

SEP 21 1941

周作人

教育時報



第二期

要目

中國的國民思想

周作人

東亞新秩序理念中的幾個重要問題

白井亨一

反共運動理論與實際

朱華

基督教對於德國政治思想之影響

五來欣造

曾國藩思想與事蹟爲今日興亞精神之先驅

俞唯蠡

三年來之北京市教育

王養怡

一個鄉村小學校教員的生活記錄

栗下喜久治郎

國定教科書編纂工作及其歷史

朱百辛

蘆溝橋之藝術價值

蘇民生

中華民國三十年九月一日出版

教 育 時 報

第一期 目錄

論 著

中國的國民思想

周 作 人

北大學術集談會
國立北京藝專添設陶畫組
整理國立清華大學圖書標本
日本兒童文化協會成立

東亞新秩序理念中的幾個重要問題
反共運動理論與實際

白 井 亨 一

基督教對於德國政治思想之影響

朱 達

曾國藩思想與事蹟為今日興亞精神

五 來 欣 造 著

之先驅

華 民 譯

專 載

三年來之北京市教育

王 養 怡

一個鄉村小學校教員的生活記錄

栗 下 喜 久 治 郎

消 息

第二次治安強化運動周督辦廣播演講

法 規

華北各級學校學年學期及休假日期規程

外國學生入學規則

整頓華北各級私立學校綱領

整頓華北各級私立學校綱領實施辦法

教 材 研 究

國定教科書的編纂工作及其歷史

朱 百 辛

雜 組

蘆溝橋之藝術價值

書籍介紹

中小學校教員暑期訓練班圓滿結束

中日學生勤勞隊

選拔留學生增給津貼

中國的國民思想

—在第三屆中等學校教員暑期講習班精神講話—

周 作 人

今天是教育總署主辦的中等學校教員暑期講習班開始的一天，暑期講習班照例每年舉行一次，本屆已經是第三次了，所以關於暑期講習班的意義，不必再加說明了。照預定的程序裡面，我有兩小時的講話，實在說，我沒有什麼東西可講，雖然我從民初以來都是作教員生活，可是講演非我所長，不過既然規定了有這種講話，所以我就把平常所想到的極平常的幾句話提出來同大家談談。至於許多新的問題，說的人很多，我就不必說了。我所說的，是極平常的，沒有新的東西，不過是我個人多少年以來想出來的一點問題，就是中國固有的國民思想，究竟是什麼？它的優點與劣點在那裡？

這個問題與我們很有關係。我認為這個問題好像一個人對於自己的身體一樣的重要，可是平常不注意它，等到身體有病的時候，才想起來，我的身體怎樣，要請醫生檢查檢查，究竟那一部份不好，應當趕緊醫治；也有許多人諱疾忘醫，有了病不肯請醫生看，惟恐經過醫生檢查之後，會發現某部份發生毛病，心裏反更不安適，所以不如不去檢查；但這是沒有用的，毛病在那裡，不去醫治，隨他去，結果自然越來越厲害。一個人對於自己的身體是如此，國民對於國民的思想也是如此。中國的國民思想，現在已經到了病得很重的時期了，非請醫生檢查不可，必須明瞭那部份健全，那部份不健全有毛病，這是很重要的。不過看法各人不一樣，我所說的是我個人的看法，雖然是很平凡很舊的，不過我相信沒有假話，應該怎樣說就怎樣說，決沒有怎樣說得好就怎樣說的地方，完全根據我一二十年來所想過的幾點意見同大家談談。

中國國民的思想，說來說去，無論人喜歡不喜歡，根本思想還是儒家的思想。再具體一點說，就是孔孟的思想。

為什麼呢？這道理很簡單，因為孔子是中國人，他的學問特別高，思想特別好，可以做我們的代表，無論什麼人，有學問的，沒有學問的，他的根本思想完全根據於孔子的思想，即是所謂儒家的思想。這是二千年以來，由種種方面可以看出來的。

儒家的思想那一點最重要呢？簡單的說，就是利人——這是我假定的名稱——對於他人，對於民衆，要給他幸福為民衆求福利，這是古今的中國國民思想，也就是儒家的思想。我從前念過四書，記得孟子裡有一段，講禹稷。禹是治水的，「三過其門而不入」。治水是禹的責任，天下只要有一個人被水淹死，就是禹自己的不好，如同禹淹死這個一人一樣。稷是種田的，天下只要有一個人挨餓，就是稷自己的不好，如同稷叫這個人挨餓一樣。所以禹稷都是聖人的心靈。再如孟子與梁惠王講仁政——所謂王道——孟子說得很簡單，祇要人民不飢不寒，年老的人有綿衣可穿，有肉可吃，等到人民的生活安定了，然後辦學校，申之以孝悌之義，這樣就是王道。簡單的說，我以為中國思想的優點，在於人民的生生活安定了，然後辦學校，申之以孝悌之義，這樣就是王道。簡單的說，我以為中國思想的優點，完全在為人謀福利，並不是為自己。我是聖人聖王，責任就很重大，所有的人民，有一個人沒飯吃，沒有衣穿，都是我的責任，決沒有「我是皇帝，我應該享福」的思想。這種享福的思想，是後來才有的。孔孟的利人思想，拿這兩個例子就可以代表了。

還有一位清朝的學者焦理堂先生，曾經說過一段話，他說，他的父親告訴他：「天下的事情很簡單，第一就是自己要生存，第二就是子孫要不斷的綿延下去。自己生存，子孫綿延，天下事就完了。不過，自己生存，同時也要使他人生存，自己的子孫綿延下去，同時也要使他人的子孫綿延下去」。焦理堂聽了他父親的話，研究多少年，也沒有明白，後來研究周易，才知道他父親所說的，都是經驗之談。簡言之，就是很平常的人生觀。人是要生存的，不但要自己能生存，而且要他人也能生存，這樣才能大家平平安安的生存下去。講得玄妙一點，我們不大懂，平常說，就是所謂仁。孔子無論怎樣玄妙，講到底就是個仁字。曾子說過：「夫子之道，忠恕而已矣」。恕就是推己及人，我能生存，他人也能生存。不過，恕是主觀的，我喜歡吃甜的，他人也有不喜歡吃甜的，於是就要講忠了。忠就是科學上所謂客觀的態度，我喜歡吃甜的，他人有不喜歡吃甜的，我要了解他喜歡吃什麼東西，與我有什麼不同，這就是忠。所以孔子之道，一以貫之，就是仁，分說就是忠恕。

關於這一點，我以為從孔孟起，到老百姓為止，沒有什麼不懂的，這是最簡單的人生觀。自己要生存，他人也

要生存，自己的子孫要綿延下去，他人的子孫也要綿延下去。凡事都不要損人利己。這個觀念不見得祇有中國人有，是人人都有的，不過中國人對於這點特別明瞭而已。這是從書籍上來看，就可以完全知道的。有了這點理論，第二點實際，也就是由這一點研究出來的。

第二點是講實際，不是理論，完全是就事論事。由講實際看來，孔子的學說不是宗教。因為宗教有很大的理論，譬如佛教，他認為這世界的種種人生都是無聊的，所以要與這個世界斷絕，求自己的解脫。基督教也是如此，認為人生在這污濁的惡世里非常痛苦，必須在這時候禱告上帝，領入天堂，才可以有永生。而孔子就沒有這種思想。他認為這個世界就是我們的世界，至於死後如何，就不去考慮了。孔子曾說過：「未知生，焉知死？」對於死後問題毫無研究興趣，而對於現在則非常重視，只要現在的幾十年之中好好的過，對於父子兄弟夫婦朋友，好好的處，一生的目的就完了。照佛教說起來，父子兄弟夫婦朋友種種關係，使人不得自由，於是出家，去求個人的解脫。儒家却是相反，這是孔子學說與宗教不同之點。至於中國人的崇信宗教，也是完全為幫助現在的生活，並不是為死後的永生。試看到妙峯山拜菩薩的人很多，可是他們朝山拜佛，大多數是求現在的幸福的。再舉一個顯明的例，財神廟是很有名的，到了財神菩薩生日的那一天，大家去求發財，可是到了第二天，大家就把財神菩薩忘記了，其實並不是永久忘記，其所以崇拜財神菩薩的原因，無非祇是祈求現在發財而已，不像基督教徒一樣每飯不忘，吃飯也祈福，睡覺也祈福；同時他們的祈福只是求神的保佑，沒有其他的目的，由這點看來，孔子學說與宗教就完全不同了。孔子只要現在的問題解決，目的就達到了，並不是死後能否免去輪迴，引入天國。所以把孔子作為宗教家，根本是不通的。可是孔子雖然只求現實，但也不是功利主義者。因為實際主義往往容易變成功利主義，而孔子則不然，論語裡面說：「知其不可而為之」，明知道做不成功，他還是要做，但並不是有利的才去做，無利的就不去做，可能的就做，不可能的就不做，與功利主義完全不同。

第三點，中國國民的思想是講中庸的，不偏於任何一方面。固然中庸的弊病可以變成騎牆，不過中國國民的思想並不是騎牆，大體上看來，還是比較偏重於儒家，他還是有他的宗旨。中國的思想，除了儒家之外，還有道家的老子，莊子，法家的韓非，商鞅，不過這兩派不大發達，法家偏於積極，太拘泥法理，一切照預定方針做下去，一點沒有變通，雖然在西洋法家比較成功，而在中國的歷史上看來，秦，王莽，以及王安石等想求法治，却都沒有成

功，可知法家在中國社會是不容易成功的。至於道家則偏於消極，知其不可為而不為，雖然他也不是宗教，不求解脫，但是一切只求敷衍。儒家在法家道家之間，你說他消極，他不消極；你說他積極，他也不積極，祇是適乎其中。西洋的哲學家也雖有人說「人生沒有極端」，也就是中庸的意思。譬如走路，不動當然不能走，兩腿一齊動，也不能跳得很長久；只有兩腿一前一後的向前走，才可以達到目的地的。又有一位英國人說，「一個人吃東西可以有兩個極端辦法，一個是縱慾，一個是禁慾」。所謂縱慾，是今天有好吃的，就盡量的吃，原來吃三碗飯，因為是好吃的就吃五碗飯；所謂禁慾，就是根本不吃。這兩極端都是不行的。多吃了胃中容納不下，會發生胃病；不吃也不能生活。為圖生活快活，有好吃的也要少吃一點，今天吃一部分，明天再吃一部分，使我們的口腹之慾天天能滿足，少吃雖然也是禁慾，但不是單純的絕對的禁慾，是縱慾與禁慾兩者之間的。這話本來是很簡單很平常的，除了少吃之外，兩極端是沒有人能做得通的。所以人生就是中庸。吃飯，走路，睡覺，都要合乎中庸，才能生活。中國人從孔子起，至一般老百姓止，都有中庸的思想，希望中國人做大事業，是做不出來的，可是叫他維持長久，他的力量却很大。試看中國過去的歷史，倒霉的歷史也很多，這就是中國思想的弱點，由於沒有宗教家的熱誠，希望信仰的緣故，但是因為思想中庸，却能夠保持長久，所以在歷史上雖有時期長短不一的患難，而中國的思想仍然保存，仍然可以復活過來。

我以為中國國民的思想的特色，就是以以上的三點，這三點也就是根據於儒家的思想，上自孔聖，下至不識字的老百姓，他們的人生觀都是如此，這是我個人的觀察。

人本來是生物之一，生物當然要生存，這是最簡單的慾望。有一位外國人問我：「中國的國民性怎樣？」我說：「中國人是人，是生物，他要生存，這是中國人的國民性，此外並無什麼古怪異常的地方」。因為中國人是人，是生物，要生存，所以你不讓他生存他是要反抗的。有許多宗教，不希望現社會的生存，而希望永久的生存，因此性格轉變了。中國就沒有這種轉變，所以中國思想是很平常很健全的。不過後來出了一種毛病，因此有人責備儒家，其實這是出於別一來源的。這就是考試制度。從唐朝起，一直到清朝末葉，都靠詩文取士，最近五百年則文章又限於八股，無論什麼人，只要考中了，就可以做官。這種制度，把中國好好的國民性都弄壞了。考試本來是很好的制度，據外國人看起來，是很有道理的。可是這僅是就好的理論方面來講，而沒有看見考試的流弊。考試制度最大的流弊

的兩點：第一，因為作文章不肯說真話，完全是說謊。我們平常作文學的文章，自己照自己的思想去作，今天心裡高興，寫出來的文章，就是高興的，今天有悲傷的事情，寫出來的文章就是悲痛的，但是考試的文章却不能如此，雖然我有很悲痛的事情，在考場上出了慶賀皇太后八十萬壽的題目，就非得作頌揚的文章不可，因此千餘年以來，中國人作文章的本領很好，一般外國人，特別是友邦人，說中國人的宣傳本領很好，這就是由於千年來學成的遺命，文學的緣故。人家說杯子是圓的，我就作一篇杯子是圓的文章，人家說杯子是方的，我就作一篇杯子是方的文章，就是有人說這不是杯子，我也照樣可以作一篇文章，於是文章完全依據題目去作了。我們從前學作論文，先生就是這樣教，若不這樣作，文章就作不好。但這種文章，決不是自己的文章，完全是替題目說話，弊病很大。第二，是胡說八道。從前在書房裡作什麼漢高祖論，管仲論，談論一二千年以前的事情，漢高祖怎樣與匈奴作戰，我們完全不知道，怎樣作論文呢？結果只好亂說了。如果向來大家都說漢高祖如何的好，你能翻案，說他如何不好，這便是更好的文章了。有了這樣的好文章，一旦考中，點了翰林，做了御史，就更可胡說八道了。從前漢高祖打匈奴都可批評，都可以罵，何況是現代的人？因為有考試，所以要作文章，因為作文章，所以不說真話，胡說八道，這種督的養成之後，於是把中國的國民性弄壞了。中國儒教的思想，原來並不是如此，孔子對子路說：「知之為知之，不知為不知，是知也」。這才是真實的知道。可是因為考試制度，把這點精神完全喪失了，變成說謊同胡說八道，因此祇在文章上講空論，真實的學問一齊都不發達了，科學也因此不能發達了。

以上所說，是中國因為考試制度把中國國民思想弄壞了，只知說謊，胡說，把真實的學問都阻塞了，因此中國的科學也不能發達了。譬如拿醫學來說，從前有人說：「不為良相，則為良醫」。醫生同宰相一樣，都可以救人的，可是我們中國人，對於醫學向來就不注重，為什麼呢？因為一般醫生都不拿醫作為專門職業，雖然醫生所負的責任非常重大，病人的生命完全交付在醫生的身上，而做醫生的都是不第的童生，以及失業的塾師，一方面行醫，一方面還準備應考；一旦考中，就可飛黃騰達，即使自己考不取，再教他兒子念書，兒子考中了，就可以做老太爺，就可以不再行醫了，因此對於醫學不去深究，醫學就永遠不進步，不發達。

我們再拿日本的醫學來比較一下：日本很受中國思想的影響，對於孔孟程朱的思想，盡量的吸收，可是他們對於科學的態度，就與中國完全不一樣了。其所以不同的原因，第一，因為他們沒有考試的制度，仍然保持孔孟的思想

想，一切講實際，不講空論，不說謊；第二，因為日本在明治維新以前，都是封建制度，做醫生的人永遠做醫生，並且他的子孫也大抵是永遠做醫生，做工的人本人以及他的子孫永遠做工人，做工的人要想做官，是絕對不行的。不像中國無論什麼人，只要考中之後，就可做官。並且他們學什麼做什麼，不像中國學非所用，甚至像前清候補道一樣，什麼事都辦，在日本決沒有這種現像，學醫的永遠做醫生，以醫生為職業。因為永遠做醫生，診治得多，經驗也多，並且一代傳一代，經驗越積越多。以往日本都是漢醫，因為他們以醫生為職業，所以設法研究，使醫學進步，於是又探求西洋人如何醫治，最初自己研究荷蘭文，看荷蘭的醫書，逐漸完全轉變為西洋醫學了。幾百年前由中國傳過去的中藥秘方，有如行軍散避瘟丹之流，經過他們幾代的研究，也完全改變了。譬如寶丹，是二三百年前的秘方，可是在這二三百年之內，經過他們的研究改良，才成為今日的寶丹。我有一位朋友，是學中醫的，他說：「寶丹的好處，在於冰片多。可是冰片的價值很昂貴，照寶丹裡的冰片分量，成本很可觀，但寶丹的售價，只二角錢，不知他們用什麼方法代替冰片，而效用完全與冰片一樣」。日本能用中國的舊方，求新的方法來改良，所以他的醫藥能夠進步發達。他們何以能如此呢？就是由於兩國的國民性不同，雖然同一儒教的根源，但是他們沒有粗獷知識發達的考試制度。中國現在雖然已取消了考試制度，可是這種弊病還遺留在那裡，依然沒有去掉。

現在我們已經把中國的身體檢查過了，好的部分也看出來了，壞的部分也看出來了，我們要使中國的身體健全起來，當然要發展好的部分，去掉壞的部分，否則是沒有方法可救的。中國國民固有的思想是好的，應該加上什麼東西，就可以救中國呢？據我想，還是科學教育。我這樣說，好像也是看題目作文章，因為各位都是理科教員，所以說科學教育來救中國，其實不然，這是我向來的主張。我覺得中國根本思想是好的，不過是後來變壞了，只要再加上科學文明，就可以把固有的國民性恢復過來。

科學文明現在已不是時髦話了，現在最時髦的是精神文明。可是我說科學文明可以恢復固有的國民性，是有道理的。物質文明的流弊不能說沒有，中國因為科學不發達，所以沒有感受痛苦，西洋各國因為科學發達，受到很大的痛苦。前幾天，有一位日本朋友來看我，他說：「中國現在一切事情，關於教育與文化，應該拿日本作為前車之鑒。日本因為偏重科學的物質文明，對於自己的文明不注重，所以發生了流弊；中國不要再踏覆轍才好。好在中國的科學沒有發達，還來得及預防。怎樣預防呢？那就是一面輸入西洋的物質文明，同時還要注意本國原來的文明」。

我覺得他這話很可作我們的參考。中國的確還沒有充分的物質文明，必須輸入西洋的物質文明。可是別國現成的藥方不能吃，我們生什麼病，開什麼方子，吃什麼藥，西洋的物質文明雖然我們很需要，可是我們只拿西洋文明的一段輸入進來，其餘的一段不去過問，勢必發生流弊。我們輸入十九世紀後葉至二十世紀的西洋文明，同時也要注意到十九世紀以前的文明，否則只看見飛板大砲以及各種機器，以為西洋的文明全都在這里了，這是完全不對的。飛機的用途，現在說起來好像只是專門轟炸的利器，但當初發明製造飛機的並不是這種用意，所以我們一方面輸入科學文明，一方面還要明文科學文明的歷史。

西洋的科學文明發源於希臘羅馬，要輸入西洋的科學文明，就要了解中古時代希臘羅馬的人文科學。從希臘的文明看來，我們覺得物質文明與精神文明沒有什麼區別，他的文明又同中國很有相像的地方。希臘的宗教，文明，歷史，與基督教的國家相比，差得很遠，可是與中國相比，却很相近。希臘的宗教，崇拜天地日月，與中國差不多，他的哲學，以蘇格拉底(Socrates)為代表，與中國的孔孟相似。孔孟講到最後是中庸，他們的哲學雖然另有名稱，而意思也是講中庸。希臘的道德觀以春夏秋冬氣候變化的情形為基礎，譬如夏天很熱，但是不能永遠更熱下去，熱至極點，到了大暑，就逐漸涼爽，成為秋天，再逐漸冷下去，就到了冬天，可是冷到極點，也不會再冷，於是又逐漸熱起來，成為春天，無論什麼事都是如此，不能太過，所以希臘人的道德最適中，最忌過中，而其根據則以自然律為本，這種觀念，完全與中國一樣。這樣看來，科學源流的希臘文明，在我們中國人覺得很容易了解的。

希臘的文化既然與中國相近，何以科學發源於希臘，而中國的科學如此不發達呢？要知道希臘之科學文明，也不是自己創造的，是接受巴比倫埃及的文明，而發生光大則完全由於蘇格拉底，其弟子柏拉圖(Plato)及再傳弟子亞理斯多德(Aristotle)，當時他們的地位與時代，正同中國的孔孟一樣，曾子是孔孟的弟子，孟子也可說是孔子的再傳弟子。可是蘇格拉底的再傳弟子亞理斯多德，除了倫理學，政治學，哲學之外，對於各種科學都有很多的著作；而孟子只著了論道的七篇書。亞理斯多德的著作之中，有四部講動物學的，後世的達爾文看見他的著作，說他能够在若干年之前研究出後世學者所未發現的學理，非常的佩服他。希臘接受巴比倫埃及的文明，發揮希臘的文明，可以作我們很好的教訓。

我們再看日本近代科學，非常發達，也是我們很好的教訓。

希臘的精神文明同中國不相上下，何以亞理斯多德變成世界自然科學的祖師，而我們的科學落伍呢？日本的文明是根據由中國傳達去孔孟程朱陸王的學問，而接受了西洋文明，於是科學發達，但我們何以不能接受西洋文明呢？在這裡，我們應該深深的反省，古代因為賢哲只講哲學，不講科學，所以科學落後；近代因為我們受了科舉制度的流弊，所以就不能接受西洋文明了。過去的已經過去，沒有辦法了，只有第二步求補救的方法，就是以中國固有的國民思想為基礎，再盡量的吸收西洋自然科學以及物質文明，現在努力去做，還來得及。

關於以中國固有的國民思想為基礎一點，有人說要保存國粹，提倡中國的思想，這種辦法與我的意思有點不同，因為中國固有的國民思想——就是儒教的思想——本來是健全的，祇要中國不消滅，這種思想也不會消滅的，沒有保存提倡的必要。為什麼呢？我可以拿一個比喻來說：假定中國人是松樹，那麼孔子也是松樹，不過孔子的那棵松樹特別高大茂盛，作為松樹的代表，但是無論如何，同是一個根，同是一個種，把所有的松樹種子松樹根都使他長得同孔子的那棵松樹一樣高大茂盛，那是不可能的，但能好好的培養灌溉，長出來的反正都是同樣的松樹，也能茂盛起來，不會死的。所以不必怕儒教思想消滅，不必多事的說保存提倡，如果不想法培養灌溉，却去撥弄撮拔他，那是不會茂盛反而要壞的。怎樣培養灌溉呢？就是孟子所說的不飢不寒，再進一步，使他們受教育，一方面把考試制度的流弊去掉，把物質文明的肥料加上去，自然就會茂盛起來了。

考試制度的流弊怎樣去掉呢？我以為一方面把物質文明建設起來，一方面從教育方面着手，把自然科學普遍起來，養成科學的思想方法，這是祇有這種藥，才可以醫治考試制度的病。英國有一位學者說：「學校裡理科的課目並不是給學生預備將來研究專門學問的，而是普通的知識，養成科學的頭腦，任何方面都可以應用」。譬如數學是整理思想的方法，平常對於題目怎樣解決，訓練好之後，就可以應用到政治，經濟，外交上去，同樣的將問題整理之後，就可以把要點抓住。文法也是如此。文法熟悉之後，不但說話都依照文法，將來對於辦理事件也就可以用文法即論理的頭腦，把要點抓住了。中國向來沒有文法，不但八股文章沒有文法，就是說話也沒有文法。自從施行新教育之後，一般學校都添了英文，可是英文有一缺點，就是文法不密，這樣講也可以，那樣講也似乎可以，所以要學外國語或第二外國語，最好添學老的拉丁文或新的德文，古典文一個動詞有一百零八個變化，德文文法也很嚴

密，先多費點心去學了，後來很有用處。學習文法不僅是爲學外國語，是爲養成科學的頭腦，以便將來應用到任何事件去，所以這種科學訓練，可以改變以往不講實際的弊端。

中國還沒有物質文明的流弊，這是因爲中國還沒有充分建設起物質文明的原故。可是，不能因爲物質文明有流弊，我們就不要物質文明，這是不對的。物質文明比如是魚肉，別人因爲吃魚肉而生病，我們根本吃不起魚肉，也說我不吃魚肉，這未免笑話。沒有吃過魚肉，怎會生病呢？我們的態度，應該是：別人吃魚肉生了病，我們就用別的方法，把他配合起來吃。這是我的主張。

總結以上所說的話，中國的思想本來是好的，可以樂觀的，第一是利人，講仁，講忠恕，要使大家安居樂業；第二是講實際，不講玄虛，死後如何，永生如何，天堂如何，一概不問，只知道現在生活的幾十年中好好的過活；第三是講中庸。中國的思想就是很平凡，可是經過考試制度之後，中國的思想變壞了，我們要補救他，就要吸收世界的科學知識，不偏於物質，同時還要注意科學的根源，一方面發展有用的機械文明，普遍自然科學的知識，一方面顧到固有的文化，如此則中國的缺點可以補足，原有的優點也可以發揚了。這樣辦法與從前所說的「中學爲體，西學爲用」不同，因爲他們把中學與西學分爲兩截，中學是人的身體，西學是人的衣服，我的意見不是如此。西學是我們沒有的東西，可是由外國拿過來之後，就不是西學了，譬如拿醫學來說，中醫與西醫當然不同，可是仔細一看，只有時代的不同，中醫是十七八世紀的醫學，西醫是現代的醫學，我們把西醫拿進來之後，就是我們的醫學，也無所謂西醫了。我們利用西洋的文明來補救中國的弊病，並不是「中學爲體，西學爲用」，保存國粹，還在其次，必須首先將固有的精神思想健全起來，然後再用科學方法選擇西洋文明的優點輸入進來，這才是最好的辦法。當然這不是一件容易的事，社會如此不安定，無從下手，唯一的方法祇有由教育機關設法進行了。今天在座的諸位，都是教理科的，雖然文科方面的教師責任也重大，可是諸位對於中國的責任更重大，除了使學生得到理科的學問之外還要使學生養成科學的頭腦，這是救中國最重要的一點。

我對於科學完全是門外漢，今天藉這個機會，把我從前所想到放在心裡的幾句話和大家談談，所說的話平常得很，沒有新意見，不過完全是真實不假的意見，應該怎樣就怎樣說，這一點是可以貢獻給諸君的。（速記紀錄）

東亞新秩序理念中的幾個重要問題（第一講）

教育總署學務專員 白井亨一

古代有一位哲學家蘇固曾說：生下來就很滿意的豚，不如生下來很苦悶的人。生下來很苦悶對於後來的生活是很可感謝的，因為是人才有苦悶，有苦悶然後有思想，考慮；惟人才有此種特權，所以人生很有價值。苦悶與思考聯成一體，始發生哲學。在哲學上看來，一切事情有了思考才能有真理的探求，所以思考是把表面上的事象探求其中真理的法則或方向。

我們不但對於現在的事情加以思考，並且對於歷史的大潮流也要加以觀察與思考，這是知識階級應有的態度。歷史的大潮流之中，不僅是一個變化，一個動亂，除了變化動亂之外，還要進展，這是我們的希望。換句話說，在歷史的大變化或動亂的大潮流之中，應加上一種努力，生出一種新的方向。譬如中日事變，不能當一種事件看待，也不能當作一種動亂去看待，而應當在這事項之中，尋出歷史上文化上的意義。

在此次中日事件之中，所含蓄的歷史上的意義共有二端：

(一) 造成超越資本主義之意義：依馬克斯經濟學說來論斷，資本主義發達至某種階段之後，即向崩潰的方向走去，但是日本自事變以來，每年增加一百萬萬元之消費，而日本資本經濟毫不為之所動，反而走向發達之路，這是不能用馬克斯的學說來解釋的。因為現在到了超越資本主義的階段，所以不崩潰而且發展。

(二) 文化史的意義，就是東亞文化價值的再認識：因為一般知識階級——所謂文化人，對於東亞文化再認識，所以建設了東亞新秩序。東亞新秩序的建設，如果沒有文化上的堅實的基礎，是不會成功的。所以第一步先要以歷史的動向確立人生觀然後才能建立思想上的基礎。

此次本人所要說的話，可分為三段：第一段是近年東亞局勢的推移現在之階段。近年東亞超勢的階段可分為三個時期：

第一期(一〇〇年前至五〇年前)：就是鴉片戰爭的時期。此時歐美資本主義盛興起來，爭先尋找殖民地，不但向亞洲尋找殖民地，並且在澳洲非洲等地尋找殖民地。在東亞方面沒有被他們搶完的，只剩下日本與中國兩國。當時日本在明治維新以前，還是鎖國時代，不與他國發生關係，因此美國海軍提督皮魯里率兵艦迫日本實行開國，日本人謂之為「黑船事件」，黑船事件發生之當時，實予日本一大衝動，結果還是忍辱開國，開始接受西洋文化，建設近代的國家。日本明治維新，即以抵抗外國之侵略為目的，準備很早，而中國至民國革命成功之後，才想起抵抗西洋諸國之侵略。

第二期(五〇年至三〇年前)：西洋各國進入獨佔的資本主義的時期，對於海外的殖民地更加搶奪，只有日本幸免於難。對於中國，因為大家都想搶奪，但是各國誰也不能單獨併吞，於是訂立協定，標榜門戶開放，利益均等。

打算用無血手段侵略中國。當時歐美各國何以沒有方法把中國當作殖民地分割中國呢？這是因為在日本發生維護的功用，所以終未達到分割的目的。現在舉出一個顯著的例來作證明：日俄戰爭發生於中國光緒三十年至三十一年間，此次戰爭把日本之國力充分的表現出來，可以同俄國並行。彼時俄國是世界上最大強國，日本還是小的弱國，國力之比較，相差甚遠，當時日本內閣總理爲桂太郎，他對於抗俄之勝敗，毫無自信，所以邀陸軍大臣來商量，問陸軍大臣有無戰勝的把握，陸軍大臣說，勝敗在兩可之間，也許勝，也許敗，不過俄國的野心太大，侵入滿洲之後，再侵入朝鮮，則華北及日本亦必相繼侵蝕，那時日本亦即無法生存了。所以內閣大臣和陸軍大臣協議的結果，認爲日本

爲保存自己，爲保存東亞，雖然沒有戰勝的把握，但是非與俄國開戰不可，日本既經決定抗戰，結果竟出乎世界上一般人的意料之外，竟獲得戰勝之奇績。戰敗俄國之後，不但日本得以保存，並且把東亞也保存了。設若日俄之戰，日本戰敗，則歐美各國，一定對中國提出許多要求，各國不甘心門戶開放，或許中國早已被分割，中國和日本均不能有今日了。不但如此，日本戰勝之後，對於東亞民族影響很大，如土耳其，印度，泰，越諸國，因爲日本能戰勝俄國，都有了自信力，只要奮發，也可以抵抗西洋各國，所以日俄戰爭，給予各國的精神力非常之大矣。

第三期（三十年前至現在）：日俄戰後十年，中國發生革命，繼而發生第一次歐洲大戰，歐美各國，都忙於自己的戰爭，因此對中國的侵略和緩一下，同時日本之工商業乘機大事發展。而當時日本的對華政策，不能說是沒受歐美派的帝國主義的影響，所以袁世凱時代，日本會提出二十一條件，並有帮助段祺瑞的事實，就是因爲當時日本在國際上的地位還不優越，爲了與歐美諸國對立，而且還要牽制列國對於中國的侵略，所以木有以上兩舉，至於所

謂幫助段祺瑞的意思，就是希望中國出一個能幹的政治家，因此孫中山諸人的辛亥革命，日本的大義毅，頭山滿，宮崎滔天等予以絕大的助力，革命才得成功。但革命完了以後，中國的首腦部分之中，無經驗的政治家很多，於是日本方面覺得他們太不可靠了，所以才帮助能幹的政治家，以謀便利。

歐戰之後，在華盛頓開關係九國的會議，於會議之中，提出許多問題，其中有處理中國之問題。華盛頓會議中，所以提出中國問題的原因，就是因爲在歐戰時期，日本在中國的經濟勢力很膨脹，歐美人看得很眼紅，所以要設法取而代之。而日本因爲華盛頓會議是要求世界和平的，如果永遠和平，日本接受了議決案，對中國親善可以發生好印象，對各國也可發生好印象，所以對於這種不平等的議決案，甘心忍受而奉行之。但實際上如何呢？就是各國用高稅率以阻止日本貨物之輸入。而美國又採取禁止日本移民的手段，此事在南美亦有同樣情形，因此日本的和平協調的精神已被踩躡了。

當時日本對中國很想親善，以日本廉價之商品換取中國的棉花繩絲及羊毛工業原料，而希望中日經濟提携，但是結果適得其反，因爲中國見日本對於華府會議無力抵抗，遂對於日本發生藐視之觀念，這是中日不能協調原因之一。其次，中國自北伐以後，發生民族主義的思想，德謨克拉西，普遍於全國，甚至當時的政府爲達到統一起見，以排日爲手段，以統爲方法，那時日本採取和平正當的手段，而中國政府採取抗日的民族主義的手段，故日本認爲實是不能忍受之事。再以後，中國政府更以種種策謀威處，阻礙日本的權益，致與日本所要求之協調，格格不入，故有此次中日事變之發生。

民國十六年，發生南京事件。於民國十六年至十七年間，蔣介石北伐，日本派兵至濟南，保護日僑，不意竟與

北伐軍發生衝突，於是排日思想熾烈。在南京事件發生之當時，漢口、九江相繼發生排英事件，所以當時並非以日本一國為排斥之目標。嗣後，南京政府與英美妥協，以排日為唯一之目標。又其他方面，英美蘇聯援助抗日，使中日兩國互相戰爭，謀因此而得漁人之利。

當時的滿洲在張作霖勢力之下，他本出身微賤，對於中日關係與東亞大勢根本不甚明瞭，所以日人的生命財產喪失在他手中的很多，雖經日本嚴重抗議，但他總是支吾推諉，於是才發生滿洲事件。

民國二十年發生滿洲事變之後，建立滿洲國，蔣介石即以收復失地為口號，利用土匪，由腹地侵熱河，作種種擾亂，日本乃向蔣介石提出抗議，要求以北京天津為根據地的擾亂熱河之軍隊撤退，因此與蔣介石定了塘沽停戰協定，以華北之一部作為非武裝區。

塘沽協定以後，日本以為嗣後不至於再發生事故，不料民國十四年天津租界發生蔣介石主動之暗殺事件，乃成立梅何協定，規定華北停止排日行為，中央軍自河北省撤退，以比較親日的宋哲元為首領，維持華北之局面，表面上看來，好像不能再排日了，但是實際上排日運動還是有組織的進行，有時候利用教育方法，蔣介石更乘機鼓吹對日有備戰必要之宣傳，印了許多小冊子，宣稱與日作戰，日必不支而瓦解。

民國二十五年十二月，發生西安事變，共產黨把蔣介石拘留在西安，逼蔣介石即時對日開戰。斯時日本仍隱忍自重，求其之反省。民國二十六年二月，日本議會發表的聲明書，仍希望與中國親善提携，於國會閉幕之後，復到經濟親善使節團來南京，打算與蔣介石交涉，以求達成親善提携之目的，但不久即發生七月蘆溝橋事變。我們推測事變的原因，有共產黨在裡面策動，是最大的原因之一。

蘆溝橋事件發生的時候，日本採取不擴大方針，想把事件就地解決。不幸又在上海發生大山大尉被暗殺事件，並且想把日租界奪回去，日本越主張不擴大而當時南京政府極力擴張，說這件事是全面的事件。

日本雖然往往被人稱為侵略主義的國家，但以歷史上事實來觀察則不然，因為日本是受外部的壓迫，不得已才以自衛抵抗的手段圖自己的生存的，可是其結果，都得着了奇蹟的勝利，從而以此為機會而見國力的進展。所以日清戰爭，日俄戰爭，在當時和比較日本強大的國家為對手，賭生死之戰。至於滿洲事件與此次事變，日本也是處於上面所述之立場的。同時，日本並以華府會議以來的協調態度求中日的親善，但當時的南京政府還是遠交近攻，不願妥協，因此日本不得已才被捲入事變之中。日本是以確立東亞永久之和平，用拔本塞源的方法，圖謀打開局面，並以表現東亞原有的明朝姿態。

此次所謂事變的目的在於新秩序之建設，有人認為是毫無根據而突如其来的事情，這種心理是錯誤的，中日提携的基本條件與要素，實際上是很深遠而且很多的，這事以後再談。

民國二十七年十一月，日本近衛首相聲明的要點：

(一) 此次事變，並不是希望中國滅亡，而是希望中國興隆；(二) 此次事變，不是為征服中國，而是為求得中國之協力；(三) 其目的在於東亞永遠之和平，建設東亞新秩序。

與近衛首相互呼應者為汪精衛氏，於民國二十九年由重慶脫出經河內而至日本問明近衛首相的真意，於是發生二十九年十一月國府還都的事件，國府還都有三大要綱：(一) 親日和平，(二) 共同防共，(三) 經濟提携。又在今年六月，汪精衛氏到日本和近衛首相發表共同聲明，大體之意義即使上述三項得更進一步的徹底實行。

論 著 東亞新秩序理念中的幾個重要問題

一四

近衛首相的聲明，說明日本無領土的野心，並且不要求中國賠償。戰爭沒有領土的野心，不要求賠償，是歐美所不能理解的。歐美人戰爭一定要求賠償的，並且數目很大，如果日本向中國要求賠償，日本這次所花費的至少在三百億元以上。向中國要求賠償至少加倍，就是六百億元。這樣龐大的數目，中國能負擔嗎？以華北來說，歲入只有二億二千多萬元，連南京政府內歲入也不過五億元。六億元則一百多年才能還清，所以日本處理中日事變是道義上的方法，無論怎樣說，歐美人是不會理解的。

日本何以要這樣做呢？因為要求一種脫離歐美自主的東亞新建設，求東亞的解放，所以這次事變的真義，第一對於英美所維持之舊秩序，予以擊破，英美借國際聯盟以保持舊秩序的均衡，日本為要打破均衡，首先脫離國際聯盟，但是在中國，英美具有極大的勢力，現在重慶政府所以能存在，完全靠英美及蘇聯的援助。英美對蔣介石的援助，不外乎武器及借款，蘇聯在中國各地組織共產軍，如果不能不把他們的勢力消滅，東亞就不成爲東亞人的東亞，不能有自主的建設了。所以這次事變的真義，第一，是要打倒英美蘇聯的勢力，第二，確立共榮圈，從英美勢力下解放之後，第二步確立東亞共榮圈，採取中日兩國之長處特色的，共榮圈要找出共同的目標，各人盡各人的本分，這樣才能有建設精華的結晶。中日兩國向來是互相排斥的，但是實在找不出一個非排斥不可的理由。從經濟上來看，兩國資源的分佈，與產業的分野，實無衝突之點，應利用日本發達之重工業，得中國原料之供給而爲資財協和之共同建設。

從血緣上看，日本人有許多姓秦，宋，林，吳，這都是中國人歸化至日本來的，所以中日兩國人，不但同是黃色民族，血緣上也有很深的關係。如果日本人穿起中國衣

服，便無從辨別爲日本人爲中國人了。再從歷史上看，中日發生交涉已有二千多年，除元朝曾進攻至日本，及清朝中日戰爭二件事之外，中日永保和平交好狀態。從文化上來看，可以說日本是大陸文化的繼承發展者，所以中日有密切不可分之關係。從各方面觀察，中日兩國僅有互相結合之因素，而無互相排斥之理由。所以從這次事變可以恢復東亞原來的姿態。孫中山先生也提倡過大亞細亞主義，尤足證明中日有不可分離之密切的關係。孫中山先生爲中國人士所欽佩，所以對先知先覺者之論說，不能不奉行之。現在再把共榮圈的意義補充幾句：在中世紀時代，一個大國之中，有許多諸侯，即所謂封建制度，近代的統一國家已無封建制度，各國之間，各有各國之範圍，互相對立，在第一次歐洲大戰之後，發生世界主義之思想，世界主義的主要的意義，乃以世界爲單位，國家之權威置於世界權威之下，國際聯盟就含有世界主義在內，以外有個人自由主義，個人人格主義，以及以馬克斯主義爲出發點之共產主義，在現實的狀態之下，把一個一個國家抹殺，變成一個整個的世界，這是不可能的，共產主義承認階級對立，不能承認國家之存在，已爲架空抽象之思想，以歷史之進展來看，這是過甚的議論，必有阻礙。所以在現階段之中只有由近鄰的兩三個國家結合爲一集團，爲最相宜即共榮圈，在歷史上是有必然性的。再以事實來觀察，近來交通通信進步，把世界的距離都縮短了，使得人與文化之交流因而繁盛，又因文化之發達而有了許多複雜的欲望，但一個國家的單獨力量是不能滿足這種欲望的，必須鄰近的二三國家互相依存方可。同時，還得求共同的進步與和平，樹立共榮圈，這才是實際必要而適切的方法。從這一點來說，中日滿建設東亞共榮圈是可能的，是有必然性的。（在第三屆中等學校教員暑期訓練班講，速記紀錄）

反共運動理論與實際

朱

華

反共不是事變以後才有的名稱，在事變以前，不但有這個名稱，並且實地做了這種運動，我們要談反共，第一個先決條件，要明白反共的意義。

反共的意義約有五點：一、反對共產主義，二、反對共產黨，三、反對共產主義的運動，四、反對共產國際（就是第二國際 Communism International），五、反對蘇聯。

我們既然要反對他，就不能不明瞭什麼是共產主義，什麼是共產黨，什麼是共產主義的運動，什麼是共產國際以及蘇聯的真象如何，明瞭他的理論與實際之後，我們才要了解他們理論與實際，有很多的困難。

第一、我們要了解共產主義，首先要懂外國文，尤其是德文，如果不外國文，不能看外國書籍，就不能了解共產主義的真諦，即使能看外國書籍，但是因為現在有反共的事實，這種書籍得不到，還是不能了解共產主義。

第二、不但共產主義的理論很難了解，就是共產黨的組織，也是很難明白的，共產黨的組織，除蘇聯一國是公開的之外，其餘的國家有半公開的，如這次歐戰以前的英

國，有秘密組織的，如遠東方面的各國，雖有共產黨的存在，但都是秘密組織，我們不容易明白他的內容。這種情形，好像是一百年以前英國的法律認為解剖屍體是犯罪的行為，英國醫生沒有方法得到解剖生理的知識一樣。

第三、因為共產黨是秘密組織的，所以共產主義的運動不是直接的，共產主義的運動，利用外在的組織作接近共產主義的運動，例如現在的蘇聯，就不是共產主義的運動，而是接近共產主義的國家社會主義的運動，因此對於共產主義的運動，也不容易明白。

第三、對於共產國際，也是不容易明白的。共產國際因為從前有第一國際與第二國際，所以又叫做第三國際。第三國際成立於一九一九年，有二十一條章程，可是我們平常也看不見的，所以對於第三國際的組織，也不容易明白。至于第三國際執行委員會主席 Zinovieff，繼任主席 Dimitroff，是怎樣一個人，只有在第三國際公開的刊物 Communism International 裡面可以看到，雖然這種公開刊物用英法德俄四國文字排印，但是也不能到我們手裡來，所以對於第三國際的情形也不容易明白。

蘇聯有自己出版的年鑑 *Soviet Union Year Book*，但是蘇聯注重宣傳，所有統計的數字，都是靠不住的，不正確的，同時，蘇聯對於本國以及在俄國居住的外國人的居住，言論，思想，研究，信仰，自由都加以限制，無從知道蘇聯的真像，如果看西洋人的刊物，他們是反對蘇聯的，統計的數字當然與蘇聯自己公布的數字不同，究竟是蘇聯公布的材料真確，還是西洋人公布的真確，我們無從判斷，所以蘇聯的真像如何，很難知道。

綜上所述，共產主義如何，共產黨如何，共產主義的運動如何，第三國際的情形如何，蘇聯的真像如何，變成五個謎，我們不明白這五個謎，反共運動豈不更是謎？固然在我們看是五個謎，可是我們要做反共運動，非把這五個謎揭開不可。所以做反共運動，一定要把這五個謎我們的知識來解答他，然後才可以講反共運動的理論與實際。

以上是題外的話，現談到正題。反共運動是什麼呢？就是反對這五個謎的運動。現在先把反共運動的性質研究一下：

反共運動是思想的運動，要拿我們的思想克服共產主義的思想，是一種思想工作。我們知道，共產主義是由幾個學者個人的努力而發生的，共產主義的存在，是由幾個努力而存在的，所以反共的思想運動，當然也是幾個先知覺者的工作，憑他們高深的知識去克服共產主義的理論。反共運動不僅是思想的運動，同時也是社會運動，群衆需要參加，是群衆的工作。更進一步，是國家的運動，國

際的運動。國家的反共是很容易明白的，日，德，意，都是反共的國家。國際的反共，有所謂國際的反共陣線，好像共產主義的人民陣線一樣，不過共產主義的人民陣線，是國內政治團體聯合成爲人民陣線，反共陣線是國家與國家聯合起來成的陣線。國際反共又可分爲個人組織的與政府組織的兩種。個人組織的國際反共陣線，如在十五年前日內瓦的奧白特 *Aubert*，組織過反對共產主義的。國際機關；政府組織的反共陣線，如日，德，意的反共陣線。

反共運動的性質，由上所述，可以大致認識了。現在再進一步說共產主義何以不能在中國實行。關於這一點，我以客觀態度說一說。

第一點：中國是農業國，雖然中國的人口還沒有統計，但是根據乾隆時代的估計，有四萬萬人口。因爲人口數沒目有統計，所以靠農業爲生活的人口佔全數百分之幾，也沒有方法統計。雖然有人說以農業爲生的人口佔全人口百分之八十以上，但這是不可靠的。我們只能說中國是農業國而已。因爲中國是農業國，所以在經濟上說，中國大部份還在農業經濟時代。自鴉片戰爭以後，中國逐漸有了民族工業，但都是很幼稚的輕工業，還沒有大規模的工廠，大規模生產的工具，不能大量生產。因爲中國是農業國，各地方的經濟組織是分散的，力量不集中，資本不集中，不能大規模的生產，所以現代的資本主義不能在中國存在，因爲沒有現代的資本主義，所以沒有城市的無產階級，因爲沒有城市的無產階級，所以沒有階級。

與階級的對立及鬥爭，階級革命無法在中國實現，所以說在客觀條件之下，共產主義在中國不能存在。

第二點：中國既然是農業國，當然農民佔大多數，凡研究社會心理的人，都知道農民的心理是保守的，所以馬克思不承認農民是無產階級，無產階級才能革命，保守的觀念正與革命相反，因為農民願意得到充分的衣食，不願意革命，願土地為自己所有，不願意被國家沒收，從農民的心理上來看，共產主義在中國不能實行：

第三點：中國的農民及工人都缺乏階級意識，不會有階級鬥爭，也不懂階級鬥爭的技術，革命須有組織，還要有意識，有技術，中國的農民工人沒有階級鬥爭的意識與技術，所以不會革命，不能實行共產主義。

第四點：意識，組織，技術，是共產主義主觀的條件，此外還要客觀的條件的成熟。中國的農民，不但沒有革命的意識，組織，技術，並且對於政治，漠不相關，不像外國人有選舉權，可以投票。中國政治不是如此，並且外國為資本主義發達，工業革命的結果，機器的力量代替了人力，大量的生產，以致生產過剩，資本家為利潤着想，一定縮小範圍，必然發生失業的問題，因此引起社會的不安，發生城市無產階級的革命。中國根本沒有機械，沒有操縱機械熟練技術的工人，沒有城市無產階級，所以中國社會沒有失業問題，決不會發生普遍性的社會革命。中國自鴉片戰爭以後，雖然有了資本主義的買辦階級，但是他們是寄生在英國主義之下的，他的本身不能引起全國的社會革命，而且中國的民族工業，只限於上海，

廣州，天津等大城市內，生產的工人很少，以城市無產階級的質與量來說，也不能擔任社會革命的重要工作，所以能實行共產主義。

第五點：以中國的社會條件來觀察，中國有家族制度的存在，因為有根深蒂固的家族觀念，附帶着發生私有財產權的觀念，同時發生君臣父子夫婦等的倫理思想，所以共產主義的思想與中國的社會條件不相合，不能實行。

第六點：中國的國民性是日出而作，日入而息，非常

喜歡自由的，老子的無爲哲學的精神，影響到政治上以及個人生活上，所以中國國民性喜歡自由放任，所謂自由放任，並不是無法無天，而是彼此不相干涉而共產主義生活要有紀律，這點與中國人的生活不合宜，試看共產黨在中國存在了二十年，而共產黨員一批一批的被開除黨籍，最大的原因就是共產主義的生活方式與中國人不適宜，尤其是其知識階級——中國共產黨的成分以知識階級為最多。他們讀書本不求甚解，對於共產主義根本就不明白，在民國十六年八七會議以前，中國共產黨的總書記陳獨秀，他就不懂共產主義，除了極少數由莫斯科回來的人如張聞天等明瞭共產主義之外其餘大多數的中國共產黨員都是不懂共產主義的，不懂共產主義，而做共產運動，決不會成功的。並且中國人對人處事的精神，都誦致中和中庸之道，而共產共義是極端的，理論是絕對的，與中國國民傳統的精神不合，所以共產主義極端的學說，極端的運動，在中國國民精神上，不能實行。

第七點：東方人道德的中心就是仁與義，仁義忠恕之

道，是東方道德的中心信仰，又與共產主義運動不合。仁就是愛，共產主義要階級鬥爭，社會革命，不是愛人類而是怨恨人類，與仁相反。義是什麼？義的解釋很多，我以為義就是守本分。守本分的人，不願意革命，不願意暴動，共產黨的運動與義不合。中國人講忠恕之道，彼此互相諒解，互相親善，不致于趨于極端，所以中國人不好鬭爭，沒有鬭爭的心理，西洋人則不然，好決鬭，中國人既講忠恕仁義之道，不講鬭爭，共產主義的階級鬥爭社會革命與中國也不合。

第八點：中國的疆土廣大，而交通工具不完備，所以經濟組織是散漫的，全國沒有中心的城市，雖然中國有首都，而祇是政治上的重心，經濟文化並不集中在一起，外國則不然，譬如法國的首都巴黎，是法國的重心，可以控制全國的政治經濟文化，巴黎被德國佔領以後，就可以控制全法國，中國因為沒有中心的城市，所以情形不同。再如俄國的十月革命，因為他們的資本主義發達，政治經濟文化都集中在一地，一個暴動成功，就可號令全國，中國決不令有這種情形。從前共產黨在江西成立了中國蘇維埃共和國，以瑞金為首都，雖然他有幾十縣的面積，但是沒有多大關係。我可以拿一個比喻來說，中國人喝井水，家家有井，你喝你的井水，我喝我的井水，各不相關，現在資本主義發達，是喝自來水，只要在自來水的水源上設法截斷，大家都沒有水喝了。中國就是喝井水的社會，不同發生現代革命的。再進一步，即使發生革命，實行無產階級專政，中央集權，所有交通工具歸國家所有，但是因為中國疆土太大，也是不可能的，所以共產主義在中國不能實行。

第九點：中國大多數的農民，他們的思想是偏重個人的，家族的，沒有階級與社會的思想，他們的生活附屬於家，附屬於土地，如果實行共產主義，破壞他們的家族制度，傳統的思想，他們是絕對不肯的，所共產主義在中國不能實行。

第十點：目下中國所急待研討的是經濟問題，不是革命問題，中國需要經濟的改善，不需要革命。換句話說，現在中國。所要解決的是經濟問題不是分配問題。外國有資本主義的存在，大規模的生產，需要分配，中國根本是生產不足，還須用資本主義來增加生產，當然不需要共產主義的分配辦法了。西洋人因為生產過剩，資本集中在少數人身上，大多數的勞工都是窮無立錐之地，分配得不平均，所要講共產主義，中國是生產不足，主要的還在發展資本主義，不需要分配。由歷史來證明，王莽實行井田制度，結果失敗了，這是不明白經濟進化的定理。再如俄國十月革命以後，禁止商業的存在，禁止私有財產的存，在，實行共產主義，結果發生一九一九至一九二〇年的大飢荒，同王莽一樣的失敗，後來掉過頭來實行新經濟政策，恢復資本主義，蘇聯革命二十三四年，結果還沒有實行共產主義，如果照共產主義的理論講起來，應該是無產階級的社會，沒有國家的，蘇聯的本身，就不是真正的共產主義。

依上所述，無論是客觀的，社會經濟條件，以及主觀的人民意識，思想，心理的條件，中國都沒有實行共產主義的可能，在學理上，事實上，也沒有實行共產主義的可能，而事實上，中國的共產黨的存在，所以要做反共運動。（在中等學校教員暑期講習班講演，速記紀錄）

儒教對於德國政治思想之影響

五來欣造著
達民譯

總論

大自然因太陽而得到生命。人類社會因得到理性的光明纔開始進展。的確理性是人類的榮耀。具的這種光榮的響導者纔是把文明引導到現在的光輝燦爛的。最初能把握住這理性的光明的國民纔配擔得起文明開拓者的榮譽。

在三千年的古昔，世界中用這理性的太陽以照耀其四周的蠻民的有兩種國民。一個是西洋的希臘。另一個是東洋的中國。這兩個民族的合理主義確實是長期間指導世界兩個強烈光輝的源流。但這兩個源流其特色各有不同。希臘所產出的合理主義大部是向知的方面開展，造成了近世西洋文明的哲學科學基礎。反之，中國所產出的合理主義大部是向意的方面開展，使正義公正(Justice)的觀念發達，在遠東方面滿布其德化之光。前者是思辨的合理主義，後者是實踐的合理主義。前者以數學與論理為其中心，後者以道德與政治為其主眼。前者含有近世文明之精神的進步的酵母，後者則播下了遠東文明之特長的秩序的種子。

論著 儒教對於德國政治思想之影響

中國的合理主義一方面使神秘的信仰合理化，而令儒教成為實踐的道德教，他方面使專制政治合理的而成爲民主主義。蓋以義務觀念就是合理主義的產物。因為所謂義務就是抑制私慾和情熱而使之就範於道德的。義務是中國道德的根本原理，政治也被這義務觀念所支配。並且認爲君主的義務比較人民的義務為重。上者的義務比較下者的義務居先。所以纔產出了君爲民而存的合理的專制主義以代替了民爲君而生的向來的專制主義。這是民本的專制主義。要而言之，不重宗教而重道德以爲神秘的信念的合理化，不以人民爲君主的工具反以君主爲人民的工具以圖專制政治的合理化，就是儒教的特質。

希臘的合理主義雖然在柏拉圖，亞理斯多德時極其全盛，在哲學科學上表現了它的光輝，但因羅馬的滅亡而一時隱沒於地平線下。不久因文藝復興而再現曙光，到十七世紀迭卡爾特時期放出燦爛的光輝，於是大成而爲合理派哲學。這項哲學。企圖使宗教的信念合理化附以哲學的理論，未幾到了十八世紀更顯出實踐的傾向，那候這個合理主義一方面表現道德重於宗教的傾向，另方面表現擬將政

治的制度變爲合理化的企圖。換而言之，合理主義在十八世紀是比十七世紀更離開了形而上學的思辨的傾向而常有實踐的傾向了。這是歐羅巴文明極類似中國文明的時代。

希臘的合理主義極近中國的合理主義的時代。

最奇怪的是在這時代中國文明已被當時爲傳教而來華的耶穌會派的傳教師幹入歐洲。因此在歐洲很增加了些中國的讚美者。尤其當時爲一派的哲學家所主張的號稱爲「光明的政府」Government de Lumière的政治論很受了儒教的影響後世稱爲啓蒙專制主義(despotisme éclairé, aufgeklärte Despotismus, enlightened despotism.)

我的主張是在追尋儒教對於啓蒙專制主義所生的影響，而想要證明其結果儒教的感化在二十世紀的思想中還遺留著它的痕跡的。並且因此須要先把儒教的性質加以研究。還要把儒教當做一個政治哲學的體系來組成。其次移到啓蒙專制主義的研究，關於兩者的接觸加以歷史的考察，研究在奉啓蒙專制主義的哲學家的學說中，如何參雜著多量的儒教政治哲學？它的思想如何多量的支配了歐洲的政治？如何多量的有功於歐洲政治思想的進步？把這些在文獻之中找出，這就是我的研究的全部。但因篇幅關係，這裏只能單論德國，不得不把對於法國的影響待諸他日實爲憾事。

總之我相信這一篇文章是研究東西兩文明的交叉點的，因之在指明兩文明的特長與缺陷這一點上這一點上必能對學界給與多少的暗示的。（總論完 全篇未完）

最早之教育博物館

教育博物館不同於學校博物館，蓋爲教員及研究教育者一般人而設，非如後者專爲學生而設者也。

吾國教育，近年雖漸發達，然教育博物館則尙屬缺如。至於世界知名之教育博物館，早已不下數百所。推其創始者則爲加拿大，昂達里歐省(Ontario)省教育督辦來爾遜(Egerton Ryerson)氏於一八四五年以百鎊之款購其在美所見之學校應用標本圖書，使加拿大之製造家取以仿造，即以所購之品，另儲一處，作爲加拿大博物館之一部，至一八五六年所儲益富，乃另行開放陳列於多倫多(Toronto)稱爲教育博物館。

其後歐美各地教育博物館方始相繼設立，成爲博物館中之專門博物館焉。

(續)

大學研究院曾稱通儒院

清光緒二十九年(西，一九〇三)奏定大學堂章程，於大學堂內設通儒院，令大學堂畢業者入院肄習，實即今日之研究院也。

當時以謹遵論旨，端正趨向，造就通才爲宗旨。通儒院學生不必依時上課，但在齋舍研究，隨時請業請益，五年畢業。此則不同於今日之研究院。

入院研究員當具呈所欲專攻之學藝，經分科大學教員會議，呈由總監督核定，不收學費，願出外實地考察者並得酌給旅費，年修成績，須交出審查，第五年之末，呈出論著，合格者作爲畢業焉。

(續)

曾國藩思想與事蹟爲今日興亞精神之先驅

俞 唯 薮

湘鄉曾文正公國藩，平生的學問事功，彪炳一代，所以稱之爲政治家軍事家，自然當之無愧，稱之爲文學家理學家亦無不可，若是縱覽其生平事蹟，細繹其全部著述，深深領略到與今日興亞大業之精神，無不先後契合，雖然時代有不同，事實或不一樣，可是思想和動向，却不失爲先驅。

他生在清嘉慶十五年（公元一八一〇），正爲清代鼎盛時期，但是「乾陽極盛則陰始」，所以在他的功名既就，事業始建的時候，內則廣西洪秀全倡亂，外則英人侵略未已，連續十三四年的軍政生活，不獨刻苦耐勞的精神，值得後人的景仰，就是修身治學的工夫從來不會休止，更是吾人不能不永以爲法的。

記得他曾經說過：「盛世創業垂統之英雄，以襟懷豁達爲第一義，末世扶危救難之英雄，以心力勞苦爲第一義」，基於此說，遂終爲末世救難之英雄，此正所謂「言志」也。

他治事之責任心極重，豐功偉業之建立，實自「責任心」所始，致諸弟書中曾說：「竊觀自古大亂之世，必先變亂是非，而後政治顛倒，災害從之，屈平之所以憤激沈身而不悔者，亦以當日是非淆亂爲至痛。故曰『蘭芷變而不芳，

荃蕙化而爲茅』。又曰：『固時俗之從流，又孰能無變化』，傷是非之日移日滯，而幾不能自主也。後世爲漢晉唐宋之末造，亦由朝廷之是非先紊，而後小人得志，君子有皇皇無依之象，推而至於一省之中，一軍之內，亦必是是非不識於正，而後其政績少有可觀，賞罰之任視乎權位，有得行有不得行，至於維持是非之公，則吾輩皆有不可辭之任，顧亭林先生所稱匹夫有責焉者也」。他解釋匹夫有責之微旨，和明是非之重要，都是他成功的金訣。

具有上述的志趣和責任，所以步入今日興亞大業的精神相契合，而更有以下的實踐和功績：

一、修身與齊家

生平所重爲學問，所以無論自勵勵人，無時不以此爲前提，至於養氣保身，更視爲切要，嘗爲課程表，不但自己去作，兼以督促一般子弟，課程表是一、主敬（整齊嚴肅，無時不懼，無事時心在腔子裏，應事時專一不雜）。二、靜坐（每日不拘何時，靜坐一會，體驗靜極生陽來復之仁心，正位凝命，如鼎之鎮）。三、早起（黎明即起，後勿沾戀）。四、讀書（一書未點完，斷不看他書，東翻西

論 著 曾國藩思想與事蹟爲今日興亞精神之先驅

二二

閱，都是徇外爲人。」五、讀史（廿三史每日讀十頁，雖有事不間斷）。六、寫日記（須端楷，凡日間過惡，身過，口過，心過，皆記出，終身不間斷）。七、日知其所亡（每日記茶餘偶談一則，分德行門，學問門，經濟門，藝術門）。

八、月無忘其所能（每月作詩文數首，以驗積理之多寡，氣之勝否）。九、謹言（刻刻留心）。十、養氣（無不可對人言之事，氣藏丹心）。十一、保身（謹遵大人手諭，節慾，節勞節飲食）。十二、作字（早飯後作字，凡筆墨應酬當作自己功課）。十三、夜不出門（曠功疲神，切戒切戒）。此外更戒諸弟以三事有云：「何子貞之世兄，每日自朝至夕總是溫書，三百六十日，除作詩文時，無一刻不溫書，真可謂有恆者矣。故予從前限功課教諸弟，近來寫信寄弟，從不另開課程，但教諸弟有恆而已。蓋士人讀書，第一要有志，第二要有識，第三要有恆，有志則斷不敢爲下流。有識則知學問無盡，不敢以一得自足，如河伯之觀海，如井蛙之窺天，皆無識也。有恆則斷無不成之事，此三者缺一不可，諸弟此時惟有識不可以驟幾，至於有志有恆，則諸弟勉之而已。」

治家則極力主動儉，更忌驕奢，嘗勉諸弟云：「余欲上不愧先人下不愧沅弟，惟以力教家中勤儉爲主，余於儉字做到六七分，勤字則尙無五分工夫，弟與沅弟，於勤字作到六七分，儉字則尙欠工夫，以後各勉其所長，各戒其所短，弟每用一錢均須三思」。又說過：「爲人與爲學並進，一切戒驕奢二字，則家中風氣日厚，而諸子姪爭相磨也。」至於他的主張不置田產，更以書，蔬，魚，豬，早，掃

考，寶，爲治家八訣，更是難能可貴的事，若是人以爲法，「修身齊家」絕不視爲空談了。——這便是自肅運動與節約運動的思想。

二 忠孝之實踐

忠，孝爲東亞民族的精神所繫，全賴實踐工夫才能達成，實踐工夫，又全持於平素的修養，所以他平日文字之間不常多及忠孝兩字，可是忠孝的流露溢於顏表，即以從軍的期間兩度丁憂，奪情起用時候，奏諭有云：「竊國藩才識庸劣，軍旅未嫻，數載從戎，過多功寡，覩烽烟之未靖，媿調度之無方，茲又遽遭大故，解職離營，方憂懼之交深，欲陳情而悚息。乃蒙皇上天恩，賞假三月，回籍治喪，並賞銀兩經理喪事，凡臣子難言之隱，早在聖明體諒之中，不置之恩，錫類罔遺於一物，非常之典，殊恩下賈於九泉，國藩惟有殫竭愚忱，勉圖報稱，戰戰兢兢，常懷履薄臨深之義，子子孫孫，永矢銜環結草之忱」。又懇請終制云：「在京十四年在軍五年，堂上四人先後見背，生前未伸一日之養，沒後又不克守三年之制，寸心愧負實爲難安」。結果，在籍未逾一年，奪情起後，重行辦理浙江軍務，感於忠當盡命的原則下，繼續完成內平匪亂的軍務。實際上他對於「忠」和「孝」和工夫，完全是實踐的，非僅以形諸筆墨而已。——這便是發揚我東亞固有的文化精神。

三 抗美情緒之流露

鴉片之役，英國人肆其淫威，以兵力迫舟山羣島，同時

陷落寧波，侵入定海，北洋各地方，也都在戮力防守。這時候，人人義憤，都發出極強烈的抗英情緒。

他在事發後的翌年，寄湖南的家書裏，仍舊充滿義憤云：「英夷去年攻占浙江寧波府及定海鎮海兩縣，今年退出寧波，攻占乍浦，極可痛恨，京城人心，安靜如無事時，想不日可殄滅也。」

嗣後，和議成功，雖爲國家重臣所主持，但是他的見解和主張，固不能持異議，而書中形諸文字的地方，頗見自警自惕之意，如云：「英夷在江南，撫局已定，蓋金陵爲南北咽喉，逆意既已扼吭而據要害，不得不權爲和戎之策，以安民而息兵，去年逆夷在廣東，曾經就撫，兵費去六百萬兩，此次之費，外間有言二千一百萬者，又有言此項，皆勸紳民捐輸，不動帑藏者，皆不知的否。現在夷船已全數出海，各處防海之兵，陸續撤回，天津亦已撤退議撫之使，保伊里布耆英及兩江總督牛鑑三人，牛鑑有失地之罪，救撫局成後，即革職拿問，伊里布去廣東，代奕山爲將軍，耆英爲兩江總督，自英夷滋擾，已歷三年，將不知兵，兵不用命，於國威不少損失，然此次議撫，實出於不得已，但使夷人從此永不犯邊，四海晏然安堵，則以大事小，樂天之道孰不以爲上策哉？」言詞之間不獨抗英情緒流露，而且言下猶有餘痛呢——這便是要排除英國的侵略。

四 肅清粵匪強化自安

粵匪之亂，延續到十三年之久，沿江各省幾乎都談不到

論著 曾國藩思想與事蹟爲今日興亞精神之先驅

治安，他自在湘督辦團練，保衛地方時候起，早已樹下了很強大的信念，他曾說過：「方今之務，莫急於勦辦土匪一節，會匪，邪教，盜賊，瘤根數者在在多有，或嘯聚山谷，糾結黨羽，地方官明明知之而不敢嚴辦者，其故何哉？蓋搜其巢穴，有拒捕之患，畏其黨夥，有報復之懼，上憲勘轉有文書之煩，解犯往來有需索之費，以此數者躊躇於心，是以隱忍不辦，幸其伏而未動姑相安於無事而已，豈知一旦竊發輒釀成巨案，刦獄戕官，即此伏而未動之土匪也。然後悔隱忍慈柔之過，不已晚哉，自粵匪滋事以來，各省羣民，常懷不肖之心，狡焉思犯上而作亂，一次不懲，則贍大貌法，二次不懲，則聚衆橫行矣。」以言強化治安可謂不易之論也。

所以，他從咸豐元年（公元一八五二）自本鄉剿匪起，五年以水師至武昌，六年再至江西，八年轉戰浙江，十年太湖作戰，十一年抵安徽，至同治三年（公元一八六四）始克金陵，用一人統帥指揮的力量，作着十三年剿匪的工作，終至肅清無事，強化治安的成功，在清代應推爲第一人了。

簡單的將他生平事蹟，契合興亞大業的精神之處，樓述出來，作人們的景仰，自然，他的功績和學問，所貽留於當時和後世的固不止此，因爲不是寫述傳略，所以不再贅及。

三年來之北京市教育

王養怡

談吾國教育者，莫不知蘆橋事變以前京市庠序之間充滿政治氣味，徒使莘莘學子爲政爭之工具，供人之犧牲而已，學風之壞，莫此爲甚。市教局於事變之翌年成立，一切俱當建設伊始。衡察過去之得失，深知欲求整個教育納入正軌，首須樹立教育方策而後逐漸興務使一切法規制度皆以世界共同學術爲準繩。丁茲抗日迷夢初醒，國步尙多艱難之秋。僞方宣傳虛僞於前，共黨鼓吹赤化於後，一般民衆理智稍欠堅強者，輒易被淆惑，而自陷於水深火熱，萬劫不復之地。故辦理教育者，如不以正確方策相與揭橥，自難防範環伺之隱患。此所以三年來無時無地不利用時機，切實對於闢邪說正風氣注重實學之教育方策。加以詳確闡明。所幸本市各學校校長，及全體教職員學生，均能共喻此旨，而身體力行，前路光明，尙堪期待也。

自經教育方策樹立以後所有一切設施，無不本此原則以邁進，爰將興革大端縷晰言之。

(一) 中初教育

(甲) 嚴厲監督中等學校數理化之教學 數理化，爲世界各國富強基礎，而中等教育又爲造就人才之基礎階段。過去吾國各地中等學校，對於自然學科之教學不加重視，實不能不令人遺憾。爰經力爲矯正，嚴飭各校對於數理化課程，認真講求教學，加強自然學

科各項設備，同時注意教師之慎選。繼又應用從前會考制度，於民國二十八年六月舉行自然科學觀摩會，藉以考驗全市公私立高中三年級全體學生對於數理化之學修程度，而促社會之注意，其成績優良之學校及學生，并分別予以獎勵，以示倡導。此後對於全市公私各中等學校數理化教學兩方面，仍力求發揮監督指導之功能，迄今仍一貫此旨向前邁進。

(乙) 增設市立中小學校班級 近年來本市人口激增，就學青年，日形踴躍。市立中等學校之固有班額，殊感過少，且各校班級之編制，亦各有參差。不惟有志膺受公家教育之青年，多抱向隅，而各專科大學對於新生之招收，亦有輒感不足之憾。本市爰於二十八九兩年度分別就市立第二三四五各中學校增設初高級共十四班。並擬在三十年度，再予增設初高級共九班。預計至三十一年度，再分就各校現狀，略作班級之增減，即可各別形成各校整齊的雙軌班制，或三軌班制。此爲中學校方面增設班額之概略情形也。

本市人口既日益激增，則已屆學齡兒童亦必隨之加多，此爲必然現象，是則此項國民教育之重大問題，亦不容忽視，因於二十九年度分就市立新鮮胡同小學校等十九校，增設初高級共二十五班，並將西四大街及東高房兩簡易小學校，改爲普通完全小學校，各設六班。預計在三十年度仍可分就市立各小學校內，增設初高級共四十餘班。以後當再斟酌情形，儘量增厚初等教育之實力，務使本市學齡兒童，普遍得有教育機會爲原則。

(丙) 槟設市立中等學校及小學校 北京市區以內，向有河北省統轄者兩校，計爲省立北京高級中學校，及北京女子家事職業學校。關於一切教育行政，及教育法令之推行。比照市立各級學校，純屬各有秉承，平素甚少呼應聯絡，以整個教育行政立場而言，自屬需要作組織上之調整。當於二十九年七月經省市雙方協議，將上述兩省立學校，移轉於北京市，改辦市立高級中學校，及女子職業學校。

本市各私立中學校在市區內，校址地點適中，庭舍廣大，或佔用官產足有擴充餘地者頗多，徒因限於經費致不能充分發展或中途停辦在目前市立學校，尙感供不應求情況之下，自應接歸市辦俾免贍置，其已經實現者，計在二十八年第一次爲：接收私立三基中小學校。中學部分併入市立二中，小學部分，改辦市立史家胡同小學校。並收回私立兩吉女子中學校東皇城根校址，改作市立第二女中校舍。在二十九年第二次爲：收買私立華北中學校，改辦市立第六中學校。第三次爲：接管私立鏡湖中小學校西城王府倉，及大水車胡同，全部校產教具校具，改辦市立第七中學校，及市立大水車胡同小學校。第四次爲：接收私立東北小學校，改辦市立四根柏小學校。最近并擬接收私立香山慈幼院女子中學校，改爲市立第三女子中學校。接收教育分會附設小學校改辦市立北長街小學校。

(丁) 取締辦理不佳之私立中學校 本市各私立中學校，成績優良者固屬甚多，而辦理欠佳者，亦復不少。自應加以取締以免貽誤計由二十七年起，至三十年五月止，共停辦十六校：(一) 精業中學——因學生人數過少，又無固定校址，令飭停辦。(二) 文治中學——因經費不足，停辦。(三) 東方高級中學——因學校內部發生糾紛，令飭停辦。(四) 中法大學附屬溫泉初級女子中學——因不服從命令，令飭停辦。(五) 崇德中學，篤志女子中學——因特殊關係學生多數轉學停辦。(六) 中華中學——因校址無着，遷延不決，有碍學生學業，令飭停辦。

專 載 三年來之北京市教育

停辦。(七)豫章初級中學——因辦理成績過劣，令飭停辦。此外尚有中法附屬西山初高中兩校，成城，培根女中，勵志，協化女中，翊教女中，今是定一等九校，均分別因故請准停辦。迄今各私立中學校之現有狀況，雖未必逕云糟粕盡去，然濫竽情形，已較從前改善多多矣。

(戊) 普及中小學校日語之學修 在今日東亞共榮圈緊聯絡進程中，日本語學科之重要性，已日趨明顯，而在中小學校學生求知時期，對於日本語修習上應如何努力，尤不得不力予督促。現在本市中小學校之必修日本語課程，除遵照部頒標準規定外，年來爲鼓勵學生勤加修習起見，當經分於二十八九兩年度，舉行全市中小學生及中學生日本語作文募集學藝會各一次，均以獎勵方式行之，所得結果，尙稱佳良。

(己) 成立教員訓練所並舉行各項講習會 本市上年成立教員訓練所一處，對於現任教員施以再精之教育，俾對時局，得有深切之認識，以養成純正健全之教育精神。其受訓學員，計第一期爲小學教員四十一人。現已受訓六個月期滿。第二期仍爲小學教員四十人。并已開始受訓，將來對於中等學校教員亦擬加以訓練。至訓練科目，大體可分爲：思想研究，教育行政，日語，體育等四科。

本市爲使公私立各級學校之華籍日語教員資質上進，以期增加日語教學之效率起見，因先由市私立小學校日語教員着手，施以六星期之再教育，組織日語講習會以辦理之。第一二期約二百人已經畢業。此外并循例舉行小學教員暑期講習會以辦理之。第一二期約二百人已經調查外，總計經過分布各校者，現在已達七十四人。至於中國學生，前往日本留學者，除自費前往之留學生外，在二十八九兩年度

專載 三年來之北京市教育

二六

歷經日本官方之斡旋，協助留學生費用，由本市選拔前往之中學生，計為二十名。關於此項留學生之交換，中日官方從事辦理，均極重視。良以兩國文化之紹介，及親善之增進，均與此有重大關聯。

(辛)整頓義務教育 本局鑑於市區各簡易短期小學校設置重複，短小學生在一年肄業期內之所學，不過國語筆算，欲求粗通文理而不得，遑論其他？因首於二十七年度開始時，呈准將短期小學校一年制改為二年制。繼又以僅使短小延長肄業年限，猶不足以教弊補偏，為求整個義務教育之進展計，復於二十八年四月擬定整頓義務教育方案，呈准實行，其辦理情形如次：(一)原有簡短小距離相近，及學生數少之學校，分別予以歸併。(二)市小附設之短小，儘量分立。(三)所有市區城內之短小一律改為簡小，施行四年半日授課制。(四)制定簡易小學規程，並規定授課標準，教學科目為：修身、國語、讀書作文、寫字筆算、唱歌體育。並於三四年級加授勞作美術，俾四年所學，得與普通初小程度相埒。(五)各校一律派定校長，雇用差役。(六)劃一經費發放標準。經此次整頓後，計原有學校二百四十九處改為一百三十處。原有學生數二萬一千四百八十八人，增為二萬二千六百十七人。

右述整頓辦法，迄今已行之二年，頗獲效益。惟郊外各短小，現在尚仍舊貫，以經費及班制關係，校長一身須兼充教員及差役，月中例須數次因公往返城郊，精力既分，教學豈無影響，故仍擬本諸前定方案，對四郊短小，予以整理，現正在計劃一律改辦簡易小學，比較短小不惟修業年限延長，而班數又可增添，學生人數容量及學校組織既均增強，則義務實施，自趨普及也。

(二) 職業教育

能，關係至為重要，矧當地大物博，自昔即以農業相稱之我國，尤當對於職業教育，特加提倡，盡力推行。

本市前為數百年之國都，其職業教育之實施，遠自前清光緒十三年，設時京師督學局，為造就有就職業人材，就原有學政署舊址，(即今之什錦花園市立高工職校現址)，創立初等工業學堂，招生授課，是為公立工業學堂；民國八年以前教育部復鑿於商業人材之缺乏，創立公立商業補習學校於琉璃廠土地祠內，後遷至未英胡同現校址，是為公立商業學堂，此為創立工商業職校之最初情形也。

民元以後該兩校組織略有變遷，二十二年則在從前之工業學堂內增設機械化學兩科之高級班，招收初中畢業生，改為市立高級工業職業學校，其初級班並即逐年裁撤，二十五年增設土木科。並在從前之商業補習學校內，添設高級班，改為市立高級商業職業學校，確定分設簿記，會計兩科此為事變前市立職業學校之概況也。

民國二十七年六月恢復教育局，當時鑒於職業教育之重要，於第二科增設實業教育股，專以掌理全市各級職業學校事項，茲并將三年來關於職業教育重要事項分述如下：

二十七年度

一、市立高級商業職業學校增補銀行科二年級，會計科一二年級班次，共計增補三班。

一、市立高級工業職業學校增設土木科三年級班次，計增一班。

一、市立高級商業職業學校附設會計人員訓練班一班，於本年七月開課。

一、市立高級工業職業學校以准建設總署委託，特設土木工程班一班，於本年七月開課。

一、通令市私立各中等學校，對於日語課程限原定每週每班教學二小時外，自本學年度每班每週增設一小時，共三小時。

職業教育之實施，在於培養青年生活之知識，與夫生產之技

驗後，裝置應用。

一、私立公益高級助產職業學校校董會呈報學校立案，經予轉部核准。

一、私立鐵路高級職業學校華北高級電影藝術科職業學校校董會呈請立案，經分別轉部准予備案。

一、私立亞東，濟才，廣德，燕京，新亞，東亞，寶善等打字科職補學校，華美，久豐，燕京，實用等汽車駕駛職補學校，北京電報，得泉簿記等職補學校，先後呈請設立，經分別派查相合，批示照准。

二十八年

一、市立高級商業職業學校繼續附設會計人員訓練班第五期一班，該班係自本年四月開課。

一、舉辦市私立職業學校作品測驗展覽會，計自本年六月一日起，共七天，會址在中央公園水榭，參加作品七千五百六十一件，到場參觀者二萬四千餘人。

一、私立才正高級商業職業學校校董會呈報因經費困難擬將學校停辦一年，經予轉部核准，原有學生并飭市立高級商業職業學校安插。

一、市立高級商業職業學校增設銀行簿記科三年級班次，計增一班。

一、市立高級工業職業學校以准建設總署委託，繼續特設土木工程班一班，於本年九月開課。

一、市立高級商業職業學校續辦會計人員訓練班第六期，該班於本年十二月一日開課。

一、市立高級工業職業學校各科修業年限原為三年，茲擬自本年度起改為修業年限四年，計增一年，經呈奉部令，准予試辦。

二十九年度

一、市立高級商業職業學校續辦附設會計人員訓練班第六期，分呈

市教兩署核准。

一、公用管理總局籌辦初級工業職業學校，呈經市教兩署核准。

一、市立第二、三職業補習學校辦公實習等費太少，教薪亦極微薄，且分配數目未能劃一，經另行編配。

一、市立高級商業職業學校增加國文日語教學時數。

一、建設總署委託市立高級工業職業學校附設土木工程班第二班，總之，職業教育，須以適應社會需要而實施，現當凡百事業，諸待建設，而各科之職業人材，尤感缺乏，是職業學校之擴展與推進，更為不可或缺之舉，惟如職業學科師資之培養與訓練，經費之寬籌，校址之開闢，設備上之完整，與夫各科職業學校學生於畢業後輔導其能以所學而就業等，則又胥有待於各方之實力倡導與共同努力也。

(三) 社會教育

(甲) 社教機關之增設 社會教育機關，具有直接培養民衆教育

之特殊性，其潛移默化之功能，裨益社會良多。本局成立後，除對於原有各處所，擇有必要者分別加以興革整理外，首即從事添設新民日語學校八處，以造就一般市民之簡易會話，及普通文法作文，並介紹日本現代進化之情況。三年來得受此項教育者，為數不下千人。此外，如專職學校，及新民學校，對於一般殘廢市民，及成年失學者，均予以相當教育，務使不致流為文盲。其他如圖書館，閱書報處，新民教育館，新民茶社……總計合公私立各種社會教育機關，將近一百二十處，學生人數，約計七千人。迄今仍在力求普遍化，市民蒙庥，實教育行政重大事業之一端也。

專載 三年來之北京市教育

一八

(乙) 社會教育之實施 二十九年秋，本年為宣揚和平建國之興亞精神，及灌輸一般民眾普通知識起見。特由教育局聯合新民會本市總會，舉辦一相當規模之興亞同樂會，會期共佔八日，分在東南西北城各新民教育館舉行，節目以講演現代大勢，及科學常識等為主，並輔以各項遊藝以助興趣。此學對於開通民智，促進社會進化，極有效益，因擬本此旨趣，逐一舉辦下列各行事：(1)時事座談會及評論徵文並心理測驗——目的在覈驗一般市民思想，如有錯誤者加以糾正。(2)敬老會及主婦會——目的在敦善風俗及喚起婦女注重家事。(3)徵集歌謡——目的在考查各地俗尚，並提倡民間文學。(4)各社教學校成績及一般書畫展覽會——目的在觀摩藝術，及提倡鑑賞。

(5) 兒童健美比賽會及育兒常識講演——目的在提倡民衆注意兒童健康。(6) 衛生實施宣傳——種痘，防疫，滅蠅……目的在保持公共衛生。此外尚擬在年中四個季節分別舉行同樂會，辦法略同於興亞同樂會，酌許市民參加，以資增進民衆正確的情感。至於節約運動之宣傳，以斥奢崇儉。識字運動之積極，以掃除文盲。整頓民衆讀物詞曲，以正人心。及加強市立圖書館之設備及巡迴閱覽，並籌設分館……均屬社會教育事業切要之圖，自當逐類計劃興舉，不容偏廢也。

(四) 體育

本市設有體育專科學校一處，歷屆畢業學生服務各地者，為數甚夥，成績均極佳良，並證其在學時所受教育尚屬完美。此外，各市私立各級學校，對於體育科門之教學，亦均各有其相當成績之表現。每年春秋兩季，各舉行全市學生運動會及各類球賽一次，藉以促其平素注意練習。

公共體育場之建築，在事變時一度停頓，旋於二十七年冬，大

致完成。惟仍有一部設備工程尚待完整，將來在可能範圍中仍須力求盡善盡美。蓋以公共體育場之設，不獨專供各學校師生實地練習之用，實兼備一般市民鍛鍊體格之需，為整個社會保健場所也。然加強體育教練，不僅限於物質方面之發展。故三年來，對於各校體育教員均利用暑假時期予以適當訓練，因有體育講習會，及體育教學研究會之組織，以期增善師資。至於規定學生清晨鍛鍊，及學生體育測驗……等辦法，以期提倡運動普及、養成學生健全精神體格，增進民族體力之發展。

(五) 結論

北京夙有文化城之美譽，事實上各級學校林立，文風發達，亦足當此譽而無愧。然則負有教育行政之責者，宜如何夙夜匪懈，以求保持此令名而不墜耶！是蓋不外保守固有優長而不渝，防範將來危害於未然，並擇其精粗美惡以因時因事予以裁制之而已。華北方面，在前臨時政府教育部時期，即有通令禁止各級學校教職員學生參加任何政治黨派及活動，本市奉承此旨，迭經轉飭市屬各校切實凜遵，誠以教職員及學生之天職，各以造就人才，及專志讀書為主。任何誘惑，統宜屏絕。何況當茲社會分子複雜，一切惡勢力潛伏環伺，少有不慎，禍患隨之乎？本市所以揭示闢邪說正風氣注重實學之教育政策，即為此耳。

桐城吳摯甫《汝論》清末赴日本考察教育，居東三閱月，所獲極豐，撰《東遊叢錄》，為東京三省堂書店出版，其卷二日記摘抄有云：「二十三日，高島派輔來，高島謂中國之教育，有益於心，西國教育有益於身，不可舍己從人，當取長補短，所言甚扼要。」此言置之今日，仍為不易之論也。

(續)

一個鄉村小學校教員的生活記錄

栗下喜久次郎

在日本京都市底東北約二十多里的地方，有一個寒村，叫做「島村」。這篇文章就是往那個地方的小學校去就任的一個小學校教員，從學校而爲了鄉村建設，以怎樣地苦心和方法努力了一篇生活記錄。在中國底農村開發和振興上，鄉村小學校——全村底教育機關——以村中的頭腦最高者的地位，與村中各機關取得連繫，完成指導的任務，其關係之重大，自不待言。從民國二十七年起，在河北省所開辦的「中心小學」也和這有着同樣地精神。在這種旨趣之下，爲做參考起見，特介紹了這篇日本底小學校教員的記錄。

一、十年前的鄉村

「滋賀縣底北海道」世人都叫做「島村」。

到島村去就任是要被教員同人們罵爲「島流」地（受流刑而被發配到荒島去的意思——譯者註）。我被命運之神驅逐到這所謂湖國滋賀縣底北海道，來做教育界的「島流」，乃是昭和三年的事。出了師範學校的校門勢如破竹而不可一世的希望和抱負，在接到了「命爲蒲生群島小學校訓導」的任命狀的時候，便像鋸末似地粉碎淨盡了。所殘留下的祇有失望和灰心。已經不想去就職，假如可能的話，很想辭職了。不過因爲有義務年限的關係，和「好好地去賣一年力氣罷」的嚴父之命，只好極不痛快地而就了赴任之途。從東海道線近江八幡驛下車往北走一里半，記得路很長。甚麼時候才到學校呢——老是揪着心。經過一條窄的山道，過了橋，就是我去就職的那個還保有着新木頭味的尚在建築中的學校。校長以及各位同人底

專載 一個鄉村小學校教員的生活記錄

二、鄉村底產業革新構圖

鄉村底產業的長處和短處簡單總述如左：

- (一) 長處
 - 一、具備農、山、漁、村的形態。
 - 二、豐收農、山、漁產物。
 - 三、燃燒着勤勞精神。
 - 四、協同一致的精神很強。

(二) 短處

- 一、土地偏狹。
- 二、山林原野底比率上田地為少。
- 三、缺乏農產加工。
- 四、養魚的工作不盛。
- 五、缺乏養畜農業。
- 六、缺乏「二遍莊稼」(兩次收穫的莊稼的意思——譯者註)以及科學的經營。

三、鄉村底產業革新素描

(一) 走向自給自足的生活——農產加工指導

鄉村生活雖然是盡可能的採取自給自足的方針，但是無論誰家也要從商人那裡購買醬油，菜蔬類的加工品，因為這樣太不合算，學校便施行農產加工的指導，如像醃子，黃醬，醬油，茶，梅干，鹹菜，乾柿，福祿鹹菜等的製法。特別有趣的是把農園所栽培的絲瓜和黃瓜底水採集來過濾後，取二十公升(Litre)加上一公升的過酸化水素液(Oxvfull)，和一瓶香水，用化裝水瓶裝起，貼上

(二) 從單式農業到複式農業

從來鄉村幾乎完全是仗着碾米來維持生計的，碾米固然在耕地上使用上是有利的，並且在國策上是應當有獎勵實施的必要，不過祇靠這一條路農村經濟是談不到可以安全的。因為收入減少，祇為得目前的利益，淨圖省事，田園瘠瘦而不得恢復。因此便將單式農業改成複式農業，增用化學肥料來經營的結果，能加于農業上的所有副業，予以合理的經營。

1 二毛作的獎勵

「這個村子因為靠近琵琶湖的緣故，若發一次大水，第二遍的莊稼便全完，別做『二毛作龍』——有人這樣說。問起「每年都發大水麼？」，便回答說「大約五年一次」。因為五年要發一次大水，就不做二遍莊稼太不成話了，於是先由學校做了一下，種了麥，菜種，和紫雲英等的二遍。

「先生們可能做甚麼！」先遭了村人們底白眼，等到真的把

美觀的商標紙，便成爲很好的化裝品。做好以後，一半拿各自的家去使用，一半送到鎮上底聯合市場去賣。因爲談到是學校做的化裝水，貨真價實而有信用，意外地很快就賣完了。還有祭祀時候或客的時候，想做好菜必須花很貴的價錢買三元一百勾(日本的一勾八毛合中國一錢)的蘑菇來用，因此又指導了蘑菇的人工栽培法。

蘑菇底栽培法先從高等科的兒童開始指導，其次推廣到青年學校的學生和其他村人底志願者。現在不僅普及到全村，足夠各家的使用，並且藉農會底斡旋，剛好便送到附近的市場去發售，或晒乾了送到京都的市場去。

對於這種閒話，非拿出實證是不可的，于是本着謹慎的注意和縝密的計劃，苦心地研究了稻作底栽培。

「做得真妙！果然是『反（地積之單位名稱）九俵。（盛米的草包）』『總是學校說的話，真沒有錯。不聽是不靈的』。

村民是單純的，指導村民用理論是不成，非拿實在的東西給他才行。因為作了二遍，土壤受到日光和空氣底調和，加以十分地潤澤，上面再放肥料而使土壤非常肥沃，這種事情無論誰都知道了，實際上叫他們不親眼得見是不認可的。

2 經營牲畜

前面已經談到，鄉村底農業經營的組織，未免過于單純，爲要建設農村，必須經營牲畜，首先可以利用老人婦女等底剩餘勞力，拿農家底廢物當做飼料養些牲畜，便可以生產從來必須用高價買來使用的肉，乳，卵，或毛皮等。牲們底排泄物還可以做肥料，盡量免去化學肥料底購入。

先教學校全體兒童飼養動物，使養成飼養動物的興趣，漸次再廣到各個家庭去。最初是施行養雞。

「雞是不合算的。」有人這樣說。實際上並不是否合算，而是不能合算的。譬如到了祭祀日子，招待親友便拿雞蛋做菜，或者來了一個朋友便抓過一隻雞吃了，這樣一來常了，當然祇剩了雞窠。不過學校方面對於飼料，雞糞的利用，和鷄蛋底販賣法都很注意的做了，並不是沒得到利益。對鷄都有興趣的兒童們，在自己底家裡都造了很小的小窠，養起了雞。以後和雞同時又養了綿羊。

得到了「若是學校買可以少算」的京都植物園底好意，綿羊便入了手。這祇給草吃就可以，飼養非常簡單，所得的羊毛可以做青年學校女子部學生底毛線，產生了小羊還可以分給村人以圖繁殖。接着又飼養了雞雛。直到現在會反對養雞的村人們也曉得了這是穩賺的事，也跑了來——「請你分給我十隻罷！」或「我家也要五隻」等。很

小的雞窠，非常狹窄，實已不能應全村要求，於是便買了靠近村中廢房附近的樓房，把職員和兒童混合起來搬到這校地去造起養雞場來。現在仍舊和農會協力，每年總要哺育出三千隻左右的雞雛送到村中去。

以後又養起了兔。實在最初的起始是因爲村中有一位某君說：「先生，因爲我們已經賦煩了，請學校給銀籠，」便送來雌雄一對兔子，於是才在中庭蓋了一個窠來養起。那種潔白的毛色，只有石榴子似地眼睛在爍爍着的軟綿綿地身軀，剛有一點聲音登時豎起了直長的耳朵站起的神氣，用前腳撫摸嘴巴的樣子，間或毫無顧慮的吃着青草，間或要戲着的玩皮的表情，立刻便會惹起孩子們的喜歡。孩子們極愛牠們，往窠裡扔青草，買草把銀籠們，很周到的照顧着，一代一代的繁殖下去，繁殖出來的兔子接着兒童們底希望，分給他們去飼養，這樣下來，全村底人家都可以分着兔子，而且完全成了孩子們底玩物。

事變後時代像澎湃的奔流，湧到我們底鄉村，這樣輕微的學校底養兔運動竟會發展成爲國家事業。因爲軍部方面大量的需要兔皮，而當時日本底養兔狀況却非常貧乏。政府因供不應求，特命各府縣農會施行獎勵養兔以資鼓勵。本縣可以說是沒有兔種，所以有人說：「一定要在學校規定出兔種而使分配到本縣各鄉區的小兔能增產些。」

爲應這種委託，便趕忙計劃兔窠的擴大，和兔種底繁殖。管理鬼窠和兔種的主任是校役馬場德松，馬場是昭和三年學校落成的同時，和父親已代松交替了的二十八歲的年輕差役，和學校底職員在抱着同樣地決心之下工作着。這個校役對於養兔非常熱心，本縣養兔的人無出其右者。由於這個熱心的校役，學校底童兒每人一隻主義，村中每家三隻主義的使他們養起了兔子。祇要說：兔子有一點小病，這校役即使在半夜五更也立刻便跑去診察。如果有嫌養多了

專載 一個鄉村小學校教員的生活記錄

三二一

麻煩的人家，校役便把牠們買來，就這樣地風行下去，不多久便推廣到全村，十二月一同宰了一次，大約有數百隻。毛皮送到軍部去，肉便分賣給村內的人做為榮養。我們底村子在校役努力之下，一躍而為本縣底養兔村，乾皮作業也把本縣全部底買賣包攬了來。

校役每星期日受農會底委託，當了兔的講師，成了馬場先生而到其他鄉區去講習。

村子因靠琵琶湖沿的方便，為獎勵養鵝和家鴨起見，先從學校飼養，用雞去孵化，養大了分配到全村去。

還有，利用馬糞肥料做為農家的副業而獎勵了養豬。最初為防備村人們嫌髒或說有臭味，所以特別把豬圈加以清潔整頓，村人們也很高興地養了起來，現在本村已經養了五十多口猪了。

(三) 村中的農事試驗場

把學校底農場做為本村底農事試驗場，進一步而試作並加實驗，對村民示以實事實物。譬如在農場裡邊修了一個鄉土研究蔬菜園，依本村底氣候和土質應採取那種品物以及怎樣地栽培法最為適當而加以研究。並且每區所種的莊稼種類都不同，即或是種類相同，也用不同的栽培法，這樣地做着各種的試驗給鄉民看，於是也使他們增強了研究心。

也許是因為設置了鄉土開發蔬菜園的緣故，這才使他們對於莊稼發出了議論——「這個村子的這種蔬菜，用這種方法去種才好」。或是——「不錯，這個種類的很好，無論看的人，或作的人，都使他們生了錯感」——「好罷！我們就照學校的樣子做一回看罷！」——喚起了每一個村人底心。若要村人們了解，用理論是走不通的，非把實際的莊稼給他看，「必須這樣做才能成這樣」的用實物去說明才可以。

1 農事問事處兼農事藥局

像這樣地，村子底農業以學校為中心做下去以後，村人們便拿着這一條路堅持下去，不顧名利而求更進一步。（張紹昌譯）

各種的問題來問，學校為此在農舍內特開一室，使村人們可以不脫鞋的隨便來的打聽。並且還設備了農事的藥劑而應人們底需要。

(四) 科學的經營

校內設置了仿照像產業組合似地機關，以求培養產業組合底精神。

1 暫定產業組合的經營

我們底村裡有方圓七百餘的廣大的官山，蘑菇底產量很大，可算做村裡林產物底主要部分，因此我們想着用甚麼方法來增多了蘑菇底出產。第一個方法就是和這山底管理人協同起來，拿山底一部分做了蘑菇繁殖研究所，管理人和我自己以及兒童們，大家都參加研究。研究的內容是蘑菇底發生，伐木和雨量，下雨日數，溫度土壤，以及其他關於松樹的距離等，繼續研究了五年，把研究的結果發表後對本村的產業有很大的貢獻。

2 蘑菇繁殖研究所

現在農村都感到最要緊的是自給肥料底材料的不足，但是我們從十數年前起，便採取了湖水中底水藻，泥藻，和泥土。對村裡也特別獎勵這種工作，現在已經幾乎沒有花錢買化學肥料的必要了。是生底嚴肅地事實。

四、村底現狀

我們對於這輝煌地十年底事業，決不滿足，為了鄉村，祇想順着這一條路堅持下去，不顧名利而求更進一步。（張紹昌譯）

第二次治安強化運動周督辦廣播演講

華北各地舉行第二次治安強化運動，教育總署周督辦會於七月十七日在北京中央廣播電台播送演說，題為「治安強化運動與教育之關係」，茲錄演詞全文於後：

諸位聽衆：現在第二次治安強化運動已在全華北各地展開了。因為治安強化運動是和平建國的基礎，是華北反共最重要的工作，同時也是使民衆得以安居樂業的唯一的途徑，所以自從開始以後，全華北官民無不努力振奮，同心同德，以期獲得最大的效果。

照這種熱烈的情形看來，將來的收穫一定是非常的圓滿。

關於治安強化的意義，大約各位已經明瞭，就是要全華北發展，必須先要確立治安，對於一切治安的障礙，都要盡力剷除，然後社會才得安寧，地方才得穩如磐石，然後一切建設才能發展。在這裏，本人打算將治安強化運動與教育的關係，向諸位談一談。

在表面上看來，似乎治安強化運動與教育的關係頗為疎遠，但是若仔細研究一下，二者之間，的確有不可分離的關係，因為治安強化運動是一切建設的根本，而教育又是心理建設最主要的工作，當然是非常密切的了。

自從事變以後，華北各省市地方學校，幾乎陷於完全停頓狀態，後來臨時政府成立，努力經營恢復，到現在已經三年多了，逐漸增加，逐漸重設，已經頗具規模，全華北各級學校已達二萬餘處之多，雖然成績不能算壞，但是離着我們預期的目的還很遙遠，因為各地方治安尚未確立，以致各鄉村偏僻地方的學校還不會儘量復興，使得華北教育不能夠充分的發展。本來，教育為立國的百年大計，在任何方面說，都是非常的重要，尤其我國，文盲遍地，普及一層也是刻不容緩的工作，而竟不能使教育普及，作教育普及障礙的，也就是治安未曾完全鞏固，所以才有的這種現象。現在，治安強化運動已經再度開始，全華北民衆已經完全明瞭這種運動的意義，協力同心，共赴目標，治安確立是不成問題的。治安不成問題，則教育已沒有障礙，自然可以盡力的發展，順利的推進，我們的百年大計也因此可以獲得美滿的結果了。所以治安強化運動對於教育的輔助是有莫大的力量的。

再從另一方面來看，社會不安定的原因，大半都是爲了失業者過多，所以才流爲匪類，滋擾民間，因而使得社會的安寧秩序

發生阻礙，換一句話說，就是治安受了影響，但失業者過多的原因又在那裏呢？按說，我國地大物博，可以做的事，可以去開發的，非常之多，以華北而論，需要人才的地方也不在少，何以還會有這種現象？那麼，我們可以說，原因雖然很複雜，而教育不能普及，職業教育還不會發達，確是其中最重要原因之一。假使教育能够普及，則人人都具有普通知識，對於一切的利害，看得極其清楚，至少可以不去爲非做歹，社會上少了一個害群之馬，便是增加了一個生產者，都不去爲非做歹，社會上的秩序豈不是就因而安寧了麼？再進一步說，如果大部分的人都受了職業教育，學有所長，自然不會有失業的事情了。現在，失業者多，其過不在於沒人肯用而的確是無人才可用，這一點，是要注意的。所以教育如能普及，不僅匪類可以減少，就是在思想方面也可以把以前的錯誤觀念糾正過來，使之趨於正軌，如此，治安自然可以無疑的確立了。

治安強化運動，是與教育相輔而行的，二者互爲因果，關係極爲密切，以後當依此進行，以期教育發展，治安確立，並祝全華北民衆努力！

教育總署張署長就職

教育總署署長兼秘書主任方宗繁氏，因兼任編審會會長及國立北京大學法學院院長對署長一職不能兼顾，於六月底呈請辭職，當經照准，並由華北政務委員會令派教署教育局局長兼文化局局長張心沛氏充任署長兼秘書主任，遞遺之教育局局長，派普通教育科科長陳善緣氏升任，文化局局長派高等教育科科長陳璇涵氏升任，張署長奉令後，業於七月二日就職，陳善緣，陳璇涵二氏於亦同日視事。又教署內部人事亦有所更動，計（一）派齊衡天爲簡任秘書，（二）秘書許雨香調充文書科科長，（三）劉家懋充統計科科長（四）楊廉充計劃科科長，（五）楊敬慈充審查科科長，（六）關卓然充高等教育科科長，（七）陳寅生充社會教育科科長，（八）派孫訪漁充普通教育科科長。

中小校教員暑期訓練班圓滿結束

教育總署爲訓練華北各省市中等學校教員，俾得灌輸新知識起見，歷於每年暑令舉辦中等學校教員暑期講習班，通令各省市教育廳局，選派中等學校教員若干人來京，集中訓練。本年爲第三屆，授業舉行，聽講員

名額，規定國立男女師範學院附中各一名，北京市二十三名，河北，山東，山西，天津，青島五省市各十三名，河南，蘇北兩省區各五名，共一百名，內五名因事未克參加，計報到九十五名，於七月十六日假女師分院開始講習。講習科目本屆注重理科及精神講話，所有講師，助教，指導員等，敦聘國立各院校教授及日方學術界名流分別擔任。開講第一日，周督辦親臨致詞，與亞院文化局松井局長亦蒞臨講演。八月八日講習期滿，聽講教員內除有二名中途因事奉准離班外，計在規定期間修習終了者有邱鳳亭等九十三人，由周督辦親自頒給證書，圓滿結束，各聽講教員亦即分返原地，仍供本職。

教育總署本年暑期既經援案舉辦中等學校教員講習班，復以各省市小學教員亦有訓練之必要，爰通令各教育廳局就地分區舉辦第三屆小學教員暑期講習班，規定華北共二十一處，計河北省七處，山東省六處，山西省二處，河南省二處，北京，天津，青島三特別市及蘇北地區（徐州）各一處，每處聽講員額五十名，計共一千零五十名，講習期間規定爲二十日，自七月十日開始，至八月一日終了，講習科目注重理科，及精神講話，並由署特聘中日講師李泰棻，坂井喚三等若干人，分赴各該地區擔任特別講演，計每處特聘講師中日各一人，結果甚爲圓滿，各特派講師業已分別返京，報告結束。

中日學生勤勞隊

教育總署，本年夏季舉辦之中國學生集團勤勞隊，各校院參加者，計有北京大學文專科學校，外國語專科學校等，共計學生一百二十人。日本勤勞隊學生，此次係由僑居北京之學生中選拔，與中國學生共同在師範學院宿營，飲食起居勞作俱在一處，情感愈臻親切。中國學生係七月二十三日下午入營，二十四日上午，在師範學院大操場，舉行結團式，教育總署周督辦，與亞院華北連絡部松井文化局長代表，均莅臨訓話。二十五，二十六，二十七等三日，分別訓練。二十八日日本學生入營參加，即與中國學生同在師範學院宿營。是日上午舉行中日學生交歡式。並聘請建設總署北京市建設工程局劉副局長講演西郊新市街建築經過及工作地情形。二十九日上午，中日學生整隊出發，至西郊新市街，在長安大街與圓明路交叉點之公主坟地方，舉行勤勞作業，刈除當地之雜草。教育總署張署長，教育局陳局長，特親赴西郊新市街工作地點視察並示慰勞。中日學生勤勞隊在該處勞作終日，至下午始結束。入城返營。三十日上午，聘請中日學者講演。下午中日學生齊赴西直門外圓夢試驗場，舉行遊園會。華北政務委員會王委員長並以親筆所書之「建設東亞共榮圈」字條分別

贈送中日學生每人一幅。三十一日上午，舉行解散式。於是中日學生勤勞隊，於圓滿歡洽情緒中閉幕。

選拔留學生增給津貼

中國在日本之選拔留學生，向由日本外務省每月給予津貼之補助，一般學子，賴此以充膏火之費，藉得以安心向學，獲益誠非淺鮮。近者，日本方面更為特別優遇此項選拔留學生起見，自本年七月份起，又將補助之津貼酌予增加，其嘉惠後學之熱忱，與夫促進中日文化提携之厚誼，誠足欽羨。茲特將津貼數目表列如左：

學 校	甲 地 方	乙 地 方
專門學校及 其他學校	七元（六元或 至五元）	卒五元（至五元 或至元）
		五元（四至元或 至元）
		學元
〔附註〕		
一、甲地方為東京、京都、大 阪、神戶、橫濱。		
乙地方為其他各處。		

二、括弧內為原來津貼額數。

北大學術集談會

國立北京大學為求教員間知識之交換暨互相親睦起見，於去年組織學術集談會，每月第二星期六在東亞文化協議會舉行一次，計自去年十一月至本年六月已開會八次，每次均由各教授作學術講演，其講題，第一次為「人之血液型」上野正吉講，「秋冬兩季流行之小兒傳染病」姚鴻翥講；第二次為「地質學的（見タル中國ノ南北性）富田達講，

整理清華大學圖書標本

國立北京藝術專科學校，原設有繪畫、雕塑及圖案三科，繪畫科下分置國畫、西畫二組。去年八月，將雕塑科分置塑造雕刻兩組。茲以我國工藝美術，由遠古即有燦然光輝之歷史，乃若干年來，因缺乏指導設計人材，致淪為匠人之技業，遂計畫添設工藝科系，並能稍予補助。本年首先在工藝科內設立陶瓷組，從事陶瓷、磁器及景泰藍之研究，將來更將添置鑄金、雕漆、染織等組。此項計畫經呈奉教育總署令准實行，至於該組需用之各項設備，如燒製窯，作業室等，因原有校址不敷應用，已租妥朝陽門外日壇一部為地址，即將着手修造。

版

「萬葉集」德譯本出

萬葉集為日本古典文學之精華，前曾由北京大學校長錢稻孫氏着手漢譯，茲復經日本，松本高等學校教授ツアヘルト氏以過去三年間長久歲月之辛苦努力，譯成德文，現已由日德協會之協助在德國柏林出版發行。更令人感佩日本人民咸懷抱忠君愛國之赤忱，亦即可得明瞭日本人之精神矣」。

「分離鋼與錫之新方法」余敏庭講；第三次為「萬葉集浦島傳說歌之韻譯」錢稻孫講，「近世中國語之音韻上之特色」永島榮一郎講；第四次為「華北之水利問題」田町正聲講，「從世界棉花產銷說到華北棉產改進」陳燕山講，第五次為「中國大運河」就テ淺野好講，第六次為「北京ニ於ケル結核情勢」トリノ豫防衛生概念」富田三郎講，「痔核ノ豫防」葛秉仁講，第七次為「大豆栽培起源」福田八十楠講，「染色體與兩性之決定」武季許（ヴィコ）今西春秋講。

國立北京藝專添設陶瓷組

國立北京藝專添設陶瓷組

日本兒童文化協會，在日本情報局與文部省共同指導管理之下，於本年九月一日成立大會，推舉大臣階級之人物充任會長，其中堅組織，以全國兒童文化關係團體（作家、繪畫、演講、童話、電影、戲劇、影戲音樂、舞蹈、玩具、出版研究家等）之權威者，約三百名組織之，分設總務、計劃、事業三課，辦理關於兒童文化之一切事業。

日本兒童文化協會

曾在日本軍管轄下之國立清華大學之圖書及雜誌，約三十萬冊，生物標本五千件，昆蟲標本三百箱，植物標本二萬件，物理化學實驗機械及藥品類數千件，經整理委員會之整理，已交還與華北政務委員會，現在交由北京大學保管。

進而確立中日兩國永遠之關係，向共存共榮，東亞復興之共同目標而邁進。關於東亞新秩序之建設，以義日所聲明善隣友好，共同防共，經濟提携為內容，去歲十二月三十日，成立之中日基本條約及中日滿共同宣言，其旨趣亦不外此。東亞固有之道義精神為基礎，一掃過去在東亞侵略主義及共產主義之流毒，建設互相提携，共存共榮之國家，中國民衆中，固有希望依於中日之合作而致東亞於復興者，然對於此種希望，能否實現，尙不能自信，因此依然保持徘徊觀望之態度者，尙不乏人，故東亞復興之偉大事業，必須就今日之階段，儘可能範圍內，即啓示之曙光，俾多數國民，得所信賴，向全面和平之實現，銳意邁進，始得底於成功。此次我等會談之結果，中日兩國政府，相誓對上述共同目標，為更進一步之努力，國民政府必在政治上，軍事上，經濟上，文化上，提供中日提携協力之具體的事實，使民衆得了然於中日合作，東亞復興，為中日兩國國民之共同使命，日本政府，亦對之為更進一步之援助，俾國民政府，能發揮獨立自由之權能，以努力於分擔建設東亞新秩序之責任。中華民國三十年六月二十三日汪兆銘近衛文麿。

長江下游清鄉工作
自七月一日開始之揚子江下游蘇州周邊地區之清鄉工作，首先由中日協力之軍事行動，將蠢動於該地區內之忠義救國軍，新四軍，共匪等完全掃滅，同時開始第二步之政治經濟及文化工作，製作清鄉隔絕網，展開總動員之真摯的清鄉工作，其成績實可期待。

軍管理工場交還

在華北會屬日本軍管理之各工場，於去年三月十八日，由華北派遣軍公布交還，對其處理之具體案，雖在研究中，然其準備手續已畢，故在七七紀念日暫將四十處工場，（電業工場十處，紡織工場八處，操綿工場六處，麵粉工場十五處，洋灰工場一處）已交還與中國正當之權利者。

興亞同盟結成

日本政府在一月十四日之內閣會議時，決議關於統合國內以興亞為使命之各團體，將其實施方法委任於大政翼賛會，於事變紀念日之前日即七月六日舉行結成大會。當時參加之團體，有東亞聯盟，東亞研究所，東文化協會，大亞細亞協會，善隣協會，黑龍會，南洋經濟研究所等及其他團體共有五十四，代表者約有二千名。此外並有日本政府，滿洲國，及中華民國代表等列席。於此集結起國民之總力，盛大地樹立共榮圈。構成之單位雖係各團體，而其運營，則由翼賛會東亞局之一元的統制，始得構成諸民族團體之基礎。

時事簡訊

八國承認國民政府

七月一日，德國意大利及羅馬尼亞，捷克斯洛伐克，克羅地亞，西班牙，匈牙利，葡萄牙等八國，已承認國民政府。由此承認，德意兩國是明示其支持國民政府，而表示協力。於是國民政府之對外的地位，當更為增強。同時維有弗意夏德國代理大使及達利阿尼意大使之任命，並決定唐良禮氏為初任駐意大使。

汪主席訪日歸國

六月十七日受日本朝野之歡迎，到日本國都之汪主席兼行政院長，於十八日受日本國賓之待遇參入宮中，十九日以後，以行政院長之資格，訪問近衛首相及政府首腦部，關於建設新東亞以及中日兩國於政治上協力之具體案，加以重要會談，結果雙方意見一致，遂於廿三日發表近衛首相與汪行政院長連名之共同聲明，又於廿四日向兩國民作歷史的播講，訪日之目的達成後，於廿八日平安返國。

中日共同聲明

六月二十三日，汪主席與日本近衛首相發表中日共同聲明，茲錄原文如後：

我等兩人，為迅速處理此次事變，由此

三億元借款成立

日本政府六月二十八日發表對國民政府供與三億元之借款成立。並明示將來尚可繼續供與經濟上之援助方針，此即堅約關於國民政府之財政及經濟強化之育成上，日本絕對與以協力。

華北各級學校學年學期及休假日規程

(民國三十年七月三十日公布)

日期規程

- 小學校以五十日為限（自七月三日起至八月二十一日止）
(一) 年假三日（國曆一月一日起至一月三日止）
(二) 寒假十四日（其起訖日期由教育總署每年以署令規定之）

第一條 各級學校學年學期之起訖及休假日除另有規定者外悉依

本規程之規定

第二條 各級學校以每年國曆八月一日為學年之始翌年七月三十一

日為學年之終

第三條 一學年分為兩學期以八月一日至翌年一月三十一日為第一

學期以二月一日至七月三十一日為第二學期

第四條 各級學校每學期除第五條所列之休假日外開學期內之日

數依左列之規定

專科以上學校第一學期一百三十日第二學期一百二十八日（逢閏

年加一日）

中等學校第一學期一百三十七日第二學期一百三十五日（逢閏年

加一日）

小學校第一學期一百四十日第二學期一百三十八日（逢閏年加一

日）

第五條 各級學校每年休假日依左列之規定

(甲) 例 假

(乙) 暑 假

專科以上學校以七十日為限（自六月二十三日起至八月三十

一日止）

中等學校以五十六日為限（自六月三十日起至八月二十四日

法規

- (四) 春節三日（夏曆一月一日起至一月三日止）
(五) 植樹節一日（清明日）
(六) 春假七日（在四月以內由當地教育行政機關斟酌決定）
(七) 夏節一日（夏曆五月初五日）
(八) 秋節一日（夏曆八月十五日）
(九) 冬節一日（冬至日）

春假暑假寒假期內應由各校規定學生作業

(乙) 紀念假

(一) 中華民國成立紀念日一日（國曆一月一日）

(二) 總理逝世紀念日一日（國曆三月十二日）

(三) 國府還都華北政務委員會成立紀念日一日（國曆三月三十日）

(四) 和平反共建國先烈殉國紀念日一日（國曆九月一日）
(五) 孔子誕辰紀念日一日（夏曆八月二十七日）
(六) 國慶紀念日一日（國曆十月十日）
(七) 總理誕辰紀念日一日（國曆十一月十二日）

第六條 各地方之特殊紀念應休假者須由各省市公署教育廳局核定

呈報教育總署備案

第七條 各級學校本校紀念日休假每年至多不得過二日
第八條 除星期日及第五第六第七各條各種休假日外不得任意休

法規

三八

假遇有各種會議演講事項應於星期日舉行

第九條 專科以上學校之學校曆應於學年開始兩個月以前依據本規

程編制並分別逕報或轉報教育總署核定

中等以下學校之學校曆應於學年開始兩個月以前由各該省市教育

廳局依據本規程制定頒布呈報教育總署備案

國立省市立或私立專科以上之學校附設之中等以下學校暨政府各

機關在各省市所設之中等以下學校均應遵照所在地之教育廳局頒

布之學校曆辦理

第十條 暑假休假日期之起訖鄉村小學之有特殊情形者得按照所在地農業狀況酌量移動之（提早或改遲）并得將假期分為數節作間

隔之休假（如分放颶假麥假秋收假等而減少暑假之日期）惟休假日期總數不得超過五十日之限制并須呈經各省市教育廳局之核准

第十一條 嚴寒酷暑之省市境內暑假之起訖得按照當地情形酌量變更惟休假日期總數不得超過第五條（甲）款（一）（三）兩項之規定并須由各省市教育廳局呈報教育總署備案

第十二條 本規程自公布之日起施行

教育報時

外國學生入學規則

（民國廿八年八月六日前臨時政府教育部公布）

第一條 凡外國學生欲入中國公私立專科以上學校肄業者均須依照本規則辦理

第二條 外國學生聲請入學須於學年開始前向各該學校呈繳各該國駐華使館之介紹書及學歷證明書

第三條 前條所規定之外國學生計分正式生選科生旁聽生三種

第四條 凡學歷與中國高級中學畢業生相當而受入學試驗及格錄取

整頓華北各級私立學校綱領

（民國三十年六月廿一日公布）

教育總署為實行統一學校教育便於管轄監督起見依據現行修正私立學校規程（以下簡稱規程）前臨時政府教育部公布之新教育方針及其他與私立學校有關之法令特釐定整頓華北各級私立學校綱領如下

一、華北各級主管教育行政機關對於各該管內之私立學校應負切實整理及監督指導之責不得稍事疏忽

者為正式生

第五條 凡就學校所設各項課程中選習一種或數種者為選科生

第六條 選科生入學須受檢定將所選課程修習完畢後應受該項課程

之試驗成績及格者得給予所選課程之選科修了證書

第七條 選科生入學後受學校所規定之試驗認為學力相當者得改為正式生

第八條 凡入學隨班聽講並不參與升級或畢業試驗者為旁聽生

第九條 旁聽生入學須受檢定並不得請求改為正式生亦不發給證明書

二、主管教育行政機關對於各級私立學校應於最近期間內派員盡量從事周密之觀察及調查以爲整理及指導之依據
觀察及調查應注意左列各點

- (1) 創立者姓名籍貫資歷或團體名稱（如係宗教團體應注意其國籍）
- (2) 學校種類名稱及內容
- (3) 校長或院長之姓名籍貫及資歷
- (4) 校董會暨學校之立案年月及校董會之現狀
- (5) 主要教職員之服務精神
- (6) 學生之思想傾向
- (7) 學校對於事變後臨時政府教育部及教育總署頒布之教育法令遷辦之情形（如臨時政府教育部「令字第二四五號及第二四六號公布之新教育方針」「令字第七三九號公布之中小學並師範學校教育科目及各學期每週教學時數表」「教字第三五九號公布之各院校訓育實施方針」等及其他法令暨教育總署「令教育字第二八三號關於各校應不分畛域聘請日籍日語教員之通令」）
- (8) 是否採用編審會編纂之新教科書
- (9) 當地學校之分布狀況
- (10) 當地一般人民對於學校當局信仰之程度
- (11) 其他重要事項

- 三、已立案之私立學校如有違背規程或新教育方針或其他關係法令者應限於一定期間內令其改正倘逾指定期間仍不改正者應斟酌情形之輕重分別依據規程第十九條第二項或第九條之規定處理之前項違背規程及關係法令之主要事項如左
- (1) 私立學校非中國人充任校長或院長者（違背規程第七條）
- (2) 以宗教科目爲必修科或在課程內作宗教宣傳以及在宗教團體設立之學校內強迫或勸誘學生參加宗教儀式或在小學及其間等學校舉行宗教儀式者（違背規程第八條）
- (3) 宗教團體設立之機關以傳教講經爲目的之結社或講習所照學校規制編制課程招收學齡兒童及未滿十八歲之青年教授中小學課目者（違背民國二十三年關於限制宗教團體設立學校之規定）
- (4) 主要教職員之服務精神違背新教育方針者
- (5) 學生之思想傾向不良而學校當局不加注意者
- 四、主管教育行政機關對於已立案之私立學校如認爲校長或院長不稱職及校董會之職務停頓者應依照規程第十九條第二項之規定處理之
- 五、私立學校於事變前既未經主管教育行政機關立案事變後復繼續辦理亦未經呈准立案者得依規程第九條後段之規定令其停辦並取消其校董之立案
- 六、各級私立學校如有不服指導違抗命令或有各種軌外行爲者應追究其責任之所在若認爲應由學校當局或設立者負責時得依據規程第九條之規定處理之
- 七、自本綱領釐定實施之日起凡外國人及其團體均不得再於中國境內創辦教育兒童之小學其已行設立者除曾經呈准立案者外餘均酌量實際需要收回改爲公立或令其停辦
- 八、主管教育行政機關對於私人或私人團體創辦學校呈請立案者應詳細調查其當地之情形如當地現有上級學校足能收容下級學校之畢業生或學齡兒童或在教育政策上認爲無添設該種學校之必要時

法規

四〇

得不准其立案

九、各地方主管教育行政機關對於現已開辦之私立學校令其停辦或

取消其校董會立案時應於事前備具詳細事由呈請上級教育行政機關核准後行之

十、關於以上各項行政處分之執行依照民國二十七年行政執行法之規定辦理之

整頓華北各級私立學校綱領實

施方法 (民國三十年六月廿一日公布)

(一) 主管教育行政機關對於違背規程或新教育方針或其他關係法

令之已立案之私立學校依據現行修正私立學校規程(以下簡稱規程)第十九條第二項之規定加以處理時對於改組後之新校董會及

新校長應令其徹底遵奉新教育方針及教育總署所頒布各項法令

(二) 主管教育行政機關對於前項私立學校依據規程第九條之規定令飭停辦或封閉時應令該校當局或負責結束人呈送在學學生名冊及像片並舉行甄別試驗按其成績發給修業證書

(三) 私立學校奉令停辦或被封閉時主管教育行政機關對於該校原

有教職員之轉任及學生之轉學應採取適當之處置

(四) 令飭停辦或封閉之私立學校若為宗教團體所設立者應令該宗教團體之教區本部或負責之傳教師及信徒代表等組織善後委員會

研討善後辦法

(五) 關於令飭停辦或封閉之私立學校主管教育行政機關應斟酌當地公私立同等學校之有無及是否尚有收容此項失學學生及兒童之

餘力得酌予代償將該校改為公立學校但應呈准上級教育行政機關後施行之

(六) 關於令飭停辦或封閉之私立學校如主管教育行政機關認為有令其從新開設之必要時得令原創辦人另組校董會改善其辦理方法並得斟酌情形暫時予以經費上之補助

(七) 私立學校因故自行停辦而呈請改為公立時主管教育行政機關斟酌當地之需要得予受理但須於呈准上級主管教育行政機關後施行之

(八) 已立案之私立學校在事變之後校長或院長離開服務地方經過相當期間而仍不返校者應以不稱職論得依據規程第十九條第二項之規定處理之校董會之校董有上述同樣情形時即認為校董會發生

糾紛有職務停頓之虞應令其補充改選若校董之過半數有同樣情形時應即認為職務停頓得依據規程第十九條第二項之規定處理之

(九) 私立學校停辦校董會失其存在適合於規程第二十三條之規定時應由主管教育行政機關管理其財產遇必要時得委託私人或私人團體另組校董會繼續開辦或自行辦理之如委託私人或私人團體辦理時並得斟酌需要暫時予以經費上之補助

(十) 凡私人或私人團體設立之各種補習班訓練班研究班傳習所函授學校等應詳細調查其內容如認為有下列各項情形之一者不論其名稱之如何亦應切實監督整頓並得適用以上各項辦法

甲、訂定一定之課程以公開教授為目的者
乙、設有固定之校舍教室規定期間以公開教授學科為目的者

x

x

x

國定教科書編纂工作及其歷史（下）

編審會 朱百辛

（三）國定制與審定制的利弊

我們看了以上這段簡單史實，可知我國從來的教科書，有的採取國定制，有的採取審定制；而採取國定的時期甚短，沒有甚麼成績表現；採取審定的時期較長，在教育社會裡佔相當地位。從表面看起來，似以審定制為宜，其實世界各國教科書，制度完全不一致，究竟是那一種制度好呢，須看當前的情形如何，很難遽然下一個斷定。茲根據現在的情形，分別加以說明，藉以瞭然利弊之所在。

關於教育宗旨的貫徹，近代教育，大部份已直接屬於國家管轄，譬如兒童入學的強迫，成人文盲的掃除，非有國家的權力，不能夠辦到。一個國家要不能夠訓練牠的人民，使具有生存，自衛，行使公權的能力，則人民必然不能夠捍衛國家，而國家也就不容易存在。所以教育成為政治上一個重要部門，無論那一個國家，都有關於教育的法規，以及實施計劃。這法規大半是執行牠的計劃，以求達到教育的目的。學校的課程標準，乃依據教育目的而釐訂，教材又依據課程標準而選，教科書是教材的總集合

體，所以教科書做好壞，和國家的教育目的，有重大關係。教育目的是國家最高教育機關所明定。課程標準亦由牠來頒行，教科書的編輯事宜再由牠主持，則其內容必切合標準，而能貫徹教育目的。若係書局編輯的教科書，縱然是依據着課程標準，恐不免有缺漏的地方，所謂審定不過一種消極辦法，不及國定有積極的意義。

② 關於編輯的緩急，國家的教育目的，是隨着政治趨向，社會形態而有變遷的，比如在專制時代，就提倡忠君，在共和時代，就要發展共和精神，便是一個顯例。因此在專制時代的課程標準，必不適合於共和國家；而那一時代的教科書，亦絕對在廢止之列。政治變動往往是迅速的，所以教科書的改編，也必要迅速。由書局出版的教科書，雖則是跟着潮流走，而國家不能以權力指使，從速編訂新教科書，在這新舊過渡時代，往往不易即有適當的課本；要由國家最高教育機關編輯，必能滿足這種需要。但前清的學部，民國的教育部，曾設有編纂處，從事於教科書的編輯工作，所以為社會所詬病，沒有甚麼成效的，完全是辦理不善，把編纂當為一般政治，虛應故事的緣故。假使能供給相當經費，網羅全國的碩學異材而優遇之，規

定出詳密計劃，使其一面研究一面工作，則財力人力都已充裕，何患沒有良好結果。

(3) 關於印刷優劣 教科書的印刷問題，也於教育上有重大關係。比如文字的大小，字體，插圖，如果能够配置合宜，不但不能傷害學生目力，且能引起他的興趣，而啟發他的審美觀念。現在私人所設之書局，財力有限，設備也不完全，要令其隨意印刷教科書，出品必定惡劣，影響教育很大。過去之商務印書館，印刷技術所以優良的，是由其三四十年的歷史漸積而成的。莊愈在他所著的三十年之商務印書館裡說：「文化之進步，必賴印刷品之宣傳，故印刷業之進步，與文化有密切關係。本館開辦以來，加意研究，歷經派人至東亞各國學習考察；同時不惜巨金，延聘高等技師，一面畀以專責，一面教授藝徒，三十餘年間人才輩出，凡外國印刷之能事，本館皆優為之。」

如鉛印，單色石印，五彩石印，三色板，珂羅版，雕刻銅版，照像鋅版，凹凸版，影寫版，影印版等，各種出品，無不精美異常。我們現找這樣的一個印刷工業組織，自然能够有相當滿意，而在事實上却不容易。要求編輯和印刷洽為一爐，豈不是又加上一層困難了？所以政府縱不能自己辦理印刷，也當委託於大印刷公司，而予以相當輔助，使牠能够勝任愉快。

(4) 關於定價和販賣 一個國家的教育普及與否，和牠的運命有極密切關係，所以一般人都說：教育是立國的大本，當使之普及與向上。東西洋文明國家，都對於教育很重視，力倡教育普及，掃清文盲，而支出國庫的一大筆

經費，以為辦理教育之用，故其文化有驚人的進步。但普及教育和國民經濟，發生緊密的聯繫。如果學生入學的需用浩繁，勢將不免望而却步，所以教科書定價一項，應當力求低廉，顧及貧困家庭的購買能力。審定的教科書，率由私人或印刷公司所編輯，其主要目的在營利，無論政府怎樣監督，定價也不能像國定的便宜。至於販賣方面，則採用自由購買主義，配置很不周密，在交通困難的地方，往往學期過半，用書還未完全，貽誤學生課業很大。要採國定編教科書，不但定價可以減低，就是販賣方面，也要力求改善，這樣，實予學生以莫大便利，而教育於無形中促進了。

四 現階段的編審工作

自七七事變發生，人民蕩析流離，弦誦聲絕，嗣京津地方維持會成立，各地秩序逐漸安寧，力謀恢復學校，但一時課本來源斷絕，加以原有的教材，不合當時的實際，於是設立編審局，進行編審教科書事宜。但因時間異常匆促，人力亦不充實，僅就華北者加以刪改，二十六年冬，在東京印刷，其中錯誤，在所不免，好在學生能有書可讀，總算差強人意。二十七年一月，臨時政府成立，三月編審局改組為編審會，由教育部直轄，並聘日人為總副編纂，根據當前情形，釐訂工作計劃，約可分為三期說明。

第一期

這期是再修正時期，因為各校需用教科書，依然很迫切，沒有編輯的餘暇，所以只為把所修正的教科書，再全般加一番修正，使牠能够完善。修正的標準分為

甲 對外方面

- 一、排日的材料。
- 二、否認滿洲國的材料。
- 三、曲解史實，述近煽動的材料。
- 四、離間中日，感情的材料。
- 五、排斥日貨的材料。
- 六、提倡打倒帝國主義的材料。

乙 對內方面

- 一、宣傳黨義的材料。
- 二、鼓吹革命思想的材料。
- 三、鼓吹勞資鬭爭的材料。
- 四、革命志士的傳記，逸話等材料。
- 五、違背現行法律的材料。
- 六、擁護黨政府的材料。

這一期修正的教科書，有四十五種，一百四十九冊，因爲校正的時間較多，仍感到相當忙迫。政府雖爲解決印刷問題，組成中日合辦的新民印書館，由牠承印這些教科書；但牠的規模還未完備，不得不委託新京，奉天，京城各印刷會社，所以出版期限，未能如所期望的那樣從容。可是編印都是政府的機關來執行，而這種教科書又是各級學校的惟一讀物，已經確立了國定制的基礎。

第二期 這一期是中學的教科書再修正，小學教科書新編時期。小學教科書第一部出品就是小學修身。因爲此時教育部已把公民科改爲修身科，所以比其他科目先着手。這種課本的任務是：根據政府的施政方針，中國的固

有道德，順應時代的趨勢，訓練兒童，以剷除黨共的惡劣影響，促進東亞諸國的親善，和文化經濟的合作。其次便是小學日語。爲了要敦睦中日邦交，必須打破語言上的隔閡，教育部通令各小學，三年級以上，添日語一科，這書也是適應需要而產生的。依次編輯國語，算術，常識，歷史，地理自然等。算到現在初小教科書已全部完成。高小教科書已編到第三冊，大約本年下期即可藏事了。他和舊教科書不同之點，概括說起來，可分以下三項

教科書不同之點，概括說起來，可分以下三項

- (1) 培養國民道德，使學生的生活態度正確。
- (2) 煥發東亞精神，使學生明瞭中日滿的關係。
- (3) 灌輸科學思想，使學生有研究科學的興趣。

第三期

這一期是中學教科新編時期，但中學修身教科書，已於二十八年八月先期出版了。那時因爲教育部改訂中學科目，廢棄中學的公民科，而以修身科來替代，所以要從速的編輯。至於編輯的旨趣，則初中和高中微有不同，初中注重道德的實踐，高中注重理論的探討，並涉及政治生活，經濟生活，文化生活等。繼修身教科書而編輯的是初高中英語和初中日本語。因爲中學的英語時間減少。並增加日本語一科；因此，舊的英語教科書，嫌牠分量太多，而新增的日本語，又無適當的課本，所以新編的英語和日本語，不能不使牠及早完成。此外，還有一大工作，就是女子修身教科書的編輯。因爲女子和男子的生理上，心理上，都有不同的地方，而學校又以分設爲原則，這種課本也是極關切要。而在近年來的中國，實在可說是創舉。女子修身的編輯主旨，在造就新中國的健全女子，

教材研究

四四

就是使他在家庭裡能够做個賢妻良母，進而對於社會，國家，人群，克盡自己的本分。其內容幾經開會討論，並有修身實地教授經驗者參與，且為之執筆。初中及高中所用的第一冊，已於本年一月出版，其第二，第三冊正在印刷中。繼此而編輯的，就是農業，現在也全脫稿。以後將逐科編輯，使中學，師範，鄉村師範，簡易師範等教科書，於短期內逐一完成。惟編輯工作很繁難必須有充裕的人力也。

若攷

熊紹堃

和時間，才能護得比較滿意的課本，更須有相當的機會修改，才能使適課本護得良好的評價呢？關於印刷方面，自二八年以後，已由新民印書館自力承印，該館是華北印刷界的權威者，設備很完備，再加以相當努力，將來的出品一定很有可觀。倘能出版不蹇期，並布周密的販賣網，使學生得到用書的便利，更是一般人所熱望的。

日文若有幼嫩之義，如若松，小松也，又有新鮮之義，如若水，新年由井汲出之第一次水，稱若水，新水也。中國古籍，無訓若為新為小者，惟離騷經總余譽乎扶桑，折若木以拂日，按若卽姦，說文姦，日初出東方湯谷所登惟桑姦木，是姦木為初日所登，富有朝氣，故可訓新，新生者較幼較嫩，故又可訓小。然則姦乃本字，若為姦之同音借用字，因離騷用若為姦。而日本遂承之以迄今。其流傳甚廣之原因，則與日本之地理歷史亦有密切關係。蓋日本者，古代稱為日所從出之地也。故日本亦名扶桑。而中國所用為指示方向之東字。即暗指日本而定。說文東，從日在木中。通訓定聲謂，木即若木。是東字未製以前。已有日出扶桑一段傳說。語雖近神話。然亦由此可見吾中華與日本，在最古社會，即已有極密切關係而為相互間文化團結之發軔。又按說文，東方之東，從日，西方之西，則借用鳥棲之西，（西，篆文作匱，象鳥在巢上形，因借為方向之西，乃又製棲字。）不從日。而日在木下之杳，與日在禪中之莫，（即暮字）均只代之作平常字用，不作方向解，可見東方之東字，所從之木，並非尋常之木，而確有所指，通訓定聲謂為若木，其說足位。至日出扶桑之說，傳之日本，當較盛於中國，其文字言語間所用若字之普遍，即可見日本人之朝氣。至郭璞註離騷謂若木在崑崙極，其說出於山海經，與說文之說不同。但山海經當有若木在南海之說，是其所指，又為其他之木名，並非指姦木言，故與日本所用若字之含有新鮮幼嫩之義者無關。且細繹離騷以若木扶桑，連屬成文，實均指東方而言，郭璞引山海經說以註之，亦未當也。

蘆溝橋之藝術價值(下)

蘇

民

生

(三) 建築及雕刻

拿上述幾種記載與現在的蘆溝橋比較而自金代歷元明清以至今日，此橋之變遷的狀況約略可以推知了。今就其現狀再畧加說明，以窺測其建築上及美術上之價值。不過這僅依據著者的多促的實物觀察和不完全的一些照片而已。

蘆溝橋自古爲交通要道，爲北平西方咽喉。且古來文人過此多所吟咏，故蘆溝橋一語頗富詩味。然就現狀而言，則此橋現實味較重而詩味殊少。從河中島上視其南側面，覺得橋身很板直，空處與實處之配置不甚靈活。就環或拱之形狀而言，則此橋爲在國內較爲普遍之圓拱橋。圓拱之間用分水金剛牆，牆分水處角度甚銳，頗有威稜，且用方柱，爲此橋壯觀之一。其次橋上兩側，護以石欄。欄與欄之間有石柱，柱頭皆雕一大獅，每獅之上更雕數小獅，或拊其背，或採

其懷，或抱其足，或攬其尾，如捉迷藏，形勢詭秘，姿態生動奇古，全橋大小石獅總數，或云幾近一千，然至少也有五六百，不但數多而且形迹詭秘，易於混淆，難以捉摸，所以俗言蘆溝橋石獅子數不清也。橋之著名於民衆也以此。是爲此橋第二壯觀。若就今橋全體形狀而言，則奇偉不如河北省趙縣之永濟橋（中國營造學社刊叢第五卷第一期云橋爲隋匠李春所建，其開間之巨與年代之古遠，爲國內現存諸橋冠。又云：北方有四大勝蹟即滄州獅子景州塔，正定菩薩趙州橋。）而秀雅不如蘇州寶帶橋。同上營造學社叢刊云：圓拱之橋，國內較爲普遍，其最長者當推明周忱所建蘇州寶帶橋，多至五十餘甃。（惟因路當要衝，自創建以來七百餘年之間，爲無數車馬人跡所踐踏，而下立洪流中時被冲刷震撼，屢經修葺，遂失原形，殊欠調和爲可惜耳。然則今橋乃大概以金元兩代之建築爲基礎而外具明清二代重修說文，梁水橋也。橋，水梁也。王氏以爲鄒之面貌歟？清代重修之痕跡尤爲顯著，欄柱石獅亦新舊相參。北平旅行指南所云：橋之

西端有石刻朝天犧一，像頗生動，毫毛畢現者亦爲清初石刻，與頤和園昆明湖中與湖心廣潤祠小島相通之大石橋西端之朝天犧（建於乾隆二十七年）用意相同。或爲康熙時物亦未可知。蓋形相載爲頑長而作風亦較爲渾成也。乾隆御筆「蘆溝曉月」四字石碑，書法尚佳，唯琉璃瓦碑亭形式平板，不免殺風景。

(四) 一般的橋之起源及種類

現在關於一般的橋之起源及種類再引用幾種專書的說明，附帶地敘述一下，亦可以增加興趣，並且可以幫助對於蘆溝橋之了解。樂嘉藻中國建築史第二編論稿云：

橋之起源甚古。孟子。歲十一月徒征成。十二月輿梁成。江者，列石爲步，未具橋形，殊欠調和爲可惜耳。然則今橋乃大概以形，（今日南人謂之跳墩）梁則直浮水上矣。說文，梁水橋也。橋，水梁也。王氏以爲鄒說。然造舟爲梁，已見大雅，惟橋字之見於儀禮者，非訓水梁，然則橋之訓梁，爲後起

之誼，其見於書者，水經注霸水曰：秦穆公更濱水名曰霸水，水上有橋，謂之霸橋，是也。橋有種種形式，詩大雅曰：造舟爲梁。
唐六典曰：水部。凡天下造航梁四，河三洛一，是皆今之浮橋也。六典又曰：石柱之梁四，洛二壩一。木柱之梁三，皆謂川也。皆國工修之。是即今之架橋也。古書之所謂梁者，浮橋爲多，六朝之朱雀橋，亦爲浮橋。架橋之可考者，初見於說文之文，所謂高而曲者也。然戰國策，豫讓伏於橋下，又蘇子微生，與婦人期於梁下，水至抱梁柱而死，是當爲架橋無疑。至磚石起拱之橋，則於古無可考。起拱之制，作橋之外，有施之於門窟者，爾雅閨門，郭璞注曰：上圓下方如圭也。(此指琬圭)。則圓首之門，周已有之。又北魏雲間石窟，亦有圓首之門，然石窟之門，由琢石而成，閨門雖亦圓首，是否用磚石起拱，亦不能定。(中略)故城門與橋之起拱，必在門戶之後，故拱橋之制，不能甚早，不過至遲亦必在唐以前也。

黑風氏譯中國文明發達史論橋梁云：——爾雅，湊梁，註，梁，卽橋也。周文王造舟於渭。秦公子鍛走晉造舟於河。造舟，浮橋也。繫舟架板爲橋。說文，橋有木梁，石梁，舟梁。舟梁，詩所謂舟爲梁也。孟子十一月徒江成。十二月輿梁成。石矼木梁，周代既已有之矣。秦始皇都咸陽，以渭水貫都

而流，造渭橋及橫橋，渡長樂宮，又造過海陵，並跨於渭水，以木爲梁，又作霸橋，以石爲梁，又有二洛橋，司農草洪機徙其一，置於長樂門，爲民之便，一橋廢，洛水歲每澇，繕者苦之，李昭德使累石代柱，銳其前，瞬殺暴濤，水不能怒，自是無患。唐後橋梁發達，今尙用其制。(後略)。

中國營造學社彙刊第五卷第一期劉敦楨石軸柱橋述要緒言論橋之種類最詳。今摘錄數節如次：

我國橋梁之種類，就今日已知者，依其外觀及結構性質，可別爲三類：曰「梁式之橋」，曰「拱橋」，曰「繩橋」。

惟秦以前典籍，謂「橋」爲「梁」，或「徒杠」，無橋之稱。疑其始架木水上，橫亘如梁，若今鄉曲之獨木橋，僅供步行之用，故有是名。逮史記秦本紀載「昭襄王五十年，初作河橋」乃「橋」字見於紀載之始。

「梁式之橋」大體可區爲六種：(一)木橋。「梁式之橋」，最初殆爲木構，各間之間，在未用石墩以前，殆結舟爲「浮梁」，或立柱爲架，承受梁之兩端，使各間之梁，銜接爲一。其次乃並用木石二種之柱，然後始有純粹之石柱橋。橋之兩側，飾勾欄者，最爲普遍，或更施櫓棟，覆亭或橋屋形如閣道。亦有橋上設商廈者。(二)石橋，「梁式之橋」以石，下圓以通水，題太康三年十一月初號

而流，造渭橋及橫橋，渡長樂宮，又造過海陵，並跨於渭水，以木爲梁，又作霸橋，以石爲梁，又有二洛橋，司農草洪機徙其一，置於長樂門，爲民之便，一橋廢，洛水歲每澇，繕者苦之，李昭德使累石代柱，銳其前，瞬殺暴濤，水不能怒，自是無患。唐後橋梁發達，今尙用其制。(後略)。

中國營造學社彙刊第五卷第一期劉敦楨石軸柱橋述要緒言論橋之種類最詳。今摘錄數節如次：

我國橋梁之種類，就今日已知者，依其外觀及結構性質，可別爲三類：曰「梁式之橋」，曰「拱橋」，曰「繩橋」。

惟秦以前典籍，謂「橋」爲「梁」，或「徒杠」，無橋之稱。疑其始架木水上，橫亘如梁，若今鄉曲之獨木橋，僅供步行之用，故有是名。逮史記秦本紀載「昭襄王五十年，初作河橋」乃「橋」字見於紀載之始。

「梁式之橋」大體可區爲六種：(一)木橋。「梁式之橋」，最初殆爲木構，各間之間，在未用石墩以前，殆結舟爲「浮梁」，或立柱爲架，承受梁之兩端，使各間之梁，銜接爲一。其次乃並用木石二種之柱，然後始有純粹之石柱橋。橋之兩側，飾勾欄者，最爲普遍，或更施櫓棟，覆亭或橋屋形如閣道。亦有橋上設商廈者。(二)石橋，「梁式之橋」以石，下圓以通水，題太康三年十一月初號

石踏橋者，自石梁以下部分，有石柱與石墩二種不同之方式。石墩之法，據爾雅釋名「石杠謂之橋」。郭璞注曰「聚石水中以爲步渡，約也」。至於石墩之使用，其正式見於大業間，唐太宗貞觀十四年，更令石工累方石爲脚」爲最先。其後武后時李昭德重修洛陽橋，亦舉石代柱，復銳其前，以分水勢，遂開今日「分水金剛牆」之先河。自此以後，石墩之法，遍用於「梁式之橋」與「拱橋」。(三)木石混合橋。(四)鐵柱橋。(五)浮橋，據詩經大雅「親迎於渭，造舟於梁」，及春秋昭公元年秦公子鍛奔晉，造舟於河，知梁代已有其法。自漢以後，據文獻所載，大都聯舟鋪板，以舟代柱或墩，故亦稱爲「浮航」，或「浮柂」。水面廣者，又於中流建中濟石。兩岸復立木柱，鐵柱，鐵牛，鐵山，石囷，石獅，石浮圖之屬以繫護，更以石堤護之。後世雖芻舟爲石墩，而墩之形狀，銳前鋒後，似脫胎於舟。(六)飛橋，飛橋之結構不用柱及墩，而自兩岸施挑梁，層疊相次。至中，以橫梁及板，聯爲一體。

我國拱橋之產生，文獻與實物俱無佐證，是否受外來影響，今尚不明。據水經注卷十六穀水條「其水又東，左合七里澗，澗有石梁，卽旅人橋，橋去洛陽宮六七里，悉用大石，下圓以通水，題太康三年十一月初號

功」。殆爲「拱橋」最初之紀載。惟近歲洛陽發見周末韓君墓，墓門有石拱，而旅順附近南山裏與朝鮮樂浪諸漢墓之墓門，皆有圓拱，頗疑拱之用於橋梁，或更早於晉太康七年。圓拱，未可知也。「拱橋」之構材，用石者最多，磚甃者次之。其種類依拱之形狀有五邊形拱，圓拱，瓣拱，平拱，光拱，橢圓形拱，拋物線形拱數種。拱橋之結構，有於拱大石橋，小石橋及浙江餘杭之苕溪橋，以已知之例證之，似其法未受西方之影響也。拱石之間，絡以鐵鼓，使鄰接之石接合嚴密者，最爲普通。但亦有於拱石上，琢石榫，犬牙相銜者。橋上兩側，多護以欄柵。

(五) 附近的風景

蘆溝橋跨永定河上，其西有兩大鐵橋，一爲平漢路之鐵橋，更往上流，至石景山爲門頭溝鐵路之鐵橋。然蘆溝橋仍不失爲北平與保定間之交通要道。由北平經此至長辛店之間，汽車可暢行無阻。河水黃濁故俗名渾河。即古濁水，別名濁沽水，又名無定河，清康熙改名永定河。由山西寧武，過大同，經察哈演涿鹿縣，南下，橫切長城而入北平。平源。納渾源，琉璃諸水，入於北河。今攜錄水經注濁水一丈，可以想像古時此河流域

之光景：——

灤水南至馬陸山，謂之落馬湖（或云卽舊

劇中之落馬湖，未知確否）。灤水又南出山，瀑布飛梁，懸河注壑，瀨湍十許丈，謂之落

馬洪，抑亦孟門之流也。灤水自南出山，謂之清泉河，俗亦謂之曰千水，非也。灤水又東南逕良鄉縣之北界，歷梁山南，高梁水出焉。灤水又東逕廣陽縣故城北。灤水又東北逕蘇縣故城南。昔周武王封堯後於薊，今城

內西北隅，有蘇丘，因丘以名邑也。猶魯之曲阜，齊之營丘矣。武王封召公之故國也。秦始皇二十三年，滅燕以爲廣陽郡。漢高帝以封盧綰爲燕王，更名燕國。王莽改曰廣有，縣曰代戎。城有萬載宮光明殿。東掖門下，舊慕容儻立銅馬像處。親爲銘讚，鑄頌其傍。大城東門內道左，有魏征北將軍建成鄉景侯劉靖碑。灤水又東與洗馬溝水合。水上承薊水，西注大湖。湖有二源，水俱出縣西北平地，導源流結西湖。湖東西二里，南北三里，蓋燕之舊池也。綠水澄澈，川亭望遠亦爲遊覽之勝所也。湖水東流爲洗馬溝，側城南門東注，昔銚期奮戰處也。其水又東入灤水，灤水又東逕燕王陵南。陵有伏道，西北出薊城中。景明中造浮圖，建利窮泉，掘得此道，王府所禁莫有尋者。通城西北大陵而是二墳，基址磐固，猶自高壯，竟不知

何王陵也。灤水又東南，高梁之水注焉，水

與潞河合，灤水東入漁陽，所在枝分，故俗

謂之清泉至潞，所在枝分，更爲微津，散漫難尋故也。

以此與現今的永定河流域相比較則北魏時之情景歷歷如在目前，惟人事變遷甚鉅而山河大致無改。政治之嬗遞有異而文化主流永定不動也。立蘆溝橋上俯瞰河流，洪濤洶湧，飛奔似電，南望下游，黃塵蔽空，河身

彌濶，幾不見岸，滔流滔天，渾無際，驚心動魄，令人神旺，以爲頗似黃天蕩也。若登西山，遙望此河蜿蜒於北平大平原中，殊

有黃河之氣象，尤爲壯觀。其西岸毗連中原，地勢益高曠博厚，而西北大山巒然起伏，俱無限量。杜少陵詩云「夔端齊終南，深洞不可擾，觀此種光景，不覺有此感想也。」

蘆溝曉月爲北平八景之一。明顧起元詩云：「西山籠霧曉蒼蒼，一線桑乾萬里長，

最是征夫望鄉處，蘆溝橋上月如霜」。清乾隆詩云：「蘭若霜鐘斷續鳴，蘆溝曉月正西

橫，蒼烟淡接平蕪迥，曙色緩分遠水明。傍岸人行聞犬吠，聲波風動見魚驚，車馳馬驥

長安道，何限低徊旅宦情」。蘆溝橋曉月何以著名。嘗考其故，一因水月相宜，二因橋上看月鈎，其間似有關係，三因行人於此早發，見月而生旅情，四因地近西山，對於西傾之曉月如近水樓台先得月也。或云他處不見月，唯此處見月則未免神秘其說。

橋東即宛平縣城，建於元代，為鎮守此橋之堡壘。西城門有「拱極城」之匾額。城甚小，僅有一街，直達東門。登北城下望不甚高，幾可跳下也。城垣建築頗為玲瓏，瀟洒，簡潔，秀雅，有南方風味。城牙各缺口上均平搭石板一塊，為普通城垣所無，不知何用，乃其一特徵也。出東門，穿行沙阜叢中，不久即抵蘆溝橋車站，地勢高敞，附近皆沙地，空氣清新，有海邊風味。誠一絕好地方也。

書籍介紹

文化教育學概論

楊杏庭編 中華民國三十年五月

國立編譯館出版 價一元六角

文化為建國之基礎，其流傳與創造，必賴教育之設施。吾國施行新教育三十餘年矣，未能充分發展者，不察國情，專事摹仿之所

致也。此書以介紹德國文化教育學思想為主旨，蓋德國復興之原動力厥為：倡導文化教育學，啟發國民人種，理想與感情，陶冶團結精神，藉科學知識以創造，高價文化，實施生產教育以充實國富，乃漸臻勵精圖強之境。比之吾國現實環境，圖謀富興，實施和平建國方策，頗及吻合，故有此書之作，以供研究。

正倉院考古記

傳藝子著 日校文求堂出版 價五元
日本奈良正倉院入藏唐代遺物甚富，國人雖有涉足觀覽，多不暇寫記，更遑言考證。

傳藝子先生在京都帝大任教多年，得以詳細瞻免，初為「正倉院之觀覽」文刊於國間週報，現復以數年之精力而成此考古記，圖文並茂，印刷精良，不獨為觀覽者作一導引，且為研究者備以參考焉。

改訂兒童心理學

青木誠四郎著 東京寶文館出版

價三元八角

本書內容，非一般所謂研究報告書之比，是為使兒童教育，兒童保護等問題能得到相當解決，以明快之理論，與整然之體系，詳為論述之教育的兒童心理學，關於兒童之情緒，行動，知的生活，以及其他之間題等多有發揮，趣味豐富。

兒童文化論 價一元二角

兒童文化之建設，乃為一般國民的性格與國民文化之形成發展，而培植其基礎者也。

故在現時已引起一般社會上之注意。本書闡述兒童文化應在如何理念之下從事建設，以及究竟如何見諸實行等問題，解答明確，洵最新之論著也。

育子エク心

白井勇著 東京波文館出版

價一元五角

著者現任日本奈良女子高等師範學校訓導會居住貧瘠之鄉間，與兒童等共同生活起居數年，此書即其平日所積至可寶貴之實驗記錄，雖未獲得物質上的優遇，與未邀社會之注意，然日夜接觸純潔之童心所獲之愉快，與師生真摯情感所生之幸福，並其獻身教室以育成次代國民為其使命與其自負等等特色，即令國情之如果殊異，然在真正熱心教育者閱之，當必不勝同情之感。此書即著者較新之教育觀及其教育思想之發表也。

教育時報 第一期 勘誤

三

(一) 本報除特約撰述外，接收外稿。

(二) 關於教育論文、思想論文、學術論文，以及實際

教育問題，隨筆，無論撰著或編譯，均可投寄。

(三) 本報對於來稿有刪改權，其不願刪改者，請於稿

端註明。

(四) 編譯稿件請附寄原文，如不便遞寄者，可將書

名、著作者，出版書店名稱註明。

(五) 來稿請註明真實姓名及詳細住址，發表時筆名自

便。

(六) 來稿文體不拘，請用直行水筆書寫，並加新式標

點。

(七) 來稿非經預先聲明並附足郵票者，無論刊載與

否，概不退還。

(八) 來稿發表後，除聲明却酬者外，每千字酬洋五元至八元，其不能以字數計者，得按頁數四元至六元之報酬。

(九) 稿寄北京教育總署內教育時報編纂委員會編輯

室。

目 價

每期二角五分
半年七角五分
全年一元五角

外埠另加
郵費二分
郵費六分

編輯兼
發行者 華北政務委員會教育總署
印刷者 教育時報編纂委員會
北京阜成門外北禮士路
新民印書館
郎莊中田

中華民國三十年九月一日出版
教育時報（兩月刊）第二期