮五官致貢曰享註貢功也享獻也致其歲終之功于王謂之獻又薦也又稅名下以稅供上謂之貢上以正取下謂之賦夏后氏五十而貢又姓漢琅琊貢禹又東韻音公張養浩賦詩人所以美武公聖人所以贊拜雍叶子成所以見惜于子貢○說文貢獻功也徐曰公獻之也舉 **貢** 同貨漢書曰莫乞貢蠻夷又陳湯傳句要貢作恠彘於非 **貢** 貢無節音義於同寬貸亦作貢說文貸施也他代切貢从人求物 **馳** 伊齊切音使移與馭賞又寘韻也他得切分二義二音泥 **馳** 音異馳易猶貿易又凡物一重為一馳說文重物次第也徐曰路之邪次第為進物之重次第為馳又延也和如上林賦馳丘陵下平原類篇移也漢書民賣穀者無 **四** **駘** 呼郎切音枕貝大者駘 **貢** 俗除字舊註與所流馳 **四** 駘 俗作駘附見前貝註 **貢** 除同未與錢也

篇海作**賂**或作**賂**算稅也泥**賂**同玩說文玩**貧**音頻說

文財分少也晉語韓宣子憂貧叔向賀之曰吾子有樂武子之

暇何賀之有宣子曰起將凶賴子存之宋胡安國家世至貧轉

徙流寓困乏甚狀貧字雖遇親故口所不道亦手所不書嘗戒

子弟曰對人言貧者意將何求汝曹志之韓愈送惠師詩囊無

一金資翻謂富者貧又先韻音便平聲歐陽修送魏主簿詩士

欲見所守視其居賤貧何用慰離居**販**方萬切翻太聲說

子以短篇○从分古文从宀分作宀**販**文賤賣貴者徐

曰人弃我取與常情反也又韻音炫易林疾貧望奔使伯行

販吳越云古希亦叶霰通作反集韻或作販按販兼賣買二義

言賈遷徃反無恒**貨**呼課切火太聲說文財也又以物售與

也專从買作販非**貨**八曰貨又貨猶賂也左傳晉侯有疾曹

伯之豎侯孺貨筮史使曰以曹為解又晉侯使醫行醜衛侯甯

俞貨醫使薄其醜不歎○金玉布帛等物皆曰貨取其變化流

行故从化與泉園刀布同義鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄粟

穀曰賄誤分為三不知一禮商賈阜通貨賄聘禮賄用束紡史

貨殖傳漢食貨志貨賄賄**賈**徒干切音探說文欲物也擇名

通稱也舊註分貨賄非**賈**貪探也探入他分也又好善亦

曰貪宋程頤上宣仁皇后書尚慮陛下貪賢樂善果于取人

知之或未審也據此說貪與好樂義同猶義利分而同謂之喻

損益分而同謂之樂也又說文婪貪也亦作憐河之北謂貪曰

舊譜

引楚辭註貪屬**賈**古玩切音灌以縉穿錢曰賈又侍從之官

財婪屬貪非**賈**曰清賈晉書文苑傳架彼詞人共流清賈

柳宗元文累歷清賈茂著名節又條賈規繩也漢書同條其賈

條者綱目分折賈者聯絡貫穿又晉王獻之少而英邁不循常

賈註前常格也又本賈鄉籍也又姓漢趙相賈高又寒韻音官

薛仁貴傳一發洞貫又聯續也漢谷永傳以次貫行謂條陳諸

事立以次相續行之韓愈會合聯句析言多新貫壘抱無苦壘

又先韻音權晉蔡洪園基賦勢貌多矣孰能究傳遠求近取予

一以貫又諫韻音慣習也詩魏風三歲貫汝莫我肯顧又霰韻音眷詩齊風射則貫兮叶變亂註言中而貫革也又荀卿成相篇臣謹修君制愛公察善思論不亂以治天下後世法之成律貫註亂音戀貫音眷○正譌錢貫習貫貫穿共此一字古皆作田田亦古文貫字別作慣慣遺从非又詩貫汝之貫音慣舊註訓貫為事讀若灌非篆作貫舉要鍾鼎文作蜀晉姜鼎作帶員 譌字舊註知意切音置出高僧傳誤與集 責 蓄格切音韻置古作覈單同員無意義皆可廢也

左傳宋多責賂于鄭又詰罪曰責漢周勃傳吏簿責條侯註書其事于簿一一詰責之也又詰也左傳西鄰責言註微刺也別作讀又自訟也韓延壽傳吏或有欺負者壽痛自刻責元許衡曰責已者可以成人之善責人者適以長己之惡又秦韻音察通財也周禮小宰稱責註責謂貸錢而生子又左傳晉悼公始命百官施舍已責註已止也負者不責償也俗作債又質韻音即柳宗元懲咎賦既明懼乎天討今又幽慄乎鬼責惶惶乎夜寤而晝駭今類磨靡之不息○說文从員束聲徐曰迫迫而取

之也本作資篆作費隸省作責字學三正因篆形譌作質非謂責讀如窄正韻韻會舊註引左責言轉側賣切讀如債从非

五

賧賧

賧賧之賧通作振俗作賧賧皆从賧賧非賧賧尺主切說文積也廣韻居也增也盛也周禮塵人註作諸史貨殖傳作著或作褚音義去通賧也又賧韻音射義同又歌韻詩戈切白居易勿效陶詩家醞飲已盡邨中無酒賧坐愁今夜醒其奈秋懷何註賧賧義同撮口讀賧叶何舊

賧賧非賧賧徐曰詩握粟出卜是也通作楮賧賧音秘說文遂予也左傳楚遺啓疆曰齊與晉賧此久矣寡君無適與也而傳諸君又益也本作賧篆作賧賧音資財也漢律民不繇者貲錢二十二註卽今庸直唐蘇頌性廉儉俸廩悉推諸弟親族褚無長貲通作資史漢作訾義同說文貲小罰以財自贖从貝此訾資貨也从貝次聲貲

孫氏於卽夷切分貲資爲二泥篆作賧貲

官貳公弘化周禮小宰之貳註副也又卿大夫賢能之書內史貳之註副寫其書又君之子曰貳坊記于云季以事君弟以事長示民不貳也故君子有君不謀仕惟卜之日稱貳君註人君之子君杜不謀事嫌欲速于為政也世子它事皆不得稱君貳惟命龜之時若有故而巳代之則自稱曰君之貳某又副車曰貳車禮少儀乘貳車則式佐車則否註朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐又爾雅貳疑也詩大雅無貳爾心禹謨任賢勿貳又五子之歌大康逸豫威德黎民咸貳左傳狐突子毛從重耳出亾晉懷公曰子來則免突曰父教之忠古之制也策名委質貳乃辟也臣之子名杜重耳若又召之教之貳也父教子貳何以事君又分也別也左傳隱元年既而大叔命西鄙北鄙貳于已公子呂曰國不堪貳君將若之何註鄙鄭邊邑也屬也隱三年鄭武公莊公為平王卿士王貳于號鄭伯怨王註卿士王卿之執政者言父子秉周政號西號公亦仕王朝貳分政也王欲分政于號不欲專任鄭伯也又益物也曲禮御同于長者雖貳不辭註御侍也侍食者雖獲一肴饌之重不辭其多以此饌本為長

者設也又姓元魏平陽太守貳塵○說文貳副益也从貝貳聲徐曰副貳者相裨益也篆作貳別作貳舉要作貳非

俗字舊註披免切 **貴** 古會切音桂賤之反廣韻尊也高也搢篇上聲財長泥 **貴** 名貴歸也物所歸仰也禮祭義昔者有

虞氏貴德註貴謂燕賜有加于諸臣也一說貴崇也尚也又戰國策貴合于秦以伐齊註貴猶欲也又物賈印也漢食貨志鹽

鐵器苦惡賈貴又商者少物貴又姓風俗通盧 **賈** 侯幹切酣江太守貴遷○說文从貝與聲本作賈篆作賈 **賈** 太聲賈賈

賈賈也 **賤** 補典切音扁說文損也增韻又謫也抑也詩大雅我

也 **賤** 伏孔賤註墜也正韻辨註引禮玉藻大容辨註讀為

賤自卑賤謂聲折也韻會通作辨又通作辨引周禮士師若邦

凶荒以荒辯之洽治之註鄭立謂辨當為賤遭飢荒則刑罰國

事有所賤損釋文辯音賤按辨辨與賤別據鄭註辨當為賤蓋

言賤不當譌為辯也必合辨辨賤為同字合義然非篆作賈集

韻或作 **賈** 莫擺切埋上聲說文市也增韻售人之物曰賈史

賈亦非 **賈** 宋唐介以言事謫潭州俸時王賈私藏珠為關吏

賈字通 酉集中 貝部 三

所掠太守而下悉輕賈買之及分珠獄發仁宗曰介必不肯買
 案具果狀又姓五代買叔午宋進士買天英鄉縣人○从岡木
 作買篆作買 **貸** 度耐切音代假貸無息為賒有息為貸左傳
 隸省作買 陳氏以家量貸而以公量收之又施也左傳
 竭其粟而貸之亦作貸漢書武帝時縣官無錢从民貸馬韓王
 信傳且莫乞貸蠻夷又陌韻音忒舛誤也禮月令孟春命大史
 守典奉法司大日月星辰之行宿離不貸註宿猶止也離猶行
 也言占候躔次進退之度也又季夏命婦官染采必
 以泔故無或差貸註婦官染人也言所染五色如其舊泔不改
 易也又仲冬兼用六物命大酉監之毋有差貸註大酉酒官之
 長六物謂秬稻必齊以下六事皆中泔式也與忒同○說文貸
 施也从貝代聲他代切貸从人借物也从貝弋聲他得切分爲
 二泥賁从代省聲音義於通故戴侗合之通志略謂賁之爲貸
 協音借義誤也又差貸之貸入聲假貸乞貸之貸入聲此正音
 也正韻六泰貸註兼施借二義不誤七陌貸音忒引月令差貸
 廣韻亦作賁復引說文从人求物別出貸音特假貸借物又求

物韻會引周禮泉府民貸音特皆以假貸之本音代者與差
 貸之轉音忒相溷亦誤也又月令貸或作餼即貸字音忒非音
 貳正韻收貸入寘韻貳部引月令差貸貸音二韻會貳註引月
 令貸賁音二亦音隱又以差貸之本音忒者與一二之貳相溷
 尤誤也說文分貸賁爲異義正韻韻會合貳 **賁** 俗字舊註音
 貸爲同音舊註又而至切音貳義同然非 **賁** 昨財貨誤
賁 俗字舊註音 **賁** 所敬切生太聲 **賁** 虛放切音况說文
 註財賁泥 **賁** 正韻財富也 **賁** 賜也廣韻與也通
 作况漢武帝紀天地况施拜况于郊又臨訪曰來况又陽韻音
 荒詩小雅中心况之叶上藏下響響音香又左傳伯姬之繇曰
 女承筐亦無貺也叶上檢下償償音商屈原九章茶薺不同畝
 兮蘭芷幽而自芳惟佳人之礼都兮更統世以自貺秦詛楚文
 復其貺續釋作貺遺按見改从兒作貺非从貺爲正舉要貺訓
 賜予貺訓賜肉按凡賜予皆曰貺非因賜肉別作貺分爲二非
 又正韻十七滂貺音 **賁** 俗字舊註音姤廩給 **賁** 譌字舊註
 貺况云山名亦非 **賁** 也篇海賁治也於非 **賁** 音示呈也

誤映俗字舊註倚兩切音仰無貲篇海費芳未切音沸用

傳子夏曰敢問三費曾子曰少而學長而忘一費也事君有功

而輕負之二費也久交友而中絕之三費也飲食不杜其中又

淮南子費多端則貧工多技則窮心不一也又蘇軾為毗陵張

希元墨寶堂記蜀諺曰學書者紙費學醫者人費世有好功名

者以其未試之學而驟出之于政其費人豈特醫者之比乎又

姓夏禹之後出江夏紂時有費仲後漢汝南費長房孫盛蜀諸

益州諸費有名佻者多貼他協切音帖說文以物為質也又

又與鄴鄰同魯邑音祕也貽伊齊切音夷爾雅玄貝曰貽又遺也書五子歌貽厥子

作詒又寘韻音異詩邶風賦陳時切音池貝名爾雅餘貶黃

匪女之為芙美人之貽賦白文註黃為質白為文點也

質莫候切音茂說文易財也徐曰賈猶亂也交互之義爾雅

市也詩邶風氓之蚩蚩抱布賈絲又姓漢博士賈充國又

尤韻音牟集韻賈戎別種六書略論假借曰借同音不借義賈

相易也而為賤賤之賈按六書有義通而借者未有義不通而

借者也不借義借同音者古叶音也音雖同而義不相亂也必

槩謂借同音不借義賤賤可以借賈易之賈假令賈易借作賈

曰賈替同音其孰信之檀弓饑者賈賈狀來本作替謔作賈非

以音同借賈也舊註浴韻書引檀弓賈與替同又云音同故通

用誤也正韻韻會合替賈為一非說文徐本謬賀俗賈賁

篆作賈舊本作賈監韻作賀篇海作賀然非賀字賈賁

俗賈賁賁或作賁賀呼課切訶太聲說文以禮物相奉

君賜如命土田車服之類言卿大夫士之家若有喜慶為君

命所賜者當賀非君賜則不賀以君賜為榮也又士于大夫不

承賀下大夫于上大夫承賀士于大夫尊卑遠若有慶事不

敢受大夫親賀下大夫于上大夫尊卑近故可受其親賀也又

正字通

西集中

貝部

誥

說文

切當改賀為慰又凡為物慶亦曰賀柳宗元記亦以賀茲丘
 之遭也又姓本慶封之後漢侍中慶純避安帝諱改為賀又賀
 若複姓賀蘭賀拔俱夷姓又正韻賀與荷通僭也引唐郝處俊
 傳羣臣皆賀賀侍按負荷本借何俗作荷荷譌為賀此正韻之
 誤也舊註僭也非又四聲和火貨忽與訶歌賀赫不
 同音舊本湖臥切和太聲賀讀如貨尤非篆作賀
 三画馳引相如賦馳音異今馳註引賦改芊氏切音以前後切
 讀矛盾又云馳一作馳郭璞曰馳延也呂向曰馳連也不知上
 林賦馳丘陵下平原言果木羅列宮園連亘丘陵下及平原也
 馳音移或作迤與禹貢考工記迤義同从貝作馳馳皆譌也
賁 兵謎切音臂飾也詩小雅賁狀來思註光采貌又卦名又
 書湯誥天命弗僭賁若草木註言天命無所僭差祭狀如
 草木之敷榮也又星名淮南子賁星墜而渤海凌註客星也一
 作字星又支韻音肥地名漢地志東海襄賁周勃為襄賁令又
 姓史黥布傳趙將軍賁赫明賁智又真韻音奔與奔通周禮
 夏官虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之又國語

天子有虎賁諸侯有旅賁註執戈盾夾車而趨又姓古勇士賁
 育又夏小正十二月玄駒賁註玄駒驥也賁者忝于地中也又
 直韻音焚大也書盤庚用宏茲賁註賁大業也又爾雅龜三足
 賁註山海經大苦山多三足龜疏云龜三足者名賁又與鼗同
 大鼓也詩大雅賁鼓維鏞又軫韻焚上聲與憤通怒聲樂記廣
 賁之音作而民剛毅又與墳通穀梁傳覆酒于地賁註賁沸
 起也又刪韻音瑛文貌瑛古作賁易賁卦陸德明釋文音瑛泥
 又震韻音奮與憤通覆敗也禮射義賁軍之將又真韻音彬後
 漢崔寔諫議大夫箴處有誦訓出有旅賁木鐸
 之求爰納適人本作賁六画篆作賁俗省作賁 **賂** 魯故
 路說文遺也从貝各聲徐鉉曰當从路省聲以財與人也或曰
 有所屬而私遺之與有所賄而後遺之謂之賂與賂字別義通
 舊註訓 **賄** 賄賄也 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也
 賂非 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也
 取直也 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也
 又徼也 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也
 賂同賂分爲二非 **賂** 賂賂也 **賂** 賂賂也
 賂詩衛風以爾車來以我賂

遷又儀禮聘禮賄用束紡周禮冢宰職云商賈阜通貨賄鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄分爲二不知貨賄爲財之通稱也舊註引鄭說非六書故良貨財也凡器物之良空賒賒歌開切音干居藏者曰賄廣韻又贈送也篆作賒別作賒賒該贍也其也又與該通集

賒 俗時賒 津私切音客貨也又賴也韻核或作賒

齊書王秀之爲晉平太守暮年謂人曰吾山賚已足豈可久留以妨賢路又與谷同嗟嘆聲詩大雅喪亂蔑賚又姓又州名漢捷爲郡賚中縣地後魏置賚州又魚韻音如韓愈毛穎傳筮曰八竅而跌居獨取其髦簡牘是賚天下其同書髦音模古支韻詞思與今魚韻通又說文資貨分訓篆作賒六書故資別作賚漢人言貨產作訾蓋本于訾算多寡古無訾字賚財之賚當作資據此說資貨音義

賚 力錦切音廩貪食也 俗字舊註音賚同亦通作齋說文泥

賚 公虎切音古說文賈市也一曰坐賣售也又寄貯也誤

賚 韻音果謝惠連詩自言擅聲名不謝羸日賚臧

否固消滅誰能竊薪火又馬韻音假姓也又禡韻音架與價同○从西篆作賈賚等字从人此俗作賈賚非

賚 疾切音悉賚賚與恤 賚 賚本字 賚 此格切層入聲害也左傳郵通篇海譌作賚 賚 賚作賚 賚 殺人不忘爲賊周禮夏官賊賢害良則伐之賊殺其親則正之凡偷盜劫殺皆曰賊又食苗節蟲詩小雅忒其蠙腫及其蠹賊亦作蠹

賚 字說文从戈則警篆作賚俗从十作賚非一說此會意字戎狄性貪故从戎諧則聲泥

賚 同賚本

賚 舊註音訓本說文按說文敝部敝敝堅意也从敝从貝無義貝乃聲也或曰从貝雖 賚 俗字舊音 賚 伊卿切音莫諧聲訓漢堅不必別作賚

賚 俗字舊音 賚 伊卿切音莫飾也亦作嬰或曰詩小雅錫我百朋註五貝曰朋漢志註兩貝曰朋朋當作嬰嬰與賚音義通

賚 俗字舊音 賚 伊卿切音莫古意不知嬰與賚音義通

賚 俗字舊音 賚 伊卿切音莫賚非專訓貝飾連頸也

賚 俗字舊音 賚 伊卿切音莫

西集中 貝部

註音吝貪也 **賄** 俗字舊註音 **賄** 諂字舊註按 **賑** 舊註音

誤分爲二非 **賄** 札質也誤 **賄** 公聲骨膏非 **賑** 軫說文

富也按張衡西京賦鄉邑殷賑註富饒爾雅賑富義同又震韻

音振舉救也廣韻贍也與振通漢紀議振貸舊註闕去聲非篆

作 **賄** 詩遮切音奢懸買未償直曰賄又遠也王勃題太公遇

賄 文王贊姬昌好德呂望潛華城闕雖近風雲尙賄叶下

沙斜又遲緩爲賄又歌韻詩戈切謝靈運感時賦相物類以迨

已閱交臂之匪賄揆大羣之或造指嶮巖于西阿又賄與賈音

義通韻書賄杜麻韻賈杜禡韻分平去二聲廣韻賈賄也白居易

易效陶詩邨中無酒賈轉歌韻與何叶以此推之賈亦有賄音

其義同也說文分爲二 **賄** 舊註才干切音殘害物貪物也按

泥篆作賄俗从余作賄 **賄** 賈篆作賄即說文馭字分爲二非

賄 薄故切音捕以財相酬 **賄** 舊註古文賓按說 **賄** 補京

平聲客也主所敬者又迎也服也書堯典寅賓出日註春分方

出之日敬接之如賓也微子篇作賓于王家註以賓禮遇之不

臣也又旅葵明王慎德四夷咸賓禮月令季秋鴻雁來賓又老

子樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自賓註一爲萬主

萬爲之賓天下未有能臣樸者得道莫如守樸也蘇轍曰樸性

也又法言孝至篇孝子之于齋見父母之存也是以祭不賓註

不以敬勝愛待親如客也又相如諭巴蜀文山川阻澗不能自

致故遣中郎將往賓之註遣唐蒙往服之也又難賓五月律名

左傳齊大夫賓須無又震韻音柄贊相主客之禮與擯同又與

屏同斥逐也列子音義曰退仁義賓禮樂莊子徐無鬼篇魏武

侯曰先生居山林以賓寡人註賓葉也又先韻音邊陸機挽歌

壽堂延魍魅虛無自相賓叶年○魏校曰从負之會意取南向

負室之義小篆爲从宀貝作賄改作賄篆作賄吳元滿田藝衡

皆從之謂古者席賓于戶牖之間負室而大 **賄** 俗賓 **賄** 渠

尊之義也按此說非集韻古作宀賓賓尤非 **賄** 字 **賄** 尤

切音求說文以財枉法相謝也徐曰非理而求也 **賄** 于汾切

史灌嬰傳坐行賄有罪又宥韻音舊義同篆作賄 **賄** 音云說

文

文物數紛貶亂也又先韻音淵黃庭經十絕盤空扇紛貶火鈴
 冠帶隊落煙○說文从員云馨徐曰即今紛紜字據徐說紜
 音義同又通作員云漢禮樂志六合紛員揚雄賦汾沅郊祀
 志相如賦紛云說文紛从系貶亦不必不从系非紜為俗貶字
 也舊註謂 **入** 與周通禮古本 **賚** 落蓋切音賴說文賜
 俗作紜泥 **賚** 作周俗加貝 **賚** 也書文侯之命用賚
 爾和鬯一卣又夢帝賚予良弼韻會轉灰韻落哀切徐邈
 讀不知釐與賚古通音別義同帝賚之賚當太聲徐讀誤 **賚**
 同 **賚** 俗字舊註音 **賚** 俗贊 **賚** 與商通商賈通稱也漢志
 賚良賦也泥 **賚** 字 **賚** 通財鬻貨曰商易言交易
 得所書言有無化居謂之商者商度時物相售也白虎通云若
 賣曰賈通物曰商說文商以外知內也賚行賈也賈坐賣售也
 或分商賈為二或合商賈為一皆非通論釋氏南藏經半作賚
 北藏改从商義同舊註引說文行賈正譌从貝商省聲通用商
 非失考正 **賜** 息漬切音四錫也惠也禮玉藻凡賜君子與小
 篆作賚 人不同日註君子小人以位言君子曰賜小人

曰與貴賤殊等故不可同日也又君賜車馬乘以拜賜衣服服
 以拜賜註賜及門既拜受明日乘服詣君所拜謝也又酒肉之
 賜弗再拜註賜輕故再受于家而已蜀志街亭敗有軍資餘絹
 諸葛亮使分賜將士趙雲曰軍無利何為有賜悉入赤岸須十
 月為冬賜亮善之又姓說文賜予也从貝易聲徐曰易從難
 易之易賜之言易有故而與之也上予下曰賜下獻上曰貢子
 貢名賜互取義也俗作賜非集 **賚** 同 **賚** 章詩切音知 **賚**
 韻賜或作錫錫賜音異義通 **賚** 同 **賚** 以財賚也 **賚**
 舊註音忘貝名又賤貝四 **賚** 同 **賚** 以財賚也 **賚**
 向用也按貝經無賤名 **賚** 同 **賚** 以財賚也 **賚**
 註懋茂也繁多之意功多者賞厚也又戰國策張儀告公仲令
 以饑故賞韓王以近河外許賞勸也韓時饑因勸之就粟河
 外也又嘉也玩也陶潛詩奇文共欣賞又凡貽與者亦曰賞柳
 宗元送薛存義序于其從也賞以酒肉重之以辭又姓晉人賞
 慶註周 **賚** 俗字舊註音碗 **賚** 同賈本 **賚** 同 **賚** 六書本義
 易姓蔡 **賚** 賚賚小存財泥 **賚** 作賈 **賚** 同 **賚** 貝大而

儉者曰困作翹翹非
泥甚爾雅本作翹
贖 同贖經史皆
俗字今讀若裴補

作備別詳
人部備註
賡 古亨切音耕續也虞書乃賡載歌又償也通作
又敬韻庚太聲義同亦作更說文賡本古續字徐鉉曰今俗音

古行切一說賡兼續義說文雖以賡為古文續又有續訓連也
經史賡續皆各出分平入二聲續不必借賡賡不必
音續也徐說非舊註汎云賡庚更三字互用亦非
賡 俗貫

註音貫穿也與貫義近
分爲二別訓裝貝非
賡 九迂切音
商書旅葵所寶惟賢王充論衡伊尹伯夷柳下惠不及孔子而

孟軻皆曰聖人賢聖同類可以其一稱也幸予曰孔子賢于堯
舜遠矣孔子聖宐言聖于堯舜而言賢者聖賢相出入故其名
稱相賈易也又姓之上者亦曰賢禮內則若富則具二牲獻其

賢者于宗子註賢猶著也私祭祖禴用下牲也又勝也投壺禮
司射告曰某賢于某若干純註純全也二算合爲一全勝者若

有雙數則云若干純假令十算則云五純也又姓又真韻音錕
詩小雅我從事獨賢叶上臣又漢書傳贊平津斤斤晚躋金門

既登轂位祿賜頤賢舊註引易鼎彖賢叶帝帝音丁賢音形於
非又霰韻音現考工記輪人五分其轂之長太一以爲賢註賢

內穿也○說文賢多才也徐曰臣執事也欲其用之如貝之行
也正譌賢从貝如貝之貴于世按賢有居潛不在位者非必皆

爲臣執事也世所寶者不一非貝獨貴于世多才稱賢非與貝
等貴也二說於泥舊註引正譌非古作馱亦作贖又贖險也與

賢音通義別集韻
贖 賒字之譌舊註音
贖通作賢尤非
贖 義同賒改从舍非
贖 舊註與贖同从

讀瀆等字皆狀與下賣字不同按說文賣荷也荷行且賣也賣
出物貨也賣荷費三字形聲雖別義實互通荷賣之賣或作鬻

亦作粥讀若育卽費也周禮饋音與賣同義與費同注疏殺溷
無確註獨正譌賣音音通用饋粥又音邁借爲貨賣字其說甚

明舊註汎云與贖同與費異不知音與鬻粥同義與荷費同於
非又說文賣从貝齒聲齒古文睦篆作鬻孫愷余六切舊本从

士从四作賣與說文正譌从**賣**莫怪切音邁鬻物也又莊子
 畜抵牾尤非互詳人部債註**賣**漢陰丈人謂子貢曰子非夫
 博學以擬聖智獨絃歌以賣名譽于天下者乎史酈寄傳寄與
 呂祿善因周勃劾寄令給祿出遊勃乃入據北軍天下稱寄賣
 友也○說文从出買聲徐曰貨精故出則買之也**賤**在殿切
 會意本作賈舊註引徐說不誤俗省作賣非**賤**前太聲
 說文賈少也又貴之反輕也卑也又姓風俗通漢北平太守賤
 瓊舊註引陳繼儒云兩戈爭貝為賤誤集韻以賚為古文亦誤
賤須鏡切音歲貨也韓非子說疑篇無數以度其臣而以眾
 人之口斷之眾所譽從而悅之眾所非從而憎之故為人
 臣者破家殘賤陰約結以**賤**七性切音淨**賤**符遇切音付
 相固虛相蠶祿以相勸也**賤**賜也與贈通**賦**說文斂也六
 書故上取諸下曰賦書禹貢厥賦惟上上錯註賦謂土地所生
 以供天子九州皆有賦周禮以九賦斂財賄又太宰八則五曰
 賦貢註賦口率出泉也貢功也九職之功所稅也漢刑志畿
 方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵戎馬車徒于戈素具故

後亦謂兵師為賦左傳悉索敝賦是也又詩六義二曰賦鄭氏
 周禮註賦之言鋪直鋪陳善惡漢書班固曰不歌而頌曰賦賦
 者古詩之流也又貢士曰賦鼂錯策以臣充賦註猶民歸賦于
 上官也又發施也詩大雅賦政于外四方爰發註賦布也一說
 賦與敷音義**賦**徒覽切音啖蠻夷以**賚**才紅切音叢說文
 通篆作賚**賚**財贖罪正韻譌作倭**賚**南蠻賦也後南蠻
 傳歲令大人輸布一匹小口二丈謂之賚布註賚者總率其所
 有不切責之也左思蜀都賦奮之則賚旅旒之則渝舞註巴有
 賚人剽勇高帝為漢王時閭中人范目說帝募賚人定**賚**同
 三秦閭中有渝水賚人左右居鏡氣善舞帝數觀之**賚**同
賚之日切真入聲朴也主也禮樂記中正無邪禮之賚也註
 賚猶本也禮為之文飾也詩小雅民之賚矣註賚實無偽
 也又大雅賚爾人民註賚成也定也又曲禮夫人之諱雖賚君
 之前臣不諱也註賚猶對也又正也禮聘義聘射之禮賚明而
 始行事日幾中而後禮成又聘義介紹而傳命君子于其所尊
 不敢賚註賚正也于所尊者不敢正自相當故以介傳命敬之

至也又詩大雅虞芮質厥成註虞芮二國名言昆夷既服二國來質其訟之成也又王制司會以歲之成質于天子註平也乎其計要荀子質的張而引矢至焉註質射侯的正鵠又斬人椹也通作鑽陳餘遺章邯書身伏鉄質又姓漢貨殖傳質氏以酒削面鼎食又諡法名實不爽曰質又真韻音至左傳策名委質孟子不傳質為臣本作挈通作贊義同又物相質當也左傳隱二年周鄭交質王子狐為質于鄭鄭公子忽為質于周平王崩周鄭交惡君子曰信不由中質無益也行之以禮又焉用質

九時 舊註音准蓄財也按經史作侍或作時詩大雅作時漢章紀譌作時俗作時集韻時从田作時誤與時同

賄 俗字舊註音短尤誤

楚鞠葉子打馬皆賄具博簊其一也吳曾曰博戲有出九入十之說曰攤賭晉謝安以別墅賭宋文帝以郡與臣賭又李白詩丈夫賄命報天子借賄寓意猶言致身授命也集韻或作賕義同

賄 同賄

賄 董五切音都說文博

賄 董五切音都說文博

賚 七性切情太聲說文會禮也今送行儀物曰賚正韻諸韻書收入軫韻轉震韻不知上聲者為叶音太聲者為本音珍賚贈行皆當讀如蓋也舊註贈賚慈忍切琛

賚齊進切分二音非賚賚通正韻賚作賚非篆作賚 賚 呼扣又賚賚貪財貌 **販** 俗販字 **賒** 俗字舊註音 賒 尺允切音 賒 賒貨也泥 **賒** 尺允切音 賒 賒貨也泥 **賒** 尺允切音 賒 賒貨也泥 **賒** 尺允切音 賒 賒貨也泥

賒 伊殿切音宴物相當也廣韻

賒 引與為價又銑韻音假義同

賒 俗字舊註音

賒 俗字舊註音

酉集中

貝部

聖

類

賴○从貝从刺篆作賴俗作賴舉
要鼎彝文作𦉳六書故作賴非

切音秤賣 **賈** 俗字舊註音
不得也誤 **賈** 致賈也泥

來歸惠公仲子之賈註天王周平王宰冢宰咺名惠公元妃孟
子繼聲子生隱公宋仲子惠公妾也傳曰六卿紀恣之守承王

命以賈諸侯之妾是壞恣亂紀自王朝始故特貶而書名穀梁
傳歸恣曰賈歸生曰賈或曰車馬曰賈貨財曰賈衣衾曰賈貝

玉曰含玩好曰賈知生者賈賈知死者贈祿白虎通 **賈** 舊註
賈助也賈赴也所以助生送死也篇海風同賈非

切音依散匹帛與三軍或作儀按凡與軍士衣糧等物曰賈曰
給非獨匹帛曰賈也以施無依音儀亦俗字今施與之施作賈

非 **賈** 俗字舊註七浪切 **賈** 舊註古文贅字按說文作
非古文 **賈** 倉太聲積貨泥

贅也 **賈** 俗賈字舊註同賈 **賈** 舊註比祭切音閉困惡也
誤別作賈亦非 **賈** 按經史通用敝俗加貝非

賈 許八切音轄因突出也 **賈** 以證切音孕說文物相增加
說文列土部篆作賈

謂物餘為賈古者一國嫁女二國從賈之賈之言送也副貳也
義出于此又增韻冗長也餘也唐書奏賈賈讓俗作剽讀若盛

非从舟本作 **賈** 俗字舊註烏懈切 **賈** 倉暗切音暫重費也
賈篆作賈

健直多少不當也又俗謂相欺誑 **賈** 符遇切音附說文助也
曰賺說文本作賺集韻作賺義同

曲禮弔喪弗能賈不問其所費左傳隱三年武氏子來求賈王
未葬也註王平王也經書曰宋著王朝失道也篆作賈俗作賈

非 **賈** 賈字之譌舊註 **賈** 同賈俗皆舊註訓與說文賈略同
音義同賈重出

賈賣註與賈同不知賈與賈同賈即賈俗字失考正 **賈** 干侯
九經字樣依說文从出賈聲作賈互詳前賈賈二註

姪縣財以募所求也漢汰賈賈書廣韻賈 **賈** 先代切賈太聲說
賈漢高紀賈求布千金本作賈篆作賈

曰賽願又相誇勝曰賽韓愈城南聯句賽饌木盤族或曰韓愈
 賽神詩一作塞漢郊祀志冬塞禱祈廣陵厲王殺牛塞禱今作
 賽不知漢書本作賽俗本因聲近譌作塞
 從賽為正韻會通作塞泥本作賽篆作贗
 維也易繫辭探贗索隱集韻或
 作贗通作噴合贗贗贗為一誤

贗 俗字舊註音牢錢也
贗 又上聲力絞切義同

然 **賢** 譌字舊註音意博雅
 非 **賢** 亦也又施拏於非

飛也誤羽 **敗** 舊註古敗字按集韻古作爕籀作敗敗
 部本作贗 **敗** 結體贅複無漢義疑非古籀文皆可刪

舊註楚錦切音磣賂也說
 文有賭無賂從賂為正 **彪** 俗贗
 同贗 **賺** 俗字舊註 **賺** 財字之譌舊註支財貨與財義同改
 俗省 **賺** 同贗非 **賺** 烏患切音腕分為二七画闕賺然非

贗 俗贗 **贗** 烏女贗榛栗棗脩按曲禮左傳本作擊改作贗

譌省作贗附 **贅** 之瑞切音端贅臃也縣肉著體曰贅莊子附
 十一画於非 **贅** 贅縣臃註瘤也黑痣也又言煩曰贅辭曾鞏
 講官議問一告二謂之贅又行不當理老子其于道也若餘食
 贅行又男婿女家曰贅婿前漢賈誼策家貧子壯則出贅師古
 曰言不當質在妻家猶人身贅臃也又危也詩大雅其贅率荒
 又會也漢武帝紀詔賜民米帛者縣鄉即賜無贅聚註縣遠也
 聚合之也又莊子大宗師篇子與病由餽發肯上有五管頤隱
 干齊肩高于頂句贅指天註句贅如贅瘤也舊註頂椎骨非○
 本作贅省作贅篆作贅六書故曰說文贅謂以物質錢從數數
 者猶放放貝當復取之也數乃數之譌類篇云古文作贅沂原
 以贅為正文今俗省作贅舊本治正韻收贅爾賢於非又書大
 政篇綴不註掌服器之官即周禮司服之類集韻贅不官名改
 綴為贅

亦非 **贗** 彼妖切音標貝 **贗** 贗本 **贗** 贗本字楷首
 鄭字逢字子贗贗與羨 **贗** 贗註音局貝 **贗** 贗本字楷首
 贗義相近羨亦餘也 **贗** 也貝經無贗 **贗** 文資也或曰此

古貨字按經史通作貨不必別補京切音賓美好貌又人名後唐文節傳有程福慶

贖 俗賭字加下無義舊註而俗字舊註音贖字贖俗幣

俗字舊註許咸切喊贈慈鄧切層太聲以財送人也又以言

淵曰何以贈我又借封侯者官稱曰誥贈恩頒自朝廷也又詩

鄭風知子之來之雜佩以贈之朱傳贈音則來音力毛詩古音

考來音釐贈疑是貽字之誤貽我彤管貽亦贈也贈之以芍藥

贈亦貽也讀贈則義順而音乖讀貽則音諧而義不背按此說

近理存備考定積舊註徒回切音魁禿貌引正譌別作頽非

舊註闕引詩非積按正譌本作頽篆作積舊本改作積又說

文頽禿貌一曰暴風檀弓考工皆從頽爾雅頽病也郭璞註引

詩魁頽詩周南作虺隤朱傳隤音頽小雅維風及頽也與頽通

正譌說泥集韻隤贖徒覽切音莒買物先入直也又錦贖海

或作頽墳今不從

題押頭也贖卷首帖綾又謂之玉池有毬路錦贖樓

臺錦贖擣蒲錦贖本作贖篆作贖省作贖俗作贖

贖 俗字舊本贖贖贖俗字舊註音止贖作諫切趙去聲

古文財字於非贖財物相當泥贖說文見也徐鉉

曰贖音誥進也執贖而進有司贖相之又參也佐助也易繫辭

幽贊于神明程頤春秋傳序先儒之論曰游夏不能贊一辭辭

不待贊也言不能與于斯耳又孔光傳已刻侯印書贊註贊進

也延進而拜之書贊詞于簡策也又姓又霰韻音箭蘇軾謝吳

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

賈

購 無販切音萬說文貨也或曰貨多故从
賕 舊註蘇絕

非 **購** 萬與羸字異義通非貨名購也篆作 **賕** 切音雪草
名鼠姑也按本草綱目鼠姑為 **賕** 俗賕字舊註買物預付錢
牡丹花別名改作賕訓草誤 **賕** 同前賕註改音廉去聲又

音淡義同引集 **羸** 余勤切音盈賈獲利多也又餘也益也月
韻作賕義然非 **羸** 令孟秋天地始肅不可以羸註陽道常饒
陰道常乏故贊化者不可使羸也一說羸猶解也解音懈又考

工記弓人橋幹欲熟于火而無羸註羸過熟也又受也左傳襄
三十一年以隸人之垣羸諸侯又輸之對也凡戰攻博筮勝曰

羸負曰輸又擔負史吳起傳親裹羸糧後漢儒林傳精廬暫起
羸糧動有千百荀子羸三日糧李斯傳羸糧躍馬誤作羸於非

說文从貝羸聲徐曰當从羸省乃得聲本作羸十四画篆作羸
舊本省作羸非集 **賕** 同費今 **賕** 盧汗切音濫 **賕** 賕財

韻或作及今不從 **賕** 通作賕 **賕** 賕財 **賕** 賕財 **賕** 賕財
舊註音據 **賕** 俗字舊音 **賕** 賕財 **賕** 賕財 **賕** 賕財
質錢誤 **賕** 綿腰也誤 **賕** 舊註同贛說 **賕** 古賢 **賕** 賕財

切音臧吏受賄也又盜所取物凡非理所得財賄皆曰臧五代
唐明宗見吏犯臧者輒置之死曰此民之蠹也詔褒廉吏孫岳

等風示天下宋太宗嘗言犯大辟非情理深害者得 **貝** 賕 毗意
貸歛唯臧吏棄市不可貴也史記漢書省作臧義同 **貝** 賕 毗意

避 **蟲** 大龜蠃之屬好負重或名 **蚘** 蝮今石碑下龜趺象其
形左思吳都賦巨靈 **蟲** 首冠靈山是也因其能負借壯大作

力貌杜甫詩韓蔡同 **蟲** 是也龜 **蠃** 雖同水族介 **蟲** 蠃為海中
大蠃與靈龜別韻會 **蟲** 註又蠃也一曰雌 **蠃** 為 **蟲** 誤合為一舊

註與韻會同又 **蟲** 讀避係本草蠃龜大者名 **龜** 音戲備按
員 **龜** 同字同音譌作 **龜** 讀如戲戲之聲與避係本音相背音

備戲為正西陽雜俎嶺南異物志作係臂諸經音義作 **獎** 屢於
非六書故曰方氏 **龜** 為用力貌 **獎** 為壯大貌不知所據二

字皆可廢舉要為 **貝** 為 **貝** 註 **貝** 同或昧其字義或亂其字
形皆不考經史之過也又與 **獎** 通魏都賦運距陽九漢綱絕維

姦回內 **龜** 兵纏紫微註漢室 **賕** 賕同 **賕** 賕財 **賕** 賕財 **賕** 賕財
之亂起于奄宦故云內 **龜** 也 **賕** 賕同 **賕** 賕財 **賕** 賕財 **賕** 賕財

三三 道 西集中 貝部 豎



贖 同贖胎敗卵敗一也舊本贖附反部分為二說文贖亦非
贖 禮記本作贖集韻以贖為古文非俗改作贖亦非
贖 六

切音孰用賈取物回也又納金免罪虞書金作贖刑古贖罪用
銅漢始用黃金少其斤兩後魏以金難得令金一兩收絹十疋
韻會引徐邈讀尚書贖音恕非說文贖賈

也爾雅注疏引尸子廣澤篇贖賣也亦非
贖 俗贖字舊註貨
力制切 **贖** 與馬通偽物曰贖宋慈願兒稱廢帝為贖天子又

音利非 **贖** 霰韻音彥歐陽修寄生槐詩方其榮盛時曾莫見
真贖欲知窮悴節宜試以霜霰又翰韻音玩陸機詩物情競紛

紘至理自宜貫達觀儼不隔若狀見真贖六書故省作贖義同
集韻或作修合

侈贖為一非 **士** **贖** 俗貽字貽通作遺舊註贈也與 **虎** **貝**
魚勤切音吟虎屬爾雅贖有力郭璞註出西海大秦國有畜于

家者似狗多力獷惡又對爭也凡爭財物亦曰贖又怒聲與虓
通又銑韻音大杜甫詩乳贖號攀石饑語訴落藤又八哀蘇源

明詩不要懸黃金何為投乳贖叶上勉下衍又沈佺期荅臈魅

詩且懼威非贖又分別貌左思魏都賦回淵淮積 **贖** 龍字之
水溪兼葭贖聲弱森註言水中眾草森狀分別也 **贖** 龍字之

良用切龍太聲貧 **贖** 舊註音觀供齋下 **贖** 禮玉篇 **贖** 錢
也篇海龍貌然非 **贖** 按楚書作親通作 **贖** 詳口部 **贖** 註 **鼻**

鼻與二字之譌舊註如陵切音 **贖** 舊註與贖同又賜也端木
仍不知也又音備義同然非 **贖** 賜故字子贖樂記子贖見

師乙而問焉按說文貢訓獻功贖訓賜為二後人合為一
義通漢地理志贖水出西南北入大江即今贖州章貢二水合

流處或作贖贖贖在勘韻讀若絳與送韻貢贖占送切分二音
舊註汎云贖與贖同非又地志贖水音絳韻會泥如淳音感収

贖附感韻亦非說文本作贖篆作贖 ○訂正篇海貝部二百三
十一字如切音刃牢也贖音悶財長也贖音避壯贖也贖音賈

上龍也贖音峻益也俗書贖音邁治也贖音器煩也贖音包貽
音超贖音監贖音霞贖音鼻贖音臘贖音驟贖音匿贖音致贖

音籥或有音無義或義與音
反譌誤然與字彙舊本同

西集申 貝部 異 眾多園

赤部

赤

昌石切音尺五色之一說文南方色也易說卦傳乾為大

南史其家赤貧又裸裎曰赤體又始生小兒曰赤子君謂民亦曰赤子漢書故使陛下赤子盜弄兵于潢池又姓又赤族族誅也揚雄解嘲不知一跌將赤吾之族也又六赤今骰子别名李洞贈龍州李郎中詩微黃喜兆莊周夢六赤重新擲印成又陌韻音戚周禮秋官赤友氏掌除牆屋凡隙屋除其穢蟲註赤友猶言拈拔也主除蟲豸自葬于牆屋之中者舊本引註入本文非又藥韻音綽郭璞猗贊章義之山奇怪所宅有獸似豹厥色惟赤宅叶音託本作炎从火篆作炎一說古文从炎土作塗篆作塗从大者从土之譌當作赤隸赤經頰赤紅皮赤章伊切音支經頰赤包經言侃侃笑救救肉腫赤泥

救

章伊切音支經頰赤包經言侃侃笑救救

救

救式夜切音

傳曰其聲悅也篇海類編音救非又救从欠赤聲非訓赤色舊註赤也又音軒亦赤也然非也管子凡救者小利而大害也久而不勝其禍無救者小害而大利也久而不勝其福故救者奔馬之委轡也無救者痤疽之礦石也又吳漢疾篤帝問漢所欲言漢曰惟願陛下無救又率陽國志諸葛亮曰為政以大德不以小惠故匡衡不願為救先帝言治亂之道悉矣曾不及救又五代晉高祖屢救張允著駁救論以獻曰行救不以為恩不行救不以為無恩罰有罪故也自古皆以水旱降德音宥過出囚冀感天心以除災者非也小人遇天災則皆喜而相勸以為惡曰國將救矣必舍我以救災如此則是教民為惡也天道福善禍淫若舍惡人而變災為福則是天亦喜人為惡也天之為災所以警戒人主要在節嗜欲務勤儉恤鰥寡正刑罰而已高祖稱善又通作舍漢朱博傳姦以事君常刑不舍註師古曰舍置也又姓趙簡子救厥見劉向說苑又歌韻詩戈切韓愈請東方朔雜事詩羣僊急乃言百犯庸不科向觀睥睨處事在不可救吳棫韻補引韓詩在歌韻揚

慎附麻韻以吳叶為非言古韻寬緩不必盡合今韻也按韓詩
 赦上叶蛇接下叶譁嗟諸韻皆撮口呼之與阮籍詠懷詩嗟叶
 阿揚雄反騷蛇叶歌左思賦譁叶皤同吳與古音協揚移入麻
 韻非也又古音轉注馬韻引王充論衡諺曰一歲再赦善人瘖
 啞未詳諺啞赦於太聲泥啞之上聲改赦之本聲與啞叶亦非
 呂氏春秋非如詩之諧韻舊註赦春遇切音處叶務尤非又救
 宜赦音義別舉要赦太聲訓宥罪轉陌韻訓笑聲合
 款赦為一今不從說文救在支部舊本附赤部非

五 於

俗舛 **報** 尼產切難上聲說文面慚矣也引周失天下于報王
 字 **報** 八秦為家無諡而稱謂其慙故謂之報徐曰會意正
 譌从交反聲反音輓柔皮也俗譌作報从反非反音服治也別
 作赦非據正譌本作報篆作類舊本引正譌是从俗省作報非
 集韻或作赦亦作憇通作難爾雅注疏面慙曰 **赦** 俗報字舊
 難詩商頌不難不疎朱傳難恐也難報分可也 **赦** 注又尼展
 切音碾置赦聲緩也馬融笛賦惆悵怨對窳圖竇赦聿皇求索
 乍近乍遠韻補銑韻赦引笛賦與舊註同按本賦字多臆造如

簡積穎 砥 庠 窳 菌 稷 枼 駢 田 初 唐 篋 笏 抑 隱 勞 標

銑 儘 之 類 皆 未 易 強 詰 此 賦 所 以 不 束 于 六 書 也

六 舛

徒 紅 切 音 同 說 文 赤 色 从 蟲 省 舉 要 合 蝓 舛 為 一 非

舛 大 招 魂 乎 無 北 北 有 寒 山 連 龍

絕 只 从 色

篆 作 舛

舛 徒 總 切 同

七 舛

呼 甘 切 音

舛 舛 同

無 匪 切 音 尾 赤 尾 也

舛 呼 白 切 亨 入 聲 亦 貌 又 發 也 盛 也 赫

又 人 名 鄭 大 夫 蔡 經 **舛** 舛 高 明 顯 盛 祝 詩 商 頌 赫 赫 厥 聲 大

雅 赫 赫 業 業 有 嚴 天 子 又 漢 陳 忠 傳 使 者 所 過 威 權 翕 赫 張 九

齡 詩 茲 邦 稱 貴 近 與 世 常 熏 赫 李 白 詩 舛 舛 旌 旗 又 火 炙 日

暴 皆 曰 赫 又 姓 明 推 官 赫 瀛 又 赫 連 夷 姓 五 胡 有 赫 連 勃 勃 又

赫 號 赤 紙 也 漢 成 帝 趙 后 傳 發 陰 中 藥 二 枚 赫 號 書 註 孟 康 曰

號 猶 地 也 染 紙 令 赤 應 劭 曰 薄 小 紙 也 一 作 輜 輜 音 赫 西 京

雜 記 曰 薄 號 或 又 作 絕 絕 其 為 薄 小 亦 紙 一 也 音 灼 謂 凡 薄 小

物 為 赫 號 舊 註 汎 云 薄 小 紙 赫 改 音 號 舛 非 又 藥 韻 音 整 詩 大

雅 號 之 陰 女 反 予 來 赫 叶 上 獲 作 獲 讀 如 霍 註 赫 威 怒 貌 我 所

酉集

赤部

哭

眾崇園

言能陰庇女女反加赫怒于我也荀勗正旦大會行禮歌明明
天子臨下有赫四表宅心惠淡荒貊貊音莫又爾雅赫赫迅也
註盛疾貌疏引詩毛傳云赫赫狀盛也赫當讀如本音舊註洽
正韻引爾雅音釋非○說文赫專訓火赤貌泥篆作焮集韻或
作非韻會引晉禮志莽與赫同亦作赫焮正韻赫焮兩存
焮訓火色焮非同文舉要別篆作鬣麥尤非今不從

煙

音仙切音煙煙俗字篇海音旭絳色似雀赤生
枝正韻作胭脂赤頭色舊註音血赤色焮泥焮切音

稱赤色爾雅再染謂之赫詩周南魴魚赫尾今詩譌从頁作頰
養生經魚勞則尾赤人勞則髮白藍田呂氏曰鯉尾赤魴尾白
今亦赤則勞甚矣○說文煙赤色引詩作煙尾或作頰或作疇
又頰棠棗之汁或作涿或作涿或作涿據此說頰本作經重文作頰
狀棠棗汁必作涿江涿泥甚舊註以俗作頰為誤穴
部收頰註引左傳與頰同自相矛盾从頰為正
者說文赤土也相如子虛賦其上則丹青赫聖又赤色史秦紀
始皇至湘山值風不得渡怒伐湘山樹赫其山唐吐蕃傳禁國

赭

哲野切音

十

糖

俗字舊註音唐赤色引音糖泥糖舊註火沃切音忽日

人塗面以糖漢渥注馬歌露汗赤沫流糖又藥韻音酌詩邶風
赫如渥糖叶上糖下糖註赫赤貌言顏色充盛也舊本又動五
切音杜字林引詩徹彼桑糖註桑椹皮其色糖何麻切音遐
赭按此字林曲說也詩本作桑土改桑糖非糖何麻切音遐
志雷電糖重辟歷夜月或曰糖霞通郭璞江賦絕岸萬丈壁立
蝦駁註巴東有三峽禹鑿之通江水岸石如壁太雲霞瑛駁也
註皆據說文訓辭狀說文專指日出泥日出之糖舊註音忽日
赤穀不足以盡之一曰與糖義通舊註音忽非糖舊註音換
管切丸上聲義同按說文从炙糖聲讀若糖炎色也吳元滿總
要且部直音旱日始出充糖也糖从且糖會意與易同義篆作
也小篆加赤作糖音糖浣據吳說糖與糖同趙古則本義糖居
寒切且燥物也从且糖亦作糖聲借干作糖非糖聲糖之
也音糖卦名據趙說糖與糖別二說何本何從以義推之吳
說近趙說非也借聲轉音與糖卦之糖乾糖溼之糖相糖九非周

伯琦正譌翰篆作𨮒音訓與說文同翰有上太二聲浣早𨮒
 二音吳氏專音旱泥說文泚訓赤色亦泥舊註音換非
 俗字舊註音 **𨮒** 舊註同𨮒不知 **𨮒** 俗熾 **𨮒** 譌字舊
 也反絳也誤 **𨮒** 文五俗刻篇海安增者如賴亦作躡𨮒又作
 色落又音儒 **𨮒** 俗字舊註音吸赤色非○說文夾部文八重
 火色林非 **𨮒** 亦作霞𨮒音昔𨮒音𨮒音棟𨮒音照殺音𨮒
 練音煉聲音毛𨮒音穀聲音燈聲音忽煉音吸𨮒音撚𨮒音蹀
 𨮒音幽𨮒音温𨮒音册𨮒音亦𨮒音猛𨮒音不𨮒音腦𨮒音地
 𨮒音燐𨮒音匹𨮒音寫𨮒音遂𨮒音竄𨮒音暴𨮒音古文薩奎古
 文亦此又舊本所未載流害六書非一日乃有夸稱奇字欲增
 入赤部補字彙之闕者見似而喜空為通識所竊痛也雖狀六
 經首周易京房三彌諸家騁臆受鼠如經論為經論包蒙為彪
 蒙三禡為三托復墜為復惶頻復為嘖復天險為天巖甚者併
 𨮒名改之如需作突謙作兼坎作欲无妄作无望惜近代未有
 能正之者聖經尚多承譌篇海及俗刻諸書從末減可也

走部

走

子口切奏上聲奔也釋名疾行曰趨疾趨曰走韓非子腓
 大于股難以趨走五代史王進走及奔馬周太祖時官至
 彰德節度宋史張翥謂蔡京之子曰天下事被而翁壞盡汝曹
 曾學善走乎又放走元制貴由赤者伎行也每歲一試之名曰
 放走以脚力便捷者膺上賞在大都則自河西務起程若上都
 則自泥河兒起程越三時走一百八十里直抵御前俯伏呼萬
 歲先至者賜銀一鉞餘段正有差又逐之使去曰走之史漢宣
 帝五鳳三年匈奴呼韓邪擊殺屠者單于其兄左賢王呼屠吾
 斯自大為郵支骨都侯單于四年郵支單于攻呼韓邪單于走
 之又訶斥使退史鄺生傳叱使者曰走舊註引傳走公啓誤與
 韻會引孟子獸走墻項籍傳漢軍皆南走山轉入宥韻則候切
 同又僕也司馬遷傳大史公牛馬走蘇亮傳走昔以摩研編削
 之才註謂馳走之人謙辭也班固荅賓戲走亦不任廁侵于彼
 列故密爾自娛于斯文註彼刻謂牙曠和鵲研桑之徒廁刻也

雷鑄

晉阮籍奏記請蔣濟曰辟書始下下走為首又爾雅門外謂之趨中庭謂之走註因人行步趨走之處而名之也又語韻直上馨正考甫鼎銘循牆而走叶侮俯口口音苦韻會紙韻走音以引論語識殷惑姐已玉馬走走叶已按此說非又韻書東韻走音宗引詩疏附奔奏即奔走奏音宗奏格詩作駸假按商頌那章湯孫奏假烈祖章駸假無言言奏樂以格祖考也駸音宗釜屬又眾也詩陳風越以駸邁是也駸假之駸因古馨奏族相近族馨轉平而為駸字雖作駸音義同奏駸末章附後奏侮為韻奏朱傳叶宗五反未可謂奏駸同音併走亦音宗也況走大雅奔走走本走奏叶下侮改音宗與本叶相背尤非走字說文从天止天止者屈也徐鍇曰走則足屈故从天正譌止即趾字會意俗作走又李斯走从夊隸省从夭夊亦取屈曲義篆作夊舊註走

𨔵 俗走非 𨔵 舊註音力𨔵 𨔵 行貌按六 𨔵 𨔵字為篆文走非 𨔵 書有𨔵無𨔵 一曰𨔵之譌 𨔵 𨔵字𨔵 𨔵 見虫部龍行當从𨔵不當从 𨔵 舉友切音九說文輕勁𨔵 舊註居幼切音救訓龍行誤 𨔵 有才力也六書故矯捷

也詩周南趨趨武夫 𨔵 符遇切音付說文趨也又告密也左篆作𨔵俗作𨔵非 𨔵 傳序趨告策書註崩歎曰趨又行韻音覆傳咸燕賦速來春而復旋意眷眷而懷舊一委身乃無二豈改適而更趨徐鉉曰春秋傳趨告用此字今俗作計非按从言从走義 𨔵 俗趨字舊 𨔵 𨔵字舊本麥部𨔵音蜀梁云晉四公子名楚改為楚 𨔵 趨字之譌舊本因于形似子故梁譌為晉因篇海誤空刪 𨔵 作趨舉尾走即說文𨔵訓誤移于此肩掘二音𨔵非篇海趨音乾 𨔵 古覽切音秆追逐也今註獸舉尾走也又音掘義同亦非 𨔵 作經說文𨔵舉尾走也孫愾巨言切音義未詳 𨔵 倉亥切音荷說文 𨔵 同趨 起 孫切與干音遠不必從 起 疑之等疑而公也 起 同起 起 區里切音豈說文能大也釋名起舉也平舉體也禮孔子問居篇氣志既起註猶行也又儒行篇起居竟信其志註起居猶舉事動作也又發也曾論起予者商也又姓明舉人起堂又語韻區上聲易林孟春己丑哀乎仲文明德訖終虎亂滋起又有韻

音換徐幹齊都賦羽族盛興毛羣盡起上蔽雲穹

下被皋藪○篆作起古文作記篆作起走義通起

要四趨渠榮切音瓊說文獨行也或作景詩唐風獨行景

趨也篆作趨隸省作趨

音甘分趨趨趨字之譌韻會鮮亦作趨古文易趨不及也舊

趨為二誤趨趨趨字之譌韻會鮮亦作趨不及非韻會趨溷鮮亦非

說文有起从是少趨徒覽切貪上聲趨趨字說文

从走即起是之譌趨趨字之譌舊註音尺趨也行也又音徒義同按从

止非尺音訓趨行非止義因徒作起篆作起而誤趨

文趨蒼卒也讀若資篆趨趨字舊註音師趨趨字舊註音

作趨从市者市之譌趨趨字舊註音聰急行趨趨字舊註音

又出也然非篇海趨趨字舊註音聰急行趨趨字舊註音

引玉篇走也亦非趨趨字舊註音聰急行趨趨字舊註音

渠宜切音奇說文緣大木也一曰行貌舊註又趨趨鹿走

緣大樹也按詩小弁鹿斯之奔維足伎伎朱傳音祁伎伎

舒貌宐疾而舒留其羣也借用伎今譌作趨非鹿雖奔

未有緣大樹者篇海趨或作趨然非從說文本訓為正趨

即趨字石鼓文起起六馬或曰古予與通趨趨

是即趨之譌省石鼓無起舊註趨同趨誤趨趨

作趨說文趨趨字之誤趨趨渠引切勤上聲說文行難

篆作趨趨趨之誤趨趨又行謹貌篆作趨與趨別

畜齣

社徒然

同見舉

本趨舊註改

同趨俗省說文

本趨舊註改

有趨本借次

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

趨趨字說文

音換徐幹齊都賦羽族盛興毛羣盡起上蔽雲穹

下被皋藪○篆作起古文作記篆作起走義通起

要四趨渠榮切音瓊說文獨行也或作景詩唐風獨行景

趨也篆作趨隸省作趨

音甘分趨趨趨字之譌韻會鮮亦作趨古文易趨不及也舊

趨為二誤趨趨趨字之譌韻會鮮亦作趨不及非韻會趨溷鮮亦非

說文有起从是少趨徒覽切貪上聲趨趨字說文

从走即起是之譌趨趨字之譌舊註音尺趨也行也又音徒義同按从

止非尺音訓趨行非止義因徒作起篆作起而誤趨

文趨蒼卒也讀若資篆趨趨字舊註音師趨趨字舊註音

作趨从市者市之譌趨趨字舊註音聰急行趨趨字舊註音

又出也然非篇海趨趨字舊註音聰急行趨趨字舊註音

引玉篇走也亦非趨趨字舊註音聰急行趨趨字舊註音

渠宜切音奇說文緣大木也一曰行貌舊註又趨趨鹿走

緣大樹也按詩小弁鹿斯之奔維足伎伎朱傳音祁伎伎

舒貌宐疾而舒留其羣也借用伎今譌作趨非鹿雖奔

未有緣大樹者篇海趨或作趨然非從說文本訓為正趨

即趨字石鼓文起起六馬或曰古予與通趨趨

是即趨之譌省石鼓無起舊註趨同趨誤趨趨

作趨說文趨趨字之誤趨趨渠引切勤上聲說文行難

篆作趨趨趨之誤趨趨又行謹貌篆作趨與趨別

劉升書華嶽碑密赴王國誤也赴之同趁易
與俗通作趁溷舊註汎云同上非从趁為正

舊註魚六切 **赴** 敷勿切音拂走貌說文本作 **赴** 俗跌 **赴** 俗

音玉跋也誤 **赴** 赴舊本八画有赴誤分為二 **赴** 同趁俗省

之譌 **赴** 俗踞 **赴** 舊註同賊非一日與跋通 **赴** 同趁俗省

不進貌易 **赴** 雙行也誤 **赴** 俗字一曰赴字之譌 **赴** 子胥切音

作欠且 **超** 答招切音昭越也躍過也又姓漢太僕超喜又

超宏網包荒景靈握耀舊註叶音鈔非篆 **赴** 離子切音此說

作飽古文奇字超古作微細魯今不從 **赴** 文淺渡也一說

淺渡不必作 **赴** 史直越成陽今用抵舉要越列支韻遲也得

赴篆作 **赴** 趨同與說文反篇 **超** 音帝趨走誤 **赴** 俗字舊註普伴切

海收趨赴非 **超** 音帝趨走誤 **赴** 潘上聲走貌誤

俗字舊註息入切 **赴** 則各切音 **赴** 蹶趨也同玉 **赴**

心入聲走貌非 **赴** 作走貌 **赴** 蹶趨也同玉 **赴**

舊註竹咸切音詒坐大不動貌按阮籍清思賦超高躍而疾驚

今至北極而放之註同躋省作赴躋急行也又大部姑斬去聲

不動也赴从走非坐大不動義舊註 **赴** 昌者切音扯說文距

與姑混篇海赴又去聲亦作姑赴非 **赴** 也又禡韻且去聲赴

脚大也脚斜大曰赴或讀車去聲義同又附韻音策毛晃曰半

步也即跬步一白距也集韻赴或作赴漢令曰赴張百人註言

斜大發弩張之也○說文本作赴篆作赴正韻及俗書皆作赴

斥即斥之變形故韻會赴註兼上去入三聲非赴赴分爲二也

雷籀

俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨

居律切音橘說文走也篆作 **趨** 篇海本作 **趨** **趨** 俗趨 **趨** 音月遠

屈季起走也篆作 **趨** 篇海本作 **趨** **趨** 俗趨 **趨** 音月遠

趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨

趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨 **趨** 俗趨

正字通

酉集中

走部

五三

韻部

也魯語越哉臧孫氏之為政也又爾雅揚也註發揚也周語汨越九原註揚也晉語使越于諸侯註發聲聞也又踰也禮王制喪三年唯祭天地社稷為越紼而行事註猶躡也踰也禮王制祭于外言不敢以卑廢尊也又墜也左傳隕越與隕墜通又國名百越南蠻總名通作粵又地名春秋桓元年公及鄭伯盟于越註近蠻地名又三越吳越南越閩越也又州名漢會稽郡梁置東揚州隋吳州改越州又姓齊晏子客越石父潛夫論有越象又語助詩陳風越以酸邁周頌對越在天朱傳越於也又發語辭與爰粵曰梵通又草也蒲屬禮器大路素而越席註殷祭天之車朴素無飾翦蒲為席也又蕉苧織成布曰越漢馬后傳白越三千端又瑟下孔樂記清廟之瑟朱絃疏越註瑟兩頭孔疏通使相連孔小則聲急孔大則聲遲熊氏曰兩頭有孔其在底下者名越又實韻音未曹植王祭誄大命葬常吉凶異制此驩之人孰先隕越何寤夫子果乃先逝叶上傲厲又質韻音喘陳琳馬嚼勒賦瑰姿瑋質紛葩豔逸英華內照景流外越○說文越度也未詳又越越越音義通說文越踰也越輕也分三義

泥集韻越或作越篇海越與越同讀書通越通作越亦泥篆作越俗作越非

作越按走不必別

作越贅文可廢

倒地沂原貉繇常用郭

索於非郭索蟹行也

越於

非

越

越

越

越

越

越

左傳童謠本作踈踈踈
有疇音非疇同踈也
治篇海誤一說

踈即适之譌
足部踏作踏小步也亦引詩改作踏孫氏於資昔切說文誤分
徐鉉兩存矢考定不知踏與踈音義同也又石鼓文鹿踈踈踈

篆作踈與
彳部踈別

舊註沿篇海休筆切薰入聲走也踈也與踈字不同按五画踈
註走也逾也本註義與越相近妄分爲二不知六書有越無踈

越譌作
越非

越非
越非

越非
越非

誤

超

超

超

超

超

超

超

也跳踈也一曰躍也孫愐於從聊切分爲二
跳躍寓雀行義俗皆言雀躍跳踈音義通

本作超篆作超或作爰
別作轅互詳前田註

貌篆作超按行貌
贅作超無義空刪

俗越字說文越从走沒省聲加沒非舊本越越也亦非

音切同一訓馬疾行一訓鳥疾行分爲二尤非

分爲二非

字舊註音允走貌

又與超同於非

走也玉篇走言也泥說文彳部結

古作船舊本越爲古文造字誤

或曰踈譌爲

透改音叔非

西集中

走部

五

隹

蹴

蹴

蹴

蹴

蹴

蹴

趨 趨字之譌舊註僵也與 **趨** 七均切音遂說 **趨** 俗字舊

說文趨同改音赴非 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

音浪趨趨 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

遊游汎 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

也又轟入聲 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

義同於非 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

音誓踰也又音 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

制義同於非 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

按禮記史傳作踊誤分爲二 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

又喪踊當从足改从走非 **趨** 趨相近改从孚非又音浮行貌亦非 **趨** 俗字舊

罇罇也田器毛氏曰趙刺也考工記引詩作捫又國名韓非子

趙中央之國雜民所居也註趙居邯鄲燕之南齊之西魏之北

韓之東地不滿千里兼四國之人故曰雜一說趙卽秦非子之

後與秦同裔又姓趙有異宗本伯益孫造父封趙城因氏後分

天水南陽下邳潁川金城諸望族又州名秦邯鄲郡齊趙州宋

慶源府又嘯韻音召義同又伯趙鵠別名卽伯勞別見鳥部鵠

註又語韻音滑崔駰達旨魯連辯言以退燕包胥單辭而存楚

唐且華顛以悟秦甘羅童子而報趙又趙有上去二聲今皆讀

去聲蓋古今異音也詩良耜章趙糾蓼爲韻於去聲朱傳糾其

也久也

九泥

走金聲孫惻牛錦切與金聲反又疾行不必別作趨从

金無溪義派原泥說文低頭謂趨卽鎖字重文亦非 **趨** 伯

切音踣說文僵也又足部 **趨** 俗字舊註音店 **趨** 俗字舊註

踏音義與趨同分爲二泥 **趨** 俗字舊註音店 **趨** 俗字舊註

急走 **趨** 趨相連切音弦說文急走本作 **趨** 音過趨麵

貌泥 **趨** 趨相連切音弦說文急走本作 **趨** 音過趨麵

且藥切音鵠說文趨趨也 **趨** 趨相連切音弦說文急走本作 **趨** 音過趨麵

一曰行貌本作趨篆作趨 **趨** 趨相連切音弦說文急走本作 **趨** 音過趨麵

西集中

走部

五六

六書故雀躍

蹴

蹴

蹴

蹴

蹴

狀也又庚韻 **趨** 居月切音厥小跳也

音爭義同 **趨** 又屑韻音拙義同 **越** 俗字舊註况逼切

盜走不必別作 **趨** 同諄又效韻音單唐元結詩趨阻絕兮凌

越即越字之譌 **趨** 趨正韻十三效分趨蹕為二古文奇字篆

作鐘鼎 **趨** 丘映切勤太聲說文行貌篆 **趨** 取偉切催上

文作薛薛 **趨** 作趨按行貌不必別作 **趨** **趨** 聲說文動也

博雅奔也類篇走貌又魯地名春 **趨** 俗字舊註音 **趨** 趨

秋桓十七年公會邾儀父盟于 **趨** 東狂走泥 **趨** 趨

稜越也 **趨** 他歷切音 **趨** 俗字舊註音戚 **趨** 趨

通作陵 **趨** 剔狂走 **趨** 趨行貌泥 **趨** 趨

誤 **趨** 同趨說文从弟篆作繇舊 **趨** 俗趨字舊註音拙行疾

文趨走也俗作趨行疾 **趨** 俗字 **趨** 趨

即走分二音二義非 **趨** 俗字 **趨** 趨

東京賦狹三王之綠 **趨** 軼五 **趨** 俗字舊註至也還也

帝之長驅舊註又小兒行誤 **趨** 俗字 **趨** 趨

音義與來相近分為

二 **趨** 七遇切音娶說文疾也又向也指意也孝經序會五經

非 **趨** 之指趨又諸趨張湛列子註云龜龍麟鳳及蚘飛蠕動

皆嗚呼相聞各有意趣梵書蚊蚋小蟲之屬名曰諸趨又有韻

湊上聲詩大雅濟濟辟王左右趣之叶上類註辟王文王也言

德盛人趨向之也與趨通又趣馬掌駕之官大雅趣馬師氏周

禮同又語韻音取杜甫大平寺泉眼詩明涵客衣淨細蕩林影

趣叶上府古下圃羽又宥韻音湊張衡東京賦奢未及侈儉而

不陋規遵王度動中得趣李善本作移音同又屋韻音促史漢

高紀趣銷印光武紀趣駕南轅曹相國世家蕭何季參告舍人

趣治行吾將入相與促同又娶通作取經史皆狀未有趣作取

者韻會取與趣趨同引始皇紀夸士以為名異取以為高酷史

傳取為小治姦益不勝蓋未詳史記本作趣譌省作取非取通

作趣也又曲禮聞取于人不聞取人言德成則人自來取洽于

我不聞我無可洽人不來而我引取之辭義甚明韻會泥疏謂

趣就師求道取音七樹反誤 **九** **趨** 俗作趨

以取與趣音義於同尤非 **趨** 俗作趨 **趨** 趨

音春走 貌誤 趨 舊註音結結趨走也按說文趨訓趨趨趨無淡義二文皆可廢 趨 俗字

音統邪 趨 俗字舊註音 趨 持世切恥去聲說文趨特也一 說超特不必別作趨从契無義

行泥 趨 俗字舊註音 趨 說超特不必別作趨从契無義 趨 趨字之譌舊註音

孫恂丑例切非聲篇海趨音熾渡也與 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

而 趨 俗字舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

誤 趨 俗字舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

引莊子秋水篇風謂蛇曰鱈我亦勝我鱈與趨同又趨與趨同 趨 趨字之譌舊註音

義同音別讀書通引荀子彊國篇巨楚縣吾前大燕鱈吾後註 趨 趨字之譌舊註音

蹴同誤合鱈趨蹴為一不知荀莊本作趨譌作鱈非趨趨且趨 趨 趨字之譌舊註音

通作鱈也趨趨可并者分之鱈趨適趨宜分者合之於非 趨 趨字之譌舊註音

俗湯字舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

湯走貌分為二 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

恂於芋朱切分 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

踰逾為二亦誤 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

掌四夷之樂各自有曲按趨鞞周禮樂書本作 趨 趨字之譌舊註音

鞞說文改从走分趨鞞為二互詳革部鞞註 趨 趨字之譌舊註音

貌又音殺 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

義同泥 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

非 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音 趨 趨字之譌舊註音

皆有蹇無蹇派原以蹇為俗蹇字可為確證狀韻會蹇引說文訓跛轉元韻丘言切忝貌既跛必不能忝兼跛忝訓蹇亦誤也舊註失

趨 苦堅切音愆說文蹇行趨趨也

趨 俗字舊註音疾忝遠非

趨 經史本借疾加忝贅

趨 七須切取平聲疾行也鄭康成曰行而張拱曰趨又爾雅門外謂之趨註此皆人行步趨忝處也又尤韻音啾易林車馳人趨卷甲相仇齊魯寇戰敗于炎丘又遇韻音娶義同史天官書星趨舍而前曰羸退舍曰縮索隱曰趨促也又莊子有不任其聲而趨舉其詩焉註不任其聲憊也趨舉其詩無音曲也劉會孟曰趨者情隘而詞感也樂府有吳趨行又屋韻音促樂記衛音趨數煩志周禮趨其耕耨禮月令趨民收斂莊子有人于彼修上而趨下又通作趣漢傳局趣效轅下駒於與促同○說文忝也義未詳集韻或作躡亦作趨別作趨泥

趨 許用切凶去聲舊本引佩觿集同前亦泥互詳前趨註

趨 俗字舊註厠平聲忝也又音猜臭馨孫恂香仲切篆作趨

趨 俗字舊註厠平聲忝也又音猜按从臭訓行無深義宜刪

蹇無

趨

俗字舊註音偃忝貌

非或曰趨譌作趨

趨

雜字之譌舊註音聚

邪出前也又音截義

趨

趨字之譌

舊註音義

同於

趨

非

當用催加忝非又趨步驢後具亦非

趨

趨字之譌

舊註音義

同趨改从堅浴

趨

按石鼓文鄭云趨作博或云即過字

篇海誤分為二

趨

說趨博通

變官切音團通作專博

非博義過非團音於誤

趨

俗字舊註音諧起也

趨

俗字舊

註音諧

起也

趨

俗字舊

註音章

起也

趨

同舊註此訓行非一說遲行經史本

趨

本音諧

說文行遲也

同趨或言緩或言徐說文作趨亦非

趨

倉三切音驂趨趨驅

篇趨趨暇忝發章臺李賀送秦光祿

趨

力竹切音鹿趨趨忝

北征詩趨趨西旅徇感額北方奚

趨

通

俗躡字舊

趨

趨字之譌舊註音

趨

祭昔切音積舍

註訓走非

趨

音非從崇無音

趨

音非從崇無音

趨

西集中

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

趨

切音戚義同 **趨** 俗字舊註音覓 **蹇** 俗蹇字蹇蹇於同說文

玉篇立步也 **趨** 趨趨狂走貌泥 **蹇** 足部有蹇走部無蹇舊

本分蹇蹇為二說文 **斬走** 舊註牀陷切音暫超忽騰疾也按說

分蹇蹇為二於非 **斬走** 文趨進也長箋引易漸卦彖漸上進

也當作趨石經涸用漸漸是漸臺之漸漸染也與此異按 **趨**

此說與卦義相反改漸作趨非舊本作蹇足部収蹇於非 **趨**

同蹇史梁季王傳出言警入言趨司馬貞曰言出入者互文百

入亦有趨也霍亮傳道上稱蹇師古曰止行人也周禮从蹇義

同蹇蹇與蹇別黃文疆九宮賦蹇改作蹇非說文正訓後附一

曰蹇上祭名無明據宐刪舊註引正論以蹇為俗蹇字尤非本

作蹇十二画篆作蹇中直 **趨** 俗字舊註音訛蹇行 **趨**

回與下不連俗譌省作趨 **趨** 俗字舊註音訛蹇行 **趨**

昌石切音敕說文行聲一曰不行貌本从異石鼓文其來 **趨**

異蹇篆作纒俗省作趨又說文不行貌與正訓相背宐刪 **趨**

俗字舊註音 **趨** 與蹇同舊註專訓蹇起誤說文蹇蹇也重文

肅走也泥 **趨** 从足作蹇與蹇分爲二亦誤詳足部蹇註

肅走也泥 **趨** 从足作蹇與蹇分爲二亦誤詳足部蹇註

趨 俗字舊註音鏃始 **趨** 同 **趨** 音註音機走也訓與說文

忝意誤與篇海同 **趨** 同 **趨** 同按走別作趨無溪義宐

刪 **趨** 以律切音聿狂 **趨** 音談見 **趨** 繚字之譌舊註音遼

貌於 **趨** 忝貌與趨別 **趨** 前參註 **趨** 脚長貌玉篇脚長行

非 **趨** 呼王切音黃張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虞趨趨註虞

武貌通作儀毛詩作沈集韻儀或作儀 **趨** 丘腰切竅平聲說

義同說文忝部正韻十七陽於闕 **趨** 文善緣木走也

趨 舊註石鼓文其旂織織薛作散鄭作織 **趨** 俗字或曰與

舊註走也動上 **趨** 趨本字舊本 **趨** 丘腰切音曉說文行輕

聲又音洞非 **趨** 分爲二非 **趨** 貌一曰舉足也又與蹇

通 **趨** 子肖切音黠博雅辭也廣韻 **趨** 呼淵切音喧說

俗省 **趨** 也揚雄河東賦神騰鬼趨 **趨** 文疾也本作趨

同改音變引論大灼切音藥趨趨行趨俗字舊註洽篇海音靈大走逐也誤

趨古屑切音結說文走意篆作趨沂原省作論非趨音靈大走逐也誤

趨作劓按走不必別作趨从前無義空刪大趨區員切音權說

文行趨趨也一曰行曲管貌舊註引正論趨伊昔切音亦說

俗作趨非不知說文趨亦無意義皆可刪趨伊昔切音亦說

義與翼通魯論翼如註言趨其餘切音翟說文走顧貌正譌

張拱如鳥舒翼加走旁贅趨別作趨非一說通作躍加走泥

趨則板切贊上聲逼也走趨渠角切匡入聲說文大步也

趨也六書故行第相趨也走趨與足躍如也之躍微別故說

文分之沂原躍同躍合為一非舊註訓同走部還分為二亦非

○篇海走部二百五十八字其譌文舊本不収如趨音宕逸游

也趨音陌越也趨音趙刺也趨音均走也趨音串與緣同趨音

趨音夙趙音趙音除趨音透趨音暹趨音結趨音趨音乞

趨音促趨音挈趨音列趨音巡皆舛繆不可從附記

足部

足子六切蹤入聲杜體下所以趨走也莊子德充符兀者叔

孫無趾見仲尼曰今吾來也猶有尊足者孺劉晝晉農篇

國之恃民如人之倚足韓非子外儲說哀公問孔子夔一足信

乎對曰夔人也無它異獨通于聲堯口夔一而足矣使為樂正

非一足也又山海經柔利國人一手一足及滕曲是居上郭璞

贊柔利之人曲脚反肘所貴者神形于何有又勸楮之物或行

或止者亦曰足禮明堂儀夏后氏之鼓足註鼓四足也左傳鮑

莊子之知不如葵之能衛其足史蘇武傳漢使謂單于言天子

射上林得鴈足有繫帛書又借為給足之足有餘也詩小雅既

需既足老子知足之足常足唐盧景亮謂人君足貪足兵而又

得士天下可為也著書號三足記又歎少曰不足禮王制國無

九年之畜曰不足又學記學狀後知不足知不足狀後能自反

也又几舉事眾不我日不我足孟子滕文公曰父兄百官不

我足也言不以我行三年之喪合禮也吳語大夫種獻謀越王

曰王不如行成以喜其民以廣侈吳王之心天若棄吳必許吾成而不吳足也言天不以吳疆而助之故云不吳足也又爾雅釋草蠶一名百足又馮功蠱別名墨子百足之蠱三斷不蹶魯連引古諺作馮功方言謂之馬蛇又御韻首去聲過也足恭象恭也法言吾子篇足言足容又管子五行篇首足本註足猶擁也又質韻音卽韓愈履霜操兒寒何末兒飢何食兒行于野履霜以足易林欲飛無翼鼎重折足失其福利包羞為賊○說文人之足也从止口徐錯曰口象股脰形篆作足六書故自股脰而下通謂之足上象脚蹠下象趾又字書足與止溷徒以篆形足正別之於非互詳前足註舉要篆作止山尤非

足 篆形足正別之於非互詳前足註舉要篆作止山尤非

古文正字說文从一 **𠂔** 舊註同𠂔或曰 **𠂔** 同 **𠂔** 又

从足作正亦作正 **𠂔** 舊註同𠂔或曰 **𠂔** 同 **𠂔** 又

切音舊 **𠂔** 古文企字之譌說文从人从足舊 **𠂔** 符遇切音

行貌 **𠂔** 本人部有兌改从人列足部誤 **𠂔** 付說文趣

越貌又陌韻音匍匐也 **𠂔** 同匍匐韻匍或作匍 **𠂔** 夔

𠂔也與踏跌仆於通 **𠂔** 註匍匐音匍匐或作匍 **𠂔** 夔

譌字舊註音 **𠂔** 同𠂔說文胡重文作 **𠂔** 韓愈征 **𠂔** 俗𠂔字

習臥膝坐誤 **𠂔** 獨聯句伊啾叫冤與用元通 **𠂔** 說文本

作𠂔集韻 **𠂔** 同𠂔省說文𠂔股也集韻𠂔或作跨𠂔即跨

改作𠂔 **𠂔** 也舊註音庫股也分為二非又於路切音汚改

訓踞 **𠂔** 舊註音居當也處也安也按說文尻也與居同踞

尤非 **𠂔** 蹲也與居別集韻贅作𠂔是即蹲踞之踞舊本移說

文居訓入是註誤集 **𠂔** 舊註楚嫁切又去聲踏也按𠂔岐道

韻改踞為是亦誤 **𠂔** 也唐詩枯木巖前差路多差音咤與

𠂔同集韻或作 **𠂔** 𠂔本字晉書南越頭居 **𠂔** 居月切

𠂔舊註訓踏非 **𠂔** 即𠂔舊本闕亦作 **𠂔** 音厥馬

後是踐地也戰國策秦馬之良揆前踐後蹄間三尋一曰步疾

班固西都賦要踐追躡本作踐必是沒省聲篆作 **𠂔** 說文專訓

馬行貌泥舊 **𠂔** 師止切時上聲蹟聚也說文對也未詳舊註

註是痛非 **𠂔** 汎言蹟也禮部韻譌訓積也然非韻會又佳

韻丑皆切 **𠂔** 舊註音孚脚踏大坐也按釋氏屈足坐曰 **𠂔** 集

𠂔也亦非 **𠂔** 韻𠂔通有平去二音舊本分為二詳後註

踰

舊註然同踰按集韻踰省作

踰

俗字舊註音護踰

踰

俗字舊註濃

踰

與踰同足跡也舊

踰

俗字舊註音

踰

入聲行也誤

踰

同踰

踰

俗字舊註音

踰

踰

彭增韻凡脛曲皆曰踰又長箋引方言匍匐曰踰

踰

俗字舊註音

踰

俗字舊註音

踰

踰

亦作踰說文本作踰舊註音

踰

乃骨切音訥六書故足

踰

俗字舊註音

踰

踰

同楚今不從

踰

諸矢切音止足指古作止後人

踰

桑轄

踰

踰

輒說文進足有所擷取引爾雅踰謂

踰

收錢了訖昌黎子作

踰

同陸集韻

踰

踰

按韓通字學必不背謬

踰

俗字舊註他候切

踰

同陸集韻

踰

踰

亦作踰按

踰

俗字舊註音

踰

同陸集韻

踰

踰

為獄吏跣人足註

踰

俗字舊註與躄同集

踰

俗字舊註音

踰

踰

舊註傷雅切罷上聲跣

踰

不肯前六書統跣短貌篇海

踰

俗字舊註音

踰

踰

又音瑟跣跣踰踰也按跣為俗增無意義今俗謂小兒

踰

又與枝歧通又踰跣用力

踰

又踰跣

踰

踰

渠宐切音奇說文足多指也與枝歧通又支韻音支又紙韻

踰

又與枝歧通又支韻音支又紙韻

踰

又與枝歧通又支韻音支又紙韻

踰

踰

者曰跣淮南子原道訓跣行喙息與跣通又支韻音支又紙韻

踰

又與枝歧通又支韻音支又紙韻

踰

又與枝歧通又支韻音支又紙韻

踰

踰

雅如跣斯翼言宮室大勢嚴正如人竦大翼翼狀又禮檀弓子

踰

思曰先王之制禮也過者俯而就之不至焉者跣而及之又山

踰

海經海外跣踵國郭璞贊厥形雖大斯脚則企跳步雀踊踵不

闕地應德而臻歎塞歸義又勇石之山有鳥如梟一足蟻尾名

踰

曰跣踵見則國大疫郭贊跣踵為

踰

同踰亦借從左傳荀

踰

伯不復從杜預曰不復

鳥一足似夔不為樂與反以來悲

西集中

足部

踰

踰

踰

故道也說文無蹤車部輓車迹也徐鉉曰今俗作蹤非按車迹謂之輓人足迹謂之蹤義通徐說泥六書故作蹤舉要篆作𨇓

舊本 𨇓 紆厥切音越說文輕也玉篇 𨇓 同𨇓 𨇓 俗

舊註沿篇海音促迫也 𨇓 唐來切音臺恣踐也漢書兵

速也或作促起於泥 𨇓 相踏藉又踏踏連手唱歌也 𨇓

余祭切音齋踰也揚雄校獵賦趾巒阮師古曰度 𨇓 俗跣字

也通作𨇓漢天馬歌泄萬里義同舊本誤分為二 𨇓 舊註踟

也與韻會訓跣同改音知又音帝舉要跣跣皮厚也 𨇓 與趁

胝躋於同跣六書統胝竹泥切脛也與胝同於非 𨇓 通逐

也又與踟通踐也蹈也集韻跣或作躋躋莊子外物篇凡道不

欲壅壅則噉噉而不止則跣跣則衆害生註副墨云跣足陷泥

淖之迹也人心為物壅塞則陷物欲中不能自拔也郭象云當

通而塞則理有不泄而相騰踐也羅勉道云跣踐也足不良于

行者如破人跣踐也舊註 𨇓 俗跣字與𨇓 𨇓 尺律切音出

分跣躡為二互詳後躡註 𨇓 部趁作趁同 𨇓 山海經南海

外流沙之東赤水之西 𨇓 避列切音別足擊也六書故足交

有獸左右有首名跣踴 𨇓 戾也又真韻音祕類篇曰踴也又

跣踴躡健貌古詩快馬 𨇓 俗 𨇓 敷勿切音拂 𨇓 離呈切

須健兒跣跣紅塵下 𨇓 字 𨇓 說文跳也 𨇓 音零跣

躡獨行貌別 𨇓 舊註同髮按髮訓髮至肩通作髮 𨇓 音零

作跣跣行 𨇓 毫與足上下異體謂跣同髮非 𨇓 音零

𨇓 音零

酉集中

足部

奎

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

𨇓

頗跌踢又阿跌夷姓六書故跌亦作映引周禮景夕鄭司農曰
 日跌景乃中未詳映日反也鄭註本作映非作跌合跌映為一
 誤也 **踏** 踏字之譌舊註蹲貌義 **跣** 唐何切音駝說文蹠跣也
 也 **踏** 與踏近改作踏音枯非 **跣** 韓愈詩嗚呼吾意其蹠跣
 言不遂其意也杜甫詩 **跣** 俗字 **跣** 也又美隕切蹄甲於非
 淮海莫蹠跣俗作跣 **跣** 俗字行不進本 **跣** 互見前跣註 **跣**
 蹄甲本借 **跣** 俗字行不進本 **跣** 互見前跣註 **跣**
 甲無跟名 **跣** 俗字行不進本 **跣** 互見前跣註 **跣**
 俗字集韻要亦 **跣** 鈕買切釵上聲行貌又蹈也莊子跣黃泉
 作屣跣今不從 **跣** 而登大皇刻子踏步跣蹈又紙韻音子義
 同韓愈曹成王碑行跣汧汧通雅曰以 **跣** 博高切音包跳躍
 今鄉音考之阻買之音為近俗作蹠 **跣** 也獸前足括地也
 又效韻音砲又藥韻 **跣** 苦雅切恰上聲 **跣** 蹠本字从反舊
 音朴義同省作跣 **跣** 跣見前跣註 **跣** 蹠本字从反舊
 作跋誤 **跣** 俗字 **跣** 俗字舊註音主停足也 **跣** 九迂切
 分為二 **跣** 俗字 **跣** 一說通作住跣音主非 **跣** 音拘說

文天寒足跣也又集韻備舉一足曰蹠跣史張儀傳虎黃
 之士蹠跣科頭註裴駟曰跳躍也舊本八通蹠同跣非 **跣**
 他協切音喋墮落也漢馬援傳飛禽跣跣 **跣** 同蹠舊註音訓
 墮水中又行曳履也又徐行也與蹠通 **跣** 與蹠文同誤
 分為二 **定** 舊註音樞距也引考工記弓人維角定之註定正也
 二 **定** 通雅曰定即距一作掌俗呼撐為雌爭反考工註讀
 如掌距之掌方言跪謂之距楚言距距如整堆也古文用堂漢
 以後用張掌據此說舊註分定距為二非又止部八画堂重出
跣 之石切音職脚掌淮南子善學者若齊王之食雞跣數十
 案星亂方文華錯封熊之蹠翰音之跣通作蹠又踐也曹植七
 啓踰捷若飛蹠虛遠蹠凌躍超驤蟬揮霍亦作蹠說文跣足
 干也蹠楚人謂跳躍曰蹠分為二孫恂跣蹠 **跣** 俗字舊註丘
 然之石切音同義通跣當為蹠重文合可也 **跣** 俗字舊註丘
 貌篇海蹠亦 **跣** 居六切音菊是 **跣** 符遇切音附是版上也
 作跣於非 **跣** 也玉篇是蹠也 **跣** 莊子沒足需跣又俞跣

黃帝時良醫漢藝文志譌作俞柎揚雄解嘲作夷跣又模韻音
乎義同又花下萼曰跣正韻或作柎六書故作跣泥通作跣

跣 同跣古借且集韻跣或作跣大玄經跣跣關于籛籛
舊註行不進卽跣跣改牀呂切音杼誤分跣跣爲二

俗字舊註音 **跣** 相關切音跣跣跣跣跣跣跣跣跣跣跣
瓜足理文泥 **跣** 君傳有蹇者槃棊行汲又先韻音仙蘇轍記

病詩我意藥有功服久功則全侵尋作風痺兩足幾蹇跣
篆作跣集韻或作跣韻會通作跣引相如傳嬖跣跣泥

俗蹇字集韻蹇作跣楊慎曰賈誼新書跣跣之容跣與跣通般
旋與朱子安舒之義相合俗謂體肥曰跣心廣體肥卽子夏戰

勝故肥之說按新書本作般旋非作跣以跣同跣誤也跣體常
舒泰不止于肥肥者人所同跣者德潤所獨也合跣肥爲一尤

誤 **跛** 補火切波上聲足長短偏也易跛能履穀梁傳衛孫良
夫跛齊使跛者御跛者又寘韻音祕去不正曲禮去無

跛禮器有司跛倚以臨祭註偏任爲跛依物爲倚偏任者一足
及去也又問蹇跛者不跣非不悲也身有錮疾不可以備禮也

註足不正故哭不踊也跛跛同說文跛行不正也一日足
排之蹇蹇也分爲二泥跛第二訓非正義今不從篆作跣

年題切音泥躡跣龍動貌又齊韻泥去聲王延壽靈光殿賦
奔虎攫拏以梁倚仡奮豐而軒鬢跣龍騰驤以蠖蟺領若動而

躡跣註鬢音耆言画虎龍 **距** 丘許切渠上聲說文雞距也雞
于梁形態奮怒飛舉也 門則用距左傳季郈之雞門郈

氏爲之金距增韻凡刀鋒倒刺皆曰距趙廣漢善爲鉤距註毛
氏曰鉤距如鈎鈎之有距吞之則順吐之則逆使人入其中不

能出以鈎索隱情也別作距集韻改作距泥又曰延壽傳拔距
註師古曰人連坐相把據地距以爲壁而能拔起之言其有手

掣之力也又去聲與拒距通又至也虞書予浚九川距四海容
泐澮距川又遠也夏書不距朕行別作距非說文分距距爲二

跟 古亨切音根說文足踵也俗謂隨行曰跟本 **跣** 舊
音夷跣跣按經傳 **跣** 迹練躡跣同 舊註音匡距躡行遽

本作夷俗加足泥 **跣** 詳部迹註 **距** 貌一說助勦急遽貌

正字通 酉集中 足部 卷

楚辭逢此世之動勦註狂遽貌韓愈詩渾奔肆狂勦舊本作距躒泥**踳**舊註丁佐切多太聲小
或作踳時舊註洽**踳**蘇典切先上聲裸足也書說命若踳
正韻切訓分爲二**踳**弗視地厥足用傷徐邈踳讀七演切
泥又禮問喪親始歿雞斯徒踳註雞斯卽笄繼先太冠雷骨笄
與韜髮之緇也徒空也無履而空踳也又史蕭何傳何下廷尉
赦出徒踳入謝杜篤傳共川鼻欽之國莫不袒踳稽顙又晉陶
侃見諸參佐以談戲廢事嘗責之曰老莊浮華非先王法言無
益實用君子當正其威儀何有蓬頭跣足自謂宏遠邪又踳與
踐別漢文帝紀給喪事服臨者皆無踐本作跣踳作踐晉灼曰
漢語踐作跣徒跣也韻**踳**同跨六書統攝文作踳舊會泥晉說跣通作踐非**踳**註切訓重出誤分爲二**踳**俗
或作**踳**同**踳**音亥急行也泥**踳**傳童謠鶴鴉踳踳集韻躡
或作**踳**且緣切音詮說文躡也日卑也秦也或曰屈服也
或作**踳**又真韻音遵義同舊註洽正韻十刪收踳阻頑切泥

踳蒲格切音匐左思吳都賦魂褫氣憊而自踳踳者應弦而
飲羽註言禽獸驚伏中箭沒利也與卧踳通舊註誤分爲
二**踳**苦化切誇太聲廣韻越也增韻足過也又騎也杜甫詩
上聲踳跨行不進也**踳**麻韻音誇吳人謂大坐曰跨又馬韻誇
俗跨字說文跨股也苦故切跨跨也苦化切跨渡也跨踳也字
同訓異分爲三六書故曰跨張兩足以跨也故兩足間謂之跨
下行遇塹瀆跨越之跨非渡也跨者或大或跪不可專言踳按
書故辨正說文甚確又漢諸侯王表跨州兼郡俗踳省作夸韻
會跨通作夸非舊本十回跨泥說文訓踳分跨踳爲二九非
群俗字舊註音群趨行也按曲禮群謂字舊註音群同
少儀皆借翔俗作群今不從**踳**闊覽也泥**踳**吐同
同**踳**同踳說文作踳正譌知踳作踳非不知諸家謂踳與儵狄
通尤非詩踳踳周道之踳與樂記狄成之狄音同義別疏
云踳與狄**踳**俗踳字舊註洽踳俗字舊註音踳又踳俗字舊
同誤也**踳**正韻踳同踳泥踳通走也誤踳註音若

足下文誤集韻若改作及跋即踏舊
本分踏跋為二不知二文皆可廢
肆與彳部 跬俗跬字

跬 音奪跬足蹋誤 **跪** 苦委切葵上聲屈膝也聲類曰跬也
明洪武中上詔錢唐講虞書唐陛下而講或糾唐不知君臣禮

唐正色曰以古聖王之言陳于陛下不跪不為倨又足亦謂之
跪韓非子別跪即別足又蟹足曰跪○朱子謂古人只是跪坐

著跪坐拜說云兩膝著地以尻著膝而稍安者為坐伸腰及股
而勢危者為跪因跪而益致其恭以頭著地為拜又曰古人席

地亦只是盤坐又有跪坐者君前臣跪父前子跪兩膝頭屈前
著地觀畫圖可見據此說古人之盤足坐為安坐蓋席端尊長

則狀其卑幼侍坐如跪謂之跪坐以示不敢安席兼尊長之前
可跪可拜也說文汎訓拜非又梵書縹索經長跪而坐與儒禮

同又遼志契丹凡男女拜皆同一足跪一足著地以手動為節
數止于三四彼言 **跽** 譌字舊註充夜切 **跽** 舊註音達齧作

捏骨地者即跪也 **跽** 車公聲岐道誤 **跽** 出擇典舊藏作

踰按說文蹋踐也今作踏或作踰齧與踰不同類从足
从齒各別舊本譌从仄合齧誤為訓誤藏經有踰無跽 **跽** 同

本作 **跽** 許雍切音胃人行聲莊子徐無鬼篇逃虚空者藜藿
跽乎昆弟親戚之警欬其側者乎又東韻音叩董韻凶上聲義

同正韻覺悚也引莊子聞人足音又喜貌又人行聲不知跽無
喜悚二義莊子覺朕承上文足音而言非跽即喜也舊註許拱

切音頓悚也誤本作跽七画篆作跽省作跽亦誤俗別作跽非
跽 同跽亦作跽司馬法一舉足曰跽跽三尺兩舉足曰步步

韻作 **跽** 譌字舊註音齊 **跽** 舊註音敕跽躅乍前乍卻按趙
韻非 **跽** 跽躅堅大誤 **跽** 古則曰彳或作遠遙作跋非跋

為俗彳字益信跽為後人所增雖集韻踏或作跋相如賦跽跋
鞞轄容以靴麗張指註跽跋互前卻也朕以義求之別無所據

從趙說 **跽** 俗字企集韻亦作跽按企 **路** 魯故切音輅說文
為正 **跽** 从止止即踵也加足贅 **路** 道也徐鉉曰道路

西集中 足部 堯

王正通 堯

人各有過也釋名路露也言人所蹈而露見也周禮川上有路
 鄭註路容三軌又與輅通公路官名掌公之路車晉以卿大夫
 之庶子為之詩魏風殊異乎公路周禮春官典路掌王及后之
 五路玉路金路象路革路木路註路車也車謂之路者往來不
 窮之義也又正阿為路阿正朝為路朝正寢為路寢大鼓為路
 鼓皆取中正通達之義又宋分天下為四京三十三路元制分
 天下為十一省二十三道每州皆為路又姓漢路博德路溫舒
 又傾圯貌荀子田疇穢都邑路註路謂無城郭牆垣又藥韻音
 洛漢書虎路謂以繩相連遮絡之與落通揚雄校獵賦虎路三
 峻以為司馬註三峻山名言圍落此山也晁錯傳作虎落鄭氏
 曰外蕃也趙古則曰路借
踳 俗字舊註音
 作落作落籍非篆作踳
踳 類足跌非
踳 與踳同誤
踳 九輦切音繭足抵起如繭也莊子天道篇士成綺百舍重
 斷傷為踳又霰韻音彥平也爾雅釋馬駉蹄踳善陞甌註甌山
 形似甌上大下小駉蹄如踳而健善上山說文踳專訓獸足企

也
跌 同越亦
 泥也
踏 借次
時 同
踳 俗字舊註音怯跳
 貌篇海同越然非
踳 註音極

足也
踏 乞協切音笈說文躓
 誤捷跳狀復出註言聲似減復振也又蕭韻音迫前漢書項羽
 圍成皋漢王跳獨與滕公共車晉灼曰跳獨出意一說跳輕身
 走也又韓愈與張籍同效阮步兵一日復一日

許警如兔得蹄何用東西跳叶鑿搖飄通作秘
踏 宗滑切
 音按六

書故行相迫蹙也舊註汎訓行貌非本作
踏 音按六

踏躓踏音別義通躓為俗書說文無踏
踏 音按六

伸廣韻又倪也
踏 區里切音起長跪也兩膝著地大身也史
 曲也與局通
踏 范睢傳秦王跪而請項羽紀項王留沛公

飲樊噲入項王按劍而跽註古者席地坐方坐于地驚見魯故
 作色欲起為跽勢也通作歷史滑稽傳希韞鞠脰註脰與跽同

小疏也與
跽 式竹切音叔說文疾也
跽 同
跽 通吾切音

異義別
跽 長也本作跽篆作臚
跽 同
跽 從蹊附

酉集中

足部

字

繁韻圖

見前脚註 **蹠** 舊註音畜與蹠同廉謹也又音卜絆足按說文

本作蹠 **蹠** 倅謹也集韻贅作嫌楚史傳作蹠謹也整也又

作蹠蹠蹠迫也急促局陜也集韻亦作促韻書或作蹠蹠許

離有刺角七玉二切舊本浴篇海作蹠讀若畜卜於非 **蹠** 列

切音韻姓也後 **蹠** 俗蹠 **蹠** 舊註音蹠徐行也按 **蹠** 俗字

唐有蹠蹠疏 **蹠** 字 **蹠** 經史本借旋亦借還 **蹠** 舊註

音罕偏去非一說說文 **蹠** 與蹠 **蹠** 俗字舊註音 **蹠** 俗延

廷俗作趕蹠即俗趕字 **蹠** 同 **蹠** 先行也誤 **蹠** 字

蹠 俗字舊註吐困 **蹠** 之漢切音真說文動也集韻亦

尼葉切音聶玉篇細行兩足不 **蹠** 又震韻音蹠增韻與蹠同 **蹠**

相過一曰聚合不解俗謔作蹠 **蹠** 俗字舊註蹠 **蹠** 同 **蹠**

彳部統重文 **蹠** 字 **蹠** 俗 **蹠** 各切又音步按義與蹠同

作蹠篆作蹠 **蹠** 字 **蹠** 字 **蹠** 各切又音步按義與蹠同

贅作 **蹠** 於俗字舊本 **蹠** 音熾躍貌一曰蹠也 **蹠** 渠

蹠非 **蹠** 音薛旋倒也又首熾一足行浴篇海誤 **蹠** 回

切音達說文脛肉也一曰出脛 **蹠** 苦本切音稠說文塚足也

本作蹠八画篆作蹠俗作蹠 **蹠** 本作蹠八画篆文作蹠

蹠 舊註音岑蹄蹠牛馬 **蹠** 中停水按莊子牛蹄之泔註牛馬

誤今蹠同泔非篇海泔通 **蹠** 牛馬跡中水也舊本水部蹄泔不

亦非玉篇蹠足履峻也與 **蹠** 別 **蹠** 七均切音遂止也伏也退

衡西京賦大雀踐踐又與 **蹠** 通史貨殖傳下有蹠鷓別作蹠莊

子外物篇紀他聞之率第 **蹠** 于蹠水諸侯弔之註蹠水地名

○說文峻蹠蹠分訓集韻合峻後後為一六書故合蹠蹠為一

蹠 蹠字之謔本从疋 **蹠** 邦妹切音貝說文忠行蹠蹠也舊

而行故狻遠謂之狼跟別作跟非一說 **蹠** 俗字舊註足不履

獸獸屬狼跟从犬義通必改作跟迂 **蹠** 義與從蹠同改音

獸獸屬狼跟从犬義通必改作跟迂 **蹠** 義與從蹠同改音

渡 俗字經史通作武 **蹴** 舊註也作蹴非 **跣** 音現行不正非 **跣** 俗字舊註

期 呂陽切音良跳跟平井幹之上又跟躡行不正也 **躡** 俗字舊註

馬蹠跡 **躡** 尹竦切音勇足跳起也禮問喪動尸舉柩哭踊無

也泥 **躡** 數又男子袒踊婦人不宜袒發胸擊心穀踊殷駁

田田如壞牆狀註穀雀同雀之跳足不離地也檀弓辟踊哀之

至也又別者之屨謂之踊左傳齊景公繁刑有粥踊者晏子告

公以踊貴屨賤註別足者躡躡如踊故因以名之也又水涌亦

借踊漢書水泉踊出俗作湧踊可借踊哭踊不可借涌俗互借

以為古通誤也又說文足部踊跳也走部踊蹶非篆作踊俗作踴亦非

有節無走義踊跳通作踊躡改作踊非篆作踊俗作踴亦非

躡 俗字舊註義 **躡** 從答切談入聲躡也古樂府有

聲杜甫詩徑艸踏還生說文作躡別作 **躡** 俗字舊註音啞行

躡俗作躡从沓篆作躡俗从日作躡非 **躡** 俗字舊註音啞行

道也 **躡** 同 **躡** 訓行也分為二 **躡** 俗定字舊註音敬踴也

致太也泥 **躡** 七典切前上聲說文履也莊子徐無鬼

後善博也說苑政理篇耳聞之不如目見之目見之不如足踐

之應禎晉武帝華林園集詩無理不經無義不踐叶上顯又詩

幽風邇豆有踐註行刻貌今讀去聲義同又與翦通周禮甸師

註不踐其類禮文王世子作翦从翦為正說文剝後於訓迹與

通 **躡** 異同又與箕通 **躡** 固躡亦 **躡** 俗字舊註音利

或从肉作 **躡** 鳥戈切音窩說文足跌集韻折也或作 **躡** 木足

王字通

酉集中

足部

三

韻

小步也亦作跣史貨殖傳為倡優女子則鼓鳴瑟跣履游媚富貴與蹠同○蹠踏踏踟蹰義相通別作蹠非蹠焉
 切音篇蹠蹠旋行貌晉石崇傳牛本不遲良由馭者制之可聽
 蹠蹠則駛矣又音駢義同說文蹠足不正一日拖後足馬泥
蹂如由切音柔往來蹶踐也又獸足蹂地也又有韻柔上聲
 又宥韻柔去聲於義同說文本作內正譌以蹂為俗內字
 迂**踏**蹶踏於俗字舊註音若蹂也又音惹距也又乃**蹠**同
 泥**踏**亞切弩去聲蹠踏小兒始行貌與蹠分為二非**蹠**同
 从屏十一画省**蹠**同翼說文翼以繹獸足或从足作蹠篆作
 作蹠附九画非**蹠**蹠有上太二音舊本誤分蹠蹠為二別訓
 足踏**匆**俗字行遠借用息或作公顏氏**手**俗字舊註是動
 非**蹠**家訓作勿俗作蹠舊本作蹠非**口**俗字舊註是動
 蹠梯尼切音題獸足也儀禮士喪禮其實特豚四鬣去蹄
 泥**蹄**註去蹄去其甲為不潔清也又山海經釘靈國其民從
 膝已下有毛馬蹄善走又取兔具胃**蹄**蹠字之譌舊註同上
 其足故曰蹄莊子得兔忘蹄本作蹠**蹄**蹠字學三正蹠音豪

藥名非獸蹠字按此說亦非汎云藥名無確據

蹠俗字舊註音茶蹠時行難進

亦非汎云藥名無確據

脚蹠說文

蹠

同蹠說文走部蹠行也足部無

蹠

蹠字之譌

作時蹠

蹠

蹠舊註義與蹠近誤分為二

蹠

蹠字之譌

跛行又丘去

蹠

俗字舊註音畜

蹠

蹠字說文贅作蹠俗

聲義同於誤

蹠

足也足無蹠名

蹠

別作蹠蹠於非詳見跨

註

蹠

批引博雅蹠也於非

蹠

蹠字

九輦切堅上聲

蹠

蹠也又卦名易蹠難也險杜前也又王臣蹠蹠

蹠

不能舍也又偃蹠倨貌左傳哀六年彼皆偃蹠將棄子之命

又楚辭瑤臺之偃蹠兮

蹠

註高貌又何瓊佩之偃蹠兮註眾盛貌

蹠

又九歌靈偃蹠兮狡服註舞貌又姓秦蹠叔後漢蹠蘭唐蹠倡

仁○正譌从足寒省聲

蹠

跛為正義借為蹠蹠直字別作蹠非

蹠

六書故楚辭以蹠蹠為忠諫後人承楚辭遂有蹠蹠之說別大

譽譏諱字於非或曰譽直作譽義通必廢譽从蹠泥互詳言部

蹠

非或曰譽直作譽義通必廢譽从蹠泥互詳言部

蹠

足部

近足細處按說文本作駮集韻或作駮
 踭本字又赫踭紙
 踭踭舊註誤分爲二又音犒足不前非
 也染素紙令赤而書之鄧展曰赫音闐牆之闐應劭曰赫踭薄
 小紙也通作幌又臺觀名漢武帝求神君舍之上林中踭氏觀
 又霽韻音地郭璞水馬贊馬實龍精爰出
 水類渥注之駿是勒是蹠正譌俗作蹄非
 俗味也祭昔切音積說文小步也詩小雅謂地蓋厚不敢不踏
 字味也毛傳紮足也潘岳賦豈止踏高天踏厚地本作踏省作
 踏又踏舛儻三字古通非
 踏也舊註又與舛同誤
 見釋文按古易臆造之字無義者非一逐从疋加足贅釋文未
 可信逐譌从彖作逐誤舊註音軸分蹠蹠爲二尤誤从蹠爲正
 蹠丘开切音區跛行也又蹠蹠
 別舊註引魏都賦譌作蹠蹠
 有暫無蹠
 蹠止行也經史通作蹠漢儀註皇帝輦左右侍帷幄者稱蹠
 殿則傳蹠止行人清道也又實韻音祕足偏任也列女傳玄不

蹠潘岳藉田賦后妃獻種桂之種司農撰播殖之器挈壺掌升
 降之節宮正設門閭之蹠本作蹠篆作蹠正譌从蹠廢蹠泥
 蹠書中切音春
 博雅蹠也
 舊註音鹿行貌又
 與蹠同恭也然非
 蹠梁奎梁非作蹠俗加足誤
 蹠連喬
 蹠莊六切宗入聲足端蹠物也又迫也近也曲禮以
 足蹠路馬芻有誅石經用蹠通作蹠又頻蹠愁貌
 與蹠通又不自安貌謂容色收斂蹠縮也別作欸又迫促貌禮
 器三辭三讓而至不狀則已蹠註賓初至大門外交擯之時有
 三辭之禮及入大門主君每門一讓則賓一辭凡三辭三讓而
 後至廟中不如此則迫蹠無禮容也又蹠蹠窮困貌詩小雅我
 瞻四方蹠蹠靡所騁又音促義同讀書通謂蹠與蹠蹠促通
 此音義之自相協者又驟蹠率數邀族皆與蹠蹠通各有引證此
 音微別而義互通者狀
 今分古今合存備考可也
 蹠與蹠
 蹠俗字舊註音
 蹠蹠

然俗 **躑** 他協切音牒小步也本作躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

說文作躑住足也从足躑省聲一曰躑躅買待中說 躑 俗字舊註音崔躑

足垢也按訓辭未詳引賈說泥篆作躑互見後躑註 躑 俗字舊註音崔躑

前躑註 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑 躑 俗字舊註音崔躑

宗跡也淮南主術堯舉天下傳之舜猶卻行而脫蹤也揚雄賦
 躡三皇之高蹤夏侯湛表瞻望徃代遙想遐蹤又陽韻音蹤陸
 雲陸府君誅耽精退奧肆志篇章仰容遺訓思齊曩蹤或首作
 蹤亦作從古碑文借縱外黃令碑莫與比縱淳于表碑銘縱
 先軌義同 **躡** 乃珍切音撫廣韻蹂蹠也一 **蹠** 俗蹠字
 从蹤為正 **躡** 說俗因說文手部撫故作蹠 **蹠** 本作翼
躡 同蹠舊註音轍跡也誤分為二本作 **蹠** 俗 **蹠** 字舊
 引揚雄蜀都賦蹠淒秋發陽春註以足踏地而歌曰蹠又楊慎
 引戚夫人侍兒賈佩蘭歌上靈之曲連臂蹠地以為節皆未詳
 踏地歌本作蹠蹠與踏同俗作蹠蹠即蹠之譌首凡古 **蹠** 避
 賦傳寫承謔諸字不當汎引與六書相亂可以例推 **蹠** 是
 切音別蹠甚也廣韻旋行貌方言推足曰蹠又匹蔑切音蹠義
 同○說文蹠蹠也一口蹠徐曰小竹也又蹠不能行徐曰不能
 行故止按壁集韻作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠
 一也說文蹠蹠是訓蹠非蹠與蹠義相反也蹠蹠不能行尤

非史傳言蹠者行汲蹠非不行行不能疾趨也徐氏不以訓蹠
 者訓蹠泥說文从止亦非本作蹠十一画象作蹠舊本作蹠非
蹠 同蹠 舊註音頽蹠仆也按蹠音貴蹠有貴厥二音淮南
 註義近蹠改音頽誤以蹠同也 **蹠** 同蹠舊註音橘改訓
 蹠之蹠不知蹠蹠音義微別也 **蹠** 同蹠舊註音橘改訓
 蹠蹠然俗字舊註音 **蹠** 唐聖切音鄧蹠蹠失道行不先也又
 訓同前蹠分為二 **蹠** 困頓杜甫義鵬行高空得蹠蹠木華
 海賦蹠蹠蹠蹠 **蹠** 然俗 **蹠** 文動也誤說交無蹠 **蹠** 舊
 波篆作蹠 **蹠** 字 **蹠** 譌字篇海音訛引說 **蹠** 註
 同蹠不知蹠蹠然俗武字步武生 **蹠** 蹠字之譌一說蹠俗作
 于足合無足為蹠無足何武之有 **蹠** 蹠字之譌蹠音須
 訓蹠兩誤互 **蹠** 蹠字之譌舊註頓 **蹠** 蹠字之譌舊註音
 詳前頓註 **蹠** 義同蹠改从智非 **蹠** 蹠字之譌舊註音
 本作對俗加足非又蹠與 **蹠** 譌字舊註音達齧蹠 **蹠**
 蹠同亦非別詳寸部對註 **蹠** 也出釋典洽篇海誤 **蹠** **蹠**

也俗字篇海踏音蠶止也踏音替行止也亦非

仙蹠蹠旋行貌又舞貌說文本

歸燕平樂芙酒斗十千贈鯉鰻胎鰕魚鼈炙熊蹠○說文本作

非

改作脚

前跣

貌又小兒行又音充誤

作蹠尤非

而射之又舞貌詩小雅蹠蹠舞我或作蹠徐廣曰古蹠字作跋

○蹠蹠通俗改作蹠六書故蹠又作蹠引類篇聚足貌然非

二大足居前荀

子作菽義同

居月切音蹠說文偃也一日跳也莊子人間世篇形就而入為

崩為蹠史申屠嘉傳以材官蹠張從高帝擊項籍註力能踏疆

弩張之曰蹠張亦作蹠老子曰侯王無以貞將恐蹠又物力竭

也賈誼曰天下財產何得不蹠又拔也左傳是謂蹠其本必不

有其宗賈誼策秦蹠六國又隊韻音貴爾雅蹠動也詩大雅文

王蹠厥生註生起也言動其興起之勢也又行急遽貌曲禮足

毋蹠註言足不可冒觸蹠頓也又蹠蹠勤而敏于事也詩唐風

良士蹠蹠又姓左傳蹠由○蹠十三画篆作蹠省作蹠說文或

酉集中

足部

全

眾

从闕作蹶長箋曰从厥無意當作蹶蹶為脚氣疾名故从蹶誤
死為尸非是按箋不詳考蹶靈樞經本作厥迂泥類如此又蹶
音貴者與蹟通舊本蹟蹶二字分音訓亦未詳蹶有 **蹶** 與蹶
貴音蹟同蹶義也說文蹶重文作蹶尤泥不必從

蹶 力刃切音吝說文蹶也史記揜兔蹶鹿通作蹶蹶揚雄賦
故分足蹶曰蹶車曰蹶迂泥正韻引相如賦譌作閭或作 **蹶**
蹶亦作蹶然非本作蹶篆作蹶六書統蹶為古文尤非

同踏說文本作踏舊註踏音託 **蹶** 同蹶正韻踏亦作蹶蹶左
蹶也踏音答跛行誤分為二

謂蹶跡隱伏也又魏武食制蕃蹶魚大者如 **蹶** 舊註同蹶按
箕尾長數尺別作蹶舊註分蹶蹶為二非

蹶皆 **蹶** 丘腰切蹶平聲舉足也又企 **蹶** 與蹶通舉足行高
俗省 **蹶** 也與蹶通亦作蹶別作蹶 **蹶** 也蹶下謂之蹶方

書外蹶下曰陽蹶內蹶下曰陰蹶漢書高帝紀諸將外反亾可
蹶足待又篠韻音皎武貌詩周頌蹶蹶王之造又彊盛貌魯頌

其馬蹶蹶又夭蹶與 **蹶** 通樹木盤曲貌揚雄校獵賦蹶蹶天蹶又
藥韻音蹶蹶也大雅 **蹶** 小子蹶蹶叶上謔下藥又音脚草履史記

虞卿蹶蹶擔簦王褒傳離蹶蹶與蹶 **蹶** 舊註同蹶按蹶从
同說文分蹶蹶為二泥又莊蹶楚大盜 **蹶** 走作蹶非俗从欽

尤非沿 **蹶** 博木切音卜鳧雁駢距也爾雅鳧雁醜其足蹶其
篇海誤 **蹶** 蹶企疏曰足指間有幕相著飛則申其脚蹶企直

也又音撲義同舊註汎云足指相著非 **蹶** 則到切音竈
○本作蹶篆作蹶正韻一屋六藥闕蹶

靜也釋名蹶燥也如物燥則飛揚也國語蹶蹶浮暴賈逵曰蹶
擾也又謚法好變動民曰蹶與蹶通說文蹶疾也徐鉉曰俗作

蹶非按 **蹶** 蹶通 **蹶** 桑轄切音撒 **蹶** 俗字 **蹶** 俗字 **蹶**
徐說泥 **蹶** 蹶通 **蹶** 蹶蹶行貌 **蹶** 俗字 **蹶** 俗字 **蹶**

俗字舊註浴篇海莊助切阻去聲馬蹄痛又行 **蹶** 丙昔切音
不正集韻阻或作蹶六書統蹶篆作蹶然非 **蹶** 壁跛甚也

與辟通荀子不能以辟馬毀輿致遠又漢書賈誼傳非 **蹶** 倒縣
而已又類辟 **蹶** 蹶然同舊註跛一足廢蹶兩足廢因王制陳皓

正字通 酉集中 足部 全 蹶蹶

集說陸氏 **躡** 躡躡 俗字舊註音 躡 故別作躡 舊註誤

分爲 **躡** 昌六切音逐躡躡行貌易姤初六羸豕孚蹢躅又韓

舊註又躡躅不能行貌於非又迹也班固叙傳伏孔周之軌躅

又山躡躅杜鵑花別名一名山石榴韓愈遊青龍寺詩躡躅成

山開不算又藥草芟明別名爾雅薜茘廣雅云羊躡躅古今註

羊食之則死見之則躡躅故名又三輔謂牛蹏跡爲躡又質韻

音出韓愈樊宗師墓銘文從字順各識職有欲求之此其躡一

作躡又躡躅卽彳方音躡躅讀笛獨猶彳方讀剔禿於非正

韻沿釋文躡 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

古作躡亦非 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

大玄躡戰啣啣又漢班固答賓戲應龍超荒忽而 **躡** 俗字舊註音

躡顯蒼師古曰躡以足據持也又御韻音據義同 **躡** 俗字舊註音

躡 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

尤 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

非 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

魂靈之紛紛兮哀衰回以躡躡軌路日以遠兮老寥廓而無處事

豐而覲進兮蹇淹留而躡躡又藥韻音綽公羊傳宣六年躡躡

而歪註遠失次也石經作彳集韻或作躡非舊本分躡躡爲二

亦 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

非 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

廣曰馬入 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音 **躡** 俗字舊註音

三

酉集中

足部

益

韻

本分躡躡為二 **躡** 躡字之譌說文躡躡處也從管切楚辭九
 爲省作躡然非 **躡** 思鹿蹊兮躡躡篆作躡通作踵舊本譌作
 躡俗作 **取** 俗字舊註音 **躡** 同躡以 **躡** 俗躡 **躡** 爲本切
 斷於非 **取** 輾醉倒貌非 **躡** 躡爲正 **躡** 字 **躡** 音穩行
 步安重也 **取** 牋西切音齋說文登也詩小雅君子依躡高頌
 通作穩 **取** 聖敬日躡通作躡禮記作齊義同篆作躡六書
 故作 **取** 從答切音達足 **躡** 賦舞躡於俗武字舊 **躡** 俗
 躡 **躡** 重也又音塔義同 **躡** 註音舞躡也履也誤 **躡** 字
 經史通 **躡** 俗躡 **躡** 本 **躡** 爲躍小爲躡躍去其所躡不
 作焉 **躡** 字 **躡** 字 **躡** 爲躍小爲躡躍去其所躡不
 離其所也左傳距躍三百曲躡三百又上也正義曰詩稱魚躍
 易稱龍躍躍是舉身而上之名又陌韻音剔跳疾貌詩小雅躍
 躍兔兔過犬獲之亦作躡又嘯韻音耀明李夢陽登廬嶠詩飛
 瀑迅雷邁奔峽還龍躍叶眺嘯謂照舊註關耀音又集韻躍躍
 與躍通說文躍迅 **躡** 俗躡字漢郊祀歌籥躡通舊註躡
 也躍躡也分爲二 **躡** 也與籥躡義近改音碾忝於非 **躡**

躡 俗字舊註音 **躡** 躡遠也泥 **躡** 同躡俗 **躡** 力涉切音鬣踐也又踰跨
 躡席又學記學不躡等註越 **躡** 加彳贅 **躡** 也禮玉藻登席不由前爲

級也說文無躡俗借用 **躡** 非 **躡** 昌石切音擲住足也互見前
 躡爲 **躡** 躡躡於俗躡字 **躡** 郎敵切音力踐也與輾通又人

類篇曰連躡絕也又晉大夫輔躡 **躡** 譌字舊註音擾 **躡**
 說文足部無躡走部輾動也義通 **躡** 躡躡足動非 **躡**

同蹇行礙失足也黃帝巾機銘人莫躡于山而躡于垓左傳見
 老人結艸以亢杜回杜回躡而顛說文蹇礙不行也躡躡也引

詩載躡其尾按詩本作蹇分躡蹇 **躡** 俗字行急 **躡** 躡字之
 爲二泥篇海躡亦作躡躡尤非 **躡** 通用暴 **躡** 躡躡字之

躡登登三音失臥也極也按俗書 **躡** 呈延切音蟬說文踐也
 躡丁鄧切躡躡臥初起貌非作躡 **躡** 徐曰星之躡次星所履

行也方言躡歷也又居也左思吳都賦英雄所躡又爾雅躡其
 跡躡註躡之腳跡所踐處曰躡篆作躡集韻躡或作躡韻會躡

跡躡註躡之腳跡所踐處曰躡篆作躡集韻躡或作躡韻會躡

志三銓注擬奏受皆給以符謂之告身猶後代吏部文憑也于慎行曰告身即今告敕宋制亦狀又唐至德間以官藏賞功及収散卒大將軍告身一通易一醉猶古板官今割付之類是也又女懷妊曰身詩大雅大任有身生此文王又山海經三身國註三身合為一也又先韻音菹楊方合歡詩我情與子合亦如影追身寢共織成被絮共同功綿○六書略人身從禽畜身衡此象人之身六書本義从人餘指四支形篆作𠂔鍾鼎文作𠂔同文舉要別作𠂔𠂔𠂔總要象及躬形篆作𠂔楷作𠂔按諸說𠂔泥字學三正以肩為古文𠂔孤烘切音恭身別名易震上身不知肩乃譌文非古也

躬 交震不于其躬于其鄰詩小雅弗躬弗親庶民弗信又圭名周禮伯執躬圭註圭刻人形屈也又姓又庚韻音肱大雅命之不易無遏爾躬叶天天音汀班固東都賦登靈臺考休徵俯仰乎乾坤參象乎聖躬又先韻音涓屈原大招鱗短狐王虺騫只魂乎無南域傷躬只又陽韻音光陳琳大荒賦延年其可雷兮何勤遠以苦躬紛吾情之馳蕩兮嗟有願而弗遑○說文本作躬从呂从身呂背呂也古

管字象人脊骨形

篆作𠂔俗作躬

躬

俗字舊註音楞引玉篇躬身也泥

𠂔

譌字舊註山巧切音

稍體長

大貌誤

𠂔

譌字舊註音

𠂔

俗字詩吟毗

字

俗耽

躬

俗字舊註與爐同太上作

躬

同服舉要

服篆作𠂔或曰古服字从身从彡謂以衣服裹身也篆作躬身譌為舟彡譌為及說文服乃服事之服非衣服之服總要从身

諧及聲篆作𠂔小篆訛从舟

𠂔

同我見泝原从戎

𠂔

作服按諸說𠂔泥今不從

𠂔

為正改作𠂔非

𠂔

取字

之譌

𠂔

同服釋名服枝也似

𠂔

正

俗字舊註音

𠂔

俗字舊註音

𠂔

俗字舊註側謹切

或作軀

軀

俗軀

俗軀

俗軀

俗軀

俗軀

俗軀

俗軀

俗軀

切蛇太聲引韓安國傳弧矢射獵分為二說文作射

𠂔 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂕 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂖 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂗 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂘 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂙 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂚 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂛 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂜 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂝 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂞 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂟 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂠 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂡 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂢 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂣 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

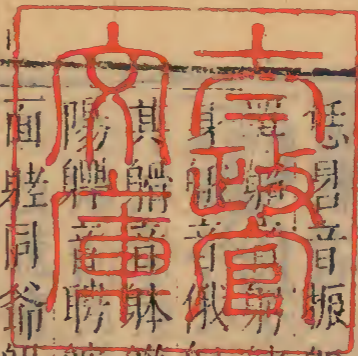
𠂤 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂥 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

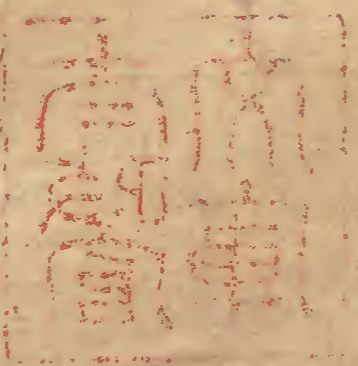
𠂦 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

𠂧 俗字舊註音補 俗誇字舊註重出泝

音玉珍貝家之寶精氣身之寶故謂人身精氣不散亂為寶太
 上作毫州碑有之按此皆曲說字从寶改音玉尤非○說文身
 部収軀共文二篇游几七十九字非俗卽譌別增曉音鬻軀音
 匡軀音毋敝音跛音任睡音朶賤音揆舊本沿篇海誤所遺
 者此數字而已宅書如躬音劣躬音駟音擗音玉瓏音相身音
 恁音振躬音似欵音就躬音貶音毛敦音社制音引躬音
 躬音聘躬音聊躬音逞驪音翠躄音孕躄音自懸音
 躬音旋躬音貌躬音耶躬音邦躬音影躬音亭躬音
 躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音
 其躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音
 陽躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音
 面軀同爺軀同蹠躬同躬謔繆尤伯倍篇海皆可刪也附記



其躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音
 陽躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音
 面軀同爺軀同蹠躬同躬謔繆尤伯倍篇海皆可刪也附記
 軀音文豐也余在書上
 其躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音
 陽躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音躬音
 面軀同爺軀同蹠躬同躬謔繆尤伯倍篇海皆可刪也附記



				漢書門
四	四	八	八	
冊	架	五	七	
		函	九	
			號	類