



秋聲集叙



聲於天地間不能無也其大者雷霆也風雨也其次  
通之為語言和之為律呂下至時禽候蟲莫不有聲  
獨秋聲或有或無歐陽子謂聲在樹間猶假物以為  
言也莊生所謂天籟在天不在物也夫秋之為氣也  
寥闐而清寂寞而虛清與虛相薄或能有聲或能無  
聲不能必其有無然則秋聲亦天地間不能無者也  
余少學唸不能無聲大之不能為雷霆風雨次之不  
能為語言律呂時禽候蟲又有所不屑為者故託而  
自附於秋聲焉秋聲可有可無余言亦可有無故錄

之以為秋聲集庶童子能聽之否乎秋聲子自叙

秋聲集



五言律

洪武本每行二十二字  
十二行行二十二字

春日山行雜興

出郭晴光遠臨高逸興賒路經樓鶴地山入種桃家  
石項尋雲母松根飲雪花故人留宿處朝飯有胡麻

又

山翁留客住自詭樂餘年日養分男舍春耕稅主田  
雨泥朝迺鹿山木夜啼鷓鷯黍煩相勞桃花出釣船

又

城郭心何補烟霞迹未踈抱琴多勝地得酒即吾廬

五言律

夜候丹砂火春尋石室書魚緣到幽絕高士六巢居

又

夜宿東屯月朝行北渚雲地穿龍虎氣星列鳥龜文  
白墮仙家釀青精野客分人言王子晉笙鶴至今聞

春雨南田書事

流水三椽舍桑陰五畝田飯香分野碓茶熟候山泉  
石榻看雲坐谿窻聽雨眠桃花川上路應有釣魚船

又

衣圃通鄰巷柴門接野蹊賣薪歸早市行餉汲寒溪  
野鷺山前落林鷺兩外啼客來渾不答孤絕正幽棲

又

草徑交塍畔花村曲水隈夜燈鄰屋語晨弩獵人猜  
石閣雲低封溪添雨沒苔已無机事到終日面崔嵬

鉛山早行

早起薜林館隣雞已再啼月弦當戶直斗柄插山高  
細濕侵蓼杖輕寒襲布袍前趨東日上五色動雲濤  
顯三礪鄭氏畊隱所

故人耕隱處一壑樂餘閒逸舍流春水當門出曉山  
課童歸兩外畝客住雲間尚恐違溫清城中日往還

三華吳宜甫桃谿十詠

本原樓

樓閣依山外高居白日長  
樹陰浮石潤雲影入江涼  
宴坐涵千古遐觀納八荒  
此時天籟寂虛白自生光

旦氣軒

曉起憑虛檻蒼涼羽翰輕  
五雲開日觀三島接霞城  
雨歇連山淨塵銷止水平  
試循嘉種看新綠自欣榮

半月池

鑿地通泉入冰輪隱半規  
水涵光澹雲度影遲  
坐引流杯稱書添洗硯  
宜蛟龍得風雨終去躍天池

綠玉洲

種竹滄浪上春深長萬竿  
晴琴依水潤夏簟入林寒  
渭畝夸千戶河菑頌百官  
主人持勁節留待雪霜看

濯纓泉

石潤通山氣甘泉一派流  
霧浮丹穴暖冰浸玉壺秋  
遠達朝宗志深懷澤物憂  
濯纓無限意風雨滿滄洲

白雲塢

川上桃花塢春風十里程  
遙青嶂合隱白雲生  
草閣遮薙覓芝田潤可耕  
漫龍當作雨膚寸起天行

釣魚磯

溪上收殘雨沙邊水落新  
掃苔留坐石投餌得游鱗

客至初筍酒僮歸旋祈薪位山元不惡物色莫相親

納稼畝

谷口躬耕日秋風獲稻梁地腴登歲事天角匪豐祥  
野爨青精熟山瓶白墮香此身雖畎畝一飯豈能忘

藝麻圃

舍外環麻圃千畦翠玉林補紉紅女意種樹逸民心  
夜績分鄰火寒機雜曉砧年、榮兩露衣被及人深

懷濟舟

溪上桃花雨堤痕半沒沙永懷舟楫利何恨水雲賒  
赤壁凌仙袂銀河送客槎傳岳應一起未許伴煙霞

登南山蘭若

開基臨絕頂居與鹿為群一迳落紅葉萬山生白雲  
石梁秋蘚合茶竈午泉分此地多苓朮長應侶隱君

乘涼

借屋依喬木乘涼愜病身日回山有影風遠竹無塵  
除地平施榻攀條側掛巾應携龐老宅莫作鹿門人

得雨

十日得一雨今晨初入秋游飢期一稔嘉遊樂三休  
綠茁晚菘圃黃收先稔疇太平耕鑿好群盜勿相讎

南山紫雲山居十首

一宿南山頂仙几此地分河明疑有浪天近更無雲  
月色初秋見泉聲徹夜聞紅塵飛不到甘与鹿為群  
又

紫雲當七夕織女度銀河絕頂瞻星近浮空見月多  
仙家還杼袖人垂自干戈抱拙何煩問臨風一浩歌  
又

一袖紫雲間幽居丈室寬無求塵世遠不語道身安  
茗瀾薪炉沸瓜沉石井寒似君精進力得法諒非難

又  
樹光秋仍露山空晚更蟬兩添春藥水雪濕種瓜田

對榻僧長坐聞鐘客未眠自應麋鹿性疎散愛林泉  
又

伏日不知暑泉流山四圍竹風渾却扇私松雨欵添衣  
逸老為家好逃喧過客稀虛亭無戶牖丹、白雲歸

又  
絕詮開闢檻遙峯展画圖雪翻僧供鉢雲透佛香炉  
接板橋橫澗連筒水入厨杖藜行藥去九節得菖蒲  
又

竹露連岩際松風滿坐隅水春如有節山馬似相呼  
暑雨收崖蜜晴雲斲玉酥月高秋萬宇身垂一冰壺

又

碧嶽明霞外秋山画不如染成紅瑪瑙削出翠芙蓉  
五老天邊見三神海上居坐來高月上聲落晚鍾疎

又

關士來何處談空坐夜分五山携杖月三楚染衣雲  
塔禮旃檀相臺繡貝葉文南峯尋道侶吾亦偶相聳

又

絕境紅塵遠高居白日長僻宜人不到靜與世相忘  
字潤星辰大山虛水石涼翠屏天外立秋氣曉蒼々

八月稍告旱時雨沛然

天際雲初密山尖日尚明疾風搖竹亂斜雨射窓鳴  
濯熱乾坤德悲秋畎畝情又聳鄰寇警飛檄報徵兵

八月

白露下山城秋風一夕生遠山晴若近微日晦還明  
南國登禾黍中原洗甲兵惟應餐沆瀣雲表桂華清

冬夜

室暖知冬候更長識老情客氈初夢覺隣燭更書聲  
漏緩風傳遠窓虛月透明自存中夜氣起咽玉池清

苦熱

展書成坐睡就枕即無眠惰氣傷顏景孱軀畏暑天



樹陰靈隱路溪冷武夷船未得乘風去懷人意惘然  
感事

忽得西軍報驚聞氣愴然鼓聲沉白日旗影落青天  
憤切居妨食愁深起輟眠王師宜壯直即聽凱歌旋  
還家

避難三遷久還家一歲餘亂中全子舍兵後保先廬  
池廢草<sub>田</sub>密徑存竹<sub>林</sub>伐踈空堂聊詎掃未敢計空虛

至節

至節新陽候關山戰伐塲  
江霜宜應序初日漸舒長  
草蔓寒終墮梅花靜自香  
預謀烟艇好春暖釣滄浪

題朱澤民画山水

與客浮湘水琴聲共一舟  
雲間雙樹曉天外數峯秋  
指顧銷塵慮棲遲發櫂謳  
未知身是画明月滿滄洲  
麻姑一宿

絕谷寒聲淺陰堂翠色交  
蹋書摩蘚石炊黍拾烟梢  
瀑落投龍洞雲歸養鶴巢  
未能招我隱何用解人嘲  
學稼

學稼存吾事居山樂有年  
地收鍾一畝人糴斗三錢  
曉雨丹林外清霜白鴈前  
為謀雞黍具邀客共談玄  
斛蘭三開有懷蔣師文

白露滋蘭斛寒花晚更留<sup>晉</sup>香臨日午靜狹耐客心幽  
夜月連千里天風薄九秋故人江海去相憶<sup>憶</sup>負同遊

東陽道中

出谷蒼烟薄穿林白日斜岸崩迂客路木落見人家  
野碓喧春水山橋枕淺沙前村烏桕熟疑是早梅花  
里敦田家

去市二三里居山八九家雨餘添菜蕒霜後出梅花  
穀熟冬饒酒泉甘日美茶俗淳人事簡容我傲烟霞

冬春連雪

南北難危日乾坤老大身深山一月雪故歲兩年春

宿麥抽晴早寒梅破臘新欲談當世事高唱若無人

社日

嶂隱層層剗溪流片片花看雲連石室聽雨滿山家  
目短書疑字牙疎飯怯砂日長初試水分得社前茶

秋聲集

七言律

寄雷隱上人

最憶高人住翠微  
萬岳千岫雪消時  
林階月在行香早  
石屋雲多出定遲  
棲樹有僧留聽法  
看泉無客扣題詩  
松關不鎖容相扣  
定覓春山食紫芝

春日東行

青郊冉冉散晴暉  
芳樹頻聳一鳥啼  
山驛水流花落盡  
石田雲暖麥抽齊  
禪房鑿路當岳半  
釣屋維舟近竹西  
行過野橋人語近  
尋源應到武陵溪

題秋江把釣圖

獨載輕舸過碧川一輪牽動楚江天  
蘆邊有月還吹笛柳外無風不繫船  
田田火夜然湘岸竹得魚朝送酒  
家錢十年湖海真如畫六欲狂歌一扣舷

遊麻姑山用蔣師文韻

紫霧龍鳶月裏遊白銀宮殿海中洲  
麻姑宴罷壇猶在葛令丹成井獨留  
田田滴雨浮嵐空翠晚飛花散玉瀑  
簾秋誰能共食金光草未住仙家十二樓

雙溪客館

江閣風壤故相接江閣感時還念家  
白鳥飛去船著

岸青魚上時人浣紗仙壇扶登借筇竹野客進飯  
胡麻城下新水長三尺襄糧明日共乘槎

舟過石門梁安峽

書画船頭載酒迴滄洲斜日隔風埃一隻白鳥背人  
去無數青山似馬來天際雨帆梁峽出水心雲寺石  
門開同遊有客如高李授簡惟慚賦峴臺

送憲幕陳時中分題得平章河

海國猶傳利澤功滄溟縹渺百蠻通  
潮來估客船歸市月上人家水浸空  
析木星辰三島外搏素宮殿五雲東  
河梁此日重携手目送靈槎萬里風

晚晴書事

白鶴樓西晚雨涼  
欲晴山氣遠蒼蒼  
鴉啼落日歸平楚  
鴈背殘霞上越陽  
溪崦築茅堪理釣  
畬田收木好休糧  
秋風有約巢雲去  
却擬狂歌學楚狂

平楚越陽郡城二臺名

三衢夜泊

涼夕清江弭楫徒  
拍浮身在太空虛  
星河光動牛女宅  
風露氣逼鮫人居  
去郭晴天更鼓遠  
連灘永夜水春疎  
人間萬事豈足累  
扁舟歸釣槎頭魚

金原先壑之側潯湧泉甘潔

山下流泉冷沁冰  
漂荒開甃貯甘澄  
穴通海眼魚龍沸  
波溢田膏雨露蒸  
茶鼎夜寒分石乳  
藥鑊春暖洗雲層  
尋幽有約烟霞侶  
萬壑千巖擬共登

西陵渡

日午移舟出隩隈  
謹呼走趁百人回  
潮依草岸痕初落  
風拗蒲帆影半開  
極浦海門生霧雨  
隔江煙樹起樓臺  
中流淡漫魚龍過  
勇蹈危机亦壯哉

明州西渡

西埧津頭望海濤  
揚波捲雨日滔滔  
一江風起晚潮上半夜  
舟行山月高  
葭莢連空迷雪舫  
魚龍吹浪濕

宮袍乾坤不碍身如葉我亦螟蛉笑二豪

會稽南鎮廟

巨鎮東南表海邦玉書金簡昔人藏雲從禹會奔侯  
國星列周官奠職方已祝洪釐尊社稷更磨貞勒馮  
文章幅員今已同王制勅使年々攝荐璋

臨川青雲亭

平野荒々雉堞低一峯闌檻與雲齊斗牛三尺龍光  
照城郭千年鶴爪題白雨來時江水北青山盡處夕  
陽西古來亦有憑高客樹影蒼涼遠大隄

金原營小舍割山中田界守者

鳥子情孤淚滿襟手移丘木已成陰丹砂不換千年  
骨白髮空嘶九地心自託相霞謀卜築每勤霜露寄  
登臨傳家未得成先志敢墜遺言付託深

宿富沙水西

有玉清觀相傳漁人入水見宮殿扁曰玉清  
洞天二人對奕歸已數世家入無在者遂仙  
去而

溪上千峯樹羽旄溪灘漱玉夜聲豪霜前鼓角凌風  
迥月下樓臺隔水高北苑九重傳貢茗東陽千日醉  
仙醪人間歲月棋邊換歸住山中學種桃

北苑茶——東陽醞土產云

雅正卿壻別都魯沙迓憲使歸漢陽  
絲葦征旆入三神又嶠歸羈過七閩仙籍九天承雨  
露使華千里動星辰江間木落雲帆冷雪後梅開水  
驛春亦歆登樓乘夜月幾時來食漢江鱗

章素嶺

三華西上章素嶺鳥道凌空最阻脩從龍雲氣皆在  
下放蟻天文如土<sup>上</sup>浮花竹一家巢絕頂烟塵九點認  
齊州歆尋王子營丹處玉宇高寒不可留<sub>雷</sub>

送危山人歸江西

山人歸去大江西龍虎徑文肘後携江漢地分南紀

遠斗牛天入北辰低桃流谷口泉初落杉擁闕門鳥  
自啼已辨登臨幾雙屐篋君來往踏晴泥

題定武蘭亭

蘭紙香隨玉匣遺寶書天上世難知狼烽幾墮昆明  
劫蟬翼猶傳定武碑曉雨苔花侵搗石秋山柿葉費  
臨池東都已往誰能繼神物終煩謹護持

贈張孟璪

江海張公髻欲華每從吟屋寫梅花逢人處、能知  
已作客年、曷別家閩嶠午山生霧雨洞庭秋水落  
蕙葭河深八月西風便天上還乘奉使槎

奉題章子漁白雲崖

起城高倚白雲崖，下華堂向水開。千嶂落霞秋樹老，一江踈雨暮帆迴。清樽款客祿文舉，綵服娛親憶老萊。何日膏車從子去，賦詩目上雨花臺。

送詹景仁赴江陵軍民總管

開府南條最上州，古今形勝一登樓。三巴洶々魚龍窟，七澤蒼々橘柚洲。閭井寓兵生聚遠，詩書謀帥拊循周。仲宣亦有從軍賦，遙望西江李郭舟。

時杜清碧同載

湖廣提舉黃子肅挽詩

太史周南久滯留，俄聞歸櫂有孤舟。人間化鶴輕千歲，天上騎鯨隘九州。漢水悠悠紅樹晚，閩山寂々白雲秋。詩宗密印誰相付，宿草青々有首丘。

三山九日示鐵克剛

九日南州尚滯留，晉高風寒鴈獨登樓。自憐白髮難為客，欲買黃花只負秋。南園美人鸚鵡賦，北庭公子驢駝表不愁。大地風霜苦更擬，吹笙過十洲。

序溪三笑圖

栗里先生不鼓琴，偶携明月到東林。白雲滿地蒼苔濕，流水一山春雨深。歸路已忘言外意，過橋誰識咲



時心人間俯仰成陳迹傳得高風說到今

鼓山靈源洞

有劣崩天風海濤亭唱水岩

劣崩峯頭萬丈梯上方高與白雲齊青山盡處海門  
潤紅日上來天宇<sup>字</sup>低唱水無人空宴坐磨屋有客謾  
番題飄然欲御長風去一咲何煩過席溪

元正陪宴奉東黃庭羨

憲使韓公時按部

玉帛充庭會百僚衣冠陪位集三朝烏臺凜凜融層  
雪龍闕蒼蒼麗九霄入面酒和春意動挿頭花暖曙

光搖兩生禮樂成迂事翻對東風憶舜韶

和揭希韋立春

玉律頒春謹授時銅壺傳箭漏聲移曈曈曉日開黃  
閣習習和風拂畫旗綵杖三環迎氣早華筵六豆醉  
歸遲小車行處花如錦偏洛陽園總是詩

乙亥閏十二月重改仍至元

玉殿垂衣儷典堵喬雲承澤決乾坤歸餘不數秦終  
閏紀曆重瞻漢後元萬里畊桑環海域一溪漁釣老  
烟村願聞龔魯為州邑六欲承風造羨門

荅陳季權貽新曆

山中無曆紀流年不記春深欲種田正朔又新頒郡  
國封題猶及到林泉鳳聲吹律時成歲龍角回杓斗  
振天白日舒長同化國滄洲閑理釣魚船

辛巳還光邑祖居上井約江少府同到

東井田廬故業非十年風雨寸心違江湖水濶冥鴻  
去城郭春深化鶴歸桑梓盡隨黃壤化松楸空望白  
雲飛梅仙此日能相約竹杖相携上翠微

秋風

秋風淅淅生庭柯蕭蕭木落洞庭波紅樹夕陽蟬噪  
急白蘋秋水鴈來多玉孫不歸怨芳草山鬼歎啼牽

女蘿蕪葭蒼蒼白露下望美人兮將奈何

舟過大茅洋

漲海渾茫寄一桴候神東去接方壺帆隨雪浪高還  
下島浸冰天有若無雁影斜翻西日遠潮聲直上晚  
雲孤投緇擬學任公子掣取封鱸飲萬夫

補陀島

一片雲帆駕渺茫東臨絕島拂扶桑九天波浪隨星  
客萬註魚龍覲水王日觀遠開溟澗動雲臺倒浸白  
花香候神海上應相見為覓安期却老方

胡文璧歸池陽就赴淞閘

送子先登赴棘闈大江東又溯江西天連楚樹山雲  
潤雪湧吳潮海浪齊仙桂引香蟾兔近客槎乘便斗  
牛低鄉英上合中興將聞道天門榜已題

錢塘

雨過高風發屋聲吳中暑退即寒生晴光入眼園林  
薄夜氣侵人枕簟輕寺鐸呼風宵自語隣機織月曉  
猶鳴江湖處悲秋客起來歸裝不待明

題林處士故居

先生勝隱得孤山小艇沿湖日往還自愛烟霞居物  
外豈知名姓落人間鶴無過迹苔痕老梅自開花月

影閑表墓有銘祠有奠高風千載更廉頑

贈葉山人

仙巖溪上葉山人手佩青囊太古文北極地從林邑  
下南條山到蜀江分尋源屢識蛟龍宅探穴長隨虎  
豹群更約秋風清霽日與君高蹈萬重雲

贈曾鍊師

聞說玄都曾鍊師曾從海上識安期游山採藥辭家  
早掃石看雲出洞迤醮罷每棲雙鶴樹丹成時浴九  
龍池長年別有壺中樂消得仙人幾局棋

曾善棋

歲十有二月庚寅立春丁亥之春也

生甲逢春六十周乾坤俯仰一虛舟歲寒冰雪梅堪  
賦物外烟霞鶴與儔夜火流舟燒藥竈午泉分乳試  
茶甌吾心已定身何繫極目閑雲任去留

用韻酌涂啓仁溥鈞永午日聯句兼餉余酒

西江迴棹溯烟濤南谷登樓碧四遭西戒山河隨蠟  
屐十年風雨重緋袍樽開北海雲鯨浪句禿中山月  
兔毫更憶迂翁伴仙客遣分明酒慰離騷

昭武圖經載天子岡越王駐獵之地樵牧時得  
古瓦有羅紋雁翅之狀堅緻如石以時考之千

數百矣感而賦之

北平山上越王城獵騎如雲此駐兵瓦礫不隨塵土  
化市朝空逐海田更鴻泥雪點深無跡雁翅羅紋碎  
有聲訪古獨來舒望眼萬峯浮翠入天明

李氏妹夫仲章歸自襄陽

子到方城漢水西客帆煙雨幾程期襄陽耆舊更安  
在峴首風流今有誰隱去亦尋龐氏宅醉歸還過習  
家池可能人事非前日曾問青山知不知

臘八日訪武夷社先生時平章道童遣使致太  
傅丞相命求所著書目感今歲兩見先生笑

柳條風動早春初曾向山中覓  
隱居梅片雪飛殘臘後又從川上讀遺書  
詢求近致師臣幣繕寫猶淹聘使車君相只知崇正學不將封禪問相如

贈了上人游方

上人携月自西來又擬乘風過五臺  
山到白雲應駐錫地逢滄海只浮盃  
黃梅再熟傳宗去貝葉初收說法回  
我亦尋幽少吟伴幾時看瀑上天台

送伍元如赴烏蒙右文教授

西去烏蒙幾驛程平生江海北遊輕  
牂牁水入蠻雲暖越雋山連楚樹晴  
已載國書通累譯更推王道淑

諸生他年聽說殊方事綠髻相看畫錦榮

題道士林希深禱雨卷

羽人曾領玉宸曹身衣朝天白鶴袍  
鐵檄召雷秋雨足瑤壇謁帝夜雲高  
穿林紫氣頻燒藥滿洞丹英自種桃  
若挽銀河洗兵甲應翻馬鬣作波濤

用鷺峯師韻送澗泉上人游方十首

天台山上綵虹橋山下桃花帶露飄  
仙客雲霞迷舊路化人宮殿現層霄  
穿林夜氣香為蓋冠嶺晨光錦作標  
若到上方應駐錫遙聞法鼓動春潮

右天台

廬山鍾磬半空聳雪崩霞城此地分金塔影浮滄海  
月寶臺光繞梵天雲禪機已熟能傳印世網難嬰劫  
解紛更上孤峯看瀑布愿將餘瀝湔妖氛

右廬蕩

潮音海洞石盤陀送子東遊柰別何日上扶桑天不  
遠雲連柀木地無多水王猷寶開丹穴星使通槎泛  
白波見說蓬萊清淺處便從鵬翼起秋河

右補陀

身隨衡岳片雲來南極朱陵洞府開八桂山川臨鳥  
道九疑風雨濕龍堆使華今日嚴珪幣祖印何年翦

草萊直到無生叅學畢逢人遮莫說輪迴

右衡岳

廬昇山陽幾勝遊竭耒重為庠溪田<sub>番</sub>千尋瀑布雲霞  
冷九派江流日月浮白鹿盤<sub>高</sub>洞曉黃花采<sub>故</sub>  
園秋東南更有名蓋在莫道諸方訊已周

右廬山

去禮文殊寶刹開倚空岫鬱崔嵬金函奉旨傳香  
至白氈圖形載法來心鏡象懸天外月教筵獅吼地  
中雷還將拂子閑拈起更上繡經第一臺

右五臺

一上鍾山萬慮消  
虛空樓閣翠岩峩  
金陵鬱鬱帝王  
宅天塹悠悠  
南北朝月滿石城秋  
似水風高淮浦夜  
生潮未應便作乘  
蘆去且聽仙人碧玉  
簫

右鍾山

路入西山窮復深  
法筵應有聖僧臨  
兩峯塔影天垂  
蓋千佛林光地布  
金牛笛倘逢圓澤  
語龍宮還見闍  
仙吟空中更上藏  
雲洞水樂冷  
奏八音

右靈隱

峨眉樓閣現虛空  
玉宇高寒上界同  
茶鼎夜烹千古  
雪花幡晨動九天  
風雲連太白開中  
夏日繞重玄宅

大雄師去想無  
登陟遠祇應飛錫  
驗神通

右峨眉

浮杯東渡海門潮  
鷺嶺玄關路匪遙  
十載江湖曾慣  
歷五山風月自相  
招呼後洞口行雙  
澗放鶴亭邊入  
斷橋直到妙高  
峯上望曇華天  
雨滿烟霄

右五山

道山夜坐

夜久天空素月輝  
飄飄灑灑入絺衣  
露華欲下仙人  
掌河潤應霑織女  
機江表尚傳烽火  
急閩中暫報羽  
書稀草廬老我南  
山下自濯滄浪理  
釣磯

約陪鄭御史彥昭登福山以足疾不及赴  
翠微深處隔紅塵馳騎聯鑣訪白雲山隱朝裾增地  
望星飛使節動天文題詩祇許幽人和笑語惟應上  
界聞蹇足獨難追逸駕仙凡咫尺便相分

壬申歲遊寶陀感時有述

每憶登臨絕寶陀轉頭青髻已霜皤千三百里西陵  
岸二十七年東逝波天地風塵迷道路朔南疆理隔  
山河老來空念唐虞遠安得商顏可浩歌

秋聲集

絕句

富沙道中

溪上北風天雨霜野田高下散牛羊前村落盡烏柏  
葉三數人家在夕陽

谷口

谷口橋邊日未斜先尋宿處近梅花分明聽得吹長  
笛祇隔紅闌第一家

谷口橋邊尋隱君山中幾時耕白雲清霜滿天柏葉  
赤石上水聲終夜聞

絕句



松江款乃題李復禮松江漁者圖卷

松江渡頭開釣船  
松江水碧秋粘天  
夜來酒醒山月上  
祇在蘆花深處眠

釣魚莫釣斑子肥  
榜舟莫近彭郎磯  
頭日之風和  
雨彭郎吹浪濕人衣

春日行近山

道人聞住集靈壇  
春日尋君一里山  
行到竹房燒藥處  
仙家只在白雲間

門外山童掃落霞  
問師還只在山家  
推窗引客雲邊坐  
自扇風爐煮雪花

天上香風拂彩橋  
雲霞宮館鬱嵒堯  
行從白鶴山頭過  
吹動仙人紫玉簫

題烏江廟

昔人評項羽謂耻向東吳再起兵者  
項王之徒勇也  
謂卷土重來未可知者  
亞夫之迷復也  
烏足以論楚漢之分哉

五色龍文應漢王  
項家徒用力爭彊  
不知麾下無人傑  
卷土重來亦是忙

題錢清琪

父老何知太守賢  
宵無龐吠即安眠  
當時不作歸裝

累更莫輕持一大錢

於越

沃土連雲富稻梁十年生聚信能強扁舟不見鷓鴣夷  
面獨上高臺釣越王

會稽山

安邑茫茫宅上都東南萬里播鑿與遙覩禹穴雲如  
海玉帛繽紛上計書

柯亭

金碧樓臺宅梵王柯亭無處問中郎何當截取如椽  
榦吹起崑丘紫鳳凰

霽月

寒愛春來暑愛秋水長山遠白人頭天時自有清涼  
日霽月如銀獨上樓

春山程鍊師山房

春山道士不飲酒顏如丹渥氣如虹不是出山歸較  
晚貪看明月過橋東  
春山道士不辟穀自斲芝田種白雲昨夜石壇明月  
冷一聲長笛半空聞

過福山僧不遇

香積厨邊華兩紛繡經臺上柏煙焚不知飛錫遊何

處應在天台看白雲

新城道中

苦竹黃泥十里餘一村煙雨暗平蕪清楓渡口半可  
涉無數山禽留客酌

清風逆旅

繫馬門前日正亭與君相見問知名感君意氣侶相  
識聊贈木桃將遠情  
妾家本在湘江住湘江水深歸路長聞君有便過湘  
水憑寄音書還故鄉

南田夜雨

四簷春雨夜浪浪記得吹笙近竹房三十五年江海  
亭又隨隨歸雁過瀟湘

遊麻姑偶題

借得丹爐煮石泉樓居一日近神仙偶然吹笛下山  
去又過人間五百年

題鄭子聲畫

能畫能書鄭廣文丹成揮手謝塵氛不知笙鶴遊何  
處田得瀟湘一片雲

南田耕舍

跨鶴來尋處士家迢迢空翠隔煙霞山童揖客松邊

坐却背春風掃落花  
山下雲收宿雨涼一溪流玉自宮商松陰滿地苔華  
濕坐對爐烟白日長  
行到長松野水閒吹簫石上不知還嵐光已重衣裳  
冷自如岩扉月滿山  
松下携鏡採茯苓一山紅葉正縱橫因留石上雲生  
處又聽冰崖瀉瀑聲

題麻姑圖有懷蔣師文

曾宿丹霞十二樓水亭風館不勝秋故人天上無書  
到自展山圖看雪流

山居春日雜吟

五色雲開日上東臈寒銷盡得春風秦人自愛桃源  
好新酒家、有醉翁

白髮盈顛又得春自將平日省吾身曾中俯仰無慚  
作度外從天不在人  
南北東西總亂離閑思往事只堪悲山中落盡梅花  
片同賞春風更有誰  
平生海岳舊心期萬里風雲入夢思今日獨從高處  
望偶逢林寺一題詩

紫雲山

六月久旱連禱輒應

甘澤中宵下建瓴一簾秋意枕邊生  
名山有禱神如在聽取村三打稻聲

題梅花太極圖

太極在物之中不獨梅也而梅開冬熟夏得六陽之純氣華得受采之全色實得曲直之正味是梅為植物之尤異者中明繪為十圖以見太極之初終蓋表而出之也故各賦其事

太極無朕

萬里江天歆雪時石梁斜路枕寒漪  
山翁擬覓春消

息踏遍青苔未有詩

氣化有形

吟屋蕭疎霜後村江頭千樹歆黃昏  
等閑又被春風覺添得寒稍月一痕

性質合凝

携杖來尋碧玉泉千林紅葉晚霜天  
何人寫得琴中意盡在踈枝淺水邊

風神全具

曾向燕雲畫裏夸孤山流水斷橋斜  
祇今殘雪踈籬外始見江南第一花

含春待放

行到湖邊處士家  
春風籬落近晴沙  
應將綵筆題新句  
直待滿林飛雪花

得月齊開

幽芳一點無塵到  
况是月明霜夜深  
恠得陽春滿天地  
溪橋千樹玉成林

踈影橫煙

霜姿月骨夜稜々  
亦有輕烟一帶橫  
聊似染空成淡影  
幽香不減向來清

寒枝壓雪

雪枝擎重為花惜  
怯冷應開春色中  
勁節始知金斲日  
歲寒終謝玉成功

歛華就實

山亭流水兩初歇  
楊柳橋頭花正飛  
直待清陰成子日  
與君携酒送春歸

待用調元

凝姿已得木味正  
鍊粹復專陽德純  
太<sub>大</sub>用悉歸調鼎寔  
生々無盡一腔仁

早春感興

風雨生寒七日春  
梅花落盡杏花新  
欲<sub>七</sub>談舊事推時

變無復當年輩行人  
生際華夷混一年老從耕鑿遇堯天  
春和着物皆生意豈是乾坤雨露偏

一室虛明白晝閑圖書左右坐中間  
嗒然隱几無人到身在白雲深處山

石壁山前春水生畬田雨後課童耕  
交游半是漁樵客使者無煩問姓名

時部使者劉公有存章

春夜聽雨有懷

孤客曾聽夜雨眠一生江海已華顛  
吟懷不與春風隔謾憶簷聲五十年

天地飄飄老此身一懷幽思為誰伸  
春來猶有登臨趣擬向山中覓故人

天上仙人玉笥班殷勤贈我翠琅玕  
相逢不復傷遲暮知己能傾一語難

宿武夷

秋日停車宿武夷石壇雲館近天梯  
幾時來此山中住結箇松巢伴鶴棲

李中明秋山小景

家住夕陽三峽口人行秋雨二嶠間  
不知何處真堪畫移得柴門對楚山

山家四首

十里南田去郭賒不因無事却移家才分宿火添香  
炷又酌山泉煮茗華

家住桃花源上村編松為屋鹿為群  
匡牀盡日臨門坐閑看青山起白雲

野衲來棲半屋雲一單猶貯貝多文  
問他城郭山林事手数輪珠默不聞

石洞懸流瀉碧崖石橋幽磴抱雲迴  
樵人共指山頭看知是吹笙跨鶴來

題李氏甥彥博所藏枯林蘭石

幽芳冉冉路雲深白石滄江見此心  
零落佳人在空谷自彈秋月寄瑤琴

聞雞

曾催月影到寒窓又促征車拂曉霜  
湖海故人今白髮五更孤枕淚浪浪

秦原嶺

山行盡日不逢人五里松風十里雲  
還有道家燒藥處時時笙鶴半天聞

和周凌雲秋日光邑山行韻

閩嶺秋深水樹涼原田耕穫歲時忙  
無人畫得農家



樂雨過青蔬白稻香

贈滌牋周方大

曾見東溟湧日輪霞流丹穴錦回文蓉城昨夜西風  
壯捲入春膏五色雲

僧海中所藏顧定之竹

凱之遺墨在人閒風起蕭蕭萬葉寒何日携琴踏青  
蘚雨華臺上聽琅玕

方壺墨竹

方壺仙人灑香墨牙戟縱橫八法中青鸞舞罷秋水  
潤珊珊飛佩凌天風

憲掾孟伯真

杜老題詩不到閩千年風物跡猶陳即今海內傳新  
句直待邯鄲孟伯真

黃月潭

平生山水最相親蠟屐長隨野鹿群未似月潭双足  
健東南踏遍萬重雲

樵陽八詠用陳教和周東圃韻

歌權曾窮九曲源精廬迢遞隱屏前閑尋五曲樵溪  
上三十六峯秋滿船

右五曲精廬

雲館高居最上峯，瑤林清逼翠微宮。  
下方塵土不可到，五色日麗搏桑東。

右萬峯梵刹

蛟鼉斫斷蘚痕斑，萬壑蕭蕭響珮環。  
溪館夢回山月冷，滿天秋影聲珊珊。

右石鼓松風

羽客丹成去此臺，猶聞笙鶴夜歸來。  
幾迴欲問臺邊月，晴雪梅花冷自開。

右丹臺梅月

北橋：下春水生畫橈，兩蛟龍爭晚風。  
樓畔珠簾

捲倚棹，何人聽玉笙。

右北橋春舫

山外斜陽紫翠浮，相輪無影半空秋。  
晚鐘吹落人間去，一抹青煙澹未收。

右西塔暮鐘

樵溪水出蓮花山，平疇穰稔白寒雲。  
田家太平豈有象社酒，雞豚常盡歡。

右樵嵐秋稼

會景亭西曉，獨登晨曦一上萬山清。  
滿城桃李春如繡，人在金聲頂上行。

右熙春朝陽

謝子安之江右求葬師

千里間閔覓葬師青山多在白雲西  
秋風滿道吹紅葉何處逢人問楚溪

又

家在煙嵐五縣間碧榕橋下水潺湲  
朝來兩過秋如洗寫出江南一幅山

題牛背醉歸圖

社散田頭日欲晡平坡煙暖草如鋪  
醉來祇坐烏捷背歸去花村不用扶

又

歲久携家住白雲春風行樂任天真  
頽然醉貌衣冠古應是鹿門山下人

雲山小景

飛瀑瀉瀉瀉瀉碧岑野橋分路入雲深  
三椽草屋長松下應有先生抱膝吟

題摘枝海棠

展卷還教蜀客疑半含清露濕臙脂  
草堂二月花無數開透春風未有詩

五月調兵赴綏陽

五月南征亟出師黃塵眯目汗流衣袞翁偃仰猶嫌  
暑慚愧軍中幾日歸

五月農家半未畊更聞田鼠食苗萌  
轅門昨夜飛書急十戶三人赴調兵

五月公私乏見儲師徒野掠竟何如  
自憐無力操戈從未敢偷安飽飯居

五月炎蒸日似年金龍山下有林泉  
不知杖錫何時去表飯從師借榻眠

李遵道枯木竹石圖

老樹槎牙倚半空蒼筠葉葉帶秋風  
欲將歲晚論心

事遙憶美人江水東

夜中忽雨

歲惡無鄰堪乙糴時艱何地可移民  
秋來一夜江南雨不青空圍活餓人

鄭子聲飛鳳朝陽圖

萬葉迎風舞翠翹五雲浮日麗青霄  
祗應飛上鈞天去吹作仙人紫玉簫

楊子輔竹樹小景

發竹磯頭晚泊舟雨篁煙樹隔滄洲  
美人無限瀟湘意分得江南一片秋

此首應在楊子輔  
竹樹十景題後  
誤鈔在二前

為吳松庵題古本踈篁圖

老樹經秋葉未霜  
一溪流玉落滄浪  
有人解得江南意  
月下吹簫引鳳凰

曾上君山第一峯  
遙看湘岸起秋風  
今朝忽憶王摩詰  
都在淋漓醉墨中

商橋所畫海棠双喜圖

相向相鳴兩縞巾  
海棠風暖上林春  
今朝識得眉黃意  
同之花間報主人

張師愛玉華樓觀圖

碧嶂層層玉洞秋  
雲煙縹緲似丹丘  
祇應與子携琴

去共住仙人十二樓

題劔水秋浦山房

借得雲房一榻秋  
十年山水記曾游  
逢人欲說當時事  
滿樹西風獨倚樓

三華道中書所見

秋雨纔收水沒沙  
昇平漸復到田家村  
曬白蠶猶滿處  
吹香稻正花

綠樹田家菊若雲  
黃牛沙磧散成羣  
行人却愛三花好  
海內風塵更忍聞

題李倚衡所藏邊伯京萱竹圖

金谷園西錦水東紫絲雲暖露華濃琴中寫得江南  
意翠繞巫山十二峯

鄭克剛雙松圖

老幹縣霜紫翠分一山風雨半空聞携琴欲掃苔根  
石為寫秋聲寄白雲

雪窻蘭石圖

空谷幽人紫綺裘洞簫聲遠碧山秋月明忽憶同游  
客已在君峯十二樓

春雨書懷

春深已喜冰霜盡老大惟驚歲月徂若待晴明方縱

目人間風雨幾時無

多憂每恐風搖竹易感還愁雨滯花亦幸山房爐火  
在春寒獨自煮春茶

南田自述

秦華浮雲連日觀江湖夜雨水浮天老來但覺身無  
繫來伴山僧對客眠

題王元善赴北清江新鴈圖

江南春水拍天齊鴻鴈成行向北飛未必雲山便相  
隔秋風還帶夕陽歸

杭州八景

誰把琪花散碧霄千岩萬壑總瓊瑤  
支願正好吟詩  
句莫遣東風一夜消

君山霽雪

霏霏暝色滿江城隱隱岩霏帶晚晴  
試問仙人何處  
是數聲樵唱不勝情  
仙因暮靄

柔柔芙蓉倚碧天溪光嵐影藹晴煙  
望中佳致堪圖  
畫疑在匡廬五老前  
九峯晴旭

滾滾桃花浪拍空茫茫東去勢何雄  
禹門三汲渾如  
許應有潛鱗此化龍  
七里春清

曾伴先生共夜闌時留餘燭在雲端  
自從折桂蟾宮

去賸馥殘膏幾歲寒

雲岩書燈

雪滿長空月滿樓鼓鐘聲裡夜光浮  
懸知老衲無餘

事長祝皇圖億萬秋

月庵鐘聲

扁舟一葉任西東煙水微茫處處同  
釣罷歸來無箇

事數聲欸乃夕陽中

烏州漁唱

潺潺石灘急如弦靈物曾從此處眠  
最是短篷煙雨

裡長歌一曲水連天

龍灘棹歌

### 霽月二首之一

飛瀑潺潺碧瀉峯野橋分路入雲深  
三椽草屋長松下  
應有先生抱膝吟

秋聲集

五言絕句

越王臺

臺枕荒丘古  
蕭蕭草木秋  
遺來輦轍迹  
傳屬越王遊  
放歌臺

堂構新池上  
閒來放浩歌  
陽春原寡和  
夜月許誰過  
西窓晝雨

三春鷺過半  
靈雨洒窓西  
鵲腦添爐炷  
春鳩隔樹啼  
春行

花落東皇暮  
春江深復深  
双柑携向客  
斗酒聽鳴禽



看泉

竹樹柴門古重陰  
眉女蘿裘徧谿徑  
曲瀑布下岩河  
雪舟獨泛

玉樹聳長空  
瓊瑤萬壑封  
夷猶冰鏡裡  
詩思灞橋東  
納涼

避暑到重陰  
奚奴挾素琴  
南薰時自至  
灌木響鳴禽

春行

巖曲瀉鳴泉  
風花萬樹妍  
支筇連袂去  
踏草興悠然

老僧翻經

跌坐傍雲根  
圓空慧性存  
法華堆自轉  
難與世人論

野橋

選勝野橋邊  
疎松似古絃  
亭幽當水曲  
林際起秋煙  
放棹

雪

天清一棹遠  
楓老葉如花  
溯到芙蓉渚  
遙空見雁斜  
瓊瑤天半聳  
風急雪花飛  
寂寞無人境  
孤舟傍釣磯  
夕泛

野望

寒江一棹遠  
接岫板橋斜  
獨往乘幽興  
何妨去路賒  
秋淨山如拭  
江清一棹橫  
挂帆延暮眺  
趺坐待潮生

秋聲集

五言古體

山中雜詩

山中春日長芳林翠如織  
放意得散步裴徊度阡陌  
相逢耦耕人藉草成太息  
雨歇清池深雲收暮山碧  
野蔬聊掇拾共此謀朝夕  
故人天一方悵望那能即  
長歌發中情且以慰疇昔

梁肉致五和不如蔬味真  
浮文謹邊幅不如野情親  
春水日川深春木日以新  
流禽在高枝和鳴樂暄辰  
使我坐終日悵然思遠人  
欲行車無輪欲涉舟無津

但有金石心憑寄江南春

徇山亭晚憩

平池雨初晴日暮春水深殘霞墮空濶規月光已沉  
驚波躍潛魚過影窺翔禽芟荷綠參差嘉木懸清陰  
但起垂綸想遠生江海心小大固有殊放歌無古今

贈黃汝楫

吾邦文獻邦江夏實着姓自從唐葉來忠孝溢郡乘  
天朝躋仕版先後相輝映亢宗入省郎孝友根至性  
乘時起書佐弱冠師法令驛駟驛驛丰骨竒鷗鷗羽毛勁  
歷塊雲路濶搏風海天迥五羊城郭深八桂雲山勝

歸來陟藩閫晨夕奉溫清薇垣開省署咫尺郎星應  
乘遽入御國長吏各郊迎既勤松楸省亦展桑梓敬  
親朋慰所望尊酒更相慶祝子踐華級勉子崇德行  
他年互敬歷一二樹佳政江空島石出霜落天宇淨  
驅馳迫使事水驛舟可擄去三神山相望發孤詠  
獨有歲寒花殷勤為君贈

李萬戶死事

李侯將家子英姿仍妙年慷慨赴出師悲風動戈鉞  
結束辭親去義重不顧息鉦聲動天地列校在轅門  
悠悠渡劍水慘慘烟塵昏白日橫殺氣黃茅吹瘴氛

行府檄書來色動沮三軍一死忠孝備捐身何足論  
清流山下水哀歌弔忠魂恤典昨一方蠲蕪應有聞

南田耕舍

離々南山田采々山下綠茲晨涼風發秋氣已可掬  
美人平生親零落在空谷顏色不可見何由踵高躅  
我耕南山田我結南山屋下山交桑麻上山友麋鹿  
還肯過鄰家鄰家酒應熟

暮春

風雨不出門人事頗周浹高齋誦金文虛畫了白業  
登樓聊四望新翠滿林葉江南春欲暮日月如轉睫

青山猶故人浮世墮灰劫誰能凌汗漫長使幽意悵  
石橋山

散策南山下逶迤登石橋五涉曲澗水兩山鬱岿峩  
寅綠慶絕壁攀蘿俯山椒懸瀑瀉層崖冰華岳空飄  
盤紆上石磴天梯颺回飈厠足浮平地聳身凌丹霄  
入谷烟霞深松竹聲簫々會當發天秘翦此荆榛條  
結屋棲白雲覽矚千峯遙土沃既宜耕山深仍可樵  
目之習天游已且遠世囂悠然萬物表我隱誰能招

謝家山

結廬在南田已辭城郭謹山水未出深擬謀泉石間

野父導我行同登謝家山綠溪入深窈絕磴窮躋攀  
憑虛橫鳥道高回白雲閣下瞰飛瀑流倚杖聽潺湲  
良疇忽衍曠陽坡冬不寒盤旋得幽谷外密仍中寬  
松根有茯苓竹本易成竿願與同心人築茅棲烟巒  
去市十里許塵坳無能干食力中無慙傲然身世安

臘月過里敷田舍

天高北風寒日薄歲云暮衰年畏奔走乃復在途路  
山村投寓舍所歷遇親故具言違別久相問未知處  
茲晨喪亂中詐意忽懽聚番客坐西窓呼兒忙治具  
家釀熟未芻舊醅鄰所助筍菘雜梅蓀火豆連蔬茹

慚愧齒牙疎杯盤宜我怒雞肥割黃膏苦勸頻下箸  
雜坐同几席誰能嗔禮數翁年當自寬鄙野得真趣  
所愿息兵甲田里無征賦借屋傍流泉從予山中住

避地椒歷

三月初九日

鄰家忽相報且往椒歷山登陟如猿猱合沓同躋攀  
遠近火烟起指點望城間椒歷不可住迫晚登孱顏  
夜宿草樹中露下山氣寒

三郎山

初十日

晚度三郎山雲深逗盤濕斜迤下陽坡人牛競來集  
汲泉吹野火煮飯分餘汁扶難感梨杖歌倒僅能及  
行：不可望危峯倚天立

上鵲

十二日

一家巢上鵲俯瞰萬級田扶携數百人夜宿荒山巔  
正書雷電飛驟雨奔流泉月黑石磴滑歸路相攀緣  
後至且勿迫小立聽潺湲

謝邊

十三日

衝雨來謝邊滑路泥塗舊鄰忽相見留我宿山居  
然薪燎我衣取酒慰我飢雖有骨肉親各在天一隅  
感子勞苦意馬能念崎嶇

南山有幽士

南山有幽士白首在林垌平生好音樂頗識律呂情  
截竹作高管吹作鳶鳳聲不逢師曠識但有農人聽  
農人何所別聽罷心冥：但道是好音強賂不少停  
此士厭為煩幾欲逃其形安得似農人飽食心無營

僧別峯所藏鄭子聲竹樹圖

空谷有佳人連蹇歲年暮清顏不可見香墨在紈素

江山澹微茫起我滄洲趣白石隱踈篁秋霜懸老樹  
天高鴻鴈稀水落沙嘴露上人心迹空對此了言句  
亦敬擢冰蓬雲深不知處

江仲謙恒德堂

江君世令族家在君山陽君山四千仞上有白玉床  
雲氣出陰註靈苗產陽岡仙人時往來石室雷禁方  
江君往得之歸為恒德堂九轉空青砂沃以神樓湯  
散入刀圭七冬夏清凉天閱一以合吾心乃夷康  
四海患痿痺齊民生痛瘡國醫敢束手忍視令膏肓  
大山多靈藥食之可年長安得往從君吹笙住葯房

吳誠中千葉海棠

幽亭背喧郭嘉植標海棠穠姿曉露靚靚綉縛艷晴暉光  
三萼布層蕤一株殊衆芳潇洒坐中人雷連花下觴  
高歌送白日起舞炫紅粧待以贈佳賞聊報五雲章

同御史鄭彥昭登丹臺韻

晨登鍊丹臺雲磴互盤曲五月居高明曠遠窮望目  
兩洗支埃淨涼風動梧竹遙峯明晚翠近瀨漱寒玉  
聯鑣得驄騎杖策偶馳逸詩晉紙上雲酒散樽中綠  
坐久獨歸遲鳴騶出空谷

予作南田耕舍諸公賦者率擬之于老農憶人

各有志同床而不察世之君子乃欲責人之知  
已不亦難乎因作寫懷二首以自解云

白日不停馭頽波竟東馳忽二年歲改念此將安歸  
我欲驅車行太行路險巖我欲駕方舟滄海無津涯  
豈不顧行邁出門慎所之有田南山下可以供盛菑  
有廬在中田可以諱詩書上探羲皇際下及商周時  
賢聖尚淪落微生何足疑懷哉羨門子千載以為期

又

種田南山下土薄良苗稀梯耜日以長荼蓼塞中畦  
路逢荷篠人相顧徒嗟咨我欲芟其蕪但念筋力微

終馬<sup>馬</sup>鮮嘉穀何以奉年饑誰令惡草根亦蒙雨露滋  
豈無力耕人悠々興我思

畏日

畏日不肖沒秋暑過于夏孱軀散交媯感疾未能瘥  
金錢買藥稟寢處不遑暇每懷逃林泉無地安茅舍  
南山在絕頂佛屋古松下流水挾雙澗清飈拂崇榭  
我欲往從之僧榻仍可借俯觀塵世中揮手一高謝

苦熱

苦熱中夜起仰視天沉々衆星失光耀雲霧生晦陰  
豐隆亦憑凌霹靂聞迅音欲雨竟不成徒愛苦熱侵



人事不可問天意誠難謀安得金龜東悠然清我心  
謁釣臺

桐江西石臺竝立萬仞高昔日羊裘翁長緜釣秋濤  
雅志不在魚白首躄江臯誰知九重尊乃是舊同袍  
故態不可除林泉終遁逃晚彼軒冕榮乾坤一鴻毛  
泊舟滄江側捷步追猿猱下窺流水清仰睇風雲豪  
崇祠庇林麓千載猶焄蒿懷哉古人風江流日滔

秋日雜興

去年植芳樹花落隨飄風今年復花發一盈一虧紅  
我生固云晚不覩古哲容後此更千古來者應無窮

亭：道傍屋蔚生蒿蓬名蹟不可見誰知雌與雄  
蹈道悔不蚤委形天地中

又

閑登屋西樓望見青山多誰家築新阡山下高峯幾  
不知新阡後喬木生蒿蘿白日不返照滄海無回波  
仰首見飛鴈嗚嗚且和人生苦無歡爾鳴將奈何

又

陰雲垂四方炎謝氣將凜忽聽秋霖聲中宵警孤枕  
所憂在田稼耿不能寢昨日出南郊喜見杭稻稔  
芑：冒蹊遂趨穫得高廩庶供科役餘足以勞炊飪

又

秋園風露高叢菊有丹白丹者挺尋丈枝葉紛以碧  
結花小如錢何以荅春澤白花大盈圍心葉窟虫食  
早棲衆草中根幹終咫尺芳烈固不衰終焉鮮顏色  
低昂不相慕觀者徒太息

又

何樂不飲酒不飲持空杯空杯不可醉奈此悲秋懷  
躊躇望南山天氣亦已佳有客請我歌抱琴為君彈  
一彈清商發再鼓浮雲開孤鶴感此意起前舞瓊  
但恐古音多不與君調諧

城南初夏

樓居愛初夏暄涼適中時忻々衆木榮敷陰映前池  
新竹日已高荒苔亦云滋好鳥時閔々和鳴戀深枝  
南山如有情相對如相期紛々一藩外日夕車轡馳  
良時有再至古人寧可追登高愧授簡掩卷慚言詩  
聊用逐時作詎當千載垂

城西紀事

今日稍清適獨出城西村感時經喪亂風物異郊原  
林摧見平陸寺破苗頽垣亭高化莽墟華屋成蔬園  
徘徊在中路偶聽農老言新苗未入上苗草日已蕃

丁男赴徵調期令集轅門况乃乏牛力苦辛難具論  
我聞增慘愴無策拯元身老不能耕焉敢飲盤飧

贈秋厓上人

開士黃金剎齊房白雲外尋師天台山貝葉寫經頃  
凌晨餐正陽玉屑和沆瀣飛錫到城市刀圭起沉痾  
逃名師伯休隱顯謝流輩有時棲石室宴坐真空界  
行藥度幽澗秋雲濕霞佩我欲徃從之高蹈塵宇隘  
他年嵩少間揮塵一投芥

南田賡倪體中見貽之韻

中田有耕舍乃在南山陽啓戶見流水雲煙鬱相望

夙昔江海心中年甘退藏躬耕聊寓情學道未迷方  
過游鄰里間藹藹粉榆御倪君妙篇什時同賦草堂  
山林各沉困風雅俱淪亡慷慨但懷古迂濶空設王  
平生屠龍術匣劍收光芒濟世得良醫不如君伎長  
救渾用寸膠誰能振頽綱青山自秋色籬菊亦有芳  
隣家酒可賞貫白稻吹新香陶然任天真高歌成報章

遠適

言日有遠適我行志四方西馳窮河源東望臨扶桑  
南通火維外北達冰窰傍勿謂天地濶勿謂歲月長  
駕馬積十駕千里追飛黃大鴨發天池搏風起翱翔

誰能守卓樞不復馳康莊誰能斂羽翮但學捨榆枋  
大道甚平夷誰謂阻關梁寄言遠適者日進不可量

山陰夜

暮辭越城東舟子夜挽絳洳澮如同間旁午不流溢  
憑風綵鷁涼過堠奔馬疾解拖湖中夾湏臾月東出  
是時新雨過微靄散祥裔金盤初爛熳水鏡乍溶滂  
火齊投冰壺蠟珠耀蛟室羽翰疑已生埃壒盡相失  
狂歌不能寐自謂仙可必舟子正鼾眠見慣何足述

劉伯熙清溪圖

翫脫塵鞅繫結此清溪居偶從農圃隣時讀種樹書

聽瀑掃松石眠雲依草廬韜琴自無弦直鉤不在魚  
未知穹壤間寵辱當何如

秋聲集

七言長句

桃花岳

小倉山中數塊石上出浮雲幾千尺寒泉飛下絕澗  
響老樹倒掛蒼苔壁巨壘摩斲知何年中有古洞藏  
神仙蓬萊宮闕浩杳靄世外別有喜中天巉岳磊砢  
相緣入雲霧晦冥光景集丹房石室淨無塵席攬龍  
拳半空濕山人舊說桃花巖山高木絕無由探我來  
正值岩花發長嘯獨倚春風酣同游雅士貪幽趣自  
斲山雲燒筍具兩山流水一川花依稀似是桃源處

世上紛紛吹戰塵，山中道人都不聞。  
欲從君住不可得，一聲孤鶴唳空雲。

希韋子歌 姓揭集有行實

希韋子自說平生住盱里，長身如鶴在雞羣。  
豐頤脩髯兩顴起，耳蒼然神觀九旬餘。  
老眼雖明不讀書，平生作賦擅今古。  
勇獵陣馬飛天吳，海壇河上歐冶子。  
聳猿放鶴雲臺圖，已上皆賦名。  
驚濤激石下衆壑，崑崙磊砢相撐扶。  
東方千牘寫未畢，太白萬言詞愈出海。  
上一官清俸薄老氣如虹，終不屈歸來。  
至死一瓊寒至今遺墨，晉人間烏喙斷圭殘。  
壁誰能惜祇吟有鬼。

招不得

為延平吳守實齋題張師夔画西樓酌別圖

櫟翁平生立齋徒，筆力妙與元造俱。  
延陵公子遠相訪，為寫酌別西樓圖。  
近山峩峩石磊砢，遠水蕩漾烟糝糊。  
垂楊先霜葉盡脫，老樹欲雪寒梢枯。  
飛樓縹緲出天外，下瞰萬頃平流鋪。  
若非潯陽浸月之江渚，即是洞庭落木之重湖。  
有美人兮涉遠道，念王孫兮怨瑤草。  
思臨水兮送將行，更登樓兮慰情抱。  
魏之國黃金臺迤迤，一曲陽關杯酒酣。  
拔劍更起舞，志氣上薄浮雲開。  
人生何用傷離別，海岳神交盡豪傑。  
瀕祠

風塵不可<sup>留</sup>千里依然共明月還君此圖歌我詩安  
得與子同襟期君不見平生鮑叔能知我車笠解有  
相逢時

吳伯昭紅蓮綠幕圖歌

烏君之山從西來拔地萬仞青崔嵬劃然磅薄下江  
澗林麓隱々樓樓臺上有飛蘿宵室古喬木下有滄  
浪萬頃青如苔紅蓮綽約泛渚淨綠幕縹緲臨湖開  
雲烟捲風島嶼涉<sup>沒</sup>窅<sup>平</sup>洗兩冰霜回高人自是青雲  
客日向湖亭賞山色昔年走馬踏紅塵射殺南山雙  
白額今日綸巾羽扇閑獨面清冷飲冰藥<sup>毒</sup>箭收投

勝負空碁枰罷局機籌息延陵公子昔稱賢畫手復  
見令道玄有聲之畫宜詩篇為子作詩將畫傳

贈何萬里

瀧流繞郡山如戟黃茅峒深秋霧黑幽篁蔽空懸鬼  
嘯絕澗下水沙蟲射生搖持刀跣雙足出入如飛踐  
荆棘官軍相持不敢殺年々出峒來為賊何戾挺身  
諭其渠深入不用一卒驅推牛釃酒拜縣令以散部  
伍從降書君不見伏波將軍征五溪瘴雨濕衣歸棹  
遲又不見今公單騎喪虜魄萬馬不嘶邊月自古來  
豪士立奇功何戾身老心力雄上尊襲衣拜賜畢歸

釣白雲清渭中

題辛庸之所藏子昂畫淵明漉酒圖并書歸去  
來辭

先生歸來三迳荒宅邊五柳春成行野田流水春欲  
莫種林自斲南山陽苗稀草盛收已薄畢歲未可供  
喜觴前年彭澤纔一稔已具殘勺開糟床鄉里小兒  
不解事使我掉臂歸柴桑偶然得米釀為酒籬下又  
報秋花黃呼童添指驗熟否甕面盎浮雲漿祇將  
頭上葛巾漉下注瓦缶流泉香科頭席地竟一醉白  
日嘯傲登羲皇元嘉甲子不足數陶然醉境真吾鄉

栗里先生百世士吳興學士遙相望畫幅入妙書更  
美翰墨一代傳文章辛君得之能寶藏我亦長歌  
慨慷

貧女吟

貧女娉婷年少時綺窓日晝蛾眉不羨桃花粧咲  
靨宵隨楊柳鬪腰肢寒機織得雲間素青鸞一  
花度自裁春霧作春衣含香試縷薔薇露長憐玉質  
解傾城誰料貧家嫁不成年去年來春色晚花開花  
落兩無憑時自理閑粧篋尚有翠粧金匱葉玉纖  
不似舊時粧瑤臺更度琴三疊祇今老大白頭新如



何却說嫁商人貧女貞白毋辭貧猶勝東家女兒嫁  
得不終身

胡氏搏序圖

北風吹雲沙草黃日落曠野天茫：征人露宿霜月  
苦猛獸擇肉夜跳梁殺席全夫匹婦志畫圖凜：猶  
生氣丈夫僂爵析人圭千載猶能激忠義

題墨菊

江南九月秋風涼秋菊來：金衣黃近時丹丘出新  
意却灑波墨傳秋香青城學士曾題蒸散落人間共  
傳寶卷舒造化入毫端回首東籬自枯槁東陽傳君

心好奇何處得此秋霜枝湖湘袖子遠相貺筆勢迥  
與丹丘齊香英細壓玄玉屑老榦拗斷烏金折不隨  
粉黛學時粧自與幽人同志節淵明已遊屈子沉晚  
香縱有誰知心感君畫圖三吹歎息為君長歌楚天碧

李將軍歌

李將軍少年意氣輕浮雲青絲絡馬黃金勒寶劍錯  
鏤交龍文十二高樓連廣道千金結客大梁門昨日  
彎弓連白羽射殺南山白額虎歸來饗女酒千鍾自  
向青樓按歌舞前年起兵從義旗斬將陷陣身如飛  
上功幕府久未報有酒不樂當何為

直沽客

直沽客作客江南又江北自從兵甲滿中原道路艱  
難來不得今年却趁直沽船黑濕洋大海波連天順風  
半月到閩海只與七州通賣買嗚呼江南江北不可  
通只有海船來海中多風多賊徒未知來年來  
得無

遠別離

遠別離百里奚西戎已伯君當歸人生莫忘貧賤知  
至今令人思庾彥  
遠別離秋胡妻五年不見容顏非學成無患富貴遲

吾寧採桑待君歸

悲秋詞

長歎復長歎芙蓉落盡秋水寒庭前百草枯爛死游  
子日暮衣裳單白日悠悠歲將晏江南水深波浪散  
鴻雁不來江水長零落秋雲滿江岸願天吹作凌天  
風吹開白霧清鰣紅愿天化作炎天雨物昭蘇感  
天語

從軍行

秋風漠漠寒雲低隴頭野鴈隨雲飛北方健兒長南  
土學得南語相嗷啞羽書昨夜到行府下令急點如

星馳明日橫刀出門去回頭不得顧妻兒山城止舍  
休十日百姓餽給無飢疲路上逢人寄書歸道好將  
息無相思重閉夜度月落早五嶺冬成天寒遲買羊  
擊豕且為樂破賊歸去知何時

蘭溪夜泊示同游

昨日一帆風力輕一日已過三日程今宵一船江月  
明萬里一色秋空青江清月白烟相照宇宙澗澗無  
纖塵君不見采石江頭李太白醉着錦袍天地窄騎  
鯨飛上九天去世上紅顏污不得又不見赤壁磯上  
蘇坡仙扣舷歌罷心適然洞蕭聲斷碧雲散千載尚

有遺音傳今夕何夕見此月水色天光共竒絕古人  
已逝不可<sub>罽</sub>長嘯一聲山石裂臨高望遠誰能從清  
景已復隨飄風推蓬欲起為君舞忽有白鶴來江東

黃仲文雲松巢歌

君不見謫仙翁揮斥八極如游龍東行博桑過若水  
隘視人世不可容九江日上見五老攬身祇欲巢雲  
松雲松之巢出天表九點齊州蟻封小醉翻江水搥  
天瓢仰視浮雲沒孤鳥騎鯨一去天地空玄圃三山  
白雲繞誰似黃家公子賢放情飄蕭懷謫仙有詩萬  
卷比秋月有酒百斛如流泉名置利聒不到耳綺窓

阿閣浮輕烟結巢亦與雲松伴自拚天風凌汗漫句  
裏峨成碧水秋毫端貌得瀟湘岸長松落雲冥  
歲晏懷君霜霰零流脂入地應千歲寄我春山煮茯苓

島夷行

島夷出沒如飛隼隼右手持刀左持盾大船輕艘海上  
行華人未見心先隕千金重募來殺賊退心驕酬  
不得爾財吾橐婦吾家省命防城誰敢責

莫搖行

莫搖射生蠻峒谷窄袴短衣双赤足前年應募作官

軍惡少如雲學裝束千村一過如蝗落婦滿軍中金  
滿橐勇冠擊碎且勿嘆鄰寇不虞吾所託

負薪行

田家臘月上山時赤脚負薪雨中歸身無夾褐頭無  
笠寒風颯吹濕衣簷牙滴漉聲不斷天地黯慘逢  
歲晏自從十載正月吉雨雪陰霾少晴旦亂離窟  
飢寒死工宰有無惟浩歎身強衆勇能殺戮白玉為  
牀金作屋宣麻誥勅天不恤一命不霑寒士族兩師  
汝靈胡不仁元日人日乃有神赤土槁苗適何所天  
威人虛民獨苦

題新城彭元履賑米卷

君不見東門冠蓋如流水武斷稱雄跨州里又不見  
北里笙竽聲沸空千金結客五陵東董家豈無儲粟  
搗廬家亦有多田翁京城倚疊誇紅腐一粒何曾到  
魚釜謾令饑客長飢涎寂寂朱門鎖煙樹何如時水  
彭徵君發粟盡活飢年民相逢相語無德色况受朝  
省酬官勲陰隲冥冥天福善八十童顏身更健只今  
生子又生孫舉義除殘保鄉縣彭家世世名義敦食  
報定似于公門須田鐵壁障江表河潤不隔閩山雲  
分題送黃汝楫

冉之孤生竹生在崑崙之嶰谷直節離離出地深寒  
稍蔚蔚參天綠竹高不受霜書侵願君同保歲寒心  
竹管可作簫韶聲願君吹作鳳凰鳴鳳凰鳴致時雍  
九奏方知孤竹功

題達可大監遊武夷卷

吾生有癖惟愛山夢竟長在溪山間秘書示我武夷  
卷已似着屐窮躋攀我夷三十六峯碧煙雲出沒秋  
孱顏丹崖翠壁千萬狀靈花異草何斑斑上有七層  
鬱羅級下有九曲滄浪灣仙人騎鶴互來往但聞離  
佩聲珊珊紫陽夫子昔曾住傲睨鑿破浮雲關擢歌

一曲天宇濶至今遺響在人寰  
桃花流出前溪去石門不掩春風閒  
平林山色自無恙我欲與子聽潺湲  
采薇行

陟彼西山言采其薇清晨荷鋤去日  
晚束擔歸登山不厭高山下薇苗稀  
斲土不厭深土淺根不肥不辭登高  
斲深土但念妻兒常苦飢赤日行天  
燥土熱流汗被體露裳衣家、搗根  
相杵相聞經旬不粒食杵重筋力微  
汲泉澄粉作餌薄菜色已覺顏容非  
嗟哉田家百苦無休時野人見之心  
益悲達官貴客不列此日醉華筵知  
不知

### 秋聲集

#### 長律

#### 送高善補化顯中赴秋闈二十韻

聖世恢文治賢科擢雋材風雲連地起日月麗天開  
右宗磐衍同文國本培羽儀生鳳穴神駿出龍媒  
况子年華盛由今學力該源流通渤澥搗藻逼昭回  
世闕開中夏師垣集上台山河金誓託柱石鼎臣陪  
鼻祖羶猶累難兄錦自裁露濃花作縣風遠柏為臺  
歡駕常三歲馳書動九垓浙江雲洶湧閩嶠月崔嵬  
絕漢留攀桂清秋送踏槐翼翻閩海兩鱗躍禹門雷

畫省文章雅丹墀禮樂剡學期先後造名擬冠倫魁  
玉樹榮諸謝斑衣慶老萊天津環列宿雲路絕緘埃  
逸氣餘篇翰高情寄酒杯旗鈴探喜報應待捷書催  
投贈鄭守光遠三十韻

累洽開皇極分藩重守臣列茅周土舊分竹漢符新  
師帥能宣化儀形竄近民隼旗張日月雌閣麗星辰  
地紀逾荒服天光照遠人選材歸德器分命聳朝紳  
一代文章伯羣心怙恃親祖風光藹々家學早根  
聽履曾馳譽工書固絕倫九苞騰鷲鷲千里驟騏驎  
伏引陪供奉官聯屬選掄河源通折水星象擁勾陳

暫輟中朝紱來行外府輪土風連太末山節聳全閩  
佐乘臨漳浦寨帷入劔津近河能借潤依燭解光鄰  
化雨蘇民望祥風洗瘴塵袴襦歌已浹刀劔俗咸悛  
山郭惟樵郡封鄰接海瀕地偏田少沃土狹戶多貧  
捐瘠饑瘵并流亡寇後頻震思大厦枯枿後洪鈞  
幸借循良牧咸依撫字仁畫長簾似水更靜月如銀  
赤社分南服清都拱北辰報看三月政和覩萬家春  
少日探經筭額年愧席珍雨畦仍把耒風艇自收緜  
喜見瘳民瘼無由傳吏循祗湏成德化濡華頌豎珉  
送監郡曲出通議公致仕歸維揚一十二韻

近郡稱良牧如公實罕倫  
處家原儉朴施政本寬仁  
不擾心如水平無私化若神  
鎮浮安屬吏持重協同寅  
憶昨虞汀寇煩公撫郅民  
孤城存保鄣列壁靜風塵  
課最逾三載生靈煦一春  
村々田悉墾戶々粟皆陳  
大府方交剡高情自乞身  
攀轅徒擁霸遮道莫留恂  
淮海通諸夏溪山望七閩  
作詩無溢美端不愧風人

贈奉使宣撫散散二十韻

寶曆承千祀輿圖冠百王  
際天開日月率土效梯航  
累洽規模遠重華法度彰  
建官周典禮熙績帝文章  
總々繁生聚范々闢土疆  
枯荻虞阻澤薈屋慮遺光

宸闕憂方軫宵衣寢未遑  
疇咨人傑用直指使華將  
曠典臨軒重洲袁布詔詳  
閭閻遐可通冠蓋蔚相望  
秋氣騰鷹隼朝陽集鳳凰  
渡江搖嶽影壓境動星芒  
蠡澤魚龍窟閩山水石鄉  
德音昭兩道威譽聳殊方  
人瘼先扶拯官流盡激揚  
煦和深雨露推斷肅冰霜  
財力東南竭飢瘵十九亡  
繭絲期重惜琴瑟後更張  
伏謁慚衰櫺陳詩忝泮璜  
愿葦歸奏日竹帛永垂芳  
從張子章假唐書觀畢作此歸之

瀟灑張公子清脩名不虛  
時尋山水趣日與聖賢居  
亂世不學武散金惟貯書  
琴樽長日外燈火早秋初



孝友光門閥才賢拔里閭壽視環綵服佳客曳華裾  
蓄畫俱名品娛賓始一舒藏文尤善本向友待三餘  
鄴軸誠多子唐編不怯予轉頭忘記誦寓目送居諸  
假久情知厚還痴計恐踈星垂天祿<sup>枝</sup>雲繞道山儲  
整帙矜全璧馳函愧報珺經籛傳善慶應覩化龍魚

和吳誠中感興六十韻

十載嬰離亂三靈紊紀綱長雄尊武斷氛祲晦文昌  
赤子還思漢皇天只<sup>春</sup>商未能書痛哭誰合傳循良  
邊鄙時猶聳汙萊歲亦荒餐芝憐綺季採藥羨嵇康  
寂寞山林路紛紜聲利塲舉杯浮月影拔劍動星芒

溝壘連<sup>豎</sup>壁樵蘇遠餽糧蓋藏空里巷儲待盡倉箱  
不獲安<sup>語</sup>圍何由靖彼疆感時懷<sup>操</sup>社<sup>辟</sup>地得榆鄉  
千里淹騏驥高岡集鳳凰圃芳飛蛺蝶波暖浴鴛鴦  
歲久家山近春深草未香故人情獨厚老子興尤長  
瀨釣狂如故盤居樂不殃開扉迴竹迳展席蔭茅堂  
庚甲相先後交遊半在亡忘形諧<sup>笑</sup>謔好客謹迎將  
桃李門墻暖風雲水石涼悲歌增慷慨遠引迫倉惶  
成壘何曾撤田家亦可傷幾時韜甲冑何日返耕桑  
涉世艱嘗備偷安願少僧斲雲新迸筍鋤水欲抽秧  
俯仰心猶壯登臨力尚疆鶯鳴晨喚友蜂起午朝王

露藥丹砂滴風篁翠葆張稻香收野碓酒熟出鄰塢  
步屨穿林鳩扶筇度石梁雪晴山劣煎煙晚對蒼茫  
志可林泉遂情難畎畝忘業居違猛鷲陸處避懷襄  
淚盡萊公竹歌沉召伯棠薰征思馬葛增秩想龔黃  
孤遂令先扁狼因用牧羊關河連灌莽郊甸厭糟糠  
歎段蹄新鑿驛騮首獨昂十歲矜鼠腊千仞覆蜚蝗  
上將專鈇鉞遺叅出火湯同袍能邂逅散策幸徜徉  
田里無愁歎鄉鄰不哭喪探幽尋絕谷窮睇陟崇岡  
適野何煩騎臨流誰假航猗袍安猗穀糲食飲膏菜  
玉粳調羹法松花釀酒方行溪仙館集懽石藏書藏

野菽羅珠饌山花麗靚粧星壇逢薊子雲洞入劉郎  
地僻親猿鶴天清遠扁狼絳霞勻醉臉清露嗽吟觴  
自擬襟期素那知鬢髮蒼有尊開北海無語問東方  
聖主勤延訪山農孰散狂集飛從渤澥清濁辨行藏  
連姻共村落結屋傍林塘石平多可坐泉美總宜嘗  
榮名謝伊吕笑傲學羲皇微軀寄宇宙行樂荅清章

秋聲集

序

贈李子奇序

同郡李子奇有材藝而自隱于世者也子奇幼孤貧  
獨與其季奉母居陋巷浮沉里中治治如也然好學博  
古於鍾鼎篆籀分隸之書律呂還宮正變之法有能  
知者莫不辨問究析以求其端尤善琴得美材輒親  
鑿斲調絃涑治飾製範古雅遇水竹佳處正襟撫几  
為鼓一再行陶然適趣傍若無人若非其地與非知  
者即強之不顧也先漢公私印章多所考綜凡圖書

序

一

款識或範銅鐫石為之得良朋友即與無靳也若非其人雖貴勢厚資不屑也所居庠垣敗屋風雨不庇而華裾連騎之客日造其門儲無<sup>瓦</sup>石而奉親菽水之具常盡其歡心好事者常周之而未嘗苟受博雅之士常樂與之為友而亦未嘗苟同吁若子竒者蓋未易測其所至也人患不能名一藝有藝患不見用苟用之焉暇擇其人而為之去就貧患無得苟有得孰能計其義之當否而後取是皆常人之所難而子竒以為苟者也今有位者巧宦而益尊多貨者豪奪而益饒然而未常有行學之可見乃使介然有志之

士流沉因于窮閭豈得此遺彼司造者不能齊耶將俾不奪于外得益致精于其藝耶是未可知也曰子竒之事不能無所感故次第其說而序之

### 送趙行吾由海道赴京序

君子之孝于親者要非一節而其著者莫大乎以其親顯是以德盛流光德薄流卑雖其名位不同禮亦異數而所以顯其親者無內外之殊也國朝<sup>諸</sup>令官以七品以上皆有褒卹其先之典第其資秩由一世以至三世崇極盛矣光榮其身及其祖考于以勵臣子而勸孝忠也故凡君子之于仕也知榮其身必

思榮其親思榮親則凡所以守其身者敢不慎乎廉  
以抗節公以盡職恕以蒞衆忠之屬也忠則足以保  
其位而榮及其親孝之至也今番禺府判官趙侯某  
始繇掾辟起家累遷閩幕佐郡府歷有改譽其淳篤  
廉慎未嘗撓法以欺已居常懇悃自勵故其敬歷最  
課拾級超授以年及告老得請于上今階朝列法當  
增秩得贈其祖考其子魯將航海達京師而請焉魯  
學篤材茂工翰墨為辭章灑有英氣而事親誠孝  
事兄誠友見長者輒謙下知諸生不以已有自為嫌  
也去歲嘗犯敵毒越亂區間閔以需省檄今又勇涉

鯨波不難萬里之阻以成父志俾澤及其兄一以為  
已任魯也為人子若弟可謂勤矣天朝以孝理天下  
當軸虛已方求忠臣于孝子之門則是行恤命優概  
蔚為家榮以魯之材又將為羅俊者之所獲惟益勵  
脩進則父之得顯其親者又必在其子之身矣魯字  
行吾真定其世家云

送黃文伯序

余嘗聞古者論讓先世之美必有銘文載在金石其  
曰明足以見之仁足以與之知足以利之益一舉而  
孝子之三善備焉故湖廣提舉樵水黃先生繇秦定

丁卯擢進士第官翰苑十餘年出領文臺又七八年  
以歿其嗣子樞模梓奉柩歸葬于邵武龍岡時遠日  
有期鄂去閩山陸且數千里沿江溯湖蛟龍鼉鼉之  
所出沒諸子哀痛扶護至家而襄事方殷於先生學  
術踐履歷官行事俱未及有所論著既模等相與謀  
曰昔先人仕為翰林典籍檢閱應奉三與今大興尹  
趙郡蘇公疊踵交承雖當代名鄉托交者衆而相好  
之以相知之深皆莫蘓公若也于是資其季梓奉先  
生之門壻上官文本所述事狀走萬將求蘇公之筆  
以銘其不朽焉嗚呼先生之美非明不足以見蘓公

之書非仁不足以與嗣子之名非知不足以利梓也  
是行亦可以為古孝子之脩矣梓字文明伯侍先生  
游宦朔南與門人同講學嘗登名曹監矣今不憚遠  
後惟汲于先人之善不傳是懼且將奉其祖母夫  
人封誥以歸皆事親之盛舉也故余嘉其志書此以  
送之

陳克明一咲集序

宇宙間生人無窮學者相望立言以摠蘊著書以傳  
世人各自為集蓋已不勝其浩穰矣然其間傳不傳  
亦有幸不幸焉自秦以上繇載藉外旁及諸子百氏

今存者有幾自秦以下著述者又不知其幾人六朝  
煙燼之後今存者又不知其幾焉禱六經元氣也孔  
曾思孟之書日月也諸子百氏或醇或疵猶列星之  
有祥禳也下及史策文章賦詠紀述之徒大者如龍  
吟虎嘯呼吸變化小者如時禽候蟲亦各觸機應籟  
而不能自己者也作者無涯傳者有限祇可為古今  
一大概已吾樵由宋肇置郡邑顯人輩出家各有集  
而韜晦林下者亦各以其寓攄其所素大篇短章刻  
之學宮者有矣昆明灰劫悉為六丁取將近陳君賜  
谷搜掇寸片得諸家將梓傳之而未果豈吾樵文獻

終不足徵耶陳君克明亦樵人也有一咲集載生平  
所著文若詩若干篇且言所載者僅戍子水後之餘  
耳其與洪濤俱逝者又不知其幾若干篇也吁當陳  
君之世已有不及傳者矣則乎宇宙之內隨飄風泥  
沒者亦何可計哉雖然作者苦心一也不可以不志  
其傳不傳則有幸不幸焉爾陳君求子序亟謝不敏  
姑志其所感者述于卷端

竹石小景序

三華伍君元如父丰神灑落襟度爽曠自少力為學  
壯適四方客遊都下扈從上京往來輦轂間十有餘

年所與遊者皆名卿材大夫戰藝玉堂得正象郡文學乃道齊魯沿淮潯江西遊赤壁登黃鶴磯過洞庭以達三湘八桂由是都城宮闕之壯麗禮樂儀章之盛大中州之文獻河嶽之高深波濤洶湧烟雲出沒風雨晦冥之變竹樹草木之奇人情物態之寓皆并吞兼有於胸中而一寫之于詩矣及其既歸司造者又以君詩欠未盡酌吟境未盡歷復職教烏蒙俾上瞿塘三峡牂牁夜郎以考乎予子美太白之遺迹寫之于詩當富之于前既戒裝得故篋所藏二紙目成舊游作竹石小景題曰湘江夜雨楚岸秋風過邵武以

示余、讀元如詩如見其畫益足以徵元如之詩矣夫詩以聲其景而言或不足以盡其意惟画以宣之庶乎其盡之矣余恨不得從君于滄江之上掀髯一望艤棹一聽先生歌于前而余也亦當撫掌而和于後先生行矣他日歸而過我解裝倒囊示我詩畫寧不一咲而有發于予言也夫

送涂啓仁教諭順昌序

延平屬邑曰順昌距昭武數舍而近双峯並青二水合秀亦溪山佳勝邑也故廖公子晦為文公先生高第弟子其師友淵源所漸至于今猶有可考者焉涂



君啓仁復以通洽之儒去為百里師地既清竒材亦  
俊異秀民穎士多在大山長谷間啓仁得而誨之異  
日彬彬文物之懿復如淳乾盛時必自吾啓仁啟之  
也抑僕于校官之每有以告之者非瀆也誠以秦漢  
以來先王所以教理天下者獨學校以一綫之名勵  
存而教理之實則不同矣古父師少師皆仕而已者  
今校官率未命仕而已則尊重莊嚴教壹而學從未  
命則筭為階進之途幸歲滿即遷矣古之學者由鼓  
篋繇業知類通達皆脩身履行之實後世假有月書  
季攷亦課試文辭之事然則學校勵以名存奚足恠

哉昔程先生表章大學朱先生復作小學書今二書  
具存其所以教人之法具在啓仁能取是書而教之  
學者能以是書學之則德立材備於文詞科目有不  
足為矣于是啟仁既行河橋觴徹蒿人告其摻袂賦  
詩目極流駛此朋友之情也若其臯席餘閒寄興毫  
楮有朔風而西馳者郵緘遠示幸勿金玉

餘慶堂集錄序

餘慶堂者武略吳公之祠也其集錄則祖子孫三世  
事也祖子孫三世事而必冠以餘慶者本其善之所  
積也必繼以子若孫之事者大善報也必書者以勸

善也公三人<sup>華</sup>少卓犖有謀勇宗季邑民團結自保推  
公為長王師下江南略地閩中公率衆內附屢平寇  
有功累擢武略將軍同知廣德路事是時海內新定  
國家不愛爵賞以收豪傑之心多即所部授之將樂  
皆公所統生殺予奪制于掌握雖盡收其財物悉有  
其土田井禁也而公獨保鄉井戒滿盈所戮皆寇未  
嘗妄殺一人所取皆義未嘗苟得寸土然其逮下有  
思居鄉好義三尺童豎莫或欺焉至于今鄉之人猶  
能誦之蓋公樂善之誠出于至性非有所矯揉覬望  
而為之也子遜齋毅<sup>毅</sup>侯有文武材伏節死難朝廷

嘉之褒卹有爵史館有傳孫松泉宣慰公昆季三人  
復讎報國所歷仕俱有政聲此皆其積善之驗甚章  
明著較者也易曰積善之家必有余慶以予觀于吳  
公之世聖人之言不爽毫髮矣故錄時人所述曰餘  
慶堂集俾覽者知所勸焉

契元魯代祀南海序

國家統壹區夏奄有無外山川袂祀皆在對域之中  
而海為最遠中國隆治則海不揚波風雷不作朝貢  
轉輸之物為鹵牢益之利充溢于外府大農經費常  
所資焉其為功為甚大南海在番禺之墟去京師萬

里其神祝融于四海之次為最貴三代皆有常秩至  
唐爵以王弼則崇極已盛矣朝廷歲命近臣奉香幣  
即其祠而祭之故膺是選者必得通經習禮文學謹  
愨之臣始克展儀申敬報功隆既為聖天子祝鴻釐  
以敷佑于天下則與是行者可不謂重且賢哉至正  
十三年春僕君元魯以翰林應奉承命攝祠焉禮成  
既歸其大夫士咸謂代祀之職以材見授足以為君  
榮交于神明登降薦俯有牲脂酒芬時歆時饗靈颺景  
鑠勝旁達又以為君賀乃作歌詩以述其美焉元  
魯以經學第進士父子昆弟世科之盛天下莫能先

之矧夫孝以立其基廉以固其行文章足以致其辭  
令天資既厚而學天足成其德焉若是則先承國之  
大事固無嫌矣于是詩成屬僕為序

贈江仲謙序

杭川江仲謙儒而醫者也將挾所有達四方來請予  
言或曰儒醫二術可得兼乎曰非二道也醫蓋儒之  
一事耳昔之立極成務者始矣皇軒后嘗藥石以濟  
天闕述問對以審療治後世宗之實聖賢之一節耳  
天下事何莫非儒者事哉自九家既別裂儒道為一  
流世之待吾儒淺矣而吾儒之所以自待者亦隨世

重輕不能不以彼此為取舍計吁亦久矣今儒者明  
經術可以取青紫釣利祿苟道得行則為尊主庇民  
之事視業固相去遠矣然不偶則終無以及人至其  
能利物而有推吾之施者不得不于醫而發之也雖  
然禹以已溺眎天下溺稷以已飢眎天下飢醫能以  
人之疾為已疾則亦禹稷之心矣赤子將入井則怵  
惕惻隱之心不期而應醫而充是心則亦必無乘危  
以徼利者矣然則醫與儒果二道耶仲謙根本于儒  
而旁連于醫餘惧以世淺吾儒者自待故告之以是  
非徒以其術同亦以其心同故也使世之知仲謙者  
必曰醫非儒者不能也豈獨辨盈虛逆徒從為足以盡  
聖智之情哉

張秋水蔬圃十詩序

昔之論菜食之勝者曰春初早韭秋末晚菘蓋隱而  
未仕者之所知也樂田園之居者曰采菊東籬種豆南  
山蓋已仕而去官者之所適也夫未仕與去官者不  
塵于簿書不汨于期會無趨走奉承之役其優于樹  
藝而飫于藜藿者固其事也若夫進則有居官之守  
退則有為圃之娛外雖若倥偬而不捨內實則優游  
而有餘是乃昔人之所不能兼者也今令尹秋水張

公來司征于樵且攝邑政寓公于紫雲溪上有隙池  
環其居公退之暇命圃人芟其荒穢蒔蔬十數畦日  
出坐曹釐務政無不理入則擷芳茗鮮哦詠于其間  
得為絕句者凡十首徜徉整暇脩然有塵外趣蓋所  
謂兼昔人之所不能者也或曰公為政而心乎治圃  
豈當務乎余謂公于圃事蓋有意焉夫嘉蔬者養人  
之良植也榛穢者賊物之必鋤者也使公為政剗其  
弊剔其蠹封植其善良而扶樹其教道則公之治斯  
圃也乃所以為理斯民之術也所以兼而得之者又  
何異乎哉于是李君復禮率士友間咸屬和之而僕

為之序云

鶴田集序

鶴田集者師文蔣先生之所著也詩文凡若干篇其  
門人輯錄離為彙次凡若干卷先生繇蚤歲勵志篤  
學及壯適四方徧交當世名士博萃未見書藏于家  
者至數萬卷學益精聞見益廣由是攄發所蘊肆筆  
為文若文若長江巨浸汪洋滂沛而不可禦遏者以  
其源之深而不可竭也然先生能以材見重當世而  
不能枉已以干進其文能追古作而不能合有司之  
程度是以棲遯一壑不獲推用至其立言載道有以

淑人而行遠者則政在此而不在彼也僕年雖少長而學則不逮託文將三十年皆所歆慕而不可企及至於相觀之善有以做僕之愚陋者亦多所蒙矣今春辱過余南田之舍見示此集留寒齋玩讀者再四因得叙其梗槩庶讀先生之文者知其學問淵源之所自云

李子章淳古卷序

天下之絕藝而有功於儒雅者惟標飾之為難也昔者精於其事而得延譽於當世率皆高智弘博之士若宋之范曄虞蘇梁之朱异徐僧權唐之王行直

張龍樹輩莫不擅名天府拔萃時人豈徒以小伎末作論之哉近世稍稱吳中陸氏余嘗觀于武夷清碧杜公所藏智永真蹟千文切嘆其歷世已久而縑素猶新蓋陸氏之所標軸者其補綴缺腐略無瑕迹徐以日暎之然後稍見張彥遠所謂密其隙縫端其經縑緯厚薄均調潤潔平穩者陸其庶幾矣名又豈虛得哉晦武李子章氏質淳而尚古質淳故氣不麓暴而可馴致于有為尚古則不畫于自滿而求志于高遠奉親餘日輒嘗游意于標飾之學持其可進之資以進于技蓋將駁之于古人矣角東邊武伯京氏當世

名流素慎許可特于子章書淳古二字加為說以表  
章之吁前代法書名畫散失于煨燼漂沒之餘而所  
謂裝標之精者亦無所考其迹矣子章惟能因乎今  
以造乎古則在專壹致精而已凡學皆然豈獨藝哉

### 真率約序

真率會者宋元豐七年司馬文正公以提舉崇福宮  
居洛因著英會與司馬伯康席君從王安之楚王叔  
王不疑程敬達等七人為會約而有是名所謂真率  
者叙齒不叙官為其務簡素之義也至正六年夏東  
陽凌雲周先生來官昭武是邦山水清峻俗尚簡易

文書省約無珥筆之風使傳稀少無利蹄之轍未午  
休衙郡以無事先生襟度夷曠不以事物嬰懷公退  
之暇惟延接儒雅賦詩酌酒脩然有蟬脫塵埃怡神  
物表之意因與城中所交庶老共脩真率之約將擇  
勝尋幽招賓携具川以佚吾老焉或曰昔文正諸公皆  
一時元老固有足以樂其樂者我輩一介草茅其何  
敢竊是名哉余曰以位言之誠九天之視九地以時  
言之方今君聖相賢混一全盛我輩得為太平幸民  
又豈元豐之所可擬哉然則時撰杖履獲從先生徜徉  
于登高臨遠之間亦足以樂克民擊壤之樂矣豈

非幸欤或者曰唯遂訂其約

僧徹堂竹石卷序

余友鄭子聲為徹堂師作竹石小景一卷竹緣坡而生者數箇老木葉脫枯梢槎牙者高下一二株坡上石三四段大者如偃小者如仰坡石之間細草蒙翳若蘭若苔者數十葉草石之下則瀕水矣水之外平浦沙磧煙雲出沒蓋不知其深之可測而遠之可計也古人謂咫尺而有萬里之遙斯可見矣余嘗與子聲艤舟滄江垂釣白石兩歌而平波不流雲歸而玉宇澄碧琅玕晝晴沆瀣秋滴長歌一闋響振林樾曾

不知夫世之孰為失孰為得也故子聲能寫其似而余能道其意以嘗親歷而深知之也徹堂雖岩棲澗飲恐未領此今乃將西過洞遶東之苔雲必得此景必能為我賦詩數篇他日歸而舉似于我二人尚當相視抵掌一笑然後知余與子聲知之為真也故書此為別且徵後會

送李中明北遊序

世言五方之民風氣不同人性亦異余始疑其說焉以謂人受中于天地其本則一孰限夫土風之間哉然吾居吾鄉歲所接者若儒服者有方技者若醫



者卜師相 談星善画 祖郭氏山水者其人率皆兩  
江二浙北至鄆濟恒岱之間所生皆樂此而不去  
而復至者吾邦之人則否據可食之土緣可采之山  
老子長孫于此雖仕與賈亦輒旋顧其桑梓無有棄  
其家若里而他適者此豈其土風使然耶吾觀吾邦  
洎城邑墮落其中夷衍其外重岡複嶺其下流若擁  
馬遮道而不得去者至江與浙之北則萬里遐曠無  
險阻壅遏以限其行則所謂土地風氣之使然者信  
矣李君中明世為昭武人繇父祖以上儒闕振之庠  
序里閭所尊畏余所聞見而知者中明能世其學本

之以儒術而又汎濫于曲藝其有方技若墳素河洛  
範圍占相繪事青囊其學率不下兩江二浙鄆濟恒  
岱之人蓋且壯矣未嘗有千里之遠其友交勸之且  
曰子無惑乎風氣之使然者夫狃于習而安于土者  
凡民也所貴乎士者惟能卓然自拔于流俗而不為  
齷齪斤斤之行惟義所嚮而已子不出將奚待于是  
中明慷慨愿行且以屬于余曰中明行矣所歷佳  
山水而有以發其胸中之耿耿所見賢大夫君子有  
以究所未學他日歸而悉以告我所謂士別三日當  
刮目相待者余所望也中明余毋覺而又鄰也不可

無贈乃書此以送之

家祭圖序

祭古也生于人心之不能自己者也自秦漢川<sub>以</sub>來先王之禮<sub>經</sub>往不傳于世雖有存者亦穿鑿破壞其存乎人心而不能泯者終無以表稱而節文之至國異家殊無所統<sub>壹</sub>因俗就陋度数不明禮意不孚幽明不接福祐不介有尊<sub>二</sub>親<sub>二</sub>之心者其能自己于斯乎文公朱夫子奮乎百世之下收拾殘墜因溫公之書而損益之通乎<sub>今</sub>而不悖乎古約貴賤之中量豐節之宜定為冠婚喪祭而禮品式燦然簡易<sub>二</sub>知其大

要以誠為主而儀物以章之行之天下人心其有不古風俗其有不厚乎先君子壽山翁早孤家破流<sub>離</sub>轉徙雖在逆旅即設位祭其先卒勤植立餘五十年始築室于城南之圃將謀所以行于家者一法文公之教事未就即而世嗚呼痛哉鎮成學術荒淺無以仰承先志迺即所居為祠龕神主奉四<sub>立</sub>而附以先伯父母歲時薦祭依家禮而又搏節之使為可繼歲合祭二夏用端午冬用歲終祭先祖用除日餘祭就祠堂便家費也方祭之日躬率子姪男女盛服執事更遞捧荐登降拜跪盡恭致潔<sub>儼</sub>然肅然真若有見

乎其位而接乎其容聲者矣禮既油然懽懽然後知  
禮之在人心而不可已者如此予懼後人執禮未熟  
則不能無忽忘也乃取其儀用著于左將以貽永久  
云

秋聲集

雜著

福州萬歲寺重修報恩定光塔銘 并序

福為東南鉅鎮自唐季王氏據有其土篤信釋梵靡  
然成俗塔廟之侈至今尤盛至正壬午余寓三山嘗  
遇九仙之萬歲寺負山為浮屠七級上觸霄垠下  
蟠坤軸所謂七塔者此其冠也然仰則琴箏敗撓俯  
則楹礎蠹腐四周則髹堊漫漶意者歲月滋久而然  
欣及其門乃見伐木之巨材琢石之脩楹充積于地  
者犬牙其間進見其寺之僧曰退夫者謂其將有所

繕治欤曰然今將循趾及頂盡撤故材而新之將以今年某月日肇工矣余曰茲役重大豈君衣緘之贏足以自<sup>其</sup>欤抑高貲者奮愿出力欤何譚之曷而不揆其終耶曰為山者肇于一筭遠萬里者起于跬步天下事患不志于有為苟有志焉為必成矣余姑應曰諾而中則竟未必其能然也越五年詢來者則咸曰塔一新矣又十年乃得其寺僧大蔭介曾南君君之書至曰塔既新而未有銘刻謹具錄營作顛末願求文以述之余發書乃撫几浩歎曰退夫始無一泉之備而卒成不貲之功信夫有志者可必有其為而

君子之于事亦無所憚其難者矣按舊志塔始于唐天復三年瑯琊郡王王審知之所創也高二百尺周廣七十有七尺塹地深五十尺縈石為址及二十尺俄有寶珠之獲承以金錢光耀奪目人咸異之故以定光為培號宋景祐中雷震其西北隅主僧行秀得施者錢九百萬治五年而功畢迨至本朝大德間雖亦嘗增葺而日引月深風雨凌震頽圯之勢殆將壓焉後至元庚辰主僧寶峯文昂與耆舊僧<sup>遜</sup>夫正思首座無懷定寶議欲新之衆咸以為艱遂集諸徒而告之曰吾住山三十年若大雄殿若藏經吾已悉完

矣顧惟前塔不葺則將墜葺之費鉅而力殫吾寢處  
而不遑奈何弟子法達法興等奮前日事未有不為  
而成者今力雖不足以具當為師行丐必有應之  
人雖非時月可計惟銖積寸索必有成之之日于是  
二子以師志子于樂施之家咸翕然響應願發帑以  
佐之乃稽卜召工市材攻石川浮陸運鱗集輻輳般  
倻奮其智賁育致其勇奔走趨事者日數百人悉撤  
其故壞而易以堅良其下為木楹而更以石者凡三  
十有二其前二楹刻交龍于上其級而上者七其面  
皆八檐椽闌楹皆構締而新之又其上為相輪鈴鐸

固者因而弊者易金碧蒸績績之工丹髹塗飾之美巍  
巍崇崇炳煥翕赫鎮奠山嶽蔽虧雲漢誠不拔之隆  
基六雄邦之大觀也及至正乙酉凡政作六載而告  
竣事夫佛氏之以善誘人者以其能以無量之施則  
有無涯之福是以浮屠宮宇之私麗雖上擬禁闕而  
無所降殺戾家貴族下及編庶雖竭帑傾困而無所  
吝惜名都大邑深山遠谷爭先構造而無所限制見  
之者無不厭然心服而樂于從之茲其所以歲逾久  
而切逾茂也今是塔之新余嘉其僧能以堅定之志  
成績久之業有似乎造道者之事乃為之銘辭曰

福城之東山維九仞岌々浮屠上出層巔八方翼舉  
七級梯連深蟠厚載高簿重玄昔在唐季王公啟土  
相攸茲山大建神宇宇既闢招提迺標宰堵厚壤祛幽  
圓珍發貯潛符嘉徵建號定光載禩四百作鎮藩方  
漂搖風雨徧綿歷星霜未楹杌陲琴笳披猖惟寶峯師  
輿念維惻弗葺斯墜靡違居食其徒慨然聞義感激  
有志必就惟堅願力踵門于羨行市丐餘索脩于寸  
積重于銖石龍川運材伐山輸堅良締構故弊更除  
寒暑六經載營載度業々金碧峩々丹雘制若地湧  
規猶天作育國分光罔澄識鐸惟茲偉功匪志弗成

卓哉弘願振古作程天地至久日月至明侔貞配永  
視此刻銘

故妻江夏郡龔氏墓誌銘

龔氏字仁昭武光邑西巖溪儒家女生至元庚寅六  
月十五日辰時年十一歸為黃鎮成妻事姑何以孝  
稱何亦甚撫愛焉年二十姑沒哀泣毀瘠聞者皆為  
感動至大庚戌九月夫鎮成以從子為教授君後君  
方嚴能愉婉勤慎以得順承旨甘澹澹必躬調饋族  
食已乃安年三十有六教授君捐館持喪理家躬服  
勞憂每誦教授君言以為法勗子姪勵學延師治具

無息容居常朴素不以口體介意辛勤內助迄終其身至正七年丁亥七月二十有二日亥時疾竟不起年五十有八子男三人鎬鑑鈞女一人孟吉在室婦王氏丁氏孫女二人以至正九年閏七月十有六日已時葬卽武縣四十八都石壁官堂原其夫鎮成自為銘曰

謂無憾耶宜于處士約以幼謂不幸耶從一以終貞弗渝人孰不死已寧矣嗚呼

分憲趙僉事宗吉主靜齋銘

於穆元造氣機闢闢乃生萬形根鈕太極人參三材

受天地中理性之具氣體之充弗擾弗蔽神鑒超然一動于欲遂迷其天維聖有啟奉身作則貞以生元專然後直周子繼作稽聖作罔中正仁義動與靜俱而主是心必本乎靜天君虛寂隨感而應淵澄弗波鑑空弗蒙湛然膏燭萬象昭融蔽以一言是曰無欲体用相資誠通誠復立極希聖功所存嗟學子徒誦其言有矣趙侯篤信力踐主靜名齊如臨如見無怠弗矜以飭後人用賢遠業輝光日新

煇字窩銘為曹南吳主一作

厥初燧皇爰始火食制器烹飪以代燔柈或實稻粱

浮浮其蒸或熟牲宰苾苾其馨常鼎雋味誰不飲食  
而曹南子乃獨煑字煑字伊何天地一窩月日為炭  
江海為鍋倉君鼓炉籀氏揚沸中郎右軍染指投嗜  
鳥跡糜爛科斗缺殘怒猊渴驥存祖登盤曹南是時  
據高舉七屬饜捫腹攘袂而起握筆如椽灑墨成池  
凌雲寫賦磨崖勒詩昔人有言飢不堪煑田今之云  
豈不猶愈有腴斯道有味斯經膏梁不易敢飭斯銘

榕府金城頌

福唐古治甌粵自秦有閩中郡歷漢晉唐宋代為鉅  
鎮表裏形勝雄制一方五季王氏據有其土大興城

築至于本朝統一無外遺墟古堞悉復于隍故通闡  
帶閩之所則有民廬錯居其上負山遠市之處則圃  
人圍隸畊牧其中七八十年之間包戈服矢撤戍偃  
兵門無暴客之虞閩絕苛罰之禁實承平之極盛也  
然識者以謂設險守國安不忘危一夫不戒則將奚  
以脩之歆復舊規必資三善曰志也謀也財也志然  
後有為謀然後善事財然後足費有一闕焉功無由  
集至正十有一年元師松泉吳公開閩全閩位專方  
面永惟民社之重議復金湯之固乃按圖度地發帑  
計庸充工徒其畚鍤土昇石輦堵作雉列趨功程役



咸有制量其從廣之尋文若干脩亘之里步若干時  
若崇岡平如金堤包陵絡立立開陽闔陰誠大府之雄  
現一邦之保障也方建議倡築之初民安故常姦究  
未作或若非所先者及其土功甫畢閔鍵始固而屬  
邑盜兵之徒至集城下則雉堞高豎衝櫓井及寇既  
殄而民乃奠然後咸服公之先見而推公之功為不  
可及也僕惟公為政所至則為經遠之利若昭武之  
輿梁臨汀之城堡及今之後皆世世不可拔之基也  
柳春秋于城築則書譏不時也詩于城朔方城謝則  
播之歌詠美其功也然則吳公于是城時矣詠歌其

可後乎僕雖蕪謏不且追繼古人輒采風謠謹拜手  
獻頌曰

峩峩越山有榕其陰溶溶臺江有潮其深維此福唐  
以控以臨藩于大邦式懷遠心大邦作鎮其城崇崇  
負山帶江于閩之中屹如三神森如闔風海谷雲湧  
憑高挾雄維此福城昔完久圮夷宗為庠閭巷錯綺  
縣門不施百雉咸毀既云久安武備寧弛桓桓吳公  
有勇有謀開閩全閩以殿南州厥勲孔崇庶政孔脩  
民心允懷世德作述謂此名藩匪城曷守盍議興築  
以規悠久諏筮既從詢謀亦同首斥私帑鳩徒庀庸

舉錡如雲相宇有節包羅三山冠帶百粵雉堞相望  
樓櫓不絕既堅既完曾不期月耄耄驚嗟昔未見聞  
不勞壹力不歛壹文成此福城惟公之勲保我福民  
惟公之勤公為福城特一耳公如金城八郡所倚  
內調兵食分財佐理外建旄節風牙雨矢一城既保  
福民乃生羣醜既清四方乃寧公有豐功聞徹帝廷  
公有威譽草木知名閩人祝公進秉鈞軸蒼生徯公  
為四海福者子能官勲賢世篤功成身尊眉壽百祿

學顏箴

學記曰人不學不知道、固由學而知然學而不知

道者亦有之矣學不知道記誦雖廣文辭雖工徐考  
其應事接物之處則私意客氣紛然雜揉與不學者  
未嘗少異由其不知道故無以揆乎天理之正而克  
乎人敬之私雖學犹不學也余質性凡陋為學不篤  
年三十始惘然自失顧念自八歲入小學今讀書二  
十餘年未知聖賢之言以何一句得力受用處復取  
先儒書讀之得程子謂學者須學顏子而其要在克  
已復禮之一言復得朱子謂非至明不能察其幾非  
至健無以致其決由是知聖賢之道可得而知而行  
之則又不易矣故取朱子語錄隳括其辭作箴以自

傲發惟其質性凡陋終不能有以豁然而貫通焉然  
亦庶乎知道之方矣辭曰

若昔顏氏孔門庶幾仁亦大矣一言蔽之曰惟克已  
可以復禮已即私欲禮其天理克者勝也如力戰然  
私欲既克天理斯全一日之間必察其獨孰為天理  
孰為人欲惟欲則屏惟理則趨操之孔約行之有餘  
匪明昌照匪剗昌遂勗哉予心或不在焉勒此明訓  
日參其前

所翁五龍真蹟贊

神物在天靈交不測風雲吹噓雷電翕闢靜則九淵

潛其神動則萬物蒙其澤葉公已逝顧氏云仙公儲  
之生後千百年從雲飛空那可觀照晴破壁亦無傳  
茲真蹟之在人間者其一已不可見矧乎五龍夭矯  
獨得其金耶慘澹生風淋漓噴霧春霆夜轟常恐飛  
去惟永保之有神呵護

呂仙贊

趙道士之蕉石猶存沈東老之楸書未滅寫者寫太  
華之孤雲贊者贊君山之片月

蕉石在抗州

跋摹本蘭亭序

右定武蘭亭序一卷宣文閣摹本待制杜公以貽延平吳守實齋首也按王右軍書蘭亭序若有神助後更書之皆莫能及即昭陵所藏真蹟是矣其次即稱定武刻本初石晉末契丹輦載中原寶貨圖記北至真定德光既死棄此石于中山為李生所得慶曆中韓忠獻公帥中山豎欲索觀李藏其石別刻以示公李死其子出之宋景文公守定以公帑金購入官庫熙寧間薛守師正子紹彭又刻別本易而歸長安大現中詔取置宣和殿靖康之亂復與中禁寶儲俱出塞矣今其石存亡不可知而宋人墨本猶有存者此

本出子山學士賞鑒摹刻亦精以杜公之洽聞多識非寶齋之博雅未易輕畀宜可寶也故備述所葺于康伯可者書于卷末庶覽者知定武石本之所自云

書新安程志行甫墓碑

予讀新安程志行甫墓誌而竊有感焉夫士君子稽聖賢之學而推聖賢之道以善天下者其常也至厚薄之賦不齊命義之趣不一蘊而不達雖周于一身而施不博行不遠于後世無傳焉者亦多矣願乃俾據高位臨重勢者曠其天工豈司造者果欲吾道之終<sub>厄</sub>也耶使志行甫孝于親移之以事君友于弟推

之以處同列周于族恤于御措之以仁吾仁其用心  
豈殊哉嗟乎有其善者乏其施居其位者不必有其  
德使天下之人卒不得與被聖賢之澤者天也雖然  
生則內外無間言沒則終始無愧怍于志行又又何  
貶焉又有子若致和者能汲之于論讓先人之潛德  
得當代之名筆書之于志行甫益無憾矣

邵武路鼎建學廟疏

伏以聖人之道冠百王備方冊之訓天下之祀通  
萬世具瞻宮牆之尊惟庠序學校之興乃教化綱常  
所繫其文則易書詩春秋傳記子史集之目其事則

君臣父子夫婦長幼朋友之倫講而明之則可以致  
知而去蔽舉而指之則可以修己而治人百姓用之  
而不知一旦失之則必亂此聖賢有功如天地之大  
故廟學所建無古今之殊眷昭武之蠻宮化鬱攸之  
焦土幸斯文之未喪宜吾道之將行舍故址于溪山  
之遙闢新宮于闡閣之湊出幽谷遷喬木改瞻學制  
之隆登金門步玉堂益見人材之盛

然助 宣聖圖譜疏

伏以立天下之位行天下之道皆吾夫子罔極之思  
去聖人之世近聖人之居亦凡學者當知之事非有

考于故家之譜牒何由得夫吾道之淵源自契至于成湯派出神明之胄由宋居于闕里世承徽烈之傳仰止宮牆固若雜名勒之金石粲然可考頌其詩讀其書尚論其世儼然見于親炙之時博我文約我禮既竭吾才又當得于罔意之外

王伯顏死節傳

王伯顏濟南濱州霑化縣人性耿介尚氣節好學初授永州初陽令改湖州烏程令遷信州推官至正己丑進階朝列福寧州尹越三年壬辰調饒司副使迺者至將行適寇起連陷鄰縣福安寧德將逼州境民

扶老幼遮道請曰父母去赤子安歸願番禦賊伯顏慨然曰吾弱冠食朝廷祿令牧茲土乃當危急棄其民以自圖安計耶雖死亦誓塗血此地以報國家也即解裝出屬士伍具械器固封守為討賊備是年十一月庚辰賊帥率其黨犯州界梅嶺伯顏以兵徑構賊營挺身與賊搏戰賊大敗退走追殺無算越三日癸未遲明賊大奄至水陸併進攻犯西門伯顏率士卒奮身力戰手格殺賊數十人而賊眾我寡外圍四合游兵亂入城內伯顏遂被執眾擁至賊帥前粹令跪伯顏神色自若堅立不動賊厲聲曰汝屢率兵拒

我殺我徒衆汝罪人也胡得不跪伯顏瞑目大罵曰  
若等皆國民乃敢反叛國家殘虐生靈身為大逆罪  
不容誅我乃大元命官惜吾力寡恨不寸斬汝以明  
國法而反謂我有罪令跪汝逆賊乎我為守土臣死  
封疆職也今日是我死所矣賊見不屈更溫言曰汝  
能降我：不汝殺妻子得全豈不愈於死乎罵如初  
賊怒遂斬之子相六罵賊死二多女孫并僮妾皆遇  
害相婦潘氏有姿色賊欲納之潘給曰敢不惟命第  
新產身病未宜配偶賊從之乃寘別室使婢侍湯藥  
數日竟不食婢強之潘歎曰汝以吾復求活耶吾舅死

忠吾夫死孝一家無噍類吾豈污賊以辱吾忠孝門  
耶是夕遂死長子楨家吳與僕費成亡告楨：至得  
毋安氏于王斌張衡家初二人皆能謹視安故全連  
率吳克忠以聞命楨嗣福寧州尹贊曰

昔我世祖皇帝統壹夷夏際天所覆不聞金草之事  
八十年于茲矣然軍政久弛城墮兵頓一旦蘗芽竊  
發雖有彊智之士束手徒搏六因錯其力焉至紆綬  
擁旄食焉而避其難者固無足議而臨危死敵若推  
原其本心由其蚤見豫定而非出于不獲已者蓋亦  
鮮焉福寧尹王伯顏其庶幾乎方其歲滿獲遷緣是

以去難亦孰得而咎之非不計其去則家全而身利  
晉則稍生以蹈禍誠知夫義之所在則奉心安焉故  
寧舍彼取此不暇計其身也逮其銖盾在前則含咲  
而就之蓋籌之已稔而且樂于得其所矣子以絢父  
為孝婦以不污為節得非公之忠誠素著有以教于  
家者漸濡之教欣殺身成仁若顏常山不多讓矣昨  
土秩祠光膺卹典宜哉

丙子季春於張菊生大賤見洪武刻年係宗氏藏本因乞歸力疾極瘳一過補得所  
缺詩文若干篇又錄字若干篇其為改喜原年舊本已中矣日精廬藏書有跋甚多  
同屏錄之風之識

秋聲集後叙

右秋聲集若干卷昭武隱君黃元鎮先生之所作也  
先生學行卓異抱濟世之材不得志于有司慨然著  
書垂訓以淑後學故發為詞章雄贍富麗如飄風行  
雲大音希聲天籟自鳴由其積之有素而學之有本  
故用之不竭而應之無窮雖然秋之為聲延天地清  
肅之氣而慘舒之情具焉抑亦有所激而鳴其不平  
者耶使先生達而在上則春風噓拂草木回光諧治  
世之音召來儀之鳳其聲不在山林而在廊廟矣朝  
廷訪求隱逸音于丘園僕之不材屢嘗荐士于執政



獨恨知先生之晚而今也力不足以振之徒重遺賢  
之歎三復是集中大篇短章諸体咸備皆有關於斯  
世者豈徒言哉然則先生雖不仕而聲教在人經訓  
傳復是亦為政也雖越千載甚可泯耶謹識此于卷  
後而歸之至正十七年歲在丁酉十月乙卯新安鄭  
潛拜手書

先君子所著秋聲集詩文離為十卷中雜已  
亥之亂亡失大半所存者尚千數百篇鈞重  
惟先君子生平苦心萃于此集今已不全若  
復蹉跌淪沒則後人何所徵考其先世故用

服膺寶藏不敢怠忽爾後遭值兵禍相尋雖  
倉卒避地亦必挾以自隨他雖重物亦弗顧  
也丁未歲伏承延平<sup>本</sup>守實齋吳公嘗綉梓  
以傳甫畢而世變無存鈞汲之于刊行則力  
有所不逮今年秋始克命匠肇工而卷帙浩  
夥未獲全刊姑稱力為之繼此又當續刊也  
洪武十有一年冬十月甲子男鈞稽拜恭題

元故文林郎江西等處儒學副提舉黃君墓碑

通奉大夫中書叅知政事同知經筵事危素撰

君諱鎮成字元鎮世為昭武人生有異質丰神灑落

蚤孤出為季父教授公後自幼篤志力學年甫弱冠  
即厭榮利慨然以聖賢踐履之學自任延祐三年科  
目行再試有司不合即築南田耕舍隱居無復仕進  
著尚書通考十卷周易通義十卷中庸章指二卷性  
理發蒙四卷其說則發揮餘蘊雖若有異于前人而  
稽經訂傳皆不悖儒先之本旨誠一家之言也至順  
年間嘗與蔣師文氏歷覽楚漢名山因周流燕趙齊  
魯之墟浮海而返登補陀島觀日出如丹慷慨賦詩  
脩然有蟬蛻塵囂之志御史王餘慶憲僉劉完者俱  
相繼論荐不就鄭潛行部至郡特表其閭曰尊德一

日屬有微疾語子鈞曰吾夢人迎我此何祥也吾必  
不起矣翼日正衣冠端坐而逝時至正二十二年十  
二月庚辰也生至元二十五年七月至是得年七十  
有五君聞道甚蚤立身行事必以古人自期真踐寔  
履表裏如一內外無間言初教授公嘗養異姓子為  
嗣後因失愛出之將并其三子君夙夜幾諫怒終不  
解乃請曰三孫吾家所育也且無罪愿毋相及教授  
公喜曰汝設心若是耶人所難能也因命鞠其三孫  
後君為教養婚娶厚于已子中分其田宅與之復贍  
異姓兄終其身尤喜周人之急有貧者輒推與衣食

族人不能養則為買田廬或有鬻其先產即給錢俾  
贖有復鬻而復贖者其處心多類此雖年逾七袞而  
丹顏紺髮神觀益精明或者以為躬行之報也所著  
文章若干卷題曰秋聲集娶龔氏先十有六年卒子  
男三人長鎬平路儒學錄次鑑次鈞皆習舉子業  
女一人孟吉適同郡葉士滋孫男六人孫女五人明  
年三月丙午葬邵武縣金泉山其塋北位置皆君生  
時所定鑑等介其宗人翰林應奉肅致門人涂鐸之  
狀來求銘素脩官政府常以君之學行白于丞相奏  
授文林郎江西等處儒學副提舉命下而君即世矣

嗚呼銘曰

井田既廢士多好遊誇詡相尚實德罔脩君子好脩  
隱居百粵學富行完跡蹤往哲雖不為政修于鄉  
惠澤及人逾久弗忘圖書成編章示玄理天爵之修  
宜錫壽祉金泉文塚松柏青之嗣人之興積善可徵  
後十有四年朝列大夫知邵武府事張文昱為  
書



右秋聲集十卷為洪武十一年刊本也愛日精廬所貽  
吳方山舊物凡詩五卷文兩卷寔共七卷讀後跋知當  
時藁未全刊所以板口卷數頁數俱留墨釘凡闕者有  
待續補紙墨古雅為元人集中不多見本卷首檢有缺  
葉久欲抄補元刻罕覩偶於友人齋頭見順治甲午周  
標翁雕本假錄之得秋聲子自序一篇文潔體清具悉  
命意卷一補五律二十三首卷三補七絕九首又五絕  
一體明本未載茲得一十四首因備錄次於五卷後焉  
然標翁所刊止編詩四卷而且多逸七律自臘八日訪

武夷杜公詩下十七首七絕自題鄭子真飛鳳朝陽圖  
詩下十六首并後序一葉俱缺校閱之下益知古本之  
足珍也元人別集明初槧本甚稀愛日所藏不下三十  
餘種本悉化為雲煙此秋聲集歸余亦有前緣適合耳  
外籤乃陸勅先所題我思古人寶愛又當何如矣道光  
丙亥七夕前一日吳川張蓉鏡識

初葉未全什前以口卷送頁皆具留  
吳云山蘇東坡詩後晉整其桐城友若謝拜讀一過曾見述古堂  
校本此多十分之三詩筆清麗自是元人中上乘之作  
古林叢集十卷為卷十一半什本也愛日齋藏

然於集者郡中陳芳六贈余舊抄一冊只詩

集四卷四庫書目所載正同其文集兩卷

傳本絕少看其排次似少缺第六七三卷

或者初刻時尚未編定身序止此詩又七

卷亦未可必各體詩俱清麗芊綿可誦

云吾思贈雖不能古虞馬諸公抗御亦為

有元一代高手美川復增益之更稱善本

錢天樹讀

此願侯君元待選所據本四庫書所未  
見也笑川以為刊刻未竟良然周樞  
翁在之亦不可得笑川校補可謂有  
功在人矣李北洛識

道光乙未年秋後白田按陞更黃廷禮向  
笑川先生借讀

道光丙申冬十二月琴東蔣寶齡向笑川兄借讀

同治三年六月官西陵按漢一區錫山沈樵記  
同親身將鹿潭稅蓮財部克卿時  
在立秋後一易

笑川先生

贊劃遠志無憾

從交拜拜七日把

從炎幸甲乙巳可憐程思澤倍  
讀傳鈔之冊感  
焚川兄雅惠拜識

道光庚子八月下旬味經書屋主人惠讀 弟島一後

此書乃張芑川先生博雅君子也所藏書  
籍多古本庚申秋重遇於昭陽出示元  
刻秋聲集刊刻未竟 芑川先生後

虞山張芑川先生博雅君子也所藏書  
籍多古本庚申秋重遇於昭陽出示元  
刻秋聲集刊刻未竟 芑川先生後  
頃益之以補四庫書所未載洵為  
難得題籤跋語均出名手尤宜寶愛  
弟蘭弟祝難持後

微炎軍軍九日始

歸題篇八

張石脚邊

高個以五施

逐

逐

逐

逐

逐

逐

逐



嘉慶辛酉季春舒位從羨圃丰兄士禮居借讀

道光乙未閏月朔合江陶

廷杰觀

道光辛卯八月十八日辛峯蔣因培假漢



