

CHANGSHI DURE



常

識

讀

犧

牲

救

國

同

盟

會

編

大十

第

通俗讀物編刊社

軍政訓練委員會政訓部印

上海图书馆藏书



A541 212 0020 9196B

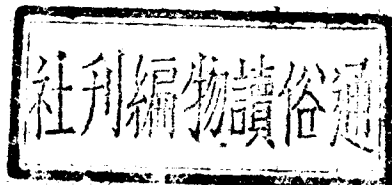
犧牲
救國
常識
讀本
編輯
原則

一、本讀本共分四冊，每冊涵四十五課，專供民衆學校具有高小程度的成人班之用。每週授課四小時，一年授畢；每週授課二小時，二年授畢。

二、爲了加強讀者的政治認識，堅定讀者的抗戰決心，並幫助他們去練習寫作，教育他們應有的修養方法，因此本讀本在內容上有如下的分配：

第一冊

1. 亡省後東北人民的痛苦



2、國難故事

3、抗戰故事

4、民族英雄故事

5、歷史故事

第二冊

1、救亡言論與救亡運動

2、弱小民族解放運動

3、堅定起抗戰的決心

第三冊

1、晉綏抗戰紀實

2. 國防地理

3. 青年修養

第四冊

1. 戰爭與和平

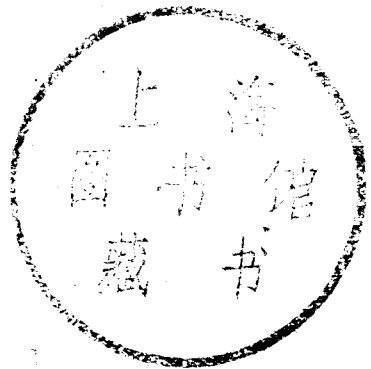
2. 各國人民生活概況

3. 資本主義國家間的軍備戰與軍事戰

此外，在每冊中間有文章作法，文法，修辭的文字插入。

三、本課本的每一課，在講授者都要與目前抗敵救亡的神聖任務切實的連擊起來，這在講授者要特別加以注意。

四、本課本在編輯的時候，用字上是參考着平民千字課的，因



之怪癖的單字我們是盡量避免了的。

五、本課本因爲編輯急促，恐怕有些地方不能適合讀者的需要，講授者應該把讀者的意見隨時的反映給我們，以便再版時改正。

犧盟宣傳委員會

救國社 常識讀本目次

第一課 怎樣轟開大門來

第二課 外國兵頭一次打到北京

城

第三課 琉球做了見面禮

第四課 打了勝仗送了地方

第五課 怎樣丟了朝鮮

第六課 辛亥革命

第七課 文法是幹什麼的

第八課 開始獨吞中國

第九課 要一齊下手

第十課 老百姓大聯合

第十一課 抗爭換來的勝利

第十二課 五三慘案

第十三課 九月十八那一天

第十四課 精忠報國的岳飛

第十五課 九一八紀念歌

第十六課 詞的類別

第十七課 沒有工錢白做工

第十八課 屍首堆成了人山

第十九課 撫順煤礦慘案

第二十課 莊稼人活活餓死

第二十一課 只剩鋤頭和鐮刀

第二十二課 一口獨吞工商業

第二十三課 有錢人能好活嗎

第二十四課 十品詞類

第二十五課 殺人不見血

第二十六課 野蠻的毒刑

第二十七課 查戶口好像剿賊

第二十八課 可憐的孩子們

第二十九課 老師們倒了霉

第三十課 一封家信送掉老命

第三十一課 做漢奸的滋味

第三十二課 霍夫人血戰長城口

第三十三課 標點符號

第三十四課

東北義勇軍的苦戰

第三十五課

義勇軍告親日

士兵歌

第三十六課

苗可秀的死

第三十七課

淞滬抗日血戰

第三十八課

胡阿毛捨命報國

第三十九課

一二八紀念歌

第四十課 二十九軍大戰長城

第四十一課 收復多倫

第四十二課 收復百靈廟

第四十三課 張子清和張仰賢

第四十四課 閻主任講「守土抗戰」

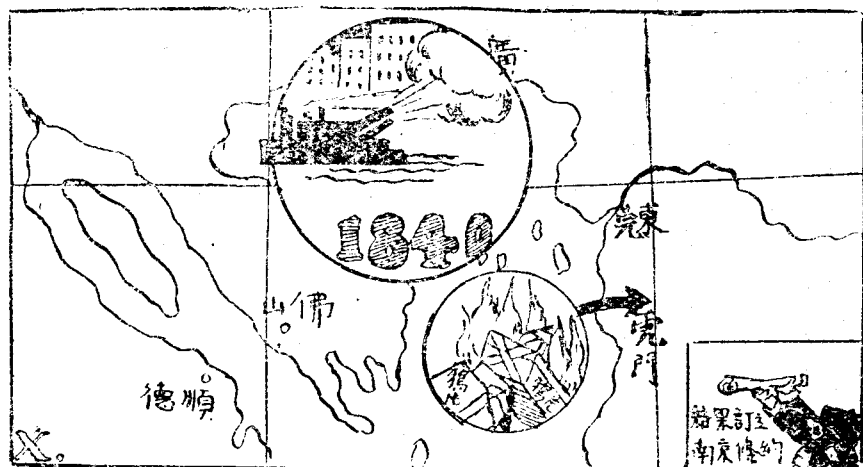
第四十五課 守土抗戰歌

常誦讀本目次

第一課 怎樣轟開

大門來

在一百年以前，中國還是一個關
住家門過日子的老大帝國，自己的出
產便滿够自己使用了。當時的滿清政
府，非常腐敗，把外國一點也沒有放
在眼裡，外國人要來中國做買賣，限
制得很嚴。外國派來的使臣，想拜見
滿清皇帝，也非行跪拜禮不可，不然



就面也見不上。

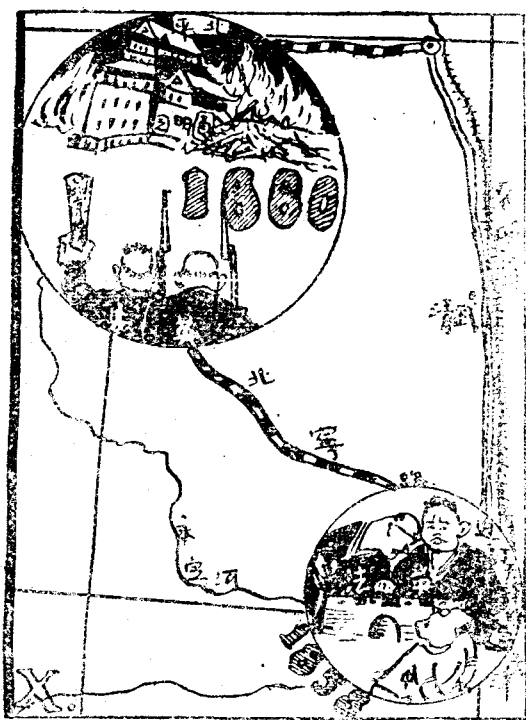
南方的廣州，是和海外交通的中心，外國人老早便在那裡偷偷摸摸做着生意。尤其是機器工業發達頂早的英國，專把他們在印度種下的鴉片，運到中國來賣。那時候，廣州總督是林則徐，他對外國的這種毒品買賣憎恨極了，有一次他氣憤不過，便把英國人的幾百箱鴉片煙燒了個一乾二淨。這一來，英國可找着藉口啦，道光十二年（一八四〇年）的時候，便首先動手來攻打廣州，這便是有名的「鴉片戰爭」。

當時滿清的皇帝和官員，貪生怕死，只曉得搜刮老百姓，頭一回同外國打仗，就敗得一塌糊塗。他們自己不抵抗，還要

把愛國的林總督撤職充軍，一方面又去敵人面前討饒求和。可是這個紙老虎既然讓人家揭穿了，人家怎肯罷休呢？

等到英國軍隊一直打進南京城，滿洲皇帝接受了人家的條件，訂下第一張不平等條約——南京條約——；把香港割讓給人家，又賠給了人家二千一百萬元，還把上海，寧波，福州，廈門，廣州五個碼頭完全開放，讓外國人隨便來這些地方做買賣，關閉了幾千年的大門就這樣轟開了。

第二課 外國兵頭一次打到北京城



，可是因爲船上插着英國旗，英國便故意找岔兒，說中國侮辱了他們的國旗啦。於是又出兵二次打到廣州，廣州老百姓看着英國這般無理，實在忍不住了，大家便起來，把英國兵一氣趕

鴉片戰爭以後，英國把香港地方拿到手裡，這一下做起販賣鴉片煙的生意來可便當多了，常常僱上許多漢奸，把鴉片一船一船運到廣州去賣。有一回中國官兵抓了這樣的十三個壞蛋中國人

走，還把外國人在那裏開的洋行都一火燒光了。

外國人瞧見中國人還敢反抗，真是大動起火，英國和法國首先聯合起來，又打進廣州，他們在那兒，一直佔據了三年工夫，老百姓，雖然想反抗，因為滿清政府不幫他們的忙，自己力量又不足，只好忍受了三年亡國奴的生活。

這時候，英國和法國看清了中國的不中用，索性一不做二不休，領着大兵打到了天津，滿洲政府怕得了不得，在咸豐八年（一八五八年）和人家又訂了一張天津條約，答應了許多的條件。

第二年，英國和法國的軍隊就又往北京城打去，滿洲政府

看看沒有法子，也想抵抗，可是大部分軍隊正在打太平天國，忙着在殺自己饑餓的弟兄呢！滿清皇帝趕緊帶上皇親國戚，后妃宮娥，往熱河逃命去了，英法聯軍於是打進了北京城，火燒圓明園，滿清政府便又在咸豐十年（一八六〇年）的時候，和家人定了一張北京條約，又把許多條件答應下來了。

第二課 琉球做了見面禮

滿清的朝廷，簡直糊塗的很，自從外國轟開大門以後，一提外國人就覺得害怕。只是把日本還沒有看得起來，日本好幾回派上人來和中國商量訂「通商條約」的事情，中國總不大答

理他，後來日本又派了一個出名的外交家伊藤博文，來和中國辦交涉，費了很多麻煩，滿清皇帝才算答應，讓他跟在別的外國公使後面，一同來拜見。

那時候，日本就想強佔琉球和台灣，所以伊藤博文一見滿洲皇帝，便要商量琉球台灣的問題。可是台灣是中國的領土，琉球是中國的屬國，台灣人殺死了琉球人，原是中國自己的事，與日本有什麼相干，不想滿清政府的官員，都是一夥糊塗虫，他們對伊藤博文說：「台灣是野蠻地方，大清不能負責！」伊藤博文一聽，高興得了不得，趕快回國報告他政府說：「琉球業已成了咱們日本的了，咱們要替琉球出氣。」

日本看看機會到了，馬上出兵攻打台灣，一方面又把琉球國的皇帝駕攏到東京，招待起來。台灣老百姓自然吃不住日本兵一打，所以讓日本佔了許多地方，等滿清政府去同日本交涉，人家也是理都不理，最後還是英美兩國出來說話，除了賠人家款不算，還把琉球羣島白白送給了人家。

從這以後，日本便正式做起琉球的主人來，慢慢把琉球的皇帝也廢掉了，把琉球這名字也取消不用了。

第四課 打了勝仗送了地方

安南原本是中國的屬國，那時候安南國裡正鬧得亂紛紛，

新舊兩派因爲爭皇帝，鬥爭得很厲害。再加上法國故意的挑撥，幫助舊派打倒了新派，推翻新派皇帝，又把老王擁戴起來，仍舊做了安南國王，所以法國得到了很多的便宜，把安南簡直就當成法國的保護國了。

法國在安南的勢力一天比一天來得雄厚，欺侮安南人也一天比一天厲害。安南政府到這時候，才曉得不是路道，便一面和流落到安南的一股太平天國軍聯絡，一面派使臣到北京來，請求滿清政府出兵，好打法國。那時候，滿清政府總算沒有忘掉安南，也開了一股軍隊到安南去。

開一仗，滿洲兵便吃敗仗，汗奸李鴻章胆子小，趕忙在天

津和法國談判，願意承認安南歸法國保護。可是法國得寸進尺，水陸兩路都動了大兵，海軍打到福建和台灣，陸軍一直打到了廣西的鎮南關。

這一回中國軍隊看見法國這樣凶橫，大家都決心要替國家拚命，福建一場海戰，連法國的海軍司令也叫我們打死了。在鎮南關外的法國兵叫中國兵堵住不能前進，在諒山的法國兵連吃三次敗仗，就是在安南打仗的法國兵也叫太平天國的軍隊打得大敗下去。

滿清政府一聽說同外國打仗就害怕，也不打聽一下打得勝敗怎樣，便趕忙在天津定了一張條約，正式把安南地方送給了

法國，打了勝仗，送了地方，世上那有這等事，你看可氣不可氣！

第五課 怎樣丟了朝鮮

朝鮮老早便受着中國保護，好像孩子依靠着母親一樣，可惜這個母親太不爭氣了，連自己都保護不好，那裡能顧得到孩子呢。

朝鮮國王是個沒用傢伙，國家大事完全交他父親大院君辦理，大院君和老百姓一心，對於日本的侵略，非常憤恨，可是王妃閔后想在朝裡握點勢力，便勾結日本幫他的忙。

光緒年間，日本兵船打掉了朝鮮的砲台，滿清政府不聞不問，以後日本更利用朝鮮內裡的奸細，來挑撥內亂，朝鮮兵非常生氣，便放火燒了日本公使館，這一來，日本赶忙把兵船開到朝鮮，中國聽說朝鮮有亂子，也派兵前去。日本接着又鼓動一部份人暴動，要推翻政府，因為中國兵駐在那裡，總算把他這場搗亂壓伏下去了。

過了十年，朝鮮的奸賊「東學黨」又要內亂，中國和日本的軍隊都開到那裡，這一回日本存心和中國開火，無緣無故便打起來了，中國兵雖然有一部分也打過幾場血戰，終久因為力量太小，退出了朝鮮，逃到東三省。日本兵又追上來，把遼東半

島也落到日本兵手裡。中國的海軍，那時候在世界上佔第四，只是把三千萬元的軍費，都讓西太后拿去蓋了花園，結果也是叫日本打得一敗塗地。

這場戰爭是在甲午年，便是很有名的「中日戰爭」。日本從改革以後，這還是頭一遭打勝仗，所以驕傲得了不得，提出好多條件叫中國答應，中國沒法子，和人家訂了一張馬關條約，把朝鮮台灣遼東半島送給日本不算，又賠了人家二萬萬兩銀子，才算了結。

第六課 辛亥革命

滿清政府這樣子不中用，各強國一心要瓜分中國，把中國的民族革命於是又激動起來。

光緒二十四年（一八九八年）康有為、梁啟超做了一種上層運動，和光緒皇帝商量好了，就開始實行。他們很想學日本一樣，把中國上商業照歐洲的樣子來改造。他們先廢了八股文的考試，開了學堂，並且打算設立議會。

但是，不到三個月工夫，守舊的官僚，擁護西太后出來，殺了康梁同黨的六個大官，囚禁起光緒皇帝，康梁的運動完全失敗了，這時全國老百姓看清了滿清政府的反動，因此孫文領導的革命運動，非常發展得快。那時候成立了各種革命團體，

像哥老會和三合會，也成了反清的組織。他們以後統一在一起，成立一個同盟會，推孫文做他們的頭目。

同盟會在許多地方，暴動了有十多次，又去煽動長江一帶的新軍，宣統三年（辛亥年）十月十日，湖北的新軍暴動，革命開始勝利了。

十二月孫文從外國回來，在南京成立政府，改換年號，把一九一二年定做是中華民國元年，在民國元旦日，孫文就坐了臨時大總統。

一月十二日，宣統退了位，袁世凱坐了正式大總統，中華民國幾千年的君主專制形式上從此以後取消了。可是封建勢力

依然存在，帝國主義的勢力仍然支配着中國。

第七課 文法是幹什麼的

我們已經講過好幾篇課文了，現在來談談文法吧。

文法是什麼東西？牠有什麼用處？這是我們首先應該明白的。簡單說，文法就是寫文章的方法，牠的用處在教人寫的「對」，寫的「通」。

「文章」和「話」都是用來表示我們的意思的，二者沒有多大分別；不過「話」是口上說出來，「文章」是筆下寫出來罷了，因此文法也可以叫做語法。總而言之，牠是講究說話或寫文章的

方法的學問，目的在教我們把意思表示的清清楚楚，不要弄出錯誤來使人不懂，甚至誤會了。

「句子」是表示一個完全意思用的一羣字。一個完全意思要表示的清楚，必需把句子裡邊的字排列得當；不然就會使人不懂或者誤會。比如「我們要趕走敵人」這句話，如果把裡邊的字換個排列方式，寫成「敵人要趕走我們」，便有另一種意思，要教人誤會；如果再換個方式，寫成「我們敵人要趕走」，那就使人不懂說什麼了。所以文法也可說就是講究句子的組織或分析句子的成分的。

組織句子的成分，表面看來是一個一個的「單字」，實際上

並不是單字而是「詞兒」。什麼叫做詞兒？詞兒就是句子裡邊表示一個意念或意義的那些字。有時一個字就行，有時必須幾個字連在一塊兒。例如「帝國主義是全世界民衆的公敵」一個句字，便是用「帝國主義」「是」「全世界」「民衆」的「公敵」六個詞兒組成的。我們不能把「帝國主義」四個字一個一個的單獨去了解，那樣也許會把牠解釋成「皇帝國家主張仁義」，這就錯了；我們必須把四個字連結在一塊兒去了解才行，其他「公敵」「民衆」等幾個詞兒也是一樣的，不可分開去看。我們看，這裡「是」和「的」都是一個字的詞兒，「公敵」和「民衆」是兩個字合成的，「全世界」由三個字組成，「帝國主義」一詞兒更多

至四字。就是再多些也可以，只要他們共同只代表一個意義，到這裡我們對於「文法是幹什麼的」這一個問題便清楚了，牠就是這樣的一種學問，研究怎樣把詞兒連結配置在一塊兒，造成通順的句子，把我們要想讓人知道的意思，一點不錯的表達出來。

第八課 開始獨吞中國

民國三年夏天，歐洲大戰起來了，歐洲的各大強國，因為搶奪殖民地分成了兩方面，打得很凶。一邊是德奧等國，一邊是英法俄等國，後來美國日本和中國也參加進去。於是乎，成

千成萬的兵士便替這夥大老闆和野心家把性命白白犧牲了。

中國本來守着中立，可是日本想乘這個機會來把中國獨吞

下去，所以讓中國也參加

了這一場大戰，可是結果

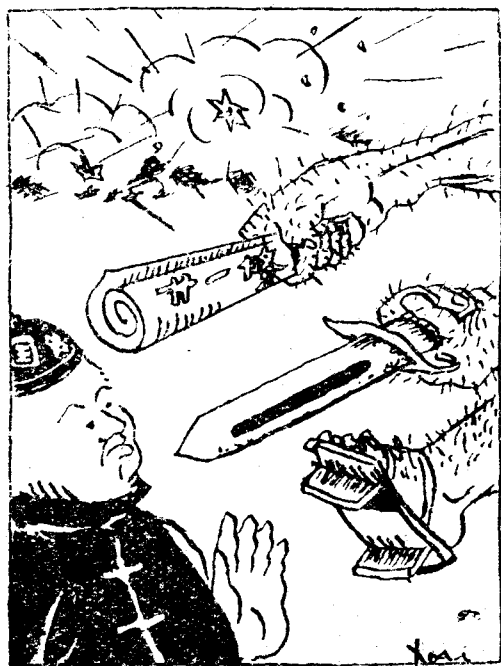
中國並沒有得到什麼好處

。反而，把德國在中國

租借地膠州灣和青島，叫

日本佔去，並且日本的軍

隊還一直打到了濟南。



趁本
世開
界始
大獨
戰了
熱吞
關吞
中吞
日國

日本佔了山東半島並不滿足，他一定要把整個中國都拿到

手裡才歇心，到了民國四年一月十八，便乾脆對中國提出了一「二十一條」，要中國承認。

那時候，中國政府的頭目袁世凱，是一個腐敗軍閥，時時刻刻想得坐皇帝，他接到日本送來的二十一條以後，也不敢聲張，偷偷和日本去辦交涉，這樣拖延了四個月，日本政府忍不住，便在五月七日對袁世凱提出警告，限他四十八點鐘就得答覆。答應呢，便妥妥貼貼做日本的奴才；不答應呢，日本兵船早開來了，馬上就要動武。賣國賊袁世凱，只想做皇帝，不顧老百姓，就在五月九日那一天答應了「廿一條」。那時候老百姓還沒有很好的團結，心裡乾着急也沒有法子。

本來，歐洲這一場大戰，都顧不上侵略中國，中國很可以奮發圖強，只是自己不爭氣，反而叫日本開始獨吞起中國來了。

第九課 要一齊下手

民國八年，世界大戰停止了。戰勝的國家在法國京城巴黎開了一個和平會議，名目上是要商量以後的和平，實際上却是打了勝仗的國家到那裡去分贓。中國和日本也都有代表去到那裡，中國代表提出了山東的事情，德國既然打了敗仗，按理應該把他在山東搶去的東西歸還中國才對，可是日本已經吃到嘴

裏的東西，那肯再吐出來，所以會議上決定了把山東的權利讓給日本。

中國人一聽這個消息，真是憤怒極了，便在五月四日那一天，北京的大學生三千多人起來示威遊行，要求懲辦賣國賊曹汝霖，陸宗輿，章宗祥，北京政府不但不照人民的意思辦理，還捕了許多愛國的學生，全國人民都大動義憤，所有的城市一律罷工罷市罷課，來表示他們愛國的真心。

北京政府看見老百姓這樣的齊心，沒奈何只好順從大家的意思，把那幾個親日派免了職，出席巴黎會議的代表，因為中國老百姓替他撐腰，也就不給德國和約上簽字了。

美國因爲日本要獨吞中國，老大不高興，於是趕緊在華盛頓召集了一個會議。借了裁減軍備的名兒，骨子裏就是想法子不讓日本把中國獨佔了去。所以中國代表雖然提了許多條件，關稅自主啦，廢除領事裁判權啦，收回租借地啦，結果除了強迫日本把青島歸還中國以外，什麼也沒有辦到，主要的無非是各國在侵略中國的時候，得到的便宜要平均罷了。各強國看着日本得寸進尺有些眼紅，所以要一齊下手了。

第十課 老百姓大聯合

上海地方的日本紗廠，對待中國工人，向來就非常刻薄，

好像牛馬一樣，工人們爲了要吃飯，只好忍氣吞聲做下去，民國十四年五月裏有一個日本紗廠，叫做「日本內外棉織會社」，那裏的工人苦得厲害，實在活不了，便要求加工錢，管廠的日本人，非但不答應，並且對工人開槍，把工人顧正紅打死，另外還打傷了七個。

上海的學生，看見工人同胞讓敵人這樣欺侮，實在忍受不下，便在四處裡講演，喚醒全上海的老百姓去幫忙。在五月卅日那天下午，學生跑到租界上講演，公共租界的巡捕把幾個講演的學生抓了去，要往巡捕房裏關。學生們便跟他們一齊走，也有好些做生意的和做工的人，夾在裏面。這些人頂多不過是

要求把捕的人放出來，並沒有別的意思，不想剛到南京路上的巡捕房門口，巡捕房裡便又開了槍，當下打死了七個人，受傷的不計其數。

全上海的老百姓都大動起火，只是赤手空拳，不能和人家打仗，便罷工罷市表示反抗。駐在這裏的中國兵。因為上邊的命令，不但不能幫忙，反而極力壓迫老百姓。中國政府怕惹事，便又和人家開談判，結果人民所希望的收回租界，廢除領事裁判權，都沒有什麼結果，只把租界上的司法，稍稍改好一點，就麻麻糊糊把事情了結了。

這一回，雖然失敗了，但工人商人學生許許多多的人都能

够聯合在一塊，和敵人鬥爭，的確還是以前不會有過的事。

第十一課 抗爭換來的勝利

五卅慘案發生以後，全國同胞都憤怒的很，許多地方罷工罷市罷課來響應上海的同胞，頂叫帝國主義看了害怕的是廣州和香港的大罷工。

廣州和香港的工人，一聽到上海工人讓帝國主義白白殺死，便聯合一起來了一次大罷工，英國帝國主義怕的要命，急忙開了幾隻兵船，要消滅老百姓的反抗。就在六月十七那一天，廣州的老百姓，開民衆大會，並且在街上示威遊行，遊行的大

隊路過沙基的時候，英國兵便開了槍，因為人多路子窄，槍又開得那樣凶，簡直沒有地方逃命，所以死的傷的，東一堆西一堆倒在路子上，這是有名的「沙基慘案」。

這以後，廣州的當局也很憤怒，便領導廣州香港的工人罷工，香港的罷工，繼續了差不多一年工夫，英國尤其受不了，把個繁華熱鬧的香港，一下子弄得冷冷清清，幾乎成了荒島。有錢的人搬走了，生意蕭條了，地價跌落了，後來廣州國民政府因為要專心北伐，才和英國妥協。

國民政府北伐的軍隊，靠了老百姓的幫忙，老打勝仗。到漢口九江的時候，因為老百姓和英國租界起了麻煩，政府便馬

上把那兩個地方的英國租界地收回來，這時候，英國已經知道了中國老百姓的厲害，便只好眼睜睜看着讓中國收回，再沒有敢動什麼蠻橫，從這也就可以看出來，老百姓的力量是多麼偉大了！

第十二課 五二慘案

國民革命軍打到南京以後，爲了要打倒北方的軍閥，便順着津浦鐵路一直下去，那時候北方軍閥的背後站着日本，對於北伐軍一絲阻擋，可是北伐軍，有老百姓的擁護，很快的渡過長江，越過泰山，然後就打到濟南了。

日本着了忙，開了許多兵到膠濟鐵路一帶，民國十七年五月三日，日本先動手開了槍，他們又架好大砲，轟打濟南城，可是中國軍隊因爲上邊的命令，沒有抵抗，便退出了濟南。日本兵進了城，更瘋了，大殺老百姓，連醫院裏住的傷兵也逃不脫。

中國的交涉員蔡公時還很鎮靜的辦公，到半夜裏突然有二十多個日本兵闖進來，問他們「有沒有武裝？」蔡公時回答他們說：「這是交涉員公署，有的是交涉案卷，沒有武裝。」日本兵二話不答，便把交涉員公署的人都綁起來，用刺刀在身上亂刺，蔡公時刺得更凶，連鼻子也割了，眼睛也挖了，以後又把

他們一齊都開槍打死。

當時，全國同胞，都咬牙切齒，恨得入骨，可是赤手空拳，只能做到「不買日貨」。中國的軍隊，也都很盼不得跟日本軍隊拚命，只是長官怕北方軍閥還沒有打倒，反而多了敵人，結果不上算。因此在濟南的中國兵士，只好含着眼淚，握着拳頭，退回泰安。濟南便這樣子讓日本佔了差不多一年，後來因為歐美各強國不答應，日本沒有法子，才算把兵調回去。

第十二課 九月十八那一天

敵人老早就看準我們東三省這塊地方了，只是地方是中國

的地方，敵人想要從中國人手裡搶去，總得用武力強佔，用武力強佔也要借一件事情才好動兵。民國二十年，敵人想了很多詭計，故意和中國起衝突。最後，借了一件中村失蹤的案子，就動起刀兵來。

中村本是日本一名密探，跑到中國來打探軍情，他四處亂跑，後來又要往熱河去，中國官員便勸他說那是戒嚴區域，頂好不要去；可是他不聽勸告，一定要去，於是乎這個人便沒有蹤影了。日本政府聽到這個消息，大大高興，限中國趕快把人交出，要是交不出中村，就要動兵。東北長官爲了息事寧人起見，把中國一個軍官關玉衝捕起，要拿他定罪，替中村報仇，

偏偏敵人心不足，任你百般退讓，他還不肯講和，一定要開仗。

九月十八日的半夜裏，敵人的砲火便朝北大營打來。瀋陽城駐好幾萬中國兵，有好槍好砲，有二百多架飛機，士兵也都想和敵人拚個你死我活，誰知上面下來一道命令，叫趕緊退兵，士兵們以為另有什麼妙計，只好退了。

於是，不到一天一夜的工夫，撫順、安東、營口許多地方都叫日本兵佔去，這時候，一批賣國漢奸們，熙洽、張景惠都甘心當敵人的走狗，把吉林也當成禮物送給了敵人。

九一八這場事變以後，中國政府像一個小孩子告訴老媽似

的，對國際聯盟申訴，希望他們出來說公平話，可是那裏有什麼公平話說呢！

第十四課 精忠報國的岳飛

說起岳飛來，就是婦人小孩子也沒有不知道他的。他是宋朝人，是湯陰縣一個老百姓，小的時候很愛看兵書，因為家裡窮，沒有錢買蠟燭，他便在白天裡揀些樹枝，夜裡拿來當蠟燭使用。

等他大了的時候，親眼看見了國亡家破的情況，金鞭子不斷的進行侵略，漢奸不斷的出賣自己的祖國，他又眼看父老兄

弟親朋鄰里都活不了，不由得岳飛怒氣沖天，在岳家莊組織義軍，一心要救國家，那四方的豪傑和流落在江湖的英雄，都慕名前來投他，因此上他的軍力一天比一天強大。

這位岳飛真是個蓋世的英雄，既然會帶兵，而且會打仗，前前後後總打了有幾百仗，沒有打過一次敗仗。他的兵士對待老百姓好像家人父子一樣，所以老百姓對待他的兵士也和兄弟手足一般。這樣的軍民聯合，齋心抗敵，所以能百戰百勝。他曾經領着八十個人和十萬賊兵打過仗，結果還把賊兵打得敗退下去。又一次他還領着八百人打敗賊兵五十萬，所以他軍隊的盛名很快的便傳播起來了。尤其是那夥金鞮子，更是怕得厲害

，提起「岳將軍」三個字來，也嚇得要倒退幾十里！

岳飛這樣子精忠報國，到後來教漢奸秦檜用十二道金牌召他回來，把他們父子統同害死，真令人痛恨！後來的人因為佩服岳飛替國家捨命殺敵的精神，各地都蓋起廟來紀念他。但賣國賊秦檜，至今在杭州西湖，還有一個塑像，任人們唾罵呢！

第十五課

九一八紀念歌

C 調

九 一 八

2/
4

Tempo di Marcia

韋瀚章詞

黃自作曲

常	<u>1</u> 2 <u>3</u> 5	0	<u>6.2</u> <u>1.6</u> 5	0
---	-------------------------	---	---------------------------	---

識	九	一	八，	血	痕	尚	未	乾；
---	---	---	----	---	---	---	---	----

讀	<u>f</u> <u>1</u> 2 <u>3</u> 6	0	<u>5.5</u> <u>3.1</u> 2	—
---	----------------------------------	---	---------------------------	---

本	東	四	省，	山	河	尚	未	還！
---	---	---	----	---	---	---	---	----

<u>1</u> 2 <u>3</u> 5	0	6	<u>7.1</u> <u>f</u> <u>3</u> —
-------------------------	---	---	----------------------------------

海	可	枯，	石	可	爛，
---	---	----	---	---	----

<u>2.2</u> <u>1.6</u> <u>1</u> 6 0	<u>5.5</u> <u>6.1</u> <u>2.</u> <u>1</u>
--------------------------------------	--

國	恥	一	日	未	雪，	國	民	責	任	未
---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---

1	—	
---	---	--

完！

Tempo di Marcia是「進行曲的速度」

(錄商務印書館初中音樂教本)

第十六課 詞的類別

我們已經知道句子是由詞兒連接成的，那末詞兒共可分爲幾類，這不能不先來講講。

按一般的分法，詞兒共有九類，叫做九品詞類。那些名稱就是：名詞、代名詞、動詞、形容詞、副詞、介詞、連詞、助詞、嘆詞。動詞裏邊有一部分叫做同動詞，牠的作用雖和一般動詞相同，但含意却絕不一樣；我們爲便利起見，把牠分出來，共列成十品。再從牠們在句子裏擔負的任務去看，把相同和相似的合併起來，便成了五大類。列表如下：

- (一) 實體詞——名詞和代名詞
- (二) 述說詞——動詞和同動詞
- (三) 區別詞——形容詞和副詞
- (四) 關係詞——介詞和連詞
- (五) 情態詞——助詞和嘆詞

現在我們把這五大類詞兒的意義簡單解釋一下。

(一) 實體詞 這是有實在的東西可指的，例如：「德國」的希特勒是我們人羣裏的壞東西」。這句話裏的「德國」、「希特勒」、「我們」、「人羣」、和「東西」都是實體詞。

(二) 述說詞 這是表示實在東西的動作或功用的，例如

：「挽救危亡與復興民族是每個有良心的中國人應負的責任」。「挽救」、「復興」、「是」、「有」、「負」、都是述詞。

(三)區別詞 這是表示東西和動作的性質和形態的，例如：「愛和平的中國人在今天再也不能忍受蠻橫的強盜的侵略了」。這裡「和平」「今天」「也」「不」「再」「蠻橫」都是區別詞。

(四)關係詞 這是做聯絡和媒介工作的詞兒，例如：「喚醒民衆和組織民衆，這在我們山西是政治上的重要工作，也是犧盟會的重要工作」。「和」「在」「也」三字是關係詞。

(五)情態詞 這是表示說話的神情態度的詞兒，例如：

「啊呀！敵人佔去五省了，我們還是不抵抗，這還成話嗎？」「啊呀」「了」「嗎」都是情態詞。

這五大類詞兒，頭兩類是構成句子的主要成分，當然是表達意思最不可少的。但是要表示的明顯精細不能不用第三類，要表示復雜的關係又得用第四類，要表示的不死板有生氣，還得用第五類。牠們各負着特有的任務，都是不可少的。

至於那十品詞兒的區別，以後再講。

復習 (一)

1、外國人爲什麼要到中國做買賣？

2、林則徐是什麼人做過什麼大事？

3、鴉片戰爭中國訂了什麼辱國條約？損失了些什麼？

4、頭一次打到北京城的，是那兩國的軍隊？打進城去怎麼樣欺侮老百姓？

5、人家的軍隊打進北京城，滿清政府怎樣辦呢？抵抗來沒有？

6、日本用什麼法子侵佔琉球？

7、琉球是怎麼樣給日本的？

8、安南原來是誰家的地方，後首又怎樣送給法國？

9、日本利用朝鮮國裡的那些韓奸搶朝鮮呢？

10「中日之戰」是因為什麼打起來的？中國賠了多少款，割了那些地方？

11康有為梁啟超作過什麼運動？

12孫文領導的同盟會是幹什麼事業的，做到什麼？

13世界大戰是為什麼打起來的呢？

14乘世界大戰，想獨吞中國的是那一個國家？用什麼法子

？

15 日本提出「廿一條」那時候中國軍閥沒有答應？還是答應了？那個賣國的軍閥是誰？

16 中國也參加了世界大戰，算是戰勝國，結果佔了什麼便宜，還是受了什麼損害？

17 各大強國爲什麼召開巴黎和會？又爲什麼要舉行華盛頓會議？

18 五卅慘案是因什麼事情引起的？顧正紅又是叫那一國的資本家殺死？

19 五卅慘案一發生，工商學大聯合起來反抗，以後爲什麼失敗了呢？

20 「香港罷工」給帝國主義什麼打擊？

21 漢口和九江的租界地靠什麼力量收回來的呢？

22 日本帝國主義幫助中國軍閥，抵抗北伐軍，在濟南搗亂
爲什麼？

23 五三慘案是怎麼一回事？蔡公時是怎樣死的？

24 「九一八」爲什麼不能忘記？

25 岳飛爲什麼值得我們佩服？



第十七課 沒有工錢白做工

敵人佔了東北，便赶忙造砲台，造營房，修鐵路，修汽路，修飛機場，用這些東西，好防備中國百姓起來反抗。可是這些工程都需要大批的工人替他們作工，從那裏去找這許多工人呢？——便當的很！

只要敵人下一個命令給縣長或村長，叫每縣每村派出幾百人來去築路，造砲台，造營房，那麼作便非派不可。不然的話，敵人一點也不和你客氣，去也得去，不去也得去，拉夫的事情簡直太平常了。人們好好在地裡工作，日本兵來了，就叫他

們搬東西去，築路去，他們就只好放下鋤頭，馬上跟上人家去。自然、工作是白做的，沒有工錢，有時候連飯也不管，還得吃自己呢！

民國二十三年三月裡有一回，敵人便在遼寧省的錦縣、北鎮、黑山、錦西、興城、綏中等縣裡面，每二十家抽一個壯丁，送到遠遠的熱河那裡去築路。不用說熱河本地的農夫更躲不開了，每家五個壯丁得抽三個，有三的抽兩個，強迫去築路。

東北四省的莊稼人，無論什麼時候，都讓敵人這樣隨隨便便拉上去築路，因此把地也荒啦，吃的糧食也沒有啦！只好餓上肚子一把淚一把汗替敵人修汽路。可是等路修成了，敵人又

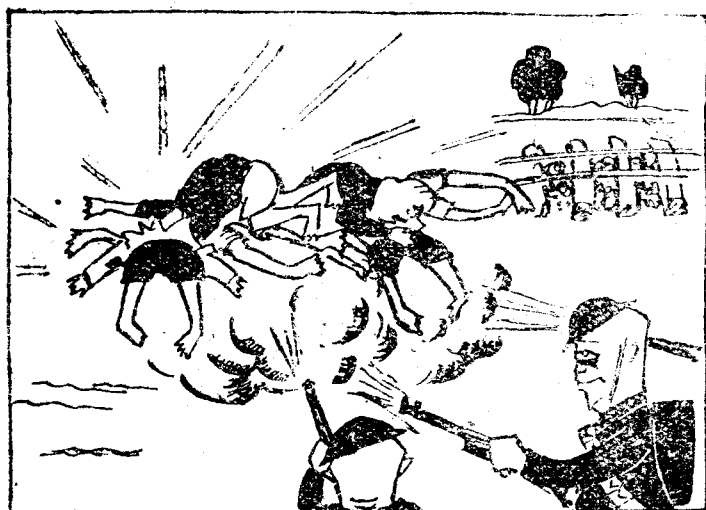
用牠專門運送槍砲子彈，來壓迫東北的老百姓，來攻擊義勇軍。這就和叫你用你自己的手殺自己的兄弟一樣，敵人居心還能比這再壞嗎？

第十八課 屍首堆成了人山

民國二十三年春天，有三千多人流着血汗在築一條鐵路，從吉林的穆稜煤礦到密山的王家燒燭屯。

工人們都努力鋪着路基，積着枕木，希望趕快把鐵路築好；因為敵人已經答應他們，只要鐵路一築好，可以按一天兩塊錢發給他們工錢。從開工起，工作了一天又一天，已過了好久

了，一天兩塊錢的工錢總不見發下來，日本的監工老是哄他們



而，票鈔是不也，洋大是不！了來下發錢工
！山人的首屍千三了成造火槍關機的紅血是

說：「工錢發不下，是因爲這
裡義勇軍很多，路子上不能運
送大批的現洋。」

乖一點工人想到了這也許
是騙局，便說「媽的，東洋老
發了大善心嗎？會給你兩塊錢
一天，你等着，路一成功，看
你還不是兩手空空的。」

但是大部分老實的工人，總希望這一天兩塊錢的工錢不會

落空。

於是，又是一天一天的工作，終於把一條長長的鐵路築成了。工人們都高興的很，這一下可該撈到一把洋錢花了吧。

大隊的工人都叫喊着「領工錢去！領工錢去！」日本人便把他們統同領到密山縣車站，到了那裡又把他們趕到一塊安靜的山地上，工人們便老老實實在那裡等着發工錢。

工錢發下來了，不是大洋，也不是鈔票，而是血紅的機關槍的砲火，跟着槍的聲音，發出一陣悲慘的呼號，三千多工人一個不剩都倒下了，三千人用血造成了一條長長的鐵路，鐵路的旁邊堆起了一座三千屍首的人山。

第十九課 撫順煤礦慘案

每逢看到漆黑的煤塊，不由得就想起我們丟掉的大煤礦來了，那就是撫順。這是全國第一個大煤礦，每年可出煤八百萬噸。（一噸合二千四百斤）

這煤礦，當初本來有日本人的股子，現在，不用說，整個兒都教日本帝國主義搶佔去了。

在這煤礦作工的，大半是中國人，總共有一千多個，他們的工錢是按出煤多少計算的，出一噸煤給多少錢。但從民國二十年，敵人搶去了以後，把中國工人的工錢減得非常的厲害，

讓你不但不能養家，幾乎連自己也吃不得一飽，非餓着肚子做下去不行了。

於是乎二十四年的時候，撫順煤礦發生了一件很大的慘案。先是日本人無緣無故把一個中國礦工毒打了一頓。日本人欺侮礦工本來是常事，但工人們這一回實在認受不下了，馬上引起了八百工人的反抗。他們到礦場裡去交涉，場方却暗地裡派了三百個警察，叫他們開槍打工人。結果殺死了八十六個工人，受傷的不計其數，被捕的有六百人，裡面有二十五個，敵人硬說他們是領頭兒故意搗亂的，也完全教槍斃了。

你看吧，當了亡國奴，你一天累個死，人家還不答應，但不讓你吃飽，還要隨便打，隨便殺，簡直不把你當人看待。所以工人們非把敵人趕出去，不能夠平安活下去。

第二十課 莊稼人活活餓死

我們的東北農民是怎麼樣在絕境中討生活啊？是怎麼樣在死裡求生啊？那真不能提啦！

民國二十二年一年裡頭，「滿洲國」比往常年少吃了一百五十萬噸糧食，這就是說這一年裡，有許多人在餓着肚子，找不到飯吃。

但情形還有比這更慘的：在呼海鐵路一帶，莊稼人簡直沒有吃的糧食，把牛羊吃光了，把狗也吃光了，種地用的牛馬因為吃不上草料，也不能夠種地了，許多村子裡連下種的種子都找不着。海倫附近，拿上自己的兒女換一點吃的東西，都成了很平常的事，真慘極了！

在黑龍江省的綏化、望奎、拜泉幾縣的農民，也鬧着很厲害的飢荒，他們把能吃的東西都吃光了，只好拿草根和樹皮來充飢，有的地方甚至吃人肉，每天每天都有幾百人自殺，有成千累萬的人活活餓死了。

日本帝國主義除了用餓的法子把中國人餓死許多許多，他

們還用殺，用炸彈炸。所以當日日本搶佔東北的時候，東三省人口還有三千二百五十萬，熱河有三百六十萬，但按二十二年夏天「滿洲國」的調查，便已經剩下三千零九十萬人了。假如說，沒有把一百多萬義勇軍算進去，那末不到兩年工夫，東北的人口已經減少四百萬了。

不到兩年工夫，就有四百多萬同胞讓敵人弄死，這樣下去怎麼了得！我們能答應他嗎？

第二十一課 只剩鋤頭和鐮刀

大千末劫已來到，

怎麼跑也怎麼逃？

山中有家瞞不得，

城裡多產也空勞！

豬鼠年，鬼神號！

鐵牛滾，火鴉叫，

天翻地覆海花笑：

這般禍，何時了？

多少樓台成灰燼，

只剩鋤頭和鐮刀！

這是一個流行東北農民間的新歌謠，會唱的人很多。

我們的東北，確實已弄得天翻地覆了，到處是災荒，是瘟疫，是饑餓，是炸彈，是槍砲！

死的死，逃的逃。

然而這並不是什麼劫數，這是敵人一手造成的結果。是的，農民們的確弄得無處可跑無處可逃了，那末該怎麼辦呢？他們終竟還剩鋤頭和鐮刀，他們雖然不能拿鋤頭鋤他的地，拿鐮刀割他的高粱；但是當敵人的刀搶落在頭上的時候，他們還能拿上鋤頭鐮刀拚一下的。

東北的老百姓已經叫敵人迫得走頭無路了，留下的活路只有一條，便是拿起鋤頭鐮刀來跟敵人拚命！

第二十二課 一口獨吞工商業

敵人搶取東北，是要劫奪東北的金錢，和掠奪勞苦的百姓。所以東北一切的工業商業，他完全要一手包攬，一口吞下肚去。中國人開的工廠和舖號，和他們競爭不過，結果弄得關門的關門，出倒的出倒，都叫日本人霸佔去了。

就以面粉工廠說吧，中國人開的廠子都賣給了日本的兩個大財閥三井和三菱，就連哈爾濱中國銀行開的面粉廠，也開不住，在民國二十三年很便宜的讓日本人收買了去。

哈爾濱的油坊，到二十四年，差不多都關門了，只剩下聚

公和恒祥東兩家，每天僅僅能產兩千枚豆餅；可是沒有幾天，這兩家也接着倒閉了。

中國人開的舖子，更弄得山窮水盡。賣國貨本錢大，只好賣日本貨。就這樣還是護不住，營業捐啦，純利捐啦，估捐啦，反正這買賣不用想開好。有的商店不願意關門，常常水菓店裡帶賣籐椅，葉舖裡帶賣皮蛋；即便這樣，不够開消，還逃不了關門的一條道。

賠錢太多，沒法子營業，照理就關門好了。但在東北，連關門也都不自由。如果有一家生意，要是日本人沒有答應，私自倒閉，非受重罰不可！

不管是工廠也罷，舖號也罷，都叫日本人霸佔到手裡了。中國的資本家大財主，想得在東北賺幾個錢，不用妄想！

第二十三課 有錢人能好活嗎

有錢的人們總以為即使亡了國，讓敵人坐了天下，還是能够很舒服很自由過活的。如果他們看看日本人對待東北富人的情形，他們也許大吃一驚吧！

民國二十二年的時候，日本的銀行老闆對有錢的人，把他們存在中國銀行和外國銀行裡的款項提出來，存到日本銀行去。東北的資本家爲了要巴結日本人，都按照吩咐把款子存到日

本銀行裡。

想不到這一下麻煩可多啦！他們每逢往日本銀行提款，一定要問清楚拿錢做什麼用。你要是買東西的話，他還要嚼嚙一大片，告你買什麼要到那裡買。

日本人還常常敲東北富人的竹槓，許多的大商人，大地主，大資本家都叫日本人捕去，說他們通匪。實際上，都是要他們的錢；只要錢拿出來了，便可以放走。不過釋放以後，不幾天又會來捕去的，那時就非一筆更大的款子去喚不可！

可見東北的有錢的也是不能過好日子的。近來因為日本人把各種工業商業完全獨佔了，中國的資本家，破產的破產，逃

亡的逃亡，能够裝着門面還算得上富人的，實在已經沒有幾個。有許多許多，當年很耀武揚威的富翁，因為日本人的侵略，現在已經變成窮光蛋，有的甚至於和窮老百姓一塊兒餓起肚子來了。

你們以為有錢人亡了國，還會一樣好活嗎？那簡直是夢想

第二十四課 十品詞類

一、名詞 名詞就是事物的名稱。事物不論有形無形，凡是我們能用五官接觸或用心思念憶的，都可用名詞來表出。例如

太陽 西湖 五台山 意大利 斯大林 民族主義

二、代名詞 這是用來代替名稱的。事物本來都有牠的名稱；但是因爲有時事物就在面前，用不着提牠的名稱，有時前邊已提出不必再提，於是就用代名詞來代替名稱，以免麻煩。例如：

我 你 他 我們 他們 這個 那些 這兒 那裡

三、動詞 動詞用以表示事物的動作。事物的動作有自動與他動的分別，（凡動作不影響及他事物的叫自動，影響及的叫他動。）所以動詞也就有自動詞與他動詞二種。例如：

敵人的飛機又在我們的天空飛翔了。

敵人眼看又要攻打我們的綏遠了。

第一句裏的「飛翔」是自動詞，第二句裏的「攻打」是他動詞。其他如：生活、死亡、走、坐、哭、笑、出來、進去、喜歡、害怕都是自動詞。吃、喝、給、使、請求、允許、拒絕、禁止、愛好、討厭、都是他動詞。

四、同動詞 這是用來聯結其他成分以便說明事物之種類、性質、形態的，和一般動詞大有分別。例如：

希特勒好像個德國的愛國志士，其實他是德國民衆的公敵

這句裡「好像」和「是」就是同動詞。此外再如：就是、便是、不是、有、沒有、叫做，都是同動詞。

五、形容詞 形容詞是用來修飾名詞，從事物的形態、性質、數量、地位等方面加以精細的區別的。例如：

暴日的「暴」 和平使者的「和平」 老大帝國的「老」「大」

弱小民族的「弱」「小」 第一關的「第一」 四萬萬人的「四

萬萬」 高山的「高」 長橋的「長」

六、副詞 副詞是就事物的動作、形態、性質等再加以區別，用來修飾動詞、形容詞，和其他副詞的。例如：

快跑的「快」 慢走的「慢」 南征北伐的「南」與「北」 很好

的「很」 壞極的「極」 最快和最慢的「最」

七、介詞 介詞是用來介紹名詞或代名詞到動詞或形容詞上去，以表示他們的時間、地位、方法、原因、領攝等種種關係的。例如：

宣統「在」偽滿洲國初即位「的」時候，東北「的」同胞以爲「從」此天下將要太平了。但是「經過」數年的教訓。「到」今天他們都清清楚楚的知道那全是夢想。現在他們絕不再「因」敵人「的」甜言蜜語，甘心作牠「的」順民了；他們要「以」最大的犧牲，「把」敵人趕出去。他們深信「對」帝國主義「的」侵略，「除過」抗戰沒有第二條路可走。

上文引號內的全是介詞。這許多介詞裡邊只有「的」字用的最多，而且地位也最特別，常放在牠所介紹的名詞代名詞或短語之後，可獨成一類，稱爲「後介詞」。其餘都是用在所介紹的名詞之前，叫做「前介詞」。

八、連詞。連詞是用來結詞和詞或句和句，以表示牠們相互間的關係的。例如：

現在的日本「和」德國一樣，「也」是侵略國家。牠已經強佔了我們的東北四省，現在「又」來進攻華北了。牠「不但」要奪取華北，「而且」要吞滅整個中國，「假如」我們現在仍不起來抵抗，中國真的要亡在牠手裏。「所以」我們絕不能再

抱等待主義，應該趕快起來抗戰。日本「雖然」是個強國，「可是」牠的內部矛盾很多，大家並不團結。「只要」我們全國動員一致抗戰，勝利一定是屬於我們的。

引號內的就是連詞。

九、助詞 助詞是用來傳達語氣，以表示說話時的神情態度的；常用在詞或句的末尾。例如：

中日之間真的還有和平可講「嗎」？那只是騙人「罷了」，到現在誰還再相信這些鬼話「呢」？

是「呀」！我也正這樣想「呢」！日本是絕不會和我們真正講和平的「啊」！我們不應該再做夢「了」。

引號內的是助詞。

十、嘆詞 嘆詞是情感的自然流露，用來表示說話時的表情聲音；以傳聲爲主，本身沒有什麼意思。常用在句前，佔獨立的地位，不屬於句子。例如：

「啊呀」——莫索里尼真會開玩笑，他說他進兵非洲是爲了開化蠻人。

「嚇」——天下烏鴉一般黑，日本軍閥不是也說他們在東北宣揚王道嗎？

「唉」——我們以後再不用相信他們的鬼話了。

「咦」——當初相信的也是傻子，有頭腦的不上那當！

引號內的是嘆詞。

第二十五課 殺人不見血

把人家的國家滅亡以後，一定要使老百姓安心做亡國奴，使他們亡得不知不覺，過得糊裡糊塗，老百姓一旦要起來反抗，弄得天下不太平。這是帝國主義頂害怕的。

用什麼法子，使天下太平呢。日本帝國主義慣用的是殺！可是單靠殺還不够，那末可有別的什麼好法呢？日本帝國主義想出來的辦法真毒！

第一個辦法是擺迷魂陣。他們叫做是「娛樂場」，裡面可以

嫖婊子，日本婊子朝鮮婊子中國婊子都有。可以賭博，可以抽大煙，吸料面，打嗎啡；還可以聽戲。總而言之，什麼好玩好看的东西都有了。一到裡面，真像到了另一個世界，開心得忘了正在做着奴隸，什麼民族國家齊丟在腦後了，這真是多麼巧妙的迷魂陣呵！

還有第二個辦法是設銷魂窟。

日本浪人到處開煙館，教中國人抽



料面，抽大煙，扎嗎啡；煙館的門口常掛着一塊牌子，寫着「內有美貌溫柔女招待」，這些女招待，實際上就是婊子。一方面，日本人還在大街小巷貼滿請吸白面大煙的廣告，散發千萬張讚美白面的傳單，這樣子提倡之下，吃上癮的人無怪一天比一天多起來了。

用了這兩個方法，滿可以把我東北同胞弄得身體衰弱，精神墮落，甘心悅意去貼貼服服做亡國奴！這種殺人不見血的辦法，日本人曾用在台灣和朝鮮，如今又用到我們東北同胞身上來了。毒辣不毒辣？

第二十六課 野蠻的毒刑

被捕去的人，坐監牢還不要緊，頂受不了的是受刑罰。敵人對付東北同胞，比對付牲畜都凶，什麼樣子的刑罰他們都會用，像電刑呀，老虎橈呀，那就更平常了。

這裡，請聽聽一個坐過牢的同胞的談話吧：

「我坐過一次監，一共住了五十八天。捉去以後，他們一定要叫我供出來，不供，就打，就動刑。在審問房裡，靠牆放着一條板橈，敵人把我放到上面，又把我的腿用繩子綁在橈上，然後拿木棒朝我亂打。」

「一直打得你叫不出來了才住手，讓我換了換氣，又問承認不承認；我不承認，便又開始打起來，用長嘴茶壺往我鼻孔裡灌水，並且用一種很快的鋼條刮我的皮膚，這時候實在疼痛的忍耐不下。等拷打完了，身子已經不能活動，連爬都爬不起來。」

「第三次敵人又讓我承認，我又拒絕了。於是敵人又另用新的刑罰，用針插到我的指甲下面



野蠻的毒刑

，可是我始終不肯承認，於是敵人燒紅熨斗，來燙我的皮膚，這正是弄得我暈了過去，像一個死人了。敵人看看沒有法子，便把我先抬到牢裡去。等我醒過來真痛的要死，可是等到夜裡，他們便又把我提去拷打了」

「前幾天，捕來一個六十五歲老頭兒許文，和他五歲的孫子，也受了幾個鐘頭的刑法，這一回，連警察也動了天良，他說：「看我們活到這時候，連小孩子也捉起來了。」

聽了這段話，我們一定要記住，非替我們東北同胞報仇不可啊！

第二十七課 查戶口好像剿賊

東北的戶口稽查得簡直太厲害了。不論商號和住家，十家有一個什長，一百家有一個百長。有新來的人，或是生下小孩子，和有人死了的話，立刻就得到報告什長和百長；什長百長報告警察廳。不然的話，人要多了便說你「窩藏土匪」，人少了便說是「當土匪去了」。所以弄得老百姓，就出去幾里地，到鄉下走個親，也都得報告，真麻煩極了。

這還不算，警察所時常在深更半夜，來一夥人把院子包圍住要檢查戶口，那麼你一家老小就都得起來，等待檢查，警察

和日本人便在房子裡給你亂翻一氣，鋪好的被子，也會給扯下來。這樣子查戶口簡直和剿賊是一樣的辦法。有一回，在一個什長家裡，搜出了一小戶口冊下沒名字的人，便連這個人帶什長一齊拿去槍斃了。

有時候，白天也要查，問得真麻煩極了。你家幾口人？幾個在外邊？幹什麼？一日賺多少錢？你家一月化多少錢？譬如說一家八口人，一月四十元才過得去，若說只有三十元的收入他們就說：「人少化多，你家不是好人，搶來的吧？」要搗很多的麻煩才能過去。你若說賺得多了，他們也要疑惑你有什麼外務。結果，不管花多花少，把每家的收項都登在戶口冊子上；

按賺多少，問你上稅。有的人家失業了，一月一個子兒也賺不上，敵人害怕反抗他，便抓去替他開山，修路，說這是「抓遊民」。

第二十八課 可憐的孩子們

東北的孩子們怎樣生活着呢？

小孩們的爸爸，因為敵人侵略的緣故都弄得非常窮苦，吃的東西多半是鹽煮的草根和樹皮，學校裡的孩子們也骨瘦如柴，身上齷齪的很。

工人們和農民們的孩子，是進不起學校的，在鄉村裡總得

光景好的人家，才能把孩子進學校。

小學生在學校裡盡幹些什麼呢？

頂要緊的功課是日文和王道，還有日本的歷史。他們用的教科書，和我們用的完全不同，那是偽滿洲國教育部特別編起來給東北小學生唸的。裡面對於國難的事實一字不提，尤其是日本帝國主義侵略中國的事實，一概沒有；反而說得日本怎樣好，怎樣保護東北老百姓。

在早上七點鐘的時，他們到操場裡排隊行升旗禮，但所升的並不是中國國旗，而是滿洲國的旗子，接着唱國歌，唱的是滿洲國的國歌。

有時候，有什麼日本的官員要是路過的話，先生總得領上學生到火車站去歡迎歡送。有時候，要是遇到日本的什麼紀念日，各學校都要舉行紀念儀式，孩子們還得十分恭敬的對日本皇帝表示敬意。

每逢三月一日那天，偽國成立紀念日，大家都得熱烈慶祝。孩子們有的不明白亡國的悲哀，跟着日本孩子拿上太陽旗，滿街去跳舞，可憐的很啊！

第二十九課 老師們倒了霉

東北當教師的就更苦得說不得了。

他們時時刻刻受人家日本校長和日本教員的監督。他們的職業便是欺騙孩子，對孩子們說謊。如果有人說一句真話，讓日本人聽見了，馬上給他一個耳光，或者是叫警察來捉了去。小學教師的自由可以說完完全全沒有了，他們不能亂跑，即便在星期日也不能離開學校；不然的話，不但敲破飯碗，也會送掉性命的。



被敵人所殺的中國教師

一位老師在歷史堂上對孩子們說：「……大連從前是中國的，後來讓俄國強借了去，在日俄戰爭的時候，又讓日本搶去了。……」

誰都知道這是千真萬確的歷史，先生說的句句都是實話。可是敵人偏不准說實話，說實話就有危險。那位先生上完了歷史課，日本特務機關馬上派人把他捉去，以後便無影無蹤，再也不知道這位老師的下落了。

東北所有學校的教員，統同由偽「滿洲國」的教育局委派，這偽教育局的權柄不用說，自然又是握在日本人的手裡。

自從大批的日本教員進了那些學校以後，把許多中國教員

都撤換了，慢慢大概是要撤換得一個也不剩的。當老師當到這樣地步，也就够倒霉了；可是連這樣子也還不行，非把你活活逼死不可，敵人的心腸狠不狠？

第三十課 一封家信送掉老命

東北的老百姓，不但把言論出版集會結社的自由都讓敵人剝奪得乾乾淨淨，便是連寫封家信也是很危險的。

東北同胞來往的信件，一律都得經過敵人檢查。凡是要寄的信，必須先送到瀋陽長春哈爾濱龍江吉林承德六個地方去，等日本特務總部，日本憲兵司令部，偽滿警察所派人來檢查。

如果他們要是覺得那一封信有嫌疑，那寫信的人和接信的人就倒了霉啦，馬上便會把你抓到日本憲兵司令部審問一頓。

曾經有一個老頭子，在學界上當一份差使，地位並不低，平時對於「滿洲國」够得上說忠心了。他的兄弟在歐洲，有一回寄來的信說了些不滿意「滿洲國」的話。檢查員查到這樣的信，仍然把他照樣封好，讓郵差送去。

這是試試那老頭子的。那老頭若是真個忠心的話，看到這樣的信，雖說是兄弟寄來的，也應該報告他們知道。

他們等了好些日子，並不見那老頭子出來報告，日本憲兵就去搜查他的屋子，搜來搜去，絲毫不見那封信的蹤影，原來

那老頭害怕惹禍，偷偷地把牠燒掉了。

這還了得，接到了這樣的信，非但不出來報告，還要私自把他毀掉，他的不忠心是很顯然的了。因為這個罪名，那老頭子就送掉了他的老命。可是就連死都不能好死，不曉得用一種什麼的方法，連屍首都打成了好幾截呢！

第三十一課 做漢奸的滋味

偽「滿洲國」的坐官的誰都知道他們是傀儡、是漢奸、是敵人的走狗。雖然吃着好俸祿，可是一不小心，沒有體貼好日本人的心意，馬上腦袋搬家是很平常的事。

「滿洲國」的前任總理鄭孝胥，也算得上個高等漢奸了，可是日本人連他的兒子都槍斃了，並且還不許他和他的學生溥儀見面。

還有現在的「滿洲國」總理張景惠，他有一個侄兒在漢口市黨部裡做事，這事情不曉得怎麼叫關東軍的特務機關知道了，土肥原便親自跑來對他說：「咳，這真笑話了！你，一個當總理的，天天在施行王道政策，你的侄子却在漢口黨部做事，他們幹反日工作；叫他來，難道你不能給他找個位置安插安插嗎？你放心，我也可以給他找一點事情。」

於是張景惠赶忙打了一封電報，給他的侄子，叫他回「滿

「洲國」來。可是他剛剛到了瀋陽車站，關東軍的特務機關，早有人等着他，把他捉去了。捉去以後，不管三七二十一，先着實痛打一頓，打得昏了過去。等醒來的時候，才問他再敢不敢和日本作對，敢不敢再去黨部裡做事。張景惠這個侄子也就不好東西，受了日本人這樣的欺侮，多話也沒有說一句，到後來跑到瀋陽公安局，找了六十元錢一月的事情，又當漢奸去了。

看起來，做漢奸的滋味也是够他受的。

第三十二課 霍夫人血戰長城口

明朝末年，真是亂得一團糟，太不成樣子了。外面有滿洲的隊伍來進行侵略，內裡呢，坐大官的只管自家發財，不管百姓受苦。有的怕敵人來了坐不成這個官兒，甚至還想投降敵人，你說可氣不可氣！只有一般老百姓，還作了些轟轟烈烈救國的事情。

崇禎四年。滿洲隊伍打到了長城，那時候遼東使張銓和他的兒子士傑頑強抗戰，全都死在了戰場上。他們一死，軍隊裡沒有了頭目，大家都把張銓的夫人霍氏，擁戴了起來。

這位霍夫人真有本領，她練得一身好武藝，馬也騎得很好，她親眼看見敵人的蠻橫，和中國官員的不中用，所以她認定

要抵抗敵人，單靠國家那些軍隊是不行的，必須和老百姓聯合起來，一齊拼命，才有辦法。她打定主意之後，便招集各地的百姓，編練義勇隊。這麼一來，四處老百姓都紛紛響應，一下子集合到有三四萬人。

滿洲兵這時候又從喜峯口攻打寶莊，霍夫人曉得非和敵人拚個你死我活不可。她在軍隊出發以前，咬破指頭寫了一篇告兵士的血書，上面說：

親愛的兵士們！我們替國家出力的時候到了。可是說來真痛心，我的兒子和丈夫都替國家犧牲了！敵人越來越凶，又要搶佔我們的寶莊，我從頭到腳已經沒有一塊可愛惜的骨肉！爲

了國家，爲了民族，就是粉身碎骨，也決不遲疑的！勇敢的弟兄們！幹！幹！幹！殺！殺！殺！殺！殺！

兵士們看了這篇血書，都感動得流下淚來，果然這場戰爭，人人奮勇，個個當先，直殺得滿洲兵血流成河，剩下幾百個殘兵，逃跑回滿洲去了。

第三十二課 標點符號

標點符號是「標的符號」和「點的符號」的合稱。標號是用來標記詞句的性質和種類的；點號是用點斷文句，使人明白句中各部分在文法上的地位和相互關係的。

點號重要的有四種：

一、句點（·或。）。凡表出一個完全的意思的就成爲句，每句之末就用句點。例見後。

二、逗點（，）。幾個詞合起來語氣上應讀在一塊兒，但未表出完全的意思，不能成句子的，叫做短語；每一短語之末就用逗點。例見後。

三、分點（；）。一句中如果有幾個很長的平列的短語或分句，就用分點把牠們分開。例見後。

四、冒點（：）。冒點的主要用處是總起下文。例如：

我聽人說：現在世界上有許多國家在鬧內亂。這些內亂很

明顯的向兩個方向走：一方面是舊有的統治勢力要用獨裁的專制方法，來壓迫一切革命運動；他方面就是忍受不了饑寒的民衆，滙合成一個革命勢力，向專治統制鬥爭。

標號重要的有七種：

一、問號（？） 用來表示疑難。例如：

你們讀書是不是爲的升官發財？

二、驚嘆號（！） 表示嘆息驚訝和希望。例如：

自己不救國，又不許人救國，真正豈有此理！

啊！原來江亢虎也到冀東做漢奸去了！

三、引號（『』或「」或『』或『』） 用來引括引來的話

或特別提出的詞句。例見後。

四、刪節號（……）表示刪去或未完。例見後。

五、夾註號（）或（）用來引括解釋的詞句。例見後。

六、私名號（——）用來標示人名地名及其他私名等。例見後。

七、書名號（～）用來標示書名或篇名。例如：

魯迅在一篇以夷制夷的文章裡說道：『我還記得：當去年中國有許多人一味哭訴國聯的時候，日本的報紙上往往加以譏笑，說道是中國祖傳的「以夷制夷」的老手段。粗粗一看，也彷彿有些像的；但是其實不然。那時的中國的許多人，的確把

國聯看作「青天大老爺」，心裡何嘗還有一點「夷」字的影子？

……
『見不三不四集』



復 習 (二)

- 1、敵人在東北叫中國工人同胞盡做什麼工？什麼待遇？
- 2、撫順煤礦演過一回慘案，因什麼發生的？怎樣結局？
- 3、日本人怎樣欺侮東北的莊稼人呢？能活不能活？他們吃些什麼東西？
- 4、東北農民受那樣的罪，果真是劫數嗎？還有別的原因？
- 5、中國人在東北開的工廠和商號，光景怎麼樣？能開不能開？

6、有錢人在東北好活不好活，日本人用什麼法子敲詐他的

錢？

7、日本人在東北開許多料子館和窩子，是做什麼用的？

8、敵人用什麼樣的刑罰，處置我們東北的同胞？

9、日本的軍警，在東北查戶口怎樣個查法？

10 東北小孩子在學校裡盡做什麼，唸什麼書？

11 東北的中國教員多不多？他們受什麼待遇？

12 日本人在東北怎樣檢查信件？因為信件有什故事？

13 鄭孝胥張景惠這些大漢奸，日本人待他們好嗎？還是不

好呢？

14 東北老百姓受那樣苦，應當怎麼辦？我們眼看就要受那

同樣的苦，我們又當怎麼辦？

15 霍夫人血戰長城，打了勝仗，因為什麼打勝的？

第三十四課 東北義勇軍的苦戰

敵人佔了東北，把工人農人商人學生甚至連有錢的人都欺侮得沒有活路了。除了少數幾個漢奸以外，東北老百姓都積極起來抗戰，他們不願意眼睜睜的等死，他們明白只有抗戰才能救活自己，所以他們都當了義勇軍，同敵人幹起來啦。

敵人越剿得緊，他們就越發展得快，現在一共總有二百萬人，便是在日本的報告裡說也有三十萬到五十萬人。他們現在已經聯合一起，成立了一個「東北抗日聯軍」，暫時分八軍，楊靖宇段德林趙尚志李延祿周寶中謝文東夏文階汪雅琴便是他們

的頭目。除了這八軍以外，還有好多游擊隊，義勇軍的勢力差不多散佈滿了整個東北。

義勇軍裡面，各色各樣的人都有，有工人，有農人，有學生，有教員，還有律師和醫生，有男子，也有婦女，他們不但有很好的組織，而且有政治的認識，個個人都有一個堅決的志願，就是把敵人趕出中



利用天然地勢射擊敵人

國去，打倒「滿洲國」，把敵人搶走的地方要拿回來！

義勇軍在戰術上也很講研，他們用的是遊擊戰，遇見了敵人的大隊人馬就化整爲零，免得犧牲，遇見了敵人的少數隊伍，就聚零爲整，收拾敵人，這樣子神出鬼沒，聚散無常，把些有好槍好砲的日本兵，也弄得非常害怕，據日本陸軍當局調查，說他們因爲打義勇軍，一年至少要死傷四五萬人呢！無怪乎日本的關東軍說「要消滅義勇軍，還得十年二十年的工夫。」實際上，不用說十年二十年，永遠他們也不會把義勇軍消滅了的。

第三十五課 東北義勇軍告親日

士兵歌

1、親日士兵兄弟們，眼看立了春，大家提精神，何不反正殺敵人？你們別在夢中睡沉沉，日本是仇人，佔滿洲，殺衆民，用苛稅，剝削人，奪取政權他爲尊，巧使勞苦兄弟們，日本人笑破了唇，他說中國無學問，全是牛馬一類人，永久沒有自強心。

2、親日士兵兄弟們，眼看到夏天，自己打算盤，思想起來犯了難，有心救國沒有好路綫，恐怕像先前，那知道，新路綫

，軍民合，團體堅，不綁票，不開捐，一心救國把民安，弟兄們，細聽言，密密組織全體要譁變，不枉人生在世間，爲國殺敵佔人先。

3、親日士兵弟兄們，眼看立了秋，自己犯憂愁，日本指使在外頭，遊擊作戰不知何日休，終日心擔憂，槍無眼，彈無仇，一時間顧不周，打在身上性命休，不能青史把名留，日本獵，你當狗，和機關槍督陣在後頭，有心不打不能走，死去以後罵名留。

4、親日士兵弟兄們，眼看立了冬，自己把心橫，日本支使一年終，解除武裝還要趕出營，他們算成功，成立「滿洲國」

，到而今影無踪，康德皇帝也稀鬆，中華民族聽命令，要反正不能行，手無寸鉄怎衝鋒，那時後悔也不宗，去當牛馬奴隸行。

第三十六課 苗可秀的死

苗可秀是遼寧本溪縣的人，祖祖代代都務農過活，安分守己，他從小兒便愛念書，到後來住了東北大學，很能够吃苦用功，是個好學生。

九一八的時候，敵人砲打瀋陽城，強佔東三省，苗可秀親眼看着大好河山白白送給敵人，真是大動義憤，便糾合起許多

同志，跟敵人拚起命來啦。只是因爲人少勢孤，難得持久下去，他便跑到關內來，組織東北學生軍，前前後後一共招了有幾萬人，都出關外去了。

民國二十一年，他參加到鄧鉄梅那一股義勇軍裡面，領着三百人打跑了六千日本兵，以後又假裝投降敵人，用計殺死了日本的六個坐官的。二十二年春天，一鼓氣把岫岩，鳳城，尖山許多地方都打了下來，真是英勇的很！

想不到第二年六月十三日，敵人派了大隊人馬，攻打岫岩縣，因爲人數相差太遠，義勇軍敗退下來，苗可秀也帶了彩，便叫敵人俘虜去了。敵人先是勸他投降，以後便用非刑拷打，

直把個人打得鮮血淋淋，死去活來，活來死去，結果呢，還是一點口供也沒落下，日本人氣極了，把他下在地牢裡受罪。

有一個當翻譯的日本人叫前山的，看見苗可秀這番情形，也動了天良，替他偷偷給外面朋友送了一封信。可是這封信剛剛寫好的時候，敵人便把他五花大綁，拿到刑場上槍斃了，老百姓看見都是含着兩眶眼淚，個個心裡都打算非把敵人打走，替他報仇不可！

第三十七課 一二八淞滬抗日血

戰

民國二十一年一月，上海的日本浪人放火燒了三友廠，還殺死了許多中國工人和警察，在街上遊行搗亂，嘴裡亂喊「殺盡中國人」！他們反要求中國政府，取消反日團體，中國的兵退出上海。

上海市政府答應了這些要求，可是住在上海的十九路軍，不肯撤退。一月二十八號晚



中國砲台對敵射擊

間，日本兵挑戰。十九路軍士，就自動的抵抗起來了。

日本一面用毒氣進攻我們，屠殺老百姓，一面又用飛機扔炸彈，把頂有名的商務印書館和東方圖書館都炸得不成樣子了，真野蠻的很。

可是中國兵士異常驍勇，老百姓也自動幫忙，不但把日本兵打得一直退到租界地裡去，還把他們的鐵甲車搶過來好幾輛，中國兵士那樣的不怕死，有的斷了臂膀，有的腸子已經流出來，還是一樣往上衝，所以一提起十九路軍，敵人吓得胆都寒呢！

這一仗，打了一個多月，把日本打得落花流水，實在受不

住。

後來，日本請英國出來調停，中國有些大資本家也不樂意打。調停的結果，訂了一個淞滬停戰協定，規定上海，永遠不駐中國兵，十九路軍全體弟兄們不得已，哭着退出了上海。

第三十八課 胡阿毛捨命報國

胡阿毛是上海一個開汽車的工人，一二八的時候，敵人打咱們上海，一方面殺人放火，一方面又四處裡搜捕壯丁，去替他們作苦工，那時候，阿毛便讓日本人給捉去了。

敵人把他帶到他們司令部，渾身上下先搜了個遍，搜出了

他的開車証，這一下子，敵人可高興啦，拿出許多洋錢放在阿毛面前，要他答應給他們開車送運軍火去。

阿毛處在這種境地，看看沒有法子，面子上便只好答應下來，可是心眼裡老是想扭個空子，開上一車軍火給中國軍隊送過來。

想不到日本人真鬼，無論怎樣總要派上四五個人跟着阿毛，偏不讓他獨自個兒出外面去，阿毛看看不行，這樣子



胡阿毛捨命救國

待下去，白白替敵人做事情，還成人嗎？

二月十七那一天，正是前線打得頂凶的時候，敵人命令阿毛運送一大車子彈到前綫去，預備打中國老百姓和兵士使用。阿毛一聽，這怎麼了得！他心裏便有了一番主義，當他的汽車開到了黃浦江邊的時候，便加上汽油，越開越快，一直闖到江心裏，把守着他的幾個日本兵，乾着急也沒有法子，便一齊都死在黃浦江裏面了。

胡阿毛真是個勇敢的工人呀！他能犧牲了他的性命，來救我們的國家，明明知道死，也願意死去，這種精神真偉大啊！

第三十九課 一二八紀念歌

C 調

一二八紀念歌

2

高雄作歌
呂驥作曲

較快，激昂地

5̣.5̣ 5̣ | 3̣.5̣ 1 | 5̣.5̣ 3̣ 5̣ | 1̣.2̣ 1̣.2̣ | 3̣ — |
 一 二 八，一 二 八，我們 曾經 流過 多少 血！

常 4̣.3̣ 2 | 3̣.2 1 | 2̣.2 3̣ 3̣ | 5̣.4 3̣.2 | 1 — |
 識 一 二 八，一 二 八，我們 曾經 流過 多少 血！

讀 5̣ 5̣.5̣ 3̣.5̣ 1 | 5̣.5̣ 3̣ 5̣ 5̣ | 1 2 2 3̣.3̣ | 2 — |
 本 敵 人的 砲 火，曾經 毀滅了 我們的上 海，

4 4.4 3.2 1 | 2.2 3 3 3 | 5 5 4 3.2 | 1 — |
 戰 士的 熱 血，曾經 淹死了 兇惡的仇 敵！
 慢，悲痛地

1 . 1^b 3 5.5^b | 3 3.2 1 — | 1 0 |
 我 們 英 勇的 犧 牲者 呵！
 和第一段一樣快

5.5 3.5 | 6 . 5 | 1 6 | 1 . 1 6 1 |
 你 們為 着 民 族 生 存，奮 鬥 到 底，

2 . 2 | 3 2 | 2 0 5 | 6 5 3.5 | 6 5 |
 犧 牲 一 切！ 用 你 們 的 熱 血，

1 . 1 6 1 | 2 2 3 | 3.3 | 2 — | 1 0 |
 喚 醒 民 衆，這 是 你 們 的 功 烈！
 快，堅強地

5.5 3.5 | 1.2 3 | 3.3 2.3 | 5 . 5 | 1 — |
 中 華 民 族 不 可 滅，中 華 民 族 不 可 滅！

<fff>

第四十課 二十九軍大戰長城

敵人在上海敗了一仗，反佔去不少便宜，接着在民國二十二年的三月裡，又開上大批的軍隊往山海關打過來，那地方中國只駐得一旅兵，很快的便打進關裡，佔了熱河，馬上又進兵攻打長城的關口，那時候，二十九軍駐紮在那裡，看見日本兵得寸進尺，毫不把中國人放在眼裡，每個弟兄都要給他個厲害看看。

二十九軍真是勇敢的很，尤其是那些大刀隊，手裡拿上一把明晃晃的大刀，在深更半夜，不知道的便摸到敵人的營盤裡

去了，敵人的槍砲雖然好，飛機炸彈雖然多，到這時候也就沒有絲毫用處，有時候，敵人正在睡夢裡，不知不覺便叫大刀隊把他們都打發起身了。

白天打仗也是一樣，大刀隊，跑上來和敵人衝鋒，日本兵一看見那明晃晃的大刀，便趕緊抱頭鼠竄，逃命要緊。所以，二十九軍在古北口，喜峯口，都打



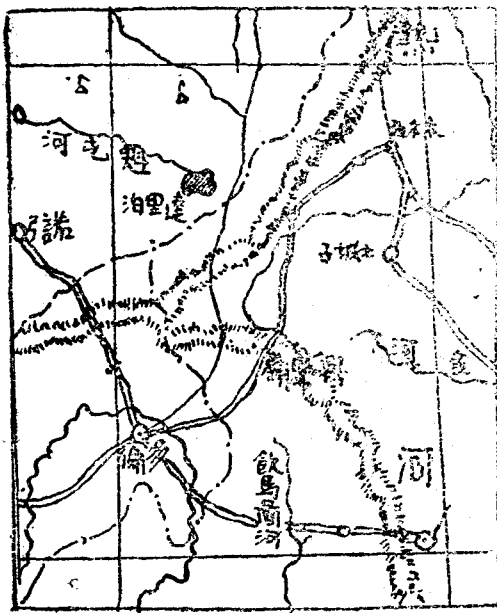
血戰之後

勝仗，大刀隊的威名也傳到了全世界。

敵人一敗塗地，真是大出意外，他們本來打算，一股氣攻下北平天津，好再成立一個「華北國」。但如今看看這樣情形，一時還不能如意，中國政府方面也不敢怎麼樣強硬，於是乎兩國在塘沽開了一個會議，結果訂了一張「塘沽協定」，把熱河白白送給敵人，長城以南二十一縣的地方叫做戰區，不許中國兵駐紮。日本打了敗仗，佔了便宜也就樂得暫時這樣下了場。

第四十一課 收復多倫

敵人和中國訂立塘沽協定，佔了好多便宜，可是侵略的心總是不死，又在調動大兵，搶佔多倫、沽源、寶昌、康保、這許多地方，眼看得張家口也保不住了，察哈爾又快叫敵人整個搶去。



多倫略圖

那時候，馮玉祥氣忿不過，在張家口組織起抗日同盟軍，通電發出以後，四處裡都起來響應，好多的軍隊和老百姓都投到那裡，要報效國家，不到一月工夫，便

集合了有十萬大軍，聲勢浩大的很。

六月二十一下了攻擊令，不幾天便把康保、寶昌、沽源都打下來了，敵人的軍隊都逃跑到多倫，他們又調來許多的騎兵砲兵和步兵，修了三十二座砲台，準備和中國兵廝殺。

抗日同盟軍一氣前進，有吉鴻昌幾個大將領頭，在七月七日開始總攻多倫，很快的便把一座城包圍起來，十日夜裡吉鴻昌親自帶上敢死隊，往城上爬了三回，沒有上去。接着便派了敢死隊混進城去，到十二日早上五點鐘的時候，裡應外合，把日本兵殺得手忙腳亂，敗退下去，都跑出城門逃命去了。

城裡老百姓成羣成夥結上隊，出來歡迎中國的軍隊，攻城

的兵士們雖然打了好多天仗，並且死了一千多弟兄，但他們能親自看見收復回多倫來，一點也不覺疲乏，個個都興奮的很，高興的很。

但到了八月十四日，馮玉祥突然離開察哈爾。抗日同盟軍也取消了。

第四十二課 收復百靈廟

民國二十四年，敵人又向察哈爾進兵，五六月間，更壓迫北平的當局，限中央軍退出河北省，東北軍退到陝西，以後又關「華北自治」，在北平天津一帶調兵遣將。到二十五年，又打

發李守信，王英，德王幾個漢奸朝綏遠進攻過來。敵人一路在綏東的商都和張北，一路便在綏北的百靈廟。

那時傅作義將軍和全體士兵都決心抗戰，不許敵人再佔一分一寸的土地，在東路，紅格爾圖一場戰爭，把王英的匪隊殺得丟魂喪胆，幾乎全軍覆沒。

漢奸們着了忙，德王接着又從北路往上打，傅將軍親自在前線領着軍隊，那地方的老百姓也都參加進來，要跟敵人廝殺一場，那時已經是冬天，尤其在那樣寒冷的地方，但弟兄們因為要打敵人，都人人奮勇，個個當先，在黑夜裡作戰，這場大戰一直打得天快亮，衆弟兄怕天一亮，敵人的飛機又來擲炸彈

，那就不容易打下敵人，所以，接二連三的衝了上去，幾輛裝甲汽車開足火力打頭陣，頭一輛第二輛都叫敵人打壞了，第三輛一直衝進廟裡，衆弟兄一擁上前，把敵人殺得敗退下去，於是乎中國的國旗又在百靈廟飄揚起來。

這時節全國人民一致替綏遠打仗的兵士捐錢送東西，大家看見老百姓這般鼓勵，不幾天工夫一連氣又把大廟子奪回來，這一回好多漢奸軍隊，像金憲章石玉山都反正了，他們都把槍口倒回去跟敵人幹，他們覺悟了中國人不打中國人！

第四十二課 張子清和張仰賢

民國二十五年敵人勾引上漢奸隊伍打咱們綏遠來啦，多虧咱們的軍隊和老百姓團結一氣，把敵人打了個落花流水，把丟掉了的紅格爾圖，百靈廟，大廟子許多地方都收復回來。看起來救國殺敵英雄是多的很呀！張子清和張仰賢便是這樣的兩個好漢。

張子清是綏遠和興和縣的一個老百姓，爲人忠厚老實又不愛錢。去年正是打仗很厲害的時候，一個敵人到興和縣裏打探消息，迷了路，不知東西南北了，心想花兩千塊錢找一個人送他回去，張子清就假裝愛敵人的錢，把他誑送到興和縣衙門裏。當晚那個敵人就讓我們收拾了。以後有人說張子清見錢不愛，

真是個糊塗蛋，他便說：「敵人慢說拿二千塊錢買我，無論他出多少，我也不能壞那天良！」

張仰賢是山西趙城人，當攻打百靈廟的時候，他開了一輛鋼甲車，快到百靈廟跟前，鋼甲車教敵人的大砲打壞了，他左手左腿都帶了彩，這時候，敵人要他繳械投降，他的回答是：「你們來，我不怕死！」他一面解下裹腿包好自己的傷口，一面還擲了十七顆炸彈，把敵人打退下去，他看見旁邊一個汽車夫被打死了，他就把那人移下來，自己用一隻手開了汽車，一直衝百靈廟，把敵人都吓得跑光啦！百靈廟這才拿回來。

張子清真是好百姓呀，張仰賢才是好士兵啊！大家都能像

他們這樣不愛錢，不怕死，敵人還敢來嗎？中國還怕沒有救嗎？

第四十四課 閻主任講「守土抗戰」

中國今日，對救亡上主張之大爭論，不外三點：第一、是準備抗戰；第二、是收復失地；第三、是守土抗戰。我們先把第三個名詞，確定意義，明定是非，當然就沒有爭論了。

什麼叫準備抗戰？即準備的力量足以抗敵時再抗戰的意思。這是倒因為果了。抗戰是為守土，不應因準備而不抗戰。即不應因準備而不守土。

什麼叫收復失地？即不管力量能否勝敵，即行發動收復失地的戰爭。這是滅因求果了。戰勝才能收復失地，準備才能戰勝；欲收復失地，應該加緊的準備。

什麼叫守土抗戰？以反侵略反畏縮的意義，站在整個國家責任的立場上，純論是非，不顧成敗的抗敵行爲。就是非上說是非，這是因果相稱的辦法。

我們分明的說：準備抗戰，是已過的是非。轉變成今天的利害。已過不準備是已過的錯誤；今日再要爲準備而不抗戰，還要丟土地，更是今日受害。收復失地，是已過的是非，變成今天的利害。已過的不守土，是已過的錯誤：現在能收復，才

是現在的成功。爲求今日之成功，變成更大之失敗，乃是非與利害之兩立場盡失。守土抗戰是現在的是非，也就是現在的利害。現在不守土，就責任上說是錯誤；就失了土地上說是受害。既是現在的是非，不問成敗，必需抗戰；又是現在的利害，要努力抗戰，期其成功。我們不能因迴護已過的錯誤，憧憬將來的成功，而脫卸了現在的責任，抹煞了現在的是非。

不準備，是已過的錯誤；不守土，也是已過的錯誤。今日準備，是今日的對；今日的守土，也是今日的對。不應該因準備而不守土，也不應該憧憬守土而不準備。所以「守土抗戰，加緊準備」，是今日的是非問題，與將來的利害問題，合而爲

一。
應當如何加緊準備？積極的「武裝民衆」。盡量的「加大預算」；拿上我們的人力物力，挽救我們的危亡，復興我們的民族。

如何的守土抗戰？喚醒民衆，組織民衆，訓練民衆，武裝民衆，成爲全國總動員的抗戰。最忌一隅的守土抗戰，使我們的力量被敵人各個擊破，土地供人蠶食；成了人心是瓦解的，政權是失效的，使強者內怨，弱者外降，雖欲不亡，不可得矣。

第四十五課 守土抗戰歌

守 土 抗 戰

表情:堅決
速度:隨步伐的快慢

C調 (進行曲)

2/4

施 誼作詞
周 巍作曲

<p>mf</p> <p><u>5.</u> <u>5.</u> <u>5.</u> <u>5.</u> 1 0</p> <p>上 起 刺 刀 來,</p> <p>></p> <p><u>3</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>1</u> 2 <u>1.</u> <u>2</u></p> <p>開: 這 是 我 們 的 國 土, 我 們</p> <p>2 5 1 <u>0</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>0</u> <u>6</u></p> <p>免 戰 牌! 這 地 方 是</p> <p>0 <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>2</u> 3 1</p> <p>我 們 在 這 兒 住 了 幾 百</p> <p><u>6</u> <u>5</u> <u>0</u> <u>6</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>0</u> 3 <u>2</u> <u>0</u></p> <p>地 方 是 我 們 的, 不 能,</p> <p>2. 3 1 <u>0</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>1.</u> <u>1</u> <u>2.</u> <u>2</u> 3. <u>2</u> <u>3</u> <u>0</u></p> <p>讓 出 來! 我 們 不 要 人 家 一 寸 土,</p> <p><u>0</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>5.</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>2</u> 3. <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u></p> <p>可 是 我 們 不 能 讓 人 踏 上 我 們 的 地</p> <p>Cresc</p>	<p>f</p> <p><u>2.</u> <u>2</u> <u>2</u> > 5</p> <p>弟 兄 們, 散</p> <p>>></p> <p><u>3</u> <u>2</u> <u>0</u> <u>2</u> <u>2</u> 5. 3</p> <p>不 掛</p> <p>f > > ></p> <p><u>1.</u> <u>2</u> <u>3</u></p> <p>我 們 的,</p> <p>mf</p> <p>2 0 <u>5</u></p> <p>代, 這</p> <p>f > ></p> <p>3 <u>2</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u></p> <p>我 們 不 能</p> <p>Cresc</p> <p>3. <u>2</u> <u>3</u> <u>0</u></p> <p>一 寸 土,</p> <p>1 2 3 5</p> <p>我 們 的 地</p> <p>Cresc</p>
--	--

常 議 讀 本

一 二 六

mf 5 0 5 5 | 1. 1 2 2 1 | 3 3 | 0 2 3 1 2

界! 我們 願守上邊的 命 令! 可是我們

> 5. 3 2 2 | 3. 2 1 2 | 3. 3 | 1 0

常 不 能 被 人 無 緣 無 故 來 調 開!

mf 5. 5 1. 1 | 2. 2 3. 3 | 2 0 | f 3. 2

識 讀 本 “君 命 有 所 不 受, 將 在 外, ” 守 土

>> 5 3 0 | ff 3. 3 1 2 | 5. 3 | 2 0

抗 戰, 誰 說 我 們 不 應 該!

mf 1. 1 5 5 | 0 5 5 1 | f 2 1 3 2 | ff 3 0

碰 着 我 們 我 們 就 只 有 跟 你 幹!

3. 3 3 | 5. 3 2. 2 | 3 2 1 5 | 1 0

告 訴 你: 中 國 軍 人 不 盡 是 奴 才!

5. 5 5. 5 | 1 0 | f 2. 2 2 | 5 —

上 起 刺 刀 來, 弟 兄 們, 散 —

3 0 0 1 1 | 2 1. 2 | 3 2 0 2 2 | ff> 5. 3

開! 這 是 我 們 的 國 土, 我 們 不 掛

2 5 1 0 | 免 戰 牌!

復習 (三)

- 1、東北義勇軍現在大約有多少？裡面都包含什麼人？
- 2、義勇軍打仗是用的遊擊戰，什麼是遊擊戰？
- 3、苗可秀是個什麼人？做過什麼事？怎樣死的？
- 4、一二八上海大戰的時候，兵士和老百姓怎麼樣，做大官的和富人怎麼樣？
- 5、淞滬協定答應了日本的是那些條件？
- 6、胡阿毛是什麼出身？他做過什麼大事？
- 7、大刀隊在長城打敵人，有什麼故事？

- 8、塘沽協定承應了日本什麼要求？
- 9、抗日同盟軍是誰領導的，大約集合了多少人？
- 10 誰的力量收復回多倫呢？怎麼樣打下來的。
- 11 綏遠戰爭替敵人打前仗的是那幾個漢奸？
- 12 百靈廟是怎麼收復回來的？
- 13 張子清是什麼人？做過什麼大事？
- 14 張仰賢是什麼出身？做過什麼叫人佩服的事？
- 15 爲什麼要守土抗戰？

常
讀
本

一三〇

第一册完。

上海图书馆藏书



A541 212 0020 9196B

