



明文海卷十四

賦十四

山川六

海市賦

黃卿

餘姚

黃宗羲

編輯

猗巨壑之連大荒兮何瀨森之無垠浸盤藍之澹泞兮
 而曜晃其吐吞西極以東之流瀉兮總匯溶而不涇維
 五行之贊二儀兮水邃廣而獨神指三山十洲之官府
 兮聿杳邈而難論眷海市之譎變漂疾兮駭靈異于見

聞彼喬嶽之雲霧兮氣氤蒸之可知若潮汐與八月之
濤兮亦寔理之所為何洪波之決滂兮恍惚出市之現
竒彷彿世之形質兮傾刻更移其態姿寒晦歛而宜和
朗兮計歲見之無幾詢叟之博練兮槩罔究其兆倪之
陟蓬萊之峻閣兮出海隈之崇岡盱靈霽之乍歛兮泛
霽日之浮光渺萬頃之瀲灩兮冒襟豁以徜徉人走報
以市起兮僕御奔而踉蹌而竹山之夢亡兮牽牛島失
其青蒼峯翁鬱于尋尺兮旋騰翥以悠揚少徒倚于巖
阿兮已宛在水之中央卧青霓之空明兮如潼于沸

湯簇碧霞于一區兮浮暎靄而迴翔譬畫苑之會衆藝
兮懸繪品之千章天吳群下而蛟：兮亟為築厥厚墉
罔象十輦而出捧兮躍蛟：而爭能爰居潛鵠翩：兮
如助勢而虬鳴爾乃開五都之闐闐兮集日中之市廛
南北解貨之雜陳兮海賈陸商之爭先立侯殆工匠之
售技兮佻：類駟儉之輕猥販鬻之續紛紛繫接踵而摩
肩言不聞而有營兮覩巾服之粲然綵獲貿易以散返
兮行負戴以偃倭伊机巧之戲劇兮爭聚觀之如堵負
耜耒而荷畚鍤兮走農豎與田父一二弁屨之若遠兮

意何居而踞：山冥：以遠隔兮巨介避之何所俄而
金榜之日曜兮列甲第之逶迤崇堂層樓之翼：兮雕
甍朱拱之翬飛亭臺微突其尖兮重簷密瓦參差雉堞
嚴城之洞啟兮藻績黼黻之歲蕤寶塔轟：凌霄兮華
表踞立乎虎獅余擬長楊五柞之麗兮客謂未比其光
儀忽建燾幢之子：兮散旄旗之旖旎榮戟干戚崢峙
兮躍騶駟之躡駛安輿飛蓋之徐：兮襜帷流蘓之鮮
裘從官健卒駢：兮郊迎野將之迤邐憶名城之孔道
兮輪蹄輻湊之如是爾其酒旆颺：兮芳菲近郊邀

遊絡繹兮飛虹之橋王孫俠客兮鷹狗靚粧妓服兮笙
簫竹娟：兮俯垣茂樹交兮徑遙茨：兮日下射翳：
兮風不飄欣歆就兮水之隔招名筆兮臨之圖有懷華
胥兮風景爾珠空中波上兮靡盬璘斑爛熳兮易佻澤
沸兮奔電息潢漾兮涵香虛如錦棚之迅撒兮倪儻紛
散于須臾望島嶼之隱：兮招玄雀之翩：願偕遊之
大小兮漸容與以言旋謂老農之播怪兮何鯨鯢巨而
不然殆海若之幻戲兮較浮世之絢妍嗤方士之陋以
誕兮誘嗟漢之求仙後金銀之宮闕兮或緣此而諛謾

南末黃卯心傳贊立補

嗟么麼兮貴倖若赫橫兮威權燎焰兮易燼綺綉兮露
乞与膏肓故消息兮咸有極而有端寥廓忽荒如夢兮
觀奚詰辯之傲雕龍兮漫贅費于幽玄

杏壇賦 黃 卿

魯邦奕奕兮少昊之遺有阜隱起兮維天作之迺因迺
壇兮碩人築之乃植之杏兮厥壤之宜陽嘘陰吸兮風
雨維時唐虞邈邈兮西周聿衰道堙詩止兮世不可為
篤生先覺兮文其在茲眷茲塔址兮木鐸其鏗朋來四
方兮濟濟兮踰兮函文樂育兮麗澤孔芳瓊瑤陟降兮揖

遜鏘：琴瑟在御兮雅歌揚：四教循：兮兩端無餘

三才六籍兮一貫萬殊進之語上兮反之三隅何類之

無誨兮何才之不儲謂宮蓋廣兮歷級步趨謂墻數仞

兮行之次且彼杏之灼：兮卉木同春彼寔之有菁兮

寢廟薦新粢：猗：兮言憇其陰居之弗雕弗藻兮存

太古之淳在洙之渙兮維洙漉：在泗之上兮泗之微

幽遠有岱宗峻極兮近有莪：之尼丘吁嗟隅圯墮陔

兮風樹遠而澤流萬方多士之翹跂兮沐私淑之餘休

彼士木之雄麗兮曾何足以少倖

嗟么麼兮貴倖若赫橫兮威權燎焰兮易燼綺綉兮露
乾百爾翕散消息兮咸有極而有端寥廓忽荒如夢兮
嘉曠士之達觀奚詰辯之傲雕龍兮漫贅費于幽玄

杏壇賦

黃

卿

魯邦奕：兮少昊之遺有阜隱起兮維天作之迺因迺
壇兮碩人築之乃植之杏兮厥壤之宜陽嘘陰吸兮風
雨維時唐虞邈邈兮西周聿衰道堙詩止兮世不可為
篤生先覺兮文其在茲眷茲塔址兮木鐸其鏗朋來四
方兮濟：澹：函文樂育兮鹿澤孔芳瓊瑤陟降兮揖

遜鏘：琴瑟在御兮雅歌揚：四教循：兮兩端無餘
三才六籍兮一貫萬殊進之語上兮反之三隅何類之
無誨兮何才之不儲謂宮蓋廣兮歷級步趨謂墻數仞
兮行之次且彼杏之灼：兮卉木同春彼寔之有蕢兮
寢廟薦新粢：猗：兮言憇其陰居之弗雕弗藻兮存
太古之淳在洙之浹兮維洙漉：在泗之上兮泗之微
幽遠有岱宗峻極兮近有莪：之尼丘吁嗟隅圯墮陔
兮風樹遠而澤流萬方多士之翹跂兮沐私淑之餘休
彼士木之雄麗兮曾何足以少倖

濰水賦 黃卿

後觀海之雄潤兮復靈山之巍峩捐東征于膠牟兮爰
厲蹇于濰河同清溜以既道兮慨禹績之未磨惋古渡
之無梁兮停輿騎之逶迤 叶泊汜汜之汎兮乏維楫
而罔柁涸人戟手以招呼兮遠旅睥睨而遲過石齒
以夾列兮岸岌兮其頽沙榆如楓之芄兮柳甃兮其
俯柯茲東方之稱望兮澹澹爰之洪波佇矐矐以上下
兮聿沂沂之莫量值漆漲之既定兮受諸溪之決兮日
杲兮以下映兮嘉瀲灩之浮光風微掠以蕩淪兮輕文

鱗兮以相頽忽層浪之洗兮分珠漚起沒于中央水鳥
翩其錦翼兮相泛浴以迴翔有巨魚之突起兮鯨鯢尾
而分行掬涵淶之湛兮分誦孺子之滄浪考圖經之源
委兮出瑯琊之懸淙詢土人之往躅兮曰韓王之戰場
曩歎閱其形勝兮肆延却以睇觀善將兵之多兮佐
以張耳之桓兮乘連勝以東下兮殆破竹之無前直囊
沙以潛渡兮竒計莫測其端龍且亦楚之矯兮併數
萬而感殘揚捷音之赫燁兮築京觀于廣原強楚為之
奪氣兮東方震悸而胆寒遂挾功而請假王兮奄有齊

氏之山川噫戰士之橫戮兮爾何生之北辰立頽垠而
愴惘兮吊千載之旅魂骸骹埋于沙如兮血濺漚于朱
殷想陰曠而暗泣兮搖冥夜之鬼燐或波聲之哽咽兮
亦玄靈之嘆嘖何天視之茫兮棄三代之遺氓秦燔
燎之幸熄兮重以劉項之忿爭諂滅國之甫復兮旋橫
摧于強兵噫田橫之遺海島兮失虞舜之禘祫春秋之
善救者兮龍且師來之有名嗤汝韓之驚噬兮殞萬命
以誇能仰大賢之惻怛兮斥善戰于上刑止戈禦亂之
不得已兮稽九伐于遺經覽浩蕩之宗海兮懷濟川之

先正叶彼格閨之錚；兮茅漾；之浮萍

滹沱河賦 石瑤

介然子將如東瀛放舟于滹沱之浦覽卽國披山川辨
土壤聆風泉俯象六極仰窺無垠問遺俗于故老招海
上之飛仙于是揖漁人而進之曰子亦知夫茲水之源
乎出自繁峙經于代谷放乎雁門之坂帶于太行之麓
朔方巨嶽寔扼其首恒衛諸流半入其腹氣吞萬壑激
碓礪而未平勢應三泉墮平原而逾巖明乎春冰乍融
積雪方解支流趨順客浪藏駛迂迴縵延千里一帶雷

石成渠銜波赴海千城藉其潤色萬畝資其灌溉鉞鉞
鳴帝子之環嘔軋散將軍之凱編桴賈客燈火輝煌罷
釣漁卽歌聲歎乃芳洲乍晴候昏忽明擊神農之遺譜
得靈均之杜衡及夫積霖未止秋水大至巨濤坳空駛
溜軒地律令助威飛廉擁勢海若為之改容巨靈因而
避位鯨翻渤海鬼母長呼虎栗昆陽英雄失智山刊蓄
翳野誅樸檝先驅一指崩沙潰屋怒苗城邑薪藁如雲
殃及鱗魃僵屍遍谷亦有傾城摧山變陵不雨而怒無
龍而興湍隨鯨徙勢若雷崩斷岸蒙隕殷輪牟赤平岡

被嚙戈戟猶青雷崩斷跌訝魚龍之識字楮百袍笏豈
犀火之通靈乃有泗濱磬浮汾陰鼎見寶鏡入秦號鐘
歸楚涇陽嫁女簫鼓猶喧龍史射綃波濤飽戰壞百尺
之長橋剗千年之古塹人懷魚鱉之憂國有沼池之嘆
忽幾剗之餘仄出昆明之一旦蓋自列國兵屯朝齊暮
秦盟踰韓魏兵來薊門趙國上卿功名一擊平原公子
車騎長奔虎狼勢成合從事緩頰牧既止望諸已晚建
不出援丹空起變常山之蛇陣徒存主父之龍顏幸返
復劉項相雄赤旗建功淮陰故壘東垣廢宮王霸不詭

永再光舊板蕪亭飯麥猶著遺忠保河北以待朕亦何
異于閩中乃至開元死網渙陽肆毒投鞭斷河驅王入
蜀常山太守首阨天下之亢帳下猪兒竟破羯奴之腹
惟宋有國茲當北垂契丹伺便西夏來窺築角梁津任
布有脩邊之策山崩海覆劉竦興致死之師自餘紛
以暴易暴中更几秦世厯多號劉琨有志獨枕長戈虞
翽難逢空增萬灶太平之日少于戰爭中原之俗半多
翻指是宜地下白骨多于黃土長河東奔為泄其怒摧
車卷甲盪百世之餘充濺沫飛流刷遺卷于千古山蓋

不得為峻水蓋不得不駛陵谷蓋不得不變城市蓋
不得而不徙是雖天時人事交會之偶然亦豈惡殺
好生造化之得已者乎乃知天本待人地亦藏宅界我
祖宗增其式廓既定鼎于金陵又相居于恒嶽若成周
之豐鎬復營邑于伊洛挽唐虞三代之遺風掃勝國百
年之餘虐于是山多獻靈川亦效職噓氣成雲蒸地得
澤不涸劉累豢靈治之二龍亦有豫且得白龜之徑尺
木多杞梓自河而東波有鯁魴望海而入其有異氣蘊
鬱孕為賢良輝煌事業璀璨文章高門大纛紫綬金章

或名流乎林藪或身負乎綱常乃若蘭陵著述功裨墳
典文貞論諫治建成康閣敞平津屢屈吾丘之博辨屏張
便殿猶存李絳之封章武惠忠誠身兼將相韓維兄弟
並在岩廊趙賓客之名懸調燮黃牧伯之風軌循良一
代龍頭世頌文忠之相業兩朝司馬名登恭敏于旂常
是其在昔有作于今益昌孰非山河之所鍾毓地氣之
所敷揚者乎矧吾生之行休值海波之方晏駕木蘭之
長舟縱千里于遐覽橫桓伊之古笛飽庶頗之一飯藉
荒磯之芳草憇清風之別館采江蘿以為佩畦揭車之

九畹悵九原之莫作想古人之如見于是流魚出波沙
鳥鳴苑月華窺林露色淒晚樂未極而悲已生日已夕
而路猶遠既引領而高歌又一唱而三嘆浩乎飄
乎蓋不知吾之所歆之而忘吾之所歆返也歌曰山窅
窅兮波鱗：臨長洲兮思古人魚來迎兮雀與吟惟秋
鴻兮北以南志不可騁兮棄不可彈還予舟于江臯兮
吾將續先王之遺音

艮岳賦 李濂

宋政和間詔築山于上清寶籙山之東象餘杭之鳳凰

山初名曰萬歲山後更名良嶽以其在國之良位也岳之正門曰陽華故亦號陽華宮飛樓傑觀竒花怪石崢嶸巧麗可為極矣詳見宋史暨僧祖秀陽華宮記靖康兵燹之後無一存者余汴人也數遊其地週覽荒基追憶其盛賦以哀之時正德丙寅歲也

躡陂陀之土丘曰良岳之遺趾香臺池其何存悵宮殿之圯毀走狐兔于窟壤莽蕪葭于潦水想全盛于前朝當政和之初紀倡豫大而豐亨崇苑囿以經始吐蔡京之奸諛進朱勔而在使廣興築以遊觀傾帑藏之儲積

耽逸樂于當時殫民力而罔惜寶遠物以自娛後耳目之無益費千金而一花芳萬夫而一石萃珍異于天波

門名致希有于汴陌蒐洞庭之瓌竒罄太湖與靈璧爰也

鑿堰而破牖始克達乎都驛乃有紫石之岩萬松之嶺海棠之川朝真之境馴禽猛獸之聲野店村居之景又有龍吟之堂巢鳳之閣極目蕭森飛岑八角斷峽層崖回峦峭壑白鳥成群錦鱗自躍蘆渚梅汀栖鷗駐鶴其上則壽山峩々兩峰對列瀑布下垂噴水洒雪烟霏冥濛寒氣凄冽其下則景龍之江澄波瀾々鴻鴈鴛鴦飛

為末孝瀛

少傳贊名補

在于中土漏渤澥于平陸十步一館五

鳴戾止朝暉夕陰變化倏爾其最高者則有絳霄之樓
 白雲之屋木棧驚鳶石磴駭鹿岫接岫迴岡連阜屬左
 右蔽虧前後聯續沿澗而轉坡降巔而憇麓十里笙簧
 步一亭雕欄曲檻碧牖朱檣枇杷橘柚黃楊冬青虎耳
 鳳尾含笑素馨徧滿山谷婀娜娉婷見高陽之酒肆倚
 南山之翠屏觴壘不竭絃管可聽更有奇玩崛崎玲瓏
 玉京獨秀之岩慶雲萬態之峰去天咫尺宿霧千重秀
 拔雄峙若削芙蓉巨石數仞屹立有容或如儀鳳或如

伏龍嘉名帝錫盤固侯封馳道行幸陽華之宮百鳥迎

駕飛翔蔽空

見程

王孫絡繹寶玦相逢柳陰蹴鞠花市天

歌鐘謂太平其萬載俄外敵之逞克失戰守之大計括
 金帛以和戎屯牟駝而縱牧邀青城而俯從歛鳴笳以
 北去擁壘輿于雪風曠舊京而返顧洵烟焰于城中信
 悲生于樂極徒抱恨于無窮嗟天命之不常惟一德之
 是輔究治忽之有繇寔人事之自取苟好樂之無荒保
 生民于安堵仰無逸之姬公誦旅獒之召父並陳戒于
 顯王永輯寧乎海宇何宋人之不然誅勅其奚補之曠

鳴戾止朝暉夕陰變化倏爾其最高者則有絳霄之樓
白雲之屋木棧驚鳶石磴駛鹿嗽接岫迴岡連阜屬左
右蔽虧前後聯續沿澗而轉坡降巔而憇麓十里笙簧
四面檜竹徙蓬壺于中土漏渤澥于平陸十步一館五
步一亭雕欄曲檻碧牖朱檣枇杷橘柚黃楊冬青虎耳
鳳尾含笑素馨徧滿山谷婀娜娉婷見高陽之酒肆倚
南山之翠屏觴壘不竭絃管可聽更有奇玩崛崎玲瓏
玉京獨秀之岩慶雲萬態之峰去天咫尺宿霧千重秀
拔雄峙若削芙蓉巨石數仞屹立有容或如儀鳳或如

伏龍嘉名帝錫盤固侯封馳道行幸陽華之宮百鳥迎
駕飛翔蔽空見程王孫絡繹寶玦相逢柳陰蹴鞠花市天

駕飛翔蔽空

史

程

王孫絡繹寶玦相逢柳陰蹴鞠花市天

歌鐘謂太平其萬載俄外敵之逞克失戰守之大計括
金帛以和戎屯牟駝而縱牧邀青城而俯從歛鳴笳以
北去擁塞輿于雪風曠舊京而返顧沟烟焰于城中信
悲生于樂極徒抱恨于無窮嗟天命之不常惟一德之
是輔究治忽之有繇寔人事之自取苟好樂之無荒保
生民于安堵仰無逸之姬公誦旅獒之召父並陳戒于
顯王永輯寧乎海宇何宗人之不然誅勅其奚補之曠

陳迹而憮然聊搗辭以予古

登秦嶺賦

王雲鳳

我登秦嶺之巔撫清風之冷然雲飄以翼予兮攀長
松而繫馬覽千里于咫尺兮萬山纍纍而在下野老導
予以前路兮曰此韓子之遺踪望翠嶽之片石兮得夫
子之幽宮世皆輿僂倭而婢响喻兮子有丈夫氣安得
不窮直諫自古不容于朝兮又何問家于湘之童蒙歷
炎海之瘴厲兮奄歲月其既老胡生還而益壯兮塞匈
中之浩漭蹇悃諒之蹈嵌巖兮何不改路以嚆峴屈原

墓于魚腹兮今之智者笑之吾將剪絲霞以為裳兮結
長虹而為綬極洞庭以為漿兮種千頃之蘭蕙以為糗
愁猿吟兮石泉鳴九頓首兮公之堂鬱予懷之極悲兮
予亦不自知其何情退而讀公之文兮夜爛乎其有
光

渡黃河賦

王雲鳳

造化剖胎混沌開函黑水沆漭崑崙嶄嶄乃有百泉星
聚以下列九派虹兮而可羨忽茫泐洶湧稟中央之正
色兮飛下萬仞之重岳滌戎蕩狄兮望神州而南鷺抹

雍貫豫兮上擁磧石之滓下吞滄海之醜復滓東西衝
突南北蓋不知其幾千萬折謂之千里而一曲者乃其
大凡時或帶雨以奔怒蓄崇崖而肆驟平原兮曾不一
瞬渠深如谷兮崖突如巖聲若迅雷之將擊勢如怒兵
之鼓俛河伯踴躍兮蛟龍肅舞濁濤巨浪不啻日浴而天
銜野老稚子號頽以遁走兮壯夫健婦爭持散各荷長鏃
峻隄忽亘以百里兮林空山赫曾未惜乎合抱之松
杉慨何代不罹此患兮豈水德之匪仁抑上帝之降災
兮而吾未有乎至誠何艱茲辰汴隄決絨千村萬落如

刳如芟天子震怒乃責守監何獻策之紛：兮曾不異
乎燕語之呢喃匪順下而障塞兮斯又鯨之搶掠民脂
膏兮竹石絙百丈兮落械溘瀑瀉兮一芥趨疲瘁兮誦
誦鬱里閭之噓噴兮望天閭于霄漢鏤功伐之直龔：兮
輦西山之珉瑛我扣舷兮太息但見漢人舟子天際掛
一葉之輕帆欲訴真宰何辜兮蒼生安得神巫起鄭之
咸

何事未名

何事未名

叙寥水涯若霧紫石悲風

土未避士馬不加深入五溪橫制三巴冒險通塞柔邇
 來匿收羌鬣以帶甲率庸盧而習戈捷吳權之堅銳推
 振沙音塵滄絳古今長吟嗚餘風兮莫觀幸故址兮重
 過西望開創之基形勢蒼：襟夔府而控荆門峙巫峽
 而流瞿塘簡書零落陣圖縱橫烟磧下月陰岸積霜風
 雲慘而猶憤魚鳥畏而將翔功雖殞而譽遠身既沒而
 國亡南瞻祠廟巍兮悄宏松柏蔭戶丹青闕宮垣冒林
 蔓堦卷寒蓬亦徒嘻吁父老涕淚英雄而已嗚呼當其

長嘯之後三顧之餘氣感雲龍恩同水魚念季葉之否
 運思中興之遠謨偉雄並乎三分耻偏安乎一隅何遂
 違其懿志竟弗騁其長驅吾哀斯人遭時不淑宜三代
 以翱翔胡群奸而馳逐矧功業兮難成矧功業兮難成
 且年歲兮易促嗟哉天道高不可摩得志者寡失意恒
 多苟道之不行雖孔孟其如何泛：吾舟載揚其波艤
 彼清潯涉彼中阿無人可邀聊獨行歌：曰朔風起兮
 瀟水寒扣楫中流兮懷昔賢遇匪其時兮良獨艱嗟：
 遇匪其時兮良獨艱

土未避士馬不加深入五溪橫制三巴冒險通塞柔通
來遐收羗鬣以帶甲率庸盧而習戈捷吳權之堅銳摧
魏懿之精華今其斷岸遺津寂寥水涯若霧縈石悲風
振沙音塵淪絕古今長嗟嘆餘風兮莫覲幸故址兮重
過西望開創之基形勢蒼：襟夔府而控荆門峙巫峽
而流瞿塘簡書零落陣圖縱橫烟磧下月陰岸積霜風
雲慘而猶憤魚鳥畏而將翔功雖殞而譽遠身既沒而
國亡南瞻祠廟巍兮悄宏松栢蔭戶丹青闕宮垣胷林
蔓堦卷寒蓬亦徒嘻吁父老涕淚英雄而已嗚呼當其

長嘯之後三顧之餘氣感雲龍思同水魚念季葉之否
運思中興之遠謨偉雄並乎三分耻偏安乎一隅何遂
違其懿志竟弗騁其長驅吾哀斯人遭時不淑宜三代
以翱翔胡群奸而馳逐矧功業兮難成矧功業兮難成
且年歲兮易促嗟哉天道高不可摩得志者寡失意恒
多苟道之不行雖孔孟其如何泛：吾舟載揚其波艤
彼清潯涉彼中阿無人可邀聊獨行歌：曰朔風起兮
瀘水寒扣櫂中流兮懷昔賢遇匪其時兮良獨艱嗟：
遇匪其時兮良獨艱

夢遊山賦

楊爵

時和煦以轉泰兮歲惟丁夫壬寅予彷彿于夢中兮夢
歸遊于咸秦歷韓魏之故疆兮泛柏舟于渭濱浮颶颿
以遠覽兮暫憇夫山之危岑乃吳嶽之崔嵬而秀麗兮
古號曰西雍之鎮峯突岬以峻出兮勢若連乎霄辰石
塊岩以峻增兮百壑研其嶙峋風習習以清和兮迹迥
脫于世塵草與木森森而天矯兮秀雲邊其莽尊鳥與
獸踰而頡頏兮若解意以相馴予乃採芝蘭以聊茹
兮氣和煦而苾芬把清泉以時酌兮蕩我夙昔之塵襟

忽回顧以寥廓兮百峰羅翼其共臨俯仰予長笑而朗
吟兮高宵次以樂真山有廟焉迺遷其麓之東南兮以
時妥侑乎嶽神棟宇苞暈其壯固兮丹青煥乎其維新
背巉崖而面涇渭兮延廣袤其幽沉古取夫萃與渙之
大義兮儼嶽像以獨尊予乃肅容儀以瞻拜兮心標祇
其快覩復長跼而祝之曰惟明神其監觀于下土以大
義而降禎祥與妖孽兮斯固無幽而不燭夫何世事之
紛々乃有稽典訓而不類兮固予中心其眩貿予敢筮
游衍而不予隱兮願得夫子奪之微故惟余小子之有

生兮何不辰而遭世風波洒憂時之血忱而貞志于學
先兮固久罹于窞垓時省愆而思咎兮求不忝于屋
漏于歲月之陽春兮今已兩過念予搃角而志學兮每
失心以耗邁嚴步履以出戶兮敢斯瀕而或息景先哲以
周旋而與埽兮乃忽罹此凶害予小子反復思之而莫
知其謂也語畢凄慘流淚潸然偃倮伏俯聽神所言惟
神輟爾而有聲兮復唱然其長嘆曰嗚呼來汝小子兮
是爾之愆爾不聞曲其躬而圓其形兮取封侯以相先
或有貞直方而未少回兮死固不免于道邊當行而我

行之兮當止而即止斯先達之明訓而可敬服兮胡不
珍身而量處道固不能無消息兮應斯有常而不苟相
幾而或少矣兮夫孰非以災而自取惟明哲之見高一
世兮動自遠于坎柯燭隱機而尚肥遯兮泛長江之一
舸乃有迷檢括而未諧兮拂潛晦以自顧銜昆山之良
璧兮人共惜夫楚和履大閑而不苟措兮固自謂世所
尚也當枘鑿之不類而欲強置兮孰不指身心以為訛
嗚呼小子而今後其尚疊：焉以克勵未可以一蹙而
遽挫思福堂之玉汝其成兮方一類念之偏頗惟古良

明文海 卷五
士之堅志于患難今日尚友以切磋寧雉介之耿于羅
網兮勿狡免其爰：寧松柏挺：于歲寒兮勿桃李其
灼：何所往而非我所安之地兮慎無場中而懷憂彼
皇矣之全賦于有生之初兮惟反身而是求聽吾誨爾
之諄：兮尚不忝于前修苟迷途其終不悟兮乃脂韋
以自羞予乃再拜稽首而起應嘯：其未已將周旋以
出戶忽驚愕以覺悟時東方之既晨愧絲粟于枕衾嗚
呼天即神即教戒懍切誠可信而可遵大道坦：而無
曲兮固不越乎我之心

交南賦 有序 湛若水

予奉命往封安南國王調正德七年二月乙日出京

交南賦 每句下皆為注釋 五補 觀民物風俗黠陋無足

異者怪往時相傳過寔託三神參訂而卒歸之于常
作交南賦

皇穹極乎無朕兮廓空窳而罔象厚壤淵其莫測兮又
塊北而無垠爰上下乎中土兮中氣聚其曰人風四漸
而四荒兮極泱莽乎禽獸草木而為鄰維中氣以風之
又漸兮聖神肇乎盤古降皇：而帝：兮哲王以之疆

士之堅志于患難兮日尚友以切磋寧雉介之耿于羅網兮勿狡兔其爰：寧松柏挺：于歲寒兮勿桃李其灼：何所往而非我所安之地兮慎無場中而懷憂彼皇矣之全賦于有生之初兮惟反身而是求聽吾誨爾之諄：兮尚不忝于前修苟迷途其終不悟兮乃脂韋以自羞予乃再拜稽首而起應嘯：其未已將周旋以出戶忽驚愕以覺悟時東方之既晨愧絲粟于枕衾嗚呼天即神即教戒愾切誠可信而可遵大道坦：而無曲兮固不越乎我之心

交南賦 有序 湛若水

予奉命往封安南國王明正德七年二月乙日出京明年正月十七日始達其國覩民物風俗黠陋無足異者怪往時相傳過寔託三神叅訂而卒歸之于常作交南賦

皇穹極乎無朕兮廓空窳而罔象厚壤淵其莫測兮又塊北而無垠爰上下乎中土兮中氣聚其日人風四漸而四荒兮極泱莽乎禽獸草木而為鄰維中氣以風之又漸兮聖神肇乎盤古降皇：而帝：兮哲王以之疆

交南賦

理乎中土列四方而五服兮蕩四海又建長而以五森
 內夏而外夷兮哲要荒以為度帝曰南之荒裔兮疇分
 野而代工南翼軫而朱鳥兮帝炎帝而神祝融宵乎皇
 右君之攸治兮曰大僊而徵龍燭九陰于赤水兮覲馮
 夷之幽宮昔陶唐之咨命兮羲叔南宅乎交趾庸均秩
 乎南訛兮亦暨時之與事季德涼而莫遐兮荒忽以之
 自異維彼交之蕞爾兮北五管而越南裔際尉陀之七
 郡兮漢九郡而同置憑都盧于天末兮望越裳乎海際
 南迤邐兮占不勞而聯屬兮漠漠之尾派諸葛之渡瀘

兮州炎劉之經始李唐承乎厥後兮恢都護之府治昔
 炎氏之方殷兮泛海外之樓船二女孽乎中葉兮蕙苾
 用惑夫馬援斲銅柱之磷：兮厭揆槍乎南天彼高氏
 之定交兮建石塔之巋然故嶧碎乎橋市兮立富良之
 江堤彼爾黠曰炎均兮冒耳聃之仍雲維公蘊之肇緒
 兮紹八葉以斯君京用篡而易位兮附胡公之遠孫和
 叔後其曰黎兮亦攘之于累傳昔少昊之方衰兮九黎
 擾而亂德北正黎之司地而屬民兮羌始受之顛頊彼
 三苗以效尤兮陶唐亦復乎貞則皇混一以為家兮亘

地載而天覆一正朔以同文兮又同軌而輶輳物土方
之包匭兮則九載而三奏厥易世而來王兮叩天王而
庭受析圭玉于上方兮球弁旒而七綴襪凌波以赤舄
兮帶靈犀之與玉佩乘龍節于雲亭兮將天語于揚對
帝曰疇咨若時余其以兮疇昔對而學詩謬曰予之顛
蒙兮之四方其以宜班麟服其煒兮疇予珮之陸離
帶飛霞之弱兮兮冠切雲之巍兮書余紳以忠信兮申
篤敬而行之悵世途兮曲躋又修阻兮峻巖羗跋躑兮
淮泗迺嘯歌兮江湄望南極于嶺嶠兮馮矣颺而長嘆

徘徊蒼梧之墟兮揖重華而睽翩西遙睇乎桂湘兮見
二妃之婣娟眺崑崙而容與兮憇舒嘯乎籌邊歲月經
于五管兮青牛服乎南閩凱風薰而迎余兮余因以寄
興于五絃板南巢而盤桓兮睹鳳鳥之踟躕始問道兮
諒山孰鳳眼兮七源晞晴曛于坡壘兮灌北岷之清湍
朝曦發乎不博兮度卜鄰而僕山步飛空于風磴兮遐
縹紉乎雲巔懸岩崖兮淵設鳥道兮側旋或深入兮
厚土又上登兮高天鬱山林之險隘兮川屈詰而纏綿
暮虎豹之蜿蜒兮朝蝮蛇之蛇過不禮而昌河兮渡

市橋而呂瑰余息徒而班：炎均遙：以斯迎兮渡富
良兮洄灣曰余中華之子族兮家增城之九重從遊帝
之玄圃兮閭道遙乎閭風初離即之豫章兮嘉厥名曰
清源派炎漢之司農兮居余都兮甘泉依雲母兮高嶺
迎安期兮左鄰處太乙之穹廬兮抱羅浮之飛雲承帝
歌之皇華兮兼浴諏乎炎德泛淫遊乎方外兮觀泱泱
之無極歲攝提之癸酉兮斗杓忽其東換火輪躔乎娥
訾兮魄下弦之次夕蹇余渡以玉舟兮亦黝黃而丹堊
紛龍舟其後先兮沓蛟人而裸涉舫百撓以象刀兮扶

黑欄而又白夫惟寓藝夫水戰兮或因用以刺擊肆迎
拜于厥明兮瀕祥壽之別殿入修門其大興兮見廣文
之類扁臨炎官之窈窕兮祝融蹕而東轉依南風以弭
節兮睇天使之離館炎均俯候于朝元兮肅敬天之北
面儼百辟以皇：兮奔重侯之款：陳黃幄兮月殿時
六龍兮臨下叶虹橋渡而未雲兮又鵲橋而參伍聆天
書乎洪音兮伏群黎于下土時中律之太簇兮洪鐘寂
而不作叶置鳴鳳之懈管兮擊靈鼉之高鼓應河鼓之
磅礴兮屢天吳之舞蹈夜叉奮其怒臂兮裸豎挺而前

杜開廣宴于勤政兮崇余東之席端珍羞虫蝦兮太牢
別陳柳蓆敷重兮下地登土偶兮簇盤粃糗雜俎兮遠
苾芬嗚呼廣樂兮蔑棄大呂跳梁舞蹈兮弗事千羽登
庸瓦缶兮指謝鼎俎時斗杓之孟陬兮列青梅之碧彈
罍杯盤之狼籍兮瓜亦先期以為獻奏夷樂於殿上兮
鼓譟雜進而零亂列雄虺以為陣兮又沐猴而加冠日
而重黎其苗裔兮寔乃祖之司農也曷不返乎初服兮
乃祝髮而脫蹠也敷余閭其度閔兮寔孟陬之中適嗟
陽侯之迴絕兮茁芋苗乎三尺農告畢而苗離：兮鷺

亦以之藏色嗟炎火之千里兮臨迴風而就炙盼僊果
以舒懷兮丹寔纍其枝碧傾都人以雜觀兮士女不分
而塞途悉鞠躬而加額兮恒首下而尻高儒帶冠而伏
迎兮交大指而跣蹠見梟揚之拂：兮披髮走而迅俎
肅龍節兮啟行前指南兮先路駕象輿兮太一使風伯
兮為之御蹇雲霓以為梁兮先朱雀而向道攬蒼龍而先
左騄兮繫右駢乎白虎騎箕尾之瀏：兮乘燭龍而先
後掣日旌之輝煌兮填雷鼓之轟：閃雲旗之委蛇兮
參星輅之鏘：飄風裊：兮朝霞纓譽風袂兮揚：右

余參之以蓐收兮左攜拉乎勾芒厭旄頭以無光兮曳
鵝尾之閭：擊木星以節行兮披鶴髦而荷戈兵御梅
以無言兮挾天弧而誰何伏萬矢于林中兮一夫呼而
衆訝設丹幄于群館兮雲帔具而不移羅銷金之蕙帳
兮綴五絲之流蘓坐沉香兮氤氲列絳帷兮纒：或高
歌以擊壺兮滌陶器于天池山鬼下兮吹灯招木客兮
題詩重侯珮玉兮進羞儼禮神兮益卑貴者冠兮跣途
餐席地兮跌居洛由余于戎方兮訪有吳之季子紛披
髮而冠纓兮胡觀樂乎大方而與之論詩旨懸鞞韃兮

縹緲乘風雲兮步雲眈有娥之媼女兮觀蒙山之都姝
羌雪白而漆黑兮亦娥眉而曼膚上衣右而過釭兮又
罔裳而重襦袖飄：其仍風兮跣足：而泥塗資珍鬘
以弗售兮齒黝黝而牙聲仍葛洪之丹砂兮將博訪乎不
勾漏逢鮑靚于南海兮余亦與之幽遶覩民居之鳥翼
兮恒居高而簷低方薨瓦而銳下兮槩厥形如短圭爰
秉葺而平敷兮象鱗：其魚：豈水族相感而則然兮
乃厥類而象諸鳥翼堂而里置兮日中市于虛落環四
面以施榻兮中市官而均權國無馬之千乘兮又何擇

乎驥與駘曰國君之稱富也又曷數以為對兵裸以靡
甲兮亦焉用夫犀兕豈厥家之罔藏兮恐其德之未改
木寄生之累兮亦既繁而木萎藉若人之福威兮不
再世而貽殆炎均既予以非芷兮又蕙蘭之旖旎余辭
以帝之紉襟兮有縣圃之芳譜又重余以椒苓兮曰余
襟之難改余受閭風之繽紛兮兼月殿之菌桂慨有職
乎咨誨兮維草木鳥獸而莫予讀或申：而問俗兮恐
邦人之女詒招朱鳥兮七宿分南野而司天乃靈哲夫
天飛兮盍于余而具陳鳥恍惚而夕降兮曰予不習乎世

言交三趾而作篆兮度予意之或宣曰普天兮殊方迴
氣風兮不同俯南極兮地下仰南斗兮天中規燬度兮
鷄尾天地因肅兮涼風爰又戾兮玄枵澤不腹堅兮溶
融馮碧雞兮右擁接鳥衣兮鄰邦服余華蟲兮乘駕
鷲跨鴻鵠兮鳴天雞振鷺吾其潔修兮海鷗嗒乎忘機
疾黃鳥之詭巧兮鳩癡黠而攘棲雉胡臻化蜃而呈樓
兮鱗聲霹靂而震怒鸚鵡慧而訴寒兮翡翠胡喪質于
奇羽彼紛：乎斗筭兮亦焉足以多數奮九萬于溟：
兮鷓鴣翼其垂天紛有鳥而九頭兮省蛤胡感而化遷

鳩鳴而草芳兮天虹藏而不雪隨陽惜乎冰泮兮布谷
啼于冬月曰邈：乎皇穹之冥玄也昭：乎博厚邇而
不可原也揖祝融之冥：兮而南紀之專也紛摠：其
淵陸兮盍悉余之昌言也曰維揚之末裔兮土赤殊乎
塗泥貢奇南以沉水兮又南金之與織梯橘柚包而莫
致兮丹荔遠而見遺繫鑄山兮為金又煮海兮以為鹽
波羅特乎彼岸兮安息以液而自殲稀具矢而捷射兮
獸帶甲而穿山麝藉香以為崇兮猩：機疎乎能言探
余驪龍之領珠兮又網海根之珊瑚佩明月乎南海兮

拂若木于明都獸為舞而御戈兮蓬萊浮海而負鰲射
工巧而俟影兮巴蛇吞象而吐哺又九首吞人兮天吳
怒號犀胡靈兮而厥角通天象奚知兮而委齒自理乎
有儵忽兮玄虬負黃熊兮出遊眺西皇之青鳥兮見王
喬之隻鳧恍海若兮夜出水妃偕兮朋邀胡馮夷兮娶
婦諒佳期兮好迷何海上之居人兮頭宵飛而海食晨
則返而完婦兮又追隨于徃夕歌曰二神譎詭誕恍惚
兮惜乎余狐疑助莫決兮騎彼箕尾揖傳說兮天路漫
漫何修越兮昔羲氏之宅交兮化為神于日馭日南訛

以平秩兮就余訂以一語依朝曦而折衷兮度吾之猶
豫曰物之生顛玄趾基一體齊氣孰首飛之斷永不續
孰能彌之補天有石誰其治之鰲足立極孰睹裁之象
能埋牙誰親搗之無爪無角誰與鍾之馮夷娶婦匪形
安協水僊有宮胡身業之鵬翼垂天誰能運之扶搖而
起擊水三千孰其攸之有鳥九頭孰啄食之惟天之本
誰參析之虺毒一足誰附益之天地之常傳物有極日
月曜靈風動雷折動植潛飛咸識其職百家九流荒唐
莫測爰有典謨聖人作式厥民析因鳥獸孳華過此則

非吾之所識于時日車就駕引輓羲和朱明離：扶桑
參差炎均擊鼓且笑且歌乃臨橋梁送余于河恍乎忽
忽若夢南柯載歌曰中氣磅礴山川繆兮蠃蚘亂隔離
中州兮常而不常怪詭幽兮不常而常三光周兮聖人
耀德文明流兮海波不揚度微休兮結余忠兮為軸又
揆信兮以為路乘余敬兮于堪輿廓自得而容與兮余
因以從容乎周道觀八極之無窮兮浮遊馳騁乎宇宙
而上下聊反觀而知天兮迢迢遙于閉戶迺旋氛旄之
班：兮攬霓旌之翕：擊搖：之雲旌兮叫帝閭乎閭

闔入鈞天兮紫微聞廣樂兮九合

而正不仰文騰而賦天兮遠直登于國兮

自以於容水良歸歸八野之無復兮

對舒兮心德學意余心兮于思與或自於

歸與文國或合空歎不無或於於兮

中風兮常西不常到諸處兮不常

或或或南阿海兮白平樂

春至兮自學起且交且

非子一

明文海卷十六

賦十六

山川八

海月賦同蕭給事使琉球作

謝杰

餘姚

黃宗羲

編輯

繫波臣之徠服矢寶目于明庭敦簞楛之遺則徼皇王之濯靈帝嘉聲教之被訖鑿孤遐之款誠爰命二臣以

于邁泛舩皇而東征余乃棄孳息辭弟兄耦星使趣王

程出晉安道新寧駕飛廉馮大庭望洲島禪瀛翩然十

霞舉冷如風行比中流以遙矚值華月之方升瞻彼月
兮太陰之精潮應而落潮應而興潮侵而闕潮盛而盈
既與潮而為伍自與海而相仍此善下而大彼虛受而
凝此浮天而為岸彼借日而生明此納百谷而稱王彼
從衆星而名卿滄桑以為晝夜晦朔以為死生被窮髮
而黑經閭扶而青三蠃肥而滿六鰲奠而寧魚腦滅而
減龍伯蹙而傾既漚：而濶：亦淵：而冷：爰瀟：
而曠：復島：而炎：倏忽異狀瞬息殊形方夫崦嵫
既沒扶桑未啟光風乍融太宇轉霽下無驚濤上無微

翳望舒狩而升輿羿妻奔而騁轡織阿駭乘結隣翼衛
重輪稅于崑墟合璧騰于蒙汜黃道經之碧津赤路交
乎黑齒滄嶼養魄沃焦抱珥員嶠奉規尾閭循緯碣石
薄而鳧飛之杲蕩而兔逝天墟決而黃長析木浮而桂
墜玉珧石華潛盜其靈海鏡方諸亦稟其氣非朧非胸
非匿非肫時五而三時八而二增潤重溟流輝萬里洗
光金銀之宮湛碧珊瑚之址或縐者如縠或爛者如綺
或潔者如圭或平者如砥或好者如瑗或激者如矢或
華者如蜃或躍者如鯉或如素鳳之下池頭或如白鼉

之嬉水次或如瑤瑟之鼓湘江或如鮫綃之絢蓬市或
 如寶笈度于恒河或如玉華點乎蒼洱或如螢火映于
 林塘或如梅花落夫治汜或浮或沉赤烏浴而淵暉或滅
 或沒驪顏能領而川媚或閃或鏖電騰雲漢之墟或錯
 或落斗轉明河之淚想而像之驚心駭視至于皓靈披
 披素爰瀾生紫儼若軒帝遺珠赤水迴雪宛轉清鹿射人
 又若宓神歸于洛濱夜光盈：蟾蜍在腹又若女狄暮
 汲而育銀山雪屋十卷萬行又若伍相車馬錢塘陽疾疾驅金虬狂舞又若澹臺碎壁水滸須臾
 浪息微明不波又若武皇眇于影娥暘素續紛非練非

組又若天孫夜渡河渚靈暉燁：萬濤增妍又若神劍
 沉于鐔淵茲時茲景洵不易得水鏡空明冰壺津液玉杵
 秋清立霜夜碧漢臯風迴珮環浙漉陽臺雨歇朝雲
 生白以泳以遊其極集何極于是舉酒以屬諫議分韻賦
 詩余歌曰月出兮東方水流兮湯：我所思兮道路長
 欲往從之兮河無梁諫議亦歌曰月暈兮知天雨海水
 兮知天寒佳期逝兮衆芳闌思美人兮隔雲端歌竟魚
 龍交奮餘景就畢滿船跼伏不寒而粟余獨怡然載賡
 載絳秋水之篇明月之什一閱未終颺舉兩腋流響溯

渚排山破石馮夷遭迴天吳辟易少焉風定雲色猶黑
諫議曰美哉色也洋：奕：宜諧宮商服之無數眎彼
乘輿南樓賦詩赤壁牛渚泛舟晉陽卻敵洵夷險之殊
致又遐邇之迴跡奚翅大明之與燭火海若之于河伯

風穴賦

王尚綱

聞風氣為之天地之號令也必五行得令四時順序
而後八方之風各應律而至以成歲功否則變怪百
出不可具狀然有正有變皆氣之為也而汝州獨有
穴又有所謂風伯者主之故又有風伯廟春祈秋報

祀享靡闕而風時為虐余惑焉感而賦之其辭曰

倚嵩陽之二室兮瞻鶴路于隆中鬱鳴臯以西園兮汝
海灑以流東倦余遊之倥偬兮聊偃息于風穴忱恒卦
之未解兮捫余腸之百折俯千峯之白雲兮憶鈞臺之
天樂謝箕頰之鳴瓢兮媿龍山之帽落籍吹噓于鼓籥
兮歷千古而互見判正變于洪鈞兮本一氣之流轉肇
醇樸于三皇之世兮煦雍熙于帝畿濯三王之清秋兮
慄五霸之凄：入虞弦以拔周木兮縱烈火于狂秦憫
七國之擾：兮歌豐沛于真人懲奸雄之狐媚兮烘一

炬于長江吹灘上之一絲兮繫九鼎于漢邦揚沙石于
昆陽兮結河水于王郎繫昔日之休兮將誰復于爾
傷奪噫氣之餘烈兮雜氛颯于群籟粵予今之侘傺兮
念誰為之否泰惟風伯之巍我兮殿廟貌之凌雲惟歲
序之迭遷兮供祀事之孔殷迓之以鳶祭兮御之以龍
輶左徹剛鬣兮右薦柔毛酌桂酒之芬烈兮錯水陸之
飫飽坐以享余之報兮一不聽余之所禱發玉囊之先
聲兮驅天末之長飈初習以出谷兮寢凶以怒號
飄忽鼓盪刺以撞兮溯滂瀟湧撼以颺兮騰走石于層

空歛埃沙于萬里伐巨木如朽葦兮海水為之沸起泣
羈旅之逐客兮阻京洛之征人方大火之如燬兮醜雲
雷而為屯洄農家之跂望兮鏗霖雨于垂成怖雞犬之
狘猶兮又鷓鴣之無聲園林胡以萎兮嘉穀無寔而容
長吟頽顛以歎歎兮盡溘死以流亡視纍纍之足畫兮
孰知謠詠之足哀將卒歲之何依兮望丘隴之裴徊朝
遺田之百畷兮夕頽垣之百堵顧何賴于谷中兮乃隨
山而鑿戶掩涕淚以携幼兮雖未飽而娛懷究窮民之
無知兮嗟何罪于風霾曷比穴之為厲兮何垂余之前

聞誅周南之遺風兮爰遵道于汝墳猗撫景以傷心兮
徒意遠而無旁惜衆卉以搖落兮率荃蕙其猶芳嗚呼
已焉哉甘馬革于櫪下卧牛衣于溝中怨微詞以伸志
悲遠遊之回風亂曰雨暘若時兮風伯之司旱魃為
虐兮匪伯之作暘而風伯兮何庸何尤曰祈與報兮厲
爾春秋天高難頌兮民隱巨說安得帝怒兮爰塞此穴
度幾群動兮其獲銷歇

泰山觀日出賦

申旋

仰止茲山兮夢想平生歲惟壬子兮余有西行道經齊

魯兮瞻望崢嶸飄然神往兮既焉心傾爰驅車而就之
兮指翠微以徂征于是景薄孟冬序猶杪秋紅樹吟風
寒禽啁啾雁盡天空雨霽烟浮爾乃振步于紅門之麓
兮扳青磴之逶迤歷幽壑之窈窕兮怨層岫之蔽虧忘
登頓之縈紆兮恣選勝而探奇漱水簾之飛泉兮美白
鶴之連漪穿龍吻之嵒岬兮摩蓮峯之萋蕤既捫蘿以
度險兮亦策杖而走疲撫秦松之霜姿兮吊漢時之荒
圯悲御帳之虛無兮俯明堂之蕪基溯往蹟以儻徊兮
心感慨而猶夷仰睇奎婁引手可掇迴望白雲四山如

雪不堪贈持聊以怡悅爾乃躡天門之崔巍兮陟霞宮
之嵒崑禮蓬玄之洞天兮覲絳節之僊朝劍佩儼其班
列兮虎豹躩踞而怒駭帝室赫奕以威神兮天妃嬉昧
而逍遙吾欲覲海日之奇觀兮驗靈經之嘗讀徧三峯
以翱翔兮留日觀而止宿視中夜而屢驚兮恐宵興之
不夙聞雞鳴而衣裳兮又虞夫繁雲之礙石起視星河
之耿：兮愉璇霄之霽肅澳忍靖而無纖埃兮玉繩粲
而騰煜乃冥心兮澄神穆誠想兮寘賓遲東方兮未明
晰微芒兮海濱漸赤霞兮萬里映滄波兮粼：朱光騰

燦兮一躍驚見火山兮半輪謂羲駕兮已升乃數宮兮
尚輪圓輝外見兮如隔琉璃之景曜德中涵兮若屈元
化之娘冲灑沆瀣兮映初照以明滅膠瀉瀕洞兮浮玄
昊而無垠忽乾坤之低昂兮蕩漾搖空互水天以吐吞
兮瞳矓欬晨光呵歛以掩忽兮嘔吸潮汐波淳滴而漑
濇兮簸蕩化鈞沃焦沸汨兮餞日車陽戾熾威兮辭坎
屈離水際兮登太虛將出潛兮畢未舒存上盈而下縮
兮侶欲去而躊躇俄縮極而規湧兮晴輝颺而陰氣除
馮夷迴馭兮海冥：而就沉六龍飛轡兮雲鱗：而燦

金駿贖收兮暘谷罷稷晴旭躡兮霞彩高臨忻炎景之
照灼兮二儀開而融朗揚燎燭之光耀兮五色絢而彌
深濯瀟燐亂目矐睽而不能視兮燿煒燻閬視睽矐而
不能任溢光華于六合兮昭物象散陽和于萬品兮愜
群心暢流覽于遼濶兮疏煩鬱于心胸俯九垓之茫々
兮見萬有之茸々遠而嵩華恒霍秀如卷石兮近而龜
鳧沂羽山如蟻封帶水辨百川之朝滌兮町畦頽千仞
之崇墉暨雞蟻蟻紛紜以往來兮乃群生之興亡相代
而利害相攻信乎登太山而小天下兮倚天拔地而為

五嶽之宗也嘆勞生之堪哀兮吾何為乎淹留望故鄉
之諸藹兮心灼煉其離憂懷親舍而慘雲飛兮氣歔歔
而涕流情眷然而思歸耕兮慕曾氏之前修反初服以
勅吾身兮獲中心之所求驚夙夜而惕厲兮度以寡此
生之譽尤系日無閔之先遐鴻蒙六區之外邈難窮海
岳高深天地中陰陽變化陶冲融晦明寒暑迭始終陽
精麗天絕太空斡旋元氣行西東遠遊何必追荒躅俯
仰堪輿適所欲人生幾何俟河清焉用倒景凌蓬瀛願
得歸田娛我情靜觀無始契無名周天一息千萬程不

出戶庭遊八紘

衡嶽賦 俞安期

在昔黃帝辨位正疆咸取密山表其五方湘江之陰荆
漢之陽乃有衡山位是離宮上值機衡之度殷朱舄之
精曰維南嶽以奠火鄉瀟霍為副其後匡廬佐理其旁
爾其山也遠而望之嶺羣嶺嶺崖臨峭嶺嶺巖峻崿嵒
岫嶷嶷亘坤絡掩天經嘘雲吐霆直干乎太微之廷既
而入也峽岬崿崿巉巖峽裏鬱岬嶽嶽萬谷千嵒峰岑
疎密以離立岡嶺相屬而遷迤同丘共壑一雨一暘連

厓接岫或陰或陽雷電冬出凌雪夏藏衆態之變譎怪
靡常理不可會語不及彰于是跋硯硯蹠峭岫出礪礪
入嶮嶮翔燕頤頤之道蟠蛇迴復之蹊驟瞻已絕屢覩
若迷既前征而後折亦陟隆而降卑畢歷夫磻礪之礪
磻始逮乎屢屨而上躋斯乃赤帝之所幸祝融之所棲
彼躡群有而特上孰下載者而並之羌獨立以頽仰恍
履地首而中穹窿肆馮曼以遐矚信日至而地窮川九
向以九背嶺五伏而五崇九嶷負百粵而禮極江漢領
九派而朝宗介巫黔而辨巴徼越南訛而延暑門夜日

觀乎海澨極星指乎地中其邇察茲山之全形度脉絡之終始零陵挈其首洞庭濯其趾右掖夫夷之流左輿瀟蒸之委周環計之何啻八九百里其峯則岫嶠別起紫蓋爭高石廩一闔天柱雙標芙蓉輳乎靈葉軫宿之歷瑰霄雲密與雲楚旅列靈禽與翠鷺同翔者閣狀類乎竺國安上名托乎仙曹金簡映慧日而相耀屏障倚雲居而周旋蓮花冠青岑之上華蓋導白石之前惠車所棲之煉玉劉根晚遯之仙巖以逮白馬迴雁吐霧烟霞毛女巾紫碧岫日華雜群形之殊肖孰不奮凋儻而

矜瑰異其鴻鈺以列名者摠七十有二巖有黃帝之特室神禹之齋房雞公九子夕陽夜光壇有蒼玉白璧洞有朱陵抱黃又多仙靈之寄托化人之經行類傳會以建號者致不可乎其詳其水則演澗湫澗浩溲沒汎漉漉泝：泝：泝：始澤沸以澁澁既深深以急疾滲漉則潛潤乎弱土歎薄則觸聲于危石或下墜如絡絲或上懸若飄帛或盪爛分流或滄淖相激百潭瀾而淵渟千谿劃而漫滅池不墨而成黠泉不黠而為碧靈澗不雨而澍漑雷泓不流而崩澆其石則硃礧礧砢砢磊

蹄不吝趨各道遙于幽突隨所赴而寧居其諸幽怪弛
張夔罔跳嘯執書之老翁烏颺之年少類齊諧之所編
然犀之所照寔談之而匪經將述之而寡要其宮室則
赤帝之居顛為豐傑儀紫宮以繚垣法象魏而表闕飛
樓岑疊乎四隅輦路矢行乎八達入南端厯左掖步彤
墀納文石金神提銳而旅陳玉女捧匱而分侍恭禮垂
旒洋：在位目一其瞻心雪其穢容不肅而自莊精不
頽而自萃既其覽穹殿之鴻慶又目駭而心驚肇規制
之區畫儼數峯而作程崇以七十二尺列以七十二楹

文梁霓起以天矯華椽蝟集而縱橫綺錢周網層窠相
承鏤以四荒之獸倒以玉井之英朱塗電散彩飾霞蒸
曠燿閎以巖崖赫燁爛而晶瑩乃其長廊九十六翼首
自端闈旁抵寢室紺碧其才綉繪其壁凡遊閒宴樂優
俳戲劇展帙披圖擊鞠博奕農作女紅樵採漁弋揚杵
搗衣輓轡井汲加以奩香篝衣嬪御上直罔弗曲摹其
形態殫協槩乎洞清之筆其前環以百家之市其中貫
以三條之術右弼釋氏之寮左輔黃冠之宅二教並居
同門異闕粵自軒遊之駕虞巡之蹕以至舉柴而望及

乎遣使宣臆加帝王之尊稱比公衮之上秩廢縣牲牲
埋瘞圭璧禮以赤璋藉用茅席盛典于是乎臻百神于
是乎集靈臺後于玄文寶洞宣于玉笈古今告饗之辭
猶載穹碑之勒故屢易受命而不忘故昔盛時瞻彼圖
經萬壽靈虛安寶玉清光天銓德九真黃庭若此者稱
宮建九為觀十八浮圖之居五十四刹及樓閣亭榭書
室講堂靈樞神屋竹院松房謂鴻紛而屹峙鬱被谷而
彌岡錯金碧于蒼翠侔乎甘泉與林光慨今昔之曼殊
返太始之鴻荒間新基而古號亦稱存而若止廬庖偃

壓十九付于無何有之鄉乃若方廣助于天監上封改
于隋煬嶽麓蔭于星沙雁峰起乎衡陽楚安垂明月之
下寶勝列香爐之旁白鹿踞武陽之里白鶴棲崇嶽之
鄉龍橫覺海雞鳴上方双峰淨居七寶大明道林崇果
高臺清凉爰及西明南臺福昌福嚴衡居會善天臺祝
先法輪多寶雲封湘南化成花葉攝授白蓮豈中墜而
未舉抑大地而小延亭無肇建乎後亦有盛踰乎前計
十存其七八而鐘磬之聲猶相聞焉其若開山海印衍
宗石頭或有賜號隋主服役金牛嬾殘思大林公十八

僧之傳又若白膠辟穀于雲隱雙子擷秀于靈芝太微
太案並依金母之殿景童丹霍分卜石室之棲帝女感
玄皇而飛遊華存慕至道而宅茲禮正飯靈草而顏駐
道全駕仙驥而軀飛赤精授經壇上郁之諷誦靈臺二
薛前後以息駕鳳仙幽獨而杜機彌明靈期廖師三清
之儕以棄俗為教居山為藪師清靜而友太和家彼岸
而戶淨土神臯靈窟固其所也穹厓邃壑亦其主也然
自夏載探玉字之冊發蒼水之司刻鳥跡之碣紀治水
之辭及周之讓王採葉臻斯其後懷竒挾異之偉士迹

虛傲世之仙才司馬浮湘而至向禽結侶而來昌黎觀
挾雲之會洞叟遂采霞之懷鄴侯英國劉氏三之若其
類也皆繭趾黎顏抗險梯艱里土或萬挾糈彌年或僻
居茹若或冥索羅顛豈非異俾詭之偶遇而神秘之或
宣叅大塊之群變易睥目之恒觀也哉乃有菰蘆之鄉
縫掖之士幼沈六義之淵壯結五嶽之志啖婚嫁之待
畢秉筋力之未瘁至自天門之月焉逢數牂之歲
始歷其一未覩其四意者較夫嵩華之與泰恒亮非隸
其左次綴徃哲之闕章併作頌而告之大庭氏之帝曰

天作有室望禮有隆百神既同維南之宗誕哀厥靈
 亦駿發蕃育萬物亦昌達煌乎帝靈火德是興降昭
 厥榮以俾我文明異顯帝德有炳有蔚華予之國黃離
 永吉

明文海卷十七

賦十七

山川九

孔泉賦 何喬遠

餘姚 黃宗羲 編輯

李大夫詹隱居以仲冬之日昇容鹿之輿張絳雲之蓋
 祭清源之山徘徊盤石之上弄清泚于雪竇觀漶冽之
 玉界曰異乎哉自有造物以來即有此石自有此石以
 來即有此泉石坼而流泉生而石出不泡不湧會

脉：不涸不盈汨：割：于是何子振藜策而徐行躡
芒屨而後至敬告大夫曰此孔泉也則有濺濫異流沃
沈殊出或酒醴之嘉名或貪盜之同嫉龍城有如冰之
冷胡縣有為鹽之質負立有不老之赤泉神宮有長眠
之英泌迅馬踐而忽飛猛虎跑而自滴雷平以田叔得
名臨城以舒姑號寔維此泉也上下皆石其中平裂其
竅如鏡其眼如玦測之莫知其源瀉之不見其絕若須
彌之納芥忽下墜而如屑如吳姬之壓酒承澣：而可
醞且夫在昔閩越保于泉山記在漢書是其處也且夫

有漢荒落鮮少十里一垓則猶密櫛也十里一舍則猶
菑鋸也而耳食之徒膠尚所聞輒以閩越之保聚歸之
福州之彊禦如是則舜也至九疑以何因禹也穴會稽
而曷據老子何以有流沙之行而穆王何以有奔山之
御陋古前聞甘比荒述博雅君子願審自出于是奉窠
宇之記呈海錄之篇請大夫覽之大夫曰善哉爰命看
酒載酌載斟而遂言曰孔泉乎孔泉乎體既擬于臯日
義亦尊夫洙泗蓋孔觀之不舍非莊梁其同意于是明
月舒光泉流感沸大夫隱君復酌復盼爰歌爰吟少焉

海水應潮遠流漲天睇之靡極望之無邊而此泉滉漾
混漾皎好靚媚蓋君子語大則天下莫載語小則莫能
破焉

遊峨賦 未知德

春到草堂陽回瓦屋玉壘之積雪方消灑瀕之孤根漸
沒客有紉五芝之秀纒九畹之英傲噴素之邃圃既往
獻之清芬識風雲之變態詠雅頌之徽音睽蓬壺之岑
寂嫪日月之颯奔乃切枯桐戒力從遂奮袂于蟠龍更
馳突于鍊鳳瘳扁舟而逆水兮歷忠涪而平都恁宣公

之忠懇兮靈丘空嶢嶢而榛蕪入鈞深而仰止兮卓承
學之刑模羌妖廟之誘民兮走九坑之芘狐跽塗山之
嶠峭兮貼賈辨于斯須涉凡水之澗泊兮驚清夜之將
徂望寶峰之龍窠兮哀履霜之伯奇彼先童之克勵兮
終劉仙之可疑迺殞節于叙捷兮盼越雋之葱蒨閣鎖
鍊于青蚪兮江沉金于素練紛吾既離鄉土兮登凌雲
而相羊覽長公之遺墨兮哀金奴之可傷望眉麓而奔
涉兮璇婍黛之葱蒼躋瓊樓之真境兮跨虹橋之解脫
俯玉女之雙峯兮呼歸雲而入閣古洞壑而爛柯龍

髯灑：而流沫剛風颭：而吹衣醮石猗：而斷脣噴
避世之楚狂兮甘梓茹于落莫豈知鳳德之未衰兮斯
道萬年而振鋒憇大峨之卧石兮斟玉液而小酌披古
字之苔蘚兮蟠蛇蚓于雲壑及臻三望更歷双飛奔雪
濤而礪錯兮掛銀冰于十圍擊澗辨于崦嵫兮忘與塵
世而相違倏思邈之虛牝兮啟撫靡之重扉智欲圓而
行方兮吾非斯人而誰歸乃尋天柱深趨翠微藟藟蕩
：而失路兮蒼樵徑之斜暉臨雲表之園寔兮困泣嚶
瀨而歎歔尋九老以澶漫兮不火食而長嬰搪康良以

永年兮謁石芝而自肥約秋深以獨佳兮共趺跏而忘
機我饑調矣我僕痛矣乃盼八音于陂池兮楸萬松于
菊苑大雲小雲黑水白水礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪
礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪
既胡孫之有梯兮豈蚶螻之能止方龕殷：之雷輒
石麒麟：之兕忌鬻笑于僮但兮勢越嶽嶽之梅子吟
天上之重来兮洵駿邁之錯喜八十四盤袖滃雲蘚更
有蹇路沿彼躡躡豐草而擿上指雪嶂而嶮高入猶
狃之穴穴蹠鷄鷄之跼巢壑零霏而起霧樹布蔭而垂

條厓未傾而似墮石已裂而猶交流雲霽霽而成水枯
杉斂斂而如魑骨驚心悸意奪神逃俯仰觀觀去住翫
照爾其雞園挿鷲館榻霄飛簷啄雉疊桶盤蛟或支蝸
石或就繩橋或依線穴或枕螭劫憑太清以飛構越
埃壘以騰梢莫不凝視幽磯委骨荒椒窮年累歲茹草
吞簫快蒲根之漸老暫松子之方彫啣耆域之榮樹護
佛調之眠彪羊囊來天女之試紅芙縱烈火之燒海水
可竭須彌可搖大半秦人而越客間有投冠而棄貂乃
度天門之閔閔兮登光相之前路撫杪櫂而四望兮信

蜀道之登天向沆瀣以縱觀兮識坤靈之磅礴指點巴
字之縈紆遙對大荒之寥廓岨嶸晒經巫陽劍閣三江
五溪周迴聯絡衆水夔其蹄涔諸山窺其搭撮或虎變
而龍馴或蹕麟而翥鷲或牯羴偃蹇而楚躡或駟騫鬣
擊以鏡攫或螺贏而螭蠋或蟻螻而螯螿或灌叢而茂
悅或宿莽而沃若或怪兮三足六眸或竒兮九頭一角
或連兮淵客榜人之歌淮南風波相隨或斷兮匏瓜牽
牛之處河漢東西相却或覆兮孤臣逐客翦翦譏諷悵
悵之有懷或舒兮酒侶詩儔嘲弄風月警之長嘯壯

兮力士之干戈烈兮忠臣之謇諤高兮千年萬世挺秀
于魯丘邈軻之間卑兮朝再暮三投足于秦閔燕市之
末同兮依形附勢而奔趨異兮樹黨立朋而相割南威
青琴兮煥其美竇成犖麋兮呈其惡狀別形亦糾縵赧
駁本物態之變幻類人事之紛錯亦令人喜亦令人愕
乃拂吟袖于高寒振塵衣于碧落浩々乎不知所乘兮
登閭風而緹馬翩々乎隨其所適兮濟神水而駕鶴乃
若連氛累靄揜日韜霞崩雲屑雨或近或賒泐浹瀟灑
吼電揚沙四塞籠烟似公超之有術单衣索纊嘆遷客

之無家及爾長風擁篲盡掃浮陰雲驅萬壑日入千林
爾其白毫挺出恍若玉玦之蟠空疎霧平鋪宛如野馬
之撲面俄而蟠竦亘于崖牙鳥語鳴于佛現豈大士之
美丸兮以有為々露電或礪質之鬱英兮乘薈輝而流
絢方施鞭而吐火兮成纓就而規練乃若斗杓既仄啟
明尚杳午夜風微寒霜宥宵少焉暝色瞳矐燿光縹緲
始而散出幽窻繼而遙分雲表厓依乍吐若蒸杖之生
花過嶂愈明如星珠之泛島一往一來或巨或小熠燿
宵流火泉夜曉將落霞而齊飛值雄飈而更燎好事者

謂之聖灯窮理者莫之探討意者山魃木叢層樓海市
之類經之所謂見怪物則祀之者也因勝槩之偶來念
此日之難得水蔣：以浩淼山矗：而巖嶭足踟躕而
九迴心惆悵而百折瞻上林而盼望兮驚題柱之奇才
對春樹以遙思兮傷騎鯨之可哀嗟知己之幾何慨遭
逢之不偶每景短而思長或輪平而路陡使桓譚之鑑
別少差兮文章幾于覆瓿彼李定之萋菲既售兮甲兵
起于臂肘以夫子之忠懇兮宜鼎司而台斗何此理之
不然兮竟東擯而西走故是非蓋棺而後定毀譽何世

而不有遠眺長思感今追古孰嫖孰媼孰賓孰主孰懷
瑜兮孰握瑕孰飫甘兮孰攻苦彼鶴螟之較鵬鷃兮固
殊形骸而蟪蛄之與螭蝥兮同歸塵土是以至人鑑金
鏡達士生覓玄修身兮其損在我銘鑄兮其默在天默我
窮兮則獲屈默我達兮則鳳騫或可以肆我之志兮
羌賣卜以何媿如俯仰之無愧兮篋翁亦至今而猶傳
荀棲不擇木翔非日邊投彼琳瑯負此龍淵雖有賢臣
之頌兮亦明月無因而至前故寧陳情而泯：看霧市
以媿：繫此夕其何夕兮余何為而山嶮俯仰古今于

一望兮渺天地之何小何芝蕙之不禁何松柏之不草
嗟買鏡之長鳴兮颯西昏而東曉方見紫而成綠亦視
丹而為鴟信陵谷之盤渦終舜英之難保登九疑兮隔
洞庭望滄海兮迷蓬島既達觀于真宰兮胡脫跡之不
早曷不齊萬物于一致兮委彭殤于壽夭歌在陸以勿
告兮與茲山而並老招浮伯以容與兮巢雲窩于雲表
擁香國之崇蘭兮樹空谷以自好搴薜荔以自娛兮時
濯纓于幽沼雲無心兮洞門鳥長鳴兮木杪已矣乎吾
將反觀乎太初兮求自得以為寶奚囁嚅趨趨乎浮名

兮坐令朱顏白足彫削紅塵道

聖泉賦 馮惟健

泉在貴竹城西北十里其泉倏盈忽虛莫測其機因

謂之聖觀者異焉馮子為作賦以解其惑其辭曰

執微子從玄化子飄々玩世遨遊四極雄覽八埏至乎
祝融少皞之墟憇乎叩笮蒼梧之間傍皇相羊息徒解
裝言往觀乎聖泉于是披雲霞啟蕙路乘清風騁輕御
振衣乎高岡馳情乎太素爾乃遙望其地則東接銅鼓
西眺木菁南迤芳洲北拱翠屏近察其勢則繚以重阜

經以長川覆以華棟甃以石淵承曲池而構閣疏龍首
以揚涓其樹則楮楓楨榘栴栳檉杭其草則楸韭蘄莎
蓀芝菴蘭阿那被麗玃風凝煙黃鳥好音鷓鴣翩：其
陂池則參差刻鏤騰疇龍鱗農民荷鍤將有事乎春田
唯涓：之不竭故比澤乎立雲爾乃覽其風氣之所聚
萃景物之所披敷如遊方大與蓬壺鬱乎西南之奧區
于是相與造于泉上凭石欄而觀之沕兮其流之自滿
也儻兮其源之自返也洞滢瑩澈瀉洄滄滄延佇有頃
蓋五六而至焉執微子昭然駭曰異哉豈人為之機械

抑天地之自然何顧盼之須臾邈消長之無端立化子
莞爾而笑曰子何異茲耶夫大鈞播物陰陽陶蒸萬變
錯詭不可殫形世乃有陰火不焚沸潭無冰灼突騰珠
火井飛炎抑孰使之耶吾且語子以天地之大怪終古
之常然變子之疑冰宏子以達觀且混沌之初寧有天
地暨鴻濛之剖判劃黃承而立茫伊方圓之始凝羗川
湧而嶽峙何浮沉之殊裁而剛柔之異濟時迤邐而稱
今忽渺茫而云古四時分糾以交化歛燥濕而寒暑既
融朗以開曉復黯默而淪夜何日月之雙懸連靈曜乎

天寓蚌蛤形于晦朔潮汐應乎旦暮坤北遊而上浮日
北陸而下地觸膚寸以興雲沛虛空以流雨紛雷颺而
電燦亦寂然其何處斯天下之至神美誰為之使者大
哉消息乎一陰一陽一闔一闢萬有之妙窮之此穴吾
方有感于斯泉也無徵于有兮有妙于無、用之極兮
有利之腴天地之化兮周流六虛于穆還轉兮宛單相
扶益兮濬兮衆變不居坎兮蹇兮烏識其趨虛兮盈之
宇盈兮虛之廬復始共軸兮屈伸同區鼓予身之橐籥
順鄣鄂以呼吸既因往以息來亦上下其相頡草無秋而

違霜桃李燁其春敷物欣、于所遇時冉、而遂徂繫
陳迹之可懷煥日新而如初玩尺蠖之為利探野馬之
玄樞推通變以隨時固聖哲之所圖苟非兩以裁化縱
一神之焉如蓋乾坤毀則無以見易、不可見則乾坤
之理或幾乎息矣子徒異泉流之無端而不睹天地之
變態效罔兩之責影而不知操持之有待也不亦惑乎
子諦觀焉爾其出也浸淫淅漑映呻扶離沛轆轤兮其
四施也爾其入也矻矻踳踳吧噉搗拐洞瀟濤兮其寂
寥也渾、沌、放乎無垠杳、冥、歸乎至真降以胎

升動以涵靜滿而不溢縮而不寤動兮為乾靜兮為坤
大以乾生廣以坤存易簡理得為易之門其源滴瀝中
涵太極其池方丈渾合萬象莫知其端莫究其狀觀之
者妄覲之心平躁侈之欲降坎坳之氣舒局促之情暢
不窺河洛而圖書之理章不濯滄浪而清濁之有量此
伏羲氏所以玩于環中尼父所為嘆于川上也且夫天
地一水兮太虛一源古今一瞬兮萬有一涓巨細殊形
兮理安有異久暫異時兮安有二致知來藏往義軒得
之以神德兮翕受敷施克舜得之而為治出日入月彭

老得之以養生兮流行坎止孔顏得之而處世微妙通
玄合體自然夫是之謂聖泉執微子蹶爾而興曰達人
之言哉吾于是乎喻道焉曩予有蒙固之疾幸見葉于
吾子乃今脫然愈矣蓋俯仰無僂洋々然而退

天馬山賦

并序

朱泚

壺公蒲鎮山也東分一枝屏翰海上列為五侯半落
天表復折而西行隱見起伏且數十里結為文峰端
偉秀拔飛動不居有天馬行空之勢而首足尾鬣色
色具不可縈維余為之定名天馬山居暇日因為之

賦世有九方臯者索諸牝牡驪黃之外當自又得之
何是物之神雋羗捷業而騰凌離埃壘之混濁憑豐隆
而上征遡金天之浩蕩纂玉宇之崢嶸控圖經而索故
吾不知其所以為名而其為物也氣吐青烟目懸皎日
尾掃攢林足蹋盤石以鈞陳為韉維雷電為鞭策雲霞
為鞍鞞江海為槽楹動隨氣機行無轍跡投足而安維
意所適迺者從天而下既信且閑騰達乎象外蹤浪乎
人間燁神光之炯：洒漢血之斑：朝發崑崙之巔暮
抵祝融之境浮巨浸之渺瀰驀遐陬之修永閃走電之

遺光歛狂飈而先逞孰氣力之可在夙造化之所乘行
若委蛇進不暴猛越嶺徼破閩荒望莆口過遊洋擘八
壺之右派筵五侯于上蒼翳若木映扶桑凌溟海而飛
渡觀初曜之景光爾乃駐金駉停玉步靡然東馳忽焉
西顧行：且止遲：不去挹穀城之仙風愛沙堤之烟
樹擷錦園之芳蕤濯銀塘之橫表島嶼明沒滄桑朝暮
爾來八萬六千歲于斯矣纏井絡殿坤維仰抹晴旻炙
背冬曦吸寥天之爽氣饜九土之華滋矯：雲龍之勢
濯：君子之儀使仰之者起敬而翫之者忌疲至若廣

空嘯烟朔野振吹天地候起風雨驟至爾乃奮迅踴躍
怒張噴噓喋毛涓興嘶鳴海沸虎豹望之辟易鯨鯢聞
之震悸居人為之迷方行者不敢仰視昔者河圖示北
侯日開祥庖羲作易伊祈開唐運丁熙皞之會位協東
南之陽宜其鍾為人物洩為文章珠璣璀璨金薤琳琅
掉鞅乎詞苑振步乎周行藻繪殷曷黼黻舜裳其靈異
徵應有如此者若夫驂駟紫燕騷裏駉駉來月氏之重
譯產渥洼之淵水圖西傳觀歌聲載起顧盼光榮服御
華侈豈徒慕夫名高亦有稱于德美然而道非無方日

惟千里而其名係乎天者願若是而已乎若夫雲閑之
駿天駟之駒胤抄無極產于太虛亘萬古而不息行六
合而有餘將以殖琬琰載璫璣負金匱之璽發玉檢之
書服太乙之葆輅駕上帝之采輿乘風馭氣周流于瀕
洞廣莫之野吾又安知其所如也

懷故園賦

并序

顧大典

昔庚信賦小園眷長林而偃息陸機賦懷土撫征轡
以躊躇雖寄興不同而抒情則一余也家世東吳園
依北郭迴溪石瀨雖非靈運之新營芳樹清流敢擬

僧淵之精舍曾下帷于綺歲宜養拙于閒居緬自釋
褐明光以至服官卽署薄遊數載衣緇京洛之塵閱
歲丹齡髮染河陽之色嶺上白雲誰侶山中叢桂堪
招帝里雖榮慈幃日遠况夙抱幽憂之疾久違寥
廓之思觸緒興懷感時增恨式抽短思爰賦茲篇其
辭曰

承明時之嘉惠彰玉署之華纓眷白雲而延佇移仕版
于陪京仰舊宮之宏麗倚天闕之崢嶸攬三山之夕秀
慨六代之朝榮陟層臺以騁望悵懷土而靡寧江嶽

其無際雲丹；其遐征懼匏瓜之徒繫嗟萍梗之飄零
愴鍾儀之楚奏悲莊舄之越吟心肫；而軫憂思縈；
而如醒睇征鴻之遵渚感倦鳥之長鳴永濡迹于京邑
困組紱以自嬰况廼歲晏多懷羈人易感密霰凝愁同
雲結慘青髮兮蕭疎白日兮晡晚年荏苒兮颺逝跡悠
揚兮蓬轉行彌久而情深途非遙而望遠積思成悽積
悽成悲視何寢而不夢；何夕而不歸自筮仕而再遷
兮屢逐食而推移展四體而率職兮逾一紀而迄茲詎
篩擢之匪榮嘆微尚之日遠撫南枝以才于盼地郭而

踟躕戒膏秣以肅駕願言返乎故墟迺若爰居爰處旬
吳之里潘岳面城晏嬰近市環雉堞以縈紆接紅臯而
迤邐松落兮分垂陰石累兮分崎嶇草薶兮分蒙茸鹿
飈兮分騰倚抗丹檻兮監渠列芳園兮樛綺復有清音
之閣舒嘯之臺素琴之室玄覽之齋幽軒窈窕密樾交
加枝翻鳥去沼溢鷗來屋覆玉猷之竹几飄何遜之梅
館熟潘尼之果庭森玄盛之槐一壑風烟半頃菴苔笑彼
買山聊同鑿坯若夫旭日始暖和風載揚遊絲冒樹舞
燕窺梁傷紫陌之春度對紅芳而斷腸至如羲輪揚烈

祝馭當衡朱華呈艷碧樹舒榮蜩蟬鳴而晝永熠燿飛
而夜清及其金韞屆節冰簟生涼玉繩湛色珪月流光
雁初飛兮木欵落露將溽兮夜未央又若急景周年窮
陰促節野恹繁雲庭含積雪愁僵卧于衡門聊擁衾于
邃閣悠然四序眷此一丘從吾所好樂以忘憂覺身聖
于宇宙毒塵慮之紛紜遊世無悶賁園今有睽此山之
草堂懷潯陽之舊友闢蔣詡之三徑植陶潛之五柳蚤
脫迹兮簪纓永屏居兮林藪寧耕負郭之田詎羨步兵
之酒于是謝華紱曳輕裾結霞思振烟衢遠誼置以成

趣繫逍遙以自娛或擁膝而嘯或垂竿而漁或携筇而
眺或負鐮而鋤或漱流而枕石或種藥而蒔蔬或寄賞
于絲竹或樂志于琴書或奉輕軒以獻壽或席長筵以
怡愉歸與歸與吾將覓尊鱸于江滸藝花竹于郊居非
敢忘情于魏闕聊以保己于斑廬系曰歌藁桂兮山之
隈維吾廬兮江之湄閱山中兮四時結區外兮遐思賦
歸來兮秩滿以為期

遊羅浮山賦

有序

湯顯祖

夫星圖粵地引潮汐于玄紐日次周天晷晝夜于陽

陸然則南嶺之南北戶之北固以輿象之所偏麗燭
龍之所長寤矣而廬嶽天子之障衡山祝融之嶮樞
軸維連于西極經絡未窮于南紀高融奧博是在羅
浮羅山上直百粵之精旁羅赤溟之氣軒轅以降隆
為粵嶽矣而浮山者是惟蓬萊神山浮自會稽靈海
斷鰲不足比其波蕩操蛇不足異其轉徙盖流睽絕
橋佇胎分畧飛峯息壤神理自然所悵鬱者名迹蕪
藹采真莫續湧塔暗朝花之影沉湖銷夜樂之音每
與友人祈衍曾：人舊歎恨其奇大有終焉之意而

東官陵祀升踐靡由辛卯冬十月始以出尉徐聞連
令月崔子玉于南海逢文學翟從先于東莞柘川墟
履原隍宿朱明曜真之館候晴霏焉蓋晦夕也詰朝
朔微雨襲梅墟經石門聽泉于葉大夫春及之廊阿
明日觀大麓泉避雨廟肱弔湛公于黃龍講堂道甚
窄路夜火青霞洞中有湛公樓又楹仙臯居之此盡
下界三矣明日起青霞至嶺際觀日出為中上六界
美人峯殊好袖如道人時時出雲其下千仞葉大夫
石館處也日始華露歛晞見城郭者四五前立石雙

如蛾翅豎又立石翬為燕子門一名彈子門為美人
障其前蟾蜍峰也同人不前獨往彌勝從數羽衣人
芟蘊而上鳥馬道二十餘里迴翔眩視草樹飛走光氣
有異非所經識意謂靈境阻鬱剗然一岡平曼修婉
名以子午正其昏朝登頓再舍圭陰未曷遂躡飛雲
凌日觀惟見香爐一具白水一危祀羅浮君焉望天
池以陽星沙而陰東連扶津之靄西盡崦嵫之色靡
不區封有眇昭藐無倪者矣可謂恢魁乎大觀淵綿
其神致也哉枕石起卧欣言賦之儼于謝靈運想似

浮寫差為飛慳云爾

極廬衡之經首睇赤嶽于賁禺畧招搖之桂樹望雲氣
于蒼梧問津途于莞城釋泛舟于源壚灑林霏之窈窕
漠岩戶之紆徐晨光飛而首路夕影流而載驅倒烟容
于矜帶睇朱明于隙餘磴環頽于莽蒼林纖密以扶疎
策孤征而暎影鳥群歸而沸呼傍靈池以步趾歷迴梁
而聳軀鐘鼓鳴于林間香氣騰于路隅是為帝軒轅之
所履神赤熛之所廬坐參正而披衣閨柳中而定居何
遷人之執掌得借一于冲虛靈想接而心歡營宅清而

寐除慨衣冠其委土想丹灶之流珠問洗葉于真人發
靈籥于聖姑守瑤光之玉虎戴碧斗之銅魚悵天華之
宮不存怨明月之壇久蕪斷冥心其莫引翳神光其忽
諸徒使來粵都者走明珠于合浦浮毳衣于賈胡彼臯
壤與山林非天性其焉如將縱觀其窟宅恣風雲之襲
余度石閔之穹窿接新構之離婁泉淙々而夜鳴雲英
英而晝敷清不可以久由澹容與以踟躕山帶盞而翠
積水簾波而素紆營盤砥兮偃仰蹠葩華兮噴噓避雨
蝴蝶之洞睨梁天漢之虛拂金沙兮夜語張青霞兮旦

發逗威夷而宛轉望敷龐而塊軋澹孤青于氣表漏陽
華于空閱若崖隳于川渠錯璵瓊于樓閣維道絕于登
降亦臨觀其曲折緬層城其在茲遙仙風而岷嶰俯龍
門而直上有流光之影激激上界之精華照下方之明
滅何峯容之偉竒漾真人之秀烈偶儻石之前臨露參
差而障列如倚翅以斯冲似懸帆之次揭映神姬之出
雲美朝暎而暮晰轉靈螭而下視象寒津之漱蓄始神
山其浮來自會稽而涌垵覽至今其草木有東方之種
別泯合際于羅丘度鐵橋而綴缺豈華靈之遠擘非秦

皇之近設抵半舍而泉分宿烟炊而飯潔頓金粟之拳
竒步羽人之勃窣上登翳其若梯進孱顏其若闌階壁
虛而溜浮積泐欹而苔滑竒掌股于旁陞托根趾乎冒
極蓋起瑤池而躡飛雲周三十里之靈樾象耕之所絕
蹊雄樵之所迷術肆竒樹之葱蘢并異卉兮具密紺蒼
凝而互陰碧鮮流而競發固風霞之所藹藹亦丹青之
所淫鬱有一花而四照有五色而一節或建日而無影
或嵌空而有雪青珠冷風其欬亂珊瑚叢生而愈活神
麤倚其雍容仙氍影而撒拂木客離筵而似語山魃隱

映而倏忽別有朝菌若雲夜芝如月翠羽攢菁金粉浮
馥曩得一而為艷此成林而不掇固靈境其常然嘆人
生之覲絕謂林封而徑窮忽因岫之秀濶儼撐距而不
前乃按衍而條達曉發足于青霞午凌罔而載芟候雞
鳴于上霄降茲岫而子未正子午之嘉名定昏曉之相
割念人間之急晷劣旋車而已瞥矧山行之阻迂慮峰
攢而影咽竟凌霄而未禺何鄧林之蚤渴豈日氣之偏
延非海音之所過遂徑庭其造天極空窳而戴日屬相
嶷牙壘碓辨交慶之隴埒眇循木于河林認扶桑于渤

碣揆瓊洲而地矯引長星而天豁布貯蠻之芒：衆每
生而忽：偶旦宅以推排糶山川與名物昔冥丘而去
燕今南池而徙越為情多而若悲亦心淺而易悅塵影
含而志^智虧年路深而意沒夜集何時而遇仙花首何因
而禮佛忖凡情于聖真若闕觀與窮髮將無始之趣未
融今有終之相難閱朱鳳沫而潭氛碧雞殷而石裂覽
異鳥其參差意靈禽之彷彿宮觀端而如在丘壑虛而
豈屈吾將洗浮盪于自然悟空明于一切朱陵之色靡
涯曜真之氣長結燁光景兮曼不知乎天之所窮靚凌

藐兮吾以觀乎日之所出

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '藐兮', '吾以', '觀乎', '日之所出']

明文海卷十八

賦十八

餘姚 黃宗義

編輯

虎丘看月賦

黃尊素

武林有客吳者適逢八月之望吳公子邀之操單舸遊
虎丘蓋吳俗玩月大抵集此也至則綺羅竿交笙歌鼎
沸月懸扶桑烟浮水際巨扁小艇縱橫若鷗鳧之集于
是携鉅匳尊筇靡薜荔以為席有少年持檀板坐生公

石起子夜之吳歌振激楚之餘風出潛魚于水底落山
鳥于青松善洞簫者倚歌而和之吹幼眇激壯音媚
餘响聞者沾襟興盡而返水滢公子曰今日之遊樂乎
客曰是何足樂也公子曰子豈以蘓臺空西施去夜月
随烟浪以滔；故墟餘蘼蕪以離；哉客亦睹夫勝趣
乎蓋聞覽勝者不逞巨麗以為觀也得趣者不搜奇地
以為歡也其山不必巖從崔嵬巔岩紆鬱絕巔雁于碣
石接飛鳥于暘谷其水不必洶湧滂潏控清引濁天吳
命傳而笑侶鱷魚鋸齒而四足其林不必棄夸父之策

伏夔魍之怪擢本千尋垂條四蓋猿父哀吟其中治鳥
焚巢其界客試畧海島之巨觀現吾丘之餘態勃萃叢
薄之中迢迢雲岫之槩過林莽背欽欵平疇衍漾孤峰
逶迤周圍一里之內而名泉怪石古寺殘碑充仞其間
雜窮搜而尚遺况復霸國之遺烈名姬之斷魂晉人之
風流皆足以醒千古之心脾試與子浮彩鷁掛錦帆振
衣盤虎之巔濯足劍池之瀾指點夫差之自用再見士
誠之偷安而層臺累榭跨谷弥山錦瑟歌鐘漏徹更殘
都已付之逝腸芙蓉啼眼幽蘭事無新而不故人無感

而不靈聽經聲于木杪搖葉草于寒汀山：明月處：秋聲撫鶴嘆息捫松傷情吾將邀孫登以長嘯命王子而吹笙斯時極人世之繁華五岳之奇險未嘗與虎丘有徑庭也客顧以蟻垤蜂衙視之減虎丘之勝趣何睥睨吾姑藉之甚乎

浙江觀潮賦

黃尊素

吳公子過武林當八月十八日油壁接軫繡駟盈途負冠裳如大裾襜如士女皆觀潮而出城郭為之空虛主人謂公子曰此枚乘所謂怪異詭觀也盍與子偕往乎

至則錦帳翠幄山韜路織歌吹沸天紅紫錯鳥波影山光攬雜彩為一色其時纖塵不起水平如鏡渡頭往來漁歌荅應車牛方喘于轉轂畫鷁初間而下矧彼江干之士女既不異鷗雁之翔沙而衆口之喧囂又何殊鷺鷥之亂聽逮至審時定候日影已斜遙傳屢起中心搖搖恐陽侯之爽信萬目睽：向海門而注視不戒而多聲收息阻向之喧囂不定者忽然如含梅而楔齒雖絳縹之微響亦澄然其入耳俄而一線橫江天風颯然摩娑目睛指點雲烟瞻言百里之外已覺隱：闐：豈鼙

鼓之動地或殷雷之在天方潮之初發也浩渺之區浮天無岸榻淡々而東來雖洶々而弗叛及其山雨迫脇沙潭中埤忽而受于拘束無所容其浩漢卒中怒而山立度太空之無絆天蓋撼動而欲移地輿震盪而似判吳山越山為之低昂不已亦恐其流轉而互換魚龍失勢飛鳥驚竄乃有狡童假子百十為伍絳幘單衣馳騁波路持彩旗兮悠揚潮之神兮來何暮呈傀儡之妙戲羌逞能以相妬耕父來天吳赴支祁按節因象負羽孰不為之胆掉心寒彼且從容而沿泝已而潮上漁浦波

澄如故主人曰廣陵之潮枚乘以素車白馬比之較之吾浙真不足齒矣彼弄潮者亦天下之能事哉公子曰吁夫潮者天地之怒氣也天地方怒而以供俳優之戲是為樂怒樂怒與樂哀等也昔蔡君謨有戒弄潮文子不知之乎而以風俗之陋者誇于四方也主人曰否夫論事者考其原觀今者溯諸古昔越之敗吳習流二千人戈舡三百艘浙江固習水戰之所也降而錢王射潮以強弩比較射于波濤乃謂致師于水府彼氣機之翕張夫誰受其痛苦投箭寄以三千不通中流之東楚

遠有宗之南遷也嘗以茲日水中講武殿司臨安金山
澈浦水軍萬人巨舶千艘西與龍山兩岸如堵天子大
閱簡別強弩分為五隊中權是主舞刀握槊節以金鼓
炮聲滿江五色齊舉烟收炮息其散如雨凡今之弄潮
者賈勇售藝兵家規矩輕性命于鴻毛故能馮河而暴
虎其亦霸國之餘風非書生之陳腐所謂安不忘危而
子乃以俳優侮之耶公子語塞而退

煮惠泉賦

徐獻忠

叔毗遠遊來歸汲惠山泉一壺遺予東臯之上予方

靜掩竹門消詳鶴夢奇事忽來逸思橫發乃乞薪火
煮而品之因述其槩授童子歸謝叔毗焉

乃何子之特發探水穴于山椒挂清寒于齒牙訊老羽
于惠寮甘平原之乳竇因起興于瓢操望徐子以馳神
出簡書于下曹侑以陽羨之珍穀雨之苗走奇芬于鼻
觀參春靈之上苞含二美于一旦嘉朋好之我遭如上
客兮在門赴靈修之久要發空濛之玄閱辟塵網之喧
囂爾則陶氏之鼎改餘之火既精滌盪遂集文武瀉玉
液兮懸崖兮小瀑兮如布忽變紺寒蒸氣如霧覺蟬眼

明文海
之旋生復中起兮如破湧江潮于羅刹沸晶滢于洛浦
于是歸功茗事頌德玄溟出太素于碧落浮瑤光于紫
清露華紛其秋澹佳氣鬱乎春明媚幽懷之無始眷高
况兮凌雲遊立神兮顧渚仍舊事兮南零興咄兮兮
發心冉兮獨醒來山谷兮雙井扣太上兮黃庭奔走
群公道遙竹門品上池之獨重解煩思而宵征信馳心
于冥漠無乃下甘露而清洪河也

武夷山賦 瞿汝稷

昔興公寄想于赤城第形毫素青蓮懷異于天姥徒勤

夢思二賢或剖竹永嘉或棲踪姑熟欲振策西山但取
杭一葦而烟霞僅通于枕席泉石未接其嘯歌以是語
遊三未易哉萬歷庚子暮春予自昭武解組塗經武夷
夷猶九曲躋覽群峰幸埃壘之既遠嘉魚鳥之自親一
詠一觴再信再宿聊為短賦以志勝遊事緯繡其疇回
兮願遠遊以自疏聞控鶴之休德兮村余駢而遙驅越
嶰壑之嶮岬兮凌連岡之崎嶇溯寒流之澹淡兮覺囂
紛之盡祛嘉澄波之活兮烟鑑瑩而練紆寄湍急而
潔清兮復奚湮而可渝揚舫津口引領頓異睽嶺周繚

明苑海
而陲嶮兮墮玉城于水滢天柱嶢峽而萃起兮若竦麋
譙于天之際杏窳丹臺寵窳靈氣冰桃華敷兮萬齡碧
藕芬芳兮千禩鰲負闕兮璨以羅芝成宮兮芳且邃鼓
蘭棹以縱尋泛冷谿之森沉千峯拔漪瀾以翔霄萬彩
落雲霞而印潯靡奇弗寫于文連靡影弗會于幽襟迎
覽競爽隨姿易陰媵無駢態秀各異臨行弥進而眺弥
新境愈移而賞愈深如是循溪之曲凡九彈三曲而佳
處不可勝紀矣每曲盡則軌芴若塗盡轉楫而婉婢復
前啟歷九轉而九啟殆萬變而萬美無尺壤而不改觀

無片石而不懷詭愷之昭睨而莫能圖文考腐毫而莫
能擬蒼麓迴環丹崖中闢搖筍左擢綺屏右翼蘅蓀掩
菱竹檜攢碧禽流好音磴謝塵蹟是藏子陽之精廬寔
奠茲山之正中亦首茲山之幽寂焉超氛埃而曾舉兮
夫子既勁其雲翮豈陞王之有竦兮悲沉濁之方塞返
狄成于章夏兮功寧後于高稷懸素瀑于青靄挺仙掌
之茗：拾復坂稅重椒臻天遊之仙館追逸駕于虹橋
窮八閩于目睽牧九曲于堂坳霏彩下羅隱伏畢昭向
之雞睨魚瞰而粹不能悉者于是還矚流覽不能趣其

秋毫焉鼓子螺屢莫之與齊：雲孤騫峭拂幹維珠庭
璇宇馮烟抱霓丁岩腹以虛構若鷓鴣之巢于層栢仙
舫橫空千秋不移仙杼織月如聞理絲昇真玉華蜃屨
莫塔垂銀鐫于絕壁倚游鯤而仰躋豈都盧所能逞惟
玄族所長棲壹予志而斯登悅逍遙于太儀撫翠鬣于
龍穴斟荃膏于劍池采若木之初蔭折白榆之修枝精
皎：以往來何彼蛻之云稽昨真寄于列函挾金華于
潛基豈假鑄于首山昉馳軼于天逵唐曜飛沫勝概卓
絕西崕百轉一徑中豁凝黛環舞淙流紛曼入羅洞以

旁折烟光蔚兮望別紫翠四合而嶮嵯飛泉空垂以飄
瞥英：煥披晶：瑩徹洒晴雪于岑阿散天花于芳樾
夜光簾箔兮先日燦雲母界思兮侵漢列至于九曲既逾
溝塍廡：藹：桑榆芄：禾黍居盡抱甕之文人行
皆犢鼻之巢父赫胥匪遙尊盧接武苟立都之可托又
奚謂非吾土稽神樞于雲笈曝玄化之嘉名幸浮游于
斯域得信宿乎福庭于谷神而知根何慢亭兮靡微雲
裊爛兮紛可接居巢婉兮鳴何清昔康樂之遷閩兮日
念歸而恆營之問之望越臺兮綴北思而靡寧中繹繳

于外物對青輝而弗察雜雅尚于山川顧當美而搖奪
彼夢鳥之厲天亦奚矜夫騰越儻為魚而沒淵又何悵
于天闕知天淵之靡貳兮將安錯其欣怛彼丘山之善
于人寔神者之不勝矧涉山猶未善雖予騫輓之將焉
正山蒼々兮山蚴蟉水湜々兮環山以流合氣于漠兮
愴何求掌移九曲兮吾奚行而不與之夷猶

聽泉賦

贈歙邑洪希仁

顧彦夫

繫茲人之洵美兮紛世俗以鞿羈哀往轍之莫吾追兮
寤警枕以增欵沐蘭湯之浮々兮束蕙穰之楚々振芟

衣之芳綠兮躡芝麓之幽阻石凝碧以硯礪兮雲垂白
而籠葱憑修篁以少憇兮忽機慮之消融耳山竇之流
泉兮儼銷金以鳴玉風吹之而若斷兮勢迫之而遽續
豈水石之交激兮或高下之相形抑天機之自爾雖過
之而亦鳴彼簫韶之九成兮致鳳凰之來儀非后夔之
使然兮奚盡善之可為嗟爾泉之清兮隨古今而有聲
因假六律以損益兮亦若五音之鏗兮羌箏瑟之里耳
獲清音而一洗溘曜靈之西墜兮歎歸與而載止乃援
琴而歌之曰泉非琴兮聲與琴同琴匪泉兮韻與泉通

予覺其妙兮口不能形容維泉涓涓兮今維山崔崔嗟知音之人邈兮其誰知之

春山晚烟賦 何偉然

春山冶媚舒蕤吐鮮迺醒曙色溟蒙罩烟隱晚妝而蘊黛籠翠微而連嫵維烟雲之逸性原與山而為便乍娟鬟之亂風復仙繭之抽月乍文敷之霧捲復冰綃之市揭忽悠悠非粘非曳若山靈春睡未覺而素幃尚垂野鶴夜唳而羽衣猶刷草木無香入薰野燎不焚爛發寒江之水面飛至神丘之火穴分來迷花抱石春艷朝

頽屯^冒岫嶮岷埋類愁人之眉鎖顏鬱結而未開山圖巖畫李夫人簾內朦朧幻魄游魂楚襄王夢中彷彿何綿苾盤礴之難狀而迴散縈積之無恒也豈中有異焉如介子者天啟其逸歆燻之而出谷有異珍焉如和璞者天愛其寶故暗之而靈乎有清臞之骨焉翳被之而由其瘦影有幽潛之姿焉沈冥之而養其龍德不則憐山展之方縣未許青鞵踏破後春工之淫佚不嫌粉翠太盈問婉嬾之奚從莫披根而躡影嘆譎起而橫出予適悲夫人情既見世態之如晚烟誠藏山之惟恐不

深

星石賦 黃卿

履古墉之沙隈有孤石之欹頽形落；其怪漏質泐解
如將隳巨不堪于礎城小勿取于砌礎以磨礪則疎欬
踞立則危石工過而不睨蹇永謝于鑿鎚余眴若嘆嗟
之曰茲非氣之核乎非土之精乎何異乎砥；磊；之
确亦與粼；研；者殊豈初平群羊之變或經秦皇之
鞭驅有一頌白笑揖前曰子儉于博物哉是隕星之棄
耳萬物之中石寂粗重然變化幻怪尚幽矣夥矣嗟耿

耿之懸曜聿萬物之騰光固積石之有耀亦神物之靡
常或飛趨而急隱茲朽墜之永僵惟氣類之從土而石
乃土之至剛羌理氣之必有抑何惑于渺茫余釐然復
之曰星隕之石傳之逝矣今果微因誕也夫古稱良之
羲和甘石迫常秩之靈臺保章夜侯纏度之流字守射
夙以獻夫占兆機祥其動雖微不迂其事則隱而章麟
經之若如雨書隕五則聖人之于變也致慎而且詳顧
芥數尺之頑學諒亦闕于推步不知歲代之遠邇飽風
霜與雪露惜即志之失書致傳播之屢誤苔蘚翳以如

