

256.

По описи № 256.

1913 года.

Наименование части: 4-я.

ДЪЛО

Канцелярии Киевского Губернатора

О разбоищеніи Александрѣ
Мурашко сипротѣ съ г.
Кіевѣ рогованскій классъ.

Началось 26 септ 1913 года.

Ф 2 Кончено 18 Октя 1913 года.

м 51 На мстахъ.
г 256



Канцелярія Киевскаго
 № 16. МАЯ 1913
 ГУБЕРНАТОРА.

5188

1

10 Мая 1913 года Объявлено разномыслию отъезжающих
 изъяснитель классовой и прогосударственной борьбы
 А. С. Мухоморов

Его Превосходительству
 Губернатору Киевскому Губернатору
 Александру Александровичу
 Мурашко.

Прошение.

На основании разрешения данного
 мне Императорской Высочайшей
 милостию кнзя кнзя при
 семъ прошася, имже семъ проситъ
 Ваше Превосходительство разрешитъ
 мне открытъ въ Т. Киевѣ свое частное
 дело.

Исполни Александр Мурашко

Въ 16 мая 1913 года.
 Александровъ 14.

По Канц. часть

4

2

Копія.-

М.И.Д. ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ ХУДОЖЕСТВЪ Канцелярія. 30 Апрѣля 1913
 г. № 1834. Г. Художнику А.А.Мурашко. Вслѣдствіе присланнаго прошенія
 о разрѣшеніи открыть въ г. Кіевѣ рисовальныя классы, Канцелярія ИМПЕ-
 РАТОРСКОЙ Академіи Художествъ имѣеть честь увѣдомить , что къ удов-
 летворенію изложеннаго ходатайства со стороны ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи
 Художествъ препятствій не встрѣчается. Разрѣшеніе же на открытіе клас-
 совъ зависитъ отъ мѣстной административной власти, къ которой и над-
 лежитъ Вамъ обратиться съ этою просьбою. Секретарь Гофмейстеръ Двора
 ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА /подпись/ Дѣлопроизводитель /подпись/

Я, нижеподписавшійся, удостовѣряю вѣрность этой копіи съ под-
 линникомъ еяжеоплаченнымъ гербовымъ сборомъ, представленнымъ
 мнѣ, Августу Федоровичу Крюгеръ, Кіевскому Нотаріусу, въ конто-
 рѣ моей, находящейся въ Дворцовой части, по Крещатику, въ домѣ №
 17, дворяниномъ Леонидомъ Осиповичемъ Лункевичемъ, живущимъ въ
 городѣ Кіевѣ, по Дмитріевской улицѣ, въ домѣ № 29. При сличеніи
 мною этой копіи съ подлинникомъ, въ послѣднемъ подчистокъ, при
 писокъ, поправокъ, зачеркнутыхъ словъ и никакихъ особенностей не
 было.- 1913 года Мая 8 дня.- По реестру № 2527.



Августъ Крюгеръ

М. В. Д.

КАНЦЕЛЯРІЯ

КІЄВСКАГО ГУБЕРНАТОРА.

ВХОДЯЩІЯ № 4866
24 июля 1913 г.

Секретно. 3

Начальнику Кіевскаго Охраннаго
Отдѣленія.

Часть 4.

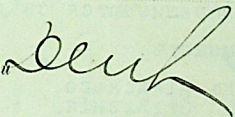
а я 21 дня 1913 г.

№ 50188

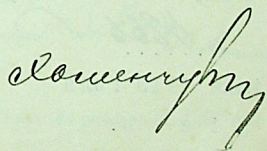
г. КІЄВЪ.

Канцелярія Губернатора проситъ Ваше Высокоблагородіе не отказать сообщить г. Губернатору, не имѣется-ли въ дѣлахъ Отдѣленія какихъ либо неблагопріятныхъ свѣдѣній о личности проживающаго въ г. Кіевѣ, по М. Житомирской улицѣ, въ д. № 14 художника Александра Александровича Мурашко.

За Правителя Канцелярии



За Помощника Правителя



ПРОЦЕДУРА

8 - Іюнь 1913. КІЄВСКОМУ ГУБЕРНАТОРУ.

КІЄВСЬКОГО ГУБЕРНАТОРА

Превосходителству, что въ при

женномъ къ циркуляру Департамента Полиціи отъ 18
Февраля 1903 года за № 1500 спискъ лицъ, за коимъ
по возвращеніи въ предѣлы Россіи надлежитъ устан
вить наблюденіе, значитя Александръ МУРАШКО /от
ство и происхожденіе неизвѣстны/, родившійся 18
1879 года въ г. Новгородѣ.

Кромѣ того визитная карточка Александра Алек
сандровича Мурашко была обнаружена по обыску у з
держаннаго 27 іюня 1903 года въ г. Кіевѣ Григорія
Стефанова Паценко, являвшагося руководителемъ пр
исходившихъ беспорядковъ.

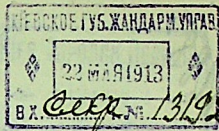
Одно ли и то же лицо названный Мурашко съ ху
никомъ Александромъ Александровичемъ Мурашко, о
томомъ запрашиваются свѣдѣнія, Отдѣленіе удостов
рять не можетъ.

Начальникъ Кіевского
Охраннаго Отдѣленія,
Подполковникъ

№ 4866

" 7 " іюня 1913 года

г. Кіевъ.



4

М. В. Д.

Секретно.

КАНЦЕЛЯРІЯ
КІЕВСКАГО ГУБЕРНАТОРА.

Въ Кіевское Губернское Жандармское Управление.

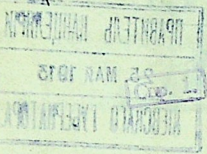
Часть 4

М а я 21 дня 1913 г.

№ 50188

г. Кіевъ.

Канцелярія Губернатора, по приказанію Его Превосходительства, просить Губернское Жандармское Управление сообщить г. Начальнику губерніи свѣдѣнія о томъ: не имѣется ли въ дѣлахъ Управленія какихъ либо данныхъ указывающихъ на нравственную или политическую неблагонадежность проживающаго въ г. Кіевѣ, по М.Житомірской улицѣ, въ д. № 14 художника Александра Александровича М у р а ш к о .



[Handwritten flourish]

За Правителя Канцеляріи

[Handwritten signature]

За Помощник Правителя Канцеляріи

[Handwritten signature]

СЕКРЕТНО.

Д. В. М.

г. Киев, 27. Мая 1891

Всего Председательскому
Киевскому Губернатору

Господину Киевскому Губернатору, что о Алекса

Мурашко

полного имени. состояний не имеется.

Мая 22 1891

Полковник А. Мурашко

| |
|------------------------|
| ПРАВТЕЛЬ КАНЦЕЛЯРИИ |
| 25. МАЙ 1913 |
| КИЕВСКАГО ГУБЕРНАТОРА. |

2088

5788

Иван

Handwritten signature/initials

4

Handwritten mark

Handwritten signature

Handwritten signature

Решованное дело.

Ведомств сего, Канцелярии,
по приказанию Его Высочайшего
Величества, прошено Ваше
Восесоблагодие доузнать
Литт. 1. Как. чл. судили,
о поведении, а в том
Литт. 1. судили, чтоб
Литт. 1. канцелярии и
Литт. 1. канцелярии
Литт. 1. канцелярии

и императора во имя
 государства всеармянского
 "Товарищество" и "Ван" (Архив) и
 другие по 100-ка

Их Товарищество
 и "Товарищество" (Архив)
 и другие на 100-ка
 и другие Товарищества. Во имя
 имени 1, 2, проект "Товарищество"
 и другие Товарищества.
 и 2 + 3, 3, Товарищество

Кемеров, манне бр др

Жуковича и Ч. Чероков

Ученика Франциска В. Русов.

Кемеров

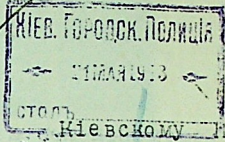
С. В. Кавулин

В. Кавулин

8620
М. В. Д. *и*

КАНЦЕЛЯРІЯ

КІЕВСКАГО ГУБЕРНАТОРА.



Кіевскому Полицеймейстеру

Часть 4

а. я

21
№ 50188

г. КІЕВЪ.

Приставу *Самаркелову*

1913 г. №

Полковникъ
Полковникъ

Доставить въ г. Кіевѣ, по М. Жи-
томірской улицѣ, въ д. № 14 художникъ

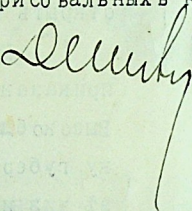
и
Александръ Александровичъ Мураш-
ко обратился къ Г. Начальнику губерніи
съ ходатайствомъ о разрѣшеніи ему
открыть въ Кіевѣ рисовальные курсы.

и
Вслѣдствіе сего Канцелярія, по
приказанію Губернатора, проситъ Ваше
Высокоблагородіе доставить Г. Начальни-
ку губерніи свѣдѣнія о поведеніи, обра-
зѣ жизни, судимости, нравственныхъ ка-
чествахъ и политической благонадежно-
сти, а также семейномъ и имуществен-

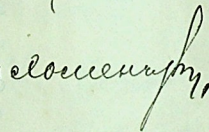
номъ положеніи просителя высказавъ при этомъ и Ваше заключеніе по существу его ходатайства.

При этомъ истребовать отъ Мурашко І/гербовыхъ марокъ на І руб.75 коп. для полной оплаты ходатайства его по сему дѣлу, 2/проектъ устава предполагаемыхъ къ открытію классовъ въ 2-хъ экземплярахъ, 3/ программу классовъ, также въ 2-хъ экземплярахъ и 4/ условіе приѣма учащихся въ рисовальныхъ классахъ.

За Правителя Канцеляріи



За Помощника Правителя





8

Представил императору порушение
въ Киевскую Горацкую Полуду, и истре-
бованным гербовым сбором на $\frac{1}{2}$ 75к.,
про сию же ушлава предположительно
къ сей предмету классовъ въ 2хъ экзе-
мплярахъ, про сию же классовъ въ 2хъ
экземплярахъ и улаве пріема чина
въ роговщинки классовъ годови-
щій таковыя классы оіхъ открыть
классной судопонимъ, окончивши Акаде-
мію Судопонимъ въ Фейердурт, Алек-
сандръ Александровичъ Муромко,
комарому оіхъ роду 38 летъ, въ-
роменствани православною, про-
невсели оіхъ въ г. Киевъ и поіо-
мено и в дашое время по Моно

№ 116
1913
СТОЯТЬ

Кв. № 14
сво поведени, обрат
правительством
и доимитической
поеди - недосто
свядати повесть,
ом и поверюм.
кешайт, имъ сь
зона, на Мада

8630
114
судити

Кв. № 14
коморою ома
100000 рубль,
къ удовлетваритю
сма со стороны
и веровчаситя.

Примечание: старши на тр. 75к.

Труста Староніевскаго
Ліева участка.

4222
18 Июл 1913.

М. В. Д.

КАНЦЕЛЯРИЯ

КИЕВСКАГО ГУБЕРНАТОРА.

Часть 4.

В срочное.
Посланны
1863
СТОЛЪ

Киевскому
губернатору

Самуилу П. оид. 1863.
№ 50188

г. Киев
ПОСКОРИТЬ
Помощник г. Канцелярмейстера

Канцелярия Губернатора, по приказанию г. Начальника

губернии, изложить Ваше Высокоблагородіе немедленно исполнить порученіе отъ

по дѣлу *Александръ Мураш-*
ко

1863 г. за № 50188

За Правител. и Канцеляр. *Навешко*

За Помощник. и Правител. *Пашенку*

ПРАВИТЕЛЬ ИЖЕМСКОГО
21. ИЮНЬ 1975
ИЖЕМСКОГО ГУБЕРНАТОРА

5188

С. Соболевым о Мурашове
Иваном Ивановичем в интересах
судьи Сидоровенас участка от 18
Лоты в н. ЧДК, приложением и исходе
самым от Мурашова Мурашова на
19.75 н. представляем С. Соболева
Ивановичу Килверскому Ижевскому
Судебному при этом, что 14.07.75
наведено соответствующее время
судьи не возвращается.

Ижевский район. Ижевск
Ижевский район. Ижевск

С. Соболев

20 июня 1975 г.

С. Соболев

Кіев. Губерн. Ділозна
Відділення
1913
Столъ

10

Вм 8620

Канцелярія Київскаго Губернатора, по про-
казанію Его Превосходительства возвращаетъ
Київскому Поліціймейстеру для дополненія свѣ-
дѣній о семейномъ и имущественномъ положеніи
у *Поліціймейстера* *Половонина* *П. П.*
а шкоти то мь, гдѣ она родилася
когда именно.

ПРИСТАВУ
Поліціймейстеру

Іюня 25 дня 1913 г. № 50188

За Провителя Канцеляріи

Навешков

28
ЭКСПЕДИРОВАНО

Витязькіевск
30
30
По распорядку Губернатора, исполнить
и представить обязательно въ *30* срокъ.
1913 г.

Словоначальникъ

Давидов

За Помощника Провителя *Теошишурту*

Клеп
18 1/2
Маришита
9 3/4
арт. 116

М. В. Д.

СЕКРЕТНО
В.-СРОЧНО.

ПРИСТАВЪ

Старокіевского

Полицейскаго г. Кіева

УЧАСТКА.

11
Г. Кіевскому Полиціймейстеру.

Рапортъ

По 1 столу

на №

Дожишу Вашему Высоко
благородію, что Муромка
родилась въ г. Кіевъ въ 1876г.,
мечать на Маргариты Ольги
сидеть, 55 летъ, проживаетъ она
при искомъ, дѣтей не имѣетъ.
Плущесктенский ценъ ея
заключается въ долгу, народнаго
по М. Климощинскій ул. номеръ № 14.
— стоимостью 100000 руб.

Приставъ Гундасю

5188

ПРАВИТЕЛЬ КАНЦЕЛЯРИИ
4 - ИЮЛЬ 1913

Секретно.

2898

Собраниям и особым

интересам Сводного

в Семейном и гражданском

Судебном департаменте

дело в Канцелярии

Киевском Судебном

№ 3 июня 1913 года,

За Фамилию и имя

Столбачаев

Канцелярія Кіевского Губернатора.

Часть Н Дѣло Мурашко 1913 года

Доброжено 8 1 июль 1913 года

РЕЗОЛЮЦІЯ: разрешитъ допустить въ составъ
программы и цель вѣд. пріема.

Богдановичъ *вѣд. отделе пріема*
Классовъ в. Кіевъ

§ 1

Рисовальные классы имѣютъ цѣлю дать основательную практическую и теоретическую подготовку лицамъ, желающимъ посвятить себя занятію изобразительными искусствами.

§ 2

Для достиженія означенной цѣли въ Классахъ преподаются практическое рисованіе и живопись, а также читаются спеціально для сего приглашаемыми учредителемъ лицами лекціи по предметамъ, связаннымъ съ изобразительными искусствами.

§ 3

Въ Классы принимаются приходящими учащимися лица обоего пола и всѣхъ сословій, какъ взрослые, такъ и дѣти не моложе 12 лѣтъ.

§ 4

Классы имѣютъ три отдѣленія: младшее, среднее и старшее.

§ 5

Учащіеся переводятся изъ одного отдѣленія въ другое въ зависимости отъ ихъ успѣшности.

§ 6

Занятія въ Классахъ начинаются 1-го сентября и оканчиваются къ 1-му апрѣля.

§ 7

Общее руководство преподаваніемъ лежитъ на учредителѣ Классовъ.

§ 8

Учредитель имѣетъ право приглашать по мѣрѣ надобности для преподаванія входящихъ въ программу Классовъ предметовъ другихъ лицъ, обладающихъ спеціальными знаніями этихъ предметовъ.

§ 9

Въ случаѣ болѣзни или временнаго отсутствія учредителя онъ имѣетъ право передать руководство Классами одному изъ преподавателей, обладающему одинаковыми съ нимъ правами по образованію.

§ 10

Всѣ учащіеся обязаны подчиняться всѣмъ распоряженіямъ и постановленіямъ учредителя.

§ 11

Учащіеся, отказавшіеся подчиняться распоряженіямъ учредителя, могутъ быть исключены изъ Классовъ.

§ 12

Плата за обученіе вносится учащимися впередъ по ихъ желанію помѣсячно, или по полугодіямъ (1 сентября и 1 января): въ младшемъ отдѣленіи по 25 рублей въ мѣсяцъ, или по 75 рублей въ полугодіе; въ среднемъ отдѣленіи по 28 рублей въ мѣсяцъ, или по 85 рублей въ полугодіе, и въ старшемъ отдѣленіи по 30 рублей въ мѣсяцъ, или по 90 рублей въ полугодіе. Внесенная плата не возмещается и пропущенное время по винѣ учащихся не вычитается.

§ 13

Классамъ предоставляется право выпечатать настоящій Уставъ въ видѣ отдѣльной брошюры, а также публиковать въ періодической печати объ условіяхъ пріема и времени начала занятій.

§ 14

Въ случаѣ нарушенія сего Устава Классы могутъ быть закрыты по распоряженію г. Кіевского Губернатора.

Колосов!
Шуратко
Р. С. Шуратко

ПРОГРАММА ПРЕПОДАВАНІЯ ВЪ РИСОВАЛЬНЫХЪ КЛАССАХЪ, УЧРЕЖДАЕМЫХЪ КЛАССНЫМЪ ХУДОЖНИКОМЪ А.А. МУРАШКО ВЪ ГОРОДѢ КІЕВѢ.

Преподаваніе въ Рисовальныхъ Классахъ распадается на:

- 1) практическое обученіе рисованію и живописи и
- 2) чтеніе лекцій, могущихъ способствовать выработкѣ у учащихся правильнаго пониманія задачъ и цѣлей изобразительныхъ искусства.

Практическое обученіе рисованію и живописи состоятъ:

Въ младшемъ отдѣленіи въ:

- а) обученіи рисованію углемъ и карандашами съ натуры цвѣтновъ, овоцевъ и т.п., б) обученіи рисованію масляными красками съ натуры выцѣль въ два тона, и вслѣдствіи полной гаммой цвѣтновъ, в) обученіи рисованію частей скелета, что должно служить подготовкой къ переходу въ слѣдующее отдѣленіе.

Въ среднемъ отдѣленіи:

- а) ознакомленіи съ общимъ строеніемъ головы человѣка, б) обученіи рисованію углемъ и карандашами человѣческаго лица, в) обученіи рисованію человѣческаго лица въ два тона, а также и всѣми цвѣтами и г) обученіи портретной живописи съ соблюденіемъ правильно понятаго характера лица, а также и цвѣтовой гаммы.

Въ старшемъ отдѣленіи:

- а) обученіи правильной постановкѣ фигуры на основаніи ея анатомическаго строенія, б) обученіи рисованію углемъ и карандашами фигуру человѣка, в) обученіи рисованію масляными красками фигуру человѣка г) обученіи рисованію масляными красками фигуру человѣка, одѣтой въ различныя костюмы.

Кромѣ того, для учащихся всѣхъ отдѣленій обязательно рисованіе эскизовъ на заданныя темы, назначаемыя особо для каждаго отдѣленія сообразно степени художественнаго развитія учащихся.

Для уясненія вопросовъ, связанныхъ съ практическимъ изученіемъ живописи и рисованія учащиеся въ Классахъ знакомятся путемъ лекцій съ:

1) Исторіей изобразительныхъ искусствъ, которая излагается имъ примѣнительно къ слѣдующей программѣ. Краткія свѣдѣнія объ искусствѣ у древнихъ народовъ. Китай. Индія. Египеть. Живопись арабовъ, персовъ и грековъ. Скульптура грековъ. Исторія В.Европейскаго искусства съ первыхъ временъ христіанства. Религіозная живопись въ Византіи. Эпоха ренессанса. Реализмъ во Франціи и Германіи. Прерафаэлиты. Импрессионизмъ и различныя теченія въ современной живописи.

2) Биологическими основами эстетики, которая излагается по слѣдующей программѣ. Главныя направленія и основныя проблемы современной эстетики. Биологическій методъ въ оцѣнкѣ явленій душевной жизни человѣка. Отношеніе этого метода къ проблемамъ эстетики. Сравнительная психологія (зоопсихологія) и ея отношеніе къ вопросу о происхожденіи искусства. Элементы эстетическаго воспріятія въ психикѣ животныхъ и человѣка. Пластическое искусство первобытнаго человѣка. Вліяніе развитія сознанія на эволюцію искусства первобытнаго человѣка (физиологическое и идеологическое искусство) Объектъ эстетическаго воспріятія и его зависимость отъ окружающихъ условій. Искусство современнаго человѣка и его эволюція. Анализъ показанія "красота". Биологическіе элементы этого показанія и ихъ происхожденіе. Биологическая эстетика. Экспериментальная психологія и экспериментальная эстетика. Искусство, какъ методъ познанія міра. Сходство и различіе между искусствомъ и наукой. Значеніе и цѣнность эстетическаго міровоззрѣнія. Эстетическая культура. Будущее искусства съ эволюціонной точки зрѣнія.

Классн. Мурашко
А.А. Мурашко

Июля 10 "Утверждаю"
Киевский Губернаторъ, дня 1913 года.
Шталмейстеръ ВЫСОЧАЙШАГО Двора

15

УСЛОВІЯ ПРИЕМА ВЪ РИСОВАЛЬНЫЕ КЛАССЫ, УЧРЕЖДЕННЫЕ КЛАССНЫМЪ ХУДОЖНИКОМЪ А.А. МУРАШКО ВЪ ГОРОДѢ КІЕВѢ.

- 1) Въ Классы принимаются учащіяся лица обоего пола и всѣхъ сословій, какъ взрослые, такъ и дѣти не моложе 12 лѣтъ.
- 2) Для поступленія въ младшее отдѣленіе никакой спеціальной подготовки не требуется.
- 3) Для поступленія же въ одно изъ старшихъ отдѣленій необходимо представить собственно-ручно исполненныя работы, которыя могли бы свидѣтельствовать о достаточной подготовкѣ.
- 4) Приемъ учащихся производится непрерывно въ теченіе всего учебнаго года.
- 5) Платы за обученіе вносятся впередъ за время не менѣе одного мѣсяца, въ удостовѣреніе чего внесшему плату выдается соответствующая квитанція.

Классы? Аудиторъ
А. А. Мурашко

М. В. Д.

КІЕВСКІЙ
ГУБЕРНАТОРЪ.

ПО КАНЦЕЛЯРИИ

Часть 4.

ЮЛЯ 10 дня 1913 г.

№ 50188

Г. КІЕВЪ.

Симъ объявляется проживающему въ г. Кіевѣ, по М.Житомирской улицѣ, въ д. № 14 художнику Александру Александровичу Мурзашко на прошеніе отъ 16 мая сего года, что ему разрѣшается открыть въ г. Кіевѣ, рисовальные классы, согласно выдѣланныхъ и утвержденныхъ мнѹю устава рисовальныхъ классовъ, условій приема и про-

граммы преподаванія.

Губернаторъ,
Шталмейстеръ ВЫСОЧАЙШАГО Двора

Правитель Канцеляріи

М. В. Д.

18

КІЕВСКИЙ
ГУБЕРНАТОРЪ

Кіевскому Полиціймейстеру.

ПО КАНЦЕЛЯРИИ.

Часть. 4

Юля 10 дня 1913г.

№ 50188

г. КІЕВЪ.

Даю знать Вашему Высокоблагородію

для свѣдѣнія, что проживающему въ г.Кіевѣ по М.Житомирской улицѣ, въ д.№ 14,художнику Александру Александровичу Мурашко мною разрѣшено открыть въ г.Кіевѣ рисовальные классы, ~~утвержденные для класса~~

257

~~съ~~ устава, условию приема и программ ~~занятий, которому вручены~~ копии съ ~~како-вѣхъ въ~~ канцеляріи. ~~лично~~, при этомъ

вручил Мурашко лично в своей

предлагаю обязать Мурашко доставить въ мою Канцелярію, по отпечатаніи, по 10 экземпляро въ означенныхъ устава, условию и программы.

Губернатор *Г. Гаврилов*

Правитель Канцеляріи