

運轉手になんか……でも、もしかさうだと私は恥かしい、阿母さん
 にないつた言葉もある、私は傲慢な女だと人にははれるが本當にさ
 うだから、決して運轉手などには惚れませんが、さういつたのに……」
 と考へて来た、考へれば考へる程足はだんく遅くなつてくる、か
 と思ふと、また氣が付いたやうにせかくと歩み出す、今は危険も
 忘れ果てたやうに、たゞそれからそれへと考へつゝけた

「無教育者！」と満璃子ははぢかれたやうに獨語つた、「けれど得能
 は無教育者だらうか、いゝえ、さうぢやない、決して得能は無教育
 者ではない、それが證據には彼の一言一行でわかる、もし無教育者

ならばどうしてあゝいふ叮嚀な禮儀を知らう、婦人に對して快感を
 與へるあの様子、それから身のこなしといひ、身體の様子といひ、
 どうしてもあれは由ある生れに相違ない、由ある生れの者が零落し
 たとか何とか其處には悲しい話もあるに相違ない」

と満璃子は頻りに心の中で辯護した、持つて生まれた氣質として、満
 璃子はかう辯護しなければ承知が出来ないのだ、そして又考へた
 『よし又無教育なら無教育でもいゝ私は今そんな事を問ふのぢやな
 い、それよりも彼は私を援けんが爲に生命をも犠牲にした男だ、そ
 れに對してだけでも酬いる所がなければならぬ……』

かう考へながら、疲れ果てた足をあてもなく運んだ。やがて満璃子はある村へ出た、そこは争鬪の場所よりは餘程離れてゐた、満璃子は漸く安心して、ある料理屋に入り車を命じた、けれども折悪しく無かつたので再び疲れた足をやつと運んだが、宿屋へついたかと思ふと、今度は喪心して倒れて了つた。

悪漢の行方

此事件の間の事である、既に語つた通りに、博士はいくら待ても満璃子が見えないので、犯罪の場所まで馬車を駆つたのだ、そして

惨憺たる光景に打ち驚き、先づ負傷せる得能を馬車に援け乗せ隣村まで送り届けて醫者に託し、それから武智の處へ電報をうつたのである、先に満璃子の爲に簪で頭を衝かれ、自動車より落ちた悪漢の一人は、此時既に息を吹き返して、忽ちその場を遁げ去つた、それが爲に博士は此者の姿を見なかつたのである。

此悪漢はそれから林に遁げ込だ、そして彼方此方と彷徨つてゐると、ふと一人の友達に出會つた、これ即ち満璃子に砂をあげせられた男である。

『やア、兄弟どうした？』と歩み寄りながら聲をかけた。

前の男は古い建物の側の石に腰をかけてゐたか、まだ眼が痛むと
見えて

「な、な、何だ、誰だ？」

と怪しげな眼を睜つた

「俺だよ、ごぢるない、一體どうしたんだ？」

「やア貴公か、俺はひでえ眼に會つたぞ、馬鹿氣て話にもならねえ」

「どうした、え、どうした」

「どうしたも斯うしたもあるもんか、どうも阿魔の爲にひどい目に
あつた、これ此通り」

と眼をひつぱつて見せる

「何だ眼つぶしか、は、は、は、だけど阿魔たア誰だ？」

と不審さうな顔をして訊ねた

「極つてるぢやねえか、そらあれよ」

「うゝむ、さうか」と呻くやうな聲を出して「どうもあれにやひど

い眼に會つたぞ、俺ばかりと思つたら貴公もさうか」

「おい、それぢや貴様もどうかされたのか」と甲の男は喫驚して訊
ねた

「さうだ、彼奴の自働車に飛び乗つた處が、いやといふ程頭を衝か

れて、お話にならねえ失敗をした』

『ふむ、ちや貴公は初めの中だな』

『然うとも、貴公はまたどうして非道え目に會つたんだ』

『俺か、まあ歩きながら話さうよ』

いひながら彼は立上つた、漸く砂だけはとれたと見えて、赤くし

た眼を擦りながら、二人して其處から遁げ出した

『おい、手が廻らん中に少し此邊を離れやうよ』

『うむ、話はまあそれからだ』

いふかと思ふと、彼等は忽ち姿を隠して了つた

再會の歡喜

喪心して昏倒した満璃子は、宿屋の者の親切な介抱に漸く息を吹返した、それから薬を飲まされたり、力になる食物を勧められたりしてから、靜かに變事の顛末を物語つた、そして宿の者の驚くのを後にして、再び馬車を雇つて事件の場所へ引返した、村の者の誰彼も一緒に出かけた、此變事はもう途中の村々に擴がつてゐた、行き逢ふ人々は聲高に罵り叫ぶ

『お前らも見に行くだかね、もうはあ誰もゐねえだよ』

と一人の百姓が叫んだ、そして満璃子は精しく様子を聞くと、運轉手はもう援けられて、隣村の醫者の處へ來てゐるとの事である。そこで満璃子は大に喜び、早速馬に鞭を加へて隣村へと急いだ、然しまだ馬車の馳るのがもごかしい、車も悪いし馬もよくない田舎馬車の事であるから、具合の悪いのは當然の事であるが、満璃子は焦りに焦つて益々鞭を掉つた。

やがて馬車は眼ざす處へついた、満璃子は醫員に來意を告げて、胸をわく／＼させながら得能の病室を訪づれた、得能は半眼を見開いて蒼い顔をしてベッドに蹲つてゐたが、満璃子を見ると急に雙頬

に紅を潮した、そしてつとめて半ば起き上りながら

『お、満璃子さん、貴女は大丈夫だったのですか、あれから何も起らなかつたのですか』

とせき込んで訊いた、満璃子は眼を閉ぢてじつと感慨に沈んでゐたが靜に眼を開き、優しい聲でいつた

『貴方のおかげで援かりました、それより前に度々御注意を下すつたのに、強情にも前へ進んだので、既での事貴女の生命を失くさうと致しました』

その調子はまるで僕に對する態度ではない、得能は感激して聲を

ふるはせながら

『いゝえ、貴女の爲に何で生命が惜う御座いませう、私はたいもう貴女さへ危険から免れ、ばと思つて、その爲にはもう何物をも犠牲にするつもりで居りました、然るに私は見苦しくもあんな態になる貴女はごうなされた事かと、そればかりを心配して居りました』

『本當にもう、お禮の申しやうもありません』と満璃子は心から感謝した

『いゝえ、私はもう初めから貴女をどうか保護したいといふ一つの願から……』

とあとをいひ淀む、と満璃子は急に眼を輝かして

『え？ たつた一つの願から……、私の運轉手になつたのですか』

『全くさうで御座います』と得能はおとなしくいひ切つた

『では私が雇はなかつた時はごうしました？』

と満璃子は微笑みながら訊いた

『その時は……、ごうにかして是非近い處にゐる様な方法を講じましたらう』

といひ切つた、聲は低かつたが何處どなしに力を帯びてゐて、その眼は何となく輝いてゐる、それを聞くと、満璃子は顔のほてるのを

覺えた、而して口の中で

『御禮の申上げ様も……』と呟いた

『私が何の役に立ちませう』と得能は胸ををぞらせつゝいひ續ける

『私がかう決心したのも皆な貴女の罪です……、いゝえ、美しい貴女に何の罪がありません、たゞ貴女といふものにお目にかゝつたのが私の不幸です、いつもいつも、馬で公園にお出での姿を見るとたゞもう何ともいへない氣がいたしました、その度におあとをつけたので御座います、そして出来るだけ近づく方法を講じて、萬一の時に御用にも立たうと思つたのです』

得能はかう語り來つてはつと一息吐いた、風は微かに窓の玻璃戸に囁いてゐる

病床の秘密

互に無事な顔を見合せた、その再會の歡喜もあつたらうが、得能の思ひ切つた言葉には、流石に満瑠子も胸を轟かせずにはゐられなかつたので、得能の言葉の終るや否や

『一寸……』と言葉を挿れた『お話し中に他の事をいふ様ですけど間違つたら御免なさい、貴女はごうも普通の人では無いやうに思は

れます、御様子といひ言葉遣といひ、ごうしても今の職業と似合ひ
 ませんが、私は初めからさう思つてゐました……、』
 と終の方は微かに口の中でいふ、得能は一寸眼を閉ぢて、何か考へ
 るやうな風をしてゐたが、直ぐまたはつきり眼を見開いて
 『然うです、仰有る通りに實は平民では無いのです、かういふ事を
 申すのは自分でも何だか不快ですが、今夜は皆な申上げて置きませ
 う、……實は私も華胄の末班に連つて居るのです、けれども一寸放
 蕩をしたといふので、今は両親に見離されて居ります、その爲に本
 名も明せません様なわけで……』

『え……？ では得能つてのは貴方の本當の姓ぢやないの？』
 と満璃子は驚ろいて口を挿れた
 『はあ、さういふ様なわけですから、たつた一つのお願は、是非今
 まで通りに運轉手をさせといて頂きたいのです』
 といつて、下より満璃子の顔を凝と見上げた、その顔は蒼褪めて、
 頬は死人の様に瘦せて見える、満璃子は顔を負傷者に近寄せて
 『まあ然うですか、然しかういふ秘密を打明けて下さつたといふ事
 は私、非常に感謝いたします、決して私は秘密を他へもらす様な事
 は致しませんが、貴方も亦當分此秘密を私だけにして御置き下さい』

此時コト／＼と扉をノックする者がある、満璃子はふと話をやめて椅子を少し寢臺から離すと間もなく、醫者、助手、看護婦などの數人が入つて來た、そうして軽く満璃子に會釋して、靜かに患者の方へ歩み寄つた

『どうです氣分は？』

といひながら、醫者は物馴れた手つきで先づ得能の脈をとつた、その間に看護婦は驗温器を挿して、それから病狀日記を取つて醫者の言葉を待つてゐる

『さうですねえ、患部の周圍が少し痛む位で、氣分は大分いゝです』

『は、あ、脈搏ももう常調に復しかけた様だ』

といひながら、更に胸をひろげて聽音器を當て、舌を出させてその色を驗し、叮嚀に一通りの診察を終つて、一々それを看護婦に記入させた、それから得能に向つて

『いやもう大丈夫ですよ、打僕傷だから餘病さへ併發しなければ恐るゝ事は無いが、それもゝう心配ありません、此分ならば靜に歩いても差支ないでせう』

満璃子は嬉し相に進み出で、

『では馬車に乗せても大丈夫でせうか』

「えい、それはもう決して御心配ありませんな」

「では馬が……」と、満璃子はせき込んで

「馬車は何處かに有りませうか、自動車ならなはい、んですが」

「私の家に馬車なら一臺ありますが、それをお貸し申しませう」

「さうですねえ、では、どうぞお願い致します」

やがて仕度して引出された、此家の馬車に満璃子は得能を援け乗

せてペテログラードの自分の家を指して出發した

武智と和田博士とは、それから三十分ばかりの後に此家へ着いた

伏見伯と小間使

満璃子等の馬車は數時間の後無事にペテログラードの池邊邸へ着

いた、その晝よりの出來事に、驚き悲しめる池邊邸の人々は、たゞ

爲す所もなく騒いでゐたが、思はぬ時の思はぬ歸來に、下女下男の

末に至るまで狂喜して二人を迎へた

満璃子は先づ馬車より下りて一同に命令した

「一寸皆な静かになさい、それから得能さんは母屋へお連れ申せ、

此人は今日私の危ない命を救つて下さつた、これからは母屋へお住

ませするのだから、お客様と思つて丁寧におあしらひ申すやう』
 老母は此時家に居なかつた、といふのは數日前から田舎の領地へ
 行つてるからである、それが爲に満璃子が一人家に居たのだ、併し
 かうした事件の起つた上は、令嬢に對するいろんな風説が社會上
 もまた一家内にも起らざるを得ない

市の者は専ら満璃子と運轉手との間を疑つた、そして二人で密會
 の爲に郊外へ行つたとか、二人は前から關係してゐたとか、それを
 悪漢が付け覗つてゐたのだとか、いろ／＼な噂が廣まつた、召使の
 女中などにも、平生満璃子の活潑にして男の様な態度に感心してゐ

ない者などは、何かと當推量の噂をするものがあつた、中にも梅と
 いふ女などは、いつも影に廻つては満璃子の悪口をいつてゐたが、
 その晩も門の處に立つて、誰か來たら話してやらうと思つてゐた、
 すると暫く経つて町の方から丈の高い男が、外套の襟に顔をうづめ
 軟らかい帽子を眉深に被つてお梅の方へ近づいて來た、お梅はその
 様子を見て誰かといふ事を直ぐ知つて、そして行きなりその男の首
 にぶら下つて

『おや伯爵の御前、貴方が見るとは思はなかつてよ』
 と狎へる様な調子でいつた

『さうか』

どその男は答へたが、別に小間使風情のかく貴族に馴々しくするのを咎めやうとはしない、此男はいふまでもなく西班牙の理髪師伏見侯爵である

『でもよく来て呉れたわねえ』

とお梅はなほ同じ調子で伏見の手を揺る

『鬚を剃つて居たので遅くなつたが、兎に角来るには来た』

といふに、お梅は街燈の光にすかして見ると、成程口鬚だけが残つてゐる

『まあ残念な事をしてねえ、黒い鬚がよろしく似合ふのに何故鬚なぞを剃つて』

『その黒い鬚が目立つから剃つたのだ、今晚から隠れなければならん程多くの敵が出来たのだ、種々幸福な事や面白い戀物語もあるがどうも之れには危険が伴つて不可』といふ伏見の言葉は満足さうであつた、お梅は其慶事には注意しないが、然も矢張満足さうに

『本當に御前の仰有る通りだわ、女といふ女は伯爵にあへば半狂人になるんですもの、夫のある者でも、子供のある者でも、皆な見さかひが無くなるから驚いて了ふ、でも私ん處の令嬢だけは不結果で

したねえ』

『令嬢？』と伏見は不思議さうな顔をして、『お前の處の令嬢……？
令嬢は返つたか？』

といつて、狐にでも魅まれた様にきよときよとお梅の顔を見入つた

得能の素性

お梅も不思議さうな顔をして、暫らく伏見の顔を見てゐたが

『何ですつて、令嬢は返つたかですつて？………莫迦に仰山な事を仰有るぢやありませんか、返るも返らないも一寸散歩に出たばか

りですよ、そしてね伯爵、それはもう根つから運轉手に惚れて了つたの』

『ほう然うか』と伏見は一寸考へる様な風をしてゐたが『運轉手といふと、その今度来たといふ新運轉手にか……、時にお前に頼んで置いたその新運轉手の寫眞はどうした？』

『寫眞？そりやもう大丈夫よ、私のこつてすもの間違つこはありやしないわ』とお梅は自慢さうに大聲で話す

『おい、もつと小聲で話せ』と伏見は制して『大丈夫よの請合ばかりぢや安心出来ない、實際寫眞を見せないぢや駄目ぢやないか』

どいひながら、伏見はポケットから何程かの金貨をつかみ出してそれを女の手に握らせた

お梅は嬉しさにニコ／＼して

『今お目にかけますよ、私ね、邸の執事と親しくしてるもんですからね、それで巧く寫眞が貰へましたの、運轉手が令嬢と列んで自動車に乗つてる處を、邸の執事が撮影しましたのよ、そら御覽なさいよ、ね』とお梅は一葉の寫眞を差出した

伏見はその寫眞を受取つて、街燈の光に一目見るや喫驚した

『此男が運轉手なのか、え？運轉手の得能つていふのは此男の事か』

名が違ふ、確かに名が違ふ、私はよくは此男を知つてゐるが、お前此奴はひどい悪漢で、いつも私の妨害をする奴だ！』

と激していつたが、また心の中でひそかに考へた

『渡邊柳子の阿魔め、此馬鹿者の愛を得たいばかりに我輩を瞞したのだ、莫迦々々しい、爵位と顔との外に何處にとり柄があるのだけれど此奴あまり馬鹿にや出来んぞ、柳子を我輩より離して今また満璃子を奪はんとしてゐる、畜生奴、満璃子は確かに我輩に従はうと思つてゐたに、急に様子が變つたのは此奴の爲だな、して見ると此奴は稀代の色魔だわい、どうして呉れやう、それから探偵のい』

ふ處こころによれば、侯爵夫人綾子こうしやくふじんあやこが我輩わがはいを憎にくからず思おもつてゐるが、結婚けつこんは六ヶ敷しからうといふ、しかも彼奴きやつ、我輩わがはいの爵位しやくゐの事ことも、本國ほんこくへきて知しつてゐるとの事ことだつた、畜生ちくしやうめ！彼奴きやつと此奴こいつと同盟どうめいしてゐるとすれば、こりや些ちつと我輩わがはいの立場たちばも怪あやしいわい』

伏見ふし見は斯いかく思おもひつゞけて、呆然ぼうぜんとして夕暗ゆふぐみの中なかに立たつてゐた

怪しき訪問客

その様子やうすが何なんとなくもの／＼しいので、お梅うめも暫しばらく黙だまつてゐたが、やがて耐たらなくなつて聲こゑをかけた

『ねえ伯爵はくしやく、何なにを其麼そんなんに考かんがへてゐらつしやるの？私わたしん處こゝの令嬢れいぢやうが運轉手てんしゆに惚ほれたから、それが貴方あなたの氣きに入いらないのでせうねえ、運轉手てんしゆなんか惚ほれるなんて、誰たれがさいたつて癢しやくにさはるわ、まして貴方あなたは何なんですものねえ、ほ／＼／＼』

けれども伏見ふし見は物ものをいはない、黙だまつて相不變立あひかはらずたつてゐる、お梅うめは更に言葉ことばをつぎ

『それはさうとしてね、先刻さつぎ二人ふたりが返かへつて來ると、それも朝出あさでる時ときは自働車じどうしゃだつたのが、歸かへつた時は馬車ばしやになつたのよ、そして二人ふたりが歸かへつてくると、令嬢れいぢやうはね、運轉手てんしゆを一番立派ばんりつぱな客室きやくしつに入いれました

よ、何でも遠乗の時に事件があつたと見えてね、運轉手は肩に縋帯してゐますのよ』

『え、縋帯？』

と伏見は耳をそばだてた

『え、何か傷でも受けたと見えて、大事さうに縋帯してゐるわ、そしてね、それを又令嬢が心配するつたら非常なんですよ、まるで傍で見てる人が気がひける様で、そりやもう厭らしい、惚れるつてあんなに打ち込んで了ふもんかと思つて私は怖くなりましたわ』

『うゝむ』

伏見はまるでお梅の言葉などは耳に入らぬらしく、齒を切しばつて呻吟つてゐる

『ほゝゝゝ』とお梅は笑つて『御前、何を？』

『うゝむ、畜生死んでしまへ、健康になつたらその時は殺してやるぞ！』といふかと思ふと、お梅の前にあるのなどには氣付かぬ如くそのまゝ何處へか駈け出して了つた、お梅はまるで狐につままれた様で、少しもそのわけが分らなかつた

伏見が駈去ると同時に、非常に汚れた服装をした女が反對の方から近づいて來た、此女は今駈け去つた男には氣が付かなかつたらし

い、たい此邊の町や門構などに注意して、だんく池邊邸の方へ近寄つて来る

併しお梅はそれには氣が付かないで、若しや伏見が返つてくるかと思つて、暫らく門の處に立つてゐた、けれども男は返つて来ないお梅は口の中で何か呟きながら、寒さうに肩をすぼめて、邸内に入つて来た

すると其處の玄關口に、今の汚れた服裝の若い女が立つてゐた、女はお梅の姿を見ると

『もしく、池邊様は此方で御座いますね』と訊ねた

『は、さうで御座いますよ』とお梅はつけくいふ

『私は大切な用事で参つたので御座いますがね、どうかお嬢さんへ取次いで下さいまし』

『ごんな御用で御座いますか』とお梅はおして訊ねた

女は少々吃りながら

『あのお嬢さんの御存の方の處から参つたので御座いますかね、是非お目にかかつてお話し申したい事が有るので御座います』
女は幾度か同じことを繰り返して、無理にもと取次を求めた

満璃子と波麻子

夜の事ではあり、且つ風態の怪しい訪問者であるから、女中のお梅はなるべく女を追ひ歸さうとした、けれども怪しい女は頑固に面會を求めて、満璃子に會はない中はどうしても歸らないといふ、それに繰返しく、大切の用事があるといふので若も後で叱られる様な事があつてはと思つて、お梅も漸く奥へ取次いだ。

満璃子は女を應接間に通させて、やがて自らその部屋にあらはれた

『私が満璃子で御座います』

と挨拶して、靜かに女の様子を見た、事毎に脅かされ、驚かされて来た満璃子は今は落着いて少しも亂れない

『あ、申しおくれました』と女はごぎまぎして『私は波麻と申します』

『然うですか、で、何か私に御用でも御座いますか』

といひながら、満璃子は幾らかの金を巾着から出して遣らうとした今の場合、かういふ女の來るといふのは、金でも欲いのだらうと思つたからである

すると波麻子は急にそれを押し留めて

『貴女飛んでもない、私が何で今頃お金の事で参りませう、それよりも貴女には今大敵が御座いますよ』

満璃子は不思議な顔をして波麻子を見た、金を欲いのかと思へばさうでもない、しかも今迄に見た事もなければ、その名をきいた事もない女が、かういふ事をいふ處を見れば、何か外に仔細が無くてはならぬ、で、急に打解けた様子をして

『それは私も存じて居ります、今日もねもう怖ろしい、生命も名譽も奪られた様な目に逢ひましたよ、貴女は何かそれ以外に御存知で

すか』

『え、もう悉皆知つて居ります、今すぐお話し致しますが、それよりも前に只一つお訊き申したい事が御座います、それは外でも御座いません、伏見とかいふ者が、あの失禮ですが貴女の後を追ひ廻すとかききましたか本當で御座いますか』

満璃子は怪訝な顔をして聽いてゐたが、その言葉の節々に大方の様子も分つたので、今度は心を許して語り出した

『あゝその事ですか、不幸にもそれは本當の事ですよ、私もそれに就ては困つてゐるのですが、それはもう到底伏見さんのお望には從

へませんよ、あの人は爵位と御様子で他の眼を惹かうとしてゐる様
 ですが誰だつてさう易々と手に乗る者はありませんからね……、そ
 れはそれとして、何か貴女はその事について御用が御座いますか』
 斯ういはれて、波麻子は今更の様に蒼い顔をした、武智の用事も
 帯びてゐる、見捨てられた夫の様子も知りたい、併も昔の伏見の妻
 だとは名乗らないで、かうしてゐる波麻子は實に辛い、それと同時
 に伏見が益々憎くなつた、自分を迷はしたもその手である、そし
 てあんな非道い目に會はせておいて、今も尙その同じ手で露國の名
 家の令嬢を迷はさうとしてゐる、一層の事すつかり自分の境遇を打

明けやうか、けれども、さうすれば自分の恥になる』と思つたので
 波麻子は急に話題をかへた

『伏見が貴女に結婚を申込みはしませんか』

その言葉に驚いて、満璃子は思はずポケットに手を突込んだ

武智の許へ

取出したのは一通の手紙である、それを卓子の上に置いて

『貴女はどうして其處に伏見に興味をお持ちなんですか』といひな
 がら手紙を波麻子に渡して『然し結婚申込は此手紙にある通り本當

ですよ、けれども私は勿論伏見に對して何とも思つてゐません』
 波麻子にはその手紙を読む勇氣は無かつた、宛然心臟の鼓動も止つたかの様に黙つてゐる、そこで満璃子は更につけ足して
 『今日ですよ、今日最後の返辭をしろといつてゐるのです、丁度外出して種々な目に會つたので忘れてゐたが、女中のいふ處によると今日半日私の家にゐて待つてたさうです、今頃は自宅で待つてゐるでせう』

『自宅といひますと？ 伏見はまだ此街に居りませうか』

『多分居るだらうと思ひますが』と満璃子はいつたが、更に言葉を

ついで『併しあの人は西班牙人でせう、何か貴女は御關係があるのですか』

波麻子は當惑したらしく、何かもぢくしてゐたが

『いづれ後に精しくお話しいたしませう——おや、今貴女を呼んでる様な聲がきこえましたたが……』

満璃子も波麻子も黙つて耳を敬てた、すると今度は明かに得能の部屋から呻き聲が洩れた、それを聴くと満璃子は電氣にでもふれた様に立ち上つて、挨拶もせず部屋から出て行つた

後に残された波麻子の蒼白い唇には、悲しさうな微笑が浮んで、

そして顔には微かに痙攣が現れた

『は、は、は、矢張噂の通り令嬢の惚れてゐるのは本當だよ』と波麻子は獨語をいつた『惚れてゐる人があるから、外の男はあの人にとつて價值が無いのだ、けれどもあの女は性質が好くつて、境遇が又好かつたから、どうく他の誘惑にも負けなかつたのだ、しかしまだく悪漢がついてゐるのだが、私は生命をかけても保護してあげやう』

波麻子はいつて、やがて誰に挨拶もせずその部屋を出た、そして夢中で町を彷徨つてゐたが、口の中では幾度も『私は生命を賭

けても此仕事をやつて見せる』と呟いた

やがて波麻子は目的地へ着いた、それは大探偵武智の事務室である、武智は何か満不らしい顔をしてゐたが、波麻子が来たといふので直ちにその室に通させた

『や、どうも御苦勞さま、何か新しい事實が分りましたか、え？ 私のいつた通りに池邊の令嬢の處へ行つて見ましたか』

『え、參りました、満璃子さんは非常に親切な方です、世間の噂や想像以外に、それはもう實に氣の置けない方です、本當に有難う御座いました、伏見の人格や様子もすかつり分りました、思つたより

も悪人で、それはもう驚く事ばかりで御座います、かう何事も分つて見れば私はもう世の中に望の無い身體、心おきなく身を殺す決心を致しました』

『え、身を殺す？』と武智は沈着いた聲で『戯談いつちやいけませんよ、貴女の御良人が、伏見さんが立派な人になつて歸つてくるやうにしてあげると、私は約束したのぢやありませんか、え、逸まつてはいけませんよ、まア沈着いて私にお任せなさい』

波麻子の決心

理義明白な武智の言葉も、思ひつめた波麻子の耳には何の效驗も無い、彼女は、深い決心の色を眉の間にあらはして

『いゝえもう駄目で御座います、私も初の中はまだくど望をかけた居りましてその爲にさんく莫迦にされてゐましたが、今ではもうすつかり分りました、伏見は私を瞞したと同じ手で、これまで幾人の女を非道い目にあはせたでせう、これ程の悪人だといふ事が分つた以上は、譬へ一年でも二年でも、その悪人に連れ添ふてゐた私は、どうして生きて居られませう、父母への申譯、世の中への申譯に、そして身の潔白を明す爲に、私は潔よく自殺いたします』

武智は静かに波麻子のいふ處を聽いてゐたが、やがて顔をあげて

『それでは子供をどうしますか』

此時波麻子は悲しうな眼を大きく見開き

『今朝故郷の母から手紙が参りましたが子供は目下病氣で危篤に迫つてゐるといふ事で御座います、醫者もさういつてるさうですから到底もう助かりますまい、その方が却つてあの子の爲には幸福なのかも知れません』

氣丈にかくはいひきつたけれ共、波麻子の眼には美しい涙が輝いてゐる

『然うですか、それはどうも』といつたきり、武智は幾度も溜息を吐いて、深く此不幸なる母に同情したが、斯くては却つてその悲しみを増させるばかりと思つたので、急にその話題を轉じた『で、何か伏見の悪人たる證據を見つけましたか』

『え、もう彼は今でも昔の癖を止めないで、いろんな女の後ばかりつけてゐるので御座います、芝居に出る賤しい女と手を組むなどはまだしもの事、立派な處の夫人や令嬢をも誘惑しやうとするのです私と結婚した時には、牧師立會の上でちやんと神の前に男の貞操を誓つたのですが、あれは全く私を瞞す一時の手段だつたので御座い

ます、殊に満璃子さんに會ひました處が、あの人にまで手紙をやつ
 てるではありませんか、それがしかも結婚申込の手紙で、至急返辭
 をしろといふ脅迫がましいもので御座いました、今更ながら、私は
 つくづく伏見の悪黨なのに驚いてしまひました』

『然うでせう、私もそれは夙くから知つてゐた、併し御安心なさい
 もう彼を都の外へ追ひ出す計畫がしてあります』

『いゝえ、その計畫は不成功で御座いませう、伏見はまだ都に居り
 ます』

『え、まだ居る？ それは本當ですか』

と武智は不審氣な顔をして、じつと波麻子の顔を見つめた

『本當で御座います、満璃子さんへの手紙にも書いてありましたか
 伏見はまだ家にゐて満璃子さんの回答を待つてゐるさうです、それに
 今日半日も池邊邸へ行つてゐて、満璃子さんの歸りを待つてゐた
 といひます』

『はゝあ』といつて武智は膝をうつた

『彼奴満璃子の家へ行つて様子を見て、外での出來事如何により臨
 機應變の仕事をするつもりだつた』と心に思つた

『それを私は報告に參たつので御座いますが、都を去らない中に彼

を捕へて一日も早く刑に處せられるやう望みます」

「え、それは貴女の本當の望みですか」

と武智は殊更に訊いて見た

密雲濃霧

波麻子は武智の言葉に却つて不審さうな顔をしてゐたが

「本當ですとも、貴方は私が、私の生命を奪つた良人の戻つてくるのを願つてるとお思ひですか、いゝえ、私はもう復讐心より外に御座いません、もしも私が臆病者でなければ、私は自ら伏見を殺して

了ひます」

「いや飛んでもない」と武智は微笑を洩らして「其麼事をすれば貴女直ぐ牢舎へ入れられます、まア私に委せてお置きなさい、まだ都にゐるならば、必ず私が取りおさへます、それから貴女は和田夫人の處へ行きましたか」

「は、參りました」

「どうでした様子はい？」

「あの人はまるで狂人です」と波麻子は思ひ出した様に叫んだ「あの人は何でも強盜か何かを履つたやうです、伏見も此事に關係して

ゐると見えて、彼の使ふ莫大のお金は和田夫人から出でゐる様です。それから夫人は満璃子さんに對して何か悪い企をついけてゐるやうに見えます、兎に角今一度行つて探りませう』

といつて波麻子は座を立つた、そして部屋を出て行くと、その出あひがしらに加藤の入つてくるのに會つた、波麻子は軽く會釋して出て行くと、加藤は同情してその後姿を見送つた

『おい加藤』と武智は椅子から立上つて聲をかけた『さあ行かうぢやないか、これから大分用事があるぞ、満璃子と運轉手は比較的安全の地位にゐるし、殊に波麻子がついてるから大丈夫だが、我々は

先づ第一に伏見を拘引しなけりやならん、早く檢察官の處へ行つて令狀を取つて俱樂部か賭奕場で見つけやうぢやないか』

といひながら階段を下つた

『先生、それは私が引受けませう、うまく彼奴の友人に訊いたら、大抵その在所が分りませう』

『よろしい、ぢやアそれは君に任せる、それから僕は例の林の家で待つてるからね、何か急用があつたら彼所へ知らせ給へ、若し又僕がゐなかつたら、きつと僕の身に兎い事が起つてゐるのだから、そのつもりで探して呉れたまへ』

『先生、おどかしちやアいけませんよ』

と加藤は笑ひながら、『では其所まで御一緒に参りませう』

『は、は、は、』と武智は笑つて『僕だつてどんな危険に出會はんと

も限らんさ、が、まア心配はいらんよ、もう斯うなりや占たもんだ』

二人は併んで警視廳の門を出たが、すぐ其所の横町に入ると、武

智は加藤に向つて

『ぢやアしつかり遣つて呉れたまへ、さよなら』

といつて別れた、加藤は暫らく武智の後姿を見送つてゐたが、やが

て自分の目的地に向つて行つた、風か、雨か、都の空をどざした黒

雲は益々その色が濃くなつて行く

緑俱樂部

武智と別れた加藤は、先づ足を俱樂部に向けた、勿論俱樂部に於

いて伏見排斥の聲は起つてゐる、けれどもまだ除名したわけでない

から、茲處へ行けば大體の消息は分ると思つたからである、それは

満璃子から和田博士に宛た手紙なども、多くは俱樂部で抜き取られ

たが、それにも伏見が關係してゐるらしい、だから先づボーイに就

てきけば、精しい事は兎も角も大體の探偵方針だけはつくに相違な

い、かう思つたので加藤は急ぎ足に俱樂部へ行つた。俱樂部にはもう常客の紳士連が集つてゐた、華やかな電燈の下に高談放論してゐる者もあれば、喫煙室に卓を叩いて氣焔をあげてゐる者もある、さうかと思ふと骨牌の勝負に忙がしい者もあれば、球突のキユウを流々としごいてゐるものもある、コニヤックやブランデーに微酔の紳士は、うろ覚えの農夫の歌に通を振り廻してゐる、總じて日の光の弱い、吹く風の荒々しい露西亞にあつては、夜の電燈の下に交際社會の華々しい天國を描き出す、併し加藤はわざと知人の眼を避けて、一人のボーイに話しかけた

『君、一寸訊きたい事があるんだがね、まあ一杯飲まうぢやないか』
 といひながら、ポケットに手を入れてちやらくと音をさせた、
 ボーイは一寸怪訝な顔をしてゐたが、錢の音に急に莞爾して、音な
 しく後について來た

加藤はボーイと二人で俱樂部を出て、直ぐ近所の小さな料理屋に
 入つた、そして一二杯飲みながら

『時に君は伏見伯爵を知つてゐるかね』

『へい、よく存じて居ります』

『此頃何をしてゐるか知つてゐるだらう』

『さうですなあ、この二ヶ月ほどは餘り來ませんが、何でも外國へ行くとかいふ噂をききましたよ』

『それあ本當だらうか』

『いゝえ何が當になるもんですか』とボーイは笑つて、稍、赤くなつた顔をなで廻したが、『私は確かに伯爵が和田博士の處へ行つたのを見ましたよ、丁度先刻の事があつて博士邸へ参りますと、博士は朝から不在だといふのです、そこで歸らうと思つてると、そこへひよつくり伏見伯がやつて來ました』

『ふうむ、ではまだ博士邸にゐるだらう、早く行つて會はなければ』

ならぬ、私は伯爵殿に是非話したい用事があるのだ』

といつて、加藤は椅子より立上つた

『いえ加藤さん』とボーイも椅子より立上つて『到底侯爵を見つけ
る事は出来ませんよ、私も伯爵に用事があるのですがあの人
はまるで狐の様に狡猾で、漸く姿を見かけたと思ふと、もうその時に遁
げてゐます實は私もあの人に少し許りの金を貸してゐるのです、あ
いふ立派な人が困るからといふのでせう、貸さなければ後が怖う御
座いますからね、處が今以て御返し下さらないのです』

『はゝゝゝ』と加藤は笑つて『まア御安心なさいだ、若し伯爵が』

和田夫人から金が取れなかつた時は、君の貸した金は、君の耳と同様に到底見ることは出来ないね」

和田博士邸

妙な事をいふ人だと思つて、ボーイは凝と加藤の顔を見つめた

「何ですか、私と和田夫人と何か関係でもあるといふのですか」

「いやその意味ぢやない、伯爵と和田夫人との間には、何か金銭上の関係があるらしい、が、兎に角夫人は良人の博士を愛してゐるが伯爵は自分以外の何物をも愛さないといふ人だ」

と終の方は口の中でいつた

「いえ違ひますよ」とボーイは笑つて

「伯爵は非常に女好きです、女がゐなければ夜も日も明けないといふ人です、だからあの人を探す時には、先づ女のゐる處へお行でなさい、あの渡邊柳子といふ様な人の處へ行けば、屹度伯爵を見つける事が出来ます、は、は、は、現に柳子も暫くの間仲婦になつてゐましたよ」

「ああそれか、それはもう昔の事だらう、柳子は伯爵がいやになつて、今では本野伯を手に入れやうと焦つてるといふぢやないか」

「え、それはもう手に入れたんですよ、けれども本野さんは金がないといふではありませんか、それに御家族の間もあつた風にもめてゐるといふので、柳子はまた外の人に見かへた様子です』
かく話してゐる間に、加藤はつかく部屋を出やうとした、それを見るとボーイは周章はて、

「加藤さん、何處へお行でになります」

「僕は下らない世間話を聴く暇は無よ」

と加藤はにやり笑つて『それよりも郵便を受取つてる同僚に氣をつけ給へよ、和田博士宛の手紙をすつかり妻君へ渡して了つたとい

ふぢやないか、武智さんはさういふ奴を更迭するといつてゐる

斯ういひながら、加藤は幾らかの金を料理屋に拂つて、それから博士郎へ行つて見やうと思つた、ボーイのいふ處に従へば、伏見は先刻和田夫人の處へ行つたといふ、早くその在所を突き留めたいもんだ『けれども先生が今夜彼奴と逢ふ處を想像すると、何となく背中

中に蟻でも這つてゐる様にむす搔い』と獨語ちた
夜はだんく更けて行く、それに大都會といつてもペテログラードの夜は實に静かである、大通りでさへも忽ち戸を閉るのであるから、まして小路の夜は更けるのが早い、勿論屋内には華やかな電燈

も輝き、一家和樂の笑聲も賑やかだらうが表の戸はひたたくと閉ぢられて宵の口にもう夜更を思はせる、その暗い横町を加藤は影の様に辿つて博士邸へ急いだ

『博士はもう歸つたらうか』

といふのが第一の疑問だつた、八幡の森の一幕はうやむやの中に濟んで、その解決はまだつかない、が、病院で得能には會はなかつたが、彼等の生死は最早心配はない、ただ汽車で歸つた三人は、停車場でそれ／＼別れて了つたが、博士はそのまま眞直に家へ歸つたらうか、歸つたとすれば、丁度伏見にでも會ひはしまいか、兎に角早

く行つて見やうと、加藤は思ひながらすたく道之急いだやがて博士の邸に近づいて、玄關に案内を乞はうとした時、一人の男が中から現はれた、頭には自動車乗用の帽子を戴いて、青い玉の眼鏡をかけてゐる、此男は門の處で立止つたが、こちらの様子をすかし見て

『おや、貴方は加藤さんではありませんか、何か急用でも起りましたか』

といひながら近づいて來た、和田家の自動車運轉手である

道化役者

加藤は莞爾には、笑んで

「いや、別に急用といふ事も無いがね、何かお前さん處に珍らしい事でもあるかと思つて遊びに来た、博士はもう歸つたかね」
運轉手は滑稽な身振をして

「いえ未だ歸りませんよ、何でも情婦か何かの處へ行つたのでせうへへへ、ところが夫人は狂亂の姿です、全くごうも女房なんか貰ふもんぢやありませんな、女つて奴、兎角一生涯の鎖になつて、う

まく一生涯を蝕らして行きますよ」

「はへへへ、」と加藤は笑つて、「まさかお前さん處の夫人のやうに皆なさう嫉妬深いわけでもあるまいよ」

「さうかも知れませんが、けれども此嫉妬といふ奴、全くごうも莫迦々々しいもんですな、處でその嫉妬の火に胸を焦してる夫人の處へね」といつて運轉手は聲をひそめ、何か大事の事でもあるやうに前後を見廻して「毎日々々何とか伯爵といふのが遣つて來ますよ、そして何時も二時間以上も坐つてゐるが、何か悪い事でも計畫でるに相違ないと私は睨みましたかね」

『さうか、今もその伯爵は来てゐるかね』

『いえ今は居りません』

『では何處にゐるかお前さんそれを知らないかね』

『え、知りませんよ、けれどもねえ、今夜もまた私は莫迦々々しく夜を潰さなきやならないんですよ、夫人は此頃になつてよく夜の散歩に出ますがね、今夜もまた何時でも間にあふ様に自動車を用意して置けといふのでさア、全くやりきれませんよ』

加藤は耳を傾けて注意深く聽いてゐたが急にニコ／＼して

『そりや本當かね、全く遣りきれないだらう、ところでお前さん今

出かけやうといふ處なのか』

『然うですよ、今夜に限つて殊に閉口してゐますよ』と運轉手は當惑らしい顔をして『實は私少し舞踏が好きでしてね、その時間が無いので困つてゐます、殊に今夜はね、そら例の湖月に舞踏の大會がありまさア、あれには是非出やうと思つてゐたに、此始末ぢや全く残念ですよ、彼處は別嬪が澤山ゐますせ、は、は、は、』

『然うか、それはどうもお氣の毒な事だねえ』

『全くですよ、何處の運轉手だつて貴下さう無暗に夜更けまで使はれる者はありませんよ、若し又急用でもある時はね、その時はそれ

だけの方法もやつて呉れまさア』
 『そこで』と加藤は話頭を轉じて『お前さんは今夜何處で待つやうに命せられたね、一體夫人は何處へ行かうといふのだい？』
 と加藤は何氣なく訊ねた

偽運轉手

『何處つて？ それア誰にも解りませんよ、貴下は御存知ありますまいが、金持の夫人なんてものは飛んでもない、命令を出すもので』

『何處つて？』と加藤は話頭を轉じて、『お前さんは今夜何處で待つやうに命せられたね、一體夫人は何處へ行かうといふのだい？』と訊ねた

す』

『ふうむ、まあ如何な具合だか話してきかせたまへ』

と加藤はわざと好奇心の眼を光らせた、運轉手は忽ち乘氣になつて

『例へばね、時々電話をかけて自働車を持つて来いといひます、ある時などは夜の二時頃にXY橋の處で待てといひ、或る時は郊外の林の外へ来いなど、いつた事があります』

『は、あ、それア容易の事ではないね、で、お前さんはさういふ時いつでも出かけるのかね』

『え、出かけますとも、行かなければそれこそ夫人が大變ですもの』

今夜も多分其麼こつてせう、全くどうも耐りませんよ、人ツ子一人通らない夜更けに、月のかすかな田舎道や、又は眞暗な街などを通る時は、全く狂人にでもなりさうな氣がしますよ』

運轉手はかう云つてさも壓さうに身慄ひをした、その心の中には華やかな舞踏場と、白い胸を出した舞姫と、それから琥珀色の火酒の瓶とが映つてゐるに相違ない、その美しい歡樂の巷に引きかへて荒涼たる夜更けに、厭な務をしなければならぬのか、運轉手はかう思つたので、暫く言葉もでなかつた

加藤はそれを待つてゐたのである

『おい君、いゝ事を教へやうか、お前さんは舞踏場へ行きたいのだらう、だから今夜だけ僕が代つてやらうぢやないか、お前のその帽子と着物とを僕に貸したまへ、僕がお前さんになつて行つてやらう何でも夫人の命令する處へ自動車をもつて行けばいゝのだらう』

『これは面白い』

といつて運轉手はニコ／＼した、彼の目の前には忽ち舞踏場の光景が現れた、もう某家の運轉手もある、某家の馭者もある、皆な思ひ思ひの女と手を組んで、笑ひ興じながら踊つてゐる、彼は急いで其處へ飛んで行きたかつた、と思ふと美しい光景は忽ち消えて、又

運轉手の顔には雲がかゝつた

「併し加藤さん、代つた事が分れば私は早速免職されますよ」

「なアに大丈夫だ、若し又免職になつたら、武智さんに頼んでい、

處へ世話してあげやう、兎に角早く着物をよこしたまへ、その方が

お前さんも早く湖月へ行けるし、僕もまたその方が面白いからね」

「然うですか、ぢやあお頼み申しませうかね、けれども……」

といつて尙も運轉手は落付かない

「大丈夫だよ、早くそれをこつちへ渡したまへ」

と加藤は先づ帽子をとつた、それに機を得て早速電話室に入り、す

つかり着物を着かへて、運轉手はよろこび勇んで出て行つた

加藤は手を拍つて「ヤ、うまい事をやつたぞ、これで先づ夫人の

後をつける事が出来る、和田夫人は怪しいと先生もいつてゐたから

何か今夜は得物があるに相違ない」と呟きながら、忽ち和田家の運

轉手に變装した、そして椅子に腰をかけて、かくて来るべき「時」

を待つた

再度の訪問

その夜も稍々更けた十一時頃、波麻子は再び池邊邸に満璃子を訪

ふた胸には深い決心の緒を堅めて、身を碎いても悪人等の裏をか、うと思つたからである

夜更けての訪問であるが、満璃子は未だ寝もやらず得能の傍に侍してゐた、そして波麻子の心の善い事は見て取つたので、心おきなく面會した、これに數時間前に會つた時、不意に得能が呻吟したので、そのまゝ波麻子とも別れて了つたが、何かあれ以上の用事があるつたに相違ない、それも精しく訊いて見たいと思ふので

『先刻は失禮いたしました』

と満璃子は莞爾には、笑んで、いきなり波麻子の手を握つた

『いゝえ私こそ飛んでもない失禮をいたしました、あの時は何だかもう心が落着きませんでしたから』

波麻子の聲にはいふばかりなく沈痛の響を帯びてゐる、その顔は蒼褪めてゐるが、唇のあたりきと引きしまつて、瞳の中には無限の意味を湛えてゐる、満璃子はその顔をつくつくと見て、只何となく頼もしい氣持がした

『あの時急にお歸りなすつたものですからね、私はどうなすつたかと喫驚いたしましたよ』

と満璃子は懐かし相に語り出した

「本當に大變失禮致しました、實に急に武智さんに會ふ用事が出来
ましたものですから」

「え、武智さんには？武智さんといふとあの警察の方で御座いますか」
滿璃子は不思議な顔をして波麻子を眺めた、その朝よりの出来事
の、餘りに急激にして餘りに不思議ではあるが、之が爲に如何に武
智が苦心してゐるかといふ事は知らない、まして波麻子が武智と共
に働いてるとは知らう筈がないのである

「え、」といつて、波麻子は急に氣がついた様に、「私は今武智さん
と一緒に働いてるので御座います、それには種々理由も御座います

が、武智さんが今度の事件に苦心して居られる事は非常なもので御
座いますよ」

「まあさうですか、私は又餘り非道い目にあつたので、まだ何が何
やら少しも分らないのですよ」

「さうで御座いませうとも」といつて波麻子は何か考へてゐたが、
「今日の御遭難にはね、それあ種々な人が關係してるので御座いま
すよけれどもその張本人はあの伏見に相違御座いません」

「え、！あの伯爵が？」
と流石の滿璃子も仰天した、平生より蟲の好かない男とは思つてゐ

だが、伯爵ともいはるゝ者がどうして其麼事を企てたらう、それが満璃子には不思議でたまらない

『お驚きなすつたでせう、けれども満璃子様、あれは伯爵では御座いませんよ』

『え？ 伯爵では無いんですつて！』

満璃子は半信半疑の間に迷はざるを得なかつた

『然うですとも』と波麻子は言葉に力を入れて『あの男は西班牙の理髪師だつたので御座います』

『まあ……………？』

といつたきり、満璃子はつぐべき言葉が出なかつた、室内の電燈は暗く一つ瞬いたが、直ぐ又明るくなつて二人の姿をはつきり描き出した

波麻子の苦衷

『嗚喫驚なすつたで御座いませう、けれども之には深い仔細があるのです、まあ私の生ひ立ちを一應お聞き下さいまし』

斯ういつて波麻子は再び語り出した、その身は波蘭に生れた事、伏見の甘言に欺かれた事、父母を捨て、二人西班牙にのがれ、其處

で牧師立合の上結婚式を挙げた事、それから子供が生れるや、伏見は忽ち波麻子を捨て、佛蘭西に遁げた事、それから困難、已むなく故郷に歸つて子供を父母に托し、遙々露西亞まで尋ねて来た事、来て見れば伏見は伯爵と名乗つて様々な悪事をしてゐる事を簡単に語つた

『まあどうしたら好いでせう』

満璃子は事毎に驚かされて、全くいふべき言葉を知らなかつた

『さういふわけで御座いますから、伏見は私の操を破り名譽を奪つた一生の敵で御座います、ですから私は武智さんに願つて、是非伏

見を捕へやうとしますが、何處へ隠れるのか行方が分かりません、けれども私は何處までも探し出すつもりで御座います』

『まあ然うですか、本當に驚いて了ひますねえ』

『それに故郷に置いて来た私の子供も、病氣で死にさうだといつて居ります、今頃はもう死んでゐるかも知れません、結局その方があの子の爲にも好かつたので御座いませう、ですから私は命にかけても敵を捕へねば承知出来ません』

『まあ然うですか』と満璃子は幾度か感嘆して『本當に不幸なのは貴女で御座いますねえ、御境遇といひ、お子供といひ……』

順境に育つただけに、満璃子は世の波も嵐も知らない、その眼の前へかうした悲惨な女が現はれたので、初めて世の姿を見た様な気がして、満璃子は一層同情に堪へなかつた。

『私の事は之れ丈で御座いますが、伏見の悪事はこれからで御座います』と波麻子は沈んだ聲で語り出した『今日の御遭難です、あれには確かに伏見が關係してゐる様に思はれます』

満璃子に結婚を申込んだ處を見れば、鳥渡さうらしくは思はれな
いが、それは女たらしの例の手段であらう、殊に萬一にも財産家にして名流の池邊家に入る事が出来れば、思ふまゝに交際社會を荒す

事が出来るけれども、伏見はその方面ばかりを窺ふ者では無い、その上和田夫人傳子と何事か結托してゐる、和田夫人は非常に嫉妬深い女で、殊に博士と満璃子との間を疑つてゐる、して見れば伏見がその手先になつて、どんな事を計畫してゐるかも知れない、殊に満璃子より博士への手紙は和田夫人が倶楽部のボーイを買収していつも先へ見るさうだ、之等の事を綜合して見ると、どうしても今日の騒動は伏見等の仕事らしい。

『それに相違ありませんよ、伏見は自分の利益の爲にはどんな事でもする男ですから』

と波麻子は事の順序を精しく語つた、驚愕と好奇とに眼を圓くして聽いてゐた満璃子は

『まあ本當に喫驚いたしますね、私些とも知らなかつた、さういふわけなら之からだつて仇をしないとは限りますまい、まあどうしたらいいでせう』

氣丈の女ではあるけれども、殘虐極りなき伏見等の惡計には、流石に戦慄せざるを得なかつた

満璃子の逃走

暗き夜である 外には今如何なる妖魔が横行してゐるだらう、四街道のアークライトは物凄く瞬いて、犬の遠吼が折々静かな町々に反響する

満璃子等はなほ應接室に對坐して語つてゐるのである

『それに就きまして』と波麻子は更に言葉をついだ『武智さんは早くから此事に氣がついて居たので御座います、で、伏見の素性などもちやんと調べて置きましたが、確かな犯跡が分らないので其まゝにして置いたのださうです』

『さうですか、本當に武智さんの機敏には驚いて了ひますねえ』

と満璃子は愈々驚いてゐる
『併し伏見が貴女をつけ覗つてゐるといふ事は明なので、萬一の事があつてはと本野さんを貴女の保護につけて置いたのださうですよ』

『本野さん？本野さんて誰ですか』

満璃子には何の事が分らない

『あ、貴女はまだ御存知ないんですか、そら、あの運轉手の得能さんの方が本野伯爵で御座いますよ』

満璃子は美しい眼を大きく睜つて

『あ、然うですか、まあ、さうですか』

と幾度も嘆息した、得能が普通の人でないといふ事は初めより知つてゐる、又得能の口からも聞いた、けれども遭難以來いろ／＼取込んでゐて、まだ何も訊く時間がなかつた、そして兎に角得能さん得能さんと呼んで来たのに、其の人が本野といふ伯爵だつたのか、しかも自分を救ふ爲に武智さんと相談して、假に運轉手となつて入つて来たのに、其の身分あり大恩ある人を、一時と雖も無教育者などと思つたのが申譯ない、満璃子がかう思つて再び嘆息した
『處が今日の様な御危難に遭つたのでせう、幸に御無事でお歸りに

はなつたけれども、悪人共は未だ此まゝでは置きますまい、殊に和田博士の夫人は、極度に貴女を憎んで居るから、屹度何か仕かけるに相違御座いません

『まあ、あの傳子といふ方がですか』

『え、實は私先刻あの人に會つたので御座います、そして秘かにいろんな事をさしますと、それアもう恐ろしい事をいふのですよ、嫉妬からでは御座いませうが、まるで半狂亂の姿になつて、どうしても貴女を生かしては置けないといふのです、それではどうするかと申しますとそれは恐ろしい顔をして、もうそれぐ手筈がきまつ

てるといふのです』

『では私はかうしては居られませんね』

と満璃子は不安らしい顔をして

『眞實ですよ、ですから一刻も早く茲處をお發ちなさいまし、後は私が引受ませう、それに伏見が本野さんの事を知ればどんな仇をするかも知れません、だから御一緒にお發ちなさいまし、ね、一刻も早く、後は必ず私が引受ます』

満璃子は暫く考へてゐたが

『さうすればまた貴女が危険ぢやありませんか』

『あの、洋服屋が見えました』
と女中は恭しく満璃子に取次いだ

『あ、然う、こちらへお通しなさい』

満璃子に假装した波麻子は、其の様子といひ態度といひ寸分本物に變らない

『餘り遅う御座いますから、今夜は此ま、歸しては如何ですか』

『い、え夜分来いといつてあるのですから、直ぐこゝへ通して』

『はい』といつて女中は再び玄關へ出た、やがて女中に伴はれて入つて来たのは、巧に裁縫師の服装をした傳子である、蒼褪めてる頬

の色にも、絶えず瘰癧を起して口元にも、それから何となく落着かない眼元にも、何となく雷ならぬ様子が見える、波麻子は直ちに傳子なる事を見て取つた、けれども何氣ない顔をして

『洋服屋さんですか、夜分お呼び申して失禮ですわえ』

『どう致しまして、毎度御贖負にあづかります』

と傳子はなるべく下を向いて氣ごられまいとしてゐる、これはその晝満璃子が洋服屋を呼んだのを探知して、巧に之を買収し、かくは變装して来たからである

『さ、も少しこちらへお寄りなさい』

『はい』と顔をあげて満璃子を見ると、端然と坐れる姿が如何にも美しく、傳子は今更の様に嫉妬の焰の燃え上るのを覺えたがじつとそれを押し鎮めて

『御用は何で御座いますか』

といひながら一足近寄つた、満璃子は側に置いた洋服を取上げて

『此洋服の具合が不可んですがね、一寸見て呉れませんか』

『はい、承りました』

といつてそれを受取つたが、見る様子をして傳子はキラリと短刀を引抜いた、閃閃たる白光が電燈の光に相映じたと思ふ間もなく、波

麻子の胸には鮮血がさつとほごばしつた
池邊邸で上を下へと大騒動を初めた頃は髪を振り亂して半狂亂の姿となつた傳子の姿はもう見えなかつた

一小争闘

探偵武智は加藤と別るゝや、直ちに別方面に向つて活動を開始した波麻子の言葉によれば、伏見は今日半日を池邊邸に費したといふそれならば未だ都にゐるのは確かだ、それに先日警視廳へ呼で詰問した時わざとM侯爵夫人の話をして活路を與へて置いた、だから伏

見はそれを以て此方を欺いたと思ひ、平然として都にひそんでゐる
 かも知れない、兎に角今日の事件があつた上は、一刻も早く彼を捕
 縛しなければならぬ、幸に倶楽部の方へは片腕とも頼む加藤が行
 つて呉れたから自分は他の方面——總ての犯罪者の必ず赴く、酒と
 女と、賭博との方面を探そうと思つて——先づ有名な蛇鳩倶楽部へ
 行かうと思つた

で、横町を出ると間もなく、辻待の馬車を呼ぼうとした、けれど
 もいつも客待をしてゐる處へ行つて見ると、たゞ一輛残つてゐたの
 が今發車したばかりである、そこで已むを得ず此次の場所まで歩

事にした、そして急ぎ足にまた横町へ入らうとしたが、ふと後方を
 振り向いて見ると、一人の男が影の様に自分に添ふて來るのが見え
 た

『踏けるな！』

と武智は思つたが、此方は氣の付かぬ風をして悠々と進んだ、五六
 町行つて又振り返ると、黑影は尙も武智の後を追つてくる、其處で
 武智はひらりと傍の小路へ折れて了つた

『畜生！人を馬鹿にしてゐる』

と呟きながら、今度は足を早めて蛇鳩倶楽部の方へ急いだ

『兎に角伏見の奴は悪人だ、秘密結社とか虚無黨とかいふのではな
いが悪事にかけては非凡な手腕を持つてゐる、殊に女に關した悪事
ばかりだから驚く、今日のやり方なども巧いものだ、自分は満璃子
に結婚を申し込んで、然も半日も池邊邸に坐り込んで決答を待つて
る、そして一方には満璃子の行方を探知して置いて之を郊外の林間
に殺さうとする、誰が見たつて一寸伏見の仕事とは思はれない、な
か／＼大膽な悪漢だわい、その上犯罪を現はさないで、傲然と伯爵
面をしてゐる處が偉い、けれども待てよ、今一瞬の後には我輩の手
中に捕へてやるから』

武智はこんな事を考へながら道を急いだ、ふと氣がつくと、一方
に樹立を控へて、軒燈の少ない裏街の様な處へ來た
『何處だらう！』と思つた瞬間に、彼はズドン！と一發耳をかすめ
た銃聲を聞いた、ひらりと武智が身を地に伏せた時には、更に第二
の銃聲が物凄く響いた、武智は忽ち身を翻へして傍の立樹を小楯に
取り、ひそかに彼方を窺ふと、雲衝くばかりの巨漢が三人ばら／＼
と驅け寄つて來た
『おい、確かに手筈があつたぞ！』
『いや居ない、用心しろ！』

と悪漢が互に戒めあふ刹那、さつと樹影から懐中電燈の光が射して鐵の如き拳がグワンと一人の鼻先を撲つた

『あッ！』

と一聲叫んで倒るゝ間もなく、武智は足を舉げて第二の男の弱腰をしたゝか蹴つた、餘りの早業に第三の男は氣を呑まれて、そのまゝ後を向いて逃げ歸らうとする、武智の逞しい手はもう頸の處へ廻つて、捨身にぞんと一間ばかり投出した

夜の賭博場

銃聲に驚いて近所の交番から、忽ち二三の巡査が馳せつけた、そして角燈の光に此場の光景を照らし見て、暫しは言葉を出す者もなかつた

『やあごうも御苦勞様』と武智は快活らしく聲を懸けた、『僕は警視廳の武智ですが……』

『おや！』とその言葉の終らないのに一人の巡査が口を挿れた『貴方は武智先生ですか、少しも氣がつかまませんでした』

『さうか、處でね、今夜一寸事件があつて或る方面へ行かうとする、と此奴等が後からつけて来て、茲處で不意に我輩を銃撃したわけさ

で此通りにひつくくつて置いたが、多分伏見といふ悪黨の連類だらうと思ふ、兎に角本署へ連れてつて厳しく糺問して呉れたまへ、我輩は少し先を急ぐから此まゝ失敬しやうと思ふ』

『さうですか、承知致しました、では御成功を祈ります』

といつて、巡査は悪漢を高手小手に縛りあげ、劔鞘を鳴らして引致し去つた

若しこれが普通の人であつたらざうだらう、忽ち悪漢の爲に取りひしがれて、一發の銃聲の下に倒れたに相違ない、けれども武智に取つては、こんな事は事件にならぬ、宛然赤子の手を拈るが如く、

一瞬の間に三人を打ち倒して、次の瞬間にはもう目的地をさして急いでゐる

最早悪漢の跟ける者もないので、やがて武智は大通りへ出て、其處から蛇鳩俱樂部まで馬車に乗つた

蛇鳩俱樂部といふのは、同じ賭博の俱樂部にしても、餘り上流の紳士の立寄る所では無い、けれどもその盛大な事は非常なもので、最も多い中等社會の紳士連を常得意とし、上流社會の第二の者や、下等社會の金持といはるゝ様な者を加へて、その間に運用さるゝ金額は莫大なものである、殊に此俱樂部に限つてぞんざいな言葉が通

用され、放肆で、喧騒で、賭博的特色を遺憾なく發揮してゐる、故に面白可笑い事が限りないから、ないく之に近づく貴族も少ない、勿論伏見などは殆ど公然と茲處に出入する

武智が入つて來たので、一同は

『いよう新米の好男子！』

とうち囃した、けれども誰も立つて話しかけやうとする者はない、孰れも氣狂の様になつて賽の目を争つてゐる、武智は結句之れをよい事にして、傍にゐる人の好さうな男をつかまへた

『一寸君、茲に伏見伯爵は來ませんか』

『伏見侯……！ いや伏見伯ぢやないかね、伏見伯爵なら終始來るさ』

武智は伏見が茲に於ては伯爵と名乗つてゐるのだなと氣がつき

『あ、その伏見伯爵です、伏見義政と仰有る……』

『伏義か、ベッド伯か、寢臺伯、えゝと、先生今夜は來ませんよ』

武智は一寸失望したが何氣ない顔をして

『あア然うですか、ごうも失禮致しました』と挨拶してその儘そつと俱樂部を出た、勿論誰も答める者もなければ、不思議な奴と思つて見送る者も無い

武智は其處でまた馬車に乗り、巴風風の珈琲店の軒並び町通りを過ぎて、下等芝居の多いバルセロ街へ馬を急がせた

湖月の舞踏會

その時は丁度、波麻子が再び満嚙子を訪ねた時と同じく、夜の十
一時頃であつた、武智は熱心に下等芝居を尋ね廻つたが、此淫靡な
巷にも伏見を發見する事が出来なかつた

そこで武智は又方向をかへて、今度は湖月の舞踏會へ行つた

『おや、武智先生！』

賑やかな音楽と舞踏の間に、ふと武智はわが名を呼ばれた、驚い

てよくよく見ると、それは親友和田博士邸の自働車運轉手である

『やあ君か』

といふと、運轉手はのこ〜寄つて来て

『先生、先生、秘密ですよ』

と妙な手つきをして、聲をひそめる、武智は不思議に思つて

『何だ、何が秘密なんだ？』

『いやもつと小聲に……、實は私ねえ今夜は主人に内密で抜けて來
たんですよ、ですから何卒御内密に……、でない私首をやられま

さあお願ねがえですよ、ごうか助たすけるともつて主人しゅじんには御内密ごないみつに願ねがひますよ』

『は、は、は、』と武智たけちは笑わらつて『何かなにと思おもつたら其そんな事ことか』

といひ切きらぬに、運轉手うんてんしゅは頬ほをふくらし

『其そんな事ことかつて、先生せんせいなく、以もつて其そんな事ことちや御座ござえませんよ、

これで生命いのちの瀬戸際せごきでさあ、其處そこの處ところをお含ふくみなすつて、何分なにぶんにも

ごうか御内密ごないみつにお願ねがひ申まをしますよ』

『よし』と武智たけちは運轉手うんてんしゅの滑稽こつげいな手てつきを笑わらつて『それよりも

ね君きみに一寸ちよつこ訊ききたい事ことがあるんだ、一寸ちよつこでい、から外そとまで出でてくれ

んか』

『え、何なんでげす、外そとへ、ようがすとも、さあ参まゐりませう』

武智たけちは運轉手うんてんしゅを物蔭ものかげに連つれて行いつて

『今いまの事ことは秘密ひみつにしてやるがね、そのかはり一寸ちよつこ訊ききたい事ことがあるんだ』

『へえ、ごんな事ことですか』

『外ほかでもないがね、君きみの處ところへ和田君わたくんの留守るすに度々たびたび伏見侯爵ふしみこうしやくが行ゆくだらう』

『伏見ふしみ……、伏見ふしみだか何なんだか知しらねえが折々せつせつ何なんとか伯はくとか侯爵こうしやくとい

ふのが参りますよ』

『うむ、その侯爵は夫人とどんな話をするね』

『どんな話か些とも知りませんよ、第一その何とか……伏見侯爵といふのが来ますと、夫人と二人ぎりになつて、何かこそ〜話をするのでさあ、あれあどうも何か悪い事を計畫んでるに相違御座いませんよ、先刻も加藤さんとお話し爲たんでさ』

『叱！』と武智は聲をひそめて『加藤！加藤が君の處へ行つたのか』

『へえ、實はその加藤さんと代つて貰つて私は茲處へ来たんでさ』

『加藤と君とか、ふむ、大分やつてるな』と半分は口の中でいつたが

『時にその伏見侯爵は今夜こゝへ来て居ないか君は見覚えがあるから分るだらう』

『え、分りますが、今夜は確かに見えませんね』

『ふむ、では晝間君の家へ行つたか』

『え、参りました、歸る時は大分ニコニコものでしたが、何かうまい事でもやつたんでげせう』

『さうか、ふうむ』

どいつて、武智は深く考へ込んだ

武智伏見家に潜む

町々の大時計が眠つたやうに十二時をうつた時、武智の姿はひよ
つくり伏見の屋敷に現はれた、留守だといふ事はちやんと分つてゐ
たけれども、若も家へ歸る事はあるまいかと思つて、諸所方々を尋
ねあぐんだ末に、ふと思ひついて遣つて來たのである

時に侯爵と名乗り、對手によつては伯爵と名乗り、兎に角西班牙
の名門を装つてゐるだけあつて、流石にその邸宅は宏壯な物を借り
受けてゐる、勿論その構造は木造であるが、三階造りの大きな建物

で、窓の具合、露臺の様子、なか／＼贅澤に出來てゐる

武智は先づ此家の前に立つて、凝と様子を窺つてゐたが、中には
人のゐる氣はひもない、其處で先づポケットから秘密の鍵を出し、
忽ち家の中へ忍び込んだ

武智はゴム底の燈を穿いてゐるので、少しも足音が立たない、それ
を利用して尙も奥へ進んで行つた、そして又秘密の鍵を出して、今
度は寢室の戸をあけた、電燈はわざと點けないで、ひそかに懐中電
燈を光らして見ると、片隅によつて二人寢のベットが置かれてある
その側には白布に被はれたソファがあつて、襟衣やズボン下が亂雑

に散らかつてゐる、更にベッドの下を調べて見ると、茲には二三の
犯罪用の器具が隠してある

『これだ、彼奴いよく悪黨に相違ないぞ！』

と小聲に呟きながら、武智は尙もその邊を見廻した

すると此時、忽然として表の戸が明いたやうな音がした、武智は
直に懐中電燈を消して、そつとベッドに寄りかゝた、そしてポケッ
トの拳銃を握りしめて、耳をそばだて、様子を窺つた

物音は確かに表の扉が明いたのであつた、つゞいて今度は足音が
起つた、その足音は入り亂れて四つらしかつたが、やがて階段を上

つて二階へ来た

『来たらしその時』

と武智は落付いて待つてゐると、足音はだん／＼近づいて、寢室の
隣の室へ入つた音がする、と同時に電燈をつけたと見えて、その光
線は節孔を通して細く寢室へも射す

武智は音をさせない様に注意して、そつと隣の室を覗いて見た、
それは伏見の書齋と見えて、全體の裝飾もなか／＼立派なものであ
る、それからよく眺めると入つて来たのは確かに伏見である、今一
人の方は女であるが、妙な服装をしてゐるのでよく分らない

その中に顔をあげたのを見て

「おや、傳子だ！」

と武智は心の中で絶叫した

傳子の顔は恐ろしく蒼褪めてゐる、唇は紫色になつて、齒の根も合はない様にガタ／＼と震へてゐる

「其麼弱い事では駄目ですせ、女の一人や二人何です」と伏見は冷笑を唇邊にたゞよはせて叱る様に言つた

武智は吸ひついた様に息をこらして耳を敬だてゝゐる

隣室の密話

隣室に武智が潛んで居やうとは知る筈もなく、伏見は傲然として椅子によつた

「和田さん、まあ兎に角お掛けなさい」

傳子はいはるゝまゝに伏見に近い椅子に腰をおろしたが、その顔は實に形容する事の出来ない表情を帯びてゐる、蒼褪めた頬には、時々病的に潮紅を呈して、その度に眼は燃ゆるばかりに輝く、口から頤の邊へかけては、絶えず肉筋が痙攣的に動き、胸の邊は時々大

波を打つて呼吸がせはしくなる

傳子は一時の狂亂にまかせて、前後の見境もなく満璃子を殺して了つたが、池邊邸を出てはつと一息吐くと共に、再び我に立返つたのである、それと同時に『恐ろしき殺人罪』といふ觀念は、ひしくと傳子の胸を衝いて起つた

「伏見さん、まあ私どうしたら好いでせう」

と傳子はおろ／＼聲で訊ねる、伏見は冷笑して

「どうしてつて？ 今更どうしやうもないぢやありませんか」

「けれども、けれども私は……餘り怖ろしくつて……」

「戲談いつちや困りますよ、あれ程深く思ひ込んだ事をやつて何も

さう驚く事はないぢやありませんか」

傳子は深く溜息を吐いてゐたが、風の音にもきよろ／＼と四邊を

見廻して

「兎に角どうにかして下さい」

「は、は、は、は」と伏見は笑つて『さうびく／＼する事はありませんよ、茲は私の家ですからまあ安心しておゐでなさい、それよりも、貴女は殺した殺したといふが、實際すつぱり遣つて除たのですか』
傳子はその言葉にまた身を震はせて

『え、確たしかにかう胸むねの處ところを衝つき貫こしました』
 といふかと思おもふと、その時ときの光景くわうけいを思おもひ出いしてか、眼めは又また嫉妬しつごの焰ほのほ
 に輝かがやいた

『は、あ、それで愈々いよくま満璃子まりこも往生わうじやうしたか』と伏見ふしは口くちの中うちで咥ついたが、『和田わださん、それ程ほどの事ことを遣やつて置おきながら、今更いまさらびくついて
 は困こまりますよ』

傳子でんこは此時このとき又また蒼褪あせめた顔かほをして

『けれども今いまになつて見みれば、もう怖こはくつて〜一刻いもかうしては
 居をられません、是非せひごうにか保ほ護ごして下ください』

『困こまりますねえ、けれども斯かうなつた上うへは、貴女あなたも家うちへは家かへれます
 』

『え、それは私わたしも覺悟かくごして居をります』

『覺悟かくごしてゐる？ それは本當ほんたうですか』

『本當ほんたうですとも、これ程ほどの事ことをしては、今更いまさら家いへも歸かへれないぢやあ
 りませんか』

と傳子でんこは思おもひ定さだめたらしく、きつぱりといひ放はなつた

『それでは暫しばらく當地ちやうを去さるんですな』

『ですからそのつもりでは居をりますが、私わたしは何處どこへ行いつてい、か少すこ

しも當がつきません、だから貴方にお願ひするのぢやありませんか」
 『さうですか』といつて伏見は眼を異様に輝かせ『よろしい、私も
 遅かれ速かれ一時都落をするつもりだから、それなら貴女のお伴を
 致しませう』

『是非お願ひ致します、一刻も早く』

『承知しました、手の廻らん中今から直ぐでも参りませう』

と二人が話をきめた時、唐突に入口の扉が開いた

喫驚して二人が見迎へると、其處に大探偵武智が拳銃を手つて突
 つ立つてゐる

暗中劇

思ひ設けぬ事なので、傳子はきやつと一聲叫ぶと共に其處へ倒れ
 て了つた、親友和田博士の夫人ではあり、流石の武智も一寸氣を取
 られてゐると、その隙を見て伏見は素早く部屋を遁げ出した

『待て！』

といひさま、倒れた傳子はその儘にして、武智は部屋を出て伏見の
 後を追つて、二階の階子段を駆け上つた

かういふ悪人の家に限つて、必らず抜け穴などがあるものだ、鏡

の後とか、ストロップの影とか、又は壁側とかにさういふ物はあるまい
 かかう思つて武智は熱心に探したけれども、其麼ものは見當らない
 『不思議だ、どうも不思議だ！』
 と武智は一人呟いて、暫らく其處に立つて考へた
 『どうも二階には居らん、矢張外へ遁げたらうか、待てよ、兎に角
 一應三階まで探して見やう』

かう思つて、武智は更に三階へ上つて行つた

三階は二階よりも室数は少いけれども、なほ三四の小さな部屋が
 ある、武智はこゝまで上りつめて、先づ様子を窺つた、やがて武智

は先づ一つの室へ入つた、よく見るとそれは屋根裏らしい處で、窓
 も高く四方主として壁で造られである、武智は注意してあたりを見
 廻すと、何か犯罪用の器具らしいものが眼についた、扱こそ！茲に
 秘密の物を隠して置くのかと思つて、更に精しく四邊を見廻す時、
 突然がんといふ音がした

『やつ！』

と武智が驚いた時には、もう入口の戸は嚴重に閉されて、ガチツと
 錠をおろす音がきこえた

武智の危難

「過つた！」

と思はず武智は呟いた、これは勿論伏見のした業である、流石に機敏の武智であるけれども、不知案内の家であるから、注意！注意を加へたのであるが、遂に悪漢の好計に陥つて了つた

「やい武智、態を見ろ！」

と伏見は戸口の前で聲高く罵つた

「汝がいくら機敏を誇つても、この我輩には敵ふまい、どうだ、之で

も我輩の對手になれるか

もう此時には武智は冷然とかまへて、少しも伏見の言葉には耳を假さない、そして何の邊を破つてこの部屋を出やうかと考へた、伏見はそれとも知らないで、なほも悪口をついてゐる

「やい頓痴氣、汝はよくも我輩に探偵をつけたな、けれどもその手に乗るやうな俺ではないぞ、先日も前田侯爵夫人の話で我輩を欺さうとしたらう、ちやんちやら可笑しいや、俺はどうから夫人が鶴田へ行つてる事などは知つてゐるのだ、縁會の事にしてもさうだ、我輩が音なく見て居れば、いよく下らないおせつかいをする生

意氣な事をしなければ、こんな事にならなくもよかつたのだ、やい
 武智、汝はそれでも露國一の機敏を以て任じてゐるのか、は、は、は、
 併し武智は一言も返答をしなかつた、こんな奴に口答をするのは
 全然無益だと思つたからである、そして尙も出口を見付けやうとし
 た、けれども窓らしい窓は外側に面して一つあるばかりだから、其
 處からは這ひ出す事も出来ない、よし又出られるにした處が、三階
 の高い處から落ちてはごうしやうも無い、でも鐵張とか何とかにな
 つてるのではないから、長い時間をかけたらごうにかならう、併し
 今はその長い時間が禁物である

武智の答が無いのを見て、伏見は手を拍つて喜んだ
 『は、は、は、は、どう〜閉口したね、おい天才君、我輩は天才とい
 ふものはかう脆く係締に落ちるもんぢや無いと思つてゐたよ、え、お
 いごうだい、何とか返事をしろよ、何とか返事をさ』
 併し武智は一言半句の答をしない、伏見の罵る聲のみが空しく三
 階の廊下に反響する、死んでものか生きてゐるのか少しも分らないの
 で、伏見は一寸思ひ惑ふ風だつたが
 『よし、それならよし』と獨語をはじめた『武智の様な奴を生かし
 て置いては世の爲によくない、譬へ外國へ行つてもつけられる恐が

ある、殺してやらうにも一寸手にあまるから、この機会を利用して、いゝ方法をとらう』

斯くいひ捨て、伏見は自分の室へ行つた、彼の室にはいろくな毒薬が貯へてある、それをあれか之かど選んでゐたが、到頭その中から黄色の硫黄末を選び出した

毒烟!! 火光!!

暫らく伏見が去つた様子に、武智は満身の力を雙腕にこめて極力入口の戸を押し破らうとした、けれどもしつかり錠をおろされた戸

は宛然人間の微力を笑ふもの、如く、かすかにきしんだばかりでびくともしない、秘密の鍵をさし入れて見ても、別に門があると見え、何等の効力が無い

その中に階子を上げる足音がして、再び伏見の遣つて来た氣勢がするかと思ふと、忽ち咽る様な臭が鼻をついた、明かに硫黄の煙である

『やい武智、早く死ばつてしまへ、譬へ汝が天に翔り地にもぐる術があつても、かうなればもうどうする事も出来まい』

武智は懐中電燈を照らして見ると、戸口の邊に細管が挿し込まれ

てそこから毒烟が濛々と入つてくる、その烟はだんく部屋に満ちて、刻一刻に呼吸が苦しくなつてくる

そこで武智は先づ高窓の玻璃を碎いて新しい空気を入れ、更に小刀の尖で屋根裏に孔を穿け、其處から新しい空気の流入を計つた、そして今度は毒烟の入る細管の口をふさいだ、けれども硫黄の烟はまだ入つてくる

『やい武智、降参か、じたばたせず往生しろー』

と外ではなほも伏見がほざいてゐる

黙れと武智は初めて怒號した、その威嚴のある聲に伏見は思はず

聲ををさめると、武智はつゞけて

『汝のやうな鼠輩に命をとらるゝ我輩ではない、見ろ、汝の足許に汝の命は落ちてゐるぞ！』

『はゝゝゝ、引かれ者の小唄とは汝の事だ、愚圖々々せず死んじまへ！』

と伏見は罵りかへした

流れ入る毒烟は、外よりの新しい空気の爲に薄められて、武智の身體に害を及ぼす程ではなかつた、殊に毒烟はだんだん入る事が少くなつて、やがては極めて微かになつて了つた、もう伏見の罵る

聲も起らない、白夜の光はぼんやりと高窓から忍び入つて、部屋の中を一層灰色に暈して見せる

夜はもう一時を過ぎたらうか、風の音もすつかり止んで、北極圏の回轉する音も聞こえるやうに思はれる

「伏見の奴どうく遁げたな」

餘り遠く落ち延びない中に捕へなければならぬ、けれどもかうしてゐては出る事が出来ない、之まで追ひつめて居つてこの儘閉ぢ込められてゐては、第一武智の名譽にも關する、どうにかして瞬時にも早くこの部屋を出なければならぬ、ピストルを放つてやらうか、併

し餘り高いからその音もきこえまい

「よし、好い事がある」

と武智は不意に叫んだ、そして足許にある藁を取り上げて、それを小さな束に結んだ、武智はこの藁束に火を附けて、ぼうつと赤く燃え上るのを待ち、それを高窓から外へ投げ出した、自分がこゝに在る事を通行の人に知らせる意である

一段落

和田博士は、今日一日の出来事を思ふて呆然たらざるを得なかつ

た、身は大學の教授であり、且つ美術家として一世の尊敬をあつめる紳士であるだけ、未だ會てかういふ事件に出あつた事はない、尤も大探偵武智を親友としてゐるから、随分種々な出来事のある事は耳にする、白刃閃めき、鮮血ほごばしる底の犯罪や、恐怖すべき幾多の殺人事件や、さうした刑事上の事件も幾度かきいた、けれどもそれは自分自身に關係した問題ではない、何だか幕一重を隔てた彼方の世の出来事の様な氣がする、然るに今日はその豫期してゐない事が自分の身の上についた、夢といはうか、夢にしては餘りに明かな現である

かう思つて、博士は一人或る料理店の卓子によつた既に讀者諸君の知らるゝ通り、博士は先に武智加藤等と共に、さんく八幡の森から群馬村あたりを彷徨つた、そして満璃子の行方を尋ねあぐんだ擧句、兎も角もと馬車を得能の病院へ走らせて見ると丁度少し前、満璃子と共に馬車に乗つて都へ向つたといふそこで一同は兎に角一安心した、心配して居つた満璃子が生きてさへ居れば、その方面は先づ心を勞する事が無くなつた、之からはたい犯人の檢舉である、で、三人はそのまゝ、都へ引きあげた、そして都へ着くや否や、武智と加藤は直に警視廳に歸つた、彼等の活動

は實に之から後の事である

博士は武智等に別れてから、一人此料理屋に入つたのである、直に家へ歸らうかと思つたけれども、家へ歸つても面白くない、妻の傳子は何となく敵の様な氣がして、同じ家に住んでゐても少しも心が許せない、自分の處へくる手紙でも何でも、先づひそかに傳子が見るといふ様な始末である、一舉一動に眼をそゝがれて、外出すれば間諜をつける、まるで敵國に住む様な氣がする、家庭の楽しさとか、我が家とかいふ様な氣は少しもしない、だから外出しても兎角家へ歸るのがいやだ、殊に今日は思はない事件に遭遇して心は十分

に興奮してゐる

「兎に角今夜は何處かで夜を更かさう」

かう思つて博士は食べたくもない料理などを注文した

「おい」と博士はナイフの柄でコツ／＼と卓子の端を叩いて「もう

一杯ウ井スキーを呉れんか」

給仕は博士の命令に従つて、更に幾度か琥珀色の芳醇なのを運んだ和田は平生餘り酒を嗜む方ではない、けれども此夜は不思議に飲む氣になつて、飲んで見れば思の外量も進んだ

「や、酔つたぞ！」

博士はかう獨語して、醉眼をあげて四邊を見廻した、その邊に誰か知つてる者でもゐないかと思つて、話相手を索めたのである、けれども誰も知つてる者は居なかつた、また知つてる者のあまり行くべき様な場所ではない、で、博士は電燈の下に紅くなつた顔を暫らく照らさせてゐたが、やがて又ガツカリして手をポケットの中へ突つ込んだ

倶楽部の夜

「不思議な目にあつた！」

何氣なく博士は呟いた、するとあたりに住た客は、皆なナイフやフォークの手を止めて、怪訝な顔をして博士を眺めた、その様子に博士も氣がついて、極り悪いやら何やらに、誰にともなく苦笑をして見せた

「武智はどうしたらう、あの男が力を入れれば、いづれ此事件も一兩日中には解決がつくだらう、けれども不思議だ、どうも素人の我輩には少しも見當がつかない」

博士はかう腹の中で思つた、考へなほして見ても、どうもかういふ出来事が不思議でたまらない、新聞に見、話に聞いた事でも、之

れが自分の上に来て見ると、人間といふものは喫驚するものである
 『それが俺の上!』にといふ自覺が起ると、人は半ば不思議に、半
 ば驚愕に、好奇の眼を睜るものである

『おい會計だ』

博士は不意に給仕を呼んだ、餘り考へ込んでゐるのを、他の客が
 まだ不審にしてじろく見る者がある、それが博士の心にさはつた
 のであはて、その料理屋を出た

『さうだ、今夜はもうあの事は心配すまい、一切の事を武智にまか
 せておけば大丈夫だ、安心して何處かで面白く遊んで行かう』

かう考へ乍ら博士はぶら／＼緑俱樂部に行つた、俱樂部にはまた
 常連の客などが多くゐて、知合の誰彼などもその中に見えた

『や、和田さん、今日は一日見えませんでしたね』

『ごうも暫らく、展覽會の御作は素破らしい成功でしたね』

なご、左右より問ひ寄る者もあつた、博士はそれをよき様にあしら
 ひつゝ、

『おい一寸』と一人の給仕を呼んで廊下へ連れ出し『君、今夜俱樂
 部へ武智が來なかつたかね?』

給仕は手紙の事でも尋ねらるゝかと思つてびく／＼してゐたが、

初めて安堵して

『いえ、今夜は見ませんでした』

『さうか、では誰か——いや、加藤は見えなかつたかね？』

『は、加藤さんなら先刻お見えになりましたが、間もなく何方へかお行でになりました』

『さうか』といつたまゝ、博士は給仕を残して、又群集の方へ近づいて行つた

群集の一部には今骨牌戯が開かれた處である、頻に罵り騒ぐ中に交つて、札をきる音がバチ／＼と響いた

『和田さん、どうぢや一戦加入らんか』

鷺鼻のでぶ／＼と肥つた一紳士はかうすゝめた

『左様、僕も仲間に入れて貰はうか』

と博士は紳士達の中へ割込んで、その中の一つの椅子に腰をおろした

合圖の火

骨牌をしたり、玉突を遣つたり、さんざん時間をつぶして、和田が俱樂部を出たのはその夜もいたく更けてからのことであるが、博

士はまだ家へ歸る氣になれなかつた

『さうだ、あの先生の處へ行つて見やう先生香氣だからまだ起きてるだらう』

かう思つて、博士はその志ざす街へ足を向けた

夜はもういたく更けてゐた、辻待の馬車ももう殆ど無くなつた、軒先につけ残された電燈はしよんぼりと輝いて、遠くのアークライトの光が暗い夜を一層暗くする、その中に忍び來つた白夜が、一層あたりの光景を凄慘たるものに見せる、仰げば星も見えないで、北國の都の重くるしい建築が、胸を壓するばかりに被ひかぶさつてゐる

る

そして間もなく友人の家へ着くといふとき、博士は不意の出來事に驚かされた、見よ！博士の立てる眼前咫尺の處へ、炎炎たる一團の火の玉が落ちて來たではないか

『や！』

と思はず叫んで博士は立留つた、火の玉は落ちて散亂して直ちに消えてしまつたが、更に第二の火の玉が又落ちて來た、今度のは博士もよく見届ける事が出來た、それは通りかゝつた家の三階の窓より投げ出されたものである

『何だ、一體何の事だ!?』

と先づ喫驚したが、その瞬間に種々の疑問が群がりわいた、今頃、三階の窓から火を落すといふ事はこれは容易ならん事である、それかといつて他に火焰のもれない處を見ると、過失の出火といふ様な事でもないらしい

『さうだ、こりあ何かのしらせだ、救助か何かを求むる手段だらう』

『よし兎に角中へ入つて見やう』

かう思ふと同時に、博士は行きなり表へ廻つた、そして表の入口の扉を力にまかせて押した、扉はその力を待たずに容易く開いた、

けれども中は闇黒で、少しも人のゐる様な氣配はしない

深夜の邂逅

和田博士は此様子に一寸ためらつた、がやがて燐寸を出してすつた見た、そして三階を志ざして上つた

二階にも何等人の影は見えない、その邊の扉などが放け明してあつて、何となく様子が變つてゐる

『餘程可笑しい!』

かう思つて博士は三階まで上つた、すると急に硫黄の臭氣が鼻を

衝いた、思はず博士はくしやみをするど、人の來た様子に氣のついた武智は

「誰だ！」

と部屋の中から聲をかけた

「お！」

と博士は喫驚した、確かにきゝ覺えのある聲である

「誰だ？」

「いや、武智ぢやないか」

餘り意外なので博士はこれ以上にはいへなかつた、内でも博士の

聲に氣がついたらしく

「何だ、君は和田君か」

「さうだ、君はどうしたんだ」

「いや、こゝへ君が來やうとは思はなかつた」

「僕も意外だ、まさかかういふ處で……」

「まア兎に角此戸を開けてくれ、實は悪者の爲にこゝへ閉ぢ込められたのだ」

「さうか、直ぐあけやう」

博士はハンドルに手をかけて見たが、深く二重の錠がおろしてあ

るので開きやうはなかつた

『鍵がかゝつてるな』

『うむ、二重にかゝつてるから破るより外仕方がない』

そこで二人は内外相協力して、此戸を破りにかゝつた、普通の部屋やの戸こと違つて、おそろしく岩がん壘でふに出来できてゐるので、容易よういにこはす事ことが出来できなかつたが、漸やうやく二人はその一部分ぶぶんを破壊はくわいする事ことが出来できた武智たけちは忽たちまちその穴あなから姿すがたをあらはした、眼色がんしよくは稍々あをさ蒼褪あせめて、何處どことなしに緊張きんちやうしてゐる

『どうした？』

『いや、悪漢あくかんを茲こゝまで追おひ込こんでね、却かへつて計略けいりやくに陥おちつた』

博士はかせは今更いまさらの様やうに驚おどろいて、好奇かうきの眼めを輝かがかした

『どんな種類しゆるるの犯罪はんざいだね』

『どんな種類しゆるるつて、今日けふの事件じけんに關係くわんけいしてさ』

『え、僕等ぼくらの身みの上うへに就つて？さうか、して悪漢あくかんはどうしたらう』

『今まで茲こゝにゐたのだが、もう遁にげて了しまつたらう』

『今まで？』

『さうだ、僕ぼくを此室このへやに閉こぢこめて硫黄攻いわうせめにしたのだ』と武智たけちはいつたが『あ、さうだ、殊ことによると傳子でんこが下したに氣絶きせつしてゐるかも知れな

い

「傳子！我輩の妻が？」

「さうだ、まア行つて見やう、話は後でする」

かういつて武智は急いで階下へ飛び下りた、博士もその後について行つた、けれども伏見の部屋にはもう人影もなかつた

「畜生！風を食つたな、よし何處までも追つてやらう」

武智は忽ち身を翻へして戸外へ出た、博士はたゞ煙にまかれて、これも武智について外へかけ出した

夜半の電話

和田家の運轉手に化けた加藤は、その夜おそくまで博士邸に待つてゐた、傳子を出てゐるし、博士は歸らないので、無聊の時間を送り無聊の時間を迎へてゐたが、それでも加藤は少しも失望しなかつた、滑稽家ではあるが正直な運轉手の言葉もあるので、やがて何物かを掴み得る自信を持つてゐた

その夜も最早更けまさつて、草木の眠る時も近づいて來た、流石に夜の交際を楽しむ國だけあつて、某の俱樂部、某の夜會へ行けば

華やかなる電燈の下にヘリオトロブ、ヴァイオレットの香は亂れて細形の靴に蹴開らく裳裾の花は紅紫とり／＼に亂れ散らうが、街は漸く夢深からんとする頃である、突然電話室のベルがけたまゝしく鳴つた

『よし来た』

と加藤は思はず呟いたが、とつかはと身を起してそのまま電話室へ駈けて行つた

『モシ／＼、はい、左様で御座います、え？あア奥様で御座いますかはい、承知いたしました、境橋の側へ、境橋の側へ持つて行くん

で御座いますな、承知いたしました、至急？ はい、油を……油を

澤山準備するので御座いますか、はアはア、では左様なら』

チリン／＼と電話を切つて、室を出て来た加藤の顔には隠す事の出来ない微笑が浮んでゐる

『大分狼狽てゐる』

かう加藤は獨語ちたが、直に出かける準備に取かゝつた、服装は既に取りかへてあるのだから、少し窮屈ではあるが我慢して、帽子の被り方などを本物の運轉手に似せるべく注意した、それから一應自動車を精密に調べて、やがてその運轉手臺に上つた

太い護謨輪は夜のこじり小砂利を噛んで静かに街路に出ると、今度は疾風の様に走り出した、冷たい夜風は車上の人の顔を吹いて、陰濕な重たい空気は鉛の様に皮膚に迫ってくる

「今夜は何か手づるを掴んでやらう」加藤は車上に於て窺かに思つた「いつも先生にはばかり先鞭をつけらるゝから、せめて一度は此方が先に功名をあらはしてやりたい、先刻の言葉もあるし、今夜の様な好機會は又と再びあるまい、さうだ、先生より先に、先生より先に……」

心には功名を描いてゐるが、手は決しておろそかにならない、き

つとハンドルを握つて、闇の中を驀然に馳つて行く
路傍のアークライトは幾度かその車影を鼠の如く地上に投げ、街衢の並木は暈眩しく自動車を送り迎へて、夜の巷に震へてゐる様に見えた、見すばらしい運轉手帽に運轉手服をつけてはゐるが、それでも車上の加藤は英姿颯爽たるの風があつた

車上の密語

「お、よく来てお呉れだねえ」

自動車の停まるのを待ち兼ねて、境橋の側に立つてゐた傳子はいつ

た

『はい、急いで参りましたが少しおくれまして』

加藤はかう答へたが、直に傳子の側に立つてる男に氣がついた、男は外套に包まつてゐてよくは分らないが、和田博士でない事は明かである、あらず、伏見義政である事は流石に炯眼なる加藤の忽ち見て取つた、けれども加藤は十分運轉手になりました

『あの、お邸へ歸るので御座いますか』

『いゝえさうぢやないよ、一寸用があつてね——貴方何とかいひましたね』

いふ中も傳子は物に怖へた様になつてと震へてゐる、男は傳子の言葉をひき取つて

『茅場村だ、おい運轉手、朝七時までには茅場村まで行つてくれ』
その聲は確かに伏見の聲である、加藤は何となく焦立つ胸をおし

鎮めて

『茅場村で御座いますつて？』

どわざと喫驚した様な聲を出す、茅場村は都から數十里離れた僻村である、傳子は運轉手の様子に氣の毒さうな顔をして

『少し遠いので濟まないがね、どうしても今夜中に行かなきゃなら

ん用事が出来たのだからね、どうか今いつた時間までに彼方へ着くやうに行つておくれ、今度だけだからね、そしたら、又舞踏會へでも何でも出してやるよ』

『は、い、えそれはもう結構で御座いますが』と加藤は何處までも運轉手になりすまして『よろしう御座いますとも、兎に角一生懸命でやつて見ませう』

『どうぞね、そして出来るだけ全速力を出してやつてお呉れ』

『はい、承知いたしました』

加藤は恭しく命を奉じて、ハンドルを捻ると共に、疾風の如く郊

外をさして馳け出した

全く自分の家の運轉手と信じきつた傳子は、初めて安心したらしく伏見に向つて話し出した

『ね、伏見さん、私あの時は全くびつくりしましたよ』

『は、は、』と伏見は笑にまぎらして、手つきで傳子の聲高さを制した

『大丈夫ですよ、彼は少し間拔ですから』

と小聲でいつて、『今頃は何はごうして居りませう』

『武智ですか』と伏見もついで釣り込まれて『多分あの部屋で死つた

らうと思ふんですがね、充分硫黄責にして置たから、でも彼奴の事だから援からんとも限らない、充分我々は警戒する必要がありますよ」

「私は怖ろしい」

と傳子は今更犯罪の恐怖に戦慄してゐるらしい、加藤は二人の談話を注意してきいてゐた、車輪の音にとぎれ／＼ではあつたが、それでも事件の内容はほゞ推察し得た

二人は尙も何事か喋つてゐたが、餘程安心したものが見え、程なく二人は自働車に乗つたまゝ眠つて了つた

加藤の計策

事多かりし夜を後にして、朝は再び彼等の上に来た、加藤は勿論終夜自働車を馳らせてゐた、けれどもそれは茅場村に向つて馳らしたのではない、たゞ街のまわり、郊外の道はゞをぐる／＼廻つて居たのである

やがて二人は眠りから醒めたが、互に顔を見合せて

「おや、眠つて了ひましたね」

「矢張心身ともに勞れてゐたんですな」

といつて苦笑した、然し二人は郊外の野の景色に十分安心して、少しも運轉手に就ては疑を挿まな

『おい、茅場村まではまだ餘程里程があるか』
暫くしてから斯う伏見が尋ねた

『はい、いゝえもう直で御座います』

『本當に御苦勞だつたねえ』と今度は傳子が聲をかけた『いづれお禮はごつさりするからね』

『どう致しまして』

といつて、加藤は相不變ごんく自動車を走らせた、二人は少しも

その邊の地理を知らないので、昨夜通つた處を今又通つてゐやうなごゝは少しも氣が付かない、一歩々々茅場村に近づくと思つて、龍の頤を逃れ得た様に心中では喜んでゐる

『やッ終つた！』

と突然加藤が叫んだ、伏見も傳子も驚ろいて

『どうしたく？』

と立ちかける

『いえさう大した事ではありませんが、今一足といふ處で油が盡きてしまひました、尤も用意して來てゐますから注しさへすれば、い

「ののですが、その間に一寸時間がかゝります、如何です、油をさす間に朝飯でも召食つては」

「さうか、よろしい」と伏見は車から下りて、「傳子さん、ごうせもう先が近いのだから何も急ぐ事はない、運轉手のいふ通り一寸朝飯でもやつときませう——おい、では我々は一寸やつてくるから、その間に準備をしといてくれ」

かういつて二人は最寄の料理屋へ入つて行つた、その後姿を見送つて、加藤はひらりと車から飛び下りると、すぐ様近所の郵便局へ駈けつけた、

最後の幕開く

武智は和田博士に授けられて、此時既に郊外のある隠家へ來てゐた、之は先に警視廳を出る時、加藤とも深く謀し合はせておいたからである、そこへ加藤の電報がついた

「よし、成功々々」

電文を一讀すると、武智は手をうつて驚喜した、その様子を見て和田博士も

「何だ何だ？」

智の機敏は更に之れ以上である、伏見が第二弾を發射しやうとした時には、もうピストルは手から打ち落されてゐた、そして二三の格闘のあつた後難なく之を取りおさへた

『おい繩をかける』

巡查は心得て忽ち高手小手に縛りあげて了つた、傳子も勿論連累者として繩をかけられた

伏見は實に眞晝の夢を見る心地である、終夜自動車走らせたのだから、もう數十哩もある茅場村へ近づいたと思つてゐたに、そこへ突然武智等が出たのだから殆ど人間業とは思はれない、その時加

藤が進み出で、

『おい伏見、昨夜の運轉手をまさか僕だとは思はなかつたらう、實はもう前から手筈をきめて待つてゐたのだ、一晩中自動車を走らしたのも、皆な一つ處を廻つてゐたのだ、こゝは警視廳から何哩も離れてはゐないぞ』

伏見は餘りの不思議さに、齒がみをなして口惜しがるのみで何もう事が出来なかつた、その時武智は嚴然として

『おい伏見、貴様が西班牙の一理髮師である事は波麻子によつて分つてゐる、それから今度行つた犯罪もすつかり調べがついてゐるの

だ、もうぐずぐずせず服罪しろ、傳子とても同じ事、これから中央監獄へ向へて護送する』

伏見の顔は見る／＼蒼白になつて、一言も口をきく事が出来ない然し之よりも一層凄惨な光景は、和田博士と夫人傳子とが顔を見交した時の二人の表情である

露都の沸騰

總ての事件は去つた、限りなき妖雲に被はれ、波瀾頽濤、窮りなかつた佳人滿瑠子の身邊も、惡漢伏見の捕縛と共に、今は殆ど光風

露月の姿となつた

翌日の露都の各新聞は、争ふて此奇怪なる出來事を報道した、久しく事なかりし新聞界は、此事件の爲に急に色めき出した、殊にその關係者が上流社會に多いので、非常な興味と多大の好奇心を以て一般に迎へられ、敏腕なる記者は腕によりをかけて、各々その真相を得た事を誇りとした、けれどもその中には、随分捏造誤傳に類したものも多かつた、今その多くの記事の中から比較的正確なるものをとつてその一節を摘録すると次の如くである

——日輪西天より出づるの日あらば奈何、河水逆に流るゝの時あ

らば奈何、それよりも更に驚かる、事こそ帝都の中央に於て起りしぞ奇怪なる、事の由来を尋ぬるに、乗馬令嬢、自轉車令嬢の名を以て知られたる池邊卿の遺愛満璃子なるものあり、昨日繪書購求の相談の爲に博士和田義太郎に會んとして、自轉車を郊外に馳らせたるに、中途突然惡漢の爲に襲撃せられたり、然るに之には深き仔細ありて元來和田博士夫人傳子なるものは、非常に嫉妬深く、平生夫の行動に監視をつけ居る有様なるが、此日も博士と満璃子との會見を探知し、早くも之を姦通と認めて、秘かに伏見侯爵に依頼して満璃子を途中に慘殺せんと企てたり、伏見侯爵とは

何者ぞ、彼は西班牙の貴族なりと稱して、長く社交場裡に出入したりしが、實は理髪を本業とせる惡漢にして、己れが満璃子の容色と財産とに懸想せるを機會とし、その望の達しがたきを知りて傳子より莫大の金品を貪り、遂にその乞ふがまゝに満璃子慘殺の件を承諾したるなり、之より先伏見は波瀾の一女子を欺きて之と結婚し無情にも振り捨て、顧みざりし事ありその他かゝる犯罪は擧て數ふべからず、併も彼の犯罪をなすや、その手段如何にも巧妙にして、常に侯爵の名の下にその罪跡をくらすを常としたりき、今回の事變の如き、名探偵武智氏のあるにあらずんば容易に

かくの如き解決を見るに至らざりしならん、今や犯人の捕縛せらるゝありて、事件一旦段落を告げしと雖も、その裏面には失戀の美術家あり、戀を得たる運轉手あり、薄命なる俠婦あり、而して之に配するに加藤武智兩探偵の苦心あり、事件紛糾してその底止する處を知らず、わが社は機敏なる數名の記者を督して、各方面に材良を蒐めつゝあれば、明日より此興味ある事實譚を掲載し、以て空前なる怪事件の内容を讀者諸君の眼前に展開せしめんと欲す

それから新聞に連載された事件の内容といふのは、實に本篇に記

し來つた物語である

都へ都へ

この事件が満都の新聞紙に喧傳せらるゝ前、即ち伏見が捕縛せらるゝと間もなくである、満璃子等は郊外の避寒地に於て武智よりの電報を受取つた

『おや、もう事件が済んだのか知らん』

と満璃子は不審相な顔をしていつた

『さうかも知れない、一寸拜見』と本野は電報を取つて見て『成程

發信人は武智で、「ブジスندگانダグカヘレ」か、さうすると悪漢共もやられたんだな」

本野はもう全然貴公子の態度である、打僕傷ももう殆ど全快して健康な美しい顔に復つてゐる

満璃子は莞爾には、笑んで

「兎に角嬉しいわ、私初めて清々しました、——御覽なさい、あら、あんなに木の葉の上に日光が流れてゐる」

満璃子の指差す方を見れば、空は蒼々と澄み渡つて、大野の上には洪水の様に日光が降り注いでゐる、地平線を劃る雑木林の一點が

風を受けた拍子に、折々キラキラと輝く、遠くの空は日の光に霞んでその中には光の子が踊つてゐるやうに見える

本野は満璃子のいふがまゝに外を眺めやつたが

「成程、今日は空まで我々の心の様に晴れ渡つた」といつて笑ひ

「兎に角武智があアいふのだから、もう絶対に危険がないのでせう一應歸つて様子を見やうではありませんか」

「さうですね、では之からすぐ出かけませう」

そこでベルを押して宿屋の書記を呼び、勘定書を持つてこいと命じた

『へい、もうお出かけで御座いますか、どうも御粗末ばかり致しまして』

と番頭はお世辭をふりまいて、やがて書付を持つて來た、そこで二人は會計をすまして、やがて此田舎の宿屋を出た

『どうぞ又お二人様でお出で下さいまするやう、奥様には殊にお氣をつけてお行でなさいまし』

と番頭は送り出しながらいつた『奥様には』といふ言葉に、満璃子はさつと顔を赧くしたが、すぐ素知らぬ風をして自動車に乗つた、そして心の中では、矢張私達は夫婦に見えるのか知らん、二人で一

緒に來たのだから無理もないが、奥様といはれて見ると恥かしい、私はこんな臆病者ではなかつたけれど、と微笑の頬を隠しながら思つた

本野は其處ことには少しも氣がつかぬ様な顔をして、悠然と自動車に上つた、そして熟練した手つきでハンドルをまはすと、忽ち庭前に弧を描いて、自動車は疾風の如く馳り出した

満璃子は無言のまゝ座つてゐたが、その伯爵ぶりを頼母しいと見た

結 婚 式

その翌々日盛大な結婚式がセントラル教會に於て舉行された、それはいふまでもなく池邊滿瑠子と本野伯爵との結婚である
 初め滿瑠子は、和田博士との戀を失ふてより、世の中から變り者を以て目されて來た、滿瑠子もまたそのつもりになつて、紅裝粉黛の社交界には出入しないが、あらん限りのお轉婆を盡して來た、そしてそれが爲に起る非難などは物の數ともしなかつた、母親に叱られやうが親戚の者に爪弾きされやうが、其廢事は眼中に置かないで

仕度い三昧を振舞つて來た

『池邊のお轉婆娘』

といへば知らぬ者はなかつた、殊に容貌の秀麗なると、失戀したらしいといふ噂とは、愈々世人の好奇心を刺戟して評判を高くした
 それが新らしい運轉手得能好之助を得てから急に様子が變つて來たそして彼の八幡の森事件に遭遇してから、益々その態度が變つて來た恐ろしき死生の間に入出して、身を投げ出した男の働きぶりは如何に滿瑠子の感情を刺戟したらう、しかもその傷ついて病院に横はるを見ては壯烈を感じた女の心は、次第々々に戀の淵に陥つたの

である、しかもなほ運轉手ではと思つてゐたに、得能好之助とは假の名で、實際は本野伯爵だといふのではないか

既に命の親である上に、満璃子の心がかうなつてゐるのだから、話は意外に早く進んだ、地方の領地へ出張中の母親も、電報を受けて歸つて来たが、満璃子等の結婚を却て喜んだ、一人で置いては兎角非難の多い娘が、自ら進んで結婚するといふ事は、池邊家のため、満璃子自身の爲に甚だよい事である、それならば此機を利用して、すぐ式を挙げたらいいだらうといふ事になつた

親戚故舊名門の敷を盡して一堂に會した、その中には勿論武智も

加藤も招かれてゐた、寛裳たなびくが如き花帽の數々、雪かど見まがふ燕尾服の胸と入り亂れて、今や會堂には劉朗たる音楽が起つた
白髯の牧師は金の十字架を胸にかけ、しづしづと祭壇に歩み寄つて、嚴かに新郎と新婦との手を握り合はしめた

「上帝の御名により、茲に本野伯爵と池邊満璃子との結婚の式を擧ぐ信義、恭謙、誠實の心を以て、今より後二人は永久に結び合され、心を一つにして人の世の爲に盡さん事を主イエスの御前に告ぐ」

終つて又喜ばしき奏樂が起つた、觀聲堂に満ち、二人を取圍んで叙

る祝辭に、新郎新婦はその應接に暇がなかつた

『お目出度う』

群集の後から武智はにこ／＼して顔を出した

『や、武智さん』と本野は急いでそちらへ近づいて『おかげ様でと

う／＼こんな事になりましたよ』

『いや、なにより結構、目的貫徹といふのさ』

『は／＼、さういはれると恐縮しますね』

と本野は嬉しうに笑をたへた、群集は次第々々に會堂を出て、兼て用意の立食場へと近づいて行く

淋しき柩

同じ日の夕方、同じ教會の門からさ／＼やかなる葬列が出た、棺は

黒布に被はれて四人の使丁が之を昇いてゐる、之は先に満璃子の身

がはりになつて、深夜池邊邸に於て傳子の爲に刺された波麻子の遺

骸である、悪漢伏見に欺かれて、一度その妻となつてよりは、健氣

にも身を殺してせめて夫の罪亡ぼしをしやうと思つたのである

棺の後には、本野満璃子の新郎新婦を初めとして、武智刑事課長

及び加藤探偵、和田博士及び池邊邸の召使數人がついて行く

此日、和田博士の心中はどんなであらう、満璃子との戀はいふて歸らぬ昔であるが、現に妻は悪漢伏見と結托して、満璃子を八幡の森に殺さんとし事の成らざるや自ら池邊邸を襲ふて波麻子を殺したその波麻子は伏見の前妻ではないか、因果應報の奇なるを思へば、運命の不思議を感じずにはゐられない

今は妻も檢舉され、その妻に殺された波麻子の遺骸を、博士は特に深い心を以て送るのである

「おい和田博士、人間の運命も随分敷奇を極めるものだねえ」
武智は突然博士に向つて話しかけた

「うむ、僕も今それを思つてゐた處だ」

「さうだらう、朝に華胥の曲を奏して、夕に弔鐘をつかなければならない、實に悲しむべき人生ぢやないか、けれども探偵などになるものぢやないね、親友の妻君でも、今度のやうに捕縛せんけりやならん事もある、僕は實に今日の君の心情を察して何ともいふ事が出来んよ」

「うむ」

和田博士はたい呻るのみである

「それにしても此波麻子さんには僕は全く感服した」

「うむ」

本野と満瑠子とは、いふ事の出来ない感情を以て、この二人の巨人の言葉を意味深くきいた

風は多暮の曲を悲しく奏して、夕陽は葬列を寂しく照らした、やがて一行は停車場について、波麻子の棺は波蘭のワルソー行の列車に昇ぎ込まれた、博士は一同にかはつて、之を波麻子の故郷まで送らうといふのである

「左様なら、お大切に」

いふ間もなく一聲の號笛は響いて汽車はゆるやかに動き初めた、新郎新婦の顔には喜びと悲みの名づけ難き二の色が動いた

運命の女 (おぼり)

大正五年七月廿五日印刷
大正五年八月三日發行

定價金四十錢

運命の女

著作者

宮田暢

發行者

岩崎勸兵衛

印刷者

サンデー社第一印刷所

右代表者 矢部政吉

發賣元

東京市小石川區
新諏訪町二番地

サンデー社

發賣元

文の命

...

▼圍碁界第一の書▲

井上孝平 共編

新刊 圍碁觀戰錄

本書は碁界の俊豪本因坊四段井上孝平氏が新様式の下に現
代斯壇精銳の粹たる宮坂三段、瀨越四段、喜多四段、野澤
五段、鈴木五段、岩佐六段、中川七段の白熱的對戰に精細
なる批評解説を試み且つ各戦士の策戦及び感想を叙説した
る者在來の碁譜と其撰を異にする

發賣元

サンデー社

振替東京三三九〇〇番

□特價金八十錢
□定價金壹圓
□送料金六錢