

PRIX DE L'ABONNEMENT.
Edition Hebdomadaire.
Un An 6 Mois 3 Mois 1 Mois
POUR LES ETATS-UNIS..... \$10.00 \$5.00 \$3.00 \$1.00
POUR L'ETRANGER..... \$12.50 \$7.50 \$5.75 \$1.50
Les abonnements se paient invariablement d'avance.
Les abonnements datent du 1er et du 15 de chaque mois.

PRIX DE L'ABONNEMENT.
Edition Quotidienne.
Un An 6 Mois 3 Mois 1 Mois
POUR LES ETATS-UNIS..... \$10.00 \$5.00 \$3.00 \$1.00
POUR L'ETRANGER..... \$12.50 \$7.50 \$5.75 \$1.50
Les abonnements se paient invariablement d'avance.
Les abonnements datent du 1er et du 15 de chaque mois.

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

POLITIQUE, LITTÉRATURE.

PRO ARIS ET FOCIS.

SCIENCES, ARTS.

Seul Journal Français Quotidien au Sud.

NOUVELLE-ORLEANS, VENDREDI MATIN, 14 FEVRIER 1896.

Fondé le 1er Septembre 1827

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO., LIMITED.
Bureau : 233 rue de Chartres.
Entre Court et Bienville.
Entered at the Post Office at New Orleans, La. Second Class Matter.
POUR LES PETITES ANNONCES DE VENTES ET LOCATION, ETC., QUI SE SOULEVENT AU PRIX RÉDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE.

MOMUS.

GRANDE FÊTE

— DONNÉE —

L'OPERA FRANÇAIS

— PAR LA —

Société Mystique de Momus.
Fête populaire dans la rue du Canal.
Défilé des 18 tableaux comiques de l'Histoire de l'Antique Rome.

BAL.

Mlle ALICE BUCKNER, REINE

Mmes Lulu Claiborne, Ernestine Mock et Evelyn Gasquet, Dames d'Honneur.

FÊTE POPULAIRE.

Non seulement grandiose et luxueuse, mais aussi extrêmement originale et d'un genre et de fait nouveau. La Fête que les Chevaliers de Momus viennent d'offrir, dans la Salle de l'Opéra Français, à la population élégante de la Nouvelle-Orléans, ainsi qu'à un nombre d'étrangers qui sont venus nous visiter, l'occasion du Carnaval.

Le 13 février 1896. La fête se déroule dans la rue du Canal. C'est une fête populaire qui se donne dans la rue du Canal.

Petit historique sur les faits et gestes de Momus.

Momus avait une physiologie tout à fait exceptionnelle et occupait une place à part parmi les divinités de l'Olympe. Mars était amoureux; Jupiter faisait trembler; Momus, lui, faisait rire. Il n'avait pas le plus vilain rôle, et il ne s'acquiesçait pas de ce qui se passait dans le monde, mais on le supposait, parce qu'il avait tant de fois été vu en train d'acquiescer aux autres. Il remplissait dans l'Olympe à peu près le même emploi que le bonnet, et à la suite de France, ou qu'un autre. Momus, tel qu'on le voit, n'est pas un être quelconque, mais un être qui a sa place à part. Momus, tel qu'on le voit, n'est pas un être quelconque, mais un être qui a sa place à part.

L'un d'eux a la sibylle qui lui sert de bouillotte, déjà écribée de lettres; mais il attend fébrilement le jour, et le jour est venu. Le second ayant sept ou huit poings de fer dans la poitrine, n'est plus très redoutable; mais le troisième fait face au premier des Horaces et se va sommer d'un coup de fusée, quand le dernier lâche une bordée de sa mitrailleuse et le victoire lui reste.

Un des plus beaux faits d'armes des premiers temps de Rome. Horatius Coclès sur le pont du Tibre, c'est Bonaparte sur le pont d'Arcole.

Un charmant tyran qui se débarrasait d'une façon de tout ce qui gênait soit dans ses ambitions, soit dans ses amours. Il trône majestueusement sur un tabouret de plume, sur les marches du Capitole, à l'entrée de la ville et de la main la bourse du monde, sur une montagne d'ivoire. Naturellement, ne saurait-on pas que le Christ est né 700 ans avant qu'il n'ait été fondé, et qu'il n'est pas le plus glorieux fait d'armes de l'histoire.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Les deux héros de ce tableau. On les voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On les voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

CINQUIÈME TABLEAU.

DÉFENSE DU PONT PAR HORATIUS COCLÈS.

Un des plus beaux faits d'armes des premiers temps de Rome. Horatius Coclès sur le pont du Tibre, c'est Bonaparte sur le pont d'Arcole.

SIXIÈME TABLEAU.

TARQUIN LE SUPERBE SE PROCLAME ROI.

Un charmant tyran qui se débarrasait d'une façon de tout ce qui gênait soit dans ses ambitions, soit dans ses amours. Il trône majestueusement sur un tabouret de plume, sur les marches du Capitole, à l'entrée de la ville et de la main la bourse du monde, sur une montagne d'ivoire. Naturellement, ne saurait-on pas que le Christ est né 700 ans avant qu'il n'ait été fondé, et qu'il n'est pas le plus glorieux fait d'armes de l'histoire.

SEPTIÈME TABLEAU.

LES DIEUX SAUVENT LE CAPITOLE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

HUITIÈME TABLEAU.

ON VIENT OFFRIR L'ÉPÉE DU COMMANDERMENT A CINCINNATUS.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

NEUVIÈME TABLEAU.

LES DÉMONIQUES ET LES DOUZE TABLES DE LA LOI ROMAINE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DIXIÈME TABLEAU.

ANNÉE PASSANT LES ALPES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

ONZIÈME TABLEAU.

CORNÉLIE ET LES URUQUES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DOUZIÈME TABLEAU.

LA MORT DE CÉSAR.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

TREIZIÈME TABLEAU.

LA BRUCILLE ENTRE BRUTUS ET CASSIUS.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

QUATORZIÈME TABLEAU.

LES TRIUMPHES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

QUINZIÈME TABLEAU.

LES TRÉSORS EXTORQUÉS A L'ASIE MINEURE PRODIGES A CLEOPATRE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

SEIZIÈME TABLEAU.

INCENDIE DE ROME PAR NÉRON.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DIX-SEPTIÈME TABLEAU.

ROMULUS AUGUSTULE RETOURNE EN CAMPAGNE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DIX-HUITIÈME TABLEAU.

TRISTE TABLEAU OÙ L'ON POURRAIT BIEN AVOIR UN GRAND INTÉRÊT À VOIR LE MÊME.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

BAL.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

COMITÉ DE RÉCEPTION.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

LES FEMMES QUI VOTENT.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

PENSÉES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

LA COURONNEMENT DU Tzar.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

ACCESOIRES NOUVEAUX.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DEPECHE TELEGRAPHIQUES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

NOUVELLES ETRANGERES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

LA QUESTION VÉNÉZIENNE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

UN NAVIRE COULÉ DANS LE PORT DE SOUTHAMPTON.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DÉLÉGUÉS AU COURONNEMENT DE NICOLAS II.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Les Anglais en Egypte.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Disensions dans le ministère italien.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Au Mexique.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

LA QUESTION VÉNÉZIENNE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

UN NAVIRE COULÉ DANS LE PORT DE SOUTHAMPTON.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DÉLÉGUÉS AU COURONNEMENT DE NICOLAS II.

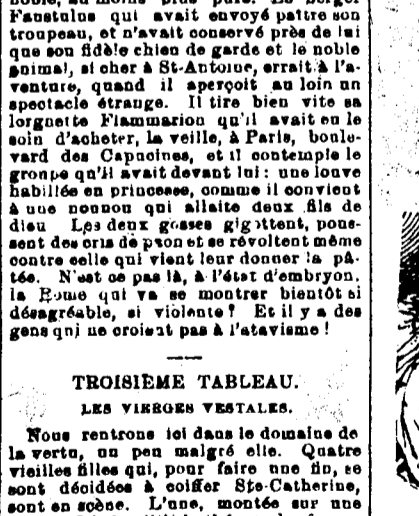
Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.



Mlle LULU CLAIBORNE.



Mlle EVELYN GASQUET.



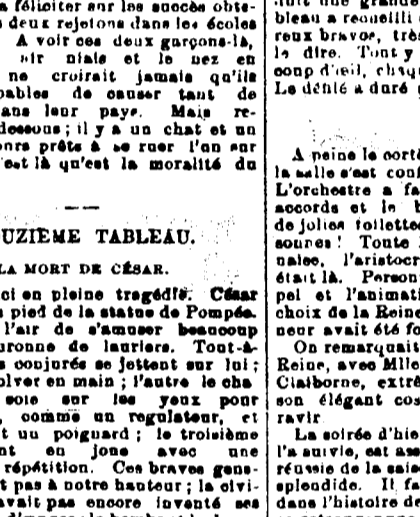
Mlle ERNESTINE MOCK.



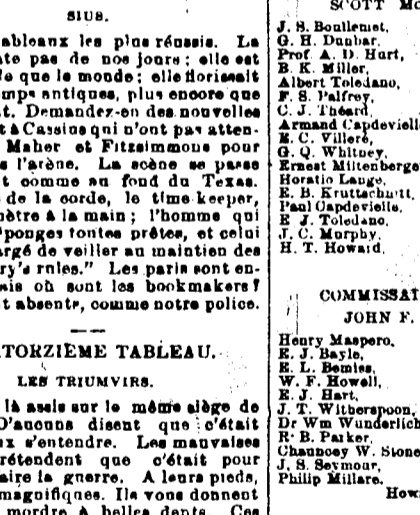
Mlle ALICE BUCKNER.



Mlle ERNESTINE MOCK.



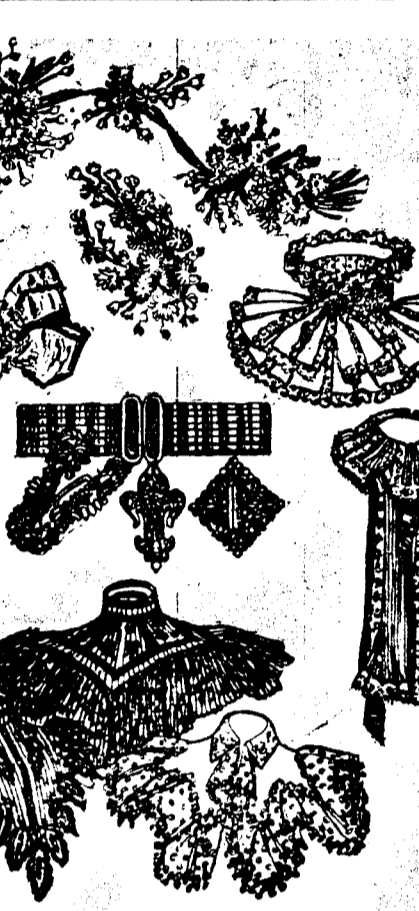
Mlle EVELYN GASQUET.



Mlle ERNESTINE MOCK.



Mlle ALICE BUCKNER.



ACCESOIRES NOUVEAUX.

Les fleurs qui surmontent les deux collieries de la italienne sont pour garnitures de robes.

Au centre se trouve une ceinture en métal factice avec chatelaine et boutons.

Des deux côtés de cette ceinture sont des cols garnis de dentelle et de passementerie, les trois sont en batiste et dentelle.

DEPECHE TELEGRAPHIQUES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

NOUVELLES ETRANGERES.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

LA QUESTION VÉNÉZIENNE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Les Anglais en Egypte.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Disensions dans le ministère italien.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

Au Mexique.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

LA QUESTION VÉNÉZIENNE.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

UN NAVIRE COULÉ DANS LE PORT DE SOUTHAMPTON.

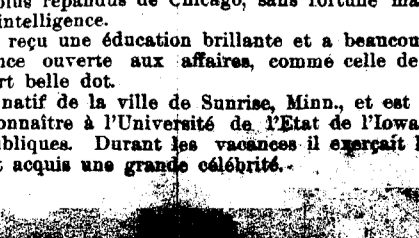
Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.

DÉLÉGUÉS AU COURONNEMENT DE NICOLAS II.

Un héros de cette série de tableaux comiques. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats. On le voit dans la rue du Canal, à la tête d'une troupe de soldats.



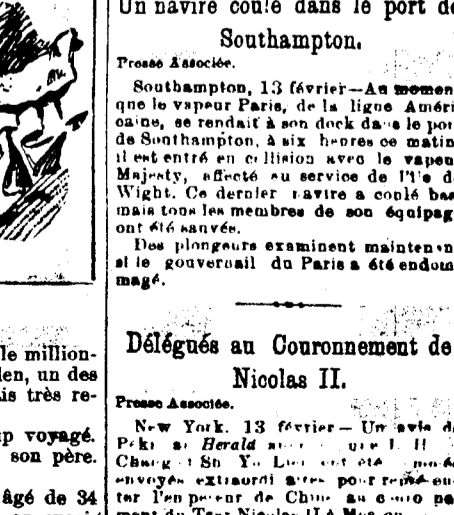
Mlle ERNESTINE MOCK.



Mlle EVELYN GASQUET.



Mlle ALICE BUCKNER.



Mlle ERNESTINE MOCK.