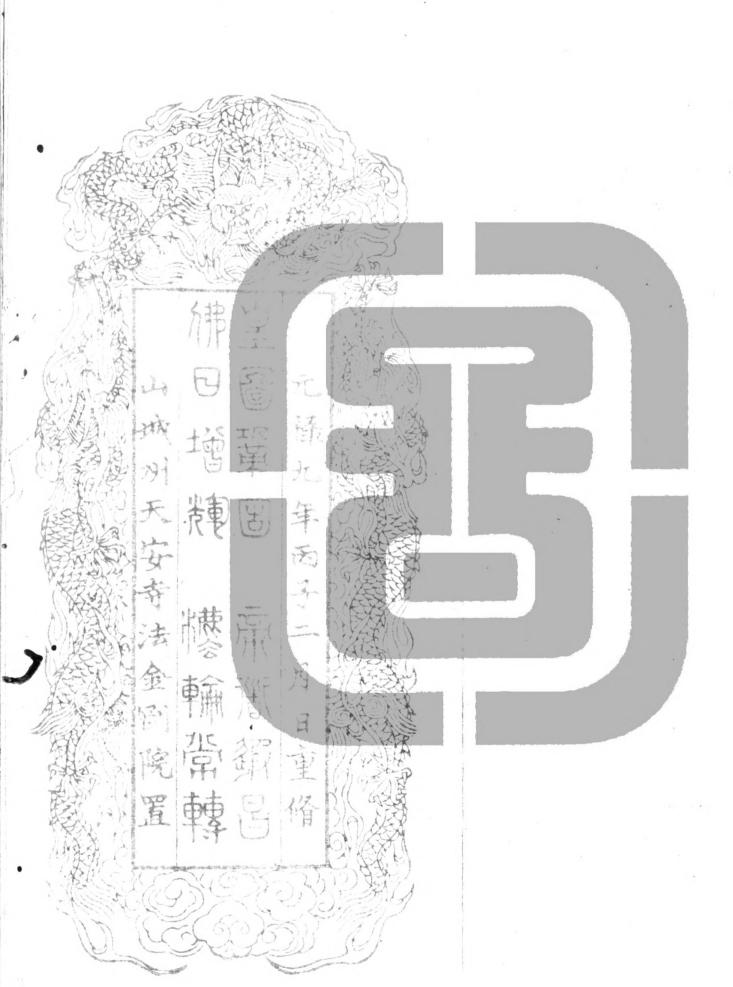
看波雅 四上



潤 指 大 華第來 光次二 圎 般 步行為是三手 纖潔善分 威步第為如足 容直五第來各 長鮮現衆 波 酥進如四手等 牖淨八德 肅痒來如定無直如十相 柔花隨品 如審兩來圓差 師如踝筋滿於軟赤好第 子龍俱脉如諸 節鋼者七 王象隱盤意指骨是謂十 師 四 玄 类 為如爪第來來 如七第隱實露 二手長 來加六不起題 行來如理運 如足薄

如二十來如步 十來 壤十第是五隱 來如一迴來安 是八十第如康 脓來如顏行平 十來其 輪骨來必歩痒 第如七 十来如六身文 如節支皆進序 善交節右止不安結漸旋儀獨 九身來 如支 妙 如支身 來潤好 身滑威容柔勢 來安支 布無次如雅不 身定堅 堅隟脯龍其減 相敦固 敦 軟具 固循圓象循循 **猶重稠** 肅 光足 圓如妙王 鹅如 若曾家無悅圓 龍善舉王华 蒲 善畏鮮滿 仙 不 是盤安身是王 常淨清 掉相 第是布隨為是 周動属 不塵 十第是轉第為 淨 圓 著 怯垢是 四十 第是 端蒲是弱不第 如三 十第如九

三二如色手 遠厚爾正於 十來光文 離不深無行 手 如九面潤深掌 乔窪右欠等 淨 癬不旋柔時 來如門丹長 發來不暉明 亦凸圓軟恒 翳 蒲 聲舌長如直 無周妙不自是 壓 清 現 照 第 那 淨 艰 服 二 威相不頻潤軟 震軟短婆澤足 疣好光相是十 深薄不葉不下 遠廣大上斷安 是四十二如有 王赤如椰十二 二如三十來周 銅量是七十 十來如二腹市 明色端二如六 五皮來如形圓 朗是嚴十來如 加層齊來方光 清第是八春來

過捶形次不下當青淨諸三是徹 失成如紺白齊蓮青开十三是 華白圓三十三 是就初瑠緻整 四是月璃而稠禁分白如二十 十四是色細密节甚明光來如 是軟不可是潔諸來如 三十四 儀那來如九三如利鮮而美能耳來如八十來是白且妙 冬綺厚雙來如 七眼三是直具 見麗廣眉雙來一如相 十三其足 者齊大高眉雙來偷五十孔如無平修顯綺眉眼廣如不深 離長光靡長睫槽來如現谷 無衆輪潤順而主上如眼來是祭

11

樂力如延不無 亦軟維師形染 觀殊來是著塢 不潤青子相 當 勝 諸 五 是 落 交澤稠王殊生 雜旋密威妙愛 無無竅十五是 默與清二十第 是轉不嚴是敬 足等淨如一五 四是白無四是 十四是對十四 是者圓來如十 五是好身來如 九十四是五十 十五是體身來 如八十四如四 六十五長分頭 來如七十來如 如五十大 堅髮 頭來如六身來 來如四端固光 髮頭來如分額 面來如直充滑 堅髮頭來上廣 輪身來是實殊 固齊髮頭半圓 不整香髮圓滿 修相身五逾妙 廣衆支十那塵 斷無潔修滿平 得所勢三羅垢 末亂細長如正.

分來隨項天六單是十十來舒於 明頂衆紅蓋十六如九面泰皎 莊相大暉是二十來如 貌光潔 嚴無小綺六如門一所來光顯光 妙能不飾十來中如有身澤含淨 好見增色三頭來諸支熙笑如 如者不類如相 面毛清怡先 赤是減赤來周門孔淨遠言滿 銅六應銅身圓常中無離唯月 色十理是毛妙出常垢购向是 是六無六維好最出常變不五 六如著十青如 上如無青井十 十來是四光末三殊意臭赤是七 七手六如淨達 勝微微等五如 如是十來如那.之妙是過十來 來指五法孔亦 香之第是八顏 行約如音雀猶是香六五如歌

觀識是四說說 言意見六如時 盡善七如法正 音和安十來其 是淨十來咸法 意恱是九自足 七是五等依隨 樂與第如持去 十七如觀次有而言七來不地 七十來諸第情為是十威待如 如六所有必類 說七如德他四 來如爲情有各 法十來遠衛指 實一作毀無是 二能髙悪動印 如隨不心亦文 ·滿有範而善十 來諸下見不是 是情具無是三 一有隨善透六 七無足愛七如音情衆恐迤十 十能令憎十来演類生怖是八

作有類身 故隨同如八 意不便光 游 作身好綺來如 時得不即 諸 愍 光善畫手來 諸 即成能日 任現色足 能佛知 月 即運如類及 故遍身畫 等 能能來朱智常 蒲任夜所 故 普照 應丹臆少 隨無運半 有攝 照三正是前不 無千等第俱老 量能月光光 無遍月明常 量大覺八有好 不邊三時皆照 成十音观 千 旅悉面 減無千 邊世就如样舊 不數大數不各 無界如是喜處 數無是名旋是 增世千所現 世不諸為德七 善界世作諸尋 現然界事有若 界遍相八相 然满好十文九 如為若業情縱

顔

容

行若精說以善 善法善見 時功 深波進淨柔現 現二薩者已德 說 先 行 薩情 時受靜 若利好位 以善慮 現波忍布般 海羅塞多多談響多多多 多如嚴若 波: 審 諸有能善切羅多多其有之以現有審

如獲傍波事 精種摩薩波六 常 進方訶摩 羅 是殊生羅攝 靜便薩訶 布勝思審諸 塞 羅 慮勸行薩多 審多 施利界多有 懈 般諸深以普 廢 時情 愛益人 善 語安天以善 若有 利能攝 般 利樂等 勝現現 波情若 行攝 有 神諸 羅精遊事受 行善中 情 云 塞 勤羅 攝 諸類 現同通蒂 同 何 多修蜜諸善所及學多有法以 菩薩 諸彼及薩 大摩 善事 諸摩才有薩 願訶摩 餘布時情故者 種施於善善何 訶 現行 莲 情前便 種淨長現現由 是薩攝處深 殊戒夜諸云此 以 為能受地般同 勝安中菩何 六 甚以令獻若事 善忍種薩菩種

自其十謂言若 應乃字 善至乃在 三應來波伽 十自 二在字千如學 本又中若是一 母應攝萬乃切 善方至語一方子等對語之一方子等一方子等一方子等一方子等一方子不可以一方子不可以一方子不可以一方子的一方子。 字善一 發諸薩以 一字 一數二入 乃字諸餘摩 字 于胜少引十一五至如字善前眼善排字發或字無是随達達通 現四中自入或. 數乃羅摩行 十攝在三、引至尼 訶深 二於文十二主發 二月

際白法佛無 由 巧善發 空言一法字 善以巧善字 故世切過法 巧於如巧亦訶 不超尊 故諸諸於 有一說 7 可諸若情切有 能 法如引四 得字一皆字字諸者切畢名法 爲諸來發十 如 諸者切 有字應字二 是 善則法竟真所情善正得字 善 薩切切 說.巧等善如 一一空佛以 學 有學學是 無法者 河海湾海湾海湾市海湾 說中善於於字 有畢具何無無亦巧無 諸入 修情竟壽以字 字得於字 學於 行自空善一無 法善字 引 布性無現切異 為巧善發引字

十相行修尼行 聖住門乃四施 隨智無行門極 諦真云至靜波 好一忘如三喜 云如何八慮羅 云切失來摩地 何乃安聖四蜜 何相法十地乃 修至住道無多 安智恒力門至 行不内支量乃 住云住乃云法 八思空云四至 異何捨至何雲 解議乃何無般 熟修性干修地 脫界至慘色若 乃云無行定波 六行云八行云 至何性空云羅 種三何佛五何 十安自無何蜜 波十修不服修 遍住性相慘多 羅二行共六行 **题苦空無行云** 云集云願四何 何滅何解念修 及相智何云施 修道安脱住行 六八通修何羅

四施諸可緣亦其識意不得不神 静波法得所不 界界可故可通 慮羅亦因生可#乃亦得色得為 四塞不縁諸得至不色乃有諸無多可乃受眼草可鬼至情有 量乃得至亦觸識得乃識施情 四至無增不為界色至亦設宣 無般明上可緣亦界法不亦說 色若乃緣得所 不乃處可不正 定波至亦地生 可至亦得可法 得法不眼得世 眼界可處一尊 可多亦得至乃为觸亦得乃切一 得亦不從識至乃不眼至有切 四不可緣界意.至可界意情有 念可得所亦觸 意得乃處不情 住得布生不為其觸眼至亦可皆

至得聖得門乃 亦得智恒力門 法淨諦真亦至 不一亦住乃亦 可切不捨至不 雲觀亦如不入 得善可性十可 地地不乃可 聖 三薩得亦八得 亦乃可至得道 十摩預不佛五 不至得不内支 二訶流可不眼 可加八思。 空亦 大槿果 得共六 得來解議乃 神 士行乃一法 一地脫界至 可 相諸至功亦通 相諸至 切亦乃亦無 得 施不至 不性空 十無覺道可不 羅可十可自 隨上善相得可 尼得遍得性相 好正提智無得 門極處苦空 亦等亦一忘如 三喜亦集亦 願 摩地不滅不解 不善不切失來 可提可相法十 地乃可道可 脱

亦施諸因無為崑施亦界彼乃得 設法緣 彼縁設無乃施至世 無亦乃施所無彼至設識草 施布無至設生機能意無亦不 增無諸罪觸設界色無可 設施 彼 波施上地受+乃無亦 颇彼得 被職亦乃設處情 無至乃 設亦緣 被意色 量般至 無乃無 四若老無無所士施識界 彼至彼 無波死從彼生 設界乃施意施 色羅亦緣施諸 無亦至設處設 定蜜無所設受 眼無法無亦無 亦多彼生無亦非獨彼界眼無色

無亦不神陁無 彼諦乃內施無 彼無共通羅極 施亦至空 設彼 施彼法亦尼喜 設無不乃無施 設施亦無門地 無彼思至空 無設無被三乃 淨施議無無無 預無被施摩至 觀設界性相四 ·流一施設地法 地無亦自無念 果切設無門雲 乃八無性願住 乃智無如亦地至解彼空解乃 至道無來無亦如脫苑亦脫至 獨相忘十彼無來乃設無門八 覺智失力施彼地至無 彼亦聖 善一法乃設施 亦十苦施無道 提切恒至無設無遍集設彼支 亦相住十五無彼處滅無施亦 無智捨八眼一 施亦道真設無 彼亦性佛六型設無聖如無彼

菩波不好菩施 一現得羅有不 羅可亦提設 切如善蜜 情正 摩蜜得無亦 有是蓬多所法 訶多都彼無 情如摩時以勸 薩時無施彼 施是訶尚者諸 聚為所設施 設如蓬不 何有 自諸有世設薩 亦汝况得諸情 安有諸尊無摩住情善一三部 木所得善善住 住情善一三不說 可談菩提薩不 得一薩況摩正 正何摩有二 一切摩得訶法 等訶情大諸 切有訶菩薩以 爲法權法士佛諸世行及相無 法情產提行顛 皆皆法分 深倒 有尊深施八上 不不佛法般法 勿般設十 正 可可告尚者 說 謂 若 旣 隨 得得善不波並

滅界性農界無散勝 空當知聖空空空性空 義所切 當知眼 諦不離、法空本 空 有 知眼處空思 生產性自性有故施 議性空性空為當設 眼界乃 道 聖 識乃至 界 空不空自空知 亦 界至 當 知苦法空性一畢空由 不空均竟内不 識當知 色聖住 色蘊諦空 界知 色處乃空 實異知空 無空得 當界乃至 集際性真不際空都 識聖空 知乃至 空如可空空無 眼至法蘊諦虚 平空得散大所 觸法處空空空等法空無空有

遍 色 般乃 定 無 一當 颇 若至 地 法 觸 空尚 空當 空 相 波 知者 爲 知 空 一當 無 至 羅塞多空當知四靜慮四語鬼者是者空當知布施波羅 緣 觸 因 一曲 願 空當 緑 知 所 知 雲 者空 知 解 淨 生 無 四 乃 人地空當知 不五 諸 觀 念 明 至 脫 知 增 地乃至如 門空當 眼 當 住 眼 乃 受空當知 水法空當如 张六神通空 乃至 至 觸 和 上緣空當 布 老 知 八聖 施 死 空當 來八 波 地 所 道 陁 解 羅 地 知 界 羅 支空 空 無量四 **塞多乃** 諸 從 脫 知 乃 當 我 乃 縁至 受 有 當 时 和 至 所 乃 生

訶當 時所增都法多單好上空 得說不無令時空正當薩知 無善減所離見善等和障現無得顛一題 等知正預 性流空 智是取於倒切許諸提切離果當 不薩因無宣巴薩十薩成善道 壞於緣所說為行二行熟提相 錐得諸諸深大空有空智 諸一 法切說於法有加設士當情當 無法諸諸而情若相知嚴知切 二如法空於宣 波入諸淨善相 分是而相有說 羅十 佛佛歷智 别觀無不情諸主蜜隨無土摩空

多或量如其為 行遍往性相修 或令百來所諸 極處苦空 無行 或 願四 令修千應應有 或集 滅令 地令 解念 修行俱正趣情 乃修道安 脱住 行布胜等三如 聖住門乃四施那覺乗實諦真或至靜波便很寒宣 法淨諦真或至 静波康花果 雲觀或如令八地 多乃安里 得令 或乃修至住道令不 内支 離 量乃彼是竟妄 修如八思空或 四至化佛常 想 行來解議乃令 無般佛復樂顛 一地脫界至慘 色若教能涅 倒 切或乃或無行 定波所化槃 執 **施令至今性**。空 或羅化作如 羅修十安自無 令蜜泉無有

壞波緣變所 切失行修尼 安相法三行門 法羅當化分 住智恒十如三 審知於别云 相 菩或住二來摩 而多善一有 何 薩令 捨大十 能為薩切破是 地 勝安性士力門 如諸摩法壤 位住或相乃或 實有評無不化安情達分善佛 或預令八至令 令流修十十修 立如衆別現及 安果行隨八 有應亦故對所 住乃一好佛五 情說復佛日化 無至切或不服 令法如言不衆 上獨智令共六 其雖是善也頗 善覺道修法神 安不行現世於 提善相行或通 住分深由尊諸 善提智無今或 此諸法 所别般 現或一志修念 應破若因所有

無竟色本至脫毘乃何脫所情住 脱淨處性意是 至以若以解地 若故乃無處法 意故法者脫錐 法善至縛畢非夢色本何妄於 本現非無竟眼本乃性善想有 性眼法脫淨處性至無現顛情 無界處若故乃無識縛色倒及 縛本何法善至 縛 畢 無本執一 無性以本現非無意脫性著切 脫乃故性色意脫淨是乃無法 是至色無處患若故法至縛都 法意處縛本何 法善非識無無 来界乃無性以十本現色本脫所 眼本至脱乃故 性眼乃性爲得 界性法是至眼無處至無方而 乃無趣法法趣 練本非練便令 至縛畢非處乃生無性識無故有

生眼無觸以 無本以本現非 縛性故性色意 縛諸觸縛本故 無受乃無性 眼 無乃色無界界 脱本 至脫乃識 脱至界縛本何 若性意是至界 是意乃無性以 法乃觸法意 乃法識至脫乃故 本至畢非觸至非界法是至眼 性意竟眼本意眼本界法法界 無觸淨觸性識 識性畢非界乃 縛爲故乃無界 界無竟色本至 無縁善至縛畢 乃縛淨界性意 脫所現非無竟 至無故乃無界 是生眼意脫淨 非脫善至縛事 法諸觸觸若故 意若現非無竟 非受為何法善識法眼法脫淨 眼本線以本現界本識界若故 觸性所故性眼 何性界何法善

若 益 非界所 至 性 縛 本 2 古 生 地 以 乃 本 界性乃 益 彼 諸 故 至 從 增 善 脫 無 受 故善 眼 老 益 移 上 現 縛 若 + 畢 諸 至 觸 死本性每 缚 缘 浒 從 法 現 無 非 竟 為 受 生 每 缘 本 何 因 淨 識脫 縁 乃 消 脱 性 1 所 若 緣界 故 所 是 古 生 被 善 本何 益 法 生 非 傳 畢 古 諸 本 图 缚 現 諸 性 以 益 善 =)|= 古 乃至 故 缘 当 性地 受 觸 本 脫 净 從 地 界乃 乃全 凡 無 爲 界 本 縛 性 若 缪 是 增 縁 至 美 陆 垒 增 浒 E 意 法 無 性 乃 所 本性 缚 上 縁至 規 生 非 觸 脫 乃 生 楮 識 缘 固 五 台 是至 為 畢 立 性 彤 性界 法 識

住乃至非八聖道支何以故四念住乃至八 本性四岳量四岳色定本性岳傳与脫若太 岳傳多 脱岩法本性 缚 **这**本性 乃至般若波羅蜜多畢竟净改善視四静慮 本性乃至 非般若波羅蜜多何以被布施波 性益傳鱼脫是法非四都屬四 乃至先死畢竟净改善規布施波 改善視四念住本性乃至八聖道支本性 垂脫是法非岳明 岳傳岳脱是法 般若波羅蜜多本性岳傳每脫著 夜四静慮四岳量四岳色定畢竟 每傳与 乃至非老死何以改益 非 布施坡雕塞多乃 脱是法非 每量四每 罪塞多 曜盛多 四念

故 若 思 現 三五 益 益 3 益 何 聖 真 性善 議 顾 法 相 道支军竟净 本 無練無 解 女 益 是 故 現 界 如 頗 法 性 苦 脫 本 内 凡 何 非 角 自 門 集 血 火 立 古 本 練 脱 十生 脫 故 乃 滅 並 非 空 門 性 真 是 道 無 至至 夜" 内 本 相 益 畢 無 法 如 聖 脫 善現 不 空 傳 多見 益 非 諦 性 是 思、性 乃 乃 頗 苦集 每 本 至 法 自 議 净 岳 空 至 缚 性不 非界 解 解 凡 被 滅道聖 無縛 真本 思 空 非 善 五 彤 差 形 車 議如性 阿 PE 法 五 凡 現 界 無 無 竟 乃 本 何 性 若 本 内 堂 縛· 脫 淨。 畢 至 44 八 古 自 4生 無 若 何 竟 本性 非 故 夜 性 本 益 每 屯 立 缚 淨不脫

1

脱善雲法極何單性地故縛性故 若現地本喜以無本八無乃苦 法施何性地故縛性解脫至集 本羅以無本淨蓋無乃脫是十 性尼故縛性觀影至乃法遍道 無門極無乃地是如至非處聖 縛本善脫至乃法來十八本諦, 無性地是法至非地遍解性畢 脱三乃法雲如淨本處脫無竟 是摩至非地來觀性畢乃縛淨 法地法極本地 地無竟至無故 非門雲喜性畢 乃縛淨非脫善 随本地地無竟!至無故十若現 羅性畢乃縛淨非脫善遍法八 尼無竟至無故如若現處本解 門縛淨非脫善來法淨何性脫 三無故法若現土地本觀以無本

志三脫八不八 本性故法故摩 失十是十共佛 性乃五本善地 法二法隨法不 無至眼性現門 本大非好畢共 縛十六無五何 性士三本竞法 無八神縛眼以 恒相十性淨何 脫佛通無本故 無故以 住八二 是不畢脫性施, 捨十大縛善故 法共竟是六羅 性隨士無現如 非法淨法神尼 本好相脫三來 如本故非通門 性畢八若十十無竟十法一力 來性善五本三 十無現眼性摩 縛淨隨本大乃 力縛如六無地 無故好性士至 乃無來神縛門 脱善何無相十 至脫十通無畢 若現以縛本八 非若力何脫竟 法無故無性佛 十法本以若淨

訶乃非提單智照一何本 訶脫薩至預本畢一 若切以 產若行獨流性 竟切 法智故 行法本覺果無舊淨相本本無縛 諸本性善乃縛致智性性忌無 佛性諸提至無善何無道失脫 無無佛 畢 非 脫 現 以 縛 相 法 是; 縛無竟獨若 預故無智恒法 正無上淨邊法流一般上海等腦上一樣不完了。 菩是等善提性本智法相性忘 提法菩現何無 性道非智畢失 何非提一以練力相一本竟法 以一本切故無三至智切性淨恒 故切性善預脫獨一智 無故住 一善無達流是覺切道縛善捨切薩縛摩果法是智相無現性

世縛間法若竟 有本善性故 無法何法淨 記性法無 法脱斑以本故 法無非縛現摩 是世故性善 善 非縛善無 訶 世 法間有無現 無無法脫 法 薩 非法漏縛有記脫畢是 非行 法無漏 法若竟法 法世本 善諸: 無脫 間性 何法淨非法佛 法 法無漏是 無 以本故善本無 淨非縛法法漏 故性善法性上 故出無畢非法 無現非無正 有 等 善 世脫竟有本 記縛有非縛 現間若淨漏性 法無記善 無菩 有法法故法無 脱法法脱提 無 爲何本善非縛 記是 無何若畢 法以性現無無 法法記以法竟 無故無世漏脫 畢非法故本淨

住住住方方訶 情有般法法為 眼色眼便便薩 及情若畢 法 非 界處應住住 波竟有 行 及 空色一 空 諸羅淨爲性 切 深 空 無 乃乃乃 切般 法法鉴故法 至至至 法若 不性多如 乃 非縛 波 至無渡離 意法意 可都時是無無 界處處 得無雖善為脫 空空空 空得蜜 故所爲現法若 後所養性 以以以無無無 以 中多 無謂時 所所所 所以以 現者說 摩有無 得得 得無 諸何 諸前爲縛 而而而所所 善以 法蓬法無 爲爲爲得得 產諸 無 行 而 脫 方方方而而 摩有於深為是 便便便為為

以得波空線空堂線方方住住 無而 羅乃 所乃 乃所便便眼色 生至 審至 至生住住識界 諸增盡識諸眼界空 方多老 便空死法上界受觸觸空乃 空空縁空鸡空乃至 爲往乃 以以空以以緣乃至 方四至 法 便靜般 無無以無無所至 意界 住愿若所無所所 生意 識空 波 得得所得語觸 界以 念無羅 而而得而而受空空無 爲為而 量 蜜 為為空 以 以所 多方方爲一方乃 空四 無 無得 無空便便方便便至 所所而 至色以住住便 住住意 得得為 八定無布無住 因地觸而而方 聖空所施明從基線界為為便

八住如至解道 不所以得為便 解苦空無脫支 共得無而方住 法而所為便淨 脫集乃性門空 空爲得方住觀空滅至自空以 乃道不性以無 以方而便極地 無便為住喜空至思空無所所住方一地乃十諦議空所得 得如便切空至 遍空界以得而 而來住他乃如處以空無而爲 以所無得方便 無得所而便住 住乃神三地以 所而得爲住空 三至通摩空無 得為而方內無 十十空地以所而方為便空相 二八以門無得 爲便方住空無 太佛無空所而方住便真乃願

空空法法記非崑上得方一 亦善空弦善正而便切失相 等爲住智法八 無現以以空法 所當無無以空蓋苦方預道恒十 住知所所無以提便流相住隨 何色得得所無一空住果智 捨好 以乃而 而得所以一空一性空 故至爲爲而得無切乃切空以 色識方方為而所善至相以無 乃無便便方爲得薩獨智無所 至所住住便方而摩覺空所得 識住有世住便為訶菩以得而 無色為間有住方達提無而爲 自空法法漏有便行空所爲方 性乃無出法記住諸以得方便 不至爲世無法善佛無而便住 可識法間漏無生法無所為住無

住亦善法得行 正所菩摩性得 故無法無非諸 等住薩訶不色 有自非所無佛菩何摩薩可空 記性善住自無 提以訶行得乃 法不法善性上 無故產諸法至 無可無法不正自一行佛有識 記得自非可等性切諸無所空 法非性善得善 不菩佛上住亦 無無不法法提 可. 薩無正故無 所自可空有空 得摩上等如自 住性得亦所亦 一訶正菩是性 有不善無住無 切蘑等提乃不 記可法所故自 善行菩無至可 法得非住善性薩諸提所一得 無法善何法亦摩佛空住切非 記有法以非不 訶無亦一善無 法所空故善可 產上無切產自

漏故法非不空 空住亦世法法 法有無無可亦 亦故無間出有 空漏所自得無 無有自法世所 亦法住性有所 所為性無間 住 無無有不能住 维法不自法故 自漏漏可法何 何無可性空世 性法法得無以 以爲得不亦間 不無無法能故 故法非可無法 可自漏有法有 有無無得所出 得性法所空記 爲所自世住世 非不空住亦法 法住性間何間 無可亦故無無 無有不法以法 自得無有自認 爲爲可出故無 性有所漏性法 法法得世世所 不漏住法不無 無無法間間住 可法何無可自 自為有法法世 得無以漏得性 性法所空出聞

以於菩以善一 堂住法性無非不 他住法性無可 者佛薩是現切 何善摩諸諸法性自住法自得 諸薩齊善皆佛獨薩修薩不 法性有住性有 非法性無不為 他非法性可法 善覺能遣摩可 薩聲如諸訶得 性他非法得無 獨是法權不 法性有非法為 住法性有有法 聲切甚能深得自住法性所空 聞賢深如般法性他住法住亦 一 聖般實若當十法性無住故無 切皆若說波何所法性有善自 賢無波示羅所 以非法性現性 聖過羅有蜜住者自非法當不 於失審情多如何性自非知可 是所多若時是是法性無非得

非故是所說 性 不如法以雏 毕 越若 可是界者為 成忠羅 有 能 得法真何 婚清宣 法界 郎趙奏國際多經 宣懿 法實 有真 如實際皆不可以 第 自亦界 法諸 性不真 性有 部六百卷 都大明二年 都可 得以如越宣

