

大殊禪師行道記……………大方道退傳……………續三九〇…
 大織冠像破裂集〔先代破裂集〕……………雜……………續六四〇…
 大織冠傳〔家傳〕……………惠美押勝傳……………正六四〇…
 大乘院門跡次第……………補任……………續二〇一…
 大臣大饗記……………近衛道嗣……………續九七〇…
 大心院記……………細川政元……………合戰……………續五八一…
 大山寺緣起……………釋家……………續八五五…
 大膳大夫有盛記……………雜……………續九〇九…
 大宗禪師行狀〔春浦宗熙〕……………傳……………續三三三…
 大內裏抄……………雜……………續九三三…
 大道和尚行狀〔一以〕……………傳……………續三四〇…
 大塔物語〔大塔軍記〕……………堯深……………合戰……………續六九九…
 大治改元定記……………源師時……………公事……………續二六六…
 大治二年曼陀羅供次第……………釋家……………續七三三…
 大治三年花林院歌合〔永緣〕……………和歌……………正一八四…
 大治三年住吉社歌合……………和歌……………正一八四…
 大治三年南宮歌合……………和歌……………正一八四…

大治三年西宮歌合……………和歌……………正一八四…
 大通禪師行實〔子曼〕……………傳……………續三八〇…
 大傳法院本願上人傳〔覺鏡〕……………傳……………續三五〇…
 大幢國師行實〔道俊〕……………如意……………傳……………續三四〇…
 大燈國師行狀〔妙超〕……………禪興……………傳……………續三三〇…
 大同本記〔倭姬命世記〕……………神祇……………續三三〇…
 大德寺住持位次……………補任……………續九〇九…
 大納言家歌合〔長元二年四月〕……………和歌……………正一八一…
 大納言拜賀部類記……………公事……………續二九六…
 大貳集……………和歌……………正二七九…
 大日本國一宮記……………神祇……………正三三〇…
 大日本和尙傳〔法延〕……………傳……………續三三五…
 大日本法華經驗記……………鎮源……………傳……………續一四〇…
 大般若經轉讀記〔文治二年俊乘坊參宮記〕……………釋家……………續七四三…
 大悲山寺緣起……………釋家……………續七六六…
 大佛御頭供養日記〔貞觀三年〕……………釋家……………續七九五…
 大佛師系圖〔關〕……………系譜……………續一三三…

大夫尉義經畏申記……………公事……………正二〇八…
 大名出仕記……………武家……………續六六六…
 大明國師塔銘〔無關普門〕椿庭海壽……………傳……………續三三七…
 大陽和尚行實〔義冲〕……………傳……………續三四〇…
 大林和尚塔銘〔宗套〕……………最岳元良……………傳……………續三三三…
 大圓禪師傳〔圓覺〕……………傳……………續三三八…
 戴恩記……………雜……………續九八八…
 太閤御事書……………合戰……………正三九九…
 太閤紀州發向記……………大村由己……………合戰……………續五九九…
 太閤四國發向記〔四國御發向并北國御動座之事〕……………大村由己……………合戰……………續五九九…
 太閤任官記……………合戰……………續五九九…
 太皇太后宮亮平經盛朝臣家歌合〔仁安二年八月〕……………和歌……………正一八五…
 太皇太后宮大進清輔朝臣家歌合〔永曆元年七月〕……………和歌……………正一八四…
 太子傳補闕記……………傳……………正六四〇…

太子傳曆……………傳……………續一八九…
 太政官牒〔正應六年高野〕……………神祇……………續七六六…
 太神宮御相傳袈裟記……………坂士佛……………神祇……………正二七七…
 太神宮參詣記……………神祇……………續二八〇…
 太神宮參詣記……………通海……………神祇……………續補遺…
 太神宮正員禰宜轉補次第記……………補任……………續三三三…
 太神宮諸雜事記……………神祇……………正三三三…
 太神宮神名秘書……………神祇……………續三三三…
 太神宮ぶつきりやう〔應仁二年〕……………神祇……………續八〇〇…
 太神宮法樂伊與千句〔天文十二年五月〕……………連歌……………續四七七…
 太神宮法樂千首和歌〔天文十一年二月〕……………和歌……………正一六四…
 太神宮例文……………神祇……………正三五〇…
 太清和尚履歷略記〔宗渭〕……………嚴中……………傳……………續三三八…
 太龍寺緣起……………眞然……………釋家……………續八〇〇…
 待賢門院堀川集……………和歌……………正二七九…
 醍醐雜抄……………隆源……………雜……………正四五五…

醍醐雜抄	雜	續九五	三下	
醍醐枝葉抄	雜	續九四	三下	
醍醐寺要書	釋家	續七八	二七上	
醍醐寺緣起	釋家	正四〇	二四	
醍醐寺座主讓補次第	補任	續七九	四	
醍醐寺雜事記	慶延	雜	正四四	二五
醍醐寺雜事記	雜	續九三	三下	
醍醐寺初度具書	釋家	續七八	二七上	
醍醐報恩院血脉	隆增	釋家	續八四	二六
醍醐無量壽院法流相承	釋家	續八四	二六	
代始和抄〔御代始和字抄〕	一條兼良	雜	正四六	二六
代々先皇法語集	釋家	續八〇	二六下	
當麻曼陀羅緣起	釋家	正四七	二四	
內裏歌合〔天德四年〕	和歌	正一八	二二	
內裏歌合〔承曆二年〕	和歌	正一八	二二	
內裏歌合〔承曆二年〕	和歌	正一八	二二	
內裏歌合〔康正元年〕	和歌	正二〇	二二	
內裏歌合〔康保三年〕	和歌	正三六	二三	
內裏歌合右方後番〔承曆二年〕	和歌	續四七	一五上	
內裏御屏風上帖〔大永六年〕	和歌	續四〇	一五上	
內裏九十番御歌合〔應永十四年〕	和歌	正三〇	一三	
內裏御譜請帳〔慶長十六年〕	武家	續七〇	二五上	
內裏詩歌合〔建保元年〕	和歌	正三三	一三	
內裏式〔弘仁〕	藤原冬嗣	公事	正七九	六
內裏抄〔圓〕	雜	續九三		
內裏遷幸部類	帝王	續八八	四	
內裏百首續歌〔明應四年水無	和歌	續三五	一四下	
內裏名所百首〔建保三年〕	和歌	正一七	一一	
鳥隱集〔鳥隱漁唱〕	桂庵玄樹	文筆	續三六	二下
桃華殘輝〔後妙華寺	一條兼良	律令	續二四	一〇上
桃華雜抄	雜	續九三	三上	
桃華藥葉	一條兼良	雜	正四七	二七
道我僧正加任拜堂下行物日記〔建武二年〕	宗源	釋家	續七七	二七上
道鏡法師繪詞	雜	續九四	三上	

道快僧正拜堂下行物記〔至德二年〕	宥壽	釋家	續七七	二七上
道灌花月百首	太田持資	和歌	續九四	一四
道灌集〔慕景集〕	和歌	正三〇	一五	
道元行業記〔永平寺三祖行業記〕	傳	續三五	九上	
道元禪師和尙行錄〔希玄〕	傳	續三五	九上	
道堅法師詠草	和歌	續四七	一六上	
道堅法師自歌合	和歌	正三二	一三	
道堅法師百首〔聖廟法樂〕	和歌	續三七	一四	
道秀行狀〔松嶺秀禪師〕	傳	續四〇	九	
道成寺繪詞	釋家	續八〇	二八上	
道助法親王家五十首和歌	和歌	正一七	一一	
道助法親王傳〔光臺院御室〕	傳	續二六	八上	
道照愚草	伊勢貞久	武家	續六〇	二四下
道場法師傳	傳	正三九	五	
道範阿闍梨南海流浪記	紀行	正三〇	一八	
道隆和尙行實〔關溪〕	虎關師鍊	傳	續三七	九
當家弓法集〔三議一統大雙紙〕	武家	續六八	二四上	
當社學頭職次第〔鶴岡社〕	補任	正五	四	
當社御造替日記〔春日社應永	神祇	續三六	二五	
當社執行次第〔鶴岡社〕	補任	正五	四	
唐書日書文字次第	雜	續九五	三下	
唐大和上東征傳〔鑑真〕	真人元開	傳	正六九	五
堂洞軍記〔岸野勘解由事蹟〕	合戰	續六七	二下	
高倉社勸進帳〔會津〕	神祇	續七四	三	
高倉院嚴嶋御幸記	久我通親	紀行	正三九	一八
高倉院御元服記	清原賴業	公事	續二七	二上
高倉院御即位記	清原賴業	公事	續二七	二上
高倉院升退記	久我通親	雜	正五六	二九
高階氏系圖	系譜	正三三	五	
高階氏系圖	系譜	續一七	七上	
高忠聞書〔就弓馬儀	多賀高忠	武家	正四七	三
高忠軍陣聞書	多賀高忠	武家	正四九	三
高天神小笠原家譜	系譜	續二六	五下	

高天神小笠原系圖	系譜	續三六	卷	朝
高梨系圖(二篇)	系譜	續三〇	卷	朝
高宮假殿遷宮記(元亨元年)	神祇	正二	一	
高宮御裝束奉飭日記	神祇	正二	一	
高宮盜人闖入恠異事(元應二年)	神祇	續一八	一	下
高宮盜人闖入注進狀(關)	神祇	續一八		
高橋記(紹運記九州兵亂 記立花家之記)	合戰	續四七	二	上
高光集	和歌	正二五	一	四
高雄山灌頂歷名(弘仁三年)	釋家	續四六	二	上
鷹聞書(鷹秘抄)	鷹	續五〇	一	中
鷹經	鷹	正三六	一	九
鷹經辨疑論	藤原基春	續五二	一	中
鷹口傳	鷹	續五三	一	中
鷹詞百韻連歌(楚燈卷)	鷹	續五〇	一	中
鷹三百首(後京極殿)	九條良經	正三七	一	九
鷹三百首和歌	京極定家	正三七	一	九
鷹秘抄	鷹	續五四	一	中
鷹百首	西園寺公經	正三七	一	九
鷹百首	慈鎮	正三七	一	九
鷹百首(龍山公)	鷹	續五四	一	中
鷹百韻連歌(後普光院殿)	鷹	續五〇	一	中
隆祐朝臣集	和歌	正二五	一	五
隆祐朝臣百番自歌合	和歌	正三〇	一	三
隆信朝臣集	和歌	正二五	一	五
隆房卿覽詞	雜	正四〇	一	七
孝範集	和歌	正二六	一	五
瀧尾建立草創日記(日光山)	釋家	續八三	二	八上
薰物書(四辻家)	遊戲	續五一	一	九下
薰物書(三條家)	遊戲	續五一	一	九下
薰物方	遊戲	正三九	一	九
宅間系圖	系譜	續一五四	一	中
竹崎五郎繪詞(蒙古襲來繪卷物詞書)	合戰	續五七	二	〇上
竹とりの翁物語	物語	正三〇	一	七
竹内系圖(平賀)	系譜	續二七	一	中

竹内僧正句題歌(長享元年 十一月)	和歌	續四二	一	五上
武田勝頼滅亡記	合戰	續〇六	二	上
武田弓箭故實	武家	續六九	二	三
武田家諸士起請文	武家	續七〇	二	三
武田系圖	系譜	續二二	一	中
武田系圖(二篇)	系譜	續二三	一	中
武田系圖(兩武田)	系譜	續二三	一	中
武田系圖(紀州)	系譜	續二三	一	中
武田系圖(若州)	系譜	續二三	一	中
武田射禮日記	武家	續六九	二	三
武田信玄百箇條	武家	正四〇	一	三
武田法印系圖	系譜	續二三	一	中
武朝申狀(菊池)	合戰	正三九	一	二
忠興軍功記	合戰	續五九	二	〇下
忠見集	和歌	正二六	一	五
忠峯集	和歌	正二六	一	五
糺河原勸進猿樂日記(寬正五年 甲申四月)	和歌	正二六	一	五
立入左京亮入道隆佐記	伊勢宗悟	正三三	一	九
立川寺年代記	合戰	續八三	二	〇上
立花家之記(紹運記高橋記九州兵亂記)	雜	續八五	二	九下
立花系圖	伊藤一鏡	續六七	二	三上
橘氏系圖	系譜	續一五〇	一	中
橘氏系圖(三篇)	系譜	正六三	一	五
橘氏系圖(山中)	系譜	續一六四	一	七上
橘爲仲朝臣集	和歌	正二五	一	四
橘逸勢傳	傳	續一九	一	八上
橘以國裝束鈔(文章不足口傳抄)	裝束	續三四	一	二下
達幸故實鈔	中山忠親	雜	正四五	一
龍田大明神緣起	神祇	續四	一	二下
龍田大明神御事	神祇	續四	一	二下
伊達日記(成實作仙道 御弓矢之卷)	合戰	正三〇	一	二
館林盛衰記	合戰	續六五	二	三上

七夕七十首	藤原爲理	和歌	正一六	一
谷阿闍梨傳(皇慶)	大江匡房	傳	續三四	八下
平忠度朝臣集		和歌	正三五	一五
平忠盛朝臣集		和歌	續四〇	一六上
踏歌節會次第(寬正六年)		公事	續三三	一〇下
玉造小町子壯衰書		文筆	正一六	九
玉章秘傳抄		雜	續九七	三下
玉津島社法樂假名題目百首和歌	文明四	和歌	續八五	一四下
玉藻草(相摸集)		和歌	正三六	一五
爲家卿千首(貞應二年八月 中院禪門千首)		和歌	正一〇	一〇
爲家卿藤川題百首		和歌	續三〇	一四
爲和卿集		和歌	正三四	一四
爲兼卿家歌合		和歌	正三三	一三
爲兼卿鹿百首(春日社法樂)		和歌	正一六	一一
爲兼集(二篇)		和歌	續三三	一六上
爲兼爲世兩卿訴陳狀(延慶兩卿 訴陳狀)		和歌	正三三	一六
爲定卿藤川題百首		和歌	續三九	一四下
爲重卿集		和歌	正三九	一四
爲相卿集(藤谷和歌集)		和歌	續四三	一六上
爲相卿千首		和歌	續三六	一四上
爲相卿百首(二篇)		和歌	續三九	一四下
爲忠朝臣家百首(丹後守爲忠 朝臣家百首)		和歌	正一七	一一
爲忠朝臣家百首(木工權頭)		和歌	正一七	一一
爲忠朝臣集		和歌	正三五	一四
爲仲朝臣集		和歌	正三五	一四
爲廣卿詠草		和歌	續四四	一六上
爲廣卿百首(四)		和歌	續三九	一四
爲冬集		和歌	續四三	一六上
爲尹卿千首和歌		和歌	正一三	一一
爲光卿家歌合(天延三年 條大納言家)		和歌	正一八	一二
爲盛發心集		釋家	續八七	二八下
爲賴朝臣集		和歌	正三五	一四
爲賴朝臣集		和歌	續四九	一六上

丹州三家物語(一色細川京極)	合戰	續三七	三下	
丹波氏系圖	系譜	正三三	五	
丹波氏系圖(三篇)	系譜	續一八	卡	
探題次第	補任	續四	四	
子				
知恩寺松蔭硯銘(全篇已載在幻 雲文集故略焉)	文筆	續五六		
知覺普明國師行業實錄(春屋 妙葩)	傳	續三八	六	
知顯集(伊勢物語知顯抄)	源經信	物語	續五一	一八上
智鑑禪師年譜	正稟	傳	續三七	六
智證大師傳	三善清行	傳	續三二	六
地下歌合(正廣判)	和歌	正三四	三	
地藏菩薩靈驗記	實容	釋家	續七八	三下
治承元年公卿勅使記	三條實房	神祇	正八	一
治承二年賀茂社歌合	和歌	正一八	三	
治承二年賀茂社歌合(正編卷第百八十 八所收也故省略)	和歌	正一八	三	
治承二年廿二番歌合	和歌	續四七		
治承二年八月二種歌合(四)	和歌	續四七		
治承三年右大臣家歌合	和歌	正一八	三	
治曆三年定綱朝臣家歌合	和歌	正一八	三	
治曆三年祿子內親王家歌合	和歌	正一八	三	
治曆四年祿子內親王家歌合	和歌	正一八	三	
治曆四年呂保殿歌合	和歌	正一八	三	
千鳥抄(源氏物語圖書)	物語	續五六	一八下	
千葉上總系圖	系譜	續一八	六上	
千葉系圖(二篇)	系譜	續一三	六上	
千葉支流系圖	系譜	續一四	六上	
除目抄	公事	正一九	七	
除目申文抄(職事要愚抄)	公事	續三六	一〇下	
重西抄(醍醐寺)	雜	續四五	三下	
重校神名祕書(伊勢二所太神 宮神名祕書)	神祇	續增補	三	
中陰以下御佛事記	經深	雜	正五七	二九

中陰記…………… 慈什… 雜… 正五七… 二九

中岩圓月和尚自歷譜…………… 建幢… 傳… 續三六… 二九

中宮御産部類記…………… 雜… 正五三… 二九

中宮亮顯輔家歌合〔長承三年九月〕…………… 和歌… 正一八四… 二二

中宮亮重家朝臣家歌合〔永萬二年〕…………… 和歌… 正一八五… 二二

中外抄…………… 中原師元… 公事… 續三〇九… 二下

中古歌仙三十六人傳…………… 傳… 正六五… 五

中古六歌仙…………… 和歌… 續三五… 一四上

中國治亂記…………… 合戰… 正三四… 二二

中性院法印頼隆灌頂資記…………… 釋家… 續七八… 二六上

中書王御屏風〔貞教親王御屏風〕…………… 和歌… 續四三… 一五

中正子…………… 中巖圓月… 雜… 正四九… 一六

中禪寺私記…………… 藤原敦光… 釋家… 正四三… 二四

中堂供養記〔永正十五年〕…………… 釋家… 正四一… 二四

中堂供養願文〔天元三年〕高階成忠… 釋家… 正四一… 二四

中條宮辨財天由來記〔信濃國埴科郡標原庄〕…………… 神祇… 續七四… 二下

中殿御會部類記…………… 和歌… 正二八… 一六

中納言拜賀部類記…………… 公事… 續二九九… 二下

中納言雅兼卿集…………… 和歌… 正三八… 一四

注好選集…………… 雜… 續九五〇… 三下

柱史抄…………… 藤原孝範… 公事… 正一〇六… 七

厨事類記…………… 飲食… 正三四… 一九

仲文章…………… 雜… 續九四〇… 三上

親孝家歌合〔大永三年〕…………… 和歌… 正二二… 三

親長卿家歌合〔文明五年〕…………… 和歌… 正二〇九… 三

親長卿百首…………… 和歌… 續三九三… 一四下

親秀讓狀…………… 武家… 正四一… 三

親房卿古今集序註…………… 和歌… 續四三… 一六下

親房卿被贈結城狀〔關城書〕…………… 合戰… 正三九… 二

親當百首〔詠百首和歌〕…………… 和歌… 續三九四… 一四下

親基日記…………… 武家… 正四三… 三

親行紀行〔東關紀行〕…………… 紀行… 正三一… 一八

竹居清事…………… 朝之慧鳳… 文筆… 續三〇… 三上

竹居禪師塔銘〔正猷〕…………… 天隱龍澤… 傳… 續二四一… 九下

竹田雄譽光英法印壽像讚…………… 傳… 續一九… 八上

竹馬抄…………… 斯波義將… 雜… 正四五… 二七

竹生嶋緣起…………… 神祇… 正二五… 二

竹林抄…………… 連歌… 續七二… 一七

竹園抄…………… 和歌… 續四四… 一七

竺源行實〔東海〕…………… 傳… 續三三… 二

竺仙和尚行道記〔梵僊〕…………… 清欲… 傳… 續三三… 二

竺仙和尚天柱集…………… 竺仙梵僊… 文筆… 續三三… 二上

筑後國神名帳…………… 神祇… 續三三… 二上

筑前國聖福寺佛殿記…………… 河南陸仁… 釋家… 正四三… 二四

築城記…………… 武家… 正四九… 三

兒教訓…………… 宗祇… 物語… 正三一… 一七

茶器名物集…………… 飲食… 續五九… 一

茶道秘傳…………… 飲食… 續五七… 一

貞安上人傳…………… 傳… 續三三… 二

貞永元年攝政家歌合…………… 和歌… 正二六… 二

貞永元年名所月歌合…………… 和歌… 正二六… 二

貞永式目〔御成敗式條〕…………… 武家… 正四〇〇… 三

貞永式目追加〔御成敗式目追加〕…………… 武家… 正四〇〇… 三

貞應二年宗清法印立願文…………… 神祇… 續三三… 二上

貞應二年曆〔開〕…………… 雜… 續九二… 二

貞觀三年大佛供養日記〔大佛御頭供養日記〕…………… 釋家… 續九五… 二下

貞治改元定記…………… 卜部兼治… 公事… 續二八九… 二上

貞治二年御鞠記〔衣かつきの日記〕…………… 二條良基… 蹴鞠… 正三五… 一九

貞治三年春日御動座記…………… 神祇… 續三三… 二上

貞治三年舞御覽記…………… 管絃… 續五八… 一九上

貞治四年祇園三鳥居建立記…………… 顯證… 神祇… 續五五… 三上

貞治四年諒闇終記…………… 雜… 續九三… 三下

貞治六年新玉津嶋歌合…………… 和歌… 正二〇五… 三

貞治六年中殿御會記〔雲井の花〕…………… 二條良基… 和歌… 正二八… 一六

貞治七年宮田前大宮司家領記…………… 雜… 續九七… 三上

貞和御傍記……………神祇：正七…一
 貞和二年天龍寺臨幸私記…夢窓：帝王：正豐…三
 貞和四年記〔房玄法印記〕…雜：續八六…二六
 長闍堂記及家傳遺誠……………飲食：續五七…一六
 長久二年弘徽殿女御十番歌合…和歌：正一八…二二
 長享元年竹內僧正句題歌……………和歌：續四〇…一五
 長享二年還御次第……………雜：續九三…三三
 長享二年渡御倚廬次第……………雜：續九三…三三
 長享二年水無瀬三吟百韻……………連歌：續四〇…一七
 長享二年諒關終記……………雜：續九三…三三
 長享年後畿內兵亂記……………合戰：續五八…二〇
 長寬勘文……………雜：正四三…二六
 長寬二年朔旦冬至記……………中原師元：公事：續三六…一〇
 長元大嘗會御屏風本文……………公事：正五…七
 長元二年大納言家歌合……………和歌：正一八…二二
 長元六年賀雨詩〔小野僧正請雨行法賀雨詩〕…文筆：續三八…三三
 長元八年賀陽院水閣歌合……………和歌：正一八…二二

長元物語……………合戰：續六四…二五
 長壽院內府九十賀記……………雜：續一〇〇…三三
 長壽院內府九十賀和歌〔文祿元年〕…和歌：續四三…一五
 長承二年相撲立詩歌……………和歌：續四〇…一五
 長承三年中宮亮顯輔家歌合……………和歌：正一八…二二
 長星御祈記〔關〕……………釋家：續七〇
 長生療養方……………雜：續八六…二五
 長嘯子九州道記……………豐臣勝俊：紀行：正三八…一八
 長曾我部系圖〔二篇〕……………系譜：續一八七…七
 長曾我部元親記……………高嶋重漸：合戰：續六四…三三
 長曾我部元親式目……………武家：續五八…二〇
 長曾我部元親百箇條……………武家：正四三…二六
 長治五年源廣綱朝臣家歌合……………和歌：正一八…二二
 長德二年大問書……………公事：續三六…一〇
 長寶寺系圖〔攝津住吉郡平野庄〕…系譜：續一八五…七
 長弁私案抄……………釋家：續八三…二六
 長保二年東寺寶藏目錄〔關〕……………釋家：續七七

長明集……………和歌：正三五…一五
 長明無名抄……………和歌：正二九…一六
 長曆二年源大納言家歌合……………和歌：正一八…二二
 長祿寬正記……………合戰：正三五…二〇
 長祿記……………合戰：續五八…二〇
 長祿二年以來申次記……………武家：正四六…三三
 長祿二年記……………雜：續八六…二六
 長祿三年賀茂祭雜用引付……………神祇：續三三…二五
 長祿三年曆……………雜：續九二…三二
 長祿年中御對面日記……………武家：續六六…二二
 頂相靈驗記……………至遠：文筆：續三八…三三
 定智禪師行狀……………傳：續三七…二六
 定爲法印申文……………和歌：正二五…一六
 楞囊抄……………公事：續二五…一〇
 澄心寺緣起……………釋家：續七〇…二七
 勅號記……………釋家：續八七…二八
 勅撰法相宗章疏目錄……………藏俊：釋家：續八三…二六

勅封藏開檢目錄〔享德二年〕……………釋家：續七五…二七
 直翁和尚塔銘……………椿庭海壽：傳：續三九…九
 椿葉記……………道欽親王：帝王：正三〇…三
 琛海行狀〔法照禪師〕……………傳：續三八…九
 塵滴問答……………雜：續九六…三五
 珍譽法印和歌……………和歌：續四四…一六
 豆相記……………合戰：正三五…二二
 津守氏系圖〔住吉社神主并一族〕……………系譜：續一八…七
 津守國基集……………和歌：正三五…一四
 通海參詣記〔大神宮參詣記〕……………神祇：續增補…三
 通憲入道藏書目錄……………雜：正四九…二八
 通徹行實〔清齋〕……………傳：續三七…二六
 月刈藻集〔人語隨筆時代不同〕……………雜：續九〇…三三
 月十首歌合〔建治元年攝政家〕……………和歌：正三三…二二

月千句(文安二年八月)……………連歌…續四七…一七
 月詣和歌集……………和歌…續三八…一四
 筑紫道記……………宗祇…紀行…正三六…一八
 筑波祈念百韵……………連歌…續四〇…一七
 筑波問答……………二條良基…連歌…正三三…一七
 對馬國貢銀記……………雜…正五〇…一八
 土御門院御百首(建保四年)……………和歌…續三六…一四
 土御門院御集……………和歌…正三八…一四
 土御門院御讓位部類……………公事…續三七…一〇下
 土屋系圖(四篇)……………系譜…續四四…一八上
 堤中納言物語……………物語…續五〇…一八上
 恒貞親王傳……………傳…續一〇…八上
 經信卿母集……………和歌…正二七…一五
 經光卿改元定記(貞永文永)……………公事…續二八…一五
 經盛朝臣家歌合(仁安二年)……………和歌…正一五…二
 鄂詞……………藤原隆房…雜…正四〇…二七
 貫之集……………和歌…正二四…一四

釣舟……………和歌…續四六…一七
 鶴岡事書案……………雜…續八七…三〇上
 鶴岡社職系圖……………系譜…續一〇…一七
 鶴岡社學頭職次第(當社學頭)……………補任…正五五…四
 鶴岡社執行次第(當社執行次第)……………補任…正五五…四
 鶴岡社社家執事職次第……………補任…正五五…四
 鶴岡社務職次第……………補任…正五五…四
 鶴岡放生會職人歌合……………雜…正五〇…一八
 鶴岡八幡宮御殿司職次第……………補任…正五五…四
 鶴岡八幡宮御殿司職一方系圖……………補任…正五五…四
 鶴岡八幡宮寺供僧次第……………補任…續一〇四…一四
 鶴岡八幡宮寺社務職次第……………補任…正五五…四
 鶴岡八幡遷宮記……………神祇…續九…三五
 鶴岡兩界壇供僧次第……………補任…續一〇五…一四
 鶴岡脇堂供僧次第……………補任…續一〇五…一四
 追記……………守覺法親王…釋家…正四四…二四

テ

出羽弁集……………和歌…正二七…一五
 出法師落書……………武家…正四六…三三
 定家家隆兩卿撰歌合……………和歌…正二六…三三
 定家卿自歌合(冊八首歌合)……………和歌…正三〇…三三
 定家卿色紙開百韻(天正七年正月)……………連歌…續四八…一七
 定家卿消息(每月抄)……………文筆…正一四…九
 定家卿鷹三百首……………鷹…正三五…一九
 定家卿獨吟詩歌……………和歌…續四二…一五下
 定家卿筆諫口訣……………雜…續九四…三下
 定家卿百番自歌合……………和歌…續四三…一五上
 定家卿藤川百首……………和歌…續三〇…一四下
 定家卿文……………文筆…正一四…九
 定家卿和歌式(承元和歌式正編卷第二百九十
 二收所近代秀歌全相同故省略)……………和歌…續四六

定家長歌短歌之說……………和歌…續四〇…一六下
 定家問答(小倉問答)……………鷹…續四四…一六
 庭訓往來……………玄惠…文筆…續三六…一三
 庭槐抄……………德大寺實定…帝王…正三三…三
 泥之草再新……………文筆…正一五…九
 亭子院有心無心歌合……………和歌…正一〇…二
 亭子院歌合(延喜十三年三月)……………和歌…正一〇…二
 亭子院賜酒記……………紀長谷雄…飲食…正三六…一九
 庭尉故實……………公事…續三八…一四
 貞德五十番自歌合……………和歌…續四九…一五下
 貞德翁自歌合(貞德十五番自歌合)……………和歌…續四九…一五下
 貞德翁之記(貞德翁筆記)……………雜…續九九…三上
 篠葉集(山名家大追物記)……………山名政豐…武家…續六三…二四上
 朝親行幸御供奉事(正和三年)……………帝王…續八四…四上
 朝親行幸御供奉事(正和三年)……………帝王…續八三…四上
 朝鮮記(大河内物語)……………大河内秀元…合職…續五〇…二〇下
 調度歌合……………雜…正五〇…一八

哲岩禪師行實〔祖波〕……………傳……………續三九…卷七
 鐵舟和尚閣浮集……………德濟…文筆…續三三…二二五
 徹書記物語……………正徹…和歌…正二九七…六六
 輝虎注進狀……………合戰…正三九九…二二
 天陰語錄……………天隱龍澤…文筆…續三九…二二五
 天延二年記……………雜……………續八四…二九六
 天延三年一條大納言家歌合……………和歌…正一八…三三
 天延三年堀川中納言家歌合……………和歌…正一八…三三
 天應大現國師行狀〔徹翁義亨〕禪興……………傳……………續三三…卷七
 天下南禪寺記……………釋家…正四二…二四
 天喜四年殿上詩合……………文筆…正一三…九
 天喜四年皇后宮春秋歌合……………和歌…正一八…三三
 天慶六年日本紀竟宴和歌……………和歌…續四四…二五
 天關禪師行實〔瑞沖〕……………岐陽方秀…傳……………續三七…卷七
 天元三年中堂供養願文高階成忠……………釋家…正四二…二四
 天元四年故小野宮右衛門督齊敏君達歌合……………和歌…續四七…二五

天子冠禮部類記惣錄〔貞觀已來迄至德〕……………公事…正九七…七
 天正事錄……………雜……………續八七…三〇上
 天正中年代記〔關〕……………雜……………續八三
 天正二年水野監物丞守隆興行百韻〔關〕……………連歌…續八二
 天正三年蜂屋兵庫助賴隆興行百韻〔關〕……………連歌…續八二
 天正四年甲斐左京入道宗柳興行百韻〔關〕……………連歌…續八二
 天正五年親王家五十首……………和歌…續四〇…一四
 天正七年內裏歌合〔正編所收文祿三年八月後陽成院歌合全相同故省略〕……………和歌…續四二
 天正七年定家卿色紙開百韻……………連歌…續四八…一七
 天正十年明智光秀張行百韻……………連歌…續四八…一七
 天正十年安土御獻立……………武家…續六三…二五
 天正十八年毛利亭御成記……………武家…續六三…二五
 天正廿年行幸聚樂第之行列……………帝王…正四…三

天正年中御對面記……………伊勢貞知…武家…續六…二二下
 天正年中聚樂亭兩度行幸日次記帝王……………續八四…二五
 天授元年五百番歌合……………和歌…正二〇六…二三
 天承元年兩院熊野御詣記……………帝王…正四三…三
 天神講式……………神祇…續五七…三五
 天祚禮祀職掌錄……………帝王…正三三…三
 天台座主記……………補任…正五七…四
 天台座主記……………補任…續一〇〇…四
 天台座主祇園別當并同執行補任次第……………神祇…續五五…三五
 天台座主祇園別當并同執行補任次第……………補任…續五五…三五
 天台座主登山次第……………釋家…續八〇九…二七
 天台座主補任式〔文明七年〕……………補任…續八〇九…二七
 天台正嫡梶井門跡略系譜……………補任…續六六…二四
 天治元年高野御幸記……………三條實行…帝王…正四三…三
 天地麗氣記……………神祇…續五五…三五

天柱集……………竺仙梵仙…文筆…續三三…二五
 天德歌合〔天德四年內裡歌合〕……………和歌…正一八…三三
 天德三年八月關詩行事略記……………文筆…正一三…九
 天仁三年山家五番歌合……………和歌…正一八…三三
 天滿宮託宣記……………神祇…正二〇…二
 天滿大自在天神寶號記……………神祇…續五七…三五
 天文三年淺井備前守宿所響應記〔武家〕……………續六三…二五
 天文八年三鈿寺修造勸化疏……………釋家…續七九…二七上
 天文十一年太神宮御法樂千首……………和歌…正一六四…一一
 天文十二年太神宮法樂伊與千句連歌……………續四七…一七上
 天文十七年細川亭御成記〔關〕……………武家…續六三…二五
 天文十八年佐々木亭御成記〔關〕……………武家…續六三…二五
 天文廿年大間……………公事…續二六八…一〇下
 天文年中春日祭次第……………神祇…續三三…二五
 天龍紀年考略……………釋家…續七〇…二七上
 天龍寺供養記……………高階雅仲…釋家…正四三…二四
 天龍寺臨幸私記……………夢窓疎石…帝王…正四三…三

天祿三年規子內親王家歌合……………和歌…續四七…一五
 天皇冠禮部類記……………公事…正九七…七
 天皇元服部類……………公事…正九八…七
 天王寺舊記……………釋家…續八三…二七
 天王寺別當次第……………補任…續一〇一…四
 轉害會記〔東大寺八幡宮〕……………神祇…續六四…三五
 轉法輪法記〔壽永二年〕……………釋家…續七四…二六
 田樂記〔洛陽〕……………大江匡房…遊戲…正三三…一九
 田樂能記〔文安〕……………實意…遊戲…正三三…一九
 田氏家集……………嶋田忠臣…文筆…正二〇…九
 傳教大師行業記……………四珍…傳…續二〇五…六
 傳教大師行狀……………傳…續二〇五…六
 傳教大師消息……………釋家…續八三…二八
 傳教大師傳〔最澄〕……………仁忠…傳…續二〇五…六
 傳屍病廿五方……………雜…續九三…三上
 傳宣草……………公事…正二一…七
 傳法灌頂日記……………釋家…續七四…二六上

傳法院座主次第……………補任…續九八…四
 傳法院座主補任次第……………補任…續九八…四
 殿上燕醉部類……………柳原廣光…公事…續二五九…一〇下
 殿上淵醉部類……………公事…續二五九…一〇下
 殿上詩合〔天喜四年六月〕……………文筆…正一三四…九
 殿中以下年中行事〔成氏年中行事錄倉年中行事〕……………武家…正四〇八…二三
 殿中十五番御歌合……………和歌…正二一…二三
 殿中申次記……………武家…正四〇七…二三
 點圖部類〔諸家點圖〕……………雜…正四九五…二八

卜

十市遠忠自歌合……………和歌…正三三…二三
 十市遠忠百首……………和歌…續三九四…一四下
 富樫氏事蹟〔官地論〕……………合戰…續五八〇…二〇上
 富樫記……………合戰…正三九一…三一
 土岐系圖〔三篇〕……………系譜…續二八…五下

土岐家聞書……………武家…正四八…三
 土岐齋藤軍記……………合戰…續六六…二下
 土岐累代記……………合戰…續六五…二下
 土氣古城再興傳來記〔上總山邊郡〕……………合戰…續六二…二下
 土氣城雙廢記……………合戰…續六二…二下
 土氣東金兩酒井記……………合戰…續六二…二下
 土左日記……………紀貫之…紀行…正三七…八
 都氏文集……………都良香…文筆…正二九…九
 烏羽城南寺影供歌合……………和歌…正一五三…三
 烏羽新御堂供養次第〔保延三年十月〕……………釋家…續七〇…二六
 戶部系圖〔笛相傳〕……………系譜…續一八…七
 止由氣宮儀式帳……………神祇…正二…一
 東奧軍記……………合戰…續三〇…三上
 東要記……………釋家…續七三…二六下
 東海一休和尚年譜……………傳…續二四…三
 東海和尚行實……………傳…續三二…三
 東巖安禪師行實〔惠安〕……………傳…續三六…五

東巖和尚行實……………傳…續三六…五
 東宮冠禮部類記〔冷泉後三條二條〕……………公事…續三九三…一上
 東宮元服祝文……………公事…續三九六…一上
 東宮御書始部類記……………公事…正九九…七
 東宮年中行事……………公事…正八八…六
 東關紀行……………源親行…紀行…正三一…一八
 東求院殿龍山公鷹百首……………鷹…續五九…一六
 東家祕傳……………北畠親房…神祇…正二八…二
 東系圖……………系譜…續一四…六上
 東國紀行……………宗牧…紀行…正三四…一八
 東國陳道記……………玄旨…紀行…正三九…一八
 東齋隨筆……………一條兼良…雜…正四八…二七
 東三條院瞿麥合……………和歌…正三六…二三
 東寺要集……………寬信…釋家…續七四…二六下
 東寺光明講過去帳……………雜…續九四…三下
 東寺造營文書符案……………釋家…續七七…二七上
 東寺庄園斗升增減帳〔圖〕……………雜…續九〇

東寺大塔升形銘……………宗源…釋家…續七〇…七五
 東寺塔供養記〔應德三年〕藤原伊房…釋家…正四三…四四
 東寺塔供養記〔建武元年〕……………道意…釋家…正四三…四四
 東寺長者御祈賞記〔關〕……………釋家…續八四
 東寺長者并高野檢按等次第〔附傳法院座主次第〕……………補任…續九〇…九一
 ………………補任…續九〇…九一
 東寺長者拜堂記……………釋家…續七六…七九
 東寺長者補任〔弘仁一貞治〕……………補任…正五〇…四
 東寺拜堂日記次第〔榮海僧正拜堂并御影供記〕……………弘繼…釋家…續七六…七九
 ………………弘繼…釋家…續七六…七九
 東寺寶泉院結緣灌頂雜記〔應永廿四年〕……………弘乘…釋家…續七五…七六
 ………………弘乘…釋家…續七五…七六
 東寺領國判〔承和二年〕……………雜…續九五…九五
 東寺王代記……………雜…續八五…八六
 東下野守益之墳記〔故左金吾兼野州太守平公墳記〕……………傳…續一〇〇…一〇一
 東撰和歌六帖……………和歌…續三九…四一
 東漸和尚傳〔健易〕……………傳…續二四〇…二四一

東素山消息……………文筆…正一〇〇…九
 東大寺越前國桑原庄券〔天平勝寶七年〕……………雜…續九六…九五
 東大寺緣起……………釋家…續七九…七五
 東大寺具書……………釋家…續九四…七九
 東大寺供養次第……………釋家…續七〇…七六
 東大寺金銅碑文……………聖武天皇…釋家…正四五…四四
 東大寺造立供養記……………釋家…正四五…四四
 東大寺大佛記……………釋家…正四五…四四
 東大寺奴婢籍帳……………雜…正五二…二九
 東大寺八幡驗記……………中道圓照…神祇…續六四…三五
 東大寺八幡轉害會記……………神祇…續六四…三五
 東大寺別當次第……………補任…正五六…四
 東塔東谷歌合〔永長二年〕……………和歌…正一八二…二二
 東長儀……………守覺法親王…釋家…續七五…七六
 東南院授與記……………釋家…續七〇…七五
 東福紀年錄……………釋家…正四二…四四
 東北院供養記〔長元三年八月〕……………釋家…正四三…四四

東北院職人歌合……………雜……………正五〇…二六
 東明和尚塔銘〔慧日〕……………竺仙梵僊…傳…續三三…九
 東野州開書……………東常綠…和歌…正二九六…六
 東野州消息……………東常綠…文筆…正一〇〇…九
 東域傳燈目錄……………永超…釋家…續八五…八六
 藤葉榮衰記……………合戰…續三九…三九
 藤葉和歌集……………和歌…正一五七…一〇
 藤谷和歌集……………冷泉爲相…和歌…續四一…六五
 春宮坊官補任〔醍醐一崇光〕……………補任…續八九…四
 童訓略頌類纂……………雜……………續九〇…三上
 童子教……………雜……………續九〇…三下
 童蒙抄……………一條兼良…和歌…正二八七…一六
 童蒙頌韻……………三善爲康…文筆…正一七〇…九
 銅雀研記〔源府君所藏〕……………義堂…文筆…正一五〇…九
 等持院殿御集……………足利尊氏…和歌…續四六…一五
 等持院御八講記〔應永廿一年〕……………釋家…續七三…三
 等持院殿御百首……………足利尊氏…和歌…續八九…一四

等持院殿御百首〔異本〕……………足利尊氏…和歌…續八九…一四
 洞然長狀……………合戰…正三九〇…二
 洞院公賢公家集〔中國相國集〕……………和歌…續四九…一五
 登蓮法師戀百首……………和歌…續三五…一四
 登蓮法師集……………和歌…正二六七…一五
 時秋物語……………雜……………正四八三…二七
 時直卿集……………和歌…續四八…一六
 時秀卿開書……………和歌…續四四…一七
 時慶卿集……………和歌…續四七…一六
 言繼卿集……………和歌…正二四一…一四
 常盤姫物語……………雜……………正五〇四…一八
 辰敬家訓……………雜……………續九四七…三下
 德久禪師略傳〔約庵〕……………德吾…傳…續三三…一
 德見行狀〔真源大照禪師〕……………中巖四月…傳…續三三…一
 德儉塔銘〔佛燈國師〕……………本無…傳…續三九…一
 德治二年北斗法記〔關〕……………釋家…續七四
 讀經記……………釋家…續七四

文治二年神宮大般若經轉讀記〔俊乘房〕 卷一
 康正二年八社仁王經御讀經記〔參宮記〕
 得勝行實〔拔隊〕 明道傳 續三七 空
 得長壽院供養次第〔長承元年三月〕 釋家 續七〇 空
 敏景十七箇條 武家 正四三 三
 敏行朝臣集 和歌 正四八 一四
 俊量卿記〔綾小路〕 公事 正九〇 七
 俊忠卿集 和歌 正三八 一四
 俊長集〔紀伊國造〕 和歌 續四一 空
 遠忠五十番自歌合 和歌 續四六 一五
 遠忠自歌合 和歌 正三三 三
 遠忠百五十番自歌合 和歌 續四八 一五
 遠忠百首 和歌 續五九 一四
 遠忠百番歌合 和歌 續四七 一五
 遠江國御神領記 雜 續九六 三五
 富田系圖〔中岩氏系圖〕 系譜 續一〇 空
 供立之日記 武家 正四〇 三

友則集 和歌 正四八 一四
 豐秋津嶋卜定記 神祇 正三三 二
 豐鑑 竹中重門 合戰 正三九 二〇
 豐國大明神祭禮記 太田牛一 神祇 續三 三
 豐受皇太神宮御鎮座本記 神祇 續二 一上
 豐受太神宮禰宜補任次第 補任 正五 四
 豐臣記 合戰 續五八 二〇上
 豐臣太閤御事書 合戰 正三九 二一
 豐原氏系圖 系譜 正三三 五
 豐原氏系圖 系譜 續一七 七
 豐原系圖相承次第 系譜 續一四 七
 豐原統秋自歌合 和歌 正三三 三
 虎御前觀音緣起〔曾我兩社〕 神祇 續九 五
 鳥板記 武家 續六四 二四下
 鳥歌合 雜 續九四 三五
 鳥部山物語 物語 正三一 一七
 頓阿十樂庵記 雜 正四〇 二七

頓阿勝負付歌合 和歌 續四三 一五
 頓阿判冊番歌合 和歌 正三三 三
 頓證寺法樂百首〔應永廿一年〕 和歌 續三八 一四
 曇英和尚行狀〔惠應〕 玉隱英輿傳 續三三 空
 曇花院殿裝束抄 聖秀女王裝束 正二〇 八

十

那珂郡甲明神奉加帳 神祇 續七 空
 那須記 合戰 續六六 三三
 那須系圖〔二篇〕 系譜 續一〇 空
 那波系圖〔村上源氏〕 系譜 續一五 空
 名古屋合戰記 合戰 續五九 二上
 名和系圖 系譜 續一五 空
 奈良年代記 雜 續八〇 二五
 奈良房歌合〔大治三年二月〕 和歌 正一八 二二
 內局柱礎抄 菅原和長公事 正一七 七

內宮假殿遷宮記〔建久九年〕 神祇 續七 一上
 內宮御神寶記 神祇 續五 一上
 內宮子良館記〔長享三年〕 神祇 續九 一上
 內宮神寶送官符〔寬正三年〕 神祇 續一 一上
 內宮遷宮沙汰文〔文永三年〕 神祇 續八 一上
 內宮注進狀〔延德以來〕 神祇 續三 一上
 內宮長曆送官符 神祇 正六 一
 內宮禰宜荒木田氏經引付 神祇 續二 一上
 內宮禰宜荒木田守晨引付 神祇 續二五 一上
 內宮臨時假殿遷宮記〔明應六年〕 神祇 正七 一
 內外三時抄 飛鳥井雅有 賦鞠 續五六 一
 內外兩宮兵亂記 合戰 正三一 二〇
 內侍所御神樂部類 公事 續二九 一〇下
 內大臣家歌合〔元永元年十月〕 和歌 正一三 三
 內大臣殿歌合〔元永二年七月〕 和歌 正一三 三
 內藤系圖 系譜 續一〇 空
 中岩氏系圖〔攝津藤原富田系圖〕 系譜 續一〇 空

中御室御灌頂記	大江匡房	釋家	續七〇七・二六五	
中郡庄賀茂大明神緣起	〔新治郡〕	神祇	續七三・三	
中嶋攝津守宗次記		武家	續九一・二四	
中園相國集	洞院公賢	和歌	續四九・二五	
中務集		和歌	正三五・二五	
中務内侍日記		日記	正三四・一八	
中臣氏系圖		系譜	正三三・五	
中臣氏系圖		系譜	續一九・七	
中原氏系圖		系譜	正三三・五	
中原氏系圖	〔江州〕	系譜	續一五・七	
中原系圖	〔井口〕	系譜	續一五・七	
中原系圖	〔十市〕	系譜	續一五・七	
中原高忠軍陣聞書		多賀高忠	武家	正四九・三
中村一氏記	〔中村家覺書〕	合戰	續五九・二〇	
中山寺緣起	〔攝州河邊郡紫雲山中山寺來由記〕	釋家	續八〇・二七	
中山内府元日節會次第	中山忠親	公事	續二五八・一〇	
中院禪門千首	〔爲家卿〕	和歌	正二六・一〇	
長方卿集		和歌	正三八・一四	
長倉追罰記		合戰	續六四・二二	
長能集		和歌	正三五・二四	
長綱百首		和歌	續九四・一四	
長門國守護職次第		補任	續九一・四	
長門國住吉社奉納百首		和歌	續八五・一四	
長沼系圖		系譜	續一五・七	
長治記		合戰	正三五・二	
長政記		合戰	續六五・三五	
長井系圖		系譜	續一五・七	
長尾系圖		系譜	續一五・七	
仲實朝臣女子根合	〔康和二年五月〕	和歌	正三六・三	
仲實綺語抄		和歌	續四七・一七	
仲文集		和歌	正二四九・一四	
永原筑前守重興興行百韻	〔弘治二年〕	連歌	續八二・一七	
なくさめ草		正徹	紀行	正三四・一八
なぞくかたりあはせ	〔天元四年故小野宮右衛門督齊敏君達歌合〕			

なのおのちのさうし		和歌	續四七・二五	
何曾	〔後奈良院〕	合戰	正三六・三	
何曾合	〔精本載在續編十 五輯上故省略〕	和歌	正三六	
夏歌合	〔藤子内親王家〕	和歌	正三三・三	
瞿麥合	〔東三條院〕	和歌	正三三・三	
成氏年中行事	〔殿中以下年中行事 鎌倉年中行事〕	武家	正四八・三	
成田家分限帳	〔武藏國埼玉郡行田城主〕	武家	續七二・三五	
成田系圖		系譜	續一三・六	
成通卿口傳日記		蹴鞠	正三四・一九	
成通卿集		和歌	正三三・四	
齊信卿家歌合	〔長元二 年四月〕	和歌	正一八・三	
業平朝臣集		和歌	正四八・四	
鳴門中將物語	〔素與竹物語〕	雜	正四二・二七	
南海道紀伊國神名帳		神祇	續三三・三	
南海流浪記		道範	紀行	正三〇・一八
南海和尚傳	〔寶州〕	良鑑	傳	續三七・六
南宮歌合	〔大治三 年九月〕	和歌	正一八四・二	
南山和尚行實	〔士雲〕	竹庵大縁	傳	續三〇・六
南禪寺記		釋家	正四二・二四	
南禪哲岩禪師行狀	〔祖渡〕	傳	續三九・九	
南天竺婆羅門僧正碑		傳	正三九・五	
南都百首		一條兼良	和歌	正一七六・一
南都大衆入洛記		雜	續六五・二九	
南部系圖		系譜	續三七・五	
南陽稿		文筆	續三七・一	
南院國師行狀	〔規庵〕	傳	續三八・九	
難後拾遺抄		和歌	續四五・一	
難太平記		今川了俊	合戰	正三九八・二
男女房歌合	〔永延二 年七月〕	和歌	續四七・一五	
二階堂系圖		系譜	續一六・六	

二階堂系圖〔工藤二階堂〕	系譜：續一六二	卷一
二階堂系圖〔關〕	系譜：續一六二	卷一
二宮年中行事	神祇：續一三三	一上
二月堂繪緣起	釋家：續七六六	二七下
一言抄〔今川了俊和歌 所江不審條々〕	和歌：正三九六	一六
二十二社并本地	神祇：續五七	三五
二所皇太神宮神名秘書度會行忠	神祇：續三	一上
二所太神宮正員禰宜轉補次第記補任	續九三	一上
二所太神宮寶基本記	神祇：續三	一上
二所太神宮例文	神祇：正五	一
二川分流記〔細川兩家記 正祿間記〕	合戰：正三〇	二〇
二尊院緣起	釋家：續九〇	二七上
二條太皇太后宮大貳集	和歌：正二九	一五
二條院御即位記	清原頼業：公事：續七二	二〇下
二條院讚岐集	和歌：正二九	一五
二八要抄〔自古今至 續後拾遺〕	和歌：續七四	一四上
二判問答	二階堂政行：雜：正四七	二七
二本松系圖	系譜：續一五	卷一
丹羽系圖〔一色〕	系譜：續一六	五上
丹生大神宮之儀軌	空海：神祇：續七	一上
西宮歌合〔大治三年〕	和歌：正一八四	二二
西宮左大臣御集	源高明：和歌：正三三	一四
廿二社註式	神祇：正三三	二
廿二社本緣	神祇：正二	二
廿二番歌合〔治承二 年八月〕	和歌：正一八	二二
日下一木集	月舟壽桂：文筆：續三四	一三上
日光山三月會緣起	釋家：正四四	二四
日光山瀧尾建立草創日記	道珍：釋家：續八三	二八上
日光山中禪寺私記	藤原敦忠：釋家：正四四	二四
日光山物忌令	神祇：續八〇	一三
日光山門跡次第	補任：續一〇五	四下
日中行事	後醍醐天皇：雜：正四六	二六
日蓮聖人註畫讚	日澄：傳：續三〇	九上
日本感靈錄	釋家：續七七	二五下

日本感靈錄	釋家：續七七	卷一
日本紀竟宴和歌	和歌：續四〇	一五上
日本紀竟宴和歌〔天慶六年〕	和歌：續四〇	一五上
日本皇帝系圖	系譜：續一〇七	五上
日本國見在書目錄	雜：續八四	三〇下
日本國現報善惡靈異記	景戒：雜：正四七	一五
日本得名〔國名風土記〕	雜：續九九	三三上
日本名僧傳	傳：續三〇三	六下
日本往生極樂記	慶滋保胤：傳：正六	五
蜷川親孝家歌合〔大永三年六月〕	和歌：正三二	三三
庭のをしへ〔乳母のふみ〕	阿佛：雜：正四七	一七
新田老談記	合戰：續六四	三三上
新治郡賀茂大明神緣起	神祇：續七	一上
入唐記	心覺：釋家：續八四	二六下
入唐五家傳〔惠運宗叡常曉 真如親王圓行〕	傳：續一五	八上
入道親王尊快御灌頂事	釋家：續七	二六上
入道大納言資賢卿集	和歌：正三六	一四
入道大納言爲廣卿百首〔關〕	和歌：續三九	卷一
入道大納言雅親卿百首	和歌：續三九	一四下
入道大納言雅庸卿百首〔御着到 百首〕	和歌：續三九	一四下
入道大納言雅世卿百首〔關〕	和歌：續三九	一四下
入道中納言雅康卿百首	和歌：續三九	一四下
入道中納言雅康卿百首〔異本〕	和歌：續三九	一四下
入道中納言雅康卿百首	和歌：續三九	一四下
如意寶珠記	釋家：正四四	二四
如意輪法記〔應安三年〕	釋家：續七四	二六上
如是院年代記	雜：正四六	二六
如法經手記	釋家：續七四	二六上
如法尊勝法記〔保延六年〕	釋家：續七四	二六上
如來齒舍利傳來	釋家：續七四	二六上
如來壽量院結緣灌頂記〔嘉元四年〕	釋家：續七六	二五下
女官飾鈔	長弁：釋家：續七五	二六上
女后名字抄	一條兼良：裝束：正二〇	八
女房故實〔御産所記〕	菅原和長：雜：正五八	二九
	武家：續七〇	二四下

女房卅六人歌合	和歌 正三六・二三	仁和寺諸籍目錄 <small>(本朝諸籍目錄)</small>	清原成忠 雜 正四九・二八
女房進退	武家 續七一・二四下	仁和寺諸堂記	釋家 正四三〇・二四
女房の官しな <small>(女房官品)</small>	官職 正五七・五	仁和寺諸院家記	補任 正五九・四
女房筆法	武家 續七一・二四下	仁王經修法問答	釋家 續七九・二六上
女院記	雜 正五八・二九	仁王經法勤例 <small>(弘仁一文永)</small>	釋家 續七八・二六上
女院小傳	傳 正五五・五	仁王經法雜事 <small>(正元元年)</small>	釋家 續七八・二六上
仁安二年八月太皇太后宮亮經盛朝臣家歌合	和歌 正一八五・二二	仁王經御讀經記 <small>(康正二年)</small>	釋家 續七四・二六上
仁安四年公卿勅使記	神祇 續一六・二下	仁王法記 <small>(承久元年關)</small>	釋家 續七七
仁空置文	釋家 續八四・二六下	人鏡論	雜 續九七・三上
仁平御賀記 <small>(關)</small>	雜 續一〇〇	人唐記	武家 續六五・二四下
仁和寺御室系譜	補任 續五五・早	任官勘例	武家 續六五・二四下
仁和寺御日次記	雜 續八五・二五下	任官之事	官職 正七四・五
仁和寺御傳	尊海 傳 正七五・五	任僧綱土代	合戰 續五八・二〇下
仁和寺候人系圖	系譜 續一八・卡	任太政大臣記 <small>(建仁四年)</small>	補任 續五九・四上
仁和寺諸記抄	雜 續九三・三下	任大臣大饗部類	官職 正七四・五
仁和寺諸師年譜	傳 續一五・八上		雜 續九七・三上

示

根合 <small>(後冷泉院)</small>	和歌 正三六・二三	東寺王代記	
根合 <small>(都芳門院)</small>	和歌 正三六・二三	奈良年代記	
根津家鷹書 <small>(根津松嶋軒記正編卷第三百五十七所收全相同故省略)</small>	鷹 續五四六	如是院年代記	
彌津松嶋軒記	鷹 正三五七・一七	法琳寺年代記 <small>(關)</small>	
年代記		曆仁以來年代記 <small>(至永祿五年)</small>	
永祿以來大事記 <small>(至明曆四年)</small>		年中行事 <small>(賀茂氏人 保隆所傳)</small>	公事 續二四九・一〇上
永祿以來年代記 <small>(至天正十三年)</small>		年中行事歌合	公事 正八七・六
鳩嶺年代記		年中行事裝束抄 <small>(助無智秘抄)</small>	裝束 正一三・八
享祿以來年代記 <small>(至慶安二年)</small>		年中行事抄	公事 續二五・一〇上
興福寺略年代記		年中行事大概	公事 續二五・一〇上
七大寺年表		年中行事御障子文	公事 續二四八・一〇上
立川寺年代記		年中行事秘抄	一條兼良 公事 正八六・六
天正中年代記 <small>(關)</small>		年中恒例記	武家 續六〇・三下
		年中諸公事裝束要抄	中山忠定 裝束 續三一・二下
		年中定例記	武家 正四〇七・三三
		年中行事	
		鹿島宮年中行事	

香取社年中神事目錄〔至德年中〕
 九條年中行事
 元亨四年歲次甲子年中行事
 建久三年皇太神宮年中行事
 建武年中行事
 慈照院殿年中行事〔東山殿年中行事〕
 神祇官年中行事
 殿中以下年中行事〔成氏年中行事 鎌倉年中行事〕
 東宮年中行事
 二宮年中行事
 師遠年中行事并裏書
 師元年中行事
 小野宮年中行事
 野守鏡……………藤原有房・雜……………正四四・三七

能組〔文祿二年〕……………遊戯……………續五六〇・一九下
 信實朝臣家集……………和歌……………續四〇〇・一六上
 憲實記……………合戰……………續五七六・二〇上
 範永宅歌合〔十番歌合〕……………和歌……………續四二二・一五上
 詔刀師沙汰文……………神祇……………正一〇〇・一
 八
 芳賀系譜……………系譜……………續一六六・七上
 芳賀系圖〔堀田芳賀〕……………系譜……………續一六八・七上
 羽賀寺緣起……………釋家……………續七九・二七上
 羽賀寺緣起〔別本〕……………釋家……………續七九・二七上
 馬具寸法記……………伊勢貞爲・武家……………正四四・三三
 馬上集……………心敬・連歌……………續四九五・一七上
 梅菴古筆傳……………雜……………續九一九・三二下
 梅花無盡藏……………漆桶萬里・文筆……………續三八・一三下
 梅溪稿……………雪嶺水瑾・文筆……………續三八・一三下

梅城錄〔北野〕……………杵菴・神祇……………正二〇〇・二
 梅松論……………合戰……………正七二・二〇
 梅屋和尚文集……………梅屋宗香・文筆……………續三九・一三下
 拜堂記
 榮海僧正拜堂并御影供記〔東寺拜堂日記次第〕
 永享六年禪信僧正拜堂并御影供記
 憲深座主拜堂記
 建武二年道我僧正加任拜堂下行物日記
 至德二年道快僧正拜堂下行物記
 東寺長者拜堂記
 報恩院入壇資……………釋家……………續七四九・二六上
 方角禁忌……………雜……………續九〇七・三二上
 方丈記……………鴨長明・雜……………正四八〇・二七
 伯耆國大山寺緣起……………釋家……………續八二五・二八上
 伯耆之卷……………合戰……………正三七・二〇
 伯耆卷〔異本〕……………合戰……………續五七四・二〇上
 寶基本記〔二所太神宮〕……………神祇……………續三三・一上

寶鏡開始……………神祇……………正二八・二
 寶篋院殿御百首……………足利義詮・和歌……………續三八九・一四下
 寶篋院殿將軍宣下記……………武家……………正四〇五・三
 寶篋院殿住吉詣記……………足利義詮・紀行……………正三三・一八
 寶洲傳〔南海〕……………良鑑・傳……………續三七・九下
 寶生禪師傳〔普覺圓光禪師〕……………傳……………續三九・九下
 寶治二年宇治御幸記……………帝王……………續八六・四上
 寶治二年院御歌合〔後醍醐院〕……………和歌……………正二〇〇・三
 寶池院前大僧正入壇資記……………釋家……………續七〇・二六上
 寶幢寺鹿王院記……………春屋妙葩・釋家……………正四一・二四
 寶德千句〔寶德四年三月〕……………連歌……………續四七四・一七上
 寶德二年仙洞歌合……………和歌……………正二〇七・三三
 寶德三年以呂波百韻……………連歌……………續四八〇・一七上
 寶德三年春日御八講日記……………春種・神祇……………續三六・二五
 寶德三年三代集作者百韻……………連歌……………續四八〇・一七上
 寶德三年百番歌合……………和歌……………正二〇八・三三
 寶物集〔傳云康賴自筆〕……………雜……………續九三・三下

坊官系圖〔關〕……………系譜・續一八八
 房玄法印記〔貞和四年記〕……………雜・續八六六・二五
 房玄法印記〔觀應二年日次記〕……………雜・續八六六・二五
 房總治亂記……………合戰・正三六六・三
 放生會記〔石清水〕……………卜部兼治・神祇・正一四一・一
 庖丁聞書……………飲食・正三六六・一九
 白山縁起……………神祇・續七四・三
 白髮集……………宗祇・連歌・續四九六・一七
 白箸翁傳……………紀長谷雄・傳・正四四・五
 白鷹記……………二條道平・鷹・正三六六・一九
 伯母集〔康賚王母集〕……………和歌・正二六・一五
 宮根山縁起……………神祇・正二五・二
 挾物之記……………武家・續七二・二三
 箸鷹和歌文字抄……………鷹・續五五〇・一七
 走衆故實……………武家・正四一〇・三
 長谷寺縁起文……………菅原道眞・釋家・正四七〇・二四
 長谷寺靈驗記……………釋家・續七九・二七

島山系圖〔河内〕……………系譜・續一五・五上
 島山系圖〔兩島山系圖〕……………系譜・續二五・五上
 島山匠作亭詩歌……………和歌・續四三・一五
 島山亭御成記〔永正十五年三月〕……………武家・正四九・三
 秦箏相承血脉……………管絃・正三九・一九
 八音抄……………管絃・正三九・一九
 八講記〔入壇記―授與記〕……………
 延徳御八講記……………
 春日御八講日記〔寶徳三年〕……………
 禁中御八講記〔應安三年〕……………
 後嵯峨院宸筆御八講之記……………
 公武御八講部類……………
 宸筆御八講記〔後嵯峨院〕……………
 宸筆御八講記〔東院天曆―文安〕……………
 宸筆御八講記〔文永七年〕……………
 等持院御八講記〔應永廿一年〕……………
 武家御八講部類……………

八幡縁起〔譽田〕……………神祇・續七〇・三五
 八幡宮記〔東大寺八幡宮験記〕……………
 ……中道圓照・神祇・續六四・三五
 八幡宮御殿司職次第……………補任・正五五・四
 八幡宮社制……………神祇・續六〇・三
 八幡宮并虎御前觀音縁起……………神祇・續六九・三
 八幡愚童訓……………神祇・正三一・一
 八幡愚童訓……………神祇・續三〇・三
 八幡御幸記〔延慶二年〕……………菅原秀長・帝王・續八六・三
 八幡御幸記〔延慶三年〕……………帝王・正四三・三
 八幡御幸次第……………神祇・正三六・二
 八幡御幸次第〔應永廿九年〕……………帝王・續八六・三
 八幡社參記……………足利義政・神祇・正三七・二
 八幡服忌令……………神祇・續八〇・三
 八幡若宮撰歌合〔建仁三年七月〕……………和歌・正一五・二
 蜂屋兵庫助頼隆興行百韻〔關〕……………連歌・續四八
 初瀬物語……………物語・續五八・一八上

初瀬山影向記〔管神〕……………神祇・續六五・三五
 拔隊和尚行實〔得勝〕……………明道・傳・續三七・九下
 花園院御即位記……………帝王・正三九・三
 花園院御即位記……………公事・續七四・一〇下
 花能萬賀喜……………宗祇・連歌・續四九・一七
 帚木別注〔雨夜談抄〕……………宗祇・物語・續五九・一八下
 林中務少輔興行百韻〔關〕……………連歌・續四八
 逸勢傳……………傳・續一九・八上
 婆羅門僧正碑……………傳・正六九・五
 播磨守兼房朝臣歌合……………和歌・正三三・一三
 播磨國大部庄公文職舊記……………雜・續九六・三五
 播磨國書寫山縁起〔關〕……………釋家・續八六
 春秋歌合〔天喜四年四月皇后宮〕……………和歌・正一八・二
 春夢草……………會柏・連歌・續四八・一七
 春原系圖……………系譜・續一七・七
 はるのみやまち〔弘安三年〕……………日記・續五三・一八
 晴御會部類記……………和歌・正二八・一六

伴氏系圖〔四篇〕	系譜：續八二、三、卡
反音抄	雜：續八八、三〇下
晚學抄	飛鳥井雅康：蹴鞠：續五七、一〇九
播州御征伐之事〔播州征伐記〕	大村由己：合戰：正五三、三二
播州佐用軍記	合戰：續六九、三三
般舟三昧院記	釋家：正四〇、二四
般若院系圖	系譜：續一四、六上
蟠龍記	合戰：續六四、三二下
七	
檜垣樞集	和歌：正七三、一五
飛月集	和歌：續七三、一四上
飛驒國治亂記〔飛州千光寺記〕	合戰：續六八、三二下
飛驒國司系圖〔姉小路系圖〕	系譜：續一〇、六上
秘藏抄〔古今打聞〕	凡河內躬恒：和歌：續五五、一〇六下
秘府略	滋野貞主：雜：續八三、三〇下
非職事雲客所役秘抄〔蓬萊抄〕	葉室重隆：公事：正一〇四、七
備前浦上系圖	系譜：續一六八、七上
備前兒島三宅系圖	系譜：續一三、六
備前文明亂記	合戰：續六四、三三
備中守定綱朝臣家歌合〔治曆三年三月〕	和歌：正一八、三二
備中守仲實朝臣女子根合歌〔康和二年五月〕	和歌：正三六、一三
備中兵亂記	合戰：續六四、三三
肥前國風土記	雜：續九七、三三上
比田藤倉系圖	系譜：續一六、六上
日野一流系圖	系譜：續一七、六上
日前宮神主系圖〔紀伊國造〕	系譜：續一八、三三
日吉山王新記〔神道肝要集〕	實俊：神祇：續五、三三
日吉山王利生記	神祇：續五〇、三三

日吉山王利生記〔續日吉山王利生記〕	神祇：續五、三三
日吉社家注進狀〔元應元年〕	神祇：續五、三三
日吉社歌合〔嘉禎元年十二月〕	和歌：正二八、三三
日吉社神道秘密記	祝部行丸：神祇：正一八、二二
日吉社并叡山行幸記〔元德二年三月〕	帝王：正二、三
日吉社室町殿御社參記〔應永元年九月〕	神祇：續五、三三
日吉神輿御入洛見聞略記	神祇：正一八、二二
日吉本記	謙忠：神祇：續五、三三
樋河上天淵記	神祇：正二八、三三
琵琶合〔承久二年三月順德院御琵琶合〕	管絃：正三九、一九
琵琶血脉	管絃：正三九、一九
臂鷹往來〔蒙求臂鷹往來〕	文筆：續三五、一三
尾籠集	雜：續九四、三三
東山殿年中行事〔慈照院殿年中行事〕	大館政藤：武家：續六九、三三
東山往來	文筆：續五九、一三
賦光源氏物語詩	文筆：正一三、九
常陸太田文	雜：續九七、三三上
常陸大掾系圖〔二篇〕	系譜：續一〇、六上
常陸大掾傳記	系譜：續一〇、六上
常陸國赤濱妙法寺過去帳	雜：續九六、三三
常陸國茨城郡六段田村六地藏寺過去帳	雜：正五四、一九
常陸國田島村傳燈山和光院過去帳	雜：正五四、一九
常陸國風土記	雜：正四九、二八
筆策師傳相承	管絃：續五三、一九上
筆諫口訣	雜：續九四、三三
筆跡抄〔才葉抄〕	藤原教長：雜：正四四、二八
筆法禮義集	雜：續九六、三三
秀鄉流系圖〔小山結城白河結城白川結城佐野阿曾沼尾藤後藤佐伯波多野河村松田〕	系譜：續一五、六下
秀賴事記〔豐內記〕	高木宗夢：合戰：續五八、二〇下
一柳家記	一柳圖書：合戰：續五〇、二〇下

人麿集〔柿本集〕……………和歌…正三四…一七
 ひとり言……………心敬…連歌…續四七…一七
 兵主大明神緣起〔近江國野洲郡〕……………神祇…續七四…一七
 平他字類抄……………雜…續八七…三〇下
 百詠和歌……………源道行…和歌…續四六…一五上
 百官和祕抄……………清原枝賢…官職…續三四…一〇上
 百五十番歌合……………十市遠忠…和歌…續四八…一五
 百首
 詠太神宮二所神祇百首和歌
 詠百寮和歌
 法門百首
 百手次第……………武家…續六八…一三
 百椿集……………雜…續九〇…三上
 百人一首〔横川和尙百人一首〕……………景三…文筆…續三〇…一三
 百番歌合〔建保四年閏六月〕……………和歌…正一六…一三
 百番歌合〔實德三年八月〕……………和歌…正二〇八…一三
 百番歌合〔源氏狹衣歌合〕……………物語…正三三…一七

百番歌合……………素純…和歌…續四四…一五上
 百番御自歌合〔永福門院〕藤原璋子……………和歌…正三一…一三
 百番自歌合……………京極定家…和歌…正三〇…一三
 百番自歌合……………藤原家隆…和歌…正三〇…一三
 百番自歌合……………藤原隆祐…和歌…正三〇…一三
 百瓶華……………遊戯…續五三…一五上
 百寮訓要抄……………二條良基…官職…正七…一五
 百寮和歌……………高實無…官職…正七…一五
 平賀竹内系圖……………系譜…續二七…一五
 平戸松浦系圖……………系譜…續二三…一五
 平野行幸次第……………神祇…正二六…一五
 平井系圖〔佐々木流〕……………系譜…續三三…一五
 廣言集〔自永曆至壽永〕……………和歌…正二五七…一五
 廣瀬社緣起……………神祇…正一八…一五
 廣田社歌合〔永安二年十月〕……………和歌…正一八七…一三
 廣綱朝臣歌合〔長治五年五月散位源廣綱〕……………和歌…正一八…一三

廣峯氏系圖……………系譜…續一八三…一七
 豚菴集〔木蛇詩〕……………江西龍派…文筆…續三六…一三
 豚菴集〔續翠詩集〕……………江西龍派…文筆…續三七…一三
 貧道集……………藤原教長…和歌…續四三…一五上
 不可棄法師傳〔俊仍〕……………信瑞…傳…續二七…一五上
 不斷念佛緣起〔石清水〕……………大江匡房…釋家…正四七…一四
 不聞和尙行狀〔契開〕……………傳…續三六…一五
 舞樂要錄……………管絃…正三三…一五
 舞樂小錄……………管絃…續五九…一五上
 舞曲口傳……………豐原統秋…管絃…正三六…一五
 普覺圓光禪師傳〔白崖寶生〕……………傳…續三九…一五
 普廣院殿御元服記……………武家…正四〇…一三
 普廣院殿左大臣御拜賀記……………武家…正四〇…一三
 普廣院殿大將御拜賀雜事……………武家…正四〇…一三

普廣院殿任大臣節會次第……………武家…正四〇…一三
 普賢延命法日記〔延年〕……………雲寬…釋家…續七三…一五上
 普賢延命法日記〔建久二年〕……………釋家…續七三…一五上
 普賢延命法日記〔建保五年〕……………釋家…續七三…一五上
 普在行業〔在庵〕……………一光…傳…續三三…一五
 普濟國師年譜〔夢窓〕……………春屋妙葩…傳…續三三…一五
 普濟國師碑銘……………宋濂…傳…續三三…一五
 普濟禪師行記〔善教〕……………淨智…傳…續三三…一五
 普通國師塔銘〔宗套〕……………最岳元良…傳…續三三…一五
 普明國師行狀〔春屋妙葩〕……………傳…續三三…一五
 武具要說……………武家…正四四…一三
 武家歌合……………和歌…正二四…一三
 武家御八講部類……………釋家…續七三…一五上
 武家調味故實……………飲食…正三六…一五
 武雜記……………伊勢貞久…武家…續六八…一四下
 武州江戶歌合〔文明六年六月〕……………和歌…正二〇九…一三
 武衛系圖〔斯波〕……………系譜…續一三…一五

富家語談	雜	續九四	三五
富士記	紀行	正三五	一八
富士紀行	飛鳥井雅世	紀行	正三五
富士御覽日記	紀行	正三五	一八
富士山記	都良香	文筆	正三五
富士見道記	紹巴	紀行	正三五
富士歷覽記	飛鳥井雅康	紀行	正三五
富麓記〔今川記〕	齊藤道齊	合戰	續六〇
豐後清原系圖	系譜	續一七	七
豐後陳聞書	合戰	續六〇	三五
豐後崩聞書	伊達一學	合戰	續六〇
豐後國圖田帳	雜	續九四	三五
豐後國風土記	雜	正四九	二六
豐後國由原八幡緣起	神祇	續七	三
豐前國太田文〔關〕	雜	續九四	七
峯相記	釋家	續八六	二六上
扶桑集	紀齊名	文筆	正二六
袋草紙遺編	和歌	續四	一六下
伏見上皇御中陰記	慈什	雜	正五七
伏見院御百首	和歌	續六七	二四
伏見院御落飭記	釋家	續七三	二六上
伏見院宸翰裝束抄〔三條家裝束抄〕	裝束	正二七	八
二荒山千部會緣起	釋家	正四三	二四
藤川題百首	冷泉爲家	和歌	續五〇
藤川題百首	冷泉爲定	和歌	續五一
藤川百首	京極定家	和歌	續五〇
藤河の記	一條兼良	紀行	正三六
藤倉系圖	系譜	續一六	空
藤崎系圖	系譜	續一七	七
藤森社緣起	神祇	正二四	二
藤原家經朝臣集	和歌	續四九	空
藤原清正集	和歌	正四八	一四
藤原隆祐朝臣集	和歌	正五九	一五
藤原隆信朝臣集	和歌	正二八	一五
諷誦願文舊艸	釋家	續八三	二六下
諷誦願文案草	雜	正五三	二九
諷誦類	釋家	續八三	二八下
布勢屋乃塵	後水尾院	物語	續五〇
風俗	管絃	正五〇	一九
風土記〔肥前國〕	雜	續九三	三五
風呂記	武家	續九七	二四下
補陀洛山建立修行日記〔日光山〕	仁朝	釋家	續八三
封事三箇條	菅原文時	雜	正四四
深澤城矢文	合戰	續六〇	二二上
深谷上杉系圖	系譜	續一五	空
深谷記	合戰	正三五	二
服紀令秘抄	神祇	續八一	三下
福嶋系圖	系譜	續一〇	六上
福嶋正則家中分限帳	武家	續七四	二五上
袋草紙	藤原清輔	和歌	續六〇

藤原爲忠朝臣集	和歌	正三五	一五
藤原爲賴朝臣集	和歌	續四	五九上
藤原仲文集	和歌	正二四	一四
藤原長能集	和歌	正二五	一四
藤原光經集	和歌	正三五	一五
藤原元眞集	和歌	正二四	一四
藤原基俊家集	和歌	正二五	一五
藤原保則傳	三善清行	傳	續一九
藤原義孝集	和歌	正二四	一四
藤井寺勸進帳	釋家	續八〇	二七下
淵邊晝右衛門覺書〔鳥津家高麗軍秘錄〕	合戰	續五九	二〇下
佛印禪師直翁和尚塔銘〔樺庭海壽〕	傳	續三九	九上
佛經供養表白	釋家	續六七	二六下
佛光禪師塔銘〔祖元子元〕	傳	續三七	九上
佛觀禪師行狀〔青山慈水〕	傳	續三六	九下
佛牙舍利記	釋家	正四三	二四
佛國國師行錄〔高峯顯日〕叔京妙禪傳	傳	續三八	九上

佛嚴禪師行狀〔妙讓〕	傳	續三三〇	三
佛慈禪師傳〔無極〕	傳	續三三〇	三
佛宗大弘禪師實傳和尚道行記	傳	續三三〇	三
佛心禪師塔銘〔無關〕	傳	續三七〇	九
佛照禪師塔銘〔白雲惠曉〕	傳	續三七〇	九
佛智廣照淨印翊聖國師年譜〔絕海中津〕	傳	續三三〇	三
佛智禪師傳〔慧雲〕	傳	續三三〇	三
佛通禪師行狀〔大慈〕	傳	續三三〇	三
佛燈國師塔銘〔德儉〕	傳	續三三〇	三
佛日焰惠禪師明極俊大和尚塔銘〔楚俊〕	傳	續三三〇	三
佛法傳來次第	釋家	續七六六	二五
佛法由來集	釋家	續七六六	二五
佛母心院傳法灌頂記〔關〕	釋家	續七六六	二五
佛林惠日禪師塔銘〔運良〕	傳	續三三〇	三
舟木氏系圖	系譜	續二六	一
船田前記	合戰	正三七	二
船田後記	合戰	正三七	二
舟上記	合戰	續五七三	二〇上
舟岡山軍記	合戰	續五八三	二〇上
文時卿封事三箇條	雜	正四七四	二七
冬康句集〔關〕	連歌	續四九二	
冬良公御詠草	和歌	續四八	一五
文安御即位調度圖	公事	正九二	七
文安詩歌合	和歌	正三五	一三
文安田樂能記	實意	遊戲	正三三
文安二年月千句	連歌	續四七三	一七上
文安年中御番帳	雜	正五一	二九
文永二年八月十五夜歌合	和歌	正二〇三	三
文永二年九月十三夜龜山殿歌合和歌	和歌	正二〇三	三
文永二年當座七百首〔白河殿七百首於禪林寺殿被行之〕	和歌	正二〇三	三
文永三年御遷宮沙汰文	神祇	續八	一上

文永五年龜山殿御幸記	源雅言	帝王	正四	三	
文永五年院舞御覽記	管絃	續五八	一九上		
文永六年兼文宿禰勘文卜部兼文	神祇	續三	三		
文永七年宸筆御八講記	花山院通雅	釋家	續七九	二〇下	
文永十一年賀茂祭繪詞	神祇	正一五	一		
文應皇帝外紀〔龜山〕	虎關師鍊	傳	續一〇	八上	
文應元年石清水臨幸記	葉室親親	帝王	正四	三	
文應二年革命定	公事	續二九	二上		
文龜二年春日社法樂詩歌	和歌	續四三	一五		
文龜二年曼茶羅供記〔後花園院三十三回聖忌〕	釋家	續七	二六		
文龜三年卅六番歌合	和歌	正二一	三		
文華秀麗集	仲雄王	文筆	正二四	八	
文正記	合戰	正三五	二〇		
文章不足口傳抄〔橋以因裝束鈔〕	裝束	續三四	二下		
文章連歌五十韻	連歌	續四三	一五		
文治二年神宮大般若經轉讀記	俊乘房	參宮記			
文治五年真言院御修法	胎藏	日記	釋家	續七三	二五
文治六年五社百首	藤原俊成	和歌	正一六	二	
文治六年女御入內御屏風和歌	和歌	正一六	二		
文保記	雜	正五三	元		
文保三年記	雜	正四四	三五		
文明一統記	一條兼良	雜	正四六	二七	
文明元年河越千句	連歌	續四五	一七上		
文明四年玉津嶋社法樂假名題百首	和歌	續三五	一四下		
文明五年親長卿家歌合	和歌	正二〇九	一三		
文明六年江戶歌合	和歌	正二〇九	一三		
文明七年關官寄物	公事	續二六八	一〇下		
文明七年天台座主補任式	祐濟	釋家	續八〇九	二七	
文明九年石清水法樂百首	和歌	續三五	一四下		
文明九年七月七日七首歌合	和歌	正二〇	一三		
文明十年八月二日歌合〔廿一番〕	和歌	正二〇	一三		

文明十年八月廿一番歌合……………和歌…正三〇…一三
 文明十年九月盡歌合……………和歌…正三〇…一三
 文明十一年記……………武家…正四二…二三
 文明十三年卅番歌合……………和歌…續四一…一五上
 文明十四年將軍家歌合……………和歌…正三一…一三
 文明十四年將軍家十五番歌合……………和歌…正三一…一三
 文明十四年卅六番詩歌合……………和歌…正三五…一三
 文明十五年將軍家詩歌合……………和歌…正三五…一三
 文明十五年將軍家百首……………和歌…續三三…一四
 文明十八年殿中十五番歌合……………和歌…正三一…一三
 文明十八年洛中東寺領目錄〔關〕雜……………續九五
 文明年中應制詩歌……………和歌…續四三…一四
 文明亂記〔備前文明亂記〕……………合戰…續四〇…一三
 文祿元年長壽院內府九十賀和歌和歌……………續四〇…一五上
 文祿二年禁裏御能組……………遊戲…續五〇…一四
 文祿三年卯月八日加賀中納言殿御成之事……………武家…正四九…一三

文祿三年後陽成院歌合……………和歌…正三二…一三
 文祿三年前田亭御成記……………武家…續六三…一三
 文祿四年御成記……………松波重隆…武家…正四九…一三
 文和四年經旨和歌〔夢中和歌〕……………和歌…續四三…一五下
 分限帳
 浮田家分限帳……………〔織田內府〕
 織田信雄分限帳〔分限帳〕
 加藤清正侍帳
 京極高次分限帳〔京極家分限帳〕
 相馬義胤分限帳
 里見家分限帳
 成田家分限帳〔武藏國埼玉郡行田城主〕
 福嶋正則家中分限帳
 小田原衆所領役帳〔北條家所領役帳〕

戶次系圖……………系譜…續一五…一六
 平群系圖……………系譜…續一四…一六
 平安紀行……………太田持資…紀行…正三三…一八
 平家勘文錄……………遊戲…續五〇…一四
 平氏系圖〔桓武平氏〕……………系譜…續一六…一六
 平心處齊和尚年譜略……………傳…續三三…一四
 平田和尚傳〔慈均〕……………傳…續三三…一四
 兵具雜記并幕星咒……………武家…續七五…一五上
 兵將陣訓要略鈔〔二十一ヶ條〕……………武家…續七六…一五上
 丙辰紀行……………林道春…紀行…續五六…一六
 表白集〔眞言烈祖表白集〕……………傳…續三〇…一八
 表白集……………釋家…續八四…一八上
 表白集……………釋家…續八五…一八上
 僻案抄……………京極定家…和歌…正二八…一六
 碧雲稿……………如心中想…文筆…續三五…一五
 別源和尚塔銘〔圓旨〕……………中巖圓月…傳…續三三…一四
 別所長治記……………合戰…正三三…一三

別紙追加曲……………遊戲…續五八…一六
 別峯殊禪師行道記……………大方道遐…傳…續三九…一四
 六一山記〔六一秘記〕……………釋家…續八〇…一七下
 編御記……………菅原爲長…雜…正四一…一六
 辨官補任〔寛弘一建久〕……………補任…正四一…一六
 辨內侍日記……………日記…正三三…一八
 弁乳母集……………和歌…正二六…一五
 遍昭集……………和歌…正二五…一五
 遍智院僧正入壇資……………釋家…續七九…一六上
 遍智院法印灌頂資記……………釋家…續七八…一六上
 反閉作法圖……………雜…續九〇…一七下
 木
 籠篋內傳〔三國相傳金烏玉兔集三國相傳宣明曆經〕……………安部晴明…雜…續九六…一五上
 慕景集……………太田持資…和歌…正三〇…一五

暮春白河尚齒會和歌〔永安二年三月於寶莊嚴院行之〕
 藤原清輔 雜 正五〇・二九
 暮年記 大江匡房 文筆 正一五・九
 補任 續九五
 菩提院門跡列祖次第 和歌 續七〇
 牡丹花百首〔關〕 和歌 續七〇
 保安二年關白内大臣家歌合 和歌 正一八・二二
 保延六年如法尊勝法記 釋家 續七〇・二六上
 保元三年番記錄 公事 續七〇・二〇下
 保元四年大間 公事 正二〇・七
 保曆間記 雜 正四六・二六
 布衣記 裝束 正二七・八
 豐記抄 武家 續九三・二四下
 豐内記〔秀頼事記〕 高木宗夢 合戰 續八五・二〇下
 鳳管灌頂記〔明應二年〕 管絃 續五八・一九上
 鳳笙師傳相承 管絃 續五三・一九上
 鳳朗集 雜 續九六・三下
 某家香合 遊戲 續五三・一九上

奉公覺悟之事 武家 正四一・三三
 蓬萊抄〔非職事雲客所役秘抄〕 葉室重隆 公事 正一〇四・七
 北條記〔小田原記〕 合戰 續六〇・二上
 北條九代記 雜 續八五・二九上
 北條系圖〔小田原北條二篇〕 系譜 續一四〇・六上
 北條系圖〔二篇〕 系譜 續一四〇・六上
 北條家所領役帳〔小田原衆所領役帳〕 武家 續七一・二五上
 北條早雲廿一箇條 武家 正四三・三三
 北國紀行 堯惠 紀行 正三六・一八
 北斗集〔關〕 文筆 續三一
 北斗法記〔永仁年中關〕 釋家 續七四
 北斗法記〔德治二年關〕 釋家 續七四
 星合系圖 系譜 續一五・五下
 細川右京大夫自歌合 和歌 正三三・三三
 細川勝元記 合戰 續五九・二〇上
 細川家書札抄 文筆 正一五・九
 細川系圖〔三篇〕 系譜 續一四・五上

細川大心院記〔政元〕 下村宗福 合戰 續八二・二〇上
 細川高國朝臣六々歌仙〔關〕 連歌 續八三
 細川忠興軍功記 牧丞大夫 合戰 續五二・二〇下
 細川亨御成記〔大永四年三月〕 武家 續六六・二二下
 細川兩家記〔二川分流記 正祿間記〕 生嶋宗竹 合戰 正三〇・二〇
 發心和歌集 選子内親王 釋家 正四四・二四
 法印珍譽愚詠 和歌 續四四・一六上
 法延傳〔大年〕 傳 續三五・九
 法海禪師行狀記 傳 續三八・九
 法綱儀 釋家 續七一・二六下
 法華經和歌 和歌 續四三・一五
 法華驗記〔大日本法華經 記本朝法華驗記〕 鎮源 傳 續九四・八上
 法花懺法記
 應安元年禁中御懺法講記〔關〕
 應永十三年禁裏御懺法講記〔花幕記〕
 魚山の御のり
 雲井の御法

仙洞御懺法講記〔應永廿一年〕
 よろつの御のり
 法語集 釋家 續八三・二八下
 法金剛院御塔供養習禮 釋家 續七〇・二六下
 法相宗章疏目錄 釋家 續八三・二八下
 法曹至要抄 坂上明兼 律令 正七・六
 法曹類林 藤原通憲 雜 正四四・二六
 法曹類林 藤原通憲 律令 續二四・一〇上
 法性寺關白御集 文筆 正一三・九
 法成寺金堂供養記〔治安二年七月〕 釋家 正四三・二四
 法勝寺阿彌陀堂造立日時定記 通言 釋家 續七一・二七上
 法勝寺供養次第〔承保四年十二月〕 釋家 續七〇・二六下
 法勝寺供養記〔承暦元年十二月〕 釋家 正四三・二四
 法勝寺供養記〔承暦元年〕 釋家 續六一・二七上
 法勝寺金堂造營記 通言 釋家 續七一・二七上
 法守親王曼陀羅供次第〔院御堂供養儀〕 釋家 續七四・二六下

法照禪師十乘坊行狀〔琛海〕……………傳……………續三八……………九上
 法躰裝束抄……………高倉永行……………裝束……………正二〇……………八
 法中裝束抄…………………………裝束……………正二〇……………八
 法中補任…………………………補任……………續九四……………四上
 法住寺殿御移徙部類……………葉室重方……………帝王……………續八……………四上
 法燈國師踔跳贊……………心地覺心……………文筆……………續三六……………一三
 法燈圓明國師行實年譜……………聖薫……………傳……………續三七……………九上
 法門百首……………寂然……………釋家……………正四四……………二四
 法隆寺緣起資財帳…………………………釋家……………續七九……………二七
 法隆寺別當次第…………………………補任……………續一〇三……………四
 法量物…………………………武家……………正四五……………三
 法琳寺年代記〔闕〕…………………………雜……………續八六……………
 法琳寺別當補任…………………………補任……………續九……………四
 法蓮院釋迦堂修造勸進帳〔享德三年十一月〕……………釋家……………續八〇……………二七
 法皇御獨吟百韻〔應仁二年十二月〕……………連歌……………續四二……………一七
 法王帝說…………………………傳……………正四四……………五

堀川集…………………………和歌……………正二九……………一五
 堀川中納言兼通家歌合〔天延三年二月〕……………和歌……………正二八……………二
 堀河院豐書合…………………………和歌……………正三六……………一三
 堀川院御時百首和歌〔太郎百首康和年中〕……………和歌……………正一七……………一
 堀川院昇霞記〔闕〕…………………………雜……………續九一……………
 堀田芳賀系圖…………………………系譜……………續一六……………七上
 堀尾系圖…………………………系譜……………續一七……………七上
 本郷系圖…………………………系譜……………續一三……………五
 本願寺系圖〔二篇〕…………………………系譜……………續一三……………五
 本願寺聖人親鸞傳繪〔親鸞聖人傳〕…………………………宗昭……………傳……………續二八……………九上
 本草和名…………………………深江輔仁……………雜……………續八九……………三〇下
 本草和名傳鈔〔本草類編日本勅號記康賴本草〕……………雜……………續八九……………三〇下
 本式連歌百韻〔明應五年正月〕……………連歌……………續四〇……………一七上
 本朝皇胤紹運錄…………………………系譜……………正六〇……………五
 本朝月令…………………………公事……………正八一……………六

本朝論說雜記…………………………雜……………正五九……………二九
 本朝書籍目錄〔仁和寺書籍目錄〕……………清原業忠……………雜……………正四五……………一六
 本朝新修往生傳…………………………藤原宗友……………傳……………續一九……………八上
 本朝神仙傳…………………………大江匡房……………傳……………續一九……………八上
 本朝世記…………………………藤原通憲……………帝王……………正三三……………三
 本朝女后名字抄〔貴女抄〕菅原和長……………雜……………正五八……………一
 本朝法華驗記〔大日本法華經驗記〕……………鎮源……………傳……………續一四……………八上
 本朝無題詩…………………………文筆……………正二六……………九
 本朝麗藻…………………………文筆……………正二七……………八
 本朝往生傳〔續本朝往生傳〕……………大江匡房……………傳……………正六六……………五
 本土寺過去帳…………………………雜……………續九五……………三三
 本法寺過去帳…………………………雜……………續九四……………三三
 本問系圖〔三篇〕…………………………系譜……………續二七……………五
 本問略系圖…………………………系譜……………續二七……………五
 本命抄…………………………雜……………續九八……………三上
 本院侍從集…………………………和歌……………正三三……………一五
 盆松詩…………………………月溪清澄……………遊戲……………續五五……………一六

梵僊行道記〔竺仙〕…………………………清欬……………傳……………續三三……………九下
 梵燈庵主袖下集…………………………連歌……………續四三……………一七
 梵燈庵主返答書…………………………連歌……………續四三……………一七
 梵燈菴應詞百韻連歌…………………………鷹……………續五〇……………一九中
 眞壁道無間礫軒追善…………………………兼如……………連歌……………續四三……………一七
 眞名伊勢物語…………………………具平親王……………物語……………續五〇……………一八上
 滿佐須計裝束抄…………………………源雅亮……………裝束……………正一一……………八
 萬農池後碑文…………………………雜……………續九六……………三三上
 每月抄〔定家卿消息〕…………………………文筆……………正一四……………九
 祓子內親王家歌合〔治曆三年九月庚申〕……………和歌……………正一八……………二
 祓子內親王家歌合〔治曆四年五月〕……………和歌……………正一八……………二
 祓子內親王家庚申夜歌合…………………………和歌……………正二三……………三
 祓子內親王家夏歌合…………………………和歌……………正二三……………三
 祓子內親王家櫻柳歌合…………………………和歌……………正二三……………三

枕草紙〔異本〕……………清少納言：雜……………正四九、二七
 雅有卿集〔隣女集〕……………和歌：正二四、二四
 雅有卿百首〔關〕……………和歌：續三九
 雅兼卿集……………和歌：正三六、二四
 雅親卿集……………和歌：正二四、二四
 雅親卿百首……………和歌：續三九、二四
 雅經卿集〔明日香井和歌集〕……………和歌：正二四、二四
 雅庸卿百首〔御到着百首〕……………和歌：續三九、二四
 雅康卿百首……………和歌：續三九、二四
 雅康卿百首〔異本〕……………和歌：續三九、二四
 雅世卿百首〔關〕……………和歌：續三九
 雅緣卿千首〔關〕……………和歌：續三七
 政一紀行……………小堀政一：紀行：續三五、一八
 政元記〔細川大心院記〕……………下村宗福：合戰：續五八、二〇上
 將門記……………合戰：正三九、二〇
 將門純友東西軍記……………合戰：續七一、二〇上
 匡衡朝臣集……………和歌：續四九、二〇上

匡房卿暮年記……………文筆：正一五、九
 增田望月系圖……………系譜：續一七、七
 益之墳記〔故左金吾兼野州太子平公墳記〕……………傳：續一六、八上
 松岡過去帳……………雜：正五四、二九
 松下十卷抄……………賦物：續五〇、一六中
 松田系圖〔佐野松田〕……………系譜：續一八、空
 松田貞秀筆記〔關〕……………雜：續八七
 松田丹後守平貞秀集……………和歌：續四一、一六上
 松谷光德寺系圖……………系譜：續一三、空
 松尾社家系圖〔伊岐〕……………系譜：續一八、七
 松尾社法樂百首〔永享十三年〕……………和歌：續四四、二四
 松帆浦物語……………物語：正三一、一七
 松浦系圖〔平戶〕……………系譜：續一三、空
 松浦宮本緣……………神祇：正二五、二
 松浦廟宮先祖次第并本緣起……………神祇：正二五、二
 松浦物語〔松浦宮物語〕……………物語：續五三、一八上
 松若物語〔瓦林正頼記〕……………合戰：續五八、二〇上

魚板記〔魚板持參之記〕……………武家：續六四、二四下
 舞御覽記〔元德三年〕……………帝王：正三八、三
 舞御覽記〔貞治三年〕……………管絃：續五八、一九上
 前田亭御成記〔文祿三年〕……………武家：正四九、三三
 前田亭御成記〔文祿三年〕……………武家：續六三、二三
 幻夢物語……………物語：續五九、一八上
 丸物草鹿之記……………武家：續六二、二三
 圓物之事〔上田越前守〕……………武家：續六二、二三
 萬瑛和尚文集……………文筆：續三五、一
 萬葉集時代考〔萬時考〕……………藤原俊成：和歌：續四〇、一
 萬葉集時代難事……………顯昭：和歌：續四一、一
 萬松院殿穴太記……………雜：正五〇、二九
 萬壽元年殿宴和歌〔高陽院行幸和歌〕……………和歌：續四〇、一五
 萬壽禪寺開山神子禪師年譜……………
 萬壽禪寺記……………亭菴宗元：傳：續三六、九上
 滿願寺二月會日記〔日光山〕……………天祐梵殿：釋家：正四三、二四
 尊蓮：釋家：續八三、一六上

滿濟准后日記〔應永十八—正長元〕……………雜：續八七、補遺一
 滿濟准后日記〔正長二—永享七〕……………雜：續八七、補遺二
 曼殊院門跡傳法師跡次第……………補任：續六六、一
 曼陀羅供次第……………
 永享十一年曼茶羅供記〔後小松院七回御忌〕……………
 永享十二年曼茶羅供雜記〔稱光院十回御忌〕……………
 永祿元年曼茶羅供雜記〔堂上後柏原院十三回御忌〕……………
 應安七年曼茶羅供見聞略記〔後光嚴院盡七日御法會〕……………
 大治二年曼陀羅供次第……………
 文龜二年曼茶羅供記〔後花園院十三回御忌〕……………
 法守親王曼陀羅供次第〔院御堂供養儀〕……………
 政所壁書……………武家：正四〇、三
 三浦系圖……………系譜：續一八、空
 三上系圖……………系譜：續一三、空

- 三河國內神明名帳……………神祇…續三…三
- 三嶋縁起〔伊豫〕……………神祇…續六…三
- 三刀谷田邊記〔三刀谷記〕……………合戦…續六…三
- 三宅系圖〔備前兒嶋〕……………系譜…續三…三
- 三善氏系圖〔關〕……………系譜…續一七…三
- 三好記……………福長支清…合戦…續六…三
- 三好別記……………合戦…正三五…三
- 三好系圖〔二篇〕……………系譜…續二六…三
- 三好家成立之事〔三好家成立記〕……………合戦…正三五…三
- 三好筑前守義長朝臣亭に御成之記……………武家…正四九…三
- 三好亭御成記〔永祿四年〕……………武家…續六…三
- 三輪上人行狀……………塔義…傳…續二八…三
- 三輪大明神縁起……………神祇…續四…三
- 三井寺金堂東大門勸進帳……………釋家…續八二…三
- 三井寺新羅社歌合〔永安三年八月十五夜〕……………和歌…正一七…三
- 御神本系圖……………系譜…續一八…三
- 御子左系圖……………系譜…續一四…三
- 御隨身三上記……………武家…正四三…三
- 御館系圖〔奥州御館〕……………系譜…續一八…三
- 御裳瀧川歌合〔作者西行判者俊成〕……………和歌…正二七…三
- 躬恒自歌合……………雜…續九三…三
- 躬恒集……………和歌…正六一…三
- 身のかたみ……………雜…正四七…三
- 美乃佐竹系圖……………系譜…續二〇…三
- 美濃路記行……………免庵…紀行…續五四…三
- 道家祖看記……………合戦…續五八…三
- 道ゆきふり……………今川貞世…紀行…正三三…一八
- 陸奥話記〔陸奥物語〕……………合戦…正三九…三〇
- 通宗朝臣女子達歌合……………和歌…正一八…三
- 水谷蟠龍記……………合戦…續六四…三
- 水谷蟠龍記〔異本〕……………合戦…續六四…三
- 水野監物丞守隆興行百韻〔關〕……………連歌…續四八…三
- 水無瀬櫻宮十五番歌合〔建仁二年九月〕……………和歌…正一五…三

- 水無瀬三吟百韻〔長享二年正月〕……………連歌…續四〇…三
- 水無瀬釣殿當座六首歌合〔建仁二年六月〕……………和歌…正二二…三
- 水無瀬殿御法樂〔内裏百首續歌明應四年〕……………和歌…續六五…三
- 水無瀬殿戀十五首歌合〔建仁二年九月十三夜〕……………和歌…正一九…三
- 光經集……………和歌…正一九…三
- 光行海道記……………紀行…正三〇…一八
- 源有房朝臣集……………和歌…正二七…一五
- 源兼澄集……………和歌…正二二…一四
- 源重之むすめの集……………和歌…續四九…三
- 源順馬名合……………和歌…正二三…三
- 源順集……………和歌…正四九…一四
- 源孝範集……………和歌…正六〇…一五
- 源道濟集……………和歌…正三三…一四
- 源師光集……………和歌…正二六…一五
- 峯軍記〔伊勢〕……………合戦…續五九…三
- 箕輪軍記……………合戦…正三八…三
- 壬生寶幢三昧寺縁起……………釋家…續七五…三
- 宮河歌合〔作者西行判者定家〕……………和歌…正二七…三
- 宮田前大宮司家領記……………雜…續九七…三
- 宮寺縁事抄……………神祇…正一四…一
- 宮參之次第……………武家…續六三…三
- 明庵西公禪師塔銘……………傳…續三五…九
- 明應行實〔常光國師〕……………澄叟…傳…續三九…九
- 明照禪師道行記〔雲彦〕……………正宗龍統…傳…續三九…九
- 明極俊大和尚塔銘……………傳…續三三…九
- 名號百韻〔大永八年宗長獨吟〕……………連歌…續四二…三
- 名法要集〔唯一神道〕……………神祇…續六…三
- 名目鈔……………洞院實然…雜…正四八…三
- 都のつと……………宗久…紀行…正三三…一八
- 民部卿家歌合〔建久六年正月〕……………和歌…正一九…三
- 民部卿典侍集……………和歌…續四九…三

無雲天禪師行實〔義天〕……………傳……………續三五……………
 無極和尚傳〔佛慈禪師〕……………徵或……………傳……………續三三……………
 無求仲禪師行實〔周仲〕……………北禪……………傳……………續三〇……………
 無關大和尚塔銘……………栴庭海壽……………傳……………續三七……………
 無象和尚行狀記〔法海禪師〕……………傳……………續三六……………
 無題詩集〔本朝無題詩〕……………文筆……………正二六……………
 無住妻鏡……………釋家……………續八六……………
 無動寺建立和尚傳……………傳……………正九……………
 無德和尚行實〔至孝〕……………傳……………續三五……………
 無人和尚行業記……………傳……………續三三……………
 無名草子……………物語……………正三二……………
 無名秘抄……………鴨長明……………和歌……………正二九……………
 無文選禪師行業〔元選〕……………實傳宗真……………傳……………續三六……………
 無量壽院供養記〔寬仁四年法成寺〕……………釋家……………正三三……………

むくさのたね……………後小松院……………遊戯……………正三九……………
 むさし野の記行……………北條氏康……………紀行……………正三九……………
 夢想記……………支旨……………雜……………正四八……………
 夢窓國師御詠草……………和歌……………正三五……………
 夢窓正覺心宗國師塔銘……………東陵永興……………傳……………續三三……………
 夢窓正覺心宗普濟國師年譜……………春屋妙葩……………傳……………續三三……………
 夢窓正覺心宗普濟國師碑銘……………宋源……………傳……………續三三……………
 夢想披百韻〔天文廿二年〕……………連歌……………續四八……………
 夢中和歌〔文和四年經旨和歌〕……………和歌……………續四三……………
 武藏七黨系圖……………系譜……………續一九……………
 武藏國淺草寺緣起〔江戸淺草寺緣起〕……………釋家……………續八〇……………
 武智麻呂傳〔家傳〕……………延慶……………傳……………正六四……………
 武藤系圖〔少貳〕……………系譜……………續一九……………
 虫歌合……………雜……………續九八……………
 宗像軍記……………合戰……………續六八……………
 宗像大宮司次第……………補任……………續九二……………

宗尊親王御集……………和歌……………正三〇……………
 宗尊親王御百首〔弘長元年五月〕……………和歌……………續三八……………
 宗尊親王三百首和歌……………和歌……………正二九……………
 宗尊親王三百首〔正編卷第七十九所收全相同故省略〕……………和歌……………續六一……………
 宗尊親王三百六十首〔文永二年潤四月〕……………和歌……………續六一……………
 宗繼記……………合戰……………續五八……………
 宗次記……………武家……………續六九……………
 宗良親王御集……………和歌……………正三一……………
 宗良親王千首〔詠千首和歌〕……………和歌……………正三三……………
 宗于朝臣集……………和歌……………正四八……………
 村上源氏那波系圖……………系譜……………續一五……………
 紫式部日記……………日記……………正三一……………
 紫式部集……………和歌……………正二四……………
 紫野千句……………連歌……………續四七……………
 室町亭行幸和歌集〔永徳元年〕……………和歌……………續四三……………
 室町殿伊勢參宮記……………紀行……………續五四……………
 室町殿春日詣記〔明徳二年〕……………神祇……………續五二……………

室町殿上醍醐御登山日記〔永正十五年〕……………武家……………續六三……………
 室町殿行幸記〔永享九年〕……………帝王……………正四〇……………
 室町殿行幸記〔永享九年〕……………帝王……………續八四……………
 室町殿行幸別記〔永享九年十月〕……………帝王……………正四〇……………
 室町殿御社參記〔應永元年八月吉日吉社〕……………神祇……………續五四……………
 室町殿護摩記〔大永三年〕……………釋家……………續七四……………
 室生山御舍利相傳緣起……………宗明……………釋家……………續八〇……………
 めのとのさうし……………雜……………正四七……………
 乳母のふみ〔庭のをしへ〕……………阿佛……………雜……………正四七……………
 目安……………小笠原貞宗……………武家……………正四六……………
 明應凶事記……………雜……………續九一……………
 明應二年風管灌頂記……………管絃……………續五八……………
 明應四年水無瀬宮法樂百首〔内裏百首續歌〕……………和歌……………續三五……………

明應四年長門國住吉社奉納百首〔後土御門院〕
 和歌：續三五・一四
 明應五年本式連歌百韻
 連歌：續四〇・一七
 明應六年內宮假殿遷宮記
 荒木田守長：神祇：正七・一
 明應七年長門國住吉社法樂百首〔明應四年長門國住吉社奉納百首全
 相同故〕
 和歌：續三五・一四
 明衡往來〔雲州消息〕
 文筆：正二六・九
 明翰抄
 雜：續九七・三二下
 明月記抄出
 和歌：續四七〇・一七
 明匠略記
 傳：續三〇三・六
 明匠略傳
 傳：正六・五
 明德記
 合戰：正三三・二〇
 明德二年室町殿春日詣記
 神祇：續四一・二
 明德四年石清水放生會記
 卜部兼治：神祇：正一四・一
 明文抄
 雜：續八六・三下

名香合〔志野宗信家〕
 遊戯：正三五・一九
 名香目錄
 遊戯：正三五・一九
 名所詩歌合
 和歌：續四〇・一五下
 迷路抄〔殘夜抄〕
 近衛家基：管絃：正三三・一九
 妙音院相國白馬節會次第
 藤原師長：公事：續二六〇・二〇下
 妙香院宮御參務日記
 釋家：續八三・二八下
 妙香院宮御院參引付
 雜：續九二・三二下
 妙槐記除目部類
 花山院師繼：公事：續二六五・二〇下
 妙興報恩寺記〔圖〕
 釋家：續八〇四
 妙慈弘濟大師行記〔一山一寧〕
 虎關師鍊：傳：續三九・九上
 妙讓行狀〔佛殿禪師〕
 傳：續三三・九下
 妙善寺合戰記
 合戰：續四〇・三下
 妙超行狀〔大燈國師〕
 禪興：傳：續三〇・九下
 妙葩行業實錄〔知覺普明國師行業實錄〕
 傳：續三六・九下
 妙法寺過去帳
 雜：續九六・三下

妙法寺記〔甲斐國〕
 雜：續八六・三上
 妙法院尊性親王御入壇記〔號綾小路〕
 釋家：續七四・二五
 妙法院門跡相承次第
 補任：續九六・四

七

最上系圖
 系譜：續一三・五
 最上義光物語
 合戰：續六三・三下
 蒙求臂鷹往來
 文筆：續三五・三下
 蒙求和歌
 源道行：和歌：續四一・一五
 蒙古襲來繪卷物詞書〔竹崎五郎繪詞〕
 合戰：續五三・二〇上
 毛利記
 合戰：續六三・三下
 毛利亭御成記〔天正十八年〕
 武家：續六三・三下
 默雲詩藁
 天隱龍澤：文筆：續三〇・一五
 木師抄
 管絃：正三三・一九
 木蛇詩〔蘇菴集〕
 江西龍派：文筆：續三六・二五
 木工權頭爲忠朝臣家百首
 和歌：正一七四・一一

望月系圖〔增田〕
 系譜：續一七四・上
 持基公御詠草
 和歌：續四六・一五下
 尤雙紙
 雜：續九八・三下
 元真集
 和歌：正二四八・一四
 元輔集
 和歌：正二五〇・一四
 元親記
 高嶋重漸：合戰：續六四・三下
 元親式目
 武家：續六六・三下
 元親百箇條
 武家：正四三・三
 元就卿詠草
 和歌：續四三・一六上
 元就卿句集〔續編卷第四百四十三贈從三位元就卿詠草參照〕
 連歌：續四九・一
 元之傳
 傳：續一九・八上
 元良親王御集
 和歌：正三三〇・一四
 基佐集
 和歌：正二六三・一五
 基成朝臣鷹狩記
 鷹：續五四・一九中
 本山豐前守安政父子戰功覺書
 合戰：續五一・二〇下
 物語百番歌合〔拾遺百番歌合〕
 物語：正三三・一七

物具裝束鈔……………中山忠定…裝束…正二八…八
 守晨句集〔神路山岡〕……………連歌…續四〇
 守武句集……………連歌…續四一…二七
 森長可事蹟〔兼山記〕……………合戰…續六七…二下
 師淳記〔明應六年記〕……………神祇…續四一…二下
 師氏卿集〔海人手子良集〕……………和歌…正三五…一四
 師兼卿千首〔詠千首和歌〕……………和歌…正六一…一〇
 師兼卿百首〔闕〕……………和歌…續五一
 師重改元定記〔正治建曆
 建保承久〕……………公事…續六七…二上
 師近曲水宴……………和歌…正七九…一一
 師遠年中行事并裏書……………公事…續三五…一〇上
 師房卿家歌合〔長曆二年〕……………和歌…正八一…二二
 師房卿家歌合……………和歌…正二三…一三
 師光集……………和歌…正五五…一五
 師光年中行事……………公事…續五四…一〇上
 師元年中行事……………公事…續三五…一〇上
 師盛記〔至德二年記〕……………神祇…續四〇…二上

諸仲卿藏人奏慶記……………公事…續三二…二下
 門室有職抄……………雜…正四九…二八
 門跡譜……………系譜…正六一…五
 ヤ
 夜鶴庭訓抄……………管絃…正三七…一九
 夜鶴庭訓抄……………世尊寺伊行…雜…正四四…二八
 夜鶴庭訓抄……………雜…續九五…三下
 野槐服飾抄……………裝束…續三二…二下
 野州佐野系圖……………系譜…續一八…空
 矢嶋十二頭記……………合戰…續六三…三下
 矢代之記……………武家…續六七…二下
 矢開之事〔矢開之記〕……………武家…正四九…二二
 八幡愚童訓……………神祇…正一三…一
 八幡愚童訓……………神祇…續三〇…二上
 八幡御幸記〔延慶二年〕……………菅原秀長…帝王…續八六…四上

八幡御幸記〔延慶三年〕……………帝王…正四三…二
 八幡御幸次第……………神祇…正三三…二
 八幡御幸次第〔應永廿九年〕……………帝王…續八六…四上
 八幡社參記……………足利義政…神祇…正三〇…二
 八幡服忌令……………神祇…續八〇…三
 八廻之日記〔矢沙汰子
 へき次第〕……………多賀高忠…武家…正四六…三三
 陽光院御百首〔闕〕……………和歌…續三八
 陽成院歌合〔延喜十三年〕……………和歌…正一〇…三三
 陽成院歌合……………和歌…續四三…一五上
 陽照院儀同踏歌節會次第……………公事…續三二…一〇下
 陽祿門院三十三回忌の記……………釋家…正四九…二四
 養鷹記……………鷹…正三六…一九
 養鷹秘抄……………鷹…續四五…一六
 養和二年後七日御修法記……………釋家…續七二…二五
 家持集……………和歌…正三四…一四
 約庵禪師略傳〔德久〕……………德吾…傳…續三七…空
 約翁和尚塔銘〔佛燈國師〕……………本無…傳…續三九…空

藥經太素……………和氣廣世…雜…續八九…三下
 藥師寺緣起……………釋家…正四三…二四
 藥師寺緣起……………釋家…續八〇…二七下
 藥師堂供養記〔萬壽元年
 法成寺〕……………釋家…正四三…二四
 康資王母集〔伯母集〕……………和歌…正三六…一五
 康親卿貫首拜賀次第……………公事…續三二…一五
 康賴寶物集……………雜…續九五…三下
 康賴本草〔本草類編選日本勅
 號記本草和名傳鈔〕……………雜…續八三…三〇下
 保田系圖……………系譜…續二七…五
 保則傳……………三善清行…傳…續一九…八上
 泰衡征伐物語……………合戰…續五七…二〇上
 綏光卿記……………神祇…續一五…二下
 安村系圖……………系譜…續四一…空上
 安井門跡次第……………補任…續九七…四
 流鏑馬次第……………武家…正四五…三三
 山縣系圖……………系譜…續二九…五
 山縣源七郎元之傳……………傳…續一五二…八上

山賤記	貞常親王	雜	正五八	二九
山口記〔伊勢物語山口抄〕	物語	續五三	一八	下
山口祭記〔永享元年〕	神祇	續九	一上	
山路乃露	物語	續五〇	一八上	
山名系圖	系譜	續一五	五上	
山名系譜	系譜	續一五	五上	
山名家犬追物記〔蘇業集〕	山名政豐	武家	續六三	二四上
山内首藤系圖	系譜	續一〇	空	
山内料理書	飲食	續五三	一六	
山の霞	飛鳥井雅康	雜	正五八	二九
山野邊氏系圖	系譜	續一三	五上	
山岡系圖	系譜	續一三	五上	
倭片假字反切義解	花山院長親	雜	正四五	一六
倭姫命世記	神祇	續三	一上	
大和葛城寶山記	行基	神祇	續空	三上
大和記〔大和軍記 大和物語〕	合戰	續五六	二〇下	
大和豐秋津嶋卜定記	神祇	正三三	二	
大和物語	物語	正三八	一七	七
湯淺系圖	系譜	續一〇	空	
湯川彦右衛門覺書	合戰	續六三	二下	
湯川彦衛門覺書	系譜	續二三	五上	
湯本紀行〔關〕	紀行	續五五		
論鶴羽山勸進狀	釋家	續八〇	二八上	
由原八幡緣起〔豊後〕	神祇	續七	三	
由良系圖	系譜	續二六	五上	
由良家傳記〔關〕	合戰	續六三	三上	
行季甘筒條	雜	續九五	三下	
行平卿家歌合〔在民部卿〕	和歌	正一八〇	二二	
行房右筆條々	雜	續九五	三下	
行文五十首	和歌	續四〇	一四下	
行宗卿集	和歌	正二四	一四	

結城合戰繪詞	合戰	續五七	二〇上	
結城家譜	系譜	續一五	空	
結城系圖〔白川結城〕	系譜	續一五	空	
結城系圖〔四篇〕	系譜	續一五	空	
結城戰場物語	合戰	正三三	二〇	
弓張記	武家	續六七〇	三上	
夢庵記	曾柏	雜	正四八〇	七
唯一神道名法要集	神祇	續七	三	
維摩會記	覺言	釋家	續七三	二上
維摩會日記〔永祿六年〕	釋家	續七三	二上	
余吾庄合戰覺書〔余吾物語〕	合戰	續五八	二〇下	
豫章記	合戰	正三六	二	
依田記	合戰	續六〇	二上	
依田信蕃の事蹟〔蘆田記〕	合戰	續六九	二下	
世繼物語	雜	續九五	三下	
橫須賀系圖	系譜	續一六	空	
翊聖國師年譜〔絶海中津〕	妙所	傳	續三九	九
能宣朝臣集	和歌	正二五〇	一四	
義貞記	武家	正四四	三	
義隆記	合戰	正三九	二	
義孝集	和歌	正二四九	一四	
義經畏申記	公事	正一〇八	七	
義尙公薨逝記	宗高	雜	正五九	二九
義政公集	和歌	續四七	一五下	
義光物語	合戰	續六三	三上	
好忠集〔曾丹集〕	和歌	正二六二	一五	
吉野御事書案	合戰	正三九	二	
吉野拾遺	松翁	雜	正四八五	七
吉野甚五左衛門覺書	合戰	續五一	二〇下	
吉野詣記	四三條公條	紀行	正三六	一八
吉野吉水院樂書	管絃	續五三	一九上	

吉見系圖……………系譜…續一七…五
 良峯氏系圖……………系譜…續一七…七
 四辻家薰物書……………遊戲…續五二…一
 淀乃和當理〔關〕……………連歌…續四九
 嫁入記……………伊勢貞陸…武家…正四四…三
 よめむかへの事……………伊勢貞陸…武家…正四四…三
 よるのつる〔阿佛〕……………安嘉門院四條…和歌…正二九…一六
 よろつの御のり……………釋家…正四九…二四
 賴家朝臣家歌合〔天喜元年八月關〕……………和歌…續四七
 賴實集〔故侍中左金吾家集〕……………和歌…正二五…一四
 賴政卿集……………和歌…正二四…一四
 賴基朝臣集……………和歌…正二四…一四

ラ

賴瑜灌頂資記〔中性院法印〕……………釋家…續七四…二六五
 朗詠題詩歌……………和歌…續四二…一五
 朗詠百首……………和歌…正一五…一一
 老若五十首歌合〔建仁元年〕……………和歌…正一九…二二
 落書露顯……………今川了俊…和歌…正二六…一六
 落飭記
 大宮院御得度記……………開田准后御得度記〔關〕……………桂蓮院宮得度記〔關〕……………後白河院御落飭記〔關〕……………後中御室御得度記〔關〕……………上皇御落飭部類
 伏見院御落飭記……………洛陽誓願寺緣起……………釋家…續七三…二七
 洛陽知恩寺松蔭硯銘〔全篇已載在幻雲文集故略焉〕……………文筆…續三六
 洛陽田樂記……………大江匡房…遊戲…正三三…一九
 蘭溪和尚行實……………虎關師鍊…傳…續三七…九

濫觴抄……………雜……………正四六…二六
 覽富士記……………堯孝…紀行…正三五…一八

リ

利休客之次第……………飲食…續六八…一
 利休臺子かさり様之記……………飲食…續六八…一
 利仁流系圖〔關〕……………系譜…續一五
 離宮院記……………神祇…續一八…二
 李花集……………宗良親王…和歌…正三一…四
 理性院院務次第……………補任…續九七…一
 隆寬律師略傳……………傳……………續二七…九
 隆源口傳……………和歌…續四五…一七
 隆池院緣起……………行基…釋家…續八〇…二七
 龍造寺系圖……………系譜…續三三…一
 龍山公鷹百首〔東求院〕……………鷹……………續四九…一
 龍山和尚行狀……………中巖四月…傳……………續三四…一

龍湫和尚行狀〔周澤〕……………傳……………續三八…九
 龍章行道記〔瑞岩禪師〕……………正宗龍統…傳……………續三三…九
 龍寶山住持位次〔大徳寺〕……………補任…續九七…一
 柳風和歌抄……………和歌…正一五…一〇
 龍鳴抄……………大神基政…管絃…正三三…一九
 律〔律疏〕……………律令…正七五…六
 豎義記〔應長元年〕……………釋家…續七四…二六五
 立車記……………雜……………續九三…三五
 立川寺年代記……………雜……………續八五…二九
 立坊次第〔蓋紹運要略所收指立太子月立敷〕……………雜……………正五〇…七
 立坊部類記……………公事…正九七…七
 靈安寺御靈大明神略緣起……………中臣祐成…神祇…續六六…三五
 靈異記……………景戒…雜……………正四七…二五
 令聞書〔後妙華寺殿令聞書桃蔭殘題〕……………一條兼良…律令…續二四七…一〇
 令抄……………一條兼良…律令…正七六…六
 兩聖記……………花山院長親…神祇…正一九…二

兩武田系圖……………系譜…續二三…五下
 兩畠山系圖〔河内畠山系圖〕……………系譜…續二五…五上
 兩目秘傳書……………雜…續九三…三上
 兩院石清水宮御參籠記〔弘長三年後深草龜山〕……………帝王…正四…三
 兩院熊野御詣記〔天承元年鳥羽院待賢門院〕……………帝王…正四…三
 梁塵秘抄口傳集……………後白河天皇…管絃…正三五…一九
 良芳行狀〔弘宗定智禪師〕 閑叟彦洞…傳…續三七…二九
 曆仁以來年代記〔至永祿五年〕……………雜…續八〇…二九下
 旅宿問答……………雜…續九三…三上
 凌雲集……………小野岑守…文筆…正二三…八
 楞伽寺記……………近衛基綱…釋家…正四〇…二四
 臨永和歌集……………和歌…正一五…一〇
 臨幸私記〔貞和二年 天龍寺〕……………夢窓疎石…帝王…正四…三
 臨時簡要抄……………公事…續三五…二下
 臨川家訓……………夢窓疎石…傳…續三三…九下

林葉和歌集……………俊惠…和歌…正三六…一五
 隣女和歌集……………飛鳥井雅有…和歌…正三四…一四
 類字源語鈔……………物語…續五七…一八下
 類聚既驗抄〔神祇十〕……………神祇…續五八…三
 類聚句題抄……………文筆…續三七…二上
 類聚雜要抄……………雜…正四七〇…二六
 類聚雜例……………源經賴…雜…正五五…二九
 類聚大補任〔清和一龜山〕……………補任…正五…四
 類集文字抄……………雜…續九〇…三〇下
 麗氣記……………神祇…續五九…三
 靈見行實〔性海〕……………傳…續三九…九下

靈彥道行記〔明照禪師〕……………正宗龍統…傳…續三九…六下
 冷泉系圖〔關〕……………系譜…續一四八
 冷泉集……………崇忍…文筆…續四七…二上
 蠡測集……………雜…續九七…三下
 了俊大草紙……………武家…續六八…二四上
 了俊辨要抄……………和歌…正二九六…一六
 料理物語……………飲食…續五五…一六下
 曆林問答集……………賀茂在方…雜…正五〇六…二八
 歷名土代……………山科首繼…雜…正五二〇…二九
 連阿口傳抄……………高倉永綱…裝束…正二八…八
 連阿不足口傳抄〔肥前入道持連 攝以國抄共也〕……………高倉永綱…裝束…正二八…八
 連歌極秘之書〔胸中抄〕……………連歌…續五〇〇…一七
 連歌執筆次第……………連歌…續五〇〇…一七
 連歌新式追加并新式今案等……………二條良基…連歌…正三六…一七
 連歌本式……………一條兼良…連歌…正三六…一七
 ……兼載…連歌…正三六…一七

連珠合璧集……………連歌…續四九…一七
 蓮華寺過去帳……………雜…正五四…二九
 蓮公大師年譜……………傳…續三一…九上
 蓮公薩埵略傳……………承慧…傳…續三一…九上
 蓮藏院僧正實深灌頂資……………釋家…續七八…二六上
 蓮性陳狀……………和歌…正三七…一三
 簾中舊記……………伊勢貞隆…武家…正四四…三三
 廬山寺緣起……………釋家…續六四…二七上
 呂保殿歌合〔治曆四年十 二月庚申〕……………和歌…正一八…二二
 六字河臨法……………尊澄…釋家…續七四…二六上
 六代勝事記〔高倉安徳後鳥羽土 御門順徳後堀河〕……………帝王…正三六…三
 六地藏寺過去帳……………雜…正五四…二九
 六條緣起〔一遍上人繪詞〕……………傳…續三三…九上
 六條宰相家歌合〔永久四 年六月〕……………和歌…正一八…二二

六條修理大夫集……………藤原顯季…和歌…正二四〇…二四〇
 六條院御即位記……………中原師元…公事…續三三〇…三三〇下
 六波羅御下知……………武家…正四二…三三
 鹿王禪院如意寶珠記……………釋家…正四三…三四
 鹿王院記……………釋家…正四三…三四
 鹿苑院殿巖嶋詣記……………今川貞世…紀行…正四三…三八
 鹿苑院殿御直衣始記……………武家…正四三…三三
 鹿苑院殿御元服記〔應安元年〕……………武家…正四三…三三
 鹿苑院殿薨葬記……………雜…正五九…二九
 鹿苑院殿追善記……………雜…正五九…二九
 鹿苑院殿をいためる辭……………飛鳥井雅緣…雜…正五九…二九

ワ

和謠分國記……………遊戲…續五〇…一〇
 和歌〔紀伊國造俊長集〕……………和歌…續四二…一〇上

和歌合略目錄……………藤原公任…和歌…正二九三…一六
 和歌九品……………和歌…續四七〇…一七上
 和歌現在書目錄……………和歌…續四七〇…一七上
 和歌深秘抄……………和歌…續四七〇…一七上
 和賀一揆次第……………合戰…續六三…三三上
 和漢合圖拔萃……………雜…續八七…三〇上
 和漢禪刹次第……………釋家…續八三…二八上
 和漢名所詩歌合……………九條基家…和歌…續四〇…一五下
 和久良半の御法……………釋家…正四八…二四
 和光院過去帳……………雜…正五四…二九
 和氣氏系圖……………系譜…正三三…五
 和氣氏系圖〔四篇〕……………系譜…續一七…七上
 和氣清麻呂傳……………傳…正六四…五
 和琴血脉……………管絃…續五三…一五
 和州久米寺流記……………釋家…續八〇…二七下
 和田系圖〔二篇〕……………系譜…續一六…七
 和田系圖……………系譜…續一三…五

和田系圖……………系譜…續一六…七上
 和田系圖裏書〔續編卷第七十八所收和
 田系圖末全文全相同故省略〕……………合戰…續五九
 和秘抄……………一條兼良…物語…續五八…一八
 往生院歌合〔多武峯千代君〕……………和歌…正三三…三三
 横川和尚傳〔景三〕……………傳…續三三…三
 横川和尚百人一首……………景三…文筆…續三〇…二五
 横笛譜裏書……………源時中…管絃…續五八…一五
 若草山……………兼載…連歌…正三六…一七
 若氣勸進帳……………雜…續九二…三三
 若狹守通宗朝臣女子達歌合〔應徳三
 年三月〕……………和歌…正一八…二二
 若狹國稅所今富名領主代々次第補任……………補任…正五〇…四
 若狹國守護職次第……………補任…正五〇…四
 若狹國神名帳……………神祇…續三三…三
 若宮社歌合〔建久
 二年〕……………和歌…正一八…二二
 若宮撰歌合〔建仁三年〕……………和歌…正一八…二二

中

若宮殿臨時御遷宮日記〔春日社應
 永十五年〕……………春雄…神祇…續三六…三上
 若宮入室次第〔嘉吉三年閏〕……………釋家…續七四
 別雷社歌合〔治承二
 年三月〕……………和歌…正一八…二二
 脇坂記……………合戰…續五三…二〇下
 萱草……………連歌…續四八…一七
 渡邊系圖〔二篇〕……………系譜…續二三…五
 渡邊水庵覺書〔渡邊勘兵衛
 肥渡邊事記〕……………合戰…續五九…二〇下
 度會系圖〔關〕……………系譜…續一七
 度會常有家引付……………神祇…續二六…二下
 井伊系圖……………系譜…續一六…三下
 井戸寺勸進帳……………釋家…續八〇…二七上
 惟賢比丘筆記……………神祇…續五六…三
 惟清抄……………宗尤…物語…續五五…一八下

園基口傳	遊戲 正三〇〇・一九
園基式	遊戲 正三〇〇・一九
為瑠塔銘 <small>(器之禪師)</small>	了庵傳 續三四一・九
院御歌合 <small>(實治二年後 嵯峨院歌合)</small>	和歌 正二〇〇・三
院號定部類記	雜 續九五五・三五
院司補任次第	補任 續六〇・四
院舞御覽記 <small>(文永五年)</small>	管絃 續五八・一九
院落書	雜 續九〇・三五
工	
繪合	和歌 正三六・二三
惠安禪師行實	傳 續三六・九
惠運傳 <small>(入唐五家傳)</small>	傳 續一九・八
惠應行狀 <small>(曇英)</small>	玉隱英與傳 續三三・九
惠慶法師集	和歌 正二六七・一五
惠曉塔銘 <small>(佛照禪師)</small>	傳 續三八・九
慧雲傳 <small>(佛智禪師)</small>	傳 續三八・九
慧鑑明照禪師道行記 <small>(希世靈彦)</small>	正宗龍統傳 續三九・九
慧日塔銘 <small>(東明)</small>	竺仙梵僊傳 續三八・九
懷非行業記 <small>(永平寺三祖行業記)</small>	傳 續三五・九
衛府具抄	裝束 續三三・二
衛府官裝束抄	裝束 續三三・二
衛府長裝束抄	裝束 續三三・二
衛生秘要抄	雜 續九〇・三
越後國乙寶寺緣起 <small>(乙寺緣起)</small>	釋家 續八五・二八
越州軍記	合戰 續六四・三
越前國桑原庄券 <small>(田地雜物坂井郡 天平勝實七年)</small>	雜 續九八・三五
越中守賴家朝臣家歌合 <small>(天喜元年 八月開)</small>	和歌 續四七
圓應禪師行狀 <small>(寂室元光) 一絲文守</small>	傳 續三五・九
圓覺傳 <small>(大圓禪師)</small>	傳 續三八・九
圓行傳 <small>(入唐五家傳)</small>	傳 續一九・八
圓光國師行道記 <small>(別舉 大殊)</small>	大方道還傳 續三九・九

圓光大照禪師行狀 <small>(宗興)</small>	傳 續三七・九
圓見塔銘 <small>(月蓮見禪師)</small>	傳 續三五・九
圓旨塔銘 <small>(別源)</small>	中嚴圓月傳 續三五・九
圓通大應國師塔銘 <small>(南浦 紹明)</small>	延俊傳 續三九・九
圓滿院門跡相承次第	補任 續六・四
圓明國師行實年譜 <small>(法燈 國師)</small>	聖薰傳 續三七・九
圓融院扇合	和歌 正三六・三
圓融院御受戒記 <small>(太政法皇 御受戒記)</small>	釋家 正四七・四
猿吟集	通恕惟忠文筆 續三八・三
遠溪祖雄禪師行實	道演傳 續三三・九
遠嶋御歌合 <small>(嘉祿二 年七月)</small>	和歌 正一九・三
遠藤系圖	系譜 續一三・六
フ	
小笠原氏事蹟 <small>(壽齋記)</small>	合戰 續六〇・二
小笠原家譜 <small>(高天神)</small>	系譜 續三六・五
小笠原系圖	系譜 續三四・五
小笠原系圖 <small>(二篇)</small>	系譜 續二五・五
小笠原系圖 <small>(高天神)</small>	系譜 續二六・五
小笠原貞宗目安	武家 正四六・三
小笠原三家系圖	系譜 續二五・五
小笠原諸流系圖	系譜 續二五・五
小笠原入道宗賢記	武家 續六四・四
小笠原流手綱之秘書	武家 續六〇・四
小倉問答 <small>(定家問答)</small>	應 續五三・九
小栗系圖	系譜 續一九・六
小嶋のくちすさみ	二條良基紀行 正三三・八
小田原記 <small>(北條記)</small>	合戰 續六九・二
小田系圖	系譜 續一七・五
小田原衆所領役帳 <small>(北條家所 領役帳)</small>	武家 續七一・五
小田原北條系圖 <small>(二篇)</small>	系譜 續一四・六
小槻氏系圖 <small>(略)</small>	系譜 正三三・五
小槻系圖 <small>(二篇)</small>	系譜 續一七・七

小野氏系圖……………	系譜：正三三 <small>卷一</small> 、三五
小野氏系圖〔三篇〕……………	系譜：續一六、一七上
小野崎系圖……………	系譜：續一五、一六下
小野僧正請雨行法賀雨詩〔長元六年〕……………	文筆：續三八、三九
小野宮右衛門督家歌合〔精本載在續編十卷五朝上故從省略〕……………	和歌：正三六
小野宮年中行事……………	藤原實資：公事：正八四、六
小山系圖……………	系譜：續一五、一六下
小山結城系圖……………	系譜：續一五、一六下
越智稻葉系圖……………	系譜：續一七、一七上
越智系圖〔越智稻葉〕……………	系譜：續一七、一七上
尾張國熱田太神宮緣起……………	神祇：正二四、二
尾張國笠寺緣起……………	釋家：續八四、二七
尾張國內神名牒……………	神祇：正二二、二
岡本記……………	武家：續六三、二三
岡本系圖……………	系譜：續一五、一六下
荻野系圖〔海老名荻野〕……………	系譜：續一七、一五下
女郎花合……………	和歌：正三六、一三 <small>卷一</small>
女四宮歌合〔天祿三年八月規子內親王家歌合〕……………	和歌：續四七、一五上
園城寺長吏次第……………	補任：續一〇、一四下

附錄

温故堂塙先生傳
塙前總檢按年譜
塙忠寶先生年譜
塙忠韶先生年譜
塙忠雄先生年譜
松山集
水母文集

温故堂塙先生傳

温故堂塙大人、名は保己一、氏は荻野といふ。塙は其師須賀一檢校の本姓を冒されし也。其先參議小野朝臣篁卿より出て、世々武藏國兒玉郡保木野村に家居す。初め篁卿七世の孫孝泰一説に隆泰と聞えし人、武藏守になりてこの國に下りしが、其比のならひとて、任はて、後も、なほこゝにとゞまりすみ、多くの庄園をたくはへもたれしかば、その子義孝一説に義隆も是に次で、多摩郡横山里に家造りし、遂に國人クニノトとなれりしが、家も富りしまゝに、武藏權介に請しなりて五位のくらゐにさへあづかりしゆゑに、野大夫とも又横山大夫ともきこえし也。こ

温故堂塙先生傳

門人 中山信名平四撰

の人の子十人有、中に太郎資孝一説に資隆は、横山黨の始祖なり。三郎時資は猪俣黨のはじめにて、共に一族多く、世にも聞えし氏なり。八郎義兼は横山野八キヨヤノヤハチとよばる。その子新大夫盛兼といふ人、相摸守源有兼といふが女をめてりて三郎季兼をうむ。季兼は外戚の祖父有兼が養子となりて、かの國に移り住て、字を海老名の源太と改め、永くかしこの國人となれり。是より小野氏を改めて、村上源氏の姓を冒す。その子季定一説に季貞も又海老名源八とよばる。一説に源太又源三に作る後に相摸權守となる。横山新大夫季兼資孝の孫一説に隆兼が女をめてりて、あま

たの子生せたり。海老名、本間、國府などいふやからは、皆これが末也。其五郎に季時一説に季重又は俊重に作るといひける人、はじめて荻野五郎とよびて、この氏の始祖なり。伯叔小倉二郎經孝孝兼の子一説に經隆といひける人の女を妻として、子多く儲たり。治承の亂に平家の方人して、右兵衛佐主をいたりし罪によりて、終に失はれぬ。されども兄弟一族みな鎌倉殿の御家人となりしかば、季時が子ども、皆其員につらなりて永く鎌倉に仕へき。武藏にはもとよりの因縁ふかき族も多かりければ、その中にはおのづから、移り住ものも有けり。これら則大人の先祖なり。星移りて元和の亂に、荻野某、難波城にこもり、事果て後、郷里なれば武藏にかへり、保木野村に隠れ住めり。この人持りは三尺ばかりありしと云ふは曾割と名づけて、難波の役に、敵を曹ながらにきりたるものなりとて家に傳へたりしが、中頃故ありて他の手に渡りき、又そのをり用ひられたる釜なりとていと古き釜一口あり、今に大人の家に藏す

夫より永く農人となり、世を経て宇右衛門に至る。宇右衛門宇兵衛を生む、これ大人の所生也。宇兵衛性質隱徳を好み、人の爲には、あへて身をもかへりみず、人もし疫疾病病など病むものあれば、親戚さへ病の傳ウツランコト轉を恐れて近づくものも稀なる習なるに、あへていとふこともなく、自ら其家に行て、もて扱ひ養療を加へしかば、夫が爲に助かる者多かりけり。其他の行狀これをもてはかりしるべし。この人加美郡藤木戸村の父老齋藤理左衛門この人親に孝行なりければ、公より祿給はりて賞せられき、孝義録に傳をのせらる、これ大人の叔父なりといふもの、女を妻として、延享三年丙寅大人を生めり。幼名を寅之助といふ。五歳の年より肝を病て、七歳の春俄に盲目となる。或人大人の父母に告て曰く、寅之助が歳星其身にかなはず、むべ歳星の次を轉じなば能かるべしと、これによりて生年二歳を減じ、戊辰の

生に准らへ辰之助と改む。又同郡池田村なる驗者正覺房が子に擬らへて、一名を多聞房と名づけらる。幼少より本草の花を好みて、いまだ盲目ならざりし時、野邊に出てすみれ數種を求めて前栽に植られしことなどありき。ものみずなりて後も、何にまれ花さく本草を、數多植置て、人の見悦ことあれば、みづからも並ならずたのしみめづること常の業なり。されば人もし物の色めを語らんとする時に、花の色につきていへば、いと悦てかたられき。十二といふ年寶曆七年丁丑母をうしなひてうれへ忍ぶこと尋常ならず、これより漸東都にいでて、業を成すべき心起されしが、或人の語るを聞かれしに、當時某とかやいふもの、太平記一部を暗誦し、東都にありて諸家にいでいり名を顯はすとさき、大人心におもはく、太平記は全部四十卷に過ず、これをしるをも

て名を顯し妻子を養ふことを得がたかるべきことかはと。こゝに至りて東都にいづるの志いと切なり。十三といふとしの春寶曆十年三月父に請て絹商此絹商は江戸へ出て、興力の株を買て、後遂に請て絹商に町奉行まで昇進りて、根岸肥前守といひし人也、さて此連れ立て江戸までくる途中にて、大と共に入と互に名の擧げくらべせんと約されしとぞと共に東都にいたり雨富檢校須賀一が門人となり、彼家に寄宿し名を千彌と改む。須賀一檢校、本氏は塙市原村の人なり、雨富といふは、盲人一座のならひに、在名といふものにて、別稱なり、本氏をそのまゝに、在名に用ゆる人もあり、ことに設けて稱ふるものもあ盲人一座のならばしにて、この座につらなるものは、必らず琵琶箏三絃などいふものを習らひ得て、音曲の事を業とし、又は針治導引杯業ナリハヒぐさとなすことなるを、大人は文讀むと思ふ事、始よりの根ざしなれば、心そこにあらず、されど師のいさめやむことなければ、其筋のことをも習ふさまなれど、ともすればひまをうかがひ、文讀ことのみを旨とす。翌年萩原宗固

百華庵が門弟となり、物語やうの文どもをよみと稱す。歌よむ業をまなばる。其比川島貴林カシノノキ字は源八郎といふ人あり、山崎の流れを汲みて、神道の事にこゝろをいたせし人なり。大人これにつきて、小學近思錄などよりはじめて、異朝の書籍をならふ。節には神道の教をも受たり。又雨富が家の隣は、松平乗尹乗部の家なりけるが、この人も文よむことを好み、大人の學才の人にととなるをめで、いと懇にして、劇務のひまには物よみをしへければ、大人もいとうれしきことに思ひ、其家に行通ひて、契約をたて、あしたの寅の刻より卯の刻にいたりて、一時がほどは必らず文よみならはれけり。乗尹は公の務いとまなき人なれば、一日乗尹をへだてつゝ、ぞかくはせられけり。一日乗尹同僚に語りけらく、彼替人が人となりを見るに、度量大に常人に越たり、彼にして目あき

たらんには、かへりて法令をもおかし其身をもそこなひなん、目なきこそ幸にはありけめ、後に必らず業をなしぬべきものなり、かく思ふが故に、常に懇にはすなりとぞいひける。山岡妙阿はその比博學なるをもて名をあらはす。大人又この人によりて律令をよまれき。難經素問などいふ醫書をば、品川東禪寺の僧孝首座に習ふ。十八といふ年實曆十三に一座の衆分となり、名を保木野一といふ。凡盲人一座の長官を檢校とし、次官を勾當と云ふ、其つぎ平盲人の座上たる者を衆分と云ふ、在名を稱することを得、この間草木細書數百字盡食して千日の間一日に百卷よまむ、この力によりて衆分となることを得むと、果して期日にして是を得たり。こゝにいたりていよいよつとめて物よむことをむねとす。もとより記憶すぐれしかば、やうやくその名をしるものあるに到る。はじめ大人雨富が家にいたりし時、そのをしへにまかせ三絃を習けるに、

今日ならひ得しものは、一夜が程にわすれて、明日はしらすなりけり。すべて三年が間に、一曲をも全くは覚え得ざるのみか、調子さへ合ざりければ、雨富もせんすべなくて、針治の術を旨と習はせけるに、醫書よむ方は人にすぐれて、二度よますれば、其次の度には一文字もたがへず讀ほどなりけれど、術にかくれば人よりは遙に劣れり。こは文讀かたにひかるればなるべし。雨富餘りに覺えて、せめいひけるは、凡人の郷里をさりて他邦に赴くことは、なす事あらんとての意なり、汝父母の家をいで、こゝに來るもしかなるべし、されども産業となすべきこと、一つも習ひ得るものなし、且朝夕汝がなすところ、露ばかりも我心にかなはず、さはあれど、門人の祿となる術ををしふるは師の職分なり、汝が好まざることなせといふにあらず、賊と博とを除

きてはかは、何にまれ心にかなひたらんものをつとむべし、これよりして三とせが間汝を養ふべし、三年へてなすことなくば速に郷里に送りやるべしといふ。大人肝にしるして、晝夜となく讀書をつとめしかば、終には名をあらはすまでになりたり。されば大人志を得て後常にいへらく、我素より讀書をこのまざるにあらず、然れども業をなし名を顯すものは、皆師のたまもの也、たゞうらむる處は、師在世のほど、かばかりの幸を聞かしむる事のみなきのみ也と。大人もと病多し。雨富よくやしなふになほいえず。一日雨富、大人に告て云く、爲す事あらんと思ふもの、病多ければ果すこと能はず、病ある人旅に赴く時は、まゝゆる事あり、思ふに汝が病も又しかる事あらん、我金五兩をあたふべし、我に代りて伊勢の神宮に詣てよ、雨ふらん日はゆくこ

となかれ、必らずあしき氣をうけぬべし、費餘りあらばなほ他方に行き、盡るに従ひて歸り來るべしといふ。大人そのをしへを受け、廿一といふとし明和三年丙戌の春、父宇兵衛と共に海道をのぼり、まづ伊勢にまうで、兩宮を拜し、師より始めてさるべき人の平ならん事をねんごろにのべて、朝熊二見などめぐりありきて、その夜旅宿に歸りけるが、宇兵衛は大人のぬぎおける脚半を見るに、その裏の赤き事すはうもて染たる布の如し。あやしみながら水もてそゞぎ見るに、水さへいと赤くなりたり。いぶかしとおもへど、大人の物思はむこともやとそこにては語らず。日をへてかうく有しと告げれば、大人も如何なる祥ならんと思はれしが、東都に歸りて後にきけば、その日は雨富の師なりし雨谷アツカといひける檢校のことに當りて總録のつかさとられし日にあたれり

しとか。神も大人の誠をいたして乞のみけるにめで、かゝる神異をも示されし成べし。又伊勢より京都にのぼりて、神社佛寺などまうでありきけるが、北野にまゐりてことにたうとく思はれければ、永く一身の守護神とせられき。これより先、大人思はく、凡人は神明をたのみて心を決サむるにあらざれば業をなすことを得ず、抑 皇國の神明の内にては、伊勢石清水はいふもかしこし、人臣の分クラヒにては、北野かもしくは豊臣大閤か、北野はもと文筆の家より起り、官は大臣を極め死ては神となる、上は公家よりはじめて下は凡民に至るまで歸敬事キョウケイの常ならず、大閤はもと尾張の賤民なり、一たび起に及びて天下悉く服シムガヒ從タつき威風異邦におほへり、ともにして名ナをなしたる鏡鏡たり實實たり實實たり實實たり、此二人を除ては又よるべきの神なしと。然れども心未だ定まらず、或はおもは

く大閤をいのらん、又おもはく北野をたのみむ、こゝに至りて決サ而サ北野をいのる。この後は百度詣千度詣など年毎に絶る事なし。それより難波にいたり住吉天王寺を禮し、播磨に渡りて須磨明石の浦傳ひし、再び難波に歸り、堺の浦をへて紀の國にいたり、高野山粉河寺三井寺にも詣しかば、大和にかへり南都を巡禮す。彌生の程なりければ、吉野山に行て花をめでつゝ、西行庵にしばしやすらひけるに、藤門秀齋といふ老人法隆寺又外にふたり一人は龍田の難波の人これも花見にとてこゝに來り合けるが、かたみにうしはいづくの人ぞなかたらしひて、かゝる花の本にたいめしつるが、興あるわざなれば、當座の歌よまんとて、秀齋よりはじめて皆よみたりしに、大人は『盛りにはいづれをそれとしくものかゝるも匂ふみよしの花』となむ聞えし。各めで悦びて別

にけり。なべて六十あまりの日を積て東都に歸られけり。果して雨富の言のごと、病はみな癒たりき。いとあやしきことになむ。廿四といふ年の春明和六年三月歌の師宗固、大人と横田茂語字は孫兵衛とを招ていへらく。汝等このとしごろ、讀書詠歌にまめなること、餘人にすぎたり、後には皆業なりぬべし、然れども人各得る處あり、彼を學びこれをならはんとすれば、人にすぐれんことかたかりなむ、これよりのち、茂語は歌をむねとし讀書はこれにつげよ、保木は歌よむ事をやめて専ら文よむべし、されどことに勝れたらん人によらずばことゆくべからず。當時賀茂眞淵は國學の才名世に知られたり、保木は彼につきて學べよ、但吾にならひし事、かたくかたるべからず、もと學流異なれば、かの人もしくは隔心ありなんと。大人そのことに從ひ縣居につきてならふ。初

てゆきたりしをり、縣居こゝまでは何書讀れしやなど問れば、文よむすべをもわかかねしまゝには、宗祇季吟などやうの人のかゝれたりける書をのみよみて侍れば、あたらいとまをむなしくなし候といらへられしに、縣居いたくめでて、そはよき業をしつる人かな、今の世の學者は、大かた人のいひけん言まなびをのみして、書のよしあしをおのれとさとする人は少なし、おのれとわかまへしるものならねば業なりがたしとなんいひける。又大人の詠て出したる歌は「すがるなす腰ぼそ未逢女得ましかばあさよひさけすなづさはましを」今一首のは「宮城野の萩の露原分ぬ夜もひとりしぬればぬる、袖かな」とぞありし。大人古體の歌よまれしは多くきこえず、且これぞ初にはありける。されば縣居も並ならず感思はれけり。こゝにて六國史をもとげ讀れ

けり。されど此冬縣居死たりければ、わづか年なかばかりなむをしへをば受られにき。此比豊一といふ衆分の盲人あり、金若干をたくはへもたりしが、俄に死てゆづるべき子もなかりければ、或人大人をして其家をつがしめなばよかりなむと、雨宮にすゝむるものあり。雨宮このよしをきこゆ。大人うけすしていへらく、豊一生りしをりおのれとこゝろよからず、死たりとて其家をつぐべきすぢあるべからず、且彼が家をつがでありとも、去べき果報のありなんには、かばかりの財たくはへなんこと難かるべからずと答ければ、雨宮我もしか思へりとして、そのこと止てけり。さて大人の學業日を追て進みけるまゝに、雨宮もいたくめで、一日大人を招てさとすやう、當世一座の様を見るに、序を進むるもの、皆金をむねとして術藝にかゝはらず、かくて有な

ば、後には一座のうちに藝學ふものたえうせなん、汝が學業はやう人に越たり、しかれども財も持得ざれば序をすゝむる事得べからず、吾これをおもふがゆゑに、汝が爲に金百兩をたくはへ置り、むべこれをもて序すゝむる料とせよとて出したびたれば、遂に安永四年といふとしの元日、階を進めて一座の勾當となり、埴勾當と稱す。名を保己一と改む。文選（幽通賦云、保己而貽則）に保己安（百）年（一）といふによれり。これよりさき大人この職に昇んことを天満宮にいのり、日參し、あした毎に火の物たちて心經百卷を讀誦し、千日にみてんといふ願をおこさる。こゝに至りて九百日にして其望を得たり。このとし雨富の家を離れて番町厩谷の北坂上なる高井（山城）が宅地に移りすむ。大人つらくおもはく、われすこしの財をだに持得ずして、勾當の職にもなりにたり、これ

まさしく天満宮の御はからひにして、心經黨陶の功力なるべし、猶二千日の願を起しなば、檢校の職にもあがりなんことかたかるべからず、しかれどもそは一身のはかりごとぞかし、あはれ世のため後の爲にもならんことをなしてん、異朝には漢魏叢書などよりはじめて、さる叢書ども、聞えたり、中國にはいまだ其ためしなし、さらばこゝにもかしてならひて、かしここゝにちりばひある一卷二卷の書をと集めて、かたぎにゑりおきなば、國學する人の能たすけなるべしと思ひとりて、同八年己亥の元日より、天満宮に誓ひ、心經百萬卷願だてし、なかばよまむほどに、千部の書をあつめ、よみをへんまでには、上木の功なりねかして、是よりあしたには鹽だちし、日ごとに寅の時より起いで百卷づゝの看經おこたらす。此年又宅（八）うつりして、土手

四番町なる東條□□信濃守が宅地に住む。これより先にも來たり學ぶもの無にはあらねど、ここに至りて門人となるもの數多かり、源氏など講ぜらるゝに、つどひきく人大かたならず。奈佐勝カクサ是妙阿の門人字横田茂語などは、みな學びのともなりけるが、物語やうのことは、大人に問聞えけり。屋代弘賢字はも大人の門人となりて、二心なく學びければ、後には世にもきこゆる人となれり。さて彼集めてんと思ふ書をば、群書類従といふ名を設けて、こゝに求めかしこにかり得しほどに、珍書ども多くいできにければ、やがて上木の功を起し、年に從ひて若干の卷數いできにけり。天明三年といふとしの春、思ひのほかはに檢校の職にうつりぬ。翌年天明四年雨富やみて死なんとせしをり、大人を呼ていひけらく、われさきに人にかし置る金若干あり、その中に我世にあり

てすら、かへし得ざる人あり、其券契テガタをば皆やきすてたり、さもおもふ券契をばこゝに残し置けり、ゆづるべき子もなければ、われ死んのちには、うべとりて汝が用ツヒユにあてよかしときこえければ、大人うけずしていらへしやうは、やつがれ郷里を出しをりは、露ばかりのたくはへもなかりしに、師のめぐみによりて檢校にさへなりにけり、徳これよりあつかるはなし、このほかににをか給はりなんや、其券をばいまだ職ツカサにもあづからである門人にたび給へかして、かへされけり。これをきく人感シざるはなし。このとし宗固また大人をよびていふやう、汝先に我ことに從ひ、歌を廢スて讀書に力を盡して、今既に學術なりにけり、むべこれより又歌をかね勤むべし、人のこはむをりに上下つゞかざらん歌よまむも便なければなり、われ年老にたればかなふ

可からず、日野資枝卿の門人となるべしと聞えければ、これより日野殿の教をうけらる。時當宗固翁は冷泉家にて爲村卿の門人なり、さるを二條家なる日野殿の門に在るべきよしはれたるは、翁も始は二條家にて、烏丸光永卿の門下なりしが、令息光種卿事にあたりて、螢居ありしの後、爲村卿には從ひけり、これも爲村卿はもと光永卿に習らひ給ひしゆかりあるゆゑなり、この卿されば初を思ひて斯くいはれたるものなりとぞ、この卿薨じ給ひし後は、閑院宮(親王)に學びまゐらせ、又宮もかくれ給ひては、外山光實卿の門にいられしなり。大人一日屋代弘賢が家をとむらはれしをり、水戸の文學立原萬稱甚五郎もその席にありて、某が秘藏ヒメウツる三年御願文のことを、弘賢と論らひたり。この御願文は奥に太上天皇某とのせられて、御諱まさしく記されず。三年は後伏見院、花園院ともに太上帝にておはせし時なれば、いづれともわきかねたりしに、大人かたはらにきゝて、その文はいかにかゝかせ給ふにや、一通りきかせ給へてよまするに、帝禁之闕宸居無動。姑射之山

南樹不虧。といふ句に至りて、大人そこにてよくわかれたりにたり、花園帝の御願文なり、いかにといふに、先ッ帝禁之闕とかゝせ給へるは後花園帝也、これは御子ながらも御位におはすればなり、つぎに姑射之山とかゝせ給ひしは、父の帝後伏見院をさゝせ給へるなり、されば花園帝にたがひあるまじといはれければ、萬をはじめ皆感じ合たり。初め萬大人の名をきく、こゝにいたりて名と術術カのかなへるをしり、日本史の校合をゆたぬるの意を起す。然れども同僚のうけざらんことをはかりて、まづ參考盛衰記を校正することにづけて、大人を文公にすゝむ。この故に同じき五年といふとし、はじめて文公を拜し、月俸五人の分を給はりて往來のたすけとす。盛衰記の校合の事はてゝ、また日本史の校合にあづかる。其功勞あるをもて、月俸をまして十人の分を

賜はる。これよりさき、大人花咲松といふ書をあらはす、これは南朝長慶院と後龜山院との御位のことを論ぜり。萬いまだ其説に服はず、問答あまた、びになりて、萬つひにそのいふ所をよしとす。これによりていよく大人をすゝめて、このよせあることを得たり。其をりに萬の同僚みないさめていひけらく、國史はわが先君の修むる所なり、替者をしてその事にあづからしむ、これ吾等の耻にはあらずや、むべそのことをとゞむべしと。萬うけずしていふやう、その人の盲たるは病なり、尊卑のいたす所にあらず、しかれども常にいはゆる盲人は、世のもてあそびぐさとなることを勤とす、この故にいやしまれざることかたし、塙は文學を業とし、人多く師の禮をいたして來り學ぶ、その説もまた取べきが多し、さらばいかでか明不明のへだてあるべきや、

もし國史の校正にあづかりて補ふ處なくば、萬その罪をかふむりなんといらへしかば、終にそのとなかりにけり。こゝにいたりて大人の名四方にあらはる。たゞ礪川殿にさむらふのみならず、市谷殿、麴町殿にまうで、貴體を拜しまつれり。其外諸侯大夫の家に往來するは、わけてもいひがたし。寛政四年といふとし、笄橋のほとりより火いで、東都なかは焼亡たりし日、四番町の家もやけにければ、しばし人の家に假居したり。そのをりに驗者常照院といふものあり。上野國文學のかたにもこゝろざしありければ、常に大人のかたに來とぶらひけるが、いふ様、今の世は文道ひらけて、經書よむかたはいふもさらなり、神道歌道につきても、その家々皆定まれり、たゞ歴史律令などよむかたのなきがいとをしきに、あはれ公に請てさるべき地所給はりて、

講談の所さだめ、かんのくだりときをしへてんやと、大人もさるべく思はれければ、翌年の春寛政五年癸丑二月そのあらましを請せしかば、公にもいとよきことにおぼして、和學講談所建べき地所なし給はるべきよし、とみに仰ごとありて、その七月に裏六番町なる宅地三百坪をかし給はる。同十一月講談所なりにければ、やがて會始あり。翌寛政六年盲人一座の取締といふ仰を蒙り、秋の比九月山道より京上せられけるが、碓氷のたうげにて「紅葉ばのうすひのみさか越しより猶深からん山路をぞおもふ」と詠れたりしが、しらべめでたしとして、人の口ずさみとはなれり。同七年の九月に、講談所永く絶まじき料にとて、町屋敷を給はり、年ごとに其納むる金五十兩をもて雜費にあてらる。同十二月白銀十枚を給ふ。これよりさき、羣書類從のうちに、板なりたるもの

若干卷を奉るが故なり。同十年五月、開板のかたぎ納べき庫たつべき敷地にとて、品川村のうち御殿山の下なる地、千六拾坪をかし給はる。同十一年五月、一座の取締の職辭し申すにより、しろ銀貳十枚を給はせて其勞苦を賞給ふ。同十二月、このころ學問所にて撰ばせらるゝ所の孝義録を校正し、假字のつかひざま詞ののべやうなど改むべき仰ごとありて、あまねく校たゞして功なりたればやがて開板なる。又ことなる仰ごとによりてこの年より門人を京師にのぼらしめ諸家にひめもてる名記を寫さしめ、書あらためて紅葉山の御文庫に納む。年を追て數百部に及ぶ、其草稿をば家に納ることをゆるさる。當時かくばかり家々の日記を納めもてる人、絶えて有ことなし。又日本後紀は世のなかに久しく絶て傳はらざりしを、さきに京都の名家よりもと

め出されてかたぎにゑらしむ、すべて十卷あり。全部の五分が一なりといへども、なほ六國史の員備はることは、今の御代となりてこの時ぞ始めなる。令義解百鍊抄なども、よくかうがへ正して、ともにかた木にゑりて、世にひろく行はしむ。このほか國史格式など、ことごとく校正して、なほ追て上木の功をくはだてらる。世の國學をいふもの、たはやく奇書を見ることを得しは、多くは大人のいさをなり。享和三年一座の惣録となりて、本所なる惣録宅地に移り住む。文化二年正月、裏六番町なる敷地を召上られそのかはりとして、表六番町にて敷地八百四拾坪を給はり、講談所をこゝに移したつ。これまでの地所せまきをもて也。天満宮を宅地中にとのみ年比の宿願を賽す。このとし一座の惣録の職を辭て十老の列となり、表六番町に歸りすむ。

一座の先例十老に入もの、必らず京師に移り住す。しかるに大人はことなる勤あるを以て、公より江戸にとゞめ給ふ。同五年六月、宇多帝仁和三年よりこのかた、正親町帝慶長八年までの間、實録修めらるべき料、あみて奉るべき由仰ごと有て、これを史料といふ。御家に侍ふ人の内にて、門人のさるべき者あまたをさへそへ給ふ。又そのついでをもて武家にかけられるもの、職名文書兵器など、なべてあるべき名目をも類聚し奉るべきよしをも命せらる。これによりてことに御手當として年ごとに金五十兩を給ふ。同八年螢蠅抄六卷をえらびて奉りしかば、白銀五枚を給はりて賞せられき。同十二年四月、和學のことにつき、常に公の仰ごとを承り、いさをしあるを賞し給ひて、大城にまうで、はじめて兩御所を拜し奉る。これより年毎のはじめには、御

醫者たちと共に年のはじめの御悅を申して拜謁しける。大人さきに子弟に語りていはく、一座の職たるもの一萬をよびかならず公を拜し奉ることは規模なりといへども常の例なり、われもし職にいたらざる前に、その望みを得む願たりぬべしと。こゝに至りてその望みをとぐる事を得給へり。これよりさき、脇坂義同といふものあり、心學をとくをもて名を顯はす、又よく人を相するに功なり。大人のいまだ大にあらはれざりし程に相していはく、大人容貌常にすぐれたり、大に名をのこす事あらん、ことに貴人のために愛せらるゝの相なり、願ふ所果して其處を得べし、且壽あるべしと。當時の相をいふものこと、多くはこの類ひ也。こゝに至りて皆そのことの如し。文政二年、群書類從六百七十卷、かた木の功なり年ごろの願望をとげぬ。國開てより後、

かく大部の書上木せしこと、これにこゆるものなし。これよりさき、續集のくはだてありて、年を追て奇書多く集り、すべて一千八百部にいたる。前編千二百七十部餘、合せて三千餘部なり。つゞきて上木の功をおこされんとす。大人物語てふものも、何ならずくらからねど、ことに源氏榮花などをぞむねとせられしなり。源氏など講せられしをり、よむもの讀たがへたりしをりは、よみつぎなどせらるゝに、一文字もたがはず。榮花を標註せられたれど、いまだ板にはのぼせられず。今と大人とし七十四、そのさかりなること常の人の五十餘ほどの如し。猶このさきもいかにかりの榮かおはすらんと、いとたのもし。凡大人にしたがひをしへを受るなかに、術を得たる人すくなからず。屋代弘賢、松岡辰方、稻山行教、石原正明など、ことにその旨を得

し人どもなり。信名等ほどのものは、數多かればいふにたらねど、この年比並ならずをしへを受しかば、いかでそのいつくしみをもむくいんと思ふほどに、この比大人の集られし群書類従の上木の功なりしまゝに、その思ひくはだれしはじめをはりをも、人にしらせたきよしなど、同じ學びの友なる人共に語りしに、おなじくは大人の行状をも、大様に筆とりものせよとすゝめられしかば、おのれが術の拙なきをもしらで、文政二年といふとし、なが月もちばかりにしるし侍りぬ。こは大人の隠徳の世に廣がりて、この徳に壽もいやながからんことをあふぎ願ふこゝろになむ。

○文政五正月六日上京○二月六日惣檢校○五月一日下向○八月廿三日隱居○八月十八日俄にやむ○九月十二日八半逝去す。年七十六○四谷安樂寺和學院心眼智光居士と諡す。一女四男あり。
文化三年^寅五月初發足。
文化のはじめ大人京師に遊び又難波にいたる。かの兩地に於て名をしられし人ども、久しく大人の名をきゝこゝにいたりて來りまみゆるもの甚多し。朝より夕べに及ぶまでたゆることなし。或は肖像を寫して持するものあるにいたる。これより後、京師また難波にいたるごとにみなかくのごとし。又東都にありて諸方の人の來りとふことはいふもさら也。
大阪にて阿部播磨守御城代の時、其宅にて有賀長秋^{高旨の弟子長、よ}寺嶋藤右衛門と歌の會あり。長秋來りて「今よりは問て問はれて言葉

の塙の松に千代ちぎらまし』

大磯の宿「松風に沖津白浪打のせてその名もしるき大磯の里」

文化七年午の九月^丁三日東海道浮島原にて

言の葉の及はぬ身にはめに見ぬも

中々よしや雪のふしのね

大人の堂號は白川の少將主^トゑらばせられ、水戸の文公額字かゝせ給はりける也。時の貴き人たちに恩遇せらるゝことをはかりしるべし。文化六年上京の時五十三つきにて皆よむとや。

藤枝

見し春のゆかりの色を今も猶

樽にのこす藤枝の里

五月五日の朝沼津にて

あやめ引沼津の里は旅人の

袖にもかほる露の朝風

原宿といふことを句のかしらにて

はきもさきさらにも香ひてのる駒の

すゝむしきはふ草の中道

大人年いと若かりし時思はく、なべて業をなさんとするもの忿怒の心ありてはなすことを得ずと、すなはち心に誓ひ年をかぎりて、その心を起さざることをいのる。一日麴町をすぐ、童部道にありてしきりにあざけり笑ひ、又道をさへざるものある也。大人笑ひをふくみてあらそはず、童部いかにもせんすべなくしてしりぞきけりとぞ。業なるに及ぶまではじめの誓ひを改めず。その器の大なるものみなこのたぐひなり。

常に美服をかざらず、美食をこのます、あるに従てことを弁す。其外のこと皆かくのごとし。たゞ書籍を求むるにいたりては明日雜費有無をとはず、底をはらひて金銀をしむこ

となし。

この頃塙氏を訪ねて其祖保己一翁の行狀見まほしと云ひしに此本と稿本とを出し示されたり。稿本はいと書みだしたるが上に、虫喰て讀がたきを、家に持かへりて、此本と較べ見るに、もと稿本につきて寫せしものなるが、誤脱も少からねば、駢墨もてとのまゝに補正し、また件の數條は反古の中にちり／＼になりてはありつれど、傳中にいるべき事實なるを、世に顯はれざらん事のいと惜らしく思はるれば、参考のためにもがたと、此にかく寫しそへて返しつるなり。

明治十年の冬のはじめ

水戸の栗田寛しるす

本篇の草稿は檢校門弟中山信名が文政二年九月記せるものなり。草稿本の蠶食して見えざる所は孫忠韶氏、渡邊知三郎氏と相談の上補ひたる旨記入あり。草稿本との校合は栗田寛氏のなせる所なる事は同氏の奥書に見えたり。檢校傳として尤も信憑すべきものなり。

昭和三年九月

太田藤四郎識

塙前總檢校年譜

延享三丙寅

〔二歳〕

武州兒玉郡保木野村に出生、稱寅之助、父は同村百姓萩野宇兵衛、母は同國加美郡藤木戸村百姓齋藤理左衛門女。

寛延元辰戌

〔三歳〕

年三歳肝の病をうれふ。

二巳己

四歳

春肝の病のために盲目と成、故ありて辰之助と名を改む。一名を多開房となづく。〔忠韶云この時二歳を減じたる年を用ゐるなり〕

寶暦元辛未

六歳

二壬申 七歳

三癸酉 八歳

四甲戌 九歳

五亥乙

十歳

六丙子 十一歳

七丁丑 十二歳

八寅戊

十三歳

八月父に請て東都に出、雨宮檢校須賀一の門人に成、名を千彌と改む。

九卯己

十四歳

萩原宗固の門に入、歌書物語の類を學び、又川島源八郎貴林に隨ひて、小學近思錄等を學び、並神道の教をうけ、其後山岡妙阿につきて律令の類を學、又品川東禪山の僧孝首座によりて難經素問等の醫書を學ぶ。

十辰庚

十五歳

十一辛巳 十六歳

十二壬午 十七歳

十三未癸

十六歳

衆分にすゝみ、保木野一と改む。〔忠韶云此年より實年を用ゐて記せり〕

明和元年甲申 十九歳
三丙 廿歳

二乙 二十歳

常に多病なりとて、保養の爲に、雨富須賀一旅行をすゝむ。手當金五兩を投じて伊勢の神宮へ詣さす。よりにて父宇兵衛と同道を乞て、伊勢にまうで、終に京攝より須磨明石大和紀伊高野山などをめぐりて、江戸に歸る。病果して平癒す。日數六十日程といへり。

吉野山に登りて西行庵にしばしやすらひしに、ある人の當座の歌よめとす、めたれば

さかりにはいつれをそれと白雲のかゝるも匂ふみよしのゝ花

四亥丁 廿三歳
六己丑 廿四歳

五子 廿三歳

宗固のすゝめによりて、賀茂真淵の門に入、六國史等を學ぶといへども、此冬真淵死去す、よりにてたゞ半年ばかり教をうく。

賀茂真淵に入門したる比よめるうた

すかるなすこし細未通女得ましかは朝よひさけすなすきはましを

宮城野の萩の露原分ぬ夜も獨しぬればぬるゝ袖かな

七庚寅 廿五歳
安永元辰壬 廿七歳
三甲午 廿九歳

八卯辛 廿六歳
二巳癸 廿七歳

雨富須賀一語云く、當時一座の者のさまをみるに、席をすゝむるに、金をむ

四未乙 三十歳

ねとして術藝にかゝはらず、斯てあらば、後には一座のうちに藝を學ぶもの絶なん、汝は學業人に越たり、然れども財寶を持得ず、されば席を進む事あたはず、我是を思ひて百兩の金をたくはへたり、是もて席を進めよとて、則百金を送る。
此年牛込原町經王寺に於て寶合の催あり。
正月元日勾當にすゝみ、瑞勾當と稱す、名保木野一を改めて保己一とす。
文選に保己安百年。此年、雨富の家をはなれて、番町厩谷高井大隅守の家につりすむ。

六丁酉 廿三歳

七戌 廿三歳

叢書を編集して成就せん事の願ひを 天満宮に祈誓す。千日の間毎日心經百卷を讀事をねがひ、かつは叢書のならん事を願ふ。是より先勾當にすゝまん事をねがひしも、右のこと千日の誓をたて、心經百卷づゝをよめり。然るに九百日にして勾當にすゝむ事を得たり。是より終身朝四つまで鹽味をたちて。此年、居を東條信濃守の宅地に移す。

九庚子 卅五歳
天明元辛丑 卅六歳

二寅壬 卅七歳
三卯癸 卅八歳

紀伊家の醫師、東條清民の女を娶りて妻とす。

三月、檢校の官にすゝむ。同月、一女出生す。母は清民女。此年、宗固のすすめによりて、日野資枝卿の門に入て和歌を學ぶ。資枝卿薨去後閑院宮の門に、又後に外山光實卿の門にいる。

四甲 卅九歲
五乙 四十歲

此年、水戸文公にまみえて、盛衰記の校正にあづかる。月俸五人分を賜ふ。盛衰記の校正畢りて後、日本史校正にあづかる。其功あるを賞し給ひて、月俸をまして拾人分を給ふ。此年荆婦を離別す。

六丙 四十一歲

今物語刻成。淨書は屋代詮賢。

七丁 四十二歲

八申 四十三歲

寛政元己未 四十四歲

男子誕す、名を寅之助といふ。八歳にして死す。母は西文次郎の女。これより先に婚姻とふといへども、其年を詳にせず。

二庚 四十五歲

三亥 四十六歲

四壬 四十七歲

□月、麻布筈橋より火燃出て四過半焼失、此とき四番町の家も灰燼と成、よりてしばらく御茶水大屋四郎兵衛の居宅に假住す。

五癸 四十八歲

舊友上野國人常照院來りて云、當時文明の御世にて、漢籍よむかたはさらなり、神道歌道につきても、其家々定りあれども、たゞ本朝の歴史律令などよむかたなきはいぶかしき事となげきて、歴史律令の講談せん所を定んことを公に願出んはいかにとすゝむ。

二月、國學講談所并文庫取立候地所拜借之儀、寺社奉行脇坂淡路守殿江奉

願候處、四月御同所に於て、願之通被仰付、場所見立候様被仰渡、○五月二十八日、裏六番町小普請組近藤左京支配小泉新三郎上地、六百坪之地所之内、三百坪拜借奉願候處、七月二十三日願之通被仰付、○閏十一月普請出來仕候に付會讀相始申候

盲人一座取締役被仰付、寺社奉行より成べし月日を詳にせず ○秋九月、一座取締用向に付上京。

六甲 四十九歲

七乙 五十歲

父宇兵衛死去

九月六日和學講談所永續爲御手當、小傳馬町三丁目、馬喰町三丁目、龜井町、橋本町壹丁目川通り上納地壹ヶ所被下、尤地面之儀は町年寄方にて預り罷在、壹ヶ年取立金五拾兩宛、町奉行所より御渡に相成候旨、松平伊豆守殿以御書附被仰渡候段、青山下野守殿被仰渡、前同斷被仰渡、○同日和學講談所之儀者、以來林大學頭御支配に罷成和學御用筋も有之候節は、御同人御指揮に隨ひ相辨候様、是又伊豆守殿以御書附被仰渡候旨、下野守殿被仰渡、同年□月群書類從開板出來之分四拾參冊獻上、○同年十二月、編集之群書類從差上候に付、白銀拾枚御褒美として被下候趣、林大學頭殿被仰渡

二月、群書類從之板木入置候土藏取立候場所拜借仕度段、願書差出、願濟之儀留記

八丙 五十一歲
九丁 五十二歲

二月、群書類從之板木入置候土藏取立候場所拜借仕度段、願書差出、願濟之儀留記

十戊 五十三歲

無之後日 ○同月、國史律令、是迄有來之本、誤字脫文有之候に付、校正之上、
 追而開板も仕度心願に付、公儀御文庫之國史等拜借仕度段、奉願候處、八
 月、林大學頭殿御書物拜借之節、一同拜借被致置、御同人御宅に而、按合仕候
 様、堀田攝津守殿被仰渡候旨、林大學頭殿被申渡、此後拜借書籍度、
 度有之略之、 ○十二月、
 板木藏取立場所、品川御殿山下土取場外貳ヶ所、見立候而願差出
 五月、板木藏取立場所として、御殿山下土取場外空地とも千六拾坪餘、願
 之通拜借被仰付候趣、堀田攝津守殿被仰渡候旨、林大學頭殿被申渡、○七
 月、品川御殿山下土取場板木置場地所、地代金貳兩貳分并林錢、是迄之通り
 上納仕候様、地所拜借之節被仰渡有之候處、地代金は上納に不及、右地所
 に附候御年貢并三役高掛り物等、是迄仕來之通り差出候様堀田攝津守殿被
 仰渡候旨、林大學頭殿被申渡、○十月、國史律令開板之儀に付、拜借金奉願
 候處、十二月、願之通金五百兩拜借被仰付候旨、堀田攝津守殿被仰渡候旨、
 林大學頭殿被申渡

十一未 五十四歲

五月、盲人一座取締御免奉願候處、願之通被仰付、御褒美として白銀貳
 拾〔枚〕被下、寺社奉行にての事成べ、
 けれど其事を詳にせず ○十一月、改板之國史獻上之儀奉伺候處、開
 板次第獻上可仕旨、堀田攝津守殿被仰渡候由、林大學頭殿より御達、後に開
 板出來
し國史等獻上可有之
 といへども無書記 ○十二月、孝義錄校正御試之由無急渡被仰渡、○同月、堂

上家記類、校正書寫調進仕度段、願書差出、何濟之由
 書留無之 ○此年、日本後紀八卷
 刻成

十二庚 五十五歲

正月、昌平坂聖堂釋奠之節、裝束心得候門人定式差出候儀出來可仕哉之
 段御尋に付、差支無御座趣御受仕、此後春秋釋奠之節、爲裝束附門人三人
 づ、差出す、○六月、堂上家記拾部調進、○同月家記寫取爲入用寫料之内
 江金五拾兩堀田攝津守殿江御伺濟之趣を以前拜借被仰付、○九月、孝義錄
 校正之儀、備中守殿御下知之旨、林大學頭殿被仰渡、○十月、右板下淨書
 仕立候様、林大學頭殿被仰渡、○此年、令義解開板成

享和元辛 五十六歲

六月家記貳拾八部調進、○十二月、同斷貳拾五部調進、○日本後紀二卷刻
 成、○史料取立御入用積、内々林大學頭殿迄差出す

二戌 五十七歲

六月、家記貳拾八部調進、○九月、於講談所和書類開板有之候趣、御沙汰
 被成下候様願書差出、○十一月、家記拾七部調進、○次男道之助生、翌年死
 母家女

三亥 五十八歲

正月、和學講談所勤學場所手狭に相成、御用書寫物等に而講席差支候儀も
 有之に付、地所替之内願書差出、願濟書
 肥無之 ○六月、一座總錄職に相成、本所一
 ツ目總錄屋敷江轉居、文化二丑年退職拜借地にうつる、○十一月、史料調
 御取立相成候様、内願書差出、○百鍊抄刻成

文化元甲 五十九歲

十月、和學所替地場所見立候に付願書差出、○十一月家記拾部調進、同月

二乙 六十歲

家記御入用前拜借相願、十二月願之通被仰渡、○十二月、荆妻死
正月、裏六番町拜借地御用に付差上、替地表六番町小林權太夫拜領地八百
四拾坪餘、拜借被仰附候趣、寺社奉行水野出羽守殿被仰渡、○三月、三男
熊太郎生、後に一橋頭役五味忠次郎養子に相成、五味和三郎と改名、母家女。 ○五月、家記一部調進、○十二月、
同斷拾六部調進、○一座十老に入

三丙 六十二歲

四月、昨年十老入に付、上京、七月頃歸府、○十月廿九日、史料御取立之
儀先御試仕度仕候様、林大學頭殿被申渡、當分御手當として、當節金五拾
兩御渡被下候旨、御同人は又被申渡、○十一月、武家名目抄、史料取立之節
是又編立候様、林大學頭殿被申渡、○同月表六番町拜借地東之方なだれの場
所貳拾四坪餘石垣代として増拜借仕度段奉願候處、十二月廿九日願之通被
仰付候旨、寺社御奉行脇坂中務大輔殿被仰渡、○同月、家記參拾五部調進。
四月、家記類調進寫料之内金百兩前拜借奉願候處、願之通被仰渡、○十二
月、四男次郎生、母家女、和學講談所相續す

五戊 六十三歲

六月十七日、史料彌御取立被仰付、御用中御手當として、年々金五拾兩被
下候旨、堀田攝津守殿被仰渡候旨、林大學頭殿被申渡、○同日史料御用助筆
七八人も出來候筈に付、御家人并塾生相撰び可申上段御同人被申渡、○同月
御用出役三人手傳四人名前申上候處、七月出役手傳等願之通被仰付、御賄

四卯 六十二歲

料筆墨代銘々被下候趣、林大學頭殿被申渡、出役并手傳之事さま、の次あれども多
端によりてこゝに略す、別に録すへし。
十一月、夫納言様御婚禮、御祝儀御能開口文句、相考候様被仰渡。
二月、伊勢林崎豐受宮崎兩文庫之書籍之内、史料御用見合に可相成類寫取
度依之其筋願濟之事御沙汰之段奉願、願濟之事 ○十二月二十七日、史料宇多天皇事
記貳拾貳部調進

六己 六十四歲

七庚 六十五歲

八月、和學所別御手當として、來申年より拾ヶ年之間學問所書籍御開刻御
用御貸附利金之内より、百五拾兩宛被下候趣、堀田攝津守殿願濟之事御伺濟に付、
林大學頭殿被申渡、○此年編集の螢蠅抄六卷獻上の處御褒美として白銀五
枚被下置

九壬 六十七歲

十癸 六十八歲

十二月、史料醍醐天皇事記五拾七冊調進
四月、京都本國寺靈寶物之内、史料御用に可相成文書等、開帳中、淺草法
恩寺に
有之。差障に不相成様寫取仕度、依之本國寺も御達之儀奉願候處、松平右京
亮殿より御達有之、右靈寶物五月中書寫之、○八月、群書類從開板之儀に
付、拜借金奉願候處、同九月、格別之譯を以、金三百五拾兩願之通拜借被
仰付候趣、堀田攝津守殿以御書附被仰渡候趣、林大學頭殿被申渡。

十二乙 七十歲

候處、四月七日、多年御用向相勤、書物類按正差上骨折候に付御序之節御目見可被仰付趣、於躑躅之間、土井大炊頭殿被仰渡、○同月二十八日御目見被仰付、○七月身分之儀、御目見醫師之振合に心得候様被仰渡、○十二月、鹿島香取兩社之古文書、爲寫取、中山平四郎、中津金十郎、願之上罷越、平四郎には旅御手當として□□被下置、○此年、日光御神忌に付、御能開口文句、相考候様被仰渡

十三丙 子 廿二歲 二月、史料見合に可相成書籍、爲取出上京、五月歸着

十四丁 丑 廿三歲 十一月二十四日、和學所開板入用之ため、大坂町人増本屋安兵衛差出金

千兩御貸附被成下候趣被仰渡、○十二月、朱雀事記三拾七冊調進、○同月大坂町人増本屋安兵衛差出金用向相兼、史料見合書籍取出し之爲上京、翌年春歸着

文政元戊 廿三歲

正月、二老に相進、在京可仕座法之處、和學所御用も有之候に付、其儘在府可仕旨、寺社奉行松平和泉守殿、總錄野田檢校^江被仰渡、三月大坂町人増本屋安兵衛差出金御貸付に相成候、内金貳百兩拜借仕度段、願之通御下被下候趣、堀田攝津守殿被仰渡旨、林大學頭殿被申渡、○十月、御書物奉行宅寄合之節、出席之儀申來候事も可有之段、林大學頭殿被申達
四月、梶井妙法院御門跡、并東寺智積院叡山大原等之古書文書等、爲寫取

二己 卯 廿四歲

上京、六月歸着、此時尾州名古屋元立寄、眞福寺之古書等書寫

三庚 辰 廿五歲 官板扶桑略記按正淨寫成、此年刻成、○類聚符宣抄按正淨寫成、一二年を

經て刻成

四辛 巳 廿六歲 正月、上京、二月、總檢校續目之儀、所司代松平和泉守殿被仰渡、○五月出

府、繼目爲御禮御目見仕、同月御暇被下候に付、金貳枚時服貳、拜領被仰付、上京すべき處、病によ○八月〔廿三日〕病氣に付總檢校辭職、隱居奉願候處、りて江戸にとゞまる○八月十八日俄臥病、九月十二日差重。

五壬 午 廿七歲 三月、村上事記五拾冊、名目抄草稿拾八冊、家記八部調進、○同日群書類

從獻上残り分百六拾九冊、并續群書類從目錄獻上、已前之類從獻、上留書無之○同月、御

買上分群書類從殘冊差上、此代料先年御觸流之時、全部見込代金三拾五兩御下けに成、此度殘金拾參兩餘御下けに相成代金頂戴候儀に付願可記事あり

○六月、編集之群書類從全部差上候に付、白銀三拾枚、御褒美として被下候旨、内藤紀伊守殿被仰渡候趣、林大學頭殿被申渡、○七月三日病氣に付跡目願書差出、○同月九日死去。〔公には七十七歲文政五年七月九日、實は七十六歲文政四年九月十二日死去〕〔明治四十

四年六月一日贈正四位〕

此年譜は表題に「御年譜先考御草稿」とあり。嘗て男忠實の幕府へ差出し

たるもの、草稿なりと云ふ。本年譜が原本となりて幾種にも寫しかへられたるものあり。忠詔云とあるは孫忠詔氏の書きたるものにて補ひたるものなり。〔印は印刷に當りて補ひたり。〕

太田藤四郎識

塙次郎忠寶年譜

男 忠 詔

文化四卯丁 一歳 御祖父様六十二歳、十二月四日生、母家女イヨ、

文化五丑丁 二歳

文政元寅戌 十三歳

四巳辛寅 十五歳

五午壬辰 十六歳

十三己丑 廿三歳

天保元寅庚 廿四歳

三辰壬辰 廿六歳

七丙申 三十歳

九戊戌 卅三歳

このとき十七歳と申立、依て公年は二年づつを増すものとす、
九月八日御扶持方五人扶持御用相勤候様、堀田攝津守殿被仰渡、
公年は十八歳とす、幕府の例なればなり、

一女なを生、母平尾多勢、天保元年正月十日生、

一男敬太郎生、四月八日、屋代太郎命名、公年は十二月廿五日生、戸籍改正の際改、

二男順次郎生、母平尾多勢。

明治二年十月十一日堀田源之助へ掣養子、同月廿日願濟、十一月六日飯田町へ引移、同三年源之助隠居家督、明治四十四年七月二日死、

二月三日三女幸死、小川新九郎家來友田祐右衛門方へ遣す、葬白山蓮華寺、

十 己 卅三歲 おてふ生、室田平兵衛妻、

明治十年七月三十日離縁、明治九年九月五日於生家死、三十八、葬大塚智香寺、去年十二月より生家に逗留、

十三 辛 卅五歲 三男全三郎生、母同上、生日不知、

温故堂學則殘簡を桃華藥葉に參照、廿五部を

十四 癸 卅七歲 おさた生、月日不知、

天保十一年、月日不知、講武所頭取一色仁左衛門養女、後小嶋春興妻、明治三十六年七月九日死、六十四歲、葬三田貞林寺、

弘化元 甲辰 卅八歲

十月廿三日、三男全三郎死、疱瘡、葬四谷安樂寺、

二 乙 卅九歲 おさく生、母同上、

年月不知、大藏省一等屬齋藤現妻、有故離縁、明治廿一年、月日不知、芝區二本榎一丁目二番地、幕府御祐筆長野猪十郎妻、季四郎養父、

四 丁 卅一歲 八月廿八日十人扶持御加増、

嘉永元 戊申 卅三歲 六月廿七日町屋敷拜領、一ヶ年五十兩増年百兩、大岡主膳正殿被仰渡、○

九月二日御先代様御門人佐山久米吉於自邸長屋死、葬四谷安樂寺、○十一月十四日御序之節御目見被仰付、○十二月朔日初而御目見、

五 壬 卅六歲 閏二月六日、史料調出精に付爲御褒美銀三拾枚被下、

安政元 甲寅 四十八歲

十一月晦日、召出小十人格被仰付、御納米百俵被下、(志)太田備後守殿被仰

渡、三月十八日おとせ御父様一女死、七十七歲、葬安樂寺、法名貞法院鶯宿、

万延元 庚申 五十四歲 實母渥美イヨ死、

文久元 辛酉 五十五歲

公年五十八歲、文久三年十二月廿一日途中不慮の手疵を受、翌二十二日相

果、

御届には先例により五十八としたるなるべし、檢死の際口書紛失ゆゑ不分明、

塙忠韶年譜

父次郎廿六歲
母平尾多勢廿六歲

天保三壬辰

一歲

六番町屋敷にて生、生年の際表向十二月廿五日、内實四月八日、初敬太郎、屋代太郎命名、

十三辛丑

十歲

小宮山宗平、大黒龜次郎、素讀稽古入門、

弘化元甲辰

十三歲

三丙午

十五歲

春元服、烏帽子親小川新九郎、幕府小納戸、

御祖父の偏字、家君の偏字合せて保忠と正名す、然るに保忠は時平の子にあれば家に菅神を祭祀するに依り忠韶と改、書役石橋又右衛門考に係、予雅樂を好む、舜の樂韶とあるによりツグと訓、堯の樂咸池とあり、第二に當れば故に訓す、

嘉永元中戊申

十七歲

五壬子

廿歲

閏二月十七日、史料調骨折候に付爲御褒美銀七枚被下、大岡主膳正殿、

安政元甲寅

廿三歲

二卯乙

廿四歲

和學所書役、屋代弘賢高弟、

三辰丙

廿五歲

十二月廿五日、年來出精に付見習勤中御扶持方五人扶持被下、本多越中守殿、

五戊午

廿七歲

万延元庚申

廿九歲

十月廿五日、學問所南御二階世話心得被申付、十一月十日、和學所御用多に付世話心得御免、

文久元辛酉

三十歲

二壬戌

卅一歲

八月廿三日、和學講談所附見習被仰付、勤務中拾人扶持被下旨、於躑躅之間松平豐前守殿被仰渡、小十人格次郎次可相心得、加納遠江守様被仰渡、○十一月十二日結婚、○十二月廿一日夜、父次郎途中不慮手疵相受、翌二十二日相果候に付、差扣之儀伺候處、不及其儀旨、諏訪因幡守殿被仰渡、其後自分愼罷在候、

三癸亥

卅三歲

十二月廿一日、父次郎及横死候に付、跡式は不被下旨、諏訪因幡守殿被仰渡、○同月廿六日被召出御勘定格、和學所附被仰付、新規貳拾人扶持被下候旨、於田安假御殿躑躅之間替席、板倉周防守殿被仰渡、○十二月廿八日太郎生、番町屋敷納戸、

元治元甲子

卅三歲

慶應元乙丑

卅四歲

三卯丁

卅六歲

二月廿五日、保忠を改め忠韶とす、○おたせ生、十二月四日、六番町屋敷、五月十三日、將軍宣下御祝儀和歌獻上候に付銀五枚拜領、立花出雲守殿被仰渡、

明治元戊辰

卅七歲

二巳 廿八歲

三月十七日、學校出仕辨官事、○同月十八日、史料編集御用、六國史校正兼勤見習、知事○同月廿二日、舊和學所に於て史料編集、○七月廿七日、大學少助教、大學校○十二月廿七日、學制御改革に付職務被免、○九月十三日、史料編集事務被仰渡、○十一月十三日、屋敷拜領、

三庚 卅九歲

閏十月九日任文書權大佑、大學御用兼勤編集掛、外務省

四辛 四十歲

八月十四日免本官、外務省 ○八月廿二日任文部少助教、文部省 ○九月晦日御

五壬 四十一歲

母樣御死去、○十一月九日十等出仕、文部省

六癸 四十二歲

三月十五日、藏書獻納に付三百圓下賜、正院 ○六月十七日靜枝生、○九月十五日免出仕、文部省

七甲 四十三歲

六月十二日、補租稅察十二等出仕、大藏省 ○十月六日和三郎死、葬智香寺、

八乙 四十四歲

○十二月廿五日道忠生、

九丙 四十五歲

三月九日修吏局御用掛兼勤、正院

十丁 四十六歲

二月十六日群書類從板木淺草文庫に納に付賞盃、代金二百五十圓下賜、東京府廳 ○十一月九日忠和生、

十一戊 四十七歲

一月廿二日、續群書類從板木內務省に獻納に付銀盃一箇下賜、東京府廳 ○十一月廿七日、書類內務省に獻納に付木盃一箇下賜、東京府廳 ○十二月十八日、物品博物館に獻納候に付木盃一箇下賜、東京府廳

十二己 四十八歲

十二月日東京書籍館に百鍊抄板木差出に付銀盃一箇下賜、

十三庚 四十九歲

十二月十日隱居、家督忠雄に讓る、

十四辛 五十歲

六月二日五郎生、

十五壬 五十一歲

六月八日恩給證下賜、內閣

十六癸 五十二歲

二月廿六日於那霸忠雄隱居、家督五郎に讓る、分家、五郎後見忠昭、

十七甲 五十三歲

十二月廿七日忠雄一所、麴町平河町四丁目十四番地、

十八乙 五十四歲

十二月十四日轉籍、豐多摩郡千駄ヶ谷町大字原宿百四十三番地、

十九丙 五十五歲

大正元子 八十二歲

二月十四日轉籍、豐多摩郡千駄ヶ谷町大字原宿百四十三番地、

二十丁 五十六歲

二月一日福島縣に行、

二十一辰 五十七歲

九月十一日於四谷區寺町廿二番地死去、

二十二巳 五十八歲

二十三午 五十九歲

二十四未 六十歲

二十五申 六十一歲

二十六酉 六十二歲

二十七戌 六十三歲

二十八亥 六十四歲

二十九子 六十五歲

三十丑 六十六歲

三十一寅 六十七歲

三十二卯 六十八歲

三十三辰 六十九歲

三十四巳 七十歲

三十五午 七十一歲

三十六未 七十二歲

三十七申 七十三歲

三十八酉 七十四歲

三十九戌 七十五歲

埴忠雄年譜 父忠韶卅二歲

文久三癸亥 一歲 十二月廿八日生、番町屋敷、太郎と命名、

元治元甲子 二歲

慶應元乙丑 三歲

明治元戊辰 六歲

六癸酉 十一歲 忠雄と改名、

十六癸未 十六歲 十二月十日父忠韶隱居家督、父一所、

十七甲申 廿三歲 六月廿四日農商務省御用掛判任、博物館事務取扱、

廿一戊子 廿七歲 十月十日沖繩縣屬、

廿三庚寅 廿九歲 十二月廿日辭職、於同所隱居、五郎に家督を譲る、

卅六癸卯 四十二歲 溫故學會主幹として宗家祖の遺業振張の志願相立、

四十三庚戌 四十九歲 書籍館假設、溫故學會設立、

四十四辛亥 五十歲 四月廿五日盲學校國語科内詠歌授業囑託被命、○群書類從原版使用認

可を受け、刷立頒布を開始す、

大正元壬子 五十歲

二癸丑 五十二歲 三月群書類從第二期刷立開始、○六月十九日第二回師範學校・高等女學校

教員等講習會講師囑託、文部省

四卯乙 五十三歲 おいそ二月二日午後五時三十分死亡、○六月卅一日於高野山發心出家、

八巳未 五十七歲 群書類從原版第三次刷立、

十酉庚 五十九歲 六月十二日於四谷愛染院檢校一百年祭舉行、

十一辛戌 六十歲 第四次群書類從刷立、○九月日東京經濟雜誌社長峯岸繁太郎、太田藤四郎

と熟談の結果、續群書類從は今後太田藤四郎に於て刊行する事を依頼す、

○十月二十日申請中の溫故學會は社団法人の認可を得、保管中の類從原版

一萬七千餘枚を東京帝國大學より被下附、

十二壬亥 六十二歲 十二月四日病を得て死去、

松山集

春

年内立春

年なみもまたこえなくに春來ぬとかすみ初めぬる末の松山
春來ぬと霞みそめけり水無瀬河のこる日數のありて行瀬も

立春

わかたのむ北野の森にひくしめの長き日影の春は來にけり
老樂のわか身こそなみ立ちかへり今年も同じ春は來にけり
みよしの、峯もはるかにかすめるや唐土かけて春は立つ覽
立春のこゝろを

元日に

見し夢はふるとしなから春來ぬと鳥のなく音に明ほの、空

初春梅

咲く梅の木の間ほのかに三日月のひかりも匂ふ軒の春風

早春

梅がなり松の葉かすむのとけさにはや里馴の谷のうくひす
小松ひき若菜つまんともる人の雪間もとむる春日野の原

早春川

よしの河春と岩間に音たて、こほりも今朝は波のはつはな

河早春

氷ぬしそともの小河うちとけて根芹つむへき春は來にけり
かはそひの柳の糸はむすへとも氷とけゆくみつのはるかぜ

春生人意中

なへて世にかすめる春の長閑さも人の心やはしめなるらん

風光處々生

筑波山みれの白雪かつきえてしつくの田井も氷とけけり

瀧音知春

こほりぬし岩根も水の音羽山たきつ瀬よりや春は來ぬらん

雪解氷又解

峯の雪岸のこほりにとちられし朽葉なかる、春の山河

子日

子日してなほ引きうゑん小松原見渡す千代の末もはるかに
野を廣みおふる小松の數々は何れを千代と分けて引かまし
人の行く野邊にひかれて松の戸を猶出やらぬ老そかひなき

霞初聲

時知らぬ山といはし富士の根の霞もけきは空にそひえて
霞知春
なへて世におほふ霞や大空のはるよりさきに春を知るらん

こほりぬし汀も解けて春風にかすめる浪のうち出のはま
霞中流

春かせに岩浪たかき音はかりかすみのこせる峯の瀧つ瀬
世にひくかひこそなけれ春のきて水上かすむ音なしの瀧

河霞
打ちかすむ水上遠くかへりみてくたしはてぬ春の河舟

鷺のこゝろ高くもたゝひとり野中の松のこす点にそなく
いと竹にもゝさへつりの名もしるくしらへあはする春の鷺

野鷺
いほちかく誰かきくらん朝な〜かすめる野への鷺のこゝ

竹間鷺
日かけさすそともの竹にうつり来てなく音のとけき春の鷺

竹中鷺
ふしなからきくものとし窓ちかき竹をぬくらの鷺のこゝ

若菜
おいらくの身は七草の七十もちかき野邊にや若菜つまゝし

深若菜
年々に老の数のみつみそへて若菜といふもかひなかりけり

春雪
ひかけさす浅澤水のうす氷ひまもとめてやれせりつむらん

沫雪の風にみたる、梅かえはまた見ぬ花の散るかと思ふ

谷風水
谷風はなほ春さむみこほりぬていつか咲くへき浪のはつ花

梅
咲くやこの言葉の花も代々かけて匂ひのこれる難波津の春

みる文も南の花の名にかけてひもときそむるまとの梅か枝

梅の花たかくみよりくれなるのかたへに雪の色を見ず覽

文このむあるしからにや窓ちかき梅の一木は色香そふらん

梅初開
咲きそむるこの一枝になへてよの春も知られて匂ふ梅か香

曉梅
雪晴れて月も有明の窓のうちにおとろくはかり匂ふ梅か香

夕梅
わきも子か袖やふれけんさしくしの曉ふかく匂ふ梅か香

梅薫袖
鷺のぬくらしとむる羽風にも先匂ひくる軒の梅か香

里梅
夕間は色こそ見えぬ咲く梅のありとやこゝにほふ春風

故郷梅
いはかり咲きみちぬらん佐保姫の霞の袖にあまる梅か香

紅梅
里の名はとはてもしるしよそまでも匂ふ梅津の木々の梢に

紅梅運
植ゑおきし人はのき端の梅の花誰かため匂ふ春のふるさと

我妹子か顔の匂ひもそふばかりあかも色の色に咲ける梅か枝

夕月の光と見しはかつ散りて朝日に匂ふ梅のくれなる

柳
わか門の五本やなき今ははや共に老木の影そさひしき

柳露
うちなひく姿のみかはすなほなる心もならへ風の青柳

水邊柳
ぬきとめし露もさなから玉すたれ軒端にかくる青柳の糸

立田川はるは柳のうつろひてからあぬく、る水のしらなみ

鷺のあつ、みの柳吹くかたに身の毛も離く春のかは風

山家柳
浅みとり山櫻戸によりかけてくる人やまつあなやきの糸

初午
稻荷やま杉の青葉をかさしつゝ、歸り坂とやいそくもろ人

里神樂杉の木の間いきこゆなりこゝも稻荷の宮居なるらん

稻荷山さればかつ、みの音はかり霞みのこせるささらきの空

若草
秋風のやとりなるへき草葉とも見えぬ雲間の萩のしたもえ

草色青々送馬蹄
うちなひく末の、ちはらふむ駒の跡にみとりに春風そふく

巖
岩れふみかさなる山の下巖目につけなから折りもとられす

歸るさに休む妻木の下わらひ思ひもかけす手をりてそこし

早蕨
ちりはかりもゆと見えしは紫の名におふ野邊の春の早蕨

ゆひそへて薪やおもき山ひとのいるさいつさにたたる早蕨

春月

立ちならふ花のこす点は影はれて柳にかすむ春の夜の月

あけやすきならひを春に恨みてもなほこりすまの朧月夜や

春月幽
秋よりも心つくしの影なればはなの木の間にかすむ夜の月

山春月
雪ながらかすみと見しは山の端の櫻にくもる春の夜の月

浦春曙
霞たつ浦のめるみもしらむ夜に松かけくらき波のあけほの

都春曙
木の間もる月の都もかすむ夜の花よりしらむ春のあけほの

霞中春雨
おなしくは月をも見はや名にしおふ花の都の春のあけほの

歸雁
そことなく霞む夕も香のおとにやかて雨しる庭のまさこち

歸雁幽
くものいに露かゝりてそ霞む日の降るとはしるき軒の春雨

歸雁幽
咲く花をおのか越路のめうつしに雪と見つゝや歸る雁かれ

春駒
峯越ゆる翅も花の雲間よりほのかに見えて歸る雁金

野外雉子
友さそふ聲は雲にもいるはかり霞む末野の雲雀毛の駒

雲雀
狩人のいる野のきゝ草若みかくろへかれて音にや鳴覽

若竹のつまやこもれる武蔵野の霞かくれにきゝす鳴なり

縁そふ茅原の若葉打なひき雲雀たつ野に春風そ吹く
おきそふる芝生の床の白露をうしとや空に雲雀鳴らん

花 蝶
花園のさかり知られて舞ふ蝶のつばさもかをる庭の春風
年々になほ植ふそへてやま櫻こゝも吉野の春となさはや

待花
花かつら心にかけて今日幾日むなしき空を峯の白雲
谷川のなみの初花見してしより峯のこすゑにまたぬ日もなし

尋花
とふ蝶をしるへとなして咲く花の木陰たつれん春の山ふみ
尋ね入る花山近きみよしの、岩のかけ道風かたるなり

櫻
つきてさく花はあれとも春はた、櫻にかきる色香なりけり
花未飽

花未飽
花にあく時もありやとよしの山わけ入る袖に匂ふ春風
けふいくなれてもあかね花衣いかにそめます心なるらん

朝花
思ひれの夢まさしくて見し花の朝いのとこに薫る春風
夕花

夕花
たつた山梢は春もくれなるの入日や花の色そへけん
月前花

月前花
あひにあひて月も盛りの吉野山花によころを重れてそみる
月照花

月照花
咲く花のうつろふかたや曇るらん月も梢にありあけのころ

花やおそきと
この春は花やおそきと初笑ひ妻木に添へてかへる山人
堅田侯の別荘にて花を見て

夕落花
入日さすうす花櫻くれなるの紅葉にまさる庭の夕はえ
夕落花

落花満庭
歸るさの道ふきわけよ散る花のふままくをしき春の夕風
盛りにほまたれし友も雪と降る花ゆゑいとふ庭の通路

寄花神紙
かけそふる白ゆふ花もにほふらし名さへ櫻の宮の春風
野遊

野遊
打ちつれてつはなぬかまし老も今心を野邊のうなる少女に
つはなぬき董摘むとや糸遊の亂れてあそふ野邊の諸人

尋桃花
仙人のすみかやそこと咲く桃の梢はるかに尋れてそ入る
春田

春田
散る花をなほしる水におく程はうき業としも見えぬ千町田
里遠みつみ残されしつらこの花さく小田はいつかへす寛

春山田
山賤か種子まくほとや水こえて往來たえぬる畔の細道
田家春

田家春
此頃は門田のくわひろふとや袖つとひ来る里のうなる子
藤園

藤園
たかために白きもあまた植ふませて砌の藤園色をわくらん
山躑躅

山躑躅
歸るさはくれてもよしと岩つ、しこりしく山の花の光に

花やおそきと
この春は花やおそきと初笑ひ妻木に添へてかへる山人
堅田侯の別荘にて花を見て

近花
た、一木みきりのはなになへてよの盛り羨む老そかひなき
山花盛

山花盛
葛城のよそめはおなし白雲のかをるや花の盛りなるらん
山路花

山路花
岩かくれなほたつればや吹く風の目に見ぬ花も匂ふ山路は
峯上花

峯上花
雲と見しとほやま櫻さきそひてかさなる峯に匂ふ春風
庭花

庭花
いやつきに咲きつくやとの庭櫻さかり久しき色香とや見ん
隣家花

隣家花
中垣のこなたに花の枝たれてうゑぬ我が身そあるし顔なる
池邊花

池邊花
池水のみきはの櫻咲きしより散らてもよする花のさ、波
水上花

水上花
吉野川きし根の櫻さきそひて匂ひの淵や花にせくらん
浦花

浦花
有明のつきはうしろの山櫻浦波かけて花そしらめる
羈旅花

羈旅花
ふる里の梢いかにと旅衣袖にまちとる花の下つゆ
花雲

花雲
山の端に目なれぬ雲や花ならん松を殘してかゝる一むら
匂はすは花ともいさやしら雲の梢をうつむ吉野の山
花浪

花浪
山川のそこひも見えず散る花にみなきり落る瀬々の白波

款冬
それながら手折りて見はや夕露に胡蝶も寝たる山ふきの花
款冬露

款冬露
行く春を花もしたふか山吹の枝たわむまてむすふ夕露
我妹子か折る手にかゝる露まても衣の色に匂ふ山吹

董
一夜寝し名残あかすも朝露にぬれて董の床そまちかき
眞萩原散りし草葉と見る迄に董はななく野邊の春風

牡丹
草の名のはつかに見しも咲く花は白き赤きのませせはき迄
藤

藤
行く袖にはひまつはれる藤かつら誰ひき過きん松の下道
この程はまた初花の藤葛さかりを夏にかけてこそ見ぬ

藤花久盛
咲きかゝる松は老木の名にも似す若紫の春の藤波
藤花久盛

春風
花の色は同じ汀の杜若うつろふ後もにほふ藤波
春風

春風
なへて世の花さかぬ間に吹きはてよ櫻のこのめ春の山風
ひはり立つ芝生の若葉打靡さふくほと見ゆる野邊の春風

春晝
幾たひか結ひかへても暮れ難き晝寢の夢に春を知らる、
春山

春山
梅に問ひ櫻になれて日敷ふる我身やはるのはなの山守
春海

春海
長閑しなひ湯を遠みある田鶴のつばさもかすむ和歌の浦浪

難波湯入江のあしの若葉より末も縁にかすむ海原

春鳥

子を思ふ心やおなし空たかくあかる雲雀も野邊の雉子も

春賦

雨かすむ苗代小田の水口にみの毛しなれて立てる白鷺

春人事

埋火のあたりはなれて端近く日影のとかにねふるから猫

暮春

たれおろす賤や知るらん雨かすむ田中の道の心細さは

暮春雨

こし方に春のかへらは東路の空に霞の關やすままし

暮春

散る花のかたみの雲もあらし山つれなき松に春そくれぬる

暮春

村雨のふるすに歸る鳥も今つはさしなれて春やしたはん

暮春

雨そく櫻が枝のうすみとりま近き夏の色も見えけり

暮春

匂へなほ花のしなひの長き日もひと日二日の春の藤波

暮春

散る花にいとひし鐘の今日はまた春をもさそふ夕暮の聲

暮春

別路に誰か恨むらん行春も今日はかりなる曉の鐘

暮春

繁りそふ若葉涼しく吹く風も目にこそ見えぬ夏は來にけり

暮春

はしのとに咲紅の花にこそいつしか夏のいろは見えけれ

暮春

夏

首夏

繁りそふ若葉涼しく吹く風も目にこそ見えぬ夏は來にけり

暮春

はしのとに咲紅の花にこそいつしか夏のいろは見えけれ

暮春

夏

首夏

繁りそふ若葉涼しく吹く風も目にこそ見えぬ夏は來にけり

暮春

はしのとに咲紅の花にこそいつしか夏のいろは見えけれ

暮春

夏

首夏

繁りそふ若葉涼しく吹く風も目にこそ見えぬ夏は來にけり

暮春

はしのとに咲紅の花にこそいつしか夏のいろは見えけれ

暮春

夏

首夏

繁りそふ若葉涼しく吹く風も目にこそ見えぬ夏は來にけり

暮春

はしのとに咲紅の花にこそいつしか夏のいろは見えけれ

暮春

夏

首夏

繁りそふ若葉涼しく吹く風も目にこそ見えぬ夏は來にけり

暮春

はしのとに咲紅の花にこそいつしか夏のいろは見えけれ

いつしかと今朝はかふらん夏衣もとより薄き人の心に

首夏更衣

夏きぬと心軽くもぬき更へて世の有様を袖に見すらし

新樹

今もなほたつことやすき木蔭かは櫻の若葉風かをり來て

山新樹

みし春の花のしなりはそれなから茂る若葉にたとる山道

夏山

夏山のしけみか中の花なれや秋にさきたつ露のわくらは

谷新樹

初瀬山夏は若葉に吹きほる谷風すし木々のしたかけ

卯花

しけりそふ木の下やみも卯の花の垣根は月の盛りをそ見る

葵

山賤かすみかはかりに降る雪や世を卯の花の垣根なるらん

露なからかくる葵の玉すたれそれも緑の色を添ふらし

神山

神山の葵の二葉ふたかたに君と臣とのさかえをそ思ふ

葵草

葵草二葉なからに千代かけてしけりそふへき色を見えける

松の尾

松の尾の松も二葉の葵草そのかみやまの契りを知る

時鳥

おもひれの夢より馴れて時鳥今もうつゝのあけほのの聲

待郭公

蚊の聲はいとふはかりになりにけり山郭公まつとせしまに

一聲は花も紅葉もよそに聞く我ためもらせ山ほととぎす

尋郭公

花にこそ枝折しせしか郭公たつぬる山の道やまとはん

あやめ

あやめふく今日はよもきの人並にかやか軒端もかなる朝風

古池

年ふりし汀のあやめ朝風に根さしも深くにはほふいけみつ

橋

吹く風にあやめの露もかつちりて匂ひ加はる軒の橋

橋薫枕

手まくらに見しは昔の夢ながらうつゝに今もにはほふ橋

初

いつしかとそともの梅花散りて五月雨はるゝ程も見えけり

五月雨

五月雨にてこなか軒端雲とちて月はいつみしまゝのつき橋

梅雨

花に見し梅の木の花の質の落ちそひてしつゝも匂ふ五月雨の頃

山五月雨

月も日も久しくなりぬ少女子が袖ふる山の五月雨の露

橋五月雨

日なふるもさのみいとほし月にうき姥捨山の五月雨の頃

湖五月雨

年ふりし朽木もなみに流れきて浮橋渡す五月雨の頃

鏡やまむかふ心もかきくれぬにほてる海の五月雨の頃

五月雨晴

けふこそは水草拂はめ五月雨の晴れていくかの庭の池水

もりかはる月こそあかね五月雨の古家の軒の朽ちし板間に

めつらしき雲間の日影まちえてそ心も晴るゝ五月雨の空

泊水鷄

波風のあら磯枕夢をたに結はぬ夜半に水鶏なくなり

海邊水鶏

あま人の驚かされて磯近く波かあかゐの水の鶏

夏月

はしむして見れば暑さも夏衣袖にまちとる月の涼しさ

山夏月

雷ひく峯の浮雲はれのきて名残涼しき月の下風

夏草

あけ巻の牛ひく道も此頃は夏野の草のかけ高くして

花かつみ

夏深く繁りにけりな花かつみかつ見し草も埋むばかりに

鶴川

しつむへき我後瀬をもしらすしてこの夕間に鶴舟さすらし

鶴舟多

山陰も月になる瀬と見るはかり鶴舟敷そふ波のかゝり火

照射

ともしけつ峯のしづくや棹鹿のほかけに夜の命なるらん

五月山空

にしらね星なれや木の間あまたに照すともしは

峯照射

旅人の夜深くこゆる光かと思れば高根にともしさすかけ

橋螢

岩橋のたえまも見えて葛城の久米路の谷に螢飛ふかけ

橋邊螢

しら玉のなたえの橋に飛ふ螢おのか光も風にみたれて

江螢

月かけは入江のあしのうちなひき螢みたる、夜半の濱風

深螢

さよ風におのか光も亂れあしの露の玉江に螢飛ふなり

水邊螢

淺深の名にもならはて飛ぶ螢思ひや深く身をこかすらん

瀧邊螢

浮き草にすかる螢や川水のゆくへも知らぬ思ひなるらん

窓螢

飛ぶ螢光をそへてす、しきは岩根にそ、く瀧の白玉

田邊螢

おく露も光をそへて窓近き竹のよすから螢飛ひかふ

秋近み

かつしか早稻の穂に出て、螢飛ひかふ夕間の空

晩夏螢

涼しさは夏もすゑはと御祓河あさの立えに螢とふかけ

夕顔

山かつのあれし垣根も青つゝら隙なくかゝる夕顔の花

里蚊遣火

烟たつ此人里はとくくれて夜をなかしとや蚊遣たくらん

朝氷室

朝またき都に急ぐ氷室守露のひるまをうしとなるへし

夕立雲

ひむろ山朝風さえて水無月も凍るばかりの眞木の下露

遠夕立

雲とちててる日もしはしかくらくの初瀬路遠くきほふ夕立

鳴神の音羽の峯は虹みえて關のこなたに過る夕立

夕立過

見るか中に梢たかはらふきしなり夕立過くる風のはけしさ

蟬

雲こりてたつもこなたに出つるかと思へばよそに鳴神の空

樹陰蟬

行きなやむ山路のこまに水かへは松風高く蟬そ鳴なる

春秋も

知らぬ命や空蟬のはやまの露に音をつくすらん

関中扇

いかなれは扇はかりにかよひ来てまたき涼しき関の秋風

松下泉

岩かれに清き流れはむすへとも心涼しき松の下かけ

納涼月

かの聲もよそになひきて涼しさは端居にふくる月の下風

納涼風

涼しさはあきといは根の苦むしろつとへる袖に松風そ吹く

舟納涼

一葉散る柳の木かけ舟とめて暫しまちとる水の夕風

樹陰納涼

花やいつあふちの木陰露ちりて村雨過くる風の涼しさ

泉涓々而始流

まとゐして涼みとらはや茂りそふ木の下間は月おそくとも

夏天象

見ればまつ心す、しもこけ清水むすふ程なき細き流れも

若葉もる月こそあらめ大空の星の林も影そ涼しき

夏夕

この頃は五月雨近きほと見えてよな、月の曇り勝なる

夏夜

山かけに見せも聞せも涼しきはやり水近き日くらしの聲

夏野

手枕ののきはのあやめかたり来て夢路涼き宵のうた、れ

夏關

はなちかふ牛も夏野にあけ巻か笛の音近き草のなか道

夏植物

我もまた涼しくこえん夕立の名残の雲の足柄の關

夏動物

夕顔のしろきかたへに紅のいり日てりそふなてしこの花

夏鳥

うゑそへて誰かにしきをししまの大和撫子からあゐの花

夏獸

駒なつむ夏の山路にわれもまた水こひ鳥の音をやなかまし

夏衣

時鳥鳴かて今宵もあけかたの月にからすの聲のみそする

夏糸

拾ふへき木の實やいつと柴栗の花ちる峯にましらなくらん

夏雜物

夏来ては朝夕つゆのたまなしてあつさにしほるせみの羽衣

夏引

みしか夜の月に聲すむ笛竹は誰すすみとるすさひなるらん

夏旅
立寄らん陸もなつもの、旅人はふとくにこえし峯よりやうき
旅人のいのちなりけり水無月の照日もよそにならの下かけ
六月祝
御被河あさの立えのうちなひき夕なみよする風はす、しも
夏のはて
飛鳥川昨日の春もとくすきてけふそ御被の瀬にかはりゆく

秋

初秋
秋來ぬと目にこそ見えれ吹く風のまつ音たつるにはの萩原
吹きかへて今朝は身にしむ難波風葦のひとよに秋や來ぬ覺
湖初秋
秋來ぬとらわの波もこゑそへて松かせたかき志賀の辛崎
早秋
おきあまる夕の露のしのす、き秋の日數も穗に出てにけり
早涼
立ちなれしならの木陰に吹き來るも昨日には似ぬ秋の初風
七夕
秋を経てくちぬ其の名の岩木山星の契の程や見すらん
乞巧奠
玉琴のしらへも今は引きたえて何をたむけの星合のそら
二星適逢
織女のまれのあふ瀬や天の河なか、たえぬ契なるらん
七夕雨
天の河みかさそひなは二星の身を知る雨も降りまさらん

七夕霞
朝またき霞むと見るやれもやらてあかし、星の空めなる覺
七夕山
うこきなき龜の尾山の名にかけて萬代ちきれほしあひの秋
七夕川
みなかみは神代の秋の天の河流れて末のあふ瀬たえぬや
七夕宿
雲霧のへたては今宵なくもかな星の宿りをそこと見るへく
七夕機
名にたて、御機女のおる機や今日まつためのみゆしなる覺
深夜萩
みし夢のゆくへたとへは更くる夜の枕に近き萩のうは風
秋かせの寝さめの床は夢もなし軒端の萩の何さそふらん
庭萩
むしのれも風になひきて折々に夢おとろかす軒の下萩
野萩
秋はきの花野の錦たちかへりまた見ぬ人やさそひゆかまし
水邊萩
遣水のみ草をしけみ散りうくも暫し流れぬ秋萩の花
三牧のおもとより萩の花にそへてあゆのいなをたま
へりければやかてその文字をかしらにおきて
あさもよし昨日は露と見し花の枝に敷そふ庭の秋萩
ゆふ露の枝もとを、におきそへて月の影まつ庭の秋萩
のへ近き家居ならてもしかの音のそふ心地する庭の秋萩
いつしかと花まちえてもことの葉の色なきつゆの庭の秋萩

かそきとき枝をましへて咲く花のさかりほとある庭の秋萩

女郎花

寄添は、浮名やた、ん女郎花尾花をよそに咲く野邊も哉

尾花

秋來ればめなれぬ海と武蔵野の尾花か末に寄する白波

天の川

天の川近きかたの、はつ尾花昨日の星やまたまねくらん

苜蓿

かち人のわけゆく袖に跡たえて露しとろなる野への苜蓿

露

露ながら誰かる葦のつかれなも亂れ添ひぬる野邊の秋風

藤袴ひもとく野邊は百草の花もゆかりの香にほふらし

草香

花の香のよにほふとも藤袴草のまかきはたれか來てみん

草花露

初尾花まねく袖にもそれとなき艸の香うつす野への秋風

ねれぬとも

折りてかさ、んおく露の玉の横野にさける百草

露

霧はれぬまかき花のいのちとやさかり久しき露の朝顔

たそかれにほ

の見し花のをりすきて又めつらしき宿の朝顔

小鷹狩

うつらなく方やいつこと狩衣ま袖に分くるす、き高かや

狩

狩ひとのそてや千草の摺衣うつら伏す野を尋てそゆく

夜を

残す霧の籬に鳴くむしの明けても暫し聲のひまなき

鈴虫

誰か人の歸る末野にふり出てなくやをふさの鈴虫の聲

蟋蟀

月うとき頃ともしらて草のとにさせてふ虫の聲しきるらし

虫の音はやゝうら枯し籬にも月と菊とのさかりを見
いかばかり宇田野の露にみかゝれて御代長月の影はすむ覽

雲間月

秋風に雲のうき橋とたえして夜渡る月の影もれくる

深更月

更行けば夜よしととひし人もはやかへる砌の月そさやけき

山月

初瀬山みれのあらしに雲消えて檜原がおくの月そすみゆく
峯たかくいてゝもしはしなくら山松の梢にさはる月かけ
花にうき嵐のやまは秋の夜の月のためや名つけそめけん

都月

さやけさのいつくはあれと名にしおふ月の都の空高きかけ

古郷月

秋更けて人はよもきのつゆふかみ月をあかしの古郷のには

關月

てりまさる月の光にはかられて鳥かれ急ぐ逢坂の山

名所月

きよみ湯波まはるかに霧はれてはやくも明るる關の戸の月

所から月

もあかしのせとかけて浦のみるめのさやかなる影

翫月

月よしれ夕のそらに見しかけの有明までもあかね心を

月夜待友

よゝしとて契らぬ人もとひやこんなほしきそへよ月のさ庭

月契秋

千々の秋契りおきてもすみぬらん末久方の月の光は

砂上月

雲霧のなきさを清み月はれてはまの眞砂の敷もよまゝし

海上月

和歌のうらや誰も言葉の玉つしまひろへと月の光そふらし

浦月

しほ風に霧晴れのきて明石湯月も浦わの名にやすむらん

野月

秋風に干草そにほふ月きよみひかりを花と散す野はらは

杜月

萩すゝきわくる心のはてまなし月のさかりの武蔵野の原

霧しけき森の下道行く袖に木の間の月の影そあらそふ

松間月

軒ちかき木の間もりくる秋の月千代もすむへき松の下いほ

月前露

月やとる露はみなからあはれとも玉とも見はや武蔵野の原

月前草

今宵しもくもりなければおもひ草尾花か袖に宿る月影

月前松

みきといひよきと語らん武隈のふた木の松を照す月影

月前檜

祝子かかきしも月にいとふよな三輪の檜原の何しける覽

月前葛

あなしけに雲はれのきて巻もくの檜原か奥も月そさやけき

月前葛

よしさらはかたふく月も吹かへせ葛の葉しるき岡の秋風

月前雁

聲なくは雲とや見まし空たかく月にかゝれるかりの一つら

月前虫

さやけさにいさめる駒のくつわ蟲野中の月を誰かめつらん

月前菴

くるゝより草のとほそに月影もさせてふ虫の音をやなく覽

月前獸

窓とちて見ぬ月かけやふけぬらん門もる犬の聲のさやけさ

寄月旅行

くるゝより袖の露とふ月なくはひとりやこえん小夜の中山

月前旅宿

おく露のひるまな草のかりまくら月のよころを急ぐ驛路

聞秋雁

おなし野に今宵もれなん月をさへかたしくつゆの草のさ庭

峰初雁

ふるさとの秋をはいつか立田山よはに越えくる初雁の聲

田上雁

小山田のほなみかたよる秋風につはさ亂れて落つる雁かれ

旅天雁

なれもまた友なき雁かつゆ時雨ふるさとしたふ夕くれの空

霧深

夕日かけさすか尾花の末見えてうす霧なひく野への秋風

川霧

河風に幾瀬の波のすゑはれてたえくのこる水のうきさきり

霧深

百草の花野も今日は見えわかすよるのにしきと霧深くして

大井川

くたすいかたもほの見えて嵐にはるゝ水のうきさきり

水郷霧

山の名の朝日にはれて朝きりのむらゝのこる宇治の川面

里掃衣

遠妻をおもひやりてや秋風の夜寒の里に衣うつらん

浦掃衣

さらしてしも老はれさめの里近くしつかさ衣打しきるこゑ

田家秋

ところからうつら衣の袖寒み波かけてうつまの浦ひと

田家秋風

かりのこす稲葉のくもや時雨きてもる袖寒き小田のかり庵

田鳴

守捨てひかね鳴子もあきかせにたえす音するしつか小山田

鷓鴣

月やとる水田のおもに立鳴の羽おときやけき明方の空

鷓鴣

みのうさをひとりかそふる曉に門田のしきの羽音さひしも

鷓鴣

尾花散る野風を寒みもろ鷓ひとりはれしと音をや鳴らん

鷓鴣

いつしかと秋も末野の程みえて夕日淋しく鷓鳴なり

鷓鴣

月うとき杉の木蔭にさく菊の花の光やみつの燈火

鷓鴣

匂ひなほよそにちらすなしめゆひし籬の菊の花の朝風

鷓鴣

月うとき籬に匂ふ星み草花は光を名にやこふらん

鷓鴣

おちつる花のしづくに谷水の末くむ袖も匂ふしらすく

千代もなほのこれ砌の竹垣に霜をへたて、にほふ白菊

黄葉

うなる子かち、のみ拾ふ岡のへに染むる柿の色も珍らし

薦紅葉

千代も猶變らぬ色とあかすみん松より馴れし薦のしみちは

紅葉

秋は名に立田の紅葉みし春の花のけしきもいかておよはん

里わくる時雨とみしも此頃はなへて千入の四方のもみちは

咲く菊の白きかたへに紅のひと木そあかね庭の紅葉は

露染紅葉

霜おかは花にかへての紅もまた一入の露の紅葉は

秋深きなさけしりてや白露の又くれなぬにそむるもみちは

夕紅葉

霧深きふもとの里はとくくれて入日ほとある峯の紅葉は

山紅葉

そめかれし枝も交りて山姫の袖のむらことみれのもみちは

杜紅葉

そめのこす色こそなけれ紅葉はの露も時雨も杜の下かけ

岡紅葉

しもおそき岡への松の下紅葉ちらて常磐にならふよもかな

里紅葉

折り残すしつえもあらし歩人の往來の岡に染むる紅葉は

里紅葉

秋もまたしらぬあるしとはれつゝ紅葉にわくる里の中道

池邊紅葉

色ふかき岸根の紅葉うつろひて波もちしほの庭のいけみつ

紅葉映水

夕日さす岸のそかひのみち葉は波さへ秋の色に出てけり

秋落葉

木からしの名もあらはれて月影の落葉にはる、森の下道

秋雨

心あれや秋風さむみ降りくるも月にさはらぬ宵の村雨

秋水

朝顔のませかき近くせき入りていさこもりの庭のいけ水

秋夢

秋の夜の夢そたのしき心からすまさらしなも宮城野の月

秋朝

身の秋を暫し慰む夢も哉ななき夜すから結ふ枕に

秋夕

野邊見れば眞萩もまた朝寐かみ薄かるかや露重くして

秋木

百草の花のにしきはいつれそとさかの北の、露分けてみん

秋鳥

立ちならふ松の木の間夕日影紅葉にかきる秋のいろかは

秋神祇

かりのこす賤か門田の稻すゝめむればむ聲に秋そにきはふ

秋神祇

うつらなく野澤をちかみ立鳴のあはれや何れ夕あかつき

秋神祇

岩清水月にひれふるいろくつの数も今宵そ見えてさやけき

秋眺望

あき風に尾花か末の露けれてふしのぬちかき武蔵野の原

秋風になひく尾花か一筋の川水ひろき武蔵野の原

暮秋

長月の日かすもいつかはつせ寺入相のかれに秋そ暮行く

折残す菊も紅葉も明日よりや秋のかたみとみつゝ忍はん

暮秋雲

有明のつきもしくれてゆく秋の名残にかゝる峯のうきくも

暮秋霜

まねくへき尾花か袖もかつくちて夕霜さむき秋のわかれち

暮秋鳥

花ははや移ろふませにとひてなく菊いたゝきも秋惜む聲

下紅葉かつちる枝にてりうその鳴く音淋しき秋の暮方

秋のはて

秋深み虫のなくれもうらかれてやゝかけ寒き淺茅生の月

冬

初冬

高砂の時雨はよそにはれ過ぎて松風寒く冬は來にけり

時雨過

山風にさほふとみしもとくすきて名のみしくれの里の浮雲

岡時雨

浮雲ははれてもしはし木の下にしくるゝ露の岡のへの里

川時雨

わたしもりはや舟いたせ隅田川後れし雲のしくれ來ぬ間に

里時雨

歩人の笠もとりあへす降り過て遠路の里や今しくる覺

夢さめて名のみふしみの里なれや山風荒く時雨降る夜は

落葉深

駒なつむみちの山風吹き別て蹄も見えずつもる紅葉は

河上落葉

散はてし後も心をつくしてやまた染河の波の紅葉は

散残菊

おく霜に籬の菊の色そひてふたゝひ花の盛なを見る

殘菊帶霜

紫にうつろふ菊も今朝見れば皆白妙の霜のきせ綿

野外霜

有明の月もそなたにかけ見えておく霜白き野邊のあけほの

竹霜

朝な〜緑もしもの白妙においやまなひの窓のくれ竹

橋霜

おきわたす木曾路の霜の朝ほらけさながら春の花の梯

殘雁

旅のそら日數も雪も故郷のみのしろ衣かりやきぬらん

寒松

いつはあれといつ葉の松の風さえて霜の花さく冬枯の庭

庭寒草

さらにもた秋みし色を思ひ草霜の籬に残るひと花

とちられし窓のむくらの霜枯にあさちか庭の廣さをそしる

寒蘆

よるなみも水にとちて難波湯蘆の枯葉に残る浦風
なひきも縁はなほも深き江に獨りかれたつ風のむらあし

水郷寒蘆

冬來ては浦風さむし難波江の蘆のほ綿も霜にまかひて

氷

垣根ゆく水の流れも氷りゐておとつれたえし冬の山里

氷初結

朝手洗ふたよりに見ればひもか、み結びそめぬる庭の池水

池水

松高き砌の池のひもか、み千とせのかけもうつしてそ見ん
なし鴨のなくればかりなのこしおきて玉も氷る池水

日かけさすかたへは解けて中島の松より北にこぼる池みつ

池水始氷

浮草の朽葉も底にかつみえてたえ、こぼる庭のいけみつ

寒月

波にはれ雪にみかきて大井河あらしの山の月を寒けき

まさこ地はいかにさゆらんかた敷の袖にも氷る冬のよの月

ふけぬるか影ふむ道におく霜のくだくる音も月にさむけき

袈

厚ふすまひき重ねても下さゆる老やうきれの限りなるらん

磯千鳥

とも千鳥とはぬうらみのおほ磯や小磯の波に翅しなれて

水鳥

山河のこぼりの淵を立ちわかれ淺瀬にさわく水鳥のこぼ

鴨のゐるみきはの蘆は霜枯れておのか羽音そひとり寒けき
ふくる夜にうきれの床や氷るらんかまとへる水鳥の聲

寒

風寒み時雨やこぼるおく山の楨の葉つたひみそれ降るなり

雪

うなぬ子かまろはす雪を老人の埋火ながらみるも寒けし

初雪

かつらきの雲のよそにも降りそめて今朝珍らしき峯の白雪

庭雪

とひこぬも人のなさけそこの夕雪にあとなき庭の通路

山雪

雪にこそ見るへかりけれ吉野山花にはもる、松もありしな

山ふかみ雪にとちたる柴の戸の春よりほかに誰かあくへき

杜雪

枝しけみふりつむ雪の白妙にときはの森の名をやかふらん

れくちとふ廻もしろし夕からす野中の森の雪のよそめは

海邊雪

波の上は跡なくきえて其名のみつもの浦にふれる白雪

暮村雪

やとりとるゆつのはの村も白妙の少女かそてや雪にきゆらん

松雪積

つもりそふ梢は花のおもかけをさながら見する雪の松かえ

雪作松樹花

むつの花五葉の松に咲初めて千代をとかへりの色や見す覽

竹間雪

た、ひとへさえたの霜とふりそめて靡くもあかね雪の村竹

杉雪

深みとりうつしれはて、白雪の今日もひまなくふるの神杉

古寺雪

埋れぬかれのひ、きの高野山嵐はたえし雪のあけかた

神社雪

柳葉の色もさむけしこときまて白ゆふかくる雪のあけほの

名所雪

月にこそなくさまさらめなへてふる姥捨山の雪のあけほの

雪中待春

つもりこし年のさむさに春をのみ心にまつ雪の下庵

雪中驚狩

袖に散るけはなも雪にこきまて狩場の小野は眞白ふの鷹

野行幸

宮人の袖ふりはへて狩衣きた野の御幸珍らしと見ん

何事も古きにかへる君か代は野邊のさ、すの御幸をやまつ

爐火

かきおこす下の光のふたつみつ夜深きれやに残る埋火

神樂

みやひとの柳葉うたふ聲ふけて霜のしらゆふ袖にかくらし

早梅

春のくる道のしなりと白雪のふるとしなからにほふ梅かえ

なへてさく野山の春の花よりも年のこなたに匂ふ梅か枝

冬天象

山風の雪をよほす色見えてきはめる雲そ峯にか、れる

冬雲

紅葉はなさそふ時雨のあとにまた入日そめなす峯の浮雲

冬海

さむけしな鹽風あれてけふもまた雪氣もよほす沖つ舟道

冬旅

袖さえて越えうきたひのあさ衣きそ路の雪は花とみるにも

冬夜夢

風さむみれられぬ夜半は夏よりもいと、短き手枕の夢

冬獸

埋火のあたりになれふる唐猫は花さく春や夢に見らん

さひしさはましらかせきの跡はかり雪に残れる冬の山里

夕歳暮

新玉の春まつ身にも行くとしの名残はなしき夕暮の空

歳暮松

いとはやもおいせぬ門に松たて、春まつ宿の暮そにきはふ

歳暮梅

ろう近き梅の立えの春またて匂ふも嬉し年のこなたに

老後歳暮

花鳥の色音まつ身はくは、れるおいの数をもしひて歎かし

ゆく年の名残もあれと老か身はたへぬ寒さに春をこそ待て

戀

梢の火の光はかりを頼みにてまたいたつらに年はくれにき

忍戀

うきも身のよそにもらさし涙河抑ふる袖はよし朽ぬとも
もらさじと思ひしのふのすり衣袖のみたれも誰かしるへき

忍涙戀

我袖のしのふ文字すり亂れなはいかにつゝまん露も涙も

見戀

海士のかるみるめ計を契りにてあふこと波に袖やくたさん
小車のわりなくしたふ下すたれ隙も影のほのかなりしも

通書戀

玉章の通ふ契りはありなからうき答へのみ見るもわりなし

依戀祈身

つれなさも限りやあるとひきかへて憂身を祈る森のしめ繩

契戀

いつはりのあるよも知らて變らしとわか誠より契る言の葉

不逢戀

とひよりし甲斐こそなけれ空蟬のもぬけの衣薄き契は

過不逢戀

とけそめし妹が下組今はまた何のむくいに結ほゝるらん
されかつらされし夢路に引かへて今さらたとる相坂の山

待戀

まろれして七ふさひしき菅筵今宵もまたやみふにあかさん

初逢戀

なかれての末を頼むうきなからあひそめ川の波の枕に

夢中逢戀

思ひれの夢になれこし中も今うつゝとなればはつる言の葉

よひの夢の浮橋なかりせば何に命をかけてたのまん
手枕にはつかしと見し月影を今はかたみのきぬの空

別戀

鳥かれにしらぬあるしの心まで恨みて歸る曉の空

見夢増戀

なかれと契りし夢の鳥かれに覺めて亂るゝ床の黒髪

後朝戀

今朝はなほ夜半の枕にかきやりしその黒髪の亂れてそ思ふ

稀戀

とすればもとのつらさに歸り花稀なる色を何頼みけん

久戀

幾度か袖も涙に朽ちはてゝたてしかひなきかとの錦木

片思

よし今は憎しともいへ其たに思ふかひある言の葉にせん
言の葉の答へなきたに今ははや世にちらさすは情と思はん

片戀

動きなき人の心は石河のかた淵にのみこひ渡れとや

思

人はなとあさせなるらん思ひ川思ひせく身の袖をみるにも
あふよしも涙の露に袖ぬれて尾花かもとの草の名そうき

被忘戀

ゆゝしとて拾はぬ中の忘貝いつしかそてによする浦波

忍絶戀

忘草我心にはおひすして頼むかたのになと茂るらん

忍ひこし庭の通路あとなえぬ浅ちか露は袖にのこりて

春戀

青柳の靡くとみしなにかにしてもとのつらさに歸る雁金
さやかにもやかて扇の三重かさね霞める月を契にはして

夏戀

わりなしや花の下ひも解きながら霞の袖に面かくして

秋戀

逢ふことも今はなつ野の眞葛原下にや秋の風通ふらん

秋顯戀

うき中はまたき時雨の降初めてひとり焦るゝ袖の紅葉は

冬戀

つゝみこし袖の干しほもあらはれぬ人の心のあきの時雨に

冬逢戀

手すさひにとふ灰うらも空しくて涙にきゆるれやの埋火

寄七夕久戀

床のしも袖の水もなかりけり妹か心のとくるこよひは

寄秋風戀

つゝみても新し枕のあらはれてれのこの數を人やとひけん
柵機のたえぬ契もあるものをつれなくてのみ秋そ經にける

寄雪戀

ふきかはる人の心に言の葉の頼もいまはなかの秋かせ

寄杜戀

跡つけは人もこそしれかへるさの道ふりかくせ今朝の白雪

寄關戀

終にわか浮名やよそにもりの露包まん袖の朽ちもはてなは

うきかたにたか關すゝて心さへ通はぬ中と今はなりけん

寄水戀

よそにまた通ふ行方も知りながら頼む寛のみつからそうき

寄河戀

深くのみ思ひそわたる飛鳥川うきも嬉しき瀬にかはる世を

寄海戀

あふことの涙にしつむ床の海は枕なかれてみる夢もなし

寄葵戀

小車のめくりあふひを頼みても人の挿頭とみるそかひなき

寄竹戀

笹竹の一よ二たよのへたてを葉におく露の亂れてそ思ふ

寄松戀

わりなしや靡くとみるもなよ竹のさすかなりうき人の心は

寄鳥戀

あふことはなほかた岸の松よりもうき年波に袖をしなるゝ

寄鏡戀

いかにしてあひ染川の鳥津鳥うかりし瀬々もありと語らん

寄棹戀

ひとりのみ見るや契りの朝かたみ共に向ひし折もありしを

雜

松川やいかたの棹のさしはなれ思ふ心のかよふ瀬もかな

星

とふほたる雲井にきえし光かとやゝ見え初むる夕つゝの影

宮人の雲井にうたふこゑよりも空に寒けきあか星のかけ

夕風

まさきちるみやまはさそな都にもゆふへ淋しき松風の聲

薄暮烟

宿ことにたつるけふりの色よりや早くもくるゝ山本の里

里とほくたつる烟のひとすちはながく淋しゆふ暮の空

曉

まちわふるおいそ悲しき鐘の聲鳥の鳴音もよそなりし身に

關

秋はまた霧やへたてん東路のかすみか關の茂きゆききも

朝またさいさめる駒の鈴鹿山しるへにたとる關のしたみち

水

春秋とかはるうき瀬もかはらぬや水草清きなけれなるらん

山水のほそきなけれやながく人の心もすみまざるらん

水石契久

春來ぬといは井の氷とけそめてくむ手に契る千代のわか水

名所瀧

松風もひとつにおちて峯たかくひく音羽のたきつ岩なみ

名所河

かりくにかきなかしても芥川つもる心のみつからそうき

名所橋

よふともなほ朽ちせしな橋柱昔ながらにのころその名は

名所湊

松風に波ふきたちてうきれするよさの湊はゆめもむすはす

海路

かち枕なみの千里のいかにそとおもふ心も八重のはまかせ

海村

浦ちかき松のひまより立つ烟みゆるや海士の家居なるらん

浦波

これもまた千代の數とやあし田鶴の翅にかゝる和歌の浦波

閑居

世をそむく心なられとすなほなる竹の庵はうきふしもなし

やり水もはらふ人なみ埋れて音かすかなるむくら生のやと

門

すゑつひに車いるへき松の門木高く千代のいろも見えけり

古寺鐘

しきみつむ曉おきはかれのれもまたほのくらきみれの古寺

水戸宰相きみ御舞の御國へいらせたまふ御はなむけ

に松にぬき袋をつけて奉りける歌

千代経へき君かかへさを諸人の今やとさそなまつの言の葉

旅朝

朝けふり木のまにみえて旅人のおきゆく里につく松原

旅館雨

ふるさとをしのふの露も落ちそひぬ窓うつ雨の夜半の枕に

旅宿夢

草枕むすひかへてもかはらぬや都にかよふゆめ路なるらん

旅泊波

松かせに浦波たかくこゆるきのいはかれ枕ゆめもむすはす

見る夢は都にちかの名のみして浦わの波にゆるよはもなし

みやこへのほる道にて

なさな子の門にいてつゝなく聲なきくはかりなる夕悲しも

戸塚といふところにてかくし

草まくらひとつかりねにみるゆめも心々のつきはなのかけ

大磯

松風に沖つしらなみ吹きよせてとはてもしるき大磯のさと

箱根

松の火も木の間に見えて箱根山あけゆく峯そなほ遙かなる

沼津

あやめふくぬまつの里は旅人のそてさへかざる露のあさ風

原の宿といふ事を折句に

はるく／＼とらに匂ひきてのる駒の鈴虫きはふ草のなかみち

うきしまか原にて

言の葉の及はぬ身には目に見ぬも中々よしや雪のふしのれ

はた寒みさこそは我をしたふらめそひれせし子の宵々の床

藤枝

見し春のゆかりの色をいまもなほ青葉にのこす藤枝のさと

小夜の中山にて

鳥かれにおきゆく末も霧こめてなほ明けやらぬ小夜の中山

碓氷にて

もちはの碓氷のみ坂こえしより猶深からん山路をそ思ふ

山家風

吹きたゆむ程こそあらめなれぬれは今は夢をもみれの松風

山家友

妻木こるたよりに人のおとつれて友うとからぬまつの下庵

のかれこし峯の松かせ猿の聲うきものなから友とこそきけ

苦

山かつの往來やしけきむす苦のみとり少きいはのかけみち

苦露

柴人のかよふばかりの岩かれは露さへふかき苦のほそみち

濱ゆふ

移植して千代を重ねん濱ゆふの例しもこゝにみくまの、浦

窓竹

月のためうぬ窓にも吳竹のよそのはひれの生ひ茂るかけ

戸外松風

とひすて、人はかへりし柴の戸に残るゆふへの松風のこゑ

夏ふかき山櫻戸はまつの風ふくともよしやちるはなもなし

浦松

浦かせのこすふきこす音までも神さひにけり住吉のまつ

名所松

深みとりかのこまたらの雪ならて時しらぬ色なみほの松原

田鶴のゐる千湯やいつこ白波のこすふにかゝるわか浦松

山榊

ますかゝみ神代をかけて榊葉のかけさかえゆく天のかく山

神路山さかゆくほとや宮人のとるさかき葉の色に見ゆらん

鶴馴砌

年月をこゝにかされてひなをさへあまたみきりの鶴の毛衣

渡舟

いまもまた舟こそりてや都鳥すみた河原のむかしこふらん

眺望

さはるへき草の葉山もなかりけり縁につく武蔵野のはら

入日さす浦の管やにほす網のめならふ里そやかくれゆく

望遠帆

船まもる神のこゝろやいさむらん真帆にふきこす沖つ鹽風

仁正寺侯別荘にて樂山樓と名つけたまへるは富士筑

波にむかひて土さへさけてといへる照日も知らずか

ほなるに又池水近う風の涼しく吹きのほりければ

水無月の暑さもけふはつくは山ふしの高根の雪にけられて

涼さに池のねぬはくるゝ日も知らず寄添ふ水のおはしま

塞臨亭趾 占風園十七勝之中

玉梓君のおましのあととめて常磐かきはになほあふくらし

枕岸樓堂

岸たかみ下行くみつにつかけ見えて波をまくらの山吹のはな

うゑわたす田面の末に見る山もひとつ縁につゝくわかなへ

秋田新緑

涼しさは岩井の清水むすひあけて苦道にそゝく夕くれの庭

梅窓残月

咲く梅の花をすかたの窓のうちには月の光もありあけのかけ

紅葉をよそに入口のくれなるも雪にはえたるふしの芝やま

筑波晨光

この宿のひかりになして筑波山峯の朝日をのきはにそ見る

むつき 六帖題十二月

よそにきく老も心ののとけきは若菜小松のあそひなりけり

きさらき

雁金の行方やいつこつはくらめ軒のふるすにきさらきの空

やよひ

彌生山櫻はちりてうすみとり夏にさきたつ色そすゝしき

うつき

これもまたうつきのかすに数へばやかの聲細きねやの手枕

さつき

さつき山峯も麓もをりを得てともし鶴河に夜をあかすらし

みなつき

なへてよのたへぬ暑さにふしのねの雪さへ今はみな月の空

はつき

露時雨そめぬ葉月のうすもみち後の葉月やてりまさるらん

なかつき

いく度かねさめし後の鳥かれによを長月のほとそ知らるゝ

神無月

うつろはぬ菊もありけり神無月もみちの外に秋をのこして

霜月

霜しろき加茂のかはらの月更けてかへるさ寒き山あぬの袖

しはす

かきくらし空もすゝけてふる雪にはらひかれたる賤か家々

述懐

定めなき身のいにしへを思ふにもなほたのまれぬ行末の空

獨述懐

何事もわかさきの世の報いそと思へはいはん言のはもなし

旅述懐

色まさる小萩が花に消えしよを誰もしのふの露のふるさと

秋露 或人追善

月もいまみしよの秋や忍ふらんなきかけうかふ庭のまし水

秋水 同上

堀田若狭守正富朝臣の二十三回忌に正教朝臣のすゝ

めたまふによりて庭霜を

たらちなの教もかくや残りけん霜にあとある庭のまさこ池

寒夜懷舊 或人追善

なきあとにさゆる夜風や埋火のものと光をおもひいつらん

寄雪懷舊 或人五十回忌

五十とせのあととふ庭にちる雪や御法の花の色をそふらん

水戸武公紀實の御三回忌に寄夢懷舊を

うつゝとは誰かみとせの花の顔月のまともも夢のまにして

手枕にありしおも影立ちそひて残るや夢のうつゝなるらん

清光院君のよみおきたまへりし歌ともをかきあつめ

たまへりける末に

ちりしよや更にしたはん言の葉の花もみちも残る木陰に

月やとる草葉のつゆのきえしより清き光やかたみなるらん

稻山行教の十三回忌によめる

小くろまのうしや別れし年の名に又めぐりあふ水無月の空

ふる文の棟にみてるいさをしも君ならすして誰かなすへき

夢

小夜枕花もみちも一時に見するやゆめのなさけなるらん

故郷夢

これもまたむくらやとちて行きやらぬ夢路露けき秋の故郷

こゑきけはまつ故郷そしのはしき兒なき里を旅路ともかな

藤丸といふ刀にそへてよめる

岡のへのまつ梢に千代かけてさく藤丸のたちさかえなん

鳩丸といふ刀にそへてよめる

八幡山あるはとまるのたちさらて千代よひかはす峯の松風

やことなきおほんかたよりたまはせたりとてあらし

山のさくら高尾山のかへての木もてつくれるたにさ

くはさみといふものにやかてそのところの花もみち

なまき繪にしたるを田安のみたちにつかへたまふ三

牧のおもとえさせたまひたりければまことにわか家

の實として末の世にもつたへはへるへきものそとお

もふにいともしくかしくて

龜の尾もなかしあらしの山さくら高尾のもみち萬代にみん

懐舊 或人追善

うゑおきし千種の花もつゆそふやはや七とせの秋の名残に

夏懷舊 同上

橋の木陰やさそなよそにさへ消えしよしのふ袖のゆふつゆ

堀田攝津守正教朝臣の室清光院君の三回忌によみお

きたまへりしうたをかみにおきて郭公

かりの世のゆめさませとや郭公夜深く鳴きて西へゆくらん

菖蒲 同上

るりの池にひかはさそなとあやめ草思ひやるにも驚る朝風

おなし君の七回忌に草花

いとはやもうつりにけりな七とせの秋はゆめの、月草の花

こと草のさかりを見ても女郎花かれしよ墓ふ野邊の夕つゆ

深夜夢覺

おいらくの程もしられてふくる夜に幾度さむるゆめの手枕

神祇

すへらきの御代長月のしるしとや絶ぬ内外の神のみてくら

社頭鳩

稲葉山杉の木の間になくはとのおりなる枝もみつの神かき

岸本某か下野國にすめるころ消息つかはしけるおく

に

いつしかと民の草葉も打ち靡き君かめくみの露やまつらん

ある人の賀に

玉椿うめにさくらにをりそへて君や八千代の春もかささん

見花延飾 或人八十賀

みつへん末や千とせの山さくら八十をおいの初花にして

祝言

松たてる砌を廣みある田鶴の雛もあまたに千代よはふこゑ

寄松祝言

千代の波かけてをちきれ十返りの花みん後もわかのうら松

冬祝

霜の中にいろそふ松のくらゐやま榮行末は千代もかはらし

冬きては大路も狭しみつきもの運ふよほろのしけき往來に

霜柱あまたの殿をつくるへきしるしにたてる冬にはかき

寄星祝

くもりなき君か千年もなめくり七つの星に契りおかはや

大空にくもらぬほしの光より君かみかけやよゝにあふかん

寄山祝

増上寺大僧正七十賀

はかりなき命たもたんちりひちの浮世をよそにすみの山人

寄道祝

年々に茂りそひつゝ言のはのたゞしき道そ代々にさかえん

そのまゝに神代のすかた傳へこし大和言葉の道そたゞしき

月星の國のをしへもつたへ來てわか日本にしきしまのみち

寄都祝

おほ君の惠を四方にしきしまの都の手ふり千代もかはらし

寄國祝

春の來るあつまのえそかみつきもの年に數そふ秋つすの國

寄竹祝

窓にめてしりへにうゑてこの君の齡かそふるやとは幾千代

寄松祝

契りおく末や幾千代いく本の松にともなふおいのよはひは

十返りの花も今年やさきくさのみつ葉よつはの軒の松かえ

寄鶴祝

七十はまたひなつるの末還き千代のよはひやなほ契るらん

寄鏡祝

朝な／＼向ふ鏡のうらにすむ田鶴のよはひや君たもつらん

寄神祝

代々かけてわか浦人あふくらしひろふ言葉の玉津鳥ひめ

深みとりかはらぬ色に幾とせかたのむ北野の松のことのは

水母文集

雲州侯筆塚の記

硯の命は世を以てかぞへ、墨の壽は月を以て
かぞふとかや。久しきはめでたけれど、その
いさをし多きものは、筆にこそありけれ。花
のもととなさけ、月の前のおもひ、これなら
ではのぶることあたはじかし。こゝに八雲た
つ出雲の國しらせ給ひし松江の前の君、民を
やしなひ、國を治めたまひしことは、いふべ
くもあらず。すべて萬の道にすぐれさせたま
ひ、とりわきて、ものかくわざをこのませた
まひて、若くおはしませしときは、ことさへ
ぐ唐さまに御心をよせたまひしが、後には、
京極黄門の筆の跡をまなばせたまふ。やがて
そのさかひに至らせたまひぬれば、たかきも

いやしきも、これをたふとみもてあそび、一
くだりをも得たらむものは、ひめおきて家の
寶に傳ふるとて、近き遠きをも争ひもとめし
ほごに、その用ひさせたまへる水くき十の瓶
にもあまれりとぞ。さるをこの五月のころ失
せさせたまへれば、今の殿の、孝の御心ふか
くおはしますあまり、これが空しくすたれむ
ことを惜しませたまひ、智永禪師のむかしに
習ひ、御墓の側にこれを埋め、筆塚と名づけ
て、石ぶみをたてさせたまふなり。そのよし
しるしてよと、きこえたまふに、おのれも、
赤坂の御館にたび／＼まうのぼりて、あつき
御めぐみをかうぶりしかば、文政といふはじ

めのとし、神無月のはじめの亥の日檢校保己一これをまをす。
 ふるきよのためしをいまもみつくりの瓶にあまりしいしふみそこれ
 一ふてのあととはまつ江のきみか名にちとせののちもなほのこらまし

上總國濱子山建曆寺の記

秦皇の阿房宮、一炬の後終に跡たえ、魏武の銅雀臺、稀にたゞ瓦を存す。昔七堂の淨利なりしも、天文の兵火にあうて、いまは一個の小院となる。さるは、上總國周淮郡濱子村濱子山、そのかみ、北條家の崇信にて執奏せられければ、勅して年號を給はりて寺號とす。今において建曆寺と稱す。これ寺號の由緒にして、草創はいと古し。行基菩薩の開基にて、中頃より眞言密教を傳へ、傳燈ともし火をか

かげ、法流ながれをつたふ。むかし、清和天皇第三の皇子貞元親王、故ありてこの國に下りたまひ、薨逝まします。多田滿仲、惠心院の源信僧都に仰せて、親王の御菩提のため、この寺を造立せらる。これを中興とす。僧都、六尺有餘の等身の像を彫みて木尊としたまふ。寺を釋迦院といふはこのよしなり。又三尊彌陀の木像、五條の袈裟を、この寺に傳へて重寶とし、木像は今千體堂の本尊とす。天正年中、東照宮の御朱印にて、十五石の地をたまはり、傳燈再びかゞやき、法流さらにながし。境内に蓮池あり、このあたり親王の宮殿の跡なりといふ。又、山門のゆふ銅像の地藏等、石上に跏坐しおはします。誰人の作といふこと知らざれども、忍辱の尊容鑄功きはめてめでたし。又、貞元親王肖像あり、錦のとばり、こがねの厨子、穆々乎としておはし

ます。この親王の御墓は、寺をさること十餘町北にあり、古き松五本六もと、縁のいろ雲を凌ぐ、此所を貞元村といふ。このみはかのほとりを、馬上にてすぐるものあれば、必ず落つ、これ千載の後のふしぎなり。この村に、親王に扈從して下りたまへる人々の子孫あり。また、その地の字、むかしの官名をよぶ、雅樂といひ、掃部といふたぐひなり。又、毎年六月晦日、當寺にひとつの法會ありて、親王の冥福に廻向す。その夜老若をいはす男女を論せず、手をあげ足をふみてをどりつゝ念佛す。これ惠信僧都、この國に下りたまひし時、かつは親王の菩提をかざり、かつは凡夫の出離のためなりとて、この事をはじめ行ひたまひしが、いま關東諸國にひろまりぬれど、尙寺をもてをどり念佛の最初とす。今もをどり念佛の具とて、廿五菩薩のおもて三つ

残り。又、千體佛をも安置す、惠信僧都の御作なり。これは僧都、末世の衆生過現未三世の罪を消せんがため、三千佛をきざみたまひて、三處に安置したまふ。一つは伊勢國安藝郡白子の里終南山悟眞寺、一つは近江國志賀郡堅田里海門山滿月寺、いま一つは當寺なり。一千の佛像、いま百餘體存せしを、近頃補ひて又千佛とす。今按するに、貞元親王の事蹟、典籍に所見なしといへども、里民の口碑廢しがたきところあり。當山の由緒、院主饒慶師の物語に従ひて、恐に筆記する事しかなり。

三貨圖彙序

天地の間になりいづるもの、數しらす多かるなかに、水火木金土の五つを何事にもあげいふめるは、これぞ、人の世にもちふることの

大なるものなればなるべし。土は、もとより天とむかへいひて、天のおほふかざりは、地の載するところなれば、いふもさらなり。水よ、火よ、これまた、いづれのところになかなからむ。木は、土よりうまれて、おほいにし、て、宮殿をつくり、うつはものとなして用ふれども、年を経てやぶれそなひ、やけもしくちもすべし。さればその生ひいづるもまた多し。たゞ金は、したがひあらたまるをもてさがとして、かたちはさまざまにかはれども、年月を経ていまに消えうすることなし。されば、その出づるもまた多からず。人のとり用ふるところも重しとす。神代よりも、鏡劍などを神寶とは定めさせたまひける。人の代となりても、和銅を年の號とせさせたまひ、陸奥山にこがね花さくとよろこばせたまひて、みてぐらをさゝげ、神にも告げさせ給

ひけむ、それよりこのかた、金銀銅をもて錢を鑄させ、民の用ふるにたよりあらしめたまひ、それを寶として、別のものを賣り買ふことゝはなりぬ。その時、そのところによりて、もとむる事のゆるきせはしき、多き少きに從ひ、さまざまに別るめれば、この三つの寶も、その宜しきにつき、公よりおきてたまひて造りあらため、さゝはりとゝこほることなからしめたまふ。これ金はもとより從ひあらたまるさかのあればなり。こゝに、難波なる草間直方、としごろこの三つの貨の、昔より今に至るまで、造り改められしそのかたをうつし、その時代のしかありしゆるよし、ものゝあたひのたかきひきゝ、うつりかはれるさまざまで、くはしく考へあはせ、三貨圖彙と名づけて、三そぢあまり五卷の書をあらはせり。古きを温ね新しきを知りて、その時、その

所の心得、民の賣買の道にたよりあらせむとて、おきてたまへるひろき御めぐみの、天地と共にきはまりなきを仰ぎ、三つのたからをおろそかにせず、かしこみ奉るべきを思へるなり。このごろ遠くよせきて、ところどころあやまりあらむをばたゞし、且つ、これがはじめにことくはへよとこはるゝに、その志のあさからぬをめて、えいなびあへず、つたなき言の葉をそふるになむ。

三縁山誌の序

むかしより、竹しばとかよぶなるわたりに、三縁山とて、四つの海のはてまで聞ゆる御寺は、年の名を應永といひしころに、はじめて傳へられしが、ふたもゝとせばかりをへて、かけまくもかしこきふたらの山にしづまりますみ神の、御代をさめたまひし時、とりわき

たる仰事ありて、いともたふとき御寺になむありける。しかはあれど、ことよしくはしくかきしるせるふみなきを、年頃あかぬことに思ひ侍りしに、こたび攝門法師、この山の誌十卷をあらはして、おのれに端書せよと乞はる。近きころ、名だたる寺々の事どもかけ書、何くれときこゆれど、あるは御佛のたふとき事のみを解きて、その寺のゆるよしをばさだかにいはず。あるは、ゆるよしをば解きたれど、うけられぬ事も多かるに、今、この法師のものせられつるは、御寺に預るかぎりの事は、かりそめのすぢまでも、残るところなくしるされたり。されど、おほやけさまのことははゞかりて、べちに十卷の書ありといへり。かゝれば御寺のたふとさも、水莖のあとに流れて、後の世までも傳はりはべらむ。これしかしながら、御佛の御心にもかなふべ

きわざにこそ。おのれも、年頃あかず思ひしことたらひて、法師のいたつきをめでよろこべるあまり、つたなき言の葉をくはふるになむ。

もしほくさかきあつめてそ四つの海に三つのゆかりの名はのこりける

涵徳亭の記

常陸の海、波しづかに、筑波の峯、風をさまれるよは、萬の道むかしにかへりていとめでたくなむ。彼國しろしめす宰相中將の御園に、涵徳亭ときこえさするは、嵯峨の大井のわたりのけしきをうつさせ給へるなれば、山のたすまひ、水のながれも、よのつねならず、楓のしげく、櫻こだかくなごして、をりにあひたる梢の色の夕ばえは、いとどしく玉のみはしに光をそへ、春のあしたの花のさかりも、

今より思ひやられて、いと面白く興あるさまぞかぎりなきや。今年長月中の八日、この殿の秋の色といふことを題にて、人々めして歌よみ文つくらせ、又、琴ひき笛つかうまつらせて、きこしめし、御覽せさせたまふとて、保己一、仰ごとにてまうのぼりたまふ。かの承暦の三つの舟もかくぞありけむかしと覺えて、おいすばけふになご、ひとりごちつゝ、御前に侍ふに、この歌ごものはしに、いさゝかもものせよと、のたまはせつるを、しひてかへさひ申さむも、中々なるべければ、たゞ承りぬるしるしばかりになむ。

俳諧七部集の序

はいかいは、たゞごとともてみやびごとなす業

なり。たゞごとなるは、やすきに似たれど、みやびごとなすがかたければ、すぐれたる人少し。世に七部集とて、もはらもてあそべるさうしは、この道のかゞみとかや。それをときしもの四十餘編あなれど、なほ心得がたきこと侍れば、茂呂何丸かうがへて、そのかくれたるむねをつたふ。かのやすき如くして、まことに難きわざをいたすにやすからしめむとなるべし。

この道のするか末までてらすへきかゝみと世にやみつくきのあと

螢蠅抄序

わがおほやまとの國は、細戈の千足の國にて、人の心いさをしくたけきみちなむ、異國にはまさりたりける。されば、萬の國より來て犯さむこと、かなひがたきわざなめり。しかは

あれど、くれ竹のよをふるほどに、かたいとのよりくさる事なきにしもあらざりしかど、やがてうちとりせめほろぼされて、生きてかへる人なむまれなりし。異國には、ほとりのえみし、内つ國をうかゞひて、終に君となり、世をしるたぐひもなくやはあらぬ。かゝればこそすぐれたりとはいふなりけれ。このごろ、おほやけのあふせごとにて、代々のふるごとかきあつむるまゝに、自らひろく書見ることり、このすぢによりたることどもをぬきいでて、五卷となしつ、名づけて螢蠅抄といふ。こは螢火のかゞやく神、五月蠅なすあしき神のあらびにて、えみしらの、この國にあだすることありとも、やがて神風にふきやぶられて、途にうれひなからむことわりを、世人にしらせむとてなむ。

續群書類從の後に書す

續群書類從二千一百三種一千卷七十冊、今や正に校訂し印刷を終りたり。初檢校、群書類從編輯の大事を創め、其正篇一千二百七十種六百六十五卷は在世の時に梓行を終へ、續篇も編輯せられしが、男次郎忠實遺志を繼ぎて之を校訂し、寫本を以て傳へられたり。

明治の聖代に至り、鼎軒田口卯吉博士あり、學界の爲に裨益する所あらんと欲し、其主宰せる經濟雜誌社に於て群書類從正續二篇を刊行せらる。而して正篇は完結する事を得たりと雖も、續篇は大正元年末第十九輯の配本をなしたるまゝ中絶したり。

方今文學藝術の研究益盛となり、其資料として群書類從正續二篇の愈重きをなせる時に際し、不肖、續篇の刊行の中絶せるを遺憾となし、恰も檢校の歿後一百年に當り、これが完成の事を檢校の曾孫塙忠雄氏及時の經濟雜誌社長峯岸繁太郎氏に謀りて欣諾を得、本書刊行に關する一切の事業を繼承して、乃ち續群書類從完成會を組織せり。

此完成會の名稱たるや、群書類從の續篇に編入すべき書は、其目錄に標示ありと雖も、全部の原稿を閲するに、檢校の在世には悉く蒐集を了したるものにあらず。幾多の抜除挿入ありて必ずしも目錄と合致せず。或は目錄にありて原稿のなきあり、原稿のありて目錄になきあり、或は書目ありて本文を闕けるものあり、未完のまゝに傳へられたるを、本會に於て所謂決定本を作製し以て完成する意味にて附したる名稱なり。

而して既刊本には更に増補訂正を施し、未刊本には嚴密なる校訂を施して續刊する事となし、大正十一年末に之を發表して、翌十二年三月より配本を開始し、今回其全部を完成し得たるものなり。

此間實に六閱年、或は原稿の謄寫に、或は異本との校合に、或は異本の蒐集等に非常なる努力を費し、殊に原本の悪くして魯魚焉馬の誤あり、闕句脫字の多くして讀過し得ざるもの等あり、甚だしきに至りては原本の綴ち違へたるを知らず、寫し寫して今日に及びたるものなどありて非常なる苦心をなせり。製版の後に原本又は善本の現はれて組み直したるが如き事も數次に及べり。

又大正十二年九月の關東大震災には、其前月までに出來せる紙型、製版及印刷紙等九冊を烏有に歸したるが如き、經營の上に大損害を蒙りし事もありしなり。

此の如き困難の事業にして、然かも非常の事件に遭遇せりと雖も、幸に會員諸氏の熱誠なる贊助と關係諸氏の努力とによりて今日あるに至れるなり。

是より先、群書類從正篇の再版を希望せらるゝ會員の多きにより、新に良書好本を搜索し、更に校訂し、檢校の遺志を完うせんことを思ひ、既に若干冊を刊行せり。此業を終るも復た遠きにあらざるべし。

なほ思ふに群書類從正續二篇合せて約四千種に近し。之を讀み之を檢せんとするも亦容易の業にあらず。依りて各書の解題并に諸種の目錄、索引をも整頓して逐次之を發行せんと欲す。

事志に隨はざれども、希くは檢校の偉業の美を大成し、之をけがさざらんことを深くおもふのみ。更に願くは其志を同じうせん人の、不肖が足らざるを補ひ、不肖が愚を導きて、檢校の素願を成就し文運に貢獻せしめられんことを。

群書類從續篇の原稿作製等に當りては、宮内省圖書寮を始め、内閣文庫、東京帝國大學圖書館、同史料編纂掛、帝國圖書館、靜嘉堂文庫、其他箇人に於ても本會の爲に閱覽の便を與へられ、原稿の校訂には故文學博士八代國治、田邊勝哉、芝葛盛、御橋惠言、山田孝雄、岩橋小彌太、田中敏治、鈴木重瓊麿の諸氏、印刷の校正には齋藤松太郎、大和田五月、山崎鐵丸、藤倉喜代丸、尾崎明憲、知念武雄の諸氏盡粹せられ、赤堀又次郎氏は其蘊蓄を傾けて目錄及解題編纂の任に當り、且つ一般指導の勞を取られたり。

顧問としては文學博士三上參次、故文學博士萩野由之、文學博士黑板勝美、文學博士辻善之助、故文學博士八代國治、早川純三郎、故五味均平の諸氏、贊助員としては故塙忠雄、故峯岸繁太郎の兩氏、事務上に關しては青木福治、宮澤久雄、藤村盛雄、花村久雄の諸氏並に盡力せらる。依て記して厚く謝意を表す。

續群書類從完成會主事

太田藤四郎識

昭和三年八月

昭和五年五月廿五日 印刷
昭和五年五月三十日 發行
昭和八年五月十五日 再版發行

東京市豊島區西巢鴨二丁目貳千五百七拾番地
續群書類從完成會代表者

發行者 太田藤四郎

東京市豊島區西巢鴨二丁目貳千七百拾貳番地

印刷者 山下謙之助

東京市豊島區西巢鴨二丁目貳千七百拾貳番地

印刷所 續群書類從完成會工場

東京市豊島區西巢鴨二丁目貳千五百七拾番地

發行所 續群書類從完成會

電話大塚〇七一八番
換替東京六二六〇七番

不許
複製

R080.3

G94

080

Z5

終

