

吳詩集覽

冊八



吳詩集覽卷十五下

七言律詩五之下

觀蜀鵑啼劇有感 并序

蜀鵑啼者邱子嶼雪爲吾兄成都令志衍作也志衍一官遠宦萬里嚴裝愛弟從行故人送別上游梗塞盡室扶攜既舍水而登山甫自滇而入蜀北都覆沒西土淪亡身殉封疆家

懼鋒鏑 觀劇見百草堂 按唐詩正參訂姓氏邱園字嶼雪蘇州府人尤展成邱嶼雪遺像贊君善顧曲梨

園樂府吾和而歌紅牙畫鼓 遠宦見短歌嚴裝見閬州行愛弟見東萊行 漢書項籍傳地方千里必居上游

注水之上流也秦少游祈晴文道塗梗塞盡室見閬州行扶攜見青門曲舍水登山二句見吳志衍改途注

北都見贈袁蘊玉序 書逃矣西土之人 封疆 嗚呼三見遇南廂園叟 史記秦楚之際月表 銷鋒鏑

十六口痛碧血之何存一百八盤招游魂而莫返無兒可託有弟言歸竄身荆棘之林乞食獷狻之族望蠻烟而奔走脫賊刃以崎嶇恥趙禮之獨全赤眉何酷恨童烏之不免黃口奚辜爰將委巷之謳展作巴渝之舞庾子山之賦傷心時方

板蕩袁山松之歌行路聞且啼歔〔鎮洋縣志〕張獻忠破成都吳繼善被執全家三十

六口俱遇害時甲申十一月二十五日也〔一名山志〕南陵山在巫山高大有路如綫盤屈至頂一百

八盤〔招魂楚辭篇名一易〕游魂為變〔詩〕言告言歸〔劉公幹詩〕竄身清漳濱〔漢書東方朔傳〕且盛荆棘之林

復之詩〔村連古洞巒烟合〕崎嶇見磐清湖〔後漢書趙

孝傳〕弟禮為餓賊所得孝聞之即自縛詰賊曰禮久餓羸

瘦不如孝肥賊大驚并放之〔赤眉見雁門尚書行〕〔法

言〕育而不苗者其吾家之童烏乎九齡而與我元文〔華陽

國志〕作揚烏〔淮南子〕古之伐國不殺黃口不獲二毛〔晉書

見閬州行〔子山傷心賦〕王室板蕩生民塗炭〔巴渝舞

袁山松傳〕歌行路難聽者〔莫不流涕〕啼歔見直溪吏〔余也老逐歡游閒逢浩唱在中

年早傷於哀樂况昔夢重感乎交朋豈獨伍相窮來憐者有

同聲之歎遂使雍門曲罷泣焉如亡邑之人瞻望兄兮猶來

思悲翁而不見蘭堂客散金谷詩成非關聽伎之吟聊當懷

人之什爾〔蘇廷碩詩〕宸游對此歡無極〔浩唱見磐清湖

親友別輒作數日惡〔世說〕謝太傅語王右軍曰中年傷於哀樂與

吳越春秋〕子胥曰子不聞河上歌乎同病相憐〔易〕

同聲相應〔桓譚新論〕雍門周引琴而鼓之終而成曲孟嘗君遂啼歔而就之曰先生鼓琴令文立若破國亡邑之人

也泫然見雕橋莊歌〔詩〕瞻望兄兮〔又〕猶來無死〔漢〕
鏡歌鼓吹曲有思悲翁〔詩〕自我不見〔張平子南都賦〕
一揖讓而升宴於蘭堂〔世說〕桓宣武
嘗問孟萬年聽妓絲不如竹竹不如肉何也〔懷人見送志〕
衍

花發春江望眼空杜鵑聲切畫簾通親朋形影燈前月家國音書笛
裏風百口悔教從鳥道一官催去墮蠶叢雪山盜賊今何處腸斷箜

篥曲未終起句點明蜀鵑啼劇三四就觀劇時虛寫五六就志衍實
寫結句詠歎仍帶觀劇在內○隋煬帝有春江花月夜詩

望眼見郊城曉發畫簾見無題親朋見塗松晚發〔李令伯陳〕
情表〔形影相弔〕〔杜詩〕自笑燈前舞音書見雁門尚書行〔杜詩〕

一三年笛裏關山月萬國兵前草木風百口見避亂鳥道見閬州
行一官見哭志衍蠶叢見山水圖歌〔後漢書班超傳注〕西域

有白山通歲有雪亦名雪山又見送張玉甲注〔杜詩〕
西山寇盜莫相侵箜篌見蕩子行曲終見贈文園公

其二

江關蕭瑟片帆留策馬俄成萬里游失計未能全愛子端居何用覓

封侯雲山已斷中宵夢絃管猶開舊日樓二月東風歌水調鶴鴿原

上使人愁前半首志衍遠宦後半首觀劇○江關蕭瑟見贈陸生片
帆見送何省齋萬里游用武侯萬里之行始於此矣詳

驪山失計見數王子彥愛子見閬州行〔子並詩〕端居取聖明〔王少伯詩〕悔教夫婿覓封侯雲山見閬州行〔晉書祖逖傳〕每

語世事中宵起坐 絃管見拙政園 水調見琵琶行

鶴鳴原見贈錢臣辰 崔顥詩 烟波江上使人愁

其三

平生兄弟劇流連 高會南樓盡少年 往事酒杯來夢裏 新聲歌板出

花前 青城道士看游戲 白髮衰翁漫放顛 雙淚正垂俄一笑 認君真

已作神仙 原注 劇中志衍兵解仙去 起二句是志衍生前事 三

蜀 蘇詩 低昂赴節隨歌板 一統志 青城山在成都府灌縣 西南五十里 玉賈經曰 此五大洞 寶仙九室之天 隋李瑋蜀人 隱青

城山為道士後仙去 唐明皇時封佑應保慈先生 游戲見讚佛詩 杜詩 如今白髮翁 又 漫道春來好 狂風大放顛 張文昌詩

還君明珠雙淚垂 王詩 相逢方一笑 神仙傳 郭璞殞後三日 南州市人見璞王敦不信 開棺無屍 璞得兵解之道 今為水仙伯

其四

過盡蠻江與瘴河 還家有弟脫兵戈 狂從劇孟千場博 老愛優旃一

曲歌 紅豆花開聲宛轉 綠楊枝動舞婆娑 不堪唱徹關山調 血汚游

魂可奈何 此首專就事衍說 卽哭志衍之所謂一第漏刃歸者也 自 第五句後於劇字意為多 蠻江見送曹秋岳 還家見

呈李太虛 左傳 隱十一年 寡人有弟 劇孟見苑先齋中 高達 夫詩 千場縱博家仍富 史記滑稽傳 優旃者 秦倡朱儒也 善

為笑言 一曲見白燕吟 紅豆見琵琶行 注宛轉見宛轉橋 綠楊 見避亂詩 市也 婆娑 蘇詩 離歌唱徹萬行啼 關山見琵琶行

〔杜詩〕血污游魂歸不得〔宋玉九辯〕君不知今可奈何〔史記項羽記〕雖不逝今可奈何

尤展成蜀鵲啼詩跋易水和歌壯士為之慷慨山陽吹笛故交所以歎歎况乎國破家亡一門鬼錄生離死別萬里入琴楚些有甚於招魂虞挽倍纏於思舊在昔延陵公子官落珠江成都府君身糜玉壘遭黃巾之搶攘致墨綬之流離丹青杜宇之祠碧化長宏之墓滄桑既隔汗簡無傳爰有邱生聞之累息問弱弟之奔喪傷心嗾雁弔孤臣而流涕染血啼鵲撫遺事於西川譜新聲於南部梅村先生每懷禾黍之悲兼抱鶴鴒之痛危乎蜀道風烟重話瞿塘愴矣梨園簫鼓如聞天寶陸士衡之哀永逝腸斷三生桓子野之嘆奈何情深一往白頭反袂青管題襟僕本恨人感茲樂句讀曲而嘆令人對此茫茫賦詩以興正自不能己已

蠻江漳河應從蘇詞蠻風漳雨化出而輟耕錄引陳剛中詩蠻烟漳雨交州客亦用蘇詞也

題華山藥菴和尚畫像

〔原注〕和尚熊姓字魚山直諫子杖不死後入道 一統志華山在蘇州府

吳縣西一名天池山魚山見過三峯話舊〔明史熊開元傳〕崇禎四年授吏科給事中盡發周延儒之隱帝乃廷杖開元繫獄十七年正月遣戍杭州福王召起原官丁母艱不赴唐王連擢至隨征東閣大學士乞假歸汀州破棄家為僧隱蘇

州之靈岩以終

清如黃鵠矯如龍浩劫長摺不壞松四國雞壇趨北面千年雪嶺啓

南宗

〔原注〕西銘復社漢月禪燈皆師令吳江時身所興起

江湖夙世歸梅福經卷殘生繼戴

顯諍論總銷隨諫草故人已隱祝融峯

〔原注〕繼公隱南嶽藥公本起二句作像讚三四

魚山治績五六引起入道以直諫入道雙結○首句見茸城行 浩劫見呈李太虛正韻一搭梧也亦作枝蘇詩一下有至人僵不壞

後日相逢下車揖我若步行君乘馬後日相逢馬當下戰國策郭

隗對燕昭王曰北面而受學則百已者至雪嶺見送張玉甲南宗

見讚佛詩注復社事實文社始天啓甲子合吳郡金沙橋李僅十

時孟璞里居結吳翻扶九吳允夏去盈沈應瑞聖符肇舉復社一按

溥即西銘見哭志行漢月見遇具和尚陸務觀詩一盞吳僧夜

講燈蘇州府志熊開元崇禎元年任吳江知縣王詩宿世

謬詞客梅福見讀西臺記蘇詩一卷藥爐新活計殘生見贈遼

左故人戴顓見閩園詩杜詩避人焚諫草故人昔隱東蒙

峯湘州記祝融峯上有青玉壇方五丈繼公見送入天台梅村

復社紀事一熊魚山流離南國削髮祝融峯下攜榔栗來吳中縛禪

靈隱山寺號藥菴和尚今無恙

沈永令字聞入贈藥菴禪師浮生閱盡幾滄桑獨臥寒雲擁竹床

百鍊身猶餘鐵石萬言字尚挾風霜列朝文獻徵遺史一代天龍

其二

西南天地嘆無歸漂泊干戈愛息機黃蘗禪心清磬冷白雲鄉樹遠

帆微全生詔獄同官在原注指姜如農乞食江城故老稀原注松陵布衲綻

來還自笑篋中血裹舊朝衣此首就入道說鋪敘周到○杜詩飄泊干戈

際愛息機見壽李太虛〔沈遼詩〕裴休自參黃蘗禪清磬見宿福源精舍〔錢仲文詩〕斜日背鄉樹〔梁簡文帝詩〕前觀遠帆稀

〔劉文房詩〕全生天地仁詔獄見殿上行同官見送同官出牧〔明史吳兌傳〕崇禎末給事中姜采行人司副熊開元以言事同日繫

詔獄帝欲置之死吳邦輔故緩其獄帝怒稍解令嚴訊主使者邦輔乃略訊即具獄上詔予杖百二人由是獲免〔又姜采傳〕能開元亦

以建言下錦衣衛帝怒兩人甚密旨下衛帥駱養性令潛斃之獄養性懼以語同官同官曰不見田爾耕許顯純事乎養性乃不敢奉命

乞食見行路難〔杜詩〕江城含變態〔吳地記〕松江一名松陵江〔通志〕松江一名吳淞江〔按〕松江自太湖分流入吳江縣界蘆菴

曾官吳江故老應泛言非專指太傅金之俊也〔詩〕召彼故老〔沈泰鴻詩〕女散天花布衲香綻見謝贈道衣自笑見懷陳直方

篋中見壽李太虛血裏朝衫見東萊行

明史馮元颯傳熊開元欲盡發延儒罪元颯沮止之開元以是獲重譴竹垞詩話爰書既上人皆疑思陵曲護宜與獨尹樞部宣子

謂思陵時已恚宜與命魚山具疏者度必列款欲據之便按問及見疏乃曰如此不痛不癢思兩邊作好人耶蓋實怒其不力參而

反以誹謗大臣為罪非思陵本意也〔按魏叔子敬亭山房記亦謂魚山以持兩端得罪附錄之以廣異聞〕

戊申上巳過吳興家園次太守招飲郡圃之愛山臺坐客十人

同修禊事余分韻得苔字〔戊申康熙七年〕湖州府志愛山臺在府治後西北隅宋郡丞汪泰

所創取東坡尚愛此山看不足之句名之知府吳綺重修

六客堂西禊飲臺亂山高會嘯歌開塔塔懸津樹雨中出鐘送浦帆天

際來同輩酒狂眠怪石前賢墨妙洗蒼苔右軍勝集今誰繼仗有吾

家季重才三四高唱襖飲勝集相應結更歸重園次〇一統志六

歲暮送苑先高會見遇劉雪舫詩其嘯也歌唐元宗詩春來

津樹合王詩雨中春樹萬人家西湖志有遠浦歸帆此借用天

際見石公山同輩見壽孫子長酒狂見簡許九日太上隱者詩

高枕石頭眠書鉛松怪石前賢見讀西臺記一統志墨妙亭

在湖州府治內子瞻墨妙亭記熙寧四年高郵孫莘老守吳興明

年作墨妙亭於府治之北取凡境內自漢以來古文遺刻以實之蒼

苔見讚佛詩右軍見壬辰補襖勝集見癸巳

襖飲李詩誰人今繼作季重見贈吳錦雯

按徐原一題梅村愛山臺上巳宴序卷云會者十有二人而余其一

先生所以有孝穆之句今十二人莫可詳而孝穆句亦不載於

集中則梅村逸詩豈少也哉湯潛菴贈吳湖州詩仙郎起草最

立夏日陪園次郡伯過孫山人太白亭落成置酒分韻得人字

按一梅村作記在三月二十六日明史隱逸傳孫一元

字太初不知何許人問其邑里曰我秦人也嘗棲太白之巔

故號太白山人或曰安化王宗人王坐誅故變姓名避難也

陝西通志孫一元平涼人左傳昭七年楚子成章華

之臺願與諸侯落之

春盡山空鶴唳頻亂雲歸處鎖松筠江湖有道容奇士關隴無家出

俊人招隱起亭吟社客散仙留冢醉眠身一瓢零落殘詩在誰伴先

生理鈞緝首句紀時次句暗寫亭字中四句切定太初層層寫出結句懷古○鶴唳見茸城行
（黃魯直詩）何如零落亂雲

中雲歸見謁剖公（三詩）閉門終日鎖松筠
（杜詩）文章有神交有道奇士見贈穆苑先
關隴見送杜毅武
（中說）或問蘇綽子曰

俊人也（五言書工微之傳）詠左思招隱詩
（池北偶談）宋末浦江吳渭倡月泉吟社賦田園雜興近體詩名士謝翹輩第其高下詩傳

者六十人清新尖刻別自一家（按）吟社客指山人非指置酒分韻者
（明史）劉麟以知府罷歸龍寬以僉事謝政並客湖州與郡人故

御史陸昆善而長興吳琬隱居好客因招一元入社稱茗溪五逸是也
散仙見讚佛詩追陪注
（元傳）卒年三十七琬等葬之道場

山（梅村修孫山人墓記）太初絕婚宦自稱有羽化術太初死人皆以為仙去江山周光祿曰太初固不死試與公等發其冢必空棺醉

眠見壽孫孝維（唐詩紀事）唐球人稱為唐隱居為詩撚毫為團納大瓢中臨歿投瓢於江曰斯文苟不沉沒得者方知吾苦心爾至

新渠有識者曰唐山人瓢也（元傳）攜鐵笛鶴瓢遍遊中原所至賦詩談神仙論當世事
（杜詩）飄零且釣緝

梅村修孫山人墓記吳公由工部郎為吳興守江南之揚州人共事者有郡丞大興于公琨通守靜樂姚公時亮是日同遊者御史

歛縣方漣吳公雯清司理長洲既庭宋君實穎孝廉江寧仲調白君夢鼎崑山原一徐君乾學貴陽辰六越君闈而余則太倉吳偉

業梅村也

得友人札詢近况詩以答之

溪堂六月火雲愁支枕閒窗話貴游王令文章今日進邱公仕宦早

年休道衰薄俗甘棲遁才退殘書勉勤讎京雒故人聞健飯黃塵騎

馬夾城頭以詩代書妙能達所欲言○溪堂見送周子傲火雲見遇南廂園叟支枕見蚤起閉窗見觀山水圖歌貴游見遇

南廂園叟三四句見行路難其八史記平準書不得仕宦為吏薄俗見饜清湖云晉書郗超傳超性好聞人棲遁才退見行

路難注殘書見王菴看梅按勤讎即校讎意校讎見壽龔芝麓張正言詩故人京洛滿按健飯即強飯意強飯見蛤蜊黃塵

見青門曲杜詩騎馬欲雞樓夾城見殿上行

八風詩并序

余消夏小園風淪然而四至雖泠泠可以析醒已疾而淒其

怒號不能無爰居之思避其庶人之雌風乎聊廣其意作為

此詩莊列寓言沈謝作賦庶以鳴候蟲而諧比竹若云俟諸

輶軒則此不足採也左傳林注八方之風東北曰條風又

南方曰景風又名凱風西南曰涼風西方曰闐闐風西北曰不周風北方曰廣莫風陸魯望詩銷夏復銷憂小園見

閔園詩序宋玉風賦淪然起於窮巷之間又清泠泠愈病析醒詩淒其以風莊子作則萬竅怒號

國語海鳥曰爰居止於魯東門之外三日展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸常知而避其災也是歲也海多大

風風賦此所謂庶人之雌風也史記楚世家臣所以許王以廣王意也樂天禽蟲詩序莊列寓言風騷比

與
〔莊子〕一入籟則比竹是已
〔柳子厚詩〕門掩候蟲秋
〔禮〕命太史

陳詩以觀民風〔後漢書李郃傳〕一觀採風謠

其一

東風

汴水楊花撲面迎飄飄飛過維陽城陶潛籬畔吹殘醉宋玉牆頭送落英油壁馬嘶羅袖舉綠塘波皺畫簾聲獨憐趙后身輕甚斜倚雕

闌待月生

〔通首俱含東字第八句入妙〕〔蘇詩〕無情汴水自東流〔武昌妓續韋蟾詩〕武昌無限新栽柳不見楊花撲面飛

〔歸去來辭〕風飄飄而吹衣〔按〕一統志汴水自河水分流東經開封歸德二府入江南徐宿二州界是汴水不過維陽也然河南府

東至開封府汜水縣界一百六十里詩止謂風吹楊花由東而西耳〔陶詩〕採菊東籬下〔白詩〕起因殘醉醒〔宋〕玉登徒子好色

賦〔臣里之笑者莫若臣東家之子然此女登牆闕臣三年至今未許也落英見鷺湖曲油壁見圓圓曲〔韋端己詩〕朱鬢馬嘶楊柳

風〔司馬長卿美人賦〕羅袖拂臣衣〔溫飛卿詩〕綠塘搖艷接星津〔馮延巳詞〕風乍起吹皺一池春水畫簾見無題〔漢書〕外戚

傳〔孝成趙皇后號曰飛燕〕李義山詩趙后身輕欲倚風〔白詩〕斜倚薰籠坐到明雕闌見後東臯歌〔歐陽永叔詞〕闌干倚處待

得月華生

其二

南風

珍做宋版印

玉尺披圖解愠篇相鳥高指越裳天終南雲出松檜響雙闕雨飛鈴

索懸師曠審音吹不競鍾儀懷土操誰傳九疑望斷黃陵廟曾共湘

靈拂五絃起結相應五六入妙○玉尺見楚兩生行一子山馬射賦

鳴後漢書南蠻傳交趾之南有越裳國周公居攝越裳以三象重

譯而獻白雉白虎通德至八方即祥風至中律調四夷化越裳來

雨飛韓致光詩夜久忽聞鈴索動玉堂西畔響丁東 左傳襄

九年晉侯觀於軍府見鍾儀使與之琴操南音公曰樂操土風不忘

舊也登樓賦人情同於懷土兮羅含湘中記九疑在營道縣

與北山相似行者疑惑故名之李義山詩望斷平時翠輦過黃陵

廟見贈家侍御楚辭令湘靈鼓瑟

兮禮昔者舜作五絃之琴以歌南風

其三

西風

落日巴山素女秋梧宮蕭瑟唱涼州白團掌內恩應棄絳蠟窗前淚

未收隴坂征夫蘆管怨玉關思婦杵聲愁可堪益部龍驤鼓獵獵牙

旗指石頭

五六工穩○巴山見卽事其十□○史記封禪書一太帝使素女鼓五十絃瑟悲帝禁不止破其瑟爲廿五絃一張如

哉曰一謝莊月賦集素娥於后庭注嫦娥曰素娥此詩素女是借作素娥用非封禪書之素女也 梧宮見圓圓曲注一唐書禮樂志一天

寶樂曲皆以邊地名若涼州甘州伊州之類涼州曲本西涼所製也按三句用班婕妤怨歌行皎潔如霜雪團團似明月常恐秋節

至恩情中道絕等句意 葛長庚詞一夜迢迢銀臺絳蠟伴人垂淚張平子詩欲往從之隴坂長征夫見松山哀李君虞詩不知

何處吹蘆管一夜征人盡望鄉 玉關見行路難思婦見圓圓曲一高達夫詩一寒城砧杵愁 按陳承祚有益部者舊傳宋子京有

益部方物記云百書工漆傳一重拜益州刺史修舟楫起樓櫓拜龍驤將軍監益涼諸軍事伐吳順流鼓棹入于石頭孫皓面縛降初詔使

濬受王渾節度及濬至秣陵王渾遣信要令暫過論事濬舉帆直指報曰風利不得泊也 劉夢得詩一王濬樓船下益州金陵王氣黯然

收千尋鐵鎖沉江底一片降幡出石頭 一鮑一獵獵晚風道一張平子東京賦一牙旗續紛

其四

北風

萬里扶搖過白登少卿書斷雁難憑蕭梢駿尾依宛馬颯爽雄姿刷

代鷹野火燒原青海雪驚沙擊面黑河水愚公墮戶頭如蝟傳道君

王獵霸陵

切合北字處最佳○莊子一搏扶搖而上者九萬里一統志一白登故城在大同府陽高縣南 李少卿答蘇武

書一時因北風復惠德音按雁難憑兼用蘇武傳天子射上林中得雁足有繫帛書言武等在某澤中 杜詩一驥尾蕭梢朔風起一

漢書張騫傳「天子好宛馬使者相望於道」張如哉曰「此句用胡馬依北風意」杜詩「雄姿未受伏櫪恩」又「代北有豪鷹」野火

見海戶曲「書」若火之燎于原青海見贈家侍御「驚沙拂面見琵琶行黑河見贈吳季子」愚公見松鼠「詩」塞向墮戶如蠟見讀西

臺記「史記袁盎傳」文帝從霸陵上欲西馳下峻坂

其五

東南風

紫蓋黃旗半壁中斗牛斜直上游通漫分漢沔魚龍陣須仗江湘烏

鵲風揆柁引船濡口利禡牙揮扇赭圻功試看片刻周郎火一捲曹

公戰艦空原注三國志周瑜傳注黃蓋取輕艦十舫載燥荻枯柴建旌旗于上時東南風急同時發火燒盡北船曹公退走

斗牛句最佳以其切而雅也吳志孫權傳注舊說紫蓋黃旗運在東南半壁見送張玉甲晉書天文志州郡躔次斗牽牛須

女吳越揚州上游見蜀鵲啼序一統志督軍壇在漢中府沔縣東南是亮宿營處營東即入陣圖也按入陣無魚梅村蓋以陣半

在水中如魚龍灑濺耳漢書揚雄傳橫江湘以南注今曹孟德樂府烏鵲南飛 疾花見二十五日詩引船見西田詩其二濡

須見江上詩是類是禡朱傳禡祭始造軍法者謂黃帝及蚩尤也宋史禮志太宗征河東遣右贊善大夫出郊用少牢一祭蚩

尤禡牙唐書武儒衡傳儒衡揮以扇一統志赭圻城在太平府繁昌縣東四十里晉桓温所築赭圻嶺在繁昌縣西二十里 戰艦

見茸城行

張如哉曰此首通就吳志說三四句言赤壁之戰雖有葛相陣圖須仗周郎風便五句以孫權十八年濡須之戰陪說六句揮扇又指葛相即東坡詞羽扇綸巾談笑處檣櫓灰飛烟滅意赭坊即赤壁也七八句點醒周郎東南風作結

其六

西南風

武帝雄圖印笮開相如馳傳夜郎回巴童引節旌旄動螭馬隨車塵

土來堯女尙應愁赭樹

原注史記秦皇西南渡淮水浮江至湘山祠逢大風幾不得渡知是堯女使刑徒伐湘

山樹赭

楚王從此怕登臺小臣欲進乘槎賦萬里披襟好快哉

如哉

曰一此首通就漢武說

因唐蒙略通西南夷故前四句用相如馳傳事而得力處在一回字蓋由西南而之東北故謂之西南風也巴

童螭馬與印笮夜郎皆點染西南引節隨車俱跟馳傳旌旄從節字生出塵土從車字生出動字來字俱從回字生出切合風字意結用

張騫事亦以騫盛言大夏在漢西南天子乃令王然于柏始昌呂越人等十餘輩間出西南夷也

相如馳傳見送志衍入蜀注夜郎見訪文學博

鮑詩燕姬色沮巴童心恥注巴童善舞者旌旄見避亂漢書

西南夷傳一巴蜀民或竊出商賈取其笮馬螭僮旌牛李正封詩

九陌無塵土風賦楚襄王游於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至乘槎見七夕節事注賦王乃披襟而當之曰快哉此風

其七

東北風

飛廉嫖怒向人間徐福求仙恨未還萬乘雨休封禪樹〔原注〕史記封禪書始皇

上太山遇暴風入神波斷羨門山〔原注〕史三神山在渤海中患且雨休於大樹下至則船引風而去始皇時方士皆

以風為解〔又〕入神皆在齊北蕭蕭班馬東巡海發發嚴旌北距關

錯認祖龍噫氣盛蓬萊咫尺竟誰攀〔張如哉曰〕此首通就秦皇說中四句分合入妙〇〔漢書

武帝紀注〕蜚廉神禽能致風氣者也〔風俗通〕飛廉風伯也〔風賦

一激揚嫖怒〔仙傳拾遺〕徐福字君房秦始皇聞東海中祖洲有

不死之草乃遣福乘樓船入海尋祖洲不返〔按〕史記作遣徐市發

童男女數千人入海求僊人〔詩〕蕭蕭馬鳴〔左傳〕襄十八年有

班馬之聲〔注〕班別也〔秦始皇紀〕二十九年登之罘刻石其辭曰

皇帝東游巡登之罘臨昭於海〔詩〕匪風發兮〔朱子〕詩傳發發

盛貌〔書〕距四海傳〕距至也〔秦始皇紀〕伐湘山樹楮其上上有南

郡由武關歸〔應劭曰〕武關秦南關祖龍見下相懷古〔莊子〕夫

大塊噫氣其名為風蓬萊見東萊行咫尺見送何省齋

其八

西北風

沛公親作大風歌往事彭城奈楚何身陷重圍逢晦冥〔母〕迴切天留

數騎脫干戈〔原注〕史記項王圍漢王三匝大風從西北起威加河

折木發屋揚沙石窈冥晝晦楚軍亂乃得遁去

朔金方整地遠幽并殺氣多好祭蚩尤附風伯飛揚長護漢山河張

如哉曰此首通就漢高說前半首引古合寫五六分寫結不傷雅
二統志沛宮在徐州府沛縣東南一里大風歌見東萊行注

若何一統志彭城故城今徐州府治奈楚何翻用垓下歌奈何奈
大風歌威加海內兮歸故鄉河朔見突志衍晉書載記

姚弋仲越自金方言歸石氏述異記蚩尤氏兄弟七十二人銅頭鐵額食鐵石今冀州人掘

地得鬻體如銅鐵者即蚩尤之骨也史記正義風伯字飛廉
大風歌大風起兮雲飛揚李義山詩風雲長為護儲君史記項

羽記一關中
阻山河四塞

贈同年嘉定王進士內三一統志嘉定縣在太倉州南三十
六里嘉定縣志王泰際字內三崇

積辛未進士撫按相繼勸駕皆
辭弗應隱居逾三十年而歿

槎浦岡頭自種田居然生活勝焦先赤松採藥深山隱白鶴談經古

寺禪孺仲清名交宦絕彥方高行里閭傳曲江細柳新蒲綠回首銅

龍對策年寫出內三家食之吉結句點同年意○一統志槎浦在
嘉定縣南二十里有上槎中槎下槎三浦莊子居然

不免于患北史胡叟傳家於密雲惟以酒自適謂友人金城宗舒
曰我此生活似勝焦先赤松見寄當事諸老採藥見襄陽注一參

同契一御白鶴駕龍鱗游太虛謁仙君談經見壽李太虛常建詩
清晨入古寺後漢書逸民傳王霸字孺仲太原廣武人也少有

清節王莽篡位棄冠帶絕交宦建武中徵到尚書拜稱名不稱臣以
病歸連徵不至又獨行傳王烈字彥方以義行稱鄉里有盜牛

者主得之盜請罪曰刑戮是甘乞不使彥方知也〔杜詩〕春日潛行曲江曲〔又〕細柳新蒲爲誰綠銅龍見〔漢書公孫宏傳〕宏至太常上策詔諸儒對者百餘人

其二

翠竹黃花一草堂柴門月出課畊桑蘇林投老思遺事譙秀辭徵住

故鄉疆飯却扶芒履健高歌脫帽酒杯狂莫嗟過眼年光易征調初

嚴已十霜亦寫家食之吉三四七八用意○〔傳燈錄〕青青翠竹總是法身鬱鬱黃花無非般若〔杜詩〕萬里橋西一草堂

柴門月出見〔避亂畊桑見〕遇南廂園叟〔魏略〕蘇林字孝友文帝作典論所稱蘇林者是也以老歸第國家每遣人就問之數加賜遺

年八十餘卒投老見西田詩遺事見琵琶行〔晉書譙秀傳〕字元彥巴西人也知天下將亂預絕人事雖內外宗親不與相見郡察孝

廉州舉秀才皆不就及李雄據蜀略有巴西〔按〕雄叔父驥驥子壽皆慕秀名具東帛安車徵之皆不應〔疆飯見〕蛤蜊〔按〕却扶猶擲杖也

〔蘇詩〕草露濕芒屨〔杜詩〕脫帽露頂王公前年光過眼見壽龔芝麓注〔征調見〕雜感〔賈閔仙詩〕客舍并州已十霜

其三

先生吟社夜留賓紫蟹黃雞甕面春萬事夢中稱幸叟一家榜下出

閒人〔原注〕內三及二君房門第多遷改叔度才名固絕倫〔原注〕指上谷

江青史舊交餘我在北窗猶得岸烏巾此首所詠者大詞意雙美○夏〔原注〕吟社見太白亭落成留賓見

壽王子子彥羅昭諫詩一盈盈紫蟹千卮酒〔杜詩〕西風白酒與黃雞歐江逸志唐人酒多以春得名如拋青春松醪春之類

〔詞〕萬事到頭皆是夢劉夢得詩永日屬閒人君房見讀西臺記〔後漢書黃憲傳〕字叔度才名見壽龔芝麓絕倫見哭志衍

〔按〕上谷江夏乃侯黃之族望如以王為瑯琊李為隴西之類青史見又詠古舊交見送周子儉〔史記魏其武安侯傳〕我在也

窗見二十五日詩陸務觀詩又向沙頭岸幅巾杜詩頭戴小烏巾

按五六句指豫瞻蘊生也明史侯峒曾傳字豫瞻嘉定人天啓五年進士召為順天府丞未赴而京師陷福王時用為左通政辭不

就及南京覆州縣多起兵自保偕里人黃淳耀等誓死固守城大崩大清兵入峒曾拜家廟挈二子元演元潔並沉入泚明詩

綜侯岐曾字雍瞻峒曾弟以陳子龍事牽連執之松江遇害明史黃淳耀傳字蘊生嘉定人崇禎十六年進士南都亡嘉定亦破自

裁于城西僧舍所作詩古文悉軌先正卓然名家則豫瞻之門第其零落已不可問而蘊生之才名與理學忠義俱絕倫矣內三與

侯黃同縣故梅村因內三而及之君房叔度上谷江夏隱其姓也

其四

晚歲風流孰似君烏衣子弟總能文第集作第非青箱世業高門在白髮

遺經半席分正禮雙龍方矯角釋奴千里又空羣外家流輩非容易

肯信衰宗有右軍此首就子弟說兼點戚誼○晚歲見贈家侍御烏衣見白燕吟〔杜詩〕稚子總能文青箱見觀

通天帖〔杜詩〕世業豈沉淪高門見彈琴歌宋史程顥傳得不傳之學於遺經半席分見余山三國志劉繇傳繇字正禮兄岱

字公山陶邱洪薦絲於兗州刺史欲令舉茂才刺史曰前年舉公山奈何復舉正禮洪曰所謂御二龍於長塗騁駿驥於千里退之柳

子厚墓誌一駢然見頭角北史盧曰衡傳昌衡小字龍子弟思道小字釋奴宗中稱英妙故幽州語曰盧家千里釋奴龍子空羣見

維夏北行外家見永和宮詞百詩須知流輩年年失世說司空顧和與時賢共清言張元之顧敷是中外孫顧公曰不意衰宗

復生此寶一李義山詩一嫁女今無王右軍

大中丞心康韓公九月還自淮南生日為壽中丞見東臬草堂歌蘇州府志韓

世琦字心康本蒲州人明大學士鑛曾孫世琦隸旗籍為遼人康熙元年由順天巡撫移撫江南懲前政之弊加意拊循

日進士民詢以利病次第舉行

聞盪清秋爽氣來尙書新自上游回八公草木登高宴九日茱萸置

酒臺兵食從容經久計江淮安穩濟時才尊前好唱南山曲笳鼓西

風笑語開前半首九日還自淮南後半首大中丞生日司馬長卿大人賦一排闥闔而入帝宮韋昭注闔闔天門也清

秋見贈家侍御晉書王徽之傳致有爽氣韓詩相公新破蔡州回上游見蜀鵲啼序晉書載記符堅傳北望八公山上草木

皆類人形曰此亦勅敵也登高九日茱萸見馨清湖茱萸注置酒見王郎曲三國志鄭暉傳終有魚稻經久之利安穩見懷陳直

方杜詩艱危深仗濟時才尊前見老妓如南山之壽笳鼓見送吳贊皇

贈李膺公五十梅村李中心毅公神道碑公諱應昇字仲達子遜之邑廩生魏叔子落落齋記江陰李忠毅

公有賢子曰膚公當國變棄諸生性疎懶不治事而獨好學以詩文自娛入其齋書帙縱橫凝塵滿席膚公方吟哦不輟

先德傳家歷苦辛汗青零落剩閒身雲山笑傲容遺叟松菊招尋見

故人猶有田園供伏臘豈無書卷慰沉淪只看五月開樽宴撥刺江

魚入饌新寫出世德傳家結點壽意○明史李應昇傳授御史楊

應昇護法東林遂削籍忠賢恨未已逮下詔獄酷掠坐贓三千尋斃

之年甫三十四傳家見觀法帖苦辛見贈穆苑先汗青見東萊行

零落見避亂閒身見虎丘夜集圖雲山見閬州行笑傲見閬園詩

一按遺叟猶遺老也遺老見寄當事諸老招尋見河渚圖漢

書楊惲傳一歲時伏臘杜詩風牀展書卷沉淪見遇劉雪舫

開尊見壽龔孝升杜詩船尾跳魚撥刺鳴入饌見贈遼左故人

庚戌梅信日雨過鄧尉哭剖石和尚遇大雪夜宿還元閣庚戌

九年一歲時記始梅花終棟花凡二十四番花信風一東臬

雜錄云一江南自初春至初夏有二十四風梅花風最先棟

花風最後一一統志鄧尉山在吳縣西南七十里漢有鄧尉者隱此故名蘇州府志剖石如天山塔院大雄天王

二殿大悲壇還元閣祖堂法堂四宜堂次第鼎新跌

坐而逝壽七十二自此以下六首原目俱不載

笥輿衝雨哭參寥宿鳥啾鳴萬象凋北寺九成新妙塔原注師修

報恩塔初成

南湖千頃舊長橋雲堂過飯言猶在原注去歲與

師同飯山閣

雪夜挑燈夢未

消最是曉鐘敲不寐半天松栝影蕭蕭通首俱就梅村自己說方見

情致○笥輿見二十五日詩

注衝雨見殘畫參寥見題方菴李詩花枝宿鳥喧萬象見礬清湖蘇州府志太傅金之俊復延剗石修北寺古塔三載告成還

山王文考魯靈光殿賦漸臺臨池層曲九成妙塔見遇南廂園叟南湖見讀西臺記何仲言詩水影漾長橋雲堂見晤陸紫霞

言猶在見詠山茶花挑燈見後東泉歌戴幼公詩一相留長曉鐘杜詩高柳半天青松括見維陽行

其二

投老相期共閉關原注師有招影堂重到淚潺潺身居十地莊嚴

上原注師初刻華藏圖道出三峯元要間壞衲風光青桂冷原注四宜殘

經燈火白雲閒吾師末句分明在雪裏梅花雨後山三四句就剗石說餘俱是梅村

目中意中語○投老見西田詩閉關見維摩楓林絕勝影堂貝蒼公塔潺湲見讚佛詩唐太宗二藏聖教序微言廣被拯含類於

三途遺訓遐宣導羣生於十地莊嚴見贈蒼雲注三峯見三峯秋曉元要見過甫里謁願公注皮襲美詩雲侵壞衲重隈肩李

巨山詩入日風光覺倍饒李詩青桂遙隱月劉文房詩殘經窗下依然在燈火見塗松晚發李遠詩一片閒雲萬里心吾

師見贈願雲師分明見七夕感事林君復梅花詩雪後園林纔半樹劉文房詩雨後山光滿郭青按末句似舉剗石詩因詩與

境合而及之

送許堯文之官莆陽大清一統志興化府莆田縣附郭程迓亭曰堯文名煥順治丁亥進士由

莆陽陞嘉興知府

烏石烟巒列畫圖雙旌遙喜入名都路經鷓嶺還龍嶺符剖鴛湖更

鯉湖訪舊草堂搜萬卷吟詩別墅補千株知君不淺絃歌興別有高

樓起望壺多用蒲陽地理妙切之官○一統志烏石山在莆田縣東北洪武初闢城始圍其半於城內烟巒見九峯草堂歌

雁聲賦一鷓鴣嶺上愁何極未詳其地一統志龍溪嶺在安慶府宿松縣西北侯考

漢書高帝紀一與功臣剖符作誓鴛湖見鴛湖曲侯考一統志鯉湖在興化府仙遊縣東北

字孟東野詩一訪舊無一人一統志夾漈草堂在莆田縣西北蘇林山宋鄭樵讀書處

又歐陽詹別墅在莆田縣北福平山下千株見琴清湖一晉書庾亮傳一老子於此興復不淺一統志壺山堂在莆田縣治

前有壺公山故名壺公山在莆田縣南昔有人隱此遇一老人引於絕頂見宮闕臺殿曰此壺中日月也故名

其二

榕陰五馬快驂驛親到游洋古越南抹麗香分魚鮓細鮓音審荔支漿

勝橘奴甘鮫宮月映浮春嶼蜃市烟消見夕嵐此去褰帷先問俗上

溪秋色正堪探與前首同妙○榕見寄周茂公五馬見京江送環圖張道濟五馬詞一擊石驂驛紫燕一統志游洋

溪在興化府仙遊縣東北興化府周為一閩地後屬越抹麗見茉莉一集韻一鮓魚子荔支漿見永和宮詞橘奴見閩園詩注一李

義山詩一大海龍宮無限地一統志大孤嶼在莆田縣東七十里海上平田中突起一阜小嶼在莆田縣東南嵩山南海中潮退有石

橋可度居民千家唐宋遺事張昌儀侍寵請託如市李湛曰此海市蜃樓比耳裴迪詩一夕嵐無處所後漢書賈琮傳刺史當

遠視廣聽糾察美惡何垂帷裳以自掩乎命褰之問俗見送郭宮贊二統志上溪在莆田縣西二里

按一統志海在莆田縣東南八十里故五六旬用海事

感舊贈蕭明府

余年三十有一以己卯七月奉命封延津孟津兩王於禹州

過汴梁登梁孝王臺適學使者會課屬郡知名士於臺上因

與其人諮訪古蹟徘徊久之而後行逾三十三年雒陽蕭公

涵三從道臣左官來治吾州拭目驚視云曾識余則蕭公乃

臺上諸生中一人也感舊太息為賦此詩按梅村以萬曆

禎十二年己卯三十一歲矣封延津孟津兩王於禹州見

清風使節圖序汴梁見凌烟圖歌梁孝王臺見行路難

其七按自崇禎十一年至康熙十年三十二年矣漢

河南府志洛陽縣明舉人蕭應聘仕至河東道副使書諸侯王表序注一應劭曰人道尚右今舍天子而仕諸

侯故謂之左官按從道臣左官蓋由河東而至太倉也

三十張旌過大梁繫臺憑眺遇蕭郎繁音黃河有恨歸遺老朱邱何

人問故王授簡肯忘羣彥會棄繻誰識少年裝長卿駟馬高車夢臥

疾相逢話草堂感舊處層層寫出情詞俱佳○史記武帝紀一張羽

送沈繹堂張子壽詩馮眺茲為美蕭郎見寄周茂公薛陶臣

謂闖賊決河灌開封也玉海一郡國朝宿之舍在京者謂之邸朱

龍乘繻見送友人從軍注按第七句合相如乘傳題橋事而

用之也乘傳見送志衍入蜀華陽國志成都城北十里有昇仙橋

同孫浣心郁靜巖家純祐過福城觀華巖會浣心靜巖純祐并

福山鎮去常熟縣北三十六里有城周二里隋書經籍志

義熙中沙門支法領從于闐國得華巖經二萬六千偈至金

不求身世不求年二六時中小有天今日雲門纔喫棒多生山谷少

安禪茶鐺藥臼隨時供蒲笠蕉團到處眠撒手懸崖無一事經聲燈

火覺王前此梅村逃禪之作筆意亦頗然自放矣○身世見壽王鑑

君內傳大天之內有洞三十六所第一王屋山之洞圍萬里名曰

雲門寺在紹興府會稽縣雲門山王獻之居此晉宏明山陰人止雲

浦在夾山做典座三年喫百頓棒後來大悟復詩敏奪雲門棒

吳詩集覽卷十五下張文昌詩多生修律業張如哉曰黃山谷喜作詩法雲秀誠

之曰筆墨勸淫乃欲墮泥犂中耶山谷曰空中語也句意用此王詩一安禪制毒龍 釋惠崇詩嘗茶月入鐙白詩石凹仙藥白

南方草木狀蒲葵如栢欄而柔薄可為笠一統志蕉布福州府泉州府建寧府永春州出 僧清珙詩一望見險巖多退步有誰

撒手肯承當楞嚴經譬如有人談說酢梅口中出水思蹋懸崖足心酸澁一張復之詩獨幸太平無一事 經聲見禮蒼公塔塔燈火見

塗松晚發覺 王見讚佛詩

吳詩集覽卷十五下

同籍武以特精敏求於林樾而無歸華苑會

同籍武以特精敏求於林樾而無歸華苑會

同籍武以特精敏求於林樾而無歸華苑會

同籍武以特精敏求於林樾而無歸華苑會

同籍武以特精敏求於林樾而無歸華苑會

同籍武以特精敏求於林樾而無歸華苑會

吳詩集覽卷十六上

黎城靳榮藩介人輯

五言排律上

集中排律皆作于輓詩為赴

本朝定鼎以後自晚眺至長平召以前作途中遇雪為赴

召時

作贈吳園文西隱寺松為南歸以後作編年甚明

晚眺見寒山晚眺

萬壑亂煙霜浮圖別渺茫江山連楚蜀鐘磬怨齊梁原廟寒泉裏園

陵秋草傍雁低連雨色驚遠入湖光戲馬長千里歸人石子岡舟車

走聲利衣食負畊桑欲問淮南信砧聲繞夕陽製題命意與王無功野望相似而詩格亦

略近之江山連楚蜀幅員漸隘鐘磬怨齊梁偏安已失矣寒泉秋草即彼黍離離之意雁驚依然人馬如舊而舟車衣食已另見太平

景象也由菽走黃得功軍淮南尚可問乎徒聞砧聲聒耳而已句切定晚眺温柔敦厚詩教也○萬壑見禮蒼公塔烟霜見東萊行

浮圖見贈蒼雲渺茫見送黃子羽其三原廟見鍾山杜詩江山有巴蜀棟宇自齊梁鐘磬見贈願雲師

見銀泉山秋草見行路難庚詩沙迴雁飛低雨色見苦雨湖光見宿福源精舍云晉書劉邁傳桓靈寶會於殷仲堪廳事前戲

馬以稍擬仲堪長千里見贈李雲田歸人見發破山寺石子岡見

鍾山走聲利見送何省齋畊桑見遇南廂園叟大清一

簡文帝詩一城外搗砧聲夕陽見鍾山梁吳詩集覽卷十六上

此詩大意與鍾山一首可以參看前半篇即王氣消沉石子岡等六句意後半篇即聖公沒後無扈士姑孰江聲空夕陽之意梅村曾為勝國臣子立言忠厚乃爾

送吳門李仲木出守寧羌吳門見遇劉雪舫一張受先太倉州志一李楷字仲木長洲學崇禎壬午

舉人蘇州府志一李楷蓉山曆官工部員外一顏延年詩一麾乃出守一統志寧羌州在漢中府西南二百八十里

君到南山去一作山興元驛路長孤城當沮口舊俗問華陽稻近磻

溪種魚從丙穴嘗殘兵白馬戍廢塢赤亭羌鐵鎖穿天上金牛立道

傍隗囂宮尚在諸葛壘應荒往事英雄恨新愁旅客裝七盤遮駱谷

十口隔秦倉黑水分榆柳青泥老鷓鴣應作驢驢不堪巴女曲尚賽武都

王此首多用漢羌地理與送志行入蜀相似起二句點完題面驛路長引起下文前十句皆驛路之所經後十句驛路之所感曰尚在曰應荒曰恨曰愁曰遮曰隔蓋其時蜀氛猶未靖歟○漢書東方朔傳一南山天下之阻也二統志終南山在西安府南五十里

西自散關東盡藍田東西入百里又漢中府唐興元元年為興元府元為興元路驛路見閬州行○又沮水在漢中府沔縣西

而東南流曰沮口詩大序達于事變而懷其舊俗者也一唐藝文志張周封華陽風俗錄一卷一統志華陽山在漢中府洋縣

北一百四十里舊置華陽縣以此又華陽水在褒城縣西北十五

里源出牛頭山南流入漢水又華陽廢縣在沔縣東又磻溪

水在鳳翔府寶雞縣東南東南隅有石室蓋太公所居也北流至岐山縣界入渭蜀都賦嘉魚出于丙穴注丙穴在漢中沔陽縣

北有魚穴二所嘗以三月取之一統志大丙山在漢中府略陽縣東南北有穴方圓二丈常建詩殘兵哭遼水一統志白馬城

在沔縣西北卽漢陽平關也一統志赤亭在隴西縣西一統志赤亭山在隴西縣北二十里上有堡甚險杜詩鐵鎖高垂不可攀陸務

牛見閬州行杜詩勝迹隗囂宮方輿勝覽秦州雕窠谷舊有隗囂避暑宮一統志諸葛城在沔縣西亦名武侯壘陸務

觀大記一統志不盡英雄恨杜必簡詩旅客三秋至何景明志一駱谷在西安府整屋縣西南宋白續通典自長安取駱谷路

至興元府六百五十二里十口見壽李太虛一統志陳倉故城在鳳翔府寶雞縣東元和志寶雞東北至鳳翔府九十里本秦陳

倉縣秦文公所築因山以爲名劉希夷詩鬼神清漢廟鳥雀參秦倉黑水見送吳贊皇榆柳見磬清湖序元和郡國志青泥嶺

在興州長舉縣西北懸崖萬仞上多雲雨行者屢逢泥淖一統志略陽縣西魏曰興州大業二年曰順政郡唐武德初復爲興州明成

化二十二年以略陽縣屬寧羌州本朝仍屬漢中府說文鸛鵲西方神鳥一作鸛李有巴女詞賽見過鄭

州蜀記武都山精化爲女子蜀王納爲妃篋衍集第一句作君到山南去十八句作青泥老驪驥張如哉曰

唐地理志山南西道採訪使治梁州爲興元府漢中郡首句依篋衍集爲是左傳定三年唐成公如楚有兩肅爽馬杜詩仍

殘老驪驪肅爽與驪驪同見郭璞賦亦依篋衍集爲是

梅花庵同林若撫話雨聯句嘉興府志梅花庵在嘉善縣治東有石刻梅道人竹八幅按梅

村園內有梅花菴見鎮洋縣志此詩若撫首唱點明名園中間菌閣迎寒葦茅亭帶雨苦卽梅村自指而北郭予偕隱東

山爾共瞻詞意顯然蓋若撫過梅村而話雨乃梅村之梅花庵不指嘉興也明詩綜林雲鳳字若撫長洲人靜志

居詩話一若撫當鍾譚張之日守正不回詩篇繁富惜知者寥寥困厄終老相如遺草已不可問矣 話雨見寒夜話

雨 仇滄柱曰西漢柏梁詩即聯句之始六朝人效之遂入各兩句張如哉曰齊之謝元暉梁之范彥龍聯句皆人

各四句

放策名園勝停驂客思淹鳳雲初涼欣颯爽入夜苦霏霏偉業有待聞乾

鵲無因見皎蟾鳳蒲荒迷鷺影花落冷魚唼鳥語枝頭咽蟲鳴葉底

潛清齋幽事足良會逸情兼業十句是梅花庵雨引到話字上○
謝靈運詩停策倚茂松杜詩名園

依綠水 停驂見琴河感舊序謝元暉詩客思渺難裁南史
褚彥回傳一初秋涼夕風月甚美颯爽見北風杜詩隨風潛入

夜一說文一霖久雨也集韻一細雨謂之霏杜詩江山如有待論
衡一狺狺知往乾鵲知來西京雜記陸賈云乾鵲噪而行人至

荒八月天三元裕之詩驚影兼秋靜淮南子一將雨也陰暄未
集而魚已唼矣註魚短氣出口于水喘息之喻也支道林詩

一月令肇清齋幽事見溪橋夜話古詩今日良宴會後漢書

逸民傳贊一遠性 貧士藏書富高人取友嚴普騰長自臥剝啄遣童

風疎逸情雲上 覘北郭余偕隱東山爾共瞻鳳此就現在情景話起○晉書劉

高入身簡姜明府韓致光詩自拋懷抱醉普騰高逵夫
詩豈有白衣來剝啄蔡君謨詩鉢餉兒童覘後漢書方術傳

廖扶身憚為吏時因號為北郭先生左傳一僖二十四生來門是德
年與女偕隱世說謝公在東山朝命屢降而不動

住處水名廉業觸地詞源湧推鋒筆陣銛萬言成寸晷一字直三緘

雜佩紉蘭蒞名材貢杞柎三千登甲第四十到宮詹鳳村之世德才名

登上第居廡仕也○後漢書鄭元傳號為通德門南史范柏年傳梁州惟有文川武鄉廉泉讓水臣所居廉讓之間漢書律

曆志物觸地而出杜詩詞源倒流三峽水史記秦本紀推鋒爭死以報食馬之德漢書吳王濞傳此年少推鋒可耳筆陣見

觀通天帖西京賦胸突銛鋒李與韓荊州書請日試萬言倚馬可待陸士衡詩寸陰無停晷唐書皇甫湜傳裴度修福先

寺將立碑湜援筆立就度贈以車馬繒綵甚厚湜曰碑字三千字三緘何遇我薄耶詩雜佩以贈之楚辭紉秋蘭以為佩又雜

申椒與菌桂兮豈惟紉夫蕙蒞杜詩論材愧杞柎夏子喬詩縱橫禮樂二千字唐書選舉志進士試策五道帖一大經全通

為甲第程迓亭婁東者舊傳一出而中辛未會試第一廷試第二明史職官志詹事府詹事一人少詹事二人庶子諭德中允贊

善各奉其職以從婁東者舊傳公在崇禎中已歷中允諭德晉庶子京師破時在籍福王召拜少詹事仙樂清商奏天

廚法酒霑使車游宛維樓艦出沲瀆職亞成均掌官同祕院僉含毫

芸閣草插架石渠籤業此段話梅村之出膺使命歷官司業也○天廚見二十五日詩史記叔孫通傳復置法酒諸侍坐殿上皆伏

抑首後漢書輿服志有大使車小使車宛維見贈李岷居樓艦見高郵道中爾雅釋水水自江出為沲漢為潛說文瀆水出

巴郡宕渠西南入江按此二句指梅村封藩河南典試湖廣之事周禮春官大司樂掌成均之灋以治建國之學政而合國之子弟

焉宋史職官志就崇文院建祕閣陸士衡文賦或含毫吳詩集覽卷十六上 三二中華書局聚

而貌然一盧昇之詩一寂寂芸香閣
[韓詩] 插架三萬軸石渠見題凌烟圖 翰染丹青障碁分黑白奩望

崇敦雅素氣直折壬儉鳳道已銘鐘鼎交仍隔釜鬻雲霄三省相虎

豹九關闞業此段話梅村之丰裁凜然而與時宰不合也九關闞兼及宦者之禍
[潘安仁秋興賦序] 染翰操紙丹青見

西田詩韓詩圍碁關黑白王介甫詩戰罷兩奩收黑白釋
皎然詩雅素備三墳 [杜詩] 直氣橫乾坤書 何憂乎巧言令

色孔壬又爾無怙于儉人 [按] 二句指梅村申理黃石齋劾張至
發之事舊唐書長孫無忌傳 既勒銘于鐘鼎又圖形于丹青

詩 誰能烹魚漉之釜鬻阮詩 寄顏雲霄間唐書百官志 唐
因隋制以三省之長中書令侍中尚書令共議國政此宰相職也

楚辭 虎豹九關豕害下人些漢書
敘傳闞尹之咎 [註] 謂宮人為闞者 害物磨牙慘持拳炙手炎游

夫空搏鬪武士浪韜鈴鳳海寓洪爐炤民生鼎沸燭天心何叵測宸

極竟危業夏社松陰改周原麥秀漸詩書遭黨錮冠蓋受髡鳳

此承上文又三省九關而言見明季國事紛拏北都已覆而黨禍未息
也北史突厥傳 切齒磨牙常伺其便北齊書神武帝紀 猶

欲奮空拳而爭炙手見茸城行管子 三器成游夫具而天下無
聚眾鬼谷子有裨鬪篇荀子 魏之技擊不足以當趙之武士張

道濟詩韜鈴用老臣 海寓見送何省齋三國志陳琳傳 無異
于鼓洪爐以燎手髮漢書霍光傳 羣下鼎沸後漢書劉陶傳

此猶養魚沸鼎之中易 復其見天地之心乎宋史洪咨夔傳
事變叵測青箱雜記 古語有一聲合為一字者如不可為叵而已

為耳蓋起于西域一合之音 宋書謝晦傳 宸極危逼謝元暉
詩帖危賴宗衣 張孟陽詩 惟覩松柏陰詩 周原隰隤史

記微子世家一箕子朝周過故殷虛感宮室毀壞生禾黍箕子傷之乃作麥秀之詩以歌詠之其詩曰麥秀漸漸兮後漢書有黨錮傳

冠蓋見送何省齋王鍵刑書釋名一髡甜去犯人髮以鐵束項也暴骨巖城陷燒屯甲士殲子民

餘爨燹尺土剩滇黔業越俗更裳佩秦風失帽檐短衣還戍削長帶

孰蜚穢絕迹違朝市全身混里閭鳳此段話南都監國而梅村登朝一月即歸也○左傳襄二十

六年三軍暴骨巖城見石公山正韻勤兵而守曰屯後漢書趙彥傳潘燒屯塢甲士見蟋蟀益歌隋書梁睿傳梁南寧州

刺史徐文盛被湘東徵赴荊州士民爨瓚遂竊據一方唐書南蠻傳兩爨蠻自曲州靖州西南昆川曲軌晉寧喻獻安寧距龍和城

通謂之西爨白蠻自彌鹿升麻二州南至步頭謂之東爨烏蠻一統志南寧故城在曲靖府南寧縣西十五里集韻爨音畱一統

志一爨道故城今敘州宜賓縣治鄒爾瞻詩數載滇黔俱浪迹李

莊子宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之長吉詩秦風帽帶垂蘇詩帝城春日帽簷斜史記叔孫通傳

服短衣楚製司馬長卿子虛賦揚袂戍削蜚穢垂髻張揖曰戍

削裁製也李善曰戍音帥司馬彪曰穢袿飾也李善曰蜚古

飛字李義山詩德水縈長帶後漢書杜根傳周旋民間非絕

迹之處北史盧思道傳籠絆朝市且三十載說文閭里中門挈舟浮澗曲扶杖度山掩菌閣迎

寒茸茅亭帶雨苦業冥鴻思避弋老馬脫銜籍朋舊從頭數篇章信

口占鳳此承全身混里閭而暢言之兼引起作詩也○趙子昂有東屯北嶠詩仇註北嶠東屯之北山嶠也菌閣見壽孫子長

常建詩茅亭宿花影冥鴻句見白燕吟序詩老馬反為

駒韓詩暫似老馬脫重銜又口角如銜籜段承根詩聞諸交舊口占見王郎曲跋

境奇窮想入才退

苦言砭大歷場誰擅元和體獨纖聆音嗟下里靚貌嘆無鹽好句奚

囊貯清談塵尾拈飛觴邀阮籍豎義問劉淡業此承篇章信口占而暢言之即所謂清齋

幽事良會逸情也史記李將軍傳以為李廣老數奇字典數奇不偶也庚詩絕想寂寥前才退見行路難史記商君傳苦

言藥也唐書盧綸傳綸與吉中孚韓翃錢起司空曙苗發崔峒耿漳夏侯審李端號大歷十才子擅場見雞山唐國史補元和

以後為文筆則學奇詭於韓愈學苦澁於樊宗師歌行則學流蕩於張籍詩章則學矯激於孟郊學淺切於白居易學淫靡於元稹俱名

為元和體陸士龍詩聆音心悲宋玉答問客有歌於郢中者其始曰下里巴人劉子政列女傳鍾離春者齊無鹽邑之女齊

宣王之正后也極醜無雙奚囊見香海問詩注清談見哭志行塵尾見後東臯歌飛觴見茸城行晉書阮籍傳魏晉之際天下

多故名士少有全者籍由是不與世事酣飲為常豎義見代具師答晉書劉惔傳惔雅善言理時孫盛作易象論簡文帝使殷浩難

之不能屈乃命迎惔至便與抗答盛理遂屈一座撫掌按今韻惔在十三覃情洽蠲苛禮形忘略小嫌詼

諧文乞巧惟悴賦驅店書擬中郎祕香憑小史添拳蘭將滿握采菊

不盈簷鳳此段足上段之意而旁通言之○孟詩壺酒朋情洽漢書酈食其傳皆握輒好荷禮師古曰荷與苛同苛細

也史記韓長孺傳太后以小節苛禮責望梁王唐書王元封傳韓愈一見為忘形交又尉遲敬德傳丈夫以氣相許小嫌不足置

胸中詠諧見讚佛詩柳子厚有乞巧文唐詩紀事有病瘡者子美曰吾詩可以療之夜闌更秉燭相對如夢寐其人誦之未愈曰

更誦吾詩子璋觸髓血模糊手提擲還崔大夫誦之果愈（張如哉曰）按店玉篇瘧也見左傳昭十二年齊侯疥遂店（潘皆山曰）孫

可之有逐店鬼文與韓之送窮柳之乞巧相類（中郎見又詠古秋書見壽龔芝麓注）（北史徐之才傳）又以小史好嚼筆（楚辭）

朝舉阼之木蘭兮（虞伯生詩）紉蘭不盈握（陶詩）采菊東籬下（詩）終朝采藍不盈一擔（紙帳蛛絲罨紗屏）

蝶粉黏試茶追陸羽退筆弔蒙恬玩物高居澹安心老境甜食羹調

芍藥釀法製菁茶黃擘團臍蟹霜批巨口鮎香流金杏酢（音措）脆入玉

梅腌送酒橫波豔調箏素手摻新聲歌緩緩沉飲醉厭厭（業此段雜舉幽事）

再足上段之意（蘇詩）困眠得就紙帳暖（錦松詩）綺戶白日橫

蛛絲（李義山詩）宵樹斷絲悲舞席（玉篇）宵挂也（溫飛卿詩）

生綠畫羅屏（李義山詩）稍稍落蝶粉（陸羽見二十五日詩注）

（蘇詩）忍凍孤吟筆退尖（中華古今注）自古有書契以來便應有

筆世稱蒙恬作秦筆耳（陸士龍詩）幽居玩物顧景自頤（說苑）

蟬高居悲鳴飲露（范致能詩）疑絕已甘投老境（調羹見芍藥）

張復之有進稀菴丸表（本草綱目）蜀人單服稀菴法五月五日

六月六日九月九日采藥去根莖花實淨洗暴乾入甌中層層洒酒

與蜜蒸之又暴如此九遍則氣味極香美熟搗篩末蜜丸服之

子瞻咏蟹詩一半殼舍黃宜點酒（陸務觀詩）團臍磊落吳江蟹縮

頂輪困漢水編（廣雅）蟹雄曰蝦蟇雌曰博帶（注）團臍者牝尖者

壯（左傳）莊二十二年批而殺之（說文）批手擊也（後赤壁賦）

巨口細鱗（本草圖經）饒背青而口小者名鮎（西陽雜俎）濟南

郡之東南有分流山山上多杏大如梨黃如橘土人謂之漢帝杏亦

曰金杏（玉篇）酢酸也（杜詩）脆添生菜美（蘇詩）暗香先返玉

梅魂（說文）膾瀆肉也（子山春賦）文君送酒來橫波見王郎曲

吳詩集覽卷十六上五中華書局聚

注蕭希逸詩調箏更撮絃古詩摻摻出素手新聲見楚雨
生行序歌緩緩見王郎曲顏延年五君詠輶精日沉飲詩厭

厭夜 梅老看圍屋花開待放簷道人君勿愧處士我何謙鳳綠印苔

間展青飄柳外帝池流綠岸折峯勢出牆尖業興劇神偏王狂來語

類譎徘徊吟數過撚斷幾枯髯鳳梅老四句點染梅花庵與北郭

後四句結到聯句○方巨山詩雲沉梅屋古杜詩巡簷索共

梅花笑張如哉曰道人指梅道人處士指林和靖是點染梅花

鉛錄韓非子宋人有酤酒者懸幟甚高幟謂之帘帘謂之酒旂一丹

謝靈運山居賦緣岸測深唐太宗詩峯勢接雲危杜詩一新

梢纔出牆獨孤至之詩主人奏絲桐能使高興劇神王見汲古

閣歌本草綱目序刻心病譖妄煩亂

聯句詩韓集最多或謂退之潤色東野近則

朱錫鬯喜為之梅村此首或亦潤色若撫耶

海螂蘇州府志海螂出海中土人熟

不肯依牆壁其如羅網偏文身疑蚪篆長髻學螺旋跼足蟠根固容

頭掩的圓但能防尾擊誰敢陷中堅氣及先聲取髀存裏肉捐空虛

寧棄擲辛苦是連蜷此篇極體物之妙起結更有餘妍顧瞻泰

意勝不同皮相處世二句寄托遙深白鹽二句是海螂用法入穴四

句形容工細言外有戒貪饕意結四句比擬咏嘆收到作詩一又

曰一海螵形較螺略長細身藏殼中頭有硬頂所謂跼足蟠根固容
頭掩的圓也食必用錢孔翦去殼尾然後以口吸取其肉可應聲而
出故云防尾擊怨刀錢氣及先聲取也黃熟和以鹽經日晒鹽凝殼
如霜故云白鹽看雨後最宜佐飲燒春故云紅釀向花邊也題本無
典故而比賦兼用搜剔盡致幾于筆參造化○一後漢書王充傳一
戶牖牆壁各置刀筆〔杜詩〕君今在羅網文身見前首越俗注

〔集韻〕蝟本作物科見二十五日詩注〔古今注〕童子結髮爲螺髻
言其形似螺殼〔按〕跼足猶局促見送何省齋蟠根見清風使節

圖〔一後漢書西羌傳〕公卿漢儒容頭過身〔觀莊錄〕華的一作
圓的〔按〕詩意當如易說卦其于馬也爲的顙之類〔孫子〕率然

者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至〔後漢書光武紀〕
與敢死者三千人衝中堅〔史記淮陰侯傳〕兵固有先聲而後實

者〔驛肉見東萊行〕棄擲見後東臯歌
辛苦見遇劉雪舫連蟻見二十五日詩〔按〕處世遭多口浮生悞一

鮮白鹽看雨後紅釀向花邊入穴鉤難致呼門慘不前迴腸縈鎖甲

髓脚怨刀錢海粟蝸廬滿蟲書蜃市懸知君爾雅熟爲譯小言篇○

〔史記平原君傳〕夫賢士之處世也〔浮生見一二十五日詩〕〔按〕悞
一鮮爲鮮誤也即膏以明自煎之意〔南史周顒傳〕赤米白鹽

〔易〕入干穴〔呼門見塗松晚發〕〔漢書司馬遷傳〕是以腸一日
而九迴〔馬虞臣詩〕寒光鎖甲明〔史記鄒陽傳〕司馬喜髓脚於

宋〔集韻〕髓同贖〔史記索隱〕刀者錢也以其形如刀〔按〕海粟
疑卽本草綱目之蝦米本草又有海蝦長一尺鬚可爲簪〔魏略〕楊

沛家無餘積起瓜牛廬居止其中〔裴松之注〕瓜當作蝸蝸螺蟲之
有角者也〔按〕蝸牛廬出北齊書蔡儁傳〔漢書藝文志注〕蟲書爲

蟲鳥之形所以書幡信也蜃市見送許堯文〔晉書蔡謨傳〕謨初
渡江見彭蜺大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方

知非蟹後詰謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死莊子小言詹詹

麥蠶鎮洋縣志麥蠶炒青麥去稈揉如蠶形

月令初嘗麥豳風小索絢繭絲供歲早芒刺用心勞舊穀憂蛾賊先

農攝馬曹三眠收滯穗五色薦溪毛簇箔同丘坻繰車借桔槔筐分

南陌採縷細北宮縑奉種鷓鳴降輸魁蟹績高仙翁蜂化飯醉士蟻

鋪糟桑蠟僵應化冰蛆臥未逃婦驚將絡緯客咽半蟻糟纖手揉乾

糲春綿滑冷淘非關蟲食稼恰並烏含桃麥蠶一物也將麥蠶字分合組織變化離奇極筆墨

之能事惟似難於分段耳禮月令孟夏之月天子乃以彘嘗麥

詩豳風宵爾索綯疏取茅草作索綯以待明年蠶用也張

如哉曰按學記宵雅肄三註宵小通繭絲見繭虎芒刺見送

何省齋注西陽雜俎蟹八月腹中有芒真稻芒也長寸許向東輸

與海神未輸不可食唐書陽城傳無字心勞蛾賊見蟋蟀益歌

注唐書禮樂志孟春吉亥享先農晉書王徽之傳為桓冲

騎兵參軍冲問卿署何曹曰似是馬曹蜀圖經高辛氏時有蠶女不知姓氏父為人所掠惟所乘馬在女念父不食其母誓於眾曰有得父還者以此女嫁之馬聞其言警躍振迅絕其絢絆而去數日父乃乘馬而歸母以誓眾之言告之父曰誓於人而不誓于馬安有人而偶非類乎馬跑父怒欲殺之馬愈跑父射殺之曝皮于庭蹶然而起捲女飛去旬日皮復棲于桑上女化為蠶食桑葉吐絲成繭以衣被於人間一日蠶女乘雲駕此馬待衛數十人謂父母曰太上以我心不忘義授以九宮仙嬪矣無復憶念也今塚在什邡綿竹德陽三

縣界每歲祈蠶者四方雲集蜀之風俗宮觀皆塑女像披馬皮謂之馬頭孃以祈蠶焉蠶書生明日或桑或柘葉晝夜五食不食一

日一夜謂之初眠又七日眠如初又七日三眠又七日謂之大眠韓詩此有滯穗左傳隱二年澗溪沼沚之毛可薦于鬼神

聯句詩春蠶看滿箔詩曾孫之庚如坻如京張如哉曰如坻坻字音擇平聲此當如集韻典禮切坂也玉篇練同縲蘇詩

左旋右轉隨縲車枯槁見杓突泉詩女執懿筐梁武帝河中之水歌十四探桑南陌頭徐孝穆塵尾銘綿綿細縲周禮

天宮內宰注北官后之六宮禮記及良日夫人縲三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使縲又卜三宮之夫人世婦之吉者

使入蠶於蠶室奉種浴於川詩有鳴倉庚西陽雜俎蟹執穗以朝魁按輸魁即用輸芒事檀弓蠶則績而蟹有匡集說絲

之績者必由于匡之所盛然蟹之有匡非為蠶之績也葛仙翁別傳仙翁與客對食客請作一奇戲仙翁即吐口中飯盡成飛蜂

滿屋或集客身莫不震肅但不螫人耳良久仙翁乃張口蜂皆飛入口中成飯食之張平子南都賦膠敷徑寸浮蟻若萍楚辭衆

人皆醉何不鋪其糟而歡其醪詩蛸蛸者蠅烝在桑野莊子奔蜂不能化蠶蠟注蠟豆蠶中大青蟲也草木子雪蠶生陰

山以北及蛾眉山北人謂之雪蛆二山積雪歷世不消其中生此大如瓠味極甘美古諺促織鳴懶婦驚古今注莎雞一名促織

一名絡緯草木蟲魚疏蟪蛄生糞中爾雅曰蟪蛄也蟪蛄蠟也織手見茉莉後漢書百官志導官令一人注主春御米及

作乾精導擇也東廣微餅賦弱如春綿冷淘見友人齋說餅西陽雜俎書有百體中有蟲食葉書月令仲夏之月羞以含

桃先薦寢廟史記叔孫通傳注鷲鳥所舍故曰含桃今之朱櫻是也

皮陸松陵每押強韻然子山已開此體如圍庭一首云杖獅從物外養學事閑郊窮愁方汗簡無遇始觀文谷寒已吹律簷空更翦

萌樵隱恆同路人禽或對巢水蒲開晚結風竹解寒苞古槐時變
火枯楓乍落膠倒屣迎懸榻停琴聽解嘲香螺酌美酒枯蚌藉蘭
穀飛魚時觸釣翳雉屢懸庖但使相知厚當能來結交卽謂五
言排律始於子山可也梅村此首足以嗣子山而抗皮陸矣

思陵長公主輓詩思陵見宮扇長公
主見蕭史青門曲

貴主徽音美前朝典命光鴻名垂遠近哀誄著興亡四句破題○貴
主見青門曲

詩一太妃嗣徽音 前朝見王文恪墓一書對揚文武之光命一史
記司馬相如傳一前聖之所以永保鴻名而常為稱首者用此一杜詩

一諸葛大名垂宇宙 哀誄見讚佛詩 托體皇枝貴承休聖善祥母儀惟謹肅家法在

矜莊上苑穠桃李瑤池小鳳凰鸞音青繡屨魚笏皂羅囊沉燎熏爐

細流蘇寶蓋香禊期陪被水繭館助條桑綠緜芄蘭佩紅螭薤葉璋

錫封需大國喚仗及迴廊此段言公主之貴議將下嫁也○一蔡伯
喈為陳留縣上孝子狀一烏以反哺托體

太陽一宋書盧江王傳一藉慶皇枝一史記封禪書一承休無疆一詩一
母氏聖善一後漢書郭皇后石紀一有母儀之德一家法見永和宮詞

後漢書杜林傳一張湛矜莊一上苑見龍腹竹歌穠桃李見青門曲
瑤池見讚佛詩一易林一鳳有十子一又一鳳生五雛一蒲道源詩一分

明小鳳雙飛翼一詩一鸞聲嗷嗷一宋史輿服志一駕六青馬馬有金面
插鵬羽鞶纓攀胸胸鈴拂青繡屨錦句尾一集韻一屨屨中薦也或作屨

按一此當如字彙屨鞍屨也音替一季長吉詩一公主遣秉魚須笏
云音書謝幼度傳一少好佩紫羅香囊一張如哉曰一沉燎沉水香也

謝惠連雪賦一燎熏爐兮炳明燭一流蘇見行路難其十七一梁
簡文帝菩提樹頌一五百寶蓋騰光自合一契期見畫蘭曲注一漢

書元后傳春幸繭館率皇后列侯夫人桑遵霸水而被除詩蠶月條桑東觀漢記建武元年復設諸侯王金縷銀綬釋名綠

綬紫銀綵也詩荇蘭之枝童子佩纁晉書張載傳青虬赤螭

一方雄飛詩薤葉平鋪合還花按此句指印文也杜詩賜名

大國號與秦明史輿服志公主儀仗與王妃同迴廊見虎丘夜集圖受冊威儀定傳烽羽檄忙司輿

停鹵簿掌瑞徹珩璜婺宿明河澹薇垣太白芒至尊憂咄吒仁壽涕

彷徨此段言方議降主適逢寇變也明史禮志有冊公主儀

傳烽見送杜段武羽檄見雁門尚書行注唐書百官志司

輿典輿掌輿各二人五經精義車駕行羽儀雙導謂之鹵簿明

障如親王妃周禮典瑞掌玉瑞玉器之藏辨其名物與其用事

設其服飾注人執以見曰瑞瑞符信也詩傳雜佩者珩璜琚瑀

衝牙之類史記天官書婺女其北織女織女天孫女也宋延清

有明河篇孟詩微雲淡河漢宋史天文志紫薇垣東蕃八星

西蕃七星在北斗北環列球衛之象也漢書天文志太白經天

下革民更王杜詩獨使至尊憂社稷咄吒見雁門尚書行隋

書食貨志帝命楊素出於岐州北造仁壽宮莊子彷徨乎無為

乎其側明史慈娘傳崇禎十五年改慈慶宮為端本宮慈慶懿安

皇后所居也時太子年十四議明歲選婚故先為置宮而移懿安

后於仁壽殿按懿安熹宗張后也然詩意仁壽自指周后耳麗

邑年方幼瓊華齒正芳艱難愁付托顛沛懼參商文葆憐還戲勝衣

泣未遑從容咨傅母倥急詢貂璫此段咄吒彷徨之由後漢書

酈邑公主適新陽侯世子陰豐舊唐書代宗獨孤后傳后生華

陽公主公主疾上令宗師道教名曰瓊華公主詩天步艱難付

托見讀史雜感〔左傳〕昭元年子產曰辰為商星參為晉星〔子建與吳質書〕別有參商之闕〔李義山嬌兒詩〕文葆未周碎〔史記留侯世家注〕葆小兒被也〔又二王世家〕皇子賴天能勝衣趨拜〔枚叔七發〕內有保母外有傅父〔正韻〕空德事迫促也

〔後漢書〕宦者傳論皆銀璫左貂給事殿省改以金璫古貂傳箭聞嚴鼓投籤見拊牀內人縫使

甲中旨票支糧使者填平朔將軍帶護羌寧無一矢救足慰兩宮望

此段以兵事為急承上段空急而言之○傳箭見遇南廂園叟〔漢書史丹傳〕聲中嚴鼓之節〔陳書世祖紀〕每雞人伺漏傳于殿中乃勅送者必投籤于堦石之上令鎗然有聲云吾雖眠亦令驚覺也〔晉書蔡裔傳〕裔拊牀一呼一盜俱殞〔杜詩〕內人紅袖泣〔左傳〕昭二十七年王使甲坐於道及其明〔羅昭諫詩〕使者銜中旨〔唐書食貨志〕貞觀初出使者稟其家新至官者計日給糧〔書〕

平在朔易〔漢書趙充國傳〕詔舉可護羌校尉者〔水經注〕湟水合羌水逕護羌城東故護羌校尉治一矢見長安雜詠兩宮見

遇劉盜賊狐篝火關山蟻潰防逍遙師逗撓奔突寇披猖牙燾看吹

折梯衝舞莫當妖氛纏象闕殺氣滿陳倉此序闖寇入京之事○〔史記陳涉世家〕一間令吳

廣之次近所旁叢祠中夜篝火狐鳴呼曰大楚興陳勝王〔淮南子〕千里之隄漏以螻蝻之穴〔應休璉詩〕隄潰自螻穴防見遇南

廂園叟逍遙見避亂逗撓見臨江參軍〔北史齊明茂傳〕隄防不固必致奔突〔離騷〕何桀紂之猖披〔晉書陸機傳〕機始臨

戎而牙旗折意甚惡之〔後漢書公孫瓚傳〕袁氏之政狀若鬼神梯衝舞吾城上〔李詩〕一戰淨妖氛〔南史梁太宗論〕國步初

屯兵纏魏闕〔周禮天官〕太宰正月之吉乃懸治象之法于象魏使民觀治象〔注〕象魏闕也殺氣見松山哀陳倉見送李仲木注

天道真蒙昧君心顧慨慷割慈全國體處變重宗潢胄子除華絃家丞具急裝敕須離禁闈手為換衣裳社稷仇宜報君親語勿忘遇人

端退讓慎己舊行藏此段序二王出宮之事而并及叮嚀之語○一易蒙亨疏物皆蒙昧惟願亨通曹孟德樂

府一慨當以慷別賦割慈忍愛離邦去里史記天官書王良旁有八星絕漢曰天潢書教胄子史記秦始皇紀子嬰度

次得嗣冠玉冠佩華絃漢書百官表又有家承門大夫庶子一三國志邢顛傳為平原侯植家丞急裝見送朱遂初漢書汲黯

傳一出入禁闈補過拾遺國母摩笄刺宮娥掩袂傷他年標信史禮乃命司服具飾衣裳

同日見高皇上段就莊烈說此段四句就周后說○史記趙世家殺代王遂興兵平代地其姊泣而呼天摩笄自殺因名其地為摩笄山明史周后傳都城陷帝泣語后曰大事去矣后頓首乃撫太子

二王勳突遣之出宮帝令后自裁后入室闔戶宮人出奏猶云皇后領旨后遂先帝崩宮娥見弔侯朝宗喬知之詩徒勞掩袂傷鉛粉信史見過姜如農

明史太祖紀一諡曰高皇帝元主甘從殉君王入未央抽刀凌左闔

申脰就干將噍血形闐地橫尸紫籟汪絕吭甦又咽瞑睫倦微揚裹

褥移私第霑胸進勺漿誓肌封斷骨茹戚吮殘創死早隨諸妹生猶

望二王此段序長平被斫復甦之事妙承上文說下○按元主如魯頌建爾元子之元廣韻元長也從如秦風誰從穆

公之從左傳成二年宋文公卒始用殉玉篇殉用人送死也漢書周勃傳皇帝入未央宮北史齊文宣帝紀帝獨抽刀斬

吳詩集覽卷十六上九中華書局聚

之國語句踐伐吳入命夫人自今日以後內政無出外政無入王出夫人送王不出屏乃闔左闔墳之以土周書蕭大園傳申脰

就羈于將見天馬山史記孝文帝紀新甍血京師廣雅甍履也庚詩交戟映形闈橫尸見行路難其十顧華玉詩霜鷹騰

紫籛左傳桓十五年祭仲殺雍糾尸諸周氏之汪汪注汪池也廣韻吭鳥喉集韻吭咽也字典蘇死更生甍俗甍字胡笳十八拍哭大無聲兮氣將咽陸務觀詩日長倦健惟思閑

齊書褚澄傳一重衲累禱後漢書賈復傳既還私第闔門養威重明史流賊傳長平主絕而復甍昇至令賊劉宗敏療治潘安仁詩不覺涕霑胸左傳定四年申包胥勺飲不入口七日謝

元暉辭子隆牋撫臆論報早誓肌骨後漢書崔實傳注言吸氣不能續斷骨也唐書孝友傳支叔才母病癰叔才吮瘡注藥

鍾仲偉詩口口劉孝綽諸妹有天人之目明史公主傳莊烈帝六女坤儀公主周皇后生追諡長平公主城陷帝以劍揮斫之斷左臂

又斫昭仁主於昭仁殿越五日長平主復甍餘三女皆早世無考又諸王傳定王慈炯莊烈帝第三子永王慈炤莊烈帝第四子賊

陷京師不知所終 股肱羞魏相肺腑恨周昌賊遁仍函谷兵來豈建康六軍

務面慟四海遏音喪故國新原廟羣臣舊奉常集作嘗非贈圭陳厭翟題

湊載輶輶集作題湊非隧逼賢妃冢山凝望子岡銜哀存父老主祭失元

良訣絕均抔土集作塚非飄零各異方衣冠羸博葬風雨鶴鴒行此段序有明失

國思陵營葬之事後四句就公主說書股肱良哉漢書魏相字翁按此以讓魏藻德也明史魏藻德傳順天通州人崇禎

十三年舉進士第一明年五月驟擢禮部右侍郎兼東閣大學士入閣輔政都城陷被執漢德輸萬金賊以為少酷刑五日夜腦裂而死

肺腑見青門曲漢書周昌傳周昌者沛人也按此謔周奎也
奎見遇劉雪舫明史流傳李自成四月二十九日僭號是夕

焚宮殿及九門城樓詰曰按太子二王西走西踰故關入山西歸西
安復遣賊陷漢中函谷見行路難一統志江寧府宋天禧二年

升為江寧府建康軍節度建炎三年改為建康府明史流賊傳福
王已監國南京六軍見圓圓曲後漢書耿秉傳匈奴聞秉卒舉

國號哭或至梨面流血注梨即務字割也原廟見鍾山奉常
見鍾山敦梁傳歸死者曰贈周禮春官中車皇后之五輅厭

翟勒面績總注厭翟次其羽使相迫也漢書霍光傳便房黃
腸題湊各一具注以柏木黃心致累棺外故曰黃腸木頭皆內向

故曰題湊輶輅見養鶴注左傳僖二十五年晉侯朝王請隧弗
許註闕地通路曰隧玉篇隧墓道也詩小序雞鳴思賢妃也明

史周石傳
葬田貴妃寢園按世祖章皇帝定鼎諡后曰莊烈愍皇后與帝同
山望子而逾多秘叔夜養生論曾子銜哀七日不饑父老見韓

斬王墓書一人元良宋史真宗紀天禧二年作元良箴賜皇
太子訣絕見維陽行杯土見鍾山飄零見遇劉雪舫李少卿

答蘇武書異方之樂祇令人悲禮延陵季子適齊于其反也其
長子死葬于贏博之間一統志贏縣故城在泰安府

萊蕪縣西北季札子墓在萊蕪縣鶴鳴見贈文園公浩劫歸空壤
浮生寄渺茫玉真圖下髮申伯勸承筐沅浦餘堯女營丘止孟姜君

臣今世代甥舅即烝嘗集作蒸非湯沐鄉亭秩家門殿省郎淒涼脂粉磴
零落綺羅箱宅枕平津巷街通少府牆晝閒偕妯娒曉坐向姑嫜此

言本朝仍令周世顯尚主之事浩劫見九峯歌浮生見元
十五日詩渺茫見晚眺唐書公主傳睿宗女金仙公主太極元

吳詩集覽卷十六上十一中華書局聚

年與玉真公主皆為道士玉真公主字持盈進號上清玄都大洞三景師下髮見下玉京傳〔詩〕王命召伯定申伯之宅〔朱子集傳〕

宣王之舅申伯出封於謝而尹吉甫作詩以送之〔詩〕承筐是將沉見虎丘夜集圖注堯女見西南風 營丘見送詹司理〔詩〕彼美

孟姜德音不忘〔晉書明帝紀〕三恪一王世代之所重 湯沐見維陽行〔後漢伊異人兄弟甥舅〕又〔繫爾牛羊以往悉嘗 湯沐見維陽行〔後漢書百官志〕承秦爵二十等為徹侯功大者食縣小者食鄉亭

傳昭三年政在家門〔晉書職官志〕魏尚書郎有殿中〔南史王韶之傳〕昭三年政在家門 〔晉書職官志〕魏尚書郎有殿中〔南史王韶

之傳〔晉書職官志〕魏尚書郎有殿中〔南史王韶之傳〕昭三年政在家門 〔晉書職官志〕魏尚書郎有殿中〔南史王韶

妻相呼曰妯娌〔後漢書百官志〕少府卿一人中二千石 〔廣雅〕兄弟之妻相呼曰妯娌 〔杜詩〕妾身未分明何以拜姑嫜 〔正韻〕姑嫜夫

母也偶語追銅雀無聊問柏梁豫游推插柳勝蹟是梳粧〔集作裝非〕菡萏

鴛鴦扇茱萸鸚鵡觴大庖南膳廠奇卉北花房暖閣葫蘆錦温泉苴

菟湯雕薪獅首炭甜食虎睛糖此段追序甲申以前之事以偶語二

永和宮詞亡聊出漢書賈誼傳〔注〕聊賴也柏梁見卽事 插柳見琵琶行 〔孟詩〕江山留勝蹟〔目下舊聞〕張太岳集 皇城北

苑中有廣寒殿相傳以為遼蕭后梳粧樓菡萏見遇南廂園叟 〔奇岫詩〕菊花杯泛茱萸酒 海槎餘錄 鸚鵡杯即海螺產于文昌

海面〔詩〕大庖不盈 〔蕪史〕草場監之南向西者曰杆子房曰北膳房曰暖閣廠曰南膳房曰明器廠曰混堂司曰內東廠又南曰尚膳監御馬監向東者曰北花房曰印綬監曰中書房曰蹴圓亭

左太冲魏都賦一珍木猗猗奇卉萋萋〔程迓亭曰〕天啓宮詞注 新樣葫蘆錦者其文作雙菡萏苞藥內各出一人面 〔唐書地理志〕

灑山有温泉宮苴菟湯見永和宮詞〔陳書世祖紀〕汗罽土鼓誠

則難追畫卵雕薪或可易革〔晉書羊琇傳〕屑炭和作獸形以温壯
酒洛下豪貴咸競效之〔燕史〕甜食房造絲窩虎眼糖松餅

麗成焦土榛蕪拱白楊麋游鳩鵲觀苔沒鬪雞坊荀灌心惆悵秦休

志激昂崩城身竟殞填海願難償命也知奚憾天乎數不臧累歔床

簣語卽窆寢園傍〔窆音〕半體先從父遺骸始見娘黃泉母子痛白骨

第兄殤壯麗四句言甲申以後之事荀灌以下序長平之天歿也

卽窆以下五句卽床簣語○壯麗見登上方橋焦土見讚佛

詩榛蕪見題高士圖白楊見送何省齋麋游見讀西臺記注鳩

鵲觀見殿上行苔沒見永和宮詞〔東城父老傳〕明皇在藩邸時

樂民間清明節鬪雞戲及卽位治雞坊於兩宮間〔晉書荀灌傳〕

灌荀崧小女幼有奇節崧爲襄城太守爲杜曾所圍灌時年十三率

勇士數十人突圍夜出詣石覽乞師調張見下相懷古〔太白秦

女休行一西門秦氏女秀色如瓊花手揮白楊刀清晝殺讐家激昂

見送何省齋〔列女傳〕齊人杞梁襲莒戰而死其妻乃枕屍於城

下哭之七日而城崩〔山海經〕赤帝之女姓遊于東海溺而死化

爲精衛常取西山木石以填東海〔漢書景十三王傳〕臣聞悲者

不可爲衆歛〔師古注〕衆古累字〔爾雅釋器〕簣謂之第〔註〕牀版

也〔說文〕窆葬下棺也寢園見遇劉雪舫〔按〕半體謂左臂斫斷

也〔唐書西域傳〕聚遺骸以識道〔左傳〕隱元年不及黃泉無

相見也〔骨見〕閬州行夙昔銅駝泣諸陵石馬荒二年修苻藻一飯奠嵩邱寒

食重來路新阡宿草長溪田延黍稼隴笛臥牛羊朽壤穿螻蟻驚沙

起鵠鷓病樗眠廢社衰葦折寒塘此段承寢園而言諸陵似長平於

沒後親見者○〔蔡伯喈詩〕夙昔

夢見之銅駝見壽冀芝麓李義山詩老憂王室泣銅駝漢書
宣帝紀一數上下諸陵石馬見行路難詩參差荇菜又于以

采藻禮文王一飯亦一飯唐書陳子昂傳景山崇秀北對嵩
邱右瞻汝海祝融太昊之故墟在焉寒食見永和宮詞杜詩

幾處有新阡宿草見贈文園公韓詩隴笛此時聽
哀永逝文襲窮泉兮朽壤穿螻蟻見雕橋莊歌驚沙見琵琶行

爾雅釋鳥鶴麋鴉郭景純註今呼鷓鴣庚詩衰社
臥寒樗李才江詩門搖枯葦影杜詩鳥影度寒塘 列利皇

姑寺馱經內道場侍養稱練行戶浪小像刻沉香玉座懸朱帳金支

渡法航少兒添畫燭保媪伴惟堂露濕丹楓冷星稀青鳥翔幡旄晨

隱隱鈴鐺夜將將控鶴攀龍馭驂麟謁帝閭靈妃歌縹緲神女笑倘

徉此段咏長平墓田王簡栖頭陀寺碑遺文間出列刹相望
一統志顯應寺在順天府宛平縣西黃村俗呼黃姑寺相傳明

正統八年北征有陝西呂尼苦諫不聽及復辟為建寺按朱錫鬯
長城堡皇姑寺詩自注皇姑正統間尼曾入大內諫止土木之行則

黃姑即皇姑也張懿孫詩白馬馱經事已空內道場見讚佛詩
按侍養侍妾也梅聖俞詩欲買小鬟試教之魏書孝文廢

后馮氏傳貞謹有德操遂為練行尼後終於瑤光佛寺李長吉
詩沉香薰小像謝元暉詩玉座猶寂寞花蕊夫人宮詞歸

來困頓眠紅帳金支見海市法航見贈蒼雲少兒見青門曲
蘇詩銀缸畫燭照湖明按字典媪母之別稱則保媪即保母

也敦梁不傳襄三十年婦人之義保母不在宵不下堂檀弓復
韓堂集說韓堂堂上設帷也何仲言詩露濕寒塘草丹楓見

橫雲山曹子孟德樂府月明星稀青鳥見鷺湖閨詠西京雜
記昭陽殿中設九金龍皆銜九子金鈴五色流蘇帶以綠文紫綬

金銀花鑷每好風日幡旌光影照耀一殿鈴鐺之聲驚動左右隱隱見琵琶行詩一入鸞鏘鏘孫興公遊天台山賦王喬控鶴以冲

天白詩天旋地轉迴龍馭戴表元詩駭麟驚鶴誰不能一楚辭吾令帝閭開闢兮倚閭闔而望子漢書禮樂志註閭闔天門

日詩淮南子尚伴冀北之際按宋玉風賦作尚伴賈生惜誓作尚羊王子安七

夕賦作尚伴苦霧迷槐市雌霓遠建章歸鄴思五廟涉漢淚三湘

柔福何慚宋平陽可佐唐虞淵瞻返日蒿里叫飛霜此段讚嘆長平賦一嚴巖苦霧槐市見行路難雌霓見縹緲峯注霓讀平聲建章見長安雜詠張如哉曰春秋莊公三年秋紀季以鄴入于齊公

羊傳紀季者何紀侯之弟也何以不名賢也魯子曰請後五廟以存在鄴歸奉其祀也子山哀江南賦路已分於湘漢三湘見哭志

宗三十四帝姬早亡者十四人餘皆北遷柔福在五國城適徐還而薨薨在紹興十一年從梓宮來者以其骨至葬之追封和國長公主

唐書平陽公主傳下嫁柴紹初高祖兵起紹詭道走并州主奔鄆發家貲招南山亡命得數百人以應帝威振關中帝渡河主引精

兵萬人與秦王會渭北紹及主對置幕府分定京師號娘子軍淮南子日至于虞淵是為黃昏又魯陽公與韓構難戰酣日暮

援戈麾之日為之反三舍蒿里見讀西臺記季詩燕臣昔慟哭五月飛秋霜自古遭兵擾偏嗟擁樹妨

魯元馳孔亟芊季負倉黃漂泊悲臨海包含取溧陽本朝端闔闔設

制勝巖疆處順悖恭儉時危植紀綱英聲超北地雅操邁東鄉前六句旁

吳詩集覽卷十六上十一中華書局聚

襯後六句咏嘆○史記夏侯嬰傳註蘇林曰南陽人謂抱小兒為雍樹面者大人以面首向臨之小兒抱大人頸似懸樹也漢書注

南方謂抱小兒為雍樹面借也雍抱持之令面背己而抱之以馳雍讀曰擁史記項羽紀漢王道逢得孝惠魯元乃載行楚騎追漢

王漢王急推墮孝惠魯元車下滕公常下收載之如是者三曰雖急不可以驅奈何棄之於是遂得脫又張耳傳高祖長女魯元公主

為趙王敖后孔亟見臨江參軍左傳定四年吳從楚師五戰及郢己卯楚子取其妹季芊界我以出世族譜季芊界我皆平王女

也服二石界我季芊之字定五年楚子入于郢王將嫁季芊季芊辭曰所以為女子遠丈夫也鍾建負我矣以妻鍾建以為樂尹倉黃見

永和宮詞漂泊見圓圓曲晉中興書臨海公主惠帝第四女初封清河公主未出值永嘉亂賣長城民錢温温以送女女遇主甚酷

主自告吳興太守適譙國曹統傳燈錄問如何是海曰包含萬有南史梁簡文帝紀初景納帝女溧陽公主公主有美色景惑之

妨于政事又侯景傳景請簡文禊宴于樂游苑帳飲三日及發景即與溧陽公主共據御林南面並坐羣臣文武列坐侍宴禮記

外言不入于相內言不出于相或作閭左傳僖二十二年婦人迎送不出門見兄弟不踰闕莊子安時而處順紀綱見遇南廂園

雙英聲見茸城行五百書山濤傳雅操邁時宋書謝宏微傳叔父混義熙八年以劉毅黨見誅妻晉陵公主改適瑯邪王練公主

雖執意不行而詔與謝氏離絕宋武受命晉陵公主降封東鄉君以混得罪前代東鄉君節義可嘉聽還謝氏新野墳松直

招祇祠柏蒼薤歌雖慘澹汗簡自輝煌諡號千秋定銘旌百禩彰秦簫吹斷續楚挽哭滄浪結到作詩○後漢書鄧晨傳南陽新野人

至元及三女皆遇害光武即位諡元為新野節義長公主立廟于縣西晨卒遣中謁者備公主官屬禮儀招迎新野主魂與晨合葬于北

卮 [拾遺記] 昭王時東甌獻二女今江漢之人立祠于江湄猶見

王與二女乘舟戲于水際至暮春上巳禊集或以時鮮甘味採蘭杜

包裏以沉水中號曰招祇之祠 [陸務觀詩] 錦里瞻祠柏 薤歌見

永和宮詞慘澹見洗象圖 汗簡見龍腹竹歌注 一司馬長卿封禪

文一炳煥輝煌 [晉書禮志] 諡號可知者十有四焉 [恨賦] 千秋

萬歲為怨難勝 [禮] 銘明旌也以死者為不可別也故以旌識之

[字典] 禊同祀 [鮑詩] 埋冰或百年韜樹必千祀 秦簫見青門曲

斷續見琵琶行 [崔豹古今注] 薤露蒿里二章世呼為挽歌 [按]

楚辭有招魂大招二篇楚挽言 為楚聲以挽也滄浪見警清湖

原附張宸長平公主誄曰長平公主者明崇禎皇帝女周皇后產

也甲申之歲淑齡一十有五皇帝命掌禮之官詔司儀之監妙選

良家議將降主時有太僕公子都尉周君名世顯者將築平陽以

館之開沁水以宅之貳室天家行有日矣夫何蛾賊鴟張逆臣不

誠天子志殉宗社國母嬙嬪慷慨死焉公主時在穉齡御劍親揮

傷頰斷腕頽然玉折實矣蘭摧賊以貴主既殞授屍國戚覆以錦茵載歸椒里越五宵日宛轉復生泉途已宮龍髯脫而劍遠蘭薰罷殿蕙性折而神枯順治二年上書今皇帝九死臣妾踟躕高天髡緇空王庶申罔極上不許詔求元配命吾周君故劍是合土田即第金錢牛車錫予有加稱備物焉嗟夫乘鷄扇引定情於改朔之朝金犢車來降禮于故侯之第人非鶴市慨紫玉之重生鏡異鸞臺看樂昌之再合金枝秀發玉質含章逢德曜于皇家迺桓君於帝女然而心戀宮帷神傷輦路重雲畢陌何心金榜之日飛霜穀林豈意玉簫之館弱不勝悲溘焉薨逝當扶桑上仙之日距禮李下嫁之年星燧初周芳華未歇嗚呼悲哉都尉君悼去鳳之不留嗟沉珠之在殯銀臺竊藥想奔月以何年金殿煎香思返魂而無術越明年三月之吉葬於彰儀門之賜莊禮也小臣宸薄遊京輦式觀遺容京兆雖阡誰披柩館祁連象塚祇叩松關擬傷逝於

子荆朗香空設代悼亡於潘令遺掛猶存敢再拜為之誄云 春明夢餘錄公主名徽妮

百韻長律子美已開此體所謂排比聲韻律切精深者也元白皮陸時復為之近則朱錫鬯更有排至二百韻者然較之梅村則有

大家名家之別矣 按明史長平公主當明亡年已十六選周顯尚主無世字與誄文小異 梅村于故明亡國之際可備詩史如

遇劉雪舫之敘瀛國夫人永和宮詞之敘周后田妃蕭史青門曲之敘榮昌寧德樂安長平公主至慈娘則僅於長平輓詩中帶敘

割慈全國體十句而已蕭史青門曲雖有抱來太子輒呼名之句義不繫於慈娘未嘗為慈娘命篇也夫福王有維陽行鄭妃有銀

泉山何獨于慈娘從略蓋明史有闖賊挾太子二王西奔之語而偽太子之獄江南迄為疑案梅村當 本朝定鼎初年於慈娘必

有不敢斥言者故絕不咏及令讀者歎息於文字之表是尤詩家之化境也就一首而論有無字句處就全部而論亦有無字句處

知此義也方可說詩 （附考）尉州志摩笄山水經注有二說其一謂即懷來之雞鳴山所謂代夫人死代人為立祠因名摩笄山

每夜有野雞羣鳴於祠屋上故亦謂之雞鳴是也其一謂即馬頭山所謂魏土地記代城東南二十五里有馬頭山代夫人摩笄自

刺而死民為神屋於山側因名摩笄是也襄子滅代時懷來雞鳴為燕地代夫人必無舍代而死於燕地之理當以後說為是

吳詩集覽卷十六下

五言排律下

途中遇雪卽事言懷

梅村有臨清大雪阻雪兩絕句當與此同時作也是赴召時途中詩

雪來榆塞北人去衛河西川隴方瀾漫關山正慘淒短衣吹帶直矯

帽壓簷低

自首句至臺荒凍鼓擊是途中遇雪自襍輕裝易發至稍見叟扶犁是途中卽事自往事觀車轂至末句是途中言

懷也然中間自有小段落

此段點明途中遇雪○漢書韓安國傳一累石爲城樹榆爲塞

門山百門泉東北至臨清與會通河合

一統志衛河源出河南輝縣蘇二國志徐盛傳一瀾漫數百里慘淒見贈遠左故人短衣見

西田和韻

拈掌錄歐陽公有句云酒粘衫袖重花壓帽簷偏

漁臥舟膠浦樵歸柳斷蹊危灘沙

路失廢井草痕齊塔迴埋榱桷臺荒凍鼓擊

此段途中雪景○王義山詩一樵歸說逢虎

義山詩

陸務觀詩一草痕沙際猶餘綠廢井見閩園詩

孔廟碑

一仰瞻榱桷俯視几筵荒見海戶曲鼓擊見遇劉雪舫注

臺襍輕裝易發書重笈難攜久病

人貽藥長途友贈綈橫津船渡馬野店屋棲雞家訴兵來破墻嫌客

亂題簀床寧有席葦壁半無泥路遠人呼飯厨空婦乞醯白溲麪作

餌綠糝韭成齏

莊集作韭

入飭非鮭菜堆梓少棗梨山薪土銜續村釀瓦

罌提齧莖驢如怒窺燈鼠似啼此段途中晚宿即事○晉書魏舒傳一襆被而出又張華傳嘗從

居載書三十乘魏書高允傳一擔笈負書千里就業許仲晦詩一久病先知雨楊誠齋詩贈藥意惜惜長途見避亂注史記范

睢傳一須賈意哀之乃取其一緋袍以賜之橫津見打冰詞一杜

詩一野橋齊度馬又野店引山泉詩雞棲于峙陸務觀

詩一何恨郵亭坐簣床禮內則為稻粉糶漉之以為醢玉篇

漉水調粉麩也詩視爾如苴羣芳譜蕎麥一名苽麥南人但

作粉餌食說文一餌粉餅也又古文糗作糗以米和羹也釋

名一糗教也相黏教也晉書石崇傳每冬得非游壘陸務觀詩

非壘麥飯日加餐正韻筋與箸同杜詩自愧無鮮菜蘇詩

繪縷堆盤纖手抹廣韻盤俗作拌按杯伴舞見宋書樂志

釀范德機詩瓦罌新酒接花蘂蘇詩自遣赤脚沽村

柳子厚二誠驢不勝怒秦少游詞夢破鼠窺燈旗亭人又起草市路偏擠遇淖前騶唱

衝風後騎嘶與肩幾步換囊糶一夫齋行子誰停轡居人尚掩閨漸

逢農荷鍤稍見叟扶藜此段途中早行即事○旗亭見送吳令之任

蘇詩傳呼草市來攜客左傳成十

六年有淖于前乃皆左右相違于淖杜注淖泥也宋史高若訥

傳一前騶毆路人史記韓長孺傳衝風之末力盧子行詩風

長後騎嘶晉書王獻之傳乘平肩輿徑入漢書李陵傳陵

令軍士人持二升糶古詩行子在萬里梁簡文帝詩停轡仲

長圍鮑明遠詩居人掩閨臥西

都賦一荷鍤成雲杜詩扶藜望清秋往事觀車轂浮踪信馬蹄

世應嘲僕僕我亦嘆栖栖赤縣初移社青門早灌畦餘生隨雁鶩壯

志失虹蜺築圃千條柳畊田十具犁昔賢長笑傲吾道務提撕得失

書新語行藏學古稽詩才追短李畫癖迂迂倪室靜閒支枕樓高懶

上梯老宜稱漫士窮喜備殘黎此段言遭逢易世願為遺民也言懷者一○車轂見永和宮詞轉轂

僧無本詩一嵐樹光中信馬蹄赤縣見臺城注移社見讀西臺記注青門見青門曲杜詩薄暮還灌畦餘生見送周子徹劉孝

標廣絕交論一分雁鷺之稻梁子建與吳質書豈非君子壯志哉又上啓慷慨則氣成虹蜺詩九月築場圃沈雲卿詩楊

柳千條花欲綻十具犁見閩園詩其入劉文房詩昔賢懷飯笑傲見贈李笠翁韓詩又不自提撕史記陸賈傳凡著

十二篇號其書曰新語禮記儒有今人與居古入與稽詩紀事李紳字公垂中書令敬元曾孫號短李白居易悶勸迂辛

酒閑吟短李詩劉伯溫詩昔時米南宮父子同畫癖迂倪見過錦樹林支枕見蚤起三國志諸葛亮傳劉琦乃將亮共上高

樓令人去梯畫繼襄陽漫十米黻字元章按殘黎餘黎也有道寧徵管無才却薦嵇北山休

誚讓東觀豈攀躋令伯親垂白中郎女及笄離程波渺渺別淚草萋

萋憶弟看雲遠思親望樹迷書來盤谷友夢向鹿門妻此段言赴召載途言

懷者二〇按唐高達夫舉有道科然蔡伯喈曰吾為碑銘多矣惟郭有道無慚色耳則漢已有之徵管見寄周茂公序注按無才

即司馬遷朝廷雖甚乏人意魏氏春秋山濤為選曹郎舉嵇康自代康答書拒絕齊書孔稚圭傳字德璋鍾山在都北其先周彦

倫隱于此山後應詔出為海鹽縣令欲却過此山孔生乃假山靈之意移之使不許得至王介甫詩野人休誦北山移史記黥布傳

項王使使者請讓召布 東觀見贈陸生攀躋見二十五日詩 華陽國志 李密字令伯捷為武陽人見養於祖母以孝聞晉武帝徵

為太子洗馬詔書累下密上疏武帝覽其表嘉其誠款 漢書杜欽傳注 垂白者言白髮下垂也 韓詩 中郎有女能傳業 禮記

女子十有五年而笄 寇平仲詞 波渺渺柳依依 庾詩 別淚損橫波 楚辭 王孫遊兮不歸春草生兮萋萋 杜詩 憶弟看雲

白日眠 王詩 每逢佳節倍思親 家語 樹欲靜而風不停 退之有送李愿歸盤谷序 一統志 盤谷在懷慶府濟源縣北二十里

鹿門見襄陽注 一統志 鹿門 鹿門 躡躑吾衰矣飄零歸去兮尊鱸三山在襄陽府襄陽縣東南三十里

柳宅花鳥五湖堤着屐尋廬嶠張帆入剡溪江南春雨足把酒聽黃

鸝 此段言歸興其濃言懷者三結到春雨回襯雪字 木元虛海賦 躡躑躑窮波 飄零見遇劉雪舫淵明有歸去來辭 尊鱸見贈馮

訥生註 三柳見昔城行注 花鳥見永和宮詞 五湖見避亂史謝靈運傳 常著木屐上山則去前齒下山則去後齒廬山見贈

蒼雪注 爾雅 山銳而高曰嶠 張如哉曰 此句暗用謝靈運求入遠公社事 張帆見老妓行 晉書王徽之傳 嘗居山陰夜雪初霽

月色清明四望皓然獨酌酒詠 左思招隱詩 忽憶戴逵達達時在剡便夜乘小船詣之經宿方至造門不前而反人問其故徽之曰本乘興

而來興盡而反何必見安道邪 一統志 紹興府曹娥江上流曰剡溪剡縣故城在嵊縣西南 寰宇記 剡溪在剡縣南一百五十步

虞伯生詞 報道先生歸也杏花春雨江南把酒見送志衍聽黃鸝見送純社藩幕其三注

按詩之菽傳以為苽苽疏以為蚶蚶郭注以為荇荇爾雅翼以為菘葵朱子取傳及郭注之說本草綱目于菘麥下列菽麥烏麥花

菘三名而不載傳疏郭註爾雅翼所名者子頗疑詩之菽未必即今之菘也温飛卿滿山薺麥花作薺字王元之菘麥花開白雪香

作蕎字蘇子瞻但見古河東苽麥如鋪雪作收字後山叢談蕎麥得月而秀作蕎字羣芳譜所載與時珍綱目同然于麗藻內止引視爾如苽句不及其他蓋亦疑之耳時珍引王禎農書北方磨而爲麩或作湯餅謂之河漏以供常食滑食如粉亞于麥麩昌平州志亦用河漏字蓋本農書 白漉二句從少陵綠垂風折笋紅綻雨肥梅青惜峯巒過黃知橘柚來化出而氣體似晚唐及宋人語 杜詩霜嚴衣帶斷指直不能結 此云短衣吹帶直各極造句之妙

贈家園次湖州守五十韻

清切推華省風流擅廣陵俊從江左造賢比濟南徵經學三公薦文章兩府稱北門供奉吏西掖祕書丞月俸鴉翎鈔春衣鳳尾綾賜酺

班上膳從獵賦奇鷹粉署勞偏著仙曹跡屢陞赤囊條每對黃紙詔

親承此段言園次以選貢官中書陞部曹也○清切華省見送沈繹堂續晉陽秋獻之文義非所長而能撮其盛會故擅名一

時爲風流之冠也廣陵見東萊行 第三句本禮記之俊士造士江左見揚州 濟南徵見送王維夏北行 漢書兒寬傳見上語經

學上說之 又翟方進傳初除謁兩府師古曰丞相及御史也北門供奉見題凌烟閣圖 初學記中書省在右因謂中書爲

右曹又稱西掖梁書張率傳祕書丞天下清官 宋書何子平傳一月俸得白米宋史李諮傳一度支內錢不足支月奉又紹興

二十四年女真以銅少循宋交子法造鈔引一貫二貫三貫五貫十貫五等謂之大鈔一百二百三百五百七百五等謂之小鈔二鈔與

錢并用程迓亭曰金史食貨志交鈔之制外爲闌作花紋其上衡書貫例王鳳洲謂兩旁花紋重墨如鴉翎 杜詩朝回日日典春

衣〔史記秦始皇紀〕天下大醜〔註〕天下歡樂大飲酒也〔宋史禮志〕賜醜自秦始皇〔按〕劉孝綽詩引籍陪下膳橫經參上庠則上膳乃膳之上者〔從獵見讚佛詩奇鷹見雪中遇獵〕〔岑參詩〕粉署榮新命〔劉夢得詩〕日運丹青筆時對赤白囊〔漢書梅福傳〕詣行在所條對急政〔雲仙雜記〕正觀中太宗詔用麻紙寫勅詔高宗以白紙多虫蛀尚書省頒下州縣并用黃紙〔宋史錢惟演傳〕吾生平不足者惟不得于黃紙上押字爾蓋未嘗歷中書故也〔晉書王承傳〕諷味遺言不若親承音旨乞外名都

重分符寵命仍爭傳何水部新拜柳吳興城闕晨笳動旌旗瑞靄凝射堂青嶂合訟閣絳霞蒸教出漁租減詩成紙價增笙歌前隊引賓

客後車乘石戶樵輸粟銀塘女採菱水嬉鈎卷幔社飲鼓分期急雨

溪誼確斜陽岸曬〔此段任湖州守矣石戶六句皆宴飲時之所見便歸到園文甲裏〕○〔唐書源乾曜傳〕臣三息俱任京師請出一息補外〔西都賦〕名都對郭〔柳子厚詩〕仙山不屬分符客〔陸士衡漢高祖功臣頌〕龍命有輝〔梁書何遜傳〕

天監中起家奉朝請遷中衛建安王水曹行參軍兼記室〔又柳惲傳〕一字文暢河東解人也天監二年出為吳興太守〔城闕見雲中遇獵〕僧無可〔詩〕收雨曉笳清〔王仲謀詩〕東城瑞靄朝日鮮〔湖州府志〕射堂在歸安縣白蘋洲西唐貞元中刺史李詞建顏

真卿為記青嶂見聞台州警〔錢仲文詩〕訟閣竹間清〔韓詩〕川原近遠蒸紅霞〔蔡伯喈獨斷〕諸侯言曰教〔正字通〕諭告之詞其義與令同也〔元詩〕微奉封漁租〔樂天賦〕增紙價于京師〔王詩〕前路擁笙歌〔陸士龍盛德頌序〕揮戈前隊〔謝靈運詩〕掩岸墮石戶〔湖州府志〕成化九年浙撫劉敷等奏吉安縣銅山等鄉籍沒官地內原有栗樹歲納粟一百八十九石銀塘見訪

銀塘見訪

銀塘見訪

銀塘見訪

銀塘見訪

銀塘見訪

銀塘見訪

銀塘見訪

銀塘見訪

霍魯齋採菱見行路難註（湖州府志）菱出菱湖菱湖在府城東南四十二里（水嬉見琵琶行序）沈雲卿詩（卷幔天河入）（杜詩）

田翁逼社日邀我嘗春酒分期見臨淮老妓行（杜詩）急雨拍溪足（儲光義詩）確喧春澗滿（斜陽見永和宮詞）漢書陳勝傳（注）

師古曰曾（魚網也）宗盟高季札史局慨吳兢官退囊頻澀年侵鏡漸憎鹿皮

朝擁卷松火夜挑燈舊業凋林薄殘身瘦石稜彈琴伐木澗荷鍤種

瓜塍撥刺魚窺網偷睛鳥避矰已耽畊稼隱幾受黨碑懲（此段自序）（按）梅

村過湖州就園女在康熙七年時已由祭酒告歸矣故云耽隱至黨碑懲者仍指入復社効張至發之事（左傳）隱十一年周之宗盟

異姓為後（史記吳太伯世家）季札封于延陵故號曰延陵季子（通典）唐龍朔二年改太史局為祕書閣（唐書吳兢傳）兢汴州浚

儀人詔直史館修國史天寶初入為恆王傳雖年老衰憊甚其意猶願還史職李林甫嫌其衰不用（官退）見行路難（杜詩）囊空恐羞

澀（又）年侵腰脚衰（三國志夏侯惇傳）注每照鏡悲輒撲鏡于地（南史何尚之傳）致仕常著鹿皮帽擁卷見汲古閣歌（戴幼

公詩）茶烹松火紅挑燈見題北歸草（舊業見閩園詩）其七（西京賦注）林薄草木叢生也（殘身見蓮蓬人）杜詩（湍減石稜生）

彈琴見六真序（詩）伐木丁丁（荷鍤見途中遇雪）駱賓王詩（青門遂種瓜）撥刺見壽李膚公（莊子）魚不畏網而畏鵜鶘（林

君復詩）霜禽欲下先偷眼（莊子）且鳥高（飛以避矰弋之害）黨碑見雜感第六首（寥落依兄弟艱難仗友

朋殷勤書一紙離別思千層逸爵斟佳醞綈袍製異繒蠶忙供杼柚

茶熟裹絨膝族姓叨三謝詞場繼二應敵宜陪魯衛賦僅半鄒滕謙

抑君胡過慚惶我曷勝

此段言園女以同姓故屢通書幣也

○寥落見楚兩生行杜詩途窮仗友生左傳

莊二十二年引逸詩

畏我友朋

殷勤見遇劉雪舫一紙見題志

中遇雪

漢書灌嬰傳注

師古曰繒者帛之總名

蠶忙見東姜明

謝能將事

蓋本世說郗夫人語也

此云三謝則合靈運惠連與元暉

矣侯考

詞場見哭志行

後漢書應劭應奉傳贊二應克聰亦表

汝墳

敵見鑿清湖左傳

定四年劉文公公合諸侯于召陵將長蔡

于衛子魚曰

昔武王克商選建明德以屏藩周命以伯禽而封于少

而齊人請邾宋人請滕皆不與盟

叔孫曰邾滕人之私也我列國也

何故視之

宋衛吾匹也乃盟

註云兩事晉楚則貢賦重故欲比小

國按

鄒本春秋時邾國鄒滕俱在今兗州府賦僅半鄒滕蓋園女

既以酒繒絲茶為餽而書中又謙言所餽者薄

由湖州福小僅及小

國之半賦耳故下文接以謙抑君胡過也

楚辭懷沙冤屈而自

抑

蕭石述志賦

內慚惶而累息

長絨招鄭重短策歧飛騰好士公投轄尋山客

擔簦竹溪春澹蕩梅隴雪峻嶒孤館披襟坐危欄送目凭嵐光浮翠

黛塔勢界金繩為政崔元亮相逢皇甫曾蘭橈輕共載蠟屐響同登

笛冷荒臺妓鐘沉廢寺僧趙碑娟露滴顏壁壯雲崩衰至容吾放狂

來敢自矜雄談茗是戰良會酒如澠

此段言園女致書相迎遂到湖州共作快遊也園女有迎梅村

書錄談藪○〔廣韻〕緘封也〔李義山詩〕錦長書鄭重〔陸士雲逸民賦〕杖短策而遂往〔杜詩〕前輩飛騰入〔荀子〕愛民而

安好士而榮〔漢書陳遵傳〕每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去 尋山見獨往王菴〔史記虞卿傳〕躡蹻擔

簞〔唐書李太白傳〕與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂來山日逢驛使寄與隴頭人梅龍句用此〔沈休文詩〕峻嶒起青嶂

延清詩一駟馬留孤館披襟見西南風 危欄見題虎丘圖〔左傳〕

桓元年目逆而送之〔嵇叔夜詩〕目送歸鴻〔朱子詩〕座上嵐光翠染衣〔秦韜玉詩〕鸞鏡巧梳勻翠黛〔岑參詩〕塔勢如湧出一

李詩一金繩開覺路〔湖州府志〕唐崔元亮字晦叔磁州昭義人長慶二年自刑部郎出為湖州刺史遷祕書少監〔唐書皇甫冉

傳〕冉與弟會皆善詩〔按〕二句以元亮比園文而以會自比也會字孝常〔梁簡文帝詩〕桂檝蘭橈浮碧水 蠟屐見過福源寺遊

西灣注 荒臺見海戶曲〔劉文房詩〕帶雨夜鐘沈顧逋翁有經廢寺詩 〔一〕統志趙孟頫故宅在湖州府歸安縣治東南甘棠橋

南中有松雪齋〔謝靈運詩〕泠泠朝露滴〔一〕統志顏魯公祠在歸安縣治西北府學左〔蘇詩〕火雲勢方壯□□〔皮襲美詩〕嚴陵灘

勢似雲崩〔王子安山亭燕序〕雄談逸辨吐滿腹之精神〔范希文詩〕鬪茶味兮輕醍醐鬪茶香兮薄蘭芷勝若登仙不可攀輪同

降將無窮恥〔陳仲醇詩〕水交以淡茗戰而肥 楚澤投劉表江樓良會見梅花菴聯句〔左傳〕昭十二年有酒如飴

謁庾冰故交當路遍前席幾人曾妄把歡遊數癡將好夢憑懷人吟

力健觀物道心澄雅意通毫素閒愁托剡藤折花貽杜牧採菊寄王

宏瑣屑陳篇蠹斂邪醉墨蠅非云聊以報舍此亦何能 此段是贈謝之意結到作

詩○一劉文房詩一楚澤怨青蘋二國志劉表傳一景升少知名號

八俊為荊州刺史一張如哉曰一投劉表用王粲登樓賦一江樓見楚

兩生行一晉書庾冰傳一字季堅領江州刺史假節鎮武昌一張如哉

曰一江樓借用庾亮登南樓事冰為亮弟前後俱鎮武昌一白詩一

歲晚故交情一前席見送曹秋岳一白詩一去歲歡遊何處去一

張建詩一月影曉窗留好夢一懷人見蜀鵲啼序一高季迪詩一老來

吟力退一陸士雲詩一薄言觀物道心見送何省齋一吳季重答

東阿王書一極雅意盡歡一顏延年詩一深心托毫素一徐鼎臣詩一

閒愁因動落花前一博物志一剡溪古藤甚多可造紙一李詩一折花

調行客一按一唐詩紀事杜牧遊湖州刺史崔君張水戲令牧間行閱

奇麗得垂髻者十餘歲後十四年牧刺湖州其人己嫁生子矣乃悵

而為詩曰自是尋春去較遲綠葉成陰子滿枝梅村此句當是園女

以聲妓娛客又用湖州故實也一南史陶潛傳一九月九日無酒出

宅邊菊叢中坐久值王宏送酒至一顧雲池陽醉歌一河叱潘陸鄙

瑣屑一劉夢得詩一不復詠陳篇一敬斜見松鼠醉墨見贈王擔四一

吳錄一曹不與善畫權使畫屏風一誤落筆點素因就以作蠅既進御

權以為蠅舉手彈之詩一匪報也

也一戰國策一客何能曰客無能也

張如哉曰陳奕禧子文有月映清淮何水部雲飛隴首柳吳興屬

對蓋本于梅村一陳其年送園女歸吳興調水遇樂古渡西風亂

山落照明日將雨手內金樽橋頭畫艇潮到消魂處踏臂狂歌掉

頭長嘯萬事總隨花絮數英雄古今無主夜來酒邊會訴一程迓亭

橫塘船經夾浦莫問師師舉舉且減柔情還憑老手只種金城樹

學士亭邊醉翁亭在多少名賢來去喜到日一湖碧浪全家團聚

賦得西隱寺古松

原註一嘉定縣志西隱寺在縣西北清境塘上

元泰定間僧悅可建殿前羅漢松二株相對大可合抱不甚

高而枝幹奇古如鐵石蓋三四百年物一國朝詩別裁集

葉方藹字子吉江南崑山人官至禮部侍郎加尚書陸元輔
字翼王江南嘉定人爲黃陶菴先生入室弟子一精華錄訓
纂一子吉
別字訥菴

誰將東海月掛在一株松偃蓋荒祠暗槎枒薛石封寒生高士骨瘦

入定僧容絕頂危巢鸛奔枝破壁龍盤根供客踞掃葉認仙蹤風寂

吹常謖泉枯灑若淙性孤千尺傲材大百年慵葛相堪同臥秦皇恥

再逢鹿芝香作供鶴草錦成茸影出層雲外霜天落曉鐘○張子

上生明月李詩長留一片月掛在東溪松偃蓋見雕橋莊歌

荒祠見送朱遂初槎牙見松鼠薛石見孫銘常畫蘭高士見題

之危巢詩鸛鳴于垤絕頂見縹緲峯子瞻後赤壁賦攀樓鸛

四龍不點目睛謂點卽騰驤而去人以爲誕因請點之因爲落墨才

及二龍果雷電破壁徐視畫已失之矣盤根見清風使節圖注

臺記注李有中詩丹井泉枯苔鏤合說文淙水聲也張

復之詩性孤翻與世無親歐陽永叔祭石曼卿文生長松之千

尺材大見贈家侍御賈閔仙詩葛相行師自渡瀘三國志

諸葛亮傳徐庶謂先主曰諸葛孔明臥龍也秦皇句見松花石
注曹詩乘彼白鹿手翳芝草華嚴經諸供養中法供最重
石南方草木狀鶴草出南海當夏開花形如飛鶴屠赤水詩丹
竈空來細草茸杜詩盪胸生層雲霜天見海戶曲曉鐘見哭割

此詩筆力似與梅村不稱疑梅村點竄後生之作因有佳句而收入集中者

吳詩集覽卷十六下

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '此詩筆力似與梅村不稱疑梅村點竄後生之作因有佳句而收入集中者']

吳詩集覽卷十七上

黎城靳榮藩介人輯

五言絕句

顧瞻泰曰五絕須渾融自然以不着議論為高右丞太白左司諸大家最稱神品梅村子夜諸歌艷麗近齊

梁而新穎如崔顥崔國輔餘如采石磯題漢書數首亦不落初盛唐人以下王元美謂唐人七言絕句初盛以氣為主

中晚以意為工王貽上選萬首絕句會舉其說愚謂五言亦復如是梅村五絕之佳者駸駸乎初盛矣至香奩諸首則游

戲為之耳

子夜詞

晉書樂志云子夜歌者女子名子夜造此聲孝武太元中瑯邪王軻之家有鬼歌子夜則子夜是此時人也

人采蓮子青妾采梧子黃置身宛轉中纖小歡所嘗

句未用四平聲饒有古意

西洲曲低頭弄蓮子蓮子青如水

羣芳譜蓮房成葯葯在房如蜂子在窩六七月采嫩者生食脆美

羣芳譜梧桐五六月結子莢長二尺許五片合成老則開裂如箕名曰橐鄂子綴其上多者五六少者二三皮皺淡黃色仁肥嫩可生

斂亦可炒食宛轉見宛轉橋纖小出南史劉燾傳張如哉曰晉子夜三洲歡聞諸歌黃生曲宋讀曲歌烏夜啼石城樂莫愁曲齊

楊叛兒皆呼郎為歡本漢詩良人惟古歡

其二

憶歡教儂書小小推無力別郎欲郎憐修牋自雕飾

入情○正韻俗謂我曰儂

〔魏志張旣傳注〕少小工書疏
〔字典〕修長也〔古詩〕竊獨自雕飾

其二

夜涼入空房侍婢待除裝枕前鈎不下知未解衣裳
〔子孟詩〕松月生夜涼〔王仲

宣詩〕回身入空房
〔杜詩〕侍婢賣珠回

子夜歌

歡是南山雲半作北山雨不比薰爐香纏綿入懷裏
〔百詩〕南山雲起北山雲

〔岑參詩〕北山疎雨點朝衣 薰爐見青門曲
〔晉樂府〕纏綿自有時〔班婕妤詩〕出入君懷袖

王摩詰不知棟裏雲去作人間雨寫盡山居
之趣此更化為旖旎之詞才人固不可測

其二

夜夜枕手眠笑脫黃金釧傾身畏君輕背轉流光面
第四句造語工妙似漢人小說

中佳語○〔微之決絕詞〕夜夜相抱眠
〔徐賢妃詩〕腕搖金釧響
〔能改齋漫錄〕條脫為臂飾即今釧也
〔李義山詩〕傾身奉君畏

身輕〔班婕妤好擣素賦〕紅黛相媚綺組流光
張平子觀舞賦〕騰煇目以顧盼兮盼爛爛以流光

其三

故使歡見儂儂道不相識曾記馬上郎挾彈門前立
〔云〕子夜歌
天不奪人願故

使儂見郎不相識見王郎曲 〔南史陳後主紀〕童謠云不見馬上郎但見黃塵起馬上郎王僧孺字也 挾彈見老妓行

其四

微笑佯牽伴低頭悞弄絃衆中誰賣眼又說是相憐子好色賦 〔宋玉登徒

喜微笑竊視流盼〔韓致光詩〕羞澀佯牽伴〔易林〕低頭竊視

〔李正己詩〕欲得周郎顧時時誤拂絃 〔梁武帝子夜歌〕賣眼拂

長袖相憐見維 陽行百子池注

其五

雙纏五色縷與歡相連愛尙有宛轉絲織成合歡帶古樂府有雙

難五色縷相連愛見維陽行注 宛轉見行路

〔朱子擬古詩〕雙垂合歡帶麗服眷微軀

其六

淺碧魚文纈輕紅杏子花比來粧束素加上木蘭紗會真詩 深

〔段柯古詩〕醉袂幾侵魚子纈 〔王元禮詩〕細雨帶輕紅〔西洲曲〕

單衫杏子紅〔羣芳譜〕杏未開色純紅開時色白微帶紅 粧束見

鷺湖曲 〔拾遺記〕漢成帝起宵游宮自班婕妤好以

下咸帶元綬簪佩雜以錦繡更以木蘭紗綃罩之

其七

儂如機上花春風吹不得剪刀太無賴斷我機中織意奇句亦奇 〔白詩〕春風吹

又生〔施肩吾詩〕片片輕雲落剪刀〔史記高祖紀〕始大人常以臣無賴〔注〕賴利也無利於家也〔漢書張釋之傳〕尉無賴〔注〕材無可恃也〔注〕第四句借用列女傳孟母以刀斷其機曰子之廢學若吾斷斯織也

章曲花無賴子美偶然句耳然章曲之花何不幸而有此李義山云花鬢柳眼各無賴紫蝶黃蜂俱有情何花柳之不及蝶蜂也趙子昂云溪上春無賴意本此子美又云顛狂柳絮隨風舞輕薄桃花逐水流似爲花無賴春無賴作注脚梅村歸過剪刀亦剪刀之與凡

其八

紅羅復斗帳四角垂明珠明珠勝明月月落君躊躇古意可掬不愁明月盡自有夜

珠來第三句用其意〔古廬江小吏詩〕紅羅復斗帳四角垂香囊〔云百樂府〕紅羅復斗帳四角垂珠璫〔史記李斯傳〕垂明月之珠

〔陸韓卿詩〕雲間月將落

其九

指冷玉簫寒袖長羅袂濕此夜坐匡床春風無氣力〔秦少游詞〕指冷玉笙寒

〔韓子〕長袖善舞〔漢武帝落葉哀蟬曲〕羅袂兮無聲〔季長吉美人梳頭歌〕永和宮詞〔季義山詩〕春風無力百花殘〔季長吉美人梳頭歌〕

十八鬟多無氣力

按沈韻濕在緝力在職子夜古歌故可通用

其十

夜色吹衣袂新聲出絳紗相逢更相認銀燭上鉛華〔江詩〕烟光拂夜色〔曹業

之詩〕攬君衣袂更移鵲相逢還細認新聲見楚兩生序絳紗見西泠閨詠

〔元復初詩〕

其十一

舞罷私自憐腰肢日嬾嬾總角諸少年虧他只言好〔杜詩〕舞罷錦纏頭〔宋玉

九辨〕惆悵兮而私自憐總角見送何省齋〔杜詩〕隔溪楊柳弱嬾嬾却似十五女

他人不言好

其十二

玉枕湘文簟金爐鳳腦烟君來只病酒辜負解香鈿〔司馬君實詩〕玉枕醉人

從獨臥〔韋應物詩〕湘簟玲瓏透象床病酒見西田和韻〔李長吉詩〕金爐細炷通

〔穆天子傳〕穆王設鳳腦之燈致西王母病酒見西田和韻〔說文〕鈿金華也〔六書故〕金華為飾田田然

其十三

出門風露寒歡言此路去妾夢亦隨君與歡添半臂古詩前日風雪中故人自此去

起二句似之○〔陶詩〕淒淒風露交〔劉文房詩〕此路水雲深

〔張潮詩〕妾夢不離江上水〔劉孝孫事原〕隋大業中內官多服

半除即今之長袖也唐高祖減其袖謂之半臂〔東軒筆錄〕宋子京

多內寵嘗宴曲江偶微寒命取半臂十餘寵各送一枚子京恐有厚

薄之嫌竟不敢服忍冷而歸

子夜歌〔原注〕代友人答閩妓

白玉絳羅圍枝頭荔子垂待儂親用手緩緩褪紅衣

〔贈閩妓也故每首用閩中土物在梅村集游戲諸首中亦降格為之○〔樂天詠荔枝詩〕紫羅裁襯

穀白玉裏填囊〔羣芳譜〕荔枝殼有皺紋如羅生青熟紅肉淡白如

肋玉〔薩天錫詩〕黃金小帶荔枝垂〔後漢書注〕欸緩也〔張

如哉曰〕緩緩猶款款也杜詩點水蜻蜓款款飛〔徐璿詩〕衣褪香

消紅減玉〔許仲晦詩〕水泛紅衣白露秋

其二 郎來索糖霜莫持與郎喫郎要口頭甜不如是嘗蜜

○〔洪容齋糖霜譜〕糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始為蔗漿宋玉招魂謂飴鼈包

羔有柘漿是也〔蘇詩〕恰似飲茶甘苦雜不如食蜜中邊甜

其三

榕樹參天長郎棲在何處隨郎不見榕累儂望鄉樹

○〔榕樹見寄周芮公〔王詩〕萬壑樹參天〔孟東野詩〕郎今到何處〔王詩〕鄉樹浮桑外

其四

綠葉吐紅苗紗窗月影高待郎郎不至落得美人蕉〔羣芳譜〕一種葉瘦類蘆花

正紅如榴花日拆一兩葉其端一點鮮綠可愛開至秋盡猶芳亦名美人蕉〔子山蕩子賦〕紗窗獨掩〔張文潛詩〕落落疎簾邀月影

〔古西州曲〕憶郎郎不至

按沈韻苗蕉在蕭高在豪亦以古韻通也

其五

佛手慈悲樹相牽話生死為郎數還期就中屈雙指〔羣芳譜〕佛手柑似朱欒而

葉尖長枝間有刺其實如人手有指有長尺餘者〔觀佛二味經〕如來功德慈悲無量〔說苑〕兒有兩兩相牽〔詩〕死生契闊與子成

說〔謝靈運詩〕理掉湍還期 屈指見松鼠

其六

橄欖兩頭纖終難一箇圓縱教皮肉盡腸肚自然堅〔本草〕橄欖生嶺南南州異

物志云閩廣諸郡及緣海浦嶼間皆有之二月開花八月成實狀如長棗兩頭尖青色核亦兩頭尖而有稜核內有三竅竅中有仁可食

又木威子如橄欖而堅亦似棗削去皮可為粽食時珍曰木威子橄欖之類也〔古詩〕兩頭纖纖月初生〔淮南子〕柔者為皮肉堅者

為齒角 鐵石腸肚冰玉肌

沈歸愚師曰晉人子夜歌齊梁人讀曲等歌俚語俱趣拙語俱巧自是詩中別調然雅音既遠鄭衛雜興君子弗尚也

采石磯 〔明史地理志〕太平府當塗城北有采石山一名牛渚山臨大江

石壁千尋險江流一矢爭曾聞飛將上落日弔開平 〔杜詩〕

返照入江翻石壁千尋見雒陽行 〔謝元暉詩〕大江流日夜一矢見長平主詩 飛將見蟋蟀盆歌 〔明史常遇春傳〕兵薄牛渚磯

元兵陳磯上舟距岸且三丈餘莫能登遇春飛舸至太祖麾之前遇春應聲奮戈直前敵接其戈乘勢躍而上大呼跳盪元軍披靡諸將乘之遂拔采石進取 太平追封開平王

新翻子夜歌 新翻見鴛湖曲〔張如哉曰〕四首俱見新意一首三首就時世杜說一首就烟草說四首就飲湮說

故曰新翻子夜歌

歡今穿儂衣窄身添扣扣欲搔麻姑爪教歡作廣袖 〔繁休伯定情詩〕何以致

扣扣香囊繫肘後 〔神仙傳〕王方平降蔡經家久之麻姑至是好女子年十八九許麻姑鳥爪經心中念背大癢時得此爪爬背當佳

〔謝氏詩源〕李夫人著繡襦作合歡廣袖故羽林郎曰廣袖合歡襦

其二

含香吐聖火碧縷生微烟知郎心腸熱口是金博山 〔梁元帝樓霞寺碑〕通風

承露含香映日 〔南史齊武帝紀〕先是魏地謠言赤火南流喪南國是歲有沙門從北齎此火而色赤於常火而微云以療疾貴賤爭

取之多得其驗二十餘日都下大盛咸云聖火蘇詩但見香烟
橫碧縷謝元暉詩生烟紛漠漠西京雜記長安巧工丁緩又
作九層博山香爐鏤為奇禽怪獸窮諸靈異皆自然運動古樂府
楊叛兒曲一暫出白門前楊柳可藏烏歡作沉水香儂作博山鑪

其三

歡有領下貂與儂覆額脫儂頭上珠為歡嵌寶石領下見龍腹竹歌
左太

沖嬌女詩一鬢髮覆廣額張如我曰婦女冬月以貂圍髻下正當
額上謂之昭君套辛延年詩頭上藍田玉耳後大秦珠寶石

出魏志明帝紀注

其四

龍團語羊酪相逢土風異為歡手煎茶調和見歡意石林燕語
建州歲貢大龍

鳳團茶仁宗時蔡君謨擇茶之精者為小龍團十斤以獻羊酪詳讀
史偶述其二十注張如我曰馬湏以牛羊乳為之古人謂之桐酒

左傳成九年樂操土風不忘舊也唐書藝文志
張又新煎茶水紀一卷何仲言七色劑水火而調和

南苑應制

熊館發雲旌春蒐告禮成東風吹紫陌千騎暮歸營此即近體各賦一首者似盛唐

人語熊館見紀事宋書謝晦傳雲旌首路組甲耀川春蒐見南苑闕武李巨山詩二百禮儀成劉孝綽詩紆餘出紫陌千

騎見雒陽行宋史
兵志一兵馬歸營

讀漢武帝紀〔漢書注〕荀悅曰諱徹之字曰通

岱觀東迎日河源西問天晚來雄略盡巫蠱是神仙前二句是雄略轉出議論仍不

落尖新一派〔按〕岱觀即日觀峯也見送詹司理〔史記封禪書〕八神七日日主祠成山以迎日出云〔漢書張騫傳〕漢使窮河源

其山多玉石采來天子案古圖書名河所出曰昆侖云〔又西域傳〕其河有兩源一出葱嶺山一出于闐楚辭有天問篇〔張如或曰〕西

問天兼用騫浮查到天河遇織女事〔漢書武帝紀贊〕如武帝之雄才大略〔又戾太子傳〕會巫蠱事起江充因此為姦是時上春

秋高意多所忌以為左右皆為蠱道祝詛窮治其事充典治巫蠱既知上意自言宮中有蠱氣遂至太子宮掘蠱〔史記武帝紀〕海上燕

齊之間莫不搯扼而自言有禁方能神仙矣

陸雲士曰語渾意深居然正始

讀光武紀〔後漢書帝紀〕世祖光武皇帝諱秀字文叔

雷雨昆陽戰風雲赤伏符始知銅馬帝遠勝執金吾氣格與前首相似○首二句見

讀西臺記〔光武紀〕將降人分配諸將衆數十萬故關西號光武為銅馬帝〔陰皇后紀〕初帝適新野聞后美心悅之後至長安見

執金吾車騎甚盛因歎曰仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華

按雷雨風雲對極工然四字皆本於易是能以經語入詩者

蕭何見讀史雜詩

蕭相營私第他年畏勢家豈知未央殿壯麗只棲鴉此首稍涉議論妙近唐音○蕭相見退谷歌私第見長平公主詩
必居窮處為家不治垣屋曰後世賢師吾儉不賢毋為勢家所奪
未央見遇南廂園叟壯麗見上方橋
〔岑參詩〕梁園日暮亂樓鴉

偶見

合歡金縷帶蘇合寶香薰欲展湘文袴微微蕩畫裙○合歡帶見子夜歌
〔杜牧之〕

〔杜秋詩序〕勸君莫惜金縷衣李綺妾嘗唱此辭〔後漢書西域傳〕
合會諸香煎其汁以為蘇合〔文宋瑞詩〕疎窗試寶薰〔晉書謝尚傳〕好衣刺文袴
〔何平叔景福殿賦〕微微列錢〔杜牧之詠襪詩〕五陵年少欺他醉笑把花前出畫裙

其二

背影立銀荷瓊肌映綺羅燭花紅淚滿遮莫為心多未用巧句○
〔子山對燭賦〕

銅荷承燭淚鐵鉢染浮烟〔歐陽永叔詩〕待曉銅荷剪蠟煤
〔按〕銀荷疑即銅荷〔陳敬初詩〕蘭膏墮鬢瓊肌香綺羅見七夕即事

〔梁元帝對燭賦〕燭燼落燭花明〔麗情集〕灼灼錦城妓御史裴質與之善裴召還灼灼每遣人以軟紅綃聚紅淚為寄
〔陳後主詩〕思君如夜燭垂淚著雞鳴〔杜詩〕遮莫鄰雞下五更
〔然藜餘筆〕張芸叟久經遷謫快快不平嘗內集分題賦詩其女得蠟燭云莫訝淚頻滴都緣心未灰

古意

〔張如哉曰〕梁范雲有古意贈王中書詩徐悱有古意酬到長史灑詩北齊顏之推有古意詩二首俱非詠閨情其

詠閨情者劉宋吳邁遠古意贈今人詩南齊王融和王友德元古意詩二首梁武帝古意詩二首吳均古意詩二首劉孝

綽古意詩一首皆是

歡似機中絲織作相思樹儂似衣上花春風吹不去奇創乃爾○子夜四時歌

誰能不相思獨在機中織又晝夜理機絲左太冲吳都賦楠榴之木相思之樹注相思大樹也實如珊瑚歷年不變賈

幼鄰詩一東風不為吹愁去

題畫

亂瀑界蒼崖松風吹雨急石廊虛無人高寒不能立三四更妙畫之工在無筆墨處

詩人妙能傳出○蒼崖見臨江參軍吹雨見維陽行張承吉詩一半壁石龕廊戰國策宮中虛無人蘇詞高處不勝寒

六言絕句六言十二首其作於有明鼎革金陵監國梅村登朝一月即歸之時乎當與讀史雜感十首參看六言絕句

唐人多有之其所用四聲參差不一如探菱渡頭風急策杖林西日斜杏樹村邊漁父桃花源裏人家則本句中亦不必

拘矣蓋六言本為別調可以隨意抒寫耳梅村六言多仿此子美七絕如幾個黃鸝鳴翠柳一行白鷺上青天窗含西嶺

千秋雪門泊東吳萬里船四句各指一事說者以為律詩之中四句也梅村六言亦有仿此者張如哉曰六言絕一句

一意如王摩詰觀蘇黃陸務觀皆是

偶成一袁才子曰六絕最難易入俳優耳梅村偶成亦是乘興疾書之筆

南山不逢堯舜北窗自有羲皇智如樗里何用窮似黔婁不妨淮南

子甯戚飯牛歌南山矸白石爛生不逢堯與舜禪 [晉書陶潛傳] 五六月北窗下臥遇涼風暫至自謂是羲皇上人 [史記] 樗里子

者名疾秦惠王之弟也滑稽多智秦人號曰智囊黔婁見行路難

其二

張良貌似女子李廣恂恂鄙人祖龍一擊幾中猿臂善射如神史記

留侯世家贊一狀貌如婦人好女 [又李將軍傳] 余觀李將軍悛悛如鄙人又曰廣為人長猿臂其善射亦天性也 [按] 漢書作恂恂

留侯世家 秦皇帝東游良與客狙擊秦皇帝博浪沙中誤中副車祖龍見下相懷古

其三

異錦文繒歌者黃金白璧蒼頭諸生唇腐齒落終歲華冠敝裘此首

儒鮑臣朔飢之意 [楊仲宏詩] 襖被冬深裁異錦 [說文] 綺文繒也劉夢得有與歌者何哉詩 黃金白璧見行路難蒼頭見臨江參

軍 諸生見題凌烟圖 [東方曼倩客難] 唇腐齒落服膺而不失 [周禮冬官] 輟人終歲御衣衽不敝 [莊子] 原憲華冠縱履杖藜而

應門 [戰國策] 黑貂之裘敝

其四

寶帳歲蕤雲漾象牀刻鏤花深破盡民間萬室遠踰禁物千金此首

如御刀周奉叔貴戚張公子之類○鮑詩寶帳二千所東方曼倩七諫上歲裝而防露兮注歲裝盛貌戴良詩雲峯互稠沓

烟波紛滉漾鮑詩象床瑤席鎮犀渠漢景帝詔雕文刻鏤孫夫人詞一花深深第三句見蘆洲行注魏志彭城王據傳

坐私遣人詣中尚方作禁物漢書董賢傳
選物上第盡在董氏而乘輿所服迺其副也

其五

韓非傳同老子蘇侯坐配唐堯今古一丘之貉不知誰鳳誰梟南史

王敬則傳不意老子遂與韓非同傳又崔祖思傳為都昌令
隨青州刺史垣護之入堯廟廟有蘇侯神偶坐護之曰唐堯聖人而

與蘇侯神共坐今欲正之何如祖思曰使君若清蕩此坐則是堯廟
重去四凶漢書楊惲傳古與今如一丘之貉師古注一丘之

貉言同類也史記曰者傳
一子獨不見鳴梟之與鳳凰

其六

雍齒且加封爵田橫可誓丹青願得毋忘堂阜相看寧識神亭史記

留侯世家上乃置酒封雍齒為什方侯羣臣罷酒皆喜曰雍齒尚
為侯封我屬無患矣又田儋傳贊田橫之高節豈非至賢無不

善畫者莫能圖何哉左傳莊九年管仲請囚鮑叔受之及堂阜
而稅之張如哉曰後漢書馮異傳臣聞管仲謂桓公曰願君無忘

射鈞臣無忘檻車說本新序願君無忘出奔于莒也臣亦無忘束縛
于魯也一統志堂阜在沂州府蒙陰縣西北三十里吳志太

史慈傳慈為劉繇出胡繇策卒遇策慈便前鬪策刺慈馬而擊得
慈項上手戟慈亦得策兜鍪會兩家兵騎並各來赴于是解散慈進

任涇縣策躬自攻討遂見囚執策即解縛捉其手曰寧識神亭時邪〔一統志〕神亭在鎮江府金壇縣西北

其七

織薄吹簫豐沛拍張狂叫風雲朝領白衣隊主暮稱黑稍將軍史記

周勃世家徙沛勃以織薄曲為生常為人吹簫給喪事豐沛見凌烟閣圖〔南史王敬則傳〕撫髀拍張甚為便捷及明帝即位以為

直閣將軍〔又王儉傳〕王敬則奮臂拍張叫動左右曰臣以拍張故得三公不可忘拍張〔又敬則傳〕我南沙縣吏僥倖得細鎧左右逮

風雲以至於此〔又周山圖傳〕宋元嘉二十七年山圖應募領白衣隊主除給事中冗從僕射直閣將軍〔北史于栗磾傳〕劉裕之

伐姚泓栗磾慮北侵擾築壘河上裕憚之遺栗磾書假道西上題書曰黑稍公麾下栗磾以狀表聞因之授栗磾黑稍將軍栗磾好持黑

稍裕望而異之故有其號

其八

雅擅潘文樂旨妙參羊體嵇心畫虎雕龍染翰高山流水彈琴晉書

樂廣傳廣善清言而不長於筆將讓尹請潘岳為表岳曰當得君意廣乃作二百句語述己之志岳因取次比便成名筆時人咸云若

廣不假岳之筆岳不取廣之旨無以成斯美也〔南史柳惲傳〕宋時有嵇元榮羊蓋者並善琴惲從之學特窮其妙齊竟陵王子良曰

獅巧越嵇心妙臻羊體〔顧雲〕右司表中啓揚子雲之詞賦自愧雕蟲丁敬禮之文章人嗤畫虎雕龍見送施愚山注〔潘安仁秋

興賦序〔乃染翰操紙慨然而賦〕〔韓詩外傳〕伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴志在高山子期曰善哉鼓琴巍巍乎如泰山志在流水

子期曰善哉鼓琴
洋洋乎若江河

其九

東部督郵恣橫北門待詔窮愁莫舉賢良有道且求刀筆封侯

東部督

郵見行路難其十三注

北門待詔見凌烟圖歌史記虞卿傳贊

虞卿非窮愁亦不能著書

賢良見送黃子羽有道見塗中遇雪

其十

食其長為說客夷甫自謂談宗著書一篇雋永緩頰四座從容

史記

酈生傳酈生食其者陳留高陽人也常為說客馳使諸侯師古曰

食音異其音基晉書王衍傳字夷甫妙善玄言唯談老莊為事

又阮修傳王衍當時談宗

漢書蒯通傳通論戰國時說士權

變亦自序其說凡八十一首號曰雋永

史記魏豹傳漢王謂酈

其十一

趙壹恃才倨傲禰衡作達疎狂計吏恣睢卿相布衣笑罵侯王

後漢

書文苑傳趙壹字元叔恃才倨傲光和元年舉部上計到京師司徒袁逢受計計吏數百人皆拜伏庭中莫敢仰視壹獨長揖而已令

左右往讓之對曰昔酈食其長揖漢王今揖三公何遽怪哉

禰衡傳一字正平原般人也坐大營門以杖箠地大罵世說阮

渾風氣韵度似父亦欲作達疎狂見
惆周子依〔史記禮書〕暴慢恣睢

其十二

廚下綠葵紫蓼盤中白柰黃柑冠櫛懶施高枕樵蘇失爨清談○南齊

書周顥傳王儉謂顥曰卿山中何所食顥曰赤米白鹽綠葵紫蓼

〔羣芳譜〕白者為素柰赤者為丹柰〔張平子〕七辨荔枝黃柑

〔白詩〕冠櫛心多懶〔戰國策〕君始得高枕而臥
矣〔應休〕躡與曹長思書樵蘇不爨清談而已

七言絕句一之上〔顧瞻泰〕曰梅村七絕托興遙深時有幽怨之
思□音調和平□□□□□□□□自是盛中唐

人手
筆

汴梁汴梁見題凌烟圖〔明史河渠志〕崇禎十五年流賊圍開
封府久守臣謀引黃河灌之賊偵知預為備乘水漲令其

黨決河灌城民盡
溺死別見行路難

馮夷擊鼓走夷門銅馬西來風雨昏此地信陵會養士只今誰解救

王孫此兩首哀周藩也○〔洛神賦〕馮夷擊鼓夷門見弔侯朝宗
銅馬見雁門尚書行〔史記信陵君傳〕魏公子無忌者魏昭

王少子而安釐王異母弟也昭王薨安釐王即位封公子為信陵君
公子為人仁而下士致食客三千人養士見雁門尚書行〔又淮

陰侯傳〕吾哀王孫
而進食豈望報乎

其二

城上黃河屈注來千金堤埽一時開集作堤埽張如哉曰梁園遺

跡銷沉盡誰與君王避吹臺前首曰救此首曰避詞更迫矣○「杜

合字典隄岸曰埽竹木為枋柳實其中和土以捍水梁園見海市遺跡見下相懷古銷沉見昔城行吹臺見行路難注

題歸元恭僧服小像明詩綜歸莊字元恭崑山人「竹垞詩話」元恭一號普明頭陀嘉定縣志元

恭有光曾孫詩文豪
放善大書工畫竹

豈是前身釋道安遇人不著鹿皮冠接羅漉酒科頭坐只作先生醉

裏看原注好酒此首從僧服串入酒字○前身見圓圓曲釋道安見讚佛詩致仕常着鹿皮帽及拜開府

沈慶之戲曰今日何不戴鹿皮冠晉書山簡傳倒著白接羅漉酒見別維夏王詩科頭箕踞長松下蘇詩真堪畫作醉僧圖

其二

金粟山人道者裝玉山秋盡草堂荒劫灰重作江南夢一曲開元淚

萬行原注能詩以道者字寫僧服妙在渾成○「原注」顧阿瑛號金粟道人著天寶遺事詩談庚申君事明史文苑傳顧德

輝字仲瑛崑山人築別業於茜涇西曰玉山佳處張士誠據吳欲強以官去隱於嘉興之合溪母喪歸綽溪士誠再辟之遂斷髮廬墓自

號金粟道人蘇詩朱雀橋邊看道裝一統志玉山草堂在蘇州府崑山縣西界溪上劫灰見避亂江南夢見哭蒼雲杜牧

之詩一曲淋鈴淚萬行「溫飛卿詩」一曲伊州淚萬行開元見老妓行明詩綜莊有恆軒集山遊詩

共道淇園長異材風欺雪壓倩誰栽道人掃向維摩壁千尺蒼龍護

講臺

〔原注〕畫竹龍腹竹歌

僧服字於道人講臺略點○淇園雪壓霜欺見道人見西田詩維摩壁見洗象圖〔高達夫詩〕

龍竹養根凡幾年講臺見虎丘夜集圖

其四

中山絕技妙空羣智永傳家在右軍為寫頭陀新寺額筆鋒蒸出墨

池雲

〔原注〕工書中山人也絕技見彈琴歌空羣見送維夏北行

智永寺額點染僧服○〔退之〕毛穎傳毛穎者

賦注一會稽永欣寺僧智永俗姓王氏右軍孫今見其真草千文數本并帶名草書二紙傳家見觀通天帖右軍見壬辰補禊〔宣和

書譜〕陸柬之書頭陀寺碑急就章龍華寺額最聞名於時〔鮑詩〕五車摧筆鋒墨池見觀通天帖〔淮南子〕山雲蒸而柱礎潤〔顧

亭林文集〕歸生工草隸為東吳高士〔竹垞詩話〕恆軒好奇世目為狂生善行草書嘗題其齋居柱云入其室空空如也問其人囂囂

然曰鄉鄰傳之

戲贈

〔張如哉曰〕李義山有和友人戲贈詩又有重有戲贈詩梅村此詩內有贈妓之作或非作于一時亦非專贈一人

以題皆戲贈哀集一處耳戲贈十首累德之言也因思王郎曲亦可從刪梅村好詩儘多或以此極其頌唐湮鬱之致

耶

窄袖輕衫便洞房何綏新作婦人裝繡囊藥結同心扣十里風來袴

褶香○拾遺記哀帝尚奢淫董賢以霧縞單衣飄若蟬翼帝入宴

書五行志天寶初婦人則簪步搖釵於袖窄小衫輕兒早起楚辭

婦裝事梅村蓋合晏傳用之魏尚書何晏好服婦人之服按綏傳無

傳遺鈿墮鳥瑟瑟瓊珠狼藉于道香聞數十里

其二

梅根冶後一庭幽桃葉歌中兩槳留管是夜深嬌不起隔簾小婢喚

梳頭○子山枯樹賦東南以梅根作冶桃葉見老妓行兩槳見

頭避亂李易安詞不許愁人不起會真詩水晶簾下看

其三

香銷寶鴨月如霜欲罷擗擗故拙行倦倚局邊伴數子暗擡星眼擲

兒郎○孫鮒詩坐久烟銷寶鴨香李君虞詩受降城外月如霜

外甥謝綜雅為畢所知熙先嘗經相識乃傾身事綜與之結厚始與

陸子局中鬪累阿誰高則數子即數擗擗所用之子也馬成詞

眼花媚玉顏兒
郎見咏山茶花

其四

仙家五老話驂鸞素女圖經掌上
看如共王喬舊相識鍊方從乞息

肌丸○王詩別自有仙家竹書紀年有五老遊焉蓋五星之精也別賦駕鶴上漢驂鸞騰天張平子同聲歌重戶結金

局高下華燈光衣解巾粉卸列圖陳枕張素女為我師儀態盈萬方
衆夫所希見天老教軒皇按隋書經籍志有諸州圖經唐書藝文

志有本草圖經此借用蘇詞須從掌上看列仙傳王子喬太

子晉也古詩仙人王子喬難可與等期舊相識用左傳子產叔向

事見送龔孝升薛元卿老氏碑鍊形物表卷迹方外飛燕外

傳一江都易王故姬李陽華常教后九迴沉水香澤雄麝臍內息肌

內息肌丸

其五

玉釵仍整未銷黃笑看兒郎語太狂翻道玉人心事懶厭將雲雨待

襄王○司馬長卿美人賦玉釵挂臣冠黃魯直詩漢宮嬌額半塗黃鶴林玉露道藏經蝶交則粉退蜂交則黃退周美成

詞蝶粉蜂黃渾退了正用此也張如哉曰玉釵仍整翻用美成詞
綠雲繚亂未忺粧束句未銷黃翻用蝶粉蜂黃渾退了句玉人二句
即兒郎語也又以額黃比蜂黃說玉人見
永和宮詞劉希夷詩為雲為雨楚襄王

其六

吳詩集覽 卷十七上 十一 中華書局聚

戒珠琥珀間沉檀弟子班中玉葉冠君是惠休身法喜他年參學贊

公壇張如哉曰後二句代所贈者言君為清禪而已為法喜妻如弟子之參禪師者然○梁簡文帝智信法御墓誌銘戒珠靡

缺忍鎧無違字典陶宏景曰松脂千年化為茯苓又千年為琥珀

孫暄曰楓脂入地為琥珀韓保昇曰木脂皆化松楓多脂耳段成式

曰龍血入地為琥珀又有燒成者南蠻記寧州沙中有蜂岸崩則

蜂出土人燒治以為琥珀博物志亦云燒蜂窠所作如近日之玻璃

亦番燒也李有中詩燒盡沉檀手自添李又山詩紺髮初簪

玉葉冠南史徐湛之傳沙門釋惠休善屬文湛之與之甚厚孝

武命使還俗本姓湯位至揚州從事維摩經法喜以為妻慈悲以

為女黃魯直詩頗思攜法喜舉案鮪南啟杜宿贊公土室詩

贊公湯沐徒

其七

蔬譜曾刪組議書一瓣鮮菜定何如玉纖下飭無常味珍重虞公數

十車羣芳譜有蔬譜張如哉曰南史何允傳允後于味後稍

欲去其甚者猶食白魚組脯糖蟹以為非見生物疑食蚘蠅使

門入議之學生鍾玩曰組之就脯驟於屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁

人用意深懷如恒至於車螯蚘蠅故宜長充庖廚永為口實竟陵王

子良見阮議大怒汝南周顒與允書勸令食菜故允末年竟絕血味

魏書崔浩傳嘗肉一瓣識鑊中之味韓致光詠柳詩玉纖

折得遙相贈正韻飭與箸同下箸見送周子做注宋筮詩遺

情更說何珍重南齊書虞綜傳世祖幸芳林園就綜求扁米糲綜

獻糲及雜肴數十舉

太官鼎味不及也

其八

懶梳雲髻罷蘭膏 一幅羅巾紫玉絛 不向弓彎問消息 誤人詩句鄭

櫻桃○子建洛神賦云髻峨峨嚴棲幽事蘭露一滴在花葉間用以潤髮臨江仙詞云玉梳雲髮潤不喜上蘭膏韓君平

詩應知蟾子一羅巾按仇氏杜詩詳注條他刀切同絛禮內則疏組紉俱為絛淮南子條可以為總而字典無絛字蓋卽絲繩之

綴于巾者耳異聞錄貞元中邢鳳寓居長安平康里夢一美人授陽春曲曰舞袖弓彎渾忘却羅帷空度九秋霜南史毛修之傳一

經年不忍問家消息張邦基待兒小名錄石季龍寵惑優僮鄭櫻桃

張如哉曰李義山詩何因古樂府惟有鄭櫻桃樂府集石季龍寵惑優童鄭櫻桃而殺郭氏更納清河崔氏櫻桃又譖而殺之櫻桃

美麗擅寵宮掖樂府由是有鄭櫻桃歌王元美曰許渾之賦宋祖凌畝以為有三千宮女李頎之詠鄭櫻桃以為宮中美人作詩者

不可不精史學按李頎詩自言富貴不可量女為公主男為王故元美譏之然十六國春秋云石虎鄭后名櫻桃晉冗從僕射鄭世

達家妓也則其誤不始李東川矣

其九

內家紈扇縷金函 萬壽花開青鳥銜 贈比乘鸞秦氏女 銀泥裙子鳳

皇衫○內家見宮扇江詩紈扇如團月黃鎮詩金函奉旨傳香至花萬壽見宮扇青鳥見無題吳仲璋詩門前依舊鳥銜

花第三句見行路難注張文昌詩銀泥裙映錦障泥王仲初宮詞前頭先進鳳皇衫

其十

珍傲宋版印

橫塘西去窈娘還畫出吳山作楚山笑語阿戎休悵望莫愁艇子在

溪灣○橫塘見送志衍入蜀唐書武承嗣傳喬知之婢窈娘美且善歌吳山見壽夔芝麓古樂府莫愁歌相送楚山頭

〔五百書王戎傳〕阮籍謂王渾曰共卿言不如共阿戎談悵望見琴河感舊〔古樂府莫愁歌〕艇子打兩槳催送莫愁來〔許仲晦詩〕橫

柳半溪灣

或謂此詩似贈別楚雲而作者笑語阿戎疑即念奴嬌之王郎與

亂後過湖上山水盡矣感賦一絕〔蘇詩〕夢到西湖上

柳榭桃蹊事已空斷槎零落敗垣風莫嗟客鬢重遊改恰有青山似

鏡中製題己自惘然詩亦相稱○〔陸務觀詞〕忘却鶯窗柳榭〔史記李將軍傳〕桃李不言下自成蹊〔韓琮詩〕梁苑隋堤事已

空〔陸務觀詩〕低昂泛斷槎〔釋善任詩〕秋苔上敗垣〔駱賓王詩〕客鬢年年異〔方雄飛詩〕重游更有期〔沈雲卿詩〕秦地山

川似鏡中

吳詩集覽卷十七上

吳詩集覽卷十七下

七言絕句一之下

聽朱樂隆歌感舊集收其二其五

少小江湖載酒船月明吹笛不知眠只今憔悴秋風裏白髮花前又

十年此首就朱樂隆說已有今昔之感○少小見壽冀芝麓一杜牧之詩一落拓江湖載酒行〔國史補〕李暮月夜泛舟吹笛

〔按〕末句暗用落花時節又逢君意

此六首仿佛江南遇李龜年非戲贈十首之比宜分別觀之

其二

一春絲管唱吳趨得似何戡此曲無自是風流推老輩不須教染白

髭鬚此首就聽歌者說二四句若為樂隆慰藉而所感更深○一春詳金人捧露盤〔宋延清詩〕主人絲管清且悲吳趨見贈馮訥

生 劉夢得有贈歌者何戡詩 老輩見題志衍畫

其三

開元法部按霓裳曾和巫山窈窕娘見說念奴今老大白頭供奉話

岐王此首因樂隆而并及供奉伎人所感更深○開元見老妓行〔唐書禮樂志〕明皇酷愛法曲皇帝梨園子弟居宜春北院梨

園法部更置小部音聲三十餘人覓裳見琵琶行宋玉高唐賦妾巫山之女也僧參寥詩多謝尊前窈窕娘李詩見說蠶叢

路二元詩念奴潛伴諸郎宿老大見送何省齋供奉見王郎曲岐王見琵琶行

其四

誰畫張家靜婉腰輕綃一幅美人蕉會看記曲紅紅笑喚下丹青弄

碧簫此承前首而申言之靜婉記曲當即指法部中人○梁書羊侃傳舞人張淨婉腰圍一尺六寸時人咸推能掌中舞宋

史蘇易簡傳一帝嘗以輕綃飛白大書玉堂之署四字賜之美人蕉見子夜歌樂錄唐妓張紅紅巧歌于市韋青納為姬敬宗召入

宮號記曲娘子奇聞錄唐進士趙顏得一軟障圖一婦人其麗顏曰如何令生某願納為妻工曰余神畫也此亦有名曰真真呼其

名百日晝夜不歇即必應應則以百家綵灰酒灌之必活顏如其言遂下步言語飲食如常李義山詩秦娥弄碧簫

其五

長白山頭蘆管聲秋風吹滿雒陽城茂陵底事無消息沙檀槽撥

不成沙音唆應作羅沙點染歌字音餘絃外○大清一統志一長白山在永吉州東南橫亘千里高二百里山巔有潭為

混同鴨綠諸江之源蘆管見贈馮訥生張道濟詩秋風不相待杜牧

先至雒陽城李詩散入春風滿雒城茂陵見永和宮詞之詩五王竟息上緣底事陸務觀詩秦關漢苑無消息譚賓錄

開元中有中官使蜀得琵琶以獻其槽皆羅沙檀為之楊妃每抱奏于梨園字彙補羅沙吐蕃地名檀槽見臨頓兒

其六

楚雨荆雲雁影還竹枝彈徹淚痕斑坐中誰是沾裳者詞客哀時庾

子山首句言得楚粵之信也彈淚沾裳所以哀時也第四句自為寫照○楚雨荆雲用楚襄王事楚雨見白燕吟雁影見鷺湖聞阮

竹枝見琵琶行彈徹見又觀打水岑參詩對君衫袖淚痕斑

梁元帝詩遊子淚沾裳杜詩詞客哀時且未還庾信生平最蕭瑟北史庾信傳一字子山

觀棋和韻劉夢得有觀棋歌感舊集收其二其三其五

深院無人看劇棋三郎勝負玉環知康禍亂局君王笑一道哥舒布

算遲元詩深院無人草樹光南史羊戎傳既佳光景當得劇棋杜彥之松窗雜記玄宗王皇后始以色進忽一日泣

訴於上曰三郎獨不記阿忠脫新裁半臂更得一斗嬾為三郎生日湯餅耶史記陳丞相世家無益于勝負之數玉環見永和宮詞

開元天寶遺事明皇與親王棋令賀懷智獨奏琵琶妃子立于局前觀之上欲輸次妃子將康國獨子放之令于局上亂其輸贏上甚

悅焉三國志王粲傳觀人圍棋局壞粲為覆之不誤一道哥舒見雜感北史許遵傳于是布算滿床

其二

小閣疎簾枕篔秋晝長無事為忘憂西園近進修宮價博進知難賭

廣州小閣見西田詩杜詩清簾疎簾看奕棋又枕篔入林僻幽閉鼓吹宣宗曰比聞李遠詩云長日唯銷一局棋豈可

以臨郡哉（晉書祖納傳）納好奕棋曰我亦忘憂耳（西園價見贈陸生及讀史雜感）後漢書劉陶傳陶為京兆尹到職當出修宮錢（注）時拜職名當出錢謂之修宮錢也（博進見永和宮詞）按漢書陳遵傳宣帝微時與遵祖父遂博奕後即位遂為太原太守帝賜璽書曰尊官厚祿可以償博進矣而宋書羊元保與太祖賭郡戲勝以補宣城太守無賭廣州者俟考

其三

閒向松窗覆舊圖當年國手未全無南風不競君知否扶眼胥門看

入吳（音餘絃外是六首中之最高者）○（鄭守愚詩）松窗楸局穩（張喬送棋待詔歸新羅詩）船中覆舊圖（西陽雜俎）一行

本不解奕棋因會燕公宅觀王積薪棋一局遂與之敵曰此但爭先耳若念貧道四句乘除語則人人為國手（晉書王獻之傳）年數

歲嘗觀門生樽補曰南風不競（史記吳世家）子胥曰扶吾眼置之吳東門（越世家）子胥曰必取吾眼置吳東門以觀越兵入也

（吳越春秋）越王追吳王欲入胥門未至六七里望吳南城見伍子胥之神（盧公武蘇州府志）胥門西門也

其四

碧殿春深賭翠鈿壽王遊戲玉床前可憐一子難饒借殺却拋殘到

那邊（此首用意在即離之間其有感于南都偽太子之獄乎）○碧殿見永和宮詞（春渚紀聞）明皇曉起苑中時春候已深而林花

未放（溫飛卿詩）歌愁斂翠鈿（李義山詩）夜半宴歸宮漏永薛王沈醉壽王醒游戲見讚佛詩（西京雜記）趙飛燕女弟居昭陽殿

中設玉几玉床〔山堂肆考〕太宗時有賈元侍上棋太宗錦元三子元常輸一路太宗知元挾詐謂曰此局汝復輸當榜汝既而滿局不生不死太宗曰更圍一局勝賜汝緋衣不勝當投于泥中既而局平不勝不負太宗曰我饒汝子是汝不勝命抱投之水乃呼曰臣握中尚有一子太宗大笑賜以緋衣〔韓咏病鵑詩〕計校生平事殺却理亦然拋殘見琵琶行

其五

玄黃得失有誰憑上品還推國手能公道世人高下在圍棋中正柳

吳興○〔易〕龍戰于野其血玄黃〔魏書術藝傳〕高祖時有范甯兒者善圍碁曾與李彪使蕭蹟蹟令江南上品王抗與甯兒制

勝而還〔藝經〕碁品中有九〔漢書蕭望之傳〕公道立高下見郁靜巖壘石〔南史王湛傳〕明帝好圍碁置圍碁州邑以建安王休仁

為圍碁州都大中正謀與沈勃庾珪之王抗四人為小中正〔按〕九品中正魏晉官人之法也〔又柳惲傳〕再為吳興太守梁武帝好奕

棋使惲品定棋譜登諸格者二百七十八人第其優劣為棋品三卷

其六

莫將絕藝向人誇新勢斜飛一角差局罷兒童閒數子不知勝負落

誰家○〔杜牧之送國棋王逢詩〕絕藝如君天下少〔張喬送棋待詔詩〕闕下傳新勢〔張如哉曰〕棋譜有大斜飛小斜飛

〔史記夏侯嬰傳〕開圍一角〔曹顏遠圍棋賦〕夫保角依邊處山營也勝負見其一〔王仲初詩〕不知秋思在誰家

題莊橙庵小像

錦里先生住錦涇百花潭水浣花亭子雲寂寞餘奇字抱膝空山著

一經禮庵蓋蜀人而會寓于吳者故此詩及之○〔華陽國志〕西城故錦官城也錦江濯錦其中則鮮明故命曰錦里〔杜詩〕錦里

先生烏角巾〔一統志〕錦帆涇在蘇州府吳縣城南盤門內〔又〕浣花溪在成都縣西五里一名百花潭唐杜子美居此 第三句見

行路難 〔三國志〕諸葛亮傳一常抱膝長嘯一經見贈蔡羽明

其二

相如書信達郵筒入蜀還家意氣雄却憶故人天際遠罷官嚴助在

吳中 此是禮庵歸蜀後致書梅村求為題像也○首句見送志衍入蜀兼以郵筒借作郵筒用也 第二句暗用相如傳乘傳至蜀

蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人以為寵因門下獻牛酒以交驩等語意氣見贈李雲田 〔白詩〕忽憶故人天際去 〔李詩〕

陶潛未罷官嚴助見得嚴方公信吳中出史記項羽紀

其三

把卷無人意惘然故鄉雲樹夢魂邊遙知石鏡山頭影不及當時是

少年 此首點出題像○〔白詩〕把君詩卷燈前讀惘然見癸巳禊飲 〔杜詩〕渭北春天樹江東日暮雲夢魂見贈遼左故人 石

鏡見玉京墓〔列仙傳〕王子喬乘白鶴駐山頭

其四

舊朝人地擅簪纓詞賦風流妙兩京盡道阿兄多貴重杜家中弟最

知名此首兼及橙庵家世○人地見茸城行簪纓見送何省齋後

漢書張衡傳一時天下承平日久自王侯以下莫不踰侈衡乃

楚雲

楚雲字慶娘余以壬辰上巳為朱子葵子葆子容兄弟招飲

鶴洲同集則道開師沈孟陽張南垣父子妓有畹生者與慶

娘同小字而楚雲最明慧可喜口占贈之壬辰上巳道開師

補楔序朱子葵鶴洲見題鶴洲草堂

十二峯頭降玉真楚宮被襖采蘭辰陳思枉自矜能賦不詠湘娥詠

維神各首俱點一楚字如會真詩之用鶯字也○天中記巫山十

龍聖泉宋世詩再到天台訪玉真隋煬帝詩寶林楚宮腰被

襖采蘭見畫蘭曲魏志有陳思王植傳子建九詠感漢廣兮

羨游女揚激楚兮詠湘娥又洛神賦序黃初三年子朝京師還濟

其一

吳詩集覽卷十七下 四一中華書局聚

白蘋江上送橫波擬唱湘山楚水歌却為襄王催按曲故低紈扇簇

雙蛾○〔柳文暢詩〕汀洲采白蘋日暖江南春橫波見玉京墓注湘山見西南風楚水見壽蘂芝麓用襄王字亦映合楚字也

按曲見琵琶行按歌紈扇見戲贈〔白詩〕宛轉雙蛾遠山色

其二

越羅衫子揉紅藍楚玉鸞雛鏤碧簪莫羨鴉頭羅襪好一鈎新月印

湘潭○〔杜詩〕越羅與楚練〔古今注〕燕支葉中國人謂之紅藍〔李詩〕本是楚家玉鸞雛見青門曲〔韓詩〕山如碧玉簪〔元

裕之詩〕風沙昨日又今朝踏碎鴉頭路更遙〔洛神賦〕凌波微步羅襪生塵〔孫莘老詩〕一鈎新月破黃昏〔道山新聞〕李後主宮

嬪宵娘以帛繞脚令纖小屈上作新月狀〔許仲晦詩〕湘潭萬里春

其四

新篲下若酒頻傾楚潤相看別有情小戶漫紉還一笑衆中觥政自

縱橫○〔蘇詩〕公餘試新篲下若見訪霍魯齋〔韻語陽秋〕唐鄭谷登第後宿平康里詩曰春來無處不閑行楚潤相看別有情

第三句見哭志衍〔說苑〕魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為鵲政

其五

風流太守綠莎廳近水天桃入畫屏最是楚腰嬌絕處一雙鸚鵡起

沙汀子葵曾為貴陽知府故此首用太守事緣沙廳亦在郡署中也

屏中府有綠莎廳 [周太朴詩] 近水月光低 [文通空青賦] 曲障畫

雪舫遇劉 [盧子行詩] 楚腰寧且細 [杜詩] 一雙鸚鵡對沉浮沙汀見

范蠡湖邊春草長楚天歸去載夷光人間別有朱公子騎鶴吹笙是

其六

六郎按鶴洲草堂在范蠡湖上為子蓉別業子蓉等皆朱太傅謚

名夷光一名修明 [注] 即西施鄭日之別名 朱公子借用陶朱公

子唐書張易之傳 武后時太平公主薦其弟昌宗得侍昌宗白

進易之號易之為五郎昌宗六郎輕薄者又詔言昌宗乃王子晉後

身后使被羽裳吹簫乘

鶴裴回庭中如仙去狀

趙山子同朱子葆訪子蓉別業留飲即事著展看雲樹登舟繞雪

廬水寒魚尾定風急雁心孤門對裴休宅橋通范蠡湖此中閱抱

膝誰是混樵蘇

其七

畫梁雙燕舞衣輕楚楚腰肢總削成記得錢塘兩蘇小不知誰箇擅

傾城此首兼及晚生故用兩蘇小即所謂同小字也雙燕楚楚用字

入妙 [趙承祐詩] 語近畫梁低 [元裕之詩] 為向杏梁雙燕

吳詩集覽 卷十七下 五 中華書局聚

道舞衣見鷺湖曲詞話孫何知杭州柳永不得見作望海潮詞
囑妓楚楚因宴會歌之孫即迎柳預座腰肢見圓圓曲洛神賦肩

若削成兩蘇小見玉京道人墓傾城見永和宮詞

其八

廬山攜妓故人留白社流連謁惠休早為朝雲求半偈楚江明日上

黃州此首兼及潛開廬山見贈蒼雪注李詩興來攜妓恣經過

數妾獨朝雲隨予南遷朝雲姓王氏錢塘人半偈見閬園詩其六注

子瞻悼朝雲詩引朝雲嘗從泗上比丘尼義冲學佛亦略聞大義

誦金剛經四句偈而絕按早為二字舊事活用而黃州楚地故因

楚雲楚字引出江字因楚江引出黃州兼言楚雲此時早聞佛義若

令其得隨東坡則可以禪棲黃州不至如朝雲之歿于海南也鮑

詩一箭迅楚江急宋史蘇軾傳神宗獨憐之以黃州團練副使安

山塘重贈楚雲原注楚雲故姓陸雲間

宣公橋畔響輕車二月相逢約玩花烏柏着霜還繫馬停鞭重問泰

娘家第三首有又一年語則此詩蓋癸巳九月作也烏柏着霜仍不

敬輿嘉興人橋以得名輕車見彈琴歌玩花見永和宮詞烏柏

見送龔孝升劉越石詩繫馬長松下高逵夫詩停鞭惜舊遊

泰娘見虎丘夜集圖劉夢得詩泰娘家本閬門西蘇詩駐馬橋邊問泰娘

其二

家住橫塘小院東門前流水碧簾櫳五茸城外新移到傲殺機雲女

侍中楚雲現任山塘本由松江移到也未句兼點陸姓○崔顥詩妾住在橫塘劉夢得詩來自長陵小市東常建詩直到

門前溪水流簾櫳見王郎曲五茸見茸城行機雲見九峯草堂

歌北史胡國珍女即靈太后妹為元又妻拜女侍中一又陸昕之

傳一尚獻文女常山公主公主奉姑有孝稱神龜初與穆氏瑯邪長公主並為女侍中又任城王澄傳神龜元年詔加女侍中貂蟬同

其三

月夜分攜幾度圓語溪芳草隔雲烟那知閨闔千條柳拋撇東風又

一年此首于重逢之後追話別緒也○分攜見贈顧雲師李詩一語薇幾度花一統志語溪在嘉興府石門縣東南一里一名

語兒中涇又名沙渚塘下入運河芳草見鷺湖曲陸士衡詩寒水入雲烟吳越春秋閭門者以象天門通閭闔風也蘇州府志

西北門也劉夢得詩春江一曲柳千條二十年前舊板橋曾與美人橋上別恨無消息至今朝韋應物詩今日花開又一年

其四

挾彈城南控紫駱蕤蕤春鎖玉人留花邊別有秦宮活不數人間有

秭侯挾彈見子夜歌城南見琵琶行控紫駱見送吳贊皇樂府烏夜啼曲歡下蕤蕤鎖教儂那得送玉人見永和宮詞

為侯〔後漢書梁冀傳〕愛監奴秦宮〔李長吉詩〕秦宮一生花底活
〔漢書佞幸傳〕昭帝時駙馬都尉程侯金賞嗣父車騎將軍日磾爵

虞美人〔碧雞漫志益州草木記〕雅州名山縣出虞美人草如
鷄冠花葉兩相對為唱虞美人曲應拍而舞他曲則否

〔羣芳譜〕
又名舞草

咸陽宮闕早成塵莫聽歌聲涕淚頻若遇戚姬悲薄命幸無如意勝

夫人○〔史記項羽紀〕羽引兵西屠咸陽燒秦宮室〔按〕燒宮室在
漢元年垓下之戰在漢五年故云早〔李君虞詩〕隋家宮闕已

成塵〔羽紀〕夜聞漢軍四面皆楚歌項王則夜起飲帳中有美人
名虞常幸從于是項王乃悲歌慷慨美人和之項王泣數行下 戚

姬如意見永和宮詞注薄命見玉京墓〔史記張丞相傳〕趙堯進
請問曰陛下所為不樂非為趙王年少而戚夫入與呂后有郤耶

襄陵盧秉純字性香詠虞美人云一枝倚徙顛春風又引詩家話
楚中竹是淚痕花血點情緣不死兩重瞳 按虞美人詞名也世

皆以虞兮當之然後漢書梁皇后紀美人虞氏子炳立是為沖帝
又曰虞美人者以良家子年十三選入掖庭又生女舞陽長公主

熹平四年乃拜虞大家為顯陵
貴人而詩詞家均未詠及何也

過魚山曹植墓

〔魏志陳思王植傳〕初植登魚山臨東阿喟然
有終焉之志遂營為墓〔一統志〕曹植墓在泰

安府東阿縣西
八里魚山西麓

小穀城西子建祠魚山刻石省躬詩君家兄弟空搖落惆悵秋墳采

豆枝

末二句用意澹遠○《春秋》莊三十二年城小穀《後漢書郡國志》一穀城春秋時小穀《文選》子建責躬應詔詩表注《文

帝即位念其舊事徙封郾城侯後求見帝帝責之居西館未許朝故子建獻此詩也 君家兄弟見送何省齋搖落見讚佛詩 豆枝見

行

其二

鄴臺坐法公車令留郡憂讒謁者書天使武皇全愛子黃初先已屬

倉舒

集作蒼非 末二句言植固操之愛子然天若使操全其愛子則黃初年號當不在不在而在倉舒也反言之辭○《一統志》鄴

縣故城在彰德府臨漳縣西本漢鄴縣曹操以為鄴都作三臺《魏志》建安十五年作銅雀臺十八年作金虎臺其後又作冰井臺《又

植傳》建安十六年封平原侯十九年徙封臨菑侯植嘗從車行馳道中開司馬門出太祖大怒公車令坐死由是重諸侯科禁而植寵

日衰《范希文文岳陽樓記》憂讒畏譏《植傳》文帝即王位植與諸侯並就國監國謁者灌均希指奏植醉酒悖慢劫脅使有司請治

罪《魏志》邴原傳時太祖愛子倉舒亦歿黃初見送施愚山倉舒見永和宮詞《魏略》文帝常言若使倉舒在我亦無天下

以武皇稱老瞞殊屬未允然文通銅爵妓樂府武皇去金閣英威長寂寞已先有之矣池北偶談古來文人稱操率曰魏武曰曹公

于昭烈反曰先主曰劉備亦習而不察耳

釣臺

見讀西臺記

少有高名隱富春南陽游學為亡新高皇舊識屠沽輩何似原陵有

故人○并見讀西臺記注
〔後漢書嚴光傳〕少有高名
〔漢書王莽傳〕定有天下之號曰新
屠沽見苻城行
〔後漢書明

帝紀一葬光武
皇帝于原陵

贈妓郎圓

〔俞無殊香奩社集分咏諸姬〕瓜時初過正嬌燒烟
葉雙眉不待描濃睡未醒鸚鵡喚曉妝難竟畫船邀
清歌疑傍爐烟散艷影愁隨蠟淚消
笑尊前似曾識朝
來莫共楚雲飄自註郎元〔張如哉曰〕郎圓郎元也

輕靴窄袖柘枝裝舞罷斜身倚玉床認得是儂偏問姓笑儂花底喚

諸郎○首句見鴛湖曲
〔李詩〕西施醉舞嬌無力斜倚東牕白玉
〔陸務觀詩〕惟有山僧認得儂〔宋延清詩〕野人相問姓

宮〔蘇詩〕瀟吏無言只笑儂〔李長吉詩〕秦
一生花底活〔元詩〕念奴潛伴諸郎宿

偶成

好把蛾眉鬪遠山鈿蟬金鳳綠雲鬢畫堤無限垂垂柳輪與樓頭謝

阿蠻亦贈妓之作
〔飛燕外傳〕女弟合德入宮為薄眉號遠山黛
〔皮襲美詩〕金鳳欲為鶯引去鈿蟬疑被蝶勾回雲鬢見讚

佛詩〔武昌妓詩〕武昌無限新栽
柳垂垂見山茶花
謝阿蠻見雜感

其二

海棠花發兩三枝燕子呢喃春雨時恰似闌干嬌欲醉當年人說杜

紅兒〔白詩〕揀得如花三兩枝
〔宋景文詞〕燕子呢喃景色乍
〔長春書〕闌干見西冷閣詠
〔撫言〕鄭州籍中有紅兒善為

音聲羅虬為作絕句
百首號比紅兒詩

感舊見遇南
廂園叟

赤欄橋護上陽花翠羽雕籠語絳紗羨殺江州白司馬月明亭畔聽

琵琶此首蓋舊相憐者新有所主也語意敦厚○一統志赤欄橋
在台州府城東南一百二十里上有亭東西有樓上陽花見永

和宮詞一維神賦或拾翠羽一爾正平鸚鵡賦一閉以雕籠絳紗見
無題其四注三四句見琴河感舊序一統志琵琶亭在九江

府德化縣
西大江濱

張如哉曰梅村於狹斜中所不能忘情者下玉京也其逸詩春思
二首有云幾度赤欄橋上望似君蘭棹向橫塘曲巷春深訪泰娘

方疏碧戶隱橫塘即琴川感舊之記得橫塘秋夜好玉釵恩重是
前生也素手烏絲怨筆床與傳中知書工小楷合眉邊寫恨濕琴

囊與傳中能琴合甚明無疑此詩之赤欄橋護上陽花參之春思
詩之幾度赤欄橋上望赤欄橋在台州或即傳中踰兩年渡浙江

歸於東中一諸侯之謂與詩之編次亦
正在癸巳以前此詩當亦為玉京作也

贈寇白門

白門故保國朱公所畜姬也保國北行白門被放仍返南中

秦淮相遇殊有淪落之感口占贈之板橋雜記寇湄字白
門媚媚靜美跌宕風流

能度曲善畫蘭粗知拈韻十八九年時為保國公購之財以
金屋甲申三月京師陷保國公生降家口沒入官白門以千

金子保國贖身匹馬短衣從一婢而歸酒酣耳熱或歌或哭亦自嘆美人之遲暮嗟紅豆之飄零也（按）明史朱謙傳朱國弼保國公永五世孫天啓初劾魏忠賢崇禎時劾溫體仁及至南京進保國公乃與馬士英阮大鍼相結以訖明亡則保國生降不在甲申三月板橋雜記誤也陳其年婦人集一寇白門南院教坊中女也朱保國公娶姪時令甲士五千人俱執絳紗燈照耀如同白晝國初籍沒諸勳衛朱盡室入燕都次第賣歌妓自給姪度亦在所遣中一日謂朱曰公若賣妾所得不過數百金徒令妾落沙叱利之手且妾未即死尚能持我公陰事不若使妾南歸一月之間當得萬金以報公度無可奈何縱之歸越一月果得萬金自此首以後為梅村應 召後途中作

南內無人吹洞簫莫愁湖畔馬蹄驕殿前伐盡靈和柳誰與蕭娘鬪

舞腰音餘絃外妙得唐賢三昧○（張承吉詩）月明南內更無人洞簫見行路難（一）統志（一）莫愁湖在江寧府江寧縣三山門外

明時為徐中山園相傳為莫愁舊居因名（詩）四牡有驕（一）南史張緒傳（一）劉俊之為益州刺史獻蜀柳數株武帝以植于太昌靈和

殿前蕭娘見鴛湖閨詠劉夢得楊柳枝詞（一）美人樓上鬪腰肢（沈通理詩）笑把纖腰鬪柳枝（一）笑

其二

朱公轉徙致千金一舸西施計自深今日祇因句踐死難將紅粉結

同心此首以朱公比國弼西施比白門句踐比福世子也首二句白門為朱公所畜妓三四句保國北行白門被放○首二句見清湖紅粉見蕩子行結同心見戲贈

其三

同時姊妹入奚官，桐酒黃羊去住難。細馬馱來紗罩眼，鱸魚時節到

長干。前二句是保國家口入官後二句是白門被放重到金陵也。○奚官見馬草行南史元凶劾傳有女巫嚴道育夫為却坐沒

入奚官隋書刑法志母妻姊妹及應從坐棄市者妻子女妾同補奚官為奴婢按此詩姊妹與隋書異蓋即板橋雜記盒子會姊妹

耳桐酒見海戶曲黃羊見贈馮訥生蔡文姬胡笳拍去住兩情今難具陳李詩一胡姬十五細馬馱袁中郎詩罩眼一寸紗

一本草綱目鱸出吳江淞江尤盛四五月方出長干見行路難

其四

重點盧家薄薄粧，夜深羞過大功坊。中山內宴香車入，寶髻雲鬟列

幾行。此首再到金陵矣然所以羞過大功坊者中山內宴寶髻雲鬟已成往事也。○盧家見彈琴歌韓致光詩裏娜腰肢淡薄粧

大功坊中山內宴見彈琴歌王詩羅幃送上七香車李詩山花插寶髻雲鬟見讚佛詩

其五

曾見通侯退直遲，縣官今日選蛾眉。窈娘何處雷塘火，漂泊楊家有

雪兒。用曾見二字無限感慨。○通侯見楚兩生行齊書張忻泰傳下直輒游園池縣官見鶯湖曲窈娘見戲贈雷塘見揚州

漂泊見避亂北夢瑣言雪兒者李密之愛姬每見賓客文章奇麗者即付雪兒叶音律以歌之按楊家字疑合用徐德言妻事也

詳奔
拂

其六

舊宮門外落花飛俠少同游並馬歸此地故人騶唱入沉香火暖護

朝衣此首追感保國○大清一統志明故宮在江寧府上元

並馬行北史郭祚傳故事令僕中丞騶唱而入沉香見永和宮詞注別見鴛湖曲

毛大可寄寇白門詩莫愁艇子載琵琶漫向青溪摘藕花舊日侯門君記否廣陵城下召平家

題殷陟明仙夢圖

蕉團桐笠御風行夢裏相逢話赤城自是前身殷七七今生贏得是

詩名清新之作○蕉團見觀華嚴會御風行見登縹緲峯晏叔原詞猶魂相逢是夢中赤城見遺閣前身見圓圓曲全唐

詩一殷七七名天祥又名道笠嘗自稱七七不知何所人遊行天下不測其年壽面光白若四十許人每日醉歌道上周寶鎮浙西師敬

寺杜鵬花有驗詩名見無題

下相極樂庵讀同年北使時詩卷

下相見下相懷古極樂菴見

禎辛未進士左懋第而梅村為辛未會試第一入玩詩意當為左作也見東萊行及讀史雜感明詩綜懋第以兵部古

侍郎兼都御史督師河

北充通問使不屈誅

蘭若停驂灑墨成過河持節事分明上林飛雁無還表頭白山僧話

子卿

灑墨指蘿石作詩時末句是極樂庵僧與梅村同話蘿石韻會浮屠所居西域謂之蘭若停驂見琴河感舊一高季迪

詩一醉後灑墨能淋漓

大清一統志黃河自河南虞城縣流

逕陽山縣北豐縣南又東逕蕭縣北又東南至銅山縣城東北又東

逕邳州南睢寧縣北又東逕宿遷縣南東南流入淮安府桃源縣界

後漢書宗室傳更始拜光武行大司馬持節過河漢書蘇武

傳一教使者謂單于言天子射上林中得雁足有係帛書

言武等在某澤中庚詩山僧或見尋子卿見東萊行

明史懋第傳贊仗節全貞蹈死不悔于奉使之義亦無愧焉梅村屢以子卿比之可云詩史

下相懷古

見五言古

戲馬臺前拜魯公興王何必定關中故人子弟多豪傑弗及封侯呂

馬童

此首寫五古未盡之意○一統志徐州府戲馬臺在銅山縣南水經注彭城南有項羽掠馬臺史記項羽紀始楚懷王

初封項籍為魯公

晉書劉陳傳志奉興王羽紀人或說項王

曰關中阻山河四塞地肥饒可都以霸又顧見漢騎司馬呂馬

童曰若非吾故人乎又吳中子弟皆已憚籍矣又梁部署吳中豪傑校尉又封呂馬童為中水侯

過昌國

昌國見夜宿阜昌

樂生去國罷登壇長念昭王知己難流涕伐燕辭趙將忍教老死在

邯鄲

此首即五古之意而抽出言之○樂生見夜宿阜昌樂毅報惠王書一忠臣去國不潔其名登壇見送杜毅武一二三句見

夜宿阜昌唐書魏元中傳然知己難而所遇罕
[退之]送李愿序老死而後止者邯鄲見贈家侍御

任丘統志任丘縣在河間府北七十里
張如哉曰此首應編次臨清大雪之後

回首鄉關亂客愁滿身風雪宿任丘忽聞石調邊兒曲不作征人也

淚流此首與過鄭州同時作○張道濟詩何處是鄉關儲光義
[沈存中筆談]覓裳

本謂之道調法曲今獻仙音乃小石調耳 [李詩]白馬誰家子
黃雲邊塞兒王表詩無端更唱關山曲不是征人亦淚流

臨清大雪統志臨清州在東昌府西北一百二
十里左傳隱九年凡平地尺為大雪

白頭風雪上長安短褐疲驢帽帶寬辜負故園梅樹好南枝開放北

枝寒將排律即事言懷縮于二十八字之中故是極筆○短褐見雪
中遇獵疲驢見韓蕲王墓李長吉詩秦風帽帶垂撫異

蜀中有紅梅數本郡侯建閣局輪游人莫得而見一日有兩婦人高
髻大袖凭欄一笑啓鑰闥不見人東壁有詩云南枝向暖北枝寒

種春風有兩般憑仗高樓莫吹笛大家留取倚欄干羣芳譜大庾
嶺上梅花南枝已落北枝方開阮紫坪曰末句乃元初無名氏嘲

文文山之弟
文壁語也

阻雪

關山雖勝路難堪纔上征鞍又解驂十丈黃塵千尺雪可知俱不似

江南與前首同時作思歸之意溢于言表○關山見琵琶行 [杜
必簡詩]艱險促征鞍王詩側聞塵外游解驂輒朱輪張

淮詩九陌風光十丈塵楊炯詩千里暗黃塵明徐惟和交河道中詩不用塞帷縱游目斷無山色似江南

漢書袁安傳注大雪積地丈餘李詩亦云陰山三丈雪而已名勝志千尺雪在寒山中趙宦光所創鑿石為澗引泉為池勢如瀑布

號千尺雲然寒山在蘇州亦與下句似江南不合蓋如白髮三千丈之類甚言之耳十丈黃塵梅村亦無從量之也讀者勿以詞害意

送王元照還山

原注王善書畫弇州先生曾孫偶來京師舊廉州太守也元照見九友歌晉書郭文傳

求還山感舊集收其二其四其六自此首以後為梅村入京後作

青山補屋愛流泉畫裏移家就輞川添得一舟乘興上烟波隨處小

游仙其五有聞道相公談翰墨其七有河北三公一紙書蓋元照赴時相之招而來京師梅村于京中送之也此首寫出元照以畫

出山杜詩牽蘿補茅屋流泉見六真歌序張如或曰異聞實錄陳季卿家江南舉進士不成訪青龍寺東壁有寶瀛圖季卿指

曰安得自渭達河至家旁有終南山翁笑曰此不難命折竹葉作舟置圖上令季卿熟視久之覺波浪起葉漸巨恍然若登舟旬餘至家

移家見遇舊友舊唐書王維傳得宋之問藍田別墅在輞口輞水周于舍下嘗聚其田園所為詩號輞川集一統志輞谷水在西安

府藍田縣南乘輿見題河渚圖唐書張志和傳一統志輞谷水在西安

自稱烟波釣徒郭景純有游仙詩曹孟松有小遊仙詩

其二

輞川而流寓亦遺摩詰何耶

始興公子舊諸侯丹荔紅蕉嶺外游席帽京塵渾忘却被人強喚作

廉州此首是舊廉州太守○始興見觀萬歲通天帖一退之羅池廟碑一荔子丹兮蕉黃駱賓王詩紅蕉臘月花嶺外見送顧

舊來黃魯直詩紅塵席帽烏鞞裏陸士衡詩京洛多風塵異聞錄邢鳳夢中詩舞袖弓彎渾忘却一統志廉州府在廣

東布政司西南一千四百九十里

其三

報國松根廟市開公侯車馬鬪如雷疲驢一笑且歸去刑部街前曾

看來原注刑部街舊廟市開處也此首是偶來京師旋動歸興也○報國松見題河渚圖一統志慈仁寺在廣寧門內本遼

金時報國寺每月朔望及二十五日有集詩如霆如雷疲驢見韓斬王墓一統志刑部在皇城西貫城坊內有集

其四

內府圖書不計錢漢家珠玉散雲烟而今零落無收處故國興亡已

十年此首就京師畫卷言之是思歸之由○周禮內府掌受九賦九貢九功之貨陸士衡詩寒水入雲烟

其五

布衣懶自入侯門手跡流傳姓氏存聞道相公談翰墨向人欲訪趙

王孫此首寫出元照身分○布衣見送沈繹堂侯門見圓圓曲手跡見京江圖序杜詩今人嗤點流傳賦相公見雁門尚書

行翰墨見送沈繹堂楊仲宏趙公行狀

董文驥字玉虬和韻故國重來客
勳門宣和遺跡一無存白頭只索丹青引文采風流舊子孫

其六

朔風歸思滿蕭關筆墨荒寒點染間何似大癡三丈卷萬松殘雪富

春山蕭關乃借用字言北遊不如南歸也○朔風見觀通天帖歸思見送志衍入蜀蕭關見玉京墓
周美成詞念荒寒寄宿無

人館點染見京江圖序畫史黃公望字子久自號大癡

居易錄王茂京原祁王烟客孫端士長子也有仿大癡富春山嶺畫自題絕句云橫岡側面出烟鬟小樹周遮雲往還尺幅巒容寫

荒率曉來剪取富春山

其七

河北三公一紙書浪游何處曳長裾歸田舊業春山盡華子岡頭自

釣魚此首亦思歸之意○史記項羽紀鉅鹿之北此所謂河北之軍也唐書地理志太宗分天下為十道四曰河北一紙書見

贈家園文浪遊見送純祐浙幕漢書鄒陽傳何王之門不可曳長裾乎歸田見贈家侍御舊業見雕橋莊歌春山見送志衍入蜀

唐書王維傳別墅在輞川地奇勝有華子岡

謝靈運游名山志華子岡麻山第二谷故老相傳華子期者角里弟子翔集此頂故華子為稱也按靈運本傳移籍會稽修營別業

作山居賦并自注以言其事是會稽別有華子岡不獨輞川矣

其八

五馬南來韋使君故人相見共論文酒闌面乞黃堂俸明日西山買

白雲此首是遇南來之友贈以南歸之貲也送字于言外得之○古樂府一使君從南來五馬立踟躕按韋使君指韋臯見嘲

張南垣杜詩故人相見未從容酒闌見行路難演繁露郡國志曰雞坡之側即春申君之子假居之地也後有守居之以數失

火故塗以雄黃遂名黃堂買山見東萊行

按元照曾守廉州是自有黃堂俸也而云面乞者蓋乞于五馬新來者耳

伍員史記伍子胥傳楚人也名員

投金瀨畔敢安居覆楚奔吳數上書手把屬鏤思往事九原歸去遇

包胥此首是讀伍子胥傳而非過投金瀨也蓋梅村時已入都矣○投金瀨見讀史雜詩其六伍子胥傳始伍員與申

包胥為交員之亡也謂包胥曰我必覆楚包胥曰我必存之又伍胥懼乃與勝俱奔吳按子胥傳數諫吳王而不載其上書事蓋諫

即上書也吳越春秋吳王聞子胥之怨恨乃使人賜屬鏤之劍禮趙文子與叔譽觀乎九原

陸雲士曰二胥自當把臂而笑

偶見

新更梳裏簇雙蛾窄地長衣抹錦靴總把珍珠渾裝却奈他明鏡淚

痕多此詠閨裝蓋新更髻履時也○柳耆卿詞終日厭厭倦梳裏雙蛾見楚雲尹鶯詞鸞鳳衣裳香窄地錦靴見雪中遇獵

寥江采蘋詩何必珍珠慰寂寥杜必簡詩淚痕銷夜燭

其二

惜解雙纏只為君豐趺羞澀出羅裙可憐鴉色新盤髻抹作巫山兩

道雲雙纏見蕩子行李孔集曰温飛卿錦鞵賦豐趺縞錦之奇梁武帝書評羊欣書似婢作夫人舉止羞澀杜牧之詩

笑把花前出畫裙古西洲曲雙鬢鴉雛色古今注長安婦人好為盤桓髻李文山詩鬢壓巫山一段雲

題帖

孝經圖像畫來工字格森嚴自魯公第一丹青天子孝累朝家法賜

東宮原注禁本有孝經圖周助畫顏魯公書神廟時曾發內閣重裱今在吏部侍郎孫公處此首咏帖之貴○唐書藝文志

韓愈柳宗元等排逐百家法度森嚴又顏真卿傳字清臣代宗立遷尚書右丞封魯郡公善正草書筆力道婉世寶傳之孝經乃

天子之孝也家法見永和宮詞詩東宮之妹疏太子居東宮禁本見永和宮詞歷代名畫記周助字景元官至宣州長史按

孫公承澤也見退谷歌

王貽上曾跋此詩錄談藪

金元圖籍到如今半自宣和出禁林封記中山王印在一般烽火竟

銷沉

〔原注〕甲申後質慎庫圖書百萬卷皆宣和所藏金自汴梁輦入燕者歷元及明初無恙徐中山下大都時封記尚在今皆散

失不存

此首咏帖之變○圖籍見短歌

〔宋史地理志〕宣和殿

在睿思殿後

又宋徽宗年號

〔西都賦〕集禁林而屯聚

中山見馮

南廂園叟

烽火見閬州行銷沉見茸城行

〔明史藝文志〕明太祖定元都大將軍收圖籍致之南京復召求四方遺書北京既建運

都見海戶曲

大

致北京

南苑應制

綠楊春繞柏梁臺羽蓋梢雲甲帳開知是

至尊親講武日邊萬

馬射生來

此亦近體各賦一首中作妙合體裁○綠楊見避亂柏梁見東萊行羽蓋見海市何仲言詩拱樹梢雲密〔漢

書西域傳贊〕孝武之世興造甲乙之帳講武見海戶曲〔晉書

明帝紀〕不聞人從日邊來萬馬見雁門尚書行〔唐書郭子儀傳〕

騎執戟籠衛

題石田畫芭蕉

石田見後東臯歌

一葉芳心任卷舒客愁鄉夢待何如平生枉用藤溪紙綠玉窗前好

寫書

此首有言外意○〔錢坫芭蕉詩〕芳心猶捲怯春寒

客愁鄉夢見訪霍魯齋補注○〔藤溪見贈湖州

守注〔正字通〕寒玉竹別名亦曰綠玉〔羣芳譜〕僧懷素性嗜書無紙種種蕉數萬本取葉供書號所居曰綠天

其二

不妨修竹共檀欒長對蕭蕭夜雨寒却笑休文強多事後人仍作畫

圖看此首有與物無競之意○〔枚叔兔園賦〕修竹檀欒夾池水〔何仲言詩〕夜雨滴空階〔韓詩〕從今有雨君須記來聽蕭蕭

打葉聲〔梁書沈約傳〕字休文〔沈休文修竹彈芭蕉文〕淇園長貞餘臣修竹稽首言切尋姑蘇臺前甘蕉一叢妨賢敗類請以見事

徙根剪葉斥出臺隅〔韓非子〕喜之則多事畫圖看見虎邱圖

張如哉曰蕭蕭或疑作蕭蕭非也
杜詩江上日多雨蕭蕭荆楚秋

口占見話雨聯句

欲買溪山不用錢倦來高枕白雲邊吾生此外無他願飲谷棲丘二

十年此咏懷之作○〔雲溪友議〕于頔與戴符買山錢百萬〔杜詩〕高枕遠江聲〔宋書宗炳傳〕棲丘飲谷三十餘年

無為州雙烈詩〔原注〕為嘉定學博沈陶軒賦〔一統志〕無為州在廬州府東南二百六十里〔陸世儀

桴亭集雙白鷺詩序一濡須沈氏女秀娘嫁陸氏陸有女名蟾姑甚相得壬午流寇陷濡須陸氏舉家竄秀娘與蟾姑以

中連屬手臂相率投智井死每至昏暮有二白鷺飛翔井上人以為二女之精靈

濡須城下起干戈二女芳魂葬汨羅安得米顛書大字井邊刻石比

曹娥妙在切題○濡須見江上吳師道詩楚客芳魂不可招史記屈原傳遂自投汨羅以死綱目實實汨羅江名在長沙

府相陰縣北十里宋史米芾傳知無為軍特妙於翰墨得王獻之筆意文宋瑞詩袍笏橫斜學米顛曹娥見哭亡女注

為李灌谿侍御題高澹游畫程迓亭婁東者舊傳李模字子木號灌溪蘇州府志模其先太

倉人移居郡城天啓乙丑進士除東莞知縣擢御史江南通志一高簡字澹游吳縣人書清曠得倪瓚法亦能詩

烟雨扁舟放五湖自甘生計老菰蒲誰將白馬西臺客寫作青牛道

士圖點染入妙○杜牧之詩多少樓臺烟雨中五湖見贈家待御薛陶臣詩生計是琴書菰蒲見塗松晚發後漢書張

湛傳一拜光祿勳光武臨朝或有惰容湛輒諫其失常乘白馬帝每見湛輒言白馬生且復諫矣演繁露御史長安名西臺而洛陽

為東臺青牛道士見呈李太虛注

僧元祚寄高澹游詩賣盡青山說買山高年正好學偷閑洞庭儘有梅花屋何不攜家住此間

題釣隱圖原注贈陳鴻文

綠波春水釣魚槎縮項雙編付酒家忘却承明曾待詔武陵溪上醉

桃花寫出鴻文身分○別賦春水綠波字典槎枻也同查襄陽耆舊傳一峴山下漢水中出鰣魚肥美常禁人採捕遂以槎

斷水因謂之槎頭縮項鰣南史陶潛傳顏延之為始安郡經過潛每往必酣飲致醉延之臨去留一萬錢與潛悉送酒家稍就取酒

承明見送何省齋待詔見讚佛詩第四句見退谷歌

吳詩集覽卷十七下

吳詩集覽卷十八上

黎城靳榮藩介人輯

七言絕句二之上

讀史偶述

〔按〕讀史偶述三十二首蓋於遼金元明軼事瑣綴為多今就日下舊聞等書件繫之多闕疑

射得紅毛兔似拳乳茶桐酒閣門前相公堂饌銀盤美熊白烹來正

割鮮

〔瑞應圖〕赤兔者瑞獸王者德盛則至〔洞冥記〕北極有潰唐書盧藏用傳一有獲異鼠者豹首虎臆大如拳〔崇安志〕武夷山

多獼猴其小者僅如拳〔崔夢之詩〕銀瓶貯浪水一掬松雨聲來

饌豐餘欲少損銀盤詳補註〔蘇詩〕洗盞酌鵝黃磨刀切熊白〔

西都賦〕割鮮野食

其二

雪消春水積成渠芻藁如山道不除怪殺六街騶唱少只今驄馬避

柴車

〔許仲晦詩〕巴蜀雪消春水來芻藁見馬草行〔史記秦始皇紀〕二十五年除道道九原抵雲陽六街見送沈繹堂

騶唱見贈寇白門驄馬見哭志衍柴車見題蘇門高士圖〔按〕末句翻用避驄馬御史語也

其二

新更小篆譯蟲魚乙夜橫經在玉除訝道年來親政好近前一卷是

尚書〔說文〕李斯作蒼頡篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也蟲魚見遣悶〔漢舊儀〕五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊

夜〔陳書周宏正傳〕橫經請益有師資之敬焉〔曹詩〕疑霜依玉除〔漢書宣帝紀〕上始親政事又藝文志事為春秋言為尚書

□

其四

直廬西近御書房插架牙籤舊錦囊燕寢不須龍鳳飾天然臺几曲

迴廊〔直廬見汲古閣歌御書房見即事其二〕〔客燕雜記〕崇禎中上設游藝堂為涉覽文史地有所疑下之武英殿掌殿中官中

官以問供事中書〔韓詩〕插架三萬軸〔舊唐書經籍志〕經庫紅牙籤史書庫綠牙籤子庫碧牙籤集庫白牙籤〔漢武內傳〕王母巾

笈中有一卷書盛以錦囊〔韋應物詩〕燕寢凝清香〔明史輿服志〕明初禁官民房屋不許雕刻古帝后聖賢人物及日月龍鳳狻

貌麒麟犀象之形迴廊見虎丘夜集圖

其五

閣門春帖點霜毫玉尺量身賜錦袍聞道尚方裁製巧路人爭擁看

枚皋〔閣門見宮扇蘇有春帖子詞〕張如我曰霜毫謂筆也〔黃魯直詩〕一要試鉤霜秋兔毫玉尺見楚兩生行賜錦袍見贈

馮子淵尚方見維陽行裁製見送何省齋路人爭擁見即事其四枚皋見得嚴方公信

其六

龍媒翦拂上華茵嚴助丹青拜詔新莫向天閑誇絕伎白頭韓幹竟

何人○龍媒見馬草行〔北史盧思道傳〕翦拂吹嘘長其光價〔謝靈運詩〕一連榻設華茵嚴助見得方公信天閑見馬草行

絕伎見臨頓兒〔名畫記〕韓幹大梁人王右丞見其畫推獎之官至太府寺丞善寫貌人物尤工鞍馬初師曹霸後獨自擅

其七

新張錦幄間垂楊四角觚稜八寶裝藉地煖茵趺坐軟茸茸春草是

留香○〔宋顯夫詩〕花圍錦幄清明宴四角見子夜歌觚稜見行路難〔王元美宮詞〕八寶金錢蹴地鋪藉地見送龔孝升一

貢泰甫上京大宴詩一煖茵攢芍藥涼甕酌葡萄趺坐見謁剖公〔盧仝詩〕相逢之處花茸茸〔梁昭明太子銅博山香爐賦〕越文若

之留香

其八

騰黃赭白總追風八匹牽來禁苑中毛骨不殊聲價好但看騎上卽

神龍○〔抱朴子〕騰黃之馬吉光之獸顏延年有赭白馬賦追風見老妓行〔張如哉曰〕八匹用八駿事〔杜詩〕是日牽來赤墀

下禁苑見退谷歌〔晉書元帝紀〕琅玕王毛骨非常〔後漢書姜肱傳〕一遂藉聲價〔顏延年赭白馬賦〕聲價隆振〔宋玉答問〕神

龍朝發崐崙之墟

梅村近體用沈韻而此詩東通冬何也

其九

側坐翻身馬上輕官家絕技羽林驚左枝忽發鳴髀箭髀虛交切仰視浮

雲笑絕纓○杜詩翻身向天仰射雲官家見讚佛詩絕技見臨

淳于髡仰天大笑冠纓索絕頓見羽林見維陽行鳴髀見茸城行史記滑稽傳

其十

柳陰觀射試期門撥去胡床踞樹根徙倚日斜纔御輦天邊草木亦

承恩○柳陰見西田詩其三金史世宗紀大定三年五月以重五

殿上行幸廣樂園射柳皇太子親王百官皆射勝者賜物有差期門見徙倚見西田詩

日斜出漢書賈誼傳沈雲卿詩御輦春遊繞繞翠微獨斷御者進

其十一

新語初成左右驚一言萬歲盡歡聲多應絳灌交歡久馬上先行薦

陸生○史記陸賈傳高帝罵之曰迺翁居馬上而得之安事詩書

徵凡著十一篇每奏一篇高祖未嘗不稱善左右呼萬歲號其書曰

新語又高祖功臣侯年表蕭曹絳灌之屬又陸賈傳陸生曰

臣嘗欲謂太尉絳侯君何不交驩太尉
〔按〕絳灌絳侯周勃穎陰侯灌嬰也

其十二

松林路轉御河行寂寂空垣宿鳥驚七載金滕歸掌幄百僚車馬會

南城○〔王士之〕〔渙詩〕楊柳東風樹青青夾御河〔王士詩〕落花寂寂
啼山鳥〔虞伯生詩〕空垣月當扇〔李詩〕花枝宿鳥喧〔書〕

公歸乃納冊于金滕之匱中〔按〕幄疑作握〔史記陸賈傳〕為社稷
計在兩君掌握耳〔漢書張敞傳〕夫周公七年耳而大將軍二十歲

海內之命斷於掌握百僚見送龔孝升〔有獲編〕南內在禁
垣之異隅亦有首門二門以及兩掖門所稱小南城者是也

此非詠天順
復辟事也

其十三

西洋館宇逼城陰巧曆通元妙匠心異物每邀天一笑自鳴鐘應自

鳴琴○〔燕都游覽志〕首善書院在宣武門內魏忠賢矯旨毀天下
書院嗣卽其地開局修曆〔帝京景物略〕禮部尚書徐光啓率

西洋人湯若望等借院修曆署曰曆局〔李詩〕隨山起館宇〔杜詩〕
城陰帶水昏〔莊子〕一與言爲二二與言爲三自此以往巧曆不

能得而況其凡乎〔五代史〕一行傳〕賜號通元先生〔詩話〕孟浩然
文不按古匠心獨妙異物見鐵獅歌〔杜詩〕每蒙天一笑一帝

京景物略〕天主堂在北京宣武門內東城隅大西洋奉耶蘇教者
利瑪竇自歐羅巴國航海九萬里入中國神宗命給廩賜第此邸其

國俗工奇器候鐘應時自擊有節
天琴鐵絲絃隨所按音調如譜

其十四

迴龍觀裏海棠開禁地無人閉綠苔一自便門馳道啓穿宮走馬看

花來○目下舊聞自黃史歲東南有門通河河上有湧福閣俗所謂騎馬河是也迤東沿河稍北則呂梁洪東安橋再北有亭居

橋上曰涵碧又北則曰迴龍觀止焉其殿曰崇德者是也一燕都遊覽志一迴龍觀舊多海棠旁有六角亭每歲花發時上臨幸焉三

國志高柔傳一乃敢獵吾禁地綠苔見虎丘即事一潘安仁西征賦一津便門而右轉史記秦始皇紀二十七年治馳道穿宮見

琵琶行古詩揚鞭看花去

其十五

宣鑪廠盒內香燒禁府圖書洞府簫故國滿前君莫問淒涼酒盞鬪

成窰○有獲編窰器最貴成化次則宣德杯棗之屬初不過數金子兒時尚不知珍重頃來京師則成窰酒杯每對至博銀百金

予爲吐舌不能下宜銅香爐所貯亦略如之蓋皆吳中儂薄倡爲雅談戚里與大估輩浮慕效尤瀾倒此廠盒見蟋蟀盆歌李長吉詩

柳花偏打內家香晉書天文志東壁二星主文章天下圖書之祕府也洞府見林屋洞

其十六

布棚攤子滿前門舊物官窰無一存王府近來新發出剔紅香盒豆

青盆○鵞一亭筆記北京正陽門前搭蓋棚房居之爲肆其來久矣晉書王述傳宅宇舊物不革於昔輟耕錄政和間京

師自置窰燒造名曰官窰文房清玩官窰在杭之鳳凰山下其土紫故足色若鐵時云紫口鐵足官窰質之隱紋如蟹爪哥窰質之隱紋如魚子書王府則有帝京景物略漆器古有犀毗剔紅餞金攢犀螺錮國朝可傳則剔紅填漆剔紅宋多金銀為裏國朝以錫木為胎永樂中果園廠製也有獲編剔紅填漆舊物自內廷闈出者尤為精好往時所索甚微今其價十倍矣蘇子由詩浸之青藍盆程迺亭曰窰瓷豆青色為貴在積紅之上

其十七

大將祁連起北邙黃腸不慮發邱郎平生賜物都燔盡千里名駒衣

火光大將見蟋蟀盆歌祁連見楚兩生行北邙見鶯湖曲書霍光傳一賜便房黃腸題湊各一具注以柏木黃心致累

棺外故曰黃腸陳孔璋為袁紹檄操又特置發邱中郎將摸金校尉所過隳突無骸不露後漢書祭彤傳謂其子曰吾蒙國厚恩

無功受賞死後若悉簿上所得賜物楚辭寧昂昂若千里之駒乎後漢書趙熹傳卿名家駒史記滑稽傳楚莊王之時有所愛

馬病肥死優子孟曰請為大王六畜葬之以壙竈為椁桐歷為棺齋以薑棗薦以木蘭祭以稗稻衣以火光葬於人腹腸

其十八

琉璃舊廠虎房西月斧修成五色泥遍插御花安鳳吻絳繩扶上廣

寒梯明水軒日記琉璃廠燒作磚瓦及內府器用一按燕都遊覽志虎城在太液池之西北隅距琉璃廠差遠此詩應指虎

坊橋也侯考西陽雜俎鄭仁本表弟遊嵩山見一人枕幘呼之其人曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其影則日燦其凹處常有

八萬二千戶修之因開漢有斤斧鑿數事兩裏玉屑一李有中詠燕詩一豪家五色泥香銜得營巢太忙（王詩）遍插茱萸少一人

李長吉詩一宮簾隔御花（孔平仲詩）雲依殿吻浮（陸務觀詩）

玉作華星綴絳繩（白下舊聞）引戴司成集一瓠花島在內苑之北自

山麓至巔百三十餘步頂有廣寒殿下臨太液池（又張太岳集）皇

城北苑中有廣寒殿相傳以為遼蕭后梳粧樓其梁上有金錢百二

十文其文曰至元通寶則殿初於元世祖時非遼時物矣（又英宗

實錄）天順四年九月新作西苑苑中舊有太液池池上有蓬萊山

山巔有廣寒殿金所築也（龍城錄）上皇與申天師道士鴻都客八

月望日夜三人同在雲上遊月中見一大宮榜曰廣寒清虛之府

宣室志（唐周生有道術）中秋謂客曰我能取月以飭數百條繩而

駕之曰我梯此取月俄以手舉衣懷中出月寸許光色照爛寒氣入

其十九

金魚池上定新巢楊柳青青已放梢幾度平津高閣上泰壇春望記

南郊（帝京景物略）金故有魚藻池居人界池為塘植柳覆之池

在崇文門外西南俗呼曰金魚池（杜詩）頻來乳燕定新巢（隋

無名氏詩）楊柳青青著地垂（平津見殿上行）春明夢餘錄（天

慶寺原遼之永泰寺金大安中兵燹元世祖至元壬申重建明宣德

中重修後有高閣可望天壇泰壇見登上方橋庾有春望詩（詩

小序疏）昊天有成命詩者郊祀天地之樂歌也謂于南郊祀所感之天神于北郊祭神州之地祇也

其二十

紛紛茗酪鬪如何點就茶經定不磨移得江南來禁地迴龍小盞撥
松蘿○〔洛陽伽藍記〕齊王肅歸魏初不食羊肉及酪漿常食鯽魚羹渴飲茶汁高帝曰羊肉何如魚羹茗飲何如酪漿肅曰羊陸產之最魚水族之長羊比齊魯大邦魚比邾莒小國惟茗飲不中與酪漿作奴茶經見壽陸孟晷〔後漢書南匈奴傳論〕失得之源百世不磨〔白詩〕小我吹酪嘗冷酒〔按〕迴龍盞蓋之花樣〔類書〕吳中之虎丘天池伏龍新安之松蘿陽羨之羅芥杭州之龍井武夷之雲霧皆足珍賞而虎丘松蘿真者尤異他產

其二十一

夜半齋壇唱步虛玉皇新築絳霄居吹笙盡是黃門侶別勅西清註

道書

○〔李長吉詩〕風雪值齋壇〔呂溫詩〕吟詩好就步虛壇〔韓詩〕一乘雲共至玉皇家〔梁元帝詩〕翠壁絳霄際〔有獲編〕自

西苑肇興尋營永壽宮於其地未幾而元極高元等殿繼起以元極正朝之文華殿又建清馥殿為行香之所每建金錄大醮壇則上自為拜天之所當正朝之奉天殿以高元為內朝之所當正朝之文華殿又建清馥殿為行香之所每建金錄大醮壇則上自躬至焉凡入撰青詞諸臣皆附麗其旁即閣臣亦晝夜供事不復至文淵閣蓋君臣上下朝真醮斗幾三十年〔列仙傳〕王子喬者周靈王太子也好吹笙作鳳凰鳴黃門見讀史雜詩〔上林賦〕象輿婉憚于西清〔注〕西清者廂中清淨處也道書見西田詩

其二十二

蘭池落日馬蹄驚魚服揮鞭過柳城十萬羽林空夜直無人攬轡諫

微行〇三輔黃圖蘭池觀在城外馬蹄見海戶曲〔說苑〕吳王

白龍上訴天帝天帝曰當是之時若安置而形對曰我化為魚帝曰魚固人之所射也揮鞭見讚佛詩〔庚詩〕觀兵細柳城校獵長楊苑

〔按〕此與贈王杏翁之柳城不同羽林見維陽行〔白詩〕夜直入君門〔按〕攬轡猶叩馬與虎丘即事之攬轡不同史記晉世家

文公恐初入國國人賣己乃為微行〔又秦本紀〕三十二年始皇為微行咸陽與武士四人俱夜出逢盜蘭池

其二十三

七寶琉璃影百層淪漪月色漾寒冰詞臣主客詩圖進御帖親題萬

壽燈〇七寶見田家鐵獅歌〔晉書王濟傳〕供饌其豐悉貯琉璃器

〔張平子七辨〕重屋百層〔詩〕河水清且淪漪〔又〕誕置之寒冰〔唐詩紀事〕張為作詩人主客圖序〔水部備考〕御用監成造卓天燈萬壽燈日月仙燈

其二十四

玉砌流泉繞碧渠晚涼紈扇軟金輿采蓮艤子江南弄太液池頭看

打魚〇〔陳后主詩〕珠簾玉砌移明月流泉見六真歌序碧渠見雕橋莊歌〔駱賓王詩〕金螢照晚涼〔江詩〕紈扇如團月〔王仲初詩〕一步步金堦上軟輿采蓮見子夜詞〔杜詩〕富豪有錢駕

大躬貧窮取給行艤子〔古今樂錄〕梁天監十一年武帝製江南上雲樂十四曲江南弄七曲〔燕都遊覽志〕太液池在子城西乾明

門外周遭凡數里其源自玉泉山合西北諸水流入都城德勝門匯為積水潭亦名海子至北安門水關流入西苑人呼西海子杜有觀打魚歌再觀打魚

苑人呼西海子杜有觀打魚歌再觀打魚

其二十五

龍文小印大如錢別署齋名自記年畫就烟雲填寶篆欲將金粉護

山川

○〔班〕子並取王寶鼎詩煥其炳兮被龍文〔花〕藥夫人宮詞〔春〕蒲如箭〔若〕如錢〔按〕別署齋名如以損名齋之類署見永和宮

詞記〔年〕見壽王子彦〔陳〕仲醇泥古錄〔黃〕大癡九十而貌童顏蓋畫中烟雲供養也〔王〕子安乾元殿頌序〔寶〕篆潛開六合啓同人之

會〔金〕粉見送沈繹堂

其二十六

渭園千里送篔簹嫩穉青青道正長夜半火來知走馬尙方藥物待

新篔

○〔按〕渭園蓋用子瞻渭川千畝語篔簹見清風使節圖〔歐〕陽永叔詩〔嫩〕穉筠筠粉暗〔盧〕弼詩〔夜〕半火來知有敵〔尚〕

〔方〕見讚佛詩〔杜〕詩〔老〕病所須惟藥物新篔見清風使節圖

其二十七

新設椒園內道場雲堂齋供自焚香大官別有伊蒲饌親割鸞刀奉

法王

○〔內〕道場見讚佛詩〔雲〕堂見晤陸紫霞〔貢〕仲章詩〔齋〕供薦芳腴〔焚〕香見讚佛詩〔春〕明夢餘錄〔光〕祿寺其屬四署曰大

官曰珍羞曰良醢曰掌醢〔後〕漢書楚王英傳〔以〕助伊蒲塞桑門之盛饌〔注〕伊蒲塞即優婆塞中華翻為近住言受戒行甚近僧住也

〔又〕明帝紀朕親袒割〔詩〕執其鸞刀以啓其毛取其血營〔朱〕傳〔鸞〕刀刀有鈐也〔法〕華經〔法〕王無上尊〔英〕宗實錄〔番〕僧有數

等曰大慈法王曰西天佛子曰大國師曰禪師曰都綱曰刺
麻俱光祿寺支持有日支酒饌一次二次三次又支廩餼者

其二十八

直廬起草擅能文被詔含毫寫右軍賜出黃驄銀鑿落天街徐踏墨

池雲○直廬見汲古閣歌後漢書百官志侍郎二十六人曹有
六人主作文書起草能文見送沈繹堂後漢書竇融傳融

被詔即與郡守將兵入金城陸士衡文賦或含毫而邈然右軍見
壬辰補襖黃驄見和友人走馬詩韓詩酤顏傾鑿落方雄飛

詩留伴夜深銀鑿落天街見青門曲晉書王羲之
傳張芝臨池學書池水盡黑李詩墨池飛出北溟魚

其二十九

霜落期門喚打圍海青帽煖去如飛駕鵝信至纔遊幸不比和林避

暑歸○霜落見雲間公謙期門見殿上行陸務觀詩誰記飛鷹醉
打圍海青見海戶曲金史李仲略傳仲略精神明健如俊

鵝脫帽二分甘餘話鷹以繡花錦帽蒙其目擊者挽絛於手見禽乃
去帽放之詩如飛如翰駕鵝見彈琴歌按駕鵝即白雁一筆

談一北方白雁似雁而小至則霜降謂之霜信高達夫詩駕鵝東
來高作行晴空忽墮數點霜五代史韓建傳欲邀莊宗遊幸元

史太祖紀一十年乙未春城和林作萬安宮又地理志和寧路始
名和林以西有哈喇和林河因以名城太祖十五年定河北諸部建

都於此世祖中統元年遷都大興大清一統志喀爾喀元和
寧路順帝子愛猷識里達臘依王保保於此其後數傳徙帳東方為

察哈爾其留漠北部曰喀爾喀草木子元世祖每
年四月迤北草青則駕幸上都避暑頒賜於其宗戚

按海青本能飛而用如字蓋指馳馬而擊鷹者言之耳

其三十

鶴鷄錦袋出懷中玉粒交爭花毬紅何似平章荒葛嶺諸姬蟋蟀鬪

金籠○「本草」春秋運斗樞云立春雨水鶴鷄鳴鶴與鷄兩物也今人總以鶴鷄名之「本草綱目」鷄大如雞雞頭細而無尾毛有

斑點其肥人能以聲呼取之畜令鬪搏「杜詩」碧酒隨玉粒「姚合詩」蓋地花如毬「薛宏度詩」不得紅絲毬上眠「宋史賈似

道傳一日與羣姬鬪蟋蟀於葛嶺山莊狎客廖瑩中入見笑曰此豈平章軍國重事耶鬪金籠見蟋蟀益歌

其三十一

綠翹聰慧換新粧比翼丹山小鳳皇巧舌能言金鎖愛賜緋妬殺雪

衣娘○綠翹見玉京墓「明皇雜錄」開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗聰慧洞曉言詞上及貴妃皆呼為雪衣娘「陳後主

詩」新粧豔質本傾城「爾雅」南方有比翼鳥焉不比不飛丹山見雞山小鳳皇見長平輓詩「王元之詩」巧舌如笙簧「禮」鸚鵡

能言金鎖見永和宮詞「張如哉曰」此詠紅鸚鵡也故曰換妝曰丹山鳳曰賜緋明皇與貴妃采戲將北惟重四可轉上連呼叱之戲

子轉成重四上悅賜四為緋非賜品官衣緋之謂然亦借用與雪衣女同是明皇事

其三十二

廣南異物進駝雞錦背雙峯一寸齊只道紫駝來絕塞雞林原在大

荒西〔原注〕雞高三尺花冠翠羽背有雙峯似駝之肉較也○〔宋史〕仁宗紀一徙廣南戍兵善地異物見茸城行〔杜詩〕紫駝

之峯出翠釜絕塞見雕橋莊歌雞
林見汲古閣歌大荒見二十五日詩

本草綱目駝鳥如駝生西戎高宗永徽中吐火羅獻之高七尺足如橐駝鼓翅而行日三百里食銅鐵也李時珍曰李延壽後魏書

云波斯國有鳥形如駝能飛不高食草與肉亦噉火日行七百里郭義恭廣志云安息國貢大雀鷹身駝蹄蒼色舉頭高七八尺張

翅丈餘食大麥其卵如瓊其名駝鳥劉郁西域記云富浪有大鳥駝蹄高丈餘食火炭卵大如升費信星槎錄云竹步國阿丹國俱

出駝蹄雞高者六七尺其蹄如駝彭乘墨客揮犀云骨托禽出河州狀如雕高三尺餘其名自呼能食鐵石宋祁唐書云開元初康

國貢駝鳥卵鄭曉□□□云洪武初三併齊國貢火雞大如鶴長三四尺頸足亦似鶴銳嘴軟紅冠毛色如青羊足二指利爪能傷

人腹致死食火炭諸書所記稍有不同實皆一物也又明史西域傳宣德五年鄭和使西洋市奇珍異寶及麒麟獅子駝雞以歸

題沙海客畫達摩面壁圖〔舊唐書僧神秀傳〕昔後魏末有僧達摩者本天竺三王子以讓國出家入

南海得禪宗妙法〔傳燈錄〕二十八
祖達摩上嵩山少林寺面壁九年

松風拂拂水泠泠參得維摩止觀經從此西來真實義掃除文字重

丹青編此詩於讀史之後二禽圖之前梅村有歸志矣○〔李長吉詩〕曉風何拂拂泠泠見遺悶〔翻譯名義〕維摩羅詰秦言

淨名〔宋史藝文志〕王安石註維摩詰經十三卷止觀見支硎山齋聽雨〔杜詩〕重聞西方止觀經〔指月錄〕臨濟禪師參黃蘗問曰

如何是祖師西來大意真實見臨江參軍〔張如哉曰〕朱氏語錄〔遠法師支道林當時文字只是將莊老之言來鋪張梁會通間達摩〕

來一切掃蕩不立文字直指人心又翻了許多窠臼

題二禽圖〔按〕二禽謂燕與鸚鵡也

舊巢雖去主人空翦兩梢風自在中却笑雪衣貪玉粒羽毛憔悴閉

雕籠比也○〔李詩〕飛鳥還舊巢遷人返躬耕〔張喬詩〕翦雨裁烟一節秋〔杜詩〕自在橋鶯恰恰啼雪衣見白燕吟玉粒見

讀史偶述其三十〔爾正平鸚鵡賦〕雖同族于羽毛〔又〕容貌慘以憔悴〔又〕閉以雕籠翦其翅羽

此詩寄托顯然言□□□□□□身離樊籠差勝貪稻梁者之局促也自此以下蓋梅村南歸後作

詠柳〔原註〕贈柳雪生〔張如哉曰〕此云雪生下云與雲遇雪雲二字必有一誤

走馬章臺酒半醒遠山眉黛自青青輸他張緒誇年少柳宿傍邊占

小星〔原註〕柳星張三宿同度此四首皆藏一柳字如贈楚雲之楚字也○〔漢書張敞傳〕走馬章臺街自以便面拊馬〔韓致

光詩〕瘳瘳餘寒酒半醒〔遠山黛見偶成注〕〔南齊書張緒傳〕字思曼吳郡吳人也別見王郎行跋龔芝麓詩注〔崔顥詩〕自矜年

最少〔史記正義〕柳八星星一星張六星為鵝火於辰在午〔詩〕嚙彼小星

其二

十五盈盈擅舞腰無言欲語不能描武昌二月新栽柳破得工夫鬪

小喬〔原註〕時有喬姬亦擅名○〔杜詩〕隔溪楊柳弱裊裊恰似十五女兒腰〔崔顥詩〕十五嫁王昌盈盈出畫堂〔晉書陶侃傳〕

此是武昌西門前柳唐武昌妓詩武昌無限新栽柳不見楊花撲面飛三元詩武昌春柳似腰肢三國志衛凱傳糜費工夫一又

周瑜傳一橋公兩女皆國色也策自納大橋瑜納小橋

張如哉曰按破字當作拌音潘人多誤用拌拌一作判亦讀平聲杜詩縱飲久判人共乘久拚野鶴如霜鬢皆是俗讀破并書作破

沿誤已久梅村蓋有意諧俗也

其三

萬條拂面惹行塵選就輕盈御柳新枉自穆生空設醴可憐青眼屬

誰人原注穆君初與雲遇為畫眉人所奪○萬條見京江送遠圖拂面見琵琶行文通別賦見行塵之時起房茂業詩世

間誰敢鬪輕盈杜詩樓前御柳長漢書楚王交傳穆生不嗜酒元王每置酒常為穆生設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退

曰醴酒不設王之意怠稱疾臥青眼見壽藁芝麓亦影柳字

張如哉曰第一首走馬章臺又云張緒年少自注柳張同度則畫眉人必張姓也此首點出

其四

玉笛聲聲喚奈何柳花和淚落誰多灞橋折贈頻回首惆悵崔郎一

曲歌原注崔郎主人歌童也○世說桓子野每聞清歌輒呼奈何陳後主詩柳花塵裏暗韋端王落花詩曉來和淚喪

嬋娟灞橋折柳見送志行入蜀註白詩白髮老崔郎王仲初詩白日高樓一曲歌

送友人出塞〔原注〕吳茲受松陵人
受吳江人崇禎庚辰進士除永州推官〔按〕蘇州

府志茲受
武昌推官

魚海蕭條萬里霜西風一哭斷人腸勸君休望令支塞木葉山頭是

故鄉此首作訣絕語○〔唐書李光弼附傳〕李國臣以折衝從收魚海五城〔明史藍玉傳〕帥師出大寧至慶州謀知元主在捕魚

兒海〔子昂詩〕天涯一望斷人腸
遷安縣西春秋時山戎屬國國語齊桓公北伐山戎刺令支史記作

離支即令支之訛也
木葉山見贈陸生

其二

此去流人路幾千長虹亭外草連天不知黑水西風雪可有江南問

渡船此首作低徊語○〔流人見送吳季子〕
江縣長橋〔孫巨源詞〕目送連天衰草
黑水見送吳季子黑

河〔劉蘊靈詩〕
問渡水雲西

按吳集中有正用禹貢華陽黑水惟梁州者送張玉甲馬前黑水
向人流是也有借用黑水西河惟雍州者送朱遂初荒祠黑水龍

湫暗指固原之朝那湫是也有用一統志牧廠之裏遂黑河外遂
黑河者海戶曲黑河講武當年盛偶得之黑河秋雨弄琵琶是也

有用一統志寧遠州之黑水河者送吳季子黑河無船渡者幾送
吳茲受不知黑水西風雪是也或謂明統志黑河在大同府西北

四百里古豐州界至東勝州入黃河即
歸化城土默特城南二十里蒙古名亦克土爾根者然前首引令

支塞木葉山則與牧廠寧遠州為近去土默特差遠矣或又謂一
 統志黑龍江古名黑水亦曰完水又名寶建河亦名幹難河元史
 太祖紀元年帝即皇帝位於幹難河之源則黑河講武應指黑龍
 江而送季子茲受亦可指黑龍江然海戶曲俊鶴重經此地飛黑
 河講武當年盛蓋言 本朝講武跨越有元而元世祖在大都時
 其氣象較元太祖為完盛牧廠去海子差近黑龍江去海子差遠
 則海戶曲仍用牧廠之黑河而送兩吳或可以黑龍江合看耳至
 雪中遇獵黑河冰滿渡征鞍則牧廠以下諸條皆可引用蓋上下
 文賀蘭鐵嶺高柳所該者遠矣 按茲受漢槎之父其出塞之由
 諸書無可考以王吳廬詩徵之蓋往視漢槎歟王澤宏字吳廬贈
 吳茲受詩君憂東去我懷歸塞漠鄉園意總違誰念老人離少予
 獨憐孤客憶雙闌心隨白髮扶鳩杖夢怯黃沙響鐵衣握手莫言
 成永別他年
 此地定相依

雜題

白袷春衣繫隱囊少年吹笛事寧王武昌老者如相問翻得伊州曲

幾行 第二句疑指蘇蠅生俟考○白袷見西田和韻隱囊見東皋歌

〔新唐書禮樂志〕帝又好羯鼓而寧王善吹橫笛 〔阮紫

坪曰〕劉夢得有武昌老人說笛詩〔三少伯詩〕洛陽親友如相問
〔溫飛卿詩〕天寶年中事玉皇曾將新曲教寧王鈿蟬金雁皆零

落一曲伊州淚萬行

靈巖山寺放生雞 靈巖見觀戒梁元帝有荊州放生亭碑
 芥羽狸膏早擅場爭雄身屬鬪雞坊從今喚醒夫差夢粉蝶低飛過

講堂此首謂南都覆後但存山寺也○〔左傳〕昭二十五年季郈之雞鬪季氏芥其雞郈氏爲之金距〔注〕擣芥子而播其羽也

〔莊子〕羊溝之雞二年爲株相者視之則非良雞也然數以勝人者以狸膏塗其頭〔曹鬪雞篇〕願蒙狸膏助終得擅此場鬪雞坊見

長平輓詩〔李廓詩〕頭邊喚酒醒〔按〕靈巖寺本夫差響屨廊故基見靈巖設戒〔温飛卿詩〕碧草侵塔粉蝶飛講堂見謁剖公

〔張如哉曰〕未句承夢字用莊子夢蝶意

其二

縛柵開籠敢自專雲中誰許作神仙如來爲放金雞赦飲啄浮生又

幾年此首梅村自比以歸林爲幸也○〔杜詩〕籠柵念有修第二句見過淮陰有感注如來見鐵獅歌金雞見讚佛詩飲啄

見雞山浮生見二十五日詩

其三

敢效山雞惜羽毛卑棲風雨自三號湯泉夜半蓮花湧佛號鐘聲日

未高此首願飯依禪說矣○〔博物志〕山雞有美毛自愛其毛終日映水〔子血東野詩〕鳴鳳無卑棲〔詩〕風雨如晦雞鳴不已

〔史記索隱〕三號三鳴也言夜至雞三鳴則天曉〔按〕蘇州府志靈巖山不載有湯泉太真外傳華清宮有蓮花湯即貴妃澡沐之所

南越志雞冠四開如蓮花鳴聲清徹蓮社高賢傳釋惠安患山中無刻漏乃于水上立十二葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以爲行道之節

謂之蓮花漏梅村蓋攢簇用之以湯泉比香水溪採香徑耳一高季迪香水溪詩一驪山更有湯香在千古愁魂一種銷一陳深字子

微詩一念佛鳥聲微一杜
彥之詩一日高花影重

其四

雞足峯頭夜雨青花冠錦臆影亭亭老莊談罷疎窗冷閒向山僧學

聽經此首與其三同意○雞足見滇池鏡吹王叔承詩十二峯頭暮雨青庚鬪雞詩解翅蓮花動猜羣錦臆張一張平子西

京賦一狀亭亭以若茗晉書王衍傳衍妙善玄言惟談老莊為事幽明錄宋兗州刺史沛國宋處宗嘗買得一長鳴雞愛養甚

至嘗籠着窗間雞遂作人語與處宗談論極有玄致終日不輟處宗因此功業大進庚詩山僧或見尋聽經見孫孝維三十

口占贈蘇崐生口占見梅花庵聯句蘇崐生見楚兩生行感舊集收其三

樓船諸將碧油幢一片降旗出九江獨有龜年臥吹笛暗潮打枕泣

篷窗從左夢庚說到崐生○樓船見董山兒油幢見贈張升衢一

漢中王瑀傳一常早朝過永興里聞笛音顧左右曰是太常工乎曰然他日識之曰何故臥吹笛工驚謝劉夢得詩潮打空城寂寞

回蘇詩篷窗高枕雨如繩

其二

有客新經墮淚碑武昌官柳故垂垂扁舟夜半聞蘆管猶把當年水

調吹從武昌說到崐生然墮淚碑仍就良玉言之○詩有客有客

時饗祭焉望其碑者莫不流涕杜預因名爲墮淚碑武昌柳見贈
柳雪生杜詩官柳著行新垂垂見詠山茶花蘆管見贈馮訥生

琵琶行水調見

其三

西興哀曲夜深聞絕似南朝汪水雲回首岳侯墳下路亂山何處葬

將軍從岷生說到良玉張如哉曰西興哀曲即接前首水調說
下○西興見送吳錦雯南朝見韓蘄王墓金臺集錢塘汪

元量字大有以善琴受知宋主國上奉三宮留燕甚久世祖皇帝嘗
命奏琴因賜爲黃冠師南歸遂昌雜錄宋季琴士汪水雲者工於

詩後從謝后北遷老宮人能詩者皆水雲指教或謂瀛國公喜賦詩
亦水雲教之也二統志岳飛墓在錢塘縣棲霞嶺初瘞九曲叢

祠孝宗時葬今處一施肩
吾詩君向亂山何處行

按此詩良玉蓋葬於杭也侯考張如哉曰楚兩生行序云寧南
沒後蘇生從武林汪然明武林在杭州回首岳侯墳下路指此

春明夢餘錄汪元量爲黃冠師人贈之以詩云三日錢塘水不波
子嬰繫組納山河兵臨魯國猶絃誦客過殷墟獨嘯歌鐵馬渡江

功赫奕銅人辭漢淚滂沱知章
喜得黃冠賜野水閒雲一釣蓑

其四

故國傷心在寢丘蒜山北望淚交流饒他劉毅思鵝炙不比君今憶

蔡州原註蘇生固始人即楚相寢丘也從岷生故里說○一後
漢書郡國志一固始侯國故寢也光武中興更名有寢丘蒜

山見寄周芮公〔晉書劉毅傳〕江州刺史庾悅至京口悅食鵝毅求其餘悅又不與〔張如哉曰〕金亡於蔡州故元裕之秋望賦云飛鳥而望故鄉婆婦而憂公室豈有夷墳墓而翦桑梓視若越肥而秦瘠蔡州今上蔡縣屬汝寧府明統志固始亦屬汝寧府此詩蓋用裕之賦意也又裕之詩云為向淮西諸將道不須誇說蔡州功

讀史有感

彈罷薰絃便薤歌南巡翻似為湘娥當時早命雲中駕誰哭蒼梧淚

點多〔程迓亭曰〕八首與清涼山四首參看〔杜詩〕盧舜罷彈琴薤歌見讀西臺記注〔書〕五月南巡狩湘娥見楚雲〔楚

辭〕焱遠舉兮雲中〔劉美之續竹譜〕斑竹世傳二妃將沉湘水望蒼梧而泣洒淚染竹成斑〔李義山詩〕幾人曾預南薰曲終古蒼

梧哭翠華

〔附考〕史刻舜命禹曰朕耄期倦于勤汝惟不怠總朕師夫天子之職莫勤于巡狩而舜猶親之卒死于外而葬焉惡用使禹攝哉

是必不然或曰虞書稱陟方乃死孔安國以為升道南方巡守而死禮記亦稱舜葬于蒼梧之野皆如太史公之言今獨以為不然

何與曰傳記之言固不可據以為實藉使有之又安知無中國之蒼梧而必在江南邪虞書陟方云者言舜治天下升於至道然後

死耳非謂巡守為陟方也樂藩按書言南巡狩至於南嶽一統志衡山在湖南衡州府衡山縣西今廣西梧州府蒼梧縣即漢之蒼

梧郡治然不得謂漢之蒼梧即虞之蒼梧也今蒼梧道駐廣西桂林府然不得謂今之桂林即漢之蒼梧也舜陵在永州府寧遠縣

東南史記以為零陵夫永州為漢之零陵郡零陵縣其附郭邑然今之零陵縣無零陵也寰宇記臨桂縣有雙妃塚舊傳二妃尋舜

而卒葬於此此蓋因二妃未從之語而附會之者古
今地名分合岐互一統志不載蒼梧古蹟意可見矣

其二

重璧臺前八駿蹄集作非歌殘黃竹日輪西君王縱有長生術忍向瑤

池不並棲○「穆天子傳」盛姬盛柏之子也天子乃為之臺是曰重璧之臺又「天子命駕八駿之乘」歌殘見臺城「穆天

子傳」北風雨雪有凍人天子作詩三章以哀民乃宿於黃竹一韓詩一溟波銜日輪「李義山詩」莫恨名姬中夜沒君王猶自不長

生「瑤池見讚佛詩注

其三

昭陽甲帳影嬋娟慚愧恩深未敢前催道漢皇天上好從容恐殺李

延年此首用李夫人事似詠李少君之術者○昭陽見讚佛詩甲帳見南苑應制嬋娟見宮扇恩深見贈家侍御「晉子夜歌」恃

愛如欲進含羞未肯前「讚佛詩」寄語漢皇帝何苦留人間即第三句註脚李延年見哭志衍

其四

茂陵芳草惜羅裙青鳥殷勤日暮雲從此相如羞薄倖錦衾長守卓

文君○茂陵見送何省齋「杜詩」蔓草見羅裙「李義山詩」青鳥殷勤為探看「江詩」日暮碧雲合佳人殊未來薄倖見琴河

感舊「陳陶答台蓮花妓詩」已向昇天得門戶錦衾深愧卓文君

其五

玉妃輕弓月樣開〔肥集〕六宮走動射鵬才黃山院裏長生鹿曾駕昭

儀翠輦來〔王詩〕玉妃角弓珠勒馬〔王子淵詩〕低望月如弓

〔周禮〕天官內宰以陰禮教六宮射雕見雪中遇獵黃山院見海戶曲長生鹿見秣陵口號昭儀見永和宮詞〔張道濟詩〕芳園翠輦遊

其六

為掣瓊窗九子鈴君王晨起婕妤醒長楊獵罷離宮閉放出天邊玉

海青〔溫飛卿詩〕景陽粧罷瓊窗暖〔西京雜記〕昭陽殿上設九

信言接幸於主也仔美稱也〔史記〕作婕妤長楊見讚佛詩離宮見宮扇玉海青見海戶曲

其七

上林花落芳尊不死鉛華只死恩金屋有人空老大任他無事拭

啼痕〔晉書〕阮籍傳論劉畢芳樽之友〔鉛華見玉京墓〕拭啼痕見永和宮詞

其八

銅雀空施六尺床玉魚銀海自茫茫不如先拂西陵枕扶下君王到

便房〔陸士衡〕引曹子並德遺令吾婕妤妓人皆著銅雀臺於臺堂上施八尺牀汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田玉魚見維

陽行〔漢書劉向傳〕秦始皇帝葬於驪山之阿人膏爲燈燭水銀爲江海黃金爲鳧雁茫茫見遇南廂園叟便房見永和宮詞

爲楊仲延題畫冊此仲延官和州時作

歷陽山下訪潛夫指點雲峯入畫圖爲讀劉郎廳壁記過江煙雨作

姑蘇切定和州說○〔一統志〕歷陽山在和州西北四十里〔後漢書王符傳〕隱居著書三十餘篇號曰潛夫指點見龍腹竹

歌〔江詩〕平明登雲峯〔劉夢得詩〕前度劉郎今又來〔一統志〕

劉禹錫貶連州累徙知和州有廳壁記〔按〕和州在江北蘇州在江南故用過江字烟雨見得願雲書〔一統志〕姑蘇山在吳縣西南

偶得

莫爲高貲畏告緡百金中產未全貧只因程鄭吹求盡却把黔婁作

富人此有感於告緡波及者用透過一層法○高貲見茸城行〔漢書食貨志〕異時算輜車買人之緡錢皆有差請算如故匿不

自占占不悉成邊一歲沒入緡錢有能告者以其半畀之中人產見馬草行〔杜詩〕園收芋栗未全貧〔漢書食貨殖傳〕程鄭山東遷

虜也富好卓氏〔又景十二王傳〕有司吹毛求疵〔杜詩〕哀哀寡婦誅求盡黔婁見行路難

其二

家居柳市匿亡逃輕俠爲生舊鼓刀一自赤車收趙李探丸無復五

陵豪此與宜城酒家保一首參看○〔漢書游俠傳〕萬章字子夏長安人也居城西柳市〔史記高祖紀〕徒多道亡〔字典〕亡逃也

輕俠見遇劉雪舫（史記刺客傳）聶政曰政乃市井之人鼓刀以屠赤車見行路難其十一（漢書何並傳）陽翟輕俠趙季李款多畜賓客以氣力漁食閭里聞並且至皆亡去並下車救曰趙李桀惡雖遠去當得其頭以謝百姓（探丸見讀史雜詩）（杜詩）金鞍五陵豪

其三

金城少主欲還家油犢車輕御苑花望斷龍堆無雁字黑河秋雨弄

琵琶○唐書吐蕃傳中宗景龍二年吐蕃請昏帝以雍王守禮女為金城公主妻之帝念主幼賜錦繒別數萬（張正言詩）還家

萬里夢犢車見玉京彈琴歌御苑見海戶曲注（李義山詩）望斷平時翠輦過（漢書西域傳）樓蘭國最在東垂近當白龍堆（蘇

詩一八月書空雁字
聯 黑河見海戶曲

吳漢槎燕支山辭有云名王舊是呼韓裔尚主中朝稱愛習好獵頻徵鳴鏑兒酣歌偏惜琵琶伎琵琶小伎珊瑚脣歌舞朝朝粉態

新祭馬每陪青海月射雕常從雲山雲可敦嬌妬還猜忍同昌那得犀繩忿帳下纔驚一騎來杯中已見雙蛾殞短轅不悵恨驅牛

腸斷狂夫淚莫收自甘勢面哀紅袖不念同心嘆白頭荆棘滿懷相決絕雙垂玉箸霑襟血龍種寧同蔥薤捐燕飛欲作東西別妾

意君情各自流鴛鴦文彩掩衾裯却分蕃部西樓去別是秋風北渚愁海西沙門術何祕白馬迎來金布地畏吾字譯貝多經龜茲

樂奏蓮花燭灼爍禪燈著曙明仙梵風飄夜夜聲黃鸝歌中思故國青鸞槍畔懺他生妝殿何心理殘黛空王飯禮應憔悴已分猜

嫌任狡童誰憐調護勞諸妹弱妹盈盈隔瀚源黃雲千騎擁朱軒判翼每嗟鸞鳳侶迴腸偏紫鶴鳴原錦車銀磧何迢遞姊妹相逢

自銜涕為嘆姮娥奔月來却教須女驂星至相勸殷勤向玉真莫
將濁水怨清塵苦辛應憶回心院嬾婉須諧結髮人故人歡愛從
今始五色羅襦織連理重畫修蛾待粉侯休吹別鳳悲簫史願作
流蘇結不開酌酥雙勸合歡杯五部大人齊入賀萬年公主竟歸
來

吳詩集覽卷十八上