

粲花齋新樂

府四種

卷

綠牡丹

療妬羹

畫中人

西園



綠牡丹傳奇目次

卷上

奇畧

強吟

謝咏

倩筆

社集

私評

廣售



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

閨賞

訪俊

扼腕

報閨

友誼

疑貌

覲姻

艱遇

卷下

羣謝

戲草

簾試

逐館

辨質

談心

邀館

疑釋

叨倩

嚴試

晤賢

聞晤

爭婚

假報

捷姻



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

綠牡丹傳奇卷上

祭花主人編 牡丹花史評

第一齣 奇畧

臨江仙利責名逋爾自忙阿儂無暇相償年來辜負
好年光風塵添面甲車馬促頭霜前浦歌聲猶未
歇人間豈少周郎春風一唱一回香不須看局態便
擬上毬場

滿庭芳謝子西賓爲主人借韻吟詩遂作空群車家
小妹悄地代兄文質剛連名高列痛名流及遜前軍



殊騎寒忘其固陋，妄覲締良姻。佳人能鑒別，垂簾覆試笑語喧。聞翰苑重脩舊社，防範加勤。曳白難遮醜窘，兩英才許贅侯門。正花燭泥金報至，樂事喜相尋。

老翰林悞認門生

假秀才弊呈試卷

看文章香閣憐奇

掇科名金屏中選

第二齣 強吟

仙引子 鵲橋仙 生上 簫閒琴冷，少年如許，自剪燈兒影。語愁腸應共筆花枯，何處覓春來佳句。

減字木蘭花 淒涼誰問咽，在心頭空作悶燒盡爐。

煙裊裊看從斷處，聯貧來自笑頭上年年風雪帽。

倚遍層樓青到垂楊正未休，小生謝英字瑞草本。

貫汴京先世從高宗皇帝南渡，占籍吳興雖然賦。

值千金只是田無二頃，羞言館穀空戴儒冠開口。

向人可信張郎有舌肉，食者鄙寧憐馮子無魚今。

歲有同學朋友柳五柳，請同筆硯館舍就在他城。

僕為書生
浪子形影
口角俱能

引子

外別墅倒也清幽，但柳兄習餘統袴，性厭詩書，開館月餘，足跡尙未一至。今日又當文會日期，已着看館蒼頭相請，怎還不來。未扮老蒼頭上無緣稱大叔，到老做書僮。生相公可來。未俺家相公同車相公出外閒耍，沒處尋覓，多應不來了。生這等待我自做，你且出去。未也等我打箇盹看，似你搜腸括肚，便做出千張錦，可換得閉眼安心。我這一覺眠下，淨上牙籤空萬軸，生小未相親，劣友苦無趣。邀人誦讀，頻學生柳希潛字五柳，累世仕宦，遺下家貲頗厚，終日與我那好朋友車尙公走街穿巷，飲酒賭錢，那有工夫看甚麼書。今年約謝瑤草同窓，不過了個故事，這癡子却認起真來，日日叫蒼頭請我到書房中去。我想書是我的書，與別人何干。好不扯淡，只自從喫了開學酒，還不曾見面。又道是我奚落他，不免去走一遭。作連叫謝兄介，生作文用心做，不知介淨笑，潛至生後繫衣在桌，忽向生耳大叫介，生驚起見衣繫介，淨大笑介，謝兄好用心，生連日奉邀作文，爲何不至。淨家下有些

賤冗。生今日恰好是文會日期，就請在此試筆。淨一向荒了，怕做不出，改日請教罷。生自古道君子以文會友，以友輔仁，大家鼓興，纔是桌子筆硯都擺設停當，請兄坐了。生閉門介。淨作強坐愁苦介。丑上文字行中無夙分，風流隊裡有時名，自家車本高字尚公，聞得柳人在庄內，不免逕入，爲何反鎖了門，作叩介。柳大淨這是車大的聲音，快開他進來。生作文之日，不可應酬，只說不在家罷。淨背介我在此受苦，這頑皮不要放走了，也等他畧嘗些滋味，向生介這車朋友，平昔極肯做文字的，進來無妨。作開門介。丑此位淨舍下西席謝瑤草兄，丑就是舊歲宗師領案，久慕生方纔，柳兄說車兄極喜作文，就要請教。丑柳大又來嚼舌了。生一定請教。丑欲行生留介。丑不曾帶筆硯來。生桌上儘有。丑作苦介。生小弟新科文會，二兄旣在此作文，就是會友了，會規在此，請看。淨丑兄就說一說罷。過。皂羅袍。生罰例從頭嚴數，一文期定于三六九，屆期早集，風雨不移，無故不赴者罰，不許佯忙詐病，推

托支吾。淨搖頭介。兒生。一作文決不給燭，不完者罰。一作文須沉思靜想，閒談亂步者罰。但文誇刻燭，便爲輸。那往來莫傍林檎樹。丑吐舌介。一發兒。生這都是舊規，還有要緊新例。淨丑。新例何如。生。一竊抄舊文者罰。一傳遞者罰。怪來魚目私和寶珠防他。鴈足偷傳錦書。淨丑。這等兒得極，可好畧鬆些兒。生相期受益休言怨。

淨會友還有何人。生。顧文玉已知會過了，下次入會。丑。每次題目那箇出生。大家輪流掌會，便出題。

目今日小弟叨占起了，已出有題目在此。淨看念。

介。杜再賊。丑。差了，是牡丹賦。生笑介。是牡丹賦。淨。

正是牡丹賦，一時眼花了。丑。我原識的，故意騙他。

取笑。生各請靜坐作文。淨丑。作強坐介。淨頓頭吟。

哦介。

前腔。假作伊吾辛苦。丑。蘸筆磨墨介。借揮毫潑墨，掩。

飾功夫。生疾書介。二兄好膽真了。淨小弟方起草稿。

假寫介。張顛草聖任鴉塗。丑。低笑介。他有甚麼草稿。

起得。我只學十年閣筆，方成賦。淨。提腰介。從不曾坐。

這半日倦得緊了、腰肢欲折、好索紅裙倩扶。丑搔喉
介口渴得緊、只思想酒喫、咽喉如炙、誰把瓊漿早沽。
淨丑起身介再耐不過了、罰也由他罰了罷、性命要
緊、便三槐九棘也要身軀做。

生小弟已做完了、二兄請自註罰。淨罰多少。生每
位一兩。丑賴了不出怎樣處我。生已後不許與會。
淨丑倒也落得清淨快活。作看生文混贊介。

子引卜筮子小生上意氣相期許、鄙吝都忘去、問字重
過楊子居、剥啄應嫌絮。

小生顧祭字文玉、與謝瑤草爲莫逆之交、今日文
期不免步去看他新作。叩門介丑赴此開門走了。
罷開介生原來是文玉兄。小生柳兄車兄俱在此、
文會好興也。淨顧兄因何不來。小生告過掌會、偶
有小事。淨無故推托、該罰了。丑少不得也是一兩
頭。小生請教諸兄尊作。淨小弟今日文思不來、已
認罰過了。丑容明日補送。生俚語恐污大目。小生
豈敢看生文介是一首牡丹賦、妙妙芳芬燦爛、凡
稱名花、宙合大社中、當以此作爲冠、卽付梓人便

了。作袖去介。生惶恐。淨甚麼。宙合大社。小生。小弟。徧訪天下名士。徵其文章。彙選大社。以公同好。

過 皂袍罩黃鶯。皂羅袍。社檄捷馳吳楚。丑這等去得

遠。可徵到了。小生幸我輩中人。不加鄙棄。似江梅驛

寄。溢篋盈車。丑就是顧兄評選了。小生畧譬魚豕糞

成書。敢言藻鑑。憑刪取。淨這等。但是朋友家文字。都

好附入了。小生黃鶯兒。且再商諸先生。往矣。不聽。濫

吹竽。

淨小弟有幾篇胡說。一定求刻上去。丑小弟也求

附一兩篇。小生這却使不得。目錄已刻定了。淨方

纔謝兄的。怎又袖去。生拙作原不通。千萬莫刻。丑

多送些刻費來。便是。小生笑介。那個爲此。淨笑介

小顧你也忒氣傲了。

前腔。豈是斯文宗主。動驕稱我輩。冒附名儒。小生怎

麼便罵起來。丑請了學生。也不求尊刻。項斯今不借

韓。噓。淨低選手選的文章。那個作准。怕洛陽紙價。今

非。故。生二兄不必性急。待續集出來。收些人情文字。

便了。淨丑再也不勞。作別介。淨小顧這等放肆。待後

有志者事
竟成

日、那、裡、考、試、偏、要、考、在、他、前、列、方、消、此、恨、**丑**、正、是、合、
你、還、要、自、謙、虛、無、常、考、法、知、道、竟、何、如、

諱下小生一場喧鬧、那裡說起、**生**文玉兄、不要理、
他、

尾、聲、才、華、自、古、能、招、妬、笑、區、區、何、堪、比、數、**小生**我、也、
好、沒、來、由、終、日、選、文、惹、這、煩、惱、枉、用、書、叢、作、蠹、魚、

生大刻將成、何人作序、**小生**欲煩長兄、**生**小弟豈、
敢、僭、越、邑、中、沈、省、菴、老、先、生、世、推、尊、宿、若、得、數、語、
弁、首、大、足、生、色、**小生**是、敝、通、家、明、日、就、去、奉、央、小、

弟、告、別、了、罷、**生**再、談、一、談、

彼此素心人、樂與數晨夕、

奇文共欣賞、疑義相與析、

第三齣 謝詠

雙調 引子 **金瓏瓏**外上長安非日遠、夢裡朝天、深感荷、賜、

餘年精神欣尚健、所求不在田園、千載事、付遺編、

鷓鴣天家住蒼茫落照間、絲毫塵事不相關、斟殘、

玉瀧行穿竹、卷罷黃庭卧看山、貪笑傲、任衰殘、不、
妨隨處一開顏、浮名尚被時人擾、碌碌琴書未得、

雙調斷長
安翻朱

閒老夫沈重字子肩別號省菴世居吳興原任翰
林學士請告歸家宦情已斷詩癖靡深每恨今人
不及古人但喜先輩能援後輩暮年無子止一女
婉娥姿容端麗格性溫和既擅女工兼耽文藻粗
娛膝下聊慰目前今日閒暇不免喚他出來消遣
則個小鳳請小姐出來

海棠春旦上小丑扮梅香隨上東風吹落閒花片甚
已事切生凄怨小丑瘦入帶圍輕恨滯眉痕淺

見外介外我兒春光明媚庭下牡丹爛熳和你賞
玩一回旦孩兒備有蔬酒在此外生受你了且把

蓋介

玉山供玉胞肚春深庭院賀長日真如小年比香
山咏興還豪比東山望眼疑穿五供養似我這金釵
翠鈿總比不得劉家豚犬一樣擎卮酒祝花前難道
閨房弱息便不堪憐

是女兒味
下嬌態

前腔外我見我玉堂寒儉况如今投閒在田送窮文
自餓時乖你買花錢莫怪囊慳小旦爹爹再飲幾杯
外你看他春風笑靨抵死把霞觴催勸小燕低飛去

掠衣還故，向鈎簾旋舞弄翩躚。

酒已發了，且同我下塔看花。小旦行介牡丹千本，

嬌艷非常，正如西子新粧，倚風欲笑。小丑小姐，這

是赭紅、鞞紅、飛來紅、袁家紅、楊家紅、醉妃紅、雲紅、

天外紅、先春紅、平頭紫、魏紫、紫繡毬、錦被堆、小姐，

還有顛風嬌哩。小旦紅紫不足為奇，喜有黃白相

間。小鳳你再數一數看。小丑這是姚黃、禁苑黃、御

衣黃、一拂黃、軟條黃、延安黃、建安黃、甘草黃、一尺

黃、白的是有玉樓子、歐家碧。小旦還有一種呢。小

丑小鳳不曉得。小旦爹爹此種何名。外此綠牡丹

也，舊譜不載，唐時有花師宋仲孺，以幻術變易花

色，流傳此種，一本價值百金。小旦海燕解憐，胡蜂

未識池，各典慶虛傳，太白之詞，苑號宣華，枉費延

瓊之費，真好花也。外你既愛他，何不拈就小詩，以

作謝庭勝事。

玉胞肚。小旦塵生筆硯，好些時慵拈錦箋。背介怕長

吟恰值春初，逗開腸，又到愁邊。今日裡，名花傾國，難

道兩無言也。只得勉強啼春學杜鵑。

若也作一
首便是休
筆

外詩可完了。小旦吟介。小飲花前好句催，匆匆
乏謝家才。春衫不共花爭艷，翠袖今從別樣裁。外
花有別態，詩有別腸，非此詩不稱此花，非此花不
聞此詩，好暢快。小鳳再斟酒來。外作澆酒。花上介
我兒，你也自飲一杯。小旦爹爹再請進酒。

前腔。外只願好花常見，到明春還思舊年。我兒，看你
佳什不覺我老人家也技癢起來。闌茶槍耳後生風，
遇麴車口角流涎。小旦請爹爹也吟一首待女孩兒
捧誦。外笑介也罷了。只怕江花不似十年前唱得驪

珠纔可掄。

雜持書上。花選無人掃，蓬門爲客開。老爺顧相公
有書在此。外看介原來是顧祭姪兒，新選社刻求
我作序。小旦孩兒且告退了。外小鳳剪一枝綠牡丹
與小姐房中供養。小丑曉得小旦且應將藥駐。
小丑豈忍着酥煎。同下。外女兒如此才質，豈配庸
流。外面朋友家都有文會，老夫如今也創立小社，
一來挈引後生，二來訪求快婿。顧生原係通家，不
消說了。還有柳希潛，車本高，皆舊家子弟，不免邀

來同社院子明日候領名帖請顧相公和那柳車
二相公回來赴會雜應下
偶然開雅社不爲集耆英
漫自誇前輩還須讓後生

第四齣 倩筆

老旦上踏莎行可怪春光今年偏早閨中冷落如
何好楚梅酸蹙翠尖纖愁時獨自吟芳草雨打梨
花重門清悄其間况味儂知道低回恐觸少年心
破顏強作迷藏笑老身錢氏年近六旬夫男早喪
有車宅做個保母他家老爺奶奶都已亡過止有
一位大官人和我乳領的靜芳小姐那大官人遊
蕩猖狂甚不成器偏我小姐掙氣不要說他儀容
絕世那百家諸史無不淹通詩詞歌賦援筆立成
不是老身誇口端的飽學秀才考他不過曉教已
畢想又有一番清課也

正官七娘子旦上今春不似前春慣壓簷花幾曾敢
看拋擲釵梳荒踈茶飯對人推說我新來懶

老旦小姐你又不戴儒巾鎮日埋頭書本敢待開

像保母

敢字妙
毋徑時曲
滿口閨情
女兒家如
何說出此
曲只一兩

字點逗所
以為妙

女科要奪取狀元不成。旦保母你教我不看書還
做甚麼。

過曲 玉芙蓉 韶光忒易闌。長日偏難晚。老旦 小姐燒些

香兒。繡朶花兒麼。旦 便待把香爐撥盡。繡線挑殘。只

怕眉尖不肯隨潮散。心上終應似瘡還。嘆介 老旦 小

姐你休長嘆。看金鬆玉腕。怪朝來鏡痕消瘦。一簇不

宜看。

旦 保母我這消瘦也是慣的了。你且坐在桌傍做

些生活。等我研朱弄墨。不要負了淨几明窓。老旦

使得做生活介

普天樂 旦 小粧臺倩作喬書案。喜綠影蕉窻散。信手

取一卷來看。原來是漢書。若不是班大家補證詞壇。

怎得漢全書價重。名山再取幾帙看。這是文君傳。鶯

鶯傳作掩過不看介。覷風流等閒笑。前人一霎恁地

相關。

你却如何
相關

老旦 小姐看書辛苦。老身破衣也補一領了。旦 還

要做幾箇字兒。舉筆介。

漁家燈展霜毫。湘點煙寒。拂紙介。劈雲箋。薛井花翻。

備有得賣

墨染紅綉
閩中韻亭

看帖介是衛夫人法帖，果然書家三昧，怪不得臯坐。
蛾眉生受了右軍羔鴈，做帖介老旦看介老身雖不
識字，看來寫得標致。旦幾日不寫，又手生了，赧顏只
好印摹花瓣，作墮釵介。老旦拾介小姐落了金釵了，
且笑介豈顛筆狂來，憤岸作整粧，失袖染墨介。老旦
阿呀，袖底被墨污了，脫下來與小姐淌去。旦不消爛
斑，由他袖間襯猩紅，正要這墨花輕祭。

丑惡走上，平時不燒香，臨死抱佛腳，妹子在那裡。
妹子在那裡。旦哥哥爲何這等慌張。丑不要說起。

沈翰林家裡立會，竟邀我去作文。旦這是他的好
意，哥哥去就是了。丑你曉得我是做不出文字的。

旦既然如此，不去也好。丑大老先生下帖相請，若
不去時，必然招怪，且又惹朋友們嘲笑，妹子可有

甚麼計較。旦沒甚計較。丑看且作愧笑介。妹子，我
千思百想，想得一計在此。這文字要出在你身上。

老旦笑介，怎麼倒出在小姐身上，難道小姐替你
去考。丑會考替不得，文字是好替得的，沒法了，只
得奉央賢妹，代倩這道。旦哥哥，你做秀才的，臨文

尚有難色。我女兒家，誰請先生教誨來。

古輪臺閉花關，鴛鴦繡譜背人看。丑妹子自小聰明，比不得拙兄愚蠢。旦便從小識得幾字，止不過盲詞竊聽街頭板難通詩翰。老旦小姐過謙了，文章倒是在行的，只見大官人平昔不用功，故來難你。丑拙兄不才自家知愧，但看同胞面上，救我一救。旦那裡會考的，必是知名之士，就要雀倩也須另覓文人，你妹子呵，便賦就烏闌，不出粉評脂贊，勝集蘭亭風流世罕。怕衣冠未肯讓釵鬟。丑也不見說有知名之士，只

求胡亂塞白，况你做出來的自然絕妙，作跪求介。旦依哥哥便了，只是何人傳遞。丑我也想到了，若用書房小廝，恐人猜疑，倒反不妙。揖老旦介，就央錢媽媽，老旦笑介，怎央起老身來，倘然走了風聲，被管會的，一把拿住，關防嚴憚，自不慣送暖偷寒。丑好一箇老俏管會的，拿你何幹。旦保母還不打緊，倘蠅頭半紙被人輕慕，詢求倉卒，語句沒遮攔，那時節羞無限，瑤天咳唾，怎許落人間。

丑恐怕搜出來，外人知道，不穩便麼。旦正是。丑外

人怎認得你筆迹會長也不是監場御史定要拷問懷挾的自然藏匿得好不煩妹子費心文章雖然不會做難道抄也不會抄老旦笑介若寫得帶草了些大官人怕也不十分認得丑這婆子倒是個老傳遞妹子你有心代做一發寫真楷些旦倘考低了不要埋怨我丑自然不低

尾聲旦怕應未入時人眼知是男兒第幾班後日會卷傳來須送與我看丑自然旦你看我摹揣英豪指顧問

丑自笑空踈腹底貧旦香閣反有讀書人

老文章自古無憑據丑刺股懸梁枉認真

第五齣 社集

越調 水底魚兒末持拜匣隨淨上早赴文盟堂堂非白丁暗中央倩許咱包首名

我柳五柳請小謝坐館一向惹厭誰知也有用處沈翰林家會考難道真要我搜索枯腸已分付他代做現年在我家吃飯怎敢不依蒼頭不要跟我你把這拜匣且拿回家去末筆硯在裡面淨蠢才

承許傳所以稱絕只是個個像耳此折描面視之何如

傳述者
請以此爲
例

等。我先到會所出過題目。你方送筆硯來。那時我
便付題目與你帶回。教謝相公快些做完。趁送午
飯來。就好傳述。你須小心在意。不可洩漏。末小人
理會得。一任防閑密。無如計較多。下

前腔丑上壓得心驚難忘家妹情。做來乾淨不教疑
惑生。

淨丑譚介小生上友欲尋三益詩期賦八义。淨顧
兄社刻可選完了。小生日來得罪。不必記懷。丑此
來貴幹。小生往沈家作文。丑這等我二人不去罷。

小生爲何丑各士只該與各士結社。小弟們怎敢
逐隊隨行。小生車兄又來見罪了。會友已齊。請同
赴會所去。淨丑見了主人。如何稱呼。小生他既有
心作養。便拜了門生。稱作老師便了。淨丑畢竟各
士慣拜門生。我們且依你這一遭兒。外上十年鐵
硯未磨穿。盡道青青萬選錢。今日風簷抽秘思。不
知藜火向誰燃。雜上稟上老爺。三位相公都請到
了。小生荷蒙呼喚。趨領教言。所祈不棄焦餘。惟望
同收門下。外何敢當此。小生淨丑同拜介。外老夫

各泯沒世，諸兒畏起後生，擎吐繡腸，鼻舒衰眼，小
生小刻序文，慨付大筆，多謝了。外刻完時，見惠一
部。小生正要請政。外今日會考，原以取益，坐必依
號，動必執籤，各宜恪守會規，毋得私談聚立。至于
夾帶傳遞等弊，淨丑驚介。外自非賢者所爲，老夫
也不必防閑了。淨丑做這樣事的猪狗，不值。外老
夫還有一句話先告過了，借筆披閱，惟秉至公，一
日短長，原非定論，居殿者不得妄生議論，前列者
亦不可故作矜張，誼始無傷，盟期可久。各門生董
謹依台教，各照號坐。淨坐天字，丑坐地字，小生坐
玄字，介淨領題。外付題介各賦綠牡丹絕句一首。
淨筆硯怎不送來。末持拜匣上。此間是謝老爺門
首，大叔，我家相公裡面會考，可出過題目了。雜出
過了。末我有筆硯要送進去，作遞拜匣與淨介。淨
暗付題目。介午飯要早些。末應下。小生堪悲大雅
不作，竊幸斯文在茲，望賜春風之片言，希沐化雨
于俄頃。淨好好，他獨自上去講題目，問王意了，大
家去聽。外凡作詩者，不在裝砌故事，勦襲靡詞，當

須題外看題筆先着筆

南呂 梁州新郎 梁州序 猶愁鶯泣。題嬌花醒自有騷。
過曲 人情性。青天搔首。携來好句堪驚。記得春生池草。冷落江楓。絕代風流稱。三人非見少。真是拔其英。看振起西園舊日聲。小生多謝指教。賀新郎合句必選。思無剩看人人自把先鞭競。欣勝會。鼓佳興。

丑 告領出恭籤。外 老夫在坐。恐諸兄拘束不暢。倒先告退了。課銳看朝氣微衰。試午眠。下 維隨下。老日上。受人之托。必當終人之事。在此等候題目。大

官人怎不見出來。丑 見介 錢媽媽題目在此。小姐做完了。即便送來。約在午後。莫遲時刻。老旦 曉得了。下 丑 繳籤介 小生 綠牡丹從不曾見。想是異種哩。淨 丑 正是。題目忒也出得煩難。

前腔 小生 都無花色。難分葉影。想像幽竒行徑。沉香亭畔。空留一捻嬌名。量他情憐芳草。溜點清波。風骨天然冷。映人袍袖也。小衫青。柳汁輕澆。眼倍明。合前

淨 前日書房中題目。也是牡丹。可錯不曾做得。丑 都是你不做。連我也丟了。淨 蒼頭。怎還不送飯來。

此曲寫題
已稱第一
矣

延鶴類
詩想共狀

日頭已直了，肚裡也餓了。

前腔換午墻邊。又報鷄聲春庭下。空延鶴頸。低介難

道他還做不完。儘閒敲夜半。落來燈影。末持盒上。張

介沈老爺不在上面。正好相公用飯。暗遞文與淨介

淨這時候纔送飯來。可不急壞了人。私看介小生起

身。介末咳嗽介淨急藏介顧兄敢疑小弟夾帶麼。飯

盒在此。大家來搜一搜。小生偶然起身。那箇有心看

你淨。只有這黃蘗餘瀋。青蔓殘羹。此外無耽證。小生

笑介你不夾帶便罷了。何須如此撇清。淨蒼頭快回

去。不許再來。省得人眼光落在我身上。末下淨私抄

介千鈞擡筆也。霎時輕偷得葫蘆照樣騰。合前

丑低介方纔柳大像有些緣故了。我的安心在尙

未到手。不免再領出恭籤。到門外去候錢媽媽。淨

怎麼又要出恭了。丑連日大便不謹。顧兄也在此

若疑小弟出去。有些弊病。可隨着小弟到茅廁上

同走一遭。看可有家中男僕相近。小生又是一箇

撇清的。丑出望介錢媽媽怎還不來。

前腔我耐羞顏費盡叮嚀。難道他弄虛脾佯來答應。

好箇月

字也髮替
寫成自在

妹子平日極是性慢的短風簷使不着向午曉粧心

性好了望見他來了老旦上原來大官人在此付文

與丑介多謝妹子費心果然寫得端楷恨不得移來

雀瓦寫就驚群綵筆兼求倩老旦大官人好生抄寫

老身去了正是天上人間方便第一丑繳籤私抄介

誰想詞場佳話也出娉婷掩卷猶疑香暈生合前

各作完卷介雜上老爺請各位相公當面彌封了

作彌封介

節節高台圖書壓紙輕號重登更無關節通私請丑

柳大可得意麼淨我心歡慶車大你也像得意丑我

志滿盈淨肯介你看小顧氣色不佳偏是他容蕭冷

丑我庸流托庇皆扎淨只怕你名流未必能徵侍

合今朝何幸共登龍門前桃李花相映

雜老爺還備有酒肴在此小生怎好取擾淨丑主

人美意只索祇領便了共飲介

前腔相知舊友生締新盟襟期灑落金蘭勝小生昔

介他兩箇寫些甚麼在卷上多應是請客了好笑他

不思省謾詫於空馳逞堪羞絳灌非吾等便凱旋也

但得凱旋
也勾了

難唱南風競合前

〔小生〕我等回去罷。〔淨丑〕舊規明日謝考。〔小生〕怕也不消了。多謝了你老爺。〔雜〕簡慢相公了。先下。

尾聲合玉堂鑒識偏高迥，不似窻下朋儕哄和聲。當信文章有定評。

〔淨〕從來酒興助文興。

〔丑〕僅見先生請學生。

合今日莫論高共下。

明朝拆號自分明。

第六齣 私評

〔通曲〕懶画眉小旦上。吟花倒反被花羞，這也是好雨催詩信口頭。只好較撒鹽劣句奪前籌。怕然髭終讓詞人手。儘着他月露風雲恣冥搜。

奴家沈婉娥是也。前日偶賞綠牡丹，爹爹命賦小詩，率爾成吟，殊愧劣弱，不期爹爹謬加稱獎，聞得昨日會考秀才，也出此題。爹爹較閱將完，不免請來一看。〔行介〕呀，爹爹又出外去了。卷子現在案頭。〔看介〕原來只有三卷。取淨卷咏介。紛紛姚魏敢爭開。空向慈恩寺裡回。雨後捲簾看霽色，却疑苔影上花來。此真天下絕調，怪道爹爹取作首卷。又看

丑卷咏介不是彭門貴種分肯隨紅紫闌芳芬
瓶過雨遙天色一朶偏宜剪綠雲風致不減前篇
取作次卷也罷了又看小生卷咏介碧于輕浪翠
于煙如此花容自解憐彷彿姓名猶可憶風流錯
喚李青蓮此卷思力悉敵在文章家可稱當行置
之第三虧他些了

此時只疑
論文耳若
曉得尊翁
主意可漫
作平等觀
耶

卷中
是第四

應置何等

前腔樓前沈宋總名流一字三縑未足酬政同魯衛
竟誰優好似兩賢相厄羞回首畢竟難安頭上頭
且把我前日小詩開加比擬譬如也在會中爹爹

宜春樂宜春令私評隲暗忖籌那苔影上花之句天

然秀逸我怎及得他來勸娘行甘輪一流我詩中說
翠袖今從別樣裁是女兒家本色這第二卷也道一
朶偏宜剪綠雲也有些脂粉氣哩彼非閨秀怎幽情
也向閒中逗筭初吟翠袖新裁恰巧對綠雲微皺笑
介大勝樂書生卽溜把香奩逸句俏地先偷

我想第三卷的才譽也不是肯落人後的

學士解醒三學士錯落明珠劈面投應知接應難周

阿夫固應
如此周旋

前一卷呵。偶然伯樂。遽先顧。你也未是孫山。作尾收。解三醒。知屈就。倒為這無端高下。一駒低留。

牡丹香其色

疑向卷中開

自分應羞澁

人間有俊才

第七齣 賡售

商調 引子 遠池遊外持卷上時英輩好後浪將前掃老婆
姿不堪重道

朝來閱卷已完。勉強次第。其實俱負俊才。無甚高

下。女兒前咏。只說是我做的。出示他們。看可認得

出西江月淨上今早欣聞鵲噪丑上連宵喜燦燈

花淨正逢考試必然佳丑自有安心不怕小生上

試看文生綺縠任教紙捲雲霞何來聒耳井中蛙

值得較量高下各見介沈老師看卷想已完了大

家進去伺候發落入見外介外諸兄佳詠老夫已

妄肆批評但恐顛倒未安切勿見罪各老師鑒別

自然不差外折號介第一卷天字號淨喜介這是

門生柳希潛卷子外好若形容綠牡丹顏色如何

嬌倩便落第二義了。你苔影上花四字。妙不煩言。

寫下何處
認真有此
虛憍宜遣
折挫

描其心畫
其美又妙
在解不出
禁語

〔淨〕不欺老師說門生做的時節也。覺有些意思。

〔過〕金落索金梧桐〔外〕花看筆上嬌。画在詩中笑。柳兒

你這樣好文字。何處得來。〔淨〕驚介。其實是門生親自

做的。〔外〕想別有神功。倩作天然巧。〔淨〕跼蹙介。門生並

無倩作之弊。憑老師細訪。〔外〕又折號介。第二卷地字

號。丑喜介。門生車本高在。〔外〕好。過雨遙天。瓶花一色。

幽懷異想。不愧風人。丑門生昨日着實用心。做得完

時。血也吐了幾口。〔外〕此與前卷不相上下。本該也是

第一。文情天際飛。東甌令。太飄蕭。年少緣何句帶嘲。

我且問你。一朶綠雲。是女人家事。你怎曉得。丑驚介。

沒有甚麼女人。〔外〕這玉臺近詠。真佳艷。針線箱倒好。

似香閣。當年自寫描。丑老師不要這等疑心。〔外〕又折

號介。〔淨〕丑不消得拆。此卷自然是顧門生了。〔外〕好。青

蓮錯喚。風流宛然。雖屈在第三。却是第一的文字。小

生不敢。〔淨〕丑暗笑介。解三醒。〔外〕無先後。懶画眉。看東

風次第。總則是春朝。笑介。老夫有箇譬。如在此。〔寄生〕

草似將來杏苑同標。怕俏名兒。還說是探花好。

〔各〕多謝老師獎借。〔外〕老夫也有俚詞一首。請教諸

透出妙甚

若選手豈
許聯過但
此際推敲
恰無顏色

新金山

兄小生亟願借觀以為矜式外出小旦詩介淨丑
看讚介老師尊作真是程文門生輩萬不及一小
生作沉吟介不像自家做的

黃鶯帶一封黃鶯兒好句費推敲提刀人敢不姓曹
衣冠優孟難虛冒外顧兄怎麼說小生依門生看起
來不是老師手筆淨丑難道老師做不出要人代倩

麼外你且說此詩如何小生愛他恁嬌我也嫌他作
嬌風華倒想像他人年少外笑介果然不是老夫所
作小生出自何人外這也不必管他了小生背介詩

中怎說愧乏謝家才分明是道韞故事一封書語蹊
蹊俏根苗書記應疑有薛濤

淨門生告退了丑會卷待門生領去外大家傳看
便了與人一席話小生勝讀十年書外小生各下

淨笑介你看小顧沒趣竟自去了丑作喚介小顧
難道你一世再不見面淨我有計較在此以請同
社朋友為名騙他到家羞辱一場有何不可丑就
是小弟作東便了

琥珀貓兒墜合巖巖氣槩勸你從此好收交怕要洗

盡江頭八月潮，金陵王氣黯然消。待明日呵，相邀出醜當場，大家嘲笑。

各搖擺介好興頭，好燥脾。

凡人不可貌相。

海水不可斗量。

你看今朝媠母。

公然勝似毛嬙。

第八齣 閨賞

女人名心亦如此熱

曲逼西廂

雙調步步嬌。旦上想昨日倚馬徵書吟不穩，點竄無過宮。加潤匆忙，便示人到如今。棘後迴思，恐斷泥金信。得失寸心捫，倒不如我哥哥做旁人倚徙看棋陣。

好笑我車靜芳，受人雇倩，代作會文，好不擔着干係。只恐怕考得低了，不像體面。聞得哥哥去聽發落，怎還不見回來。丑袖卷上濟人須濟急，爲人須爲徹。連揖介妹子多謝。旦考在那裏。丑僥倖第二。旦也不見得高，有何可謝。丑妹子說那裡話。若照你哥哥本領，莫說第二，就是六等也還沒得考哩。方纔發落的時節，何等光彩。

江兒水虹吐胸中氣，花生面上春。笑介妹子，你詩裡做出甚麼一朶綠雲。那沈翰林古怪，就說倒像女人。

口氣幾乎露出馬脚來。那主司賊眼連忙問。且驚介。哥哥怎麼回答。丑我只一口咬定自家做的。我門生老臉朦朧認總虧你佳人假手。慇懃觀妹子。我們考在前面的也只如常。那考末的光景一發看不得。羞澁有言難盡。不敢同群。一逕望家先奔。

內云。大官人。柳相公差蒼頭相請。丑就來了。原是舊知交。更添新氣色。呀。會卷在袖裏。你看完了。等我傳與各家。作付卷與且先下。且看介。第一名柳

五柳。

好三才女

丑令。怪他占咱第品。第二名車尚公。笑他借咱資本。

第三名顧文玉。謝他襯咱身分。沈翰林。你收了一篇女門生了。書生繡裙可也好。點綴春風桃李門。

看第三卷。倒也不弱。自是名流手筆。後面的尚然如此。那第一卷。不知怎麼樣妙哩。咏生詩介。天下竟有此才子乎。

品。令。苔花影。接。正無處覓檀痕。文心縷索。不怕鬼神。噴。奴家平昔吟咏之暇。想古人風流才俊。不可復得。千秋格韻。今日疑消盡。閨房不搯也。妄學弄朱拈粉。

君是何人振雅。噓風其得拜後塵。

我想事靜芳。虛負姿容。枉誇文藻。年已及笄。未知所適。哥哥既不以爲念。奴家又不好自言。只恐駿馬駝癡。被人耻笑。唉。若得才具如此。生者以托終身。奴願畢矣。淚介

五供養。潛然自忖。不分今生。便付沉淪。若奴家是个男子。呵。結成連袂。好朝夕。細論文。才名伯仲。也不道十分衰褪。他看我的詩。只說果然是哥哥做的了。冷落金釵。友不相聞。空餘腸斷。到黃昏。

老旦上夜雨空塔急。春燈小盞明。小姐聞得大官人考在第二。難道外人才學。再有強似你的。旦保母說那里話。

玉交枝。他是千人英俊。漫思量尋常等倫。聰明只許驕閨。闖難道占雄風。反壓倒頭巾。老旦小姐。你三人呵。似曹劉割據。方鼎分。錦標怎不讓我煙花陣。合料時名詞場噪聞。料時名詞場噪聞。

老旦小姐。你且說他姓名與老身知道。旦柳五柳。

老旦耳朵裡常常聽得有個柳五柳。是了他與大

噓風如此
辭

官人不時往來。

前腔家居隣近，論交情稱爲狎賓。旦怎樣一個人兒，老旦老身不曾關心看他，只曉得舊時王謝好家門。旦原來是舊家，他家的事體，你可也知道些。老旦但諸凡未及相詢，笑介：小姐，要知道他，也不難待老身去訪一訪，就是。旦保母不要造次，怕東家未必真來。隣溪橋在探梅花信。老旦老身居址就在他城外庄房左邊，過去看看，也不妨事。介想其人當如此文，想其人當如此文。

旦這等保母，明日去訪問一遭，見卷已闕完，送還大官人便了。好書快眼，愁將盡媚，句鈎腸懶，再吟。下老旦小姐小姐，你倒看上那人了，你父母俱無，婚姻未遂，我做乳母的，日夜在心，只願早招箇俊俏姐夫，和你一般文學，不免早往柳家打聽便了。尾聲佳人才子真風韻，也要得因緣幫襯，可知我引線牽針，原是箇裡人。

第九齣 訪俊

淨上粧虎像虎，粧龍像龍，搖搖擺擺，批首相公前。

極天然

真

前後數句

詞韻為名

揚中人說

法

真謝妹標
真依內外

恭倨不同
真恭透世

情者

日借小謝歪詩考居第一、人人傳說我是沈翰林
得意門生、我也居之不疑、逢人賣弄、竟挨入名士
隊中、論長數短、這兩日來、連我自家也忘記文章
不是我做的、如今見那小謝、不要謝他、也粧箇大
模樣擺進去、便是、**作喚介**生上、叩戶聲何急、披衣
應稍遲、原來柳兄到來、綠牡丹詩、小弟奉命草上、
不知可用了、**淨**平日小弟筆下極熟、落的不想那
日、偶然肚痛起來、勉強暫借兄作生、只恐不通、有
累柳兄了、**淨**看來也好、**生**背介、話頭冷淡、想是考

低了、**轉介**可曾發案、**淨**有了、**生**兄在弟幾、**淨**小弟
從來第一、幸托兄庇、這次也只照常、**生**背笑介、有
這樣人、**末**持卷上介、虧我傳來妙、誇人考得高、大
官人車家傳會卷在此、**生**待小弟留來一看、**末**有
人家請相公赴席、**淨**這等且告別了、正是酒債償
難滿、**末**書聲聽較清、同下、**生**好笑、柳五柳在我跟
前、還是這般粧做、外面不知如何大哩、

仙宮 **醉扶歸** 似你假猩猩、面孔將人詫、敢怕有實不
過曲、**不**筋節被人拿、虧殺你見咱時、兀自向咱誇倒好像

我倩他來只得由他。大沈老先生你取一箇白丁作首，恐怕差了些，不是開冬烘真笑你眼兒花。只欠關防，可認得出人兒假。

原來車尙公第二，文玉兄倒是第三，想是看卷的受了囑託，難道這箇花臉會做文字，作咏旦詩，介妙哉，清新俊逸，度鮑一流人也。他怎做得出，恐怕也是傳述的。

前腔賊牢籠，知他好手無高下，黑衙衙教人何處覓。瑜瑕只一件，他家並沒朋友，那箇代筆不似我輩中。這現生主人家，少不得替周旋，不放先生假我輩中，也不見有這等俊才，敢藏着私主，顧任街頭賣過洛陽花，怕懷中自有波斯價。

不是路老旦上，許得兒家強作蜂媒，赴柳衙老身纔到柳家，他門上人說大官人在庄裡讀書，一徑走來，

呀，真幽雅，一池春水漾晴沙，無人在此，不免逕到書

房裡，見生斗介，柳相公生驚介，想應差，老旦不差，生

從不認得媽媽，垂楊未繫門前馬，何事聞行向碧紗，老旦老身的家，就在相公貴庄隣，近華簷下寒蘆半，

兩人問答
挑逗處
類如生

幅。依門掛。特來閒話。特來閒話。

生媽媽有話盡說。老旦老身姓錢，是車大官人家。保母生那个車大官人。老旦就和相公時常往來的。生就是車尚公了。老旦正是相公家世，老身儘知。但不知相公貴宅，還有何人，可曾娶過夫人了。生背介這口氣像是訪親的。我將錯就錯。且權認做柳大。看他說些甚麼。轉介小生呵。

解三醒伴佳客止留陳榻嘆孤身似在天涯書生合守寒窓寡空放浪度年華老旦相公貴庚了生十九

歲老旦爲何還未娶生說的人家也有只是小生畧要揀一揀見老旦怎樣繞中相公的心生又要有色又要有才怎得箇文君眉上還留黛蘇蕙機中再吐花老旦難道還不曾聘生藍橋下無緣解渴枉費閒茶

老旦原來如此生小生也問媽媽方纔媽媽說是保母敢是乳養大官人的老旦笑介倒不是

前腔沒福分誰憐孤寡耐心腸守出嬌娃生原來領着小姐哩多少年紀了老旦盈盈十五春無價生受

妙在月認
柳大

象

聘過了麼。老旦還未生爲何。老旦俺小姐也似相公。這樣說揀着才貌兼全的方肯嫁他。生笑介揀貌也罷了。女人家不通文墨。知道那箇是木。老旦笑介難道只是做秀才的。纔通文墨。休自把秀才誇。你可知謝娘代叔清談。苦蘇妹嘲兄笑語。佳生媽媽不要騙我。只看你家大官人。這樣本領。便曉得小姐了。老旦難虛架笑。天鍾秀氣偏付娘家。

生還有一事問你。大官人會考的詩。不像自家製作。可是那里央倩來的。老旦笑介我家大官人雖然不濟。難道詩也寫不出幾句。生笑介只是這次的詩。忒好了些。

前腔。倘應付原非佳話。我也道他自支撐。將就塗鴉風神不合。能瀟灑。知背地有根芽。老旦笑介倒說他不該做得忒好。老身且問相公。這詩怎麼樣。好生小生也說不出他的好處。鶯聲風外。如相問。只恨那花影。堪剪不可拿。媽媽。你實對我說。是那箇做的。待我看書。暇欣圖把臂。訴盡嗟呀。

老旦笑介有倒有一箇人。只是不好說得。生這也

這字不村

何妨

前腔老旦待說與不禁羞亞。生媽媽快說些兒。老旦待瞞來。怎鎖閒牙。生端的甚麼樣人。老旦從今漏洩風流話。休莽向外人。諱生驚介。老媽媽這般說。難道是你小姐做的。老旦若不信。老身的話。卷子在此。請公仔細認來。你不見光凝粧。次零星粉。須索要香。嗅。頭。旖。旎。花生。作。嗅。卷。介。果然香。小生的詩。想小姐已看過了。不知如何評品。老旦他也似相公這般。歡喜展玩終日。不忍釋手。纖纖把挑燈快讀。老身但

竊聽稱佳

若說明便無趣

生背介原來小姐也賞鑑我。本該說出真姓名來。又恐媽媽嫌我貧寒不肯成就。只含糊認了。且等他回復小姐。再有好意到來。方可剖明。就裏老旦相公老身告別了。生小姐既喜看小生的詩。待有新篇。再來請教便了。老旦相公切莫對人說。生自然。

老旦花葉兩邊對
心心只自知

生殷勤謝蛺蝶
來往說相思

第十齣 扼腕

正宮

引子 縵山月小生上 世事竟何常，顛倒到文章。任旁

人拍手笑郎當，看當年季子貂裘敝也。舌在何妨。

可笑沈家會考，不請別人，只把柳五柳車尚公兩
一個白丁和我作伴，更可笑兩個白丁偏考在我前
面。老師門生好不認得熱鬧，高下何足介意。但文
一章定價，不應錯亂至此。

過 錦纏道 少年場十年來，雄稱夜郎。不信小兒行。借

天風霎時便賦就，滕王我曉得了。畢竟是傳遞來的。

擲金梭鶯窺隔牆，啞瓶花蜂透前窻。他老人家那管

這些閒事，又不是棘鎖要提防。儘弄得偷管伎倆，你
看他兩個好生得意，蹄踏杏花忙。一般的喬粧模樣，
倒好像盃水漾切堂。

末持卷上 主人多喜悅，僮僕也光輝。願相公會卷

在此，內有知單一幅，是車相公做頭公，請同社朋
友明日相公早些過去便是。小生曉得了。末論文
皆契友，把酒盡平生。下小生 我也不要自負，那看
文的定然不差，且虛心翻閱一遍，作看卷介。呀，這

原不該自負

一兩首詩公然好似我的。

朱奴剔銀燈朱奴兒莫道是無憑鴈行方信是公道文章便傳遞的文字不過也是朋友家做的我便不如他了便鼠輩無堪較短長也總則讓人高唱笑介既然考定那個論你平昔來剔銀燈低昂且由他主張柳五柳車尚公也怪不得你輕狂誚讓

我又想起沈老先生拿出這首詩分明來試我們既說不是自家做的又不肯說做詩之人其中必一有緣故看來是個女人手筆想介向聞他有令媛善于吟咏想就是他新製了

鴈過聲頭換佳章居然個儻何期在深閨繡房那時再三展誦則怕紙中溜出金釵響花筆海繡文江若把他也放在次第裡面誰敢不拜玉降香少不得娘行

好个拜玉
香

推柱長沈老先生你既不說明爲甚拿將出來好似拚天影現巫山嶂教我望斷雨雲空費想

我又想起來女兒詩賦父親豈可遍示外人恐怕未必是又想介是了聞他尙未字人想是故在人前誇其才調以示擇配之意只一件若依名次先

後我第三的自然沒分了，難道就招個白丁女婿，小桃紅溝洫裡，桃花漲，籬窟下，鳴珂巷，蘭亭假本難心賞，小生只得要請覆試了，灑池再戰，方心降，沈老先生想也必不草率，少不得綵樓回審，纔心放，不道得粉麗邊，錯過何郎。

再遲幾日，另騰窓課，同選刻送去請教，看他情意何如。

會見佳人窈窕篇

吟花便欲似花妍

莫言洛下無名俊

賤嫁輕狂假少年

第十一齣 報閨

引子 西河柳 日上詩中字字，字字心頭刺，檻外琅玕刻來，都是。

漁家傲 悄為春愁春不啻，幾時瘦損梨花面，知道花前人姓阮，無由見，新詩傳遍，人間偏，綉綉雲鬆，蛾暈淺，湘裙摺底湘鉤軟，罷繡鴛鴦拈，綵線，個儂無賴拋金剪，奴家為牡丹首唱，日夜縈懷，柳生柳生，你畢竟是何許人物，保母已去打聽，想就來也。

過曲 六犯清音 梁州序 病餘情景，夢殘心事，總入賀囊。

佳思。我想他這詩，怎樣做出來的。蒲團初定，想爐煙細裊，心絲桂枝香，蕭度迷離曲，鶯偷縹緲詞，排歌今日呵，停粧鈿，減匣脂，柳邊欲折斷腸枝，保母怎還不見來在此等候許久了。八聲甘州立，殘苔蘚，蓮應倦作倦介，怎一時困怠起來。作手托腮介，倚遍闌干玉不支。作微睡介，老旦上書舍人清酒，香閨女寂寥呀，小姐好睡哩。旦作睡中贊好詩介，老旦笑介，皂羅袍你看他提心在口，念茲在茲，分明說出相思字。旦作醒介，醉怎睡着了。黃鶯見夢何之，依然庭院好，是夕陽時。

老旦作低叫介，旦驚介，保母你來了。老旦小姐，我來了好一會，事也湊巧，老身去時，恰好柳相公坐在書房裡，老身宛宛轉轉，將他家裡的事，問了一遍，他說年方十九，尚未婚聘，笑介，好笑得緊，恰好會卷傳在那邊，他說我家大官人，不會做這好詩，定要問傳遞下落，老身只得把小姐代倩的事情，直對他說了。旦怎生就直說出來，他道我的詩如何，老旦他，只道代倩的，是個朋友，見說是小姐，一

發狂喜了不得

前腔他愁腸如碎癡情欲死敢夢斷梅花一紙他道
同盟何幸幾番欲拜閨師且我的詩有何好處就這
般讚賞起來老旦小姐好一位官人哩何必容加粉
真如玉作姿背介這是因緣簿撮合司何須顛倒費
尋思且他可認得女人家的詩畧有些不同處麼老
旦正是他也說來道筆尖可回渾疑黛小姐你看他
的詩也認得出是少年才子麼他吟際空撚未有髭

欲神

且保母書生善誑還須向旁人細咨少甚麼大家對
面原非是老旦笑介老身這訪問是極真的了明日
大官人請會考朋友少不得柳相公也來小姐親自
一看便知分曉敢叅差你望風承影敢也道是男兒
且這也有理只在簾內一望便了老旦阿呀忘了
明日是浴佛日期寺裡姑姑請老身赴齋許多道
友們同去念佛多應不得陪伴待老身圓來時細
問小姐便了

此轉極有
意頭

且繫人腸處斷人腸

月魄花魂底事忙

且老既得聯吟皆社友

何妨青瑣一窺郎

第十二齣 友誼

雙調 普賢歌 丑上 喬才可惡竊虛聲，考較原來是末
過曲 名在下，便白丁，只怕老兄也欠青，傳與文場作笑柄。
前日和柳大商議，只說公請社友，騙那小顧到來，
大家耻笑一場，以雪不肯刻文之恨。他只道好意，
喫酒欣然諾之。這時節柳大怎還不到。

字字雙 淨上 案首新銜滿街稱，徼倖身無三兩骨頭。
輕真與別人擔糞替他馨，怎領閉口何如好作聲光。
景

〔見〕譚介 淨 小顧可來 丑 他說就來 淨 小弟恐他不
來，又叫蒼頭去請了 丑 妙末上 暫偷看館服，又替
別人忙，顧相公請到了 小生上 長日拋書卷，閒情
付酒盃，車家相邀，本要辭他，又道我考低了，怕來
赴席，只得勉強走一遭 見介 丑 小弟薄酌，單請同社
朋友，便謝兄與柳兄同館，也不曾邀 淨 小弟下次
作主 小生 尚未奉板，怎好先擾 淨 會卷可傳到了，
小生 二兄佳作，已捧誦過了 淨 小弟文字，一發看
不得，顧兄真是名士，開口自然不同 丑 尊作可惜

不會抄得，想選刻中自然刻出來的，那時熟讀便了。小生又來取笑。淨沈老師看文，真是法眼。丑一毫不差的。小生果然不差。淨願兄忒有心了，小弟們都是直腸快口，同社兄弟須要忘懷便好。丑請坐席罷。淨願兄請。小生怎敢。丑若依年齒，該是柳兄若論名士，還該是願兄。小生笑介。畢竟依了會考名次，纔是淨小弟占了，各坐介。淨小弟下次不赴會了。丑爲何。

好姐姐淨偶然朝來患病，告會長臨期休訂。丑兄有

淨說此
轉惡遇其
如對面談

何病。淨恐只冒奪了願兄案首，不好意思。丑小弟也怎麼占定第二，難辭賤冗，由他罰例明。淨一個說病，一個說忙，單單是願兄去，怕案首不是兄的。小生笑介。由小弟自家考末，不勞二兄如此費心，甘灰冷，任呼牛馬，皆能應，蝸角何心更較爭。

淨小弟有箇計較在此，願兄文字原好，只因入少，偶然借重，做這件東西，不如與沈老師講過，多拉些不通朋友來，那時的第三，就是絕高的了，就替一替這件東西，也是妙的。

前腔廣拉新來後勁也好。襯老成高等。丑小弟爲顧
兄念頭一發真切。我們都是好朋友。反多了這番高
低。覺得體面上有些不像。已後只是序齒何等蘊藉。
就是批得不好些也罷了。泯然形迹。其時責係輕。小
生二兄又這等費心忒勞了。批評定謾言貧也原非
病。多謝你削面秋風慰勞情。

丑原斗一班梨園奉酒。今早來回說。小生丑淨不
在下處。末聞得還少一脚末。淨笑介末倒有在這
里。小生酒多了。告別罷。淨丑固留介淨我等無以

爲樂。大家唱隻曲子。丑也平常。淨竟上場串串。何
如。丑絕妙。只是串那一出。淨想介有了。做千金記
上一出。韓信胯下。你我做淮陰少年。顧兄。你便做

韓信。小生小弟從不曾串戲。淨又來道學了。大家
都在戲場中逢場作戲。這也何妨。強小生立介你
便不唱。只立在上。當個韓信使了。蒼頭。你就打
打鼓板。末應介淨丑換小帽介。率地錦襠。淮陰年
少總馴良。耐耐韓生忒性剛。今朝必定到街坊要
使旁人笑一場。淨自家淮陰少年是也。我是王一

不在柳車
不以淮陰
少年爲羞

讀頗雅

兄弟便是王二淮陰市上有名的好漢，近日出了甚麼韓信，鎮日背着一口寶劍，在市上搖擺，不顯得我們好漢，可惡得緊，不免尋他耻辱一場。**丑**前面來的就是了。**淨**韓信，你這樣一個人，只在河邊釣魚也罷了，偏要大模大樣自稱好漢，可及得我們的屁來。**丑**我聞得好漢殺人，不斬眼，你若真是好漢，可把劍刺殺了我兄弟二人，纔見手段，若不敢刺，好好低了頭，在我們胯下扒過去，別銀燈，你平生誇能武藝，到如今敢和咱相比，貪生怕死，成何濟。你想我今番饒你，韓信把頭低，但說出勝底空，惹得旁人笑耻。且上潛看卽下。**介****淨****丑**起足要小生鑽介各跌倒。**介**小生大笑。**介****淨**只管耍樂，忘了一件正經事。沈老師這樣得意，難道不去謝他。**丑**少不得要些贊儀。**淨**正是，你可辦了。**各**筭襍禮。**渾介**小生旁笑。**介**

川撥棹真蛙井乍窺天，忘本等這可似魍魎崢嶸，這可似魍魎崢嶸，聽不得嘩嘩吠聲。**丑**贊儀已筭停當了，再飲盃酒，合但啣杯稱好朋，共論心訂久盟。

懸

真

想此女胸
中以文玉
為五柳也

小生不如意事常八九，可與人言無二三。
丑小顧被我們搶白，不過竟逃席了。
淨各士也有這一日。
丑且不要罵我們，趁這典頭時節，刻些文章出去，也做各士。
淨更妙。

前腔一日聲名滿洛城，
丑筭各流讓我稱。
淨那文章批語只揀好的抄上，假說是某老親評。
丑發書坊教他殺青合前。

淨小弟也別了。
丑再講講。
淨醉了，我們酒落歡腸。

丑只怕小顧喫在背脊。
淨這不是好意請人。
丑分

明是呂太后筵席。
淨同末下。
丑作醉介。
旦上等不

關心，關心者亂。
哥哥醉了。
丑我不醉。
旦方纔做得

好戲。
丑笑介。
又替你瞧見了。
旦聽見鑼鼓聲響，只

道真個唱戲出來一看，原來就是你們哥哥。那做

韓信的是那一箇。
丑前日考末的顧文玉。
旦做淮

陰少年的呢。
丑考案首的柳五柳。
旦笑介。
哥哥不

要哄我，這不是他。
丑怎麼不是。
旦驚介。
真個是丑

時常在我家中，那個不認得他。
假說醉了，我的酒

興正未，不免趕上捉住他轉來再喫。
作跑下。
介旦

解酸情者
如何

不日何處
然而日何
處冷妙妙

你看他浪子行踪市兒談吐面上大有蠢氣意中
絕少酸情豈是俊木知為價昂昨日保母恁般誇
獎不知他看着甚麼來

尾聲風流想像幾無剩只道相看定可憎這沒揣的
情腸教我向何處冷

且等保母歸家再問詳細

有才自應有貌

所見不逮所聞

意內偏生意外

信已何必信人

第十三齣 疑貌

南呂過曲香柳娘老旦行上想簾前細窺想簾前細窺定

然留意少不得琴心也倩風兒遞老身去赴佛會憶
着小姐忙忙回來不覺又晚了聽鐘聲早催聽鐘聲
早催原來會考相公們酒席都散了堂上已燈稀闌
珊客歸矣你看小姐還不曾睡倚薰籠半欹倚薰籠
半欹月影初低夜香燒未

小姐老身回來了

前腔旦上正嗔伊盼伊正嗔伊盼伊問伊詳細昨宵

絮語渾如戲老旦老身極老實的今日小姐可親自

充景口氣
都係

看見了不敢欺。經我這雙眼睛看過，再無差錯。且笑介：還要賣弄，只怕眼也斜見，岐眼也斜見，岐錯認。阮郎歸桃源，竟非是。老旦：怎說老身錯了，敢不合小姐的看法麼？這滴溜溜的措大，又沒有象簡緋袍，莫把眼兒忒放高了。笑黃蘗未離，笑黃蘗未離。小姐，你也須把毬絲伴低，恕他酸氣。

旦：不是這等說。你前日可曾到柳家去？老旦：去的。旦：可曾見那人來？老旦：老身不見，難道說謊。

前腔：我親瞻紫眉，我親瞻紫眉，講的好一會話。坐移。增畧：他茶風爐影，今猶記小姐見的。想也一般。且見丰容果竒，見丰容果竒。老旦：老身原說生得絕妙。且肉意或欣肥。老旦：驚介：難道是個肥大的？且銅馨想當味。老旦：小姐這般說起來，一發不是個人了。或者柳相公原不曾來，小姐錯認了別個。旦：問明了哥哥，果然是他。這樣人，那會做詩，只怕也是傳遞料胸中。可知料胸中可知，想也作蹠蹠，做個代僵桃李。

老旦：明明有個柳相公，坐在座裡，若有代倩，一定是他丁小姐。

前腔你無煩載疑你無煩載疑待老身過去再看風
致少不得到頭猜破詩中謎且我只愛這詩也不管
他姓柳不姓柳便家世寒薄些也不妨保母須問明
白了莫含糊便回莫含糊便回還有一說你就要那
人再做綠牡丹詩一首來方纔信他原是舊時題重
拈有新意老旦老身都曉得了決不再蜂癡蝶迷再
蜂癡蝶迷莫笑支離還伊清理

旦你去了就來

旦但認真詩不認人詩真便許是人真

老旦桃源只在花深處前度漁郎又問津

第十四齣 覬姻

淨上年紀二十外紅鸞運未交鬍鬚已滿頰人笑
老風騷我柳五柳賭錢喫酒閒耍過了日子倒把
婚姻大事丟在腦後便結識得幾個表子也覺沒
甚意思一向聞得車大的妹子非但標致兼且聰
明詩詞歌賦無所不通怪道車大前日考了第二
想他的令妹就如我的小謝一般娶為老婆做個
代筆有何不可昨日在他家會席簾內影來影去

野想頭

像有一個女人想就是車小姐了，車大與我最好說來無有不依，只是也要小姐自家情願，先央的一當人暗通一通纔好，但不知三姑六婆之類，那個在他家走動？**老旦**上爲欲尋佳配，重來訪俊才，向內問介：大叔，柳相公可在書房裡？**末**內問云：你是那個？**老旦**：我是車大官人家保母，要尋相公講一句話。**末**內應云：相公在裡面，錢媽媽，你自進去。**淨**聽喜介來得正好，**老旦**作叫介：柳相公，**淨**迎介：媽媽拜揖。**老旦**看介：這不是柳相公，**淨**只在下便是，還有那個？**老旦**背介：這人嘴臉好生難看，想小姐見的，就是他了。**轉介**：昨日相公敢在我家赴席來，**淨**：正是，請問媽媽到來有何貴幹。

雙調過曲

鎖南枝**老旦**閒行踏到偶然，隣家借綠窺董園。

淨小園也沒有甚好看，媽媽有話請就講了罷。**老旦**

不瞞相公說，老身來尋一位官人，**淨**是那個？**老旦**前

日坐在書房裡的，敢是相公的同窓麼？他也說是柳

相公，**淨**背介：小謝這等可惡，就私下冒我姓名，**轉介**

媽媽，我這裡並沒同窓，**老旦**背介：明明有一個人，這

姓名尚不
可目文章
則可昇手

次來偏遇不着，空到武陵源，不見桃花面。
〔淨〕此間往來人多，不知是那個朋友。
〔老旦〕沉吟介：怎麼不見他。
〔淨〕媽媽若有說話，不若對我說了。
左右在此走動的朋友，自然想得出來。
待我轉致便了。
〔老旦〕背介：知何語，好浪傳事多魔，可歎沒方便。

〔淨〕學生一向要請媽媽過來，今日幸然到此，直說了罷。

前腔：憐孤子，未覓緣，燈花冷落愁夜眠。
〔老旦〕笑介：我又不是媒婆，對我說這話怎的。
〔淨〕媽媽，你家有女正芳年，欲求作姻眷。
〔老旦〕背介：怎麼思想我小姐起來，轉介這婚姻事體，自有正經人主持。
老身只是保母，那裡管得。
〔淨〕大官人處，我自家去說，自然允的小姐。
跟前只求媽媽攛掇，閨閣裡，聞好言，繫紅絲，少不得你這暗針線。

〔老旦〕這是那里說起俺小姐呵。

前腔：巫陽女，洛浦仙，姻緣結來須是五百年。
〔淨〕學生正是五百年結來的了。
〔老旦〕笑介：只問你金屋在誰邊，我這里金屏暫收卷。
〔淨〕媽媽不要如此取笑。
〔老旦〕

誰與你取笑來。背介儘着你舒錫眼流鬍涎。只唱得一聲告鄉官可憐見。

淨敢疑我是個窮秀才麼。

前腔論家世祖父賢。從容手頭頗有錢。老旦笑介相公家世富貴。老身那有不知。只俺小姐許人。也要畧看人材的。淨擺介。人材似俺柳相公也。噫了。公子信翩翩。你只看風光袖梢剪。老旦笑介不是老身衝撞相公說。若再央倩好些的。到綵樓前相一相。自然中選了。淨難道柳相公專靠央倩的。聞你小姐善于詩

賦。何不把前日會考卷子一看。頭一名便是學生。老

旦那首詩。可是相公親製。淨怎麼不是親製。實實在我肚腸底下挖出來的。小姐倘若看了。必然歡喜。新詩句。竟滿篇。想佳人。定留盼。

老旦俺小姐也不曉得甚麼詩。沒來由在此胡纏。告去了。淨媽媽千萬撮合。打點謝媒便了。

這段風流實可誇。花紅羊酒敢言賒。

老旦落花有意隨流水。只怕流水無情戀落花。

第十五齣 艱遇

雙調 玉枝過六么生急行上玉交枝小窓私語聽

喁知應是渠方纔與柳大說話的好像錢媽媽趕將出來又不見了向內喚介蒼頭方纔可是車家的錢媽媽到來內云正是去了生他來尋我怎不報知內云他自尋我相公說話生想還去不遠六么令急忙倒挺出庭除作呼介錢媽媽快轉來連招手望風呼說明就裡休教去說明就裡休教去

作望不見介原來去遠了小姐小姐你教保母到來一定有極要緊的話說豈知不遇我謝瑤草這幾日想得好苦也

助讀入詞
以自然寫

金風曲四塊金愁歎病歎茶飯無心緒嗟夫已夫魚雁無憑據床上殘書階前荒雨日日望錢媽媽只不見來一江風履聲虛庭草春深不見人行處及至你來我又不曉得止有一個柳大接着他一定驚詫了前番君子儒前番君子儒怎變做高陽一酒徒笑他錯眼知何據

和自然

我記得他說家就住在近邊何不出去尋他行介

玉枝過六么他道東家隣姬靠庄門有寒廬附居向

內介借問一聲，此間有個錢媽媽家在那里。
內云：這家就是生呀，爲何荒敝至此？你看蒼苔深鎖，壁垣虛內云：他一向不住在此。
生：空訪問，好躊躇。想還只伴嬌娃住，想還只伴

他做車家保母，自然住在車家，竟往他門首去尋便了。我想那日若說明我謝瑤草真姓名，他也好來尋訪。如今混混沌沌，只道我果是柳五柳，怎處這是我自家差了。

江頭金桂，五馬江兒水。書生出處全憑名姓，俱誰着。你對他卓女，豈過相如，偏要假含糊賦子，虛柳插金。今日裡教他暗裡私摸，開中空絮，只道我言詞奸詐，故作差殊。只怕柳大竟說詩是他做的，把文章勦襲，無剩餘。嘆介：唉，俗人眼力，若要擇婿，定道我不如他。了。桂枝香，豪華貴倨，怎數得着我風魔酸腐。笑介：只一件也要查訪，詩兒實是誰做的，問何如所事皆堪倩。東床倩得無。

我又想小姐所重才貌，決不單論家世。

姐姐插海棠，好姐姐。既然心心自許，早難道稱量寒

歌空心胸
水磨牙齒

儒。月上海棠止。不過青種本等。彈鋏歌魚。怕窮秀才。賣酒成都。還儘強似將軍腹。負那錢媽媽。也是知趣的。一定在小姐面前。贊成此事。鴛鴦譜。穩倩冰人。莫加塗註。

已到車家門上。没人。竟進去。會車大便了。有人麼。

丑上。忽聞堂上客。且向壁間窺。作窺介。原來是小謝想。又來約做文章了。不要惹他。生。大官人可在。家。丑。擤鼻應介。不在家。生。你家有個錢媽媽。請出來。我有要緊話與他說。丑。沒有甚麼錢媽媽。生。是

你家保母。丑。外邊念佛。好幾日不來了。生。本要在此等他。天又晚了。只得回去。向內云。錢媽媽來時。可對他說。前日相會過的。這一位相公。來尋他說。話就是。丑。曉得了。好了。黃鶴一去不復返。白雲千載空悠悠。作跳笑下生。怎麼錢媽媽又不在車家。

江兒撥棹。江兒木。我到空迴步。他來枉返車。好似天邊鴻燕。難相遇。知道門頭鳳字。誰題去。只央的堂前。鸚鵡能傳語。不覺凄凉日暮。川撥棹。且歸來。別作圖。待朝來。再訪渠。

〔作到館介〕到得館中，又早雨下了，
尾聲酒窓陣陣黃昏雨，可打得破萬千愁緒，直教你
數盡更籌自歎吁。

來往不相值。

幽情何處知。

風燈乍明滅。

是客斷腸時。



綠牡丹傳奇卷下

祭花主人編 牡丹花史評

第十六齣 群謁

淨上。但要姻親穩，何妨道路多。這兩日與車夫說，要聘他妹子，他說父母不在，須妹子自家情願，歸去商議，竟無回音。我又打聽得沈老師有一令愛，現在擇婿，倘因考案首的詩得意了，便看上了，我也不見得若聘得他的，可不又強似車家。早間小謝桌上覓得詩稿一本，只說是我平日製作袖將。

送人恣
遍地柳

去送與老師乘便講起親事，有何不可，遠遠望見車大來了，且躲在一邊。丑上狀元放在荷包裡，只恐京城剪絡多，聞得沈老師女兒擇婿，若柳大得知，定然去求，我這第二不被第一壓了，悄悄的獨自一個來，還有妙處，把妹子的詩稿抄了幾篇，假作自己窓課，故意請教，以爲入門開談之資。這椿親事，算有九分九了。淨笑見介車大到那里去。丑前面去訪一位朋友，不得奉陪了，柳大你到那里去。淨我也訪一位朋友，請了，各別介假轉一回，仍撞介各笑介。淨大家不要相瞞了，我來看沈老師送文章。丑我也是送文章的。

黃鍾引子

傳言玉女前外上底事縈懷，止欠尚平餘債。

見介。淨丑多蒙老師不棄，收錄門下，備有贊儀，望老師笑留，各出禮帖介外多謝盛情，領帖罷。各出稿介。拙稿請教，求老師面加批直。外佳作待老夫從容翻閱，改日奉還。淨門生一來奉候起居。丑二來請教拙作。淨還有一事啓上門生呵。

過曲

啄木兒年空長，姻未諧，外這般大才，久該有人擇

配了，淨落拓飄零，因不才。丑背介：怎麼他也爲這件事轉介門生，適纔正要啓齒，不期柳門生先說了。外：世家子弟，怎都還未有親。丑：老師，嘆人情昨日朱門，盼良緣天上金釵。外：二兄這般說，敢有甚麼人家要老夫作伐麼。淨：車兄先讓小弟說。丑：這個讓不得待門生先講罷。外：二位同講就是。淨丑：合聞知關閤留嬌愛，幸門牆不作閒人待，願上溫家玉鏡臺。

外笑介：正是一家女兒，百家求二位同是知己，同在此說親，教老夫也不好回答。淨：自然先儘門生。

是老師新取的案首。丑：老師原說門生的詩也該

第一。外：二兄不須爭執，老夫另有酌量。淨丑各爭

諱介：小生上理義有同好，文章自作緣，老師在堂，

不免徑入。淨：顧兄，你來便來，那老師的女婿已許

定是我了。丑：爭介是我，作爭諱介：小生門生此來，

送窓課與老師看，并帶拙選宙合大社一冊在此，

求老師刪正，誰與你們爭女婿來，門生這窓課呵，

前腔：螢光趁雪影，挨小子成章，無所裁，這社刻呵，敢

翹然品第，群倫謹公諸印證，吾儕至如老師擇婿自

然要面試文字。細訪人才。高下竟其生平。妍媸酌于
輿論。空教眼熱樓頭。綵問鯁生。可有福堪消。在一任
屏雀。從公自揀來。

外人家來求親的儘多。老夫槩未輕允。

三段子蕭條可哀。伴桑榆。只有這娉婷小釵。因緣尚
垂結。絲蘿止等個風流快才。三兄才學俱優。老夫一
發不知所擇。滿前珠玉皆堪愛。想書中自有花星帶。
且待登科來詢納采。

淨丑各背介。若等登科。這事就不穩了。小生老師
門牆豈有白衣女婿待登科後議親。極見教得是。
門生再啓老師。會考幾時再舉。淨老師已評品過
了。再考也是一樣的。丑舊規想該歇。夏外正要另
擇日期請教。

前腔小生防他僞才。笑秦樓何須早開。收他駿才。盼
金臺還求再開。稟過老師。下次會考規矩再要嚴些。
方好。淨丑難道前次有甚麼弊竇。小生嚴些好做文
字。文心靜約方無懈。外極是。小生就是弊竇也該防
開。便闌牆置棘非爲怪。淨丑笑介。顧兄這樣有典極。

是妙的，只怕又占前列，不要見罪便好。小生你看我這請復王良，偏不自揣。

外諸兄既大家鼓興，待秋爽些定期，何如？小生領

命。外笑談欣勝友，小生衡鑒識真儒。外小生先下

淨背介：老沈口氣不像許親，且騙車小姐到手，不要兩頭脫空。丑柳大，你也不是人了，一面求我的

妹子，怎麼一面又求別家？淨你沒有回頭，只得另

尋主顧，休怪休怪。丑不是我不來回復你，爭奈舍

妹心下不肯，淨又來混話，幾曾見女子嫁人，自家

作主，令尊令堂不在，允帖少不得憑長兄發的。丑

你倒乖，你的親事騙我成就，不知我的親事替那

個討哩？淨沈老師心上自然要許你我，只因小顧

在坐，不好說得，若論案首，終久你要讓我。丑又爭

介淨若把令妹竟許了，便讓沈家的親與你。丑喜

介也說得是，淨既然許定，大家認了親罷。叫介車

大舅，車大舅。丑難道就要我叫你妹夫？淨便叫一

聲何妨。

歸朝歡。丑妹夫的妹夫的今朝樂哉，穩做了寒家布

袋〔淨〕嫡親舅，嫡親舅，今朝樂哉，再無人搶伊買賣。〔丑〕
正是一邊築牆兩邊快。〔淨〕却道東家還了西家債。
〔合〕小顧那曉得這等妙事，笑殺那卽世孤单小賤才。
〔丑〕還有一說，我前日對着舍妹，怎生替你誇揚。沈
翰林簇新案首，好笑舍妹古怪，說你一字不通，連
案首文字，也是傳遞來的。〔淨〕背介活神仙，轉介怎
麼叫做傳遞。小弟自來不識這事，大舅着實替我
辨明心迹。〔丑〕我也辨來，舍妹只是不信，說要隔簾
面考一首詩。〔淨〕這個容易，明日就來求考了。〔丑〕須

要用心，〔淨〕自然。

新詩着意裁，紅葉作良媒。

〔丑〕本是前生定，蟠桃會裡來。

第十七齣 戲草

〔商調〕山坡羊 生上接桐陰，槐陰堪倚，鬪榆錢，荷錢堪

戲。到茶蘼花綠已疎，盼葵榴花綻，難中替，睡迷癡，朝
來不覺饑。這風風雨雨，可是做作黃梅意。我的車小
姐，怎不教你保母再來走一遭兒。難道你筆硯朋情
一朝恣棄，筭來還只是我差了，不該自隱姓名，致他

觀新

無處訪問，應疑敢笑。我這假行踪也太奇。錢媽媽幾時再得你到此無期，好怪你這悄行踪也太稀。

小生連往車家數次，並不得見錢媽媽，又恐怕他來尋我，反不相遇，只得日日坐在書館等他。這也不在話下，好笑柳大不知往那家會考，又來央我作文。此時怎還沒有題目來？末：「慳上前日騙案首，今番騙老婆，再充轉運使，無奈主人何？」相公：「題目有了，請快些做。」生：「我且問你，相公在那家會考？」末：「不諱介。」生：「又問介怎麼不說？」末：「俺相公分付了，不敢說。」生：「你若不說，我就不做了。」末：「慳介不做，還了得。」生：「不過考末罷了，末考末何妨？」俺相公這番十分要緊，不是耍笑的。」生：「背介看這蒼頭，好生慳落，必有緣故。」轉介：「我管你要緊，不要緊，你若不說，我真個不做了。」末：「這等只得直說罷，今日不是會考，是有人家要面試相公。」生：「一定是縣公了。」

前腔：「可是獻琴堂，要騙着烏紗得意。」末：「不是。」生：「多應是學裡先生，敢則試芹宮，假向那青衿爭氣。」末：「不是。」生：「莫不是你家族長課兒，曹有宗祠舊規。」末：「搖頭介。」

生這番猜着了，想就是沈翰林要覆試較門牆，只怕太史親質對末搖手介都不是。笑介考俺相公的，倒是一位女客哩。生那有這事，問朱衣。可魯見紅粧坐禮闈。我且問你，那女人如何面對相公。末只在簾內，不當面的。生笑介一般的簾分內外，怕也難爲。笑介末作弊是慣的了，小人積祖傳遞，好不在行。生我且問你，相公爲何就要那女人考起來。末相公去求親事，那位女客恐是白丁，要考一考。生女人家通甚文理，你相公自己將就塗塗罷了。末聞得女客肚裏甚是，有貨，倒與相公差差不多哩。生驚背介莫不就是他絕世姿才，何能比比。轉介是那一家。末就是車大官人妹子。生這個那里使得，受人代倩，假騙姻親，連我也，有傷陰騭了，你休題爲姻親，怎替伊。末若沒有文字，去，小人就該死了。作懇求介生背介忽然想起來，倒不如做一首極歪的詩等小姐看了，大發一笑。絕他求親的念頭，隨機爲姻親，正替伊。

轉介你老人家這等懇求，仍舊代做罷了。末多謝相公，小人門外等候，正是與人方便，自己方便。下

生柳五柳你自思量是何等樣一個人品便妄想
我車小姐來

此處之妙
實所謂筆
力曲折無
不匠意

金絡索金梧桐鷓鴣自有棲。鼯鼠何多技。勸學兵家
知彼還知己。天邊費想來。東甌令笑癡狸。只問可有
鷄群傍鳳飛。虧殺你無羊少。鴈般般缺針線箱。止靠
着我扮彩粧紅件件。依若央我騙別人也罷了。就央
我騙我的小姐。解三醜與新異。懶画眉幾曾見。借人
聘物反要奪人妻。就是文字央了。容貌怕也不中寄
生子再商量。坦腹威儀敢也要咱家替。

更勝前作

作看題介原來題目就是綠牡丹做念介牡丹花
色甚奇特非紅非紫非黃白綠毛烏龜爬上花只
恐娘行看不出笑介詩內把烏龜罵他他那里曉
得自然一徑直抄了

黃鶯穿皂袍黃鶯見仲紙便欣題料狂奴眼色迷端
詳那解其中意只道波翻繡滿光騰紫蛻少不得人
前嘖嘖誇新製皂羅袍免教曳白還他滿揮又非請
客還他切題柳五柳你該謝我了這不是泛常押韻
稱而已

不免叫蒼頭送去。喚介末上。見說文成後，應知飯

一熟，殊相公文章完了，生付文介完了。

簇御林你收藏好，莫洩機。末曉得生他那里等抄謄。

不待遲末就去了。生你悄悄地對相公說，我這首詩着

實用心做的，不比前番草草無加意。末只照前番也

勾考案首了。生只一件恐怕文字忒好了，反惹考試

官疑心。末這便怎處。生若他盤問真假，你相公再不

可說是央人做的，須要咬定口，無回計。末相公也自

然如此。生管香閨相看笑眼，絕倒不禁持。

末一心忙似箭，兩腳走如梭。下

尾聲。生謔詞一首忙傳遞，回報了你風流佳婿柳大

不要見怪，這作弊姻親只得來作弄你。

人情不如天倩巧，合婚偏得破婚詩。

可知只待張京兆，更有何人敢画眉。

第十八齣 簾試

場上先擺試桌。淨上。不是一番寒徹骨，怎得梅花

撲鼻香。我柳五柳爲小姐親事，只得早來聽考。出

的題目原是綠牡丹，已付蒼頭叫小謝做去了。只

此齣關目
爲從來劇
本創見真
好看

好笑一女子把秀才百般拘束嗟乎今日考秀才者有誰真秉公如此女子者乎甘心受其拘束耳

蕊試丈夫面皮試老妻知原不認作丈夫真是賺來作一把戲

恐小姐利害一雙嬌滴滴的秋波端端只射着簾外不比前次會長老人家憑我朦朧若再叫蒼頭傳送可不自露破綻不免就叫車大做這件事小姐定不疑心好計好計叫介車大丑應上若要娶妻皆面考今生情願再無妻你做文字罷了叫喚怎的淨有事奉央少停蒼頭拿一縞紙來煩你悄悄送來與我丑笑介這是傳遞了淨不要則聲恐令妹聽見丑還不會出來淨沒奈何只得央及成就此事沈家的親准讓與你了丑笑介也罷將

就幫襯你一遭見淨望介簾內影動想是令妹來了丑閃下

雙調北新水令旦同老旦上今日個絳帷高揭新創的女開科顛金釵至公堂坐主司推姐姐少不得巡綽就是你老婆婆這簾影低那可便似貢舉院花陰鎖南步步嬌淨只見他珠翠香風都在我身旁裹坐起真無那窺介偷憑扇底臉起介待我走個俏步兒扭捏身軀也做得風塵過老旦出簾高叫介兀那生員不歸號房出外閒走不怕賒高的拿犯規麼淨憑坐

介生員在規矩敢言苛。告宗師初犯從輕可。

老旦相公用心做。淨曉得老旦入介淨大聲吟哦

介

北折桂令旦學蚊聲聚夜成訛。笑介保母你看他日
裡影見笑。映日虬髯弄影婆娑。老旦笑介真是好笑。
倒好像羊子喫草。淨揉眼挺展磨腹作倦態介旦爲
甚的把深眼頻摩。圍腰虛簌。偉腹輕那。老旦這等光
景。像是要睡了。旦再休想東床穩卧。一憑你夢到南
柯。淨睡作鼾聲介旦你聽鼻息如何。試問江郎彩筆。
可送到他呵。

老旦出簾拍案介淨驚介蒼頭謝相公文字可完
了。老旦高叫介柳相公不要睡。起來作文。淨學生
原不會睡。正在此靜想題神。

南江兒水隱几窮非想。那里是彎肱惹睡魔。媽媽不
是我文心一霎能灰墮。則我這春心一點難安妥。怎
能發把琴心一謎都猜破。老旦快做完了罷。淨少不
得還你今朝功課。掌號篩籬免費催場煩瑣。

末上文章已就。催磨錄關節難通。怕內簾謝相公

的詩，催完在此，不免傳將進去。老旦分付門上，開人不許放入。作入廉介末：怎麼處？丑：上手招末介。這里來，相公與我說過了，傳遞的東西待我轉送。末：如此甚好。做文章的說，叫俺相公憑他盤問，只要認定自家做的。作付文與丑介：眼望旌捷旗，耳聽好消息。下丑：進淨桌邊介：柳兄，可得意麼？淨也。想在肚裏了，尚未寫出，各丟眼色，做照會介。此鴈兒落帶得勝令。旦為甚的眉梢故打駿，淨五耳語介。旦為甚的耳畔頻相撮。丑：近淨作私付文介。旦

要个垂下

為甚的殷勤直靠他。淨：一回收文，一面望簾內介。旦為甚的忙遽來瞧我。丑：仍立開作看草稿介。這草稿頭一個字就妙起了。淨：假謙介。旦：保母，他兩個唧唧噥噥，像是傳遞了。老旦作褰簾大呼介：小姐說有人傳遞。丑：急下介。淨：那個傳遞？方纔就是你家大官人。在此看文。老旦：小姐，難道大官人倒替他傳遞？旦：不。隄備自家哥怕反打入他家火。保母，你出去搜他，一搜莫怪我簡點用心多，看不的機。關當面做摩娑，休指望針眼裏輕偷過。老旦：怎好去搜他？旦：保母，你也

好囉呵。則怕你懶巡。獨自犯科。懶巡。獨自犯科。

老旦出廉介。柳相公。方纔真個像有弊病。淨若疑

有弊。請搜。作伸袖解衣與老旦看介。老旦不見有

些甚麼。高報介。搜簡無弊。入介。旦明明是有弊的。

既搜不出。且看他詩。就是果佳。還要再考。淨私抄

低唱介。

南僥僥。冷任你清官能掙扎。怎當得猾吏巧騰那。無

賊只恐難懸坐。你看我掃千軍快寫波。掃千軍快寫

波。

作寫完大叫介。生員交卷。丑上。尊作完了。看讚介。

淨作得意介。小弟自家也覺得。這次文字不十分

出醜。只怕難入令妹尊目。丑待小弟袖進去看。淨

小弟拱聽發落。丑入送旦看介。旦大笑介。

北收江南呀。看來是這般精妙。呵。可知道破工夫。值

得費延俄。丑是用心做的了。旦也虧他善抄。謄一字

不差訛。丑果然謄得清。旦比前番佳製好還多。丑前

番已考案首。這次該超等了。旦好便好。只怕不是他

自己做的。丑妹子。你親自監場。見誰與他傳遞來。旦

作者捧腹
看者闕場
平子絕倒
未必若是

你且把真情問他，把真情問他，是何人代做這首打油歌。

丑出介：舍妹見了尊作，只管哈哈的笑。淨想是歡喜了。可說道好。丑一頭笑，一頭說：比前番的更好。淨這等着實中意了。丑只是疑心你央人做的。淨小弟這樣才學，人不來央也發了，反去央人。丑笑介：他只道真正稱賞，抵死承認。保母你出去問來。老旦出介：柳相公，若不是親做的，也要直說。淨你們三個人，六隻眼看的，搜又搜過了，難道文章會平空裡飛進來。丑你若沒有弊病，賭一呪何如。淨我就賭呪。作罰誓介：我曉得了。

南園林好，假言詞無端誚訶，可是要賴婚姻生端撒科。媽媽我實對你說，親事是賴不成的。老旦：柳相公，不要這等焦燥。淨：不是我要來考，是你家小姐約我來的。文章不好也罷了，既拙作蒙加許可，爲甚的重勒措起風波，重勒措起風波。

丑待我進去替你懇求。丑老旦入簾介：老旦，你可聽見他發作麼。丑笑介。

考試的罪
過恐亦不
減

比沽美酒帶太平歌。他。只。道。真。個。值。千。金。七。字。呢。便。
恁。般。弄。觴。兩。輕。顛。簸。只。怕。不。辨。璋。璧。筆。底。訛。惹。胡。盧。
滿。坐。詳。詩。意。果。如。何。
丑。這。等。說。起。來。不。當。好。了。妹。子。
你。實。說。怎。麼。樣。的。
且。笑。介。他。被。代。筆。的。人。騙。了。跳。猴。
猴。隨。人。牽。磨。演。傀儡。借。機。挑。撥。受。騙。的。忒。糊。塗。沒。些。
裁。奪。那。騙。人。的。太。聰。明。也。難。辭。罪。過。
老。且。小。姐。只。說。
好。笑。怕。他。不。服。明。把。好。笑。的。緣。故。說。與。大。官。人。知。道。
也。好。回。復。他。去。
且。笑。念。介。牡。丹。花。色。甚。奇。特。丑。也。明。
白。且。非。紅。非。紫。非。黃。白。丑。不。是。紅。紫。又。不。是。黃。白。准。
准。是。綠。的。了。切。題。切。題。且。後。面。二。句。好。笑。得。緊。說。綠。
毛。烏。龜。爬。上。花。恐。怕。娘。行。看。不。出。分。明。自。罵。是。烏。龜。了。
丑。老。且。俱。笑。介。且。呵。呵。真。麼。假。麼。但。由。他。認。麼。細。思。
量。還。認。作。倩。人。猶。可。

同老且下丑出介淨令妹想沒得說了丑笑介我
且問你這首詩怎麼樣解淨總是極妙的了何消
解得丑舍妹說你被人哄了詩中把烏龜罵你淨
那有此話丑方纔聽舍妹念了一遍還畧有些影
響大家念一念看作共念介丑笑介已後只叫你

描寫不識
字人更無
餘矣

柳烏龜便了、這卷子是你自家供狀、待我收好在
那里、**淨**作奪被介、**丑**這頭親事、替你費多少心機、
在中說合、今日又相幫傳遞、大段是成的了、誰着
你抄這樣詩、自打破鬼、不要說你沒面、連我也沒
面了、請了、正是任教挽盡西江水、難洗今朝滿面
羞、**下**淨小謝這個畜生、喫了我的飯、得了我的束
脩、倒來捉弄我、立時就趕他出門了、早晨來赴考
時、河等興頭、如今冷冷淡淡、教我怎生回去、不免
唱隻曲兒消遣則個、

北清江引俏娘行強占了文昌座、舉子纔一個誇揚
識鑒精、做作威風大、只怕不中得、我這俊門生、也是
錯、

第十九齣 逐館

中呂 過曲 綉綉金末上、虧傳遞好文章、照樣抄謄去、筆兒
忙再四叮嚀、說莫教推讓巧機關、做就有誰防、西賓
果停當、西賓果停當、

俺相公到專家、面考好不膽怯、我蒼頭也替他捏
兩把汗、全仗謝相公帶觀、代做好詩、車小姐看來、

各曲一字
不更各唱
各意化工
筆也

自然中意，這頭親事穩穩騙到手了，等相公回來，與他討賞。

前腔。淨行上。虧傳遞好文章，照樣抄謄去。筆兒忙，再四叮嚀說，莫教推讓巧機關。做就有誰防，西賓果停當。西賓果停當。

末小人討賞。淨賞一頓拳頭。末謝相公說着實用心做的。淨打介還說用心快，叫他出來。末謝相公有請。淨甚麼謝相公，作打末下介。

前腔。生笑上。虧傳遞好文章，照樣抄謄去。筆兒忙，再四叮嚀說，莫教推讓巧機關。就有誰防，西賓果停當。西賓果停當。

淨停當停當，正要和你算帳。生算甚麼帳。淨每日費我猪肉二兩，糙米五合，豆腐一塊，粗酒半斤，這樣好供，給與你喫了，要你何幹。生請同看書。淨那個同你看書來。生你自不看也，與我無干。淨清明端陽兩季束脩，不消說起，連重陽節也預支去了，白白填你窮坑，不思報效，便替做一首詩，有甚麼勞動了你。生不會違命，立付蒼頭去了。淨多謝多。

謝

粉孩兒忙額手，荷君情無限量。果才高七步，世間無
兩。生這也不敢當，但用心賦就，或者也還看得。淨還
要賣嘴，難道見人不要留面光，甚冤讐。把兒子來裝，
生敢嫌拙作欠好。淨明欺我，急忙時蒼素難分，纔題
起髮指千丈。

生你且說那一句不好。淨學生眼睛也還認得幾
字，你詩內明明把烏龜來罵我。生笑介烏龜從來
上詩的。詩經上說我龜既厭，古人詩也有龜浮見
綠池，文如龜負出，金錢顧贖龜，山中今見鹿，龜龜
如此之類甚多。怎見便是罵你。淨不要賴了。

紅芍藥。生誰假手淡抹濃粧，翻饒舌說短論長。早知
我輕微不壓望，問何難自家塗上。淨你看又來搶白
了。生就是自家不做，朋友家還有強似我的，時髦豈
少共頡頏，你怎不先時拜求供養。淨做得好詩，被人
口也笑破了。生那知他笑不是好意思，應他喜愜非
常。對名篇擊節稱賞。

淨放你娘的臭屁。

之極

撲燈蛾。心頭自付量。心頭自付量。口裡還胡憊。一段好姻緣。被你頓生魔障也。空留絳帳。反折盡體面。風光請請請。我也不要你這樣先生。別處利市去。自翻潑瓶油。甕醬且歸家。挨酸忍淡受淒涼。

〔生〕你要我去。我就去。大丈夫處世。何所不可。豈戀此升斗粟耶。

前腔。飄零未可傷。飄零未可傷。驕蹇真無狀。簡點舊盟書。不怕少。咱前帳也。〔淨〕還想冬季束脩。好不痴生。你就賴了。我謝瑶草未便餓殺。溝渠器量也。潤不得。

我四海空囊。笑介。〔淨〕你笑甚麼。〔生〕笑伊家胡思亂想也。賤佳人。掀眉撫掌笑平章。

〔淨〕還不出去。叫蒼頭鎖了書房門。再不要放這狗賊進來。〔生〕大笑出門去。何能學棘栖。〔下〕〔淨〕你看他。有如喪家狗。好像落湯鷄。

第二十齣 辨贗

〔南呂引子〕臨江梅。小旦上。小丑隨上。疎竹篩風。簾影碎。驚來午夢遲遲。日長閒殺小香閨。小丑合。繡譜慵披。香篆隨灰。

釵頭鳳小旦春歸久、還來否、哀蟬吟遍庭前柳、羅
衣薄、愁難着、曉粧隨意懶、成梳掠、弱弱弱、小旦眉
兒皺、渾消瘦、茶食事事皆嫌謬、簷花落、垂簾幕、指
頭針線、些時疎畧、閣閣閣、小旦聞得前日有門生
來見爹爹、呈送窓稿、爹爹因天氣炎熱、未曾展開、
奴家從案頭取來、原來就是會考三生、小旦小姐、
那三人可是一個姓柳、一個姓車、一個姓顧、小旦
你怎曉得、小丑小鳳曾瞧見來、那姓顧的、人物清
秀、真好一位招公、小旦那兩個呢、小丑笑介、那兩
個人、都叫他做六五六、尺上工、分明一隻笛曲兒、
想是他的綽號、人物又醜陋、得緊、小旦只要才學
罷了、那在人物、小丑小姐、人物是極要緊的、自古
宋玉窺牆、潘安擲果、那見有才的、沒有貌來、小旦
了頭多嘴、且添些香兒、在博山爐內、待我把他詩
稿細看一番、小丑曉得、正是香添知日永、暑減覺
陰濃、下小旦看淨稿介、門生柳希潛、這就是前日
案首了、你看他滿紙窮愁、如泣如訴、

過曲 紅袖襖、恰好像困新豐無所棲、想着他托荆州非

得通不露
談旋倒在
愈稱上露
愈妙

得已。這般口氣是個館穀秀才。我聞柳家素稱宦族，不應有此苦吟。又不是窮途窘作歸裝計，久客難將渴病醫爲甚的。對春風泣數奇，仰屋梁噓冷氣。又看介：這題目是赴柳宅新館，一發差了他自家姓柳。怎反說柳館。可見這稿不是他做的。莫不叔世英雄，專要假語欺人也。做個借他人鞍馬騎。

再看車生的何如。看介：怎麼都是閨詞。

前腔：你便有賦長門手段奇。怎如得賦長楊聲價起。難道香毫只許描珠翠，膩管偏宜抹粉脂。不說坐燈

好個香毫
賦

花刀剪遲，便道照菱花粧裹。未後面一首是與伴母問荅之言，定是女人所作。任你做盡香奩，畢竟是個女人也。總不如他自臨摹嬌小癡。

看此二人皆屬贗筆。前番試作未必果出本領。看小生選刻介：這宙合大社就是爹爹做的序文。顧生既有選刻必係知名之士。看稿介：其窓稿與試作相類，足見名下無虛。前日考的第三果然屈了。

選文且竟
便宜

瑣窓寒漫商量若個高低。月旦從今有定題，堪羞贗鼎。枉辱相知荆山抱璞，幾悲淪棄。幸遭逢繡帷高聯。

拔奇不從舊案問評批。何須恚恨知希。

好笑柳車二生把別人的詩稿抄來送人，又不知簡點，想來是個白丁，爹爹你的賞鑑好差了也。大勝樂不限防文是人非，這老監臨也欠主持，只怕榜頭張爽人驚異，譁曳白，有差池，方纔小鳳這丫頭倒說得有理，那見有才的沒有貌來，爹爹你只知但憑貌取難搜詐，可曉得單靠言收也售欺，微窺爹爹意中，似欲借此爲擇配張本，還須着意險些，把瓊葩玉蕊浪葬，汗泥。

外上歸田暫作偷閒計，閉戶新誇却暑方。我兒你

在此看甚麼書？小旦是三個門生呈送爹爹的密

稿。外一向倒不曾看得，可好麼？小旦笑介好則都

是好的，只怕有弊。外何以見得？小旦那一卷姓柳

的稿內有一題說新赴柳館。外就不像他自己口

氣了。小旦這姓車的竟抄一本閨女的詩來。外笑

介有這等事。小旦只有姓顧的密稿與試作不殊。

外我前日也疑心來，他三人見謁之時，把你原詩

付看，試其眼力。柳車二人混加贊賞，那顧生就認

得不是我做的。小旦這也就虧他了，依女孩兒所見，何不再舉前社，以別真才。外不日也就要會考了。小旦爹爹這次須把規矩放嚴些兒。外是了，前日出過題目，便進來了，不曾坐在會所，以致弊竇叢生。

節節高情將老憊欺，少防維道我粧聾做啞同兒戲，多應是抄時莠，倩友爲偷傳遞。這次少不得着實稽查了，我精神打起還容易，只怕你心機使盡煩費館閣休誇有鑒裁，不如閨閣閒評策。

尾聲合文場自古多奸弊，把覆試文移飛遞自有真才副厚期。

外水落石自出。

睨見雪先消。

小旦不試凌霜節。

何從識後凋。

第二十一齣 談心

正宮齊天樂半小生上井梧一夜先堪掃，趙落賦秋詩料爽入生衣涼，侵水簟自覺情懷懊惱。

小生前送憲課到沈家去，不期柳車二人正在彼求親，幸得不曾許允。唉，沈小姐沈小姐，你不要錯

認了對頭也。

過曲白練序桃花片好浪擲溪頭任泊飄須詳探阿劉
消耗待我把小姐的詩題在壁上題介佳草可續騷
但朗誦還將渴吻消我想小姐聰俊决不似你令尊
憑人愚弄可容我出首科場弊病來我待向娘行告
告奸徒詐偽試官顛倒

生上監子何足道良朋肯再過此是顧兄書館不
免遲入小生作看小旦詩不知介生喚介文玉兒

小生不知瑤草兄到來失迎了生看介此詩何人
所作倒也清逸小生笑介是一個女郎生那個小

生沈省庵令愛生我只道閨闈鍾奇有一無二耳
目之間何多佳勝也小生兄敢又見那箇來生兄

已見過了只是不知小生願聞生前日會考的第
二便是小生這是車大生車大那會做詩是他令

妹代筆小生兄何以知之生不欺顧兄說柳大案
首的詩也是小弟代筆小生原來就是尊作怪道

這般超卓至如女人代考實出劍闌千萬求兄一
說生說起來好笑得緊那車小姐看小弟的詩只

道是柳五柳

醉太平

換頭

多嬌、頗憐才調，但暗中摸索，那知姓氏虛

囂。小生他自然不知是兄作了生。小弟看小姐的詩，

雖然不信是車尚公，却想他家無人代備。小生後來

怎得明白。生小弟正在疑惑之際，只見車小姐的保

母走來，他說春風隔院有佳人，代掌詩瓢。小生保母

怎到館中，想是來相女婿了。生看他也是個訪親的

口氣，但叫我做柳相公，我若說不是，恐他一逕去了，

只得權時認做柳大。小生那有這等一個標致柳大，

生堪嘲。沈郎空自說，手標總認作別家年少。小生若

保母再來，就該說個明白了。生他後次來時，小弟又

遇不着，瓊窓深杳，歎連宵盼斷，雙鯉迢迢。

小生小弟被你們倩遞，考在白丁後面，他兩個好

不搖擺。

白練序

換頭

見曹次第高，丟人眼梢，喬粧做許多般肉

家腔調。生這些小人情狀，自然看不得了。沈老先生

的令媛，如今已有所屬麼？顧况何不去求親。小生第

一第二，兩個先自搶奪，小弟何處說起，吹簫向碧桃。

怕銅雀無緣鎖二喬。生本領真假，瞞不得人。若嚴加覆試，他們技倆立窮了。小生還要央謝兄來。生央小弟甚麼。小生笑介。央兄莫再與他倩，迨那時節，少不得拿到會長處問出你虛圈套。生笑介。問我何罪。小生倩人及代倩者，彼此俱坐，只看科場禁約，便知分曉。

生休得取笑。小弟正爲代倩一事，受了多少惡氣。小生爲何。生那柳大不揣，竟往車家議親，幸小姐有些見識，要他隔簾面試，他又央我代做。小生兄就不該代做了。

醉太平換頭生越庖，何妨屬草，笑登高劉子，杜撰題糕。小生想是故做不通的，騙他了。生盲人，不解，便欣然落紙揮毫。小生那車小姐看出，姻事自然不成了。生空勞河濱未許，趁春潮止，傳得傾城一笑，因此上惹他廝鬧，竟分顏割席，不念綈袍。

小生怎麼說。生竟把小弟趕出館來。小生這等可惡，真是白丁所爲，就在敝館暫寓，何如。生只怕不好攪擾。小生好說。

合黃金看意氣

白雪見文章

我輩共扶植

恐令交道亡

第二十二齣 邀館

丑上自昔孟嘗門下朝朝食客三千，如今收養一個，也當延攬英賢，聞得柳大與小謝賓主不睦，竟將他逐趕出來，此人惹厭，也該這等處他，只是柳大少了代筆，後面恐要懊悔，我想第二畢竟不如案首，前日被柳大占了，也覺肚裏不服，若請小謝到家，貼他半年脩金，他自然感激，倘有差使，當得效勞，案首不怕再有人搶去，且我妹子性格清奇古怪，前次賠了多少小心，方肯代倩，近日又爲柳大胡纏，說合親事，面考出醜，老大有些不像意，在那邊也無面再去央他，不若另尋主顧，反覺直捷，已送關書相請，想必就到。**老旦上**堂前客至，厨下人忙，大官人今日請甚麼人，酒席可要豐盛。**丑**開學酒，將就些罷。**老旦**笑介如今方來開學，先生多時在那里。**丑**別家逐趕出館，我隣見他，收留回來。**老旦**這樣先生一定不濟的。**丑**他一向在柳大

就請謝生
到家開目
案首

一家代筆，考了案首，極是有才學的。老旦：既是代筆，前日面試，怎代出好笑的詩來？丑：一定不是他做的，不知爲甚相爭，就不得終館。老旦背介：這人多分是頭一次相會的了。丑：我記起來，媽媽你也認得這個先生。老旦老身那里認得？丑：他曾尋問你來，道有要緊說話，被我回他去了。老旦老身家裡，近在柳家庄上，見他在那邊走動，以此相認，並接甚要緊說話，待我去整理，頃飯來。下。

仙呂 不是路，生上書笈重携，帳去扶風客館，移車尚

過曲 公相邀，雖非好主，却好通小姐消息，因此急來就館，

不免逕入。丑迎介：生慚裘敝，謬叨食素，恐非宜。丑屈

雞栖，敢言竊比他山礪，隨踵楊門，願問奇。生太謙了。

丑請問柳大爲何與謝兄不睦。生懲嘻戲，不辭苦口，

循交誼。丑勸他看書，是極好的朋友了。生反遭嗔詈，

反遭嗔詈。

丑柳大一發不是人了，請到書房小酌。生怎就取

擾，正是傾蓋逢知己。丑開尊對故人，共下

桂枝香。老旦上，依然風致，不殊疇昔，休再歎室邇人

遐恰可喜、天隨人意、方纔書房背後、仔細一窺、正是
那位柳相公、酒席散了、就在此等他、生上正秋風客
邸、正秋風客邸、蛩聲相逐、鴻音誰寄、到他家裡、怎不
見錢媽媽、老旦見介、柳相公、生喜揖介、久相違、匆遽
頻、叉手從客、再整衣。

老旦老身又到柳家庄上來尋相公、不期遇着那
一位柳相公、說他館中再無第二個人、生這是柳
大誑言、小生現與他同窓哩、老旦這等怎又解館、
生實對媽媽說、小生原不姓柳、正等媽媽再相訪
時、訴出衷曲、不期又被柳大回去、小生也連望媽
媽幾次、老旦竟不曉得、想是門上人回了、生小生
謝英、賤字瑤草、老旦原來是謝相公。

前腔生我寒微家世、蕭條行李、老旦那個與相公論
門第來、只尙未婚聘、這話可是真的、生小生豈敢欺
誑、不是我自誤、絲蘿有若個垂憐、葑菲動問媽媽、那
柳大來求親事、小姐可曾許他、老旦笑兒行鮮耻、笑
兒行鮮耻、俺小姐也不回他、道這般雜蠢、自然不是
文人、只要隔簾面考一首詩、婚姻徐議、且把文章先

比。生這個處法絕妙。他可有得做出來。老旦笑介詩
倒寫了一首。只是折便宜。自謔三交。睡渾如六眼。龜
生笑介詩裡怎把烏龜自罵。老旦一定是代筆的
騙他。他不識字。竟自寫上。小姐看了。笑之不已。相
公既與同窓。必知其中端的。生不瞞媽媽。說他考
案首的詩。原是小生做的。私下傳遞。

長拍只說與他喬扮春風。喬扮春風。輕遮羞面。不意
大加稱美。騙沈翰林也罷了。又來騙你家小姐。姻親
何事。好借鸞書。使詐行欺。老旦正是這等說。生小姐

面考。他又來央我代做。我本待不做。等他說白。恐他
又生計較。推病而歸。欲辨是非。不如把金針虛撥。
故相嘲戲。老旦罵作烏龜。想就是相公作弄他了。生
他要我傳遞。我反借他家爲便。羽傳遞與玉人。知老
旦更可笑。他抵死承認。憑你怎樣盤問。再不肯說是
央倩來的。生笑介這一發妙了。老旦笑介妙便妙。相
公只怕試毒了些。如此盡情安置。俺小姐也道來怕
聰明太過。罪過些兒。

生只爲這些罪過。把我逐出館來了。老旦背介前

日小姐說不要管姓柳不姓柳，但見做詩之人，要
他再賦綠牡丹以爲證據。轉介俺小姐喜看相公
佳作，何不再吟一詩，待老身轉達。生只是沒有題
目。旦小姐面考那人的題目，是甚麼綠牡丹，相
公就做一做罷。生吟介：葉色花容殊不辨，但聞香
氣襲庭闌。朦朧月下宜詳認，莫作劉家黑牡丹。老
旦老身那里記得，桌上現有箋紙，請相公寫去。生
更好寫介。

後拍箋短情長，箋短情長，詞通面隔，媽媽須仗你作
詩筒，兩處傳知。草草寄新題，恕不及闢妍披麗，但不
似他人空腹，儘着你簾試訂前期。

老旦相公這般高才，還說甚麼簾試。

尾聲從來疑惑今朝釋。生媽媽須記明了，我是謝瑤
草，不是柳五柳，莫待把姓名訛記。老旦老身知道，謝
相公，只怕這西席淒涼不可栖。

生風流信有緣，假館豈徒然。

旦老情得鱗鴻便，殷勤寄短篇。

第二十三齣 疑釋

仙呂 番卜筮 且上人與句爭差。已識從前謬。意中誇羨尚難平。難道不是人間有。

前日面試白下落得一場訕笑。會考佳篇一定是央倩的了。只就是央倩也少不得有個人。保母說所遇書生談吐風姿俱堪絕世。多應是他代筆。爭奈無處尋訪。

過 二犯 傍粧臺 傍粧臺頭到窮秋。見闌春丹葉。及要起人愁。草樹迷遊騎。烟水障行舟。只曉得他也姓柳。八聲甘州 空傳灞橋堪折柳。難向玄都再問劉。皂羅

袍誰家吹笛。催人倚樓。傍粧臺尾落霞孤鶩。思悠悠。

老旦上 早知燈似火。飯熟已多時。小姐在那里。作見笑介。旦 保母爲甚這般歡喜。老旦 大官人請一個先生到家。老身方纔看見了。旦 見了先生有何歡喜。老旦 就是前日柳家庄內相會的這位相公。他原來不姓柳。旦 你可曾問明了真姓名。老旦 他說謝英。表字瑤草。旦 謝瑤草一向詩刻中見他姓名來。像是個知名之士。老旦 他原在柳家坐館。考案首的詩就是他做的了。旦 我說這個花臉做

不出。

前腔似這等搶頭籌，倒不如居殿，反覺減顏羞。謝生藏在他名下，那里知道似雪白梅痕隱，山翠柳光收。老旦笑介小姐，那簾外面試的詩，也是謝相公代做的。旦笑介這是故意弄他，使我曉得，怕明珠暗中難自剖，因此上揉碎桃花寄亂流。老旦柳家因爲作弄了他，趕逐出館，大官人便請了回來。旦相如多病，文園暫留，好聽月明高咏，庾樓頭。

老旦小姐，今番可信老身的說話了，那謝相公濯漉正如春柳，軒軒有若朝霞，但學潘遊，必載滿車之果，若留荀坐，定聞三日之香。小姐倘有疑心，在那處再窺一窺，就是。旦這也不消了，只他家中事體，可都根問明白。老旦老身細細問來。

甘州解醒入聲甘州涼生四壁秋，又沒臨邛賢令，借餘風流，因此上蹉跎好事，果堪憐客館窮愁。小姐，你前日說要他再吟綠牡丹詩一首。旦可曾吟來。老旦真好高才，不經思索，怕老身忘了，寫在一幅箋上。解三醒坐間鸚鵡隨言，就出箋介這封上鴛鴦，也是信。

筆勾。旦只怕外人手筆，我女兒家不好啟看。老旦小姐，這比不得淫詞垢，不過是先時社卷把舊唱重酬。旦念讚介老旦小姐，綠牡丹已奇了，那有黑的。旦這也是嘲那白丁的，黑牡丹是牛，叫我不要認錯。了是這等說。老旦笑介前日罵作烏龜，如今又罵作牛。謝相公倒會取笑哩。

前腔旦詞源倒峽流，任偶然嘻罵總足千秋。老旦小姐也好再做一首回荅他。旦應知才盡，肯餘將剩巧重搜。謝生謝生，誰着你嘲笑狂徒，致遭驅逐，勉強就我家這館呵，正是鷓鴣不敢嫌枝，雁鳥鵲無端望樹投。合黃花瘦，筭空閨旅館一樣淒幽。

舊詩一讀一回新，何況新詩寄轉親。

莫又貸詩添錯誤，襯人名譽假欺人。

第二十四齣 叨倩

小丑扮老儒上青雲志業已蹉跎，貧老兼催奈若何，怕染愁鬚惟鑷盡，任人笑我變成婆。學生范虛因先父號摩訶，故賤號取作思訶，這些人就順口見叫做凡四合在學裡做秀才，准准六十年，如今

與六五六尺上工而

年老村學也無人請了，新近買得一本秘書，是詩學大成，看了便好做詩，又在人家抄得四六啟一兩套，就在門上寫個招牌，說代做詩文書啟，果然也有人來央，凡是鄉耆壽文，村民婚啟，都是學生包攬，倒也好過日子。今日看有甚人來，**淨**上爲人莫見短，凡事要思長，前日一時性發，把小謝趕去，如今沈家又與會考，沒人傳遞，如何是好，不要說考案首，便將就成篇，免得白卷，也勾了，聞得此間有個范思訶，慣會代筆，不免走一遭。**叫介**小丑迎

介原來是柳大官人，特到寒舍，有何見教。

雙調 **過曲** 風入松 **淨**明朝逢九是文期，有先生把單帖傳知，**小丑**令師那位，**淨**沈翰林立社伊家裡，**小丑**不等第麼，**淨**分高下非同嘻戲，特奉懇詩文倩迓，出銀介看謝禮，不輕微。

小丑大官人見託，自然效勞，豈敢冒領尊賜，**淨**不要推托，考後還補送一對盒禮，就是，**小丑**多謝了，**淨**你却不要悞事。

前腔 **小丑**我從來代倩不差池，**淨**快些纔好，**小丑**看

涌涌下筆如飛，淨你可曾替人做得慣。小丑村中童
生，年年來求我的便，方纔縣考，曾央替淨替幾個。小
丑包三卷，一時同遞。淨可取出名字來。小丑喜榜上
名標首第，還分外有程儀。

淨你來是來得的，只怕不入時了。

前腔衣冠舊樣不相宜，况時文變態新奇。小丑你不
要管憑他時文，再不如我古文。淨不是這等說，我是
前番案首望巍巍，無人敢爭鏢，並轡倘落後，殊非事
體，須細想可優爲。

小丑我做不下，難道好應承你，你且說那邊會友
何人。淨有個顧文玉，一向自負名士。小丑搖頭介
不濟不濟。

前腔後生小輩莫誇題，負時名浪把人欺。你前次央
着那個。淨是宗師舊領案，謝瑞草。小丑雖然替你考
了案首，也不濟。淨人都不濟，請說你的濟處。小丑我
針絲法脉，不那移留先輩文章風味，笑俗尚趨馳冗。
細歎此道日淪夷。

淨明日叫小价送題目來。小丑學生也到沈翰林

羅日先輩
看試卷

門首打聽便了，淨只不知題目難易何如。小丑不要管他，要賦就賦，要詩就詩。淨正是人有所願，天必從之。

第二十五齣 嚴試

引西河柳外上，懲前懶，倉卒欺衰眼，莫訝今朝痛加防範。

前番會考規矩過寬，以致真偽無別，高下不倫。我想起來，弊端只在傳遞，不許家中送飯，不許門外出恭，做會長的刻刻坐在上面，察其動靜，不要說文字，以有得傳進來，便題目也傳不出去，其弊自然革了。且等會友齊時，再加申飭。丑上，喫一看兩快活如何人，恨才少，我恨才多。今朝沈家會考，小謝代做，是該的了。妹子也情願代做，只怕沒手寫得。我想如今還有做重卷的好，反兩首都寫上去，顯得才思優長。淨上，又尋新主顧，不用舊先生。我昨日央了范思訶代倩，心中已安，早些赴會去。小生上，努力雪前耻，隨緣赴舊盟。各見譚介進見外介，外出小生稿介，顧况窻課，借筆過了，名言如屑。

羨服羨服。小生不敢。淨丑門生的拙稿，想老師也

批直了，并望賜教。外二兄尊稿，還未魯看，諸兄在

此，前日次第，只怕外論不服。淨丑極服的。小生老

師憑文置第，洵秉至公。外今日老夫也不進去，只

在此坐觀，諸兄須要用心，分付門上人進來。雜上

堂上一呼，階下百諾。老爺有何分付。外歷位相公

供給，本宅自備，各家不必送來，若有人在門首往

來窺探者，卽係傳遞，一槩不許放入，如違重責。三

十板。雜應介。淨丑作失道。外光景不妙。各坐介。外

付題介。題目是辨真論。淨筆硯怎不拿來。外呼

介。外筆硯，這裏儘有，作付筆硯介。淨苦介。末持拜

匣上，欲入介。雜攔介。末俺相公有筆硯在內，雜作

不理，打下介。丑門生告領出恭籤，欲往外介。外廊

下自有淨桶，不必出門。丑苦介。老且上窺介。大官

人怎不出來。雜趕介。婦人也在此走動，作趕下介。

南呂過曲 三學士淨會長端然全注眼，時時背地偷看。外

快些用心做，淨你出來，題目還該易，也不管做就文

章着實難，出位介。門生請問老師，何如叫做辨真論。

好會長講
題別自

這首詩、還要四句、要八句、丑亦出位聽介、外這不是
詩、是個論題、天下有真有偽、真者爲偽所抑、就是真
偽混淆、須要辨明纔好、丑老師、這題目出在那一本
書上、大學中庸、論語孟子、說明了、門生好做、淨自然
是論語上的、外何以見得、淨辨真論、這個論字、就是
論語的論字了、外突介、果然不差、下去做就是了、各
就位介、淨丑合、幸得尊前相問難、詢題旨、畧心安、

小丑上探介、此是沈翰林門首、怎不見送題目出
來、雜趕介、那里一個算命先生、也直撞進來、小丑
哇、我是秀才相公、雜好個相公、作推下介、

前腔丑、船到江心、纔悔晚、此來有甚相干、外催介、丑
構思正覺多艱澁、催卷偏生恁絮煩、淨丑合、如坐樊
籠、羈狴犴、淚介、偷彈指、淚潸潸、

末送飯上介、我是柳家送飯的、放我進去、雜俺老
爺自備供給、分付各家不要送來、趕下介、淨丑作
頭痛腹痛嘔吐各醜態介、

前腔小生、寫就史書、愁脫腕、難遮筆底、瀾翻、淨丑各
移桌近、小生欲竊抄、介、小生遠介、淨低叫介、願兒好

勝賊搜括
果難果難
分但笑柳
甲也

人借破題與我抄抄罷。丑各講一講出去就請東道。
小生笑介抄也該抄講也該講只是前日忒大了些。
我只道掀開兩翼常作衣皮虎誰知使盡長風已是
到岸帆淨丑仍作病態介小生相對楚囚空浩歎。
病態好胡顏。

淨出位告病介門生夜來冒了風一時頭疼眼花
起來文字已思量完了只是寫不得待下次多做
幾篇罷。外微笑介既有尊恙不好勉強就請回。丑
作伏桌大叫腹痛介外爲何大叫。丑攪腸沙管病

發作外快出去淨丑各說病好介雜笑介

位相公怎麼裝做假病淨丑起初真病方纔好的
雜既好了再請進去做完文字何如淨丑這等病

又發了仍作病態下小生交卷介外看讚介此論

宏遠奧博學識俱優我說是個真才前次屈了小
生不敢外那兩個形容氣質不像好人我已覷破
了七八分送來窓稿又露破綻故特出辨真論以
寓微意何期一字都無詐言疾病其爲白丁無疑
矣小生疾病人所時有老師怎見得詐言外真病

假病自然有辨，老夫實對賢契說，只爲小女未字浣溪劉月蓮。浣溪沙借鉛槧間，要把門楣揀，看來無如賢契，况通家舊誼非寒。
〔小生〕菲才無當，老師還要三思。
〔外〕只怕嫌我蕭蕭霜鬢已衰殘，告老如今又放閒。
〔小生〕老師太言重了。
〔外〕幸得前日不曾許那兩個劉潑帽，天河一任張騫泛，抱石還，遇不着星橋盼，你說前日老夫袖出這首詩，是那個做的。
〔小生〕門生正不曉得。
〔外〕笑介。秋夜月，他閨房也有看書案，渾未揣樵樵。
〔小生〕原來就是令愛佳作。
〔外〕金蓮子可笑，那一些些小鬟妄使作沒先生任，情見揮就欠吟安。

〔小生〕老師家教自然不同。
〔外〕那兩個前次的詩，必係傳遞賢契，可知他來歷麼。
〔小生〕門生也畧知一二。
〔外〕怎不捉破他。
〔小生〕此須老師作主，同社朋友不好認真。

〔前腔〕空捉奸，怕也難成案。
〔外〕在那處傳遞。
〔小生〕出恭送飯都好作獎，料皆因散步傳餐。
〔外〕你且說那生卷子，是那個代做的。
〔小生〕主人雖自掩書闌，窓火仍留照夜闌。
〔外〕是個同窓了，怪道他窓稿都是館師口氣。

此人才具不凡，惡欲聞其姓氏。小生是門生契友，謝英雖然不會赴社，文章幸已邀清賒。外有這等好朋友，就該邀他同來了。小生他也願識韓，只是恐造次遭鬧訕。外車生代筆，又是何人。小生說起來更可笑，這頭巾不單靠我男兒辦，輪綺閣秀粲。外驚介也是女人。小生是車生令妹。外有這等事，可知車生窓稿都是閨詞。小生是詞場中易安，正好與俏香閨鬪才華。玉筍作同班。

外煩賢契致意謝兄，明日過來一晤。小生領命。

外俗耳如聾，總不聞。誰知孤鶴寄鷄群。

小水源窮到流花處，不許青山隔暮雲。

第二十六齣 晤賢

南呂 懶画眉，生行上相知原不在寒暄，片字輕投已過曲。見憐我只道彌生小刺，只在袖中還那長錐，又向囊中見今日個裾曳侯門笑士前。

一顧兄傳說沈省庵老先生愛我前詩，約去相會，只得拜謁一番。此間已是門上有人麼？雜照常通報。

介外上 正欲清言逢客至，偶思小飲報花開。迎介。

生老先生望高山斗見擬鳳麟。私淑有年親瞻何
幸。外先生竒窺二酉力富三餘。已識雄篇欣逢玉
宇。遜生上坐介生既蒙獎許就該在弟子之列。外
過謙了。顧兄說柳生社作先生代草果有之乎。生
惶恐。

前腔外好似上陽春色借鶯傳。險教我錯上江樓認
別船。笑介外邊人不曉得見取出白丁案首來。只道
我眼花落井水中眠。誰知暗中不識青錢選。喜得不
會品作人間第二泉。

前腔生隣家應乞暫從權。這不過一時塞白。怎敢妄
向王盧較後前。老先生如此錯愛何期痴癖久還堅。
碑頭謬欲題黃絹。許望龍門豈偶然。

外尊館還在柳家麼。生近日車兄改招了。外間得
車生令妹亦善吟咏。生微聞車兄社作果係令妹
代草。

前腔外嬌癡只好鬪花鈿。怎知俊氣還流紙上烟。莫
欺兒女亞君賢。看他揮毫也不讓文人健。這也不是
會考。分明是才子佳人唱和篇。

先生想已有親了，車小姐自然也有了人家。若是兩未婚配，老夫少不得從中作伐了。生晚生尚未有親。

大選鼓笑笑竟寡緣，琴書蕭冷若個生憐。便車小姐可也未試金屏透。外這等絕妙。生老先生，難道他繡幃便許嫁寒氈，自然廣擇豪門，姻盟締聯。

外擇婿豈論門第，老夫只是贊合了。生還有一說，那柳兄呵。

前腔先人已着鞭，况車兄與他最好殷勤杯酒，日夕周旋。外難道就許他了。生小姐立意不允，薄命成悲，怨只怕阿兄其豆自相煎，錯配癡愚，旁人笑傳。

外大叫介，豈有此理，豈有此理，紅顏薄命，自古與嗟絕代風流，何堪浪擲縉紳之後，總是通家。老夫便硬做主婚，也不怕車生不依，小女亦通書史，正要請車小姐到來說知，就裡自然樂從。生這等就是岳丈大人了，改日執贄門下。

尾聲名花灼灼何堪剪，倩得金鈴護小園。外我忍見淪濡不手援。

外手縮紅絲強作媒。可知月老也憐才。

生自應借得東風力。吹出簫聲上鳳臺。

第二十七齣 閨晤

商調 引子 風馬兒。小丑隨小旦上。女伴聞知有俊聲，真同韻。我憐卿，管今朝有分聽新咏，金釵訂社。一樣喜嚶嚶。

昨日爹爹會考，嚴加防範，那兩個白丁，果然露出本色。又聞車生前卷，就是他妹子靜芳小姐做的。奴家羨慕其才，欲求一見。爹爹說通家姊妹，有何不可。已着女使相請，不知可來。小丑早聞車家保母來說，他的小姐正要來看小姐哩。

前引老旦同旦上。迢迢香風到戶庭，頻回顧。小粧明瘦，羅衫偏耐秋來冷。鳳頭窄繡，柳當階春行。

見介。小旦久慕芳姿，私欽麗藻，肯移玉步，暫就蓬居。旦誼忝通家，好期聯袂，莫嫌輕造，敢後尊呼。小旦請問姐姐繡閣閒居，何以消遣。

過 二郎神。旦房櫳靜，伴牕紗有欄花瘦影。小旦可做些生活。旦便線帙朝來慵去整。小丑刺繡一定好的。

請個樣兒看看。旦無心鬪巧，拈來十指偏生。老旦俺家小姐只喜看書的。旦也。未必縹緗真解領，但看書便覺脂融粉淨。小旦還有甚麼功課。旦倘遇着心情勝，試輕牋偷摹一榻黃庭。

小丑看書做帖，都與俺小姐一般般的。旦姐姐清課，也好畧聞一二。

前腔換頭。小旦趨庭聞詩學禮，爹行印證也。偶向花間催小咏，旦要請教了。小旦只是無人唱和，疎風快月多時負却才情。只道閨閣無從覓友生，誰知你唱白雪才高楚郢，憐同病話從容，特來慰我孤清。

小丑小姐可有新做的詩，好與俺小姐一看。旦奴家不會做詩。小旦笑介。姐姐不要瞞我，佳篇已從會卷上捧誦過了。與令兄代筆的，可是姐姐。旦保母這件事，怎麼人都曉得。小丑女人替考，真是新聞。一闕就傳開了。

集賢賓。旦無言自忖羞暈生，悔當日應承傳笑人間。應齒冷料無端惹却譏評，小旦這個何妨。古來名媛多有詩詞行世，旦若是像樣些也罷了。臨時促倩便。

捉筆匆匆題贈小旦家父着實讚賞原要取作案首哩。旦難再省可不道偶然僥倖。

小旦過謙了。旦方纔姐姐說花間催咏願借一觀。

小旦只怕不好請教。旦好說小旦出詩介。旦原來

也是綠牡丹。念介不假寫摹自然巧合蕉花柳葉

信拜下風。小旦呈醜了。旦綠牡丹出自何所詩中

說小飲花前姐姐想曾見來。小旦前堂現有此種

前腔園林萬綠空翠凝恍煙暈初澄家父玩賞之際

分付口占不過要快聽村歌添酒境笑臨風信口哦

不期就將此題會考斯文絕勝羨弟子有紅裙偷

領。旦佳篇若置第中自當作首。小旦難比並笑介還

要請謝娘幫倩。

謝娘二字
暗諷取巧

老旦小姐也是這等取笑。小旦姐姐佳篇不消說

了。你說首名三名畢竟誰勝。旦若論文字無甚低

昂。但聞柳生亦出央倩。

黃鶯兒文譽驟虛騰信風聞也有情遞情。小旦這等

也與令兄一般了。旦只有顧生是個真才。遙知洛下

才名稱昨日覆考呵。闕防最明衡評自清。從前月旦

今番定。小丑俺老爺也說顧相公果有才學，聞得要將小姐招他。旦恭喜了。合賀娉婷，花間唱和，何必學吹笙。

小旦姐姐，柳生會卷，你可曉得代替的人兒麼？旦不曉得。小旦我爹爹說是姓謝的。

前腔。楚楚一書生，壓儒流，果俊英，爲飄零，未得諧婚聘。我爹爹就要替他作伐。老旦那一家？小旦就是你家小姐，道你兩人呵，才華並稱，少不得風華湊成。這詩盟已早把姻盟訂。老旦可有這個話說？小旦我爹

爹主意已定，說要硬做正婚。姐姐恭喜了。合前。

老旦既然老爺有此好意，俺小姐拜爲義父，與小姐姊妹相依便了。小旦既忝通家，俺爹爹原是父執，若不嫌棄，就此同居。旦恐太攪擾。小旦貴庚。旦十七。小旦長奴一歲，已後只叫妹子便是。旦癡長了，各叫姊妹介。

相並盈盈出畫堂，閒情亦解咏詩章，今宵便擬連床話，剪盡燈花訴夜長。

第二十八齣 爭婚

遷任婦人
家好大方
女子

丑上好笑好笑，出乎意料，妹子去嫁人，親兄不知道。天下人不通，再沒有似老沈的了。會考嚴防，使我出醜，這也罷了。一個妹子，好好請到家裡，就認作乾爺，公然主婚，許與窮不了的小謝，竟不通我一聲。你道奇不奇？淨上脾胃燥時，偏要鈍，因緣缺處幾時完。車大有何氣惱？丑不要說起，好笑老沈擅自作主，把舍妹許了小謝。淨他又不是叔伯尊長，怎好這等亂做？我有一說在此。丑有何說話？淨若他肯把自家女兒許你，你方纔由他把令妹許

人。丑我也是這等想他，又把女兒許與小顧了。淨別姓主婚，世無此事。這是明欺你了，你就該上門去罵。丑罵了不睬，如何？淨告訴親友。丑也不睬，如何？淨出說帖。丑又不睬呢？淨告狀。丑欠妙欠妙，與紗帽打官司，輸多贏少，再尋一個計較，纔是。淨想介，我想令妹原該許我，沈小姐原該許你。前日我們商議一毫不差，你我可再去爭執。老沈無話圓得，畢竟說待發榜。丑他前日原如此說。淨我們先買了報錄人，待未揭榜時，先報你我中了，當夜就

要成親，一成了親，便知道假報，只索罷了。
〔丑〕好計好計。

〔正宮〕四邊靜，〔淨〕題名早買來先報，家中假歡噪。
〔丑〕要做得像，〔淨〕一逕折花紅，還須賞衣帽。
〔丑〕沒有條子，怎好，〔淨〕不難刻張紙條。
〔丑〕報錄銀也要假稱一稱。
〔淨〕彈些現梢，騙得老婆歸，我依然秀才了。

福馬郎〔丑〕只道揭榜今年偏較早，忙忙走向他家告，相炒鬧，正好趁金榜下，把洞房邀到手，便支銷，雖反悔已成交。

〔淨〕此計如何，〔丑〕果然虧你，〔淨〕這叫做愚者千慮，必有一得。
〔丑〕只怕詐騙婚姻，有犯條律。

第二十九齣 假報

〔外上〕瓊林宴上賦新詩，尚憶當年意氣時，寄語郎君休乞相，阿婆塗抹也曾施，今年大比，謝生顧生入京赴舉，此去臨安甚近，仍舊歸家聽榜，三場試卷，老夫都已看過，決他必然登第，就在榜下畢姻，便了。
〔生小生上〕龍門今日爲誰開，遴選應知有俊才，〔淨丑上〕買得報人施計巧，因緣成就不須媒，齊

見外介生小生關中試牘，又承老師過獎。外這樣卷子定占魁元。老夫披讀再三，喜而不寐。淨丑門生拙卷，偶然忘了，不魯送閱。外一定也是好的。淨丑聞知，令愛小姐擇配，已有人麼？

中品 過曲 駐馬聽 外新選東床 淨那箇 外就是願兄 丑何

人爲媒。外我親付紅絲自主張。淨願門生有何好處，老師就許與他。外我愛他文章磊落，學問深閎。淨文學那個沒有。外格韻飄揚。丑人物也只如此。淨車兄，你的令妹，聞得已許人了。丑沒有這話。妹子許人，難道我做親兄的，倒不曉得。外怒介他父母不在，做親兄的該用心體訪，尋個好人家。淨也不曾見許，差了。外倉茫漫賦鳳求凰，較量才貌須停當。淨才貌停當，是那一個。外就是謝兄。丑我不曾許，難道妹子自家許的。外老夫與令先尊同輩，忝在父執之列。這婚姻好事，便代主何妨。自古道成人之美，我也無謙讓。

淨指生丑指小生介明明奪我親事，怎肯與你于休。

前腔 小生闕闕門墻，冒昧承親果也欠審詳。只求老

師廣詢才譽，別結姻盟，免受雌黃。外老夫已許定了，生雖欽尊命，尚彷徨，怕親兒未允，終嫌強，不是韓香，謹辭齊耦，豈敢邀非望。

外謝兄也不必固辭，有老夫作主，怕待怎的。淨老師許與他兩人，不過說他好才學。外正是淨好才學，不過要中。外可知道淨焉知我們不會中。丑當初老師原說中榜之後，方纔議親。外曾有此話。丑老師不可爽信，若是門生僥倖中了，便稱門婿，也不辱沒老師。淨若門生也得僥倖，只求車兒令妹。

也要預先講過。外怎見得二兄會中，那謝兄願見，便不會中。淨丑若他中了，有甚麼說，天下事不可知，多少巧的，倒被拙的笑，倘或謝兄願見，偶然屈了，小弟們時運湊着也，照前日會考取在前列，那時莫怪小弟囉哩，親事免不得要讓了。外笑介中。

與不中發榜便見，何必預計。生小生想已只在二三日內了。淨聞得今年揭榜最早。丑接錄人打聽說不出今日，雜扮報人喊上報報報，柳相公車相公中了，作擁淨丑要寫報銀介。生小生問介雜作。

既好看

不理介生小生作惡下介

前腔雜杏苑傳芳千里驅馳未夕陽淨來得快雜可

欣同邑既作同年又是同房丑一發是同房妙妙外

這報可是真的雜出錄條介請看條子是京裡分出

來的姓名早向榜頭揚錄條現刻非虛謊淨丑只怕

還是假的雜這等真報還說假的快將錄銀出來喜

出非常花紅衣帽還要求先賞

前腔淨丑信有文章策對天人果擅場雜催賞介分

付家下忙排香案再叫梨園快宰猪羊老師這親事

是門生的了新郎頭上帽光光門楣今日應教像老

師你好便促新粧趁泥金報喜初開榜

報人擁淨丑下外沉吟介我吳興往昔還中得多

難道好的不中單中這兩箇白丁別家怎不見報

我也還有些疑心雜上稟上老爺車家柳家又差

人在外說今夜就來迎親外這兩個濫列齊竿有

識笑其顛倒那兩生暫悲荆璞逢年必不沉埋我

沈省菴眼力不道大差今日黃道大吉竟招贅謝

生顧生省得他們絮聒我如今且不要說破院子

倒說信有
文章妙

世亦有驚
名憐才者
總是勢利
心場耳一
香涼煥頓
變侶恭如
沈老者難
如二女子
尤難

分付掌禮人伺候雜應下外小鳳請二位小姐梳

粧內應介外正是任他風浪起只是不開船下小

丑上傳將堂上命報與閣中知小姐有請旦小旦

上驟聞人語沸想有好音傳小鳳外邊爲何喧嚷

小丑是報錄的旦小旦中了那個小丑說道車相

公柳相公中了旦小旦還有呢小丑小鳳不曾聽

見老爺分付兩位小姐梳粧今晚便要行禮了旦

小旦各歎介

泣顏回旦儻父掌書堂可歎劉黃遭放春風無賴桃

花浮影空香小鳳這報可是真的小丑報那有個不

真旦人情共詫藥珠官錯寫今科榜小丑小姐快些

粧旦妹子你自梳粧擲鏡介我却不梳了小旦奴

家也不梳介背菱花悄地無言止不住淚痕偷滾

前腔換頭小旦爹行倚壻得爲郎也不必果然心賞小

丑小姐不消着惱帶了紗帽自然好看小旦烏紗雖

好堪羞暫飾猴粧小丑既然中得來一定也是真才

了小旦只怕喧騰士論爵輪袍未免從來謗小丑恭

喜小姐就是夫人了小旦姐姐你自去做夫人怕妹

子沒有此福。旦我也是個沒福的。合擬今生自許荆
釵，更不作七香奢想。

老旦急上。燈花開並燕鵲語報雙聲，小姐恭喜恭

喜。旦小旦不應介。老旦問小丑介。小姐爲何不喜。

小丑像不情願嫁柳車二家。老旦笑介。原來爲此。

老身也心下着忙，出去打聽，聞得老爺已請謝相

公，顧相公去了，花燭已備，怎還不梳粧。旦小旦喜

介。老旦幫梳介。

越恁好。玉梳難把，玉梳難把，滑撒撒鬢影光。繳面介。

對羞眉暗剪，對羞眉暗剪，欣面筆有張歡。小丑小姐

戴了冠兒，一發標致了，顛巍巍寶粧，顛巍巍寶粧。旦

小旦換裙介。小丑更一聲聲結了冬風響珮瑤。老旦

小姐，莫怪他酸溜溜秀才，看他年羽翮豐，天上奮翔，

誰輕許好繡毬，一謎由人揜，勸還添喜愜，莫待惆悵，

意不盡。合催粧定有新詩唱，這捏兩指雲不等常。少

不得花燭雙雙拜你個老社長。

第三十齣 捷姻

仙呂 小蓬萊外上。誰識風塵蘇季笑，世情空判雲泥。

憑咱隻眼收他合璧喜溢門楣

老夫較才擇婿原不看榜招婚已請謝顧二生齊
赴花燭想就來也照常分付掌禮介

天下樂生小生儒服上未脫青衫愧可知匆匆何暇
問佳期鵲橋促駕非心擬勉按羞顏怕燭輝

見介門生不才下策大負期許高情老師不加督
責及遣完婚聞命趨承殊深踟躕外二兄既有軼
群之才老夫豈作拘俗之見前程自遠暫屈何妨
况報人真偽未分亦恐先後參差不一依老夫看
起來一定還是中的掌禮照常請介

不是路淨丑憑上巧計成癡反把他人好事催見
介老師說過中榜成婚再賴不得的言難悔怕寒酸

羅葛被人譏外已在此行禮不必再講淨丑扯生小
生嚷介成不得成不得炒炒開開拚個大家不成便

不雜扮報人急上走如飛華堂直入無迴避作打入
介外你何人雜那個是謝相公顧相公我把榜上

科名特報知外心歡喜風流果是吾家婿適當婚際
適當婚際

雜出錄條看介第一名謝英第二名顧榮中得高賞錢一發要加厚了淨丑條子還不足憑據雜出全錄介現有全錄在此

前腔這是金榜全題五百英雄沒剩遺外怎不見柳車二兄姓氏在上生小生二兄既有真報只怕此報倒是假的雜報錄只有我們無同異棍徒假冒總成非雜又扮後報人上報報報前報這是奪錄的來了混打介淨丑不要打想是報我們的後報小的不報進士錄是報陞遷的遞報介恭喜老爺欽點內閣啓

黃原聖恩特旨田間起望進地入帝儀外原來如

此兩班報人俱前廳酒飯另有賞賜二報人俱下淨丑欲下介外留介且不要去車兄如今可肯許令妹下丑原肯許的生真介多謝大舅丑恭喜妹夫外這兩頭親事老夫雖則主婚尚少媒妁可好奉央柳兄淨當得效勞外二兄既未有親都在老夫身上門庭對別尋佳麗酬知己休嫌拋棄休嫌拋棄

車兄倒代老夫相陪柳兄前邊少坐待吉禮完時奉還薄酌淨丑正是因緣因緣事非偶然謀事在

一人成事在天。先下生小生換冠帶介。掌禮仍請介前引。老旦扶旦。小丑扶小旦上。才子何須定錦衣。吟窓仍分伴書帷。泥金驟報登高第。把襖服重穿也是奇。

行禮照常介

解醒歌解三醒外。雖可喜秀才風致。怕還輸紗帽威儀。官花擺落。蠶黃氣向花燭下。換朝衣。天馬走馬人如玉。相府乘龍錦作堆。排歌合。金屏煖。玉漏遲。香風細細襲庭幃。連枝樹合。杏杯案前。高手唱齊眉。

前腔生受倩託當年如戲。細思量往事真癡。方知枉信微生直全不認。乞隣醯。今日春官擢第。叨先等還。

似社長評文許首推。生旦合承。噓美感主持。不隨流水逐東西。真佳話稱韻題。聯盟伯仲是夫妻。

前腔小生笑。往日浮名空繫。被庸流白眼全欺。揶揄不減貧家鬼。誰肯信捷春闈。飛揚敢說遮前耻。尾勉聊將報舊知。小生小旦合。憐雌伏。終奮飛。香飄十里杏花堤。笑你真和假。欲騙誰。塲收線索。偶難提。

前腔旦假社友無從搜。獎女門生遙拜堪奇。才名不

風流洗去
相逢俗套
韻絕詞壇

仍以綠牡丹
作結大
是

此詩又置
詞等

信輸夫婿。渾未服一名。低小旦但誇試卷皆新唱。莫
忘了我初草。程文有舊題。老旦丑合笙歌沸綺繡飛。
合歡枝上月初低。携花語拜鳳墀。福齊益信是文齊。
雜稟上老爺階下綠牡丹一時開放。外二月末旬。
牡丹豈能驟放。我曉得了。今朝姻好皆此花爲媒。
故意先期發藥。以告吉祥。取酒過來。澆花介。
尾聲對名花添歡喜。花迎喜氣豈無知。只願你煽出
才情常作花下媒。

牡丹歲歲向春開

淚盡胭脂任買來

我欲倩君葱倩筆

青青只似點莓苔

佳人善詩詞場舊例也。但他劇或情詞聯咏或艷
語流傳。雖則稱奇。殊爲傷雅。沈車二妹妙在暗中
主盟。暗中締社機關。巧藏風情。不漏蘊藉。風流于
此乎最。

療妬羹傳奇目次

卷上

醒語

○賢風

錯嫁

○梨夢

代訪

賢遇

選妾

語麝

題曲

空訪

得箋

姪態

遊湖

絮影

賺放

趨朝

卷下

弔蘇

追逸

病雪

買毒

畫真

談語

回生

哭東

杖妬

疑鬼

匿寵

禮壽

假魂

假醋

付寵

彌慶

療妬美記卷上

梨花主人編次 鶴鷓子評

第一齣 醒語

菩薩蠻乾坤倍大難容也婦人之妬其微者阿婦縱
然曉兒夫太軟條任他獅子吼我聽還如狗療妬
有奇方無如不怕強

沁園春吏部夫人因夫無嗣日夕憂皇遇小青風韻

隣家錯嫁苦遭奇妬薄命堪傷讀曲新詩偶遺書底
吏部偷看為斷腸重舟棹借西湖小宴邂逅紅粧



字下加未上三字

此方可有人版

沁園春詞雅小字

山庄卧病身亡，賴好友接丹，竟起僵，反假稱埋骨，乘機夜遁，繡幃重曉，故意潛藏，遣作遊魂，書邊虛賺，情地拿，姦笑一場，天憐念，喜雙雙，玉樹果得成行。

催娶妾顏夫人的賢德可風。

看還魂喬小青的傷心可哭。

携活畫韓秦斗的俠氣可交。

翻空填楊不器的癡狀可掬。

第二齣 賢風

滿庭芳引生扮鄉紳常服上林下山，遠望頭卑卓，爭

傳吏部風流烟霞丘壑，夾袋儘寬收。年少從今已矣，點霜花，潘鬢初秋。庭堦冷，蘭荒桂盡，寂寞使人愁。

啓事恩俞謝事章，恣談風月更無妨。西湖倩作東

山宅，日日移桃過錦塘。下官吏部員外郎楊器，字

不器，武林人也，拜第春官，起家邑宰，旋以最績，擢

授銓曹，人誇水鏡高懸，自許水壺獨湛，參苓入籠。

桃李在門，但生平詩酒情深，不禁湖山夢劇，頻申

假請，暫得錦旌，夫人顏氏，聰明向學，可稱閨閣文

人，勤儉孫家，不愧鬚眉男子，只是臺瓜未熟，田玉

好個知事
吏部

常字小

醒

艱生太玄真恐失傳伯道所嗟乏嗣雖則夫人時
常寬慰許備小星妻叔顏仲通極力從吏贊成盛
舉咳只怕稱賢誦德一時勉博虛名起忌生疑日
久終呈本色因此遲回未決商確有須笑介這不
是下官見義不為還是量可而進道猶未了夫人
早出來也

菊花新 旦扮夫人上房前別構小經樓貝葉偷翻學
懺修官誥五花浮常揣分不堪消受

生夫人春酒如泉竟滿卮我和你案前斟酌效齊
眉旦相公碧桃和露裁天上偏恨千年結子遲生
子息非可強求憂煩甚為無益旦相公年已望四
膝下不宜久虛奴家命必逢孤房中自當廣置勸
君娶妾實出本懷推托因循却是何故生夫人美
意我豈不知但下官昔日未第呵

仙呂 過曲 解三醒 歎四壁淡挨葦日記十年淚暗貂裘多
虧你典梳解髮無將有梯觀我上瀛洲如今便想娶
妾好似閒錢驟使貧兒相却不道破爨空炊識者羞
旦笑介我不羞你誰來羞你生夫人我和你偎依久

卷一百一十五 三

怎恁把足繩別繫眉黛他勾。

旦相公既在宦途，今非昔比了。生夫人言重。

但說應有
便非婦人
口氣

前腔旦不定說金釵應有，但相商玉樹堪憂。好笑你
詩逋酒債忙閒湊，把宗祀計反輕丟。生下官方在壯
年，夫人安知絕孕。旦空傳戈挽駒，馳隙休俟河清劍
刻舟。如今苦勸不依，後日裡莫要將奴咎頂。記得忠
言款款相度休休。

不是路外扮老人扶杖上。日暖風柔，藜杖隨身到處
遊。老夫顏大行，字仲通，有侄女嫁與楊不器，好幾日

不曾看他，已至門首，不免逕入。見介生不知叔是，枉

臨有失迎接。旦叔爺一向怎麼不來。外只爲窮拖逗，

生想也沒甚忙。外淹煎幾日，近纔家。旦原來叔爺又

有尊恙，女兒不曉得，不曾過來問安。外賢壻近况若

何。生本清修，吟餘竹影，搖恣瘦夢裡茶聲入帳幽。外

背問旦介看你眉頭不展，敢與官人有甚話說來。旦

只爲子息艱難，勸他娶妾。外高贊介好，正該如此。旦

誰知他言多謬，粧喬作勢難參透。因此上不勝僂僂，

不勝僂僂。

香齋頭先
商賈作假
閻日夫人
正堂彼雲
霧中
醒

外頓杖介別人家要娶妾妻子不肯我的侄女這

般賢慧你反推三阻四是何道理生俯躬作謝罪

狀介外笑介賢婿

解醒歌你奉欽依便該承受敢是要便宜假意推丟

生任婿委實不願外正色介可知不孝先無後反不

如我侄女兒女子擔却丈夫憂想介這是甚麼意思

笑介是了殷勤也願扶紅袖只恐怕懊悔終須賦白

頭旦奴家若有反悔之心天地不宥生夫人怎生請

起誓來排歌旦惟相好不相尤肯從骨肉寬寬贊期

生子似阿侯難道江源澤派不同流

外賢哉賢哉諸家甥女妬悍異常近來被老夫勸

轉揚州聘妾聞得不日將到老夫甚是歡喜至如

侄女達禮知書原與別人不同適纔辭氣慷慨激

烈真爾揚門之福亦吾顏氏之光生夫人

前腔你指金滕人前設呪料不是剪桐圭戲語封侯

只有一說我楊不器不娶妻也罷若要娶時恐怕沒

有外包有包有分付媒婆一日要看幾十個生笑介

難道滿城脂粉皆閨秀許容易抱衾裯外笑介怪不

雅妙

國家圖書館 NATIONAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

得任女說你粧喬作勢，娶也費了，還要揀擇。生世上果無佳人，情願虛此側室。外且說怎樣纔得中意。生若輕輸燕舞，非佳麗，頂韻壓濤箋，好和酬。外小家女子，那有才貌兩絕的，但得無村蠢，畧嬌羞，宜男止奠，紹箕裘。旦欲得佳兒，必求淑女，相公主意不差。容精選，任廣搜，少不得有天生駿骨，應圖求。

尾聲外婦溫柔，夫謙厚，一家和氣感天庥。生夫人只願你自育麟兒，把隱德酬。

旦聞政從來不肯寬。生娘賢似此似娘難。

外亟銘彤管風天下，掃盡攢眉百道酸。

第三齣 錯嫁

雙調 過曲字字雙，爭上考第人，間怕婆名，高等勤修鍊，就怕婆精絕頂，天生帶有怕婆星，坐命若是後輩要私傳，怕婆經來請。

學生杭州城內有名褚怕婆，褚大郎的便是，只恨我爹娘少些主意，娶了姓苗的老婆，你想老鼠見貓，豈有不怕之理，莫說夫綱欠整，甚愁家法難支，一罵就是三日三夜，一跪直到四更五更，掙開銅

鈴似的秋波，早不覺膽寒心戰，放出鉄爬般的春
筍，不由人不屁滾尿流，滿身爪破，更不留着臉皮，
徧體刑傷，除非空了，卵袋打門拴，打麈杖，尚覺界
方可挨頂馬桶，頂水盆，方見燈臺不重，似我奉公
守泐，還要索垢求疵，偶然跌斷腰間帶子，幾番猜
暗地調情，醉中失了頭上簪兒，苦逼招送人作表。
湯沸竹爐，只道與婦人閒話，鼠呼羹瀝，也寬和使
女移偷。酒席上若有個小官妓者，百口也說不清。
合家中都是他緝捕巡攔，半步也差不得。年已五
旬上下，尚然無女無兒，守此百歲夫妻，那管絕男
絕嗣，多虧他的母舅顏二老官，連年苦勸，百計強
爭，說該容我娶個偏房，接其後代，一向只是咬牙
嚼舌，並無半點口風，不知怎地轉意回心，降下一
道聖旨，分付陳姬帶了錢鈔，前往揚州地面，替我
訪求，近有信來說，已聘下，喚做甚麼小青，我想這
個小名先妙起了，看定日子，今日進門，不免穿戴
齊整了，打點做親，正是得他心肯日，是我運通時。

下

率地錦襦丑扮姮婦上賊牢背地倩人情耳畔勞叨
不耐聽尋思索性倒應承只看你眼飽中饑可喫得
成

奴家苗氏是褚大郎的渾家雖無養兒子的福氣
粗有降丈夫的威風我只道熟鐵已經鍊錘更無
走作誰知野鷹不安縲索還想飛揚夾我那娘舅
顏老頭兒竟講大分上要討小老婆這是我自家
不是一向打罵無多手裡畧放鬆了因此規矩沒
有頭上就要抓來那顏老頭倚恃尊行兼有性氣
袖着一本大明律說凡人四十無子許娶一妾初
時好語低聲還是軟勸後來紅頭赤頸竟作硬幫
非但發作難當亦且絮聒不過我想門面事好做
何妨名色應承筭盤子不移只要禁他實在受用
沉魚落鴈儘教屏列西施斷雨遮雲誰敢夢窺至
女他們口頭餽蜜容易稱甜誰知我綿裡藏針終
頂着痛還有一說我一人關防有限怕百般偷摸
無休頂廣布腹心暗藏耳目要曉得風吹草動莫
做了屁出掩臀叫介苟才家婆那里小丑扮醜婦

上來了、貌醜不中家長意、嘴尖常得主婆歡、大娘
呼喚有何分付、**丑**我有一件心事、你可知道、**小丑**
想爲揚州討小大娘、當初原欠主張些、**丑**無奈顏
二老官日逐催逼、勉強討了、只不許他近身、就是
小丑頓頭介、若一近身、生了孽種、便粧大起來、不
要說大娘沒有體面、便是我們伏侍大娘的、倒反
在他手裡討火帳不成、**丑**正如此說、夜眠早起、我
那里照顧得許多、你可細心體訪、**小丑**不用大娘
叮囑的、

鎖南枝外上居尊長、忝老成、諄諄教人出至誠、已到
甥女家中了、見介**丑**娘舅萬福、外娶妾幾時進門、**丑**
就在今日、外恭喜了、閭邑誦賢聲、家門衍新慶、**丑**肯
介有甚麼慶、外甥女、你今依老夫說話、娶了人來、須
看顧他些、民家女、禮數生、好相看、免爭競、

丑女兒不曾打死人在青草裡、娘舅切莫憂心、外
只要和順便好、我去、了明日來賀、正是忠言得效、
心偏喜好事、頻傳耳、亦開下、**丑**隨後澆水介、大吉
利市、遠送他方、**小丑**免到人家、賠酒賠漿、淨新巾

服上帽兒光光，定做新郎，衣裳窄窄，定做嬌客。見介娘子拜揖。丑作怪，你敢要出去拜客？淨沒有客拜。丑在那里赴席，淨也不。丑這等爲何穿戴齊整，淨笑揖介多謝娘子。丑有甚麼謝？小丑大娘忘了。今日揚州人到大官人特地打扮起來的。

前腔丑你道花星照喜氣盈，衣冠向前粧後生。淨不敢丑只怕涎犬嗅空腥。那許你嘗鼈問鱸，苟才家婆取我柱杖出來。小丑應取出介淨驚介這個家法，從不曾見。小丑大娘近日新置的淨，可有名色。丑叫

做風流杖。淨有何風流？小丑大官人杖不風流，却單管着風流的淨。丑聽我說這風流杖與你甚有情。淨這樣情分不敢勞。丑打淨跪介好好自己招認，揚州人來，若有半些欺心，情願打多少，快招承，休得引動老娘性。

淨一次領責三下。丑胡說，我已定下律例了。凡竊盜已行而成姦者，不論強和定以謀反大逆論。登時殺死，行而未成姦者，至死減一等。鬪割火者，謀而未行者，杖一百，擅入禁門，私越牆垣者，杖九十。

當與王季
重英律並
行

其未過門限。及越而未過者。杖八十。有所求爲。與
通言語者。杖七十。拆動原封者。杖六十。**淨**都依。都
依。**丑**且放起去。反鎖書房門。坐在裡面。丫鬢來時。
不許窺探。**淨**曉得虛下。

前腔老旦扶小旦上小旦知何許一擲輕身非自由
真可。老旦青娘少待我先見了大娘出來請你進
見介老身奉大娘之命揚州娶妾已在堂前了。**丑**作
怒介既到進來叩頭難道要我接轎不成老旦出介
青娘請進小旦陳媽媽方纔的聒耳是何聲老旦不
要問他青娘你低頭且將敬扶小旦入拜介年十六
字小青侍夫人有深幸。

丑踞受介這樣打扮是引丈夫的妖精苟才家婆
把他首飾衣服盡數毀碎了小**丑**應介

前腔**丑**敲釵玉剪錦綾老旦大娘何浪發怒等他自
脫便了小旦含淚脫衣介內叫搬行李介老旦待老
身來搬取梳匣上介**丑**簡出脂粉撒地介在瓊膏撒
空溝水聲老旦取書史筆硯上介**丑**甚麼畫小旦前
漢後漢**丑**一發了不得前邊有漢子後邊有漢子陳

宜添入妬
妬何文網
之深刻耶

嫗你討了假貨了。小旦是前後漢記。丑正是記着漢子姓名的。小丑取幾本來夾鞋樣。小旦哭奪介。老旦這些沒用的東西。大娘還留與他罷。丑好做作。鑿道燒火了頭。也會念書寫字。快點火來。秦國有書坑。筆硯一并燒了。中山絕毛頰。小旦哭介。丑陳嫗是你討來的。仍舊交你身上。拘禁在後面空園裡。我也定下律例在此。姦婦雖強。亦以和論。總無死罪以下的條款。也不必說了。陳嫗聽着。凡司獄典卒。將在監罪犯。如法枷紐。牢固閑防。若遇盜賊生發。即時奏聞。不得引奴。婢爲家長。容隱例私和姦事。凡門應閉而誤不下鎖。杖六十。非時擅開閉者。杖七十。隄備不設。爲賊所掩襲者。杖八十。知情者連坐。杖九十。若將他人隱蔽在戶不報。杖一百。刁姦縱姦。因而受財者。以枉法從重論。伊監守責不輕。倘踈虞。罪加等。

老旦老身若早曉得大娘主意。也不做這頭腦。丑還不押去。老旦正在他矮簷下。誰敢不低頭。扶小旦下淨。上遮看介。老旦推淨。竟下介。小丑尾見報丑介。丑潛擗淨耳介。老烏龜老忘入。好大膽。

用得恰好

執杖打作氣倒介小丑扶介淨跪求介任打幾百
省得氣壞了貴體丑捫胸叫心疼介不要慌且待
少刻與你算帳小丑快請醫生來丑不消只要倒
牙舊製黃梅醬軟齒新烹赤醋湯小丑扶下介淨
好利害好利害我與顏二老官都被他哄了你看
小青何等標致惹起虛火怎麼處一個是畫兒中
愛寵一個是影兒裡情郎擺介不敢欺我也做得
過會溫存的佳婿內云大官人不要說嘴淨只拍
這能拘管的親娘

第四齣 梨夢

引子 霜天曉角 小旦淚上天乎太忍一代風流盡
千行淚粉重勻也不堪勻

本詩鄉心不畏兩峯高昨夜慈親入夢遙說是浙

江潮有信浙潮爭似廣陵潮奴家喬氏名玄玄小

字小青揚州人也父本儒流頗守青氈緒業奴生

慧性不隨紅粉粧梳畫裡爭妍豈但文君歛黛庭

前鬪句直教謝女停毫不幸雙親早亡孤身無倚

隣家郭母撫養成人挑簾教歌柘枝學舞以至康

揚

自負

琴秋奕。趙瑟秦箏。涉獵無不擅。場點綴俱堪絕世。但風流自命。不能擇佳配。於天桃。耳目供人。只是賣高聲。於瘦馬。若個豪稱金谷。無端價買綠珠。空言我見猶憐。早已逢彼之怒。淚介母親母親。你賺得我好苦也。

越調 小桃紅 便寶珠百斛錦橫陳也。買不盡咱嬌和韻也。這幾兩聘財。值得甚的。把一個絕越西施貨售。途人羞殺。等離村生生把斷頭香押人。焚沒頭鵝坑人。悶也。恰似山塞和親。慘琵琶。彈動了馬頭塵。

衣服首飾公然奪去

下山虎 我只道綠林逼窘。夜雨江濱。原來妬起蛾眉陣。入宮見噴。這樣粧奩。不過將就打發出門的。那里有百兩嚴裝。空自把賠錢錯認。揀服布簪荆守素貧。也情願拋脂粉。薄行囊。儘簡存。別的都不打緊。只這幾本舊書。是奴性命。但願放廢蕉窓下。茗香細溫。一任鶯老花殘。過暮春。

豔文人長
幽士

怎麼都把來焚毀。連忙去搶。竟不知散失多少了。

作簡書介。你看甲乙參差。首尾錯亂。眼見沒有全。

書也哭介

讀曲至此
有不下秦
坑之淚者
乎

早知道三字小

五般宜空着我費丹鉛把魯魚較分空着我焚香芸
把蠹魚辟燻空着我帙套繡花紋痛殺那金簡玉牒
劫遭灰燼你看紅樓秘本都鈐着青娘妙小印早知道
挾書律方嚴待學壁經藏方較穩

那文房四寶有甚觸犯你處若不是陳媽媽包荒
一件也不留了

險

五韻美顯些兒把蔡倫囚蒙恬困微軀辱挫應仰遵
竟歎連藝園情何忍這也不要怪他癡釵空粉那解

那詞詞三字小
看這蔡字注
我恨小字

誦翰林風韻捧破硯哭介看着這殘書蹟斷硯紋禁
不住撲殺殺交流將畫欄拍損

呀天色已晚獨坐空房連陳媽媽也不見來好怕
一人也

羅帳裡坐庭花靜鎖蒼黃夕曛無聊倚徙暮鴉飛盡
這便是我做新人的消受此夜良辰盼不到月華照
影一輪新只索倦把牙腮手襯

青娘亦以
新人自恃
矣

作睡去介老旦持燭上不思席上迎人笑惟解風

前學淚流老身陳軍是也青娘進門就受這場煩

惱那里說起連老身也看意不遇後園必辨步不
得老身去陪伴他叫介原來困睡在此看他髻卸
殘粧眼含餘淚真個可憐人也大娘大娘當初叫
我往揚州必是自家情願如何又變了卦

憶多嬌只道你意果真情不噴騙得我蝶使蜂媒到處詢替你買斷巫山一段雲又誰知恨咬牙根恨咬牙根直把冤家認親

小旦驚叫介可惜可惜老旦青娘老身在此小旦
醒介

前腔原來燈照人月浸門峭薄春寒到絳裙媽媽多謝你耐數更籌伴夜分老旦青娘睡中爲何驚嘆小旦適纔夢見手執一枝梨花香冷可愛忽被狂風吹落片片着地可惜花魂可惜花魂滿地平鋪淚痕

老旦原來如此小旦我想梨者離也况兼摧折此夢大是不祥老旦青娘心上不歡故有此夢大娘一時性發久後自然罷了待我慢慢調停包管大官人相處請自放心小旦媽媽再不要說起這話我看你家大官人也與大娘差不多兒

尾聲憑從月下端詳問怕簿上未必星星作准大娘
大娘倒虧你把烈鳳貞鸞看護得緊

老旦夜深了請睡罷

離家不必又思家

懊恨空教淚似麻

旦小惡夢匆匆真似我

飄零無語對梨花

第五齣 代訪

子引

遶地遊小生虬髯上輕裘駿馬意氣多瀟灑儘千

金寶粧劔靴鬚髯似戟摩娑盈把襯衝冠蓬鬆鬢花

燕趙悲歌士相逢劇孟家寸心言不盡前路只將

并小生韓向宸字泰斗武林人也半生落拓頭上

不掛儒冠一味蕭疏眼中豈有世法欣逢同調傾

蓋便與披襟偶見不平扼腕思為吐氣學畫不學

畫工畫點染欲生作醫即作醫國醫膏肓如見與

吏部楊不器為莫逆交他的才名政績官譽鄉評

真是有一無兩但年過三旬尚艱子嗣相知深以

為憂勸他廣為其道他每因循未果也是懼內常

情不想夫人賢慧反教顏仲通轉央我在揚州替

他丈夫訪妾這纔是楊不器的夫人只索與他去

儒冠冠俗

醫圖為後
味本

走一遭也。行李收拾已完，船家何在？末扮舟子唱：吳歌上吳歌，西湖裡面有遊船，遊太遊來跳不出，碗大個圈，倒弗如我個樣野船。浜頭港腦處處都鑽到，裡水無多外水寬，請相公下船。小生下船，介就開船揚州去。末揚州好去處，俺隨客人走了幾遍，相公敢也是做客的。

正宮
過曲

錦纏道。小生：莽生性，俺待望迷樓開來看花橋。

上月簫篋，問廣陵濤比錢塘雪浪爭差。末：難道只是蘭遊，還有甚麼勾當？小生：聽得說舊隋堤錦纜牽，霞撲個倒腰纏十萬消他。末：原來相公要娶小，好高興。小生：俺那有這高興杯，酒度年華久，懶向章臺驟馬，只爲賢達女裙衩，生強把風月文移投下。因此上代裴航驛次問閒茶。

末：原來替人做媒。小生：來多少路了？末：離松木場還不遠哩。淨上：在家沒有好意思，出外且尋閒事頭。望介：那船中不是韓泰手麼？叫介：韓表兄。小生：這是韓大郎船家，且泊了船，表弟請上船來。淨表：兄何往？小生：揚州。淨：貴幹？小生：替楊不器訪妾。淨

表兄不要做這多頭事罷。小生爲何。淨要知山下路。且問過來人。小弟近日也在揚州討了一個小生恭喜了。淨有何喜之可恭。一發說不得。小生相處一定得意。

際中間答
俱起

普天樂淨再休題春宵話。小生難道還未做親。淨但

半面甘心罷。小生表嫂也忒兇了。淨烏龜號烏龜號。

滿口喳喳。小生笑介罵便讓他罵幾聲罷。淨青藜杖。

劈背交加。小生怒介豈有此理。淨這猶可恐。最怕的

春纖亂抓。指面介驗傷痕。生肌妙散輕搽。

小生這等撒潑賤貨。表弟爲何讓也。發起狠來打

個臭死纔好。淨掩小生口介恐怕風順吹到他耳

朶裡去。不是要笑的。小生呖怪不得人。叫你褚怕

婆怎麼怕到這樣田地。

古輪臺笑伊家男兒膽氣。那些些淨小弟原沒有膽

的。小生蒙頭巾。懶低頭。跨辱倫傷化。你說人家娶着

妻子何用。淨單管丈夫。小生聞說典酒供茶。不過待

巾房闌。我說律與你聽。無子一宜出也。嫉妬二宜出

也。何不把七出規條。大家振刷。反小心恭候女排衙。

大家二字
有骨

異珠髮指

淨你的說話倒也好聽。只不知恁地見了他時。也
沒了。小生怕甚麼。淨怕他的家法。小生笑介。何來家
法。敢有甚玉鎖金枷。望塵拜跪。養成驕大。把亡宗絕
嗣。勉強太奉承他。真奇詭。惱得我大呼。斫几。惹起劍
邊花。

淨小弟從來受用。怕楊不器也。欠硬。換老表兄只
看你幫襯了。小生楊不器是居官之人。豈肯失了
體面。淨笑介。天下惟有戴紗帽的。懼怕更甚。小生
為何淨怕他。打出堂來。弄個閨門不謹。小生笑介。
這也有之。

紗帽得事
如此

尾聲。你道讀書人。個個安儒雅。一味的吞聲忍氣。讓
烏紗。可知我膽大的媒人。偏不怕。

末相公。天色晚了。還要赶到塘西去歇。淨告別了
罷。老表兄。

你遠聘嬌娥。奉要津。只怕外邊歡喜。裡邊嘆。

小丈夫。刺有鬚眉在。豈作悠悠爾輩人。

第六齣 賢遇

老旦上。賺買多嬌玉。不如聰明讀遍架頭書。可憐

憔悴支離甚，空鎖長門賦。索居老身，干不合萬不
合，聽依主命，娶了小青，只道真心相托，與他完了
一段姻緣，誰知好事難成，到老添這一重孽障。又
說陳媪，你經手討來，與我用心看去，我想我是不
吃工食的。禁子何妨，稍有跡虞。大官人是出過財
禮的姦夫，難道真要問成，拘摸似此摧殘折挫，分
明煮鶴燒琴，還虧我軟款溫存，倒做個憐香惜玉。
丑內叫介：心頭痛，心頭痛，苟才家婆扶我起來。老
旦：大娘又早出來也。

引子：一剪梅。小丑扶丑上：生怕欺心暗使，奴有專心，關
那得心安。老旦：小丑多心時作捧心看，不是心煩，還
是心酸。

老旦：大娘爲何心疼。丑：自從前日見了這個妖精，
滿肚氣漲，如今心頭不時疼痛。內云：楊夫人來看。
大娘：轎已到門了。丑：陳媪快接進來。老旦：虛下接
旦上介。

女臨江：且鶯花打頓舒青眼，來朱戶訪雲鬢。見介：大
娘，你朝來喜氣映門闌，相聞申賀問，何事減尊顏。

一丑只爲討的人來，十分標致，恐怕勾引上了天災，故此氣惱。

且大娘差了娶妻，正要生子，怎生倒去

禁他。丑這不過是門面事，討了一個，省得外人說

我不賢，若要實在近身，再成不得爲何自己家公

白白的讓與別人受用。且這是甚麼說話。丑夫人

你後生家不知事體，我們若一放倒架子，只與那

人相好，再不理我了，不是自家肚裡養出來的，二

世不親，反要粧大記仇，不如大家不生，落得乾淨。

且笑介承教了。奴家因未生子，一面託人往揚州

訪問，一面自訪，特求見宅上新娘，做個樣子。丑夫

人你這樣年紀，正好生育，怎就講這個話，少也再

歇十來年，纔作商議。且奴家看來，已爲遲矣。丑夫

人。

黃鍾過曲神仗兒我與你都無親產，都無親產，防人輕慢，

全憑潑悍，管甚麼閨門懿範，夫人須聽我同心忠諫，

休縱發，緊防閑，休縱發，緊防閑。

且都承教了。新娘可許一歲。丑甚麼新娘，我一見

這丫頭就氣壞了，鎖在後面園裡。且這等待奴家

對不可與
言之人但
云承教妙
妙

自去看罷。丑陳娘分付賤人與夫人叩頭。替時失陪了。旦好說。丑要去心頭病。預除眼內釘。小丑拱下。老旦青娘出來。有尊客看你哩。小旦上。臨風不耐凝粧坐。見客。湏還洗淚來。老旦背介。這是楊吏部老爺的夫人。湏要行禮。小旦曉得。見介。賤妾喬小青拜見夫人。旦引起介。怎麼行這個禮。貴庚。小旦十六歲。旦看你儀容舉止。不似小戶人家。爲何與人爲偏作妾。小旦夫人聽稟。

啄木兒。只爲親亡沒。家窘艱。翹首雲霄空浩歎。只得

傍隣家。寄養螟蛉。因此上賣春風。學步邯鄲。旦可有

甚麼技藝。小旦調琴戰奕。曾粗按。旦可還識字。小旦

推敲也。畧通詩翰。旦驚介。如此。一定是舊家人物了。

小旦辱殺儒門舊姓班。

前腔。旦你看他言詞雅禮。意安俯仰。如神光一盞。空

谷蘭冷處。偏香衣。緋梅艷裏。原閒。小旦過獎了。旦我

家也尋得這樣一位便好。老旦原是老身去相。揀遍

揚州。端的沒有第二個。旦驪珠已得。餘吟懶情。翰祖

逖。鞭何晚離却天台。豈有山。

兩賢相遇
意致便自
不同

小旦 奴家身同飄絮，首如飛蓬，愁慘之餘，應對失度，何期驟見，遂得深憐，自恨命不逢辰，事非其主。

耳旦 大娘相待何如。

三段子 小旦 淚介 不禁淚潛，恨河東先窺一班。旦 這却苦了大官人相待何如。小旦 反欣擋欄，杳巫山知懸幾彎。旦 笑介 正是呢對頭，還畧差些案上書卷，想是青娘帶來的了。看介 爲何殘缺失次。老旦 大娘發惱，盡數要燒，還是老身手快，搶得幾本在此。旦 可惜可惜。小旦 淚介 雷霆所擊，皆糜爛。干戈未可，驚書律。

叫我理繡窗前，枉留雪案。

前腔 旦 羨他玉顏，恨名花無綠，植欄對他慘顏。問金籠何時放鵬，青娘且自耐心，少不得蘇卿裂帛逢來，鴈豐城劍氣冲霄漢，難道卧璞荆山，祇供扼腕。

內云 張媒婆家有人請楊夫人。老旦 傳介 旦 連日託他訪妾，未有回報，今來相請，只得去走一遭兒。

老旦 大娘專候夫人哩。旦 媽媽替我上覆大娘家，中有事也不去別他了。小旦 哭介 夫人此去何時得再相會也。旦 待有閑暇，就來看你媽媽，凡是青

語

娘少的服食器用都與我說一一送過來小旦若

有空不俗閑書帙可好借觀一二旦當得奉看小旦夫

人請上容小青拜謝旦不勞罷小旦哭旦亦淚介

歸朝歡小旦初相見初相見殊非等閒便許我恩加

顧盼旦陳媽媽你是好人青娘早晚全仗照管但有

長吁短歎切不可對大娘說知老旦不消夫人分付

老身心腸也是如此旦青娘你把愁懷解愁懷解自

家勸餐耐些些無端詬嫂老旦你看夫人把我青娘

何等疼熱若當初早早討着了可不是一樁妙事旦

我若討得青娘呵情願裡連我接我無間小旦又

若得伏侍夫人真是慈雲覆庇離災難老旦我如今

甚是懊悔這頭親事端的差了相馬裝鞍只在轉換

間

小旦夫人許借的書陳媽媽明日來取旦我自叫

丫鬟送來罷

老旦一庭花影印莓苔小旦幾個簾前問病來

旦可怪世人皆欲殺惟餘我意獨憐才各下

第七齣 選妾

小丑扮媒婆上西江月風月全憑幫襯丰姿也要
揚誇會聞舌上現蓮花不是媒人口詐獺髓能添
嬌縷翠鈿可掩微瑕胭脂濃抹粉橫搽不過看花
走馬自家杭州城內張媒婆是也串通隣近人家
打扮將就女子容貌也只在中誇稱皆爲第一無
非扯裙蓋脚借粉塗麻哄些淺眼兒郎做個出錢
施主日下吏部楊衙要尋小奶奶他的夫人約定
到我家中親自相看着人去請想就到了內云楊
夫人轎到小丑接旦上介

引子卜筊子旦南國有佳人遺世而獨立眼前春女總
如雲正恐無其匹

小丑老身承夫人分付日夜在心城裡城外都揀
盡了只得三四位已擡到老身家中但憑相看旦
多謝媽媽費心旣經揀選一定是看得的了小丑
都是天字一號旦媽媽你聽我道

黃鍾過曲黃鶯兒只爲蘭夢吐香遲小丑原來未生公子
不知那家有福伏侍夫人哩旦奴家只作姊妹相待
敢倚尊卑屈綠衣位居副室湏成禮小丑這等人家

一發情願了。旦媽媽休怪，着實要看看一看的，丰容儷奇，聰明試知，使不得遮遮掩掩，行家勢。小丑這不消說，只是財禮要厚，旦但相宜，黃金不惜，也打帳百萬，寫娥眉。

前腔。小五車馬咽蘇堤，翠鈿花墮作泥，柳風輕颭香塵起。若不是巫山夢迷，洛浦佩胎，敢重煩軒次。間評第不欺，夫人說是老身做媒的，極利市，筭佳期，來年此際，包管育麟兒。

旦就請相一相罷。小丑扶醜女上，見介。小丑在旁幫襯介。旦不語介。醜女下。小丑如何。旦面太白了些。小丑白倒不好。旦白的怕不是面。小丑又扶次醜女上，如前見介。旦復不語介。次醜女下。小丑如何。旦脚大些。小丑脚也不大，叫他出來覆一覆。旦不消了。小丑扶次美女上，如前見介。旦可識字。次美女答不識介。旦請進。次美女下。小丑夫人，這是極好的了。旦還要好些。小丑扶美女上，如前見介。小丑此位姐姐，不但標致，兼有聰明，會寫會筭，琴棋簫管，件件都能。旦出扇介。請讀扇上這首詩。笙

女讀不出介。小丑字是識的，想有些害羞。旦我帶有一張琴來，請彈一闕小引罷。美女作倒放介。旦改正介。請彈。美女作彈不出介。旦請進。美女下。旦還有好的，再求一見。小丑這是真正天字一號，再沒有了，夫人可中意麼？

前腔。旦無處別妍媸，且虛懸月旦題。枉了錢塘自古稱佳麗，背介這是當爐酒，姬停舟買妻，怎好等閒唐突吾家婿。小丑夫人心上不定，不如請老爺親自來相。旦武陵溪，何湏漁父方辨是非。

前腔。小丑降眼怒評批，論才難古語垂。那里真有素娥青女，生塵世，只要夫星不低子星，早宜怕嬌多福少，翻非美。旦那見貌美的定然沒福，小丑還有一句話，要與夫人說。大凡娶妾，不要太標致了，低向旦耳介。再思維，寵增抗極，日後悔之遲。

旦背笑介。這婆子可惡，倒在我跟前使見識，不免哄他一哄，等他急個了，不得轉介。依媽媽說，只將就討一個罷了。小丑正是，只好方纔這樣的。旦告辭媽媽，我如今不討了。小丑驚介。怎麼不討。旦媽

切
中世情

妙人

媽說怕寵增抗極，日後懊悔不要討標致的，我想就是將就的也免不得有些淘氣，不如不討，甚是乾淨。小丑急介阿呀，老身信口戲語，怎麼便認起真來，夫人賢德，那處不聞娶妾生子，天樣大事，切莫遲疑，若不中意，容再訪尋，另日回復。旦笑介媽，媽，你合了一句舊話了，白鐵刀轉口快。小丑夫人，媒人口休要怪，旦多擾了，小丑有慢，快打轎，夫人出來了，各下。

第八齣 語嬌

引子 透紅樓外，上不靠人情，只靠天，諸事窘，偏富餘年，小小滄桑，幾番更變，回首笑呀然。

鷓鴣天 鳩杖輕携，自往還，春風無恙喜加餐，生孫未免輸他俊，老馬還應讓我頑，貧是命，健因鰥，居貧趁健，自知安里中，祭酒誰堪任，詩咏佳賓，不愧顏老夫，顏仲通，立性端方，發言爽直，年齒稍長，鄉黨共推，說我頗有古人之風，宜正大賓之席也，未必楊不器的盛美，常在邑，父母跟前，贊揚，因探公言，叨陪鄉飲，我想風尚必端于耆舊，箴規不遺乎女。

可知替吏部帶觀以報前德耳

痴如夢
痴得像

人閨門為王化所基，子嗣是宗祧大計，儒家甥女，

慢些責弄

分明一塊頑鐵，若不是老夫那個點化得轉，又聞

楊家侄女親去訪妾，不免到他家中，探其動靜，行

介正是百淡止餘行善樂，諸閒只有為人忙，作至

介夫人可在家，內云纔回來的外說顏二老官在

此，且上聽盡巴人曲，方知白雪歌，國香與里艷，好

醜定如何，見介外侄女出去訪妾，想已得人了，且

苦不中意，外只要官人中意便了，且這事但憑相

公若他肯降志辱身，我何必求全責備，外正是，且

等住婿到來，再作商議

卿欲要西
鏡子

前腔生上踏遍桃花自覓緣，剛看上西子湖邊兩黛

峯凝，一嬌波轉，方足語嬋娟。

見介外賢婿適間何往，生偶從友人小飲湖上，外

可曉得舍侄女今日親出訪妾，生重勞夫人了，可

有做得楊不器妾媵的，且好則都是好的。

雙調玉胞肚，鈿蟬釵燕，繡霓裳，裙拖翠烟，外贊介好，

過曲裝束生這幾件首飾衣服，不過賃來穿戴的，且細盤

鴉，寶髻玲瓏，驟飄香，舞帶踟躕，外難道不妙，生也平

常日鉛華一望總嫣然沒鼻粧來也自妍

生生平最厭的是脂粉且相公不要古撇也索將就些兒

玉交枝生你道我饑喉空嚔望壺漿俱堪壓涎可知東隣宋玉情根淺任窺牆腸斷三年且笑介好個老道學生前日下官說過了若無佳人願虛測室韋娘未必真可憐等閒只作司空見且耐他梅花帳眠有甚麼烟花夢牽

外依老夫說還只將就些罷生世有伯樂何患無千里馬留心訪求不必匆遽且有倒有一個在那

邊生夫人快說

玉胞肚且天生嬌倩是風光偏教領全美閨房林下風生似儒生床上一書連生這個纔妙夫人想已看定了且只怕三生契濶向無緣才子空勞賦洛川

生怎麼說起無緣二字且相公試猜一猜

玉交枝生敢笑我自招差倦外賢婿正後生理生宦

囊空愁無聘錢且也不爲此生笑介難道綠衣也索紅絲選想還是畫屏人歲語空傳且那個騙你實對

你說有過人家了。生這也無妨。文君舊得司馬憐。旦
還未成婚。生一發好了。喜長條未許他人。旦只是
不得出來。外在那樣人家。旦就是褚家揚州娶來的
小青娘。外他倒不消。這樣好的。生歎姻緣偏生倒顛
把風流閑中棄捐。

外此女過門許久。怎生尚未成婚。侄女看來可也
得所。旦啗許鶯陵無所不至。

川潑棹供呵譴。視傾城殊惡賤。方纔出見女兒。呵搵
羅衫有淚無言。搵羅衫有淚無言。嗚啼聲真真羨猿
似這般受虛名吃屈拳。倒不如放殘生由他過別船。
外這是老夫不合苦苦勸逼。勉成此事。倒坑陷人
家兒女了。

前腔換頭惡腦天生性不悛。假意的買娉媵。騙老年這
是我種下冤牽。這是我種下冤牽。悔當初多餘好言。
侄女你如此痛惜將來。一定能容的了。大包荒望爾
賢笑醜。醜鑒不賢。

尾聲。生花枝空鎖閑庭院。惡風雨憑陵作踐。旦何不
移向階除。還得我輩憐。

外揚州繁華地面，美才不乏，韓泰斗此去，少不得也。尋一個小青來。

生金屋，惟堪貯阿嬌。朝來望斷廣陵潮。

佳人秀媚應無二，祇恐冰心不易消。同下。

第九齣 題曲

一看傳奇能叙事中，忽生議論議中仍具敘事詳略，映帶已具太史公筆法。

小旦手持牡丹亭上，雨深花事想應捐。小閣孤燈人未眠，不怕讀書書易盡。可知度夜夜如年。我喬小青空負俊才，竟遭奇妬。自分桐灰爨下，驥死櫪中。何期楊夫人一見如故，慰安憐惜，綽有深情。敢謂惟賢知賢，還是不幸之幸。借得許多書籍，五車

誇富，二酉爭奇。誦讀之餘，愁苦若失。內有牡丹亭劇本，是湯若士手筆。柳夢梅畫邊遇鬼，杜麗娘夢裡逢夫。有境有情，轉幻轉艷。草草急讀一過，止悉大凡。內打一鼓介。今夜雨滴空階，愁心欲碎，便勉就枕。函終難合眼，不免把他再三咏玩。一而看一

面唱介

仙呂 過曲 桂枝香 杜公名守，請這陳生宿秀。俏書生小姐，聰明頑伴，讀梅香。卽溜剛念得毛詩一首，咏關雎好。

不索

速關雎好速。笑介好笑杜麗娘，悄然廢書而嘆，道聖
人之情，見乎詞矣。春心拖逗，向花園行走，感得那夢
綢繆。你看柳夢梅，悄地把他抱去，軟款真難得，綿纏
不自由。

前腔。雖則想邊虛構，也是緣中原有夢得正好，那不
湊趣的花片，偏要閃覺他來，似這小花神妬色驚回。
到不如後面的老冥判原情寬宥，最妙是尋夢一齣，
恨風光不留，風光不留，把死生參透，只要與夢魂厮
守。又看笑介，痴了頭，做了個夢，就害起病來，甚來由。

猶擔害真時，怎着愁。

內打二更介

前腔。這是相思症候，誰識得個中機殼。石姑姑禁術
無靈，陳教授醫功莫奏。他說若不描畫真容，流傳於
世，豈知西蜀杜麗娘，有如此之美貌乎。把丹青自勾
丹青自勾，又題詩畫上道，不在梅邊相就，便在柳邊
重遊。淚介我那麗娘姐姐，你真個死了。下場頭院草
成墳，樹衙齋改寺樓。

你聽恁外風雨一發大了。

驚殺

把

妙

恨字

忽挿入風
兩章法之

想宗

前腔風聲冬吼雨情秋霽似同咱淚點飄零敢也爲
嬌娥倜傥又看介後來柳生養病紅梅觀恰好拾得
此畫想情緣未酬情緣未酬湖山鑽透覓得個風魔
消受那柳生又是一個癡漢只管美人小姐的叫無
休直叫得冷骨心還熱僵魂妙意轉柔

內打三更介

翠丹定案

前腔半年幽媾少不得一言明剖那時柳生聽了鬼
話挖開墳冢果然一個活箇那里是註重生陽壽還
該方信歷萬劫情腸不朽妙在不知道陳最良若
通知便道世間沒有此事墳再開不成了那杜平章
也是一般見識笑拘儒等儔拘儒等儔把生人活口
只認作子虛烏有漫推求相府開甥館還虧這天街
報狀頭

笑宗

作看完介第二云理之所必無安知情之所必有臨
川序語大是解醒

待宗

前腔魂還非謬詞傳可久若不信拔地能生可聽說
和天都瘦似俺小青今日怕不待臨川淚流臨川淚
流可好趁你殘香餘酒不寫我慵粧疎繡內打四更

介數更籌。遮燈介。燭閃。寒衣護。窓開剪紙修。

牡丹亭翻閱已完，再看別種，原來只這幾本舊曲。

長拍一任你拍斷紅牙。拍斷紅牙吹酸碧管，可賺得

淚絲沾袖，總不如那牡丹亭一聲河滿，便潸然四壁

如秋。又看介：符我當做杜麗娘摹想，一回這是芍藥

欄，這是太湖石。呀，夢中的人來了也，半晌好迷留，是

那般憨愛，那般癆瘦，只見幾陣陰風涼到骨，想又是

梅月下，俏魂遊天，那若都許死後自尋佳偶，豈惜留

薄命活作羈囚。

只是他這樣夢我小青，怎再不做一個兒。

短拍便道：今世緣慳，今世緣慳，難道來生信斷假華

胥也不許輕遊，只怕世上沒有柳夢梅，誰似他納采

掛墳頭，把畫卷當綵毬，拋授若未必癡情絕，種可容

我偷識夢中愁。

偶有花箋，不免題詩一首，題介：冷雨幽窓不可聽。

挑燈開看牡丹亭。人間亦有癡於我，何必傷心是

小青自吟數遍，掩卷淚介。

尾聲從今譜夢傳奇後，添附新詩一首，杜麗娘你可

麗娘尋夢
奇矣此又
尋麗娘之
夢文人筆
思何所不
是京

夢中愁甚
妙

聽語傷心也向夢裡酬

內打五更介

讀罷新詞漫自評

飄飄風雨雜雞鳴

已知到枕終無寐

且剩殘燈盡短檠

第十齣 空訪

小生上 三月烟花看等閑，揚州騎鶴竟空還。自嘲捏雨拈雲手，輸與人間撮合山。俺韓秦斗爲楊兄訪妾揚州，只道買木鄧林，求珍崑阜，豈知聞名雖好，見面皆非。我想楊兄原不是酒肉人，老韓只帶

芳許看妾

一雙烟霞眼，朱朱粉粉，儘他百般兒掩杏欺桃白。白青青，我只信意的批風抹月，看楊大嫂意中決不欲以里艷村嬌故事，塞責因此扁舟空返，還等他夫婦自家選擇便了。已至門首，有人麼？末扮晉家上蕩蕩銓衡府，巍巍闕閣門，原來是韓相公，請進。向內介老爺有請。生上纔下葦鞋鎖，何來剝啄聲。末韓相公揚州回來了。生迎介瑣事本不宜勞，遠歸想必有濟。小生恐辜重委，未敢輕圖，再請教張兄主意，畢竟要娶怎樣的。生韓兄難道不曉得

小弟

荆釵性妙

自覺三字小

中呂 駐雲飛。不過還是寂寞書生。豈肯賤費黃金博
過曲。得歌舞名。只要韻似梅花冷。人有荆釵性。嗒竹下小
窗明。品香評茗。一樣花箋。自覺紅袖扶來勝我。但卿
卿也要值得卿。

小生笑介。我道尋常品格。到不得兄眼睛裡。

前腔 風月無憑。止不過珠翠吹來笑語聲。剩得溫家

鏡。須待你自作羅敷贈。生 依韓兄說。揚州竟無一人

矣。小生 堪與長兄作配。委實難得。請問尊夫人親訪

可。已有人。生 房下近日訪得一個絕妙的。小生笑介

還是吾郡多才。生 吾郡那得有此。正是揚州人哩。小

生 小弟怎不魯遇。生笑介 韓兄想不在行。小生 此番

尋訪甚悉。那處有遺漏來。是了。小弟初至揚州。聞有

一女才色絕倫。已先為人娶去。生 韓兄且說此女何

名。小生 叫做小青。嗒。聞有小青名。某家先聘。生 驚介

難道沒有第二個。小生 若有兩個。便不足奇了。占斷

鶯花春色。應無剩。因此上鼓。柸空歸載。月明。

生 原來小青之美。海內盡聞。只是你怎如此薄命。

我楊不器怎如此無緣也。小生適纔說尊夫人已訪定了。生小弟那有此福。

前腔傾國傾城已別赴豪家秦晉盟自笑窮官命那得明珠聘。小生如今現在那家。生褚大郎娶的就是了。小生小弟臨行時他也說來不想就是小青他的婆子甚是利害。生啖獅吼有威名盡情凌迸房下見他光景難堪爲之淚下閨閣相看尚惻惻憐同病我輩聞之能不淚滿膺。

小生將鬚大叶介珠沉玉碎今古同悲章臺柳色倚窗無雙許俊輩笑人也。

前腔劍氣縱橫猛可的打動英雄兒女情爲甚的這壁廂才子空孤另那壁廂倩女遭羈絆啖月老欠分明免不得倩人重訂褚大郎不是我笑你這井底鳴蛙那許望見天邊影妬婦妬婦你好好替我把拄杖巡看柳色青。

生此女潛在他家委實無用韓兄何計出之。小生他家有二姓陳老嫗老成忠厚待我與他慢慢商量說動妬婦將他遣嫁便好纔上舡來還未到寒

舍且告別了。正是世上無難事，只怕有心人。先下
生韓兄已去，且到書房中靜坐一回。

第十一齣 得箋

生長相思，想嬌名，念嬌名，聽說嬌名喚小青，當吾
同世生，痛卿卿，恨卿卿，怎不留却卿卿待我稱欄
干無限情。小青，小青，你不知怎樣一個人兒使夫
人作絕世之思，泰斗起空羣之嘆，想之無益，且自
放下了他，稍涉書史，以消閒悶，信手取幾本來，看
都是時下傳奇。

醒唐俱小字

醉扶歸。這是西廂，崔鶯鶯改訂張郎好。這是紅
拂，李衛公偷挾侍兒逃。可見自古許錯了人，嫁錯了
人的，不妨改正。這就是小青的樣子了。這是明珠喜
無雙卒遇押衙豪。這是雙紅，美崑崙暗把紅綃盜。韓
泰斗你可做得押衙崑崙也。這是還魂，小青，小青，你
只好學牡丹亭，魂夢霎時飄。我便借玉茗堂畫本從
頭學。

見箋介念前詩驚介異哉。此箋從何而至，我曉得
了一定是夫人描寫小青口氣來作弄我。

前腔他待摹人哭泣。粧人笑。要撩咱牽惹。把咱嘲。又念介詩意好苦切也。痛辛酸。派逼楚人騷。冷淒清響入胡兒哨。又看介字跡也不是夫人寫的。轉銀鈎筆勢恁飄蕭。你看潑雲箋墨氣猶要裊。

此詩既非夫人所作。難道小青自題。

皂羅袍。便是他夢寫池塘春草笑。詩筒誰倩。叫我斟酌。推敲莫不是御溝紅葉水流嬌。莫不是秋閨桐葉風吹巧。敢是偷箋小婢忙遺紙條。難道有傳書青鳥偷啣碧霄。還只怕他俏魂昨夜親來到。

夫人快來。有一樁奇事。要問你哩。且上連呼想必因詩渴犬叫多應是酒狂生。夫人這書房有甚人來。且再沒有人來。

一味菲

前腔滿地落花慵掃。任閒庭空長。倚蔚蓬蒿。生既無人到此。這詩箋那里來的。且想白蓮舊社寄書遙。生是女人所作。且笑介。知你甚青樓密約傳言。俏生詩箋在此。夫人請看。且看介。好詩好詩。竹枝新拍珊瑚。珮敲柳枝低唱。纖纖舞腰生。夫人可曉得那個做的。且你不見小青名字。天然好。

生小青之詩何緣至此且他的書籍盡被妬婦殘
毀來向我家借觀便將相公案上卷帙送去牡丹
亭也在其內昨日見還仍置案上不想遺有詩箋
一定是他手筆了生好個小青好個小青

前腔想靜夜寒窗獨照正摧花妬雨鬧洒芭蕉新詞
三復自魂消愁腸一瀉堪天老還書之時怎不把詩
箋簡去且想是偶然忘了生你道無心遺失桃花亂
飄我道有心留贈琴聲倒挑作笑臉揖介夫人只得
笑及你了可好替我在三生石上添幾笑

前腔且笑介笑殺支離顛倒把偷花情性一謎供招
前日再三推却原來都是假意酸魔不減舊書包虛
囂雅稱新紗帽生下官知罪了只望夫人寬宥恁地

急而故投
之以緩想
見閨房調
笑情景

計較救那小青出來不然下官這場相思病只索害
也且笑介莫說小青不得出來便出來時恐怕相公
也不便娶他生爲何且你與褚大郎呵親爲瓜葛可
好把鸞膠再調小青既在人家嫌生瓜李也未必蜂
黃未消生這些事體那里管他只好及在你身上要
這小青便是且笑介你休把醋夫人錯認做媒婆

醋字小

是知小青者

生夫人不要說這假話把下官急壞了旦你可先
 一要識他生這極妙了旦待我請褚大娘遊廟連小
 青也邀來你在旁邊小船上望生就是明日罷
 旦須在四五日前預約生但憑夫人作通翻書籍
 介旦看什麼生怕還有遺下的詩旦自然沒有了
 若處處皆題便是俗筆生果然沒有下官已依韻
 和了一首誦與夫人聽

艷曲靡詞總厭聽

傷心只有牡丹亭

臨川劇譜人人讀

能讀臨川是小青且笑贊下

亦知小青

第十二齣 妬態

丑上不毒不妬不妬不毒醋瓶醋瓮堆滿一屋自
 從小青來後日夜隄防鎖禁後園並不容人出入
 還怕法久易弛人極生變須要再加整肅親自訪
 巡適纔苟才家婆耳報說那活強盜沿牆摸壁像
 是到花園門首窺探不免悄悄踪跡他行介

監居小學

北新水令笑齊人吃食望墳來那知有俏冤家跟隨
 郭外潛身離繡閣悄步下香堦莫先把浪蝶驚開浪
 蝶驚開等他搬演出當場態潛步下介

南步步嬌淨潛步上一種奇花真堪愛並不容人採
何如不買來步出書帷暫作窺園客心下轉疑猜
嗔小鹿渾難耐虛下

北折桂令小丑執杖隨丑上嘆人情呆裡藏垂待要
把魚水私和連理偷栽看了他寶髻瑤釵綉襪弓鞋
杏臉桃腮可不是生成妖怪也有這下賤鴛鴦我且
把笑眼掙開看你兩個佳人情分才子襟懷虛下

南江兒水老旦同小旦上紅瘦知春去陰濃覺夏來
園林側耳鳴禽改池塘入眼錢荷大時光屈指黃梅

快淨潛上窺介小旦可怪鸚哥無賴永鋼長門誰到
落花簾外

老旦此時已向午了待我開門出去取飯作開門

介淨挨入介丑潛上窺介老旦大官人快出去大

娘知道不是耍笑的淨笑近小旦介小旦避介淨

沒法了求畧殺一殺火作笑求醜態欲接小旦介

老旦作見丑急推淨出介丑衝入淨跪慌介老旦

其實不干青娘事也過來跪了與大娘討饒引小

旦跪介丑做得好事做得好事快取風流杖來小

丑執杖上介丑把姦夫姦婦帶上堂來待老娘細細拷問者

好問官嘴臉

北鴈兒落帶得勝令俺這里公衙日日開憲恣章章在且與我把無情獄具排有一起現獲的姦情解淨

陰險小字

拙夫平日極守法度的適纔偶然園中閒步並不敢做甚虧心勾當丑打介還要賴自古道捉賊捉贓拿姦拿雙俺如今捉賊見贓來使不着賊口如刀快且問你你把我放在何處尋這野食吃又不是少米并無柴爲甚麼偷營還劫寨方纔若不是撞白虎天教敗天灾怕不趁紅鸞事早諧趁紅鸞事早諧

小丑大娘請息怒

南僥僥令爭臣罪何能追天威幸少開念無知初犯非經再讞冒死叩丹墀望鑒裁叩丹墀望鑒裁

陰險小字

丑你這賤人怎麼說從來螞蟻不錯無縫磚皆畢

竟是你引誘來的淨這實是拙夫不合到此與小青無干丑笑介你看他好不疼痛賤人哩

陰險小字

北收江南呀那里是偶然相遇呵想預先有約把門開老旦是老身出來取午飯大娘不要屈了人丑是

了他待慣聞鐘響便投齋。今日望老包公穩坐揭魂
臺。好好從實供吐。是那日通姦起。一總來了幾次。若
有隱瞞。活活敲死了你。打介小旦哭介丑阿呀。好嬌
聲。漫粧嗔撒垂。漫粧嗔撒垂。還認做坐郎兜裡倒郎
懷。

小丑快招了罷。免得吃打。我看你這嫩皮膚。也經
不起大棍哩。老旦大官人平日再不會來。不知怎
的忽然闖進。青娘連忙避了。老身正在此推大官
人出去。大娘親眼見的。我青娘呵。

南園林好。果然的。矢其姜朝挨暮挨。莫把做薛文君
胡猜亂猜。丑陳姬總也通同。誰要你替賤人講話。小
旦蹙破遠山。愁黛笑誰是畫眉。才笑誰是畫眉。才。

丑你看老賊跪在那邊。一雙眼睛還落在賤人身

上。喝介還不跪開些。淨遠跪介丑跪轉來。淨斜跪

介丑這樣跪轉來。淨背小旦跪介丑禽獸當初對

風流杖認下的。可還記得。

北沽美酒。你也曾讀蕭何律令來。讀蕭何律令來。怎
的不恪守。如來戒。快書供。淨叫冤在介丑又不見怨。

雪。冤。霜。向。六。月。篩。須。把。我。女。青。天。高。喝。采。問。情。理。可。
應。該。淨。其。實。不。該。只。求。輕。便。發。落。丑。那。一。個。把。風。流。
誇。賣。這。一。個。苦。工。夫。閒。買。要。成。就。一。宵。恩。愛。瞞。過。我。
老。年。龔。贖。你。呵。好。不。快。哉。樂。哉。到。如。今。可。也。苦。哉。這。
是。你。自。迷。魂。少。欠。的。棒。頭。冤。債。

老旦青娘討饒了罷丑雖未成姦也要打幾十樣
棒待我先打禽獸與你看一面執杖打淨淨據地
求饒介外一面上介好話後生全不聽熱心開愛
又重來一選尋甥女不見說在後園怎的一片

望見介呀這是怎麼說丑娘舅不要管他沒廉

耻在此偷了頭女兒畧整整家法外一發不是了

小清明婚正娶何名爲偷丈夫怎反跪着妻子大

郎快起來淨不敢起介丑娘舅與你討饒且暫放

起來淨捫膝起揖介多謝舅翁外小青也起來丑

造化了他若有再犯前罪并發小旦起介老旦是

非終日有不聽自然無同小旦下外甥女怎麼這

等不賢丑依你討了小還說不賢外不容官人近

身娶他何用

北清江引你醜名兒噴噴傳中外惡妬知無賽丑娘

舅我頂不曾做賊養漢有甚麼醜外怒介這般嘴臉

還說不醜我聞小青詩詞歌賦無所不通別人家還

恨討他不着你却如此摧殘他分明把鶴烹何異將

琴壞似你這硬心腸真忒殺

爭舅翁請息怒怕一發惱動了令甥愛愚塔的罪

越重了外甥女不聽教訓大郎又不足與言從今

以後再不上你門了正是不如意事常八九可與

人言無二三下丑這老厭物去了你還靠他勢施

為我麼擗淨耳下

第十三齣 遊湖

淨扮和尚上從小出家沒奈何不妨葷酒念彌陀

酒家住滿西湖上總替僧家娶老婆自家大佛寺

和尚便是連日下雨無人燒香甚覺冷靜今朝晴

明不免到寺門前迎接香客

南呂通曲懶畫眉生行上末隨介連朝水長欲平橋不知

前日的滿地殘紅何處消一肩詩意錦囊挑雜扮乘

轎上介未喝介生不消喝他芒鞋合避藍輿道那曉

風格蕭洒
自是阿青
對頭

得你衣白山人是舊選曹

淨見介相公稽首了末甚麼相公是吏部楊老爺
淨驚介小僧不知老爺到來得罪了請進方丈待
茶生只在此隨喜罷船可齊備了末都已齊備奶
奶和褚大娘先來燒香然後下船轎子將到小人
就去接來淨小僧暫且告退前生功德果今世宰

官身下

前腔末引旦丑小旦老旦隨上介旦踏春女伴再相
邀丑濃點胭脂扮老嬌小旦看盈盈湖水似愁饒末

稟請下轎已到大佛寺了招提古境行來到各下

介老旦青娘這便是十里蘇堤跨六橋

生覷介世間有此奇艷不由人不心動神搖也且

閃在一旁從容偷覷丑陳姬分付閑人走開這些

秃驢賊頭賊腦極不好的末已預先分付了老旦

請夫人拈香旦還是大娘丑僭了老旦作見生介

旦與老旦耳語介這是我家相公媽媽幫襯些兒

老旦作會意介丑口念阿彌陀佛手燒大把線香

介我褚大娘新年五十歲求佛爺保佑生個頭胎

關目要看

陸房少字

旦奴家也不求自己生子，只是相公左右無人再遇不得青娘這般中意的，拈香介。

前腔：惟願金釵也，得似娘嬌。我便姊妹相依，暮與朝

老旦：青娘也拜拜佛。小旦：罷了。料光輝不照俺命鴻。

毛：丑作數羅漢，闌截介。小旦：這是觀音大士。拜介。旦

笑介：青娘可謂揀佛燒香矣。小旦：不是。小青有心揀

佛修齋醮也。只爲大士慈悲，能把苦難消。

旦：聞青娘善於吟咏，請就大士前畧陳梗概。小旦

稽首慈雲大士前，莫生西上莫生天。願爲一滴楊

枝水，洒作人間並蒂蓮。作淚下介。旦：可傷可傷。

前腔：新詩咏罷淚潛拋，引得山猿曉欲號。丑：這蠢丫

頭，夫人也有氣力，與他講話。且在廊下走走，把迴廊

閒遶一週遭。旦：就請上船去罷。末呼介：夫人下船來，

快打扶手。丑扮船婦：主打扶手介。衆各下船介。看移

棹急鼓驚沙鳥。末又呼介：小船過來。淨扮舟人：上生

上船介。淨：大叔在那里去。生：只傍了大船，便是儘着

你自在中流漫櫂搖。

旦：送丑酒。丑：回送酒介。旦：送冰。旦：酒介。丑：夫人一

發沒正經不這丫頭原不該出來只因夫人喚了
幾遍分付船中伏侍怎把容體待他旦好說小旦
送旦酒介丑坐介旦青娘請坐小旦小青怎敢丑
從沒有這樣規矩夫人你自坐了待他把盞旦那
有此事若青娘不坐奴家也不好坐丑固拉旦坐
旦固拉小旦坐介丑這等權在桌旁坐這一次各

坐介

梁州新郎 梁州岸山青如黛水藍於草月令清和偏

好鶯嬌依舊只新蟬振響微焦你看木蘭爲棍桂若

戶洲內鼓吹介歌舞何時了生對小旦唱介畫船來

往處總妖嬈怎如得我青娘似艷殺羅敷不帶羞賀

新郎合窓幕捲簾鈎約莫道香閨深鎖無登眺添酒

暈越波俏

旦勸丑飲丑連飲醉介

前腔生輕羅風舉新粧波照轉躬疑生一笑旦強丑

飲丑醉睡介旦大娘醉了酒闌人倦青娘且和你凭

欄一望迢迢同小旦倚窓介老旦指點介這是林逋

家裡小旦是孤山了老旦這是蘇小墳邊小旦原來

故稱秀才
妙

夫人替調
勝於馬泊
遠矣或不
信

蘇小墓就近在此
湖心亭看水解將
生的緊傍橫挨常
看這個秀才和影

小旦作見生舉扇遮介老旦這是
心遠小旦扁舟輕可喜恰如刀怎
只溜眼梢生把酒長笑介老旦你
酌迎風嘯飄飄逸致人間少疑落

且青娘你猜小船中獨酌的是何等人。

前腔小旦這是李青蓮采石乘潮抵多少孟叅軍龍

山落帽豈區區措大有此清豪且笑介還是青娘識

人生你只道挑燈聽雨看曲傷心好句人知少出簾

介行行皆妙楷墨花搖血色紅箋分外嬌小旦驚介

這是我題牡丹亭的箋兒怎的到他手裡且笑介青

娘這可是你翡翠集香奩稿指生介則他便是我家

相公了他為你喬朝只把真真叫老旦原來就是楊

老爺且笑介陳媽你道狂似此可堪笑

小且作羞態不語介且青娘你有知心的話實對

我兒字此愚夫如婦何日是了也

前腔嘆青春未可輕拋筭百年誰堪同老看無枝夜

鶯始笑鶯鶯小且嘆介奴家也幾番要祝髮空門只

用東坡詩
不覺

不覺

怕。艷。思。綺。語。觸。緒。紛。來。把。蓮。性。還。輕。擾。旦。青。娘。幾。曾
見。少。年。出。家。有。個。了。當。的。小。旦。羈。禽。惟。俛。首。坐。籠。牢。
空。向。秋。風。刷。羽。毛。老。旦。相。韻。格。量。才。貌。原。媒。自。認。當。
初。錯。夫。人。何。不。竟。自。開。口。討。了。青。娘。過。本。從。兩。便。免。
擔。閣。

旦。奴。家。久。有。此。意。只。是。太。娘。許。允。便。好。若。有。疑。心。
反。為。不。美。小。旦。夫。人。所。見。甚。高。只。望。慰。曲。勸。解。離。
此。陷。窠。得。就。寢。居。冷。巷。為。養。病。計。但。使。啼。聲。信。語。
不。見。不。聞。卽。永。辭。琴。瑟。喜。証。蘭。因。也。強。似。浪。結。鴛。

鴛。終。成。絮。果。旦。當。為。青。娘。圖。之。生。高。叫。前。和。詩。介。

節。節。高。因。風。遞。響。高。寄。多。嬌。問。陽。春。可。許。稱。同。調。小。
旦。背。介。看。他。人。清。俏。氣。爽。豪。詩。飄。渺。轉。介。這。是。前。身。
若。士。天。才。妙。正。好。把。我。現。生。杜。女。生。魂。弔。合。又。是。雙。
峯。落。日。時。繁。絃。競。管。催。歸。棹。

丑。作。醒。介。老。旦。扶。介。旦。大。娘。再。用。一。盃。丑。吃。不。得。

了。淨。小。丑。各。回。船。介。

前。腔。合。輕。烟。帶。水。飄。鳥。還。巢。渡。頭。漸。覺。行。人。少。山。月。
小。塔。樹。遙。漁。燈。杳。城。頭。吹。角。如。牛。叫。錢。塘。鎖。鑰。新。來。

選出牡丹
文妙

早同前

旦小旦老旦丑小丑先定

餘文生風迴百媚遺空笑。愁魂此際黯然銷。待擬明日重來湖上招。

末錢塘門了老爺請上船

美人宛在水中央

淨羅綺橫吹隔舫香

生剩有相思無處說

滿湖烟水正茫茫

第十四齣 絮影

未免有情
豈能無淚

商調
過曲

山坡羊 小旦上 眼中人不倫不類 穿中人不合

不。似。雨。中。花。開。他。爲。何。水。中。萍。泊。此。知。誰。際。多。謝。揚。

夫人昨日請到湖上。俺小青有甚心情也。况西施西

湖。恐。不。宜。那。些。個。淡。粧。濃。抹。濃。抹。堪。相。擬。梳。頭。介。畧。

約。雲。鬟。完。成。早。起。迷。癡。廢。朝。食。也。不。饑。悲。悽。帶。花。枝。

反。自。疑。

好笑題曲詩箋。竟落他人之手。

前腔 這是覆鹿蕉。偶然忘記休猜。做剖魚書有心傳。

遞。看。他。喜。孜孜。臨。風。細。哦。可。也。爲。我。怨。騰。騰。掩。袂。頻。

揮。淚。他。道。艷。曲。靡。詞。總。厭。聽。傷。心。只。有。牡。丹。亭。賞。識。

廢帶二字

委約不差也。自心知傷心更有誰。原來癡情似我似
 我還餘你。又道臨川劇譜人人讀。能讀臨川是是小青。
 多謝你酌雅商風。閒搜鄭婢。我想跌蕩風流。文人本
 色。依小青看來。天下當不少楊郎輩。那夫人見了。非
 但不嗔。反替他百般幫襯。這等賢慧女人。實是古今
 罕有。淚介緣甚。鸞棲與鳳棲難追。既隨雞且逐雞。
 陳姬的話。倒也有理。若得跟隨夫人。豈不兩便。
 金絡索金梧想西家賤。作泥東舍珍於壁。不道鋤去
 門蘭。改植無餘地。空羈燕子樓。東甌令正為期。又不
 是腸斷尚書罷舞衣。焦桐已分隨烟盡。針線箱。涸轍
 空思破網飛。解三醒真憔悴。懶畫眉。好些時怕持新
 鏡覽愁眉。作行至池上介。寄生子。又無端小步園池。
 愁影落清波裡。

你看一泓新水可愛人也。作照水整髻介。

前腔。鈿心畧左移。翠尾宜偏倚。見影介。避影遊魚。忽
 怪波痕綺。雖然瘦損多。減光儀。還似清淺橫斜。照水
 梅。叫影介。小青娘。小青娘。誰着你丰姿。占斷人間美。
 可知道。蹇厄惟供老妬欺。我也曉得天公意。豐茲膏

果可沉魚

宛轉無聊
備寫情態
是顧虎頭
詞于

彼理難齊問天天可肯改便從宜除艷治償佳配

對影吟介新粧竟與畫圖爭知在昭陽第幾名瘦

影自臨春水照卿須憐我我憐卿小丑潛上聽介

琥珀貓兒墜小旦感卿憐我我更把卿悲我是何人

卿是誰兩人對面訴淒其誰知脉脉此情付之流水

老旦上蹉跎當老景憔悴對佳人小丑潛下介老

旦青娘喃喃呢呢說些甚麼有人在此竊聽只道

與大官人講話見老身來一徑去了小旦笑介忒

也多心

前腔你看莠苔鋪砌剪剪綠初齊誰敢浪叩圓扉印

屐泥空張吉網到桃溪方纔偶到池邊照見自家瘦

影徘徊感慨絮語移時無稽難道咏檜端明果應科

罪

老旦青娘不是這等說你每常禮拜大士無非修

行向善有一等嚼舌根的就說要拜殺他今日見

你自言自語怕又說是咀咒他了青娘已後萬分

謹慎小旦淚介

尾聲聞言不敢長吁氣鸚鵡偏能說是非誰許你帶

苦不可說
只是自恨

又一解

影隨身自取疑

臨波照影聊偷惜

何意風波逐影生

冒罪無端皆此類

妬情或可驗人情

第十五齣 賺放

旦上也說爲官好，翻愁去里難，風塵塞道路，何日到長安。相公奉旨起用，連日打點束裝，心中別無掛欠，只是叔父年老，少人盤桓，又撇小青不下，聞得褚大娘要來看我，不免畧施小計，賺出小青脫了他的門牆，再作道理。內云：褚大娘到了。

子引 憶秦娥 老旦隨丑上 丑行裝盛，匆忙却羨人家興，人家興，帶連妻子，也生恭敬。

見介 恭喜夫人，賀喜夫人，隨夫榮耀，真是前生修種來的，比似我家天災跟他三十多年，沒有一點風光，還要淘他的閒氣哩。旦因有賤冗，未曾奉別。

大娘反勞稱賀，多謝了。丑請問夫人訪妾事體如何。

旦沒有好的，如今起身也無暇及此了。丑笑介：我道夫人年紀後生，不該娶小，畢竟依奴家這條路上來。旦笑介：深感大娘教誨，奴家也有一言奉

告丑願聞旦小青到家可與大官人相處過了丑
不魯旦大娘何以知之丑我家規矩極重前日在
園門首張了一張就打一個死老旦老身也並不
敢容大官人私下往來旦笑介大娘枉費隄防尚
少見識常言百密恐有一疎又道一了可以百當
大娘則你放頓小書在家中是大失着也

雙調
過曲

孝順歌嬌姿近狡計生朝斯夕斯怕防不清丑

夫人計將安出旦第一計斬草除根原價發賣老旦

老身也勸大娘來丑怕人議論旦那個管這閒事丑

只消顏二老官旦第二計遠方安置杜絕往來驅逐
隔鄉城呼他荒郊受凄冷風飄雨零大官人便要去
時悵望河濱無能越境免掛閒腸從今夢寐俱寧

丑起謝介原來夫人有此妙計何不早講我家有
一所空房在孤山離城寫遠打發他那邊住便是
老旦這等連老身的干係也輕些還是夫人思量

得到

前腔丑承忠告感不勝笑介一向看夫人不出敬趨

下風欽大能投畀罰從輕空山虎狼境先離眼釘住

通真念頭

在鄉間。還有一件妙處。這樣花娘。自然不守本分。稍有乖張。尋風捉影。那時節。或是打死。或是發賣。也沒得說我了。極像始信妖邪終輸我輩堅貞。

旦叨蒙厚愛。敢借前籌。倘然不以爲非。便當早自決計。丑就打發他去了。夫人行色匆匆。奴家就此告別。旦其實忙冗。不敢奉留。陳媽媽再住一住。送

丑笑介此來所謂謀同道。丑笑介今日方知德有隣。下旦陳媽媽這個賺法如何。老旦青娘得離妬

婦。好使好了。只是夫人遠去。無所依歸。一聞起行之信。日夜在家啼哭。要見夫人一面。不知可能設

旦官限嚴迫。明早便下船了。不能作別。如何是好。奴有金鈿一雙。綉衣數襲。煩媽媽帶與青娘。少展別意。

五供養犯星輶風整。樹影雲容。總是離情。花鈿量鬢。製衣繡約。腰成切莫空箱。叠冷枉却了。瀕行畱贈家鄉。多便羽長好訊芳聲。月上海棠。媽媽。你也須數寄平安。慰奴遙聽。

老旦俺青娘倚仗夫人呵。

前腔。真是窮林託命，自許皈依，做膝下看承。到如今
畫堂空燕語，春草向池生。他也說得可憐，道長安路
迥，再還對誰人。悲哽官符，何太迫，只把病催增。恐到
歸來，舊嬌無剩。

且傳語青娘，千萬保重。

江兒水。爲世將嬌護，莫要捐生。與命爭，到得孤山自
與家裡不回了。檻前湖色猶堪領，春前梅韻應相倩。
風前淚點，還當省。老旦夫人此去，不知何日榮歸。且
我家相公，宦情頗淡，魂夢常存。三徑來去，經年只要

解得紅顏薄命。

老旦那所莊房，好不冷僻。

前腔。空谷人烟少，陰房鬼火青。夫人既不在家，誰人
接濟。少不得凄凄燈照，留孤影。荒荒炊斷餘塵，甌箨
斲雪，卧無來。逕還有一件長此，淹煎愁病，倘入膏肓，
怕難遇蘇家橋井。

旦公友人韓泰斗，素負俠腸，且又精於醫理，青
娘之事，俱已託他。但有緩急，只須謀之。此人老旦
就是那鬚子韓相公，麼與老身家居相近，也畧曉

爲世護嬌
何等鄭重

薄命又一
解

得他做人

尾聲英雄作事多豪勁看他日把絲鞭籠定旦也虧我片言先賺出愁城

旦老長亭落日斷腸時

恨恨無從折柳枝

旦難別不如終不別

一番申別一番悲

第十六齣 趨朝

雜扮船頭上遍想諸般門戶無如我做船頭白白領了工食日日坐在河頭柴米小船經過橫攔只要抽頭若遇大小修造也落不了釘頭木頭本處

吏部楊老爺上京要討官座我在房科使用發了這個差頭沿路帶些私貨發脫各處馬頭誰敢在來爭絳好及一頓拳頭今早就燥燥脾胃幫了大叔鎖打夫頭先討開船神福大分分了豬頭行船全憑水手那曉得拿柁攔頭還虧敝房幫襯要包就在梢頭內云船家長那有工夫講閑話老爺分付就要開船雜快些點鼓催夫作叫喚絳夫水手

內鼓吹介

南音天樂雜隨生且上捧絲綸徵賢詔仰雲霄朝天

沾絢稍覺
熱鬧差可
塞世眼耳

道蒼生眼蒼生眼屬望頗勞把東山穩夢輕敲內云
漁按司道各位爺差官候送生分付打發回帖合呀
聽笙歌繚繞朱旗夾岸飄行色風光一片一片天上
乘潮

內云官船慢行褚大娘來送夫人哩生下丑弔場

北朝天子小丑隨丑上駕浮鷗小舸趕乘風巨艘作
過船相見介見鶯聲解喜花迎笑夫人寵貴羨娘行
命高坐香車承花誥旦打發小青另居大娘不可忘
了丑夫人你也不要又沒正經容人京中妾妾趁言

春正嬌喜金釵未邀只願你早招早招早早招後見

郎懷中活寶在官衙添歡樂在官衙添歡樂

旦多謝大娘丑作別同小丑下旦弔場生復上

南音天樂宦情疎空長嘯客心孤誰同弔長亭路長
亭路碧草蕭蕭捲征帆幾陣風驕內云府縣官手本
候送生分付多拜上合前

內云韓相公褚相公到了旦下生弔場請上船來

北朝天子小生淨上買青州一醪具黃蘗數筒似儒
家祖帳原堪笑生過費了小生淨銓衡貴顯可肯

佳屬字

心字小

月白字小

貧親舊交落日懸，浮雲照。生背語小生介所託小青
望兄終始。小生仗腰間寶刀聽樓中鳳簫小喬小喬
小小喬管銅雀春風鎖好但前行無多道但前行無
多道。

生不勞遠送奉別了罷。小生淨別下生弔場旦復

上

南音天樂水連天天連草樹邊雲雲邊鳥三千里三
千里去路迢迢望長安尚在層霄內云各首領倉巡
等官稟送老爺生分付起去合前

內云顏二爺在後面船裡生快請

北朝天子外上喜親知位高正風雲運遭藉門楣與
我添光耀生好說外陽關曲奏送行人柳條淚介到
分離多悲悼旦亦淚介外破零丁布袍短刁騷鬚毛
打熬打熬打打熬怕難畱衰年潦倒望遷鶯相逢早
望遷鶯相逢早

生遠勞叔丈到京差人奉候外別下生旦弔場

南音天樂六橋頭詩篇少兩峯間遊踪杳頻回首頻
回首舊日林臯霧和烟已障輕綃小旦扮驛官上跪

身如真

稟介嘉興府崇德縣驛丞帶領夫役迎接老爺維起

去合前下

此折朝天子是用梁伯龍合周折柳故与周德清早霞晚霞一

套不同蓋昔天樂物天子南北合套專創自伯龍也

此折次錄
入感記中
注或竟晚
无意俱可



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



療妬羹記卷下

梨花主人編次 鶻鷓子評

第十七齣 弔蘇

南呂過曲 香柳娘 小旦老旦上 雜扮船家 搖艫上 老旦惡
 姻緣總差惡 姻緣總差 不如離異 向刀砧 別作逃生
 計小旦 但飄蓬聽之 但飄蓬聽之 家室不相宜 遐荒
 任安置 合喜 哮聲暫離 喜哮聲暫離 湖水漣漪 好把
 耳根清洗

雜媽媽到那處要子 老旦 往孤山褚家莊上去 雜



出得湖來，恰好順風，姑娘坐定，待我扯篷。
看山不藏雲，林無全葉，又早一孤秋景也。
小旦你

前腔去前遊幾時，去前遊幾時，風光旋異，孤腸萬轉，人千里，可惜楊夫人不在此，老旦笑介青娘可也，記得楊老爺前日麼，小旦付東流逝波，付東流逝波，陌上使君癡，空勞止車騎，合恨匆匆別離，恨匆匆別離，周道透，遲想他宦情應美。

小旦蘇小墓在那邊，待我弔他一弔，老旦船家長泊了船，姑娘要到蘇小小墳上去，雜上去還有許

多路，又沒轎子，怕姑娘走不動，改日再遊罷。

前腔老旦望纍纍塚訛，望纍纍塚訛，草荒無際，便上去呵，怕唐碑斷沒難尋矣，旦我青青眼中我青青眼，中埋玉豈終迷，干雲識其氣，媽媽可分付船家沽一壺酒來，待我望墳拜奠，雜酒倒有在艙頭，老旦滴酒介小旦啓蘇娘得知，啓蘇娘得知，我小青呵，薄設村醴，向佳城申禮。

西陵芳草騎麟麟，內信傳來喚踏青，杯酒自澆蘇小墓，可知妾是意中人。

返
于

前腔想風流昔年想風流昔年翠叢香隊到如今月
明空有歸來珮沈介在斯文在茲在斯文在茲風雅
半陵夷惟將博憔悴老旦蘇小小不過妓女班頭為
何向他慟哭小旦哭我小青絕世才姿竟爾淪沒甚
班姬謝姬甚班姬謝姬倒不如桃葉低微還賺得姓
名留世

雜作泊船介到孤山了請上船老旦行李隨後送
到莊上來雜曉得正是歸鴉啼處客投宿野鴨飛
邊人上船下老旦青娘慢慢行走

前腔這空林葉乾這空林葉乾踏來無底笑荆榛故
把裙拖繫小旦作驚介虎來了老旦扶介青娘不要
害怕小兒家易驚小兒家易驚石立虎空疑犬聲豹
無異合觀前村隔籬觀前村隔籬黃菊依依另一種
野人風味

前腔小旦怪頽牆斷垣怪頽牆斷垣蒼苔空閉蟪蛄
滿目添秋意老旦就是莊上了青娘請進學桃源避
秦學桃源避秦君子或居夷安其陋而已小旦這也
罷了譬如作空門老尼作空門老尼懺悔修持也省

此折余舊中
唱過是越調

七桃紅一套

久字倍佳

此大異易詳

跋中益見談

書雅也

牌誤遊行小
字

得是非蜂起

一片秋聲挾斷雲，
 膠香淚苦弔荒墳。

山中所有難持贈，
 耳畔啼猿曉夜聞。

第十八齣 追逸

雙調 玉枝過六么 玉交枝 淨上 花枝無主，嘆分飛鸞

單鳳孤六么 想他山頭日日望兒夫，遭冤繫被囚

拘薄情久把多情負，薄情久把多情負。

我那小青的垂垂當初討你來時，只指望調琴弄

瑟，育男生女，誰知雖有虛名，全無實惠，看得吃不

得，人都說是眼前花，朝思暮也思，我只把做心頭

肉，自從前日露了馬脚，向花園吃官司，因此觸

冒虎威，發山莊，頓遭流配，音書杳隔，有如萬里關

山，也只爲恁令森嚴，跳不出一重門限，今日尋思

妙計，只說朋友請酒，悄地叫隻湖船，往孤山探望

一遭，有何不可，一心忙似箭，兩脚走如梭，下小丑

上莫信直中直，須防仁不仁，方纔大官人在大娘

跟前告假，說在城內朋友家赴席，大娘有些疑心，

着我體訪，果然竟往湖上去了，不免緊緊追上。

前腔灰心柳虎，陡生心耽耽負隅，包天色膽大無如，
那虛假約私娛，只愁法杖難饒恕，只愁法杖難饒恕。

趕下

前腔淨走上，週詳迴顧，假鷄聲秦關客道，呼船介，遙
將舟子隔林呼，乘風便過西湖，在回半日孤山路，往
回半日孤山路。

一面呼船小丑，一面追上介，大官人，大官人。

前腔且慢把關津私渡，看追兵紛紛在途，淨慌介，雜

扮船家上請淨下船介，小丑大官人，叫船到那里去。

淨朋友家吃酒，小丑大官人說在城中，怎的又到湖

上，淨改席在湖心亭，小丑笑介，只怕改在孤山去了。

想還是山中折柬偶相呼，淨並無此事，雜相公快些

下船，孤山來往有許多路，淨怒介，誰與你說甚麼孤

山，雜方纔相公說要往孤山，招呼過來的，淨誰來招

呼你，還不走，雜相公既叫了船，就是不用半日船錢

要當的，作索錢介，淨喝打雜下介，千萬莫說在此，小

丑承差遣，敢支吾，押回案下，憑區處，押回案下，憑區

處。

淨央介沒奈何替我方便回復小丑大官人可曉
得除非不爲那有不知淨正是色不迷人人之自
迷

第十九齣 病雪

小旦病容上本詩雪意閣雲雲不流舊雲正壓新
雲頭米顛顛筆落窓外松嵐秀氣當我樓垂簾正
愁好景少捲簾又怕風繚繞簾捲簾垂底事難不
情不緒誰能曉爐烟漸瘦剪聲小又是孤鴻唳悄
悄我小青自從秋日來到孤山本真借遠竄以逃
生習清修而去病何期千愁膠葛難証淨緣兩豎
縱橫重嗟妬燄入冬之後怯瘦轉加連日雨雪霏
霏人踪杳絕好妻楚人也

商調二郎神天一抹遍千山雲迷雪鎖可怪床頭冰
過曲顛顛原來是朝來淚點涓涓自瀉衾窩爨絕厨烟挨
冷餓只愁心空燃似火蒙頭臥凍林連朝懶廢吟
哦

集賢賓想天生賤骨應折磨遣惡妬相魔離却嘉陵
原不可死淋侵翻到沉痾業緣深墮更沒計消除逃

可謂知命
青娘大有
學問人

躲知命左筭前此恨人都錯。

老旦持藥上。藥醫不死病，佛度有緣人。青娘今日身體可畧爽些。小旦更加沉重。老旦怎麼好，有藥在此。小旦山僻去處，那討藥劑來。老旦正要與青娘說知，有個韓泰斗秀才，是楊老爺的好友，其人極有俠氣，夫人與老爺商議，專以青娘爲託，他時常在此探問，便日用供給，有缺少處，都虧他周旋，且又曉得行醫，說青娘病症，皆從感傷憂鬱而起，不好進來看脈，付得數劑煎藥，老身自家煎好的。

小旦媽媽，生受你了。

黃鶯兒老旦，俠友似荆刺，十年來一劍磨，待把雲霓雨障都衝破。青娘請用藥，他奇追鵲陀，神標緩和，逃名賣藥名偏播，作勸飲介。小旦微飲即止。老旦笑介。青娘這等怕藥，笑嬌娥貪甜護苦，可還是小兒麼。前腔小旦病已入心窩，自捫來，碗礪多，屈澆枉費杯中糲。老旦還畧用些。小旦奴家之病，豈藥石所能療乎，便飽服參苓，強挨數日，總也無益。燈叢窟，蛾秋池，敗荷遭逢劫數難偷過。媽媽，他既能醫，也不消得醫。

我問專科鶴鷓可療此語信還訛。

老旦青娘不用藥也罷休得如此悲傷小旦淚介
簇御林老旦爲甚的濛騰淚不轉波背介也怪不得
大娘說你似這倚嬌癡情性頗在了我枯枝燒盡寒
爐火值不的爲半啓櫻桃顚作叫小旦不應介這一
回又昏沉去了待我謊他一謊青娘窗外梅花開了
小旦醒介梅花在那里老旦推窓介你看滿枝柯春
光漏泄黍谷早回和

小旦笑介樹上都是冰花那有梅花也

前腔香爲崇韻作魔你不見老梅株壓折多這離披
冷淡渾如我怎禁的寒威大老旦青娘請自耐煩小
旦沒騰那圍鸞檻鳳不死待如何

借問此間可有畫工老旦要他何用小旦嘗讀杜
丹亭記杜麗娘抱病自知不起手畫春容藏之墓
側後遇柳生拾得叫醒癡魂遂成再世姻緣傳作
千秋話柄我小青豈是能詩杜女堪留既死之魂
亦無入夢柳生許證前生之畫但念生非蠢爾何
至與犬豕爲緣今日死透泯然不幾與草木同腐

對得好

夕淚鏡。汝朝淚鏡。潮見影。輒復欲哭。施朱太赤。施粉太白。捉筆不能自描。若得名師。寫照流逸韻。以如生。何減詞伯傳奇譜。嬌歌於不朽。老旦不必別尋。韓相公畫得絕妙。小旦這却奏巧。就煩媽媽請來。老旦他不隔三兩日。又來問病的。看有便人。先

寄信與他。

尾聲。小旦眼前和你無三個。從今後再添個。悽悽惶惶的。我老旦青娘春容。恹惶不得。湏準備着笑口。歡容發付他。

小旦你看窓外的雪一發大了。

鳥絕人稀雪徑深。

不堪貧病又交侵。

梅花何日傳消息。

來慰孤山處士心。

第二十齣 買毒

末扮道者丑扮道童隨上。末偶然來賣藥。歲久杏

林成。却怪韓康伯。浮名女子驚。貧道壽登百齡足。遍四海。本不以醫取利。止期借術度人。爐內丹成。纔得陰陽。劑壺中藥富。不過日月兩丸。疾病豈在卧床。快活場。湏知送死。強健非因服藥。清涼散

實可長生、徒弟門替何候、倘有買藥人來、卽忙通
報、**丑**理會得、**小丑**上、青竹蛇兒口、黃蜂尾上針、兩
般猶未毒、最毒婦人心、小青這丫頭、肯到孤山、絕
了孤老來往、就害起相思病來、淹牽數月、再不肯
死、大娘與我計議、一不做、二不休、假以醫病爲名、
竟買毒藥送去、早些超度他、也勾了胸中一筆、只
是這樣事情、不好與人說得、街頭有個賣藥道人、
又窮又老、多費幾貫錢鈔、自然樂從、迤邐行來、此
間已是、**師**父在家麼、**丑**小娘子何來、**小丑**買藥的、

丑請進、作通報相見介、**丑**虛下介、**小五**請問老師
父是那科、

中呂 **駐馬聽** **末**男婦皆精、內外無分理、**總明**、**小丑**頭

髮生來焦黃、可有藥搽、**末**不妨、有黑髮方、**小五**面上

黑痣呢、**末**一發容易、有點痣方、**小丑**伸足介、這雙脚

也忒大得沒樣、討些麻藥麻了、修去一半、纔好、**末**笑

介、怎生修得、我自有多金蓮方、但用貧道的藥、管教

雲絲阿鞞、玉纈清消、蓮步輕盈、**小丑**這等妙、有幾

在此、請收了、**末**怎好領這厚賜、**小丑**還有別物、**末**請

說小丑指大慶介冤家冤家活坑殺人末小娘子有喜該用安胎藥小丑不要安胎只要下胎末爲何小丑不瞞師父說其實丈夫出外與人私偷起來的末笑介花枝牆外忒多情招承現有風流證小丑沒奈何求一貼打胎的藥末這却不可道戒傷生滋生長養豈可違天命

小丑懇求介末背介這婆子苦纏不過我有道理只把安胎藥與他假說是打胎的付介藥在此小丑若還不效怎處末這是你們當初做得牢

不干我事小丑休得取笑還要噴幾件藥不知這

里可有末請說小丑蚤蟲蚊虫被他吮了多少鮮

血把毒藥塗在身上等他來一個死一個方纔爽

利家下貓兒不會捕鼠有老鼠藥一發求些末這

太毒了貧道兼曉祝說料不必用藥

前腔虫牙無能煩擾零星亦可憎試把驅蚊烟點辟

蟲香燒你看逐鼠符靈小丑這一發妙了付謝禮介

末方纔願過怎好再叨小丑師父請收了還有後話

此間沒有人麼末沒有小丑請問女人犯了癆怯病

可就死麼。末用心調治，自有生機。小丑不要求生，只要求死。末怎麼反要人死。小丑那害病女人，是人家一個小，他的大娘，恨他不過，故要他死。末怒介。衾綯宵抱有何爭，豈不聞后妃德行，螽斯慶。小丑央我贖一貼砒霜，太事後再送大大一個謝禮。末斷使不得。道：飛傷生調和保護，豈可戕人命。

小丑懇求介。末背介。他既起了這條惡心，我便回了他去。他又往別舖裡贖取，反爲不美。只把解毒藥與他，假說是砒霜，便了。付介藥在此。小丑師父

又不要說他的命根，牢不干我事。末自然效的。小丑

丑告別了，正是人有所願，天必從之。下丑上。師父

幹得好事，詐婦人謝禮，打私胎，這也罷了，砒霜可

是好與人的。末我墮胎，只付安胎藥，他買毒，誰知

解毒丹。丑服下不效，來退謝禮，可不壞了師父大

名。末笑倒藥葫蘆，介錢財何在，名何在，自倒空壺。

與衆看丑。那個婦人爲甚行毒。末犯了妬病。丑徒

弟從師父多年，四百四病裡，面並無妬病，請教怎

生樣的。末你聽我道，這病好利害也。



有為二字小

醒屬字

亦存此空
願而已

疾氣如生

北沽美酒帶太平，令比瘋癆勢更增。較盡膈兇還勝，
 他霍亂癘狂作吼聲。丑可有症候，末有吞酸為本症。
丑吞酸不難治，一貼清理胸膈的藥，就好了。末非諸
 藥所能平。須服春雪膏，把火邪先淨。和中湯，把怒肝
 徐定。休要服霹靂散，毒心重逞。火輪丸，陰風還競。丑
 可忌甚麼東西，末忌呵。梅羹醋瓶，將葡萄架傾。呀，願
 只願醫好了，普天下婦人通病。

第二十一齣 畫真

小生上：爭忍名花葬路塵，人間留取叫真真。街頭
 上買胭脂，去不盡烟霞畫美人。不器兄臨行專以
 小青娘見囑，寄子託妻，非但古人交誼，扶危濟困，
 實亦我輩俠腸。幾次欲竊負而逃，隱滅其跡，笑介
 但切取乎高垣峻壁，方足稱虎穴龍潭。若掩襲於
 曠野空山，可不做了。鼠偷狗竊，何期負病轉劇。投
 藥無靈，倘遂委骨荒丘，何以報命。知己，昨日陳姬
 傳說，欲做牡丹亭故事，圖畫春容，即着小生具稿。
 已到褚家莊上，且在外廂坐定者。老旦上：老年尚
 未留衰像，弱齒翻思寫病容。韓相公早來到也。見

介韓相公你一向的藥不見得效。今日的畫。索要用心也。小生媽媽你好差瓜也。

北點絳唇。金屋人嬌。漢宮春曉。王嬙貌。百萬堪消。試問你潤筆錢多少。

老旦笑介要潤筆也不難。只怕你畫得不中也。

混江龍小生可知我翰川墨妙。慣從雪裏寫芭蕉。直畫的山容澹澹。水勢滔滔。雲陰漠漠。竹影蕭蕭。鴿因鷹止。懶為魚招。滾塵馬失。破壁龍逃。方穩卧已縱遊。名譽通。巨開圖。早寒起。北風高。老旦你說的都是山

麟平回苑
尖觀

水花鳥。可曾畫過人物。小生少甚麼如來寶相。莊纒

英標被甲。肯撐持門戶。踏魁罡鎮懾魔妖。可笑那餽

金屏處處。琴棋書畫。糊酒壁家家。耕讀漁樵。手指天

可待做魯陽公。揮戈挽日。潮衝岸險。猜做伍子胥。鼓

腹吹簫。我韓泰斗呵止。曉得學省文。畫頭無目。一任

人嫌多事。就煩添毛白雲窩。要寫出胸中丘壑。凌烟

閣還聽見陣上弓刀。老旦就依你說。也不會畫美人

哩。小生美人是畫家下品。只怕老韓還不屑也。難道

易見長止欺侮。一鬚二胖偷藏拙。反沒布擺百媚手。

嬌老旦可有傳授小生拭朱衣曾從傳粉拜何郎走
章臺久將描黛師京兆管取巫山夢現洛浦魂消

老旦相公忒也賣弄小生不是賣弄畫來纔見分
曉青娘卧病須要扶起一看老旦已勉強起來梳
洗了行介相公隨我來內門雖鎖自有月牖可窺
指介那碧紗窓下凝粧獨坐的不是青娘麼小生
窺介不十分見他醜兒老旦待我哄他擡頭叫介
青娘韓相公還不見來小旦內應云怎還不來見
小生作呀字介小生驚介異哉真神人也

油葫蘆只合驂鳳騎鸞坐碧霄因甚的彩雲低弄
嬌待要使塵寰傳說董妖燒老山人尚兀自眼花搖
老長官怎禁得心旌擾老旦就請調和顏色小生使
不着朱和粉一謎調也要性和情三分肖早知描摹
水月觀音稿待虔誠薰沐到今朝

老旦老身在此恐反妨功且進去陪伴青娘則個
虛下小生畫介我平昔呵

天下樂尺幅烟雲倒有萬里遙飄也波飄筆氣豪今
日啞丹青說不得手段高爲甚的叠春山山欠明點

監下小字

監下小字

秋波波不搖也。畫不出他晚風前舞柳腰。

老旦上。可畫完了。看介。畫得好。與我青娘也不差甚麼。只有一件頭上。怎不畫個鳳冠兒。小生笑介。那叱令。我待學嘉陵快描。又道少金翹翠翹。老旦衣服也該艷麗些。小生我待學梅花白描。又道少雲綃錦綃。媽媽再看。可還少甚麼。老旦別的不少了。小生還要學僧繇活描。再添些紅蕉綠蕉。自看介。不像不像。待我毀去了。另書一幅罷。老旦毀去。可惜。我且一面送與青娘。看你一面再畫。便了。小生媽媽。上復青娘。怨人間筆墨粗。怎能教寫天上姿容妙。待要與漢天子曲解畫工嘲。

老旦持畫入介。小生怎生着筆。纔得相像。作靜想介。老旦出介。韓相公。小生作不知介。老旦又叫介。小生青娘怎麼說。老旦道。已肖其形。未得其致。小生說得是。說得是。又畫介。老旦相公莫怪。老身說你一向畫的大山大水。把筆畫得老了。放嬌嫩些。纔好。小生笑介。

鵲踏枝。你說美人圖。偏喜嬌。難道山水筆。翻嫌老。誰

能識山水丰標與嬌容一樣蕭騷老旦相公畫得或
快敢又不中麼小生破工夫雖輸初稿覺手腕中生
意頗饒

老旦待我再送進去小生這幅比頭一幅畧好些
也不算做恰意老旦怎的再不恰意小生凡畫真
者有十不畫老旦那十不畫小生不畫病容醉容
倦容恨容淚容羞容懼容愁容嬌容裴容我起初
望見青娘支頤蹙額此所謂愁容恨容病容淚容
也及青娘知我在外低首正襟此所謂羞容嬌容
也老旦這等畫甚麼容小生單畫喜容所謂喜者
不是嬌首頰足露齒輕唇只要言笑舉止坦率如
常不事矜持真色自現媽媽今見青娘假說我已
回去盡閉門隔令其不疑又不可聽其倦卧須多
方款曲引他倚從談笑我却屏息定氣從壁隙細
窺然後援筆立成勢如破竹媽媽早打點熱酒那
時好與老韓殺狂也老旦相公說話老身都理會
得又持畫入介小生窺介你看這所破房子青娘
居住便覺清雅了多少

傳神阿堵
如是如是

寄生草筆墨光塵土詩書潤草茅桃花羞向庭前老
落花只向空中笑蓮花時向裙邊遶青娘青娘只道
我雪天果返子猷船又誰知仙源偷入漁郎棹
么篇艷極病難奪傷多韻不消小窓輕絮言無了小
篆忽揭聲還惜小欄頻倚愁誰曉好一回書籤閒簡
墨痕香又一回茶甌自煮松烟裊

是了是了今番看得親切眼中意手中活活有
一個青娘在此快些動筆便了老旦持酒上介青
娘說第二幅畫已得其致未盡其神小生不必再

說快斟酒來作連飲十餘碗介老旦相公還要畫
第三幅恐怕醉了小生笑介醉了正好畫理畫介

賺煞尾三斗畧添豪一石方臻妙恨七碗茶杯較小
儘着我豎抹橫塗隨意掃一般兒幻出柳媚花妖莫
相嘲可曉得張旭當年傳聖草若不信呵試低低暗
叫管依依欲笑怕只怕化陽臺雲雨霎時飄

老旦果是傳神妙手不負老身這場薦舉也小生
楊管家一二日內上京可有信去老旦青娘日夜

思想夫人正要寄個書信催他寫了明日送來罷

脫去白加妙
入秋毫
於嘲字下

小生付畫介

稿成三易甫稱宜

就裡妍媸祇自知

老旦快筆渾如李供奉

偏能被酒誦楊妃

第二十二齣 訣語

小丑上關王註定三更死，並不留人到五更。前日贖的砒霜，大娘催我送到莊上，陳姬只道好意當時煎就，我親進去，倒恐惹他疑心，只在房門外等。陳姬回話，他不一時出來，說道已服過了，我想這藥下了三寸喉，再沒有活的，且躲在隣近人家，守

他死信，正是眼望旌提旗，耳聽好消息，下

此約一字引
一淚真詩
腸吟也陽
關三叠不
堪多唱

一枝花。老旦扶小旦上。小旦都無身後愴。原少人。開况此生虛度也。枉非枉。老旦淚介。淚溢銀床，眼看珠在掌，風雨荒荒，不信帶藥花枝先葬。

本詩小旦春衫血淚點輕紗，吹入林逋處士家。嶺上梅花三百樹，一時應變杜鵑花。媽媽，今早何人

到此。老旦大娘叫人來問病，又送到一劑煎藥，定要親看青娘熱服。我有些疑心，背地傾去，只說服過回他去了。小旦大娘大娘，多謝你了，媽媽怎便

傾去

南呂紅衲襖。既然荷殊恩。賜鳩觴。須等我拜隆情。嘗

過曲。老旦青娘。這可是當要的。小旦媽媽。你不曉得。我。便。活。在。此。間。有。甚。好。處。少。不。得。葛。藤。盡。斬。方。纔。放。只。管。的。縲。纆。空。羈。何。所。望。只。是。奴。家。的。命。原。再。挨。不。過。了。何。消。你。礪。青。萍。費。錦。腸。可。知。我。劣。紅。顏。無。壽。相。若。是。今。宵。命。盡。便。赴。黃。泉。也。他。只。道。真。個。中。陰。謀。仰。藥。亡。

若是三字小

老旦韓相公畫的第三幅春容裝裱成軸已掛在

中堂了。小旦媽媽。我一看。老旦扶介。小旦你看。

他脂角微馨。波光欲轉。粧以淡艷。人帶愁嬌。不煩。

鸞鏡窺來。恍若蝶魂飛去。小青何幸。辱此化工筆。

乎。老旦上面還少題詞。小旦古人多自作像贊。杜。

麗娘也有梅邊柳邊之味。不免信口占一小詞。題。

畫介文姬遠嫁明妃塞。小青又續風流債。也虧一。

陣黑罡風。火輪下。抽身快。單單別別清涼界。原不。

是鴛鴦。一派休。弄做相思一髮。自思自解。自商量。

心可在。魂可在。着衣又熱。雙裙帶。右調寄天仙子。

老旦青娘好吟咏也小旦對面哭介

前腔你在自鬪文人翰墨場怎不變男兒推詞賦長

一般的才高也惹蘇公謗命短還同顏子殤小青小

青你如今倒得清脫了可好配湘妃江水香還要笑

明妃胡地葬媽媽取一盃梨汁來老旦青娘月來茶

飯總不入口單飲梨汁其性寒冷病人還宜少用小

且我已不用取作案前齋供耳老旦這却好作置蓋

畫前介小旦媽媽扶我起來老旦扶介小旦作向畫

哭拜介小青小青只這一盃梨汁你好領受消承也

省得到清明望酒漿

作哭倒介老旦叫介青娘甦醒青娘甦醒小旦醒

介老旦床上去息一息小旦不消待我自起梳洗

老旦這等體弱不梳洗也罷了

繡太平繡帶見小旦難道消亡後真無影響一憑他

巧扮囚粧應知面目堪憎怕難隨姊妹同行對鏡理

粧介醉太平端相明肌照玉語生香忍看便活埋泉

壤老旦恐怕太勞將就梳完了罷小旦自今長往干

秋此飾勉教停當

此言可比墮淚

梳粧穿衣以待死是何情景殺痛殺

真不負
人也

老旦可還穿帶甚麼。小旦身說隱矣。安用文之。只揚夫人所贈。不敢棄去。將來殉葬便了。作穿戴介。宜春樂。宜春令。金爲鈿。繡作裳。憶臨岐。殷勤贈將。一向抱病。不曾穿戴得。若九原無恙。披恩還作酬恩想。前日書信可寄去了。老旦韓相公親付楊管家的。小旦淚介。夫人日後歸來。煩媽媽過去。說三生夢寐長依。但半紙寒暄難狀。大勝樂。我小青來世。何以補報夫人。豈敢望兒郎。奉養只願做畫堂巢燕。託謝依王。老旦揚州令。堂處少不得通一個信。小旦不要提。

他若畱得我親娘在時。怎忍賣我到此。

太師引認空桑原。也不是親生養。便相聞誰來痛傷。拋捨不得的。只有媽媽。淚介。若不是你熱偎疼傍。怎挨得一載時光。荒山被累。同逐放。還調息我病骨支床。老旦淚介。這都是老身活賺了你。小青娘。小青。如何撇得你下。小旦媽媽。你再不要疼痛。小青。小青。此死好快活也。冤魔障而今飽償。便快夢南柯。免作惆悵。

作相抱勸哭介。老旦。青娘還有甚分付。小旦。還有

平日做的詩稿，媽媽與我收，好若遇好事者爲之梓行，小青死可不朽矣。

東甌令。搜殘稿，簡遺章，閨閣名心，尚未忘。自慚下里無高唱，留不得知音賞。只是我冰心，蘂恨滿，縹緲爭忍覆瓿亡。

老旦：春容作何處置。小旦：第一幅我已焚去，第二幅殉葬，第三幅呈上楊夫人，等他流傳世上。老旦：看來青娘情事絕類，麗娘他日必有拾畫呼魂如柳夢梅者。老身當作石道姑相從，以公耳。小旦笑介：媽媽這是唱戲哩，怎好認起真來。

劉潑帽敢從死後賒生想，難道冷骨頭真會還香。牡丹戲語應多謔，奴家也不望甚麼梅生柳生，但留得春容在世，待等月下魂遊也好自認識生前樣。

老旦：青娘若果有不幸，老身也不到褚家太，只在就近庵舍爲青娘念佛懺悔，保佑早早生天。小旦：這等一發生受你了，說話之間忘了一個要緊人，不曾別得。老旦：還有那個。小旦：便是大娘。

尾聲：你與我多多拜上賢家長，恕告別匆匆未到堂。

釋詞真選
神向又說
戲語多謔
妙處誰解

自字小

青娘已証
佛果矣

老旦 這樣人還理他則甚。
小旦 從今後把德怨恩讎都付與夢一場。

老旦 傷心絮語不堪聽，老淚常乾亦雨零。

小旦 三尺孤墳何處是，碑頭為我記青青。
下扶

第二十三齣 回生

中呂 縷縷金 丑 小丑 同行上 聞佳信喜何如，未完前
件下作闕除相驗，湏經眼還防欺悞，問身屍何在寫
屍圖，親同伴作去，親同伴作去。

作到介 小丑 已到莊上了，讓馬馬些出來。

前腔 老旦 哭介 全被面淚模糊，寂寞空山裏，一魂孤
紙作唇朱也，默然無語，嘆啼鵲空自把春呼，春歸挽
不住，春歸挽不住。

丑 老沒正經，是你甚麼親眷，有這閒眼淚哭他，我
且問你，可當真死了？老旦 難道詐死圖命不成，大

娘不信，待我拖將屍首出來，等你兩個細細相驗，
作負小旦出介 丑 看作怕介 苟才家婆，摸摸他身

上看 小丑 摸作怕介 呵呀，冰水樣冷的。
丑 他的衣服首飾呢？老旦 取上介 都在此這幾間空房，大娘

嘆字

同字

進太搜簡一搜簡省得日後說老身乾沒丑也罷
了、就賞與苟才家婆、小丑作盡擄介、老旦休把老
身的東西也擄了太丑其餘書本什物帶不去的、
架火焚燒、小丑應介、老旦搶畫介、這是我家堂裡
供的觀音菩薩、丑小丑誦介
前腔、淨走上、佳人死痛欷歔、擲地琉璃脆、一場虛、往
哭唧成禮、應無他慮、望介、原來娘子先在裡面了、且
徘徊門外好躊躇、也罷、大膽走進去、料不作姦情重
分處、姦情重分處、

丑到此何幹、淨平日從不來的、方纔聞知小青死
了、來看一看、丑看甚麼、看甚麼、

撲燈蛾、平時若寡情、平時若寡情、爲甚的、今日來奔
計、淨淚介、丑怒介、可怪老青衫、淚下何來如雨也、推
淨近屍介、你捨他不下、正好同做一處、端然濟楚、勸
情郎照舊嬌扶、淨作怕介、丑我曉得你的來意了、叫
介地方隣舍、大家來看、人是病死、死湏不是我打死、絞
死餓死的、小丑附丑耳介、輕些、叫喊藥是明白、藥死
的、丑命危亡、總之天數、好屈平人、指傷填命、假粧誣、

還不回太。淨就太就太，忍疼迴腹底，咽淚滴心頭。
〔下丑〕欲行介。老旦大娘且住，衣衾棺槨，一些沒有，
就是羹飯殯葬，那處不要費用，大娘分付及早備
辦纔好。〔丑〕不管，不管，這樣的人。

前腔。只好肝腸飽鏡臬，肝腸飽鏡臬，軀骨投豺虎。老
旦就是施捨，也求大娘捨一具棺木。〔丑笑介〕施捨遍
途人，決不把讐人周助也。老旦老身又沒有得賠出
來，難道真個看他屍首腐爛。〔丑〕尸蟲出戶，只譬如斷
在溝渠。老旦虧大娘下得。〔丑〕也罷麼。門首有葦蘆蓆，
總也沒用了，賞與他包裹，丟在千人坑裡，大慈悲，准
容歸土也。費將雨窓斜掛一編蘆。

老旦作哭。丑介。丑不理介。放心，因有快心事，掩
耳曾無入耳談。小丑扶丑徑下。老旦哭倒。徐起介。
泣顏回，囊篋切成虛，不管棺衾無措。世上姪婦也有，
但聞姪生，不聞姪死，便讎同不共，人情已厭天，誅難
道長鞭及墓，禁墳頭不長連枝樹。青娘看着記着，不
要放過了他，儘施爲做抵死冤家，怕有日窄逢泉路。

苦老身幾件破衣不着，少不得將來當了完辦後。

事但身屍在此老身只得相伴偏是今日韓相公
又不見來如何是好

前腔屋上亂啼鳥短日還愁欲暮幸得天氣尚寒若
在夏間怎好你看星眸不瞑水容恨恨如初拜介青
娘青娘老身別無祭奠只此清香一炷願你洒然徑
往西方去料孤窮老命將終不隔久趕扳仙御

不是路小生上逃冗如逋重訪山中女隱居呀怎聽
得一片哭聲心疑慮莫不是俏魂早已賦歸歟入介

老旦相公來得正好青娘早間不幸了小生驚展介
可傷可傷老旦大娘只捲了他衣服首飾太後事一

槩不肯小生這般狠毒老旦空着我疾聲呼荒墳總
不畱封樹難道藁葬真憂土及膚小生後事備辦不
難只怕死不多時還好救治老旦死也死了一日若
救得活除非神仙小生不是這等說醫家望聞問切
我前日畫容之時望其氣色聞其聲音不像就死的
何匆遽多應是愁凝悶結痰攻聚因此上一時昏仆
一時昏仆

老旦身屍未殮相公請進一看指小旦哭介這不

是青娘麼。

前腔你看他冷浸冰壺碎擲樓頭痛綠珠小生媽媽摸他心口可還畧有些溫老旦作捫胸良久介果然心口一塊不似別處冰冷小生媽媽仔細按着老旦輕溫護似遊絲飄絮有還無小生好救好救喜得帶有神丹在此出藥介倒葫蘆快將滾水來調丹不必青羊乳但得一滴沾喉自轉甦老旦灌介灌不下怎處小生把他頭仰了慢慢的灌老旦再灌介小旦微咽作歎氣介老旦好了好了如驚寤依稀弱息徐堪

數叫介青娘青娘你好認明來路認明來路

前腔小旦耳畔誰呼慘切如聞有慟乎老旦青娘老身在此小旦端視介凝睛覷依然樹影夕陽踈老旦喜相扶香溫玉軟渾如故好似墮弄銀瓶起轆轤小生無多語等神魂穩向身中駐慎將風護慎將風護小旦媽媽還有何人在此老旦是你大恩人韓泰斗相公

前腔救轉迷途鄒子親將煖律噓小旦我好恨也生何趣想還是生來業障未全除老旦青娘說那里話

你還敢夢魂浮，青天白日憎重覩，難道泉下幽冥反
暢舒。小旦活命之恩，我豈不感，但復與妬婦相尋，自
料生不如死耳。小生既救青娘，豈肯又累青娘，
若不出之，烈火浴以清波，更何面目見我楊兄也。小
旦媽媽快扶我起來拜謝。老旦青娘不可勞動。小旦
這等就在枕上稽首了，憐孤苦，從今再拜生身父，永
離冤妬，永離冤妬。

老旦相公有何妙計。

倚馬待風雲，駐馬聽小生乘夜移居，只說委骨山椒

出標車似逃，豨脫兔解，索飛鷹縱壑遊魚。老旦到那

里去。小生浣花溪上草亭虛，愧無金屋堪嬌貯。老旦

宅上既有空房甚好。小生青娘弱體，全要調理得宜，

只怕家下沒有老成使女，可以服侍。老旦自有老身

相隨。小生媽媽難道不到褚家去了。老旦這樣人家，

還去怎麼。一江風只說衰年傍佛廬，那知道還替佳

人洗藥爐。諒他家也久厭我癡聾嫗。小生小舟渡我

來的，尚泊莊前，趁此黑夜，便扶青娘下去。小生呼介

蒼頭何在。雜扮家人應上，打扶手介。老旦扶小旦同

下船介駐雲飛合味長嘯過西湖省長吁好似夜走
南安偷載回生女歸本題只等待入夢書生證畫圖同下

第二十四齣 哭柬

引子 霜蕉葉生上京塵眼眯怕逐春風起惹出思鄉苦

淚盼麟鴻今年併稀

下官入京以來以掌選秩滿叨轉太常寺少卿俎

豆之司禮樂攸寄儘可從容奉職且喜開冷宜身

公冬韓兄東至方知小青抱病夫人甚為掛念後

報何尚杳然末上馬牌逢驛換鴈信自家傳見介

生家中好麼末姐生願二爺可還老健末精神倍

加生韓相公可有書來末通介有生看介

仙呂 一封書初冬有緘題附平安因便寄呈台覽久

矣小青娘病甚危藥餌空投無效績望愈將來尚未

期驚介怎麼青娘的病還不好末小人來時見陳媽

媽說病體十分沉重生又看介有嬌書致尊閨并付

來人取閱之

青娘書在那里末通介且收拾行李進衙下生夫

人快來夫人快來

添寫小牌
霜天
金蕉葉

子引桃標爭春且上傳呼焦急聞知僕自家來佳人應有信息

生夫人小青有書與你且病想好了生韓兄書上

道病勢甚危藥餌不效且這等怎了且看他書生

拆書介待下官讀與夫人聽讀介

以曲代東
猶之伯喈

越調
慢詞

入破女玄玄謹肅啟劇病當難起不知生惟知

辭朝之以
曲代表也

死負夫人大恩誼自此長辭不禁披髮徒跣拊膺痛

但以楊郎
代讀故新

涕伏念玄玄雙親早背作螟兒墮落泥塗墜底藉以

營商利等貨賣豈婚配遭奇妬無復人理信響哮嘶耳畔日焉三至更悲摧筆硯焚捐不容識字

且妬到不容識字真好苦也生又讀介

破第二感蒙母恩刮目稱知己若逢親故殷殷憐恤無

已護寒分燠置之膝下深加寵異陪侍芳筵裏言在

耳

且這就說遊湖時光景了生又讀介

袞第三天賦劣才讀書史聊學康成婢猶憶應聲作口

占邀賞識隻影亭亭自對雖愧蟬娟何忍髡鉗墨削

痛囚羈將羅織同文遣邏卒四置

歌拍禁氣屏息。懼猶滋罪。潛向枕被。流宵淚。旦淚介
讀到此處。不由人不涕泗滂沱矣。生又讀介。蒙翼卵。
勉支持。不意慈幃。遽赴徵書一紙。望帝畿。遙隔人天。
空餘夢飛。

中袞第五移置別業。皆尊旨。冀作生全地。疾病又侵。扼
其脾灼。其肺死無疑。朝夕參苓。無非母氏所賜。床褥
之間。啣結敢違。

旦淚介。這等看起來。真是不起之病了。生掩淚讀

介

尼生。起若斯一往欣然矣。女猶恨不早。其母聞之。
實無悲死。其宜姿才福命。豈有兼全之理。女惟思生
負鴻恩。高深莫比。
出破書時。甚雪硯方。冰滴淚。以和墨。望母親包容鑒
宥其愚昧。女無任瞻依痛切。烏死哀鳴之至。

旦放聲大哭介。小青。小青。兀的不痛殺人也。

黃鐘過曲滴溜子。喉間噎。喉間噎。等他讀畢。啼聲放。啼聲
放。薄羅濺濕。痛哉。傾城傾國。生拭淚介。未必就死。夫
人且免悲傷。旦訣書已緘來。何云未必。大雅淪亡。長

自古及今
中世有類
乎

此寂寂。

鮑老催生撫今嘆昔方舟邂逅空往跡若人竟不得
二十夢爲雲土生花血成碧玉樓有賦需長吉青娘
穩坐修文席笑妄想攀仙翼

且再看介原來後面還有絕句一首百結迴腸寫
淚痕重來惟有舊朱門夕陽一片桃花影知是亭
亭倩女魂生傷心之語不堪多讀各淚介

雙聲子合才無匹才無匹看照眼文心織傷何極傷何極
何極嘆轉眼人生疾不再得不再得果絕筆果絕筆果絕筆
尚赤文綠字捧誦珍襲

末上禮部上本冊封山東王麻老爺充作正使生
借得此差正可便道歸里且差限幾時生一年之
後還要展假束裝停當命下卽日起身

尾聲長安况味今番識何似西湖萬頃光涵壁弄幻
色浮名都是駒過隙

使君明日咏皇華 門外春風不隔家

芳草遙遮都是淚 青青依舊逐行車

第二十五齣 杖妬

結得恰好

外上不是冤家不聚頭，反從同室起戈矛，香殘玉

冷人何在，老淚龍鐘倩不收，昨見韓秦斗，知小青

為妬婦藥死，衣棺無備，棄骨孤山，要尋陳姬細問，

說已入寺修行去了，唉，這場冤孽，明明是老夫造

下的，淚介小青，小青，生前累你受苦，死後又不能

替你伸冤，教老夫心上如何過得，不免把惡婦痛

罵一場，若再不遜時，便痛打一頓，有何不可，行介

我想天下懼內人好無謂也

商調梧桐樹犯鬚眉，既未灰冠帶，猶同類，難道舉案

一似分所宜，五更轉他那里橫行喜怒，殊驕貴父也

君乎如斯加意

笑介

若果美貌美才耐他些也罷

金梧繫山羊，金梧桐其才未必奇，爾貌非云麗，專靠

跳井投繯，做作風風勢，若男女成行，還有一說最可

恨不生育的婦人，偏生妬悍，愚夫請自思，不孝何人

罪，牽制帷牆，怎不斷以春秋義，山坡羊，凌欺受凌欺，

未足悲，灰頹自灰頹，還可答

由轉時一疏之寫
下不牌
在加二牌

三五連行小

君父反未
必然

小牌在連行小

受字自字小

作到介惡婦快出來討人命的到了丑驚上日間
幹了虧心事半夜敲門便吃驚見介我道是那個
原來娘舅大人一向見怪女兒再不過來看看外
我且問你小青怎樣死的丑病死的外你說我不
知麼

小牌應字運行

黃鶯帶一封黃鶯兒杯影事堪疑問緣何將藥餌遺

丑這是女兒一點好意特地請好醫生用藥誰想他
久病之人受不得補外還要調謊送去的明明是毒
藥知枰頭拜賜非佳蟻丑慌介娘舅這話那里來的

外外人都如此說丑其實沒有這事外我再問你怎
生殯葬他的丑綾段衣服杪枋棺材僧道齋醮追薦
件件齊備的外齊備麼一條破蘆蓆捲了就是荒郊
草淒寒烟鳥啼何曾見一杯馬鬣新封起扯丑介一
封書我如今告官知講是非少不得把致死根因細
審推

丑跪介女兒知罪只求娘舅饒恕外老吃婆臭淫
婦你平日饒恕誰來清平世界蕩蕩乾坤把毒藥
藥死了人黑夜潛埋告到官司怕罪名也不小哩

丑叩頭哀求介不看女兒面上只看娘面上罷

御袍鶯簇御林外似你這降夫勢切婢威怎不向公

庭還肆為丑再不敢了外若要不到官時憑我重打

一百杖掄杖介丑跪求介打不起外笑介你打不起

難道別人偏打得起你這樣人打也沒用空污了住

杖豺狼漫責仁和義叩脛杖今休矣丑多謝娘舅外

我便饒你只怕還有籌帳處哩皂羅袍事無事有伊

心自知為賢為惡指天介此公不欺休道謀陰計詭

無人記背介待我試他轉介黃鶯兒好一陣暗風吹

遮遮影影你可自見有鬼魂隨

丑回頭介鬼在那里外這披髮帶血聲聲叫命的

不是善惡到頭終有報只爭來早與來遲下丑作

怕介難道真個有鬼顏老頭兒雖然罷了還怕有

人出首一把火燒了屍沒有踪跡方纔了當苟才

家婆快來有要緊事商議小丑內云前日下胎藥

不效又在別處贖了一劑肚疼得緊像要小產大

叫介丑忍耐些小丑發謔語介不好了不好了毒

藥事發作了把我打了。拶了。夾了。上腦箍了。割舌

是真是幻

是真是幻

頭了。剗心肝了。丑怎麼這等胡說。小丑大呼介我
的青娘。青奶奶。青婆婆。饒我一下。也是好的。毒藥
不。干。我。事。都。是。大。娘。分。付。買。來。寬。有。頭。債。有。主。你
要索命。只尋大娘。丑大家做的事。怎一口推在我
身上。小丑連叫介大娘大娘。我死到閻王殿前。不
放過你。作急叫死介丑怕介奇怪奇怪。你看苟才
家婆。活活被他捉去了。起初娘舅說有鬼魂隨身
我還不信。看來竟是真的。快些請師巫退他。做好
事。超度他。雷聲普化天尊。南無阿彌陀佛。吾奉太
上老君。急急如律令勅。作四顧叫有鬼急下

第二十六齣 疑鬼

雙調
過曲

晉賢歌淨上娘行做事太乖張。鬼祟耽耽坐在
房。醫生道發狂。強來灌藥湯。可知良藥難消毒藥帳。

小青身死有人說是中毒。我也不信。不隔幾日。苟
才家婆也死。自家口裡嚼出買毒情由。嚇得大娘
三魂蕩蕩。七魄悠悠。睡夢不寧。飲食少進。常則蓬
頭赤足。拍撻搥檯。說小青緊緊隨身。聲聲索命。咦。
我也。看。不。出。小。青。倒。有。這。般。手。段。比。似。我。裙。大。郎。

就連夜躲、在十八層地獄底頭、還是怕的、丑內云、

快去請師巫來、淨曉得丑、叫你我尋陳姬、怎不見

到淨、就太不行介、唉、小青、你若真有手段、就

請拿去、不然、索性放他、省得累我、終日捧湯嘗藥、

辛苦不休、你看如今、又差遣叫師巫哩、尋陳姬哩、

師巫還也易處、左右這幾個熟識主顧、只有陳姬

難尋、人說他入寺修行、連日尼姑寺裡問過、並無

踪影、且往和尚寺裡走走、或者撞着也不見得、老

且上聞知有佛會、特往赴齋期、可喜青娘到得、轉

相公莊上、將息調養、身體漸安、老身閒暇無事、便

到昭慶寺聽講經去、淨來的好像陳姬、叫介老且

原來是大官人、淨大娘喚你、老且有一件正經事、

改日來看大娘罷、淨寺裡尋和尚、甚麼正經、你可

曉得大娘害了風病、百般胡說、老且胡說甚的、淨

道小青鬼魂、坐在床頭、日日索命、老且背笑介、青

娘現在那得鬼魂、索命來、轉介怕沒這事、淨大娘

奇想

親眼看見、說你與小青最好、特央勸解、老且阿呀、

鬼、可是好勸解的、老身從來怕鬼、不太不太、淨扯

行介好反去走一遭那處再來尋你作到介爭你

便扶大娘起來我還要請師巫去下

雙勸酒丑作風態連叫有鬼老旦扶上空中鬼王但

求寬放自知不當當初衝撞陳姬快替我懺悔和講

多燒些祭賽猪羊

老旦大娘敢真見些甚麼丑怎麼不見

好姐姐他忿然驕呵慢讓麾鬼卒抽刀掄杖老旦可

也用些湯水丑咽喉緊搯不容食下腸老旦怎生打

扮丑身衣絳披頭帶血猙獰相哭介若要微軀把命

償

老旦大娘又不曾謀害他反跌妙為何索命丑你不曉得

前日送來的不是好藥老旦假驚介難道是砒霜

丑便是這些些不該忽大叫介鬼來了鬼來了小

旦鬼扮披髮雜扮二鬼卒隨上妬婦還我命來

前腔笑伊威風伎倆怎反作低眉相向丑可聽見鬼

話老旦不聽見鬼卒打介丑叫痛介小旦從容榜掠

畧將痛苦嘗難回想敢言未達虛尊餉又誰知鴛羽

潛遺擲盞亡

鬼卒鎖丑介丑掙介陳姬快來救我好一串大鎖
條盤在頸上老旦笑介那有甚麼鎖條就是自己
頭髮披了丑跪拜介老旦在旁不住笑介

前腔丑望開寬宏度量降赦紙恩回天上青娘把你
虔誠頂禮朝朝點燭香小旦罪惡深重休想饒恕丑
青娘不肯饒恕陳姬過來討個分上兒扯介老旦笑
同跪介青娘看老身薄面端的饒恕大娘罷丑同稽
顙難道虛空鬼國無情講也要聽人命干連這一椿
前腔小旦死生歸吾握掌跳不出恢恢天網牽羊肉

禪英雄到下場丑如今還說甚麼英雄只求准了陳
姬保狀暫饒狗命小旦既然陳媽媽在此討饒我也
且不與你心慌先要吃我當頭一鎚取鬼卒手中金
瓜介丑仰視吐舌介小旦休笑我纖纖樣自有千鈞
鬼力相扶傍大奮韓鎚擊始皇

鎚介丑大叫倒地介小旦作鬼聲引鬼卒下老旦
扶丑介大娘甦醒丑醒介不好了腦漿都打出來
了老旦笑介是一身冷汗丑鬼已不見想得你勸
解果然去了老旦苟才家婆怎不見來伏侍丑你

還不知被鬼活活拿去，好幾日了。老旦怪道：大娘，着忙！小丑鬼魂披髮叫跳，忽上。丑：不好，不好，又有鬼到了。老旦：怎麼有這許多鬼？丑：就是苟才家婆。小丑：大娘好好還我命來。丑：毒藥是你買，又是你送去的，怎生也來討命。

江兒撥棹，江兒水。小丑下役供驅遣，當家自主張。他遭毒害真稱枉，我為下手難廝放。伊先主使還無恙，扯丑介和你同赴陰司供狀。丑：我死替不得你，你要下水拖人，平日怎樣看顧你？這事還虧你一身承當。

罷小丑說那里話，川蠻棹少不得照舊刑書首從當。老旦抱丑介：誰敢無禮！小丑：如今已死那里，管舊家門主僕行。

一淨上：師巫請到了，丑快進來趕鬼。雜扮男巫女巫。一上淨招呼介：鬼在這里，快趕快趕，雜還宜善退。

前腔：許你道士看經卷，再許你僧人鬧道場。小丑亂跳作怒介：丑師父，這鬼全然不理。雜：七傷五路聽咱講，三頭兩口休相抗，便有千冤百結從今讓。大娘，鬼可忒了，丑愈加作耗。雜：這等只得惡退了，舞劍掄棍。

遊場旋趕介敢自支吾攔擋奉神靈法令強管妖魔
拱手降

小丑走下丑好了這番趕去了難還怕又來我們
護送進房太淨扶丑雜擁下老旦鬼在那里鬼在
那里非但青娘原不死連苟才家婆的魂靈也未
必真來這都是大娘自家疑心

尾聲心頭冤業難存放變現出百般形像只怕天下
見鬼的不止褚大娘一位嘆幻影空花終日在眼底

第二十七齣 匿寵

引子 海棠春生上歸家恰是離家候鎮一載紅塵馳驟
且上晤舊喜方開念逝悲還奏

生下官冊封事竣便道還家松菊未荒琴樽自適
但聞小青慘死并非病亡鬱鬱不歡如有所失且
死者不可復生相公請勿悲悼待奴家另自訪求
以充酒掃生咳夫人憑你訪求再有似小青的麼
此女雖未受聘久筭做坡老之朝雲便日後聊取
備員恐終愧白家之樊素且淚介正如此說末上

禪宗妙諦
和盤托出

但是賀儀單領帖不勞尊客更登堂稟老爺分付
去拜撫院將次開門了生快打轎碌碌方辭行路
苦匆匆偏有到家忙同未下老旦上良緣期夙世
喜信報重生見介不知夫人到家有失迎接旦正
要着人來尋媽媽老旦夫人榮歸正該歡喜爲何
面帶淚痕旦聞青娘中毒身亡不勝怛惻老旦那
個對夫人說的旦顏二叔爺老旦這老人家那里
曉得老身此來正有一件大喜事報與夫人哩且
有何喜事老旦笑介夫人可要替老爺納寵且只
怕沒有中意的老旦老身倒訪得一位在那邊自
管中意旦此青娘容貌呢老旦容貌一般旦比青
娘才學呢老旦才學也是一般旦青娘才貌世豈
有兩媽媽你也是媒人口了老旦老身從來老實
若有分毫不像青娘情愿認贖旦賠甚麼老旦賠
個活青娘與夫人旦笑介媽媽你敢風了老旦老
身不風旦依你說起來難道青娘還在老旦見在
門外未奉夫人之命不敢擅入旦有這等事快請
進來老旦虛下接小旦上介

談諧入妙

顆顆珠惡木不堪留，一枝偏穩許向月明投。

旦抱小旦哭介。果然是我的小青。

黃鐘過曲

降黃龍解抱，偎憑拭眼，依然翠裙香袖。只道你

真成恹死，作賦彌衡，委骨芳洲。聞得又是藁葬，還愁水侵風漏。擬向他山改卜眠牛。喜生逢翻成悲惋，涕泗橫流。

前腔

換頭

小旦悠悠一日三秋，夜夜孤魂常則在長安。

奔走空山，卧病畧寫情踪，倩寄書郵。旦書中說病已

不起，後來怎生好了。老旦死去大半日，全虧韓相公

用藥救活轉來。小旦休休已歸狐首，返魂香能向海

外尋求。老旦還虧他畫策，瞞過褚家，只說藁葬山中。

私藏別墅。小旦學曹瞞空將疑塚，指作荒丘。

旦這等大娘行毒之事，不冒有了。老旦又虧老身

有些疑心，暗地傾去。旦原來如此。

前腔何仇，自煎箕苴，跼踏相看，祇傷高厚。豈知丁公

不死，又向遼東鶴語城頭。媽媽你與韓相公呵，安劉

誰在勃平功右，多謝你挾春風，手付溫柔。老旦笑介

老身可不說謊，包有一位活青娘。旦怕還如梁間落

凡好夢難留

小旦夫人寬坐待小青裏頭旦不消罷老旦古云
良鳥擇木而棲良臣擇主而事今日青娘抱誠投
主自宜稽首稱臣旦已後只作兒女看待便了
前腔小旦拜介含羞未諳箕箒敢倚兒嬌槩叨矜宥
家人訓戒不比前時客禮虛酬旦只願你有福生得
一男半女便不在了一小旦卑柔質慚蒲柳怕成陰碩
果無收小青日夜祈禱望夫人早生貴子看從來珠
光胎潤還則向老蚌先投

老旦大家不要謙讓明年各生一位公子老旦來
討喜酒吃旦如此便好媽媽褚大娘怎不來看我
老旦害了見鬼病這兩日纔畧好些旦見的甚麼
鬼老旦笑介好笑笑得緊道我青娘呵

袞遍真從泉下遊真從泉下遊每向空中邁說毒害
身亡應飽仇人手跪拜求哀當場出醜旦笑介這却
奇了合不料生惟料死誰知謬

老旦還有要緊話夫人頂嚴諭家中切莫走漏青
娘消息若褚家知道可不歸罪老身旦豈但瞞着

此博最佳

褚家還要瞞着相公哩。向內介分付家中大小人

役青娘進門一事不許外邊傳說連老爺跟前也

不許說內應云曉得老旦怎反瞞了老爺旦笑介

若就與他說明一些趣也沒有前日之死有何証

見老旦有一幅春容是韓相公代畫的旦既是韓

相公手筆便叫他送與相公不可說明就裡

前腔等他癡情更惹癡情更惹癡你却把艷影徐

遮逗畧似杜女遊魂恰遇梅和柳賺出風魔方將病

救老旦夫人倒會取笑合不料生雖得死誰知謬

直把阿夫
作股掌中
玩具耳

尾聲老旦玉簫在約他生後為報與柳條依舊且償

還你杜夢揚州詩酒樓

小不堪回首淚沾衣 今日堦除得所歸

考吊古何須悲紫玉 人琴無恙是耶非

第二十八齣 禮畫 畫先掛在場

引 梁州令生上一紙梅花看欲生似斜月微明嘆香

魂已逐曉雲輕佳人難再得留餘恨付丹青

下官痛念青娘方欲搜其遺稿付之梓人為不朽

計不意已作妬婦盡餘懊恨徬徨無有是處韓兄

忽持春容見示，上有天仙子一闕，係青娘手書，下
 官掛在書齋，朝夕咏玩，臨風指顧，意中似欲拈花
 滿紙，烟雲腕下，猶疑閣筆咳。小青、小青，則被你想
 殺愛殺也。對畫笑介。

正宮
 過曲

玉芙蓉春從半面生，艷借全身影。儘衣雲袖雨

做盡娉婷，青娘請走下來，齋頭有約烹秋茗，為甚的
 扇底無言倚畫屏。看介原來比舟中初會，麗兒一發
 減了知多病，為誰行瘦損。不要說青娘，則看下官呵。
 幾絲兒星星亂點，可只為宦塵增。

念詞介：好一篇像贊，忽哭介。青娘虧你拋撇下楊
 不器，徑自去了。

刷子帶芙蓉，刷子序風雨，打踈櫺，梧桐葉葉都作秋
 聲。綵筆親題天仙雅稱，詞名傷情，馬嵬驛魂隨，惘冷
 魚腸劍，寬和嬌剩替，你執命便好。玉芙蓉負茲冥冥
 笑屍親，辱詞弱證，太無能。

又看介：難道死了便罷，我想泥神木佛，虔誠頂禮，
 皆有靈驗，似我青娘呵。

昔天帶芙蓉，昔天樂相莊嚴，人靈聖便在泉窟下，自

小牌進行小字

竟自認屍
 親可笑

小牌進
 行小字

妙在不知
夫人在後
幸太字

小牌裏行小字

有。釵。鈿。贈。旦。潛。上。立。生。後。介。生。拜。介。辦。朝。昏。偷。整。衣。
冠。且。向。無。人。處。試。拜。卿。卿。青。娘。不。是。楊。不。器。誇。口。說。
此。際。從。未。受。屈。比。彭。澤。宰。的。腰。還。硬。便。與。夫。人。呵。舉。
案。齊。眉。就。筭。多。恭。敬。倒。烏。紗。專。爲。雲。英。幸。詳。鑒。書。生。
至。誠。玉。芙。蓉。望。塔。前。離。波。潦。倒。也。不。記。拜。和。興。

旦。推。介。這。是。甚。麼。規。矩。生。羞。介。下。官。在。此。拜。佛。旦。
畫。上。是。個。女。人。生。不。欺。夫。人。說。下。官。從。韓。兄。得。此。
春。容。神。搖。心。動。苦。不。自。持。旦。這。畫。有。何。佳。處。生。夫。
人。難。道。不。認。得。畫。中。人。了。旦。我。怎。認。得。生。夫。人。

牙。好。掃。芙。蓉。朱。奴。兒。這。便。是。夢。寐。裡。吾。家。阿。青。怎。的。
圖。畫。上。反。昧。平。生。旦。全。不。斷。像。生。夫。人。請。再。細。看。神。
情。意。態。儼。然。青。娘。復。生。矣。分。明。是。傾。國。媽。然。一。笑。迎。
風。吹。閃。一。庭。花。影。旦。假。怒。介。甚。麼。青。娘。白。娘。對。着。婦。
人。跪。拜。可。不。辱。沒。了。這。頂。紗。帽。生。背。介。夫。人。說。話。好。
蹊。蹺。也。轉。笑。介。夫。人。你。也。曉。得。我。顛。狂。性。沒。些。些。正。
經。旦。做。官。的。自。家。尊。重。豈。可。失。了。觀。瞻。生。笑。介。夫。人。
你。把。官。忒。認。真。了。玉。芙。蓉。戲。場。中。便。觀。瞻。稍。失。有。何。
憑。

柳生尚不知麗娘之
死知其死而呼之拜
之如楊生者更進一
籌矣

小牌波行六字

且你這等心邪少不得惹着妖魅既不聽我說也
自由你正是閉門不啻窓前月分付梅花自主張
下生夫人從來不醋這一會怎醋起來笑介對着
這畫哭了笑笑哭了拜了跪了拜想也忒不像
樣了如此醜態怎好與人看見作掩門介又看畫
介當初杜麗娘遺下春容你如今也有春容杜麗
娘自家題跋你如今也有題跋麗娘青娘今古如
一便似我這樣的柳夢梅酸腐迂癡無所不肖芳
魂有知必不遐棄且學他很叫一回叫介我的小青

青我的小青

傾盃賞芙蓉傾盃序你一枕南柯睡也醒可聽得風
便呼名姓抵多少旅鴈孤猿怨笛哀笙內起更介似
這等淡星荒月苦漏疎燈玉芙蓉只怕砧催木葉湘
君冷雨暗江湖峽女驚青娘你也好乘人靜過蕭蕭
草徑試飛瓊珮環縹緲步虛聲

怎的全不見半些影響

小桃紅這是戰鐵馬風聲橫這是絮蘚壁蛩吟競只
問亭亭可是娘嬌影淒淒可是娘初咏區區可是娘

佳聘便墳墓遠在孤山。遊魂無定。莫推說鬼門關尚
隔重城。

夜已深了，且自安息。明早用心再叫。

誰道重泉耳不聽。生魂曾赴牡丹亭。

肝腸一幅床頭掛。醒夢聲聲喚小青。

第二十九齣 假魂

〔小旦上〕死生原不隔相思，斷處還連似藕絲。孤淡
尚能留月魄，鴛鴦塚上自題詩。夫人瞞過老爺，只
說奴家果死，却將春容暗遞，引起癡情。又叫奴家

扮作鬼魂模樣，夜往書齋做一出柳夢梅見鬼雜

劇，以博一笑。老爺，這不是我來賺你夫人之命，不

敢有違，只索去走一遭也。〔行介〕

青娘扮鬼
已二次矣

〔南呂過曲〕懶畫眉粧樓燈火已黃昏，這情滅行踪正好趁

夜分。原來另有一所園子，向迴廊轉出小朱門。〔絆介〕

若不是薔薇長雨芽還嫩，險些兒扯破拖烟六幅裙。

〔前腔〕你看蕭蕭梧竹自成隣，一片秋聲起暗雲。樓臺

烟霧總無分，似這重門深閉杳無人跡，好怕人也閃

得我逡巡怯膽鞋根褪，怕真有挪揄坐笑人。

生內叫介小旦驚介前面燈光亮處分明有人叫
喚奴家

前腔聽青青小字隔林聞叫的這宛轉悠揚恁地親
已到書舍待我把金釵顛倒剔窓痕窺介壁間掛的
不是我的春容麼畫圖重把春風認生又叫介小旦
他待真要學柳醉梅愁驀遇魂

淚介楊郎楊郎果是天下第一有情人也奴家便
真死呵

前腔少不得墳頭迸出雨中燐知道嘯月閒遊何處
若聽得子規帶血叫歸春也要告寬鬼假沿途問
葬現生前未了身

敲門介

楚江情生携燭上香羅帶莫不是風來竹叩門莫不
是鷺棲鳥羣聽介止聽得踈鍾撞破月兒輪呀呀征
鴈度寒雲也我那青娘一江風難道你似繭情絲到
死真抽盡除非沒有魂除非沒有魂伊還若有魂定
許我相親近

小旦又敲介生是誰小旦是我生這嬌滴滴聲音

定然是他。開門介。小旦入介。生掩門揖介。青娘，你真個來了。

前腔。迎門見大賓，何期屈尊書齋夜靜。少閒人，正好挑燈重與細論文也。認介。一般兒有縫衣衫拂袖香風觀。小旦。你道我是人，不是人。生。看來活是人，看來活是人。饒伊不是人，我總則相親近。

小旦。奴家仰藥身亡，幸蒙冥帝見憐，許我遊戲空中，除免鬼卵。

醉太平。遊魂欣無束窘，儘逍遙受用。山月湖雲，灑灑輕風，一瞬偶吹到宋玉東隣。停輪低回感省，舊時恩。宜春令待偷訪堂前，尊闔不想到圖書別府，錯成芳訊。

生下官爲青娘呵

前腔。晨昏空將淚搵，看青衫點點，多少斑痕。你試把春容自問，可領受些禮拜殷勤。小旦。楊郎棄遠些，虧你見了鬼魂，不害怕麼。生。抱介。有甚麼怕。招魂便着我籍披青草，卧荒墳。甫消得三生愁恨，可正是佳人世外，月姿烟韻。

小旦楊郎口兒放穩，切不可使夫人得知。生夫人料也不妨。

針線箱小旦婦人家總無謙遜，莫倚託心腸不狠。生

笑介一向許我娶小的。小旦假猩猩蜜語無憑，准問

君家有幾個翠眉紅粉。生他極愛念青娘的。小旦笑

介不干已事，閒評論，只怕真入宮來也。怒噴生青娘

若肯再活起來，包管不噴便是。小旦杜麗娘三年之

後，身屍尚然無恙，奴家死只半載，有甚不好活得，

是難把人情信，倒不如堅守泉下長門。

則腔生正恨討不着枉死城，別來音問却原來早領

了森羅殿回生文引，便開棺有罪甘承認，怎忍付野

燒餘燼，瑟琴不必憂娘窘，只是荆布應湏笑宦貧。小

旦坐語良久，就此告別。生青娘怎便要去，無多瀾，且

閒消今夜酒煖香溫。

小旦微笑立定。生強行介內打三更介。

生更漏頻將好事催，畫前花燭卽良媒。

小旦夜香燒盡西廂月，還怕夫人睡醒來。下同

第三十齣 假醋

旦上我使人粧鬼他將鬼當人逢場聊作戲誰辨
假和真相公連宵呼畫指望一選遊魂先遣小青
往賺奴家却隨後衝破翻轉臉皮假意發作看他
作何狀態行介唉相公相公

北醉花陰那裡有劉阮天台憑空現驀弔下桃花一
片止不過塞謎眼殺清涎粧點出魍魎因緣秀才家
無轉變平白地弄癡顛惹得我醋性開頭酸不淺

敲門介快些開門生驚上婢女夜來何叩戶小旦
上想是夫人親到爲拿奸生這怎樣處小旦我原

說要防備他的生你且躲在後房我自支吾他公

小旦虛下內打四更介生開門介夫人何夤夜至
此且難道我夤夜來不得的且問你在此做甚麼

生看書旦冷笑介

喜遷鶯可待要磨穿鐵硯闢文場再選青錢生天下

陸處字

那有讀得完的書燈下朗吟最宜秋夜且然也波然
怕讀書臺改做了笙歌別院生面紅介這是那裡說
起且爲甚燈影低遮向一邊顏面腆也未瑤琴獨
枕可真個紙帳孤眠

故把粗蠢
婢女嘔辱
他滑稽之
極

陸處少字

生書房總在內室，開花野草，從何而入。夫人請莫
疑心。旦左右是家中幾個沒廉耻的了。鬢生笑介
去年夫人替我看妾等閒不得中意，這些粗蠢妮
子一發說不上了。旦常言道：饑者易為食，渴者易
為飲，你也管甚好反。

出隊子東君隨便賤，藤花着地牽。那等待金谷起名
園，且受用文鸞配野鴛，折盡了粧喬虛體面。

生難道下官這等不長進，夫人太輕覷了人也。旦
急搶入內介。生攔介。小旦暗上從生後閃下介。內

打五更介。旦現藏着人在書房裡，還要白賴作假。

氣介。生低頭認罪介。

刮地風。旦呀，則欺侮我老糟糠，太軟綿，自不慣拽棒。
拖拳賣賢聲，悔殺從來善便道。孽障從權，難道規模
全免儘着你眼後眉前，適纔的一道烟，撒步蓮，好似
緊絃飄箭，休得要費熬煎。取鬧喧，快實說，俏風情在
何處勾連。

生夫人如此發惱，只得直說了。方纔見的不是人，
且做驚介。不是人，難道是鬼。生就是小青的魂靈。

陸處少字

二日你見鬼罷了。難道我也見鬼。我只不信。生嘗聞

遊魂飄渺。往往隨人聲呼而至。小青之魂。是下官

畫上叫來的。

四門子旦你道小春容。是賺淚。豐碑峴。把墓門頭早

滴。案只怕長眠人。窀穸頗安枕。那裏有耳邊。廂世語

傳生夫人。他說還好再活哩。旦笑伊太憨。笑伊太顛。

幾曾見。狠閻羅。把勾牌。重退轉。相公不要認錯。這畢

竟。是花月之妖。生明明是小青呢。旦憑君認神。憑君

認仙。識不破。骷髏影現。

生背介如此香艷女子。便真是鬼祟。也說不得了。

旦唾介

古冰仙子。丕丕丕。好見偏。待待待。穴裏尋。衾抱鬼眠。

扯畫介休休休。影象高懸。快快快。丹青自卷。生奪介

夫人不要扯壞了畫。待下官掘開墳塚。救活小青。方

曉得他不是鬼祟。旦笑介笑笑笑。你望山移。想海填。

可。可。可。還似妖夢胡纏。生夫人不見。還魂記乎。旦識

識妄聽無妨。且妄言便便便。聰明許讀。還魂傳。莫

莫莫。把死語認臨川。

兩笑字大
西字字小
陸慶小字

兩憑字大
西字字小
君

你字小

把字小

臨川問之

妙妙

瞿慶字

痴邪叙

褚大娘疑
鬼此又疑
和

生下官也不與夫人分辨天色已晚即前往孤山
墓所取個活小青回來那時夫人好吃一驚也且
笑介你去你去莫說沒有活小青便死小青還怕
尋不着哩生三分鬼話他明說一謎癡腸我獨行
下旦相公相公你正待與小青合歡撞着我這不
做美的可不惹厭
尾只爲打合紅絲太方便轉關兒故作俄延方顯得
捏雨拈雲真幻變

第三十一齣 付寵

子引金蕉葉生上果奇果奇死心腸今番也疑捉得住
風盟月期到頭來空悲泡水

青娘夜來相會親說可以回生下官堅信便與夫
人賭了喚同陳媽媽早到孤山化了告墓紙錢燒
了開山神廟虔申祝禱猛用鐵鋤挖成幾尺塹坑
並不見半毫踪影雖然薄葬非禮原無金櫛銅棺
難道枯骨不留盡化青泥白壤山靈呵護決不克
蝕虫侵又不曾墓木扶疎何至陵遷谷變音容逼
肖不信果被妖迷杖履空存多分已成尸解淚介

小字
仙牌
應沒打

青娘青娘，叫我如何回復夫人也。旦上都在夢中
耽幻想，誰能設裡測玄機。見介相公回來了，可有

活小青生夫人不要說起。

仙 中 呂 過 曲

甘州歌八聲甘州山陽笛裏嘆故墟殘照舉目

妻其旦這等像是不活了生崔娘金盃不作世間遺

記旦難道不曾開棺生非但無棺并且無尸幽花不

燃臺已夜野草連燒骨也灰旦我說沒有還魂之事

排歌知今是可也服昨非高情枉逐彩雲飛相公我

替你訪着一個了成新好何必戀舊知生比小青何

如日付量才貌也依稀

生要與小青依稀怕也沒有旦相公不信但憑自

相向內介分付請新娘出來

前腔換頭小旦遮扇上羞眉扇底低問夜來私語未免

相欺旦開扇問生介可好生驚介阿呀原來是小青

鬼魂土中蟬蛻却向畫堂偷寄旦笑介相公夜間不

怕鬼怎的日間反怕鬼起來生夫人這真是鬼旦娶

的新娘怎說是鬼你看他踟躕步能留日影綽約釵

還作鏡輝生疑介這是怎麼說老旦上楊老爺你須

此謔又妙

詳認莫載疑，這便是分燈書院小妖姬。生就是青娘，老旦怎麼不是青娘。生則他怎得便活。老旦笑介是夫人先把墳掘了，早替你填生籍，卜墓碑，不煩餘力太便宜。

末上閣內添新寵，堂前列舊賓。稟老爺韓相公在外，生正要問他，通家弟兄，夫人不必迴避，就請進

來末應下

前腔小生上叨來作大媒，喜畫屏春影早賦于歸。生

小弟全然不解。小生明白對兄說罷，青娘死未踰日，

小弟以藥救轉，即移寓小莊調治，恐褚家竊知，故伴言已葬錦旋之後，久歸養尊嫂室中矣。生既在我家，怎從不見。旦笑介昨夜書房裡已見過了。生怎說是

鬼魂。老旦笑介夫人分付青娘假賺老爺取笑哩。生原來如此。小生笑介笑十年名宦尚帶秀才癡氣，真人眼前渾作詫，爲甚假鬼宵奔反不疑。老旦老爺該謝韓相公虧，殺他携鴛侶，出虎圍，密從九地運謀機。生揖介多謝驛兄。小生此吾輩肝膽之常，何足言謝。還謝尊嫂，纔是誰似他寬洪量，不皺眉，幻生笑語故

稱奇

是假話耶
怕也有些
真

〔生〕揖介多謝夫人。〔旦〕也該謝陳媽媽。〔生〕揖介多謝媽媽。小生喜事匆匆，小弟先告別了。樂莫樂兮，快寵難之難者，遇賢妻。下。〔旦〕笑介相公昨夜放下的臉皮，你還怕麼？〔生〕夫人，你作弄下官也，設了。〔旦〕笑介相公，休得見怪。今後這樣臉皮，不時要做的。〔生〕下官從來不怕。

前腔。〔旦〕休言不怕妻，試算來身伴今非前。比。〔生〕難道也學褚大娘。〔旦〕我聞得他家有甚麼風流杖，一向空

不是認怕
竟真怕了

開了風流。開杖還擬借管頑皮。〔生〕笑介這等我便認怕了罷。一憑你拿風捉影，漫相譏，可再有捏鬼粧神。喬作戲。〔旦〕小青過來拜見老爺。〔生〕先拜夫人。老旦同受禮罷。扶小旦拜介。合衣生綵燭助輝，庭前桂子吐香齊。人間鳳，原是天上麒麟雙雙，孔釋願同携。

老旦扶小旦先下。生立定。介。〔旦〕快進房去。〔生〕怎好撇了夫人。

餘文。〔旦〕似這假留連，全不喜。推生下。介。准伊暫假赴佳期。唉，相公相公，莫忘了我。打合因緣一片癡。

第三十二齣 彌慶

引臨江仙外小生同上天道無知非確語親朋共慶
充閭淨丑上人家興旺事皆殊功名多顯達子息足
歡娛

外楊家侄婿去年納寵即便有孕連侄女也掙出
孕來方纔一月之中妻妾連舉二子小生今已彌
月大家同赴湯餅會去淨丑已到門首不免逕入
前腔生旦上種得春庭雙玉樹不愁膝下單孤入見
賀介淨丑金錢聊備洗兒靈生旦多謝了小生小弟

無以爲賀只是幾丸稀痘藥外老夫也只是幅壽
星圖

生旦這兩件東西真是名醫耆壽所賜一發多謝

了外小生惶恐惶恐令郎願求一見旦向內介抱
兩個官兒出來老旦抱二小兒上胞胎雖異母生

相總同爹小兒作啼介外小生淨丑合贊介

南呂過曲三學士畧試驚啼吾畏汝懷中大叫呱呱丑你

是陳姬怎倒在此老旦夫人喚來收生丑那位是夫
人生的老旦左邊抱的夫人所生是哥右邊抱的二

夫人所生是弟丑夫人生的怕不是哥相貌也自然
好些外小生總是一樣合浦珠採盡光相映崑壁搜
殘影不孤跨竈共期非過譽笑區區讀父書

前腔生老大辛勤天賜與還欣弄瓦偏無旦鳳毛比
謝羞人獎犬子如劉只自呼生萬事從今真已足若
無官更快舒假話

叨承尊親友枉賀該叫小妾出來拜謝外小生正
要求見旦媽媽抱他進去吃乳就請二夫人出來

老旦虛下仍扶小旦上介見介

前腔小旦遍拜尊親和舊主追思不禁欷歔丑驚介

有鬼有鬼向小旦跪拜介冤家瞥見難躲避陳媪你

忍見鬼母相凌反襯扶老旦笑介大娘這是人不是

鬼看俏影亭亭衣楚楚漫矜張亂詫呼

丑怎麼活像小青老旦正是青娘哩丑久已死了

老旦不欺大娘說青娘原不曾死丑我親眼驗的

前腔老旦一夜梨花真困雨些時遇霽還蘇丑既然

不死賤人一向在那里不來見我小旦久因懼罪成

珠節別計藏嬌有敝廬丑怒介一定是老天災私下

如懸就來

窩藏了。淨急介委實不知。丑趕打淨。兼打小旦介。兩載機關。今敗露現。賊私怎賴誣。

外舉杖趕打丑介。自家的小好打楊太常的二夫。人也好打麼。

大勝樂千金。改聘名姝。今日採靡蕪。逢故夫蕭郎已。歎成岐路。你待要還整頓舊規模。小生拔劍介。這等惡婦不殺。何待鞭箠尚恨筇枝細擊。斬惟憑劍氣麤。趕殺介。衝冠髮怒。直教你堦前血濺。身首分處。

丑跪求介。可憐饒命。可憐饒命。再不敢了。小生不

敢麼。你疑心鬼魂索命。怎樣跪拜求饒。纔聽得原。不曾死。就打。就罵。可見你這妬性。再無改悔之時。了。舉劍欲殺介。淨表兄。怎生行兇。小生喝介。這樣不長進的。怕婆賊也。吃一刀。爭怕躲介。小生問外

介。可該殺。外該殺。小生問生介。可該殺。生該殺。小

旦跪介。則看小青之面。饒恕大娘。小生請起一邊。

惡婦。你怎樣難爲他。他如今又來救你。可慚愧麼。

丑慚愧。小生可知罪麼。丑知罪。小生你看楊夫人

勸夫妻妾。從來不孕。也注一子。豈非賢德之報。都

夫楊大暢

夫

這一刀也
不可少

似你這般潑悍。害得夫家宗祀滅亡。連自家身後血食。亦歸斬絕。便有銅斗家私。少不得被人搶盡。沒屁鼓的人。誰來眠睬。到得老來追悔。已自生養不出了。丑叩首介。句句都是好話。我褚大娘從此悔過。再不打老官了。爭只要如此便好。小生可容娶小。丑容容。只怕沒有小青這樣好的。小生將就些也罷。只要實在肯容。若再有言三語四。吃醋擦酸。看劍。丑都依。都依。小生既當面承認。且不殺你。好好拜了。夫人學他些德性。度量。丑拜介。旦拖介。

內有不怕
娶者免拜
何如

可不折殺奴家。小生豈但惡婦拜夫人。我等個個都要拜謝夫人。哩。生為楊門造福。下官該拜。外為顏氏增光。老夫該拜。小生為天下婦人作則。在場的看官們請一齊都拜。合拜介。旦亦拜介。

節節高。合蒼蒼鑒德孚。四旬餘。石麟降瑞。還初乳。把書香續。血胤扶。宗祧固。只願賢風四海。都傳布。娘行永作閨門祖。譜入絃歌風俗。移從今。收拾家家醋。尾聲劇中。並列賢和妬。看劇者。將何所取。惟爾知子。或異子。

作譜者功
不在春秋
可

集成冷翠總凄音

若得小青真屬我

風雨長宵耐短吟

便遭奇妬也甘心

療妬美卷下終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

新刻畫中人傳奇目次

卷上

圖略

圖嬌

花淚

玩画

示幻

遷藩

呼回

畫中人傳奇

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

離魂

畫魂

之任

友矚

拷僮

哭画

画變

術窮

攝魂

卷下

賊起

再画

折妄

旅觀

魂遊

被召

示戲

壁画

痛女

決勦

破賊

魂遇

画生

代繫

生還

觀場

祭登

証画

畫中人傳奇卷上

祭花主人編 画隱先生評

第一齣 画畧

蝶戀花未上筆硯生涯獨未窘。惱亂愁腸。驀地閒思
付。據理苛評難作准。妄言妄聽姑教儘。世事茫茫
如画本豎抹橫塗顛倒隨人哂。喚画雖痴非是蠢。情
之所到真難忍。

滿庭芳庾啓書狂意中摹揣等閒画出娉婷仙翁指
示彷彿悟嬌名曉夕殷勤頂禮感虛空答應呼聲瓊



枝女離魂赴約，不意惹狂朋。風波旋折散，淒涼古
寺，旅襯堪驚。又賴仙翁壁畫，訪至沙汀，夜月閒吟。陡
遇破棺星復返，原靈妖寇剪，家庭重會及第，畢姻盟。
庾秀才情多證畫。

鄭小姐感重離魂

臊鬍子空施狡計

活仙人斷配良姻

第二齣 圖嬌

正宮
引子

破齊陣，生上壺口，不堪重擊。琴心擬向誰調，慣

遺遺思，單徵幻夢。自負離奇，要耽萬恨，多從情字得。
一癡偏覺性中饒，驚春春半凋。

鷓鴣天 八斗才華天付成，洛陽年少早知名。嗶嗶
自信文章好，落落誰知富貴榮。新柳色，嫩鶯聲，春
場到處總關情。古來賢達多佳話，何獨風流我不
應。小生庾啓，字長明，廣陵人也。累世簪纓，一經衣
鉢，家父官居翰苑，小生譽滿文林。劉子政之藜，燦
來閣上。江文通之筆，賜自夢中。自當奮身青雲，不
怕泥首白屋。只是韶年易擲，好事無成，必得落鴈

沉魚方好配我雕龍繡虎。小生焚香對几。每靜吟
淑女之詩。縱酒披襟。輒朗誦美人之賦。証之聞見。
悉屬空言。我想碌碌塵寰。豈有佳麗。若要神彩映
發。骨肉勻停。極態窮妍。纖毫無憾。除非以意會情。
以情現相。雨雲之影。暫從筆底飛來。環珮之聲。只
在毫端繪出。素綃采色。俱已覓就。欲趁今日晴美。
摹寫一圖。只怕父親來此稽查。一時收拾不及。繡
琴那裡。**丑上**手因洗硯時時。黑眼爲烹茶日日。紅
火相公喚繡琴出來。有何分付。**生**我要閉門靜坐。

一回有人尋訪。只說不在家中。老爺若來。你頂咳
嗽爲號。不可有悞。**丑**好作怪。想又在裡面放手銃
了。**生**唛。胡說。**丑**譚下生閉門介。待我把顏色調和
起來調介。

南宮 **宜春令** 何郎粉着意調。沒有爭水怎好。那枝頭
過曲。曉露最是清潔。將硯承介。借驚鴉朝垂露條。有香在
此。把絹熏一熏。熏介。博山煙裊。把吳綃熏徹。龍涎腦。
舉筆欲画。又止介。且不要草率丹青之事。從未窺心。
我平日呵。拂烏絲。斗酒偏豪。飛兔穎。千軍堪掃。如今

當場放逐
字柔弓燥
字字風雅

拿這小小一枝筆兒。怎反如此畏縮。看笑介。這是畫筆。原不是我們用的。另一種文房格調。便不比當場放逐手柔弓燥。

我且就書尾上画箇麗兒画介。

太師引向舊書梢先呈稿。搖頭介。不好向空画介。學殷生書空這遭。放筆笑介。我又不是慣画眉張家京兆。又不好撮空添頰上三毛。便要實圖出塞王嬌貌。這蠢延壽賤工徒誚。又没有箇板刊成葫蘆阿嬌似。歲底神茶按本勾描。

這等難道不画了。且閉目靜想。天下絕色美人。畢

竟怎生模樣。閉目介。

瑣窻寒。謊桃源引棹非遙。只假春江片刻潮。你看美人來了。芙蓉泣艷。楊柳羞嬌。雲扶翠輦。煙開玉嶠。照耀得小書齋似。燒殘秋廟。是了是了。美人在這裡。若遲一刻。就不見了。開目急取筆介。快描。趁目睛未轉。正相挑。怕稍遲。飛上重霄。

每見画家先用淡筆。

三換頭。微將影標。難憑墨掃。屢換筆介。含毫換采。三

番四遭，筭丰姿絕不似耳目間粉行油料月魄怜孤
往梅魂喜暗飄。看介画得有些意思，不要說別的，這
兩道青青，難道值不得與文君開嬌。

頭上釵朶也要富麗。

東甌令黃金串碧玉搔，詫嘆囊空筆底饒。好一雙俏
眼，個中最是秋波妙。顧盼疑生笑，再將朱筆點了唇
兒流鶯欲啄小櫻桃。好去學吹簫。

這頭面兒，倒也像樣。那風神態度，全在倚徙指顧
之間。須要用心摹擬，還是画立的好。坐的好。想介

淨上時人不識予心樂，將謂偷閒學少年。學生胡
大官人是也，庾長明是我兩姨表弟，尋他閒耍。怎
麼閉了書房，敲介生驚聽介。丑急上介。胡大官人，
我家大相公不在書館，方纔出外去了。淨不要哄
我，這頑皮不知往那裡耍去。正是莫道人行早，又
有早行人。與丑譚下生。我則道是父親，原來是這
騷鬍子。繡琴已回他去了，不免再画。這衣服顏色，
怎樣纔好。画介。

劉潑帽妖紅媚紫，猶嫌老要摹成霧縠煙綃。那美人

體態有在這裡了。自摹自画介。想他睡來不足。微生惱懶。條條却把欄杆靠。

大勝樂。那手呵袖垂垂。只待風飄。這手呵托香腮。思未了。長裙之下。免不得一對凌波。苔痕一徑。青如掃。誰暗點小紅么。看來好像面。盼小生的那裡面。衣褶各色掩映。一發妙新粧。照影回生。俏雜彩翻霞裡。襯嬌放筆看介。這等一箇人兒。真弄得十分了。風流絕倒。遮莫是巫山露髻。洛浦通潮。

空處還要布景。且把他虛粘壁上。敢還有未到處。

玩介

不是路外上。開課兒曹。不負超宗有鳳毛。下官庾期遠。表字南圖官。拜翰林承旨。給假里居。閒暇無事。看孩兒功課去來。書堂悄。怎生不見誦聲高。喚介丑。應上介外。大相公呢。丑。在書房裡看書。外。爲何閉上了門。丑。大相公說朋友來往。不好用功。謝知交。恐來剝啄。閒喧鬧。因此上暫托歲粧鎖寂寥。外。這也好。開了門。我要進去。丑。開門作咳嗽。介。生急藏画。介。嚴親到。向牙籤密處收藏好。只愁繻了。只愁繻了。

見外介不知爹爹到來有失迎接外這滿案丹鉛
想是披閱文字的生正是外我兒正該如此用功
節節高青瓊舊業遙肯輕拋箕裘克紹方爲孝我如
今雖在宦途你却靠我不得年將老位不高人應料
我見你蹉跎莫恃猶髫少寡安莫倚粗溫飽人情冷
暖竟何常請君自看蘓秦嫂
尾聲生爹言句句見知道外休作西風耳後飄合不
是爹行不肯教

古人惜寸陰

我輩惜分陰

一經勤教子

勝積滿贏金

第三齣 花淚

雙調引子夜行船老旦上宦况棲棲無定所遺母子儼屋
而居寥落異鄉無親少故空見一年春去

客夢遶天涯孤城鎖落花羨他舊巢燕隨社早歸
家老身徐氏歸刺史鄭志玄家本粵東官居江左
去冬任滿入京聽考只因家遠將老身與女兒瓊
枝送至廣陵稅居空宅俺相公一去半載罕接平
安女兒年漸長成自有許多情態慵茶少飯易病

多愁似此午。駒時光。尚自恹恹未起。老身也不敢去驚覺他。正是。父娘心獨苦。兒女性偏嬌。

風入松慢。旦上。小旦隨上。春風吹夢入流蘇。香浸金爐。隔窗似有人喧語。醒來細聽。還無合切。切誰知我病如如。只倩人扶。

見介。老旦。你這幾日身子不快。聞得園中百花盛開。和我同去一看。以當踏青。旦。花有甚麼好看。小旦。紅的是桃。白的是李。怎麼不好看。小姐。纈紛錯落。繡如攢陌。陌上遊人盡喜歡。旦。長嘆介。誰道春光

真不好。我看恐不似人看。老旦笑介。記得我做女兒。巴不到一箇時節。隨你舅婆各處遊賞。偏你不尋快活。鎮日簇着眉兒。這等艷陽天氣。只依我說。閒步去來。小旦。待彩雲與小姐換了衣服。老旦。正是。

過。曲。步步嬌。白苧新衣。纔是依身做。我兒走一步看。試鏡頻回顧。娉婷正可乎。小旦。不長不短正好。老旦。再戴幾件首飾。小旦。曉得把髮鬢重勻。翠鈿粗具。扶。行介。欵欵下階除。拍新泥。瑕點凌波步。

老旦到得園中果然好景致也我兒

江兒木你看匝地笙歌動烘天錦繡鋪風迴曲徑禽
相語水漲方塘魚堪數花留敗藥蜂還護小旦肯把
韶光辜負小姐你看百尺遊絲也爭遶庭前芳樹

旦作無聊不語介老旦綠雲折一枝花兒與小姐
插戴小旦曉得且誰耐煩帶他

玉交枝粉蛛脂蠹甚花枝堪來覓奴老旦笑介這等
倒把我戴了罷小旦好箇粉蝶兒撲介且痴了頭撲
他做甚快放了撲將蛺蝶仍教去忍令他友伴單孤

小旦小姐開草間耍則箇且金釵賭勝便何如些兒
不耐陪閒絮小旦小姐免愁煩贊好花介且日中花
由他自舒病中人由咱自吁

老旦這園中小景想不足觀揚州城是有名繁華
去處遲日和妳出外遊賞何如且多謝母親總也
不消了

玉胞肚迷樓空御玉簫聲誰來聽渠聞此間有箇瓊
花觀觀裡還有花塵老旦也是空名兒且笑瓊花浪
說揚州似桃花枉嘆玄都只落得江濤夜夜枕邊呼

嚼盡堤頭舊柳株。

老旦我兒怎如此苦切。

川撥棹喬心緒沒開放太煞拘便如我兩鬢蕭疎便如我兩鬢蕭疎遇花時也把愁腸掃除反是你小兒家不暢舒小兒家不暢舒。

前腔旦九十春光幾剩餘。內叫賣花介旦呼甚麼小

旦是賣花的。旦這不是賣花這是賣春聲聽得無老旦下雨了。旦可禁他風雨狂且可禁他風雨狂且把傾城似仇讎。賦淚介小姐在此好好看花怎麼掉

下淚來。旦便似我這淚潸潸不甚迂淚潸潸不甚迂。

老旦背淚介

尾聲眼前掌上心頭女恁傷情費娘憂慮與小旦同

扶旦介我兒切莫如此好珍重臨風怯病軀。

不愁不向花前哭。哭殺花前花不知。

可怪今時小兒女。嬌情劣性好難醫。

第四齣 玩画

南呂過曲 秋夜月淨上嫖賭頭面貌天生醜。托搭牙鬚濃纏口人人道我騷如狗。結鬚盟十友喜還稱第九。

一小子姓胡名圖，賤號又喚愛湖。只因胡字多了，少年便長，就連鬚不分牙腮鬚脚，好么一片胡塗。猶如亂柴堆簇，又像濕麵粘糊飯粒。時常夾帶酒杯，未免沾濡。每被朋友嘲笑，只當陰物相呼。笑介就是橫豎莫辨，難道上下都無在下。胡大官人原是聰聰俊俊，一表人物，只爲多長了這嘴鬚鬚，被人取笑街坊上走動，但有女娘們見了，這箇說村那箇道醜，難道老胡一世不討老婆了。越鬚越騷，他還不曾經我辣手哩。這兩日聞得新到一箇道士，

叫做甚麼華陽真人，人都說他有些法術，不免拖了度長明同去要他演些戲法。耍子正是不信，壺中術何來海上方。下

懶画眉生上，偶然雲影落齋頭。撒艷淋嬌，不可收。癡情便擬按圖求。袖中出画介。時時出入看籠袖，挂得冰絲似紙柔。

昨因家父至館，敗了画典。今日拿將出來，再添上些景致。画介

五更轉對面須得一座山子，面小峯下面也該有池。

沿看迴溜。少不得画些花卉。蕉心石罅抽。迎風拂面。絲絲柳。左右是甚麼擺設。有了曲几。方床。洒然清晝。放筆看介。這等布景。一發像了。你看黃鸝兩。粉蝶雙。文鴛偶。堪憐。只有人孤瘦。笑介。若把小生也画上去。倒成一對。可好添箇酸丁。只在你趾前。肩後。

〔玩贊介〕我庾長明時常見了婦人。絕不動念。怎這画兒。一刻也不忍釋手。

浣潑帽。浣溪紗。爲甚的心似飛魂。如逗難。道他画屏人。真會歌謳。誰着你閒將繪雨描雲手。幻出空虛一

段愁。劉潑帽。擲在面前。只管要去看他。掩過了罷。掩画介。怎麼還在眼睛裡。把書兒壓着箱兒。扣只在眸。總是我心頭有。

仍出画介。妙妙可惜。他不會轉動。怎樣計較。要他活起來纔好。

金蓮子。信溫柔。氣絲只少微開口。若學得還魂呪。教石人點頭。虛樓介。向書窻隱處。一晌暫綢繆。

我想画一箇人。少不得像一箇人。這般韻格。恰是庾長明對頭。待我叫他幾聲。叫介。我的美人。我的

舞絕妙絕

弄有情人
一字裡造
牙出

姐姐我的心肝，笑介沒有姓名，知道叫那箇尾聲。閨房定肖誰家秀，只未識真真，是否可容我咬定牙關叫不休。

淨上：不妨開串巷，何必假關門。叩介：庾大在裏面做些甚事。生：急藏画介，又是他來了。開門介：淨昨日奉看，生出外失迎。淨隨譚介：可曉得瓊花觀裡新到一箇華陽真人，法術甚高，慣會呼風喚雨，役鬼驅神。我同你去訪他，要他撮一箇法兒。大家要耍何如。生：小弟不得奉陪，還有會文未做。淨扯介：

又來道學了。生：待我分付繡琴鎖了門去。喚介：丑：擡眼上食來，開口困來，合眼剛纔睡去，又在那裡叫了。生：我同胡大官人街上走走，你看了書房，不要出外。老爺若問說去買書了，丑：笑介：相公哄我，我在困頭裡聽得說看撮法再成不得，一定要跟去的。淨隨譚介：

四海盡遊遨

相傳道術高

不因漁父引

怎得見波濤

第五齣 示幻

小生道扮上白石香新芋青泥美熟芝山精逢照
鏡樵客值圍棋貧道華陽真人是也受握髓之真
傳扶還丹之秘籙高翔五嶽低望九河羊還是石
龍還是竹嘆世人昧了眼睛金可爲液玉可爲膏
笑書上轉生支節戴雲氣以上浮九玄不隔飄羽
翎而玄覽萬里非遙偶然來到廣陵作寓瓊花觀
裡今早起得一數該有秀士來謁他後來婚姻全
在一軸画上等他來時指示一箇景象便了

北黃鐘醉花陰俺則則向王母西池赴瑤宴駕青螭
夕早到隋家故苑可惜來得遲了趕不上殿脚女鏡
舞船這宿莽荒煙便是他舊造的喬宮殿任滄海變
桑田還鍊不就我偃月鑪中丹一轉

生淨丑同行上西江月淨鬧熱纔過花市生清幽
又到瑤宮丑相公那師父的下處已訪在這裡了
寓居只在上房東日把道經高誦生快通報去小
生出迎介貧道已曉得兩位相公到了淨丑未曾
通報先曉得就奇生仙骨信從天授淨芳名有似
霄轟小生偶然戲耍騙兒童玉趾敢勞尊重問生

淨姓名各各介生外人傳說尊師神侔管輅異等
樂巴倘不棄嫌幸祈指教一二小生多蒙相公垂
問待貧道直陳

喜遷鶯療膏育可參垣見生醫道是絕精的了淨那
箇生病小生效君平簾下收錢生原來又善卜易淨
起課的滿街都是小生講星躔生改日請教賤造小
生先知定遠生風鑑又高丑不如直說了罷兩位相
公來拜老師父要求撮法要子不是問醫卜星相的
小生要撮法也不難淨如今天氣清明若求得一陣

六雨來方見手段小生小龍駒悞倩唐公未見還丑
就無雨响雷也要打一箇小生薦福碑須告免生你
們不要性急淨請箇天將來看看何如丑就是關爺
爺罷小生這不是耍笑的若不是叩天曹將妖氛逐
遣怎敢誦真言把神聖傳宣

依俚得妙

淨又不肯丑就是八仙過海百步吹燈小變銀錢
大變金錢這些常套將就演演罷小生笑介這倒
不會淨竟是沒來頭的遠遠走來白講半日肚裡
飢了麼大我和你回去罷扯生欲下介小生且存

既是不曾用飯待貧道做一小東向內取籃介丑
賊油嘴精光一箇下處有什麼東西生且看小生
提籃上介小東都在裡面了淨開籃介空空的小
生倒籃與看介正是空空的舉袖舉手與看介可
有什麼淨丑都是空的小生開籃取出活魚各驚
介

出隊子恰纔釣溪頭小鱸元自血淋漓柳索穿煩你
送與房主整治起來丑作付內介生這一大尾鮮魚
喫飯儘設了繡琴可沽些酒來小生一客何勞二主
又開籃取出酒壺各驚介買醞醞自有管帳的替咱
還丑沒有杯子小生又取出杯介派玻璃自有當值
的隨人便生淨嘗介好酒內叫魚熟丑接上介淨近
處倒有一箇飯表接來侑酒助興可好小生不要難
道寡葫蘆就沒有相知的將客勸

作開籃取出四介生淨一軸美人圖丑這難道是
老師父表子當得侑酒的不成

刮地風小生呀他與我雲水鄉中結道緣也沒甚顏
色止不過戴簪冠香火嬋娟待我叫他叫介瓊枝瓊

枝小旦內作應介生淨是那裡應聲小生就在画上
各驚介小生可聽得關關噤噤聲如剪。我還要喚他
下來各驚介那有此事小生又叫介瓊枝快下來。爲
甚的賺催呼懶向人前各看介。咦。咦。身子真蠢動起
來了內鳴鑼小旦忽從画邊走出扇遮介各驚叫介
小生過來見了兩位相公。妮子也不須羞俛。尊客也
漫勞驚羨。瓊枝聽我分付。打點的舞腰輕歌喉軟。把
場頭枝顯。生淨會歌舞一發妙小生先奉酒。小旦應
送生推量淺介小生莫負了紅粧開宴主人賢。丑這
小小酒壺可不乾了。偷看酒滿驚介小旦送淨淨戲
小旦避介淨老師父不要吃酸。可好得學生畧近一
近兒。小生拂淨作難近介。則怕相看近處相逢遠。休
錯把麻姑當阿憐。

淨作怪。再近他不得。一似釘住了的。生表兄不可
如此。藝玩方纔。尊師說小娘子會歌舞。就請教了
罷。小生瓊枝你試歌來。小旦報板唱介

四門子憶當初。瞥向章臺見。便與他話匆匆。訂百年。
誰知他天涯一去無回轉。并音書望眼穿。啞子吃拳。

出曲如怨
如訴晴窗
隱曰

有恨難言只好灑淚焚香告上天。賺落窩圈錯在前。
邊怕反被旁人笑傳。

各讚介小生瓊枝你試舞來。小旦作飛舞盤旋忽

下介淨正要和他肉麻怎生就去。生繡琴你先回

去罷丑不去還要看看撮法哩。小生今日不演了。淨

既然不演法同回去罷。生小弟還要在此談一談。

表兄先請罷。淨老師父多擾了。暫時分別去。明日

再相逢與丑譚下。生背介方纔画上的人一喚就

喚了下來。我費了許多心機。画成一幅美人可好。

脫他方法也喚下來。只怕他不肯傳授。只等暗箇

小心懇求一番。轉介老師父這画可肯賣麼。小生

笑介寧可送不賣的。生笑介這等可好送與小生

麼

古水仙子外不是咱咱咱敢吝獻。只是送與相公也

沒用處。相公若叫了他下來。貧道就送了。生叫介美

人請下來。小生何如。可可叫得琵琶來過船。生老

師父譬如人家仕女圖。把似老師父也可以叫得下

來麼。小生怎麼叫不下。既具人形。總屬情類。看看看

小生
通韻在外必
是心字

妙理深言

世數語廉
翻傾尺咫
顛殺浪兒
猶詩

花草向春燃。自然的那那那精靈。隨氣變。生揖介。只

求尊師告這方法兒。小生笑介。也沒甚法。屢求屢辭

生拜懇。小生扯起介。相公真箇要學。貧道不敢吝。相

公試聽貧道說。天下人只有一箇情字。情若果真離

者。可以復合。死者可以再生。相公但取平日得意的

閒兒。晝夜庄心跪他。拜他。玩他。叫他。多則七七少則

三七。自有應驗。這是貧道的秘訣。牢記牢記。要要要

滴心灰想的。堅更更更流鶻血。叫的專便便便飛瓊

也。少不得下。遙天生。難道只是這般。也有箇兒麼。

小生那有甚兒。止不過借借借胡言。嚙語將人騙。生

也有箇符兒麼。小生笑介。是是是。焚一道假青煙。

小生將器皿放入籃。介。生再問尊師。叫便叫了。叫

他甚麼名字纔好。小生自然有箇名字。天機不可

盡洩。你自家慢慢想來。

煞尾。鶯鶯燕燕。隨機變。自有君家夙世緣。相公你若

叫得來時。比我這箇更好哩。莫嘆司空渾慣見。

小生携籃下。生曰。謊師父之言。雖似荒唐。想來亦

甚有理。

甚有理。

甚有理。

泥神原是假

木佛幾曾真

精爽憑誠造

何疑面裡人

第六齣 遷藩

雙調 金瓏璫 末上雜扮侍從隨上 宦途推拙宦依舊
引子 酸寒淹念載始叅藩須遵之任限妻女又寄邗關心
掛繫兩頭難

清白還由我升沉且聽天主恩無可報家累每相
連下官鄭超字思玄廣東人也前任江南刺史入

京考滿叨轉山東大叅領憑便該到任只是夫人

徐氏小女瓊枝一向寄居揚州無人去領怎好不

免迂道河南親到揚州領了家眷同赴山東任所

雜稟爺發牌末分付取路河南至廣陵驛暫繳雜

應行介

過 朝元歌 晨昏驛餐應點官茶飯夫疲馬頑不怕人
曲 催趕水界山環筭程千萬碾得車輪生汗買酒澆煩
今宵燈火何處看末回首望長安長安春未闌合驅
馳莫嘆辭不脫利名牽絆利名牽絆

前腔 鞭敲馬鞍落日垂楊晚袍生峭寒風起塵沙暮

戊。老。城。單。鶯。花。希。罕。古。道。離。情。何。限。路。譜。偷。看。行。行
未。也。纔。一。班。末。極。目。望。鄉。關。鄉。關。山。外。山。合。前。下

第七齣 呼画

正宮 梁州令 生持画軸上 尺素亭亭画綺羅。有無限
引子 烟波費旃檀爲領玉爲拖。拂壁介 壁塵和袖展。争手
掛画介 搓新手掛嫦娥。

看介 画好裝裱好掛也掛得好。華陽師父告我活
画的方兒。不要持呪書符。只須虔誠頂禮。說久久
行之。自有應驗。這幾日。小生就除酒斷葷了。

過曲

玉芙蓉 修靈戒酒醜。誦佛嫌鯉唾。待我點起香來。

焚香介 護窻紗斗室。旋作香窩。也沒甚供養。把酸心
梅豆。權充果膽。瓶裡插一枝絕鮮艷的花。則爲滴血
花枝。易惹魔。欲拜介 不可輕褻。須把大衣服穿了。休
輕情。整烏紗皂羅。喚介 繡琴取大衣服出來。丑持巾
服上 不因去拜客。想是要參官相公到那裡去。生把
衣服與我穿了。丑笑介 書房裡穿了大衣服。做甚生
不要管我。你自出去。丑笑譁生 推下閉門介 整容照
鏡介 漫消詳。鬢光斜掠。還把鏡兒磨。

穿齊整了拜罷。

普天樂揖介曲躬躬陶腰挫。常言道男兒膝下有黃金。拜介看膝下可有黃金墮。丑暗上門縫暗窺作啞笑。下介生似我這秀才家。秀才家禮數偏多。怎不見他猛抬頭。答一箇萬福哥哥。師父說美人的姓名。你自去想整整的想了三日。笑介這可是想得出的芳名。怕訛叫我弄枯髯枉費吟哦。

少不得要想出來。作苦想介怎處。忽大叫介有了。有了。華陽師父叫聲瓊枝。那画上美人立下。我如今也叫瓊枝便了。狂喜連叫介丑作錯應暗上笑。

下介

朱奴兒生照舊本依然做草。我親見他指画榻喚舞呼歌。他說多則七七。少也要三七。日子正好未哩。怎能鼓促粧臺纔聽一聲詞。便走出翠屏青鎖。且脫去衣服把椅來與他對坐了。慢慢的叫介相偎坐。寬心耐他。忽起介嘆美人在上。庾長明公然抗坐。大不敬。還不跪了。叫跪介快折倒頭千箇。

丑暗上窺笑介生呀門隙。微有風來。不要。把画吹

其痴似可
憐其愚不
可及

落了。執在軸頭介。

小桃紅黑罡風休作禍。敢閃動蓮花座。連連叫介霎時叫出喉中火。些兒沒了唇間唾。阿呀。口渴得緊。繡琴取杯茶來。丑笑應介沒有茶。只有飯在那裡。生不要朝來忘却心頭餓。捫膝介磕膝好不疼。這也說不得。如今人那箇不跪妻子。我便借小蒲團演習如何。

丑待我騙他一騙。咳嗽介老翁來了。生急起收画。介作讀書聲介低問老翁去了麼。丑我回說大相公在裡面讀書。聽了一回去了。生不曾聽見我叫甚。

麼。丑不曾生這還好。

尾聲把讀書聲胡遮過。我想日裡父親常來。不便叫喚。拚得箇通宵不卧呀。叫得倦了。便則向夢裡喃喃去叫他。

生捧画下介。丑我們相公痴了。鎮日朝這画跪了拜拜了跪。口裡只管甚麼瓊枝瓊枝。想是見撮法的道士。喚下美人。也要學他麼。我前日問人都說是障眼法。又說是鍊成的鬼。那裡真是美人。相公反不明白。自古道黃金難作假。戲法總非真。不明。

大道理枉做讀書人

第八齣 離魂

商調 引子 連池遊 小旦扶旦上 旦懷聲抱影不是人間病
任遊風一時飄迥 小旦似醉如痴恁般行徑軟扶來
床前暫凭。

旦彩雲你痴迷空自把咱扶身。在知咱魂在無小

旦小姐努力加餐宜自愛病中忘病病潛通。且彩

雲我今朝要去了。小旦小姐你要到那裡去。且自

有人叫我去。小旦驚介小姐做夢了。且不是夢。這

十餘日來耳朶裡面叫喚之聲晝夜不絕。小旦笑

介有這等事。彩雲不信。小姐不要說這譚語。請問

小姐此病為何而起。

過曲 黃鶯兒 旦我嬌怯自天生。小旦敢是傷春。且那去

來。春有甚情。你也知我多悲。少喜從來性。小旦老夫

人為着小姐日日祈禱哩。旦怕巫咸不靈。小旦還要

延醫。旦便長桑枉迎。小旦有病免不得用藥。旦你看

我臻臻楚楚原沒些兒病。小旦小姐無病便好了。生

內叫介 旦只是我要去了。要飄零漫說留仙錦帶好

打點我去前程。

小旦背介這是怎麼說。

集鶯兒集賢賓娘言惚恍殊不經似夢境朦騰轉介
小姐你摸着心頭須自省咬牙開放出精靈內連叫
且連應介來了來了小旦驚介好古怪小姐你應那
箇連忙答應有甚的將軍號令黃鶯兒目彩雲方纔
叫的你難道不曾聽小旦不聽見且如今還不住的
叫哩小旦在那裡且叨叨絮絮偏只向耳邊鳴。

小旦笑介一些也不聽見小姐那叫的聲音怎麼
樣的。

劇於學高

玉鶯兒玉交枝且他清如玉磬緊風吹還如撥箏小
且他叫出甚麼來且只將瓊枝兩字有時歡歡喜喜
的叫有時苦苦切切的叫把小名哭笑當歌詠小旦
難道只是兩字可還叫些甚話生叫瓊枝心肝介且
也說不盡他宛轉叮嚀小旦笑介這等那叫的人怎
樣一箇且但聞其聲不見其人芙蓉似隔一水盈怕
蕭蕭路草難通徑小旦小姐沒有這事都是病怯心
虛以致如此不要聽他請安睡一睡黃鶯兒按虛驚。

暫時寢息。心下自安寧。

〔旦作睡內〕即應醒介

御袍鶯簇御林剛朦去。又喚醒。小旦想是風吹的响。

驚了小姐。〔旦〕豈風吹。小旦鳥聲。〔旦〕也非鳥聲。內連叫

介。〔旦〕天那一發叫得緊。了一茶。便有千番請彩雲。我

如今只得去了。再不耐從容等。皂羅袍。小旦小姐你

只管說要去。難拋父母。又無弟兄。〔旦〕這也顧不得了。

去也去也。小旦誰放你去。深居閨閣。怎得遠離戶庭。

〔旦笑介〕我要去。那箇留得我住。小旦背介常聞人死。

多要說去。小姐莫非不好了。淚介聞言暗地心悲。

〔旦〕你不要疑心。我死。我去。一去便來的。黃鶯兒覺身

輕。趕他飛燕。逐嚮去追尋。

〔老旦一面唱上〕且一面脫魂下。雜仍扮旦睡介。

貓兒趕黃鶯。貓兒墜。老旦暮年窮命。一女又災生。遇

〔旦魂介〕我兒那裡去。你獨出門闌。何處行。叫彩雲介

小姐出去。你怎麼不扶。梅香何故不看承。小旦小姐

不曾出去。老旦哇。我方纔親眼見的。小旦老夫人不

信。請進房來。這不是小姐麼。黃鶯兒看娉婷。老旦笑

介想是我眼花了、昏花老眼、自笑欠分明。

叫介我兒我兒、小旦小姐、老夫人在此看你、且不應老旦淚介怎了、怎了、

尾聲昏沉倒側、渾難醒、小旦背介小姐好像失魂的、光景老夫人門外恰好遇見比那倩女離魂也不恁撐、老旦老相公在京、只丟這苦與我、可知道珍重烏紗、反把骨肉輕。

貧病何堪在異鄉、
築築母子少商量、

長安天際無消息、
倚遍門闥空斷腸、
扶且下

第九齣 画現画先掛在場

正宮引子 燕歸梁、生上、從天盼下青鸞信、沒把鼻笑痴人、不論法術假和真、儂自願效殷勤、

隨夢度愁城、東風太少情、可憐春盡夜、猶聽子規聲、小生將這幅画兒、晚叫到明明、叫到晚、一連十、三四日、真是心無二念、目無轉睛、口無停响、師父說三七應驗、如今已是二七也、該畧畧有些光景了、怎還是這等漠然的、叫介我、叫得好、你就該歡喜。

過漁燈兒總不望鑒微忱滿臉生春就是叫得不好
你也該惱或者也嫌聒絮作意生噴又不歡喜又不
惱難道你手掩着明燭做不聞俗說背後呼名要打
噴嚏也該有連聲香噴硬幫閒敢還是我不會溫存
待我淨一淨手兒拈香再叫虛下

前腔旦魂走上猛可裡不回頭走出家門恍則似軟
踏輕騎一片雲內犬吠旦驚介是何處小犬吠聲
不穩閃得我百忙中褪了鞋根似這般霧沉沉想是
黃昏下

生叫上叫又叫不來怎處我想絕世佳人定愛才子
且把我做的文字請教出文對面介

錦漁燈這是我覆酒甕三都舊文瓊枝暫借你蘸霜
毫公道評論又不答應想是才疎學淺看不上眼哩
小生也無物孝敬煮得一壺好茶在此奉茶對面介
請茶手捧着雪色蘭風盞春畧用些麼怎生的半
滴也不沾唇

作潑茶驚介險些濕了他的衣服好不小心作抹
桌介且不上場只在內唱生驚作各處聽介

近日評文
那討公道

錦上花旦內唱聽得來語逼真。只在此左近隣。想不須杏花沽酒過前村。暗上介真有箇薄倖人。瞥見了沒處存呀。這画上麗兒怎與奴一樣得好。想就是我魂靈了。掩入画後介我把真身合上画中身。莫脫了精魂。

生這聲音只在画裏像是有些意思了。看驚喜介那那那眼睛方纔好像一轉。

錦中拍剛則見秋波溜人。咦。咦。眉也動起來了。怪雙黛微顰。咦。口也開了。想要與小生講話。迎風縈開心。

前則問漢
卿今則湯
若士他人
不能辦隻
字

不吝叫介怎還不應辭。餽鳥試翎終嫩。妙妙和身都動像要旋轉的一般。恍輕搖一天瀟湘水痕。瓊枝你快些下來罷。捻得任風。脚月印捉得就情踪。意跟好一陣花粉香。假粉生香。連環佩也。何起來死環流韻。內鳴鑼生驚介果然的活翻身。渾不信。

旦忽從画邊走出見生作羞態欲下生扯介怎怎怎又要上画去則被你叫得小生好苦。決不放你去了。作見介請問小娘子可是天仙。

錦後拍旦漫說道莽張騫渡天津。慕改七夕到春旬。

生敢是神女。且笑高唐錯認笑高唐錯認。生這等是誰家宅眷。且奴家鄭太守女兒。父親在京同母親寄居此地。生總在城中想也不遠。且可知靠東牆宋家原近。只漏春風小字幾時聞。生尊字瓊枝。小生一口認定再不差的。且笑介甚着緊似聲聲忒狠。淚介側耳到傷心。不禁淚沾巾。

生小生庾長明粗有文聲尚無家室。今夜暫諧幽好。來朝議遣良媒。且且待父親到家再作道理。生小姐這画與你可是一般般的。且看介果然一般。

是誰手筆

北罵玉郎帶上小樓。生這便是我管底花香逗彩痕。且敢在那裡見我來。生何從窺鸞影拜輦塵。且可曾做夢。生依稀魂夢只三分。總非真。怎似這合體分身。不欺小姐說都是小生意。中想像這箇俊龐。一筆描就的。且謝君家意親。謝君家意親。竟寫出色笑情聲。生小生叫得好苦。看猩猩血唇看猩猩血唇。惱亂他啼鴉曉陣。陪侍他哀猿夜韻。且可怪道熱透雙輪。可怪道熱透雙輪。鬆完寶釧。瘦斷湘裙。生拜介且扯介。

庚郎何勞下拜。生平對面上，芳容兀自焚香頂禮。如今小姐親自到來，怎敢不拜。且庚郎生受你了，生望卿雲遙領受萬菲千芹。這本等的肅衣冠，見大賓何須謙遜。

今宵剩把銀缸照

猶恐相逢是夢中

第十齣 之任

小旦上：怕說娘行病，娘行病果奇，不生還，不死難。笑復難啼，俺家小姐是那裡說起。日日望着空中，說有人喚他，連連答應。自從昨晚忽地昏迷，叫也

不知，推也不動。老夫人放聲大哭，多分死了。但清身溫軟如常，口裡含糊，恰似講些甚麼，只不明白。我想這樣光景，多應掉了魂靈。怪道老夫人見他走出房外，那裡甚麼眼花。夫人若再盤問，只得直說便了。老旦上：藥向心頭滴，河從淚底傾。老身爲女孩兒，昏暈一夜，不曾合眼。彩雲，今早可好些了。小旦：只是如此。老旦：怎了。彩雲：你說這是甚麼病。

中呂 過曲 駐馬聽 小旦 老夫人 他症候 蹊蹺 怕簡遍 方書

少此條。老旦平時可有些寒熱。小旦若作寒熱，是有名的病，便好醫治了。他不寒何解？不熱何除？老旦難道也不疼痛。小旦正是這般說，他不痛何消？依彩雲看起來，好似和膠合就泥。情膏逆，腮惹住牽愁釣。老旦你也問他自家麼？小旦問他也，總是不明白的。枉費推敲，喉間格格渾難了。

前腔老旦哭介：我兒你綽約苗條，也自小嫌他生太嬌。這幾時身子不好，只道是風寒，頭護小旦不曾見。老旦飲食微傷，小旦好些時不用飯了。老旦水土

難。小旦也不是老旦。自古道：望聞問切，少不得先問病原。沉疴畢竟有根苗，便神醫也要探消耗。彩雲你與他侍晚陪朝，除伊再有誰知道。

前腔小旦事體虛囂，怕說向堂前。反罪招。老旦有話快說。小旦小姐鎮日望空，應聲來了。來了，又對彩雲

說要去。要去彩雲細問。小姐說有人呼喚。老旦驚介：有人叫他。小旦因此上，不任應承，只待飄飄。老旦是甚麼人叫他？你可聽見。小旦只小姐這等說。彩雲那初聽見月容漾水，自難滂花痕浸。鏡從何拘，莫恠彩

雲說小姐一似掉了魂靈的一般只怕做落魄書包
隨人扶起隨人倒

老旦大哭介依你說我房門首撞見的竟是小姐
魂靈了小旦這也未必老夫人還要訪問名醫

腔雜從臚末上夙戒星軺三月煙花已早凋雜稟

爺到宅了雜下未上入見介老旦相公回來了未夫

人我與你同之新任卽束輕裝不待來朝老旦女兒
病重調治好了方可起身未說那裡話豈不聞簡書
可畏只迂道來此已怕遲了想益州遙指使星高見

童馬郊迎早老旦不是這等說女兒落了魂哩未

笑介幾曾見人落了魂可不死了那箇沒有些月耗
年象似你婦人家粧神捏鬼真堪笑

雜上兼程赴王命連夜走官差稟命大號舡一隻
中號船二隻扛舡轎船人夫吹旗稟給下程俱已

齊備末彩雲進去伏侍小姐在二號舡內安歇我

同夫人卽此登舟鼓樂開船介

仙呂 過曲 甘州歌 八聲甘州 河流漂渺嘆宦途遷徙刻刻
風濤只爲這素衣朱繡消盡坦懷英抱家鄉遠離惟

官途讀此
何限悲慨

夢到骨肉疎。睽似客交。雜稟命。淮安人夫換緯。合排
歌夫頻換風。又嬌清陰夾岸綠。楊搖。雜扮吏書門皂
上山東布政司衙門人役迎接老爺。雜起去。末分付
前途伺候。合官初接吏早。瞧新官可比舊官高。
雜稟命泊船鼓樂起更介

餘文月兒明。更兒鬧。片帆孤泊。又今宵回首。維揚已
在煙樹梢。

第十一齣 友朋

南呂 一江風 旦上 意模糊。不記來時路。似隔重山霧。

伴芸窻曉夕周旋。偏窄身無處。愁聞阿母呼。愁聞阿
母呼。郎情又怕辜。幾番欲去也。渾難去。

奴家鄭瓊枝是也。私送庚郎。早已數日。但聞聲喚。
翩然弄影。懷中稍涉。驚疑立地。棲身画上。適纔叫
庚郎。悄探父親歸信。鎖門而出。料想無人到此。暫
下画來。把他書籍簡玩一番。看書介

前腔 案頭書多少。今和古。不盡伊吾趣。又看介。這是
庚郎的詩。羨新詩。爽落牙間。肯負人如玉。待我也寫
一首。舉筆介。偷將彩筆濡。偷將彩筆濡。寫箋介。輕將

素幅汚白頭吟可似文君句。

淨暗上隔牆須有耳。窗外豈無人。可惡庖人逐日
關了書房門。每次來尋繡琴。這小廝回我不在我
也不叫他。一徑換開了鎖。看在此裏面做甚勾當。且
念介長安女兒踏春陽。無處春陽不斷腸。舞袖弓
腰渾忘却蛾眉空帶九秋霜。放筆嘆介淨聽驚介
好像女人聲音。不要驚他。作輕換開門見旦旦驚
介手趕且旋走下介淨怎怎麼在画邊一影就不見
了。難道是我見鬼。分明坐在此處寫字。作見箋介
你看墨迹未乾。作看念不出介

雙調 雙勸酒 生走上姻親事虛爹行先去急回報渠
呀。書房門我鎖了去的。甚人開據。淨袖箋笑迎介是
我換開的。生怒介好沒理。淨笑介不必隱飾遮護。惟
求放出何如。

生放出甚麼人家。書室就如內室。一般豈可擅入。
淨好個內室。就是表嫂。也不妨請見。生一向只道
你花嘴花臉。原來賊手賊脚。淨怒介我是賊偷了
你甚東西。

前腔你聲言看書做其緣故。生做甚緣故你說。淨私藏美姝被咱拿住。生拿住在那裏。淨一個女子坐在書房我走進來。俏從画邊影去。你還要賴。生幾曾見画邊藏得個人。胡大不要嚼舌。你快搜四壁。淨掃如許。可知你平生脫空粧虛。

淨搜便搜不出人是確然。有人的生我分付繡琴看了門到那裡去了。喚介丑上要緊出恭。袴帶纒鬆相公叫去。就便南風生你怎麼不看守書房。放這臊鬍子進來。丑生員告出恭。生打介不如意事。

常八九可與人言無二三。下淨甚麼氣質分明。儘這小廝打我。丑罵淨介。淨家主罵我。你也來罵我。不要慌。到老爺跟前說你替人相公牽馬頭青天白日私藏婦人在書房裡。丑驚介。你見來。淨親眼見的好好與我說明。或是私窠小娘。或是家人媳婦。或是丫鬟使女。說得明白。便饒了你。丑胡大官人。這就是画上海女。成精作怪。俺相公求華陽師父教的。叫得一聲就走下來了。淨有這等事。內叫介。繡琴大相公叫你。丑來了。胡大官人莫對他人。

說惟容你我知。**下**淨度大小畜生，這等放肆，不免
在他父親處攛掇一箇是非，消我惡氣，正是恨小
非君子，無毒不丈夫。

第十二齣 拷僮

雙調 引子 講金門。**外**上成小隱，**外**屐痕希印，惟有兒行
功課緊，日來當更進。

下官度南圖連日，因往山庄，未簡孩兒功課，聞他
閉門誦讀，心下甚是歡喜。

接雲鶴淨上，因尋風，怨見尊親，郊行恰喜返家門。

見介母姨丈拜揖。**外**賢甥何來，淨在表第館中來。
外他可看書，淨書是着實有的，但有一件事，要不
說與姨丈呵。

過 曲 瓊南枝難欺上，要說呵，恐觸羣。**外**賢甥快講，淨背
介只是不說，爲是不如不言，全友昆。**外**有言不吐，却
是爲何，淨恐怕表第知，而見怪。**外**這也何妨，我只說
別有所聞，便了。**淨**方纔愚甥去看表第，不是別意，造
膝與論文。**外**好，正該如此。**淨**笑介，不期遇紅粉。**外**紅
粉在那裡，淨就在表第館中。**外**跌足介，不肯子做出

這事來可不氣殺了我。淨請息怒。表弟是極聰明人，功名可以唾手。些須佻倖，何足介意。書中女語昔聞。愚甥不是風影之談。出箋介有箋詩，可詳認。

外看介一首淫詞，想就是女子贈不肖子的了。淨見在桌上，特地袖來。外扯碎箋。介賢甥且別，再作理會。淨千萬莫說出愚甥來。背介全憑三寸舌，惹起一家愁。下外快喚繡琴出來，取大板子伺候。雜應喚丑上。介老爺一時發怒，板子連聲分付，想是漏了風聲，拷問相公緣故。見介繡琴叩頭。外怒。介先打三十。丑不知犯着何罪。外打了說，雜打。介外我且問你，大相公每日做些甚事。丑大相公閉上了書房門，在裏面讀書。外讀得好書。

前腔虛開館，假閉門。你說我不知麼。書倒不看，一發偷婆娘，齋頭俏然藏麗人。丑老爺並無此事。外他年少未知婚，奸奴暗勾引。丑大相公不勾引，繡琴教子，倒說繡琴去勾引大相公。外哇，趨庭訓，苦不遵。既知情，怎瞞隱。

丑老爺繡琴實不知情。外又要打介。丑容繡琴實

招了罷書房裡面果然有一箇人。外可是娼婦。

前腔丑非秦女。外一定是私偷的了。丑匪宋隣。外這

等是那處來的。丑大相公自畫一軸美人圖丹青寫

來如有神。外學畫豈是秀才家的事且說畫了便怎

麼丑他終日叫津津芳魂忽相近。外驚介怎麼說丑

那画上美人大相公一叫就下來了。外不叫呢丑不

叫便仍舊走上畫去。外這等是妖怪了來了幾時丑

無多日只半旬。外我不信丑敢胡言費推問。

外妖從画起無画自除可速俏到書房取此画來。

符我焚毀丑怕大相公又要責罰。外你不怕方纔

板子麼丑我去我去。外祝融能用命丑魍魎自銷

形各下

前腔淨笑上微掀口畧鼓唇激他阿翁生怒噴丑持

画上不知那箇嚼舌的與老爺說了害我許多板子

嘴上少不得生碗大疔瘡淨把似我胡大官人一世

也不說的這又是那一軸画丑就是這軸成精的画

了老爺分付拿去燒毀淨可惜了老爺左右不認得

若三分銀子另買一軸把贗本去燒焚留傳此真本。

丑留他何用淨賣與我罷付銀介銀一兩是足紋丑
少淨家中再補些背介這等一件寶貝天上有世間
無便千金那討肯。

丑也罷再找一兩與我付與淨淨故意不受索
銀丑不肯介淨你家相公畢竟傳了符呪方喚得
美人下來沒有符呪要他何用丑俺相公別無符
呪只叫瓊枝瓊枝淨前日華陽師父也叫瓊枝這
想是呪語了且待我回去叫起來看倘若不靈一
兩頭仍舊要還我的丑包你靈便是。

寫低四長高四丑只怕你紋銀是雜銀
淨從來天下事
宜假不宜真。

第十三齣 哭調

生上事不關心關心者亂恰纔出去答拜一友忽
聞父親歸家恐至書房查理功課見掛了美人圖
添箇不喜不免收起則箇呀怎不見了想是繡琴
預先藏過一邊倒也知事叫介又到街上閒耍去
了尋介就是他藏過也只在書堆床舖裡怎生不
見又叫介丑前上一盞纔烘面三杯且慶腎生你

看這廝吃得恁醉，老爺若見，可不打一箇死。丑打殺了，又活在此。生美人画，可是你收了。丑不曾收，甚麼美人画。生就是掛在桌邊的書房中東西，到那裡去。丑一件奇事，正要報知相公，相公纔出門去，只見此画自搖自動。生動起來也平常。丑後來一飛，竟飛往空中去了。生驚介，有這等怪事，瓊枝小姐。

南呂過曲 紅納襖，你忍得下陳蕃一榻虛，便值不得醉平原十日住。去了許久，怎不下來。丑正是生張華，有云

神物終當化去，我也知舊豐城終化蛟龍去，只是也該携挈小生同行。怎生的老淮南偏不許鷄犬俱丑笑介，相公騙你哩。画原不曾飛去，老爺知道了，分付拿去觀看。生驚介，這這個怎好與老爺看，可不驚壞了小姐。我想起來，他是宦家之女，又不是花月之妖，便見了父親，也不妨料，不似見梁公入壁，居只是父親古執，一定疑作妖怪，怕不做斬貂蟬，揮劍取。丑殺倒不殺，只一把火燒了。生呆介，燒了。丑真箇燒了。生哭倒介，丑扶起介，生我的小姐，你做了風前蠟，淚到

底灰心也。父親父親倒不如把我葬書坑。學魯儒。

丑相公不要哭壞了身子。生在那裡燒的。丑前堂。

生待我看來。行介丑這一塊灰就是了。生哭介。

前腔這便是談騰騰火燼餘。丑好一陣風。生你看那

灰片兒飛揚旋透。想是小姐陰靈不散。你不見冷颼

颼風起處。我的小姐若是我早到一刻。少不得來救

你。便父親責罰也說不得了。不能望成都噴血飛紅。

雨空想向西江借水活鮓魚。我且問你老爺怎知此

事。可是你說的。丑繡琴怎敢。上午胡大官人與相公

厮開。是他攬掇是非。連累繡琴也打三十。相公不信。

請驗醫。生原來就是此賊。我與你前世裡甚冤讎。恰

會符。我那小姐呵。害得你陷機關。遭劫數。拜介惟願

你向清涼國裏。早早生身也。空着我拜煙雲。自嘆歎。

丑恐老爺出來。請相公回書房去罷。淨上。曾頭洩。

怒氣面上。假春風。見介爲何在。此酒淚。生不理。淨

故問介不懔不昧。是何主意。

中呂 撲燈蛾 生難遮蛇蝎心。難遮蛇蝎心。快剖豺狼

南曲

肚。淨要剖那箇的肚。丑譚介生只問老官人。好好緣

何生怒也。〔淨〕老官人之怒，不知其所從來，但拙兄替
你費來多少調停，方得少解。〔生〕足感盛情，花言巧語。
臉兒上耐得搽塗。〔淨〕怒介：我臉上搽塗了甚麼？〔丑〕譚
介：常言道：殺人堪怒，似這等忍心害理，世間無。
〔淨〕便是燒了一幅畫，打甚麼緊。

前腔：是伊失簡藏，是伊失簡藏，于我何干？預父教不
遵，依倒反將人欺侮也。天生逆件。〔生〕再到老官人搬
開便了。〔淨〕且住，偷養婆娘，全不像讀書人體面，我就
與姨夫說了，也是正理，奸騙事豈是良圖。老表兄理
該糾舉，一任你生吞活剝，奈何吾。

〔生〕你不吞剝人也勾了。〔丑〕譚介：相相罵罵，老爺聽
見不當穩便。胡大官人且請回罷。〔淨〕酒逢知己千
鍾少，話不投機半句多。〔下〕〔丑〕美人既能活現，自然
燒不死的相公。且再叫叫看。〔生〕也有理，叫介。〔丑〕假

應譚介

尾聲：生：丘墟兵火無歸路，枉費吟窻半夜呼。〔丑〕相公
會画再画一幅，就叫來了。〔生〕除非是重整丹青舊画

圖。

生蘭摧玉折世同哀

忍付昆明作劫灰

丑料得芳魂應不死

天風一陣又吹回

第十四齣

画變

爭捧画上市計就月中擒玉兔謀成日裡捉金烏踏
破鉄鞋無覓處得來全不費工夫前日看華陽真
人撮法別樣也不在意只愛他画上美人庾大不
知費了多少心機得他傳授誰想輕輕的送在老
胡手中繡琴說沒有符咒只念甚麼瓊枝這也容
一易但我這副嘴臉自覺難看美人見了怕不中意

不免修整一番作洗面揩鬚介

通正南昌

香柳娘把鬚鬚淨揩把鬚鬚淨揩攝介芟除叢

過曲

薤換巾介頭巾窄窄從新戴且把画掛起來看掛介

真個標致難道這樣一個就會走下來不要說走下
便與我咲一咲也就發了大叫介瓊枝瓊枝我奉真
人令差奉真人令差急急莫遲挨太上老君在怎不
見動靜是了多分嫌我這嘴鬚子掩口介敢張牙暴
腮敢張牙暴腮方纔叫得太重了待我學庾大的聲
音低叫介粧做喬才可入憐愛

旦應來了。淨驚喜介。妙妙果然活起來了。且閃過一邊看他說甚。

前腔。旦忽上。想檀郎到來。想檀郎到來。不禁羞態。少不得償他夜夜燈花債。淨見介。小娘子拜揖了。旦驚避介。這形踪可猜。這形踪可猜。淨久慕芳容。三生有幸。且何處小鶯鶯。無端假胡賴。淨學生叫做胡圖。不是胡賴。近旦介。且避介。好不識羞。這樣嘴臉。真也醜得怕人。淨外貌雖不那個。不敢欺有些些。內才有些些。內才。願得和諧。恩深如海。

旦四顧介。呀。這所在不是庾郎書房了。

前腔。看藏春小齋。看藏春小齋。爲何移改。庾郎你在那裡失了把鶯鶯。撇向孫家寨。淨庾長明被父親體訪知。與小娘子相厚。鎖禁別室。再不要憶他了。旦哭介。淨勸卿卿莫哀。勸卿卿莫哀。彼已遇非災。咱家現充代。旦好胡說。淨逼介。且你怎不效先賢坐懷。效先賢坐懷。淨這樣古董事。如今都不作了。旦你怎曉得庾長明。淨是我表弟。旦可又來。既是朋儕。休得把風情閒賣。

好好送我還更郎去。淨既來之則安之。小娘子休
想去了。旦哭介

前腔 淨難憑伊上裁。難憑伊上裁。只得強做了。向前
撲旦介。強鬆羅帶。旦走介。淨趕介。不怕你飛身跳出
圈兒外。趕上又撲介。旦忽變作鬼形。淨見驚走。旦趕
一回下介。淨大喊倒地介。丑暗上。錢財若照命。法術
自然靈。這時候胡大官一定演法了。美人一定走下
画來了。待我悄悄地拿住了他。找這一兩銀子。把房門
閃開。把房門閃開。呀。胡大官人怎麼跌倒在塵埃。扶

介阿嚏。面心鉄青。牙關緊閉。喚介快拿滾水來。茶湯
快和解。作搖眉拍背大叫介。淨漸醒介。那個在此。丑
是我大官人。這画如何。淨作顛語介。再休題禍胎。再
休題禍胎。丑可有美人下來。淨枉作安排。變成妖怪。
丑變了妖怪。怕人怕人。怕人怕人。淨作身戰。丑扶介。大官人
妾息了罷。

一箇觀音菩薩

變作青臉夜叉

快些延醫調治

還須設法擒拿

第十五齣 術窮

小淨扮道士上。自號張捉鬼，只靠一張嘴，排戶送靈符，逢人施法水。昨宵被鬼迷，幾乎壓折腿。從今改稱呼，喚做張搗鬼。自家瓊花觀裏張道官的便。是一向無人見，請閒坐，不過不免到觀前觀後走。一走倘若拉得好，主顧騙些酒肉吃吃，也是好的。
步介。丑走上。受人之托，必當終人之事。胡大官人見了妖怪，嚇成一病，央我請華陽師父作法拿他。此間已是觀門首，作相撞介。小淨是那箇亂撞，原來庚家大叔到此，自問。丑答介。小淨那箇野道，曉

得甚麼，不過江湖上學一兩套騙人戲法，在下是異人秘授的五雷正法，九天玄女傳下來的。胡大官人處自然該得効勞，煩大叔舉薦，改日奉謝。丑師父不要哄我，當面就見手段的。小淨有名的張捉鬼，誰哄你。丑這等同去。小淨有箇包裹，法衣法器都在裏面。丑就等我拿了去。行介。丑到了。小淨大官人呢。丑嚇壞了出來不得。小淨只等我作法來，拿住了怪，請大官人自家千刀萬剮，病就好了。丑不要說嘴，就請作法。小淨這可是容易的。諸

事未備丑要甚麼

正宮 四邊靜 小淨要的童男女。丑還有小淨手執着

綵幡雲幢。丑那裡繡得及。小淨還要結起壇來壇高

十餘丈。丑也難。小淨各菩薩神將都要供桌一百廿

豬頭。丑伸舌介能多。小淨鷄鵝之類一發不要說了。

其餘照前項。丑這樣費事原請華陽師父來罷。小淨

不消性急若是王人家要省一些也不用只四盤供

菓就殺了。丑這通得。小淨又捉了鬼又省了費太便

宜了謝金要先說一說。丑捉得鬼時自然厚謝的。小

淨不如早講。小淨要多。丑爭介小淨酌中十兩。丑如

今好作法了。小淨索酒肉介。丑何用小淨寶劍出匣

先要肉祭有名刀頭肉那淨水盞秘傳以酒代之祭

劍肉先嘗噴水酒權當。

丑不要取笑。小淨作步罡披髮拔劍念呪燒符介

丑笑介不見得。小淨向空指介來了來了。

福馬郎你可見閃爍靈旗空裡颺。丑在那裡。小淨作

分付介。丑分付那箇。小淨是值日諸神將。丑騙我不

信的。小淨非說謊。只是我便看見你。凡人眼欠端詳。

丑大家看見方纔信你。小淨若真正童男子也看見的。丑難道我就不是童男子。小淨也罷待我再作起法來。我便放出老人光等。你這樣童男子大家湯。

丑師父快些。小淨你須緊閉兩眼。閃在門後聽我喚呼。方許出來。若張一張那法就不靈了。丑便依你說。閉了眼。立在門背後。看做出甚把戲來。譚虛下。小淨這小厮倒乖巧。一發騙他不得。我原帶得有袍服。襪頭在此。待我穿戴起來。作穿戴神衣。盞端坐。丑可好出來了。小淨出來罷。丑上作。

拜介。小淨作神語介。張真人爲你家患病。特請我來。俱養精無。藝慢天地。還要降大災。歎叫你一家瘟死。丑叩頭謝求介。天地菩薩。不干本家事。都是張道官說着事。些罷。就殺猪宰羊。上殿祭賽了。小淨看張真人分上。且饒你一次。賽願須要早還去罷。丑謝虛下。窺介。小淨作脫袍盞介。被我要得好。丑我說那有這箇活神道。待我也耍他。師父妖怪來了。作戴鬼面。舞跳上。小淨驚走。丑趕介。小淨躲桌下。丑曳出介。小淨大叫饒命。丑笑落鬼面介。

貌小淨趕打介你怎麼騙我丑你怎麼騙我難道
只許州官放火不許百姓點燈小淨原來又被你
張見了丑還求華陽師父去小淨正是丑師父休
怪有禮無不答常言道一席還一席小淨那華陽
師父也只平常不是小巫避大巫止不過前客讓
後客

第十六齣 攝魂

小生上海天連處空青色倏忽飛騰行萬億鶴筆
霓裳盡道流箇中真假誰人識貧道華陽真人是

也自與庾長明別後又早月餘道院清閑且把真
經一簡作看經介小淨丑上只因塵世無奇術特
叩玄關訪異人師父稽首了小生到此何幹丑就
是前日來看撮法的胡大官人撞見妖怪嚇做風
病特求師父與他做主小生這位張道官捉鬼是
絕妙的小淨若是真捉得來不央師父了小生那
妖怪來時須要他一件信物爲証便可下手丑有
一軸画小生快取來連病人也要扶來與本怪質
對丑我便去與小淨隨譚下介小淨背介若他拿

得怪來把本觀體面都沒有了新學得一個茅山
法在此厭倒了他大家弄不成我將來還好說嘴
小生焚符介小淨被髮厭法介內鳴鑼雜扮神將
上介小生本城胡信士被妖怪所驚染成一病與
我速拿到者神將應下小淨嚇倒介小生快進去
再不許窺探小淨扒入內介

北南呂一枝花且上誰似俺這飄零失路人倒好像
疎散無羈馬我那度郎呵教我何處再尋你也踏空
來攬影淡水去攬沙閃得我四海無家單守着這塗

清清半幅瀟湘画你怎不依前重叫咱我便逆風兒
不聽見可意輕呼庾郎你順風兒可聽得我把欺心
絮罵下

丑持画扶淨上真有似人非人難說見怪不怪老
師父快救命這画就是妖物了小生久違了面無
妖氣爲何就是這般伸手過來滴水淨手介淨作
噴嚏呵嚕伸腰介老師父身子一時就覺得好了
小生笑介原沒有病不過偶然虛驚你且躲在後
房待我拿了怪來叫你出來實對丑張道官嚇倒

在那裡我極要看作法的，如今也不敢看了，恐大

相公呼喚，且回去罷。正是道高龍虎伏，德重鬼神

欽。與淨譚下。小生：怎還不到。又焚符介。內發喊介。

梁州第七日上。忽一陣慘生生風聲颼颼，止聽得關

城。城市語誼譁作驚介。呀呀呀，怎能設。倩郎懷穩護

無驚怕。小生拍案介。且：又早轟雷游打。小生舉劍介。

且閃電交加。內鑼鼓介。且：沒有漁陽兵馬，因甚的。鼙

鼓輕颼。小生噴水介。且：好大雨響。颼颼亂撒冰花，澆

得我濕淋淋，冷浸銀紗。神將上介。小鬼頭那裏去。且：

你這些軍馬，何處來的呀呀呀。可是劫。章臺要氣，殺

沙吒。可是送琵琶。把明妃出嫁。神將：我等三天上將。

且：難道我犯牽牛，便星漢乘槎。神將：你是妖怪，奉法

旨擒拿哩。且：我又不曾學摩登，呪法毀殘阿難，真菩

薩，便與庖郎勾當阿也。不過慾界裏風流話也，認得

起和奸，甚大差值，不得鬧動天家。

神將拿且見小生介。小生：天神請回。神將下。且：師

父稽首。小生囑介。你是何方妖怪，敢來作耗地方。

且：奴家是鄭太守女兒，不是妖怪。

心結百蕪
之香句高
千金之價

牧羊關闕閣稱高第。門楣托宦家。自小來鎖雕欄。培
養牡丹芽。小生既然有家。爲何不跟隨父母。且只爲
此間庾長明秀才。畫了奴家真容。把瓊枝賤字。晝夜
叫呼。直把我的心坎。輕輕兜。直把我的耳根。密密啣。因此
上不辭。雨露草偷。趁隔牆花。淚介呀。呀。早知道。平
地裏風波大。悔殺我下場頭。識見差。

小生開画看介。果然一箇龐兒。只是此画緣何落
在他人之手。且奴家正不知就裏。望師父仍舊送
還。庾生則箇小生。大官人快來。爭應上。老師父可

拿住奴怪了。等我把刀殺他。作見且介。嘆原是這
等標標致致的。我前日莫非眼花。小娘子拜揖了。
且不理介。小生請問此画得之何人。淨是家表弟
庾長明的。他父親知道了。拿去燒毀。我私下把別軸
画換來的。

馬玉郎。且倒不如成陽一炬。隨烟化。也省得留業債。
受波查。淨如今跟了我罷。且怒介。分付護花鈴。亂把
遊蜂打。爭若不跟我。就央老師父。斷送了。你。且殺便
殺了。決不依你。爭笑求介。這箇豈敢。只求小娘子回

色言錯落

心轉意日勸你箇癩蝦蟆井底蛙呀請休問天邊價

小生奉拂介大官人你且細看這小娘子還是妖怪不是淨迎且面細看且忽變鬼臉介淨驚走介不好了妖怪又來了急跑下小生他說你是妖怪且奴家實是人不是妖怪小生笑介雖然不是妖怪却不是箇人且不是人難道是鬼小生怎麼不是鬼且笑介師父又來取笑了小生從來人行有影鬼行無影你自向日中看者且自看驚介

帶粉盒之處益見迴風輪雪之才

哭皇天則見透疎棉簾兒罽單影着這照斜陽砌上花轉介師父奴家非鬼爲何無影小生你自去想你投透庾生是怎樣去的且想介正是我坐在房裏怎生便得出來小生出來的是你魂靈你的身軀依然還在那處且驚介這等如今立在師父跟前的便是魂靈了怪道輕飄飄的告稟師父可好把我靈魂合上身軀小生還不知道你父親又往他任把你身軀帶去了且哭介這等怎麼好怕學不得漢宮人還出家只好做遺東鶴再歸家呀呀也曉得身軀身

軀是假。只當不過這情腸。似縷思緒如麻。也不見無
身少累。只覺得有夢原賒。怎能敲把柳魄花魂。都化
做了天際霞。纔得箇憂愁了當折末也咨嗟畢罷。

〔小生〕你去罷。〔旦〕師父叫我到那裏去。〔小生笑介〕回
上去。

鳥夜啼。且休休。這丹青只合向巫山掛。怎許我橫
枝兒寄繭眠。只願任飄蕭無遮架。可憐的放着嬌
娃。不管兒家。一憑我倚危樓認出楚江槎。一憑我踏
芳堤聽出蕭郎馬。若尋不見庾郎阿少。不得按殘地
角。遮莫要走遍天涯。

〔小生笑介〕你還想那庾生做一處麼。倘他父親再
訪知了。可也不便。我看你兩箇緣法也該有幾時
一分離。〔旦〕但憑師父發放。只依舊隨着爹娘便是。〔小
生〕他去遠了。

尾煞。〔旦〕甚欽遵告不得沿途假。不容我趕上江陵半
日艤。師父我的身子在那裏。〔小生〕自有一箇所在。我
有路引付你。一徑隨黃河而行。到桃源再生寺。自然
見你本身。付引與。〔旦〕謝介。〔小生〕奉拂介。可望着這

大似王孟
詩句景中
情語也

條路快走。日一行介。呀。好一片淒涼境界也。但則見荒
蕭。荻亂。蒹葭。飛白鷺。叫烏鴉。天拍水。浪淘沙。又何處
的吹孤笛。唱悲笳。呀呀呀。看這些。烟中樹影。江上人。
家。止不住。淚梢兒。絲絲和雨洒下。

小生鄭瓊枝已去。我將此画收好。送與處長明等。
他遊到再生寺邊。仍把瓊枝叫活。添古今一段佳
話也。

太上本無情。最下不及情。
不識為情死。那識為情生。

第十七齣 賊起

南呂引子 生查子 淨小淨扮賊引眾上 淨劫眾逞干戈。遍
地無烟火。小淨打破錦江山。要據中原坐。

淨自家飛天王的便是一向嘯聚梁山學宋公明
罡煞名色。劫畧客商。近又得兄弟順義王。從海島
相投。水陸合兵。聲勢猖獗。兄弟你看地方饑民紛
紛歸附。不下十萬之衆了。小淨自起事以來。攻城
劫縣。所向無前。大哥不若趁此機會。搶了省城罷。
淨只不知天命如何。丑幅巾上介。不僧又不道。別

創無爲教。口素心裏，肇乾坤。因我開自家無爲教。主是也。少從異人傳習妖術。如今山東寇起，不免與他共圖大事。寨中軍士快通報去，說有異人要見。雜稟介：淨既是異人，且容他進來。丑拜見，呼萬歲。介：小淨，我們雖則稱王，軍中草創，還不曾議君臣之禮。只呼千歲也。穀了，怎麼便呼萬歲。丑：兩位大王都是真命天子。淨：怎見得。丑：出鏡介：大王請照。淨：照介：噢，頭上帶了沖天巾，身上着了袞龍袍。小淨：照介：我也如此。丑：喚雜。照介：雜，我們原是

小軍模樣。丑：此乃先師傳下秦時神鏡，凡人窮通貴賤，一照卽見。兩位大王若非真命天子，安能現此形相。雜各呼萬歲。介：淨只有一說，自古道：天無二日，一時那得有兩箇皇帝。丑：大王一發不曾聽講。三國志：那時曹操占了中原，叫做魏帝；孫權占了江南，叫做吳帝；劉備占了川中，叫做蜀帝。同時三箇皇帝也有，何況兩位。小淨：這等你我得了天下，大家各分一半，叫做北帝南帝便了。淨：我便分了南方，此是財賦之地，北方苦寒，要他何用。小淨

爭介淨少不得讓與做哥哥的小淨背介我想北人強南人弱終又被北人吞并了也罷我就分了北方淨又爭介丑大王不消相爭傷了和氣且等那時拈鬮淨有理小淨軍中缺少軍師三員恰好先生到此已後大小三軍都稱作軍師便了丑多謝萬歲淨方纔兄弟說竟搶省城軍師意下何如丑信風過處起就一數是四海混一之象請大王發師淨大小三軍竟望省城進發雜應行介

越調

包子令天下英雄惟你我惟你我平分南北不

爲多不爲多此行若得攻城破金銀財帛儘裝駝佳人搶畧做老婆



画中人傳奇卷下

梨花主人編 画隱先生評

第十八齣 再画

中呂引子菊花新生丑同上相思有對未爲奇勒月規風
我自。知。劫。火。枉。成。灰。灰。不。的。我。胸。中。之。魄。

丑相公這一幅丹青只直得紙半張無形有影漫
思量。生。嘆。介。若。情。隨。形。現。少。不。得。隨。形。滅。俺。如。今。
影。逐。情。生。難。道。反。逐。影。亡。丑相公這等不快依繡
琴前日的話苦守刻工夫把美人模樣依舊画將

勃率理窟
乃能如此
靈揚名通



出來再苦幾日工夫，叫這是已經給的方兒，如菜作羹，有何難哉？生也罷，你把門兒反閉，一如前日分付待我再画一画看。丑護下生唉，叫我如何拿得筆起，瓊鼓瓊枝，你如今現立在我跟前，一画自然成的。

曲漁家傲，這比不得夢見君王覺後疑。只待把千尺鵝溪成竹，一揮舉筆，又止。介爲甚麼簇在筆尖都忘記。待我想一惹，呀，何從想起。淚介好一會倒顛昏騰，煩心錯意，看介絹兒怎麼濕了，原來是我淚點零飄。

早把絹素欺。

待我換了絹再画，作画不出。介呀，這手兒筆兒怎由不得我做主。

剔銀燈，格生生腕如異，已硬支支筆，偏作勢淡描來。似覺無生氣，潤一潤看，一發不好了，再潑墨掩他妍。致這是甚麼緣故，想是未曾着色，不耐眼哩，且塗上些脂粉看。換筆。介塗脂風光掩映，想的是吾家可見。放筆看介呀，那有半些兒相像。

攤破地錦花，竟不知錯寫了誰家的張妾李姬，嫌殺。

那玉厚香肥。哎喲，我的瓊枝小姐呵，好似雪隱寒梅。月照春梨影依稀，真是耶看還非。

看筆硯介我方纔怎樣用心，你這樣東西全不奏趣。生一面擲筆硯，丑一面作驚上介。

麻婆子生斑管斑管，渾無用。湘妃淚尚垂，銅雀銅雀，何曾鎖漳流水不回。丑相公爲何發怒？一面拾筆硯。介生一面擲，丑絹介是這等蠢。鮫鮪偏不付冷焯飛。丑拾画看介好標致，又替相公画着了，相公你叫叫他看。生扯絹介待我啍啍扯做幾條紙，作扯不碎丟。

介丑可惜纏了，難熨介生捉筆塗介一筆一筆勾消。你丑怎就塗壞了，生呀小姐小姐，你又向業眼現因依。

繡琴我前日揮毫，殊洒落爲甚的。今朝舉筆便朦朧。丑相公，你這画原不在行，偶然僥倖，難長恃快去投師拜画工。

第十九齣 折妄

爭上紗帽跳來，頭上戴金銀，飛入櫃中藏。人生有志終成就，何必苦讀勤耕。日夜忙，我胡大官人犯。

了見神見鬼的病，虧華陽師父到手擒拿，又不要我半分謝禮。天下有這好人，我想他法術通靈，自然會移災換福。左右苦這面皮不着，再四求他。要些富貴受用，叫做作揖討水牛，無損只有益。敲門

介

引 顆顆珠小生上 飯後一聲鐘，松風竹籟傳響應。遙

空。

隔門介 淨 驚病垂危，多蒙救解。此恩此德，何以補報。小生小事，何足掛齒。淨 請門老師父可曉得新

讓之法。小生畧知一二。淨 笑介 這等頭等學生，所讓一祈禱，把災星退去。吉羅招來，明音榜上，只弄得一個低進士。憑師父要我多少酬謝。小生笑介 小小災悔，可以祈禱。這利場事，怎麼使得世上宰官，都是前生修種來的。

雙調 過曲 江兒水 柳染衣袍綠，紗籠姓氏香。淨 可好添得一名小生，哭殺了劉蕢空，自把孫山望。淨 可好早得幾科小生，老殺了梁灝原，不帶甘羅相。淨 也有徽倖的。小生笑殺了張奐，怎分得王維謗。淨 場中題目預

先請來做熟了進去自然中的。小生這箇何消勸你莫把三冬廢曠射覆何難總不出五車書上。

淨只爲不曾讀書故求老師父教箇捷法。小生貧道實是不能效力告退了。淨這也不敢相強還有。一件事是老師父專門一定要請教。小生願聞。淨外丹。小生貧道只曉得內丹那外事從來不知。淨中不中果係天命若鍊丹致富作成學生起得十來萬家貲也不枉相求一番。小生笑介這都是江湖上騙人的話貧道不去做他。

前腔死汞無真法燒金總假方。外丹原爲內丹而設。怕了公癸毋難思想故把白虎青龍昭形相要將七還九返相摹倣。淨這樣道理講了一世也不曉得只。求明說銅錫鉛鉄如何鍊做銀子。小生沒此事。淨就。不是真正銀子騙得人使得去也是妙的小生豈不。聞鍾離師父傳黃白之術于呂祖師祖師恐悞了五百年後用金之人。淨五百年後還管他娘不欺老師父說過了手就不認帳了。小生笑介可見人情霄壤。我也沒有這白手銅錢與你增添業障。

淨度長明前日在此，老師父就教他方法，叫了画
上美人下來，學生如此求懇，一無所言，何厚于他
而薄于我？小生也罷送這張符與你，口中但念吾
奉華陽真人法旨，急急如律令，勅空中也有一箇
美人到來，淨此符不知可驗，何不就把前日的美
人画禁了鬼形，只現美貌，時時請將下來。小生再
叫出妖怪來，我不管了。淨不要不要，領了符去罷。
小生付符介
富貴人皆欲，其如不可求。
淨且收符篆去，還我舊風流。

第二十齣 旅襯

仙呂引子卜筮子末哭上，弱女總非男，猶勝都無女子宿
生來帶耗虛，摧盡蘭和玉。

我鄭志玄一生治績，半世清名，彼蒼難問。已嗟伯
道無兒，我生不辰，還不許中郎有女。三日之前，女
孩兒瓊枝，不幸身亡，夫人心痛，不肯大殮，還指望
他活轉來，真是痴想。此間是桃源縣黃河岸邊，分
付覓一古寺停棺在內，等任滿帶回家鄉，你看夫

人又早哭上也

過曲桂枝香小旦扶老且哭上誰將刀鋸剗吾腸肚我
那兒呵全不念膝下孤單全不念堂前衰暮叫介任
娘親痛呼娘親痛呼你陰靈何去並無回語小旦淚
幾枯最痛的是啓匣拋殘粉開箱簡故襦

入之歌詞
居然風雅
之什

末夫人且自保重女兒死已三日定該收殮了老
旦只是沒了一口氣他身体不壞面色如生敢還
怕活轉來哩末夫人那有此事

前腔死生前數彭殤空訴老旦難道就葬在這邊了
末哭介忍令他萬里幽魂領不得一坯鄉土下官一
面分付尋箇寺院暫寄便了待今番任除今番任除
便途携汝仍回家去合只可憐你一靈孤夜月啼鸚
鵡秋風泣鷓鴣

小淨扮尼姑上鉄石心腸傳般若淒清風露冷袈
裟老尼再生寺住持是也山東布政司鄭老爺差
人呼喚只索舡上去走走遺見介再生寺尼姑叩
頭末怎麼叫做再生寺小淨當初有一使客在此
經過風大船晃他的小艙立脚不穩艙口滾下那

位使客痛哭而去。已道自然沒了，不意行至三十里之外，小姐扶着一扇窓榻，遷在岸邊，將起來，還是活的。故此發心布施，蓋造這所再生寺。老旦我的女兒若有重逢之日，當廣施千金，改爲三生寺。小淨阿彌陀佛，難得奶奶發心就布施一千兩，叫介徒弟快送扛索下來。小旦何用。小淨擡銀子。小旦笑介那尼姑聽差了，我家小姐不幸奶奶說若也得再生，便重重布施。小淨忒賒現的，將就八九百罷。譚介末不要鬧講，小姐靈柩權暫寄在寺

內空房，待我任滿轉來帶回家去。小淨小寺慣寄頓這件東西的。小旦須有記號纔好。末可寫山東鄭藩司愛女瓊枝神位，放在柩前。尼姑聽我分付，擗角兒序，你與我喚名僧把神壇掃除，誦真經將女魂薦取。小淨不須另請男衆，小尼原會拜懺的。老旦多留些香資燭需要，還他例齋條楮。小淨不敢尅落。小旦老姑姑不消別的，只求的香一炷，水一盃，燈一炬，莫忘了節到年餘末，還有分付。小姐神位前須要清淨，不許閒人探覷，也不許作遊客寓居。小淨曉得。

自然的遵依護守。不煩憂慮。

末這等就成殮了。送上去罷。老且小且說來。青塚年年恨。小淨付與黃河日。日流同下。雜扮報子上報報報。

高梁二句
雜
前腔舊紛挐梁山賊徒。近勾連海濱屯聚。長蒿萊當。初屋廬。配黥囚。都是好人妻女。末省城沒事麼。雜他正覷着省城哩。末糧草兵將器械何如。雜有有有。但見些倉中土。市中屠鎗頭。末一無所有可也。怕人雜便說道。把甚支吾。惟望老爺星夜上任。將壯猷展布。邪氛戮。暑赤緊的軍機重大。刻難遲慢。

末我便走馬上任。家小舡隻隨後緩來。雜應分付介。末上馬介。

尾聲跨雕鞍。忙馳去。莫笑我書生怯武。不斬樓蘭不丈夫。

第二十一齣 魂遊

小淨扮尼姑上。慈悲勝念千聲佛。作業空燒萬炷香。自家再生寺中一箇老尼。前日鄰老爺寄下小姐靈柩。賞賜許多香金。分付早夜看守。自古道得

風雅處絕
似韓炳韓
之詩

人錢財與人消災天色晚了喚介徒弟點燈換水
在鄭小姐柩前去內應介小淨且進去做夜功課
念阿彌陀佛下

南呂過曲 瀟西眉日行上輕魂似紙倩風馱一霎千峰捲
夕波看歸鴉點點集檣戈疎林逗出前溪火原來是
野寺斜開對水坡

奴家鄭瓊枝魂靈是也多蒙師父喚醒昏迷指與
路徑道行至桃源再生寺自有身子下落前面有
一所古寺待我去看看介果然就是再生寺門色

閉了不免閃身而入雜扮伽藍神上低眉淚佛法
努目護山門哇何方女鬼輒敢闖入舉鞭欲打介

且有路引在此雜既有路引且放進去奉勸世人
休碌碌舉頭三尺有神明下且我想身子隨爹

娘爹娘難道在這寺裡作至佛殿介弟子鄭瓊枝
稽首了內念佛介且都是女姑姑待我各處一看
作至柩前介這牌位為何而設看念介山東鄭藩

司愛女瓊枝神位呀這不是我的牌位麼原來鄭
瓊枝已死了也哭介

眠香二字
是多情是
名世可奈

前腔只道你支床伏枕兀自守沉痾怎知吊古空傳
紫玉歌棺木裡面想是我的尸首了這便是我眠香
宿艷舊巢窩只怕你回頭不認的當初我叫介鄭瓊
枝鄭瓊枝你的魂靈歸來了猛向南柯叫醒他

你看左右廊下也多有入家寄的棺木

楚江情香羅帶空房客鬼多臨風嘯訛便似如今思
家念舊成咤呵尚知疼痛自家摩也只怕煙沉月墮
風狂雨沱一靈那得長不磨山東藩司想就是爹爹
的新衙母親一定隨任去了單撇了女孩兒在此一

江風四壁荒坡門外寒濤鎖這案前香火定是爹爹
留下的你女孩兒生受了香騰舊日羅香騰舊日羅
燈開暗裡魔儘受用爹娘箇

小淨內叫云空房裡甚麼響動徒弟快張燈來一
看且且弄箇形響與這些姑姑知道人身留半截
鬼話說三分作起旋風下小淨一面持燈引衆尼
上遇且滅燈共驚介小淨阿彌陀佛觀世音菩薩
出現了

大趺鼓威光現普陀齊來合掌共念南無雜師父既

是觀音、怎胸前不見珠纓絡。還有一件幾時的弓，將白足作凌波。小淨是小脚，雜可知道便。寶相莊嚴也，不似這樣婆婆。

小淨是了，敢是鄭小姐在此現魂。已後香火要愈加勤謹。雜你看水也洒在桌上，香爐都移動了。

風鬟雲鬢藕絲裳。

知是巫山窈窕娘。

你聽環珮珊珊猶可識。

暗隨月影下迴廊。

第二十二齣 被召

引三疊引外不堪憐。惜惟堪惱。有此痴愚不肖，弓影

落杯中疑疾幾時開掃。

好笑痴兒學画美人，牽惹妖魅。焚画以來，意謂其怪已絕，不想他朝啼暮哭，一病恹恹，服藥無靈。正不知犯着何症，畢竟還是妖魅作祟，未曾斷根。近日聞得胡家外甥也被鬼迷，請華陽真人作法驅遣，其病遂安，只得也着繡琴相請，想就來也。

前腔丑隨小生上。凄凉客院人稀到，何事朱門相召。丑笑介只因引我相公痴，要捉你這外方妖道。

報介真人請到了，外迎介以慕高風，幸瞻道範。小

生荷蒙呼喚，敢不趨承。看外介老爺氣色甚佳，刻下必有榮擢之喜。外下官夢斷長安，豈望鶯遷喬木。小生乍遇如爲奎語，驗來始識先機。外昨聞胡舍甥病祟，仰藉法庇，遂得霍然，果有之乎。丑插稟介老爺果然好手段。小生小術偶酬，何勞下問。外不好說得小兒庚啓也犯此病。小生令公子所犯，恐非此病，願聞其詳。丑背介這些來因去跡都在他肚裡，假問做甚。外說來倒也好笑，小兒閒坐書箱，不知怎生想頭，就画了一軸美人。

正宮 驅雲飛粉惹朱挑，怕辱殺江淹筆上毫。小生這也何妨。外不知那裡得來的方法，不住把名兒叫。丑背指小生介就是他。外果現空中貌，小生笑介這箇也妙。外画上人叫下來，豈不是妖怪。下官訪知就取來燒了，喙火點雪中蕉也當得庭犁穴掃。小生燒後令公子，不想他了麼。外不意日夕悲啼，害了一病。這潦倒支離，想還是妖魂擾。惟求老丈與我斷送骷髏假阿嬌。

小生老爺試聽貧道說，冷公子呵。

前腔似子建才高把洛女風流自寫描外好說家下
妖氣可重小生不見妖星照倒有花星耀丑老爺這
老師父法水最好畧滴些在胡大官人手中就平復
了我家相公患病也求施些法水如何小生啖一滴
也難消怕蓋橋湮倒丑免不得建醮遣些神將小
生除非向月下星前把網縕使相求禱外一定求老
丈解救小生貧道不用別的只一軸小符丑有符請
當面燒了小生須私下付與病人這燒不死的靈符
恰好對病苗

歌體中
行妙語

外如此多謝了內叫云有京報到丑作取報近外
看介外兵部一本爲賊寇生發事奉聖旨山東寇
起部薦原任翰林承旨庾期遠才望堪以靖亂着
起陞彼處巡撫之職星夜赴任欽此小生恭喜老
爺高陞貧道所看氣色幸已驗矣外老丈旣精風
鑑必諳著龜煩作一課以卜此行外老爺自家禱
告外拜禱介

前腔金馬逍遙未就磻溪講六韜自揣微臣抱恐負
明王詔小生太謙了外琴少壯枉登朝而今衰老白

首丹心。拚血濺沙場。草敢望凌煙閣上標。

小生布課介恭喜老爺此課大吉

前腔幸戴明朝未許猩狒白晝號。那些賊子呵背逆傷天道。作孽應災報。外還求細看小生喫努力莫辭勞。匡扶廟宇在吾心。自盡忠和孝。外老丈說到此處。下官敢不佩服。小生竹帛功名在此遭。

外聞賊人善作妖法。怎處小生老爺臨陣危急之際。但呼貧道當效一臂之力。外謝介雜扮中軍旗牌軍雜上。朝中天子宣。國外將軍令。稟命軍情緊。

急就此發師。外常言君命召不俟駕而行。兒子疾病也顧不得了。小生老爺放心前去。都在貧道身

上一喜解三憂。丑逢凶都化吉。同下外雜行介。

大石 過曲 催拍射星辰。光搖佩刀影。龍蛇風生節旄。試聽軍聲沸潮。軍聲沸潮。只待躡追雲影。馬足何驕。奏凱先聲。金鏡齊敲。欣簇擁出塞班超。渾不讓霍嫖姚。

第二十三齣 示戲

雙調 過曲 普賢歌。爭上真人傳授自神靈。早夜焚香辦至誠。還怕有變更。嬌娥作怪精。拚似前朝嚇一病。

華陽師父送我靈符說也有美人活現我被前番
弄得怕了不敢輕去試他心下又捨他不下只得
拚箇肚痛試一試看倘果有美人降臨便擔驚受
怕也不枉了只是美人來時須要美酒佳餚我却
比不得那道人把袖一拂半空中便會飛來今早
已買下酒食自擺介

好姐姐自烹村醪野茗要博得佳人歡慶又想美人
必善于歌舞隣家借就鸞簫和鳳笙鋪毡介把璣瑜
整本該此度大同來樂樂可惡他當初偏背于我今

日只得也告偏背了掩門介從來門外梨花冷不是
我各舞慳歌獨不情

擺設俱已停當不免焚起符來焚介吾奉華陽真
人急急如律令勅作四望介不見動靜莫非騙我

內鳴鑼小淨作胖大青童忽上男作女工家道興

隆自家龍陽君傳下嫡派丫精的便是真人遣來

誦這鬚鬍子用扇掩面介淨作回頭忽見喜揖介

小娘子拜揖小淨打介甚麼小娘子大娘子淨背

介怎麼一隻大腳想是小官了老胡此道極是在

絕
諱
令人

行也。好也。好。作。摸。小。淨。去。扇。親。嘴。見。面。忽。驚。介。原
來。是。箇。老。男。尊。庚。了。小。淨。你。道。我。年。長。麼。正。未。哩。
前。腔。賤。庚。潘。郎。鬢。影。淨。笑。介。三。十。外。還。做。這。事。虧。你
不。羞。小。淨。這。還。不。是。實。庚。哩。淨。難。道。五。六。十。歲。了。小
淨。你。一。發。不。在。行。常。言。道。少。婦。不。如。老。童。笑。蠢。物。不
知。高。興。淨。面。上。多。了。幾。點。小。淨。難。道。婦。人。家。不。搽。粉
的。輕。勻。粉。頰。也。不。過。隨。人。逐。面。情。淨。背。介。只。道。請。如
花。似。玉。的。美。人。怎。弄。這。樣。東。西。來。小。淨。不。要。偷。了。狗
嫌。瘦。君。須。聽。至。今。袖。短。桃。猶。剩。笑。向。人。前。說。後。生。

淨也罷。既是老知趣。酒席上必會帶親使來吃酒。
小淨作打板罰淨介。淨可曉得唱。小淨是我本行。
琵琶絃索。崑腔弋陽。件件都會。淨請教。小淨作者。
態隨意唱介。淨贊介。作灌。小淨酒。各醉介。淨摸介。
弗差老知趣。只可惜多了幾年。若照胡大官人箇。
樣年紀。竟好在小淨。大官人。你也在行。淨弗敢欺。
若無箇幾根牙鬚。面孔比你還好哩。小淨原來大。
官人箇樣高興。我老男動子火了。倒把我老男殺。
殺火罷。淨淨走。小淨趕走。潛下介。淨喊介。回。

看不見小淨作喘坐介有這等事青童倒要捉子
人作青我老胡有幾年不幹這本帳了好美人好
符咒這箇賊道也不是人了

又老又胖又長

醜絕村絕惡絕

幾乎雙陸無梁

倒反輸了一帖

第二十四齣 壁畫

唐調引子

憶秦娥 生病容丑扶上燒殘矣依然瞥向心頭

緊心頭繫不如真画有時收起

律琴打聽老爺何日起身扶我一送丑大相公還

還身血脉
和盤托出

不知道老爺聞命即行已起身去了請華陽師父

在家看治相公的病生快請來小生持画上画圍

本借空爲色看画須知色是空堪笑世人無眼力

將身跳入画圖中此間是庾相公書房不免逕入

見介相公請了請問尊恙從何而起丑都是老師

父教得好方法把掩相公累得如此生胡說小生

笑介向日貧道之言相公果信而行之麼生小生

一依尊教曉夜頂禮叫喚小生可驗否生行至二

七果有應驗

此數闕濃
遠近廉
肉節奏無
字不請神
境

過二郎神生。綃裏却原來有佳人睡倚。被我絮作流

鶯輕喚起。小生二七便驗。足見相公心專了。那美人

可與画上相像。生好似巖間訪。傳夢中圖畫先知。小

生如今美人無恙麼。生哭介。翹首悲風空隕涕。再休

題人琴往矣。小生尊翁托貧道調治。可細說病體如

今怎生生病難醫。洗愁腸除非画爐純灰。

丑老爺說是妖怪。要師父驅遣哩。

鶯啼序。生笑介。痴來着鬼。咱自痴笑。人代驚疑。俏魔

君穩住心脾。不愁丁甲驅移。尊師若救小生性命。敢

請求秘法。還我那箇美人。小生人隨画化。何處相還。

生豈不聞李夫人楊太真之故事乎。難道見不得芳

魂帳底。少甚麼釵鈿遺記。小生相公可是要召魂。生

正是丑。妙妙俗說喚做關亡。師父演耍一場。與這些

女巫比比手段。小生召魂亦非難事。但千里勾攝。未

免驚他。你們眼下分離。終歸完聚。生幾時完聚。小生

若遇再生。便是相逢之日了。生哭介。原來今生不能

相逢了。小生不必如此解。相公但默記手心。後來自

驗。生期隔世猜不破。就中詩謎。

粉中冷艷
看外幽香

小生貧道有靈符一張，送與相公懸掛，是病是瘵，自愈。貧道奉別，即往方外之遊。長安邸冷，明春當再一晤也。遞画與生作別介。誰道神仙不可接，心隨湖海去悠悠。拂袖竟下。丑望驚介。出門不兩三步，就不見了。弄出相公大病，又不曾醫。想一道烟逃走了。生嘆介。唉，師父師父，憑你怎樣靈符也醫不得。庾長明的病，若把當初這幅画兒掛在面前，立時便有起色了。丑這話不消題了。且將靈符展開一看，果然有效，也不見得。丑照画介。原來也是

美人圖。生抬頭斜看，漸立作出位介。呀，正是我的

原画。連叫瓊枝介。丑慌介。

琥珀猫兒墜，生三秋一日乍見，各愀眉。我只道趙氏連城終見欺，誰知還有箇月明千里故人期。虧伊偏向烈火坑中吐葩含蕊。

淺淡語冷
淡着情

丑相公不要差，了燒過的画，那得還在這裏。生自

家画的，難道不認得。我想此画原不曾燒。老爺原不曾要燒画，畢竟是你這狗才偷來賣了。不知如何又到華陽師父處，若不直說，一頓打死了你。丑

相公不要亂打老翁聞知有画實教繡琴燒毀偶
然撞見胡大官人他謊老翁左右不認得胡亂買
幅畫假意燒了生原画就該還我丑胡大官人
白白要去聞他也學相公叫喚生美人可下來丑
那有美人反叫出一箇青臉鬼怪嚇成驚風病生
有趣丑去請華陽師父擒妖師父說須要妖怪一
件信物就將此画遞與他了生原來如此你一向
怎說燒了丑還虧繡琴私下換了留得真本在此
生叫介丑相公不是要的要的莫學胡大官人叫出妖
怪來師父又去再無人擒拿了

尾聲生笑介在。他幻出千般魅我自惺惺不怕迷作
叫不應介你無主驚魂還向何處飛

丑相公苦十來日再叫就是了生正是瓊枝小姐
呵你折戟沉沙鉄未消丑相公休將磨洗認前朝
生不曾燒毀呵是東風不與周郎便丑胡大官人
再休想銅雀春深鎖二喬

第二十五齣 痛女

小旦上世間好物不堅牢彩雲易散琉璃脆倦小

二齣句用
詩如此趣

姐亡後剛是斷毛不覺又是百日老夫人分付安
排羹飯早已齊備老夫人有請

商調
過曲

山羊轉五更山坡羊老旦哭上撇得咱蒼顏白
首撇得他斷烟衰柳夢兒中相逢那邊夢兒中相別
依還又小旦老夫人你漫煎憂泉臺沒轉頭虧殺你
如源淚滴乾原有五更轉老旦都是我運寡辰孤尅
妨卑幼老天何早不折與他這窮年壽小旦背淚介
加餐勸勉也只佯開口不禁悲來偷淹衫袖

老旦女兒亡去今當百日之期箇中不好建醮分

付只備祭筵彩雲可曾完備了小旦已擺設在中

堂請老夫人親奠老旦作至筵前大哭介我那兒

呵

金落索金梧桐你尸從異國留少不得魄趕親娘走
這冷落官衙只有一盞澆魂酒看看夏過來東曉令
又深秋難道積漸疎離就罷休除非我死腸纔斷到
線麻怎得伊生淚始收解三醒小旦拜哭介小姐小
姐朝來候懶画眉彩雲幾番錯聽應梳頭寄生草但
拈針洒涕橫流再不共窻前繡

老旦我想黃河岸邊好不安真

簇御林濤崩岸浪裹舟。况淒涼風雨秋。筑筑四顧誰
相守。怕怯膽的魂應瘦。小旦老爺爲軍務恁德到任

以來從不曾叫人去看倚南樓。消沉信斷。百倍起離

愁。

內喊介老旦你看賊勢猖狂如何是好。

秋風日暮起軍聲。滿眼干戈不太平。

小旦窺窰此時眠較穩。免隨驚恐住圍城。

第二十六齣 決勦

正宮引子齊天樂前未上雜扮軍將隨上漫天殺氣連才

斗。劔室吐聲如吼。雲壓巖城風高敵壘。想見當年細
柳。

下官鄭思玄纔脫屏藩便親軍旅。蒞任之後多方
訓練。廣積儲胥。戰守之具幸已畧備。那賊人每每
求撫。我想兵凶戰危。若果納欵輸誠。何必以殺爲
武。只怕革面而不革心。養癰反以養患。新巡撫且
暮可到。等來一決便了。雜扮報子上報報。庾都翁
救兵到了。

齊天樂後雜扮軍將擁外上孤軍轉閉且暫免儒冠
學戴兜鍪風景何殊嘆河山在眼使人愁

未迎介渴望君侯解倒懸外愧無黃石素書傳末

一軍可喜奮圍入外城邑人民賴保全末老先生

請陞公座下官暫且告退作虛下介外陞堂各將

卒叩見介雜稟老爺公座已畢雜持帖稟介布政

司鄭爺拜賀外道有請末老先生榮任下官理宜

拜參外適纔既已幸晤交拜虛文兩省了罷末領

命外巖巖漢中光景如何末下官初來時程其夏

笑

遇王芙蓉離心不可收上計惟知走下官呵日簡兵

蒐乘誓眾同仇到如今登陴不怕城難守投石還思

敵是求外這都是貴司方畧學生受庇多矣末不敢

外賊人動靜如何末他每日來求安撫如寬宥恐難

憑賊口待加兵萬全謀畧費深籌

外貴司所見如何末只求老先生剖決

前腔外匈奴種尙留去病家何有豈么磨小蠢足滯

刀頭我看如今天下貽憂事事因將就廢罰人人想

大經濟語
借小詞括

西中人

卷下

效尤。未老先生此言最爲破的，不許他撫便是了。外
他以撫愚我，我便將計就計，也以撫愚他，藏機穀莫
揚洩漏，看笑談間陰符出匣鬼神愁。

未老先生妙笑神機，出入天地，下官敢不心服，便
請號令三軍，外分付一面豎起招撫旗，限半月之
內不分首事，脇從盡到轅門受撫，准與免死，各還
本鄉安插，再分付大小三軍，于又次日披甲上馬，
齊赴教場聽令，違者軍法從事，雜得令。

從教聚米爲山谷，勝敗情形掌上看。

自古書生多遠畧，敢因介冑廢衣冠。

第二十七齣 破賊

越調 水底魚兒，淨小淨丑上，戰膽驚魂，今朝遭了瘟。

頭兒不穩，莫非輕送人。

淨人呼我賊頭，我自做皇帝，小淨雖然不多時，一

日勝一世，淨兄弟城中扯起一根招撫旗來，我們

還是就撫不就撫，小淨請問軍師有何高見，丑這

不過是菓子話，見恐怕城中準備，且把撫字哄他，

那廝巡撫是箇書生，那曉得用兵之法，只道我真

一二謔戲
詭真足絕

西中人 卷一
必要撫軍旅一定勝地。我便緊緊攻打，不怕這所城池不是我的。淨好軍師好軍師，雜上報介。城內有一殺人馬衝將出來，說姓俺寨前受撫。丑笑介：這是自來討死了。淨望介：勢頭來得兇，我們一發不曾備得怎麼。

前腔 外末引軍上：塞目征塵，茫茫天地昏，揮鞭掠陣，氣將奴虜吞。

淨你們此來何幹？外招撫淨怎樣撫我？末自家縛了，跪在營前，憑我發落。淨這箇使不得，可不白。

白送與你殺了，兄弟并力殺向前去。合戰介。淨小爭敗介。丑不好了，待我作起妖法來，作法呼衆鬼。

上助戰介。外末敗介。外華陽真人快來救我。小生暗上，喝退衆鬼。介淨小淨丑仍敗被擒介。外上了。

因車押解京師，快備太平筵席。雜喜孜孜馬敲金鑼響，笑吟吟人唱凱歌回。押淨小淨丑下。雜稟命太平宴已完。外修殘起敝，貴司實能轉敗爲功。執醜擒渠，老夫不過因人成事。末老先生借箸前席，先已獨握勝籌，下官執鞭後塵，何敢妄希上賞。外

總來上仰聖天子神威末下賴諸將士戮力

仙呂過曲解三醒外嘆釜底遊魚真窘笑圈中參鹿何奔

區區枉自腥兵刃空戴履負皇仁嘆介你看連宵烽

火添蒼髮為甚麼一紙家書斷錦鱗末賊寇蕩平老

先生正宜開懷暢飲為何長嘆外老夫奉命之時正

值小兒抱病一向軍情緊急真是國爾忘家今日暫

撤戒嚴不覺忽然想起末吉人天相令郎公子必又

已勿藥了外若果痊愈復此時也該北上科舉何不便

道入謁末想道塗梗塞早晚可望相會矣老先生請

酒合休愁悶你則看城頭暢月壘上閒雲

前腔末敢鼓浪鯨鯢不穩許哮風豺虎成羣這剪除

畧報與胡兒信看邊塞蕩烟塵決介漫傳露布希侯

印欲讀離騷招楚魂外為何淚下末下官止有一女

不幸天亡也因赴任匆忙中途旅襯適見老先生思

憶令公子遂觸亡女之悲耳外死者不可復生無容

過自悲戚取酒來合前

雜稟爺京中傳下報來因皇太子出閣講學經筵

乏人仍欽取庾老爺為翰林學士鄭老爺就陞授

期倭機警
落筆自飛

巡撫交代管事末老先生恭喜了外彼此共之末
洗盞更酌聊當祖行

前腔侍香案本依華袞鎖北門暫借經綸老先生你

異日呵外陞頭遙望諸侯觀可還認得我舊時人外合

望隆重不火當內擢了末還有地方安衆事奉懇兵

荒游至民不聊生怕鄭圖不得形容盡只望賈疏終

當痛哭陳外這個自然合離情隱最怕的聲聲面角

點點殘曠

外任中罪僇有如山積拭目新政八爲滌除末惟

當謹效規隨逸收諾嘯豈敢妄添蛇足貽笑雜

外你們將士過來聽我分付須要勤加訓練不可

懈弛

前腔恐此輩尙收餘燼勸兒曹莫墮前勳雜應介是

外表入奏呵替你說餓寒暴露真堪憫頒爵賞有加

恩雜多謝老爺末善後事宜何者爲急外渠魁已誅

脅從罔治但因依草木都無問他從事耨鋤原好民

末承教了合前

末分付擺齊隊伍親送度爺一程行介

尾聲望長安知日近看南離蔡鞅卽便掌絲綸從
將相身肩有幾人各下

第二十八齣 魂遇

丑上在家千日好出外一時難俺猶琴跟隨夫相
公上京科舉日日坐在船艙裏氣悶得緊今早行
至桃源縣撞大逆風歇了一日你看黃河溜水好
不怕人向內叫介家長風息些了可好開船內應
云開到前面都是空野去處就靠這寺邊歇了罷

丑好笑我家相公自從華陽師父送還這軸圖他
痴心指望照舊相處無日無夜只管瓊枝瓊枝連

我耳絮裏也聽得不耐煩了天色已晚且等我吃
了夜飯睡他娘叫介家長看守鈿籠要緊內應不

消大叔分付我們自然當心丑正是晝眠却浪靜
夜語覺潮生下生持画上旅況凄其醉不眠誰蓬

閒看晚潮天你看一輪新月清如鏡照破蒼茫萬
頃烟叫繡琴不應介這小廝又去睡了河聲震耳
月色侵眸叫我如何睡得着開画介我那瓊枝小
姐呵怎麼再叫你不應

中呂 榴花泣。石榴花看沙根暗。草空自綴孤螢衣裳。
薄酒初醒。魚兒潑刺。觸船驚呀呀的。旅鴈南征。泣顏
離愁頓生。想玉人也泣向霜華冷。叫介瓊枝瓊枝
難道夢兒也不做。一箇若不辭水遠山長。好趁此月
白風清。

偶然困倦。不免倚窓而卧。作睡介旦上粥魚齋鼓
網蛛窩古寺長。塵客少過。惟有江明月在夜寒。
偏向斷垣多。奴家瓊枝。思魂是也。自到再生寺
中。又早數月。薄寒。雨苦。定萬端不知可有生身

的日子。今夜月明如晝。且且步河濱消遣。則箇

前腔。曲終不見江上數峯青。沙軟步還輕。生睡中

叫介旦驚介。這可是棲鴉叫。只墜枝聲。却原來有孤

舟夜泊寒汀。生又叫介旦分明叫瓊枝。小姐臨流細

聽呀。這不是庚郎麼。看他無聊倦。把低舷凭。叫介庚

郎。庚郎怎不答應。生一面驚聽介旦想是夢中叫我

哩。多謝他夢境合。糊尙叫得我齒角分明。

生岸上說話的好像小姐聲音。大叫介瓊枝小姐

庚長明在此。作舉止。庚介旦真箇是我庚郎。生小

姐你怎得到此

身外所請
景中情語

喜漁燈犯你看這沿沿倒瀉銀河影更夜寂靜小姐
你怎如我遠涉風濤做浮萍浪梗你怎知酒幔河橋

映早買就剗溪煙艇旦淚介庚郎你好薄倖也生淚

介咳噲小姐怎說此話王美蓉我爲伊茶飯朝朝剗

我爲伊心窩夜夜疼豆葉黃我爲伊朋友生爭慣會

捕風捉影我爲伊父子傷情竟要搜賍問證喜漁燈

我爲伊咽盡了參苓藥鑰柰相思病增小姐若不信

阿驗潘生雙鬢可星

旦庚郎我怎生教你慎密如何便與你父親得知

生都是胡大這箇畜生撥開是非小生一聞燒曲

之言痛悶欲絕不想又是他私下換去了旦那

奴家不見了你又無家可歸不聽不聽庚郎叫我

如何不恨你也生該恨該恨小生又已知罪了

瓦漁燈瓦盆兒旦只說你從來辦至誠只說你記初

盟只說你守口穩如瓶只說你惺惺的果惜惺惺只

說你量暖測寒知人病只說你慣趨踰奉承只說你

行隨坐守過今生生小生若有負心天日可表山道

燈。且怕書生輩人人薄倖。渾脫就那王魁行徑。喜漁
燈竟把恩山義海都拋却。別圖箇美滿前程。生小姐
你如今住在那裏。且淚介無定。嘆陰房火青。你看我
飄飄素帶吹風。吹風。吹捲起蘆洲浪幾層。

生小姐說了住居等小生好來尋你。且指介就在
此再生寺中。生背介華陽師父說若遇再生相逢
有日此言驗矣。轉介小姐寺中如何住得。且庾郎
你說奴家是人不。是人。生怎麼不是人。且既然
是人怎的托身兩上。只因你真情感動把我魂靈叫

出來了。我的身軀仍隨父母上任。至此而亡。便就
寺中寄頓。生這等說小姐爲我身死。如今對面的
便是小姐魂靈了。且庾郎你不要害怕。生哭抱且
介情之所在。豈異生死恨不同。穴何有于懼。且奴
家陽壽未終。但身魂異處。以致暴亡。多蒙華陽師
父指點路徑。已至尸傍。若得打開靈柩。等我魂兒
附入身中。即可復活。庾郎這事只索累你了。生但
得小姐再活。小生雖捐糜頂踵亦所甘心。且奴家
在此度日如年。庾郎有意救援。不可遲悞。若屋舍

一壞魂無所歸、大事去矣、生曉得、

尾聲、且銀瓶作計、辭深井、庾郎只看你生死、今番厚薄情、我復笑向黃泉專待等、竟下

生小姐、再問你箇仔細、呀、如何便去了、我想開棺非同小可、小姐又是這般叮囑、決非謬言、好反明朝、尋到寺中、便知分曉、如今且下船去罷、內云有人上船、敢是賊、你們快起來、生笑介是我、內云原來是相公、夜深了、請安息罷、

生迢迢河漢靜無聲、約畧城頭已四更、

樹影參差魂隱處、片時烟散月還明、

第二十九齣 画生

丑世上從無如此事、肚中那得這般腸、想因錯看還魂記、只道真有回生杜麗娘、俺相公真箇痴了、昨夜跳上岸去、說相會、画上美人、又說美人已

死、尸棺寄在甚麼再生寺中、笑介、還有痴話、竟說打破了棺木、美人仍舊可活起來、天還未亮、便催我上船、尋訪再生寺、人生路不熟、你說那裡尋起、雜扮船家、上小舫、每裝金榜客、中艙常坐狀元郎、

大叔下船去罷，好順風，要開船。
丑相公分付：今日且不要行，我問你，此間可有甚麼再生寺？
雜指介：這所寺院就是了。相公既不行，且等我上店吃酒去。
與丑譚下。

黃鐘
引子
玉女步瑞雲生上，反側無眠，真假話難分辯，數盡了長更短箭。

丑相公：這岸上就是再生寺了。
生小姐之言果然不謬，繡琴你進寺去，與長老說，我因風阻，暫借僧房靜坐幾日。
丑叫介：小淨扮道姑上，誰家請佛會，

那箇做齋場。
丑我：只道是長老，原來是一位姑姑。
小淨：小哥何來見生介？相公稽首了。
丑俺家相公，因風木不便，要借靜房畧住幾日。
小淨：小房並不嗽人。
丑譚介：標致長老，歇一兩箇罷了。
小淨怒罵：

介：丑這間到好。
小淨：山東布政鄭爺小姐靈柩在內，分付不許閒人安歇，現有牌位在此。
生看驚介：丑俺相公是山東巡撫的公子，比布政畧大些，你若再道箇不字，寫帖送到縣裏去。
生狗才，誰着你這般放肆，多送些香金與姑姑，就是小淨多謝相

公了請搬行李上來正是天上人間方便第一與
丑誦下生你看牌位上明明寫着鄭瓊枝你快把
門關了劈開棺木請他起來丑忒性急相公你讀
書人不曾讀律生律上怎麼說丑開棺見尸者斬
這罪名那箇當生笑介你讀律還不全後有新例
一欵開棺見尸本尸即活者不坐仍給賞銀十兩
丑相公這銀子是我領用生也罷丑銀子小事性命要緊倘開了棺人却不活怎處生你快下船取了回來掛在棺前待我一面叫你一面開若叫他

不應說不開便了丑這箇有理誦下生不免向葬

姐靈位禱告一番挑燈拈香拜介

遇曲 啄木兒香不滅燈再燃引接芳魂知近遠小娘
守貞心自不墮輪迴泥痴情也未許生天小娘更長
明親自在此救你我侍把純鈎斬却檀花片向重泉
洗出桃花面你切莫要滯雨凝雲在別處邊

轉入板詩
飛韻

丑持面暗上相公原來又在那裡跪拜待我嚇他
粧做姑姑的聲音作女聲介方纔借下處的不是
好人小姐靈位前可也有細生驚介不好了被人

知道了、作見丑介原來又是你這狗才、丑相公這
樣小膽、奔不得事、生可不道色膽大如天、快把畫
掛了、丑閉門掛畫、介生叫旦內應、介何如、快去劈
開、只是要放輕些、怕驚了人、丑不妨、方纔繡琴下
船取畫、只見許多姑姑往寺外去、說村中人家、請
去誦經、便响動、也無人知覺、生這也湊巧、丑虛下
作開棺、介丑相公棺開了、生等我來扶、作扶旦上
介丑你看軟頭折頸、不像活的、生叫不應、作慌介
丑走、介生扯、介那裏去、丑也是大明律上的、出首
免罪、生作靠旦、低叫、介且微動、介生好了好了、旦
低作呻吟聲、介

前腔隨風墮、依夢還、斷續喉、間剛一線、作開眼又閉

介影朦朦、怯見天光、丑喊、介開眼了、旦耳沉沉、怕聽

人言、生不要嚷、旦作斜視、生介、生低云、小生在此、旦

瘦郎真信人也、虧殺你把株根守、徹心無倦、虧殺你
把舟痕暗刻、情無變、救起我不醒的黃梁一枕眠。

丑丟去牌位、介且瘦郎扶我起來、拜你活命之恩、

生還是小生累了小姐、如今當得效勞、丑若不是

我動手怎得打開這件東西現成功勞那箇不會

生。生。狗才。又來多嘴了。下去取盃茶來與小姐

潤喉。丑。譚下介。

三段子生。你看他氣絲僅延軟。哈哈何時復痊呀。

發好了。血痕漸還嫩。孩孩偏加麗妍。作近旦旦轉面

介。生。低回還認得前生面。少不得偎依了。却今生眷

爲甚的笑。捏釵頭翻生覷覷。

旦。前番相會的。只是魂兒。我女身依然未動。快送

我到父親任所。遣媒行聘。方與你明白成親。生。小

姐。怎反把話說遠了。

前。膽。且。感。深。九。泉。繫。紅。絲。從。來。脚。邊。好。期。百。年。拜。高。

堂。還。須。纏。前。生。那裏等得。則今夜便要成親了。且。庚

郎。忙。待。怎。的。譬。如。子。規。叫。不。得。春。回。轉。寂。寥。永。鎖。青。

蕪。苑。生。如。今。活。了。那裏是這等說。且。庚。郎。你。又。不。是

從。不。曾。會。我。的。恁。地。心。慌。也。曾。有。幾。箇。黃。昏。相。陪。纏。

纏。

丑。急。上。欲。求。人。不。見。只。恐。蚤。先。知。相。公。這。些。姑。姑

回。來。了。說。要。備。素。齋。與。相。公。吃。送。緣。簿。與。相。公。寫。

進來之時，少不得看出破綻，叫起地方，告到官司。那時不信活人之功，單正開棺之罪，繡琴擔這干繫，不走。生慌介：「依你說，怎樣纔好？」丑：「如今天色已黑，不如領了小姐，一同下船，扯起篷來，趁順風開去。比及知覺，我們不知去多少路了。」生：「好計。」小姐此非安身之所，與你下船去罷。」旦到那裏去。生：「令尊與家父俱任山東，如今便往山東去。」旦：「但憑廩郎。」生收画扶旦行介：「船就在此。」丑家長相公下來了，打扶手。雜上來了，阿姨怎樣添了一位女客，莫

非亂揚來的。丑掩雜口介：生且下船介。丑快開船歸朝歡。生且丑合忙開去，忙開去，衝殘曠烟，趁將這風帆席捲。雜：「求多賞，求多賞，夜來酒錢，載佳人虧咱穩便。」生：「曉得了。」旦：「月痕羞向波心見。」生：「好天良夜，隨人願。」携先下。丑：「雜這便是舊日西施，范蠡船。」

第三十齣 代繫

小淨扮道姑持算緣簿上：「要知前世因，今生受者是；要知後世因，今生作者是。」阿彌陀佛，近來河水淪沒，施主都窮，殿宇傾頹，修整不起。揭簿介：「你看

緣簿雖是這等一厚本、結緣的能有幾箇、昨日借住這位相公、說是山東巡撫的公子、倒是好主顧、不免要催開疏、呀、房裏怎不見動靜、叫介大叔相公可起來了、怎又不見答應、待我進去看、奇怪人都看不見、想是下船去了、小姐牌位、怎麼丟在地下、這些人也忒囉唆、待我拾起來、**驚介**呀、小姐的靈柩也劈開了、尸首也沒有了、我曉得那裏是甚麼公子、不知何處賊盜、訪知鄭小姐尸棺有金珠在內、故以借住爲名、私下劈開盜去、**喊介**不好了、有

賊且不要嚇、看這隻船、可還在河邊、望介船也去了、若鄭老爺來取尸棺、怎了、怎了、且立在河邊問問往來船隻、或者有撞見這賊船的、也不見得、**淨**上、向內叫介船家長、畧住一住、待我上岸去、出箇恭來、**內應介**曉得、**淨**場裏年年都戛白、假來科舉、蘇鄉人、庾大雖然可惡、他的肚裏比區區畧高些、兒、倘或進場之時、與他同號、免不得央他代做、如今先要親近他些、一路同來、說他只在前面、**小淨**自語介、好箇**夏公子**、**淨**說、**庚**公子、可就是山東

巡撫的公子麼。〔小淨〕正是，你怎曉得。

雙調 過曲 玉胞肚。〔淨〕他與我是相知兄弟。〔小淨〕是他同胞。

麼。〔淨〕等同胞。〔兩姨〕兩姨。〔小淨〕可同船。〔淨〕在家時約定。

同行下船來不意先期。〔小淨〕你可要尋他。〔淨〕正是聞。

他風阻尚羈遲，我待趕上前程赴帝畿。

〔小淨〕背介。正沒處尋，庾公子他說是兄弟，必知下。

落好友拿去見鄭老爺，且寓住了他，不要放走了。

〔詩介〕庾公子借居小寺，方纔偶然出外相公請進。

〔用茶〕單怎好奉優，表弟既在貴寺，且借坐一坐，等。

他來淨作虛下介。〔小淨〕閉門介。叫地方，再上寺裏。

有賊，丑扮巡簡上。巡簡纔新任，雜扮弓兵上。弓兵

是祖當，丑你不聽喊人拿盜賊，雜老爺我和你慢。

解且分莊，丑尼姑爲何發喊，小淨昨日有主僕二

人借住，口稱庾公子把山東布政司鄭老爺寄下

小姐的靈柩，黑夜打開盜去金珠首飾之類，不知

去向，適纔又有一箇大鬍子，恰好來尋庾公子，說

與他是兄弟，如今現關在寺裏，丑快拿來，雜拿淨

上淨不伏介。我是科舉秀才，你們休得放肆，丑好。

箇科舉秀才看你這副青臉，分明是箇強盜。我且問你，更公子是你的什麼人？**淨**家表弟。**丑**可又來，那更公子昨夜住在寺裏，打開鄭老爺寄下小姐靈柩，盜取金珠首飾，不計其數。你是他兄弟，畢竟知情。**淨**原來他做出這般勾當，生員寔不知情。**丑**哇，開棺見尸，不分首從，皆斬。

前腔這罪名非細，你既沾親，難推不知。**雜**左右，賴不去，不如從寔招來罷。**丑**快當司從實招承，免呈堂多受鞭笞。**淨**若是與他同船，便曉得些踪影。如今生員

另居一船，可見不相干了。**丑**也罷，弓兵你與我罄船搜出賊東西，帶到宮廳審是非。

雜曉得**淨**閉門家裏坐，禍從天上來。**雜**作押下。**介**

丑且驗尸棺，**小淨**不是打開了。**丑**尸首呢？**小淨**尸首也盜去了。**丑**哇，盜他尸首何用？**背介**這裏好生

發他了。**轉介**我想起來，那裏是甚麼更公子，這人一發不相干，就是你們這些尼姑做出來的。**小淨**小尼豈敢，平昔極是守法度的，現有折茶菓銀五兩，送呈老爺。**丑**少**小淨**小寺冷淡，明日再補三兩。

罷丑笑介這尼姑倒也知事憑你要我怎樣發落
小淨求爺解往山東鄭老爺處查究尸棺下落小
尼便得超生了丑這個容易就分付司吏備文書
雜向小淨索謝介

押解山東去。

憑他發落來。

拿了替死鬼。

好脫自身災。

第三十一齣 生還

雙調引子 海棠春末引雜上蕭條戎馬荆秦路費事後一
番區處周室有遺民楚國猶三戶。

下官自破賊以來招撫賑恤宇下百姓幸皆安堵
如故左右的倘有緊急事情卽與通報生上城邑
可憐遭喪亂路途猶喜說平安小生一路攜帶小
姐來別齊那聞得家父半月之前已內召去了接
任的就是岳父不免擊鼓而入擊鼓介雜問介生
說前任瘦老爺的公子要見雜稟請主人介生岳
丈請台坐待小僮拜見末賢任遠來不勞罷生一
定要拜末南國驪佳譽生東床愧後塵末通家推
舊好生半子拜新姻末賢任怎麼說半子拜新姻

生不揣葑菲願托絲蘿。末賢任莫非誤了。生不誤。未寔告賢任小女先已不幸了。若畱得在時雖不敢望呂公之相人自當學鄰家之擇僭生只求岳父許允包有一位令愛小姐便了。末賢任此語老夫一發不解。生容稟。

江頭金桂五馬江兒水憶那夜停舟河澗。末在那一處生去桃源十里餘只見岸上一箇女子好像大人家模樣烟籠袖翠霧鎖唇朱步踉蹌似泣吁。末那時賢任可曾問箇明白。生小僭也曾問來。柳搖金他說

父入京都官參齊土。末驚淚介這等說起來就是我瓊枝孩兒的魂靈了。生他說陽神還在鬼籙潛逋當初一魂偶然離病軀。末後來怎生。桂枝香生小僭呵。懇陰司重註陰司重註壽元祿數不欺岳丈說小僭竟私起棺木救活起來。末那有此事。生岳丈不信有令愛小姐平安帖在此。出書遞末看介這可是衛家書畧師鄒衍噓寒谷敢學相如賦子虛。

末果然是女兒筆跡如今在那裏。生現在舟中。末分付快去迎接本衙家眷到了。雜應介小淨扮尼

愈巧愈覺
自然

姑同差人押淨上是非因口起曲直到官明擊鼓

介雜拿介末出見介小淨再生寺尼姑叩頭末因

甚擊鼓小淨小姐靈柩在寺小尼日夜用心看守

這鬍賊起意金珠首飾打開盜取連尸首也不知

下落當被官兵擒拿在此差人解淨介重犯一名

胡塗當面小淨老爺冤枉生員上京科舉並不知

情都是同縣人庾啓做這逆天傷理的事小淨隔

夜有一小後生口稱庾公子借住本寺明早小尼

查看尸棺已無正待訪問踪跡恰好此人來問庾

公子故此解來老爺只拷打此人便知尸首下落

了末笑介且都帶進後堂請庾相公出來生出見

介末可就是這庾公子麼淨小淨正是他各扯起

生生喝介末笑介不消爭得庾公子將我小姐救

活正在此報喜小淨老爺一千兩布施今番少不

得了末自然賞你快下船去扶小姐來小淨應下

爭求生介表弟替我方便一聲兒生已後可敢放

肆爭再不敢了生此位就是家表兄末既是令表

兄一發得罪了起來作揖淨揖介老大人這尼姑

起語輕俊
幽如香
案

誣告平人爲盜當得何罪末無知女流也不必計
較了雜稟爺家看轎已到門末賢侄且就外館僉
發勘合同令表兄北上榜後送親入京便了生夫
妻前世事淨兄弟舊時情同下

不是路雜鼓樂小淨扶旦上瘦骨輕輿自顧還疑魄
影虛末夫人快來女孩兒活了老旦上傳呼遽道女
魂重返到庭除旦入見介合各唏噓已擦將金盃埋
塵土誰信銀瓶起轆轤小旦上小姐在那裏呀宛如
初虧你匆匆撇得多時去合大家端觀大家端觀

老旦這姑姑是那裏來的小淨就是再生幸小尼
蒙奶奶分付用心看守末笑介看守得好尸推被
人盜去還不知旦也多虧他朝夕焚香點燭老旦
老身向日有言若得女兒再生願捨千金修建寺
院神明默佑不可與言末下官即將此事上聞請
改寺爲三生寺布施銀兩庫內支給小淨多謝老
爺奶奶願你壽晉官階添壽考小姐願你早招夫
婿承下

江頭金桂末老旦我兒只愁你黃昏風雨照泉臺燈

賈珠砌玉
天生此等
洋句

火無。我做爹娘的，怎忍撇你在那邊，爲王程執掌。國
事馳驅，只得借招提，寄素車。日日的望斷烟曠，感生
雲樹。你看我衰顏枯槁，淚眼模糊。殘生拾來荒亂餘
道你生天何處，生天何處。除非他生重遇，今日裏浦
還珠不羨烏舖子，還誇鳳引雛。

前腔旦但回首沿河村，聚似并州舊，敝廬聽盡了，潮
摧陟岸浪，掃寒蘆。都向那夜長人枕上呼。末老旦我
鬼陰間的光景，何如旦但則見暗霧遮途，陰風吹戶。

小旦小姐可有好要子的去處旦笑介喜的，刀山、

只可借劍樹花枯老旦開棺的可就是這姑姑旦

催那有追魂奪魄續命符老旦低問這等一路上與

那翁同來旦低唱有多才相遇，多才相遇，我把姻盟

私許老旦他是何等樣人旦舊家儒，江左推名士。如

今上長安領薦書

末夫人救活我女孩兒的，是前任庾老先生令郎，

看此千風度不凡，前程必遠，已許下他，榜後送親

了老旦相公正該如此小旦小姐原來已有姐夫

了

承風還去
情縹緲
不絕

前腔小姐則怕你乘風還去夢中逢總是虛扶介待我忙牽繡帶猛繫羅襦緊跟隨寸趾俱似這棘鎖衙唇粉圍官署再不許你魂飄巫峽夢遶華胥把間神野鬼都逐驅低問介小姐這箇婚夫想是前日叫你的人兒了日問他怎的小日我則道黃泉無侶黃泉無侶陰魂誰主原來倒是你會親符籙玉人間有似這偷香地底無

粉漬衣猶暖

花嬌繡未殘

算來三月別

已作隔生看

第三十二齣

觀場

外扮文昌引天驤地亞上崑山片玉難埋却滄海遺珠要採來莫羨青雲多貴客應知白雪有真才本聖梓潼帝君是也職主文章手司造化珠宮玉榜原是織就文波月殿雲梯不過壘成學步今年大比屆期免不得親來提調內外執事謹誌異常你看紛紛舉子早赴選場來也

中呂粉蝶兒

小生上 名山備採藥上苑學看花貧道

遍遊四海又到京師這真虎門首好不熱鬧且在此

觀看一番杏暖桃芳。總裁來日邊天上。爭待學鵬鵬
九萬翱翔。則怕那罵冬烘。蹉跎。有許多人。期望。假
喜。陪忙。好怪。殺爛。銀袍。郎君。乞相。

見外介星主請了。小生原來真人在此。請了。小生
賓興大典。難得相值。貧道欲一借觀其盛。未知可

否。外但隨尊便。敢不奉陪。小生那頂盔貫甲。週圍
巡視的。是何神將。外是關聖帝君。淨扮關帝上。佛
門爲護法。文事借防。奸。某三界伏魔大帝。神威遠

震。天尊。關聖帝君。是也。奉玉帝勅旨。監察文場。只
得在此巡視。小生真君請了。淨真人請了。小生真
君。屈居監察之任。恐文場窄小。不得施展神威。

耍孩兒。淨你道肅雍雍。古禮闈。我道是亂紛紛。大戰
場。人人自負先登將。我把劍鋒助你文鋒銳。營陣塵
他筆陣忙。假太歲。休胡撞。恐怕有希心。微倖。須索要
着意關防。下

小生那光芒萬道。直冲星斗的。是何瑞氣。外此魁

星。雜扮魁星上。舞介。內云。生員領卷各歸號房。

生淨土作執卷各歸。天字地字號房。介。內云。領題。

各向內領題生介淨作愁書不知題介魁星近生
前后舞班介

五煞生耐抽將錦作心儘搜來繡做腸文江自湧出
桃花浪瑤詞唾下憑人羨天語飄來自覺香但落筆
非凡想全虧了陰扶祖德敢真有點映奎光。

四煞淨悔寒窻日子多恨風簷晷影忙饅頭湯粉也
無心捨待我細認題品都都平丈非難讀帶有蠅頭
錄在此抄介羊血蒼蒼有幾行看卷插頭介難難便
叫我自怨看難教像新學得完場秘訣再無過請客

良方

內推交卷魁星生淨俱下外請往內簾小生你看
朱衣早上末扮朱衣執筆舞介小旦扮試官上梧
桐葉落滿庭陰鎖閉朱門試院深曾是昔年辛苦
地不將今日負前心

三煞但平時有鑒裁到場中沒主張高來低去如何
放則怕來朝取出金閨彥不似昔日誇來玉筍郎正
體格端風尚原只爲皇家結網不是替陸氏添莊

做看卷介

二煞未在小旦後看介漫間評若箇佳莫輕批那卷
長舉筆點卷介我只看我筆尖落處加圈賞小旦隨
未圈點讚嘆介又看一卷介這卷好未搖頭介才多
反要淹空谷小旦亦搖頭介看來也只平常閣過又
取一卷看介此卷不濟未點頭介他運好還須宴曲
江小旦亦點頭介愈看愈好未把你好眼色從空障
第一來推詳陰騭第二來較論文章。

小旦奇怪看好的反不取看不好的又取了正是
清夜試官湖眼處朱衣暗裏點頭時俱下繼鼓次

迎榜上三春有雙鶯遷榜一字天津馬渡橋天榜
填完就請星主花押外押介小生看介頭一名就
是庚啓此當今然士大魁天下星主可稱得人外
不敢

一煞笑朝爲田舍郎羨暮登天子堂不在我三年前
定金銀榜也有前生積福應鍾貴少甚今世潛修特
降祥看穩步青天上方信道文章有價果然的國士
無雙押榜鼓次下

尾小生你看他剪雲衣真嬌艷看花蹄殊放浪五百

人一箇箇意氣吞蓬閣。笑殺我不應舉的閑人在觀榜。

第三十三齣 榮登

中引子 行香子外上榜下歡聲。不負科名。喜清朝父子同登。

可喜孩兒中了狀元。瓊林宴罷。想即回也。

行香子後雜鼓樂引生冠帶上。思之如夢。喜也還驚。看帽簷花花下馬。馬前燈。

拜外介

曲遇好事近合喜氣逐春生。袖底鑪香新領。鶯聞上苑。似東風別造新聲。驕馳十里。正紅樓捲處。花光映指。玉堂許爾登階。笑金馬有人追銜。

雜座主門前各位同年爺專候。外參苓收藥籠。生

桃李在公門。同雜下淨。價爲卜第客。新作合婚人。

我胡大此來科舉。只是應箇故事。不想庾家表弟。得中頭名。他要娶。面上這箇人兒。又怕與姨夫說。得央我從中贊成。不免送入。見介。愚甥不才下第。無面來見姨夫。恭喜。弟高登。特來拜賀。外古人

云少年高第，一不幸也，何足爲賀。淨表弟如今金榜題名，還少洞房花燭，愚甥特與作伐，惟望姨夫允從。外是誰宅。淨就是貴相知。山東巡撫鄭老先生的令愛。外他去年席上說只有一女，已亡過了。淨想是姨夫誤聽。表弟過山東時，他親口許下約定。榜後送親，表弟即時拜了岳丈，愚甥同坐在間。衆眼見的外可又作怪。淨姨夫不信，可問繡琴。丑擺上，自尊爲大叔，誰敢喚書童，哎喲，原來是老翁，有何分付。外胡大官人說山東鄭巡撫許女兒與大爺，可是有的。丑有的。外他的女兒死了。丑如今活了。外死的怎麼會活。丑老爺有箇緣故。鄭家的小姐先住在揚州，被大爺描出真容，日夜叫喚，把他的魂兒叫脫了。小姐因此身死，停棺在黃河岸邊。大爺經過，又把他的魂叫入尸中，即時救活。外一驚介。此必向時妖怪借附死尸，仍來作祟，切不可信他。

前腔 換頭 堪驚。人死豈重生，畢竟是妖狐纏定。淨姨丈不必疑心，再生之事，古來也有。茫茫宇宙，難窺變化。

精靈。外探手介豈有此理。丑鄭老爺也是做官的妖
怪豈敢進衙他欣逢骨肉老爺偏是你費推敲抵死
頭皮硬。外哇。爭這幾日親將到了姨夫還要差人迎
接。外親是斷然成不得的。門當戶對怕沒有人家麼。
丑纔琴聽得大爺說隨你那家的親斷然不就老爺
簇新一箇狀元便聽了這人情罷。外我聞華陽真人
現在京中請來一間便知端的。爭丑有理合怕黎丘
變態無常倩鬼谷神機先定。

丑纔琴就去請來。外正是混濁不分儼共鯉水清
方見兩般魚。下。爭老兒也只是這點本事那裏便
得到底出子題目就好做了。丑我們先央了華陽
師父要他說不是妖怪便是爭快去。丑老爺你好
造化媳婦送到家不費一鍾茶。爭媒人錢勿見到
吃大醬瓜。譚下。

第三十四齣 證画

仙呂人 搗練子。生上。金榜日。洞房宵。一笑三生費打
雙調引。熬幾夜相思。渾不寢。挑燈看画。怕魂消。

昨央胡表兄做媒。父親尚無允意。特請華陽真人

判斷我想這段姻緣終始虧他成就正等他來好
做一箇大証見淨丑上自然能奏合何必用叮嚀
生表兄多勞淨惟華陽真人到老官人跟前不應
我們的口特先到他寓所打箇照會丑他滿口應
成丁外上同屬世中人難斷理外事見介外繡琴
華陽師父可請到了丑繡琴先來他隨後就到向
內叫介師父快行有人請你捉怪哩

北新水令小生上笑塵寰識見好虛囂但降魔便搜
貧道則怕迷魂都是鬼吸髓總爲好他只見木客

山寇變相的纔驚跳

我道又是那家相請原來就是你丑老爺專等見
介外東省徵侍成功足覩神數陣頭上妖人作法
黑霧布滿連叫師父卽有疾風吹散仰藉多矣小
生貧道專恨無爲等教以焚香吃素惑亂天下大
壞釋道家修行本意小寇自憚神威何敢虛言放
力與生揖介恭聞名魁春榜失賚了淨笑介多謝
靈符外小見病果淨師所知不想如今此妖竟托
鄭小姐身尸又來迷惑

兩步步嬌。想拜月。妖狐。虛。把骷髏套。粧做如花貌。令
人心動搖。小生在那裏。外。現在東臺。鄭思玄。衙中。假
說重生。強殺懷抱。小生與令郎。却也無干。外。私把
綉球拋。生。老師父。是實活人。聖。外。為介。難道你讀書
人。不明。鬼道。非人道。

小生請息怒。聽查道。請來。

北折桂。令老翁。呵。擁靴。貅殺氣。方驕射。落。欖槍。尚掛
弓梢。李俺。姨夫。官成。漏量。妖怪。自然。長怕的。師父。說
得是。小生。令郎。呵。鴈塔。各標。鸞坡。視。早。鶴。禁。揮。毫。算。

命裏。魁罡。相照。望。天邊。列宿。非。遙。丑。正是。妖怪。敢。迎
新狀元。奎光。慶。小生。便是。鄭巡。無。呵。他也。柄。鉞。持。旄。
難道。有。這樣。出跳的。鬼。專。要。欺。官。殺。宰。敢。待。闖。府。穿
朝。

外。明明。是。箇。妖怪。怎麼。連。老師。父。也。糊。塗。了。不。必
多。講。竟。請。一。劍。揮。之。斬。除。禍。根。便。了。生。哭。介。這。怎
麼。使得。小生。豈。不。長。了。百。年。姻。眷。外。何。難。另。聘。高

門

南江見水生。雀眼先曾射。絲鞭枉自邀。他為我匆忙。

許下陽臺笑。他爲我淹煎。早向泉臺天。他爲我沉埋。守出春臺照。肯負百年姻好。這半幅嬌圖。少不得換與五花官誥。

外画已燒毀。還題他怎麼。生現在。外怒介。繡琴你怎哄我。丑老爺画是活的。燒不殺。外老師父。你曾見有活画麼。

北鴈兒落帶得勝令。小生有一箇刺心兒。將隣女描。生這是顧虎頭。小生有一箇潑口的。把真真叫。生這是趙顏。外曾見鬼魂與人交接麼。小生有一箇五絃。

妓和柳子交。有一箇秦王女。赴辛生約。外再生的可。

也。涉有小生說。還魂遇雪。昭更啓墓。逢于寶。爭件件都有典故。姨夫請依了這親事罷。外難道娶這鬼女。

小生似倩女偶。把陰魂掉。便虛充。也曾將快婿招。外

画上叫了下來。就是私奔了。小生琴挑卓文君。夜走。

臨叩道。外縉紳中知道。怕不雅聽。小生笑介。登朝敢。

真怕。窺開棺作賊招。

爭學士。有一句話。上問老師父。總這幅画呵。

南僥僥令人看。多綺旒。爲甚的。我叫便蹊蹠。猙獰頓。

妙語耳勝
過無限子
善

改從前貌。難道是玉天仙不許。玉天仙不許。

小生。画。上。生。魂。原。以。情。現。有。情。者。見。其。爲。人。無。情。者。見。其。爲。鬼。

北收江南呀。便似這生天孕地。總情苗直守的山崩石爛。海無潮。便狠鬧。君也只索把睡魔消。胡相公。你若肯害相思。鬱陶害相思。鬱陶。管叫你眼前立地現多嬌。

內鼓吹介丑。這鼓樂之聲。想是親轎到了。媒人還一不領轎。在。身。講。開。語。急。出。引。轎。介。

花園林好。雜鼓樂。小旦扶旦上。生旦拜堂介。合花燭。夜剛遇花朝。錦堂人方奪錦標。但願白頭諧老。琴共瑟永和調。琴共瑟永和調。

雜扮使臣。賚詔上。華館春風。雖祥門喜事多。外生且跪聽宣詔介。詔曰。朕因齊寇。益起憂深。東顧剪此朝食。厥功懋焉。庾期遠才。兼文武。特進平章。鄭超。陞兵部尚書。各照常例封蔭。又據超奏。亡女還魂。即歸新狀元。庾啓事。出創聞。緣因夙世。啓授翰林院修撰。妻封安人。其寺勅。改三生寺。欽哉。外生

旦謝恩介雜下小生淨稱賀介

北沽美酒帶太平令小生則你老平章忒性高老平章忒性高。創易博得天顏笑。那人妖偏許配人豪。有花封准照。不怕你開評跋。再粧喬鄭公堤。依然完好。庾家樓。但憑登嘯。姻緣簿。虧他曲較搜神記。將伊重表。我阿偶然效勞。把你夫妻付交。呀。好些時冷落。了瀛洲三島下。

外你看華陽師父。聳身直上雲霄。真神仙也。共拜介。

北清江引天風過處雲踪杳。誰識仙家妙。空中撮合。新晴裏。團成巧。把一軸死丹青。拈活了。

世間何物似情靈。画粉依稀也喚醒。

河上三生留古寺。從今重說牡丹亭。



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



新刻西園記目次

卷上

開卷

舟闌

正宮

尤侯韻

倦繡

正宮

真文韻

尋幽

正宮

尤侯韻

庭讌

商調

蕭豪韻

雙觀

南呂

江陽韻

憶見

仙呂

先天韻

訛始 雙調 齊微韻

憶訛 商調 庚青韻

雷館 南呂 東鍾韻

巫醫 越調 真文庚青韻

堅說 黃鍾 魚模韻

代禱 雙調 皆來韻

病訣 雙調 蕭豪韻

聞訃 南呂 蕭豪韻

訛驚 南呂 寒山韻

卷下

議立 南呂 魚模韻

立女 黃鍾 江陽韻

倖想 南呂 尤侯韻

同登 南呂 尤侯韻

再館 仙呂 先天韻

覬婚 仙呂入雙調 齊微韻

呼魂 越調 歌戈韻

訝疎 仙呂 皆來韻

議贅 商調 皆來韻

幽媾 南呂 庚青韻

辭婚 中呂 齊微韻

遣伺 商調 家麻韻

勸婚 仙呂 江陽韻

冥拒 仙呂 真文韻

驚婚 南呂 齊微韻

訛釋 仙呂 蕭豪韻

道場 黃鍾 車遮韻

卷上言十六齣卷下言十七齣

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

新刻西園記目次終

棠刻傳奇第八種

西園記卷上

梨花主人編 西園公子評

第一齣 開卷

西江月末上買到蘭陵美酒烹來陽羨新茶請聽檀板按琵琶莫道今朝少暇俗子開談卽俗佳人啓口尤作扇頭羞落滿簷花惱得春風欲罵

沁園春 楚國張郎 武林遊學 偶過園亭 遇玉真隣女 把梅花折贈 賦詩見報 一見留情 俠友聞之 認爲園主 錯說嬌名 是玉英 嗟薄命 爲因緣不偶 負恨捐生



沁園春應
依二格用字

宮調韻目句
寫以下各折同

貧病有何
好處索解
人不得
痴

娉婷抱作螟蛉兩姓糾纏再不清奈旅愁難遣追
思舊事把鬼名夜喚現出真形貪却幽婚堅辭明配
賴鬼語因依始剖明痴迷醒笑差訛到底反證姻盟
錯認的趙玉英改名締好
悞撇的王玉真易姓聯姻
苦楚了王白丁死生無據
便宜了張繡林人鬼交親

第二齣 舟閤 正宮 尤侯韻

引 滿庭芳 生上 裘漬征塵琴棲鄉思少年人老閒遊

襟情雲散都倩錦囊收說甚鵬程九萬趁年時投筆
封侯傷心處耽貧溺病貧病足風流

或吟或笑或悲泣天縱痴狂人不及未必丰神便
玉如亭亭愛向風前立小生姓張名繼華表字繡
林、楚、國、襄、陽、人、也、門、高、閣、閣、志、抗、雲、霄、稟、資、不、劣、
敢、誇、一、目、十、行、援、筆、立、成、不、信、十、年、三、賦、恐、六、丁
之、下、取、難、洩、天、上、禁、文、笑、二、酉、爲、無、竒、不、過、人、間
常、語、是、則、是、人、都、說、有、奪、我、狀、元、的、除、非、頭、上、安
頭、信、不、信、終、日、價、困、在、舉、子、中、真、是、命、中、有、命、自

小伶仃孤苦、如今已二十歲了、不要說起功名二字、便可意的女子、也不曾遇着、一兩箇、此生緣分、不知落在那裏、年來遠擔書笈、遍訪山川、少借覽遊、以抒憤悶、唉、無聊命、酒都則是新豐主人有意、彈琴倩誰作臨、叩令尹、這也不在話下、小生遊至武林、偶遇一友、曰夏韞卿、意氣頗合、拉我同居淨業寺中、早間約往湖上、想就來也、

菊花新末上樽前心事、劍前眸十載相知、一旦翻有約過湖頭、恐辜負解衣沽酒、

小生夏玉字韞卿、約繡林閒步湖上、他還坐在書館、張兄請行罷、生出見介夏兄請行、介集唐末張兄、你看暖觸衣襟、漠漠香不辭、沉醉一千場、生此時愁望情多少、若箇傷春向路傍、未堤上桃花竟大放矣、

好事近 生朱萼發晴洲、十里新梭霞繡、末妙在這些綠柳掩映、生好似傾宮翠袖、垂肩亂倚紅樓、香風脆軟、乍飛花、但覺衣痕縹緲、合把西湖比似西施、同一樣黛橫波灩、

過也二字、前刻錯、律也、

吳歌刻中
不多見

秀句
公子氣
如此乎

倚白丁布
景埋伏有

曲都自繁

末湖中一泛何如生甚妙末那岸邊小船可放過

來外扮船公唱吳歌上老年箇家長弗會把船搖

半夜三更落浪曹姐道我郎呀你水急偏生搖慢

檣河深僭弗使長篙請相公下船生末下船外搖

介

前腔換末清遊柔櫓送輕舟一鏡青萍平剖笑輪蹄

忙聚紛紛影落中流外下雨了末將花嫩雨趁空蒙

還認却前山秀棹到湖心亭去合前下

太平令雜擁淨巨舟鼓樂上駭樂強謳聲沸西陵水

咽流坐中客滿樽盈酒睜白眼恣遨遊

內作風起生末外急上介

前腔急棹歸舟風雨飄蕭不可留前邊巨艦來何驟

相撞着卒難收

兩船撞介淨喝雜打外介你不曉得我是杭州城

內慣使勢撒潑的王公子麼生末適間風起尊舟

順風壓下與我船家何干雜哇胡說

鶻打兔敢來多口王府內有名頭大管家東道要先

開手船撞壞人驚駭金酒器竟成烏有定然你偷問

老兒主意私講官休

外相公救命末也罷有幾錢銀子在此與你布施
這些饑鬼擲銀介雜拾銀放外介便宜了他好放
手時須放手得饒人處且饒人淨雜笑下外謝末
介生夏兒少年無賴一至此乎願聞其名末此王
錦衣之子人都稱爲王白丁外風已息了請上岸
罷正是天上人間方便第二先下生末上岸介末
再與張兄酒樓一酌生怎好又擾

尾聲合風前笑罷齊回首分付虛舟自觸舟又早明

月催人上酒樓

歌殘舞倦各歸家
誰識西湖夜色佳
只有客懷消不得
堤頭酒店又愁賒

第三齣 倦繡 正宮 真文韻

引齊天樂且上丑隨上嬌寒痴暖恨人困狼籍半床
脂粉睡去還驚醒來無味叫我如何放頓天生瘦損
怕不爲悲秋豈是傷春生死閨中便待把欄杆拍遍
語誰人

長相思旦

春色嗟日影拖難得光陰易得過無心

歷近西園
是通本開

整翠娥。丑嬌無那病如何。恰恰衣衫薄薄羅。小姐

你着來。還似多。旦奴家王氏小字玉真。先父簡菴

公雅有學行。曾舉孝廉。與恩伯陶齋趙公為莫逆

之友。不幸雙親相繼喪亡。喜得恩伯看顧。居地就

在他西園門首。他家玉英小姐長我半歲。如同胞

姊妹時常往來。只是他嬌怯善病。一向不曾相會

了。這兩日連我身子也覺有些不爽。丑小姐沒心

沒緒。何不同翠雲做些針繡消遣。則箇旦取花譜

過來。丑舊譜花鳥不中小姐的意。請小姐自描一

箇新樣兒。旦使得。描介

病過的殘
春如何回

過曲。玉芙蓉輕輕瀉水痕。淡淡勻花暈。看鴉塗滿幅。病

過的殘春。你看瘦條條。纖腰楊柳羞還韻。則這鬱結

結。剪舌鸚哥語。又吞內吐。賣花介。旦停筆介。擎毫問

怕花和價。褪落筆介。阿呀。落筆點汗怎好。丑倒像一

片水雲哩。旦看笑介。這等一發足成了他。合倒喜的

墨花落處便生雲。

丑樣已描完。請小姐上繡。旦繡介

前腔。合合霜金剪新。映水銀紗隱。趁蕉窻半晌綠影

西園已

卷上

六

斜分。丑。好長日哩。旦。我待把閒針挑盡爐中燼。綵線拋殘牆角。春織困。停針介。丑。小姐做到比翼鴛鴦。怎便歇手。我曉得了。怪雙飛並引。猛然間推床却起。暗消魂。

且長嘆介。丑。小姐免愁煩。

前腔。旦。我情中不帶欣。命裏偏招恨。怎今春忒煞瘦。斷湘裙。丑。小姐。我看你烏雲慵整新時鬢。清淚猶淹舊日痕。淨扮使女上。有花羞獨看。無病不相憐。奴家

趙小姐侍女香筠是也。奉命請王小姐。不免逕入。旦。小妮好麼。淨。俺小姐身體近日粗安。明日園中賞玩。來請小姐同行。旦。多謝了。只是我心上不耐煩。承芳訊。料恹恹病損。再見不得海棠雨後一番新。

淨。俺家小姐說得好。

前腔。春風托比隣。樂事邀同韻。望小姐與鶯花作主。發付東君。旦。我待不去呵。叫他閒堵。又好情。何忍我待去呵。可爲甚。曉日凝粧。意便喚。淨。翠雲姐。明日來。和你打鞦韆。鬪百草。耍子。你也攬撥一聲兒麼。丑。小姐。須應允。甚窺圖。戒峻。難道做梨花夜雨。不開門。

且也罷上復小姐明日准來

隣家游女好羞怯

催到花間賭鳳釵

燈下莫繫針線袋

連宵併繡踏青鞋

第四齣

尋幽

正宮

尤侯韻

末扮園公上 霄漢長懷侶 江湖已卜居 仙人惟白鹿 學士自銀魚 自家趙老爺府中園公的便是 俺老爺性格清奇古怪 年紀只好五十 就不願做官 致政歸來 足跡不入城市 在西山僻處 造下這所園子 名曰西園 隱居於此 園若起在湖上 春三二

題老不俗

月游人如蟻 我管門的開放之間 也畧有些生意 這裏山窮水盡 經年無人往來 好不冷淡 今日小姐園中賞翫 分付不要放人進來 這也是不勞分付的 不免閉上了門 打一箇盹 正是山靜似太古 日長如小年 下

曲過

白練序

生跨馬丑扮馬夫隨上 拋書卷 試強挽吟

鞭控紫騮 看踏破萬疊武林山岫 內云相公 湖船上 耍子 生搖手介 湖頭且免遊 單對這酒肉看花花也 羞開探窺 憑咱手眼另標奇秀

連日夏兄入城，獨坐書館，甚覺寂寥。雇着這匹馬兒，信意踏去。馬夫但遊人喧雜法處，都不要行。丑相公往那裡去？生只向那高山斷壁絕澗危橋亂草叢榛荒墟古墓，不要管行得行不得，與我帶着馬兒細細探討。丑笑介：相公不把馬走壞了？生策馬介：你看人踪隔絕，鹿跡交加，真另一片世界也。
醉太平 換頭 深幽崖懸石漏，看飛泉一掛萬壑爭流。無名野艷離披，反惹人愁。丑相公請下馬，走過這嶺，生下馬介：垂鞦擲杖，鞋踏綻在山頭，使不着馬蹄馳驟。呀，轉過山側，忽見朱扉掩映，粉壁參差，好古恠。馬夫你可識這裏麼？丑從不曾到。生武陵依舊想桃花，有約放入漁舟。

看介：門額署曰西園，爲何畫掩待我，扣他幾下。扣介：末上。鶴巢松樹遍，人訪葦門稀。相公何來？

白練序

換頭

生林丘到處遊，隨風暫留。這空山裡怎暮

地創成園囿。末我家老爺性耽冷僻，築室居此。生可

借一觀否？末只怕不便。生另奉酒錢。末相公進去，不

要攀折花朵。生曉得馬夫且在門首等候。丑相公早

各山水經
俗人手不
得所以重
位也

幾許

些出來馬。懸蒼松。人歸紫洞中。下末引生行介。生
那園主人倒也高雅。他風流亦我儔。看他位置峯林。
致各幽。末這裡來。生循廊走。真箇是花堪解語。石能
醒酒。

內叫介。園公老爺呼喚。末從此數折。有紅樓一座。
相公行至彼處。短牆之下。記當止足。因近內廂。各
取穩便。生都曉得了。末老漢暫別。正是綠水留佳
客。青山當主人。下

醉太平。頭換生。他說樓頭。肩花鑰柳。把雕欄深護。未許
窮搜。我閒來看竹。又何必問主人。有意相留。澆愁詩
人擬解。雉頭裘。則沒處向。當爐沽酒。好箇大園子。待
回拖逗。似這般迎晴送曉。倒教我應接難周。
不要管他。一徑走到樓前。再作道理。

林開延岫色

花落滅苔痕

佳景不可厭

幽懷誰與論

第五齣

庭讌

商調

蕭豪韻

子引高陽臺。外上按譜移花。因方植藥。清貧業課還饒。
心遠居偏。倩天風掃淨塵囂。巢由耳厭。東山話料。蒼

生也。未必專。吟。落。曹。太。平。時。耕。雨。歌。風。委。實。逍。遙。

小築深山斷送迎。月梧風竹夢魂清。鱸魚正美不歸去。等到何年是宦成。下官姓趙名禮。字子約。別號陶齋。世居武林。歷官至觀察使。每堅道念。不負清修。早解簪纓。隱居山谷。夫人梁氏。德可相夫。兒子惟樵。才堪步武。女孩兒玉英。竇姬之訓。熟傳於母。謝庭之咏。欲過其兄。如此人生。亦差不惡。只是女婿王伯寧。天性頑劣。因女兒多病。尚未過門。又有故友王簡菴遺女玉真。未為擇配。時常在心。今

提明

日閒暇無事。分付設宴後堂。想已完備了。

二郎神慢。老旦上。縈懷抱大未結男姻女好。小生上。望膝下庭趨承鯉訓。詩和禮阿誰聞道。小旦上。淨扮侍女隨上。弱體初調猶未穩。陡覺的春寒嘹峭。合同歡樂團圓骨肉。抵值黃金多少。

外老去蹉跎莫問年。老旦春來蕩漾且隨緣。小生花枝低壓當簷幕。小旦鳥語嬌訛別館絃。外夫人春光明媚和你後堂宴賞。淨有酒。老旦孩兒把盞。

過集賢賓。外青山綠水長靜好。何妨徑長蓬蒿駒隙。

此便不

官

道理

劬丈夫做
官的是老
阿媽語却
說得有大

人生容易老，笑從前蝸角虛勞。長安夢杳，視小生介
見則除是你遊鑣重到。合春向杪休負却及時歡笑。

前腔 老旦 老相公你飄然世外情太矯，也須為兒行

立箇根苗，都似你愛懶貪閒規避巧。問何人白首隨

朝囊空橐掃，笑介剛博得我箇夫人官誥。合前

黃鶯兒小生窻况總蕭條，席餘榮也不消傳家清白

那在金和寶，爹爹你春秋漸高山林自韜，那驅馳奔

走兒當效責難逃，爛斑舞袖還着舊青袍。

前腔 小旦 錦玉過昏朝病纏身，都是福過招，倚嬌痴

還向娘懷倒，背介我冰心未消，怕花星錯交鎮日價

把眉尖簇碎，誰知道。老旦 語兒曹生歡做喜，切莫恁

煎熬。

內云 王小姐來看夫人小姐哩。外 王家姪女到來，

夫人女兒快去陪了，且把酒筵徹過。老旦 小旦 犬

嗔人至，和鈴吠鸚喜賓迎，隔籠呼同淨下。外 我兒

你在書房與王妹夫讀書，不可怠惰。

簇御林研朝露，點夜膏，秀才家須習勞，寒窻風雨猶

記得吾年少，我兒功名成就呵，也教我好穩卧林泉。

老爾登朝合把三槐五柳齊插碧雲高

前腔小生家聲遠世業遙敢灰顏羞鳳毛人開事業

也打帳替爹行了有一日時來到姓名標合前

外我兒王妹夫作轅不常出入無定還須另覓益

友以當嚴師小生楚中張繼華實當今第一名士

只是沒處請他外記念姓名介

楚才屈宋舊知名 千古文章有定評

夢裡相思隔雲樹 天涯何日問嚶鳴

第六齣 雙觀 南呂 江陽韻

過 香遍滿生緩步上紅樓高敞看朝飛浦雲開面染

覓路花間紅踏浪回旋低粉墻屏環雙釘黃記得

公說春風隔內廂使不得那展齒從前放

果然好座紅樓你看墻下門兒反閉想不好再進

去了走來困倦不免就花茵之上少息一回坐介

作倦眠睡去介小旦內云翠雲姐請你小姐先上

樓去丑應隨且行上

懶畫眉且郊原春色大恁狂作上樓介我欲上層樓

悲斷腸丑小姐百花燭燉照得樓子通紅了且我都

更亦是 傳奇套頭 逗出張繡 殊故妙

此齣係全 部傳奇靈 動處看他 筆揮變幻 若相照若 兩不相照 離離合合 具天劃神 鑿之巧 此等閱目 變細看

不愛只愛這枝梅花喜故人。不減舊時香。丑小姐正是杏園猶見一枝梅哩。且好似千羣錦隊披仙。待翠雲折來與小姐插戴。且這花近在墻角等我自家折罷。作指袖折花已斷失手落花打生額。驚醒介丑笑介小姐怎麼掉下去了。笑你怯膽偷花欠老郎。生嗔怎麼就睡着了。

前腔。偶隨蝴蝶宿花房。若箇朦朧叩北窻。拭眼拾花喚介。可知道鼻尖還帶夢中香。這連枝梅花爲何落下。像是有人折的。作起立見丑介。分明是散花天女。

現樓上掩身偷覷介。我待巧學鶯身葉底藏。

旦翠雲可下樓去尋這梅花上來。丑應作下樓開

門尋花介。

前腔。紫泥淹滷上鞋幫。回顧介。你看偷印尖尖樣。幾

雙。且翠雲是這裡落下去的。丑猛聽得枝頭何處弄

鶯簧。望且介。小姐再尋不見哩。且作見生急下。簾介

丑爲甚麼低回笑臉。把朱簾漾。生袖花揖丑介。小姐

子拜揖。丑驚介。呀。你是何人。輒敢至此。却教我褪步

苔階。應禮忙。

生請問小娘子，尋甚麼東西？丑是枝梅花。生那梅花有何好處？丑俺家小姐說百般花藥都不如他。生點頭介正是。

前腔孤香端的領羣芳，丑掉了下來，再尋不見。生夢入羅浮路渺茫。背介這相逢又不是，參橫斗轉月昏黃。出花示丑介綠珠飛墮，渾無恙。丑郎君拾得何不兒還？生小生遊春至此，偶爾倦眠，那花不偏不正，剛剛打在額上，既是你家小姐的，借手奉上，還要借小娘子的口，傳說小生是楚國張繼，華便是蓮花，與丑

揖介小娘子好生拿着，只願你翠袖殷勤，做玉捧將

丑作閉門上樓介日爲何許久？丑說起來好笑，得緊，原來粉牆之下，有箇書生睡眠，這花落，下不偏不正，剛剛打他額上，好不疼哩！他說借手奉還，小姐且劣丫頭，誰着你接他的。

懶針線，懶畫眉，東風悞點壽陽粧，好擔閣他一枕花陰午夢長。丑替小姐簪花，且不要春光，不上冷釵梁。丑帶回家去，供養可好？針線，痛且伴，凄清一紙梅花，帳怕鎖不住，夢魂飄蕩。丑這等丟去了罷。且拈來，只

覺得我心頭痛擲去又還條他骨底香依我說不如
仍舊還了那生知音賞直教他因梅添渴想殺瓊漿

丑笑持花下樓開門介生小娘子怎不送還小姐

丑唱了喏與你說生揖介丑起初的花是你送還

小姐的如今的花是小姐送還你的生接花介多

謝小姐美意小生偶占一絕望小娘子再與小生

傳達吟介羞桃辟杏踞春開親自佳人手折來草

短花深眠正穩暗香飛送夢驚回丑我那裡記得

生又念介且恐怕趙小姐上來不好意思作連呼

翠雲一面下樓介丑應急閉門介正是閉門不管

窻前月旦分付梅花自主張同下生怎麼就閉了

門望介連樓上也寂無人聲了

醉宜春醉太平端詳空餘悵望怪樓中燕子來去匆

忙遲留不耐想他帶淚歸房小旦行上佳風時憇竹

拭淚強看花轉身向內介香筠請王小姐到夫人那

邊去我上樓一看就來了生聽介叮嚀分明是長裙

曳珮轉迴廊宜春令多應他胡梯重上小旦作上樓

欲捲簾遽止介原來有人在牆外生望喜介真箇小

細

又夢了

姐放我。不下。又上樓來。了。則見他。衣光翠影。隔簾。搖漾。

妙妙

擎花大叫介。小姐梅花在此。小生在此。小旦那人敢是風了。

瑣窗繡。瑣窗寒。他扭身軀。做盡風狂。話含糊。難審詳。生梅花梅花。小旦好笑。他誇花賣。舉示誰行。生我。的小姐。小旦是那裡說。起平生素昧。何因相向。生又。叫小姐介。小旦幸得無人在此。頻呼喚。豈成模樣。若說他真箇是風的呵。繡衣郎。覷儀容。又翩翩。俊爽。

更妙

儀容又翩翩。俊爽。

生數花介。

雙花成雙
何處得來
此想

大節高大聖樂。將花數。恰恰成雙。賦標梅。空悒快。則怕芳心洩。盡酸心長。小生將這花呵。節節高。那擦得。瓶中養。只將來。帳底藏。還要把在。心頭放。小旦微開。簾介。生急窺介。匆匆儻欲問。行藏。小旦急掩簾介。生因何又把簾兒障。他嬌羞終是女孩家。何不將春愁。覷面從頭講。

開簾急掩
原不曾見
玉芳開日
可謂入聖

吟詩又妙

方纔口占詩句。梅香未必肯傳。待我朗誦一遍。看

他如何發佳高吟前詩介小旦好詩

浣。潑。帽。浣。溪。紗。字。韻。香。丰。神。朗。不。由。人。不。暗。引。情。腸。
他。因。風。送。句。聲。偏。響。我。帶。病。聽。歌。意。易。傷。只。是。詩。句。
與。奴。家。全。合。不。上。劉。潑。帽。無。端。扯。合。誠。冤。罔。敢。是。首。
舊。詩。難。道。信。口。腔。不。管。的。逢。人。唱。

不要理他且下樓去情到不堪回首處一齊分付

與東風下生整介小姐小姐你又進去了

東。颺。蓮。東。颺。令。我。把。新。詞。念。你。可。聞。將。怎。冷。落。驕。壇。
沒。和。章。則。怕。女。中。郎。還。聽。不。上。焦。桐。響。未。扮。園。公。上。

邀日朝開戶推雲夜掩門相公怎還在此天色晚了

請。出。去。生。去。去。將。何。往。楚。魂。今。已。滯。高。唐。未。老。漢。說。

相公不要折花哩生笑介我何曾折花金蓮子剛拾

得。沒。來。由。惹。愁。煩。這。前。世。未。燒。香。

淨扮馬夫上乍看雲生岫又見鳥還巢相公你說

就出來等得一箇不耐煩馬要吃料快些行罷扶

生上馬介生馬夫這還是仙源還是人家園子淨

相公遊了一日還不曉得是趙老爺西園生老吏

我明早再來

俊

尾聲准詰朝重相訪分明有箇園開似辟疆便做道
是仙源呵老丈須認着我到過天台的舊阮郎

末花如霞綺柳如煙 有與何妨日往還

生倚徙不知天向暝 馬頭猶恨促歸鞭

第七齣 憶見 仙呂 先天韻

過 醉扶歸 且上聽旁人強試看花面偏今朝剛撞滯
愁天把指尖彈痛淚如弦那顧得粉窩界破痕成線
好一似猛然拾得却在誰邊又不知那些兒失却咱
偏生怨

兩家情話
至此真是
千古佳場

自從樓上遇着那生更有甚心情遊賞與道小姐
畧坐一坐就回來了唉梅花便與他了正不知他
一姓甚名誰那箇蠢丫頭一定不曾問得

前腔說甚有情人沒措的情根見只怕沒緣人翻種
却病根緣看含絲未吐懶蠶眠正虛脾待蜜狂蜂扇
這舞風輕片片落花旋恰似我磨頭圓寸寸柔腸轉

以旋風花
片形容
圖影好

丑上 要知心腹事但聽口中言姐姐在此自言自
語說些甚麼且不曾說甚丑 小姐不要瞞我敢憶
着拾花那生且好胡說我且問你你可曉得那生

姓名麼，**丑**小姐不問，幾乎忘了，他說多多拜上小
姐，他是楚國才子張繼華，小姐真好，一箇少年才
子哩。

解三醒，照秋水，雙瞳欲剪着春衫，一瘦堪憐。從來未
識風魔面，初邂逅，語留連。小姐你手中落下花兒呵，
擲車巧中河陽縣，他拾珮如逢洛浦仙，心牽縈，須記
得春生樓上人，遇花前。

小姐那生還有詩一首，教我轉達，**旦**可記得，**丑**忘
了，**旦**想一想，**丑**哦有了，**旦**快念來，**丑**念生詩介，**旦**

草短花深暗香飛，送一時光景宛然。

前腔，襯嫩綠草，裊溫軟，覆輕紅花，被連翻我，纖纖攀
摘，還恐怕鶯燕見，誰知道，苔砌下有人眠，那花兒落
下呵，好一似小兒耍，斷連鳶線，那裡是遊女情，拋隔
水蓮空牽縈，只落得春歸樓上人，散花前。

春風吹到一天愁，折得花枝不自由。
閨閣無端惹閒事，反與隣女拉同遊。

第八齣 訛始 雙調 齊微韻

末上集唐讀徹殘書，弄水回，落花爭忍掃成堆，斜

此齣前半
沒頭沒腦

後半或泣
或歌情痴
意態寫得
生動如許

陽漸入朦朧塢，今夜故人來不來。小生偶因俗務入城，數日不能擺脫，急覓繡林以劇談消之，竟不知他往那里去了。天色向晚，想即歸也。正是好書讀易盡，可人期不來。下

北新水令。生執梅跨馬，丑隨上一鞭落日杏花西。乍回眸，只見雲連山起，怕明日呵渡頭花片杳。洞口藥苗移，丑加鞭介。生且慢驅馳，待我把來路牢牢記。

丑已到寺門，相公下馬。生下馬介。丑開門，張相公回來了。未上鍾催僧課晚，月喚客歸遲。繡林兄何

往，抵夜方回。小弟相候許久了。丑將軍不下馬，各自奔前程。下生作痴立介。未請到書館中去。

南步步嬌。薰透郊原遍，是鶯花氣。芳草遞遊騎，玉係何處迷。繡林兄生不應介。未看他背地沉吟半晌，無酬對。生擎花嗅介。未手內好擎奇，他恨不得和身嗅入花心裡。

繡林兄這等模樣，敢是醉了。

北折桂令。生你道我醉騰騰，不辯東西。笑金錯空囊，渴倒詩脾。未到朝土塵生，厭殺那車馬肩馳。笙歌鼎

花氣新

入非非

只不說出

沸花柳妖圍。只信步的窮探水。帶順風兒訪叩雲扉。盡日棲遲。只落得愁欣相半。醒夢皆疑。

南江兒水。末你忽忽如沾。眊昏昏似入癡。莫不是恭

題橋激起一片凌雲氣。乍登樓揮殘幾點思鄉淚。浪

乘槎續成半幅遊仙記。猜遍杜家詩謎。剪燭西窗。試

說與端繇詳細。

北鴈兒落帶得勝令。生想殺他逞嬌容。將曉日欺想

殺他開笑口。把香風涕。末說起來是箇女人了。生想

殺他慢掂掂倚雕欄。假不知想殺他急生生下翠幕。

深相避。末這是梅花麼。生這便是遙充贈嶺頭梅也。

當得親折取。天邊桂。末難道是他送兄的。生他搓手

兒弄香雪來相戲。我信口的奉新詩畧當媒。末笑介

我不信。他看土兄甚的來。生真奇。知他看上了俺甚

冷淡。蘼黃氣。末繡林兄你癡了。生你道我癡也麼。癡

則你不曾傍層樓。試一窺。

末既不相瞞。何不直陳。所以。生小弟跨馬緣山而

行。到一箇所在。只見文垣朱戶。竹木交加。小弟入

觀亭榭之勝。偶然足倦。披草而眠。不意樓頭有一

曲至此一
毫氣力不
用去雕刻
鋪飾者遠

美人攀折梅花故，意打在小弟額上。小弟因侍女送還他，他却仍贈小弟垂簾一笑。煞是有情，因此留連不覺至晚。**末**是甚麼所在，**生**只記得門額題曰西園。**末**想介西山頭有甚麼西園呢？是了，這是趙陶齋老先生隱居之所。

南僥僥令劍，刷芙蓉嶂，香環杜若溪，名園金谷差堪擬。只問那墜樓人可似伊。

生既是趙老先生園子，這美人一定是他家裡的了。**末**聞他令愛玉英小姐，素擅傾城之譽，繡林所

從此直誤到底

遇春無是乎。**生**狂叫介我那趙玉英小姐。**末**梅子

口介外人聞之，恐不穩便。

北收江南**生**呀你教我啞吞聲，恐怕屬垣知。倒惹得我痛辛酸，撲簌簌淚交頤。俺半生來落拓，被人欺嗟伯樂世，希誰承望。提携國士的是香閨。

末笑介君誠楚人，未習越俗，標致女子，那日不見些來，我做地呵。

南園林好遊，不遍歌樓舞堤，看不盡風腰月眉。况似你平昔儵然高致，肯容易的絮沾泥。容易的絮沾泥。

生笑介。韞卿兒休誇。你杭州原有口號。有脂粉而無佳人也。

北沽美酒帶太平。令儘着將何晏面粉飾奇。樊素口脂稱麗。立遍蕪公楊柳堤。幾層關眼底。誰似他素粧。梳隨便穿衣。似秋水遙沾天勢。恍孤鴻淨連霞尾。舉花介。可正是。殢香魂。浮牽輕曳。憐瘦影橫披斜倚。我呵乍。嚙。載。疑。忽。啼。一。憑。君。羨。竒。笑。癡。嘆。迷。只。將。他。小。名。兒。心。維。口。提。待。飽。嘗。些。忘。餐。滋味。

末夜深了睡罷。

北清江引。生你看。浸疎窻。滿湖明月低。客思清於水。寒衾無可眠。濁酒知難醉。梅花梅花。則問你。俏。心。情。思。睡。未。

集唐惹得巫山夢裏香。

半隨風雨斷鶯腸。

春樓不閉歲鞋鎖。

偷折花枝贈阮郎。

第九齣 憶訛 商調 庚青韻

子引。遠池遊。小旦上。誰憐薄命。閨閣年年病。瘦腰肢貌。忒嬌情。年光自好。無人消領。斷腸花風吹滿庭。

菩薩蠻。絲絲不斷情。如繭欲抽無緒。何堪剪春帶。

至英已許
人家比不
得他思想
慕情景淡
淡說來所
以爲妙

可以悟

病同來。與春仍帶回。挑燈覺影瘦。又是黃昏候。暮
地想逢人。含羞還掩身。奴家趙氏。小字玉英。聰慧
性成。姿容天授。謾說閨中之秀。頗饒林下之風。豈
意有生不辰。所許非偶。咳。簫聲寂寞。不能附彩鳳。
以雙飛。倒不如桂影參差。且自抱銀蟾而獨處。可
憐紅粉。豈委白丁。誓不俗生情。甘愿死。適問園中
賞玩。偶遇一生手弄殘花。口吟新句。雖疑跳浪。亦
喜清狂。世間固不少才子。只誰似我這樣佳人也。

過二郎神 心悲哽惡因緣問何人譜定怕月下模糊

渾錯訂看影介看娟娟楚楚誰教消得卿卿爲甚
愁滿秦樓簫玉冷險些兒要掙碎温家玉鏡紅顏命
揀淹淹床頭睡過今生

我想乍遇書生煞是好笑人也

鶯啼序湘簾靜掩如障橫更花壓層層並不曾笑臉
相迎卒然何處生情解不出梅花唱詠還恐怕是夢
中留贈呀怎麼身子一時困乏起來寒抱影淚介早
不覺淚痕雙迸

倦倚介淨扮使女持燭上花枝明曉鏡燈火照殘

玉英如此
可憐人乎

粧夫人請小姐用夜膳怎麼困倒在此扶小旦介
貓兒墜玉枝小旦貓兒墜酸牙茶飯苦勸懶應承領
受消魂一盞燈惟燈花偏不向病人人生淨小姐不該
花園行走舊症又發了小旦玉交枝只怕沉疴又雜
新添症淨小姐被兒薰香了請去睡罷小旦睡昏昏
誰知暖冷淨小姐閉閣些兒小旦困騰騰由他醉醒
潦倒看花淚雨垂筭來惟有病相宜
千愁萬恨無從說說殺無人會得知

第十齣 留館 南呂 東鍾 韻

陰語被鬼

曲一江風生急行上步匆匆一徑刺雲擁日扶山
動絕人蹤虎石蛇枝滅現心驚恐喜的將到西園了
望園林樹影重園林樹影重園公園公怎麼不應我
那有工夫等他門開在此不免闖將進去花枝繡幾
叢看祥霞依舊把樓心拱

我張繡林為憶玉英小姐一夜不睡巴到天明未
及與韞卿兄說知急走來此你看簾影低垂人聲
杳絕小姐小姐你可知張繡林又來到也

前腔畫樓空只見燕語胡廝哄豈厭賓來冗小姐怎

不上樓來想此時還未起哩料芳容倒側朝衾正續
逢人夢呀樓上甚麼響小姐來了也聽凌波小腳蹤
凌波小腳蹤低低似喚儂吓原來是風約簾鉤動
作癡靚介

前腔外上雜隨上小園中策杖尋幽詠只見劈面飛
花送畫從容徑竹階蘭手白刪支允雜喝生介你是
甚人老爺到來快閃過些生仍癡望作不知介外想
是遊玩的相公們不要囉哩請來相見雜相公家老
爺有請生驚揖介偶過尊園如開綠野遂瞻道範恍

接紫芝外草沒庭中又暴野人之足花飛門外放條
長者之車荒蕪莫笑儂荒蕪莫笑儂惟存菊與松先
生仙鄉何處生晚生楚國張繼華遊學至此外背介
一向聽得說楚國有箇張繼華是當今名士他芳名
記得起兒曹誦

快請大相公出來雜請介小生上花徑不曾緣客
掃蓬門今始為君開外我見你前日說楚國張兄
此位就是小生這等是繡林兄了小弟有志歸韓
無因謝李今日乍遇喜而欲狂外這就是小兒惟

趁好機會

權生原來就是于度兄，每誦雄文，便令心折。雖艱
良晤已訂神交，外你兩人既諧傾蓋之歡，何不遂
結斷金之約，肯移絳帳，暫就青氈。生背介好機會
也。向外介但恐庸才不堪重任，外慨蒙一諾如錫
百朋，各拜介集唐：匣有青萍笥有書，孔融襟抱稱
名儒，好風倘借低枝便，肅肅雍雍義有餘。外左右
看酒過來。

如此曲不
板腐故佳

梁州新郎外梁州序：你是陽春絕唱，白珩遺種，吞吐
曾中雲夢。楚才雖富，君家早占雄風。生不敢小生小

弟呵情深望斗，見切披雲幾番價，要負笈聽臯。據自

慚非玉質，敢借石來攻。肯濫附芝蘭籍譜中。合賀新

郎追管鮑盟王貢，千秋意氣南金重。期傾倒盡春甕，

前腔生老先生，你西湖種秀，東山韜重。于度兄學業

克承家統，小弟此來呵未修襴刺，何期草草登龍。只

怕見同蛙井，才異錐囊館。穀羞承寵外，休得過謙。生

若定舍館，願即借此紅樓外，但憑尊意。生我愛他桃

花紅雨亂，還有落梅風。怎教他鎖老朱欄，十二重合

前

畫面話

淨醉上春時誰耐陪閒坐酒後難容帶醒回阿嗔
有此盛席何故偏背學生外又在那里吃醉了尊
客在此好生整衣相見淨甚麼尊客小生是楚國
張繡林兄當今第一名士父親相延與你我同看
書的淨我惟殺人動不動就說名士只怕他的肚
裡也與區區差不多兒巴巴急急做假名士倒不
如老老實實做我這樣真醜驢外休得胡說牛此
位小生舍妹丈王伯寧生背介這人就是湖上使
勢無賴如何做了他家女婿或者不是這位小姐

也未可知向淨介還有人襟文請來相會淨搖頭
介生怎了怎了向小生介令妹丈幾時畢姻的小
生尚未生背介這等還好淨自古道主人不醉客
不離呵賢橋梓酒量不濟還等學生奉陪小生這
到有理淨自飲介有個粗令在此

節節高連呼斟巨觥照杯空若還有滴重相奉懲群
闕戒淺鍾催飛送酸甜濁冷都堪用風花雪月休教
空合莫訝觴政虐于官請看人事昏如夢

生做寓靜慈去此頗遠晚生也不回去些少書籍

西園詩
類尊使取來，外小生如此甚妙，掃却浮雲看世態。
留滋淡水締心交，呼雜扶淨同下生。原來小姐已
許白丁，我張繡林枉費心機也。

尾聲天生間世風情種，自有連枝比翼，一個俊梁鴻。
難道輕付區區賣菜傭。

集唐紅翠欹斜十二樓。

鷓鴣清怨碧烟愁。

遙看黛色知何處。

惟有桃源溪水流。

第十一齣

巫醫

越調

真文庚青韻

水底魚兒丑扮女巫上說鬼談神，人家爲女寘，死
他疾病，賺些金與銀。

自家杭州城內一個女巫李娘娘是也，自小有些
邪氣，與人那話蹺蹊，如今學得一身本事，說道與
神道相知，嘴口快如刀口，面皮老似腳皮，粧做聲
音，假稱肚裏說話，意思輪指，只在手內游移，說你
家裡天地見怪，家宅又有些不宜，莫不是四季香
火未了，莫不是在那處掘土鏟泥，該道有條長蛇，
示個顯應，每朝可有烏鴉在你屋上亂啼，那虛空
影現老的長的，可是你亡過的祖宗先輩，也有穿

老道子禮
此可發一
大略

紅穿綠一班兒。想是你姐姐姨姨，有幾處羹飯該做。是那頭齋獻難遲，脾胃弱，不思茶飯。便道是某場亡，將他口掩，筋骨懶，時常昏睡。就道是儉菩薩，把你魂迷。和那道士串通，便判四十八分醮數。得了和尚錢鈔，又批七日七夜齋期，豬腿牛蹄收歸來，可以開店。金山銀錠燒過了，擄得成堆，病好了。真個是道來弗來，都是我個手段。病弗好，只推他又信弗信，還是你自己差池。咳，我做師娘的，也有許多難處。弗說可也。弗知別家亡人，及弗知能長能大。臨歿個時節，又弗曉得穿子儉裳儉衣，假說神道護身，將牙根先來咬咬，要粧神道發怒，只得把桌子也去槌槌。還有古怪人家，貼子告示，三姑六婆並不許上門踏戶，就有三朝兩日，也只去問藥求醫。笑介憑你老官人介樣。魑魅那知尊夫人背地皈依，全憑這箇法術。白手騙得東西，怎奈命運不做老天真。災把來花賭無遺，正是如此得來如此。去虛空裡面想，是真有神祇說話之間，早有一箇人來了。

前腔淨扮駝醫上佐使君臣岐黃曾討論不須瞞隱
慣能醫死人

自家趙醫官是也前面可是李娘娘一向一向丑
趙先生可興頭淨一發不濟今年瘟疫不行病人
稀少丑便是你的苦就是我的苦了末扮園公急
上難定求神和服藥且須打瓦更鑽龜淨丑趙大
叔爲何急急忙的末不要說起俺家小姐患病老
爺要請高手醫人用藥奶奶定要燒紙兩下狐疑
不決分付尋賣卜人占一占丑不消占得一定燒

紙的是奶奶主意不差老身原與奶奶相熟再求
大叔攬掇一聲兒淨難道難道看病服藥方是正
理全仗大叔一力舉薦丑這老忘八前日醫死了
人官司還打不完又來搶我的主顧淨花臉吃婆
一味說騙趙老先生是正經人決不用你的末李
娘娘且把你的本事說來我聽

憶鶯兒憶多嬌丑香火勤家宅寧那天地神明叫得
應降福消災極有靈淨都是鬼話黃鶯兒丑全憑至
誠不須勒疼破財脫悔還乾淨附末耳介好擔承將

來謝禮說定大家分

末陳先生你的本事也說一說

前腔淨非二陳卽四君姜棗燈心要記明丑爲何不
先醫醫自家的背淨可不道自古良醫三折肱縣家
扁門部文劄身華陀扁鵲也未必能多勝附末耳介

合前

前腔末指丑介你術欠靈指淨介你醫未精丑淨只

求大叔包荒末這也不妨老爺奶奶着我問卜我想

賣卜的人又有甚麼見識只怕簾下君平浪得名那

策三間空費神淨丑論語上說得好可以作巫醫

不占而已矣大叔只是不占便了末你兩人且不要

慌包你都用我回家去假作賣卜人說道官鬼發生

丑好末又道天醫喜迎淨妙末港寬一任你船兒進

附丑淨耳介丑淨不消說合前

只要銀子那顧生歎

家人外人無分彼此

第十二齣 堅訛 黃鐘 魚模韻

引子 西地錦生上夢得相思佳句披衣索紙追書心情

煩亂。渾忘去。強吟較劣于初。

小生偶爾遊園，卒然假館，多蒙趙老先生相遇之深，又得于度兄相資之益，只是拋撇了夏韞卿，心中甚歎，牽連了王公子，眼底堪憎。又聞得趙小姐有恙，多應爲着小生，想憶成病，小生日夕不寧，却又不好問個的耗，你看樓前梅實纍纍可愛，又是一番夏景也。

過曲 咏木兒鶯聲歇，花事除節近黃梅。天富雨透簷牙粉，竹辭衣絮梁心乳燕營，居閒情盡日，分芳樹牙。

手托愁難訴，倚去欄杆一片朱。

且下樓去閒步一回。丑上添香日正永，肥綠雨初晴。奴家翠雲是也，因趙小姐患病，俺家小姐叫我探問，隨便到樓前打幾個梅子。生見介：那不是前日送梅的女郎麼？小生拜揖了。

前腔 丑驚多禮，生小娘子。丑羞驟呼，生難道就不認得小生了？多謝梅花。丑說起梅花還記汝，生我如今

在此看書，做了西席先生了。丑可知他寂寞文園，恰堪留病窘相如生。小生口占的詩，小娘子可曾傳誦。

世以自然
為善家
為空談者
借徑必如
此方為真
自然

丑替你念了，生近聞小姐有些貴恙，想為這詩上起

的，丑是甚麼說話，俺小姐也沒有病，他年年蹙額看

春去，便郎當未必因新句不勞你浪向粧臺問起居。

生恭喜小姐玉體清泰，小生誤聽失言，幸勿見責。

枝頭梅子方熟，意欲折取一枝，煩小娘子送與小

姐，以報昔日之惠。丑小姐正遣奴家摘取，生小生

代勞摘介

三段子甫能豆如幾此，時纍垂滿株，夜夾雨餘帶稍

兒，清香濕襦，迤梅與丑介你與小姐說愛他，阻嚼由

他醋青青本色，還如故風味蕭疎，似子

一內咳嗽介丑有人來了，我去罷，窄步嫌苔滑，私行

喜竹遮，欲下介生還有一句要緊話，低問介小姐

尊字可是玉英，丑遙應介正是玉真，下生他說玉

是玉英，原來小姐沒病，可喜可喜，末扮園公上藥

醫不灰病，佛要有緣人，生園公往那里去，末相公

不要說起，只為俺家小姐患病

前腔他質如柳蒲，湊年時形消體弱，老爺夫人呵愛

同掌珠，這小人鎮昏朝廷，醫問巫生驚介果果果然

轉背纒下
直接園公
聞前妙處
絕不費手

關目要看

一個病一個不病乃合而懸斷之真夢語耶

有病那醫巫也該有效末相公吉凶死生皆天數幾曾見彩雲常駐琉璃固生大體或者不妨末病勢也是十分沉重的只恐怕病入膏肓不可除

要去請先生診脉相公且告別了正是有愁皆苦海無病即真仙下生方纔梅香說小姐沒病園公怎又說病重想是梅香故來哄我病重之言一定是真的了小姐小姐這都是小生害你

歸朝歡剛一捻剛一捻盈盈瘦軀怎當得無邊疾苦拜介虔誠拜虔誠拜把蒼天籲呼望慈悲光開照普

小生呵只願做爐頭搗藥壺宮鏡將嬌娥穩向懷中護兩豎宵奔疾病無

記得淨慈寺旁有古廟一所人都說他靈驗不免齋戒求禱

玄霜搗就皆靈藥只待裴航玉杵來極目閨中淚盈把書生薄劣愧仙才

第十三齣 代禱 雙調 皆來韻

翠地錦襦丑扮廟祝上清晨早把廟門開打點香爐點燭臺家堂菩薩教成垂主顧多招日進財

自家靈應廟中廟祝的便是本廟原是淨慈寺旁
加蓋庵極有靈應地方人改建廟宇求籤問筊倒
也開熟今早看有甚人來虛下

玉枝帶六么末上玉交枝文心灰怠筆尖花空勞夢
闌看看霜髮上頭來六么令前程事好難猜幾時了
却詩書債幾時了却詩書債

小生夏玉虛長三十多歲連困公車明春又當大
比未知命運如何此間靈應廟籤詞甚准科舉秀
才多去求籤小生隨例也走一遭正是未能免俗

聊復爾爾有人麼丑上那個原來是夏相公末明
春大比之年欲求一籤以決進取丑相公這等大
才自然高中約請向前自家禱告末拜介神聖你
聽夏玉道來

鎖南枝。膏珠暗。荆璞埋。千金賦。高誰買。來後事。黑如
霾。浮名賤于。稗事。負我英雄骨。骯髒懷。告神明。好把
我運兒改

丑看介恭喜是第一籤明歲高中募修廟宇打帳
相公開疏末若能如此便好丑又有相公來了末

望介來的好像張繡林，有何急務，恁般匆遽待我
閃在一邊看他做甚。作虛避介

玉枝帶六么，生急行上。佳人難再，痛纏綿天生病災，
誠心三日飽清齋，携香瓣拜神臺，只求弱體重康泰，
只求弱體重康泰。

小生爲趙小姐病重，五內如焚，特地早來替他求

禱。丑相公何來。生小生楚國張繼華爲陰人犯病，
特來求籤。丑陰人或是令堂，或是令正，說明了好
宣疏。生你不要管，香金在此，我自通傳便了。拜介

鑽南枝蘭爲質，玉作胎多嬌，那禁多病來無計可支。
挨求神與擔待。丑相公，這是擔待不起的，請求籤。生
求籤介。丑看介。此籤欠佳，下下。生哭介。難道小如真
無救了，待我再繳一籤拜介。攄誠朴，望鑒裁，掣他籤，
再詳解。

丑看介。古怪，原是方纔這籤。生大哭介。可好再繳，
丑不可。囊贖，正是奉勸世人休碌碌，舉頭三尺有

神明。下末繡林兄，生驚介。原來韞卿兄在此。末兄
也不是個人，要到趙老先生家處館，也該與小弟

說一聲兒。**生**一見相畱，幾月欠晤，踈隔爲異，自切
悚惶。**末**自兄去後呵。

前腔孤吟興，索酒懷，書窓寂寥空綠苔。兄莫怪小弟
說作貴人西席，好興頭哩。舊榻冷難挨，新氈熱堪愛。
生休得取笑。**末**我且問你，因何卜着甚哀，恁憂煎費
疑揣。

生小弟只爲玉英小姐，再至西園，不想被他父親
畱住，那小姐想憶小弟，染成一病。

前腔愁撐肚，淚滿腮，他相思病危因不才。**末**這也未
心爲你，如今可好了麼？**生**岐伯費安排，巫咸沒消息。
末這等你難道替他求籤？**生**是了，見這裏的籤，想多
不准。**末**人說甚准？**生**指望與他祈福佑，禳禍災，誰知
抽着劣籤詞，興添敗。

小弟告別了。**末**許久不見，怎生就別？**生**一定要別。
末到那裏去？**生**急回館中，再問消息。**末**兄不要作
駭，你回去，可替得他舊寓咫尺，且曲畱數日。**生**欲
下，**末**拉生手，介，夾不放你去。

末沈約腰圍太瘦生，此中何得許多情。

生只愁風雨催花急，不耐枝頭到五更。

第十四齣 病訣 雙調 蕭豪韻

贈風妻而
欲入窓來

引 金瓏瓏小且作病容爭扮女使扶上今生望少

薄露臨朝。渾瘦盡不成嬌。夜臺應自好不如早赴萊

蒿。提短日轉無聊。

奄奄弱息藕絲聯撐被無多剩骨眠擲鏡淚痕留

不住可憐無復舊時妍我趙玉英一病纏綿自春

歷夏寒攻熱逼真是百樣煎熬氣竭神離已到十

分消怯連朝病勢有增無減香筠我多應不好了

淨老爺夫人說如今天氣炎熱請小姐耐煩些一

交秋節自然平安且歎介我那捱得到秋早間王

小姐說來看我怎還不來淨想就來了

過 曲 步步嬌旦上丑隨上看日轉庭槐人聲悄鑑藥空

烟鼻尋常但見招握手迎門滿面都堆笑淚介痛殺

病多嬌如今客來只有鸚哥叫

見介姐姐幾日不見怎生憔悴至此小旦薄命之

人感何足惜專盼妹子到來永訣數語奴與妹子

呵

拈花亭小

閨房瑣事
經名筆點
樂逐妙

禁喘嗽也

好處全在
真

江兒水倚玉無分美。拈花欲並嬌。課完線帙家家早。
鬪梳髻式朝朝好。換穿襪套般般小。賭遍堦前芳草。
淚介不想而今。忽地捐遺中道。

沉醉海棠。沉醉春風。旦看他強扶頭。將咱孜孜覷牢。
把往事星星相告。禁喘嗽話叨叨。淚介小旦好苦。旦
他痛將牙齦。姐姐不要愁煩。只指望你好起來。月上
海棠步花間。再踏芳塵。唱月下重賡新調。小旦這也
不能發了。旦看你如花貌。難道未試春風。遽先秋草。

小旦我有幾件釵朶。左右帶不去的。留贈賢妹。以

為日後記念。旦這是姐姐香奩中物。時需挿戴。三
體自然平復。何出此言。小旦妹子切莫推辭。奴家
已與母親說過。送來便了。

的是分香
賣履情景

真極矣自
堪墮淚

五供養犯金珠器表。也不在閨房半世知交。翠雲香
筠你兩個過來。各分與你些少衣服。趁將奴眼在分。
取舊紅綃。丑淨哭叩介多謝小姐。小旦奴家便死也。
無所恨。這是前生壽夭料。爹行尚會遣消懷抱。更怕
娘親痛短齒。耐長號。妹子。月上海棠專靠伊家。慰依
衰耄。

內云先生要進房診脈好生收拾旦姐姐我且回
去明早又來看你小旦只愁此別成長別旦但願
來朝勝昨朝同丑下小旦妹子你真個去了哭暈
介淨慌介老爺夫人快來小姐暈倒了

王胞肚外老旦小生急上聞言驚跳雜鴉聲枝頭怪
鶉哭介望百年月滿珠圓恐一時瓦解冰消叫介你
一靈可聽得哭聲高世上難尋續命膏

小旦作醒介誰人在此喧鬧外好了好了老旦是
我也兒小生妹子甦醒

玉交枝小旦精神全耗淚介瘦不完止有如泉淚
爹娘呵你也不要痛我女孩兒原養不得堂前老有
哥哥伏侍昏朝只是我生來騙得父娘驕使啣環只
好效來生報老旦見畧用此湯水小旦死心窩空將
水澆老旦兒你可有甚說話小旦作氣急拍枕介噎
喉龍惟將枕敲

川撥棹外小生休悲悼靠參苓還奏效老旦且再搽
子母錢燒且再搽子母錢燒保祈他災除難消合軟
送離魂欲搖冷淋侵風暗飄

催命鬼到

小旦多謝爹娘好意只是孩兒的病犯得拙了
前腔躑躅闌干雨後蕉聽江風催去潮外我兒你把
病原仔細一說小旦不須問惹病根苗不須問惹病
根苗總則是冤牽命招合前

內云王家官人在後堂問病小旦急作睡介老旦
女婿早間叫人來說若要病起須是冲喜外這等
病重冲甚麼喜老旦擇吉行聘待身子好了便與
畢姻外也是小姐想是睡着了淨是睡着了外我
們出去且等他息一息孩兒去陪了王妹夫正是

愁多一夜添頭白老旦淚盡千行助眼枯同小生
下小旦老爺夫人方纔說此甚麼淨說王家官人
要冲甚麼喜擇吉行聘病好畢姻小旦咳我趙玉
英死的不差也

尾聲花枝甘背東風老也省得狂蜂雜鬧便等我向
乾淨泉臺走一遭

痴迷原有九原情 速整魚軒地下迎
打頓氣絲和命掙 牽延剛得到三更

第十五齣 聞計 南呂 蕭豪韻

慶慶無其
混脫小青
無其情致

雜上天有不測風雲，人有旦夕禍福，自家王府院
子是也。今早趙老爺門上打聽，小姐昨夜三更時
分不幸去世，只得報與公子知道，可憐紅粉佳人，
化作南柯一夢下。

西過秋夜月淨上，家勢豪說起都知道，日日街頭尋人
鬧滿城，與我加徽號。敲腹介道：其中欠少，只包些料
草。

學生王公子王伯寧的便是。自小生性猖狂，占得
嫖賭頭場，家父官居太尉，杭城第一門牆，兩儂
頭頗硬，更有狼僕扛幫，出入行人趨避，威風打斷
街坊，從來不識一字文章，真弗在行。那些人口嘴
不好，把賤諱伯字抹了，左手寧字去了，上裝道我
是白丁公子可也。各實相當，弗知那世福分，聘得
一個美貌嬌娘，打點洞房花燭，今冬穩做新郎，豈
料染成一病，半年弗起眠床，想是我花星未照，還
該獨守空房。雜上有事不敢不報，無事不敢亂傳。
大爺趙家小姐昨夜沒有了，婆大哭介。雜勸介淨。
主母死了，你們做家人的，不替我哭一哭，反來勸

我雜大爺未過門的夫妻爲何如此痛哭淨蠢才、
你那曉得我的哭意這不是哭我的妻子、

大爺鼓姻緣雖訂交紅鸞慳偶豈動悲號雜正是敢
是肚腸痛那聘金淨那在錢和鈔雜小的委實不知
大爺主意淨你道我哭他甚麼只是哭他的標致哭
他月媚與花嬌一種風流難畫描

雜這不難大爺再揀標致的續了寡絃就是淨只
怕沒有急切間那里尋着好的雜包有淨比趙小
姐何如

前腔雜丰姿一樣標淨住在何處雜西園門外有
可意根苗淨就在西園我怎麼不曾見他家中見有
何人雜戚屬都無靠淨這等那個主婚雜說起來又
要求趙老爺淨他女兒已死冰米無交求他做甚雜
那小娘子的父親與趙老爺有通家之好今上無父
母下無兄弟少不得是趙老爺主婚向別家琴瑟再
和調又何必腸斷西風爲玉簫

淨絕妙絕妙你且說那小娘子是那一家雜呵淨
他也姓王是王孝廉之女同姓不可爲婚怎處淨

不要管他，只說自小舅家抱養，教他認了舅家姓，就是雜，這也有理。

司敗問昭公。

孔子曰：知禮。

娶吳爲同姓。

謂之吳孟子。

第十六齣

訛驚

南呂

寒山韻

引一剪梅。旦上。丑隨上。一夜金風葉乍刊，秋滿欄杆，人倚欄杆，珮環月下，香難攀本自孤單，更覺孤單。

集唐少年已慣擲年光，一度思量一斷腸，無限別魂招不得，蓮花峯下鎖雕梁，淚介我，那趙家姐姐。

呵。丑小姐免愁煩，常言道死者不可復生，哭也。泣。幹。旦咳，我與他是何等的姊妹。

過香柳娘似同胞一般，似同胞一般，小時相慣，晨昏笑語都無間，想生前玉顏，想生前玉顏，不信隔人間。若還在吾眼，他臨訣之時，專以伯母爲念，怕老人家哀痛過了，不免去勸他一番。丑正是，我兩小姐去來，向高堂慰安，向高堂慰安，強勸加餐，旦拭淚介，倒先怕我啼痕難按。

丑小姐請行，旦年老不堪重失子，愁多爭奈又離。

群同丑下

前腔生急走上怪良朋恃頑怪良朋恃頑把人牽絆
深閨痊否空凝盼這兩日被驅卿苦苦畱佳不知小
姐消息乘空得脫急走回館呀那進西園去的不是
小姐後面隨的不是梅香麼不免跟上講幾句話兒
丑上轉重廊曲欄轉重廊曲欄生小姐拜揖丑驚
避介丑小姐不要忙這便是張相公你看他扇影少
支欄鞋尖險兜跔生背介喜嬌姿遽安喜嬌姿遽安
遠該在繡閣休閒怎便向花裏覓歡

向丑介前日摘的青梅可曾送與小姐丑一五一
十交付明白三面質對並無侵剋生休奪取笑

前腔丑謝他家手攀謝他家手攀脆香圓綻丑小姐

謝你哩生投桃未報獻佛非誠方切自慚何足云謝

只不知可中喫麼丑虧殺他等閒驚破朱唇懶生梅

者媒也小姐見贈梅花小生亦以梅子爲報天假之

合事豈偶然倘良緣不慳倘良緣不慳旦他一徑好

胡顏斜波溜光眼內犬吠介丑有人來了旦欲下生

獨介旦且回家去明日再來看伯母罷生人遮路羞

龍語有明
自要看

妙妙

迴步密語當風畏竊聽同丑下生怎麼不在內廂反
走出園外去料園中在還料園中在還豈出門闌想
是驚慌錯散

且到書館中去怎生寂然無人向內介請大相公
出來內應俺家小姐不幸大相公往寺裡修齋去
了生驚介小小小姐你死了也

前腔搵青袍淚潛搵青袍淚潛不勝悲惋教人恨殺
梅花瓣且住小姐已死適纔所見又是何人作怕介
哎喲張繡林青天白日遇着鬼了我說病人不該好

聞死即怕
則張生一
無情之人
大哭而後
見作者處

得恁快且何故走出西園原來是鬼且往韞卿館中
躲避有何不可欲走又止介鬼正在園門怎敢行走
只得硬着膽闖將過去走介栗生生戰寒栗生生戰
寒呀鬼來了跌介原來是落葉響珊珊長空叫征鴈
再回頭審看再回頭審看草袖烟鬟似隨風追趕
好了好了已到淨慈了倘于度兒來請赴館勸他
早上公車便是咳趙小姐趙小姐你

尾聲芳魂不逐朝雲散我比却抱柱書生負報待驚
定情還再把淚去彈

害怕時又
有此語所
以為情人

西園記 卷一

秋水隔芙蓉。 翩躚自來去。

借言伊人聞。 應在烟生處。

再回題審清再回頁審清

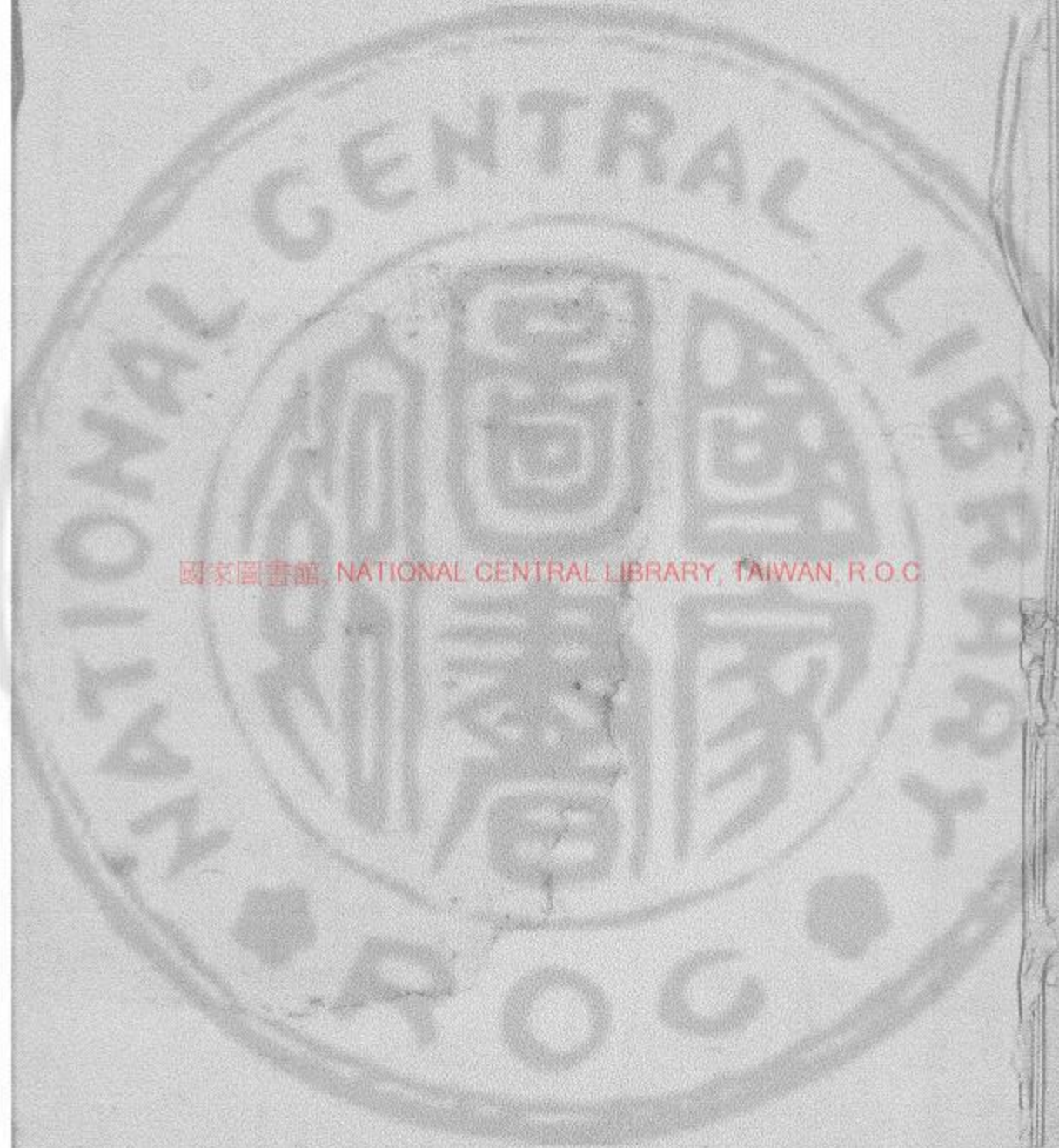
寒和思來了。 几个思來長。 菘葉響。 嗚嗚。 具空。 扣。 玉。 飄。

只解野。 蒼。 韻。 關。 綠。 幾。 去。 去。 个。 栗。 主。 主。 輝。 寒。 栗。 主。 主。 輝。

綠。 幾。 有。 何。 不。 可。 於。 去。 只。 五。 个。 思。 五。 五。 園。 門。 去。 頗。 可。 去。

骨。 瑟。 好。 且。 所。 訪。 去。 出。 西。 園。 思。 來。 長。 思。 且。 玉。 踏。 喚。 聲。 中。





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



西園記卷下

梨花主人編 西園公子評

第十七齣 議立 南呂 魚模韻

引女冠子外上膝前馴遶無嬌女只一子又逼公車
小生上上林花挈伴須看去怕日斷白雲深處

外張繡林催你北上何日起程小生稍候仲冬行
亦未晚外早至京邸可以溫習經史且免途中風
雪之苦小生甘旨缺奉不敢遠離外我年未衰邁
山水自怡我兒努力功名切勿掛念小生自從妹



或真過房
一混最妙
却全不扭
扭
比老又是
一見

子亡後母親日夕悲啼勸慰不止孩兒行後一發
冷寂誠恐哀毀失調依孩兒所見何不抱養王家
妹子早晚奉侍母親孩兒也好放心前去外此言
既爲有理不但汝母有伴把我撫孤本意一發完
了
奈子花嘆窮交家業無餘指閨房便是遺孤他臨
終囑托提携如父每回思幾年辜負合恩撫恰好慰
北堂遲暮

末扮園公上攪我朦朧睡憎他剝啄聲稟老爺王

家官人差人在外求老爺作主要娶那王小姐外
你道何如小生爹爹不要許他當初看妹子意中
似以失聘白丁爲恨只是從小許定無可奈何豈
可又誤別人家兒女外我意正亦如此

前腔小生論婚姻要相女歸夫諺常云駿馬痴奴這

前車未遇豈堪重誤俟從容別尋門戶合前

外你對來人說王家同姓只怕不便爲婚

不是冤家不聚頭 堪傷艷質委荒丘

仙源久厭漁郎蠢 閣住桃花不肯流

老夫人先
悲後喜玉
真伴喜暗
慈而齋父
子合計騙
老妻子把
各人情性
寫無餘
真顧虎頭
妙筆

第十八齣 立女 黃鐘 江陽韻

引子 傳言玉女前老旦上 續問凄凉憑問我兒安在哭
不完殘衣剩帳

自生血肉自知親說向旁人總不真換得少年人
不死儘教死我老年人我那玉英孩兒虧你撇得
下老身竟自去了老爺將王家玉真侄女與我過
房我想過房的怎能教如親生的好傷感人也

傳言玉女後旦上丑隨上 通家世誼沒分隔終朝來
往驟呼爹媽好生羞向

母親請坐待孩兒拜見老旦 不消罷旦拜介念孩
兒未諳閨範從來倚習嬌痴母親夙具母儀還望
勤加教訓老旦背介

過曲 降黃龍暗地思量他與吾兒並年生長吾兒若在
盼得他來語笑成行堪傷早年淪喪反教他人拜候

前堂旦 斗母親介老旦 猛聽他一聲呼喚一度悽惶
前腔旦 娘娘福壽無疆你看庭菊森森一朝爭放扶
老且行介待我嬌扶款步摘花簪老旦 髻介笑折黃
花替你點綴秋粧母親莫不風冷塵衣裳喚來添上

西園詩
母親莫不肚饑麼待教小姑厨下先嘗只恐怕生來
愚劣不中承當

前腔老旦喜介端詳德性溫良旋遶身邊沒些生樣

春生笑臉看他退後迎前不住趨踰我兒歸房與伊

斟量儘春蠶裁飾衣裳待來朝搜遺金釧解付明瑞

外上雙雙垂呼形亦肖小生上花憑木接性皆移

外背問丑介小姐過來奶奶可歡喜麼丑初時還

有些不快被小姐挨頭擦耳一頓熱煨就騙轉了

小生如此却好老旦我兒拜了爹爹見了哥哥且

拜介外此女達禮知書不愧吾家閨閣小生恭喜

母親添蘭益玉可誇異日門楣

前腔外兒行秀出閨房我愛他飛鳥依人自然親傍

若不是天生骨肉怎左右趨承恁地家常小生排行

忝爲兄長侍晨昏賴有賢妹相幫倒強似兒郎生分

貼坐書堂

小生且送酒介

黃龍袞千秋共捧觴千秋共捧觴萬事從教放報答

春暉寸草心空長且背介勉意追隨終嫌生強猛可

一驚就轉
老人家吃
不得三兩
酒

倒裝似字大

妙妙

妙妙

真險哉

來親父母心兒上。

前腔外老旦齊齊總角長，齊齊總角長的，的同胞樣，
 一般兒貼肉粘皮，何必親生養。小生背介你看母親，
 老性柔情，一徑的甜移蜜向猛。可來親姊妹心兒上。
 雜上閣內方添女，門前又到媒。稟老爺，王家官人
 知小姐過房，又央媒在外說。既無同姓之嫌，可再
 訂兩家之好。外科場在日，卽日起行，何暇講求婚
 事。且等中榜歸來，再作道理。雜曉得，始知金榜客，
 一卽是洞房人。

尾聲合夫妻兒女同歡賞，買不就一家和暢。小生只
 恐明日歌驪又斷腸。

衫袖依阿笑語明，自然憐惜自然輕。
 世間莫怪娘親女，娘女相看別有情。

第十九齣 倖想 南呂 家麻韻

過金錢花爭上，死了一個渾家。渾家再娶一個嬌娃，
 嬌娃只嫌同姓少爭差。天成就別栽花，將甚話再回
 咱，將甚話再回咱。

着意種花花不發，無心插柳柳成陰。學生爲王小

姐親事，央趙老頭子作主，葫蘆提許了，就是偏生古怪，說甚麼同姓不可爲婚，不想老頭子恰好領他爲女，這却不是同姓了？又央媒去說，料他屁也沒得放，打點做親，樂樂。雜上因緣因緣，事非偶然，謀事在人，成事在天。淨親事如何？雜趙老爺堅執不允，小的同媒人再三懇求，趙老爺說等大爺中榜之後，再議罷。淨好難人法，你曉得我是中不來的，怎處？雜快請發蒙先生，連夜念起子日來，淨不濟事，我想中出來的，那里都是真才。

無乃罵世
罵白丁卑
竟不曾中
則中出者
必非白丁
矣

瑣窓郎瑣窓寒文章不必皆佳，笑冬烘頭腦花少甚。麼黃金白鑑買下烏紗一般兒，喬裝面孔風雲叱咤。我如今也去做些勾當，中了回來，莫說一個王小姐，賀新郎美絲鞭遮住看花馬，合誰敢向問真假。

雜大爺所見甚高，或是主考，或是房考，買了字眼，中榜歸家，不怕親事不成。淨只是場中卷子，也要塗黑。雜這也不難，場前多有私賣蠅頭錄的，買他一本，夾帶進去抄寫，便是。

前腔蠅頭錄本堪誇，淨好便好，只怕搜簡出來。雜商

議一個妙法方好。淨欲藏衣鞋巾髮筆硯食物內，介雜都不妙。淨這等怎處。雜大爺休慌。從來科場禁約先告人方法了。道藏在不可言之處。淨在那里。雜要潛藏入屁。淨笑介。這等是放屁文章了。雜大爺有得屁放。就是好的。淨倘或大便不謹，突了出來，不是要笑的。雜大爺還有一個方法，揀着好秀才，買了同號，央他代做滿紙塗鴉，也省得煩勞貴體，把枯腸搜刮淨。這餉使得雜姓名兒穩，向高頭掛合前。

舊女婿爲新女婿
大姨夫作小姨夫

洞房索性隨金榜
試看痴翁難得無

第二十齣 同登 南呂 尤侯韻

引步蟾宮。生上。東風吹綻皇都柳，可是我今番時候。末小生上。笑。人人都想奪前籌，誰落孫山之後。

生懸名換第設瓊林。小生剪就宮花只待簪。末老。大自拚淪落慣，可憐家裡盼泥金。生。今朝放榜，我等同寓三人，倘得金雋，其樂何如。末小生。此時也該報了，且到門首一望。

過曲 不是路淨上。穩步瀛洲，放在荷包沒走頭。學生尋

可勝

文無口三
字幾多少
才人血淚

覓主顧買通關節只用幾貫錢財功名便可拾芥好
笑趙子度張繡林平日同窓欺我白丁背地用功不
肯和我開要那知不用功的倒強似用功的不免故
意到他寓所等報奚落一番見介諸兄文字高妙定
然元魁末生小生文無口不知命運可相投淨背笑
介這兩箇窮鬼不要說起便是小趙這樣公子一百
個也不如老王可笑得緊也指望中笑村流酸風蟄
得眉兒皺豈是入彀英雄我輩儔內喊介淨來了來
了雜扮報人喊上報報報淨扯問介可是杭州王伯

寧相公雜張繼華相公中子生中在那里雜二甲末
小生恭喜生恐怕差了雜無差謬出報單介看紙條
刊就尊名否御筵端候御筵端候

一擁生下

前腔末小生你看他意氣橫流無計畱仙附李舟淨
二兄且莫慌老王還不魯報在內喊介淨聽人聲驟
怎麼不見來報作呼報錄人不應介他過門不入好
心憂雜喊上報報報夏玉相公趙惟權相公都高中
三甲曲江頭揮鞭總是同年友十里朱簾捲畫樓淨

好

扯問雜雜不理推淨搥末小生下淨他們都中難道
只空老王想自己下處已報過了且回去看雜扮家
人上得意猶如添翼虎失時好像落湯鷄大爺可來
報了淨下處可曾報雜不曾淨我中是一定中的怕
還報不完雜長乂了淨或者條子失落雜這也未必
小人倒有一個想頭在此只怕還有續案淨胡說關
節怎生不應雜大爺這是一班撞金鐘光棍淨既然
不中索還原銀雜光棍拐了銀子何處追尋便尋見
他顛倒挾詐不如罷休淨跌足介真堪醜利名兩折

開口銀子還是小事趙家親事未必穩了怕婚姻

難就婚姻難就

榜上今朝沒了名 姻親大分已無成

奸徒騙去知多少 叫做賠了夫人又折兵

第二十一齣 再館 仙呂 先天韻

過 甘州歌 小生冠帶雜唱道引上 八聲甘州 行光一

片任馬蹄橫踏十里花烟天涯芳草翻覺婦人嬌軟

雙旌引路逢麗日夾道行人誇少年雜稟到驛介小

生下官趙惟權添中春榜給假省親張夏二年兄亦

以選期尚遠請假而歸分付等候二位老爺同行雜
應介生末冠帶雜唱道引上排歌承恩允乞假旋春
明門外卽遙天鄉心緊驛夢懸催程陡的斷金鞭

雜稟到驛與生相見介雜稟上張爺到湖廣去就該
與二位老爺分路了生匆匆言別何以爲懷末纔欣
連轡忽恨各天握手臨岐悽感欲絕敝鄉此時柳暗
堤頭王孫脫馬轉盼荷香水上仕女停橈年兄無意
一續勝遊乎小生西湖應自有緣東道猶堪作主生
小弟風木餘悲天桃未偶有身如寄無家可歸年兄
旣爲設待徐之榻小弟敢不買訪戴之舟請後車塵
願隨馬首末小生如此却好生分付前站不往湖廣
與二位爺同往杭州去便了雜應介合前同下

前腔

換頭

外老旦旦同上泥金報喜傳又疏求歸省暫

返家園書生微倖邀寵便令乘傳雜上新科接舊宦

舊僕長新威稟太老爺小老爺已將到了宮花顫影

愁壓帽彩帳翻霞欣擁輶外快備喜筵小生雜行上

携書去着錦旋笑他蘇季返秦年合笙歌沸街巷喧

相看骨肉倍歡然

小生拜見介

前腔換頭嚴慈夙勉旃幸一朝登第未墜家傳外我兒

前輩家訓
如此

這還是祖宗積德所致絲衣粒飯都是剩餘前件你
既得廁名仕途就該努力王事要思量平生所讀皆
聖教莫負了頭上之冠稱進賢小生多謝爹爹教訓
雜張爺到了外那個張爺小生就是繡林年兄一路
同來的旦背介他也中了老旦堂前饒喜氣門外列
嘉賓同旦下生雜行上湖光映山色連依然鹿逕隱
西園人應笑賓又還敢是再圖館殿戀寒暄

見介生小在昔幸登龍今叨附驥敢忘提携弱植

還祈指示迷津外先生喜遂圖南小兒亦免敗北
誼深同譜感切他山左右設酒在西園舊第

前腔換頭合開行舊館前看架頭顛倒還是文章書卷

中後人自
然曉得

經年違別恰似隔世因緣苦因客去隨意牽鳥識人
歸加力轉外小生杯頻勸尚懸嘉賓何待主人賢
生背介情難訴人可憐怕香魂來往小梅邊

外館中狹隘不足棲遲但繫舊居或無鄙棄生背
介我想園中是小姐魂遊之所不宜再住轉介若

即以玉真
舊居作寓
絲毫無漏
妙

有別居更覺便適。小生私語外介妹子過房之後，
舊居空了，儘可作寓外。有一所小房，就在西園門
首。先生寓彼便了。先生。

餘文怒踈貧無甘腆。小生相知應不計周旋。生老年
伯說那里話。難道復館先生就不似前。

生回首荆門路轉賒。且隨書劍寄天涯。

外莫言客况淒涼甚。請看當年舊絳紗。

第二十二齣 覲婚 仙呂入雙調 齊微韻

過 字字雙淨上 臉上雖多腹中積墨水。科場被賺折

便宜天理他家許我做官歸。招婿難道不做官的再
無妻一世。

學生爲王玉真親事。費盡心機。只想買中科名。婚
姻立就。誰知爲光棍所騙。下第而歸。那趙于度又
偏生中了。好不熱鬧。我失意之人。有何面目上門
求親。湏得良媒在中說合。我想別人也不濟事。新
中的夏韞卿是他家同年好友。不免轉央攬掇。轉
灣抹角。此間已是有人麼。雜上新銜爲大叔。舊號
是東橋那個淨。王伯寧相公拜訪。雜老爺有請。

子引玉井蓮後末上玉子推殘見客匆匆倒屣

雜王白丁公子在外末此人何事而來淨進介老先生宏才偉抱虎榜先登小弟一來拜賀二來有事奉懇末願聞淨貴年伯趙陶齋原是小弟岳父過好姐姐昔年絲蘿偕締奈無福嬌閨先世末可傷了淨幸還有一位令愛前盟未冷何妨續小姨末原是翁婿續親想也不難淨他說中榜之後方許議親羞不第無顏再向朱門裡老先生是同年好友斗膽冒瀆借鳥吹噓付允期

前腔末兩家重修舊誼筭武林更誰似尊公門第不敢欺門第是數一數二的末况你風流倜儻淨書介褒獎末文章邁等夷淨羞介敲打末真佳婿中榜議親想不過是言詞激勵無他意管取鸞膠可再期淨多謝老先生玉成就此奉別了

末男女居室 人之大倫

淨金剛指背 勞動大人

第二十三齣 呼魂 越調 歌戈韻

霜蕉葉滿天曉角生上秋窓夜火照影挨更坐金

曲至此脂粉俱無泣

歌欲化止
餘一種幽
韻清光終
繞楮墨之
外靜夜熟
讀數過幾
疑彼一人
珊珊渡銀
河來也

蕉葉片片庭梧欲墮冷惺松風生帳羅

集唐已帶殘陽又帶蟬聲聲移近卧床前自悲有
瑟無彈處露欲為霜月墮烟下官承于度年兄慰
留假寓西園外宅當此早秋天氣甚覺凄凉忽然
想起玉英小姐他為我一病身亡亡後又顯出魂
靈與我相會真是生死情緣我張繡林一味畏怕
好不負心

過 小桃紅他湏不是幻花攝月女天魔照舊的新粧
裏也窄徑迴身笑臉生渦便道鬼如何我的玉英小

姐只道你怯生生病偏多誰道恨綿綿成真個也似
今夜月朗雲和俏飛瓊可也步銀河

閉門獨坐轉覺夜長就枕還醒看書又懶如何是
好不免把小姐叫喚一番連叫介

下山虎你一霎時夢昏影墮難道就骨化情磨低叫
介小字休輕播怕人聽波高叫介叫徹層雲湏把他

耳根聒破又叫介小旦內作微應介生聽介是那里
風聲頻撒和又叫且又應介生好怪恰像有人應聲

聽將來嬌脆更輕可莫不是貼塔除蛩唱訛莫不是

應得奇

大奇

君先作遊便落牡丹窠白忽然應聲走上與座皆驚

玉笛樓頭度。莫不是塞垣夜過。內作風起介。生為甚的涼浸生衣。玉粟多。

本宮賺小旦魂作鬼聲上。淚濕秋雲。望草頭滅現荒。

郊火輕身去。來怨的俺女兒家。虛死浪生無枷鎖。奴

家趙玉英。鬼魂是也。地窩之下。忽聽得有人聲。喚小

字心魂。惕惕如在。神夢神隨的。醒將轉來。誰呼我驚。

得我亂蹙凌波。渡滌河。生又叫介。小旦聽玉英兩字。

端詳個隨聲。墮原來就是西園外宅。王家妹子住的。

誰在裡面。面觀介。我和他卽世無瓜葛。敢恁的妄挑胡。

孫

五般宜他那里擁寒衾。半遮半掩他那里弄殘盃。半

醒半酡他那里手卷口吟哦。恁般的幽靜冷落。想是

秀才家夜來功課。覷着他胸襟。真廓又不似寒酸。措

大細看起來。倒有些面善。猛可里記不起前生。這俊

潘安曾擲果。

生玉英小姐你敢恨着我來。

江頭送別紅樓下。不爭我浮踪浪過梅花朵。不爭我

信口閒哦。這都是書生造下風流過。生生害殺嬌娥。

小旦原來就是執梅那生。我趙玉英難道爲你憶死的咳。當初若許得如此兒郎，也不枉殺奴家一命。

五韻美。若是他戴烏紗朝青鎖，任鴛班揀就無別個。我如今盼清明纔領到坟頭火空山冷，卧只靠着野寺疎鐘敲破。誰似你癡情重，密意多。陪夜月似杜宇聲聲，特來喚我。

生 窓外甚麼響動。

羅帳裡坐勾殘木葉，分明珮拖依微月影，隔窓低懸。待我起來一看，小旦閃介。生起又止介。這三更天氣，露下庭柯，癡癡懶待出衾窩。作携燈欲照小旦吹滅燈介。生呀，又早燈花暗挫。

夜已深了，進去睡罷。正是酒醒剩將愁與我，戶扇推出月還他。下小旦好笑。這生當初紅樓之上，簾垂幕隔，我便見他。他却不會見我，如何想憶我來。其中必有差錯。咳，就筭差了，自是天下有情人。只這幾聲叫喚我趙玉英也消受不起了。

山麻楷

換頭

但情真何爭錯，莫不伊行原不差。訛知麼。

每于轉語
得妙

爲你費俄延直點得苦痕破抵多少夢迴巫峰瑯遺
洛浦淚滴湘波

餘音說不盡轉輪彈指三生果忽碧月前山偷墮我
道玉英去了也這響颼颼的剪葉風聲便是我

珍重千金舊乳名 狂生何敢喚卿卿
癡魂又惹梨花夢 撩亂春愁一夜生

第二十四齣 訝跡 仙呂 皆來韻

引子 小蓬萊旦上丑隨上學作他家兒態一般兒親熱
偎挨遺香剩粉生教接領暗地傷懷

奴家趙玉真是也自從過房以來又早一年光景
所喜者爹娘見愛叨承葢水之歡所悲者姊妹無
依徒作河山之歎這也不在話下可恨王白丁無
知來求娶鴛鴦爹待榜後幸的他不曾中也丑
小姐這還不足爲喜張郎高中是小姐的大喜哩

旦劣了頭是甚麼說話

桂枝香着他風姿瀟灑自然的文章精采幸未遇
白眼朱衣免得個明珠滄海我一向只愁白丁中了

合怕桃花浪開桃花浪開巴人諧愛陽春招怪今日

白丁若中
蘇去便作
夫人于世
有何不可
例以見得

曲語入化

里始舒懷。要展掄魁手。須儲作賦才。

丑他來說親。小姐就是夫人縣君了。旦噤聲。

前腔。他把五花懷揣。七香誇賣。止恐怕結綵樓多可。

刺下牽紅絲在。丑他是風魔秀才。風魔秀才。當日個

低回無奈。料不是輕狂無賴。謾疑猜。小姐你想他怎

不歸去。又來我家。若然不為圖婚。至難道仍因覓館

來。

旦他如今還住在園裡麼。丑笑介。小姐。

長拍。他則向理繡窓前。理繡窓前。梳粧臺側。暫慰一

鞦韆行色。旦這等說難道。就住在我家舊宅。丑差不多。

見。旦怕流膏零剪未消。詳洒掃香堦。粉氣溷書齋。筭

華門蓬室。豈容車蓋。好笑他行李如歸。渾倚熟曾不

問主人來。丑他見我們不在。一定疑心了。合空有武

陵溪。在怪紅稀綠暗。不見花開。

丑想他還不知小姐過房。故此未來說親。旦既住

我家房子。自然曉得我過房了。在此數句。音問也

不通一個。還指望他說親麼。

短拍。這也是反覆人情。反覆人情。掀翻宦態。又何須

書者如卷
唯爾抽之

法音便。第下少
四生。定。日。在
添入。可。存。幾。語

苦恨多才，他不說親也罷了。若王家反來說親如何？是好。五正是旦，只怕狡計落驚駘，平白地把人坑害。枉却經年引領，盼得你名姓上金臺。

尾聲 丑 因緣簿內明開載，空着你閨閣裡暗中摹揣。
合 莫與鸚鵡偷聽，浪作猜。

西園只隔一垣居，何事連旬斷鴈書。
踪跡不來還不去，教人無處費躊躇。

第二十五齣 議贊 商調 皆來韻

引 遶池遊 外上 君恩世戴有子趨朝在，老林泉益堅。

狂態 小生上 斑衣戲彩椿萱康泰，只愁聽催官詔來。

外 我兒，我一向身越江湖，心存廊廟，汝今登第，不

惟增家門之氣色，亦可備國事之驅馳。小子勉之。

老懷慰矣，只你玉真妹子年已及笄，尚無佳配，那

王伯寧日逐絮求續親，甚覺可厭，不若揀一門當

戶對的許了也，省得心中牽掛。小生孩日思想張

繡林年兄才華出眾，家室未宜，爹爹何不即邀西

席之賓，以作東床之客。外 這倒也好。

接雲鶴未上 無端閒事費安排，央為月老望門來。

西園記 卷一
王白丁求往趙年伯處說親。此間已是不免遲入。
小生原來是夏年兒。末小侄此來特與令愛作伐。
外那家末原是舊令婿。外又是誰了。末他說老年
伯原許過他了。只待中榜畢姻。

黃鶯兒金諾巴先諧。困科場也是命未該。那見帽
兒窄窄都有烏紗戴。外你道他學問如何。做人如何。
末這無過老年伯曉得。怎反問小侄起來。知他才不
才。知他歪不至。想阿翁自有真評在。苦央來婚姻大
事。須要聽尊裁。

外不是老夫推阻。但前女夭亡。恐不吉利。

前腔回首鳳簫臺。淚隨風。實可哀。想兩家非偶嫌齊。
大況且小女是過房的原也。姓王少甚麼年。借貌借。
門。儕戶儕。自古道夫婦同姓多妨碍。語喬才。因緣不
對。難許雀屏開。

末小侄原不慣做媒。偶因拉至。既承尊命。當爲媿
辭。小生小弟就奉央年兄爲舍妹作伐。末笑介夏
韞卿好興頭。人人來央我做媒哩。且說那家。

前腔小生他是南楚俊多才。擬南宮上第來。末太遠

了。小生不遠問他家，只在西園外。未說起來，是繡林年兄了。這個絕妙，他良緣未諧，良宵好捱，刺將歸娶，要把風光賣。小生舍妹，雖是過房，與親生一般的，莫相猜，移桃接杏，總是倚雲栽。

未過房一節，隱起便了。小生笑介：「一發像個媒人，未這個媒人容易做，一說自然成的，只不知用何聘物。」

前腔外：「只要女婿稱心懷，豈商量到聘財，換得還他欠下賠錢債。」小生不欺年兄說，王伯寧果然難配合。

妹等待得劉郎到來，自然的天台劃開，那癡人空想。

斷門兒外合：「巧安排，天生女貌，畢竟配郎才。」

風流豈必婿爲郎，不是韓生不竊香。

說向阿奴心自死，斷無雲雨夢襄王。

第二十六齣 幽媾 南呂 庚青韻

過曲：「懶畫眉，小旦魂上靈衣，曳珮舊娉婷，莫道粉褪脂。」

消骨不馨，那鬼情還解似人情，自死時帶得慇懃病。只愛向斷月零風冷處行。

奴家趙玉英，鬼魂是也，只爲因緣失偶，抱恨身亡。

還似生前
病語

假稱王玉
真顛顛倒
倒莫說繡
林郎讀者
急功不能
辨

翻案

也生三六八

幸蒙冥帝見憐，許住在瓦城中，隨風遊戲，前晚有人頻呼小字，奴家尋聲探訪，即去年所見那生，今夜不免現出生前模樣，竟往書齋，只有一件，若說自己真名，他必然懼怕，我如今暫借妹子姓氏，假稱王玉，真便了。

前腔 不是我粧神捏鬼，假惺惺，只怕怯膽書生，未壓驚妹子，你休嫌醜質，冒芳名，那等得他生始結前生證，且趁而今未轉生。

已到書館，且躲在東牆樹邊，看他如何舉動，情深。

開地府，緣到現天台，虛下生上，旅况鄉心，并作我。

一番風雨，一番愁，何人倚動前窗竹，歌枕中宵聽未休，昨夜挑燈獨坐，偶呼玉英，耳邊恍惚應聲，又似有人行動，欲待起來看個明白，燈又滅了，今夜月色皎潔，我且閒步中庭，以觀動靜，內起更介。

紅袖襖聽響簌簌，一鼓零，覺得氣蕭蕭，諸籟靜，這是戰踈風撼撼的，凋梧影，這是墜寒枝，拍拍的，宿鳥聲，你看四野寂寥，重門查閉，不要說是人，就是鬼也，怎得到此，昨宵見聞，必屬謬候，只是我非醉非夢，心下。

此偏是鬼到此

此

怎麼不是
這小姐

不能釋然，再如夜來叫他，看可有甚影響。叫介我這
狸按狐疑，漫審聽。又叫介小旦暗上，應介生是何處
弄鶯嬌，真答應。小旦出見介是誰叫我，生驚介有鬼
有鬼。小旦奴家是人，不是鬼。生細看介原來不是趙
小姐，喜揖介看他活現分明的人兒也。生扭做鬼
柳揄嚇一驚。

敢問小娘子誰家宅眷。

前腔小旦你要問寒家，也不隔幾程。我和你托高隣，
只同汲一井。生就在隣近，一向失瞻。小旦你秀才們

敢惹下顛狂症，怎把我小名兒一謎的胡亂稱。生知
罪了，尊字想也喚做玉英。小旦賤字玉真。生真英相
去不遠。小旦不覺的暈潮兒滿面生，悔殺那順風兒
隨口應。作轉身欲下生，關介小娘子何所聞而來，何
所見而去。小旦是我不合夜深無故闖入人家也。只
說偶然的渡牆頭，追小螢。

續着如見

轉回有妙

生曹齋密邇，屈過一談。小旦奴家聞得此間趙小
姐，叫做玉英，死已經年。秀才何事相喚。生說起話
長，那小姐在生時節，曾于樓前折梅見贈，我口占

一絕以報之。他下樓復上，倦戀多情，後來憶我成病，負恨終天。偶爾呼之，不意冒犯尊字。小旦背介那日王家妹子先在樓上贈梅之事，一定是他。怎生訛到我身上來。轉介你怎曉得贈梅的是趙小姐。生趙家花園自然是趙家宅眷。小旦笑介這也未必。生在事休題。小娘子尊姓。小旦姓王。生曾適人否。可有父母在堂。小旦止爲幼孤，未曾許聘。先父簡菴公曾舉孝廉。生這等是舊家了。下官不敢隱瞞，就是楚國張繼華。叨中本年進士，給假南歸。

偶爾借居于此，若不嫌棄，見成領個夫人官話何

如。

宜春樂 小旦 宜春令 他說登金榜，姓字馨，做夫人貪

他現成我舊家門徑，怕釵荆裙布難消稱，止聽着你
激楚喉嚨打動我，嗟呀情性大聖樂，顧不得風寒露
冷，待望紙窓明處夜訪書聲。

太師帶生 太師引 隔春庭，剛這梧桐影，可知道乍相
呼，連忙應聲。他是個逗宋玉，窺牆隣女，我怎不效匡
衡，做鑿壁書生。小姐，可憐我天涯客，次秋况冷，難道

那知嫡名
反是假名

全沒有半面隣情。繡帶兒重偷喚卿卿。嫡名玉真小姐。玉真小姐。小旦作羞態不應介。生呀。怎反不似初時低低偷應。

學士解醒。三學士。小旦背介。好笑你李戴張冠。辨不

清倒不如咱鬼境精靈。解三醒。你可知燈前幻照迴

驚影。便是死後追呼小玉名。轉介。你說我畢竟是玉

真是玉英。湏詳定莫又認人爲鬼。吃盡虛驚。

生。那玉英小姐。下官親見其生。稔知其死。其爲鬼

也無疑。如今小姐是玉真。現立此間。豈有相疑之

理。初見訛驚。幸勿見責。

潑帽令。劉潑帽。偶然二玉名。厮並細聽來。甲乙分明。

小旦。只怕我還是個鬼。生笑介。就是鬼也。好心知趙

玉隨灰冷。東甌令。一般的風前叫出斷腸聲。難道鬼

無情。

小旦。淚介。說到此處。不覺數行淚下。張郎信有情

人也。生扶小旦同拜介。

尾聲。辦至誠。親折證。同衾共枕。過今生。小旦笑介。只

要你共穴相期。訂死盟。

如此說情
寫也要汗

齊妙

銀缸未許潛吹滅

剩把中宵照玉顏

好處相逢疑是夢

還疑未必是人間

第二十七齣

辭婚

中呂

齊微韻

引連紅樓末上菊花新才子風流的奇筆美擬若
個門楣主誼年情料無推避縱山月落做個見成媒
奉趙年伯之命招贅繡林來此西園外宅是他寓
所有人麼

顆顆珠生上密約恐人知驚聞戶屢忙起倒穿衣

原來是夏年兄末年兄少年久客秋夜孤眠能無

離群索居之感亦有調琴弄瑟之思乎生小弟自
來飄泊頗奈淒涼孤雲野鶴已擗半世作頭陀越
水吳山也難向他鄉尋腳線姻緣遲早聽之于命
而已末年兄怎如此說

曲過駐雲飛你容况淒其冷煖無人貼肉知中饋難虛

置後嗣當先計小弟與兄做個媒人如何生年兄試
說未啖說起最相宜大家知契所重親情並不爭財
禮料想一個歡承一個依

你說是那一家就是趙年伯尚有令愛未字小弟

思想年兄又未聘，何不結就姻盟。偶然席間說起，他喬梓兩人極其歡喜，就央小弟致意，真是女貌郎才，天作之合也。生他家玉英小姐已亡，未聞再有令愛。若有兩位，或者死的不是玉英，未可知也。
末玉英已死，此位也是趙年伯親生，是玉英令妹。丁生背介，趙家好情，固無卻理，但與王小姐訂盟，豈可違背轉介？不是小弟推阻，但小弟呵。

前腔世業寒微，書劍飄零，無所遺。末年兄今已登第，所憂豈貧乏乎？生一舉雖登第，四壁難成禮。末已說過，不論聘財，丁生啖家，隔楚江湄，彼居越里，難道一向恩深，長作他鄉婿，便趙年伯和年伯妹呵。他父子天親，豈遠離。

末彼自情愿遠嫁，何必代爲瞻顧。年兄聽小弟說，你與趙家呵。

駐馬聽莫說同中春闈，譜誼從今百世推。只這寒窓同守客路，同登故國，同歸交情空擬斷，金期如何。姻盟故把連枝棄，你當初見了玉英小姐，怎生想慕。這位小姐呵，金育香聞笑介，風聞阿姐畧如其妹。

生既荷年伯隆饋且辱年兄台諭弟雖至愚豈不知感背介

前腔暗地遲疑時我也難作言詞相抵回末年兄倘別有心事不妨直對小弟說生似這燕鶯私約怎許蜂蝶偷窺烏鵲傳知轉介煩年兄多多致意趙年伯他降尊何至逐鷄栖我攀高也不妄想求鸞配末這
是甚麼主見生莫問因依豈不聞當年鄭子力辭齊
婿

末小弟暫且回復年兄還要三思就此告別了生
知已寧方命佳人肯負心先下末好笑我做媒
家家不着正是

頭醋不酸 二醋不辣

若靠做媒 定然餓殺

第二十八齣 遣伺 商調 家麻韻

丑上畫虎畫皮難畫骨知人知面不知心你道翠雲因何說此兩句張郎未第之時十分注意小如誰想今日忽變初心在此許久不來說親倒是我家老爺決媒議贅却反不肯依從奴家聽得此話

甚覺氣忿，不免說與小姐知道。

過山坡羊旦上聽秋蛩支支如話看秋鴻行行如畫

怪秋蟾偏偏照幃怕秋風故故尋窓罅丑小姐早起

來也請梳洗則個旦梳粧介合對菱花盤旋掠鬢鴉

丑小姐插了這枝玉梅花旦插花作墮下介爲甚的

玉釵猛向猛向粧臺打花兒墮下不是吉祥丑拾介

喜還未斷旦翠雲你可曉得那生消息麼丑背介若

說姻盟終成話靶旦怎生不說丑差差怕題他莫問

他旦驚介呀呀果然他不信

丑不要說起老爺反央媒人說合許將小姐贊他

他竟自不允旦有這等事張郎你好負心也淚介

金絡索金梧桐成團總是沙向鬼空占卦不到今朝

不信書生詐癡心辨至誠東甌令認冤家只落得憔悴

支離向碧紗他那里倚誇書裡顏如玉針線廂不

管閨中淚似麻解三醒能驕大懶画眉參行折氣反

求他寄生草倒引得小兒曹弄口調牙擡架起喬聲

價

翠雲你可知他娶婚的意思丑那里曉得

嬌奴

極力描寫

曲中化境

真多心却
又被他猜
着了

御袍黃簇御林旦他道我是孤貧女非宦家總移栽
終是別樹葩不知爹娘心上真和假怕未必似親生
嫁丑小姐多心老爺夫人這般看待總與親生一般
的旦不然一定有了別人了皂羅袍章臺柳暗猶堪
繫驂藍橋漿暖憑君問茶只怕他婦人又約梅花下
丑笑介小姐一發多心了黃鶯兒合受波查狂心拘
性一謎怎胡拿

丑王家打聽這個消息又是要來說親的旦玉英
姐姐只爲所聘非人抱恨天沒不想我又如此命
薄少不得也是個死

猶兒墜好花雖謝決不委泥沙寧可投付清流襯落
霞玉英姐姐你夢魂應不在天涯同咱也省得活在
人間受人欺詐

丑小姐不必着惱待翠雲乘夜到他書館察其動
靜把他負恩忘義痛責一場看他如何復我旦這
也有理翠雲

尾聲你向書齋婉轉無多話只問明白心腸真假附
丑丑介若有背地欺心你與我倩地拿

丑笑介曉得

旦見他湏卽誦他詩

應記梅花折贈時

丑難道熱腸全不轉

憑將青鳥付幽期

第二十九齣

勸婚

仙呂

江陽韻

小旦魂上

瑤臺月下相逢笑指家居牆角東未

到五更先避曉、倏然身逐去來風、奴家與張郎私

約夜去明來、只道我果然是隣家女子、誰知就裡

行藏、近聞爹娘欲以玉真妹子招贅張郎、不知他

因甚推阻、想爲有了奴家、不好應允、唉、我與他人

鬼相纏、終非了當、玉真妹子纔是他真正夫妻、

宵赴期、不免勸他就婚、也顯得我平日姊妹好意、

張郎張郎

懸詞自別

過

醉扶歸。你不肯學時人亂打的雙丫棒。端則謝東

君。單守看一邊牆。我在黃泉也感領你好心腸。只隔

紅塵難顯示真形相。你待看咱人面不提防。誰知落

咱鬼套多欺謊。

張郎我來了開門

前腔。生秉燭上。意懸懸空倚定門兒望。白日曛曛

謔人作鬼
認鬼作人
通本見之
未奇也妙
于一齣中
演出生龍
戲海變幻
莫測

盼到月兒光，開門見旦介，好個至誠小姐，卽開門介，多虧你路迢迢，不惜的脚兒忙，携手介，袖垂垂，故意把情兒傍。小旦：恭喜郎君，又作趙家新婿矣。生：此話那里說起，他家雖來議親，下官堅執不允，若是我黑漫漫早把誓兒忘，現有那碧青青天在頭兒上。

小旦笑介：張郎你且莫慌，奴家也曉得你不曾應允，只是這頭親事端的該依。

皂羅袍：好事欣從天降，莫錯過了金珠眷屬，闕闕門。

牆生：小姐這是甚麼說話，我和你有心燒了到頭香，

豈可又瞞心許下雙頭帳。小旦：張郎好意，奴家儘知

但念家世寒微，原消受不起夫人封號，不如應承了

趙家罷，鳳鸞榮誥，非同泛常，蘋蘩正位，須教情量，奴

家阿，只好當流雲浪雨和你閒來往。

生：豈有此理，這是小姐怕有異心，故把話來誑我，

前腔：怕半道橫生風浪，故虛投餌語，釣出衷腸。小旦

怒介：奴家一片好意，怎反如此猜疑，若不允彼親事，

奴亦請從此逃矣。欲下介。生慌介：小姐不必性急，我

和你從長揀便再商量。小旦：還有甚麼商量，依我便是。

生他恁般命題，厝意叫我，也難猜想。丑暗上聽介聽他丁丁列列，言長話長。窺介遮遮掩掩，形雙影雙。原來結識了私主顧，怪道不來求親，待我把金釵暗扣，瓊珥響。

生那個丑不好說是小姐差來的，我有道理。念生詩介生驚介

前腔不禁的小鹿心頭胡撞，這梅花詩只有趙小姐知道，誰把風情舊稿，向月下傳揚。丑是送梅花的，難道就忘懷了，快開門。生大叫介有鬼有鬼，丑他因有

人在內，不肯開門，故意聲張起來，叫我速去。張郎薄倖也，正是人情若比初相識，到底終無怨恨心。下生又叫介抱小旦介小姐你不要害怕，你扯咱衣袂立咱旁，且靠這窗兒緊扣燈兒亮。小旦笑介窓外的倒恐怕未必是鬼，生怎麼不是鬼。小旦背介好笑。他認我做人，反認我做鬼，分明人跡，只道殘魂冷香。雷連鬼趣，說是生姿艷粧，幾時醒得他重重曲曲糊塗帳。

前腔末粉園公引雜數人上，夢裡聞聲驚恍，是西園

是確然
有鬼只再
不知門內
者是鬼耳

外宅叫喚猖狂，叩門介生。鬼又來了，雜是我們張爺
爲何大驚小怪。生：大叔們，此間有鬼，雜快開了門，有
鬼待我拿他。生：有人來，怎處。小旦笑介：不妨我俏身
兒，畧借你影邊藏，你舒心的快把拴兒放。小旦作掩
介。生開雜入介內，起旋風滅燈，末倒介。小旦作鬼聲
急閃下。介生：我說有鬼，果然有鬼。雜齊叫：有鬼。介合
淋頭，滾背如澆冷湯，天昏地黑，都無隙光。作見末介
呀，爲何暈倒塔除上。

雜扶末共啐介：末醒介，雜快張燈來，生多勞你們。

了。雜從來不信陰陽事，今日方知魍魎形。下生小。

姐小姐這一場混，嘆不知你怎樣去了。唉，趙小姐，
你嚇我張繡林，還不打緊，怎的來嚇王小姐。

尾聲：他怯身軀，深閨養，比不得我色膽從來粗放。趙
小姐，難道你如我作人間薄倖郎。

早間夏年兄又有書來勸婚，我正躊躇未答，不想
王小姐如此賢德，叮囑再三，明日寫書回復，擇吉
畢，姻便了。

夜壑風吹鬼火青，
嘯聲帶血去猶腥。

語句每有
至想

無中生有
是蜃氣結
成樓臺

東牆扶眼烟開處

依舊淒涼月滿庭

第三十齣 冥拒

仙呂 真文韻

〔淨魂上〕屋漏更遭連夜雨，船遲又撞打頭風。人生枉作千年調，身死無常一旦空。自家王伯寧，鬼魂是也。只爲科場被騙，親事不諧，氣成一病，不期太尉老官人又死了，買關節一事又發作了。平日酒色過度，身子原是虛的，幾件齊來一擄，弄得嗚呼哀哉。唉，我王伯寧也是一個好漢，何等威勢，何等受用，誰想有今日也呵。

北點絳唇 只指望種福成根，抽華似筍，無窮盡。夫到時辰說殺也，無人信。

混江龍 威權使盡，單靠着一個鐵澆銅鑄。老家尊鎮日價敲殘博局，吸破金樽。妖姬賈媚，狎客趨恩。那曉得絲從蠶吐，也不識粒自田耘。撇下了冤家子，日告別過仇姓。詩云：相我犀黃玉白，要做盡一朝官。等我栢翠松青，也行不了千年運。誰想滕王風逆，薦福雷迎。未等到尸虫出戶，已早見羅雀張門。使慣了我榮我貴，看不得人笑人。鞏好排場後，恭前倨沒下落頭。

家子弟
宜人錄一
通置之座
存

妙

富稍貧。到如今止剩得一雙空手。三尺孤墳。臭皮囊。再不到花花世界。假錠緞。只好騙渺渺幽魂。還愁的蟻虫蛀體。一憑他狐兔侵窀。葬不完今古。古北邙。山解不出醒醒夢。夢南柯。郡為甚的奔波勞碌。角逐價紛紛。

伯寧至此
尚作此想
亦有情人
也一笑

我想趙玉英小姐也在此。闔只是撞他不着。若撞着了。與他結為夫婦。了我生前一點願心。豈不是好。前面飄飄拂拂。似有一位女魂到來。不免飽覩則個。小旦魂上為人多窈窕。做鬼也風流。天色向

晚。到張郎書館中去來。淨作覩介。小旦避介。

油葫蘆淨則見他把九地下。驚回暗谷春。裊瀟湘六幅裙。一般的翠絲金。翠簇烏雲。恁般體態。比似人間。更加標致。他向纖塵穩步。無塵印。借輕烟籠影。和烟褪。近小旦介。小旦靠邊些。淨小娘子。這比不得人。清白認的真。則好鬼也邪。胡厮混。我形骸銷化。只有魂兒趁。今日裡免不得再銷魂。

人也未必
清自在
如說用銷
魂妙甚

請問小娘子誰家宅眷。小旦奴家是趙觀察家兒。

問我則甚。淨原來是玉英小姐。久聞得你天姿國

淨背臉

戲辭恰好

色。但恨生前不曾相見。則小子便是玉伯寧。得介
 天下樂。我又手忙將禮數迎。殷勤好認親。小旦怒介
 王白丁我與你有甚親來。淨呀的親丈夫。怎生不認
 娘子可識我。東床坦腹的。王右軍。小旦那里說起。淨
 熱親親已下茶。單則為病懨懨未過門。小旦啐。淨早
 難道喚蕭郎作路人。

娘子你受過我家聘禮。生是我家人。死也是我
 家。鬼了。就在地府之下。與你成了親罷。獲小旦介。小
 旦怒推淨介。王白丁好不羞。淨你口口聲聲。料
 我白丁敢是嫌我不識字麼。娘子你可知道。

目丁大罵
 天下人不
 識字大奇
 大有

寄生草。陽世雖誇字。陰司不考文。小旦這酒囊飯袋
 真是草包哩。淨則我那酒囊還勝却詩囊。潤飯腸更
 賽過文腸。敏使草包也不比得書包。悶娘子你看天
 下人能有幾個識字的。止不過套成剽竊野狐禪。那
 里有家藏真正蘭亭本。

我且問你。你如今往那里去。小旦到西園外宅訪
 一個人。淨這是張繡林寓所。你去做甚。難道看上
 了他。與他有帳麼。小旦有帳無帳。總也不干你事。

淨氣介罷了罷了。一發幹出這等醜事。我親丈夫。不管誰管。

前腔。我只道你死守共姜節。你緣何偷開楚岫雲。好笑你有了私夫。不把親夫認。你是個死人。怎把生人。趁。樓小旦介。小旦喊推介。誰敢強奸。淨。難道我捉奸。反作強奸。論當初。呵不提防你羞雲。怯雨便向鬼門。逃。如今不怕你規風。驟。月再向人間。遶。

小旦我自尋張郎去。不要理他。正是酒逢知己千鐘少。話不投機半句多。下。淨。起。不及介。

你看他進步。踏香雲。蟬聲生。花暈。怎麼去。他快恰。便似駕文虬。烟霧滾。便道。年命生時無福分。難道做鬼魂。依舊。寡宿。孤辰。我想他這般風致。如何看得我上。自知村。只好付與娘行。供笑。哂嘆。書來筆。鈍。恨磨。將墨。窘。從今後。待望。玉樓。遙拜。李修文。

書中有女顏如玉。此語分明勸讀書。不識一丁人。鬼厭。演成榜樣。看如何。

第三十一齣 驚婚 前呂 齊微韻

引子 于飛樂前外老旦小生上 玳筵前香霧鬢慶好合

一家和氣誇不盡綺羅珠翠

日來韞卿傳示繡林願養吾家今當吉日良辰分
付掌禮人伺候雜扮掌禮人催請如常介

于飛樂後生上乍乘龍還自愧未稱佳婿淨丑扮女
使扶旦包袱蓋頭上把羞容暗護趁風光欣成吉禮

生旦拜堂如常介

曲過賀新郎合照耀華堂吐銀盤燭花成對羨閨房擅
場佳麗可不道才子風流也繡示好看承爲郎夫婿
魚比目枝連理等百年美滿今朝起歌燕婉共歡喜

外移此花燭送歸洞房

香柳娘合映籠燈絳衣映籠燈絳衣月光鋪地向花
間別起東床第望天河影移望天河影移玉漏莫頻
催金烏好晏起願鸚鵡共期願鸚鵡共期真個是文
將福齊貌堪才比

生旦入房介衆因緣本是前生定曾向蟠桃會裡
來下生揭開旦包袱介

隔尾我與你輕輕卸却蒙頭被效勤勞但憑新婚旦
作羞背介生夫人你且畧展羞眉莫只向燈下低

戲說在仙
劇爲煞尾
此正有許
多波瀾在

見旦作驚介

不是路一見生疑莫不是蕩樣春心眼色迷再看介
呀果然是他怕也怕也旦爲甚的深深避生有鬼旦
何來鬼祟敢輕窺生你你你不是鬼麼旦淚介淚珠
垂我曉得了他原不曾傾心俛首來求配故意的潑
語胡言把我欺生背介我想同胞姊妹面龐多有相
似我怎麼一時驚叫起來知差矣旦欲下生攔揖介
尊前唐突多粗戾急忙陪禮急忙陪禮

旦你這般錯悞畢竟有個緣故好好與我說明生

適間下官偶然心驚別沒甚緣故望夫人恕罪

太師引旦難道你弄虚脾全無謂話顛顛真如鬼迷

你說有鬼鬼在那里生這是下官眼花情願招認個

不是夜深了夫人請安息罷旦好笑他乍矜張不羞

當面假支吾只靠頑皮我曉得在此你山盟海誓先

別締生驚笑介夫人那有此話旦那其間料不作翹

翅相疑鴛鴦夢難敘愛移生夫人端的沒有此話旦

你說沒有麼怎賴得前宵明月窓西

生背介前宵明月窓西話到有些來歷不曾做親

從驚發中
徒發此想
愈妙

先要吃醋了。旦若不說明驚慌的緣故，奴家決不
真你成親。生夫人如此着惱，下官只得直說了。請
問夫人當初還有一位令姐麼？旦問他怎的？生那
令姐小字可喚做玉英麼？旦你怎生曉得？生下官
當日呵。

大聖樂向西園貪看芳菲，不覺的困騰騰生睡意。令
姐呵，把梅枝戲打如呼起。旦背介也是梅枝。生旋贈
我帶將歸。旦也贈他。生我明早又到園中，恰好令尊
留館，我只道天假良緣，誰想染成一病。淚介不知嬌

娘疾革，何言語想，你愛妹情長，必揣知適見夫人面。
龐與令姐宛然無二，因此上倉皇悚異。旦奴家與姐
姐龐兒那些相像？生那有半些不像一般的微波照
眼淡月生眉。

旦背介接前贈梅是我自家的事，他怎生不題倒
說我像姐姐？轉介那贈梅的如何就知是家姐？生
友人夏韞卿說玉英令姐素擅傾城之譽，下官所
見必然是他。旦那時有何作証？生有詩爲証，下官
口誦與他一個使女的。旦笑介你好羞也，贈梅便

非個中人
不能道

說名後
說姓層層

是奴家了。那里是家姐。生驚介。原來就是夫人。一向真在醉裡夢裡了。旦怎不問個明白。

三換頭風情。湊理使不着。粗心浮氣。笑你文場請客。單忘本題。一味的騰東換西。生都是友人夏韞卿誤了。旦你道領頭人欠道地。也要問津人牙伶齒俐。生一向只說夫人是玉英。倒不曾訪問得尊字。旦玉字隨行。通真真叫不迷。生背介。那個王小姐喚做玉真。夫人怎也說是玉真。難道恰恰名齊。敢是知了風聲。故意的將人笑噪。

呸。我又痴了。一邊姓王。一邊姓趙。佳人小字多有相同。轉介夫人。依你說起來。花園門首撞見的。不是令姐鬼魂。依然是夫人了。旦這原是我生那時聞有人來。夫人怎不進歸內宅。反走到園外去。旦園外是我家裡。生家怎生在園外。旦今君寓所。即妾舊居。生此乃宅上別館。夫人如何住得。旦笑介。你還不知道。奴家是過房的女兒。原不姓趙。生這從不曉得。夫人是誰氏所出。旦奴家姓王。生驚背介。怎麼說夫人。真是一個王。玉真哩。旦先父簡菴。

公曾舉孝廉與恩父爲莫逆之交向居園外小宅
恩父憐奴孤窘撫作親生

奈子花牡丹芽原不低微去江南橋性遷移生紅樓
相遇之時可曾過房了且還未不過是隣家借綠此
時遊戲又不曾把紅樓頭笑稱家裡猜謎可不道失
之千里

生背介奇怪奇怪一時就有兩個王玉真

劉潑帽縱然一樣多嬌媚難道名和姓更沒差池若
是兩人厮見難迴避我把小字題少不得脆滴滴雙

齊遞

轉介夫人你休哄我那里是甚麼王玉真且你若
不信只問送梅的丫頭就是了生這也有理且翠
雲快來丑上有福之人人伏侍無福之人伏侍人
阿呀恁般夜深你兩個還不睡

節節高迴廊月轉西漏聲稀小姐喚我怎的替不得
你良宵一刻千金際前晚來探張爺好做聲勢可是
嫌我不做美故嚇回喬稱鬼生窗外念梅花詩的就
是你麼表只道玉英小姐鬼魂在外故爾驚呼且翠

取燕雲結
之數拾得

鏡說得明

雲他一向認我是玉英姐姐。可是好笑。生我當初曾問你來小姐可喚名玉英。你道正是。如今怎又說是玉真。丑我原說是玉真。張爺聽差了也。真英兩字傳訛易。想花間問答非詳致。你若說雙文不是博陵崔。可還認得我傳書寄柬的紅娘婢。

尾聲合。若不是阮郎真作天台婿。怕認錯陶潛到底。迷方信梅花證果奇。

丑隔水揆花認不真。生姿翻訝是前身。先下

旦說明就裏嫣然笑。生秉燭端詳看故人。

第三十二齣 訛聽 仙呂 蕭豪韻

引下筭子。小旦魂上夢不和人覺。魂欲隨天老偷做

巫山幾暮朝。灑淚枯秋草。

奴家與張郎幽婚。纔及兩月。不期緣數已盡。目下

便要分離。唉。我趙玉英好苦也。淚介

過羽調排歌。折柳愁多分釵恨。香我則道人生苦。越

偏饒不如為鬼也。逍遙一任遊魂向好處。飄誰知閒

風月不久牢。相交甫得又開交。難道我孤窮運死不

拋歡場未踏妬先招。

如陽關三疊聲聲

子引十筭子生上既要新人好又怕陳人惱儘着風流
擔子挑都與情周到

小旦張郎只怕你沒有許多情哩生不知小姐到
來有失迎迓小旦奴家今夜端來告別生小姐怎

說此話

曲過解三醒我就新婚但依尊教並不曾有意相拋小

旦我不怪你那趙小姐好麼生他是過房之女原也
姓王連城今日雖歸趙與伊家族譜同標樓前贈梅
的我一向認作玉英小姐却原來是他隨花下情

族字小

醒

空逗折證燈前惑始消小旦這等原是有緣的了生

還有奇處他也喚做玉真小旦姓名怎麼一樣得好
其中必有一個假的生小姐一定是真正王玉真再
不消說的只是他如何也說是王玉真難分曉敢還
是他行飾詐貌說娘嬌

疑在不疑
死入單疑
疑

前腔小旦好笑你眼睜睜不知顛倒聽軍聲悞認江
潮莫愁原是盧家號我不過偶然間借口相嘲生這

等說小姐倒不是王玉真了小旦那個說是生小姐

的係何人小旦背介雖則是日中無影衫無縫轉介

少不得水有源流木有苗生小姐尊字小旦伊知道
生那里知道小旦不記得高秋深夜婉轉呼號

生小姐語意含糊使我茫然不識所謂不如直說

了罷小旦說便與你說只莫要害怕生笑介有甚

麼怕小旦玉真原是奴家妹子頭一次上樓是他

第二次上樓便是奴家你可曉得麼生其時朱簾

四垂不曾見小姐龐兒只道就是頭一次贈梅的

那玉真既云令妹小姐還姓王還姓趙小旦奴家

姓趙生不曾見說岳父母還有令愛生有玉英小

姐久亡過了小旦張郎則奴就是趙玉英了也生

怕介你你你就是趙玉英了

掉角兒序怪道他倚輕風行踪恁飄怪道他伴朝雲

起身偏早我則道順風風天生艷嬌笑吟吟共成歡

好你看他花旋繞月籠包香飄渺那些兒像野魅山

魘小姐我只不信敢是意中懊惱故把言詞撒挑小

旦我真是鬼張郎索靠遠些生便真是鬼也說不得

了揀着我偎伊冷骨斷烟殘照

小旦淚介張郎

節節詞明

至此前面
疑記方釋
得盡

臨去尚作
有情語妙

前腔你與我到閨中傳言阿嬌你與我拜堂前謝辭
雙老我也曉得繼家聲兄名已標更締良姻婿才稱
妙張郎緣數已斷從此會期少矣少不得風歸壑雨
隨潮雲還嶠原不是久住窩巢生難道你就要去小
且青鸞信杳黃泉路遙張郎你若念奴家可照舊的
向風前月下靈高叫
作鬼聲將魂帕蒙首竟下生放聲大哭介我那趙
玉英小姐呵旦暗上隔垣須屬耳深夜且潛踪相
公為何在此大哭

前腔生我如今向娘行只得把風情實招有一個到
書齋曾把誓盟偷告日怒介一發了不得做出這般
勾當來生娘子且不要惱只道是艷釵梳東牆日挑
誰知他粉骨骸早做了北邙年少旦驚介原來被鬼
所述快些兒開清醮請法曹延高道勦除他月怪花
妖生夫人那鬼不是害人的旦那有不害人的鬼生
他說也姓王字玉真先把尊名假冒旦冒稱奴家愈
加可惡生下官初時也信了成婚之後曉得夫人姓
氏再三盤問他方纔把真名自標旦他真名叫做甚

生說起來是伊行姊妹玉英爲號

旦既是玉英姐姐快請來相見生他說真緣已絕

難以再留言訖便行不勝傷感旦哭介我那玉英

姐姐若消停片刻等奴一會也好

前腔你怎生的影模糊驚旌遠遙恨殺我步從容蓮

踪遲到姐姐你難道不念我在生時殷勤至交正要

問你自別來寂寥音耗還有一說我的姓氏可以假

冒姐姐的姓氏也好假冒了只怕這鬼也未必是姐

姐哩生待我說來他套的凌波鞦旦是生戴的是替

雲翹旦是是生穿的是攢花襖旦件件都是百麗生

得何如生說不盡他俊俏苗條旦哭介真個是了他

可思量爹娘齒老可曉得親兄中高生都說多拜

謝還教我好生致意夫人哩旦可知道星星骨肉總

縈懷抱

尾聲合角聲哀虫聲鬧雨聲窓外又蕭蕭怕魂落湘

江不可招

旦明早稟却爹娘設醮追薦生正是

未容言語還分散 帳裡芳魂不可攀

聰明
人言鬼看
事以天飾

爲証書來

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN LOC

金盞自從遺贈後 再無消息到人間

第三十三齣 道場 黃鐘 車遮韻

西園寫言 八世情緣

南點絳唇 淨扮法僧雜扮眾僧持法器上六字阿彌萬層阿鼻隨人業地沉天越寶偈能諄切

者也差說 一釋便可

小僧淨慈寺住持大智禪師是也趙老爺為亡女

生天便可 或佛或曰

玉英小姐發心建水陸道場拜梁王大懺今七七

此齣可省 真堪捧腹

四十九日功果已滿不免登壇施談普救群迷維

請師父上座淨正是蓮座等開觀萬劫蒲團頃刻

悟三生雜鼓樂引淨下

草橋遊夢 彷彿此景

北醉花陰 小旦魂上則聽得唳呢如潮耳邊熱地塢

裡此時響徹輕渡過暗城堞雨迅雲捷難按心橋怯

遙望見繡幃揭是何處香烟空際結下

過南畫眉序 外老旦小生上心上恨重叠法鼓金鐃

韻淒切作弄佛介望光明一道照開幽穴只要你聽

得着佛號千聲領到這辨香一捻蘸筵此夜為誰設

歸來有夢歡悅下

北喜遷鶯 小旦魂上看一天高掛明月信人間風味

差別呀又早來到西園好道場也清絕瓜芬果潔作

看一天三也亦

信人間三字仍次

西園已

下

四十九

拜佛介。猛可里稽首如來。怒簡。棄憫。燒殘。香半截。且看這場功德。追薦何人。看。賺介。原來爹娘因張郎之言。大修好事。超度奴家的。淚介。唉。你女孩兒生受了也。這供佛花。是我。悽惶。淚血。這。遠壇。烟。是我。冤慘。情結。

來的是張郎和玉真妹子。且閃過一邊。

南。畫眉。序。生旦。上。清淚暗眉睫。低首燈光影。明滅。我那玉英姐姐。怎的便飄然歸去。更無言說。拜介。拜教。你萬業全消。止剩有寸心還熱。只願一魂。倘向香頭。

接莫惜路途周折。

小旦。張郎妹子。我和你說話來。生旦。不應竟下。小旦。任我叫喚。怎不答應一聲兒。

北。出隊子。恰纔猛相逢。不迭謝你好夫妻。憶念切。本待要絮叨叨。與你覲面的。細分說。淚盈盈。執手也。叙離別。呀。人鬼相隔。對面不見。怪不得他客生生。迎頭兒。故打撒。下。

南。滴瀉子。外老旦。生小生。旦同上。隨笙鶴。隨笙鶴。法音振越。依香供。依香供。蕙肴薦列。佛囉威。神明徹。堪

對面不見
真苦

妙妙

憐俊女娃芳春天祈待廣施孟蘭把地獄壞裂

禪師傳說今夜魂歸不免就經堂左右打坐一回

看可有甚應驗各坐介

北刮地風小旦魂上想又是夜課僧徒翻貝葉却緣

何男女齊列呀那不是我爹娘麼淚介你幾此時兩

鬢堆霜雪這夜深沉怎不穩便安歇原來舉家都坐

在此我一箇箇從頭叅謁一步步向前偎拽怎奈生

人氣旺難以親近好了喜的燭初殘燈將滅且把我

魂魂揭衆俱作睡態介小旦看睡朦騰通打呵嚕

此等境界非人世所有

管眼前片片飛蝴蝶這便是我弄神通鬼攝捏

南滴滴金淨丑扮使女上虛堂夜靜生寒冽共守長

更沒話說呀老爺們通睡着了甚麼響動響啞啞似

誰把經翻閱露搏風雲捲月鐘沉鼓歇冷清清最宜

魂影獵淨把壇老師父說小姐魂靈今夜歸家且回

內廟不是耍處丑正是合顧影聽聲猶如追躡下

北四門子小旦謝你一家兒薦拔親檀越為我備齋

壇誦呪說我虧此功德已得生天了脫離苦海無邊

劫步清虛免惡孽爹娘你再不要憶我了你有子騰

隆慶堂

玉英

讓有女依姑好保養暮年尋喜悅張郎妹子須信道
死者踈朕生者親熱我怎肯攪亂你夫妻美協下

眾俱作醒介旦方纔睡夢之間分明見玉英姐姐

親來作謝說虧此功德遂得生天外老旦生小生
所夢皆同俱淚介

南鮑老催夢魂不別徘徊數語殊痛切恨催人屋外

鷄聲咽珊珊響冉冉來匆匆別你看他把瓶花散點

如飛雪精靈似有人天接只留不住神仙玦

北水仙子雜扮天女執幡蓋引小旦上來來來恁越

絕見見見大地山河碁布列那那那霄漢可肩接這

這這虹霓如帶曳怕怕怕守天關虎豹嚙愁愁愁更妙駕

天河鳥鵲怯趁趁朝霞一縷早飛越到到到西方

淨土方纔歇總總總仗佛力猛提掣

外怪哉仙樂鳴空異香滿室豈非生天之祥乎末

捧詔上一封丹鳳詔飛下九重來眾跪介末宣詔

介朕惟經邦佐治典型端藉老成敷采宣猷驅策

必需群力茲爾觀察使趙禮品高山岳器重珪璋

恬雅可風設施未竟特擢吏部侍郎妻梁氏進封

夫人候選進士張繼華授翰林院簡討趙惟權授
監察御史並以軍恩賜封父母及妻欽哉各謝恩
介生詔書怎勞年兄貴來末小弟已叨授行人之
職借問老年伯舉家垂淚有何緣故外爲亡女天
沒設醮追薦見夢生天因此悲感未古人以生爲
寄以死爲歸彭殤壽夭宜付達觀况既升魂天上
只須合掌佛前兒女之悲竊所不取外忽聞君言
使我情盡大家雪淚稽首皈依衆拜佛介

南雙聲子生和滅生和滅悟大道無分別超浩劫超

野大願

浩劫上紫府朝金闕莫悵結莫悵結好斬截好斬截
願靈通遍滿普度一切
北煞尾世人諱把差訛說似這般顛顛倒倒偏有因
緣結這都是造化弄人真巧絕

人情不厭美中美
世事恒多差上差
聞道西園春正好
且携殘酒問梅花

西園記卷下終