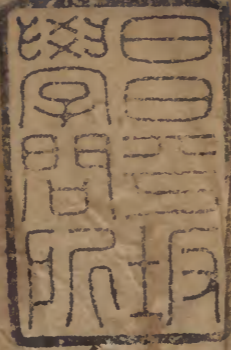


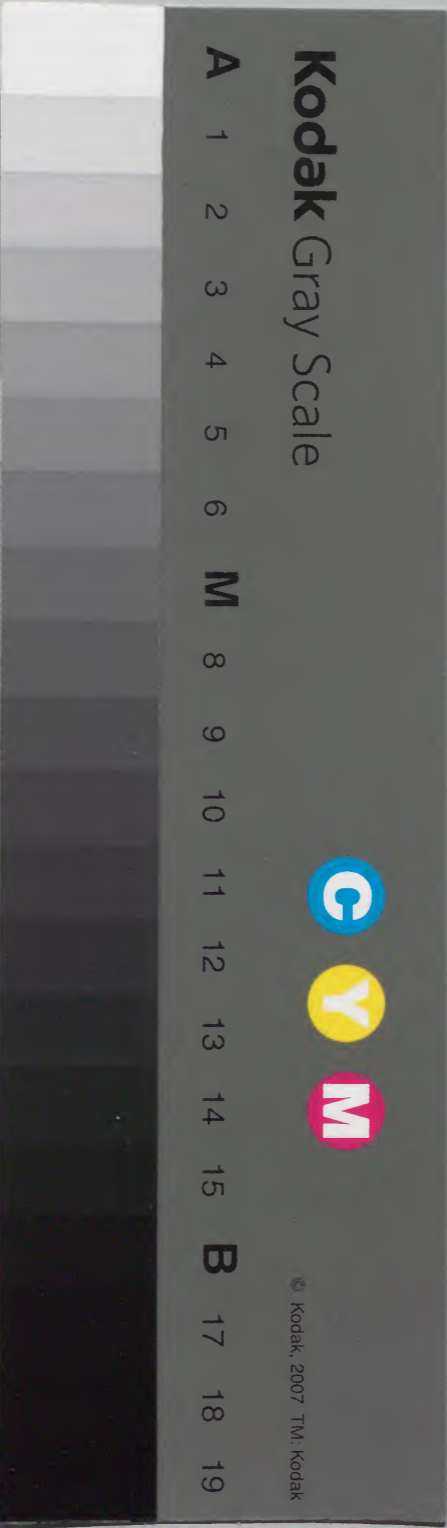
兵錄 六



漢書門類			
二	一	九	二
〇	三	一	五
冊	架	函	號

內閣文庫		
二九	二五	漢
九	三	書
函	五	
二	二〇	
三	五	
架	冊	號

內閣文庫		
番號	漢	2535
冊數	20	( 8 )
函號	299	258





兵錄卷之六

器械總說



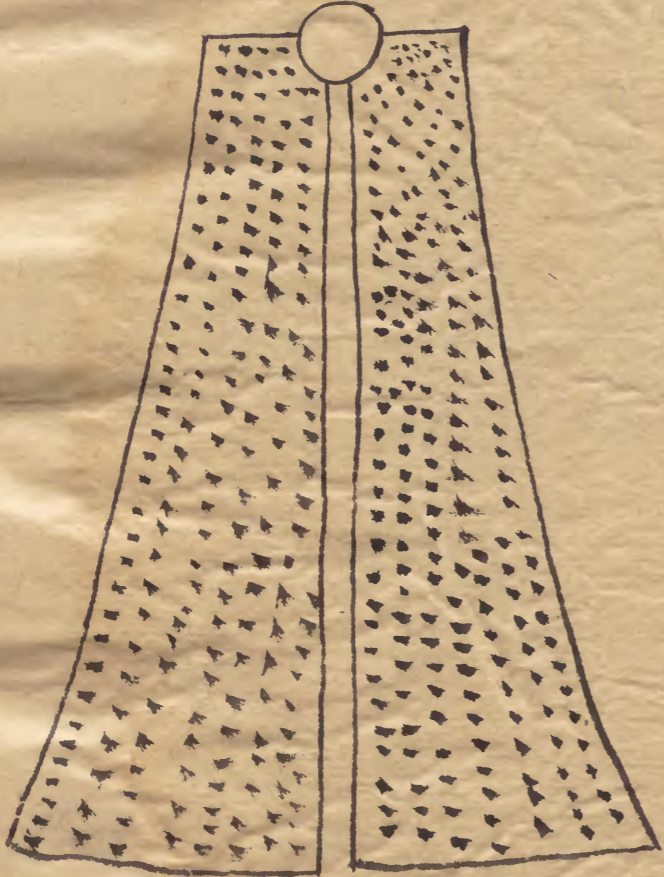
淺草文庫

之制備於周禮凡函人為甲弓人為弓矢  
 人為劍廬人為器之類品自繁多兵  
 法所謂弓矢禦交矛守戈戟助長以衛短短以  
 衛長論之亦明矣第造作無方一械不善一兵  
 性命所係以卒與敵之戒可不鑒乎故採其便  
 利者約而圖之使人知所用焉  
 夫五兵以甲冑為先五兵主殺而甲冑主衛是於

兵錄卷之六

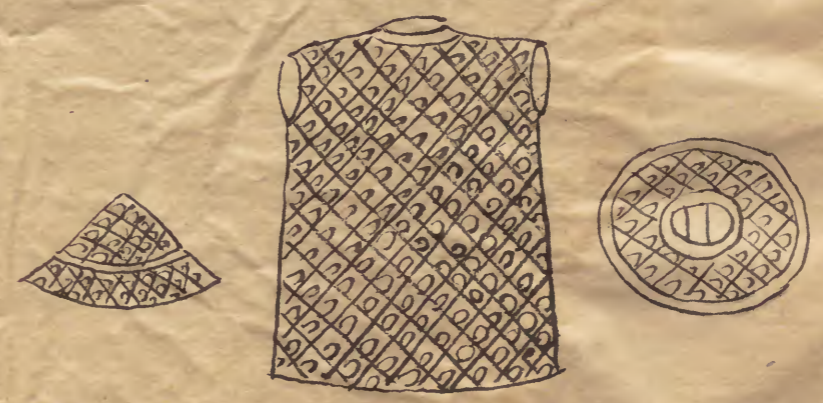
器為仁於戒為主故古人于一甲之製甚是詳悉  
 周密如其法造則雖極天下之利亦莫能傷之奈  
 何後世事不師古多用銅鐵甚至用華麗錦繡以  
 甲冑為羨觀軍戎為兒戲不惟可鄙且造甲之意  
 謂何今有田州甲以堅生牛皮油灌熟透造之頗  
 為堅固可用然雖善于銅鐵而又不若緝甲之為  
 愈也用絹布不等綿紙密緝為甲厚可一寸長可  
 過肘蓋薄不能格箭短不能蔽體此甲雖不若古  
 製之盡善而勝于銅鐵者遠矣

紙 甲



赤藤甲以赤藤五十斤  
 石槽內水浸半月取出  
 晒三日復入槽添水如  
 此浸滿一週歲晒乾照  
 或編穿共二十副其外  
 桐油油之其甲輕堅能  
 草矢亦利于水戰又以  
 此藤作笠臨敵作蓋陰  
 則備雨又以軟藤編作  
 圓牌中高邊起披此甲  
 而執此牌進退遮護便  
 利攻擊也

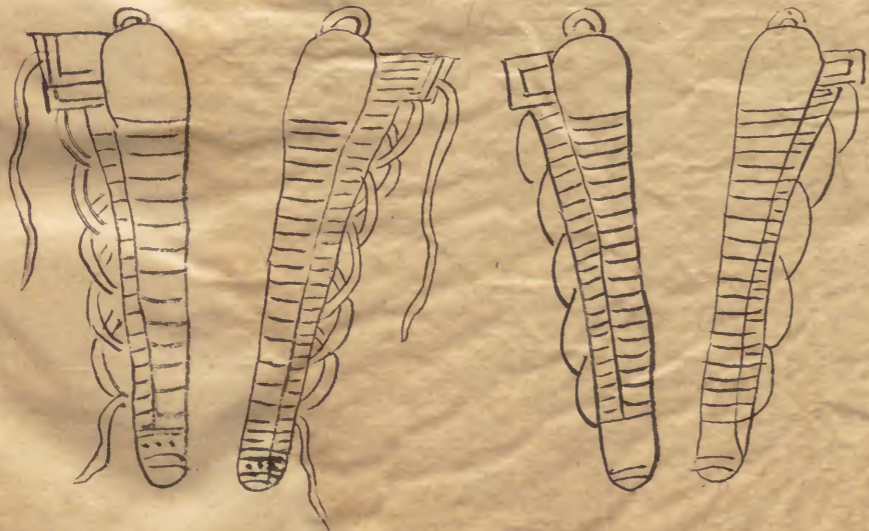
唐猊鏡先用透骨草五  
 觔蘿蔔子三觔為咀入  
 清水一百觔煮二百沸  
 去滓入川山甲五張大  
 同醃三觔皮硝三觔硝  
 石五兩礮砂半觔封鍋  
 巖密煮一晝夜取開用  
 枸鑄如牛皮厚其樣不  
 一如是頭柳葉魚鱗方  
 長之類穿作甲輕利南  
 方多用



鋼絲連環甲古西  
羌製其制度即今  
大鐵絲圈如錢眼  
大環煉如貫串形  
如衫樣上留領口  
如穿自上套下鎊  
箭極難透傷

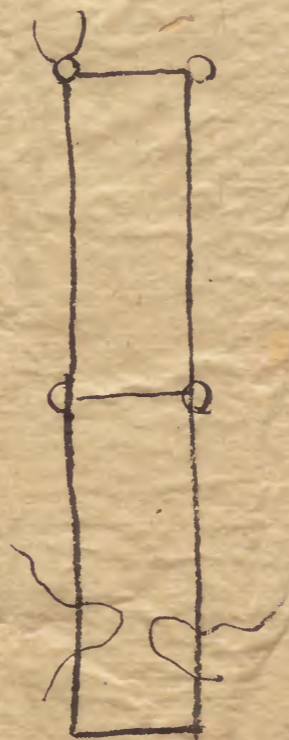


臂縛式一名臂手  
每一副用淨鐵十  
二三觔鋼一觔折  
打鉛錐重五六觔  
者以熟狗皮釘葉  
皮繩作帶以紬布  
縫袖肚務要隨體  
宛轉活便



紙臂手

每一副用布內外四層若干丈尺線花若干繭紙若干張絹線若干錢與北方之鐵者同此則活便輕巧俱用整袖上厚下薄中有薄處在股曲之間以便屈伸



造甲式一副約用熟鐵四十五斤加鋼三四斤開成葉一片鈔千餘鎰每副表裡礬紙共重二十餘斤則可南方用綿布舊絮夾中裡外納作襖形其袖左短右長其樣各異有瑣子甲柳葉甲寸葉甲方片甲各穿錠不同又有皮甲



造盔式每頂用淨鐵五  
六斤加鋼一斤重團起  
細皮為止如連圍腦重  
二斤其制諸如此頂樣  
不一有名一塊鐵有四  
明盔有六藥盔有皮穿  
柳葉盔南方用舊綿花  
作盔以水濕為利



藤鑿牟以細藤為之用藤若干內用綿帽一件帽  
表用布二層帽裡用布一層內用絲綿若干繭紙  
若干用絹線緝之帽後不合口開高三寸以便人  
頭有大小臨時自綴盔內盔頂上俱用紅纓一則  
壯觀一則順南方之色





唐 猗 盈



弓

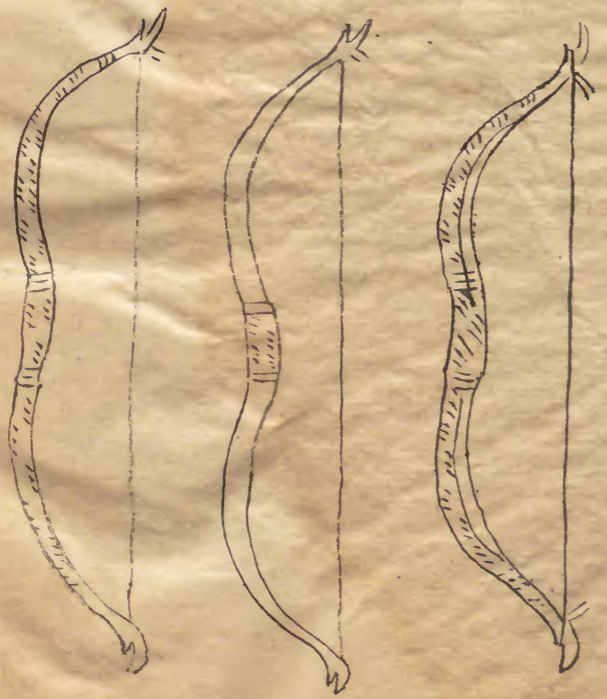
夫言武事者首曰弓矢周禮有六弓曰王弓弧天  
夾弓庾弓唐弓弓之良者名烏號繁弱其制今不  
可考武經總要所載黃樺弓黑漆弓白樺弓麻背  
弓其名雖異其實則同今開元弓其制強大耐久  
九邊將士多用之最稱利器若腹裡稱良者北京  
有槽稍槽壩大稍小稍皆有可稱者其弦甚短口  
緊而背曲拽之易滿雖不善射者亦無彈袖之病  
河南有陳州弓南京揚州有小稍弓皆窄面短身

天少熱則多滾失緩急難恃不得已而有合竹弓之制以漆漆之取其陰雨不解暑天不走可備南方水戰之用但無反性發矢不能出百步之外廣東廣西有生漆下面之弓風雨不畏走滾亦少其身極圓細力苦不大射亦不遠夫器之利也因地因時難以執一至于戰陣之用非軟弓不能古云軟弓長箭快馬輕刀此四事非開戰陣者不能得其趣至于持硬弓而號稱勇力者此不過將官套子至于臨敵非持滿不能中非久持對定不能中

其所欲中之處彼硬弓方得滿即欲發矢安得久持而得其巧若果力大而又能久持此又上之上者也所謂勢如彊弩捷若發機全在勢險節短上做工夫故能使敵不敢犯此弓貴久持而久持貴弓軟也所謂軟者謂力可致弓而不為弓所致非盡謂人人皆宜用軟弓也又聞諸志曰弓有六善一者往體少而勁二者太和而有力三者久射力不屈四者寒暑力一五者弦聲清實六者一張便正凡弓往體少則易張而壽但患其不勁欲其勁

者妙在治筋凡筋生長一尺乾則減半以漆湯濡而極之復長一尺然後用則筋力已盡無復伸弛又操其材令仰然後傳角與筋此兩法所以為筋也凡弓節短則和而虛虛謂挽過節無力節長則健而柱柱謂挽過節則無力調把柄木長則柱短則虛節得中則和而有力仍弦聲清實凡弓初射與天寒則勁強而難挽射久天暑則弱而不勝矢則膠乏為病也凡膠欲薄而筋力盡強弱任筋而不任膠此所以射久力不屈寒暑力一也弓所以為正者材也相材之法視其理其理不因矯揉而直中繩則張而不破此弓人之所當知也

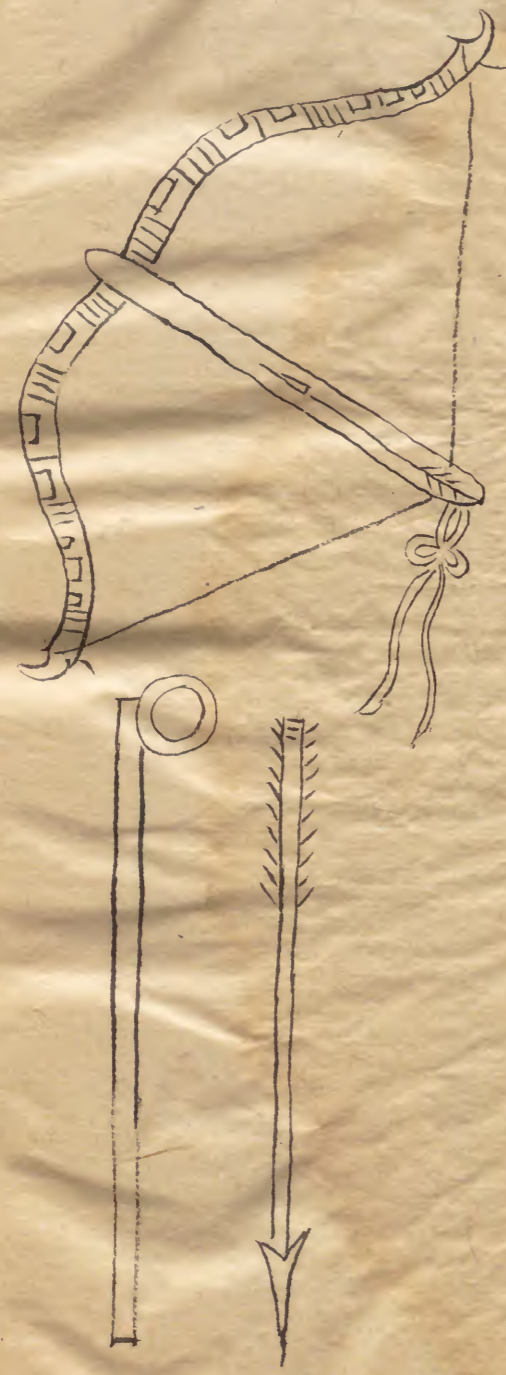
造弓式大小不同軟硬不等隨人力製每張用竹胎三尺五寸牛角面二條桑榆木作稍各長一尺中堅木為把長五寸用魚鱧四兩牛筋半斤製完無濕處閣年餘方用西羗多用堅木為弓



造箭式用大竹劈開  
刮去內肉每四撈合  
擯為一枝長二尺六  
寸每矢連鏃重五六  
錢者軍中多用今北  
邊戰矢以樺柳木製  
大鏃鋒利能透甲鎧  
倍于竹矢

邊箭

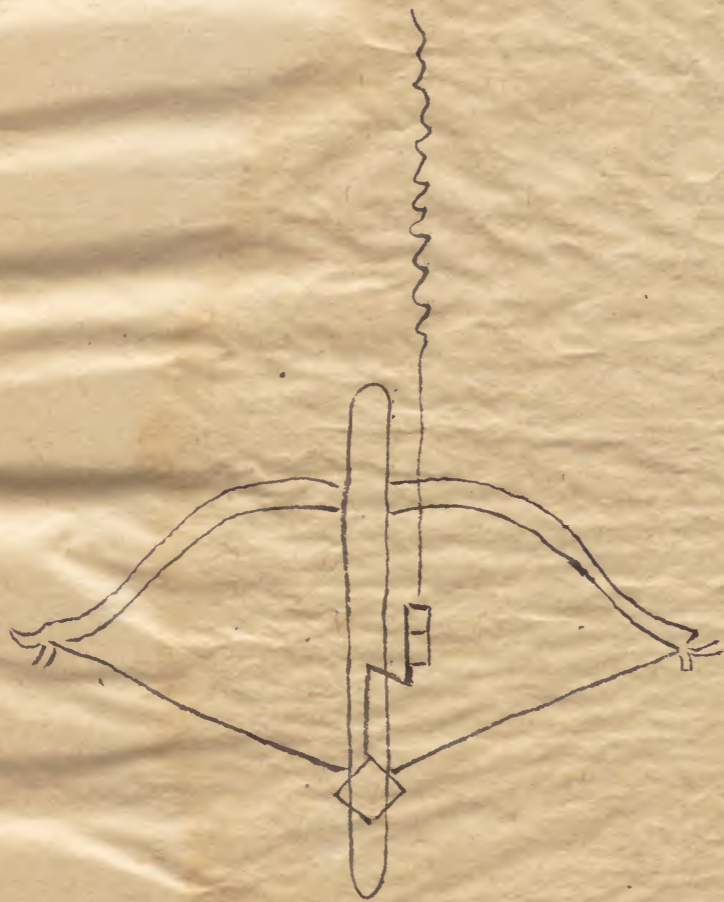
邊箭去疾而敵人難避且拾去不能回射所到又  
遠長箭百餘步乃軍中利器也雖然遠發不如近  
中此長兵短用之法與

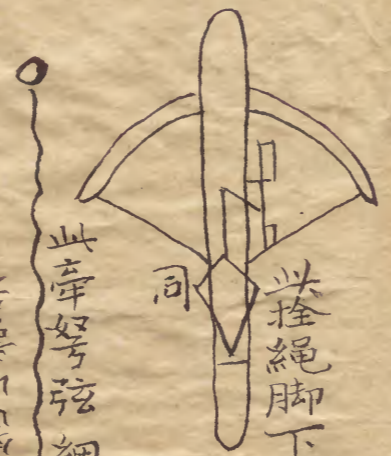
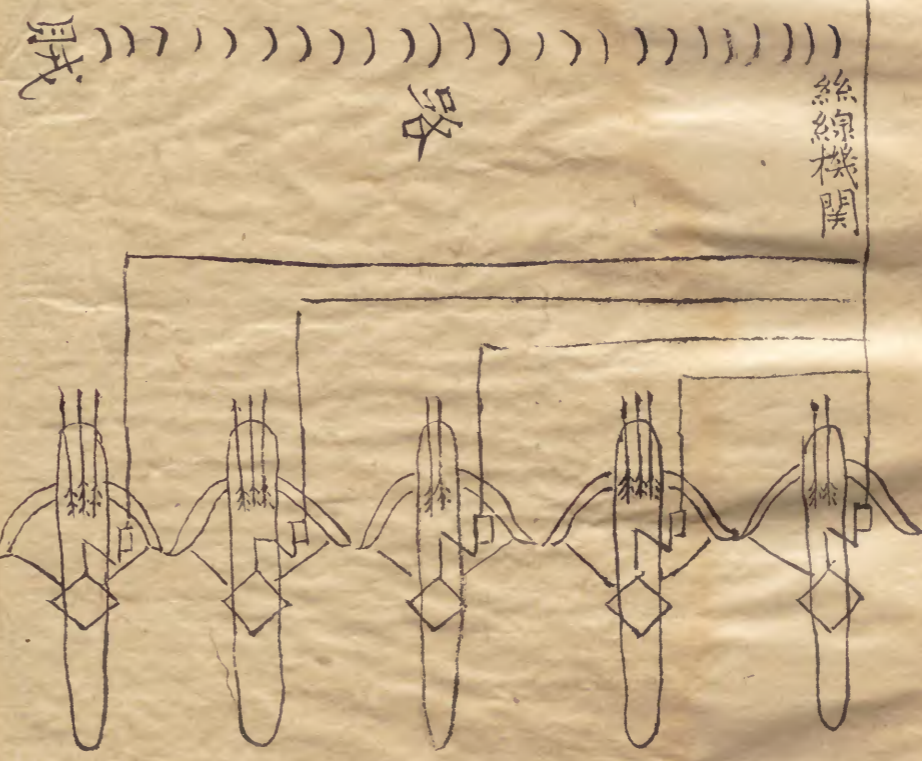


伏弩

夫爭險制突射堅及遠非弩不克然必須力重而機巧其矢之長短輕重要與弩弦相比迺能命中至如造伏弩法以檀木或柘木為身茅竹為担弩後置一木人上弦或連發二矢或三矢量賊必由之路設之以木架架弩任意酌量高下或于竹徑或于稻麥或于茂林深處擺設百餘把止用一絲線作機關不須人守賊至不疑而觸其機百弩齊發莫能逃生仍設三四機關多架幾處為妙但弩少擺希恐不能中似為無用箭頭須用毒藥嵌之

興張起弩形





此拴繩脚下留六分脚挂琴弦住

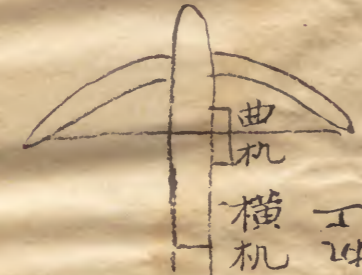
此牽琴弦細繩

此以曲在圓  
此以曲在圓  
此以曲在圓

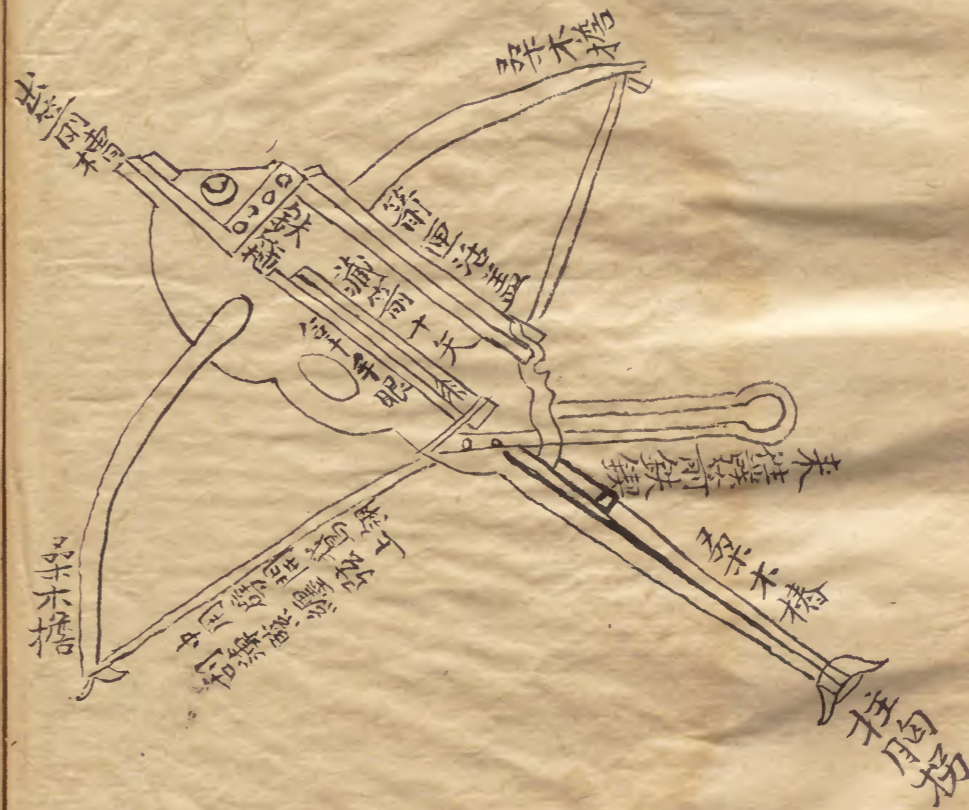
此稍後大頭  
壓在橫機

此雙股木作八字

此雙繩為短  
及強滿為准



諸葛弩



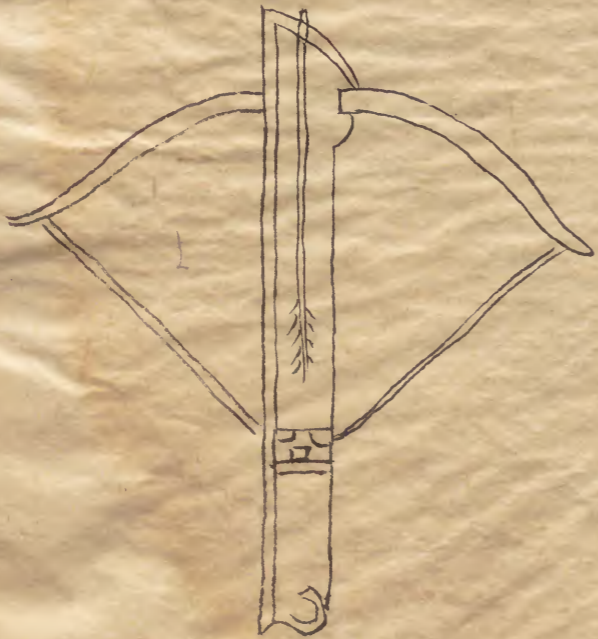
分形式



此弩即懦夫閨婦皆可執以環守其城一弩連發  
十矢鉄鏃塗以射帛毒藥發矢一中人馬見血立  
斃便捷輕巧即付騎兵亦可持之以衝突但矢力  
輕必藉藥耳

苗人木弓

用堅木造用  
大力人執之  
攀機對射其  
鏃塗見血封  
喉諸毒藥

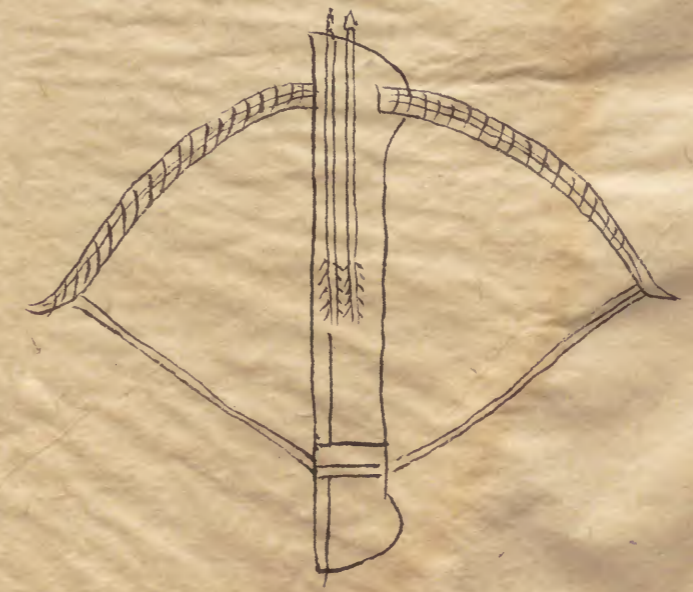
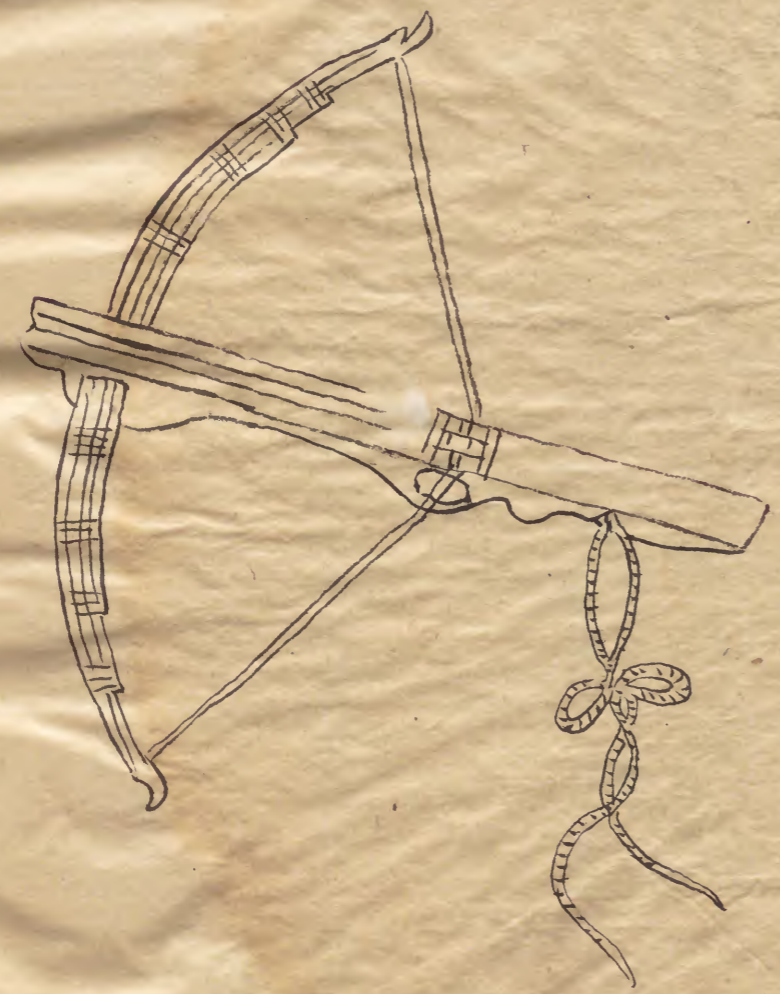




苗人竹弩

隨便用細竹二十  
 根上下將兩大頭  
 交穿于木柄方眼  
 內用細麻繩密紮  
 至稍麻繩作絃如  
 木弩上做發機粗  
 竹作箭鏃上塗毒  
 藥山中多設傷惡  
 獸陣上便可用也

宣湖射席竹弩



以竹五層為之價輕易辦但非藥則不能必殺人耳

鐵鉤鎗

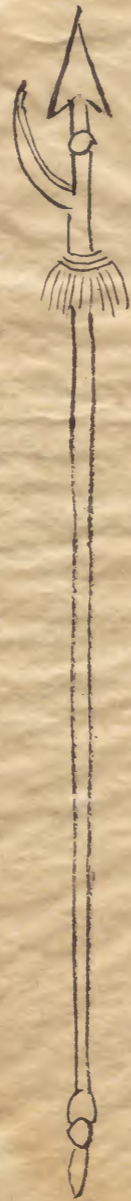


攻守兼用上鐵刀連鉤長一尺攢竹桿徑九分長一丈二尺或用竹桿亦可軍中長技隨於挨牌進攻甚為利便

龍

刀

鎗



砍人亦可鎗人亦可

步兵旁牌 一種二色

正



裏

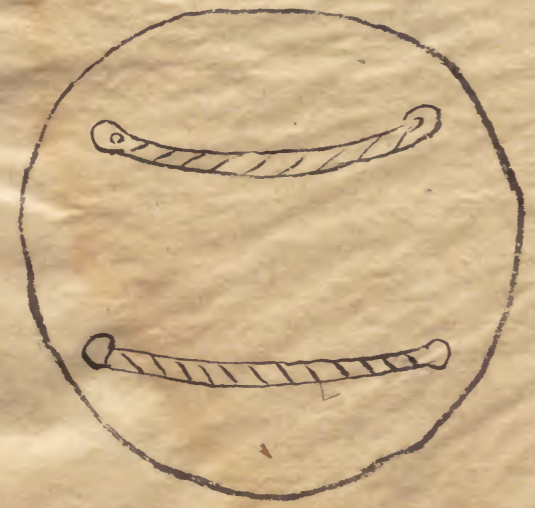


騎兵旁牌

正

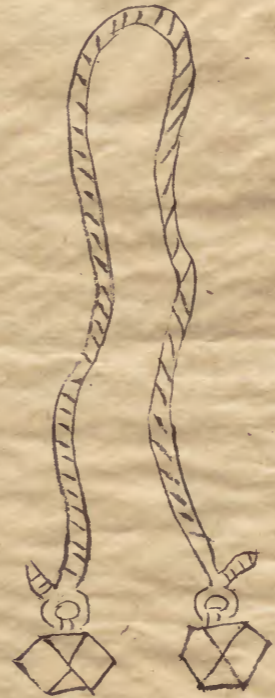


裏



右並以木為質以革束而堅之步兵牌長可蔽身  
內施鎗木倚立于地騎牌正圓施于馬射左臂擊  
之以桿飛矢

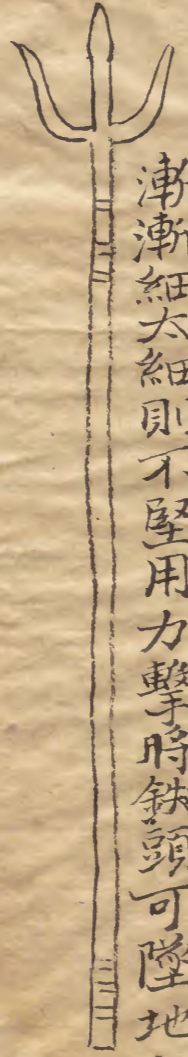
飛鎗



飛鎗即流星鎗也鎗有二前者為之正鎗後面手  
中提者為之救命鎗

鈹 鏡

正鋒



長七尺六寸重五斤柄杪合鈹口根粗一寸至杪  
漸漸細大細則不堅用力擊時缺頭可墜地也

鏡鈹上用利刃橫以彎股不用兩鋒中有一脊造法須分脊平磨如磨刀法兩刃自脊平減至鋒其鋒乃利日久不禿彎股四稜以稜為利須將稜四面直削亦日久面不禿中鋒頭下之庫可容核桃則安于木杪乃不損折仍用一釘關之但橫股壯矣正鋒頭冠于木杪細而淺每擊每墜臨時鋒墜是失一兵矣新造用正鋒與橫股合為一柄杪入鐵庫既深橫股庫又粗任擊不落此器自有倭時始用在閩粵川貴雲湖皆舊有之而製不同乃軍

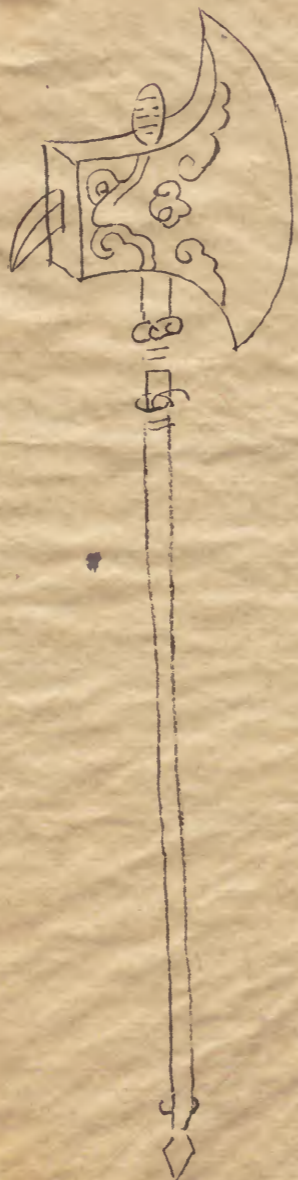
中最利者兵法五兵五當長以救短短以救長短兵種類甚多而惟此一品可擊可禦兼矛盾兩用若中鋒太長兩股太短則不能架拿賊器若中鋒與橫股齊則不能深刺故中鋒必高二寸且兩股平平可以架火箭不用另執箭架故每執此器之兵二名共給火箭三十枝賊遠則架箭燃而發之近則棄箭而用本器萬全萬勝之計也

傷 杷



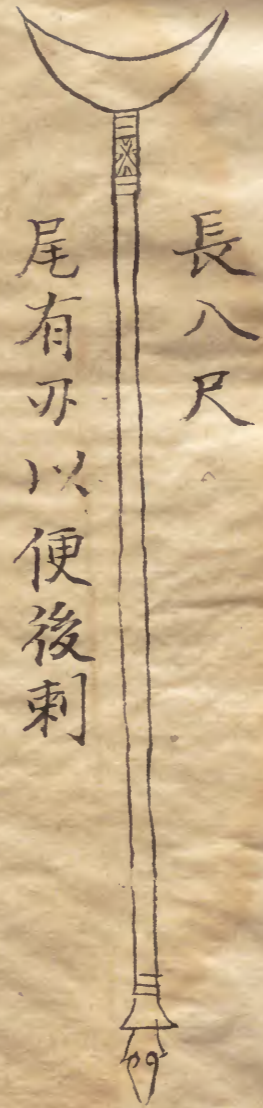
傷杷之制堅木杆五枝長二尺一寸上鐵頭三寸木柄三尺韻于步戰進退周旋慣能隔架鎗刃垂隙攻刺南人備倭以竹造用

大 斧



大斧一面刃長柯又有開山靜燕日華無敵長柯之名大抵其形一耳

鏟

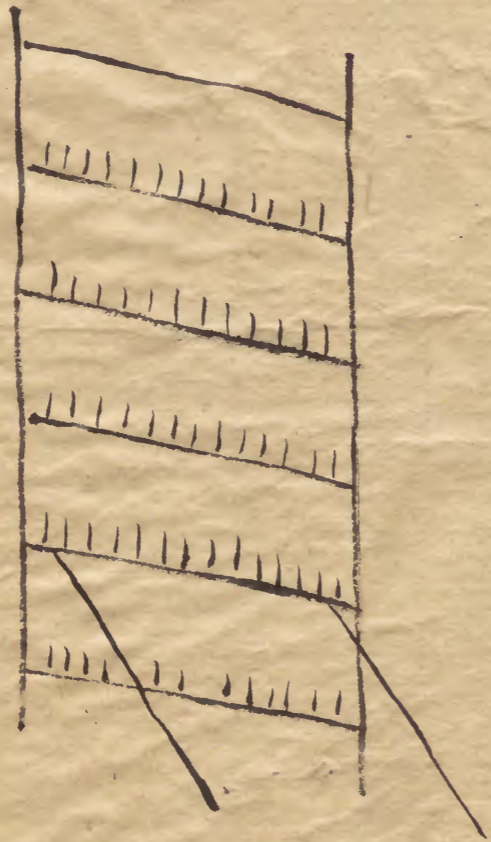


長八尺

尾有刃以便後刺

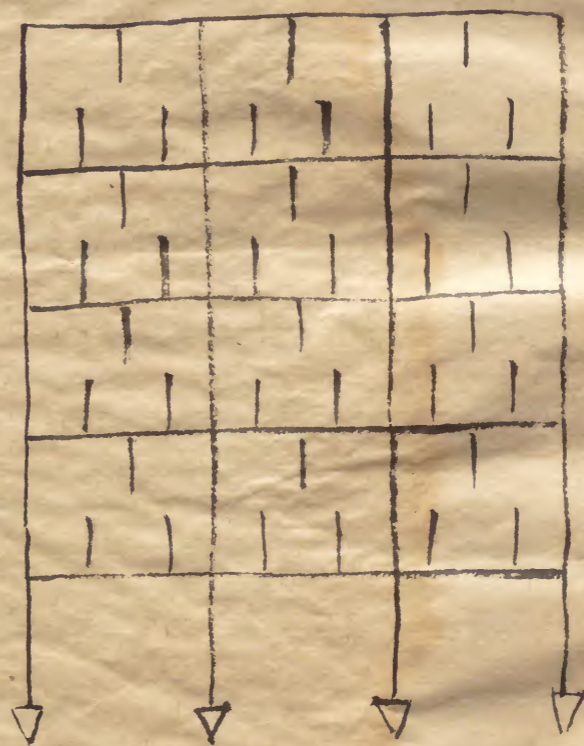
此器最為便捷直推之可削手往上推則鏟首往  
下推則鏟足乃軍中第一利器也

軟壁



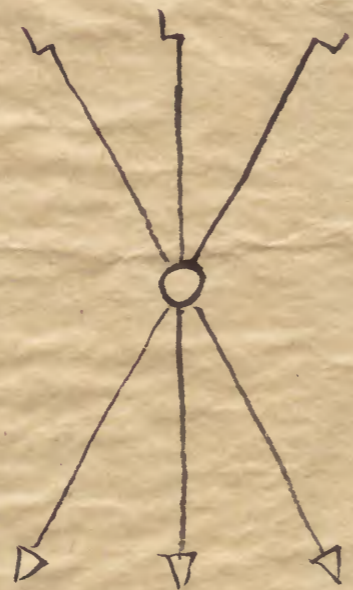
用硬木作架高七尺濶六尺以隨行綿被掛上張  
陣前可避鉛彈鋪地下可作釘板

布城



用布雙層為城高四尺長一丈五尺每五尺為一  
柱四柱為一架上用淡色画磚形

拒馬架

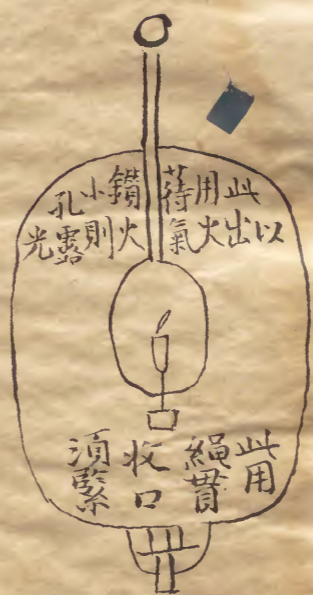


形與鼓架相似三根為一束長五尺徑各一寸五  
分上用屈鐵頭下用鐵鑽每架立地二尺五寸一  
小隊相連該用六架以大木壓其中



罩燈

用黑油布四層做罩蓋以備一時遮隱使寸明不  
露或明營暗徒或暗營修明為莫測之妙也



剛柔牌式

第一層用	生牛皮	第二層用	好大蚕綿	布納之貼	牛皮裡
------	-----	------	------	------	-----

第三層用  
薄皮柔  
毳密  
排相  
挨



第四層用  
好大蚕綿  
布納之貼  
層蓋  
裡



兵錄卷六

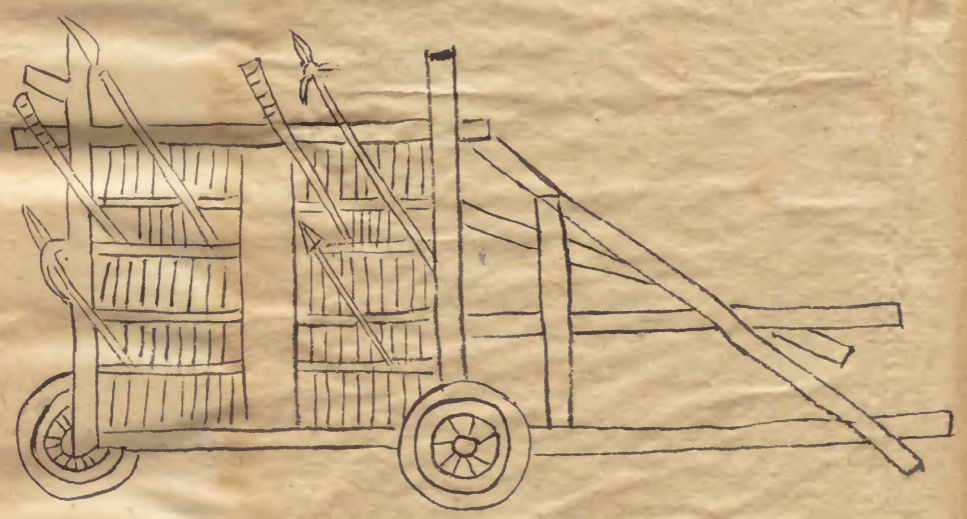
二十一

二十一

其架用木為長枕中用一檔牌身與木牌等先用  
 生牛皮二層釘之皮裡用好蚕綿三觔用布序為  
 一袋貼牛皮之裡用分水薄綿紙每二張鬆鬆團  
 為一毬挨行排之又用蚕綿五觔序布袋一幅蓋  
 之四邊竹釘釘固通用灰漆四明裡面布處用油  
 厚塗使不入水重可十五觔計費五兩只苦於價  
 重而官司不能辦耳此外或用鐵為鋒或用鴛毛  
 人髮或用密紙或用皮漆或用竹木而尖其脊且  
 遮禦鉛子俱未有勝此者也最忌入水坐卧結實

飛

輪

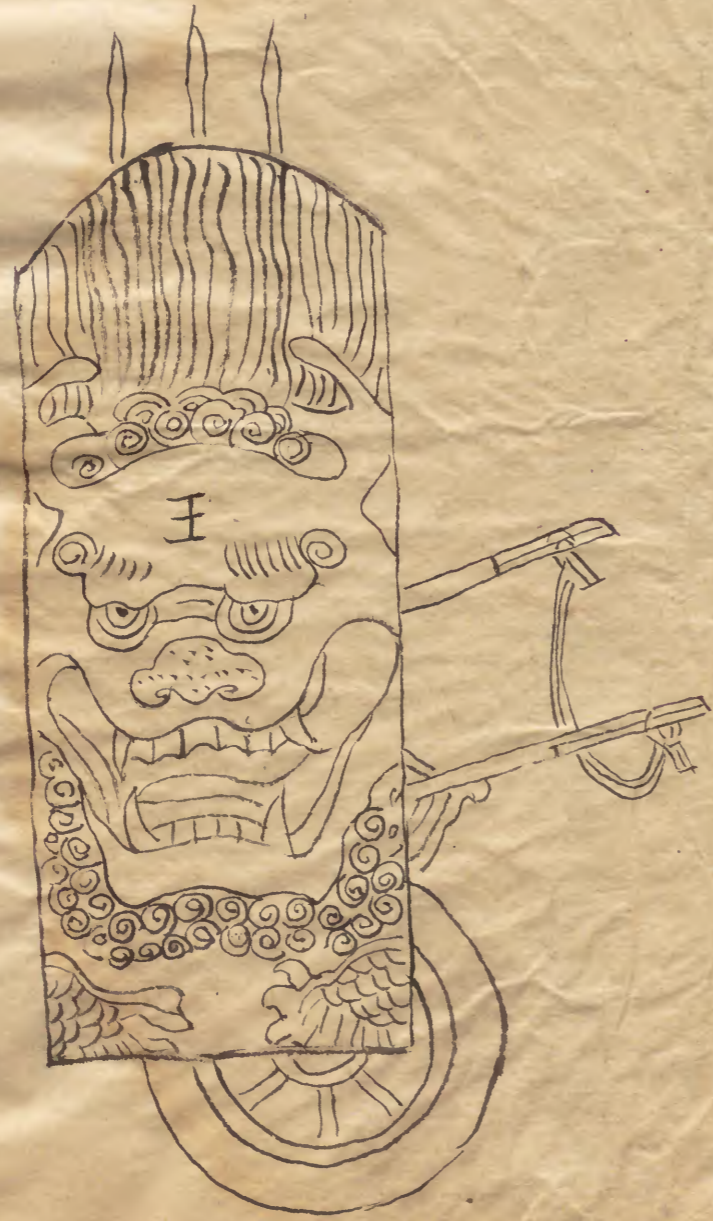


兵錄卷六

二十一

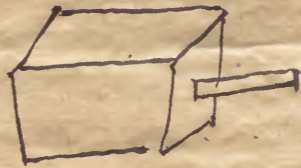
飛輪以木為質竹為蔽及其不張也可以六人肩  
 之張為護可以蔽二十五人施銃發火箭可以有  
 車之用畫地而阻騎可以有拒馬木之用遇險馳  
 遠則折而肩之頃刻之間即可布而為城矣

無敵神牌



無敵神牌一人可以敵百十卒能敵千人無拘山  
戰水戰可用攻營守營能鎖我兵之不退能拒敵  
兵之前進亦利器也

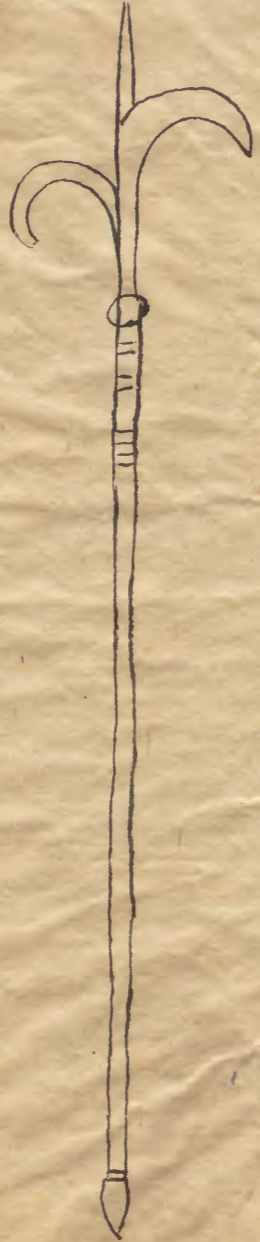
斗 刁



古之刁斗以銅鑄方四面各一尺晝則造飯夜則  
鳴擊巡更軍中隨便可用

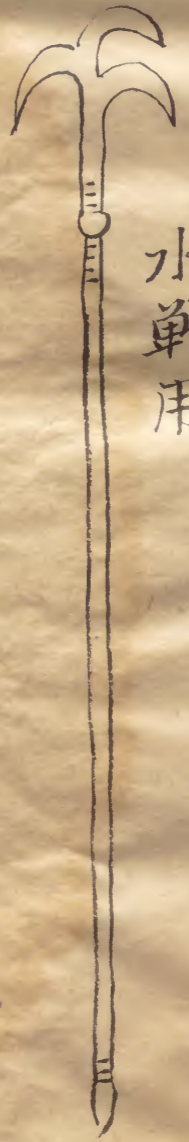
鈎

鑷



此器用之于水或割賊縲或鈎賊船用之于陸或  
鈎賊足或鈎馬足昔岳武穆用之以破金兀朮之  
拐子馬者是也須柄長而堅刃彎而利乃得實用

撩鉤



水戰用

兩船犁沉賊舟用此撈級或勾搭賊船使不得去  
或勾續索以牽其棚舟中必不可少者但須勾粗  
筭固十數人扯拽勾萬鈞而不曲乃可勾柄長手  
執難以着准須用三勾一搭即得粘掛也

犁頭鏢

水戰用

重四兩

首徑六分

長七尺

尾徑三分

頭粗長五寸

敵舟低小我舟高大用此器最利擲之如雨無不  
中賊但習之不熟或番筋斗或中而無力皆為徒  
費鋒須有鋼精利頭重尾輕用竹尤妙蓋竹體和  
軟頭粗尾細相宜也如無竹處必用木桿須使頭  
粗尾細取其顛軟發之有力而准不番筋斗也

軍行總說

夫兵之行也不知先戒必屈于暴來之寇不為  
預防必敗於不意之攻度險則慮其伏發涉川  
則虞其壅決道里之遠近險易廣狹先生不可  
不盡知也故司馬法曰行慎行列首執斯言乎  
一出軍前三日主將下令期集各營將士軟血盟  
飲鼓舞人心併諭收拾器械行裝一一整備聽  
候啓行

一出軍日不拘時分但聞第一盪喇叭響收束軍

裝查點乾糧中軍先檢塘報人馬前行哨探大  
約二十里路設塘報二十四處每處諷人五名  
不拘遠近各以相望為準如視望不真即留住  
一塘立旗站定第二盪喇叭響各營整隊擗立  
中軍擺清道旗出第三盪喇叭響掌號笛官旗  
齊聽發放訖各回本哨聽候中軍號令起行如  
欲一路行則中軍點紅旗一面放炮一箇起火  
一枝如欲二路則中軍點藍旗一面放炮二箇  
起火二枝如欲三路則中軍點黃旗一面放炮

三箇起火三枝如欲四路則中軍點白旗一面  
放炮四箇起火四枝如欲五路則中軍點黑旗  
一面放炮五箇起火五枝若中途欲換一聞前  
項號頭各於脚下立定聽候擺完仍復起行倘  
遇黑夜各備五色燈籠照旗起用

一凡軍發有征伐但令收拾行裝不知令往何處  
恐有奸人探候致賊先設備來邀截我軍如欲  
往東南襲敵佯言西北使敵人不具備攻其不  
意

一凡塘報見賊急則搪紅旗緩則搪黃旗衆則搪青旗少則搪白旗無路可行則搪黑旗一塘搪各塘齊搪賊追一層退至一層賊不來追仍復立定如一齊擁衆退回者定按軍法處治及聞有賊中消息不許中途與人問吞徑自閉口速赴主將處陳說許宣於衆者方可與官兵說若未見主將之先敢於中途因人問起即便說出但有一人先知在主將之前定以泄漏軍機問者吞者皆坐軍法就是本管總哨夥伴問也不

許先說又或有已經稟知主將之後蒙分付不許再泄敢有固行要問者許原人稟來一體重治

一軍前置察探之騎授以五色之旗見林木舉青旗阻水澤舉黑旗遇兵馬舉白旗見山險舉黃旗逢烟火舉紅旗遇所見之物即便收捲逐隊挨順傳後

一凡塘腰內忽遇敵兵突出我兵登時立定不得亂次喧嚷聽候主將號令相時度勢出奇制勝



如有回頭移足急爭退後者悉以軍法重治

一軍行遇關險及左右三岔路口先令遊兵於最高處四野瞭望或有深林幽谷草木叢密之所亦須令塘兵於內搜索果無賊狀回報主將整隊而行如誤報者軍法處治兵法亦曰軍旁有險阻潢井蕪葭林木翳蒼者必謹覆索之此伏奸之所也

一軍前宜令鋸斧手同先鋒齊行以備斫伐木植填塞溝塹扎立野營之用若前載燈籠布草者夜行之具也

一凡發兵時主將務須密授暗號如敵界相近不分晝夜各自立定原授記號以辨真偽

一征進官軍倘有疾病該管官旗即刻呈報主將親自看治撥醫調理如有規避妄報真病失報者該管官旗照軍法處究

一經過鄉邑鎮店不許一人離隊驚駭人民強買物件違者軍法重處所以古人馭軍有因取民間一笠以遮鎧者亦即斬首示衆

一凡旌旗號色人馬隊伍各有制度配定不許紊亂違者依法處治

一凡官軍在途各須披甲帶盔手執器械庶幾卒然有警不悞若主將有令方許自便

一凡鳥銃手等應用火藥火繩鉛子等件須先期請給完足不許臨陣時假稱放盡索討違者以規避論罪

一軍行在路但有前隊遺失物件後隊拾得者即送中軍量加賞與物件召人認領如隱匿并冒

領者許諸人舉首查究

一凡官軍出征各帶炒黃米二升以一升研末一升另色又用麥麩一升五合以五合將香油作餅蒸熟五合用好燒酒浸晒乾再浸以不入為度研為末另色五合用鹽醋浸晒亦以不入為度研為末另色行軍之際非被賊圍困至緊不得輕用

一凡途間行營隊伍務要明白清肅但有行列不齊攙前越後疎密不一斷絕不轉行走錯亂擅

離隊伍點鼓不行聞金不止按旗不伏舉旗不  
興開旗不接符令不傳傳令不明道路擠塞言  
語喧嘩者俱治以軍法臨陣悉斬之

一軍行遇敵陣主將必須察識而應之如方陣來  
即是金陣屬白蓋火能克金急以赤衣赤旗將  
士當先應之如直陣來即是木陣屬青而金能  
克木急以白衣白旗將士當先應之如曲陣來  
即是水陣屬黑而土能克水急以黃衣黃旗將  
士當先應之如銳陣來即是火陣屬紅而水能

克火急以黑衣黑旗將士當先應之如圓陣來  
即是土陣屬黃而木能克土急以青衣青旗將  
士當先應之此五行相克之法也大都用兵方  
位不離五行五行衰旺之理是天地精微之所  
闕而榮賤生殺之大機也太史公曰望敵知吉  
凶聞聲効勝負為將者審諸

一軍行將欲止舍必先令遊兵於營邊四旁高阜  
處整隊駐劄就差垂覺人回遠哨探一則以防  
敵兵一則以過走遁及待營內軍幕已具各守

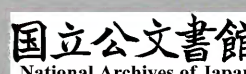
信地訖看中軍放起火三枝則諸軍方許撤隊  
入營或瞭見敵兵聲息隨即放炮飛報主將俟  
令相機應敵

一軍行渡水如水深卒無船筏即用大索數條於  
兩岍林木或用椿楸上繫定先令水手扳索過  
水方令各隊將刀鎗器械每十條為一束或于  
近便處採斫竹木作排筏下排刀鎗上鋪衣甲  
用大環穿於渡索上以懸其筏先令過者於岍  
上擗曳過水或用大甕絞作罌筏或用羊皮渾

脫皮囊吹氣在內繫其囊口一囊可渡二人或  
用數囊絞定作筏渡人尤妙

一渡人馬須防賊上流壅決先選驍士據其上流  
又不得自相競渡蹂踐誼噪恐為賊聞卒來邀  
截須先令領第一隊過便於兩邊立隊排陣以  
為防備及第二隊過以次排立第三隊亦如之  
待末隊過盡依舊隊伍而行縱有賊來攻易為  
應敵

一過關隘或山林藪翳奮之地須先選趨健二三百



人於險阻不防之處偷路過去把其出道又選  
驍勇四路搜索審無藏伏然後進兵

一軍入賊境所經要路平陸須遣垂覺人前行探  
地審試憲敵人先作方田陰坑種苗于上誘陷  
人馬

一遇峭崖峻壁之阻則以接梯倚其壁選趨健者  
手執鈎竿身繫二繩緣梯並鈎木石而上至半  
穩處即繫繩于木垂兩頭至地縛橫關為軟梯  
與衆軍登之

一軍過泥途甚深人馬難進用草木鋪于道上次  
用乾土鋪之隨時可渡且防賊藏簽刺於其中  
也

一軍行前有賊兵守我要害斷我歸路宜引兵避  
之別求其便或用車營塞其險隘固我人馬且  
戰且前用飛鎗神砲神弩勁兵奪其要害破其  
困厄可以取勝前進

一軍中車乘搬載或擔葶糧艸輜重等物並宜在  
路中心行兩下用甲隊遮掩恐被賊邀劫

一暴寇來劫掠牛馬財貨不可輕動其初至氣銳  
宜堅陣以待候其去時則從後邀擊為易

一凡遣候吏必擇精明勇敢者令彼鄉國之士引  
道而往或刺獸足印中路為却行之狀或上宛  
做禽而隱伏叢薄之間蓋欲察聲晦迹懼人知  
覺然後傾耳而聽專目而視諦視他物以迎知  
敵人之情故見水痕則知敵濟之早晚觀樹動  
則驗寇來之馳驟衆寡多障者使我疑也飛鳥  
不泊者下有伏兵也駭獸奔逸者謀潛襲也凡

若此類皆可察而預知之必待逢敵而後用其  
耳目則不能及矣若師行斥墩多擇高要之處  
察望四邊前探不得推後探以為鋒左矛不得  
望右矛以為固是以軍行軍止必先謹聽候之  
法也

一凡軍行前後及左右五里着探馬兩騎十里加  
兩騎十五里更加兩騎至三十里用十二騎前  
後為一道各揀壯馬給與之若兵多路長量加  
一兩道其乘馬人每令遙相見常接高行各執

一方高旗無賊則卷有賊則開以次遞應至大軍大軍見旗開則知賊至庶得擇利設機以迎戰也

一南北之地不同而戰陣自異不但戰陣自異而出兵行路亦不同何也北地雖間有山而平地實多出塞之外長坡大川黃沙漠漠一目無際或三路行兵或五路並進大刀濶斧馬步相兼無不如意而虜馬尚且依山附壑潛為埋伏我必先遣夜不收及塘報預探明白方敢進兵如

黔省之地山險萬叠接連連無窮無盡一線之路迤逦其間或兩畔深箐或亂石叢雜或崩溪斷橋盤蛇曲徑無地不可伏兵無地不可邀截若不預遣熟知間道歧路之人先期哨探却任意冒險妄行既不能用衆又不能施巧雖有強兵在後首尾難援即兩鼠鬪于穴中將勇者勝倘若勝則可矣萬一不勝前途倒戈一線之道奔走不及恐人馬堆積于道路各要性命自相殘殺者有之縱逃得免而墜崖落壑吾知其

不免矣敢不求萬全之術哉今姑以見在營兵  
一千演之每隊須先撥兵一名須輕足善走膽  
可包身者兵十名又要馬兵十名亦須善于馳  
騁者以一步兵同一馬兵為一塘共十塘令彼  
前行或一二里或三五里凡道傍有山馬兵不  
能上山步兵執小五方旗一面上路傍所有之  
山週圍探望如側近有草木叢密掩藏人馬之  
處須要細加搜索若並無奸細埋伏及敵兵在  
前步兵執旗就駐於山上以待續圍具來立營

令馬兵先馳回即報一塘無警其第二塘又向  
前或一二里或三五里又探望又來報如前以  
至三塘四塘五塘直至十塘皆如此報其步兵  
即相山形如山形方方屬土即執黃旗如山形  
曲曲屬水即執黑旗如山形直直屬木即執藍  
旗如山形一尖三尖或四五尖即為銳銳屬火  
即執紅旗如山形圓圓屬金即執白旗後面來  
兵照形下行營如十塘已盡每塘或相去一二  
里或三五里計軍行三十則疲即可止舍尋看



地方少寬平者即下大營如不可止又自一塘  
倒捲上前再如前式起塘馳報凡敵之情我得  
預知彼難邀截倘探兵不虞突然遇賊馬兵馳  
回報知主將即相山形布陣准備其探兵一名  
火速走回如走不及即潛入深山岩右或草木  
深茂之地避之一人之身敵亦難覓至于塘報  
得實我兵或殺敵有功或免敵之邀截塘報之  
人各准斬首級一顆之功酌之凡有賞犒獨加  
於衆庶此危事人肯樂從而我兵無君皇急卒  
之虞矣

一山深道險馬不得並列人不得連肩恐敵人伏  
兵險路或扼我前或衝我中或斷我後雖有哨  
兵探馬恐一時搜索不到或誤闖入敵伏之中  
為其所陷不及報我冒然而進一線之路彼以  
有備待我無備險山之隔首尾難援豈容不先  
為之防今用連珠倒捲之法如飛天蜈蚣之勢  
大約以今在營兵一千分為十大哨每百人一  
哨其哨中止用哨長旗二面長蹄帶二面自一

哨起至十哨止一哨先行至一塘處探馬報一塘無警一哨看先到哨兵執何色旗即住下照註定五行山形立營將哨馬又打發前進第二哨又倒捲上前至第二塘其報相同二哨又看哨兵執何色旗照山形立營其三哨四哨以至十哨相同如報有警即將本哨少退入我兩傍立營之中當路口色山連原立住營脚收回探馬哨兵安排廝殺如敵前來攻我中則兩山有我兵先已立營兩山出兵夾攻之如被攻左營

則右營出兵為援彼攻右營則左營出兵為援彼退則我躡其後後營復如噴珠而出又相連下營更番迭戰敵勞我逸是敵人欲來前面攻我勢不能矣倘敵伏兵自中間突然而出我兵即兩頭劄住山險我中間各營有連珠之勢攻左則右至攻右則左至我兵先居高陽以待敵彼亦無能施其巧况我兵先立有營一切地鋒釘板蕨蘂鹿角等項見敵皆可先布而一切火砲又皆外向以待其來是敵人欲中衝我又不

能矣如敵斷我後以退為進後哨作前哨倒捲而回敵亦難邀截也如遇大江關隘之地我又必先留兵把守豈可輕進使無歸路此山谷之戰尤須謹慎行軍無過此步步為營之法也

一凡軍行擬停三五日即須去軍一二里外權置行烽如有動靜舉烽相報其烽並於賊來要路每二十里置一烽連接至軍所其遊奕馬騎晝日遊奕至暮即移十里外止宿防賊見烟火掩襲烽人且伏人於賊路左右止宿以聽如覺賊

來即舉烽通報伺賊十騎已下即舉小炬火前烽應訖即滅之若賊百騎至二百騎即放一大炬若三百騎至四百騎即放二炬若五百騎至千騎即放三炬應滅準前前烽應訖烽人即赴軍中若虜不到軍且抵山谷藏伏四山既置燿烽軍中即置一都烽應接其都烽如見諸烽忽舉即報大將某道烽起大將當須戒嚴應敵一前哨差清道官役給與清道藍旗令旗令箭凡遇大小事務俱要差人傳報軍中遇有應該迎

候稟事人員及各處差來賚送緊急公文之人  
審是差人只送認旗下聽令自有人承報不許  
面於主將處回覆如有可疑之人送中軍研審  
各哨官以上亦不許將自己認旗立在信地以  
一人守定凡本官向徃說與守旗人知之凡屬  
下一應人等要來稟白公私事情只于認旗下  
尋守旗之人代為稟白候示其差人并所屬官  
軍不許離營以尋訪本將總稟白為名違者通  
治以法

一正行之間一營有十餘里長金鼓且不聞非接  
傳如何得到非回覆如何得真凡有言語傳報  
不拘自何處起務要簡約二三句俱總旗傳聲  
一旗挨一旗不許越過或自前傳後或自後傳  
前或自中傳前後凡傳到之處仍傳回云知道  
了俟挨傳原處止如有失接傳報者挨查到  
絕處上一旗總說傳過某語下旗總說不知者  
即係不傳之人若因而悞事臨時軍法示衆  
一凡行營之時將官不許離營先行亦不許在營

尾後行遇驍之時應進應止下營對敵俱聽在營主將號令各軍務要湊合主將方纔下營如聞報而把總軍士自在尾後輒便下營及將官輒帶家丁離營假稱先鋒者并將官一體俱以軍法從事各隊長在前領隊各旗總在後押隊凡路上行走有違軍律責成重在旗總

一軍行見奇禽異獸神鬼怪物入營壘及捕獲者當時報主將不告而輒傳揚聚眾歡呼者並照臨陣軍法

一凡行營爪探不的風聞欺詐瞭報失真漏道伏賊因而悞事者登時斬道傳調官軍遲延後期者罪減一等亦處以死

一所至地方如當入人家安插各兵到于城外或村內空所前哨第一旗總挨傳回來主將傳云如何劄營仍挨到傳前哨第一旗總仍傳回云知道了各官兵每一營為一路一字劄定每一營兵到齊把總放砲一箇打鑼坐地休息俟有若干營到完主將吹單唵囉各哨官隊總起身

執旗同火兵近城或入村尋討歇家每一隊務  
在一家安歇時刻不許相離別生事端互相覺  
察若一家難容即分間壁中有衙門士大夫等  
家相間者即間一段一隊人完然後再安插一  
隊不許攙越如不隨本隊住者隊長與各兵以  
軍法治之一哨在一街本哨官隨之一司在一  
隅本把總隨之一營在一面營將隨之本營各  
部不許相混本部各司不許相混本司各哨不  
許相混本旗各隊不許相混將旗插在各家門  
首出城稟云歇家討完然後吹雙唢囉起身聽  
放砲三箇吹喇叭吶喊三聲點鼓挨營而入大  
小將領於各兵所歇信地適中街面露坐待各  
項官軍都到人家門首立定聽放砲一箇沿街  
傳鑼各軍俱進人家安歇大小將領方進人家  
即主將亦如此若未尋歇家而軍敢先行及已  
到門首未奉軍令而先入者拿出綑打八十同  
伍之人連坐將官先入者以違令論將官歇家  
一面先尋討已定只是不入耳

一凡軍馬行止宿食去處定委巡視官令旗手但有干犯軍令即便指實呈報不許隱匿及因而需索詐騙故縱生事者各依法究遇有事犯不行稟治別有發覺者巡視官旗同罪

一凡各處退兵俱有文武衙門執照票多散在民間不復可收平時及行軍劄野營之際奸徒執此票文口稱來投別生變詐毋問真偽俱以奸細論即縛送中軍查審定奪

一凡師行動人一草一木擅離隊伍攙越行次互相鬪毆恣行詐偽奸淫婦女俱以軍法處治報賊情失實者斬搶掠民財者斬掩殺撫民者斬違錯軍令者斬臨陣退縮者斬妄殺平人者斬虛報功級者斬殺匿被擄子女者斬互爭首功者斬該管人員分別輕重連坐甚者與正犯同斬

一兵法曰行軍三十里入他境及與賊相近或卒然遇賊士筋力未倦不妨便與賊鬪若涉遠途人疲馬乏忽然遇戰十不當彼之一須布置安

詳如無事時方可交鋒凡自寅至戌日行六十里整齊休息三十里食乾糧

一不知山川險阻者不可行軍有鄉導先要知其迂直之路頓止去處方可進兵亦須隄防鄉導不實去處之類

一路狹道險高山大寨十人所守千人不過須先差令姦人詐作樵採鄉民探覷無事可渡速行一渡險隘處須用速行隊伍俱要首尾相接不致斷續

一行路步兵在前馬兵在後如值大雪令馬兵在前步兵在後

一行軍遇水并汲水喫飲可先令死罪人或孳畜試嘗其水恐有人施毒在內人馬飲之枉遭其害渡水亦然

一行軍之時須先擇水泉舊法軍行哨探在前無視水草道中遇水則揭青旗以告衆

一凡軍至處之水則視沙磧中有野馬黃牛路蹤尋其所至當有水



一凡野外鳥獸所集或水鳥聚處並當有水  
 一駱駝能知水若行渴以足跪沙其下亦當有泉  
 一凡用軍士或俘虜為鄉道者須防賊謀陰持奸  
 計為其誘悞必在鑒其色察其情參驗數人之  
 言委曲相合乃可信任便當厚其賞賜要之爵  
 秩乃選腹心智謀之士挾而偕相出當密防其  
 貳也然不如索蓄堪用之士但能諳練行途亦  
 不必土人也如在曠野四隅莫辨又直夜晦當  
 視北辰及侯中星為正

正月昏昴中旦心中二月昏井中旦箕中三月  
 昏柳中旦南斗中四月昏翼中旦牽牛中五月  
 昏角中旦危中六月昏氏中旦壁中七月昏尾  
 中旦婁中八月昏南斗中旦畢中九月昏牛中  
 旦井中十月昏虛中旦室中十一月昏營室中  
 旦軫中十二月昏奎中旦亢中

一遇天景曠霾夜色暝黑又不能辨方向則當縱  
 其馬前行本失道路或出指南車及指南魚以  
 辨所向指南魚法用薄樹葉剪裁長二寸濶五

分首尾銳如魚形置炭火中燒之俟通赤以鐵  
鈴鈴魚首出火以尾正對子位醮水盆中沒尾  
數分則上以密器收之用時置水碗於無風處  
放魚在水面令浮其首當南向午也

一遇天地晦暝昏霧風飄沙翳旌旗難辨金鼓不  
聞者不可出兵若有賊軍乘此晦暝出驍騎偏  
師攻我者我必再三申令約束三軍固守營陳  
不得亂動惟以戰隔旁牌遮其矢石用勁弓硬  
弩坐而射之俟其懈怠趨捷勇鬪之士乘其昏

亂不意之際暗出軍後邀截來路要害之地擊  
之可擒

一遇大風大雨大寒大暑大霧不可發兵攻討且  
宜撫恤軍士堅守營寨賊人必然亦不出兵若  
我軍行路若卒見賊宜急結營陣自固待其日  
暮勢衰別施長策三畧曰察其天時伺其空隙  
一主將在內副將統兵在外出戰凡軍前缺用及  
賊兵事宜必用文牒往來告報倘被奸人於路  
接之漏洩事機反遭其害合將文牒題內於月

日下書號即知所言事宜故先置簿兩用符合  
配定字號主帥副將各收一木隨身字號或用  
古詩或千字文假令配定天字號弓箭地字號  
步兵如副將軍前要請弓箭文牒上即書天字  
號上加印記主將便知所請回文即書本字亦  
加印記如不允即空印之如此則軍前動靜應  
報若神

一哨枚者所以禁諠譁而恐賊知覺暗記識而便  
察動靜也整肅隊伍則用之出奇設伏則用之  
書趨險要夜襲敵營則用之其制長四寸濶五  
分陽面書某哨某隊某甲兵之姓名陰面書某  
官押寫哨枚號令油飾挂頸靜砲響則各銜枚  
肅靜其制雖微而其用則大不可不知也亦有  
用圓枚者不如此更可查考耳

一受命統兵伐國越境先要見彼國地圖要知山  
川道路迂直江河溝澗險阻關防城寨屯劄人  
馬去處積蓄有無及山川勢遠近

一要知敵人主將并將佐人馬多少兵勢強弱動

靜去住之意軍議曰用兵之法必先料其敵情  
觀其倉庫度其糧食辨其強弱察其天地伺其  
空隙

一入敵境凡敵人遺飲饌者受之不得輒食民間  
沽賣酒肉脯醢麩豆之類亦須審試方食之防  
毒有五一謂新得敵地勿飲其井泉恐先置毒  
二謂流泉出于敵境恐潛于上流入毒三謂死  
水不流四謂夏潦漲霖自溪塘而出其色黑及  
帶沫如沸或赤而味醜或濁而味澁五謂土境

舊有惡毒毒草毒水惡虫惡蛇有如含沙水弩  
有蠖之類皆須審告之以謹防患

一入境不可發掘墳墓穢汚井竈及傷害老小嬖  
女斫伐桑棗毀壞祠廟焚燒廬舍斷絕橋梁若  
防賊來後追我即毀之

一伐國得城寨我軍不得全軍入城仍于城外東  
西或南北面披城下寨主將別選將入城止宿  
臨時看事勢可行從其長策

一伐國雖然得城獲勝亦須晝夜差人馬登高四

望搜索恐有漏落人馬屯聚山林或向前進倉  
卒相逢難為設備若我師自遠路來彼兵近至  
勞逸之勢不可不詳如先知其所來道路亦可  
選強弩銳兵伏于要害處擊之

一收得敵人降卒差人監防解赴他州收管別伺  
君命勿令在舊處恐有變生

一軍行尚靜惡誼靜則有序誼則必亂且恐賊知  
覺又不得頻叩金鼓亂軍聽聞只以綵旗舉則  
興行按則伏止仍十隊為一節遞相舉旗招之

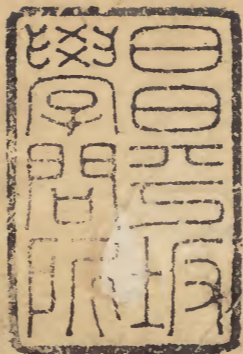
一軍行之際有奸細假裝良民或道傍迎接或公  
館謁見因而毒起為害不小切須嚴防以備

一凡軍行大將平明與諸將論一日之事暮與諸  
將議一夜之事

一凡軍行在路四面各三里止絕行人不得令輒  
犯隊伍犯者並執送所在官司其山川狹隘處  
更不定地理但犯隊伍者即坐

一凡將士內有宿相讐言嫌者不得相監統及同營  
隊

一凡將佐三日一巡本部吏士營暮閱其飲食精  
粗均其勞逸恤其困苦



文化甲戌

