

雲

纒

縠

縠

雲
纒
縠
縠

雲
儂
枝
錄

南陵

徐氏

譚食

叢書

弟五

雲仙散錄序

纂類之書多矣其間所載世人用于文字者亦不下數千輩則今未免爲陳言予事科舉蓋三十年葳然無効天祐元年退歸故里築選書堂以居取九世所蓄典籍經史子集二十萬八千一百二十卷六千九百餘帙撮其膏髓別爲一書其門目未暇派別也成于四年之秋由急於應文房之用乃不能詳又數歲復得終編者四部英華筆頭飛文壇戈戟應題錄皆傳記集

異之說若見於常常之書者此必畧之庶兵火
煨燼之後來者不至束手豈小補歟同志者為
珍祕之天成元年十二月叙

一百二十卷六千六百餘冊其書皆
二千餘卷無不天祐六年紅龍新里築聖書堂
不不建千輩限今未竟為刺言千軍採舉蓋三
卷餘之書多矣其間所錄世入用千文字皆亦

炎緒三十季嚴統命屆南陵徐了昌景攬來本昇新繡輝

雲仙散錄目錄

幽人筆

飛雲履

榴黃椀

綉紙

無塵子

括香

黑松使者

柳神

三方鏡

陳芳國

玄山印

水玉數珠

洗粧酒

黃兒米

天雷斧

棠木印

墨娥

金剛骨

龍門溪水

九和握香

脂花燄

吳興鬻

問青天

清高門戶

松雲嶺

芙蓉粉

迷香洞

袖裏春

鬱金油

麗水囊

芋魁遭遇

山神報豐

綰龍臺

透花餚

牛粥練裙

筆頭若耶

龍鬚友

詩腸鼓吹

隱士衫

千紋布

鯉魚吸月

菱角巾

爲梅拆屋

茶花蜜

玉火筋

羊肉揮淚

屋龍更衣

掌有卧龍

栗木關

九華半臂

面長二寸

刻蘂成花

三破紅綃

臨光宴

水松牌

汎春渠

百花獅子

油飾牕

酒器九品

暖香

猿啼生巖

買春錢

苦吟穿袖

握龍牙

金面碁盤

河輪珮玉

四子一詩

油暈墨

六班茶

九英梅

綾紋刺

蘭香粥

梨花壓帽

蜻蜓帽

赤將軍

地脂

胡麻麩

埋金九里

鶴背餅

礬卿換麻

齧柱

刷酒散香

郇公厨

蓮花承字

厠上木湯

終南紫石

爭春館

厨司半瓠

太原尹

梅聘海棠

檜上藥丸

過廳羊

軟漆籬

半天回

雨泡驗詩

朱書禹字

數天星

九仙銀井

綉花女

化玉膏

黃磁斗

百齒梳

漆花盤

三唾

菖蒲拜

直木孤竹

聲律半工

萱草手皮脫

兔頭羹

洗筆

魚有幾鱗

洪兒紙

疊牕列架

一絲二絲

蔽化金釵

鮫胎盞

八梭綾

散風奩

化樓臺

春林水

文章貨

降龍道者

飲鹿塘

酒中人

煮鹿火候

錫扇獵蠅

天茁

萬鴨

石鼈銜題

裹檐瓊

偃蓋山

龍窠石

油幕偷魚

金鷄抱卵

胡松節

嚙子

字能三年不昏

投奴火中

袖餅

善和瘞墨

鵝薰三寸段

書上粉痕

一里更二馬

旋風筆

送鳩

胡綃半尺

朋友見妻子

羲之鬼

九回曲

却老先生

庶寶方

青蠅賀

駁皮鼓

芋郎君

鑊子魚袋

錐刺藕孔

五万磚

牕紙寫詩

白羊粧點

車載浮萍

蘸碧衣

檀心碁子

弄葫蘆

半月如齋

花縵綴衣

携兒挑菜

簇酒

祭詩

碓磨齋

斂衣

凌虛宴

葫蘆醬

柳絲肝

描竹影

蜜爲莫逆

印選

金輪呪

水晶環

鳴牙餅

棠棣之好

金蘭簿

鴨卵花

燭圍

十二斟

金牌盈坐

聚香團

鴛鴦社

淚爛犀簾

二花

三鹿郡公

唇油兩注

崑崙玉盞

語生牡丹

杜鵑催

崩沙九里

口吻生花

爛黃魚

酒後折筋

防風粥

蝻蚌肉

難刻珮環

陳留瓦

羊角哀

採星盆

姑園鐵

左撚巾

葵花三百

竹梢甘露

商陸火

印普賢

麴精潭

桑木想

與日輪爭功

雷門四老

麥芒刀

麒麟草

魚藻洞

鼻出黃醪

數米

日影不移

天麻飯

藕絲結

天樞巡使

菖蒲鳳

鳴肝豬肚

吞花卧酒

夢庭椿

屋漏七星

麩糊

麵如棗核

真珠簾押

竹粉湯

厚朴失色

碎錦坊

瓜甲清塵

龍吐碁經

白眼蜂

胡馬磁

鳴腊用鎮石

壬癸席

奪釵

秘景符

九脚床

落十二齒

綠莊鞍

鳳眼牕

栗盃

九聚眉

洞天瓶

成象殿茶果冰雪論筐

圭虫

飛蚊破面

紅簫壠

紫鴨千餘頭

三聲類聚

圍碁短具

歲磨半寸墨

萱草帶

笏架

墨狻猊

瞬碧侯

錢龍宴

柳葉障泥

鸞手校尉

月兒羹

玄錄

玉麩香

二儀餅

槐膠彈子

九吐

九芒珠架

石綠鏡臺

自課庵

拜火

黑水郡王

為花止痛

葦綃

栢葉書

蔡機缸

龜頭硯

以脯毛羹

蝦蟇糝菌

霜染紫

蒲萄髻

方囊金錢

千眼人

洛如花

虱念阿房賦

甲乙膏

魚有金釵

睡愁康

樂音泉

父斤

松燕督護

徐龍幼子

縮節杖

劍煙

百花帶

李花飛仙

寫牕投溷

蜜浸烏梅

榕粉

離石鄉侯

灰山石竅

楮國公

鹿角漿

譚衣

二色酒

筍有眼睛

雨點螺

六月綿帽

盲郭璞

煮烏頭

重五竹節

李花釀酒

畏薯藥

分香蓮

搔頭變花

紫堂仙

杜詩燒灰

水底盤筵

七井生涼

八角玉升

仙童刻周字

掛紅鮫

毛詩作燭

眉睫化佛

終廬出李

石眼

荻根沙

白堊標門

浮陽笋

拍拂雲氣

煨石魚

黃中李

重黎盞

鷄頭肉

齒齟如樓閣

兩童縛箒

磁石枕

鹿胎召魚

誦經九函

吳刀切麵

鶴啣書

洗心糖

桃花絲織鞋

秘密泉

怯夜幡

禹令魚鼈

竹漆糊魚

脫絲布

酒浴

龍口飄花

五色齒牙

李有九標

斗盆燒香

黑蛟破琴

響玉碁盤

紅白墨

龍耳墮血

鼠精生李

豬肝有讖

鼻出青蛇

糠市

四筵徵事

田水聲

雲仙散錄

幽人筆 汗漫錄曰司空圖隱于中條山芟松枝爲筆管人問之曰幽人筆正當如是

飛雲履 樵人直說曰樂天燒丹于廬山草堂作飛雲履玄綾爲質四面以素綃作雲朶染以四選香振履則如煙霧樂天著示山中道友曰吾足下生雲計不久上昇朱府矣

碯黃椀 樞要錄曰元載凡飲食冷物用碯黃椀熱物用泛水磁噐噐有三千事

綉紙文筆襟喉曰蕭穎士少夢有人授紙百番
開之皆是綉花又夢裁錦文思乃大進

無塵子高士春秋曰方鎔隱天門山以椶櫚葉
拂書号曰無塵子月以酒脯祭之

括香玉塵集曰穆宗每宮中花開則以重頂帳
蒙蔽欄檻置惜春御史掌之号曰括香

黑松使者陶家餅餘事曰元宗御案墨曰龍香
劑一日見墨上有小道士如蠅而行上叱之即呼萬歲曰

臣墨之精黑松使者也凡世人有文者其墨皆

有龍賓十二上神之乃以墨分賜掌文官

柳神三峯集曰李固言未第前行古柳下聞有彈指声固言問之應曰吾柳神九烈君已用柳汁染子衣矣科第無疑果得藍袍當以棗饊祀我固言許之未久狀元及第

三方鏡纂異記曰黃巢陷京城南康王氏有鏡六鼻常生煙雲照之則左右前三方事皆見王氏向京城照之巢寇兵甲如在目前上平都邑以映日紗囊取入禁中

陳芳國文覽曰杜甫十餘歲夢人令採文于康水覺而問人此水在二十里外乃往求之見絳冠童子告曰汝本文星典吏天使汝下謫為唐世文章海九雲誥已降可於豆隴下取甫依其言果得一石金字曰詩王本在陳芳國九夜捫之麟篆熟声振扶桑享天福後因佩入葱市歸而飛火入室有声曰邂逅穢吾令汝文而不貴

玄山印玄山記曰陳茂為尚書郎每書信印記

曰玄山典記又曰玄山印擣朱礬澆麝酒閑則

匣以鎮犀養以透雲香印書達數千里香不斷
印刺烟脂木為之

水玉數珠童子通神集曰房次律弟子金圖十
二歲時次律徵問葛洪仙錄中事以水玉數珠
一曰玄珠手節之凡兩遍近三百事琅琅誦之
不止次律賞以轉枝梨

洗粧酒唐餘錄曰洛陽梨花時人多携酒其下
曰為梨花洗粧或至買樹

黃兒米浣花旅地志曰杜甫在蜀日以七金買

黃兒米半籃細子魚一串籠桶衫柿油巾皆蜀人奉養之簾者

天雷斧清異志曰玄針子得石斧銘曰天雷斧速文步敲石柱子如其言詩如蒸雲千步千首**棠木印**張寶就印錄曰寶凡衣服彩帛皆以所任官印印之白黃物以墨紅墨物以粉曰此印賢於掌庫奴遠矣文字亦然人收寶衣以有棠木印者爲真

墨娥姑臧前後記曰太中張憲使倡妓戴拂壺

巾錦仙裳密粉淡粧使侍閣下奉書者号傳芳
妓酌酒者号龍津女傳食者号仙盤使代書札
者号墨娥換香者号麝姬掌詩藁者号雙清子
諸倡 曰鳳窠群女又團雲隊曳雲仙

金剛骨三堂往事曰號州別駕竇淝以當歸為
地仙丸曰使血海增光以棗木為臼杵号金剛
骨

龍門溪水叩頭錄曰房壽六月召客坐糠竹簟
凭狐文几編香藤為俎剝椰子為盞擣蓮花製

碧芳酒調羊酪造含風鮓皆涼物也壽勸吳田
以轆轤瓮田懼其深曰但思龍門溪水濯麩蘖
腸耳

九和握香叙聞錄曰郭元振落梅裝閣有婢數
十人客至則拖鴛鴦襯裙參一曲終則賞以糖
鷄卵明其声也客罷則散九和握香

脂花餽金門歲節曰洛陽人家正旦造鷄絲

蠶 燕粉荔支正月十五造火蛾兒玉梁糕寒
食裝萬花輿煮楊花粥端午木羹艾酒以花絲

樓閣挿鬢贈遺辟瘟扇梳七夕乞巧使蜘蛛結
萬字造醒酒裝同心膾重九則迎涼脯羊肝餅
佩瘦木符冬至煎錫綠珠戴一陽巾除夜則銅
刀刺門埋小兒硯點水盆灯曠日造脂花燄

吳興巒僧園逸錄曰旃檀寺悟本師春秋二會
斂牛乳為龍華飯供獻結彩錢為幡蓋設客以
吳興巒團糟受戒者以施般若錢求男者解密
珠襠

問青天搔首集曰李白登華山落鴈峯曰此山

最高呼吸之氣想通天帝坐矣恨不携謝眺驚人詩來搔首問青天耳

清高門戶自慶傳曰樂天語人云吾已脫去名利枷鎖開清高門戶但蓮龕子母丹不知何時可成

松雲嶺晉公遺語曰公臨終告門人吾死無所繫但午橋莊松雲嶺未成軟碧池綉尾魚未長注漢書未終篇為可恨

芙蓉粉文房寶飾曰養筆以礪黃酒舒其毫養

紙以芙蓉粉惜其色養視以綾文蓋貴乎隔塵
養墨以豹皮囊貴乎遠濕逢溪子遵之

迷香洞常新錄曰史鳳宣城妓也待客以等若
異者以迷香洞神鷄枕鎖蓮燈次則交紅被傳
香枕八分羊下列不相見以閉門羹待之使人
致語曰請公夢中來馮垂客于鳳罄囊有銅錢
三十萬盡納得至迷香洞題九迷詩于青屏而

歸

袖裏春史諱錄曰玄宗為太子時愛妾號鸞兒

多從中貴董逍遙微行以輕羅造梨花散裏以
月麟香號袖裏春所至暗遺之

鬱金油

傳芳畧記曰周光祿諸妓掠鬢用鬱金

油傅面用龍

消粉

染衣以沉香水月終人費金鳳

凰一隻

麗水囊事畧曰朝真觀九院有三賢松三株如

君子梁閣老妓英奴以麗水囊貯香游之松不
數日半枯

芋魁遭遇三賢典語曰李華燒三城絕品炭以

龍腦裹芋魁煨之擊炉曰芋魁遭遇矣

山神報豐鳳翔退耕傳曰琴叟耕鳳嶺之田以

虎紋巾裹犁推之曰勞吾躬耕山神必以豐年

相報已而果然

縮龍臺捃撫精華曰李神遇以楓溪鐵造縮龍

臺為灯安花八層間以三縫錦標點紫菱油燃

鳳縷

透花磁品物類聚記曰吳興米炊之甑香白馬

豆食之齒醉號國夫人厨吏鄧連以此米擣為

透花餠以豆洗去皮作靈沙臞供翠鴛堂

牛粥練裙芳賢傳曰王施避巢賊入天台山主人賀理給以牛粥練裙施謝曰公乃命司延我光景當為掃露明軒永為下吏

筆頭若耶徵文玉井曰張曲江語人云學者常想曾次吞雲夢澤筆頭湧若耶溪量既并包文亦浩瀚

龍鬚友龍鬚志曰却說射策第一再拜其筆曰

龍鬚友使我至此後有貴人遺金龜并枚藥石

簪咸與弟子曰可市筆三百管退亦藏之貯以

文錦一千年後當

令子孫以名香

禮之

詩腸鼓吹高隱外書曰戴顓春日携雙柑斗酒

人問何之曰往聽黃鸝声此俗耳砭針詩腸鼓

吹汝知之乎

隱士衫梁福廬陵記曰成芳隱凌林山剥苧織

布為短欄寬袖之衣着以酤酒自稱隱士衫

千紋布妙曲居士安成記曰趙廷芝安成人作

半月履裁千紋布為之托以精銀縵以絳蠶唐

輔明過之奪取以貯酒已乃自廷飲芝問之荅曰

公皿器太微此履有滄海之積矣

鯉魚吸月馮正雲金溪記曰孫願夜行橫塘見

池中大魚映月吸水移時不去池外數步有一

小坎正涵北斗有蝦蟇數十共來飲啜願異之

明日汰池中惟一魚最大乃鯉也目已五色復

來坎所訪求蝦蟇得三足者數十雙牀十配

菱角巾董慎續豫章記曰王鄰隱西山頂菱角

巾又常就人買菱脫頂巾貯之常永遇而嘆曰

此巾名實相副矣

為梅折屋張洞桂林記曰袁豐居宅後有六株
梅開時為鄰屋煙氣所爍屋乃貧人所寄豐乃
團泥塞竈張幕蔽風久而又拆其屋嘆曰煙姿
玉骨世外佳人但恨無傾城笑爾即使妓秋蟾
出比之乃云可與並驅爭先然脂粉之徒正當
在後

茶花蜜常奉真湘潭記曰陸展郎中見楊梅嘆
曰此果恐是日精然若無蜂兒採香誰勝難和

之味即以竹絲籃貯千枚并茶花蜜送衡山道士

玉火筋李明之衡山記曰朱符謂火筋如兩儀成變化不可缺一本明大師在坐曰當以玉為之貴能不熟

羊肉揮淚方德遠金陵記曰程皓以鐵床脅肉膏油見火則油焰淋漓皓戲言曰羔羊揮淚矣又云我以三十萬錢償鐵匠而得此奉養豈不太過

屋龍更衣十三賢共注廬山記曰饒子卿隱康
王谷無瓦屋代以茅茨每年益茅謂之屋龍更
衣或時雨濕則漏以油帊承梁坐於其下更不
愁嘆

掌有卧龍逍遙公南康記曰傅咸掌有卧龍紋
指甲上隱起花草如雕刻是以文章過人

栗木關從容錄曰凡門以栗木為關者夜可以
遠盜

九華半臂時逢青陽記曰商文行為散騎常侍

思九華山圖於白綾半臂号九華半臂自云令
吾此身常在雲泉之內

面長二寸 壠上書曰郭汾陽每遷官則面長二
寸額有光氣事已乃復

刺蘚成花 耕桑偶記曰石崇砌上就苔蘚刺成
百花飾以金玉曰壺中之景不過如是

三破紅綃 耕桑偶記曰李龜年岐王宅聞琴聲
曰此秦聲良久又曰此楚聲主人入問之則前
彈者隴西沈妍後彈者楊州薛滿二妓大服乃

贈三破紅綃蟾酥麩龜年自負強取妍秦音琵琶捍撥而去

臨光宴影燈記曰正月十五日夜玄宗於常春殿張臨光宴白鷺轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮光洞攢星閣皆燈也奏燈月分光曲又撒蜀紅錦荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞紅圈帔綠臺衫

水松牌海墨微言曰李白遊慈恩寺僧用水松牌刷以吳膠粉捧乞詩白為題訖僧獻玄沙鉢

綠英梅檀香筆格蘭縑袴紫瓊霜

汎春渠醉仙圖記曰汝陽王璿取雲夢石甃汎

春渠以置酒作金銀龜魚浮沉其中為酌酒具

自稱釀王兼麩部尚書

百花獅子曲江春宴錄曰曲江貴家遊賞則剪

百花裝成獅子互相送遺獅子有小連環欲送

則以蜀錦流蘇牽之唱曰春光且莫去留與醉

人看

油飾窻鳳池編曰楊炎在中書後閣糊窻用桃

花紙塗以冰油取其明甚

酒器九品逢原記曰李適之有酒器九品蓬萊
盞海川螺舞仙盞瓠子卮慢捲荷金蕉葉玉蟾
兒醉劉伶東溟樣蓬萊盞上有山象三島注酒
以山沒為限舞仙盞有關挾酒滿則仙人出舞
瑞香毬落盞外

暖香雲林異景誌曰寶雲溪有僧舍盛冬若客
至不然薪火暖香一炷滿室如夏人歸更收餘
燼

猿啼生巖窮幽記曰猿啼之地巖乃多有每啼一聲遽生萬莖

買春錢承平舊纂曰進士不第者親知供酒肉之費號買春錢

苦吟穿袖詩源指訣曰孟浩然眉毫一云毛盡落

裴祐袖手衣袖至穿皆苦吟者也王維至走入醋瓮

握龍牙手參碁訣曰取蛻龍牙一枚手握之臨局自然機變橫出

金面碁盤舊相禪學錄曰蘇尚書八十猶參禪
大瀉訪之以手拍碎金面碁盤尚書尋亦悟解
河輪珮玉金徽變化篇曰嵇康抱琴訪山濤濤
醉欲剖琴康曰吾賣東陽舊業以得琴乞尚書
令河輪珮玉截為徽貨所衣玉簾中單買縮絲
為袋論之其價與武庫爭先汝欲剖之吾從死
矣

四子一詩碁天洞覽曰王勃圍碁率下四子成
一首詩勃猶詫之向人曰吾才奪造化雖一時

之間百首亦可

油暈墨成老相墨

經曰

墨文如履皮磨之有油暈

者一兩可染三萬筆

六班茶蠻甌志曰樂天訪八關齋禹錫正病酒

禹錫乃饋菊苗蘼蘆煎鮓換取樂天六班茶二

囊以自醒酒

九英梅常朝錄曰元稹為翰林承旨朝退行鍾

廊時初日映九英梅隙光射稹有氣勃然百寮

望之曰豈腸胃文章映日可見乎

綾紋刺大唐龍髓記曰盧杞與馮盛相遇於道
路各携一囊杞發盛囊有墨一枝杞大笑盛正
色曰天峯煤和針魚腦入金溪子手中錄離騷
古本比公曰提綾紋刺三百為名利奴顧當孰
勝已而搜杞囊果有三百刺

蘭香粥琴莊美事曰蘭先生坐琴莊食蘭香粥
有鳩至堦上先生以匙擲飼之漸進至先生肩
遂盡此粥後日鳩以千百至者先生皆飼之

梨花壓帽祥雲誌曰梁緒梨花時折花簪之壓

損帽簷至頭不能舉

蜻蜓帽 粧樓記曰何充後閤妓以翡翠指環換

刺綉筆充知嘆曰此物洞仙與吾欲保長年之
好乃令蒼頭急以蜻蜓帽贖之

赤將軍馬癖 記曰哥舒翰有馬名赤將軍翰愛
之甚常以朝章加其背曰過吾北林兒遠矣此
駿材也

地脂 方鎮編年曰高展為并門判官一日見砌

有沫出以手撮之試塗一老吏面上皴皮頓改

如少年色展以謂必神藥以問承天道士荅曰
此名地脂食之不死展乃發軔已無所覩

胡麻麩好事集曰以胡麻麩啖犬則光黑而駿
使獵必大獲狐兔又可得三十歲

埋金九里豐年錄曰雲陽段氏值豐年則盡取
金銀埋之九里皆滿曰有得意田遂可弃無用

金
鶴甯餅放懷集曰龍山康甫慷慨不羈每日置

酒於門邀留賓客不住者贈過門錢日費酒者

鶴嘴餅二十貫客不卦散韻既門趨日費西管
礬卿換麻字錦曰有人收得虞世南與圓機書
一紙剪開字字賣之至礬卿二字得麻一斗鶴
口二字得銅硯一枚房材二字得芋千頭隨人
好之淺深

齧柱醉錄曰張麟一醉六日齧柱幾半

刷酒散香宣武盛事曰蓮華巷王珊起宅畢其

門刷以醇酒更散香末蓋禮神之至

郇公厨長安後記曰韋陟厨中飲食之香錯雜

人入于中多飽飫而歸俗語曰人欲不飭筋骨
舒寅緣湏入郇公厨

蓮花承字河中記曰范溥廳事題梁每字以木
蓮華承之歲旦一開次日復上之

廁上木湯洛陽要記曰陳宛盛其居止廁上以
木湯盥手槐枝覆蔽糞穴為都城第一

終南紫石豐寧傳曰樂天女金鑿十歲忽書北
山移文示家人樂天方買終南紫石欲開文士
傳輟以勒焉

爭春館揚州事迹曰揚州太守園中有杏花十

數每株至爛開張大宴一株令一倡倚其傍立館

曰爭春開元中宴罷夜闌人或聞花有歎聲

厨司半瓠蜀普錄曰成都薛氏家士風甚善厨

司以半瓠為杓子孫就食蝦羹肉醬一取之飯

再取之

太原尹河東備錄曰楊炎食蒲桃去汝若不澁

當以太原尹相授

梅聘海棠金城記曰黎舉常去欲令梅聘海棠

棖子臣櫻桃及以芥嫁笋但恨時不同然牡丹
醪醑楊梅枇杷盡為執友

檜上藥丸

幽燕記異曰思仙驛後有五樹檜忽

生藥丸試摘服徃徃有驗

過廳羊

青州雜記曰熊翻每會客客至酒半皆

前旋殺羊令衆客自割隨所好者彩線繫定記
號畢蒸之各自認取以剛竹刀切食一時盛行
號過廳羊

軟漆籬鄴郡名錄曰杜勝宅以軟漆纏桑枝編

言六十三
雲仙雜錄
十七
李楠
為籬障雨一過黑光照四面時通甫愛之欲以
銅官第換取勝不應

半天回酒中玄曰飲酒者嚼雞舌香則量廣浸
半天回則不醉

雨泡驗詩白氏金鎖曰能詩之士雨泡滅則得
意香煙斷而成吟

朱書禹字禹功記曰渡江河者朱書禹字佩之
免風濤保安吉

數天星止戈集曰人能盡數天星則徧知棊勢

九仙銀井金鑿密記曰九仙殿銀井有梨樹二
株枝葉交結宮中呼為雌雄樹

綉花女鍾嶸句眼曰作詩如綉花女令籠絡枝
葉而已無過不及為善

化玉膏金臺錄曰盥面用化玉膏及芹泥故色
明潤終不枯槁

黃磁斗汗漫錄曰王維貯蘭蕙必黃磁斗養以
綺石累年彌盛

百齒梳樵人直說曰孫思邈以交加木造百齒

梳用之養生要法也

漆花盤樞要錄曰向範待客有漆花盤科斗筋

魚尾匙

三唾文筆襟喉曰有人謁李賀但見其久而不言唾地者三俄而文成三篇

菖蒲拜高士春秋曰王徽之以菖蒲映竹曰菖蒲止以九節爲貴而此君面目聳然菖蒲正當再拜此君亦安得不受之耶

直木孤竹玉麈集曰有借界尺筆槽而碎其槽

者白其主人曰韓直木如常孤竹君無恙但半
面之交忽然折節矣主人大笑

聲律半工陶家餅餘事曰虞世南以犀如意爬
癢久之歎云妨吾聲律半工

萱草手皮脫三峯集曰鄭源令婢萱草浣衣萱
草輒去君塵土大多令人手皮俱脫

兔頭羹纂異記曰有僦馬生貧甚遇人與虎毛
紅管筆一枝曰所須但呵筆必得之夫妻之外
令一人知則殆矣時方盛行凝煙帳風篁扇皆

呵筆而得之一日晚飯思兔頭羹連呵取數盤
夫妻不能盡以與鄰家自是筆雖存呵之無効
洗筆文覽曰樂天每一詩成輒洗其筆

魚有幾鱗玄山記曰孟浩然一日周旋竹間喜
色可掬又見網師得魚尤甚欣躍友人問之荅
云吾適得句中有魚竹二物初不知竹有幾節
魚有幾鱗疑致踈謬今見二物各釋然矣

洪兒紙童子通神錄曰姜澄十歲時父苦無紙
澄乃燒糠爨竹爲紙以供父澄小字洪兒鄉人

號洪兒紙

疊窻列架唐餘錄曰倪若水藏書甚多列架不足疊窻安置不見天日子弟直日看書借書者先投束脩羊

一絲二絲浣花旅

地志

曰杜甫寓蜀每蠶熟即與

妻兒躬行而乞曰如或相憫惠我一絲二絲

蕨化金

釵清異志曰王鯨逢賣蕨媪黃衣破結

有飢色憫之乃以千文買蕨媪謝而去及歸蒸于烏頭甑盡成金釵媪非常人也

鮫胎蓋張寶就印錄曰寶使子弟常巡市乞取
鷄鴨卵殼雞卵以煮藥鴨卵以金絲縷海棠花
名鮫胎蓋醉後畏酒時多用之

八梭綾摺摺菁華曰鄴中李母村人織綾必三
交五結號八梭綾一匹直米五筐

散風奩品物類聚記曰郭代公愛姬薛氏貯食
物以散風奩收粧具以染花奩

化樓臺徵文玉井曰張說携麗正文章謁友生
時正行宮中媚香號化樓臺友生焚以待說說

出文置香上曰吾文享是香無忝

春秣水淵明別傳曰淵明得太守送酒多以春秣水雜投之曰少延清歡數日

文章貨龍鬚志曰羅隱喜筆工萇鳳語之曰筆文章貨也吾以一物助子取高價即贈布頭牋百幅士大夫聞之懷金買之或以綵羅大組換之

降龍道者芳賢都傳曰戴顓見降龍道者曰生死外人願陳三拜獻經簾青銅磬

飲鹿塘高隱外書曰何徵君隱吳郡多遊臨華
寺九金堂飲鹿塘靈寶院涵星澗

酒中人廬陵記曰郎詠隱西昌採樵為業或擔
至郡中人買之則曰我西昌逸士酒中人也今
獻公所闕公當惠我所好

煮鹿火候安成記曰黃昇日烹鹿肉貳斤自晨
煮至日影下門西則喜曰火候足矣如是四十
年

錫扇獵蠅金溪記曰廬記室多作脯腊夏則委

人於十步內扇上塗錫以撲蠅脯以青紗障隔
塵土時人呼為獵蠅記室

天茁豫章記曰宋宇種蔬三十品時雨之後按
行園圃曰天茁此徒助予鼎俎家復何患

萬鴨桂林記曰富揚庭蓄鴨萬隻每飼以米五
石遺毛覆地

石鼈啣題湘潭記曰高郢夜課于豐亭忽見一
鼈在案上視之乃石也郢異其事取千題散置
箱中禱令石鼈啣之以卜來事既而石鼈舉頭

乃是沙州獨鳥賦題出果然其年首送

畏檐羶衡山記曰凌倚隱衡山往來自負書劍

削竹為檐畏以烏羶倚死山僧取之供事

偃蓋山金陵記曰茅山有野人見一使者異服

牽一白羊野人問居何地曰偃蓋山隨至古松

下而沒松形果偃如蓋意使者乃松樹精羊乃茯

苓耳

龍窠石廬山記曰山中僧表堅面多瘡癩偶溪

中得一石如鷄子夜覺涼冷信手磨面瘡癩盡

滅後讀博異記曰龍窠石磨瘡癩大効

油幕偷魚承平舊纂曰蘇蠙郎中召客無魚念
曲江多有而禁釣乃令掌吏用油幕偷裹數頭
適濟其事

金鷄抱卵禪學錄曰封少卿問禪於龍華厚叅
師師曰金鷄抱卵時如何少卿歸而默坐三年
不能領解至于發狂而死

胡松節金徽變化篇曰白少傅支琴用胡松節
燕子碁天洞覽曰李均直與人碁而敗乃竊數

子燕之及乎尋問乃鼓局而怒

字能三年不昏成老相墨經曰墨染紙三年字不昏暗者為上

投奴火中蠻甌志曰陸鴻漸採越江茶使小奴子看焙奴失眠焙乃焦爍鴻漸怒鐵繩縛奴投火中

袖餅常朝記曰于琮班中有時袖餅而食或遺同列

善和瘞墨大唐龍髓記曰許芝有妙墨八厨巢

賊亂瘞于善和里第事平取之墨已不見惟石
蓮匣存焉

鵝蒸三千段琴莊美事曰藺先生上隱亭望九
里山七日不能下但食鵝蒸三千段

書上粉痕粧樓記曰徐州張尚書妓女多涉獵

經史借其書者徃徃粉指痕迹印于青編

一里更二馬馬癖記曰校書郎李蟠畜馬甚多
出遊則一里更二馬借借供應可逮十家

旋風筆方鎮編年曰魏田承嗣簽治文案如同

流水吏人私相謂曰世罕有此旋風筆也

送鳩好事集曰毛傳好食鳩人與已相得者必以鳩贈之一見李翱送十二籃

胡綃半尺豐年錄曰開成中物價至微村路賣魚肉者俗人買以胡綃半尺士大夫買以樂天詩一首兼與之

朋友見妻子放懷集曰杜甫每朋友至引見妻子章侍御退而使其婦送夜飛蟬以助粧飾

義之鬼字錦曰虞世南書冠當時人謂其有義

之鬼

九回曲 醉錄曰張旭醉後唱竹枝曲反復必至九回乃已

却老先生 南康記曰王僧虔晚年惡白髮一日對客左右進銅鑷僧虔曰却老先生至矣

庶寶方 從容錄曰郭汾陽語子弟曰西陽庶寶方小兒之司命不可不讀

青蠅 賀青陽記曰術士相牛僧孺若青蠅拜賀方能及第公疑之及登科訖歸坐家庭有青蠅

作八行立約數萬折躬再三良久乃去

駁皮鼓辨音集曰凡鼓以海駁皮為之泥以象骨則雄而復清用雜皮則濁而易散

芋郎君影燈記曰洛陽人家上元以影燈多者為上其相勝之詞曰千影萬影又各家造芋郎君食之宜男女仍互送雞肉酒用六寸餅貯之於親知門前留地而去

鐮子魚袋海墨微言曰宣慈寺每求化人先留食軟棗餠柳尚書來方食餠袖䟽欲出尚書急

解連帶緋袍鑲子魚袋施之

錐刺藕孔曲江春宴錄曰霍定與友生遊曲江以千金購人竊貴侯亭榭中蘭花插帽兼自持往綺羅叢中賣之士女爭買拋擲金釵又各以錐刺藕孔中者罰巨觥不中者得美饌

五萬塼醉仙圖記曰蘇晉作曲室為飲所名酒窟及地上每一塼鋪一甌酒計甄約五萬枚晉日率友朋次第飲之取盡而已

憲紙寫詩逢原記曰段九章詩成無紙就憲裁

故紙連綴用之牕為破缺九章字惠文

白羊粧點窮幽記曰午橋莊小兒坡茂草盈里
晉公每使數群白羊散于坡上曰芳草多情賴
此粧點

車載浮萍雲林異景誌曰浮光多美鴨太原少
尹樊千里買百隻置後池載數車浮萍入池為
鴨作茵褥

蘸碧衣鳳池編曰李紳為相時俗尚輕綃染蘸
碧為婦人衣紳自為小君裁剪

檀心棊子棊訣曰開成中貴家以紫檀心瑞龍
腦爲棊子

弄葫蘆詩源指訣曰王筠好弄葫蘆每吟詠則
注水於葫傾已復注若擲之於地則詩成矣

半月如齋姑臧記曰錢芸士好讀離騷手不暇
揭忘去肉味半月如齋

花藥綴衣三堂往事曰楊恂遇花時就花下取
藥粘綴於婦人衣上微用蜜蠟兼按花浸酒以
快一時之意

携兒挑菜叩頭錄曰郭元申家貧無食春月携兒挑野蔬一日有餘三日不出

簇酒叙聞錄曰辛洞好酒而無資常携盒登人門每家取一盞投之號為簇酒

祭詩金門歲節曰賈島常以歲除取一年所得詩祭以酒脯曰勞吾精神以是補之

礮磨齋僧園逸記曰都下寺院每歲用除礮磨是日作礮磨齋

欵衣搔首集曰伊處士從衆人求尺寸之帛聚

而服之名曰歛衣

凌虛宴自慶傳曰齊文宣帝凌虛宴取香茵以供品味廣唐則出於石首銅官等處銅釘茵

葫蘆醬晉公遺語曰唐世風俗貴重葫蘆醬桃醋照水油

柳絲肝文房寶飾曰毛重教授於導江春日主人宴之賦散語曰蟣肝之奉何堪龍首之攀可望主人曰吾勸以陸源鯖賞以柳絲肝

描竹影常新錄曰宗測樂閑靜好松竹常見日

雲仙雜錄 卷之十九
二十八
篩竹影上窓以筆脩描之

蜜爲莫逆傳芳略記曰陳昉得蜀糖輒以蜜澆之曰與蜜本莫逆交

印選史諱錄曰明皇開元初宮人被進御者曰印選以綢繆記印於臂上文曰風月常新印畢漬以桂紅膏則水洗不退

金輪呪事略曰敲兩耳鐺服桂心丸念金輪呪則思之人不以存沒是夜必夢見之

水晶環三賢典誥曰蕭整嘗登陸渾沙洲忽水

漲不得下急呼村童折塵尾水晶環與之渡舟而過

鳴牙餅退耕傳曰許康年謁劉遜贈遜鳴牙餅千枚曰雖微物也助厨中兩日之費

棠棣之好叙聞錄曰李杓直遇與人相知則曰棠棣之好何以過此喜慶倍常

金蘭簿宣武盛事曰戴弘正每得密友一人則書於編簡焚香告祖考號爲金蘭簿

鴨卵花河中記曰向聲能於鐺中以手撥鴨卵

成花

燭圍長安後記曰常陟家宴使每婢執一燭四面行立人呼爲燭圍

十二斟洛都要記曰陳無咎宴客一客用一婢典斟必十二斟而後使滿以盡誠敬之道

金牌盈坐豐盈傳曰河間王夜飲妓女謳歌一曲下一金牌席終金牌盈座

聚香圍揚州事迹曰揚州太守仲端畏妻不敢延客謝廷皓謁之坐久饑甚端入內袖聚香團

啗之

鴛鴦社粧樓記曰朱子春未婚先開房室帷帳甚麗以待其事旁人謂之待闕鴛鴦社

淚爛犀簾蜀普錄曰閬州參軍黃涉婢曰笑春紅死涉念之淚灑犀簾至損壞

二花河東備錄曰阮文姬插鬢用杏花陶溥公呼曰二花

三鹿郡公幽燕記曰袁利見爲性頑獷方棠謂袁生已封三鹿郡公蓋譏其太麓踈也

崑崙玉盞青州雜記曰宇文卓方執崑崙玉盞
聽左丞檀超高談不覺墜地

語生牡丹鄴郡名錄曰宋昇語常帶華藻李孺
安曰時方三月坐間生無數牡丹花矣

杜鵑催金臺錄曰石誼未娶聞杜鵑喚歸歎曰
此物催人使歸使吾何所歸邪

崩沙九里禹功記曰顧希微開成二年遇河神
屈莫多曰更二千年大江所在堤岸當崩沙九

里

口吻生花 白氏金鑠曰張祜苦吟妻孥喚之不
應以責祜祜曰吾方口吻生花豈恤汝輩

爛黃魚 續鍾嶸句曰皇甫彙謁韓愈愈贈以詩
彙退有言怒愈不爲置酒愈曰豈不勝以爛黃
魚待汝邪

酒後折筋 酒中玄曰山濤酒後嘔啜折筋
不休

防風粥 金鑠密記曰白居易在翰林賜防風粥
一甌剔取防風得五合餘食之口香七日

蠮蟀角 止戈集曰鹿宜孫食蠮蟀炙於壽陽甯
中頓進數噐

難刺珮環 姑臧記曰羣公對雪尚隆之曰麩堆
金井誰調湯餅吳永素曰玉滿天山難刺珮環
坐間服其韻精

陳留瓦 三堂往事曰余宗伯屋瓦皆鏤竅穴千
百兩則散如真珠用陳留瓦則堅而易鏤

羊角哀 叩頭錄曰皮蕃去北而復來鄱陽食竹
筍曰三年不見羊角哀矣

採星盆 叙聞錄曰嵇昌蓄採星盆夏月漬果則倍冷

姑園鐵 搔首集曰姑園鐵作剪刀以首薺根粉養之裁衣則盡成墨界不用人手而自行

左撚巾 自慶傳曰陽華用左撚巾拭面倍有光彩

葵花三百 晉公遺語曰李輔國葬父碑石用豆屑一千團磨瑩如紫玉碑字四面鐫葵花三百朶

竹稍甘露文房寶飾曰以竹稍甘露和天南星
潰紙一宿裁之刀去如飛

商陸火金門歲節曰裴度除夜歎老迨曉不寐
爐中商陸火凡數添

印普賢僧園逸錄曰玄奘以回鋒紙印普賢象
施於四衆每歲五馱無餘

麴精潭史諱錄曰玄宗置麴精潭砌以銀甃泥
以石粉貯三辰酒一萬車以賜當制學士等

桑木想常新錄曰裴休得桑木根曰若作沉香

想之更無異相雖對沉水香反作桑根想終不聞香氣諸相從心起也

與日輪爭功傳芳略記曰韓愈刺史潮州嘗暑中出張皂蓋歸而喜曰此物能與日輪爭功豈細事邪

雷門四老事略曰王維輞川林下坐用雷門四老石燈滅則石中鑽火

麥芒刀三賢典略曰牛僧孺進士時常握麥芒刀字有繆誤随手刪割點定

麒麟草鳳翔退耕傳曰元和時館閣湯飲待學士者煎麒麟草

魚藻洞南康記曰魚朝恩有洞房四壁夾安瑠璃板中貯江水及萍藻諸色蝦號魚藻洞

鼻出黃膠從容錄曰賀知章忽鼻出黃膠數盆醫者謂飲酒之故

數米青陽記曰沈休文羸劣多病日數米而食羹不過一筋

日影不移壠上記曰鄧寅廬墓墳土未乾日影

爲之不移

天麻飯耕桑偶記曰青齊間遇春耕則飼牛以天麻飯仍用錦縷繫于角上

藕絲結辨音集曰張均妓多麗彈琵琶曲項上有高麗絲結趙詩爭奪致傷二指

天樞巡使影燈記曰梁鄴上元後忽髮變如血卜曰元夜食牛肺犯天樞巡使夜行禱謝可免

菖蒲鳳海墨微言曰僧普寂大好菖蒲房中以

雲仙散金 三四
菖蒲種成獅子鸞鳳仙人之狀

鴨肝猪肚醉仙圖記曰王縉飲酒非鴨肝猪肚
筋輒不舉

吞花卧酒曲江春宴錄曰虞松方春以謂握月
擔風且留後日吞花卧酒不可過時

夢庭椿鳳池編曰盧携夢人贈句曰若問登庸
日庭椿不染風初不解其言後數年携拜相庭
下古椿一株雖狂風驟雨不濕不搖

屋漏七星逢原記曰鄭廣文屋室破漏自下望

之竅如七星

麩糊宣武盛事曰順宗時劉禹錫干預大權門吏接書尺日數千禹錫一一報謝綠珠盆中日用麩一斗爲糊以供緘封

麵如棗核河中記曰楊埏游王鉷家一物如棗核而中空其實麩也埏詢其法鉷笑而不言

真珠簾押長安後記曰于授幼時家以綠真珠勝爲簾押授讀書數真珠以記日輒一遍

雲仙雜錄 卷之七 三十五
竹粉湯 洛陽要記曰夏侯鉞謁盧懷慎坐終日
得竹粉湯一盞

厚朴失色 窮幽記曰蜀中厚朴若酒後采之紫
色蕩散用輒無力

碎錦坊 曹林異景曰晉公午橋莊有文杏百株
其處立碎錦坊

瓜甲清塵 詩源指訣曰李觀作百年歌王湜請
其灑觀向湜彈指曰遺子瓜甲清塵庶幾文思
有加

龍吐碁經出碁訣曰王積薪夢青龍吐碁經九部授己其藝頓精

白眼蜂豐寧傳曰蠶退之後多為乾腊貨之開元中春未雨市多白眼蜂如山市人以此卜絲帛之豐儉

胡馬碁揚州事迹曰李漢碎胡瑪碁盤盛送王莒曰安石榴莒見之不疑既食乃覺

鴨腊用鎮石蜀音錄曰彭几嗜鴨腊未曝前三置鎮石之下時所共服

壬癸席河東備錄曰申王謂猪既供食不宜處
於穢處乃以氈龕粟粥待之取其毛刷淨令巧
工織壬癸席滑而且涼

奪釵金城記曰金城多美妓賀蘭釗曰吾既臨
人私情難展遇宴飲則斂奪諸妓釵鈿退以記
意

秘景符禹功記曰禹導河之際沈秘景符以鎮
五千之水患後人賴焉

九脚床白氏金鎖曰柳宗元吟春水如藍詩又

之不成乃取九脚床於池邊沙上玩味終日僅能成篇

落十二齒續鍾嶸句眼曰謝靈運半日吟詩百篇頓落十二齒

綠莊鞍幽燕記異曰處士富麟翁從縣令芮通源游蘭居寺通源給以綠莊鞍

鳳眼窓青州雜記曰龍道千卜室於積玉坊編藤作鳳眼窓支床用薜荔千年根炊飯灑沈水香浸酒取山鳳髓

栗盃鄴郡名錄曰鄴中產巨栗脫其殼可以爲盃

九聚眉 金臺錄曰朱泚眉分九聚相者告以大貴泚信之

洞天瓶酒中玄曰虢國夫人就屋梁上懸鹿腸於半空筵宴則使人從屋上注酒於腸中結其端欲飲則解開注於盃中號洞天聖酒將軍又曰洞天瓶

成象殿茶果 金鑾密記曰故例翰林當直學士

春晚人困則日賜成象殿茶果

冰雪論筐

止戈集曰長安冰雪至夏月則價等

金壁白少傅詩名動於閭閻每需冰雪論筐取之不復償價日日如是

圭虫承平舊纂曰桂林人風俗日日食蛙有來

中朝者爲御史朝士戲之曰汝之居非烏臺乃蛙臺也御史曰此非蛙名圭虫而已然較圭虫之奉養豈不勝於黑面郎哉黑面郎謂猪也朝士大赧而退

飛蚊破面舊相禪學錄曰丁繁自尚書郎參靈
度禪師弃官求道日食脫粟二升諸僧鉢水一
盂夏夜坐禪雖飛蚊啣食終不搖動坐夏既滿
面為破爛

紅簫壠壠上書曰烏重胤葬先世掘得石牌有
云牛領岡前紅簫壠下葬用丙日手板相亞重
胤依之

紫鴨千餘頭耕桑偶記曰白厚貧而婚娶劉純

材女厚送烏擋十事麩帟為書純材大笑答以

象田珠十升紫鴨千餘頭及使家僮撒蠟花盈
路厚閉門大慚賓客走去

三聲類聚金徽變化篇曰段由夫携琴就松風
澗響之間曰三者皆自然之聲正合類聚羊曇
節以金縷羊邀之曲終不去

圍碁短具碁天洞覽曰王積薪每出游必携圍
碁短具畫紙為局與碁子併盛竹筒中繫于車
轅馬驢間道上雖匹夫亦與對手勝則徵餅餌
牛酒取飽而去

字在青金 三十九
鼎
歲磨半寸墨成老相墨經曰丸墨日日用之一
歲才減半寸者萬金不換然至難得

萱草帶蠻甌志曰覺林院僧志崇收茶三等待
客以驚雷莢自奉以萱草帶供佛以紫茸香蓋
供佛者為上自奉者最低客赴茶者皆以油囊
盛餘瀝歸

笏架常朝錄曰會昌以來宰相朝則有笏架入
禁中逐門傳送至殿前朝罷則置於架上百僚
則各有笏囊親吏持之

墨後猊大唐龍髓記曰徐峯善棊段成式欲盡其術峯曰子若以墨後猊與我當使子過我十倍

瞬碧侯琴莊美事曰琴之莊有溶溶軒軒前有池渡池得回筇磴上自在峯藺先生日往峯上採蕨蕨生九股以釀醋酸異常守臣取進之封峯曰瞬碧侯

錢龍宴粧樓記曰洛陽人有妓樂者三月三日結

錢為龍為簾作錢龍宴四圍則撒真珠厚盈數寸以斑螺令妓女酌之仍各具數得雙者為吉妓乃作雙珠宴以勞主人又令各作餽綬帶以

一丸錫舒之可長三尺者賞金菱角不然罰酒
柳葉障泥馬癖記曰王武子好馬非馬不行正
旦則柳葉金障泥上元則滿月韉清明則剪水
鞭重午則籠嬌鞍八月中秋則玉瓏璫絡頭重
陽則蟬兒鞞春秋社則塗金鞍冬至則嘶風鞍
除日則藥玉鞍每節日則餵馬以明沙豆薔薇
草

鸞手校尉方鎮編年曰錢鏐鎮吳越尊賢渴士

使名畫工二三十人在松江號鸞手校尉伺北

方士子流移來者咸寫貌以聞擇清俊或有福
祿者用之胡岳方渡江畫工以貌奏鏐見之歎
曰面有銀光竒士也即召見

月兒羹字錦曰柳公權以隔風紗作龍城記及
八朝名品號錦樣書以進上方御剪刀麵月兒
羹即命分賜公權

玄錄集真記曰老子始生母名之曰玄錄

玉蕤香好事集曰柳宗元得韓愈所寄詩先以
薔薇露灌手薰玉蕤香然後發讀曰大雅之文

正當如是

二儀餅豐年錄曰開元中長安物價大減兩市賣二儀餅一錢數對胡桃角十金一棣

槐膠彈子放懷集曰李少微子女頗多每朝退於亭榭撒槐膠彈子數百枚令諸小兒爭取之以為戲笑終日不倦戲已復收于篋

九吐醉錄曰酒席之上九吐不減其量者為酒神

九芒珠架摺摺精華曰王武子以九芒珠穿為

細索編筆架用之每月洗以鯉魚涎

石綠鏡臺品物類聚記曰張燕公有石綠鏡臺
得自胡川道士玄宗聞其有異取以精炭十車
燒之不變乃已

自課庵徵文玉井曰金子栖每為文則入自課
庵一文必三草乃成十年之後悟其淺近必盡
付於火平生凡三焚文集

拜火淵明別傳曰陶淵明日用銅鉢煮粥為二
食具遇發火則再拜曰非有是火何以充腹

黑水郡王龍鬚志曰薛稷為筆封九錫拜墨曹
都統黑水郡王長兼毛州刺史

為花止痛芳賢傳曰郭文在山聞有石榴楊梅
等花為樵牧所傷殆甚文賣簪酤酒以澆花樹
人問之曰為二子洗瘡止痛

葦綃高隱外書曰元微之白樂天兩不相下一
日同詠李花微之先成曰葦綃開萬朶樂天乃
服之葦綃練葦白而織輕綃一時所尚者

栢葉書安成記曰郭天民巧思橫生能摺書簡

反覆如栢葉鄉人謂之仙人栢葉書

蔡機缸梁福廬陵記曰張元厚家庖百品日日不變有蔡機缸三千盛貯皆滿

龜頭硯馮正雲金溪記曰侯道昌因雨置龜頭硯於簷下承溜以滌之俄而滴破硯中硯中出白影珠十顆有患目煮珠水洗之皆驗

以脯芼羹黃慎續豫章記曰陳蕃待客拌飯以鹿脯芼羹以牛脯未常別爲異饌

蝦蟇糝菌張洞桂林記曰桂人好食蝦蟇仍重

乾茵為糝赴食者至以餘姐包歸遺兒女雖汚
衫不耻

霜染紫常奉真湘潭記曰鵝管山霜可染紫白
鹿潭露能染紅為天下冠恨人無知者

蒲萄髻李明之衡山記曰衡山小兒髮初生為
小髻十數父母為兒女相勝之辭曰蒲萄髻十
穗勝五穗

方囊金錢方德遠金陵記曰富人賈三折夜以
方囊盛金錢於腰間微行市中買酒呼秦聲女

置宴

千眼人十三賢共注廬山記曰遠法師命盡之

日山中峯澗寺落皆見千眼仙人成隊執幢幡
花香赴東林寺法師死乃止

洛如花張寶就印錄曰吳興山中有一樹類竹
而實似豆莢狀鄉人見之以問陸澄澄曰名洛
如花郡有文士則生

虱念阿房賦清異志曰揚州蘇隱夜睡聞被下
有數人念阿房宮賦聲緊而小急開被視之無

他惟得虱十餘其大如豆殺之即止

甲乙膏浣花旅地志曰蜀人二月好以豉雜黃牛肉為甲乙膏非尊親厚知不得而預其家小兒三年一享

魚有金釵唐餘錄曰寶曆中西陽人見釣師有魚腦貫黃文愛而買歸食至脊上出金釵一隻長六寸

睡嵇康童子通神集曰房瑄少時曾至洲渚上

團沙捏成睡嵇康甚有標態見者多愛之

樂音泉 玄山記曰強村有水方寸許人欲取之
唱浪淘沙一曲即得一盃味甘冷村人因名
樂音泉

父斤 文覽曰杜甫子宗武以詩示阮兵曹兵曹
答以石斧一具隨使并詩還之宗武曰斧父斤
也兵曹使我呈父少加斤琢也俄而阮聞之曰
誤矣欲子斫斷其手此手若存天下詩名又在
杜家矣

松燕督護 蔡異記曰薛稷為墨封九錫拜松燕

督護玄香太守兼亳州楮郡平章事是日墨吐
異氣結成樓臺狀鄰里來觀食久乃滅

徐龍幼子三峯集曰司馬伯殊買得鴨卵一枚
非常瑰重是夜猶未食夢曰此卵徐龍幼子清
水郎君也不殺則富殊乃放之

縮節杖陶家餅餘事曰徐鳳儀有一杖直如筆
管其後每年生一節二十年後每年縮一節三
月則杖之四面青赤白黑各開一花不知何木
也

劍煙 玉麈集曰成都朱善存家世寶一劍每生神芝則天下晏清如安史黃巢難作劍皆生黑煙屬天不差毫髮

百花帶 宗測春游山谷見奇花異草則繫于帶上而歸圖其形狀名聚芳圖百花帶人多效之出高士春秋

李花飛仙 樞要錄曰沅陵伍貫卿家有李花一樹月夜奴婢遙見作花數團如飛仙狀上天去花上露水倏然作雨數千點花則亡矣

寫窓投溷文筆襟喉曰江摠為文以至吟詠得意則起藁於窓上不堪示衆則投置溷中久而文遂工矣

蜜浸烏梅樵人直說曰陳永陽王宿醒不解則為蜜浸烏梅啖之一進不下二十枚清醒乃已榕粉汗漫錄曰小兒瘡痂以榕粉日傅甚易差而無痕

離石鄉侯鳳翔退耕傳曰薛稷為硯封九錫拜離石鄉侯使持節即墨軍事兼鐵面尚書

灰山石竅三賢典語曰無棣有灰山山南有石竅其中二麥無數取之不極

楮國公事畧曰薛稷為紙封九錫拜楮國公白州刺史統領萬字軍界道中郎將

鹿角漿傳芳畧記曰吐突承瓘嗜蛤蜊炙以鐵絲床數澆鹿角漿然後食

譚衣史諱錄曰穆宗以玄綃書為衣服賜承幸宮人皆淫鄙之諱時號譚衣至廣明中猶有存者

二色酒常新錄曰西門季玄造二色酒白酒中有墨花斟於器中花亦不散其中有肝石故也崔道旅以金銀銅錢來酤曰以我三樣錢買君二色酒欲辭得乎

筍有眼睛晉公遺語曰藍田旅次得一大筍破之有三四眼睛而香美過甚乃與曾序分食之
雨點螺文房寶飾曰治紙之昏而不染墨者用雨點螺磨紙左右三千下其病去矣

六月綿帽自慶傳曰沈休文多病六月猶綿帽

温爐食薑椒飯不爾則委頓

盲郭璞搔首集曰路巖幼病篤有人稱解鑿襪之術巖用之不効嘆曰此盲郭璞也

煮烏頭僧園逸錄曰傳法寺淨眼僧能用藥煮烏頭施人治百疾皆驗又以穢迹呪治疔破鐵城偈除鬼祟發無不捷

重五竹節金門歲節曰重五日午時有雨則急斫竹一竿竹節中必有神水瀝取和獺肝為丸治心腹塊聚等病

李花釀酒 叙聞錄曰憲宗採鳳李花釀換骨膠

晉公平淮西回黃帕金餅遠賜二斗

畏暑藥 叩頭錄曰李輔國畏暑藥或人固以示之必眼中火出毛髮皆瀝血致病

分香蓮 三堂往事曰使宅有釣仙池一種蓮子一歲再結實每實子十雙其花時香兼桃梅萼菊郡人傳分香蓮不論錢

搔頭變花 姑臧前後記曰趙綸妻死遺雪竹搔

頭於堦下不數日化為楊梅花朶如撒時人異

之

紫堂仙手參碁訣曰卞子京遇碁先東帶拜金
鑄紫堂仙仍坐於席上勝克之利萬不失一

杜詩燒灰詩源指訣曰張籍取杜甫詩一帙焚
取灰燼副以膏蜜頓飲之曰令吾肝腸從此改
易

水底盤筵窮幽記曰白氏履道里宅有池水可
泛舟樂天每命賓客繞船以百十油囊懸酒炙
沉水中隨船而行一物盡則左右又取進之藏

盤筵於水底也

七井生涼 雲林異景志曰霍仙鳴別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其上七井生涼不知暑氣

八角玉升 逢原記曰宣宗有八角玉升西夷怛陀國所進夏以水澆之則無暑冬以火逼之則無寒異事甚衆

仙童剗周字 鳳池編曰則天初稱周方具告天冊文有吏人見大周字上有兩仙童長二三寸

執刀剗削斯須視之失去周字人知唐必復興
掛紅餽曲江清遊錄曰春遊之家以脂粉作紅
餽竿上成雙桃掛夾雜畫帶前引車馬

毛詩作燭醉仙圖記曰倪芳飲後必有狂怪恬
然不耻或以毛詩卷染油代燈燭醉遊徹曉

眉睫化佛海墨微言曰清涼僧海豐苦行二十
餘年人其見眉睫間常化佛千百大如黍米往來
遊行已不覺也

終廬出李耕桑偶記曰終南山及廬岳出好李

花兩市貴侯富民以千金買種終廬有致富者
石眼影燈記曰上元夜蕭餘於宣陽里酒盤下
得一物如人眼睛其體類美石光彩射人餘夜
遊市肆閑置掌中每行黑暗衢巷隨身光明三
尺毫末可明後因雨飛去

荻根沙辨音集曰初造笙筳每管中入荻根細
沙一豆許遇吹時飛沙於管中激揚聲愈清徹近
世樂工未有知此者惜夫

白堊標門壠上書曰喬敷嗜魚而貧日向漁人

貸食漁人送魚一斤則以白堊標門記之後日
償價年律一終則白堊盈門

浮陽笋時逢道青陽記曰九華小民浚池得一
物狀類竹根旁有一銘曰浮陽笋太古孕舉投
醬缶三年不盡民不識字使人讀之試以豆一
升造醬投物于中三歲不減

指拂雲氣從容錄曰魏郡開成中大旱徧禱山
岳不應或言西沉山陸先生道行精明請之必
驗太守已下乃携杏酒青羊以備牲醪告于山

中先生受禮訖對太守呼吸數過五指連拂之
爪甲間皆雲煙之氣惟中指氣象甚盛先生曰
郡中兩得周足諸縣皆獲八分亦可小稔已而
其說不誣

煨石魚 逍遙公南康記曰狂人周可大見魚必
買數十頭食餘弃于几上人謂隨即臭腐可大
以手磨之皆為石魚後年餘友人訪之見其紙
裹石魚煨以啖客新香與常魚不異

黃中李集真記曰西王母居龍月城城中產黃

中李花開則三影結實則九影花與實上皆有
黃中二字王母惜之過於蟠桃與紫陽真君博
戲則以一二百枚分勝負

重黎盞宣武盛事曰宣武判官洪子昇延嵩山
鍊師在宅值大雨堦庭彌滿欲上堂戶子昇有
憂色鍊師取懷中重黎盞酌水不滿盞而庭砌
隨已乾矣

鷄頭肉河中記曰方山道人時元亨鍊真厭世
三十餘年精唾涕淚俱惜之七十髮不白走如

馬宋先生謂人曰吾以小術令此子三日即死於酒中以羊豕腦一拌啖之元亨不覺也飲罷但苦頭痛下痢明日便出如剥淨雞頭肉者二三升許又二日而元亨卒

齒齠如樓閣長安後記曰孫逢年日日醉無虛席妓妾曳羅綺者二百餘人晚年衰憊齒皆虫齠空虛如樓閣而舊好尚不絕

兩童縛筓洛陽要記曰王維居輞川宅宇既廣山林亦遠而性好溫潔地不容浮塵日有十數

掃飾者使兩童專縛筭而有時不給

磁石枕豐寧傳曰益眼者無如磁石以為盆枕可老而目不昏寧王宮中多用之

鹿胎召魚揚州事迹曰太守閻丘惠會僚友于轉沙亭集境內漁戶令曰所得魚多者有金帛之賞有一漁以肉物作小塊散懸於網上取魚倍衆力凡十網得魚三千六百無甚小者衆漁慚而退太守詢之曰魚喜胎鹿之香適散懸者乃此也下網召之萬魚畢聚矣

誦經九函蜀普錄曰東川降魔寺僧吉祥魁悟
多力受飯五鉢日夜誦經九函池中魚知其數
以名召之皆出水面使去即沒

吳刀切麪河東錄曰河東并代人苦於嗜麪切
以吳刀淘以洛酒漆斗貯之擊鼓集老幼自以
多寡取之至飽

鶴銜書金城記曰衛濟川養六鶴日以粥飯啖
之三年識字濟川檢書皆使鶴銜取之無差

洗心糖幽燕記異曰茅地經冬燒去枝梗至春

取土中餘根白如玉者搗汁煎之至甘可為洗
心糖

桃花絲織鞋青州雜記曰青齊間桃花有一種
盛開時垂絲三二尺者採之煉以松脂遞相纏
結織成鞋履寄往都下人皆不辨何物

祕密泉鄴郡名錄曰甘棠社有一水方丈瑩潔
春夏不竭旱則禱之應時霑下然牛馬猪羊飲
之肥澤鷄鴨鵝鴈飲之必死鄉人緣可以救旱
號祕密泉

怯夜幡 金臺記曰胡陽古臺寺幡刹日中有影
月下無影不知何故怯夜之名因此而得

禹令魚鼈 禹功記曰禹水功既成令江淮河海
神曰魚鼈衰盛隨世安危自此之後年必少減
使其價遞增以食晚末之民應天意也

竹漆糊 白氏金鑠曰凡書冊以竹漆為糊逐葉
微揩之不惟可以久存字畫兼紙不生毛百年
如新此宮中法也

脫絲布 鍾嶸句眼曰人之為文語意踈慢者真

脫絲布文士之病莫大乎此

酒浴酒中玄曰石裕明方造酒數斛忽解衣入其中沐浴而出告子弟曰吾平生飲酒多矣恨毛髮未識其味今日聊以設之庶無厚薄

龍口飄花金鑾密記曰翰林有龍口渠通內苑大雨之後必飄諸花藥經由而出有百種香色名不可盡春月尤妙

五色齒牙止戈集曰孔戣好術藝延接方士多所傳授能口中現五色齒牙彩色光絢一瞬即

改

李有九標承平舊纂曰蕭瑀陳叔達於龍昌寺
看李花相與論李有九標謂香雅細淡潔密宜
月夜宜綠鬢泛白酒無異色皆實事也

斗盆燒香舊相禪學錄曰曹務光見趙州以斗
盆燒乳頭香十斤曰財可得法難求

黑蛟破琴金徽變化篇孫登琴遇雨必有響如
刃物聲竟因大雨破作數截有黑蛟踊去

響玉碁盤碁天洞覽曰元頤本抨碁聲與律呂

相應蓋用響玉為盤非有異術也

紅白墨大唐龍髓記曰楚王靈夔使人造紅白
二墨為戲又書寫衣服黑衣用白書白衣用紅
書自成一家

龍耳墮血琴莊美事曰崔奉國家有種李肉厚
而無核識者曰天罰乖龍必割其耳耳血墮地
生此李

鼠精生李好事集曰王侍中家堂前有鼠從地
出其穴即生李樹花實俱好此鼠精李也

豬肝有識纂異記曰白浦民剖豬肝肝中有一紙若手大色如新書云煙塵蒼蒼明年無糧次年巢寇起州郡多荒

鼻出青蛇玄山記曰元載不飲群僚百種強之辭以鼻聞酒氣已醉其中一人以謂可用術治之即取針挑載鼻尖出一青虫如小蛇曰此酒魔也聞酒即畏之去此何患元載是日已飲一斗五日倍是

糠市從容錄曰洛陽振德坊皆貧民例享糟糠

之薄賀知章目爲糠市

四筵徵事河中記曰房璘至人家九閱四筵撫

其品物互徵古事一一該當

雲仙散錄終

右雲仙散錄唐天成中金城馮贄
取家世所蓄書撮其異說而編之
者也予來泉江得布于李茂升真士家

愛不能釋手欲鏤版以傳而病其
多脫悞繼得新嘉州羅史君家
本以而是正遂為全書羅本分上下
卷李本總為一卷考之中興館閣
書目李本為是其先後次亦有
不同者今悉以李本之開禧元禊
三月己卯臨江郭應祥識

直齋稱馮贇雲仙散錄一卷其自序天復元年
所作今此書自序天祐元年退歸故里取九世所蓄
撮其膏髓別為一書成于四年之秋又數歲復得終
編天成元年叙案天成後天祐四年凡二十一年是
元本不誤不知直齋何以誤作天復後來著錄家
益不細讀相承直齋之誤謂其偽作年號顛倒
未及詳考也惟是寧、數十葉徵引書名不能劃一
校刊之不精也其中若雲林異景記金鑿密記秘臺

記諸書紺珠集錦繡萬花谷海錄碑事名家引有其
書不特六帖太平御覽引書至一千七百餘種存於今者
無幾况此百餘種短書小說類此纂集以存崖略亦未可
一槩謂之偽作此本用嘉泰四年官冊所印歷三十八朝六
百五十一年是可貴矣館閣有雲仙雜記十卷書名卷
數與此不符抑另是一種耶鯨飛海立坐困圍城推翻
書度此如年之日耳咸豐四年十月三日冬至徐渭仁記

後唐馮贄雲仙散錄一卷三百六十七條宋開禧元年刊於
泉州後有臨江郭應祥跋此爲最初之本卷數書名均與陳
氏書錄解題合與世所傳雲仙雜記十卷本不同即藝海珠
塵雲仙散錄一卷本亦不同提要所稱葉氏萊竹堂本者今
未見篋中所藏稽古堂雜記珠塵本散錄四百十六條均溢
於本書原書天成元年自書錄解題誤爲天復遂與自序不
甚相合因啟後人之疑而提要所云卷數則陳氏誤記書名
則後人追改亦可謂之武斷此本宋刻宋印極爲精雅而脣
油兩注及田水聲有錄無文各本注書名均小字云出某書
此本改於上作某書曰而百花帶一條則前無書名後注出
高士春秋龍吐碁經一條云出碁經曰出字不應有似原書
注於下此本獨改於前尚有改之未盡者今從稽古堂本訂
正訛字作札記一卷稽古十卷前八卷次序與此本同後二
卷引用五代史補北夢瑣言南部新書皆唐以後書似後人
所續誤并爲一耳珠塵本雖作一卷次序不同糅雜更甚矣
光緒丙午重陽日南陵徐乃昌識

序 六千九百餘秩今據各本改秩

目

綉紙 稽古作夢裁錦 珠塵本缺

括香 稽古作惜春御史 玉塵集 玉誤王今據各本及

十八葉後改

柳神 稽古作柳神九烈君 柳汁 汁誤汗據各本改

三方鏡 稽古作六鼻鏡生雲煙

陳芳國 稽古作文星典吏

玄山印 稽古作玄山印記 刺胭脂木爲之 胭脂烟據

各本改

洗粧酒 稽古作爲梨花洗粧

黃兒米 稽古作籠桶衫柿油中

天雷斧 稽古作石斧銘

黑娥 目錄作黑 正文作墨 稽古作鳳窠羣女 太中

張憲 各本作太守 奉書 各本作奏書 諸倡下

各本不空格

金剛骨 號州別駕竇肥 各本作肥當從 地仙丸 稽

古作圓避宋諱似亦出於宋本

龍門溪水 稽古作涼物

九和握香 稽古作梅裝閣

脂花燄 稽古作洛陽歲節 節下不應空格 蠶下空格

各本作蠟葛

吳興鬻 稽古作旃檀寺春秋二會

問青天 稽古作搔首問青天

清高門戶 但連龕子母丹 各本作蓮當從

松雲嶺 稽古作午橋莊

芙蓉粉 稽古作養硯墨筆紙

鬱金油 稽古作金鳳凰

麗水囊 稽古作三賢松 朝真觀九院 各本作九星院

當從

山神報豐 稽古作山神以豐年相報

縮龍臺 燃鳳縷 稽古本小注疑尚缺文

透花鮫

稽古作吳興米

牛粥練裙

稽古作掃露明軒

筆頭若耶

稽古作吞雲夢澤

以上稽古本作卷一

詩腸鼓吹

稽古作俗耳鍼砭詩腸鼓吹

千紋布

稽古作半月履

鯉魚吸月

稽古作鯉魚五色

為梅拆屋

稽古作煙姿玉骨

茶花蜜

稽古作日精

玉火筋

稽古作火筋如兩儀

羊肉揮淚

稽古作羔羊揮淚

掌有臥龍

稽古作掌有臥龍文

栗木關

稽古作栗木為關

面長二寸

稽古作遷官面長額有光氣

刻蘚成花

稽古作壺中景

三破紅綃

稽古作辨琴秦楚聲

油飾窗

稽古作桃花紙

暖香稽古作暖香滿室如春

苦吟穿袖稽古作苦吟

握龍牙稽古作蛻龍牙

金面碁盤稽古作碎金面碁盤

河輪珮玉稽古作琴價與武庫爭先

四子一詩稽古作圍碁奪造化

油暈墨稽古作墨紋如履皮

六班茶稽古作換茶醒酒

九英梅稽古作腸胃文章映日 勃然稽古作勃勃然

綾紋刺稽古作天峰煤與綾紋刺孰勝

蘭香粥稽古作粥飼鳩

梨花壓帽稽古作花簪壓損帽簷

蜻蜓帽稽古作翡翠指環

地脂砌有末出 稽古作沫出

胡麻麩稽古作胡麻啖犬

埋金九里稽古作得意田 以上稽古本作卷二

鶴背鉗稽古作過門錢

礬卿換麻稽古作虞永興書

齧柱稽古作一醉六日

刷酒散香稽古作起宅刷以醇酒

蓮花承字稽古作題梁字

廁上木湯稽古作廁上以木湯盥手

終南紫石稽古作北山移文

厨司半瓠稽古作薛家士風

太原尹稽古作食蒲桃

梅聘海棠稽古作梅聘海棠張子臣櫻桃九字

檜上藥丸稽古作檜上藥圓案丸作圓避宋諱

軟漆籬稽古作軟漆纏桑枝為籬障

半天回稽古作嚼雞舌香

雨泡驗詩稽古作能詩

朱書禹字稽古作朱書禹字渡江河

數天星稽古作盡數天星徧知棊勢

九仙銀井

稽古作雌雄樹

綉花女

稽古作詩如繡花

化玉膏

各本盥面上增衛玠二字當從

黃磁斗

稽古作貯蘭蕙

漆花盤

稽古作科斗筋魚尾匙

三唾

稽古作唾地成文

菖蒲拜

稽古作菖蒲當拜此君

直木孤竹

稽古作界尺筆槽

聲律半工

稽古作犀如意

萱草手皮脫

稽古作萱草浣衣

君塵土太多

稽古作

郎君塵土太多當增

兔頭羹

稽古作虎毛紅筩筆

洗筆

稽古作一詩輒洗其筆

魚有幾鱗

稽古作向中喜得魚竹

疊窗列架

稽古作束脩羊

一絲二絲

稽古作惠一絲兩絲

蕨化金釵 稽古作蕨成金釵

鮫胎盞 稽古作鷄鴨卵殼

散風奩 稽古作染衣奩

化樓臺 稽古作文享媚香無忝

春秣水 稽古作少延清歡

文章貨 稽古作或以綵羅大組 各本作深絲

降龍道者 芳賢都傳 各本無都字

飲鹿塘 稽古作何徵君隱吳郡

酒中人 稽古作西昌逸士

煮鹿火候 稽古作烹鹿肉

錫扇獵蠅 稽古作獵蠅記室

天茁 稽古作種蔬助鼎俎

萬鴨 稽古作蓄鴨 以上稽古本作卷三

石鼈銜題 稽古作石鼈銜賦題

畏檐甍 稽古作自負書劍

偃蓋山 稽古作松精成使者

油幕偷魚 稽古作召客念無魚

金鷄抱卵 稽古作金鷄抱卵時

胡松節 稽古作胡松節支琴

燕子 稽古作竊嚙棊子 李均 稽古作李杓

字能三年不昏 稽古作墨染紙不昏

投奴火中 稽古作茶焦縛奴投火

袖餅 稽古作袖餅班中

善和瘞墨 稽古作石蓮匣

鷺蒸三千段 稽古無三千段三字 七 不能下 墨丁

據各本是日字

書上粉痕 稽古作粉指印青編

一里更二馬 借借供應 稽古作借借供應 珠塵作借

以供應

送鳩 稽古作贈相得以鳩

胡綃半尺 稽古作物價至微

朋友見妻子 稽古作夜飛蟬

九回曲

稽古作竹枝曲

庶寶方

稽古作小兒司命

青蠅賀

稽古作青蠅拜賀

得石碑貧而圖婚兩條之後

此本下接駁皮鼓稽古在葬

駁皮鼓

稽古作以海駁皮為鼓

芋郎君

稽古作上元影燈

鑊子魚袋

稽古作軟棗糕

錐刺藕孔

稽古作竊花

五萬塲

稽古作酒窟

窗紙寫詩

稽古作詩成裁窗紙

白羊粧點

稽古作白羊粧點芳草

車載浮萍

稽古作浮萍為鴨作茵褥

蘸碧衣

稽古作自為小君裁衣

檀心碁子

稽古作貴家碁子

弄葫蘆

稽古作弄葫蘆成詩

半月如齋

稽古作好讀離騷

花藥綴衣 稽古作按花浸酒

携兒挑菜 稽古作挑野蔬

祭詩 稽古作祭詩以酒脯

凌虛宴 銅釘茵下各本有分絲茵三字

葫蘆醬 桃醋各本作桃花醋此本脫花字

柳絲肝 稽古作蟣肝龍首 賞以柳絲肝各本作柳綿肝

以上稽古本作卷四

描竹影 稽古作筆描窗竹影

蜜爲莫逆 稽古作糖蜜莫逆交

印選 稽古作風月常新印宮人臂

金輪咒 稽古作念金輪咒

水晶環 稽古作水晶環渡舟

鴨卵花 稽古作鴨卵成花

十二斟 稽古作宴客典斟

鴛鴦社 稽古作待闕鴛鴦社 珠塵無此條

淚爛犀簾 稽古作笑春紅

三鹿郡公 下目有唇油兩注一條今無 各本亦無

語生牡丹 稽古作坐閒牡丹花 未盡無此

杜鵑催 稽古作杜鵑喚歸 此本下接賦皮賦稽古在

崩沙九里 稽古作遇河神

爛黃魚 稽古作贈詩勝爛黃魚

酒後折筯 稽古作折筯不休

蝻蚱蛄 稽古作食蝻蚱 宮人贊

難刻珮環 稽古作羣公對雪

陳留瓦 稽古作屋瓦皆鏤

羊角哀 稽古作三年不見羊角

姑園鐵 稽古作剪刀

左撚巾 稽古作左撚巾拭面

葵花三百 稽古作碑石 本館三字

竹梢甘露 稽古作漬紙

商陸火 稽古作除夜歎老

印普賢 稽古作印普賢象

麴精潭 稽古作三辰酒

桑木想 稽古作桑木根可作沈香想

與日輪爭功 稽古作阜蓋能與日輪爭功

雷門四老 稽古作雷門四老石

麥芒刀 稽古作握麥芒刀字

數米 稽古作數米而食

日影不移 稽古作廬墓日影爲之不移

天麻飯 稽古作飼牛以天麻飯

藕絲結 稽古作高麗絲結 按文中止有高麗絲結無藕

絲結藕字誤

天樞巡使 稽古作元夜食牛肺犯天樞使

菖蒲鳳 稽古作菖蒲成獅子鸞鳳狀

夢庭椿 稽古作庭椿不染風

屋漏七星 稽古作屋竅如七星

麵糊 稽古作日用斗麵爲糊以供緘封
卷五 以上稽古本作

麵如棗核 稽古作麵如棗核而中空

真珠簾押 稽古作讀書數真珠以記

厚朴失色 稽古作蜀中厚朴

爪甲清塵 稽古作百年歌

龍吐碁經 稽古作夢青龍吐碁經 書名出碁經日出字

不當有

胡馬碁 稽古作安石榴

鴨腊用鎮石 稽古作嗜鴨腊

奪釵 稽古作斂諸妓釵鈿以記意

祕景符 稽古作沈祕景符

九脚牀 稽古作沙上玩味成詩

落十二齒 稽古作吟詩落齒

綠莊鞍 稽古作綠牝鞍 珠塵本無

粟盃 稽古作巨粟殼為盃

九聚眉 稽古作眉分九聚

冰雪論筐 稽古作冰雪至夏價等金壁

圭虫 稽古作蛙臺

飛蚊破面

稽古作棄官求道

紅簫壠

紫鴨千餘頭

稽古在卷四青蠅拜賀後

三聲類聚

稽古作携琴就松風澗響之間

圍碁短具

稽古作出游必携圍碁短具

歲磨半寸墨

稽古作墨難減者萬金不換

萱草帶

稽古作收茶三等

笏架

稽古作笏囊笏架

墨狻猊

稽古作徐峰善碁

柳葉障泥

稽古作王武子好馬

月兒羹

稽古作剪刀麪月兒羹

玉麝香

稽古作大雅之文

九吐

稽古作酒神

九芒珠架

稽古無架字

拜火

稽古作淵明拜火

黑水郡王

稽古作筆封九錫

為花止痛

稽古作為花樹洗瘡止痛

六

以上稽古本作卷

葦綃 稽古作元白兩不相下

柏葉書 稽古作仙人柏葉書

蔡機缸 稽古作家庖百品

龜頭硯 稽古作硯中出白影珠

以脯芼羹 稽古作陳蕃待客

蝦蟇糝菌 稽古作桂人好食蝦蟇

霜染紫 稽古作霜露能染紅紫

方囊金錢 稽古作方囊盛金錢

千眼人 稽古作千眼仙人赴東林寺

魚有金釵 稽古作魚脊出金釵

睡嵇康 稽古作團沙捏成睡嵇康

父斤 稽古作石斧欲斫斷詩手

松燕督護 稽古在卷六

徐龍幼子 稽古作清水郎君

縮節杖 稽古作徐鳳儀杖

劒煙 稽古作劒生神芝則天下晏清

百花帶 稽古作聚芳圖百花帶 此條前無書名後云出

高士春秋是原書改易未盡之迹

李花飛仙 稽古無飛字

寫窗投溷 稽古作起藁窗上

蜜浸烏梅 稽古作蜜浸烏梅解宿醒

離石鄉侯 稽古作硯封九錫 在卷六

灰山石竅 稽古作灰山 書名三賢典語 有作三賢典

詰者有作三賢典略者四處不同

楮國公 稽古作紙封九錫 在卷六

鹿角漿 稽古作嗜蛤蜊

譚衣 穆宗以玄綃書為衣 稽古作玄綃白書素紗墨書

為衣

二色酒 稽古作三樣錢買二色酒

筍有眼睛 稽古作大筍中有眼睛

雨點螺 稽古作雨點螺磨紙

六月綿帽 稽古作沈休文多病

煮烏頭 稽古作淨眼僧

重五竹節 稽古作竹節中神水

李花釀酒 稽古作釀換骨醪

搔頭變花 稽古作雪竹搔頭

紫堂仙 稽古作遇碁仙

杜詩燒灰 稽古作焚杜甫詩飲以膏蜜

水底盤筵 稽古作藏盤筵於水底 以上稽古本作卷七

仙童剗周字 稽古作失去周字知唐必興

掛紅餡 稽古作曲江春游

毛詩作燭 稽古作毛詩卷染油代燭

眉睫化佛 稽古作眉睫閒常化佛

終廬出李 稽古作好李花致富

石眼 稽古作一物如人眼睛

荻根沙 稽古作造笙

白堊標門 稽古作喬敷嗜魚

浮陽笋 引時逢道士青陽記前引作時逢青陽記時逢蓋

道士名也

指拂雲氣 稽古作爪甲閒皆出雲煙

煨石魚 稽古無煨字

黃中李 稽古作王母惜黃中李過蟠桃

重黎盞 稽古作重黎盞酌水

雞頭肉 稽古作時元亨鍊真

齒齟如樓閣 稽古作孫逢年好酒色老不衰

兩童縛箒 稽古作王維居朝川地不容塵

磁石枕 稽古作磁石益眼

鹿胎召魚 稽古作魚喜鹿胎香

誦經九函 稽古作降魔寺僧以名召魚

吳刀切麪 稽古作并代人喜嗜麪

鶴啣書 稽古作鶴識字

禹令魚鼈 稽古作魚鼈隨世安危

竹漆糊 稽古作書冊以竹漆為糊

脫絲布 稽古作真脫絲布

酒浴稽古作入酒中沐浴使毛髮識味

龍口飄花稽古作龍口渠飄花

五色齒牙稽古作口中現五色齒牙

斗盆燒香稽古作斗盆燒乳頭香

黑蛟破琴響玉棊盤紅白墨龍耳墮血四條
稽古

在卷一

鼠精生李稽古作鼠精李

猪肝有識稽古作猪肝識

鼻出青蛇稽古作酒魔

四筵徵事稽古作品物互徵古事
以上稽古本作卷八

田水聲稽古作田水聲過吾師丈人
在卷二

淵明嘗聞田水聲倚杖久聽歎曰秬稻已秀翠色染人時

剖胸襟一洗荆棘此水過吾師丈人矣淵明別傳