

翻 補 潛 龍 編 輯  
刺 數 目 問 答  
細 川 千 崑 校 閱  
卷 三

特35-929  
\*1200800187582\*  
特35  
329



始





數目問答卷三

楠 潛龍編輯

○五戒 細川千品校閱

問五戒トハ如何

答不殺生戒ト不偷盜戒ト不邪淫戒ト不妄語

不戒ト不飲酒戒トナリ

不殺生戒トハ如何

若人他人有情ニ於テ妄リニソノ命ヲ奪フ之  
ヲ殺生罪トス誓テ此事ヲ作サ、ルヲ名テ戒

不トス者トハ如何



不偷盜戒トハ如何

若人主アル物ニ於テ與ヘサルヲ竊カニ取ル  
之ヲ偷盜罪トス誓テ此事ヲ作サ、ルヲ名テ  
戒トス

不邪淫戒トハ如何

若人姪姝シテ度ナク他ノ妻妾等通スヘカラ  
サル者ニ通ス之ヲ邪淫罪ト名ク誓テ此事ヲ  
作サ、ルヲ名テ戒トス

不妄語戒トハ如何

若人妄リニ虚言ヲ造テ實事ヲ隱覆シ衆聽ヲ

誑惑ス之ヲ妄語罪トス誓テ此事ヲ作サ、ル

ヲ名テ戒トス

不飲酒戒トハ如何

若人飲酒スレハ放逸狂騷ニシテ智心昏乱ス  
之ヲ飲酒罪ト爲ス誓テ此事ヲ作サ、ルヲ名  
テ戒トス

戒トハ如何

戒ハ制止ノ義非ヲ防キ惡ヲ止ルノ功能アル  
ヲ云フ

問○五常



問五常トハ如何

答仁ト義ト禮ト智ト信トノ五常ナリ

常トハ如何

常ハ恒有ノ義此五法ハ須臾モ離ルヘカラズ

シテ恒ニ行フベキヲ云フ

仁トハ如何

仁ハ博愛ヲ義汎ク生ヲ愛スルヲ云

義トハ如何

義ハ合宜ク義事ヲ制シテ宜キニ合フヲ云

禮トハ如何

禮ハ儀則ノ義事ヲ處シテ則アルヲ云

智トハ如何

智ハ覺智ノ義能ク事ヲ覺知スルヲ云

信トハ如何

信ハ眞實ニ義言行アヒカナフテ虚妄ナキヲ

云

夫五乘トハ如何

問五乘トハ如何

答人乘ト天乘ト

聲聞乘ト縁覺乘ト菩薩乘ト

入ナリ



人乘トハ如何

五戒ヲ以テ乗トシテ四趣ヲ運出シ人道ニ生

問ス故ニ人乗ト名ク

天乗トハ如何

十善ヲ以テ乗トシテ五道ヲ運出シ天道ニ生

ス故ニ天乗ト名ク

聲聞乗トハ如何

如來ノ教ヲ聞キ四諦ヲ以テ乗トシテ生死

ヲ運出シ涅槃ニ到ル故ニ聲聞乗ト名ク

緣覺乗トハ如何

緣覺乘トハ如何

十二因縁ヲ以テ乗トシテ生死ヲ運出シ涅槃

ニ到ル故ニ緣覺乗ト名ク

菩薩乗トハ如何

六度ヲ以テ乗トシテ三界ヲ運出シ佛果ニ至

ル故ニ菩薩乗ト名ク

○五濁

問五濁トハ如何

答劫濁トハ見濁ト煩惱濁ト衆生濁ト命濁トナ

リ

劫濁トハ如何



劫ハ梵語譯シテ時ト云時ニ別體ナシ四濁交  
リ起ル之ヲ劫濁ト名ク

見濁トハ如何

有情ノ邪見熾盛ニシテ叢林棘刺ノコトクナル

之ヲ見濁ト云

煩惱濁トハ如何

煩惱遍滿シテ塵數ニ過キ愛憎違順スルコト

岳山ノ如クナル之ヲ煩惱濁ト云

衆生濁トハ如何

依身漸ク短小ニシテ惡邪マサル故ニ之ヲ

衆生濁ト云

命濁トハ如何

壽命中天刹那ノ間ニ以テ依正ニ報同時ニ滅

亡スル之ヲ命濁ト云

濁トハ如何

濁ハ滓穢ノ義食ノ滓穢ノ如ク世間次第ニ惡

クシテ汙ル故ニ濁ト云

○五蘊

問五蘊トハ如何

答色蘊ト受蘊ト想蘊ト行蘊ト識蘊トナリ



色蘊トハ如何

色ハ質礙ノ義即チ四大及ビ五根五境等ノ一

切ノ色法ナリ

受蘊トハ如何

受ハ領納ノ義即チ順違俱非ノ境ヲ領納スル

諸識相應ノ受ノ心所ナリ

想蘊トハ如何

想ハ想像ノ義境界ヲ想像シテ種種々何名言ヲ

施設スル諸識想應ノ想ノ心所ナリ

行蘊トハ如何

行ハ造作遷流ノ義受ト想トヲ除キテ諸餘ノ

心所ト及ヒ心不相應行トナリ

識蘊トハ如何

識ハ依止ノ義色受想行ノ四法皆識ニ依止シ

テ成ス是ハ識ノ心王ナリ

蘊トハ如何

蘊ハ積聚ノ義色受想行識ノ五法積聚シテ有

情ノ我身ヲ成ス故ニ蘊ト名ク

○五逆

問五逆トハ如何



答殺父ト殺母ト殺阿羅漢ト破和合僧ト出佛  
身血トナリ

殺父トハ如何ハ如シ故ニ思テ

父ニ慈恩アリ高キコト山王ノ如シ故ニ思テ  
之ヲ殺害セハ死シテ地獄ニ墮ス

殺母トハ如何ハ如シ故ニ思テ

母ニ慈恩アリ深キコト大海ノ如シ故ニ思テ  
之ヲ殺害セバ死シテ地獄ニ墮ス

殺阿羅漢トハ如何ハ如シ故ニ思テ

阿羅漢ハ人天ノ福ト為ルニ堪ユ故ニ思テ之

ヲ殺害セバ死シテ地獄ニ墮ス

破和合僧トハ如何ハ如何

僧ハ和合シテ佛道ヲ修行ス若シ倒見ヲ以テ  
コレヲ破ラハ死シテ地獄ニ墮ス

出佛身血トハ如何ハ如何

一佛ハ三界ノ最勝福田ナリ若シ惡心ヲ以テ之  
ヲ損害シ血ヲ出セハ死シテ地獄ニ墮ス

逆不如何ハ如何

問逆不順ノ義恩田ニ背キ福田ニ違スルヲ以  
テ之ヲ逆トス



○五障

問五障ト如何  
 答一者不得作梵天二者不得作帝釋三者不得作  
 魔王四者不得作轉輪聖王五者不得作佛身ナリ  
 一者不得作梵天如何  
 梵王因中戒善ヲ修持スルカ故ニ天王ト  
 ナル女人ハ身器欲染ナレバ梵天トナルコト  
 得ズ  
 二者不得作帝釋ト如何  
 帝釋ハ勇猛少欲ニシテ戒善ヲ修持スルガ故

ニ天主トナル女人ハ雜惡多欲ナレバ帝釋ト  
 ナルコトヲ得ス

三者不得作魔王ト如何  
 魔王ハ十善ヲ具足シ二親ニ孝奉シ三寶ヲ尊  
 敬スルカ故ニ欲界他化天ニ生シテ魔王トナ  
 ル女人ハ輕慢嫉妬ナレバ魔王トナルコトヲ  
 得ズ

四者不得作轉輪聖王ト如何  
 轉輪聖王ハ因中ニ十善業ヲ行シ群生ヲ慈愍  
 スルヲ以テ輪王トナル女人ハ慈愍淨行ナキ



ガ故ニ輪王トナルコトヲ得ス  
 五者不得作佛身トハ如何  
 佛ハ因中ニ菩薩ノ道ヲ行ヒ一切ヲ愍念シテ  
 染著ナク遂ニ成佛ヲ得ル女人ハ三業ニ情欲  
 纏縛スレバ作佛スルコトヲ得ス  
 ○五識トハ如何  
 五識トハ如何  
 三眼識ト耳識ト鼻識ト舌識ト身識トナリ  
 眼識トハ如何  
 眼根ヲ以テ所依トシ四顯色ヲ緣シテ了別ノ

眼用ヲ生ス故ニ眼識ト名ク  
 耳識トハ如何  
 耳根ヲ以テ所依トシ聲塵ヲ緣シテ了別ノ用  
 ラ生ス故ニ耳識ト名ク  
 鼻識トハ如何  
 鼻根ヲ以テ所依トシ香塵ヲ緣シテ了別ノ用  
 ラ生ス故ニ鼻識ト名ク  
 舌識トハ如何  
 舌根ヲ以テ所依トシ味塵ヲ緣シテ了別ノ用  
 ラ生ス故ニ舌識ト名ク



身識トハ如何

身根ヲ以テ所依トシ觸塵ヲ緣シテ了別ノ用

ヲ生ス故ニ身識ト名ク

識トハ如何

識ハ了別ノ義八種ノ心王所緣ノ境ヲ了別ス

ルノ用アリ是ヲ識ト名ク

○五根

問五根トハ如何

答眼根ト耳根ト鼻根ト舌根ト身根トナリ

眼根トハ如何

眼ハ能見ノ義眼識カ所依トナリテ能ク眼識

ヲ發シテ色境ヲ取テ緣慮セシムル所ナリ

耳根トハ如何

耳ハ能聞ノ義耳識カ所依トナリテ能ク耳識

ヲ發シ聲境ヲ取テ緣慮セシムル所ナリ

鼻根トハ如何

鼻ハ能嗅ノ義鼻識カ所依トナリテ能ク鼻識

ヲ發シ香境ヲ取テ緣慮セシムル所ナリ

舌根トハ如何

舌ハ能嘗ノ義舌識カ所依トナリテ能ク舌識



ヲ獲シ味境ヲ取テ緣慮セシムル所ナリ舌  
身根トハ如何

身ハ能觸ノ義身識カ所依トナリテ能ク身識  
ヲ獲シ堅濕煖動ヲ取テ緣慮セシムル所ナリ  
根トハ如何

根ハ増上下出生トヲ義トス根ニ二種アリ血  
肉所成ノ根等ヲ扶塵根ト云ヒ内ニ在テ能ク  
前境ヲ照スヲ勝義根ト云フ

○五境

問五境如何如何類類ニ付テハ如何如何

答色境ト聲境ト香境ト味境ト觸境トナリ

色境トハ如何

眼識カ所緣ノ境ナリ以ニ三種アリ青黃等ヲ

顯色ト云ヒ長短等ヲ形色ト云ヒ行住等ヲ表

色ト云フ三ニハ辛四ニハ甘五ニハ酸六ニハ

聲境トハ如何

耳識カ所緣ノ境ナリ以ニ三類アリ有情ノ語

聲ヲ内聲ト云ヒ風林河等ノ聲ヲ外聲ト云ヒ

拍手等ノ聲ヲ内外聲ト云フ

香境トハ如何



鼻識カ所縁ノ境ナリ此ニ三類アリ心身ニ順  
 益スルヲ好香ト云ヒ心身ニ違損スルヲ惡香  
 ト云ヒ順違俱非ナルヲ平等香ト云フ  
 味境トハ如何  
 舌識カ所縁ノ境ナリ此ニ六種アリ一ニハ苦  
 二ニハ酸三ニハ辛四ニハ甘五ニハ鹹六ニハ  
 淡ナリ  
 觸境トハ如何  
 身識カ所縁ノ境ナリ此ニ四種アリ堅ト濕ト  
 煖ト動トノ性ナリ又是ヲ地水火風ノ四大種

ト名ク  
 境トハ如何  
 境ハ境界ノ義有漏ノ五識オノオノ其境界ヲ  
 領シテ他境ヲ取ルコト能ハザルヲ云フ  
 ○五心  
 問五心トハ如何  
 答卒爾心ト尋求心ト決定心ト深淨心ト等流  
 心トナリ  
 卒爾心トハ如何  
 一念ノ心初テ境ニ對シ任運卒爾トシテ起リ



未々善惡ヲ分別セサル位ナリ

尋求心トハ如何

一念ノ心已ニ境ニ對シテ了々分明ニ推尋求

覓シテ而モ分別ヲ生スル位ナリ

決定心トハ如何

一念ノ心所緣ノ境ニ於テ已ニ能ク分別シテ

審ニ善惡ヲ知り決定シテ謬ラザル位ナリ

染淨心トハ如何

一念ノ心法ニ於テ已ニ審ニ是ハ善是ハ惡ト

知り染淨自然ニ分ル位ナリ

等流心トハ如何

等流ハ平等流類ノ義一念ノ心善惡ノ法ニ於

テ染淨已ニ分レオノノ類ニ隨テ相續スル

位ナリ

○五利使

問五利使トハ如何

答身見使ト邊見使ト邪見使ト見取使ト戒取

使トナリ

身見使トハ如何

諸ノ有情五取蘊ニ於テ妄リニ執シテ我身ト



スルヲ云

邊見使トハ如何

我身ニ於テ邊ニ執シテ断トシ邊ニ執シテ常

トスルヲ云

邪見使トハ如何

因果ト作事ト實事トヲ謗シ及ヒ四見ニ非サ

ル諸餘ノ邪執ヲ云

見取使トハ如何

諸見及ヒ所依ノ蘊ニ於テ最勝ニシテ能ク清

淨ヲ得ト執スルヲ云

戒取使トハ如何

諸見ニ隨順スル戒禁ト及ヒ所依ノ蘊トニ於

テ最勝ニシテ能ク清淨ヲ得ト執スルヲ云

利使トハ如何

利ハ快利ノ義以五種ノ妄惑動念シテ生シ造

次定恒身有ル身云々

使トハ如何

使ハ驅役ノ義諸ノ有情以五種ノ妄惑ニ由テ

心神ヲ驅役スルヲ云

見トハ如何



見ハ推求推度ノ義別境ノ中ノ慧ノ心所ナリ  
邪ト正トヲ通ス

○五鈍使トハ如何  
問五鈍使トハ如何

答貪欲使ト瞋恚使ト無明使ト慢使ト疑使ト  
ナリ

貪欲使トハ如何  
有ト有具トニ於テ染着スルヲ性トシ能ク無  
貪ヲ障テ苦ヲ生スルヲ業トス  
瞋恚使トハ如何

苦ト苦具トニ於テ憎恚スルヲ性トシ能ク無  
瞋ヲ障ヘ不安ト惡行トノ所依タルヲ業トス  
無明使トハ如何  
問諸ノ理事ニ於テ迷暗ナルヲ性トシ能ク无痴  
ヲ障ヘ一切雜染ノ所依タルヲ業トス  
慢使トハ如何

已ヲ恃テ他ニ於テ高擧スルヲ性トス能ク不  
慢ヲ障ヘ苦ヲ生スルヲ業トス  
疑使トハ如何

諸ノ諦理ニ於テ顛倒推度スル染慧ヲ性トス







味欲トハ如何

飲食肴膳等ノ種々美味能ク有情ヲシテ樂著  
シテ厭クコトナカラシム是ヲ味欲ト云

觸欲トハ如何

温涼柔輒及ヒ衣服等ノ種々ノ好觸能ク有情  
ヲシテ樂著シテ厭クコトナカラシム是ヲ觸

欲ト云

欲トハ如何

欲ハ樂欲ノ義五塵ハ欲體ニ非ズト雖モ能ク  
有情ヲシテ樂欲ノ心ヲ起サシム故ニ五欲ト

云

○五教

問五教トハ如何

答小教ト始教ト終教ト頓教ト圓教トナリ

小教トハ如何

但人空ヲ説テ法空ヲ説キタマハス所謂阿含  
經等ノモロシクハ小乘教ノ意ナリ

始教トハ如何

廣ク法相ヲ説キ少ク法性ヲ説キタマフ是ヲ  
大乘ハ始トス所謂深密瑜伽等ノ諸ノ大乘教



ノ意ナリ  
終教トハ如何  
多ク法性ヲ説キ少ク法相ヲ説キタマフ是  
ヲ大乘ノ至終トス所謂涅槃經等ノ意ナリ  
頓教トハ如何  
唯眞性ヲ明シテ法相ヲ説キタマハス所謂諸  
ノ大乘教ノ中卽身是佛ノ教義ナリ  
圓教トハ如何  
唯是無盡法界性海圓融緣起無尋相卽相入ヲ  
明シタマフ所謂華嚴法華ノ意ナリ

○天台五時説ノ意  
問五時説ハ如何  
答華嚴阿含方等般若法華涅槃ノ五時ナリ

華嚴ハ如何  
華嚴ハ經ノ名如來成道ノ始ニ無盡法界緣起  
ノ法ヲ説テタ、大乘根熟ノ菩薩ヲ化ス之ヲ  
華嚴ノ時ト云  
阿含ハ如何  
阿含ハ經ノ名如來鹿苑ニ於テ四諦ヲ説キ以  
テ小機ヲ化ス是ヲ阿含ノ時ト云







此ニ二ノ相アリ一ニハ正目果ノ相ヲ顯シニ  
ニハ已作不失ト未作不得ノ相ヲ顯ス所謂五  
乘ノ目果妙理ヲ宜說スル内教佛法ニ通達明  
了ナルヲ云

因明トハ如何

此ニ二種ノ相アリ一ニハ他論ヲ摧伏スル勝  
利ノ相ヲ顯シニニハ他論ヲ免脱スル勝利ノ  
相ヲ顯ス所謂邪正ヲ考定シ真偽ヲ決断シテ  
世間出世間ノ一切法ニ迷謬ナク通達スルノ  
法ナリ

聲明トハ如何

此ニ二種ノ相アリ一ニハ安立界ト及能成立  
トノ相ヲ顯シニニハ語工ノ勝利ノ相ヲ顯ス  
所謂釋詁訓字詮目流別ナリ

醫方明トハ如何

此ニ四種ノ相アリ一ニハ病體ヲ顯シニニハ  
病因ヲ顯シ三ニハ断已病生ヲ顯シ四ニハ断  
已不生ヲ顯ス所謂禁咒闕邪藥石針艾ナリ  
工巧明トハ如何

此ハ一切世間各別ノ工巧業處所作成辨ノ



ノ種々ノ異相ヲ顯ス所謂伎術機關陰陽曆數

工ナリ

○五論師トハ如何ハ

問五論師トハ如何ハ

答馬鳴論師ト龍樹論師ト提婆論師ト鳩摩邏

多論師ト室利邏多論師トナリ

馬鳴論師トハ如何

佛滅後六百年ニ當テ西天竺ニ出世シ悉ク外

小ノ邪見ヲ破シ起信論等ヲ造テ再ヒ大乘ノ

深法ヲ興隆セリ

龍樹論師トハ如何

佛滅後七百年ニ當テ南天竺ニ出世シ悉ク能

問ク有無ノ邪見ヲ破シ大不可思議論等ヲ造テ

大乘無上ノ正法ヲ弘宣セリ

提婆論師トハ如何

提婆ハ梵語譯シテ天下云法ヲ龍樹論師ニ稟

テ百論等ヲ造テ諸ノ邪執ヲ除キ大乘無上ノ

深法ヲ顯揚セリ

鳩摩邏多論師トハ如何

鳩摩邏多ハ梵語譯シテ童受ト云佛滅後九百



年ニ當テ出世シ小乘薩婆多ノ宗義ヲ恢弘セ

室利邏多論師トハ如何

室利邏多ハ梵語譯シテ勝受ト云論主ノ勝德

日輪ノ冥闇ヲ照スカ如ク其德五天ニ輝ク故

其ニ亦五日論師ト云

胎内五位五生ニ於テ

問胎内ノ五位トハ如何大不可解

答揭邏藍下頰部曇ト閉尺ト使南ト鉢羅除佉

諸トナリ

揭邏藍トハ如何

揭邏藍譯シテ雜穢ト云人胎内ニ於テ父母ノ

雜穢ニ依託シ初七日ノ間ハ其状ヲ凝酥ノ如

シ之ヲ第一位トス

頰部曇トハ如何

頰部曇譯シテ疱ト云人胎内ニ於テ第七日

ノ間ハ其状ヲ瘡疱ノ如シ之ヲ第二位トス

閉尺トハ如何

閉尺譯シテ凝結ト云人胎内ニ於テ第三七日

ノ間ハ其状ヲ厚肉ノ如シ之ヲ第三位トス



健南トハ如何

健南譯シテ厚疑ト云人胎内ニ於テ第四七日ノ間ハ其状チ漸ク堅硬ナリ之ヲ四位トス

鉢羅賒佉トハ如何

鉢羅賒佉譯シテ形位ト云人胎内ニ於テ第五

七日ノ後四支諸根形分具足ス之ヲ第五位ト

ス

○五受

問五受トハ如何

答憂受ト喜受ト苦受ト樂受ト捨受トナリ

憂受トハ如何

六識違情ノ境ヲ領納シテ微ク心ヲ逼迫スル

之ヲ憂受ト云

喜受トハ如何

六識順情ノ境ヲ領納シテ微ク心ヲ適悦スル

之ヲ喜受ト云

苦受トハ如何

六識違情ノ境ヲ領納シテ最モ身心ヲ逼迫ス

ル之ヲ苦受ト云

樂受トハ如何



六識順情ノ境ヲ領納シテ最モ身心ヲ適悦ス  
ル之ヲ樂受ト云

捨受トハ如何  
識心非違非順ノ境ヲ領納シテ身心非逼非悦  
ナル之ヲ捨受ト云

受トハ何ノ義ソヤ  
受ハ領納ノ義順違俱非ノ三境ヲ領納シテ自  
ラ五受ノ差別アルヲ云

○五趣  
問五趣トハ如何

答天ト人ト地獄ト餓餽ト畜生トノ五趣ナリ

天趣トハ如何

此趣ハ衣服飲食住處眷屬等皆清潔ニシテ自  
由満足シ欲スルコト得サルナク思フコト悉  
ク成就ス然レトモ其報盡ル時ハ亦衰滅ノ苦  
アリ

人趣トハ如何

此趣ハ苦樂相半バシ善惡相雜ハリ五欲ノ情  
殊ニ熾ナリ之ヲ満スレハ樂ミ之ヲ得サレハ  
憂フ仁義忠信等ヲ善トシ殺盜姪妄等ヲ惡ト



地獄趣トハ如何

地獄ハ現世ノ牢獄ニ喩フ此趣ハ常ニ苦惱ノ

ニシテ娛樂アルコトナシ故ニ梵ニ泥黎ト

云泥黎ハ極苦ノ義ナリ

餓鬼趣トハ如何

此趣ハ常ニ貪欲ノミ深クシテ恰モ現世飢渴

ノ恐ラベカラサルカ如シ故ニ餓鬼趣ト名ク

畜生趣トハ如何

此趣ハ苦多ク樂少ク唯貪欲娼欲ノ情ノミ強

悲ク父子兄弟ノ差別ナク殘害相食ムニ至ル之

ヲ畜生趣ト名ク其趣ハ愚痴ノ極ニ至ル

趣トハ如何

趣ハ到ナリ彼善惡ノ業日能ク有情ヲシテ其

生處ニ趣キ到ラシムルヲ云

○五眼

問五眼トハ如何

答肉眼ト天眼ト慧眼ト法眼ト佛眼トナリ

肉眼トハ如何

扶根ノ四境ヲ肉ト名ク正根ノ淨色能ク見ル



ヲ眼ト名ク此眼ハ麁色ヲ緣シテ細色ヲ緣セ  
ス近境ヲ緣シテ遠境等ヲ緣セサルナリ  
天眼トハ如何  
禪定ヲ天ト名ク此ニ依テ眼ヲ得ルカ故ニ天  
眼ト名ク天中ノ淨色ヲ以テ其體トシ能ク衆  
生ノ此死彼生等ヲ見ルナリ  
慧眼トハ如何  
觀達スルヲ慧ト名ク能ク照瞞スルヲ眼ト名  
ク真諦ヲ緣シ空理ヲ照スガ故ニ慧眼ト名ク  
法眼トハ如何

法ハ自體ニ名ク善惡等ノ事各自體アリ故ニ  
法ト云俗諦ヲ緣シ法體ヲ照スカ故ニ法眼ト  
佛眼トハ如何  
佛眼トハ人ニ就テ名ヲ立ツ中道ヲ緣スル智  
ヲ以テ其體トス五眼ノ中四眼ハ是別佛眼ハ  
是總ナリ  
眼トハ如何

眼ハ照見ノ義唯眼根ニ限ラス智慧ヲ以テ事  
理ヲ照見スル義アリ用ニ隨テ亦眼ト名ク



○五カ

問五カトハ如何  
答信カト精進カト念カト定カト慧カトナリ  
信カトハ如何

聖道ヲ信シテ信根增長スルトキハ諸ノ煩惱  
ヲ斷シ邊邪ノ為ニ動セラレヌ故ニ信カト名  
ク

精進カトハ如何

聖道ヲ行スルニ精進根増上セバ身心ノ懈怠  
ヲ除テ出世ノ法ヲ成辨ス故ニ精進カト名ク

念カトハ如何

聖道ヲ念スルニ念根增長セハ諸ノ邪想ヲ破  
シテ一切正念ノ功德ヲ成就ス故ニ念カト名  
ク

定カトハ如何

聖道ヲ心ニ專注シ定根增長スルトキハ亂想  
ヲ破シテ諸ノ禪定ヲ起ス故ニ定カト名ク  
慧カトハ如何

四念處ノ慧諸法ヲ照了スルニ慧根増上スル  
トキハ能ク一切邪妄ノ執見ヲ除ク故ニ慧カ



ト名ク新ハ一四種安ハ終長ハ消之妙ニ持成  
○五種起説 諸君ニ聞テスルニ慧眼觀スル  
問五種起説トハ如何

答佛説ト聖弟子説ト天仙説ト鬼神説ト變化  
説トナリ諸經ノ中ニ説人差別アリトイヘド  
モ該スレバ五種ノ起説ニ過ギサルナリ  
佛説トハ如何

如來世ニ出現シ衆生ヲ度センカ為ニ自ラ獅  
子吼説法ス之ヲ佛説ト名クハ諸ノ法門ニ  
弟子ノ説トハ如何

菩薩聲聞等佛ノ加被カヲ承テ撰ニ隨テ法ヲ  
説キ群ク衆生ヲ化ス之ヲ弟子説ト名クテ  
天仙ノ説トハ如何  
釋梵等ノ諸天及ヒ大仙人佛化ヲ蒙リ入道ノ  
後チ正法ヲ宣揚シテ有情ヲ教化ス之ヲ天仙  
ノ説ト名ク

鬼神ノ説トハ如何  
鬼神トハ法華ノ十羅刹女藥師ノ十二將神等  
ナリ諸經ノ中ニ正ク其説アルヲ云  
變化ノ説トハ如何



三乘ノ聖人度生ノ機縁ニ隨テ變化身ヲ示シ  
說法ス故ニ變化説ト名ク

○大乘五位

問五位トハ如何

答資糧位ト加行位ト通達位ト修習位ト究竟

位トナリ

資糧位トハ如何

資ハ資益ノ義無上佛果ニ至ル福智ノ資糧ヲ

積ミ集ル位ナリ即チ初發心ヨリ十住十行十

廻向ノ間ヲ云

加行位トハ如何

第十廻向ノ滿心ニ見道無漏ニ入ンガ爲ニ一

層方便ノ行ヲ加フ故ニ加行位ト云以ニ煥等

ノ四位アルヲ以テ亦ハ四加行位ト云

通達位トハ如何

菩薩初地ノ入心ニ見惑ヲ斷シテ一分中道ノ

理ニ達ス故ニ通達位ト云ヒ亦ハ見道ト名ク

修習位トハ如何

菩薩修惑ヲ斷ゼンガ爲ニ數々無分別智ヲ修

習ス故ニ修習位ト云即チ初地ノ住心ヨリ第



十地ニ至ルマテナリ

究竟位トハ如何

妙覺ノ佛果ハ最極殊勝ニシテ更ニ上アルコ

トナシ故ニ究竟位ト云

位トハ如何

位ハ位次ナリ三大阿僧祇ノ修行ヲ分テ五位

ノ階次ヲ立ツ之ヲ位ト云

五性各別

問五性トハ如何

答菩薩ト獨覺ト教聞ト不定ト無性トナリ

各別トハ如何

衆生ノ根姓法然トシテ無始已來自ヲ五種姓

ノ差別アリ彼以雜濫セサルカ故ニ各別ト云

菩薩種姓トハ如何

大菩提心ヲ發シ三祇ニ六波羅密ヲ行シテ無

上菩提ヲ證ス之ヲ菩薩姓ト云

獨覺種姓トハ如何

四生百劫ニ唯十二因縁ヲ觀シテ緣覺ノ果ヲ

証シ更ニ佛果ヲ進求セス故ニ獨覺姓ト云

聲聞種姓トハ如何



三生六十劫ニ唯四諦ヲ修シテ般若ノ果ヲ証  
 シ更ニ佛果ヲ求メス故ニ声聞姓ト云  
 不定種姓トハ如何  
 所習ニ隨テ或ハ声聞或ハ縁覺或ハ菩薩トナ  
 リテ其姓不定ナリ故ニ不定姓ト云  
 無姓有情トハ如何  
 無始ヨリ生死ニ甘溺シテ人天ニ住シ曾テ三  
 乘解脱ノ種姓ナキガユヘニ無姓ト云  
 ○五味  
 問五味トハ如何

答乳味ト酪味ト生酥味ト熟酥味ト醍醐味ト  
 味トハ如何  
 牛乳ヲ精制スルニ自ラ五味ノ差別アリ故ニ  
 如來一代ノ説教ノ五時ヲ牛乳ノ漸々熟スル  
 ニ喻エテ五味ト云  
 乳味トハ如何

乳味ハ始テ牛ヨリ出テ、未タ精密大ラサル  
 ヲ云初時ノ華嚴ハ最初ノ開演ニシテ鹿妙混  
 融ス故ニ乳味ニ喻フ



酪味トハ如何

酪味ハ乳味ヨリ生ス第二時ノ小乘阿含經ハ  
頌教ヨリ出ツル漸教ナルカ故ニ之ヲ酪味ニ

山喻フ

生酥味トハ如何

生酥味ハ酪味ヨリ生ス第三時ノ大乘方等經  
ハ阿含ノ後ニ説テ取小基大セシム故ニ之ヲ

生酥味ニ喻フ

熟酥味トハ如何

熟酥ハ生酥ヨリ生ス第四時ノ般若經ハ方等

第ニ次ニ説テ二乘ノ執ヲ淘汰ス故ニ之ヲ熟酥

ニ喻フ

醍醐味トハ如何

醍醐味トハ熟酥味ヨリ生ス第五時ノ法華涅槃  
經ハ般若ノ後ニ説テ二乘調會又一乘實教ヲ

宣説ス故ニ之ヲ最極ノ醍醐味ニ喻フ

○五惡

問五惡トハ如何

答第一惡ト第二惡ト第三惡ト第四惡ト第五

惡トナリ



第一惡トハ如何

強キ者ハ弱キヲ伏シテ轉テ相剋賊シ殘害殺  
問戮シテ更ニ仁慈ノ心ナキヲ云此ニ反シテ善  
ヲナシ惡ヲツクラザルヲ第一善トス

第二惡トハ如何

父子兄弟室家夫婦都テ義理ナク常ニ盜心ヲ  
懷キ他ノ利益希望スル等五倫ニ間守ルキ  
義ヲ失フヲ云此ニ反シテ善ヲナシ惡ヲ作ラ  
サ能ラ第二善トス

第三惡トハ如何

常ニ邪惡ヲ懷キ但姦嫉ヲ念シ親屬尊卑ノ間  
敬上慈下ノ禮ヲ失フヲ云此ニ反シテ惡ヲ作ラ  
ザルヲ第三善トス

第四惡トハ如何

兩舌惡口妄言綺語讒賊鬪乱シ或ハ二親ニ孝  
セズ師長ヲ輕慢シ朋友ニ信ナキ等スヘテ惡  
問ヲナシテ耻サルモノヲ云此ニ反シテ善ヲナ  
シ惡ヲ作ラサルヲ第四善トス

第五惡トハ如何

父母親恩日念ハズ師友ノ義ヲ存セズ三業ニ



惡ヲ作り因果ノ理ヲ信セサルヲ云此ニ及シ  
テ善ヲナシ惡ヲ作サルヲ第五善トス

○五念門

問五念門トハ如何

答禮拜門ト讚歎門ト作願門ト觀察門ト廻向

門トナリ云云云云云云云云云云云云云云云云

禮拜門トハ如何

身業ヲ以テ阿彌陀如来ヲ禮拜シ彼國ニ生セ

ルト欲スルヲ云云云云云云云云云云云云云云云

讚歎門トハ如何

口業ヲ以テ如来ノ名ヲ稱フルニ彼光明智相

ノ如ク名義ニ隨順シテ實ノ如ク修行シ相應

門セント欲スルヲ云云云云云云云云云云云云云云云

作願門トハ如何

心ニ常ニ作願シ一心ニ專念シテ畢竟シテ安

樂國土ニ往生シ實ノ如ク奢摩他ヲ修行セン

ト欲スルヲ云云云云云云云云云云云云云云云云

觀察門トハ如何

以テ觀察シ正念ニ彼三種莊嚴功德等

ヲ觀シテ實ノ如ク毗婆舍那ヲ修行セント欲

スルヲ云云云云云云云云云云云云云云云云

ト欲スルヲ云云云云云云云云云云云云云云云云







禮拜正行トハ如何

一心ニ專ラ阿弥陀佛ヲ禮拜シ恭敬スルヲ云  
稱名正行トハ如何

一心ニ專ラ阿弥陀佛ノ名號ヲ稱スルヲ云

讚歎供養正行トハ如何

讚歎シ懇ニ香華等ヲ供養

スルヲ云

正行トハ如何

問正行ハ雜行ニ對スルノ言即チ純極樂ノ行ヲ

云

數目問答卷三終



明治十三年一月九日御届

定價二冊拾二錢五厘

編輯者 愛知縣平民 權大講義楠潛龍

京都府下京區第二十三組平野町七百五十八番地寄留

校閱者 福岡縣平民 權大講義細川千巖

京都府下京區第二十三組夷之町六百五十二番地寄留

明治十四年八月五日翻刻御届  
同年十二月 刻成

翻刻人 京都府平民 西村九郎右衛門

下京區第廿組下珠敷屋町東洞院西文橋町七十四番地



終

