

太原府志卷五十七

藝文六 賦

漢

冀州賦

班彪

夫何事於冀州聊託公以遊居歷九州而觀風亦哲人之所娛樂常山之峩峩登北嶽而高遊建封壇於岱宗瘞元玉於此邱徧五嶽與四瀆觀滄海以周流

唐

太原進鐵鏡賦

喬琳

晉人用鐵兮從革無方其或五金同鑄百鍊為鋼雕鑄而雲龍動色磨瑩而冰雪生光爛成形於寶鏡期將達於明王故有徹侯君守方物底貢擇使而天驥共飛登車而海

太原府志

卷五十七 藝文

一

月相送妍媸之鑒已久肝膽願呈眾鏡之照既明星衢是亨列照而三光共霽凝輝而四海俱清應人無疲知道不虛受處己不厚見心乎砥平若乃宇宙清明提攜偃仰旁窺而山澤入懷俯視而雲霄在掌雖因時而委照不候物以呈象圓規可轉處順之物攸先勁質無虧持盈之道彌張墨客因進而歌曰金之精兮眾寶所參鏡之明兮羣象所含清至瑩兮氛埃不雜明至察兮醜類用慚幸忝秦臺之一鑿與飛鵠而圖南

明

晉國賦

張鳳翼

粵若稽古晉國廣袤麗於黃墟阻三河於碣石實禹貢之中都輪逶迤其磅礴經曼衍以平鋪達窟竄而九達亘天

造之雄圖爾其昂畢躔墟參辰應喚漚以揚紆靡以大陸
蒸以燭龍倚以鉅鹿北垓沆漭水陸歆吞蒼虬左抱白菟
右蹲元武聳羸鶉火迴翻誠風氣之所宅而扶輿之所施
於是東跨齊疆南連楚域西距三秦北窮五國以天門日
觀爲儲胥以雲夢漢陽爲朱闔以紫淵華嶽爲藩屏以黑
水青山爲障塞控八紘封域以居尊羗何擬乎彈丸之一
幅其山則王屋夏屋龍門雁門三峻三磴九箕九原纍頭
倣斗壺口懸壘砥柱峻嶒而倒滂太行巖業以蔽暎又有
銅鍔雷首姑射中條巖嶽崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙
寥寥擁崧恒而作鎮固方岳之所標其水則沁澮沔汾洮
涂沁涑潞澗潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏潏
而甯瀆疏激灑於龍渠澹澹潏潏於象谷又有桑乾護澤嬰

太原府志

卷五十七

藝文

二

澗平田玉泉金泊石洞昕川汪洋瀚泮漣漪潏潏湯湯淼
淼漉漉濺濺灌黃河以東注翁覃懷底績之喚其險則飛
狐插漢巨馬洄峯羊腸九折龍首千尋瓴建井陘之隘筭
通句注之陰其勝則董澤盤盪呂梁噴薄峪止鳳凰樓高
鸛鵲五髻現境於清涼四鎮宣威於毳幕其靈則祥開金
鳳瑞應烏龍三峰王氣五日陰夢雩崇侯兮霍雨駐妬女
兮停風其異則管涔神劍渥洼天馬朔雪層峨火山紺閭
辣蜿蜒以衝冰歷踉蹌而負野其蹟則穀城菴菴鹿菴芊
芊傅岩迤邐孔轅迪邇間矣西河之室蔚然綿上之田投
筆之臺未圯煉丹之鼎猶煙此實上游之寰寓旣溥之幅
頓也由是顛氣瀾漫載亨載茁瑰麗以繁瓌奇以別擅萬
物之晶華表千秋之殊絕則有并刀韓甲屈馬垂琛雲沙

代赭澤錫遠獲廣陽之鐵大鹵之金紛紛籍籍品品林林
若夫冀北之煤連綿大麓斷徹呀岩摩肩擊轂五方絡繹
以躋涂萬竈斫燠而轉燠河東之鹽灤泱神齋皚皚晶晶
冪冪鱗鱗佐團泉於九府通賈販於四隣又若上黨之塵
大河之涘軋札相聞噉噉是比絢藻火與山龍噉鱗鱗及
鰻鯉總興殖於神區詎瞻瞻之能齒肆其陂塘潴灌漑通
原隰墾稼穡同名園繞獵盛圃芬藜蔬則地葦天花霜芹
雪藕鱉蕨鳧葵晚菘早韭芋薤菱葑爰衆爰有行白玉於
高門送青絲於織手穀則秬秠糜芑麩麩稻秠禾麻荏菽
一穗九莖稗穉重穆如坻如京可以實倉箱而穀士女供
俎豆以庖粢盛花則菡萏茶蘼姚黃魏紫芍藥薔薇金嬰
玉蘂蓓蕾芳菲含香散蘂蔽雲塢兮森森簇雕欄兮纍纍

木則槐檀樺栗檜柏椿松桑榆柘檉杞柳桐楓參天溜雨
蔓葍菁蔥滋偃蹇連蠅之勢壯暈飛鳥革之雄果有紫李
黃柑細桃白棗常山之梨安邑之棗馬乳稱猗氏之甘狸
首羨太原之好俱足以敷資精英而發果蓏之瑤它如白
縱冰鼠赤豹黃貔麇茸貉腋龍骨雕翎玉芝雲母紫石黃
蒼亦莫不猗那是產以蕃動植之奇至於雉堞雲橫雄關
斗絕玉壘金湯因圖峭嶮軍州虵勢以居寓縣犬牙而列
鼎峙受降之城延亘防邊之埒魚符所統什伍蟬聯戈鋌
壓地鼓角旆天斫礮礮礮駢駢驥象譯寄鞞之屬靡不
震而驚焉聿有朱邸黃扉繽紛匝匝橋駕飛虹臺邀明月
表以晉陽之宮祀以汾陰之闕窮池館暨巖房清冷於不
竭且也珠明魏乘璧重秦城毫散代山之穎圭呈拔樹之

靈玉馬璘瑁而顯異仙藤馥醕以旌誠此其著者餘物難
名進而求之光岳攸鍾文明鬱起人傑地靈儷鑣續趾聲
施巔巔之顏徽潤篔簹之泚爾乃摹馳獨往秀擷羣芳行
純金錫操凜冰霜旣鶴鳴而鴻漸亦虎變以龍翔越侗儻
其魁嶷豈咫尺與尋常故語高曠則蔽畱孤竹之風松掛
一瓢之月逃三聘於鼉池隱十經於於越傲世兮枕流辭
榮兮蒔藥猶聞張果還山王喬跨屩俱蟬蛻乎風塵而逍
遙於雲壑文章則賅綜史記泣掞詞林詩詫明河之錦賦
稱擲地之金中說敷陳乎名教橐馳濬發於靈襟蛛網燕
泥指堂梁而振響落霞秋水度高閣以流音誰不照丹文
而光綠牒穿月脅以貫天心其爲望也忠著程嬰義推張
老智決輔車仁昭結草勒叩缶於相如崇折巾於有道六
太原府志

卷五十七 藝文

四

龍騰祁藪之輝三鳳煥河東之表殆煜乎垂景耀於春秋
而秘然播餘馨於品藻也至若孤憤激大節援誓九死重
一言灑龍逢之血遊雉經之魂伏鉏麈之觸甘豫讓之吞
溫序啣鬚而抗劫呼延文體以酬恩凡此剛方之氣亦已
翻溟海而撼崑崙更有應運風雲爭光鼎呂文揚黼黻之
華武奮勛勤之舉若三卻佐軍若五蛇從旅若策效和鄰
若筆稱良史若狼臆之突陣摧秦若羊舌之周知敖楚咸
彬彬乎麟鳳之儔而泔泔乎干城之侶猶未也六卿旣大
三晉遂分噓以羸燼蒸以漢雲唐風之所被宋德之所薰
其間師師穆穆濟濟芸芸如信陵率五國之師平原高十
日之飲侯嬴收臥內之符毛遂脫囊中之穎趙奢解闕於
之圍陳筮告華陽之警衍儀前席夫六王頗牧披鋒於四

境斯亦畸矣允是雋采呈馳雄風電掣西京衛霍之軍功
東晉裴王之相業狄梁與薛史同標司馬洎王楊並轍秉
燭達旦揭日月於無疆騎尾歸天壯河山於不蔑繫何代
乎無人亦何人之非傑又其盛也晉文復國趙武爭盟韓
昭修術魏惠徵兵汾澗孤鬼之磊落沙陀亞子之崢嶸當
其時屬車秣馬斬藿披荆叱咤則飄霆收色指揮則參井
無精莫不業業赫赫砰砰轟轟夫非一世之雄哉然猶偏
伯耳蓋嘗覽輿地按冀方歷蒲坂溯平陽弔伊耆之休爍
追姚氏之烈光則見堯天永位舜日常熙四方以宅七政
以釐九州以奠百穀以宜五品以序三居以夷八風以罔
六府以治封十有二州之鎮宏萬有千歲之基迄於今士
尚謙恭民多醇古恍不識不知之昨一讓畔讓居之度去

太原府志

卷五十七

藝文

五

華從儉則素題越席之遺也憂深思遠其暑雨祁寒之故
乎於皇哉唐虞作對夏殷繼昌神臯腴藪鬱乎蒼蒼雖巨
鎮雄都未敢望也而何有於僻壤要荒

拱辰樓賦

并序

陳 裴

晉陽城之中有譙樓嵯嶢宏闊高入雲表古譙樵通採木
結構爲之故曰譙爲樓重物也高明覲遠樓樓然故曰樓
顧樓之北面舊榜拱辰者以官是土者每有思君戀闕之
懷乎丙辰歲清和旣望月哉生魄大司馬中丞麓泉王公
以節鉞督撫之暇率藩臬聞司開譙茲樓余寫同席忠赤
之懷僭庸帖嗶作斯賦焉廼賦曰

瞻茲土之形勝兮擅名區曰晉陽舜分州爲并冀兮周建
國而爲唐起雄樓之巖巖兮奠闡闡之中央右遠矚乎大

河兮左平挹乎太行上摩清蒼於寥廓兮下壓坤厚之無
疆浮椽走栱兮層檻修杙鉤心抱角兮繡棟雕椽列綺疏
而四面兮簇葩井而層懸旣像九天之雲垂下兮尤類海
邊碣石之鬼然齊晨霞以疊極兮攀倒影而凌煙比迎風
而立觀兮臺秀出於中天屹對乎節堂之下兮而迴闢於
督撫之前時維首夏氣屬清和四民安堵千里謳歌紫山
塵靜青海無波麓翁司馬柏堂主人迺張禮筵率賓屬萃
冠裳命絲竹少焉揖讓洽悅盃觥交至倚睥睨而遊觀登
軒楹而遐視覩夫山翠四圍泉流雙洎岡阜蜿蜒園脰鱗
次平高衍以如席蔚桑麻而列幟東望則方山嶙峋頂若
冠縱逶迤起伏北向阪泉是乃軒轅戰勝之跡入晉文之
夢而開霸業之先千秋祠廟古栢寒煙南望則龍山之下

太原府志

卷五十七

藝文

六

晉水源斯松柏布蔭虧蔽光曦陂渠互注霧走雲隨傍有
叔虞唐君之祠剪桐封命瓜瓞靡隳西望則呂梁之山大
高所闢危巖絕岫千仞崩崩洪流盪激聲振天墟殺孟門
之波而稍息猶如千駕之雷車非賴九載之底績傷哉萬
姓之爲魚北望則石嶺之外九原之岡阡塚纍纍晉臣之
良有句注之險阻陰館之途長界闕鴈門迤邐龍荒而翹
首雲中之冥杳猶如昔日羣鶴之翱翔近望則汾流右遶
而拖帶晉山西倚以張屏烈石巉巖寒泉嗚咽宛如竇大
夫之遺靈而萬竈青烟千墉粉雉尚存尹君保障之形百
姓時雍四表光被允深仰乎堯世之咸寧柏臺主人逡巡
降席周旋出了步至北楹顧謂賓屬曰諸君之覽眺真有
遙吟俯暢思古慨今與登臨送日者異矣試隨吾手所指

極目於層漢之表翹首於五雲之際大有可仰觀者乎彼
三殿雲連上摩蒼昊雙闕日麗傍侍金莖應紫垣之正位
連瑤光與玉繩乃聖人端拱時內苑兮西清願泰階之黃
潤兮及勾陳太微之皆平攬捨頓落兮熒惑消明庶臣子
輸忠之念兮偕當時樓扁之嘉名薇省賓屬訢然一人趨
而進曰人道貴兼乎忠孝懿倫同重乎君親聞有梁公卓
哉偉人登太行之高嶺望白雲而思頻余家近乎河陽兮
先廬在乎洧濱離庭闈之四載兮尤馳想於斯晨所以登
茲樓也南可望乎家山北遙瞻乎帝國效子牟而志願陳
力感仁傑而意亦悽惻旣切戀乎楓宸之前亦懷念乎萱
闈之側是以余情恒注於望雲回首尤先乎拱極