

程

寶晉山林集拾遺卷第六

書史

金匱石室汗簡殺青悉是傳錄河間古簡  
為法書祖張彥遠志在多聞上列沮倉案  
史發論世咸不傳徒欺後人有識所罪至  
于後愚妄作組織神鬼止可發笑余但以  
平生目力區別無疑集曰書史指南識者  
不點俗目

劉原甫收周鼎篆一器百字跡刻煥然所  
謂金石刻文與孔氏上古書命表裏法有

鳥跡自然之處宗室仲忽李公麟收購亦多皆嘗賞閱楚鍾刻字端逸遠高秦篆咸可冠方今法書之首秦漢石刻塗壁都市前人已詳余閱書白首無魏遺墨故斷自西晉

晉賢十四帖檢校太師李瑋於侍中王貽永家購得第一帖張華真楷鍾法次王濬次王戎次陸機次郝鑒次陸玩表晉元帝批荅次謝安次王衍次右軍次謝萬兩帖次王珣次臣詹晉武帝批荅次謝方回次

郝愔次謝尚內謝安帖有開元印縫兩小璽建中翰林印安及萬帖有王涯永存珍秘印十八卷前有梁秀收閱古書印後有殷誥印殷誥以丹梁秀以赭是唐末賞鑒之家其間又有太平公主胡書印

王溥自五代相家侍中國壻丞相子也太宗皇帝文德化成靖無他好留意翰墨潤色太平淳化中嘗借王氏所收書以集閣帖十卷內郝愔兩行二十四日帖乃此卷中者而於謝公帖親跋三字以還王氏

其帖在李瑋家余同王渙之飲園池閱書  
畫末出此帖棗木大軸古青藻花錦標破  
爛無餘摸晉帖上反安冠簪古玉軸余尋  
裂擲棗軸池中折玉軸王渙之加糊共裝  
焉一坐大笑要余題跋余題曰李氏法書  
第一亦天下法書第一也

又晉謝奕栢溫謝安三帖爲一卷上有竇  
蒙審定字印謝安帖後以濃墨金暈過後  
歸副車王詵家分爲三帖云失謝安帖以  
墨重暈唐人意寶此帖而反害之也後人

可以爲戒李瑋云亦購於王氏

又黃素黃庭經一卷是六朝人書絹字並  
無唐人氣格縫有書印字是曾入鍾紹京  
家黃素細密上下是烏絲織成欄其間用  
朱墨界卷末跋台仙二字有陳氏圖書字  
印及錢氏忠孝之家印陶穀跋云山陰道  
士劉君以羣鵝獻右軍乞書黃庭經此是  
也此書乃明州刺史李振景福中罷任過  
浚郊遺光祿朱卿卿名友文即梁祖之子  
後封博王王薨余獲于舊邸時貞明庚辰

秋也晉都梁苑因重背之中書舍人陶穀  
記是日降制以京兆尹安彥威兼副都統  
余跋云書印自唐越國公鍾紹京印也晉  
史載爲寫道德經當舉羣相贈因李白詩  
送賀監云鏡湖流水春始波狂客歸舟逸  
興多山陰道士如相見應寫黃庭換白鵝  
世人遂以黃庭爲換鵝經甚可笑也此名  
蓋因開元後世傳黃庭多惡本皆是僞作  
唐人以畫贊猶爲非真則唐人內多鍾法  
者猶是好事者爲之耳

又有唐摸右軍帖雙鉤蠟紙摸末一帖是  
奉橘三百顆霜未降未可多得韋應物詩  
云書後欲題三百顆洞庭猶待滿林霜開  
皇十八年三月二十七日叅軍事學士諸  
葛頴諮議叅軍開府學士柳頤言釋智果  
晉右將軍會稽內史王羲之行書帖真迹  
天下法書第二右軍行書第一也帖辭云  
羲之死罪伏想朝廷清和稚恭遂進鎮東  
西齊舉想尅定有期也羲之死罪長慶某  
年月日太常少卿蕭祐鑒定在王珪家後

有王跋以門下省印印之時貴跋多後爲章惇所借不歸其子仲修專遣介請未至是竹紙乾筆所書鋒勢鬱勃揮霍濃淡如雲煙變怪清字破損余親臨得之

王羲之玉潤帖是唐人冷金紙上雙鉤摸官奴小女王玉潤病來十餘日了不令民知昨來忽發痼疾至今轉篤又苦頭癰癰以潰尚不足憂痼疾少有差者憂之焦心良不可言頃者艱疾末之有良由民爲家長不能尅已勤脩訓化上下多犯科戒以至

於此民惟歸誠待罪而已此非復常言常辭想官奴辭以具不復多白上負道德下愧先生夫復何言連在稚恭帖後字大小一如蘭亭想其真蹟之妙

右軍快雪時晴帖云羲之頓首快雪時晴佳想安善未果爲結力不次王羲之頓首山陰張侯數字帶行今世無右軍真字此當謂真字帖末有君倩二字疑是梁秀縫有褚氏字印是褚令所印蘇氏有三本在諸房余易得一劉涇巨濟易得無褚印

王羲之筆精帖兩字集在諸家碑上縫有  
正觀半印王獻之日寒帖有唐氏雜迹印  
後有兩行謝安批所謂批後爲荅也唐太  
宗不收獻之帖而收雜帖故於帖上刮去  
不次獻之白字謂之羊欣以應募而以前  
帖爲薄紹之書跋尾書官姓名云大曆某  
年月日下刮去古姓名五代人題曰薛邕  
記之後題一行曰某年和傳遺予押字是  
薛丞相居正此即和凝丞相疑爲薛氏故  
物以遺薛也其後歸王文惠家文惠孫居

高郵并收得褚遂良黃絹上臨蘭亭一本  
乏貲之官許予以五十千質之余時迂葬  
丹徒約王君友壻宗室監羅務令輟亦欲  
往別至彼交王君後余五日至余方襄大  
事竟見之云沈存中適借去吾拊髀驚曰  
書不復歸矣余遂過沈問焉沈曰且勿驚  
破得之當易公王維雪圖其父嘗許見與  
也余因不復言後數日王君携褚書見過  
大歎曰沈使其壻以二十星資其行請以  
二十千留褚書余因不復取後十年王君

卒其子居高郵欲成姻事因賀鑄持儀真請以二十六十售之後蘇頌丞相家與沈公子博毅同會問所在曰分與其弟翌日蘇舜元云屢見之

王獻之送梨帖云今送梨三百晚雪殊不能佳上有黎幹黎氏印所謂南方君子者跋紙半幅云因太宗書卷首見此兩行十字遂連此卷若珠還合浦劍反延平大和三年三月十日司封負外柳公權記後細題一行曰又一帖十二字連之余辯乃右

軍書云思言叙卒何期但有長歎念告公權誤爲子敬也縫有正觀半印世南孝先字跋孝先是本朝王曾丞相字劉季孫以一千置得余約以歐陽詢真蹟二帖王維雪圖六幅正透犀帶一條硯山一枚玉坐珊瑚一枚以易劉許矣王詵借硯山去不即還劉爲澤守行兩日王始見還約再見易之而劉死矣其子以二十千賣與王防唐太宗書竊類子敬公權能於太宗書卷辨出復誤連右軍帖爲子敬公權知書者



乃如此其跋馮氏西昇經生書謂之褚書者同也蓋能書者未必能鑒

王羲之來戲帖黃麻紙字清閏是少年所書滿一幅其間數字難辨六朝寫經禰字注之後人復以雌黃塗蓋歲久膠落字見五分在丁晉公孫受繪像恩者房下去晉公故物也欲以二十千見歸余即以其直取君以與余來往議帖黏於其後質於鄰大姓賈氏得二十千蓋意其可贖今十五年矣猶在賈氏曾經人用薄紙榻書墨印

透數行仍汙淨地深可歎息其家又有韓擇木八分一卷唐人薄紙摸王帖一幅王羲之桓公破恙帖有開元印梁書證懷充跋筆法入神在蘇之純處之純卒其家定直久許歸余余使西京未還仲爰力取之且要約曰米歸即以其直見歸即還余遂典衣以添其直取回仲爰已使庸工剪背古跋參差矣痛惜痛惜

右軍筆陣圖前有自寫真紙緊薄如金葉索索有聲趙竦得之于一道人章惇借去

未歸

王右軍書家譜在山陰縣王氏

王右軍方朔畫贊糜破處歐陽詢補之自  
丁諷學士家歸宗室令時劉涇以僧繇畫  
梁武像易去

樂毅論智永跋去梁世摸出天下珍之內  
書誤兩字遂以雌黃治定然後用筆世無  
此改誤兩字本余於杭州天竺僧處得一  
本上有改誤兩字又不闕唐諱是梁本也  
晉庾翼稚恭真迹在張丞相齊賢孫直清

家古黃麻紙全幅無端末筆勢細弱字連  
屬古雅論兵事有數翼字上有竇蒙審定  
印後連張芝王廙草帖是唐人僞作薰紙  
上深下淡筆氣俗甚語言無倫遂使至寶  
雜於瓦礫可歎屢言於汝欽不肯拆也

濮州李丞相家多書畫其孫直秘閣李孝  
廣處收右軍書黃麻紙十餘帖一樣成卷  
字老逸暮年書也略記其數帖詞一云白  
石枕殊佳物深感卿至一云卿事時了甚  
快羣凶日夕云云此使鄴下一日為戰場

極令人惆悵豈復有慶年之樂耶思卿一  
面無由緣可歎可歎一云九日以當力見  
一云重熙八月過信安一云祠物當治護  
信到便遣來忽忽善錯也一云謝書云云  
今送一云鶻等不佳不佳令人弊見此輩  
吾衰老不復堪此餘不記也後有先公名  
印下一印曰尊德樂道今印見在余家先  
君嘗官濮與李簡之少師以碁友善意其  
奕勝之余時未生此帖一卷世未見其比  
故是右軍合作也又有歐陽詢故事十餘

帖老筆其子通書評書一卷張顛絹帖一  
卷七八帖乃少時書並在李孝廣處

中貴高橋楊氏收數帖蕭思話一卷思話  
合有鍾法此乃無而武帝批荅賜字君臣  
筆氣一同古紙後破前字此是唐人所爲  
然亦佳作今人不能爲也王珉書真草是  
真迹有鍾法張翼當是作宋翼魏人非真  
研草帖竒古非僞又一帖如竹片書亦好  
事者爲之並無古印跋可考

陳僧智永真草書歸田賦在襄陽魏泰處

復有一跋題云開成五年白馬寺臨一過  
譚記白麻紙書世人收智永書未若此真  
也虞世南出於此書魏題曰虞世南書耳  
唐彭王傳徐浩書贈張九齡司徒告浩九  
齡之甥在其孫曲江仲容處用一尺絹書  
多渴筆有鋒芒詞云正大厦者柱石之力  
匡帝業者輔相之功生則保其雄名沒則  
稱其盛德節終未充於人望加贈特在於  
國章故荊州大都督張九齡維嶽降神濟  
川作相開元之際寅亮成功讜言定於社

稷先覺合於著蔡永懷賢相可謂大臣東  
帛所加樵蘇必禁荊州之贈相府未崇爰  
從八命之秩更重三台之位可特贈司徒  
借留余家半月

唐中書令褚遂良帖木賦是粉蠟紙搨書  
後未能二字是雙鈎唐人不肯欺人若無  
此雙鈎二字皆以爲真在承議郎壽春魏  
綸處余於潤州見之

智永千文唐粉蠟紙搨書內一幅麻紙是  
真迹末後一幅上有雙鈎模字與歸田賦

同意也料是以真跡一卷各以一幅真在中搨爲數卷十軸若末無鈎填一字固難辨也是賈公潤筆送王荆公其弟安國得之今在葉濤處王壻也有古跋云契闊艱難不敢失墜學歐陽詢行體

唐越國公鍾紹京書千文筆勢妙圓在丞相恭公孫开處今爲宗室令穰所購諸貴人皆題作智永余驗出唐諱闕筆及以遍學寺碑對之更無少異大年於是盡剪去諸人跋余始跋之

呂夏卿子通直君有歐陽詢草書千文蔡襄跋爲智永通直出示欲跋答以必改評君欣然遂於古紙上跋正通直君失其名字

唐人臨智永千文半卷在丞相蘇趙公頌家

蘇耆家蘭亭三本一是叅政蘇易簡題贊曰有若像夫子尚興闕里門虎賁類蔡邕猶旁文舉尊昭陵自一閉真迹不復存今予獲此本可以比璵璠第二本在舜元房

上有易簡子者天聖歲跋范文正王堯臣  
叅政跋云才翁東齋書嘗盡覽焉余與蘇  
洎才翁子友善以王維雪景六幅李王翎  
毛一軸徐熙梨花大折枝易得毫髮備盡  
少長字世傳衆本皆不及長字其中二筆  
相近末後捺筆鈎回筆鋒直至起筆處懷  
字內折筆摺筆抹筆皆轉側扁而見鋒暫  
字內斤字足字轉筆賊毫隨之於斫筆處  
賊毫直出其中世之摸本未嘗有也此定  
是馮承業湯普徹韓道政趙謨朱葛正之

賜王公者碾花真玉軸紫錦裝背在蘇氏  
舜元房題為褚遂良摸余曰樂毅論正書  
第一此乃行書第一也觀其改誤字多率  
意為之咸有褚跡餘皆盡妙此書下真迹  
一等非深知書者未易道也贊曰熠熠客  
星豈晉所得養器泉石留腴翰墨戲著談  
標書存馬式鬱鬱昭陵玉盃已出戎温無  
類誰寶真物水月非虛移模奪質繡綵金  
鏞瓊機錦綺與元章守之勿失贊亦第  
前見  
三本唐粉蠟紙摸在舜欽第二本所論數

字精妙處此本咸不及然固在第二本上  
也其族人沂摸是第二本毫髮不差世當  
有十餘本一絹本在蔣長源處一紙本在  
其子之文處是舜欽本一本在滕中處是  
歸余家本一本在之友處

泗州南山杜氏父爲尚書郎家世杜陵人  
收唐刻板本蘭亭與吾家所收不差有鋒  
勢筆活余得之以其本刻板回視定本及  
近世妄刻之本異也此書不亡于後世者  
賴此本遇好事者求即與一本再不可得

也世謂之三米蘭亭

宗室叔盞收蘭亭差不及吾家本在舜欽  
本上因重背易其故背紙遂乏精彩然在  
都門最爲佳本王鞏見求余家印本曰此  
湯普徹所模與贈王詵家摸本一同今甚  
思之欲得此以自解爾錢塘關景仁收唐  
石本蘭亭佳於定本不及此板本也

唐太師顏真卿不審乞米二帖在蘇澣處  
背縫有吏部尚書銓印與安師文家爭坐  
位帖責峽州別駕帖一同爭坐位帖是唐

畿縣獄狀碓熟紙韓退之以用生紙錄文  
爲不敏也生紙當是草土所用內小字是  
於行間添注不盡又於行下空紙邊橫寫  
與刻本不同此帖在顏最爲竭思想其忠  
勁憤發頓劉鬱屈意不在字天真罄露在  
於此書石刻粗存梗槩余少時臨一本不  
復記所在後二十年寶文謝景溫尹京去  
大豪郭氏分內一房欲此帖至折八百千  
衆乃許取視之縫有元章戲筆字印中間  
筆氣甚有如余書者面諭之云家世收久

不以公言爲然

峽州別駕帖白麻紙真字云踈拙抵罪猶  
佐列藩不遠伊邇是也字類糾宗碑清甚  
又祭濠州使君文鹿肉帖並是魯公真迹  
山陽簿張君齊賢丞相家收二魯公二帖  
云奏事官至又曰爲憲之功後帖張淑郎  
官求辟類乞米帖亦與李太保者

朱巨川告顏書其孫灌園屢持入秀州崇  
德邑不爲用蔭余以金梭易之又一告類  
徐浩書在邑人王衷處亦巨川告也劉涇



得顏告背紙上有五分墨至今裝為秘玩  
然如徐浩告特類徐法爾王詵與吾厚善  
愛之篤語其然曰固願得之遂以韓馬易  
去馬尋於劉涇處換一石也至今在王詵  
處

送劉太冲序碧牋書王欽臣故物後有王  
叅政名印王云因與唐垌兩出書各誤收  
卷去垌對才不偶命而德其無鄰字剪去  
碧牋宜墨神彩艷發龍蛇生動觀之驚人  
不裝背揭去背紙以厚紙散卷之略一出

即卷去其子女與智永千文柳公權柳尊  
師誌歐陽詢鄱陽帖並同葬矣亦足歎惜  
也或謂密為王詵購去

蘇之才收碧牋文殊一幅魯公妙迹又有  
與夫人帖一幅當是其嫂今在王詵處  
魯公寒食帖綾紙書在錢勰處世多石刻  
魯公一軸五帖見石齋言在其兄處副車  
之孫也

懷素絹帖第一帖曾中刺痛第二帖恨不  
識顏尚書第三帖律公好事是懷素老筆

並在安師文處元祐戊辰歲安君携至留  
余家月餘臨學乃還後有呂汲公大防已  
下題今歸章公博

懷素千文縮本真迹在蘇液家沈遵家刻  
板本是也後歸章博家

懷素詩一首縮上真蹟王鞏易於王詵家  
懷素絹帖一軸雜論故事後人分剪爲二  
十餘處王詵累年遂求足元數又一云史  
陵者絹帖以六朝古賢一幀易與王詵  
懷素書任華歌真迹兩幅絹書字法清逸

歌辭奇偉在王詵家詵云尚方有其後三  
幅

懷素草書祝融高坐對寒峯綠帖絹書兩  
行此字最佳石紫微常刻石有六行今不  
見前四行問夷庚云王欽臣雜色纈絹以  
詩代懷同軸今聞王之才爲宗室所購懷  
素天下第一好書也

懷素自序真迹在蘇泌家前一幅破碎不  
存其父集賢校理舜欽補之

懷素草書楮紙三幅在故相洛陽張公孫

直清處

馮京家懷素絹詩一首張伯高少時草絹書兩幅張書今歸薛紹彭

薛有懷素一軸紙一軸絹書肅宗行書綾紙千文賁于錢景謏處褚書麻紙一幅楊凝式小字黃麻一幅歐陽詢孝經一卷

唐率府長史張顛字伯高書真迹四帖在杭州陸氏大姓家舊有五帖第一秋深第二前發第三汝官第四昨日第五承湏今所存四帖汝官後有一古印文訛不可辨

昨日承湏二帖小襪紙也陸氏子素從關景仁學關因借模三大帖余昔見石本于關中宋氏及官桂林關杞為使者語及始知石在關氏又五年官潭關杞通判邵州以石本見寄又三年官抗而關景仁為錢塘令因陸氏子登第者來謁與謝而閱之獨失秋深第一帖詰之輒蹙蹙而言嘉祐中為太守沈遣借閱余遣工摸餘帖即歸詰遣弟邀時為郡從事乃去在其姪延嗣處遂得閱徐賁得之

張伯高虎兒等三帖楮紙非真迹在王詵家蘇氏物張伯高賀八清鑒帖楮紙真迹字法勁古不類他書世間伯高第一書也在蘇液家世多石刻後歸章惇家伯高全本千文曾孝蘊云在京師謝氏景溫寶文遠族也

伯高五帖黃經紙少時書詞云往往興來五指包管是也在楊傑家傑父學草故收得之逐語斷處即剪作一軸黃油拳經紙與王仲文千文一同並無古印伯高名犯

廟諱字余於皎然詩集中得之

蘇之純處張顛草書蘇泌處國士何日得至南中皆非伯高真迹亦無古印跋

唐垞處黃楮紙伯高千文兩幅與刀約家兩幅一同是暮年真迹每辨六七字刀氏者後有李王徐鉉跋爲人僞刻建業文房印印之連縫印破字每見令人歎息

唐辯才弟子草書千文黃麻紙書在龍圖閣直學士吳郡滕元發處滕以爲智永書余閱其空才字全不書固已疑之後復空

永字遂定爲辯才弟子所書故特闕其祖師二名耳

唐虞世南枕卧帖雙鈎唐摸在關杞處上有儲氏圖書古印關嘗謂余曰昔越州一寺修佛殿於梁拱內藏一函古摸數十本所可記者王右軍十七帖世南枕卧帖十闕九帖褚遂寧奉書寧帖上皆有儲氏圖書印毫髮乾濃畢備關與僧善購得枕卧十闕九奉書寧三帖虞書即時帖古雙鈎摸在洛陽李照處維之孫也縫亦有儲氏

印余嘗借摸本

世南理頭眩藥方雙鈎摸本在鮑傳師家後爲俗人添入羲之兩字傳入晉州法帖爲羲之書聾瞽可笑

虞世南書經在上虞僧寺

虞世南汝南公主銘起草洛陽王護處見摸本云真迹在洛陽好事家有古跋後十年見真迹在張相公孫直清處其後止正觀十年十一月丁亥朔十六日旁小字注云赫赫高門在裴丞相家是其銘然此幅

文纔至半而至行下有空白紙猶空十一  
字此蓋卒日猶未言葬闕文尚多安得更  
言赫赫高門不當後幅却與前幅不相連  
屬也其前標紅綾色如新幾處題其標云  
故祭酒崔十八丈緯常與冠章賀跋其心  
皆以鑒賞相尋每稱伏膺虞書多歷年所  
自會昌以來時睹斯帖因致其真隸有加  
頃年崔丈每送予兄弟下第東歸必云此  
去獲見汝南帖亦何減於昇第耶所惜者  
闕其銘文耳咸通二年春於存寶輟獻子

凝良足嗇愛也幾玄不知何人也虞帖爲  
時所重如此今好事家絕不見真迹摸本  
卧枕積時蚶牙頭風四摸帖一關中刻石  
帖法帖所載耳世最少者子敬虞帖今好  
事家一字亦無耳

唐僧高閑草書千文楮紙上真迹在李熙  
處

唐禮部尚書沈傳師書道林寺詩在潭州  
道林寺四絕堂以杉板薄略布粉不蓋紋  
故歲久不脫至裴度書杜甫詩只存一甫

字是松板節余嘗爲杜板行以紀其事沈  
板余官潭留書齋半歲臨學石本爲摸石  
僧希白務于勁快多改落筆端直無縹緲  
縈回飛動之象矣

唐太子率更令歐陽詢書荀氏漢書節楮

冊小楷在潭州南楚門胡世淳處

又詢書道林之寺牌在潭州道林寺筆力  
勁險勾勒而成有刻板本又江南廬山多  
裴休題字寺塔諸額雖乏筆力皆真率可  
愛

程