

鏡
等
縁

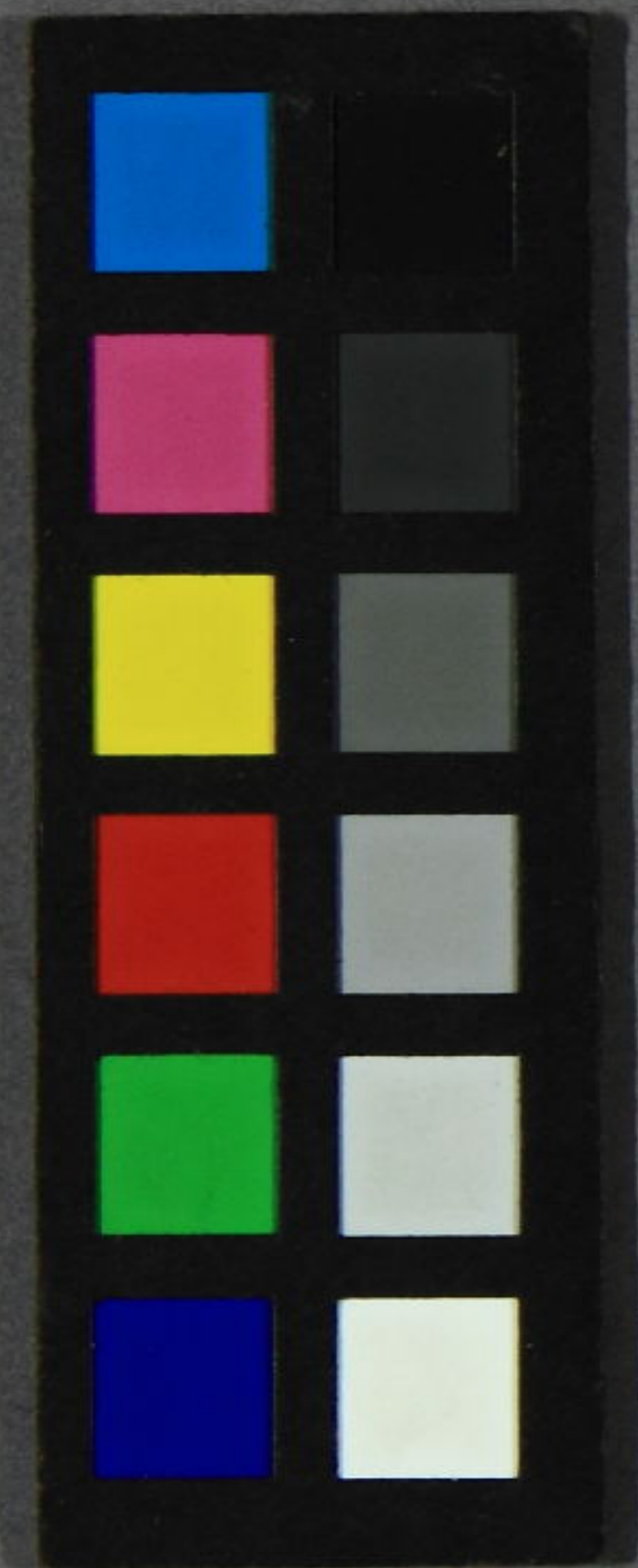
王

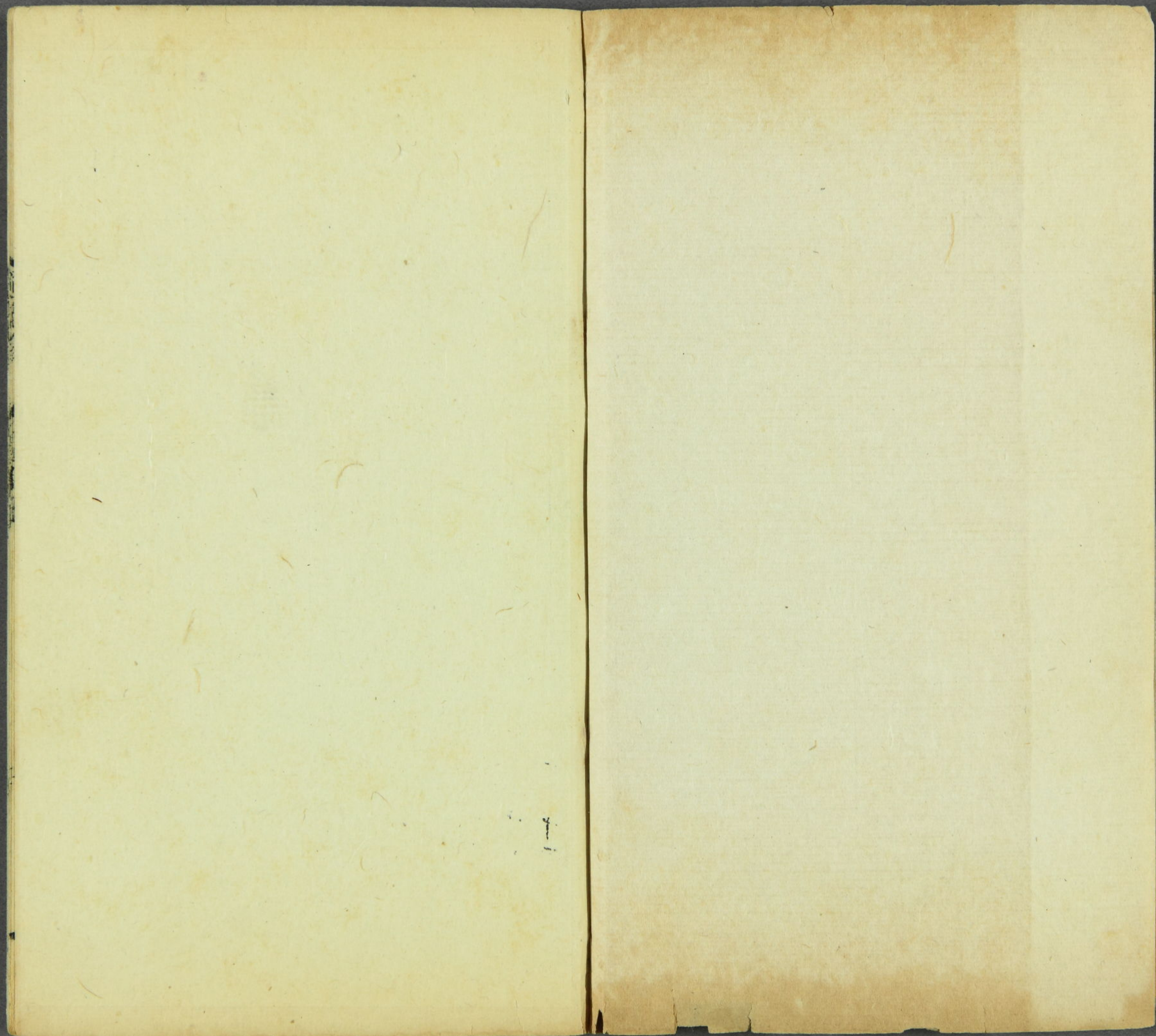
特別

^21

2775

11





門 八 21
號 2775
卷 11

鏡花緣卷十七

第八十一回

白菜亭童女談詩

凝翠館蘭姑設宴

話說青鈿道我這飛鞋打個甚麼姐姐告訴我紫芝道只打四個字青鈿道那四個字紫芝道叫做銀漢浮槎題花笑道若這樣說青鈿妹妹尊足倒是兩位舵工了眾人聽著忍不住笑青鈿呆了一呆因向眾人道妹妹說件奇事一人飲食過於講究死後冥官罰他去變野狗嘴教他不能喫好的這人轉世在這

昭和十一年
二月十三日
拜末

金瓶梅 卷之十一
狗嘴上真真熬的可憐諸位姐姐你想變了狗嘴已
是難想好東西喫了況且又是野狗嘴每日在那野
地喫的東西可想而知好容易那狗才死了這嘴來
求真官不論罰變甚麼都情願只求免了狗嘴真官
道也罷這世罰你變個猴兒屁股去小鬼道稟爺爺
但凡變過狗嘴的再變別的那臭味最是難改除非
用些仙草搽上方能改哩真官道且變了再講不多
時小鬼帶去果然變了一個白猴兒屁股真官隨命
小鬼覓了一枝靈芝在猴兒屁股上一陣亂揉霎時
就如臘脂一般真官道他這屁股是用何物揉的爲

何都變紫了小鬼道稟爺爺是用紫芝揉的紫芝道
他要搽點青還更好哩題花道只怕還甜哩青鈿道
諸位姐姐且住住笑妹子還有一首詩念給諸位姐
姐聽一人好做詩做的又不佳一日因見羣花齊放
偶題詩一首道到處嫣紅嬌又麗那枝開了這枝閉
寫了兩句底下再做不出忽一朋友走來道我替你
續上罷因提起筆來寫了兩句道此詩豈可算題花
只當區區放個屁掌紅珠笑道這兩個笑話倒是極
新鮮的難爲妹妹想的這樣敏捷顏紫綃道這都從
銀漢浮槎兩位花工惹出來的紫芝道青鈿妹妹大

約把花鞋弄暗所以換了小緞靴了我就出個穿緞靴打孟子一句素輝道這個題面雖别致但孟子何能有這奏巧句子來配他美麗樓道可是足以衣帛矣紫芝道然也陶秀春道這可謂異想天開了題花把青鈿袖子抓兩抓道你是穿緞靴我是隔靴搔癢也打孟子一句掌紅珠道這個題面更奇姚芷馨道此謎難道又有好句子來配他我真不信了鄴芳春道可是不膚撓題花道如何不是洛紅藻道這兩個燈謎並那適蔡決汝漢之類真可令人解頤紫芝道題花姐姐把扇子還我罷題花道我再出個照妖鏡

打老子一句如打著還你扇子紫芝道諸位姐姐莫猜等我來因想一想道姐姐我把你打著了可是其中有精彩雲道是甚麼精紫芝接過扇子道大約不是芙蓉精就是海棠怪無非花兒朶兒作耗廉錦楓道我因玉英姐姐酒鬼二字也想了一謎却是喫酒器具叫做過山龍打爾雅一句陽墨香笑道可是逆流而上錦楓道正是紫芝道今日爲何並無一個西廂燈謎莫非都未看過此書麼題花道正是前者我從家鄉來偶於客店壁上看見幾條西廂燈謎還畧畧記得待我寫出請教髣髴送過筆硯登時寫了幾

個眾人圍著觀看只見寫著廂打西廂七字亥打西廂四字花鬪打西廂十五字錫館打西廂四字連元打西廂八字秋江打西廂五字歎比于打西廂八字東西二京打西廂三字一鞭殘照裏打西廂四字偷香打孟子三字易子而教之打孟子四字題花道其餘甚多等我慢慢想起再寫呂祥雲道他以廂字打西廂倒也別致紅珠道據我看來這個廂字若論拆字格必是以目視牀之意鍾繡田道請教題花姐姐那花鬪二字只怕妹子打著了我記得賴東有兩句金蓮蹴損牡丹牙玉簪兒抓住茶蘼架不知可是春

殘照是四字妙
蘇巷

想人非非
蘇巷

輝道這十五字個個跳躍而出竟是花鬪一副行樂圖如何不是蘇亞蘭道那一鞭殘照裏可是馬兒向西眾人齊聲叫好春輝道這殘照二字把向西直托出來意思又貼切語句又天然真是絕精好謎我們倒要細細打他幾條燕紫琼道我記得長亭送別有句眼看著衾兒枕兒只怕那個廂字就打這句罷春輝道牀上所設無非衾枕之類以目視牀如何不是此句姐姐真好心思陳淑媛道他那亥字不知可是一時半刻春輝道姐姐是慧心人真猜的不錯若以此謎格局而論却是會意帶破損不但獨出心裁脫

了舊套，並且斬釘截鐵，字字雪亮。此等燈謎，可謂擲地有聲了。施艷春道：「那東西二京打的，必是古都都題花道。這個燈謎，我猜了多時，總未猜著，不想却被姐姐打著，真打的有趣。」紫芝道：「春輝姐姐，他這歎比，干是何用意？」春輝道：「案史記微子去比，干強諫，糾怒剖比，干觀其心。以此而論，他這謎中必定有個心字在內，但必須得他歎字意思才切。」廖熙春道：「我才想了一句，你有心爭似無心好，不知可是春輝道此句，狠得歎字虛神，並且爭似無心好，這五個字，真是無限慷慨，可以抵得比干一篇祭文。」蘭蓀道：「好好一個

人，怎麼把心剖去倒好呢？」春輝笑道：「他若有心，只怕你我此時談起，還未必知他名字，卽或意中有個比干，也不過泛常一個古人。今日之下，其所以家喻戶曉，知他爲忠臣烈士，名垂千古者，皆由無心而傳，所以才說他有心爭似無心好。此等燈謎，雖是游戲，但細細揣度，却含蓄君子疾沒世而名不稱之意。真是警勵後人不少。」青銅道：「他這偷香三字，出的别致，必定是個好的。我想這個偷字，無非盜竊之意，倒還易猜。第香爲無影無形之物，却令人難想，莫非內中含著嗅字意思麼？」素雲道：「只怕是竊聞之。」春輝道：「這個

聞字却從聞臣姐姐所說長人國聞鼻烟套出來的
 倒也有趣香雲道他這易子而教之大約內中含著
 互相為師之意呂堯奠道今人稱師為西席又謂之
 西賓只怕還含著賓字在內哩張鳳雛道必是送為
 賓主春輝道不意這個單子竟有如此好謎雖不如
 仕而優克告於君借用之妙也算正面出色之筆了
 紫芝道他這秋江二字我打一句清霜淨碧波甥館
 二字打女孩兒家連元二字打又是一個文章魁首
 請教可有二用得春輝道這三句個個出色即如
 清霜淨碧波不獨工穩明亮並將秋江神情都描寫

無一詞不
 妙不能個
 個諧
 疏卷

出來至於甥館打女孩兒家都字字借的切當毫不
 浮泛最妙的又是一個文章魁首那個連字直把題
 裏的又字擒的飛舞而出這幾個燈謎可與送為賓
 主並美了掌紅珠道他這單子我們猜的究竟不知
 可是倘或不是也說是的將來倒弄的以訛傳訛這
 又何必好在所有幾個都已猜過題花姐姐也不必
 再寫了還是請教那位姐姐再出幾個豈不比這個
 爽快易紫菱道剛才紅珠姐姐所說將錯就錯以訛
 傳訛妹子就用這八字打孟子一句哀萃芳道可是
 相率而為偽者也紫菱道正是題花道題裏題面個

個字義無一不到真好心思。姜麗樓道：我出蟾宮曲，打個曲牌名。董珠鈿道：以曲牌打曲牌，倒也別致。崔小鶯道：可是月兒彎。麗樓道：正是題花道。這個曲字借的巧極，意思亦甚活潑。紀沉魚道：我出走馬燈打禮記一句。玉芝道：這有何難？無非燃燈卽動之意。蔣星輝道：妹妹何不就打燃燈卽動呢？鄺錦春道：可是無燭則止。沉魚道：正是薛蘅香道：我出農之子恒爲農。打孟子一句。寶釧道：這個恒字倒像世代以耕爲業，永不改行的意思。姜麗樓道：必是耕者不變，衆人齊聲讚好。鄒婉春道：這耕者不變四字最難挑動，不

意天然生出。農之子恒爲農六字把個不變扣的緊。緊的此謎可謂天生地造，再無他句可以移易了。印巧文道：我出核字先打孟子一句，後打論語一句。玉芝道：這個核字有何精微奧妙？要打兩部書若案字義細細推求，核之外有果，核之內有仁。董翠細道：我猜著了，可是果在外，仁在其中矣。巧文道：正是錦雲道：他雖結巴，倒會打好謎。並且說的也清爽。廉錦楓道：我出鴉字打孟子二句。小春道：這個大約又是拆字格。田鳳翽道：若要拆開，必是爵一齒一紅珠道：此謎做的簡淨。宰銀蟾道：我出重慶打孟子一句。婉如

道孟子上面祖字甚少至於父父子子又是論語掌
 驪珠道必是父子有親題花道這個親字借的有趣
 蘭言道今日主人須早些擺席才好我們早早喫了
 飯把寶雲姐姐燈看了彼此回去也好歇息歇息昨
 日足足忙了一夜今日若再過遲妹子先支不住了
 南芝道既如此妹子也不再掣點心就教他們早些
 預備但此時未免過早諸位姐姐再打幾個少刻就
 來奉請譚蕙芳道我出其個也可立而待也打個藥
 名葉瓊芳道可是無根水蕙芳道妹妹打著了燕紫
 瓊道非無根二字不能立待其個真是又切當又自

不徒以燈
 證工巧即
 於此伏下
 筆
 疏卷

如林書香道我出轍環天下卒老於行秀英道必是
 盡其道而死者書香點點頭顏紫綃暗暗問蘭言道
 姐姐為何聽了這幾個燈謎只管搖頭聞得姐姐精
 於風鑑莫非有甚講究麼蘭言道我看玉英紅英蕙
 芳瓊芳書香秀英六位姐姐面上都是帶著不得善
 終之像那玉英姐姐即使逃得過也不免一生獨守
 空房不意這些黃泉無根生死字面恰恰都出在他
 們婢媼姊妹姑嫂六人之口豈不可怪顏紫綃道你
 看咱妹子怎樣蘭言道姐姐骨格清奇將來自然名
 登寶籙位列仙班到了那時只要把妹子度脫苦海

也不枉同門一場。顏紫綃道：「咱能成仙，真是夢話了。」蘭言道：「少不得日後明白。」紅紅道：「你們二位談論甚麼？妹子出個燈謎，你猜。」疏影橫斜，水清淺，打曲牌名。掌驪珠道：「姐姐好媽。」潤題面。枝蘭音道：「可是梅花。」紅紅道：「正是。」素雲道：「這七個字，又是梅花。」塘一個小照，真是如題。發揮一字不多一字，不少字。玉蟾道：「我出不重傷，不傷二毛。」打古人名。蔣月輝道：「可是關廉。」玉蟾道：「正是。」紫芝道：「你當日在小瀛洲，同那四員小將打仗，心裏就存這個愛惜麼？」將來銀蟾姐姐同史公子成了親，有人感你當日不重傷之情，一定託他。」

們來作伐哩。」玉蟾道：「少刻捉住你，再回你算帳。」陽墨香道：「我出事，父母幾諫，打個鳥名。」瑤芝道：「世上那有這樣孝順鳥兒？」田鳳翽道：「可是子規。」墨香道：「正是。」錦雲道：「事父母三字，把個子字扣定。」幾諫二字，把個規字扣定。真是又貼切，又自然，可以算得鳥名謎中獨步。」米蘭芬道：「我出曲牌名。」刮地風，打個物名。井堯春道：「可是拂塵。」蘭芬道：「正是。」花再芳道：「據我看來，只用刮風二字，就可拂起塵來，何必多加地字？」這是贅筆。春輝道：「此謎之妙，全虧地字，把個塵字扣的緊緊的。若無地字，凡物皆可拂，豈能獨指拂塵？並且還有玉。」

芝道够了今日若無春輝姐姐評論不知還聽多少好謎評論哩也罷了偏要添岔枝兒甚至還牽到腳指頭上去你說教人心裏可受得剛把腳指頭鬧過紫姑太太適蔡也來了題姑太太漢子也來了弄這刁鑽古怪的教我一個也猜不著你還只管說閒話紫芝道妹妹莫急我出個容易的包你猜着題面是曲牌名稱人心打個物名如意你猜題花道這謎又打物名又打如意倒難猜哩紫芝道呸我又露風了秦小春道我出張別古寄信打兩個曲牌名玉芝道我於曲牌原生再打兩個那更難了崔小鶯道可是

八人口氣
齊能相背
此中滋味
言心
蕪菴

貨郎兒一封書小春道正是紫芝道你們二位如要下棋可先招呼我一聲小鶯道告訴你做什麼紫芝道我好打掃去閨臣道我出老萊子戲絲打兩個曲牌名秀英道可是孝順兒舞霓裳只見鬚環稟道酒已齊備畢全貞道今日也算鏖戰了此時既要上席我出鳴金打孟子三字言錦心道可是姐姐貴木家全貞點點頭眾人不解周慶覃笑道我曉得了必是使畢戰全貞笑道正是春輝道此謎不但畢字借的切當就是使字也有神情蘭芝道今日之聚可謂極盛了我出高朋滿座勝友如雲打曲牌名眾人聽了

都不做聲。綠雲道：「他們諸位姐姐過謙，都不肯猜我，却打著了，是集賢賓。」這才叫做對景挂畫。哩！眾人起身，都到外面散步。淨手蘭芝讓至凝翠館，仍舊徹了十三席，擺了十二席。照昨日次序團團坐定。蘭芝只得遵照舊例，把敬酒上菜一切繁文，也都蠲了。酒過數巡，大家又把昨日詩稿舉出，彼此傳觀。七言八語，議論紛紛，未知如何。下回分解。

諸謎各盡其妙，且能省人口氣，而暗藏休咎。所謂善畫者，墨分五色，蔬菴。

鏡花緣卷十七

第八十二回

行酒令書句飛雙聲

辯古文字音訛疊韻

話說眾才女歸席飲酒，談起所和上官昭儀之詩某首做的精，某句做的妙，議論紛紛。蘭芝道：「諸位姐姐，且莫談詩。妹子有一言奉陳。今日奉屈過來，雖是便飯，必須盡歡暢飲，才覺有趣。拜懇諸位姐姐行一酒令，或將昨日未完之令接著，頑頑借此，既可多飲幾杯，彼此也不致冷淡。」史幽探道：「昨日之令，又公又普，竟充象。」

鏡花緣 卷十七
又不費心是最妙的無如方才起令就生出和韵岔頭今日寧可閒談斷不可又接前令設或再有岔頭豈不更覺掃興唐閨臣道酒令雖多但要百人全能行到又不大促又不過繁何能如此奏巧據妹子愚見與其勉強行那俗令倒不如就借評論詩句說說閒話未嘗不能下酒紫芝道妹子今日叨在主人之列意欲拋磚引玉出個酒令如大家務要清談也不敢勉強師蘭言道主人既有現成之令無有不遵的是何酒令請道其詳紫芝分付髻環把籤桶送交閨臣道此筒之內共牙籤一百枝就從姐姐掣起隨便

挨次掣去將所剩末尾一籤給我以免猜疑掣過妹子自有道理閨臣點頭大家掣畢看了並無一字只見若花掣著牙籤只管細看紫芝隔席叫道若花姐姐可看明白了請宣令罷眾人聽了都不解何意春輝道若花姐姐何不念給我們聽聽呢若花道他這籤上寫的是奉求姐姐出一酒令普席無論賓主各飲兩杯旁邊又贅幾個小字寫著此籤倘我自己掣了卽求自己出令所謂求人不如求己普席也飲雙杯若照此籤看來這令自然要找出豈非是個難字麼閨臣道今日這籤所投得人一定該有好令以

補昨日未盡之興。姐姐只管慢慢細想我們且飲兩杯再候出令大家飲畢若花道我雖想出雙聲疊韻一令但恐過於冷淡必須大家公同斟酌可行則行如不可行容妹子另想別令。閨臣道聞得時下文人墨土最尙雙聲疊韻之戲以兩字同歸一母謂之雙聲如烟雲遊雲之類兩字同歸一韻謂之疊韻如東風融風之類姐姐可是此意但怎樣行法還要宣明才好若花道此令並無深微奧妙只消牙籤四五十枝每枝寫上天文地理鳥獸蟲魚果木花卉之類等邊俱註兩個小字或雙聲或疊韻假如掣得天文雙

聲就在天文內說一雙聲如係天文疊韻就在天文內說一疊韻說過之後也照昨日再說一句經史子集之類卽用本字飛觴或飛上一字或飛下一字悉聽其便以字之落處飲酒接令挨次輪轉通席都可行到不知可合諸位之意衆人道此令前人從未行過不但新奇並且又公又普毫無偏枯就是此令甚好若花道旣如此就將剛才所用牙籤寫一令籤每人各掣一枝掣著令籤之家飲杯令酒就從本人起令紫芝把令籤寫了挨次掣去却被國瑞微掣著若花寫了名目放入筒內道此籤共二十餘門每門兩

板這是妹子創始其中設有不妥或增或減臨時再
爲斟酌蘭芝道此令固妙但內中怎樣可以多銷幾
杯還求姐姐設法代爲生發才覺熱鬧若花道
既如此我就添個銷酒之法此後凡流觴所飛之句
也要一個雙聲或一個疊韻錯者罰一杯另說如有
兩個雙聲或兩個疊韻抑或雙聲而兼疊韻接令之
家或說一笑話或行一酒令或唱一小曲均無不可
普席各飲一杯如再多者普席雙杯至於所飛之書
以及古人名俱用隋朝以前誤用本朝者罰一杯其
書名一切仍是本人自報省得臨時又費扳談掣籤

之後宣過題目即將原籤交給下家歸筒以杜取巧
之弊髮環接了送交接令之家如將原題記錯罰一
杯另說不准旁人露意違者罰十巨觥凡接令之家
俱架一籌以便輪轉易於區別所有酒之分數昨日
已有舊例無須再判但昨日並無監令今日妹子意
欲添兩位監令人數既多並又離的寫遠必須再添
兩位監酒庶不致錯誤衆人道如此更妙就請姐姐
預先派定方無推諉若花道既承大家見委妹子斗
膽就煩春輝題花二位姐姐監令實雲蘭芝二位姐
姐監酒都請各飲合酒一杯妹子也奉陪一杯國瑞

微把酒飲了，接過籤筒，搖了兩搖，道：「妹子有偕了掣了一籤，高聲念道：『花卉雙聲閨臣道。』昨日題花姐姐起令，是舉欣欣然有喜色，暗寓眾人歡悅之意。今日姐姐是何用意呢？」瑞徵道：「我想五福壽為先，任憑怎樣吉利總莫若多壽最妙。先把這個做了開場白，然無往不利了。適才想了『長春』二字，意欲飛一句『列子不知可好』說來請教。」

長春列子荆之南有冥靈者，以五百歲為春。

冥靈豐韻敬瑞春姐姐一杯，柳瑞春掣了一籤，是古人名疊韻紫芝道：「這是今日令中第一個古人，必須

出類拔萃，與眾不同，才覺有趣。瑞春道：「姐姐要出類拔萃的，我想自古帝王名諱，那是不敢亂用。至於大聖大賢名諱，也不敢行之。酒令除此之外，那個出類拔萃呢？」春輝道：「我也喫個令杯。今日我們所說一百個，必須前後接連不斷，就如一線穿成方，覺緊，奏卽如瑞徵姐姐才說了『長春』二字，瑞春姐姐所說古人名要與上文『長春』二字或成雙聲，或成疊韻，方准令歸下手。下面接令之家也照前例，緊承上文，錯者罰一杯。眾人都道甚好。瑞春道：「我看你們出這許多花樣，只怕把令行完，還要多多喫些天王補心丹哩。」好

在我已想了一個古人是最能孝母的俗語說的百
行孝爲先大約也可做得令中第一位領袖待妹子
說來求教

王祥張河間集備致嘉祥

備致疊韵敬祥莫姐姐一杯唐閩臣聽了點頭道人
生在世最要緊的莫過忠孝節義四字今瑞春姐姐
於游戲之中却請出一位孝子爲令中第一位領袖
令人肅然起敬况他當日爲徐州別駕時民間歌頌
都稱他温如玉冷如冰後來得列名宦如此之人我
們都該恭恭敬敬立飲一杯才不失爲欽仰之意衆

人道此話極是於是都立飲一杯呂祥莫學了一籤
仍是古人名疊韵紫芝道姐姐這個古人必須與第
一位相配才好哩祥莫道當日韋彪言求忠臣必於
孝子之門上首既有孝子此時必須請出一位忠臣
方覺連貫但要七陽之韵始與上文相連何能如此
之巧飲畢合杯道有了

張良屈原九歌吉日兮辰良

吉日疊韵敬良箴姐姐一杯蘭芝道案史記張良五
世相韓及韓亡他欲爲韓報仇曾以鐵椎擊始皇於
博浪沙中誤中副車其仇雖未能報但如此孤忠也

可與王祥苦孝相匹。諸位姐姐似乎也該飲一杯了。聞臣道張良於韓國已亡之後，猶且丹心耿耿，志在報仇。彼時雖未遇害，但他一片不忘君恩之心，也就奮不顧身。如此忠良，自應也照前例，為是於是都立飲一杯。宋良箴學了一籤，是列女名雙聲。小春道：這是點到我們眾人本題了。或好或醜，全仗姐姐飛的這句不可弄出一羣夜叉才好哩。良箴道：妹妹如喫一杯，我就飛個絕好句子。小春把酒飲了，良箴道：

姬姜鮑參軍集 東都妙姬南國麗人

東都雙聲被麗輝姐姐一杯小春道請教令官諸如

東都妙姬南國麗人之類，還是飛一句好呢？兩句好呢？若花道：若案正理，自應飛一句為是。但眼前常見之書，則可若非常見之書，必須多贅一句，才能明白。與其令人時刻請教，上下文何不隨嘴多帶幾字，豈不省了許多唇舌？蘭芝道：請教姐姐，即如上手用過之書，下手可准再用？若花道：主人之意，若何蘭芝道：據妹子愚見，凡上家用過之書，一概不准再用。誤用的罰兩杯，另飛。况花木鳥獸蟲魚等類，惟詩經爾雅方言釋名最多。若都用此書，不但毫無趣味，並且這幾部書，句子最短，大約至多不過四五字，何能有兩

個雙聲疊韻姐姐替我所定銷酒之法豈非有名無實麼花再芳道若據主人所言我們百人自然要百部書了不瞞姐姐說妹子腹中除了十幾部經書並史記漢書及幾部眼面前子書還有幾部文集其總奏起來不滿三十種你要一百部豈非苦人所難麼蘭蘭道妹子腹中連二十種還不足畢全貞道妹子不但並未讀過百部若認真看過百部我也賭個誓但書多寡不等如左傳禮記每部有一二十萬言之多如今連多帶少每部只算類如毛詩一部一年如能讀得五部毛詩也算極等聰明若細細核算這

一百部書也須二十年方能讀完妹子今年十六歲即使過了三朝就去讀書還得再讀四年大約過了二十歲就好奉陪行此酒令了蘭芝道妹子恐大家都飛一樣書未免無趣妄發此論取其多飛幾種書既可多銷幾杯酒又覺好看今三位姐姐既不情願何敢勉強紫芝道你們三位可曉得這個才女的才字怎講若一百人連百部書也奏不起來那還稱得作麼才女此時若不定了規例設或所飛都在十數種書上日後傳揚出去豈不是個笑話麼況且各人所讀之書不同別人又焉能把你所讀之書恰恰都

鏡花緣 卷十七
飛去呢再芳道姐姐不知此中有五件難處紫芝道
爲何有五件難處再芳道卽如所報花鳥等名要他
生成雙聲疊韻這是第一難不必說了並且所飛之
句又要從那花鳥等名之內飛出一字豈非第二難
麼而所報花鳥等名又要緊承上文或歸一母或在
一韻豈非第三難麼這些雖難還可勉強敷衍就只
最難招架的所飛句內要有雙聲疊韻你想古人書
上那里能像詩經巧巧都有窈窕轉參差優游之
類句內若無此等字面隨你想出一萬句也不中用
再要加上百部書豈不難而又難麼閩臣道妹子有

個調停之法此令主人旣已定了以後如有誤用前
書的外罰兩杯卽算交卷不必另飛何如衆人道如
此甚妙小春道旣如此必須一一登記才能瞭然這
個差使教誰辦呢紫芝道寶雲姐姐的鬢環玉兒寫
的也好記性也好教他寫罷蘭芝把前面幾句寫了
交給玉兒就在席旁茶几設了筆硯小春道你姓什
麼今年十幾歲玉兒道我姓王十三歲了小春道寶
雲姐姐替鬢環起名字也這樣儉省寶雲道爲何儉
省小春道你把他的姓上只添了小小一點就算名
字還不省麼麗輝道我才掣了烏名雙聲交卷了

鴛鴦師曠禽經鴛鴦元鳥愛其類

本題雙聲敬芳芝姐姐一杯孟芳芝掣了天文疊韵若花道這個題目甚寬據我愚見不但天田常陳這些星名不可用就是東風夜月那些浮泛的也都避了才不過泛紫芝道姐姐此話甚是若用浮泛的莫講別的單風月兩門就要寫一大篇了芳芝飲了令杯道

月窟淮南子是以月虛而魚腦減

是以疊韵以月雙聲敬玉英姐姐一杯普席各飲一杯若花道此令輪到主人普席自然要發利市了董

青鈿道此句如果說的不錯不但我們都有酒並且玉英姐姐還要說笑話但細細推求是係去聲以係上聲只怕芳芝姐姐說錯要罰一杯哩春輝笑道多時未見妹妹說話此刻才開口就有酒喫倒也有趣你說是以二字上去不分固然講的不差無如沈約韵書是字歸在四紙恰恰是個疊韵若以今時語言而論似乎上去不分若照前人韵書芳芝姐姐倒像說的不錯只好奉屈妹妹飲了罰酒再看韵書青鈿道妹子如果錯罰自然該喫罰酒但這是字要讀成使字將來都不叫是非只好叫作使非了安有此理

紫芝道我勸大家行令罷。莫說濛話了。青鈿道這個濛字。又是何意。紫芝道古人讀夢爲濛。我勸你們莫說濛話。就是莫說夢話。小春道凡說話全要直截了當。霜快快今諸位姐姐所說之話。只圖講究古音。總是轉彎磨祿。令人茫然費解。何妨霜霜快快的說。哩。錦雲笑道小春姐姐把爽快快讀做霜霜快快。把轉彎磨角讀做轉彎磨祿。滿口都是古音。他還說人講究古音。據我愚見。大家說的使古音也罷。不使古音也罷。且把使字查明再講。婉如道這是西方老先生到了。青鈿道卽如錦雲姐姐所說使古音也罷。

不使古音也罷。他把是字忽然改做使字。請教諸位姐姐。若非預先講論是字。誰又懂他這話呢。春輝道此時說也無用。少刻把書看過。自然明白說話間。寶雲已命琴環把沈約四聲類譜取來。青鈿展開細細看過。只得勉強飲了罰酒。道只顧替玉英姐姐爭論。那知倒罰一杯。請說笑話罷。不要帶累我了。小春道這是今日令中第一個笑話。就如戲中的加官一樣。玉英姐姐先把加官跳了。我們好一齣一齣慢慢的唱。錢玉英道適因如官二字。我倒姐起一個笑話。未知如何。下回分解。

鏡花緣卷十七
首以忠次以孝極遊戲中不忘正義可識作者之
旨矣
作者本有音韻專本此條尤為捷徑祕之已久未
嘗示人一旦洩之得毋忽後不禁蔬菴

鏡花緣卷十七

第八十三回

說大書佐酒為歡

唱小曲飛觴作樂

話說玉英道適因小春姐姐談論跳加官倒想起一
個笑話而且加官二字也甚吉利把他做個話頭即
或不甚發笑就算老師加官進爵之兆也未嘗不妙
一人最喜奉承凡事總要人讚好方才歡喜這日諸
客做戲徧徧戲甚平常並無一人讚好到晚戲散與
客閒談道今日之戲如何客人只得勉強答道做的

甚好此人又問道究竟那幾齣做的好客人見問思
忖多時道如官跳的好衆人不覺好笑蘭言道這就
如請教人看文那人不讚文好只說書法好都是一
個意思玉英掣了烏名疊韵道

商羊劉向說苑百羊之皮不如一狐之腋

之皮疊韵敬融春姐姐一杯左融春掣了官名雙聲
道請教若花姐姐這個官名還是要用古名要用時
名呢若花道據我愚見不論古名時名總以明白顯
豁雅俗共賞那才有趣即如花鳥之類案著古書別
名甚多若說出來與其令人不懂又要講說破解何

妨說個明白的豈不省了許多唇舌融春連連點頭
道

士師桓寬鹽鐵論有司思師望之計

司思雙聲而兼疊韵思師疊韵敬紫瓊姐姐雙杯笑
話一個普席雙杯燕紫瓊道紫芝妹妹替我說個笑
話我格外多飲兩杯何如紫芝道妹子自然代勞綠
雲道紫芝妹妹向來說的大書最好並且還有寶兒
教的小曲兒紫瓊姐姐既飲兩杯何不點他這個紫
芝道如果普席肯飲雙杯我就說段大書衆人道如
此極妙我們就飲兩杯髣環把酒斟了紫芝取出一

閑中柳敬亭

疏菴

芥然說評
開篇
蔬菴

塊醒木道妹子大書甚多如今先將子路從而後至見其二子焉這段書說給大家聽聽於是把醒木朝桌上一拍道列位壓靜聽在下且把此書的兩句題綱念來遇窮時師生錯路情殷處父子留賓又把醒木一拍道只為從師濟世誰知反宿田家半生碌碌走天涯到此一齊放下雞黍殷勤洽主賓情意堪嘉山中此夕莫嗟訝師弟睽違永夜又把醒木一拍道話說那子路在楚蔡地方被長沮桀溺搶白了一番心中悶悶不樂迤邐行來見那道旁也有耕田的鋤草的老的少的少觸動他一片濟世的心腸脚

句句切題
此是先輩
文字
疏菴

有官自有
私白的系
評話不是
傳奇
蔬菴

步兒便走得遲了擡起頭來不見了夫子的車輛正在慌張之際只見那道旁來了一位老者頭戴范陽氈帽身穿藍布道袍手中擎著拄杖杖上掛著鋤草的傢伙子路便問道老丈你可見我的夫子麼那老者定睛把子路上下一看道客官我看你肩不能挑手不能提識不得芝麻辨不得菘豆誰是你的夫子老者說了幾句把杖來插在一邊取了傢伙自去耘田去了又把醒木一拍道列位大凡遇見年高有德之人須當欽敬所以信陵君為侯生執轡張子房為圯上老人納履後來與王定霸做出許多事業那子

路畢竟是聖門高弟，有些識見的人，聽了老丈言語，他就叉手躬身，站在一旁。那老者耘田起來，對著子路說：「客官，你看天色晚下來了，舍間離此不遠，何不草榻一宵？」子路說：「怎好打攪？」於是老者在前，子路隨後，逕至門首，逕至中堂，宰起鷄來，煮起飯來，喚出他兩個兒子，兄弟後彬彬有禮，見了子路，唉可憐子路，半世在江湖上行走，受了人家許多怠慢，今日餚饌雖然不豐，却也殷勤款待，十分盡禮，不免飽餐一頓。蒙被而臥，正是山林惟識天倫樂，廊廟空懷濟世憂。畢竟那老者姓甚名誰，夫子見與不見，下文交代。

眾人聽了一齊讚好，把酒飲了。紫瓊掣了蟲名疊的道詩，教令官卽如上文士師二字所飛之句，可准本題。士師接連在內，若花道二字連用，未嘗不可，但飛觴之時，只能算得本題雙聲，交令不能格外。普席敬酒，蘭芝道：「若飛本題，都無普席之酒，那還好麼？」若花道：「卽如句內有了本題雙聲，再加別的雙聲，雖係兩個雙聲，原當普席敬酒，但究有本題在內，若不區別，誰肯另想新奇句子？」酒反少了。總而言之，雖如此定例，至接令之家，如有情願替主人敬酒，或說笑話，或行小令，普席仍飲一杯，並不拘定，也可隨便銷酒了。

紫瓊把酒飲畢道

蟾子劉勰新論野人晝見蟾子者

本題疊韵敬鳳翽姐姐一杯玉芝道請教姐姐野人見了蟾子怎樣呢紫瓊正要回答田鳳翽道下句是以為有喜樂之瑞玉芝道怪不得今人見了蟾子也有此論大約當日命名就是此意此蟲案詩經爾雅叫做甚麼閨臣道毛詩蠨蛸在戶就是此蟲相傳當年有母子離別日久其母正在想子忽見蠨蛸垂絲落在身上不覺喜道莫非我子要回來麼後竟果然所以叫做喜子玉芝道既有喜子可有喜母閨臣道

間得此蟲又名喜母就如喜子一個意思玉芝道這還罷了若只有喜子並無喜母未免對不住父母了鳳翽掣了藥名雙聲道

豨豨王符潛夫論西方之衆有豨豨者

之衆雙聲敬熙春姐姐一杯廖熙春掣了一籤高聲念道水族疊韵春輝道水族之內如鱸魚鱖魚鯪魚銀魚之類都是雙聲若照這樣未免過寬據妹子愚見凡說魚名必須避了魚字才不重複熙春道既不准魚字露面只好借重駝碑的交卷了

鼉屬左思吳都賦巨鼉鼉屬首冠靈山

本題疊韻敬瓊芝姐姐一杯紫芝道好好的行令怎麼忽然把祝大姐夫請出來題花道你去問問他的夫人遠會說六書哩蘭芝趁便讓了一陣菜又命學環上了一道點心蘭言道主人讓酒讓菜這些舊套必須瀾了才好況且昨日叨擾寶雲姐姐既無一人做假無不盡歡無不盡量我們日親日近安有今日倒來做假之理妹子飲個合杯此後席中如有做假的罰兩杯主人如再過於讓菜也罰兩杯行令的只管行令用酒用菜的只管用酒用菜各隨其便彼此才覺適意並且今日所行之令一經令到跟前全要細心並非粗心浮氣所能行的若再彼此遜讓不獨分心耽擱好令就是過於拘束亦甚無趣衆人道所論極是以後如有誤犯的無論主客均照此例瓊芝掣了獸名疊韻道

解豸范蔚宗後漢書解豸神羊也

本題疊韻羊也雙聲敬浦珠姐姐一杯玉芝道妹子聞得東方朔把解豸叫做任法獸這是何意聞臣道因他能別曲直所以臯陶冶獄凡罪疑者俱令解豸觸之古有解豸冠取義於此我們只顧閒談豈不耽擱浦珠姐姐笑話麼掌浦珠道紫芝妹妹你替我唱

個小曲我也多飲兩杯紫芝道小曲雖有但眾姊妹今日聚後聞得都有告假回府之意我想我們百人自從赴宴相聚以來內中結拜的不一而是即以妹子而論除了我家七個姊妹其餘八九十位倒有多半同我結為異姓姊妹將來別後不知今生可能再見那昭明太子說的歎分飛之有處嗟會面以無期細想起來能不令人心酸說著不覺滴下淚來眾人聽了也都觸動離懷個個傷感青銅道別後究竟怎樣呢紫芝道惟有想他們再來青銅道你想他他不來呢紫芝道他不來我自然要恨了我這小曲就是

豈盡悲來
必然之理
信景妙不
可言
荒卷

這個意思因唱道又是想來又是恨想你恨你都是一樣的心我想你想你不來反成恨我恨你恨你不來越想的恨想你是當初恨你是如今我想你你不想我我可恨不恨若是你想我我不想你你可恨不恨小春道婉如姐姐是個有名的恨人這個小曲許多恨字倒與他對路小曲唱過我們都飲一杯請接令罷浦珠掣了昆蟲雙聲蘭芝道姐姐也要替我敬一杯呢春輝道這個題目最窄浦珠妹妹雖受主人之託只怕所飛之句還難得奏巧哩不知妹妹要用何名掌浦珠道要承上文惟蜘蛛二字最好春輝道

若用蜘蛛其飛觴之句莫若西京雜記蜘蛛結而百事喜最妙了。浦珠道：妹子適才也會想到，因受主人之託，意欲想個雙聲疊韻俱全的，才覺有起把酒飲畢，想一想道行了。

蜘蛛開尹子，聖人師蜘蛛立經筵。

師蜘蛛韻蜘蛛雙聲敬玉芝妹妹一杯，普席一杯，玉芝一心只想早早接令，惟恐過遲容易題目被人說了，難以交卷，正在盼望，恰好這個珠字巧巧輪到，不覺滿心歡喜，要過籤筒搖了兩搖，口中祝道：籤神籤神，弟子素與韻學生疎，務必賜個容易題目，免的教

我勞神掣了一枝，列女名疊韻念過題目，把籤交給下家歸筒。青鈿道：有令在先，凡接令之家遇見雙聲而兼疊韻，俱要說個笑話，且請妹妹把笑話說了，再講下文。玉芝道：這更難住我了。我自從掣了題目，見上面註著雙聲疊韻，是頭一件心事，所報各名又要記著上文是第二件心事，飛觴之句要將所報各名飛出一字，是第三件心事，所飛句內又要湊成雙聲疊韻，是第四件心事，所用之書又不准重複，是第五件心事，此刻記了這個，忘了那個，及至想起那個，又忘了這個，真是心緒如麻，何能再說笑話。諸位姐姐

讓我喫一杯算我說過免了罷春輝道若花姐姐有令在先凡說本題雙聲疊韻只算交卷不在普席敬酒之例今浦珠姐姐所說之句內有蜘蛛本題雙聲如何接令之家又說笑話普席又要敬酒剛才姐姐白已接令業已誤飲兩杯託人唱曲此刻我們何能被你錯呢浦珠想了一想不覺笑道只顧要替主人敬酒自己倒受罰了青釧道玉芝妹妹爲何只管發歎還不接令麼玉芝道左思右想總無一個好笑話好姐姐我喫一杯你替我說罷青釧笑道怪不得發歎原來還想笑話哩我看你只怕有些癡了難道大

家的話你沒聽見麼玉芝道妹子一心想笑話你們七言八語那里還敢理會實實不會聽得青釧道這才是心不在焉聽而不聞哩大家免了你的笑話快接令罷玉芝道姐姐莫非騙我麼青釧笑道你只管接令如有人教你說笑話罰我十巨觥難道還不放心麼玉芝聽了不覺滿心歡喜正要朝下接令因執擱多時只顧注意笑話倒把題目忘了偏偏牙籤業已歸筒不由暗暗發急猛然想道我記得剛才所掣倒像是古人名不知可是且去撞他一撞我用伊尹春輝道錯了罰一杯如有露意的有令在先要罰十

酒後往往如此真摹神之草蔬荷

豈但行酒令忘却本題嘗有出目者

巨觥哩玉芝道難道伊尹不是雙聲麼春輝道若不
是雙聲豈止罰一杯玉芝道共工逢蒙呢春輝道不
是其三杯了玉芝道既非古人我把天文地理再搜
尋幾個如說的對了你說回我是的設或不是你莫
答應我就明白不必只管不是不是令人聽著討厭
我用天文穹窿河漢玉燭靈符缺招搖鶡首姬訾
星象時令清明處暑地理原野長川地名幽州空桐
可有想頭春輝道無想頭共十八杯了玉芝道天文
地理既不是我到百官找我去未知如何下回分解

鏡花緣卷十七

第八十四回

逞豪興朗吟妙句

發婆心敬誦真經

話說玉芝道我用官名少師正詹治中檢校知州身
體眉目股肱膀腕指掌暗啞鬚鬚毫毛可有意思春
輝道無意思共三十杯了玉芝道好在不過二十幾
門我就喫一罈也不怕飛上天去我用音樂磬鼓簫
韶文具金簡玉硯戲具高竿呼盧財寶玉印金玦器
物便面茶船服飾釵釧香囊舟車桴筏玉輿百穀蜀

黍黃梁蔬菜金針蕈風飲食餛飩糟糕可好春輝道
不好共五十杯了玉芝道真要糟糕了我用花果茵
苜蓿茵黃楊扶蘇花紅林檎橄欖毛桃諸蔗圓眼藥
名芎藭漏盧阿魏薑黃血竭槐花良姜茵陳五味豆
蔻可用得春輝道對曰否共七十杯了玉芝道怎麼
今日忽然鑽進迷魂陣了青釭道據我看來左一杯
右一杯只怕還是西水陣哩玉芝道我用禽名青雀
金雞灰鶴魚鷹野鴨鶉鴉流離荆鳩鴿鷓鴣獸名
橐駝夷由於菟水族蝦蟆蟾蜍鯨鯢玉蟬蟲名螳螂
蛭蝶毒蜓蟋蟀果蠃蜉蝣蠅蝦蛄蠍蜈蚣蠟夜何如

此等伏筆
幾入神化
豈尋常說
部所能
菊如

春輝道得罪共九十七杯了紫芝道各門你都想到
單這一門想不到却也奇怪春輝道你口中露意也
想酒喫了芸芝趁春輝同紫芝講話忙向玉芝輕輕
說了一句玉芝道春輝姐姐聽了我用列女瑤英驪
姬文君扶都莊姜正念的順口只聽春輝叫道有了
不必念了玉芝道那個是的春輝道扶都莊姜都對
本題玉芝道既是列女為何單這兩個切題別的又
不對呢閏臣道上文是蜘蛛二字你把承上這個規
例怎麼忽然忘了玉芝聽了這才明白春輝道如今
玉芝妹妹恰恰共罰一百杯不但他自己不能全飲

就是他府上七位姐姐也不能代如許之多必須大家公議替他設法銷去若干自飲若干然後好接前令玉芝道既承姐姐美意我倒有個善處之法今日難得連主帶客其計一百人這一百杯酒好在不多不少每位只消代我一杯就完了青鈿道你們聽好自在話兒若不認真罰幾杯少刻都要亂合了並且所有幾個雙聲疊韻都被你隨嘴說的乾乾淨淨少刻別人掣籤又不能抄你舊卷要費人許多神思更覺可恨如何輕輕放了你因向衆人道他這罰酒妹子出個主意此刻且將罰酒暫停先把莊姜流觴句子

于教他飛出所飛之句只准四字其四字之內如有二個雙聲或三個疊韻一氣接連不斷即將此酒請實雲姐姐出個飛觴之令都替他飛出去倘不如式自飲十杯其餘九十杯就以莊姜二字要在一部書上教他飛出諸位姐姐以爲何如聞臣道若以正理而論凡雙聲疊韻必須兩字方能湊成一個今四個字內要他三個雙聲疊韻這是打馬弔推般出色算法未免苦他所難了古來只有溪西雞齊啼五個字內含著四個疊韻這是自古少有的今又限他要在莊姜二字之內飛觴較之溪西雞齊啼豈非更是難

中之難麼瓊芝道既如此何不就請青鈿妹妹說個樣子呢青鈿道溪西雞齊啼就是樣子何必再說史幽探道據我愚見只要四字之內恰恰湊成兩個也就罷了何苦定要三個況句中又要或莊或姜在內就是兩個也就僅殼一想了青鈿道一百杯罰酒若不給他一個難題目就是大家心裏也不服少刻別人倘或受罰都耍以此爲例了秦小春道我用一百秦字在一部書上替他飛出何如青鈿道秦字不算閨臣道據我調停不必定限四字就是六七字也未爲不可玉芝道姐姐莫要勸他你越勸他越得意了

天下既有溪西雞齊啼五個字內含著四個疊韻難道就無四個字內含著三個雙聲麼一面說著舉起杯來連飲兩杯道必須多飲幾杯活活機才想的出哩又命翠環斟兩杯飲了不覺笑道我今日要學李太白斗酒百篇了掌紅珠道這位李太白不知何時人向來却未聽見過玉芝道難道自稱臣是酒中仙這句也未聽過麼呂堯蕙道這玉芝妹妹只怕要瘋了他的話越說越教人不解玉芝忽叫道諸位姐姐暫止諠譁酒仙交卷了

莊姜中庸齊莊中正

極難題目
愈顯絕佳
文字往往
如此
疏卷

齊莊雙聲莊中雙聲中正雙聲敬鳳雛姐姐一杯請
教笑話一個普席各飲雙杯眾人齊聲讚道這句果
然飛的有趣難得四個字巧巧生在一母今日大家
飛觴之句以此為最了張鳳雛道妹子因昨日綠雲
姐姐央求眾人寫扇子偶然想起一個笑話一人夏
日去看朋友走到朋友家裏只見朋友手中掣著一
把扇子面前却跪著一人在那里央求朋友掣著扇
子只管搖頭似有不肯之狀此人看見這個樣子只
當朋友素日書法甚佳不肯輕易落筆所以那人再
二跪求仍不肯寫此人看不過意因上前勸道他既

如此跪求你就替他寫寫這有何妨只見地下跪著
那人連連喊道你會意錯了我並非求他寫我是求
他莫寫說的眾人不覺好笑閉言此人往往自以
為是自誇其能別人看著口裏雖然稱讚心裏却是
厭煩他自己那里曉得這個笑話雖是鬧趣若教愚
而好自用的聽了却是當頭一棒真可猛然喚醒人
能把這笑話存在胸中凡事虛心所行之事自然不
致貽笑於人了青鋼道笑話業已說過請寶雲姐姐
銷這百杯酒了寶雲道恰好妹子素日有個心願此
時借此把酒銷去却也有趣但恐過於迂腐不合大

家之意衆人道姐姐有何心願只管分付無不遵命
寶雲道好幼年因父母常念膝下無子時常憂悶
每每患病所以暗暗許個心願親自敬錄一萬張覺
世真經各處施送此刻意欲奉送諸位姐姐一張當
日發願之時曾禱告神祇有人見了此經如能敬誦
一遍的願他諸事如意遇難成祥今日奉送之後但
願時時敬誦自然消凶聚慶福壽綿長喜得大家分
居各道每位另有十張拜懇帶去替我施送並且真
經之後還有幾行小字是勸人敬避聖諱的妹子因
御愚無知往往直稱聖諱並不稱某而於文字亦不

此諒有至
理

虛恭

是極是極
疏恭

敬避即使有不能不用者則翦字案前人前書原可
通用似應書此方為尊敬尤可駭的鄉愚無知往往
以天字取為名號殊不知天為至尊人間帝王尚且
稱為天子若世人為名為號其悖謬何可勝言又有
以君字為名號的要知人生世上除天地之外惟君
父最大今於名號既知文字宜避而君在父上偏又
不避不知何意諳如此類總要明哲君子於鄉黨中
愷切曉喻俾知尊敬天地君親之道自然同歸於善
了衆人道如此好事姐姐又是寫就現成之物並非
教我們代寫施送怎麼還說拜懇的話未免客套了

閨臣道他爲父母的事況且又是聖經這拜懇二字却是不可少的不如此也不顯他慎重之意衆人因他慎重也就不肯草草施送了請教怎麼又能借此可以行令呢寶雲道如今妹子意欲借此把這真經對衆敬誦一遍普席都以何之落處飲酒假如敬天地順數第二位卽架一籌周而復始念完之後以面前酒籌多寡照數飲酒雖是奉敬兩杯之意其實要借此宣揚宣揚這就如蘭言姐姐所說無非勸人衆善奉行之意諸位姐姐以爲何如衆人道我們無不遵令蘭言道如此好合真是酒席筵前所未有的妹

子恭逢其盛能不浮一大白至於姐姐所囑真經妹子不但代爲施送並且親自薰沐也錄千張施送以爲老師師母求福一點孝心寶雲再三稱謝那邊閔蘭蓀同舉全貞花再芳三人所坐之處雖都隔席但相離甚近不時交耳接談今聽寶雲蘭言之話都不覺暗暗發笑舉全貞暗向二人道寶雲姐姐要行此令已是迂腐討厭偏偏這位蘭言夫子不但並不關阻還要從中讚揚你說令人恨不恨真是輕舉妄動亂鬧一陣了花再芳道蘭言夫子聽了寶雲夫子之話正中心懷樂不可支如何肯去攔阻你只聽他昨

鏡花緣 卷十七
日那一片但行好事莫問前程的話也不怕人厭刺刺不休就知他素日行爲之謬他口口聲聲只是勸人做好事要知世間好事甚多誰有那些閒情逸志去做不獨沒工夫去做並且也做不了許多與其有始無終不能時行方便倒不如我一善不行的爽快遇著錢上的方便我給他一毛不拔借此也省許多花消遇著口上的方便我給他如聾似啞借此也省許多唇舌我主意掣的老老的你縱有通天本領也無奈我何行爲一定如此這是牢不可破的閉關菴道姐姐主見之老才情之高妹子雖不能及但果蒙

不棄收錄門牆之下不消耳提面命不過略爲跟著歷練歷練只怕還要青出於藍哩這些行爲妙算一時也說不完好在大家言談都歸一路將來慢慢倒要叨教妹子平日但凡遇見喫酒行令最是高興從不畏首畏尾剛才聽了這些不入耳之言不但興致索然連頭都要疼了昨日聽了蘭言夫子那番話足足頭疼一日今日剛覺輕鬆偏遇寶雲夫子又是這番話這個頭疼倒又接上了寶雲見衆人個個遵令滿心歡喜因命髒環焚了幾爐好香遠遠擺在香几上隨即飲了合杯以淨水漱了口命髒環取了一副

酒籌一面念著一面散籌不多時把真經念完衆駢環七手八脚都在各席查看衆人面前酒籌照數斟酒內中如閔蘭蓀花再芳畢全貞並還有幾位才女都厭煩怕聽真經誰知不巧偏偏句子落在這幾位座上較多幾籌無如他們又要逞強也不等真經念完每架一籌趕忙飲了就去銷籌總是架一籌乾一杯俗語說的酒入歡腸他們聽了此令已是滿心煩悶勉強應酬偏又加上幾杯急酒等到寶雲念完這幾位已是東倒西歪就要嘔吐勉強忍住誰知花再芳因喫些肴饌葷腥之類何能禁得一連幾杯急酒

那酒喫了下去登時就在腹中同菜爭鬪起來裏面地方甚小爭之許久酒既不能容菜菜又安肯容酒一齊都朝外奔再芳再三攔擋那裏攔得住說時遲那時快只聽哇的一聲連酒帶菜吐了一地紫芝走到那邊在地下看一看道罪過罪過一面說著取了一雙牙筋在地下夾起一物放在再芳口邊道姐姐快把這個喫了不但立時止吐還免罪過哩再芳果真把嘴張開吞了下去紫芝頓足道我的姐姐怎麼並不嚼爛還是整吞進去少刻倘或嘔出仍是整的了衆人道是個甚麼你就給他喫了紫芝道剛才我

夾起的是整整的一個鰕仁兒。再芳姐姐當時大約喫的匆忙，未曾嚼爛，剛才嘔出，還是一個整的。此刻他又整吞進去，衆人聽罷，不覺掩鼻大笑。紫芝放下牙筋，正要回席，只見閔蘭蓀挈著牙杖在那里剔牙。紫芝走進身邊道：「姐姐是甚麼把牙塞了？這樣狠剔，還剔不出，我替你剔。」把牙杖接過，閔蘭蓀張口仰首，紫芝朝裏一望道：「姐姐你的牙縫甚寬，塞的東西甚大，你挈這根小小牙籤去剔，豈非大海撈針麼？」說罷，放下牙籤，取了一雙牙筋，放入口內，朝著牙縫向外，狠狠一夾，未知如何，下回分解。

鏡花緣卷十七

第八十五回

論韻譜冷言譏沈約

引毛詩佳句美莊姜

話說紫芝挈著牙筋，在蘭蓀牙縫，狠狠一夾，才夾了出來，望了一望，朝地下一丟，道：「我只當肉絲子塞在裏面，原來却是整整的一個肉圓子。」實雲姐姐道：「這個厨子明日一定要重重賞他，難爲他做的這樣結實。」說的衆人笑個不了。鳳雛挈了列女疊韻，玉芝道：「詩經極言莊姜容貌甚美，姐姐既承上文，豈可將他美。」

貌置之不問，倘能引出毛詩，讚他一句，妹子格外再飲一杯。鳳雛道：詩經之句原多，要與所報之名相合的一時，何能湊巧也罷。我借別書略為點染一句，也就算不辱命了。

延娟、陳思王、集雲、髻峩峩、修眉、聯娟

峩峩雙聲，聯娟疊韻，敬華、芝姐姐一杯，普席一杯，小春道：木題既無普席之酒，這個重字也不應。普席有酒，若像這樣，少刻都飛重字了。若花道嗣後，凡飛木題以及重字者，只算交卷。普席一概無酒，倘接令之家情，願照常說一笑話。普席仍飲一杯。眾人道：如此

極妙。華芝制了戲具，雙聲飲了，令杯道：

秋千、陸平原集探干載之遺韻

之遺韻，遺韻雙聲，敬星輝、姐姐一杯，普席一杯。閨臣道：大家飛了若干句子，惟華芝姐姐這句才歸到今日。酒令木題，借此點明，却是不可少的。但普席又要喫酒，未免令人接應不暇了。蘭芝趁著大家飲酒，又在那里讓菜，被眾人罰了一杯。蔣星輝道：妹子說個禪機笑話，有個和尚道行極深，講的禪機遠近馳名。這日有個狂士，因慕和尚之名，特來拜訪。來至庵中，走到和尚面前，不意和尚穩坐禪牀，並不讓坐。狂

士不覺怒道和尚既有道行，就該明禮爲何見我仍舊端坐並不立起，是何緣故？和尚道：我不立起，內中有個禪機。狂士道：是何禪機？和尚道：我不立起，就是立起。狂士聽罷，即在和尚禿頭上狠狠打了一掌。和尚道：相公爲何打我？狂士道：我也有個禪機。和尚道：是何禪機？狂士道：我打你，就是不打你。說的衆人好笑。星輝掣了財寶，雙聲道：

青錢曾儗錢神諭錢多者處前錢少者居後

前錢雙聲而兼疊韻，敬全貞姐姐一杯，普席一杯。春輝道：這句當中，狠可點斷。普席之酒，似乎可免。畢全

貞道：既如此，我的笑話自然也免了。聞臣道：這句錢多處，前錢少居後，令人聽了，想起世態炎涼，能無慨歎。青細道：姐姐因錢字而歎，我因青字，忽又想起是以二字，真哥的委屈。試問這個青字，同水旁清字，有何分別？龍與玲瓏之瓏，其音又有何異？他却分在兩前，最令人不懂的，方旁之於蹄，在六魚，于鈞之于蹄，在七虞。諸如此類，不知是何肺腑。春輝道：他以一身而事宋齊梁三朝之君，於忠之一字，已可想見其餘。又何必談他？全貞道：二位姐姐，暫停高論，妹子交卷了。隨手掣了人倫雙聲道：

不可無一
不可有
有紫芝
燕雀

妻妾察邕月令問答今日御妾何也

紫芝道他要置妾你便怎樣我看姐姐倒有些醋意
了蘭芝道人家話還未完你停停再說罷全貞接著
道曰御雙聲敬亞蘭姐姐一杯蘇亞蘭掣了蟲名雙
聲道玉芝姐姐才託鳳雛姐姐所飛毛詩之句不能
奏巧如今妹子倒可引用讚美莊姜原句了

蝓蟻詩經頌如蝓蟻

本題雙聲敬舜英姐姐一杯蘭言道這句不但補足
莊姜之美並且所敬亦得其人若是容貌稍差的也
就不配了舜英道姐姐言談最是純正何苦却掣妹

子開心蘭言道我是言道其實你只問問眾人就知
道了舜英掣了戲具雙聲道青釧姐姐又是飛鞋那
個頑意到了

氣毬馬融忠經導之以禮樂以和其氣

樂以其氣俱雙聲敬巧文姐姐一杯普席一杯印巧
文道這都是青釧姐姐拋毬帶累的不但要喫酒還
要說笑話奉告諸位姐姐往日妹子原喜說笑話今
日只好告罪了青釧道今日為何不說巧文道妹子
並非不說其中有個緣故青釧道是何緣故倒要請
教巧文道既是姐姐諄諄下問我也不得不說了實

告訴你罷，我不說就是說，眾人聽了，猛然想起禪機，笑話不覺大笑。青銅道：諸位姐姐莫笑，且聽巧文姐姐說笑話。巧文道：凡說笑話，原不過取其發笑。今大家既已笑了，妹子才說之話，就可算得笑話，何必再說。閨臣道：此言並不勉強，自應接令為是。玉芝道：請教令官，即如剛才妹子誤說各名，約有一百之多，以後別人可准再用。春輝道：再用的罰三杯。玉芝道：這還罷了，巧文掣了古人名雙聲道：

劉伶國語聞之伶州鳩

州鳩疊韻敬彩雲姐姐一杯，玉芝道：此時酒仙既出來，必須奠他一奠，少刻大家才有興哩。於是面對戲臺，恭恭敬敬，敬福了一福，奠了三杯。小春也奠了一杯，道：劉老先生，我也不求五斗，解醒只求你老人家保佑我，莫吐就感大情了。紫芝道：此令既有二十餘門之多，何必娶這古人名，妹子適才約計，由唐虞至前隋，案經史可考的，共有二百餘人，都是雙聲疊韻，未免過寬，必須除去這一門，方不浮泛。閨臣道：不但此，壽可去，並且此令甚長，若慢慢行去，恐令未完。天就晚了，據妹子愚見，莫若大家依次先掣二三十籤，再一總結算，應說笑話的說笑話，願行小令的行小令。

行吐酒集
四書彼題
云出而哇
之雖有存
焉者實矣
絕妙惜作
者未收入
爽袋中也
臨卷

昔觀初稿
有歷朝古
人名雙聲
又高亭所
寫歷代統
系年號一
卷極為善
括抑因字
跡法繁未
經開離耶
菊如

如此分個段落不過兩三次就可合完既不耽誤飲
酒又可不至夜深不知可好彩雲掣了服飾雙聲道
妹子就遵姐姐之命早早交卷

輕裘墨子 祥羊之裘練帛之冠

祥羊墨韻敬紅英姐姐一杯紅英掣了戲具雙聲道

琴棋顏氏家訓圍棋有手談坐隱之名

有手墨韻敬瑤芝姐姐一杯并堯春道這樣寬題不
替主人轉敬未免可惜燕紫瓊道此題若輪到妹子
大約也可轉敬一杯卻紅英道你們二位一善琴一
善棋腹中自然該有琴棋典故既是如此你們就各

認一字也飛一句書如雙聲夔顏俱全抑或兩個雙
聲兩個墨韻我說一個笑話設或飛句不能如式每
人各飲三杯堯春道既如此我就有偈先飛琴字李
延壽北史垂簾鼓琴風韻雅遠兩個雙聲紫瓊道那
鄙淳藝經夫圍棋之品有九一曰入神雙聲墨韻俱
全請教笑話了紅英道輪我掣籤飛句只有我聽人
的笑話此時反弄到自已身上倒也別致適才我因
李延壽李字却想起一個笑話有個宰相去世多年
他族中有個姪兒每與親朋交談就把家伯賣弄出
來意欲使人知他為宰相族姪一日偶到杭州遊玩

李肅如見
黃河一清
踏菴

因見石壁題者前朝許多名士他也寫了幾字道大丞相再從姪某嘗遊於此題畢而去後來有個士人李某最好詼諧看見此字因題其旁道元元皇帝二十五代孫李某繼遊於此蘭言笑道此話雖是遊戲但鄉愚往往犯了此病若將這話給他聽了受益不淺瑤芝掣了獸名雙聲道

窮奇王弼周易略例一陰一陽而無窮

一陰陰一一陽俱雙聲敬月芳姐姐一杯普席兩杯褚月芳掣了藥名雙聲道

紅花謝康樂集含紅敷之續翻

含紅雙聲敬萃芳姐姐一杯哀萃芳掣了地名雙聲春輝道案現在十道所轄縣名雙聲疊韻約有一百若用縣名未免過於省事誤用者罰萃芳道幸而妹子想了一個却與這些名目不同

中州離騷經夕攬中州之宿莽

本題州之俱雙聲敬小鶯姐姐一杯題花道我飲一個令杯以後旁令說過之書也不准再用至於詩句惟閨閣之詩准用餘皆不准才不寬泛違者罰崔小鶯掣了藥名雙聲道

防風崔寔農家諺日沒臙脂紅無雨也有風

兩也雙聲也有雙聲敬錦春姐姐一杯普席一杯酈
錦春掣了身體雙聲道

肺腑司馬遷史記諸侯子弟若肺腑

本題雙聲敬婉春姐姐一杯鄒婉春掣了人倫雙聲
道

祖宗劉向列女傳學窮道奧文爲辭宗

文爲雙聲敬月輝姐姐一杯蔣月輝掣了藥名雙聲
道藥名雖有就只承上甚難這却怎好只聽耳旁有
人說道如此如此豈不好麼月輝聽了滿心歡喜道
蜂房春秋佐助期虞舜之時景星出房

目成百語
傳神趣筆
蔬菴

之時疊韻敬一面說着又細細數一數道敬二姐姐
一杯蔣秋輝笑道這個頑的好怎麼敬到自已家裏
了青鈿道這才顯得你們姐妹親熱哩月輝回頭把
題花望了一眼道好個短命鬼題花把月輝一指道
好個冒失鬼秋輝掣了服飾雙聲道

黼黻金樓子觀人以言美於黼黻文章

以言本題俱雙聲敬蕙芳姐姐一杯譚蕙芳掣了舟
車雙聲道

風帆沈約宋書願乘長風破萬里浪

乘長雙聲敬蘭言姐姐一杯玉芝道怎麼蘭言姐姐

鏡花緣

卷十七

七

前以真經
翻世此以
孝思動人
游戲不忘
作者均寫
正義
疏卷

落下淚來蘭言道我因蕙芳姐姐所飛這個風字忽
然想起韓詩外傳樹欲靜而風不止子欲養而親不
待這兩句話觸動思親之心所以傷感假如雙親在
堂此時蒙太后半支俸祿再能內廷供奉即便家寒
亦可敷衍養親無如子欲養而親不待雖高官極品
不能一日養親亦有何味這總是自己早不樹立以
致親不能待後悔何及蘭芝道姐姐只顧如此豈不
打斷酒與麼未知如何下同分解

五聲反切我輩往往忽之何不於雙聲疊韻中尋
條捷徑疏
終

鏡花緣卷十八

第八十六回



念親情孝女揮淚眼
談本姓侍兒解人願

樹欲靜而
風不寧子
欲養而親
不待于台
傷心語也
是為使親
老途淫浮
沉寤海首
讀之不知
其何以為
情也
疏卷

話說蘭芝道眾人聞了此話莫不落淚豈不打斷酒
與麼問臣道此事雖由那個風字惹出來的但蘭言
姐姐這幾句話令人聽了却勉勵我們不少據我看
來無論貧富得能孝養一日且孝養一日得能承歡
一日且承歡一日若說等你富貴之時再去盡孝就
只怕的來不及了蘭芝道好姐姐莫傷心接令罷蘭

言掣了八偷雙聲就在桌上用酒寫了一個么字道
玉兒你可認得玉兒走來望一望道這是某處的某
字又讀公私的私字蘭言道你何以曉得玉兒道當
日晉朝范甯註穀梁曾有某字之說周時韓非論倉
頡却有私字之義蘭言道我正要私字告訴他
好寫在底本上誰知他更明白題花道這叫作強將
手下無弱兵請罷玉老先生我們認得你了紫芝道
他豈但在冷字上用功還有一肚子好笑話哩月芳
道少時我飲兩杯務必代我一個青銅道我記得子
欲養而親不待這兩句倒像出在劉向說苑怎麼說

是韓嬰詩外傳呢春輝道你把這兩部書仔細對去
只怕有幾十處都是雷同哩蘭言道多謝明斷

公姑韓非子自營爲么背么爲公

爲么么爲俱疊韵敬紅萸姐姐一杯紅萸道我情願
喫兩杯這個笑話只好拜託玉姑娘了寶雲道姐姐
怎麼稱他姑娘豈不折他壽麼紅萸道這叫做敬其
主以及其使况他如此穎悟下科怕不中個才女紫
芝道他的笑話雖好不知可能飛個雙聲疊韵蘭芝
道如飛的合式諸位才女自然都要賞鑑一杯玉兒
道我就照師才女公姑二字飛焦氏易林一巢九子

同公共母，雙聲疊韻俱全。敬諸位才女一杯。紫芝道：都已賞臉飲了，說笑話罷。設或是個老的，罰你一杯。玉兒道：就以我的姓上說罷。有一家姓王的弟兄八個，求人替起名字，並求替起綽號。所起名字，還要形象不離本姓。一日有人替他起道：第一個王字頭上加一點，名喚王主，綽號叫做硬出頭的王大。第二個王字身旁加一點，名喚王玉，綽號叫做偷酒壺的王二。第三個就叫王三，綽號叫做沒良心的王三。第四個名喚王丰，綽號叫做扛鐵槍的王四。第五個就叫王五，綽號叫做硬拐彎的王五。第六個名喚王壬，綽號

叫做歪腦袋的王六。第七個名喚王毛，綽號叫做拖尾巴的王七。第八個名喚王全，玉兒說到此處，忽向眾人道：這個全字，本歸八部，並非人字，所以王全的綽號叫做不成人的王八。月芳笑道：這個笑話雖好，未免與你尊姓吃虧。我喫兩杯，你也替說一個。我好銷帳，倘能把他們昨日射鴿子說一笑話，我格外再飲一杯。玉兒道：既如此，我就勉強敷衍一個。有一武士射鴿，適有一人立在鴿旁，閒望。惟恐箭有歪斜，所以離鴿數步之遠，自謂可以無虞。不意武士之箭射的甚歪，忽將此人鼻子射破，慌忙上前陪罪，連說失

錯此人用手一面掩鼻一面說道此事並非你錯乃我自巳之錯。武士詫異道我將尊鼻射破爲何倒是你錯。此人道我早知箭是這樣射的原該站在鴿子面前。鄒錦春笑道玉姑娘我也只好奉煩了。紅珠道姐姐詩學甚精如做一首打油詩也就算了何必定說笑話。玉兒道才女把酒乾了我就說個做詩笑話。有一士人在旅店住宿夜間忽聽隔房有一老翁自言自語道又是一首。士子忖道原來隔房竟是詩翁可惜夜深不便前去請教。據他所說又是一首可見業已做過幾首了。正在思忖只聽老翁道又是一首。

士子道轉眼間就是兩首如此詩才可謂水到渠成手無難題了。到了次日急忙整衣前去相會。略道數語卽問老翁道聞得老文詩學有七步之才想來素日篇什必多特來求教。老翁詫異道老漢從不知詩不知此話從何而起。士子笑道老文何必吝教。昨晚隔房明明聽見老文頃刻就是兩首何必騙我。老翁道原來尊駕會意錯了。昨晚老漢偶爾破腹睡夢中忽然遺下糞來因未備得草紙只得用手揩之所謂一手一手者並非一首詩乃是一手屎。衆人聽了不覺大笑。題花道凡做詩如果詞句典雅自然當得起

未備草紙
可謂兩首
未定草
詔齋

個詩字若信口亂言就是老翁所說那句話了紅莫
聖了地名雙聲道

東都江醴陵集帳飲東都送客金谷

本題雙聲敬亭亭姐姐一杯春輝道姐姐怎麼忽然
開出江文通別賦恰恰又飛到亭亭姐姐面前豈不
令人觸動離別之感黯黯銷魂麼若要想起諸位姐
姐行期連日之聚真是江文通說的惟樽酒兮敘悲
了少刻必須紫芝妹妹把將來別後大家怎樣音信
常通唱個小曲略將離愁解解才好哩亭亭掣了列
女雙聲道

不待臨岐
已有野然
之色
莽菴

嫫母老子有名萬物之母

萬物雙聲敬艷春姐姐一杯玉芝道我記得嫫母二
字見之史記漢書別的書上也還有麼亭亭道即如
嫫母姣而自好見屈原九章嫫母有所美見淮南子
嫫母勃屑而自侍見東方朔七諫嫫母倭傀善譽者
不能掩其醜見王諫議集飾嫫母之篤陋見晉書葛
洪傳替者遇室則西施與嫫母同情見嵇康養生論
使西施出帷嫫母侍側見吳質書他如古詩若教嫫
母臨明鏡之類歷來引用者甚多妹子一時何能記
得玉芝道常聽人說亭亭姐姐腹中淵博我故意弄

這冷題目問他一聲果然滔滔不斷竟說出一大篇來施艷春掣了官名雙聲道

祭酒周禮酒正掌酒之政令

之政雙聲政令疊韵敬綠雲姐姐一杯綠雲掣了藥名雙聲道

細辛劉熙釋名少辛細辛也

本題雙聲敬珠鈿姐姐一杯珠鈿掣了時令雙聲道

小雪春秋元命苞陰氣凝而為雪

而為疊韵敬紅蕖姐姐一杯紅蕖掣了百穀雙聲道
蕤麥尚書大傳過殷之墟見麥秀之鄴鄴

重字雙聲敬幽探姐姐一杯幽探掣了服飾雙聲道

布帛諸葛丞相集臣本布衣躬耕南陽

本布躬耕俱雙聲敬書香姐姐一杯林書香掣了財寶雙聲道

寶貝鍾嶸詩品陸文如披沙簡金往往見寶

簡金重字俱雙聲敬瑤釵姐姐一杯緇瑤釵掣了地理雙聲道

瀑布孫廷尉集瀑布飛流以界道

木題雙聲敬麗娟姐姐一杯麗娟掣了藥名雙聲道
百部大戴禮有霧之蟲三百六十

有霜雙聲敬堯春姐姐一杯堯春掣了飲食雙聲道

玉液史游急就章有液容調

有液雙聲液容雙聲敬秀春姐姐一杯普席一杯陶
秀春道這個容字我們讀做戎字今姐姐說液容雙
聲只怕錯了春輝道案前人韻書容液本歸一母若
讀做戎字那是書處土音豈是堯春姐姐錯哩秀春
道既如此這個笑話少時只好奉託玉姑娘了紫芝
道與其記在帳上莫若你飲兩杯我替你說秀春把
酒飲了紫芝道有個公冶短去見長官長官道吾聞
公冶長能通鳥語你以短爲名有何所長公冶短道

我能通獸語正在說話適有犬吠之聲長官道你既
能通獸語可知此犬說什麼公冶短聽之良久不覺
皺眉道這狗滿嘴土音教我怎懂衆人一齊大笑秀
春道怪不得教我預先喫酒那知這短命鬼却來罵
我隨即掣了音律雙聲道

音樂孝經移風易俗莫善於樂

於樂雙聲敬紫雲姐姐一杯閨臣道據這兩句聖經
看來可見人家演戲那壞人心術之戲也不可唱若
是官長在廟宇敬神以及父兄在家庭點戲尤應點
些忠孝節義的使人效法才是雖係游戲陶情其實

風化攸關豈可忽略。但人只圖悅目，那里計及於此。紫雲掣了列女雙聲道：

雲英陶潛聖賢羣輔錄，天下忠貞魏少英。

忠貞雙聲敬淑媛，姐姐一杯淑媛掣了藥名雙聲道：

荆芥曹大家集，生荆棘之榛榛。

荆棘之榛俱雙聲，生荆疊韻敬文錦姐姐一杯普席。兩杯青錕道：且慢斟酒，我記得揚雄反離騷，有此一句為何說是曹大家集，只怕要罰一杯春輝道：那反離騷是荆棘之榛榛，今與東征賦生荆棘之榛榛，却微有不同，只怕妹妹錯了。青錕道：呸，是我記錯罰一

吾人有愛
驢鳴者
怨喜長耳
公老舊也
玃菴

杯謝文錦道：我不會說笑話，這個交易可有人做。紫芝道：你果真不會把酒乾了，我替你說。文錦道：莫非騙我喫酒，又是公冶短麼。紫芝道：你說話又無土音，就是公冶短也與你無干。文錦把酒飲了。紫芝道：有個公冶矮去見長官，長官問其所長，原來此人乃公冶短之弟也。通獸語正在談論，適值驢鳴。長官道：他說甚麼。公冶矮道：他說他不會說笑話。文錦忍不住發笑道：我也不知他怎麼編的，這樣快隨手掣了丹車雙聲道：

錦車易經大車以載，有攸往无咎。

鏡花緣 卷十八
有攸往死俱雙聲敬題花姐姐一杯多飛无咎二字
以爲日後若花姐姐飛車回鄉吉祥之兆並非敬
普席之酒蘭言道聞得飛車出在奇肱若花姐姐這
個飛車可是此處借的若花道飛車原是奇肱土產
近來周饒得了其術製造更精所以家父從周饒借
來的玉芝道將來我們過去送行倒要長長見識哩
題花掣了服飾雙聲道我用剛才銀漢浮槎那個故
典春輝姐姐以爲何如春輝拍手笑道若果如此妹
子就有文章做了姐姐快些交卷未知如何下回分
解

鏡花緣卷十八

第八十七回

因舊事遊戲仿楚詞

卽美景詠諧編月令

話說春輝笑道姐姐快些交卷妹子有文章做了題
花道

巨屨孟子有業屨於牖上館人求之弗得

紫芝道求之弗得那里去了題花道飛了有業於牖
俱雙聲敬寶鈿姐姐一杯普席一杯春輝道我因今
日飛鞋這件韻事久已要想替他描寫描寫難得有

這巨屨二字意欲借此摹仿幾部書把他表白一番
姐姐可有此雅興題花道如此極妙就請姐姐先說
一個春輝道我仿宋玉九辯獨不見巨屨之高翔兮
乃墮卞氏之圃題花道我仿反離騷巨屨翔於蓬渚
兮豈凡屨之能捷玉芝道我仿賈誼賦巨屨翔於千
仞兮歷青霄而下之小春道我仿宋玉對楚王問巨
屨上擊九千里絕雲霓八青霄飛騰乎杳冥之上夫
凡庸之屨豈能與之料天地之高哉春輝道這幾句
仿的雄壯紫芝道若要雄壯這有何難我仿莊子其
名爲屨屨之大不知其幾千里也怒而飛其翼若垂

天之雲是屨也海運則將徙於南冥南冥者天池也
諧之言曰屨之徙於南冥也水擊三千里搏扶搖而
上者九萬里去以六月墮者也春輝道這個不但雄
壯並且極言其大狠得題神題花道若像這樣仿到
何時是了莫若把五經仿了好接前令我仿春秋庚
子夏四月一屨高飛過卞圃春輝道記其年記其月
而並記其所飛之地這是史筆不可少的玉芝道我
仿易經初九屨履之則吉飛之則否象曰履之則吉
行其正也飛之則否舉趾高也春輝道此言事應休
咎也是不可缺的小春道我仿禹貢厥屨維大大厥

足維臭春輝道這是言其形辨其味也是要緊的青
鈿道原來姐姐還能辨其味倒也難得紫芝道我仿
毛詩巨履颺矣于彼高岡大足光矣于彼馨香春輝
道馨香二字是褒中帶貶反面文章含蓄無窮頗有
風人之旨我仿月令是月也牡丹芍芍艷遊十圍
拋氣毬鞋乃飛騰玉芝道還有一句呢紫芝道足赤
說的衆人好笑青鈿道你們變著樣兒罵我只好隨
你嚼蛆但有侮聖言將來難免都有報應衆人道有
何報應青鈿把舌一伸又把五個手指朝下一彎道
只怕都要適蔡哩衆人聽了一齊發笑董寶鈿掣了

烏名雙聲道

錦雞譙周法訓羊有跪乳之禮雞有識時之候
羊有識時俱雙聲時之疊韻敬素雲姐姐一杯此句
當中可以點斷不敢轉敬素雲掣了花卉雙聲道

蕪荈 申培詩說蕪荈君子隱於河上

本題隱於俱雙聲敬墨香姐姐一杯陽墨香掣了地
理雙聲道

疆界 陶彭澤集紆遠轡於促界

紆遠雙聲敬麗蓉姐姐一杯蘭言聽墨香飛的這句
把他細細望了一望不覺歎息不已余麗蓉掣了列

女疊韵道

王嬋劉劭人物志詩詠文王小心翼翼

文王小心俱鑿聲敬耕烟姐姐一杯膏耕烟道此句幸虧當中可以點斷省了一個笑話於是挈了花卉雙整道

黃花印司空集佩紫懷黃贊帷幄之謀

慶黃帷幄真雙聲敬翠鍾姐姐一杯花再芳道黃花無所指未免過於浮泛只怕要飲一杯耕烟道汲冢周書又五月菊有黃華禮記月令季秋之月蒞有黃華這兩語都說的是菊爲何妹子無指呢古無花

字俱以華字通用如光華之華讀爲陽平華卉之華讀做陰平况爾雅釋草明明寫著荷芙蓉其華菡萏他如唐棣之華桃始華之類莫不以華爲花再芳道若據此說我這賤姓竟是杜撰了但花字始於何時姐姐可知麼耕烟道妹子記得北魏太武帝始光二年造新字千餘頒之遠近以爲楷式如花字之類雖不知可在其內但晉以後每每見之於書大約就是當時所頒新字了董翠鈿掣了飲食雙聲想了多時雖有幾個無奈總不能承上紫芝見他爲難因暗向題花道他有結巴毛病我教他奏個音樂你聽忙把

湯匙擎起向翠鈿照了一照。又將兩手比做一個圓形故意說道飛了許多句子可惜總未將班婕妤蘇若蘭詩句飛出來姐姐何不飛一句呢翠鈿猛然被他提醒連忙說道湯湯

湯團班婕妤詩裁成合歡扇團團如明月

合歡團團俱雙聲敬四姊妹一杯董花鈿道怎麼敬到家裏下了題花道剛才是蔣四姑娘敬蔣二姑娘此刻又是董二姑娘敬董四姑娘怪不得我們都摸不著酒喫紫芝道他豈但敬酒並且湯湯湯敲起大鑼還奏樂哩幽探道我聞翠鈿姐姐口吃毛病

醉後更甚大約今日又多飲兩杯了紫芝道我說個笑話一人素有口吃毛病說話結結巴巴極其費事那日偶與眾友聚會內中有一少年道某兄雖然口吃如能隨我問答不假思索即可教他學做雞鳴眾友道凡口吃的說話全不能自己做主不因不由就要結結巴巴何能教他學做雞鳴果然如此我們都以東道奉請少年道既如此必須隨問隨答不許停頓因取出一把穀來放在口吃面前道這是何物口吃者看了隨即答道穀穀說的眾人好笑紫芝用湯勺掬了一勺湯道翠鈿姐姐你看這是何物翠鈿看

明耶不奉
詔
疏菴

丁笑道這這刻薄鬼又教我奏樂了。董花鈿掣了列女雙聲道。

敬姜班蘭臺集列肆侈於姬姜

姬姜雙聲敬蘭孫姐姐一杯悶蘭孫正喫的爛醉聽見令到跟前急忙抽了一籤高聲念道身體雙聲想了多時信步走到玉兒那邊道我看看他們用的都是什麼書莫用重複了又要罰酒紫芝趁空寫了一個紙條等蘭孫走過暗暗遞了過去蘭孫正在著急看了一看如獲至寶慌忙說道

脚筋洛陽伽藍記牛筋狗骨之木雞頭鴨脚之草

狗骨雙聲敬婉如姐姐一杯眾人聽了滿心要笑都因蘭孫性情不好又不敢笑只得你望著我我望著你勉強忍住紫芝道婉如姐姐這杯喫的有趣還有狗骨可以下酒哩婉如皺著眉頭自言自語道偏偏輪到俺又是脚筋又是狗骨都來了眾人聽了那個敢笑只得再三忍住花再芳道所報名類原要顯豁明白雅俗其嘗若說出來與其慢慢替他破解何不就像蘭孫姐姐這個明明白白豈不爽快我倒要賞鑒一杯紫芝道你因有了好菜自然想酒喫了婉如掣了果木雙聲道

金橘陳壽三國志陸郎作賓客而懷橘乎

陸郎雙聲敬芳春姐姐一杯芳春掣了時令雙聲道

人曰宗懔歲時記正月七日爲人日

本題雙聲敬麗樓姐姐一杯青鈿道初七爲人日請
教初一初二呢此說可見經史麼鄴芳春道此說見
董勛問答後來魏書序亦有一雞二狗三猪四羊五
牛六馬七人八穀之說大約自元旦至初八日總宜
晴和爲佳卽如初五爲牛若是日有狂風暴雨當主
牛有災病餘可類推姜麗樓掣了音律雙聲道

律呂劉向別錄吹律而溫至黍生

黍生雙聲案時音而溫也是雙聲敬繡田姐姐一杯
鄒婉春道這個黍字我們讀做褚字與生字並非一
母爲何是雙聲春輝道案黍鼠暑三字韻書都是賞
呂切乃舒字上聲正與生字同母若讀褚字那是南
方土音就如北方土音把容字讀做戎字好在有書
可憑莫若都遵韻書爲是鍾繡田掣了獸名雙聲道
鼠字旣是賞呂切我就易於交卷了

颯鼠姚思廉梁書意懷首鼠及其猶豫

首鼠猶豫俱雙聲敬芸芝姐姐一杯芸芝掣了飲食
雙聲道

菽水蔡邕獨斷地下之眾者莫過於水

之眾眾者俱雙聲敬青細妹妹並普席一杯青細道
我記得這句出在風俗通怎麼說是獨斷難道姐姐
說錯也教我喫酒麼春輝道你又記錯了那風俗通
是土中之眾者莫若水與地下之眾者莫過於水却
稍有分別原來這酒還是要你喫的青細教玉兒把
書取來看這才把酒告乾掣了官名雙聲道

尚書魏徵隋書聖人在上史為書晉為詩

為詩疊韻敬驪珠姐姐一杯驪珠掣了地理雙聲道

山水龍魚河圖崑崙山有五色水

天外奇峰
死聽約於
友陽慕謔
間矣
說庵

崑崙疊韻敬蘭芝姐姐一杯蘭芝掣了文具雙聲題
花道可惜今日已晚只能行得雙聲疊韻之令不能
聯韻若一百人每人一韻做一首百韻詩豈非六觀
麼春輝道每人只得一韻若疊起精神細細做去只
怕竟是曹娥碑黃絹幼婦那個批語哩蘭芝道就只
怕的内中有幾位姐姐不喜做詩若果高興豈但黃
絹幼婦並且傳出去還有一個批語

鎮紙房喬晉書洛陽為之紙貴

為之疊韻之紙雙聲敬瑞莫姐姐並普席一杯呂瑞
莫掣了器物雙聲道

竹枕合狐德芬周書所居之宅枕帶林泉

之宅宅枕俱雙聲敬蘭英姐姐一杯章蘭英掣了藥名墨韻道可惜有許多好書都不准再用只好借着酒字敷衍完卷了

茱萸東晉發蒙記猫以薄荷為酒蛇以茱萸為酒玉芝道虎以犬為酒鳩以桑椹為酒蘭英道妹妹莫開本題墨韻敬乘珠姐姐一杯掌乘珠掣了天文雙聲道

陰陽荀悅申鑑想伯夷於首陽省四皓於商山夷於商山俱雙聲敬蘭音姐姐一杯可惜易經有人

用過若飛曰陰與陽豈不與齊莊中正並美麼紫芝道若飛京房易傳易曰陰遇陽還是四個雙聲哩伎蘭音掣了昆蟲雙聲道

衣魚元中記一日逢魚頭七日逢魚尾

玉芝道此魚如此之長若喫東西豈不要三四天才到腹麼一日七日俱墨韻敬紅紅姐姐一杯我替蘭音姐姐說了紅紅道適因衣魚二字偶然想起書集往往被他蛀壞實為可恨麗春姐姐最精藥性可有驅除妙方潘麗春道古人言司書之仙名長恩到了除夕呼名祭之蠹魚不生鼠亦不齧妹子每每用之

有效但遇梅雨時也要勤曬若聽其朽爛大約這位書仙也不管了紅紅連連點頭掣了百穀雙聲道

薏苡王充論衡薏苡之莖不過數尺

本題雙聲敬錦雲姐姐一杯錦雲掣了一籤正在高聲念道天文雙聲忽覺松林微微透出一陣涼風個個吹的毛骨悚然聞臣道怎麼剛掣天文就刮起風來這籤竟有些作怪爲何風中還帶一股清香舜英道此香順風飄來宛如丹桂若非四季桂安能如此原來此處却有如此佳品寶雲道家父四季桂久已進上此時那得有此適才這陣幽香芬芳異常豈下

界所有且陣陣俱從霄漢吹來看這光景果真竟是天香雲外飄了莫非這位桂花仙姑知道今日座有佳賓特放此香以助妹子敬客之意麼銀蟾道據我看來此是師母連得貴子之兆或主玉兒下科蟾宮折桂也未可知只見髮環向寶雲道剛才卜與來稟外面有兩個女子自稱殿試四等才女雖係四等却是博學他因眾才女在此聚會執意要來談談如果都是學問非凡得見一面死也甘心若非真才不敢相見他也不敢勉強只等眾才女回他一句他就去了卜與因他說之至再不敢不稟如何回他請小姐

示下寶雲聽了默默無言。閨臣道：「髒環你教管家去回他就說我們殿試都是微倖名列上等並非真才實學何敢自不量力妄自談文况在酒後尤其不敢冒昧請見若花道：「閨臣阿妹是謙謙君子如此回覆却也省了許多唇舌只見亭亭題花春輝青鈿一齊連說不可未知如何下回分解。」

宮聞施耐菴著水滸傳先將一百八人圖其形像然後揣其性情故一言一動無不肖其口吻神情此書寫百名才女必效此法細細白描定是龍眠粉本疏菴

鏡花緣卷十八

第八十八回

借月且月姊釋前嫌

逞風狂風姨洩舊忿

話說亭亭青鈿春輝題花聞聽若花之言一齊連說不可姐姐爲何如此示弱先滅自己威風與其不戰而負何不請他一會大家憑着胸中本領同他談談倘能羞辱他一場也教那些狂妄的曉得我們利害如風頭不佳不能取勝那時再拜倒轅門也不爲遲髒環快去相請不多時兩女子攜手而來一個年長

的穿着青衫年幼的穿着白衫都是嬌艷無比綽約
異常眾人見他器宇不凡都不敢輕視見禮讓坐問
了姓氏青衣女子姓封白衣女子姓越寶雲命人當
中另設一席二人請坐一一請問名姓及至問到唐
閨臣白衣女子道聞得前者殿試才女有一篇天女
散花賦可冠通場可惜仍存大內傳抄不廣未觀全
豹甚覺耿耿昨雖看見幾聯警句却自平平恐係傳
寫之誤抑或假託冒名均未可知今日難得幸渴意
欲以本題五字為韻請教再做一賦可肯賜教閨臣
道當日只想求取功名不顧顏厚只管亂寫今日豈

傲之便
風姨孩
疏菴

可又來現醜斷斷不敢從命青衣女子道他既諄諄
求教才女若不賞光不獨負他一片美意豈不把眾
才女素日英名全付流水麼亭亭道閨臣姐姐此番
應試原是迫於嚴命無可奈何勉強而來此時一心
注意伯伯遠隔外洋時刻牽挂急欲尋親現在團聚
業已勉強那有閒情又做詩賦既承二位執意見委
我雖不才尚可塗鴉勉強應命就煩主人預備筆硯
我好現醜白衣女子道才女高才久已拜服何必再
勞大筆至唐才女乃眾朝臣曾推第一之選與眾不
同因此才敢冒昧求教意謂借此可以開開茅塞那

既見其作
又欲其速
月飾毒甚
薛卷

知竟是如此吝教但既與致不佳何敢過勞費心只
求略略見賜一二短句也就如獲珠璧了閩臣乃要
推辭無奈眾人已將筆硯另設一座推他坐了閩臣
只得告坐濡臺構思白衣女子道素聞才女有七步
之才果能文不起草走筆立就那才算得名下無虛
哩閩臣聽了把神凝了一疑只得打起精神舉起筆
來刷刷刷如龍蛇飛舞一般一連寫了幾句眾才女
在旁看着莫不暗暗稱讚都道如此佳作少時給白
衣女子看了不怕他不甘拜下風閩臣一面寫着眾
人只管點頭稱妙登時寫完玉兒送給兩女子觀看

卿雲巨麗
張本沈郭
詞賦家之
偉拔也猶
綸首尾清
通上下史
傳家之閱
博也釋氏
則其嚴之
屬可以悟
冥異觀道
家則真諦
之流庶記
追其盛藻
履平

天女散花賦 以題為韻

昔者魏夫人葆朱蜜而遐御鍊紫芝而上仙宮於
丹林之側樓於絳樹之邊長河煜燭元都綺鮮石
藻彌浦瓊章為田丸茯苓而霞邁服胡麻而雲鸞
惟恨風多作惡月不常圓青蘋屢動而相擾丹桂
被錮而可憐往往攀條泣若執葉淒然其女弟子
黃令徽乃離席而前曰臣忝羣芳之總竊九命之
權叨榮於二十七位布華於三十六天願盟藹國
其駕花軒近披香雨遠匝醴烟煩草檄以木筆更
買醉以金錢靡弗繽紛拱震糾縵輝乾又豈慮乎

鏡子錄 卷十八
十八之性虐與夫三五之期愆夫人曰善吾將觀
焉令徵於是開芳庖設華俎裹木糧命椒醕左笙
鼗右鐘呂懸風鈴笑月杵始命御史進於卸墀再
命太醫列於階序斟酌囊携校量嘗貯招玉藥院
之眞妃約紫蘭宮之神女邀金莖洲之上靈迓英
蓉城之仙舉追逐茵葢紆遲容與氣雜蕙馨餐惟
鞠茹或矜噴劑之巧而筵頓呈芳或擅生枯之能
而谷咸吹黍或愛絲絳之繫而自喜剪刀或貪羅
綺之工而別裁機杼珊瑚之屑重重翡翠之地處
處信足以詭惑羣情回皇衆緒雖習聞乎蹠通報

德之迢遙而何礙於分員靈飛之來去至其花之
爲狀也如串珠之相銜如連環之不斷如扇帶之
奇如瓔珞之散如四面鏡之難分如萬卷書之罕
判如七寶八寶之低旋如重臺三臺之高貫如冠
子纈子毬子之靡弱如組絲絞絲垂絲之還絆若
夫花之爲色也紅則賓州岳州延州陳州之美以
地而分蘇家賀家林家袁家之妍以人而冠紫則
朝天乾道軍容狀元之異以貴而稱夢良師博潘
何惠知之叢以幽而喚黃則疊金疊雪借壘羅而
並嬌白則玉帶玉盆與玉版而爭燦丹則有捲丹

番丹月丹之各殊墨則有撥墨染墨量墨之微漫
綠則比鳳毛之垂青則奪鴨卵之舉莫不綜異形
於三靈罄殊變於一榦將使善狀者譜而且疑悟
色者拈而竟歎其散之中爰有蒂也華容之抽特
秘洛陽之並無加畫省之二分蠟綬昌州之一寸
綃斜其散之中更有麝也三寸則有金鶴之徑八
寸則有青鴛之夸雙頭則有合芳之訝三頭則有
會英之嘉其散之中又零而爲瓣也迎春則有九
瓣之秀拒霜則有千瓣之奢兔耳則有二瓣之細
鹿葱則有七瓣之遮其散之中又聚而爲蕊也鶴

頂之蕊正滿麝香之蕊偏賒合蟬之蕊自瑞捲獅
之蕊如拏而且殊名競紀闕號爭誇菊覺香溫曉
霧艷失晨霞並是太平之萼俱爲稱意之花於斯
之時天帝來觀神君驚顧太一傍復羣靈奔赴三
十有二司朝二萬四千宰訴天上枝枝人間樹樹
會何春而何秋亦忘朝而忘暮不夜之彩何假乎
織阿之輝迴颯之能何虞乎蜚廉之怒魏夫人乃
俯碧寓而暫翔凌紫虛而微涉始焉迷離旣而凝
注亟召令徵而寵以詔曰夫落英幡灑則沈墨之
非固也嘉卉灌叢則苴橐之所賦也惟汝之賢符

此文章之
異境也可
以當天人
圖可以當
神仙傳可
以當花卉
考可以當
草木狀可
以當諸家
小說可以
當元人傳
奇蓋其從
稱排言不
名一源也

染舖喉都
非一熊自
登高能賦
以來殆未
有如是之
宏變假誰
者也
履平

吾之素吾其錫汝押忽之珍方圓之路更饗汝凝
津之漿流甘之露終昇汝以下弦一規弔弓滿庫
俾汝如居士之息貯皓魄於素壁之間希神堯之
臣繳大風於青邱之渡汝其敬揚新命保乃休遇
以無墜吾劇陽之垂裕合徵則感激弗勝媿謝靡
喻再拜而請於夫人曰今日之會靡苕弗吐既旋
陰而幹陽復釀和而吹煦巖為短歌敬寫長慕其
歌曰夫人之福兮廣慈澤花姑之靈兮耀天路庶
幾攬此景於無窮兮延榮暉於億祚夫人又從而
和之其歌曰眇孤蓬之振根兮每同調而難住抑

闕扶之過影兮又悽愴而易誤得女夷於今日兮
豈二者之足妬合徵更起而答以亂曰景彼元化
紛以寓兮嗟彼埃壙馳且驚兮翳余弱把勞冶鑄
兮獲從夫人陪眾嫗兮自今以游焉容汗兮

白衣女子見這賦上處處嘲著風月登時怒形於色
原來此女正是月姊也因當年受了百花仙子譏諷
以為謫下凡塵可消此恨誰知他倒聯捷直上名重
一時太后公主均極隆重因此頗為不平特邀風姨
假扮白衣青衣兩個女子來此攪鬧一場正要借着
此賦吹毛求疵羞辱幾句那知倒被閨臣先替羣芳

占了身分不覺大怒道：此是天女散花賦，並非散風散月賦。你只言花何必節外生枝，况花根柢極微，只知獻媚求榮，何能竟要輕視風月？如此措詞失當，當日殿試詩賦之謬，可想而知。太后移置十名後，可見妍媸難逃，聖鑑得能不致名落孫山。乃太后格外姑容，今自不知愧，仍復隨筆混寫，竟是信口亂言了。風姨道：他句句總不畏風，要知這些花卉，又非銅枝鐵蕊，何能不怕風吹？莫講粗風暴雨，不能招架，就是小小一陣涼颼，只怕也難支持了。言還未畢，只聽四面呼呼亂響，陡然起了一陣大風，把眾才女吹的個個

飛將重自

天而下命

關者眼光

四羽

虛掩

蓋疑劍光

之中飛來

劍俠也

女學列而

立神情畢

付

初

齊

清寒透體，冷氣鑽心，戰兢兢只管發抖。正在驚慌，忽見半空中現出萬道紅光照的，疑翠館霞彩四射，一片通紅，紅光之內，猛然攏下一個美女。那風已被紅光衝散，眾才女只覺眼花撩亂，更覺膽快。紫綃紫瓊、紫菱、紫櫻、麗蓉、玉蟾六位才女，早已掣出寶劍，立在一旁。那個美女兩手執着斗筆，指着風姨，嬌娥道：爾等職掌風月，各有專司，為何無故越俎攪亂文教？且妍媸莫辨，品論乖張，逞風狂以肆其威，借月旦以洩其忿，豈是堂堂上界星君所為？我職司閨秀，執筆女試大典，豈容毆辱斯文？特與問罪之師，如果知罪，亟

宜各歸以免饒舌設仍不悟彈章一上後悔無及嫦娥道我洩私忿與爾何干風姨道我正怪你點額失當意存偏袒你反出言責備豈不自羞那美女聽了氣的暴跳如雷正在厲聲分辯只見翠環來報又有一位道姑要來求見言還未畢道姑業已走來同美女執手相見姝才女上前見禮道姑向嫦娥風姨道星君請了此時羣芳塵緣將及期滿吾輩歡聚諒亦不遠當日彼此語言雖小有芒角但事隔多年何必介意若再參商嘵嘵不休豈非前因未了又啓後世萌芽且仙凡路隔尤不應以違心之言釋當日之恨

况彼既俯首無詞毫無較量亦可略消氣惱從此倘能歡好如初不惟從前是非一概瓦解亦足見大度汪洋有容人之量如其不然何妨俟其返本還原再明斥其非今忽急急冒然而來第恐舉止孟浪物議沸騰於二位大有不利竊爲星君不取拙見如此尚望尊裁風姨連連點頭高論極是敢不凜遵况我向無芥蒂無非爲他相招而來既承見教自應卽退以副尊命嫦娥道當日無故受他譏諷以爲被謫歷受劫磨可消此忿誰知他倒名重一時優游樂土心中頗爲不平因此特來一會仙姑既正言規勸所有

前事自當謹領尊命一概盡釋決不挂懷倘有後言
皇天可證永墮塵凡說着同了青衣女子出了凝翠
館飄然而去那個執筆女子仍化一道紅光不知去
向道姑正要告別眾人聽他剛才那一片話知他道
行非常必是一位仙姑再三挽留另設素席坐了把
賦看了一遍連連點頭道前因不昧足見宿慧非凡
寶雲道請教仙姑法號道姑伸出兩手道貧道以此
爲名寶雲道仙姑指爪如此之長莫非長指仙姑麼
道姑道貧道乃長指山人若花道那個執筆美女當
日我在海外同閨臣阿妹見過一面後來曾在尼庵

仿照塑了一像看其光景自然是女魁星了請教那
白衣青衣兩個女子是何星君道姑道諸位才女日
後在他兩個姓上細細着想少不得自能領會閨臣
上前恭恭敬敬斟了一杯素酒又奉了幾樣果品紫
芝趁空同眾人商議這位仙姑來歷不凡必知過去
未來之事我們大家何不問問休咎將來到底是何
結局豈不放心眾人都道甚好於是七言八語都要
請教道姑講講休咎道姑道貧道素於卜筮命相雖
略知一二但眾才女有百人之多一生窮通壽夭一
時何能說得完結且今日之聚也非偶然此中因果

更非頃刻所能言的。聞臣道：仙姑何不略將大概說說。既道：姑道：當日我在海外曾見一首長句，細揣大略，內中因果頗有幾分，彷彿諸位才女光景，如不嫌絮煩，倒可口誦一遍。聞臣道：如此極妙，設有不明之處，尚望明白指示。道姑道：此詩義甚精微，詞多祕奧，或以數語歷指一事，或以一言包括數人，其中離合悲歡吉凶休咎，或隱或現，或露或藏，虛虛實實，渺渺茫茫，貧道見識短淺，何能知其端倪。必須諸位才女互相參詳，或可得其梗概。聞臣道：據仙姑之言，此詩定非數句所能完的。若一總念去，我們何能得其詳。

行文要心
大無縫
疏卷

細必須分個段落，才好細細請教。道姑點頭道：此詩隨處皆可點斷，待貧道先念幾句，大家不妨各就所知，互相評論，設有錯誤，貧道不知則已，若有所知，無不盡言。因向題花道才女尊名，莫非題花二字，聞得當日此詩因題羣花而作，難得尊名恰恰相合，何不就請大筆一揮，眾人聽了，莫不吐舌稱異。紫芝道：仙姑可知我的名字麼。道姑道：才女大名，何能知道。但荷他大兒最劣，昨日已被傷了一口，此後仍要留神才好。星輝聽了，不覺拍掌大笑。道姑道：才女休要笑人，那綉鞋裏面也非藏身之所。話未說完，紫芝早已

笑的連聲稱快，衆人不懂，個個發殘，紀沉魚把昨日釣魚各話說了，大家這才明白，不覺大笑。題花與筆道請教仙姑，此詩是何起句？道姑道：他這起句倒像從大周金輪而起，待貧道念來，未知如何？下回分解。

昔閱天女散花賦原稿，計二千四百餘字，筆墨飛舞，文采陸離，古香古色，直欲追三都兩京而上之。洵爲不朽之作，惜篇幅甚長，幾至一卷，與原本前後不稱，故作者強白刪截，僅存一千一百九十五字。雖氣勢仍屬排募，格局仍屬緊密，終以現在未來普天下之錦繡才子，不得窺其全豹，爲恨然文。

集中斯賦固在先得，於此書見其吉光片羽，亦未始非一時快事耳。至其心花怒發，筆轉如環，有目者之所共賞，游夏不能贊一詞矣。同人傳誦之餘，書識傾倒，訂齋。

鏡花緣卷十八

第八十九回

闡元機歷述新詩

遡舊蹟質明往事

話說道姑道這詩起句雖係唐朝但內中事蹟倒像
 從大周金輪女帝而起待貧道先念幾句自然明白
 皇唐靈秀氣不僅昇鬚眉帝座咸推后
 這三句其義甚明諸位才女自必洞悉了唐閨臣道
 上二句與詔上靈秀不鍾於男子之句相似第三句
 大約說的就是太后道姑道才女所見不錯

一赴如太
 原公子軒
 軒而來且
 振衣者已
 擊得頰矣
 訶齋

奎垣乃現雌

此句對的何如可知其義麼小春道帝座奎垣對的極工而推后現雌四字尤其别致據我揣奪閨臣姐姐海外所見女魁星大約就是此句道姑點頭道

科新逢聖歷典曠立坤儀

春耀道這是總起女試頒詔之始而並記其年雖是詩句却是史公文法閨臣道據我管見這兩句定是緊扣全題必須如此後面文章才有頭緒才有針線仙姑以為何如道姑道才女高論極是

女孝年纔稚親遊歲豈衰潛搜嗟未遇結伴感忘

疲著履循山麓浮槎泛海涯攀蘿訪徑滑捫葛訝梯危橋渡虬松偃衣眠怪石欹霧腥粘蜃沫霞紫接蛟鰲縱比蓬萊小寧同培塿卑

花再芳道這幾句說的必是閨臣姐姐昨日聽他尋覓那段話以為不過隨口亂說那有十四五歲的孤身弱女就敢拚了性命深入荒山之理莫講若花姐姐一人結伴就再添幾個無非是個弱女有何能為今聽這幾句詩不知他跋涉勞碌竟是如此辛苦末一聯對句雖佳但何以比蓬萊却小而不卑呢若花道那座大山生在海島雖名小蓬萊其實甚高故

有此二句道姑道這是才女身歷其境所以明白。
泣紅亭寂寂流翠浦。澌澌秘篆偏全識。真詮許暗。
窺佛苔名已改。拾果路仍歧。

彩雲道前幾句大約是泣紅亭碑記。但佛苔名已改
二句却是何意。若花道。閨臣阿妹原名小山。後來因
在小蓬萊遇見樵夫。接着家信。才遵嚴命改名閨臣。
起初上山時。惟恐道路彎曲。日後歸時。難尋舊路。凡
遇岔道。於山石樹木上俱寫小山二字。以便他日易
於區別。那知及至回來。却都變為閨臣二字。芸芝道。
以此看來。原來唐伯伯竟是已成仙家了。道姑道。

轍個鱗愁渴。倉空雀忍飢。清陽茹異粒。滌髓飽醉。
芝他日投簪去。憑誰仗劍隨。

他日投簪
憑誰仗劍
不獨暗照
下文作者
至此忽然
高唱一聲
亦是文章
寫得好看
驚人
疏庵

婉知道前四句是海外絕糧。以及閨臣姐姐餐芝之
事。這都明白。至憑誰仗劍隨。請教仙姑。却是何人。道
姑道。上面明明寫着劍字。其義甚明。才女何必細問。
玉芝道。詩上所敘閨臣姐姐事蹟。長篇大論。倒像替
他題了一個小照。我們一百人若都像這樣。倒也有
趣。青釧道。都像這樣。却也不難。大約刪繁就簡。只消
八百韻也就够了。就只可惜韻書無此寬韻。道姑道。
若將四紙所收是字之類。歸在四寘。再把別的湊湊。

大慈也就够了。青釭道：他們打趣我，已難招架，怎麼仙姑也來同我做對？道姑笑道：原來此中却礙着才女貧道如何得知？偶爾失言，罰一大杯。聞臣親自斟一巨觥送去。道姑飲畢道：

林幽森黯淡峰亂轟，峭峴星彈奔殲寇雷槍滾殪獅。

蘭英道上二句大約描寫山景，下二句請教怎講？司徒斌見道：妹子記得麗蓉姐姐前在兩面曾以鐵彈退寇，第三句倒像說的就是此事。婉知道：若論第四句看來，坐中除了紫櫻姐姐，惟有俺最瞭然。當日唐

家姑夫同俺父親在鱗鳳山被一羣猛獸困住，幾遭大害，虧得紫櫻姐姐一陣連珠槍把猛獸傷了才解。此圍那獸名後貌也是獅之種類。聞臣道：星彈雷槍可謂天生絕對聽了這種雄壯句子，遙想二位姐姐當日那股神威，能不凜凜可畏。道姑道：

雅馴調駿馬叱咤駭蟠螭，潮激鯤揚鬣濤掀鯨奮鱗。

聞臣道：不料駿馬人魚今日忽於詩中出現，令人意思想不到。瑤芝道：原來姐姐知道，請教怎講？聞臣道：上兩句說的是若花姐姐同妹子，虧得駿馬才不致爲

虎所傷下兩句說的是家父同我母舅虧得人魚才不致為火所害一獸一鱗之微此詩亦必敘及可見有善必書以此看來魚馬之善尚且不肯埋沒何況於人真是勉勵不小道姑點頭道誠哉是言

踏波生割蚌跨浪直朝驪曾挂逃魚腹

此三句坐中只有兩位才女曉得婉如道這是錦楓姐姐之事眾人正要細問只聽道姑道

裙遮倏虎皮

婉如道此事也只得兩人明白前年俺父親同姑夫在東口山遊玩忽見一隻大蟲正在害怕誰知那虎

把皮去了却是紅藻姐姐眾人不明沿紅藻把前事

說了眾人都吐舌道這個豈非女中楊香麼道姑道

荏苒遭困阨荆棘脫羈縻

若花道若據荏苒二字大約說的是紅紅阿姐遇盜

被擄後虧女盜釋放我們才得逃下山來道姑道

符獲踰牆逸枚銜掣電追

婉如道這是斌兒姐姐盜旗駙馬遣將追趕兩齣熱

鬧戲怪不得麗蓉姐姐說他善能飛簷走壁只這踰

牆二字就可想見了道姑道

聳身騰美俠赤足嚇蟻兒挺刃從容劫懷箋聯息

馳

紅蕖道這幾句不但描寫紫綃姐姐黑夜行劫以及寄信之事並且連赤足亂鑽醜態一總也露了出來寶雲衆人都向紅蕖盤問不覺大笑玉芝道他劫甚麼宋良箴見問惟恐洛紅蕖失言心內十分着急道姑道才女慢慢自然明白

智囊曾起瘡仙藥頓扶羸紡績供朝夕機樞藉泚炊蒸蒸剛煮繭軋軋又縑絲壓線消寒早穿針乞巧遲

蘭芝道上兩句大約是蘭音姐姐向日所言蟲積之患下四句婉如姐姐都知麼易紫菱道此事前在綠香園久已聞得衡香芷馨一位姐姐都善養蠶織機若據末句只怕還是好針耑哩道姑道

劇憐編網罟始克奉盤匱

玉芝道據這兩句莫非我們琢裏還有漁婆麼婉如道豈但漁婆並且堂堂御史還做漁翁哩於是把尹元取魚爲業紅蕖織網養親各話說了衆人無不歎息都道若非仙姑今日念這詩句我們何能曉得海外衆姊妹却有這些奇異之事最難得婉如姐姐都能句句破解出來真比古蹟還好聽求仙姑莫要遺

漏才好道姑道

棄國甘嘗齋來王願託葵歷誠遙獻表孖悃密緘

資
萃芳道這段話若非若花姐姐前在朝中說過少不
得又要勞動婉如姐姐破解了道姑道

韻切留青目談雄窘素髭穠妍鍾麗質婉孌產邊
睡

錦楓道怪不得都說亭亭姐姐談文不肯讓人據這
窘字當日九公受累光景可想而知那知如今路上
倒虧他老人家起早睡晚種種照應真是人生何處

借問答吾
補上起下
此作文隋
筆幹旋生
發法
疏庵

不相逢但談論反切為何又留青目呢婉如道那時
若不虧他另眼垂青豈止問道於盲只怕罵的還不
止哩原來這詩用的字眼却如此尖酸閨臣道若以
末句而論倒像總結海外之意不知下面是何起句
難道我們考試這樣曠典只輕輕點了一句就不談
了道姑道如何不談下面緊接就是此事並且還將
來源指出哩春輝道若說末句係結海外而言那紫
綃姐姐並非海外人為何也列其內道姑道前路茫
茫誰得而知但此詩既將顏才女也列外洋妄知他
日後不是海外人哩米蘭芬道請教女試來源究竟

從何而起就請詳細指示我們外鄉人也好知其梗概道姑道你問來源麼

緣釋迴文字旋圖織錦詩掄才縈睿慮製序費宸思昔闡能臻是今閨或過之金輪爰獨創玉尺竟無私鶚荐鳴鸞闕鵬翔集鳳墀堆鹽誇詠絮賦粉說吟梔巨筆洵稀匹宏章實可師璠璣尤重品蘋藻更添姿

閨臣道我說安有如此大典竟置之不問原來却有如許議論並將幽探萃芳兩位姐姐繹詩太后製序也都一字不遺舜英道就只缺了婉如小春二位姐

姐榜前望信一段佳話道姑笑道才女莫忙只怕就在下面

盼捷心徵夢遷喬信復疑榜開言咄咄筵撒語期

陽墨香道這幾句豈但描寫榜前望信情景連翠鈿姐姐赴宴藕口結結巴巴也都活畫出來舜英道若把未聯改作廁中言咄咄進上語期期還更好哩芳芝道這却為何舜英把婉如小春聞報入廁狂笑光景說了眾人無不發笑道姑道

盛事傳三輔歡呼動九夷

藉舜英故語補詩中未及細載之瑣事藻非妄師也

閨臣道九夷二字用的得當連海外諸位姐姐赴試也一字不遺據我看來這首長句只怕就是仙姑做的道姑道何以見得閨臣道適才我剛說怎麼不講考試你就滔滔不斷說出一大篇來豈非是你大筆麼道姑道貧道向來只知貿易那會做詩若會做詩久已也來觀光了婉如道仙姑所說只知貿易那會做詩這話倒像俺姑夫在白民國同那先生講的至觀光二字是海外道姑對俺閨臣姐姐說的原來仙姑話中却處處帶着鈎兒道姑道我不會垂鈎那得有鈎即使垂鈎也是無鈎之鈎紫芝道我看這話只怕從那鈎中又套出一個鈎兒道姑道

千秋難儂百卉有專司

閨臣道女試自然是千秋罕有之事但百卉有專司是何寓意道姑道其中奧妙豈能深知若據字面而論那百卉二字倒像暗寓百位才女嬌艷如花之意至專司二字大約言諸位才女或授女學士之職或授女博士之職或授女儒士之職豈非各有專司麼閨臣聽了不覺笑道仙姑講的却也在理我敬一杯道姑也微笑飲畢道才女莫非說我講的不是要罰我麼我是隨口亂道何足爲憑

摹仿承弓冶綿衍派支

閨臣道昨日繡田月芳二位姐姐只推不會寫字若據這詩豈非都是家傳麼道姑道

隸從丹籀化額向綠香塵

余麗蓉道紫瓊姐姐府上綠香園三字是鳳雛姐姐大筆這却知道至於善隸書的却不曉得田鳳翽指着婉如道這位就是行家道姑道

御宴蒙恩眷欽褒值政熙

閨臣道書香文錦二位姐姐前在紅文宴蒙太后稱讚業已名重一時今又見之於詩這才是真正名下

無虛哩道姑道

吐絨閒潑墨剪絹愛和脂遂谷馨彌潔層崖影自垂
蜻蜓蘆繞斷絡緯荳纏籬團扇矜揮翰齊紈羨折枝

紫芝道這是昨日畫扇一段韻事連花卉草蟲也都一一標明就只層崖影自垂說的雖是檄蘭幾乎把猪尾也露出來題花道我在這里手不停毫僅够一寫你還開我設或寫錯我可不管道姑道

凝神驚絕技審脈辨良醫

閨臣道若以良醫二字參詳可見麗春姐姐岐黃原

非尋常可比，但上句不知所指何人，紫芝道：「你問他麼？」就是那個拍桌子打板發出神叫好的道姑道：

詹尹拈堯筮，君平擲孔蓍。

花再芳道：「這兩句大約說的芸芝姐姐同妹子了，紫芝不覺鼻中哼了一聲，未知如何？」下回分解。

此書百卷洋洋灑灑，欲革舊套詩賦，獨少今於書將結穴時，忽作一賦，則萬花飛舞，又作一詩，承上起下，而得百韻為古今說部所未有，其詩每段下敘事，更如自註其詩，詩所簡註詳之，詩所缺註補之，真有花得風而香活，竹得月而影靈之妙。疏補

鏡花緣卷十八

第九十回

乘酒意醉誦淒涼句

警芳心驚聞慘淡詞

話說紫芝聽了再芳之言，不覺冷笑道：「這詩倒像只講善卜之人，至於姐姐初學起課，似乎不在其內。」道姑道：

祇因胸磊落，屢晰貌嶙峋。

閨臣道：「這兩句不獨讚蘭言如姐風鑑之精，連磊落性情也描寫出來，真是傳神之筆。」道姑道：

珠走諸精撥籌量善慎持乘除歸揣測默運計盈虧

紫芝道此言素精算法幾位姐姐但我昨日曾要學算不知可在其內再芳道够了莫刻薄了道姑道

爨致焦桐惜絃興草縵悲

紫芝道這個大家都知就只再芳姐姐一心只想學課只怕是聽而不聞再芳道對牛彈琴牛不入耳罵的狼好咱們一總再算帳道姑道

繁音聞李嶠翁響婉桓伊

閨臣道此是品簫吹笛諸位姐姐考諸道姑道

庭院深沉處。鞦韆蕩漾時。綵繩微雨濕。絳袖薄暉移。

紫芝道這四句只好去問老蛆小蛆他們昨日都瞻仰過的衆人不懂施艷春把黃食笑話說了無不發笑道姑道

鬪草蜂聲鬧

春輝道昨日我們在百藥園摘花折草引的那些蜂蝶滿園飛舞真是蝶亂蜂狂今觀此句古人所謂詩中有畫果真不錯道姑道

評花猿意知

閨臣道此句對的既甚工穩而且這個仙猿非比泛常此時點出斷不可少道姑道

經綸收把握竿笠弄連漪博奕耽排遣榜蒲屬戲
嬉含羞撕片葉

青鈿道這幾句所講垂釣博奕都切題就只麗輝姐
姐撕牌二字未免不切紫芝道妹妹你那里曉得那
時他雖滿嘴只說未將剪子帶來其實只想以手代
剪這個撕字乃誅心之論如何不切麗輝道此時我
一心在詩無暇細辯隨你們說去道姑道

角勝奪枯其

閨臣笑道連他們奪狀元籌也在上面可謂無一不
備了紫芝道豈但奪籌只怕還有奪車哩小春道斷
無此事道姑笑道何能斷其必無

門後爭車覓博前賭硯貽

小春道真是怕鬼有鬼你這仙姑不是好人我敬一
杯青鈿道下句是玉芝妹妹同老師賭東以硯為贈
的話且不必管他此詩我不喜別的只喜這個覓字
用的得神小鶯道何以見得青鈿道桌上只見棋盤
並不見人及至找到門背後才知他們奪車豈不得
神麼小春道你且慢些笑人安知詩中就無飛鞋那

妙語解頤
詩翁低首
蔬菴

齣戲哩青鈿道這樣好詩如何有這醜賸句子道姑
笑道他只知做詩那里還管醜賸就是有些屁臭亦
有何妨

鞋飛羅襪冷

小春道這個冷字用的雖佳但當時所飛之鞋只得
一隻必須改為鞋飛一足冷才妙道姑道

枰散斧柯糜校射肩舒臂烹茶乳沁脾

宰玉蟾道這三句含着三個典故一是馨香二位姐
姐觀棋一是鳳雛姐姐射鵠一是紫瓊姐姐品茶妹
子素日雖有好茶之癖可惜前者未得躬逢其盛至

今猶覺耿耿紫芝道你既如此羨慕將來燕府少不
得要送茶與你何必着急玉蟾登時羞得滿面通紅
道姑聽了不覺暗暗點頭道

怡
藏鈎猜啞謎隔席疊芳詞抵掌羣傾倒濡唇眾悅

紫芝道這是猜謎行令以及笑話之類但為何缺了
剔牙一件韻事再芳道你挈鏡子照照滿鼻子都是
鼻烟若編在詩裏還好哩紫芝道若把鼻烟也編
成詩句我真服他是個神仙道姑笑道我雖非神仙
會記詩中却有一句

鏡花緣

卷十八

星

指禪參郢鼻

眾人聽了莫不發笑。閔蘭菘道：「這句自然是聞鼻烟了。請教郢鼻二字，是何出處？」閔臣道：「妹子記得莊子曾有郢人漫堊鼻端之說。大略言郢人以石灰如蠅翼之大抹在鼻尖上，使匠人輪起斧斤，運斤成風，照着鼻尖用力砍去，把灰削的乾乾淨淨，鼻子還是好，毫無損傷。今紫芝妹妹鼻上許多鼻烟，倒像郢人漫堊光景，所以他用郢鼻二字。紫芝道：「仙姑只顧用這典故，我看你下句怎麼對？果真對的有趣，我才服哩。」道姑道：「那得好對，無非也是本地風光。」

鼻烟雅切
之典無過
於此亦微
作者之博
疏庵

牙慧剔豐頤

紫芝拍手笑道：「這句真對的神化，我敬一杯再芳道。郢是地名，豐是豐滿之意，以郢對豐，似乎欠穩。春輝道：「難道姐姐連書經王來自商至於豐，也不記得麼？况如今沛郡就有豐縣，此是借對極妙。句子姐姐說他欠穩，未免孟浪。」道姑道：

嘲謔工蟾弔詼諧任蝶欺

閔臣道：「此句大約又是紫芝妹妹公案，他是座中趣人，與眾不同，所以郢鼻之外，又有這個考語。」道姑道：「聰明鬢，黥婢，綽約艷諸姬。」

蟾弔蝶助
無音而成
奇對
燕菴

淡抹過
畫卷

畢全真正在打盹忽聽此句不覺醉眼矇矓道為何
又鬧出髻環這是何意麗蓉同娥兒只管望着小鶯
小鶯只急的滿面通紅林書香道據我看來這句或
者說的是玉兒也未可知道姑道

倦每嗤休矣

紫芝道此句描寫座中磕睡光景却是對景挂畫但
這矣字是個虛字頗不易對仙姑你可曉得他們不
但愛睡還愛吐哩道姑點頭道

哇恒鄙出而

眾人聽了忍不住一齊發笑紫芝道這。個。而。字。對。的

雖密密可圈就只他們哇的還有一個鰕仁兒可惜
不曾表出未免缺典道姑道

白圭原乏玷碧珉忽呈疵

以上七十
七韻皆敘
已過之事
以下二十
三韻皆敘
未來之事
及本日譚
集先景篇
法并并
蔬菴
陡起奇峯
風雲變色
劫齋

紫芝道這兩句我最明白大約上句說的是諸位姐
姐美玉無瑕下句是我醜態百出了花再芳道座中
就只你愛罵人閔蘭蓀道而且你又滿嘴亂說畢全
貞道這句說的不是你是誰真有自知之明道姑道
戍鼓連宵振

青銅道為何忽要搗鼓莫非耍行擊鼓催花之令麼
若果如此這個戍字只怕錯了還請另改一字道姑

點頭道貧道只顧多飲幾杯那知却已醉了

軍笳徹曉吹

寶雲道這句更古怪莫非要打仗麼可謂奇談了其
中是何寓意尚望仙姑指示道姑道此詩語句莫不
明明白白何須指示况暗寓仙機誰敢洩漏

將驍單守隘卒勁盡登陴盡妖氛黑

閨臣道仙姑既言仙機不敢洩漏我們也不必苦人
所難况這詩句明明說着軍前之事何必細問據我
拙見大約將來總有幾位姐姐要到軍營走走就只
未句妖氛二字只怕其中還有妖術邪法之類這到

釐剔五字
如列上句
之下則宜
賦四句讀

不可不防請教仙姑這話可是道姑道剛才有言在
先此詩虛虛實實渺渺茫茫貧道何能深知好在所
剩無幾待我念完諸位才女再去慢慢參詳或者得
其梗概也未可知

旗招幻境奇短帘飄野店古像塑叢祠炙熱陶朱
宅嵯酥燕趙雅衝冠徒爾爾橫架亦蚩蚩

花再芳道據這幾句細細參詳却含着酒色財氣四
字莫非軍前還有這些花樣麼道姑道若無這些花
樣下句從何而來

裂帛凄環頸

法也
韻也
法也
韻也

衆才女聽到此句個個毛骨悚然登時都變色道據這五字難道還有投環自縊之慘麼道姑歎道豈但如此

雕鞍慘抱屍壽陽梅碎骨

衆人都驚慌戰栗道這竟是傷筋動骨軍前被害不得全屍子何至如此之慘一面說着都滴下淚來道姑道你道這就慘麼還有甚於此的此時連貧道也不忍朝下念了

姑射鏃攢肌染積糝糊血埋塵斷缺齒

小春婉如青鈿諸人聽了都垂淚道這個竟是死於

亂箭之下體無完膚了莫講日後自己不知可遭此呢就是別位姐姐如此橫死令人何以爲情能不肝腸痛碎說着都哽咽起來道姑道

甫爲攜帚婦遽作易茵妾

畢全貞道這是合歡未已離愁相繼若由上文看來大約必是其夫軍前被害以致拆散鴛鴦做爲殘婦了道姑道

淚滴天潢胃魄銷梵宇尼

錦雲道我們這里那有皇家支派這個尼姑又是何人真令人不解洛紅藥惟有暗暗嗟歎不已道姑道

井幾將入井

玉芝道若以入井二字而論豈不又是一位孀婦以此看來那碑記所說薄命誰言座上無這話果真不錯井堯春道請教仙姑此句莫非是我休咎麼道姑道此詩虛虛實實何能逆料就是才女總而言之此皆未來之事是是非非少不得日後自然明白青銅道這兩個井字不知下句怎對請仙姑念來我們也長長見識道姑道

緇却免披緇

閨臣歎道據這緇字除了瑤釵姐姐再無第二人但

彼時他雖徼倖入場何以竟至免披緇難道那時竟要身入空門麼緇瑤釵乳母在旁歎道那時若非老身再三解勸他久已躲入尼庵了這位仙姑果真猜的不錯衆人聽了這才明白都道這兩句竟是天生絕對若非仙筆何能如此道姑道

瑟瑟能俱發妻妻瑟瑟菱

小春道剛才仙姑說百卉二字係指我們而言若果如此你們聽這下句豈不令人鼻酸麼請教仙姑據這詩句看來我門衆姊妹將來死於非命的不一而足難道都是生平造了大孽而遭此報麼道姑搖頭

道。如果造了大孽，又安能名垂千古？小春道既如此，爲何又遭那樣慘死呢？道姑道：慘莫慘於剖腹剜心，難道當日比干也造甚麼孽？這總是秉着天地間一股忠貞之氣，不因不由，就把生死置之度外。小春道：世土每有許多好人，倒不得善終，那此壞人倒好好結果，這是何意？道姑道：君子疾沒世而名不稱，豈在於此？若只圖保全，首領往往遺臭萬年，卽以比干而論，當日他若逢迎君上，紂必甚喜，比干亦必保其天年。今日之下，衆人一經說起，莫不唾罵，因其不肯逢迎遇事，強諫以致不得其死。今日之下，衆人一經說

絕大學問
絕大見識
豈可以等
常小說目
之
蔬菴

凡此二字
總結上文
有力根蒂
二字仍不
脫百花
蔬庵

起莫不起敬，豈非不得善終，反強於善終麼？所以世間孽子孤臣，義夫節婦，其賢不肖，往往只在一念之差。只要主意，舉得穩，生死看得明，那遺臭萬年流芳百世，登時就有分別了。總之人活百歲，終有一死，當其時與其忍恥貪生，遺臭萬年，何如含笑就死，流芳百世？吾道爲何忽發此言？只因內中頗有幾位要應含笑就死這句話哩。但世事變遷莫定，總須臨時方見分曉。下面還有兩段結句待我念來。

磁
卜家分主客，孟氏列墳簞。凡此根牽帶，奚殊鍊引。

蘭言道據這幾句可見大家連日聚會果非偶然玉
芝道若據根蒂二字豈非把我們認真當作花卉麼
道姑道

武功宜近域儒教騁康達巾幗紳聯笏釵鈿弁系
綉

史幽探道幸而還有這幾句畢竟閨中添了若干榮
耀可以稍快人意道姑道

四關猶待陣萬里競尋碑瑣屑由先定窮通悉合
宜

小春道也不知四關所擺何陣若請教仙姑大約又

是不肯說的自從戍鼓連宵振一連幾十句開的糊
里糊塗只怕還是迷魂陣哩融春道上文明明說着
妖氛幻境如何不是迷魂陣若據第二句只怕還有
人到泣紅亭走走哩道姑道諸位才女你看後兩句
豈非凡事都不可勉強麼下面貧道也有幾句妄語
因伸出長指道總要搔着他的痛癢才能驚醒這一
場春夢哩

爪長搔背癢口苦破情癡積毀翻增譽父攻轉益
些朦朧嫌月姊政扈逞風姨鏡外埃輕拭

貧道今日幸而把些塵垢全都拭淨此後是皓月當

醒麻姑
疏菴

空一無濟。萍諸位才女定是無往不利。但此中誤事之由誰得而知。待我再續一句。以足百韻之數。以明此夢總旨。

紛紛誤局棋

後醒多少
世人
靜荷
撒手而去
真神龍見
首不見尾
也
初齋

閨臣聽了。猛然想起碑記一局之誤。連忙問道。請教仙姑。何以誤在棋上。道姑道。其中奧妙。固不可知。但以管窺之見。人生在世。干謀萬慮。賭勝爭強。奇奇幻幻。死死生。生無非一局圍棋。只因參不透這座迷魂陣。所以為他所誤。此時貧道也不便多言。我們後會有期。當即作別而去。眾人送過。各自歸席。重整杯盤。

碧賦勿忘
疵
疏

玉芝道被這道姑瘋瘋顛顛。隱隱躍躍。說得心裏七上八下。起初聽見那幾個慘死的心中。好不害怕。惟恐將來輪到自已身上。及至聽到名垂千古。流芳百世。幾句話登時令人精神抖抖。生死全置度外。却又惟恐日後輪不到自已身上。只要流芳百世。就是二十四分慘死。又有何妨。不知區區日後可有這般福氣。花再芳道。妹子情願無福。寧可多活幾時。那怕遺臭萬年。都使得。若教我自己朝死路走。就是流芳百世。我也不願。閨孫畢全貞聽了。莫不點頭稱善。道現成的真快活。倒不圖倒去。願那死後虛名。非癡而

作者自注
其經管涉
淡也
蔬菴

何題花聽見這些不入其之言心中着實不快只得
用言把他們話頭打斷道他這百韻詩雖不能字字
工穩其中佳句却也不少剛才我一面寫着細細看
去共總一千字並無一個重字倒是絕調蘭孫鼻中
哼了一聲道就只這作易茵倭萋萋蕊易菱重了兩
個易字春補撲嗤笑道姐姐既不明白不該亂說萋
菱蕊易菱之易列在四宣瑟作易茵倭之易列在十
一陌一是去聲一是入聲迥然不同如何却是重字
若是這樣難道那兩個從字也算重字麼紫芝道姐
姐說他無重字我同你賭個東道題花道如有我喫

餘百韻
詩

三杯若無你喫三杯何如紫芝道既如此你先喫六
杯若無重字照樣罰我題花着實詫異只得飲了六
杯道快說快說紫芝道泣紅亭寂寂流翠浦漸漸這
是兩個重字還有題花不等說定忙走過道原來是
這重字若不好好喫六杯大家莫想行令紫芝只得
照數飲了道姐姐請人接令罷蘭芝道還有兩個笑
話未曾交卷哩衆人道才聽道姑壽陽梅碎骨那些
話雖說無妨畢竟心裏還跳個不住莫若此時再掣
一二十籤略把心神定定一總再說如不能說的照
例飲三杯錦雲道如此甚好剛才掣的是天文妹子

交卷了

雲芽魏伯陽茶同碧陰陽之始元合黃芽

陰陽合黃俱雙馨敬蘭芬姐如並普席一杯米蘭芬

掣了禽各疊韻道

柱宇尸子天地四方曰宇

曰宇雙聲敬沉魚姐姐一杯沉魚掣了百穀雙聲道

大豆崔豹古今注宣帝元康四年南陽雨豆

紫芝道上天兩豆雖是祥瑞之象不知那時可曾雨

過鯢仁兒未知如何下回分解

百韻詩內有一百女郎小傳或一人而數十句或

單聯隻句而一人一事數人數事參差錯落不即
不離一氣呵成全部振起洋洋乎真文章之大觀
也蔬菴

一賦一詩雙峯插漢咄咄逼人賦刻全篇正錦不
能加剪詩分段落粒珠原可走盤作者不肯合掌
雷同之意如此古今傳奇往往於數十回後筆鬆
墨懈總不能如是書後勁亦可於此徵作者晚境
之甘如蔗境也切齋

此回與上一回乃全部中一大關目通前徹後其
結穴都在百韻詩內要非大手筆不辦恰又分段

畫句曲曲傳出使詩中字面十分飽湛滿腹精神
並無劍拔弩張之態渾身筋節亦無細膩密縷之
痕可謂筆補造化巧奪神工說部中有此佳妙觀
止矣靜荷

