

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

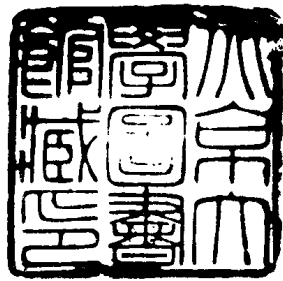
四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部  
第二六册



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB39/13

## 四庫全書存目叢書·集部二六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 38.75 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

# 集部第二六冊目次

## 集部·別集類

安分先生集十卷

〔明〕鄭本忠撰  
南京圖書館藏民國鈔本

三畏齋集二卷

〔明〕朱吉撰  
復旦大學圖書館藏清鈔本

白石山房逸稿五卷補遺一卷

〔明〕張丁撰  
南京圖書館藏清乾隆十四年承啓堂刻本

靜菴張先生詩集一卷

〔明〕張羽撰  
上海圖書館藏清鈔本

陳竹山先生文集內篇二卷外篇二卷

〔明〕陳誠撰  
江西省圖書館藏清雍正七年刻本

退菴鄧先生遺稿七卷

〔明〕鄧林撰  
天津圖書館藏清鈔本

尹訥菴先生遺稿十卷

〔明〕尹昌隆撰  
北京圖書館分館藏明萬曆刻本

一

一三三

一六〇

二五〇

三〇八

三九〇

四五二

黃文簡公介菴集十一卷補遺一卷(一)

〔明〕黃淮撰

中央民族大學圖書館藏民國二十年永嘉黃氏排印敬鄉樓叢書本

# 安分先生集十卷

〔明〕鄭本忠撰

南京圖書館藏民國鈔本

附《四庫全書總目·安分齋集

十卷》提要

## 安分齋集序

安分齋集者秦府教授四明鄭先生之詩文若干卷先生諱本忠捐館既久其嗣子禮部祠祭郎中復言河南僉憲雍言懼湮沒而失其傳也求文為之序引以壽諸梓嗟夫文章作者之難而知之者尤難蓋三才萬物古今通變之道匪假文辭論辯其所以然學者何從考質以致其知而措諸事業然著述之士苟聞



見之弗博剖析之弗精冗複  
支離以求明夫道道復從之  
而晦矣奚尚乎夸多而鬪靡  
也哉故辭之簡繁意之有餘  
不足係乎養之與否豈亦易  
能而易知哉若先生之文約  
而詳明易而嚴正弗騁辭以  
蘄勝弗激異而倍理詩則思  
致超逸氣韻清醇可閱而玩  
其意所獨得雖博而巧者未  
或過也寘之詞林顯裸於將  
來也必矣先生以儒素傳家

行踐夫言繇子貴也

恩沒膺奉議大夫春官郎中之  
制二賢進陟天衢馭歷清要鄭  
氏之慶方源源未艾是編之  
輝映策書也又何惑焉誦讀  
再過而謹為之序

資善大夫戶部尚書兼

謹身殿大學士

國史總裁劍沙陳山序



安分齋集序

秦府教授四明鄭先生既沒  
之三十年其胤子祠祭郎中  
復言暨其季河南僉憲雍言  
哀輯遺文詮次為一帙授予  
序之於戲文豈易言哉古之

君子德脩而道凝也凡著于  
威儀舉錯之間形于言論辭  
章之際率繇是道之寓而皆  
謂之文焉後之學者苟弗務  
于德徒昧昧焉先求工于言  
辭之末欲求無悖于道難矣

若先生庶幾先德而後文乎  
先生世家于鄞當元末造方  
氏父子擅其地以爵祿媚士  
先生秉德持義讀書養親非  
其道一介弗苟取

皇明底定九有始膺聘而起歷

訓儒黌授經

藩邸一以古道自守故形諸  
文辭者或據理或指事或緣  
情賦物無非本於實而動合  
槩度遺休賸馥沾溉其後多  
矣先生之沒貧無遺貲復言



昆季劬躬績學克允厥宗近  
以復言貴

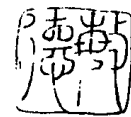
制贈奉議大夫禮部郎中

龍光下燭所以發駁潛德者  
至矣孟子曰頌其詩讀其書  
不知其人可乎予故因其昆

六

季之請特舉先生之德之實  
序于首簡蓋欲覽者知先生  
之文匪獨專事文辭之末而  
已也先生名本忠字本忠自  
號安分生履歷之詳具載學  
士大夫所為傳誌茲弗贅

嘉議大夫都察院左副都御  
史海虞吳訥序



七

安分先生文集目錄

卷第一

終慕堂記

迂愚齋記

追遠堂記

拙齋記

讀書所記

卷第二

思親堂記

目錄

一

臨清軒記

卷第四

清暉樓記

攬秀軒記

喜雨詩序

送潘九陽赴京序

送戚居簡歸鄆序

雲林書舍後序

送上虞教諭郝宗禮序

懷親堂序

送徐仁廣回奉川詩序

贈醫士王宗行序

送戚得純先生赴京序

送王原哲訓導海鹽縣學叙

送寧波府學生厲本序

卷第五

目錄

二

怡雲軒記

永壽堂記

養拙居記

詩庭記

卷第三

時敏記

臨安勝覽圖記

遺安堂記

鑑清軒記

梅軒記

梅軒記

敬所記

積善堂記

蘭雪堂記

奉親讀書處記

凝翠堂記

蓬萊生記

卷第六

送楊德大會試序

送趙瑤歸嘉興詩序

望雲軒後序

送神樂道士劉性純序

送朱惟張訓導餘純序

故張明善挽詩序

贈陸維韶序

送寧波府教授谷先生序

贈醫師葛子中序

送王有常序

送神樂道士潘永中序

送張鍊帥簡溫序

送施以敬調吏目序

簡氏族譜序

送吳中書回鄉分題詩序

卷第七

白雲軒賦

五言古詩

題服膺卷

題畫

題三友圖

目錄

三

送邵逸民考滿回鄉序

送王良醫序

送姚清隱回太清序

贈溫鎮撫董工恪船序

秦子賢挽詩序

送閻應肇回吉安觀序

送徐仁廣回奉川

歸厚堂

寧順堂

分題得芙蓉洲

送徐師中之京

送閻應肇回吉安觀省

贈壺隱王法師禱雨

養志堂

賦順德堂

七言古詩

壽張知縣生日

題江山閣

送王季昂省親之壽州

送知縣張泰朝觀

送趙尚敬之胄監

送張知縣之京

送馬主簿回鄞

題萃樂堂

題梅軒

賦集秀軒

送李叔雍之全塘

題扇面小景

送本府王經歷考滿

同丘御史登古越臺

題駝馬圖

次韻送海鹽學潘先生

送王廷直之武威

八駱圖

題袁指揮所藏雙馬圖

秦臺望雲

五言律詩

鑑湖送別圖

題袁文貴榮德樓

題便面小景

題春山過雨圖

題米元暉雲山圖

題章審言所藏桃源圖

目錄

四

題王生所藏小景

題卓民吉所畫山水

題畫二首

題長江圖

送副使胡思進考滿

寄王德初主簿二首

題畫

題山水

送巽上人住奉聖寺

次陳廷介教授韻

題鄭文亨扇面

題畫

寄戚起敬內弟

挽蔡仲懷處士

題便面小景

題鄭經歷所藏山水

寄定庠王訓導二首

元日

寄成藏主

題多景園

五言排律

送盧紀善秦府伴讀

送王本立之京二十韻

賦張知縣泰齋二十韻

送王斌歲貢二十韻

卷第八

七言律詩

題李同府柳谿漁隱卷

次韻荅錢彥敬

題蓬萊訪舊圖

題鑑湖春曉圖

送馬主簿回鄆二首

送郭吏目之京

目錄

五

題學圃軒

元夕賞燈贈張知縣

勸農

送道士巖間雲回浙西

題馬士安事事幽詩卷

送雷縣丞回江西

送程主簿回鄉

次鄭典史新正詩韻二首

送章宗麒之胄監

送李用謙之胄監

壽李于昭生日

送鄭典史回鄉

題陽岡小隱

送祝仲允之京

次顏郎中思親韻

送孫以文迎親

寄延慶旻秋厓講師

題皆竹軒

送陳子剛回鄆

次李彥清丁祭詩韻

送章擘山之太學

夜泊崎頭洋

送張漢傑回鄉

目耕所為金肅賦

清約齋

喜雨贈許指揮二首

為錢縣丞英嗣彌月之慶

上丈人迂愚先生壽

九日同陳子剛王凱宴集

挹清軒

贈別馮千戶

送慈谿孫與疇歲貢

送陸仲蔚之寧德縣令

題棲碧軒

挽脩竹處士

題蘇堤漁隱

目錄

六

次韻荅左善世泐李潭

送王景成之京

送珩維郝赴京

壽中照菴二首

題葉仲原石橋卷

雪中偶成

上陸老安人壽

送曹指揮致仕還鄉

贈阮亨泰

題沈公桓回鄉卷

送陸元進赴京

送張允直之京

賦遺安齋

題章敬先節婦卷

送馭宗祚服滿京

送任壇之柳縣令

七松處士圖

送王經歷考滿之京

送監生徐中回京

題古木幽篁圖

綠竹軒

題汪清樓

題孝思卷

題竹林小隱

送天文生索某省親

杏花春雨

送友人回家省墓

題倪遵道望遠樓

題青山白雲圖

分題得仙源

堂試贈彭太守

堂試贈邱推府

題望雲詩卷

送項詢歲貢

題賢上人竹隱

送胡文剛之岷縣

留別南湖耐講師

題王彝方雲舍

送潘立夫四川吏目

觀泉

送凌訓導之海蓋

宦游思親

題周行簡安晚軒

止吏部

開詔後喜雨

懷慶堂

題王師文錢子仁謝醫卷

壽萱堂

贈李同知

賀繆教諭畢姻

贈畫士楊元暉

送彭汝霖還吉安省墓

題王惟中望雲卷

挽臧彥誠先生

李德百戶督餉至鄞

寄虞道隆兼問翁尊學

贈監生任讓

題丘節婦卷

題歸鴻軒

登境亭次景用晦韻

挽光裕處士令恇

次訪士不遇韻

送葉子成之京

挽陳平齋處士

題李名朗梅花卷

題袁文貴榮德樓

壽脩真堂何懶翁

蘿石軒

挽奉川陳端叟

次新春試筆韻

送張文舉回吉陽

挽廟山張士禮

有懷堂

臨清樓

梅谿書舍

春暉堂

蘭軒

次錢子仁得孫韻

次王旦韻

題章審言所藏桃源圖

望雲為主得章賦

目錄

七

目錄

八

七賢度閔圖

觀海圖

贈術者李宗道

次道場山和尚韻

送陳性善之京

送孫原理回鄆

題秋江送別圖

巢雲

五華樵者二首

目錄

九

瑤林清隱

懷親堂

居仁齋

次登道場山韻

送御史鍾志道回京

題韓節婦卷

石田茅屋

懷親堂

淳朴處

偶會軒

挽薛德明先生

次李泰政登越王臺韻

千秋節次俞指揮韻

風雪迎親圖

樗菴

題清白泉

題張氏槐居

題揚尹名猶室

杏林書屋

壽李太守

題吳浩所藏畫馬

題小景

冰窩

魯臺望雲

題瞻雲卷

送祝饒年回鄉

送道士還宜州

目錄

十

題春草圖

題扇面

次錢博士雲林畫韻

題徐德倫林泉書屋

樂清軒

具慶堂

挽蘓永光父

蘭桂雙清

送張宜鎮教授南寧

題梅雪齋

送陳升毅回鄆

送胡養中還長沙

送屠斗鎮回江西

山外歸雲

送道士回閩

題開化劉主簿去思卷

送楊茂知桃源縣

春暉樓

題交翠軒

道道士還閩

題官游思親卷

滄浪漁隱

送李孟文廷平教授

澹泊齋

分題得烏衣巷

拱辰樓

清寧軒

卷第九

送潘行人使朝鮮

森玉軒

送姚友直中書省親

送朱士立教授

題貞節卷

耽梨軒

次陳寺丞韻

分題得鍾阜松風

送樊庭芳考滿

次陳宗問郎中韻

送葉惠仲同知

題賴漢友永思堂

春風堂

書懷

元日三首

題墨菊

七言絕句

題扇面小景二首

題滕王閣

題小景

題畫竹三首

松溪釣艇

題畫

題淵明小像

題扇面小景

題水墨小景

題山水

題便面小景

題蘭竹

題陳士淵所藏墨菊

題來會圖

題畫菜

五言絕句

題竹寄章審言

題幽篁墨菊圖

題青山白雲

題蝦

題小笋圖

題螃蟹

題扇面小景

題梅

題畫竹三首

題棠梨修竹圖

題柳陰牧牛圖

題魚

題芥白菜

題牡丹

題畫二首

題墨菊竹

題畫梅

題山農所畫梅花

題畫菜

畫龍

畫竹

題畫山水十五首

題畫梅六首

題梅蕊

題風竹

題竺宗武所藏墨竹

題兒克脩墨梅

題小景

畫處

題寒江釣雪圖

題薛孟謙所藏畫竹

題梅鵲圖

劉伶荷鉢圖

題着色綠竹

目錄

十一

目錄

十二

題橫枝雪竹圖

題雪景

題推篷竹

題便面蒲萄

題便面山水

題便面雪景

捕魚圖

題李白正山圖

題松陰彈琴圖

目錄

題蒲萄三首

畫馬

題黃鶴樓

畫龍

題新竹圖

題桂花白頭翁

蒲萄

題平遠圖

題瘦馬

題金碧山水

題綠竹

題畫菜

題墨竹三首

題王縣丞便面小景

題雪夜泛舟圖

題杯陰挾彈圖

題江鄉漁樂圖

題白雲親舍二首

十三

墨菊

瘦馬

題廬山圖

題墨菊

題嚴尚書所藏小景

題扇面小景

題小景

贈陳子剛索扇

題挾彈圖

題畫山水三首

題畫菜

卷第十

雜文

故徐公伯辰墓碣銘

敬恕齋銘

敬亭銘

敬德堂銘

靜思齋辯

目錄

道源說

跋殷節婦卷

跋杯庄表先生行卷

跋鴉鵲同枝圖

薛得明畫像贊

寧志齋贊

重脩紹興城隍廟疏

即心菴化緣疏

清虛別館脩造疏

題山礬圖

存誠齋銘

行素軒銘

積善堂銘

靜專齋銘

吳彥廣墻誌

十四

潘生子順哀辭

跋白雲親舍卷

跋草堂先生傳後

跋裘氏族譜

章審言小像贊

重脩會稽神像疏

送僧住院疏

花樓廟脩造疏

祭城隍文



祭城隍文

告嶽廟文

祭文昌帝君文

跋鮮于伯機墨蹟

告山川文

告夏禹王文

鄉飲行釋菜文

安分先生文集卷之一

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

記

終慕堂記

安分先生文集目錄終

目錄

十五

昌國翁洲衣冠之邑也去東南可一舍有鄉曰白泉其山川人物尤為奇勝友生章審言氏丑居焉審言之大父曰俊之以詩禮傳家

卷一

素為鄉里矜式父曰明道隱德弗耀遂歿于家葬邑之梅山東岡

國朝更化邑在大海中遂裁革其治章氏例遷于鄞遂占籍焉後其母虞氏亦歿就葬于鄞鄞山之陽從遷居也洪武丙子秋七月審言介予子復言携其卷致語于予曰走也辱先生忘年交有日矣比者流離患難之際而吾親相繼以歿弗獲奉水菽之養今幸寧厥居思吾親不在若割創鉅矣因求善書者顏

之曰終慕以追念吾祖若父母於百年之永  
而不忘也幸先生為文以記之予讀孟子書  
至萬章有曰大孝終身慕父母官為之嘆曰  
嗟乎孝百行之端也自天子至於庶人無貴  
賤一也故人子事親之日有限而思親之心  
無窮蓋其天性發乎人心之不能自己者初  
未嘗有所矯揉而然也自世教衰民不興行  
始有事其親於已存之日而不能不忽忘於  
既歿之後苟非家素詩禮重彝倫敦孝行誠

卷一 二

能終身知所慕哉然舜大聖人也不幸遭親  
之不豫是以日號泣于旻天于父母且不以  
人悅之好色富貴為樂而惟欲順乎親之為  
慕故孟子特著明之為世道勸豈細故哉然  
則聖人之於親也亦不過致其慕而已矣况  
衆人之於親乎今審言非如聖人不幸遭親  
之不豫特以流離患難憫其親之不存而致  
終身之慕焉其迹雖殊其心一也審言豈非  
家素詩禮其耳薰目染知所以重彝倫敦孝

行者乎其天性之良發乎人心之不能自己  
而非矯揉者乎若然則審言其果知終慕之  
說乎夫日者月之始而月者日之終也時者  
歲之始而歲者時之終也積日以成月積時  
以成歲則夫積百年而為終身之慕者孝子  
之心以為必若是而後可庶幾也吾想其起  
居問候甘旨供歡此日月之慕也吾親之興  
寢飲食得無在于茲乎春日載陽淑氣和煦  
南薰時至清晝舒遲卉木淒淒淑景將暮霜

卷一 三

露既降松菊含翠此四時之慕也吾親之盛  
年晚節得非有似之乎至若慕我貽戚風木  
興悲此百年之慕也而吾親之恩德聲容又  
安得而可報可觀乎此終慕之義審言其必  
盡其心於斯哉雖然此審言一身之慕耳苟  
由是而推之為子若孫者誠能則而效之其  
終慕雖世猶未艾也詩曰永言孝思孝思維  
則吾見孝思之倡又自審言氏始矣使吾鄴  
邑之有斯人而白泉之鄉將不專美於翁洲

哉遂為之記

榮德樓記

洪都五峯之府鰲溪之邑邑去鄉可二舍馳  
麥溪有大姓曰袁氏居焉袁氏有子四人長  
名榮字文會者性夷坦與物無競自家庭至  
於鄉黨一踐規矩且不治貲產而好施予酷  
嗜詩書誠有德君子也曩以人才舉任興武  
倉副使未幾居父憂服闋改授吾鄉之寶臨  
巡檢洪武庚午秋八月以公事抵郡城間造

卷一 四

予曰吾賴先世之德而祖若父皆嘗列仕于  
朝後洎于吾又得全所職歸盡安厝之禮其  
於忠孝之道固不敢自謂兩盡然非先世培  
德之厚發榮滋蔭俾不墜厥緒曷由至于斯  
乎因竊以吾名表先世之所以得於天而裕  
于後者顏其所居之樓曰榮德蓋將朝于斯  
夕于斯歲月于斯以庶幾有所警非直登臨  
之適而已也願先生為文以記之予曰榮之  
於人非一矣皆由外以鑠之也若德則天之

所以榮於我者也然人鮮有以得於天者為  
榮而爭趨乎人之所榮者比比焉何則蓋朝  
也以爵祿之榮鄉也以聲譽之榮口也以美  
食之榮體也以麗服之榮出入也以輿馬之  
榮居處也以屋室之榮至於金玉也珠翠也  
則又以為用度之榮玩好之榮焉苟蔽于榮  
雖日夜馳驚而不息沈溺而悟孰肯反之而  
以得於天者為榮哉以得于天者為榮則凡  
爵祿聲譽衣服宮室輿馬金玉珠翠舉不足

卷一 五

以為榮矣况予以世德為榮則所榮益大矣  
宜乎君之於斯樓因名以取義損外而益內  
尚勤儉去浮偽既孝於親益忠所事他日歸  
老于家以登斯樓則非獨可以追配前人之  
遺德殆將與桐山麥溪相榮于悠久矣

迂愚齋記

迂愚齋者予外舅初翁宴息之室也翁姓威  
氏字明初其先為宋太丞中立氏之後居郡  
城之鳳鳴坊予孫蕃衍後復有遷于桃源市

者翁其適派也翁生平嗜讀書喜賦詩自壯時已絕仕進念以鑿術自娛有賈藥者不計直輒與或招致之不擇貧富而往往必視其緩急以為後先翁嘗曰鑿之術人命係焉與其醫十人莫若醫一人焉可汲汲於利而不加之意乎是以疾革弗憚晝夜診視之唯謹疾稍緩雖累日必調護之俟平復而後去亦不冀其報蓋性愛人而好施故病者活其命不可勝數也又喜與嘉客飲酒醒則怡然而

卷一 六

笑醉則熙然而歌心凝形釋誠有樂者矣晚閱世故益慕龐德公之為人累月不入城府或登山而嬉或臨溪而坐不知日之將暮用是人咸謂翁踈遠於事情不達乎時務落魄馬若不能治生者故嗤之然翁處之則自若也因扁其室曰迂愚齋且自號迂愚叟云嗟乎予嘗觀世之人矣莫不趨近而避迂用智而舍愚孰肯任情物外游心無為者哉是故走高門交貴勢據權要之途揚揚焉若自得

者此趨近者所為翁無有也習容辭競貿易較錙銖之利皇皇焉若弗獲者此用智者所為翁無有也翁既無有於此則必有得於彼非迂愚而何哉昔涑水先生號迂叟雖有忠言謹論猶不免王安石任守忠之議而幸脫其禍迂而不愚者也柳州先生號其溪為愚溪雖有雄文傑作猶自嘆其遭有道而違於理悖於事致有播遷之謫愚而不迂者也今翁迂而且愚兼而有之既無王與任之議又

卷一 七

無連與永之謫逍遙相祥惟意所適則迂愚叟之稱不為虛得矣然則非惟不足為翁嗤亦足為翁賀焉是為記

半間雲記

徐君懋先一日訪予郡齋袖出鉅卷徵文以為記予展而玩之乃半間雲也予曰異哉君之名室也夫雲觸石而起茫洋窮乎玄穹雖廣厦萬間不足以容其大斯須歛之忽焉不見其迹雖狹室半間不足以藏其小今以半

間名之誠欲以限夫雲吾恐雲之不為君所  
限也且半者一之分也半間固雲處之彼半  
間者君自處之乎抑以室之狹而與雲共處  
之乎以室之狹而與共處不惟以小夫雲而  
君亦自小之矣君於此何居懋先曰吾所以  
為半間雲者蓋謂物各以類而聚雲雖大吾  
樂與之處則亦甘自小矣亦何與於雲哉矧  
此時世抱盡釋物我兩忘將不知我之為雲  
而雲之為我又孰辨雲與室之有小大哉子

卷一 八

於此何拘子曰君之在半間雲也顧自得其  
樂爾若夫出與處也君與雲能一始終而無  
間乎雲無心之物或從龍而去薄太空澤下  
土雲固弗若君之間然君挾岐黃之術懷濟  
利之心鄉之人有以疾病告者屢常滿戶外  
君起而應之殆無虛日則君又弗間於雲矣  
然雲之弗間乃亦其暫耳若君之弗間無乃  
其寓名乎昔之學佛者處萬松之頂結屋一  
間絕人類而居之固得以竊議夫雲君業醫

而儒窮則為良醫達而為良相

聖天子在上出而以行其道君又寧暇間之也  
耶吾恐君不獨不能如雲之間且所謂半間  
者雲將得而專之矣懋先曰子望之過矣非  
子之所知也請書之遂書為半間雲記以考  
懋先他日之出處焉

追遠堂記

古之君子於人之所易忘而必致其謹者有  
二道焉曰祀先也合族也蓋人于其先有遠

卷一 九

其音容於百數十年之遠而漠焉不相知者  
于其族也亦有分其枝派於千數百里之遠  
邈焉曾不相聞者苟非祀先以追其所從出  
合族以追其所同生則何以迪天常厚人道  
哉此古之君子所以於人所易忘有不能不  
致謹其追遠之道者為是故也若鵝湖江永  
清氏其幾於古之君子者乎永清世居寧波  
之奉化當故元時其父以納粟得宰瑞安未  
及視篆道路阻絕遂家鵝湖而占籍焉大父

生某某生永清不十數年間而驚湖江氏已  
三閱世矣永清以才良人為郡庠弟子員其  
父嘗囑之曰夫物本乎天本乎祖汝由郡  
庠入國學而出仕有日矣或道經寧波必詢  
吾族之在奉化者汝無忘所出焉永清佩服  
惟謹今年夏

朝廷命國子生侍戚之貴近者咸分賚天下衛  
所永清亦與是行而寧波之檄適屬焉公事  
既畢於是詢故老得譜牒具禮幣不勞于官

卷一 十

庶不勤于館人乃買舟而往焉既至籩豆既  
陳酒肴既馨童髻咸集充溢山谷漆漆衍衍  
若見所祭者之已享而所燕者之盡歡也茲  
非得乎祀先合族而致謹追遠之道者孰能  
之哉予時省墓歸鄞獲選永清于郡庠永清  
與予道其事亦既先命予作祀先之文矣  
今以追遠名堂復俾記之予辭不獲乃為之  
言曰夫子孫之於祖考自曾高祖以上其初  
本乎一人之身其後分處他方往往不能不

遠者矣今永清之於先也不惟能追祀音容  
於百數十年之後而又能追合枝派於千數  
百里之外豈先世陰靈而有以默相之歟抑  
永清精神血氣而有以致之也上而祀先下  
而合族永清其可謂賢子孫哉雖然予於永  
清不能無所感矣寧波去越不遠四三百里  
殆予分教越庠僅七年一歸其視永清一旦  
奉

王命榮歸以祀其光合其族也予能不有媿于

卷一 十一

中乎錦衣雕鞍照映里閭將見來瞻來觀而  
孝愛之心油然而生者矣詩曰孝子不置永  
錫爾類予謂永清有焉遂為記

青來軒記

越郡城東南隅有儒先曰薛君德明居焉君  
以其居地勢高爽群山羅列無叢榛惡木為  
之壅塞無民居營屋為之蔽障一城雖界其  
前若在衽席之下夷馬曠焉而又不為之限  
隔也遂於其居之南構軒一所扁曰青來蓋

以秦望香爐諸峰蒼翠之色冉冉飛墮軒上若不待招而自來也當其窓牖開明圖書滿架天宇上澄雲氣四豁朝而興焉其青瑩熾而來溢乎目也夕而生焉其青蒼然而來撲乎袂也晝而與賓客談焉則其青又蒼蒼然而來潤乎几與席也凡諸峰之青日來與君相接若不捨而去者吾意斯時君於茲軒而納諸峰之青宜何如哉必也眉睫之狹焉者於是乎斥之胞次之滯焉者於是乎釋之心

卷一 十二

與境會意與越適直欲躡蹠而往踵躡而還探禹穴而登玉笥扣雲門而撫長松恍恍乎不知斯軒之在城闔此身之居屛市也若然則君之於斯軒誠有以寓夫興致之高遠非直為玩好之樂而已宜其發諸文章措諸事業若諸峰焉培積之厚其生色也鬱然而有以淑諸人哉惜予承乏郡庠時若物故已久不得相與論乎茲軒之上幸其子孟謙尚能守其先澤而諸峰之青未是軒者無間往日

猶得以寄諸詠懷而慨念疇昔也孟謙持卷示予且徵文為記曰原其名軒之義與其所寓而為之記云

拙齋記

吾鄉李昇遠氏貌擢而形頽氣剛而行方寄迹老子法中嘗登釣天之庾而占道士之籍有年矣予一日過其寔息之所見其扁曰拙齋予駭而詰之曰老子有曰大巧若拙子以拙名齋無乃諱其實而況其名乎夫大白若

卷一 十三

辱大方無隅出入逍遙與道為俱若屑屑焉以名迹自泥殆恐非放情八紘游心萬彙而徒以累夫虛無者歟昇遠乃仰而嘆俯而吁曰先生豈知予者予蓋悲夫太樸既散人偽滋興是故世方營營吾寧守其真世方後後吾寧晦其迹順性命以始終不壽大以欣戚而又寧取夫巧遲而務拙速者哉庶將朝斯夕斯觀名審義以守吾之拙而已先生美感滋甚予因作而謝曰嘻哉余而範孰若闕之

而在礪玉而琢孰若固之而在璞故曰大圭不琢大美不和吾今而後知子名齋之義矣非予所敢擬議也遂書為記

藏脩圖記

君子之為學非一矣陰陽之於易政事之於書情性之於詩莊敬之於禮和易之於樂善惡之於春秋皆所謂學也苟知所為學而徒工句讀勞記誦窮晝夜而不息焉則學也曷能得其理哉浙江僉憲燕山劉公牧治來越

卷二

十四

一日出藏脩圖卷示予俾為記予曰噫公其知所以為學而能得夫理乎夫學莫大乎藏于心亦莫要乎脩諸身非藏無以為本非修無以正業譬猶海至下也則能受百川之入河江之流不已也則其達于海而同其大善藏者其海乎善脩者其河江乎使虛驕以自盈懈怠而不力則亦猶源源混混者或為溝澮之涸其何得乎脩為之功而全其所藏也哉今公取學記藏脩二字扁其齋居又令

善畫者繪為圖以自警其於為學可謂藏焉而會萬理于一心脩焉而履諸事於一身合內外貫始終而學可全矣視彼所謂學為春秋詩書易禮樂而徒事乎句讀記誦者豈不大有間乎推是以往則他日之所以異于

君而朝端搃綱紀之重正于人而天下樹風聲之盛詎不本於茲乎予以非學承公之命不敢固辭輒以所聞為記而復繫之詩詩曰截彼燕山惟秀所鍾磅礴鬱積克生我公哉

卷二

十五

公克生材質挺拔蚤游胄監聲名上達出僉浙憲風裁凜然釐正合公平反息寬惟公素學古訓是傳古訓謂何藏焉脩焉既顏其齋載繪其圖觀名思義朝夕與居如川之流如海之會流之不息會斯必至匪藏則隘理曷其充匪脩則窒事曷其融終始無間內外一致惟公之學庶幾無媿

讀書所記

越庠徐生煜請曰煜承先生教欲朝夕溫煇



故讀第以齋居湫隘人語喧襍弗獲寧厥心  
茲概一室去學宮甚通冀講授之餘以庶幾  
為藏脩之室焉因扁其顏曰讀書所願為夫  
記之予以課業全積無好懷未暇一日酬應  
稍間且欲觀生之所為所者偕二三友造焉  
子乃莞爾而笑曰是為讀書所乎煜曰然煜  
志在讀書而已無他長物先生何鄙煜哉子  
曰否不然也吾嘗觀夫世人之為讀書室者  
苔徑縈紆花竹環繞殆乎春風秋月則景物

卷一 十六

雜然而前列也入其室則名畫在中壁絲桐  
之琴在東壁紫玉之簫在西壁左右度書玉  
軸牙籤燦若編錦而又中設烏几以置右銅  
之壺客至則焚香或鼓琴或弄簫繼則觴詠  
諧謔而曰以為常此名為讀書而實則無有  
也今生之為是所也處于陋巷無斲雕藻繪  
之觀也以素楮承塵旁施于四壁無花竹之  
飾乎度宇也無古名畫以眩乎目也無琴簫  
之音以悅乎耳也而又無觴詠諧謔以玩愒

歲月也惟五經諸史百氏之書在焉顧乃矻  
矻焉以鑽研為務而不知日之將夕夕則整  
襟危坐焚膏繼晷又以契夫古之人所謂一  
日而得四十有五者焉則生之讀書于茲  
誠得其所者矣吾所以莞爾而笑者喜生之  
出乎行輩而嗟世人讀書之不爾若也吾何  
鄙乎哉且周公嘗曰君子所其無逸名公曰  
王敬作所是皆以所為名者正以動靜語默  
出入起居無不在是作輟則非所矣今生朝

卷一 十七

益而暮習日就而月將固已得周公無逸之  
義然先儒則曰涵養須用敬進學則在致知  
生之讀書進學苟不本之以敬則書與所猶  
為二也召公之言不既荒乎誠能敬以養之  
使心與理會道與身俱則茲所也可與周召  
之所以為所者而一以貫之矣予既嘉生之  
志因述古人之所以名其所者為之記云

積善堂記

善者天理之所賦也吾以之行焉則吾身善

之基也順理而善積矣是故君子之於善也  
自身而家而子孫以至于比閭鄉黨而及乎  
事物之衆無非天理之所在則無一善之不  
行也行之之久則積於己者充積於己者充  
則得於天者厚矣其垂裕之慶庸有既乎世  
之人昧其心不知善之所賦日與得失利害  
相轉旋于無窮矣是以善未及施而遂止尚  
何望其積之充而獲報於天哉中山談公溫  
厚而凝遠明敏而果毅歷任風紀而展采措

卷一 十八

事未嘗有一毫矯揉之態而又能念其先世  
不獨以善行於身而又及於人人故能積於  
已而享爵祿之富未艾也非積善之慶烏能  
及此哉遂取坤之文言名其堂曰積善蓋以  
表今世之善為足徵也今年春公以事按越  
間屬予記所以名堂之意嗟乎夫福生于二  
小善萬者一之積大者小之積漸斯積積斯  
極天下之事未有不由漸以至乎極也故曰  
履霜堅冰至言雖微而必至於盛也雖然公

之名堂持以其積善于家者言耳他日發精

明于

朝端贊治化于近輔其能求君子於隱防小人  
於早也必矣然則公將大積善之道其亦本  
於此哉

卷一 十九

安分先生文集卷之一

安分先生文集卷之二

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

記

思親堂記

聖朝誕興文軌以經生學子雖列于庶位然懷材抱藝與布韋岩穴之士或遺之遠方或處於僻壤苟不保舉搜抉而並用之則何以隆

卷二 一

治道而躋太平也哉繇是薊丘李侯以

欽保知紹興府叶輿論也侯蒞政之始嚴而不威寬而有制吏屏其姦民樂其業政通人和百廢具舉新譙樓飭公解脩孔子廟以興學校起宋陵殿庭以備祭享以至申禁令鉅強頑惟保寧善良則侯之為守雖古冀黃無以過之予嘗竊謂吾儕曰使為郡守者人人咸若吾李侯家國其有不治者乎然侯則不以位為樂而恒以弗獲奉其親為憂若戚戚焉

不釋然者一日過學宮考諸生之暇顧謂吾儕曰人生天地間萬物本同一氣然人能物夫物者以其有君也有親也君以盡其忠親以盡其孝而人道得矣今予承

天子命出守是邦於忠君之道固不敢自謂其已至然勉焉以盡吾職之所當為或者其可少於夫萬一者焉第吾雙親鄉里是居不獲共滯澗之歡道路阻絕定省曠而音問踈者兩閱暮矣吾能忘焉而不思乎嘗聞孟子

卷二 二

有言曰父母俱存兄弟無故一樂也一在天之南一在地之北顧吾處此其將奚以自安因顏其所寓之堂曰思親俾善畫者繪為圖以庶幾朝夕覩名即景而思吾親之不忘也予幸為文記之嗟夫思之於親大矣非若思之飲食思之宮室思之衣服思之爵祿思之金玉思之在外者也思親則窮天地而不壞也亘古今而不易也踰金石而不泐也吾心之思捨吾親則非所謂思也思在內者也是

故君子之於親也靜而思之則聽於無聲視於無形惟恐音容之或間也動而思之則食旨不甘居處不安惟恐奉養之或違也思之於親不其大乎世之人昧其所自出而惟務乎飲食衣服宮室爵祿全日相馳騫於無窮而不自知為流俗之歸者何其不思之甚也今侯不獨忠於

君又能致思以孝其親古之能大為善於天下者未有不由忠孝之心而克之也他日推

卷二 三

思寵錫於其親侯升堂上壽以奉春酒錦衣華髮照映里閭孰不曰侯思親之孝有以致之而然歟然則向之戚戚焉者殆可得而釋然矣予雖老矣願拭目以俟

臨清軒記

吳浩仲剛山陰望族也慎重而清敏為郡弟子員肄業于館下每講授之餘輒矻矻焉惟鑽研是務實能嗜苦淡而不樂乎紛華也一日招致予讀書之軒出幃卷一軸且言曰浩

居閩闈中朝夕所見者惟塵俗狀而已無名山為之觀也無嘉樹為之翳也而又無耶溪監湖之勝以為之俯玩也僅構茲軒一所于河之澣面南而背市聊栖栖焉以寓夫繼畧之功焉顧軒未有名幸先生賜之扁而為文以記之庶幾觀名審義以少達於道哉嗟夫水於天地間為物取清孔子嘗謂知者樂之亦惟是水之有契夫道也今茲軒處于河澣則水之清固與耶溪監湖同一源也當夫積

卷二 四

雨初霽新流漱石不有泠泠之音如瑟如琴以清子之耳乎皓月正中寒碧涵虛不有澄澄之色如鑑如璧以清子之目乎耳清則心無滯也目清則心無迹也無滯無迹乃道之宅無迹無滯乃道之至臨乎茲軒道不知有人間世也非得乎至清之妙者孰能與于斯名軒以臨清可乎生曰浩雖不敏惟先生之命是勉乃拜而請書遂書為臨清軒記

怡雲軒記

郡弟子員金仲經謂予言家在夏澤之里構  
軒其間有佳處焉東山峙其前西山屹其後  
左有蓮花峯峰秀最諸山而龍潭銅井又在  
其右泉甘壤肥草木蕃可耕可鑿可樵可  
漁詎謂大禹會諸侯之虞嘗斬扶風氏于此  
故號刑塘焉經暇歸來溫清之頃輒讀書軒  
中瑩然而恍乎目洒然而撲乎袂翁然而暴  
乎書帙兀研間者倏不知其為何物也仰而  
視之乃蓮峯諸山之白雲若與予相接不待

卷二 五

招而來也悠悠揚揚緼緼紛紛忽往忽來乍  
有乍無排之不能去攬之不能執玩而樂之  
顏其軒曰怡雲所以志喜也幸先生記之于  
惟雲者山川之氣也其初起於膚寸及其油  
然而上蒸也其大可以遍六合雨下土而澤  
萬物也今生肄業郡庠日聞詩書禮樂之教  
以基

國家太平之用顧乃以怡雲名軒豈將慕乎幽  
隱者之適其情歟抑將樂其無心以自得歟

慕幽隱而樂其自得不過為一時玩好之適  
如幽人處士釋氏道流之寓情耳烏足以擬  
古君子之學哉蓋古之君子不玩夫物而亦  
不泥於物玩物則不達泥物則不化故在川  
上則興不吝晝夜之嘆見日月之明而有容  
光必照之語與凡鳶飛魚躍其天其淵之喻  
皆所以因物而擬乎學也而非徒泥物以資  
玩好之適也今生之怡雲果能若是以擬夫  
學則靜而怡之以養夫澤物之心動而怡之

卷二 六

以致夫澤物之用則雲非徒雲也而有裕乎  
已怡不徒怡也而有及乎物放彌卷藏之趣  
有不可勝言者矣致君澤民之學其不在於  
茲乎他日將見茲軒與蓮峯諸山爭奇並秀  
而大禹夏澤之勝益煥乎州塘之間矣生其  
勉之遂為記

梅軒記

山陰張景安儼林君復嗜梅於所居之傍築  
一小軒栽梅十數植題曰梅軒且徵予記之

予惟古人之嗜好非一矣王徽之之於竹鄭  
薰之於松陶潛之於菊王祐之於槐周濂溪  
之於蓮林君復之於梅皆所謂嗜也惟其有  
所嗜雖金玉玩好之物舉不足以動于中所  
謂寓意於物而不留意於物也蓋寓意則才  
充留意於則志喪是以不徒得乎聲色形似之  
間在乎名實體用之俱備此嗜之所以不徒  
於嗜而必於至極之地矣故竹也不徒得其  
節而殺之青之汗簡寓馬松也不徒得其操

卷二 七

而棟梁之材器寓馬菊也不徒得其高而處  
士之隱逸寓馬槐也不徒得其蔭而子孫之  
祿位寓馬蓮也不徒得其潔而君子之雅趣  
寓馬凡若此者非其寓意於物而不留意於  
物烏能以及之哉若夫君復之於梅則不過  
得乎月香水影之趣其他則未聞有所寓也  
然君復逸士也其寓不寓未暇論也若生者  
游聖人之門習聖人之教且又食

君之廩以備

國家之用顧乃汲汲焉以梅為嗜而不有所寓  
可乎不有所寓吾恐生留意於物而喪其志  
不難矣苟能因是梅而寓意焉使他日甲鄉  
闈之榜調鼎萬之和猶梅之魁百花而調五  
味者則不惟不負梅而於古之人寓意於物  
者亦將無所媿矣生其勉之遂為記

永壽堂記

永壽堂者童英廷壁奉其大父若父之堂也  
堂在會稽富盛里去郡城可一舍與諸葛山

卷二 八

宋陵寢相去而近故其山川秀秀人物多鍾  
於是焉堂據亢爽之地南窓北牖而溫清有  
其處焉山樵水漁而甘旨有其具焉而又前  
臨大溪溪聲泠泠然如琴瑟之音又足以娛  
其耳也松栢森茂峯巒列峙又足以快乎目  
也居是堂者不覺曼然有出塵之思焉一日  
生揖予而言曰英辱為弟子員肄業先生館  
下固當習詩書而為忠君之基也然吾大  
父年八十吾父今年又六十有強不獲朝夕

奉溫清之禮雖間一歸省尋即速去不惟恐吾親或貽線衣之念而吾之心終不能以自安乃構堂一所名曰永壽以少寓夫愛日之誠且冀其將來者之無窮也幸先生記所以名堂之意馬子曰噫善乎生之名堂也人生出處何常為人子者將必一於是而奉其親以口體乎抑暫去是而悅其親以心志乎今也雖肄業郡庠不獲奉旨甘于斯堂然習聞聖賢之遺訓一出口而言不敢妄一舉足而行不敢悖則固有以樂其心志而無惟疾之憂矣况親老皆康強生於愛日之誠一喜一懼俾永其天年又豈不足以待他日昂苗之養乎今

卷二 九

天子仁孝文軌大興使學優而仕大父若父之壽未艾也

朝廷推思有好爵來孰非由生欲永壽其親之孝有以致之而然歟然則生雖朝夕去是然寓夫愛日之誠以樂其心志孝孰大焉噫廷

壁之孝若是天必將陰隲爾孝而有以綿爾大父若父之壽哉遂為記

梅軒記

梅之為物托根山林清灑出塵故往往為幽人逸士之所喜樂而未聞達官貴人知而植之者蓋其迹相違而趣相遠不惟不好亦不暇惟廣東譚公應鑾則不然其來而宰山陰也當積弊之餘大府控其上民訟集於下奔命徵發涉筆占署無少休暇紹興八縣之地

卷二 十

此為繁劇公乃不動聲色而處之泰然且又不廢吟嘯於所寓官舍輒令植梅因命善書者顏之曰梅軒每於花時當退食之頃輒坐花下或索笑或賦詩忽不知其形役之勞心慮之煩也一日予過軒中正立陰寒楚微陽錮坤千山凍合萬木僵立于斯時也獨梅吐花潔然首出萬物之上予指而謂曰非公之傑出人表而來為吾民之父母者乎破早春之質傳東風之信非公之煦嫗吾民而和氣

之所被乎迨夫橫踈影於水淺浮暗香於月昏茲又非公退食之餘或吟或嘯而忘其衷心之煩勞者乎雖然此特得梅之趣梅之淺者也未足以疑公也至於實而酸口以之而調羹于廊廟之上使天下咸被其澤得梅之深莫踰于此豈但趣而已哉斯則公之所可擬者而予亦以此望于公也公乃莞爾笑曰目擊而道存神超而理融儼物者固宜如是然非予之所敢知也予曰位有不同道無不

卷二 十一

同顧所遇何如今公之雅好若斯他日所至詎可量哉遂為之記

### 養拙居記

吳中孟庸為郡庠弟子員年甚推氣甚銳讀書肄業其習子方懼其矜驕而自足也一日忽拜而告予曰某從先生教日聞藥石之言雖屢欲佩服然朝聞夕忘孰若顏其所居以庶幾時省而不違也幸賜之扁而為文以勉之予曰妙矣哉生之有是請也夫朴既散人

偽滋興結繩之政莫施世道之變日下觀其作聰明亂舊章以側言改厥度豈拙者之過歟機械變詐偷薄矯飾膚藻淺露色取行違亦豈拙者之過歟凡若此者其所恃在巧自不知其營營惻惻後役紛紛之若是也是以古之君子惟知養吾之拙不使表裸於外若終日不違愚而如顏子焉吾曰三省曾而如曾子焉其後居大聖之亞唯一貫之旨者何莫而非平昔養拙之所致哉不特此也大而

卷二 十一

推之天地之於萬物物賦形巧孰大焉其所以為造化發育者妙於無形而已聖人之齊萬民酬酢萬變智孰甚焉其所以致雍熙泰和者垂拱無為而已天地聖人何嘗恃乎巧與智也亦行其所無事今生苟能韜藏其光歛磨礪其氣所卑以自牧慮以下人養拙之功孰有加於此乎不然則矜驕自盈不過為私智小巧之為烏足望乎顏曾與天地聖人之大也哉由是而言則生養拙之義明矣



名之曰養拙可乎生再拜請書為養拙居記

### 敬所記

郡弟子員陳彥敬作齋室以遠外交使耳目所接不渾囂賢用收放心求名於予予因即其字而以敬所命之欲其無所不於敬也蓋自天理具於吾身而流行乎日用之間其大則君臣父子兄弟夫婦朋友其小則屋漏戶庭以及事物之衆皆吾所當敬者也吾所當敬則敬之所在是矣其可弛焉而不敬乎故

卷二 十三

義而君臣焉則義者吾敬之所也親而父子焉則親者吾敬之所也序而兄弟焉則序者吾敬之所也別與信而夫婦朋友焉則別與信者又吾敬之所也與夫誠而念慮之萌言行之著與凡食息之頃出入之際焉則誠者亦何莫而非吾敬為之所哉所也者無一而不在于敬也苟不所乎敬則作輟矣尚得謂之所乎彥敬以純粹之資沉潛之學而吾斯所觀名思義湛其清明中莫能汨而靜以存

之確其堅定外莫能遷而動以察之靜存則體信動察則達順體信達順則心與理一道與身俱而一以貫之者不在彥敬乎佐理陰陽使四靈畢至者又不在彥敬乎然則敬何所不至不止在茲室矣彥敬其將廣闢茲所無不推勉吾之敬哉遂為記

### 詩庭記

子來承乏越庠之三年友生朱文淵以父喪服闋見子于諸生中貌甚溫禮甚度學甚勤

卷二 十四

子意其非獨師承之篤必其庭訓之有素也後獲知其令先翁庸禮先生世業儒通毛氏詩得義方之教文淵幼從嚴訓以傳習經業既冠命游郡庠雖蒙師訓之益而家庭之訓倍焉于是始知予知人之不妄也一日謂子曰某不天不幸先人即世念先人不可復見因頽其庭曰詩庭幸先生記吾庭吾蚤莫視之庶經訓之未遠也嗟乎有是父必有是子古人嘗言之矣惜乎子來也晚不得與之周旋

也自聖人以學詩教其子伯魚迄今十有餘年再未聞教子以學詩者也先生既得聖人獨立之傳而文淵又能繼父之業拳拳焉不怠趨庭之意豈非賢父子哉雖然少之與壯也異觀先生之所以教文淵者乃幼而學之者耳先生往矣壯而行之則在文淵當自勉也苟不恃其誦之之多使人情物理風刺曉喻措之於施政出使之間則不惟不負聖人之訓而先生亦將喜其得傳於地下矣然則

卷二 十五

詩庭不推而大乎文淵其將大吾之庭以廣明體適用之學哉是為記

積善堂記

予承之越庠之日吾仲子永言於所寓傍舍設塾以教其里之弟子有台之丁仲祥氏去予舍不一里而近遺其子武和來受學焉予因與之會目其貌其溫觀其意甚勤而禮甚篤也且言曰人之有弟子不可以不學也不學則將落吾世也我本台之寧海人先世於宋

多有仕者自兵興以來譜牒亡失無所於考至吾父元時於廣東嘗以捕寇有功申于

朝得備軍役為百夫之長迨平定後獲寧家焉國朝更化凡前時有軍民職者錄其子若孫以軍役從事繇是吾始備戎行挈家居越之東南里第者已二十餘載矣顧吾有三子食指不下十數因節縮所入以為歲計不敢取贏以怨於人而亦不敢積貨財以驕於人且貨財造物所忌聚者在室而奪者已在門吾豈

卷二 十六

若積詩書教吾子知所以為學使人不得而攘哉今先生為文學官職專文字言必取信於人幸為之記以庶幾表吾世之有所自也子曰嘻易曰積善之家必有余慶予聞仲祥氏之言信足徵乎仲祥先世自宋至前時皆歷歷有功為鄉里推重予觀台之民人自方氏而存以世其家者幾何人哉今仲祥自台而溫溫而越雖歷世滋久而猶念念不忘先世遺籍使其子知學為他日死長之義非積

善之慶曷能若是哉仲祥與予生同年台與  
鄞又鄉同隣封今又居同里開安得不因仲  
祥之請述其言而為之記乎遂為記

安分先生文集卷之三

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

記

時敏記

朱昌元亨之為郡庠生也於所居之傍構軒  
數楹度書數十卷左右圖畫筆硯之器具焉  
顧扁未有名來徵於予予取商書說命之言

卷三 一

而顏之曰時敏蓋欲其勤學之無怠也四明  
楊允名氏既為大書之而生復求予記予惟  
天有四時而歲功以成日有十二時而日度  
以足則是時者無間於歲與日也苟一時之  
或間則陰陽感寒暑差而萬物隳矣尚得謂  
之時乎君子之學亦猶是也天下之善無窮  
而人之年歲有限以有限之年理無窮之善  
不時時敏焉可乎孔子曰好古敏以求之曰我  
學不厭曰學如不及孔子聖人也猶且時敏若

卷二

十七

是况衆人之為學乎然則天行有自強之妙  
學者日新之功可少怠哉誠能於人倫日用  
之常以及乎經史千氏百家之集使朝益暮  
習日就月將勉焉循循焉而不能自己則  
他日所至詎可量哉勿謂年甚富力甚強以  
玩愒歲月也春秋代序老冉冉其將至不時  
敏以求之則雖為學且無以異於愚不肖者  
之歸尚何望乎脩之能來道之能積也哉生  
今後勉其時如歲月之無間敏其學如聖人

卷三 二

之不厭不倦以庶幾傳說之意為不荒矣尚  
其勉之遂為記

蘭雪堂記

山陰趙濟民父偕太常王起東先生訪予大  
昌寓舍出蘭雪堂卷示予且言曰予先世自  
宋以來多仕者及元時吾父則隱德弗耀遂  
老于家焉生吾兄弟四人訓以服田畝習詩  
書慎勿有仕進念吾昆弟佩服惟謹則相與  
輯睦以無墜吾世世也因取李白詩語顏其所

居之堂曰蘭雪幸為文記之予惟天下之物  
至馨者蘭至潔者雪惟其至馨至潔也故唐  
之李白高魯連之節以獨立天地間清風洒  
蘭雪詠之可謂知連之深矣當七國相雄之  
時怨酬德報無不快意然一時土崩瓦解回  
視富貴不啻若烈風之於枯葉糞壤之於朝  
菌耳夫何榮悴反掌間邪當此之時獨魯連  
却千金之報折帝秦之請卒去翱翔東海之  
上戰國一人而已以蘭雪況之不亦宜乎今

卷三 三

君以天水之香水尊翁之訓昆弟四人誓不  
仕前時其視蘭雪亦何媿哉然則蘭雪非魯  
連莫能當非君之昆季莫能儼所謂故家喬  
木猶有存者子於君之昆季見之遂為記

臨安勝覽圖記

古之君子於治政之餘必有觀覽之圖以寓  
夫山川勝槩使心志清寧而無壅滯然後理  
達而政通焉衛輝張公之為浙江憲副也綱  
紀振舉寬伸枉理固圖空虛日以閒暇乃命

善畫者繪臨安之勝而目覽之名之曰臨安  
勝覽俾予為記予惟臨安江浙之古郡名也  
錢唐歟其東吳山峙其西竺峯西湖又在其  
北城郭之締亘民物之繁夥殆非他藩鎮所  
能比擬也公之為圖吾想其披覽之際山之  
秀也而心之靜者于是乎凝焉水之流也而  
志之動者於是乎通焉與雲林烟嶼樓觀羣  
飛沙鷗渚鷺天水涵碧者又足以充吟咏之  
資俯仰之樂也此古之君子所以適意於物

卷三 四

而不留意於物適意則不滯留意則不化公  
之於圖其有得於此乎夫然則是圖也豈獨  
山原林麓之觀歟土石水泉之適歟將使詠  
公之圖者因其景而知公之心也雖然茲特  
臨安之勝而已公他日發精明於

朝端樹風聲於天下使

皇恩廣洽仁化誕敷而為大一統之圖以覽四  
海山川之勝而增美觀者詎可量耶一日示  
予徵為之記承公之命不敢控辭遂書此以

歸之

奉親讀書處記

予觀世之為人子者於奉親也有其處則必  
致夫宮室之麗焉游玩之適焉溫清之盡其  
具焉旨甘之極其美焉蓋為不如是不足以  
奉親矣然茲不可以易而致也必也求仕於  
通都負貨於大市營營紛紛以徼一時之利  
為奉親之資而後已殊不知定省曠而音問  
踈其親之心果樂於是乎否乎與其不樂乎

卷三 五

是孰若安吾之分使朝夕不離其側跣步不  
違身其身衣服以宜飲食以節而無去親日遠  
召之不至之歎且憂也山陰金思振世居刑  
塘之墟於閒曠之地築堂一所為奉親之處  
無雕藻丹堊之飾因山水土物之宜而具夫  
溫清旨甘之需焉侍養之暇讀書其中朝益  
暮習以窮奧義吾伊之聲至夜分不輟悅親  
之心何以踰於此哉予一日造焉見其清潔  
雅淡乃為之嘆曰茲非奉親讀書處乎何世

之人不知務此而徒為若是之虛也且口體為養孰若心志為養思振其可謂得人子奉親之道矣夫親之於子莫不欲其知所學也知所學則言必信行必慎而無辱親之憂矣且其父昂翁有古行教子盡義方之訓嘗由人才舉于朝以年老告歸繇是思振獲奉侍以遂其願馬子既喜其奉親之有道而又喜其讀書之有處遂以奉親讀書處扁其堂而為文以記之

### 遺安堂記

卷三 六

舟不覆於巫峽而覆於安流之水車不摧於太行而摧於康莊之衢安危果係於水與地哉人之遺子孫者不能以安則雖田野之間皆危地也古之君子有見於此以為貨財造物所忘聚者在室而奪者已在門豈若積詩書于子孫使人不得而攘哉是以惟教子孫以學而不積貨財使之以自危也然則以學教子孫可不謂之遺以安乎山陰朱某其幾

於古之君子者乎某端慎謙抑足跡未嘗入城取龐德公之語扁其所居之堂曰遺安以其子仲真為郡弟子員俾來求予記所以名堂之意嗟乎仲真知而翁之所以遺爾而爾之所以守者乎夫龐公不過以隱退為安而遺田畝於子孫耳殊不知遺子孫以田畝其間有大不安者存焉徵歛之橫甚於寇盜隳突之暴甚於虎狼豐年猶可饑饉之歲朝催暮索雖雞犬不得寧馬尚何子孫之能安乎

卷三 七

今而翁教爾以學使肄業郡庠取龐公遺安之名而非取其田畝以遺子孫之意遺安之道不在茲乎故由是而甘甯監或居之近侍或登于要途莫非安之所也又何必以隱退田畝然後為之安乎予是以知君子學至於安則窮達出處無不安矣龐公奚足尚哉此必而翁名堂之意予未知其然乎否也若然則予他日謁選或者告老來歸過錢濟之江當造斯堂與而翁論之是為記

凝翠堂記

王蘊而山輝珠藏而川媚善候息耗者必於  
室堂門戶之光潤則可以知其善色所鍾為  
積德之休徵乎予觀王氏凝翠之堂而知其  
然矣王氏世為吾鄉望族自節之故之先生  
皆以醫名世其後子若孫彬輩出若履初  
履中履亨甫子嘗熟文者也父子益樹其德  
因顏其堂曰凝翠取王晉公三槐之義昔予  
嘗登斯堂見其密葉如蓋清風徐來綠陰滿

卷三

庭衣袂增爽曼然有出塵之思焉履中甫乃  
命予記之予以分教事追弗暇一去且三十  
年于茲而所謂凝翠者雖不獲記而亦未嘗  
不往來于懷也今履中甫捐世已久其子宗  
傳念其父之遺言也因來

京師訪予長安官舍復請記予惟王氏世居  
吾鄉業醫而儒人有以疾來告者不擇貧富  
而往且又聚良藥不計其直吾鄉之人德之  
者甚夥令其子孫世世昌盛非如玉之蘊于

山珠之藏于川有光彩眩耀自有所不能已  
者乎吾聞王晉公以百口保符彥卿無異意  
嘗手植三槐于庭曰吾後世必有為三公者  
其後果登相位今三氏一門父子若孫以醫  
活人豈止百口而已又焉知異日子孫之不  
為相乎范文正公有曰窮則為良醫達則為  
良相予於凝翠之堂豈不為有徵哉宗傳宜  
益封殖茲樹使翠色鬱然森然與寶嶺之山  
涵虛之湖氣勢相高則茲堂也豈特珠玉光

卷三

輝之可比擬也哉予他日東還或者杖屨斯  
堂與爾兄弟觴詠其中酒酣讀吾之文其必  
有以興起其祖父之用心者乎是為記

鑑清軒記

范陽學侯之知紹興府也政脩廢舉奸銷盜  
息人樂耕業謳歌載道而治日以興暇乃於  
所居之軒覽鑑湖之清顏之曰鑑清俾心神  
夷愉而寄夫古人遊觀之適焉侯嘗命為記  
時予秩滿弗遑今年春侯考績來

京師訪予長安官舍且速予記鑑清焉則不敢辭也予惟世言古今人不相及是不然也夫今人以古人為古古人自以為今也人克推能濟弊宣滯解煩則清寧夷曠以暢夫景物之趣尚何古人之不可及哉昔賀知章在唐時以曠達見知後鑑湖一曲優其歸休未聞屋主庇民有社稷之功也今侯以鑑清名軒豈慕其人以自名歟將擬夫水必自勉也慕其人知章不過為一時之狂士而侯豈取

卷三 十

是哉若水則明瑩秀徹善鑑萬類其沃又可以廣百穀之植使人人得蒙其利斯則名軒之義也歟雖然知章往矣而所謂鑑湖者汨沒於荒烟宿霧之間蘆汀草渚與漁蓑釣艇參錯紛雜嚮之桂花勝卉歌亭舞榭蕩然而無存矣孰謂一旦屬侯之知而獨取於水之清耶然則鑑清非侯莫能勉侯之雅量非鑑清莫能擬此地因人勝交相為美者也嗟乎浙水以東湖之與江均一源也自踈鑿以來

不知其幾千百年矣漢之劉寵知越時以一錢投之至今名其江為錢清侯之有取於湖而直以鑑清名軒與劉寵相擢後先何越之多賢太守哉惜予繫官王門不得與侯周旋其間茲因其歸冀侯益勉其所以清也日將見是軒之名亦稱譽於無窮矣遂為記

蓬萊生記

蓬萊生者越之王道震自號也一日生携其

卷三 十一

卷訪予中書寓舍求為記予駭之曰蓬萊在大海中與方大瀛洲為三神山蓬萊乃其一也其山以金銀為宮闕以雲霧為戶牖波潮下上不相連著秦皇漢武嘗遣使採藥其中風輒引舡去終莫能至其恠誕妄繆不足取信也明矣生何獨取於是而為之名乎生曰子何必以形迹求我也吾世居於越越有蓬萊山在郡治之後危峰拔秀佳木入雲秦望香爐玉笥諸山對列環峙皆獻奇效技而霏



翠翕至林彩動盪其前東有監湖娥江水天一色渚鳧沙鷺與凡風帆烟舵出入有無於空濛莽蒼之中上又有蓬萊閣唐元稹之詩在焉誠一郡之殊觀也然則蓬萊者舉目前而在矣又何必求之海上効秦漢方士之為恠誕也耶夫吾之所以名此者蓋欲隻出埃氣雲氣而逍遙乎空高之上顧無由而得若隔弱水之望蓬萊也故姑以名之以庶幾夫處人世而不知有人世耳予何必以形迹求

卷三 十三

我也子曰噫生之名信善矣生之實信得矣曩嘗見生為之豎藥以濟人吮筆而書其符于疾又得日者之說以六物推人之生死無不驗若此者是果得蓬萊之藥與仙而然乎世之人慕名而求妄者比比也生所謂名實相須者歟然生不獨假是名而又能求實以繼之則不徒羨之而甘自誕不徒求之而甘自樂者矣生笑曰是吾志也請書之遂書為蓬萊生記

清暉樓記

越之餘姚有葉茂之氏敬慎而好禮恬澹而寡欲每有得乎山水之趣取謝公詩語名其所居之樓曰清暉中書舍人王尹實為書兩大字武唐盛阜為之闢茂之來徵余記餘姚在越之東南丹山赤水列峙環繞志謂四明石窓之九洞天者即其地也洞有仙人觀觀後有奇松拔地而起若蒼龍之形延日月伏光景不知其幾閱歲矣樓據山水之會清暉

卷三 十三

之所以裴徊於其間予吾想茂之之居是樓也朝而興焉則晴旭散綵以明其衣襟也夕而處焉則皓月流光以燭其寢席也至若畫而宴集焉則山屏水簾與松林積翠迥映心目而瑩耀其觴壘也清暉於茲樓殆非塵俗之所能混綺紵之所能及也昔余分教越庠靡以亘區圭撮之祿聞其勝槩未嘗不往來于懷或者省暮東歸當一至其處以償所願詎意選期且迫又無因而至焉今茲繫官

王門而茂之亦從事于斯一日携是圖來訪  
予中書寓舍於予心有戚戚焉則所謂清暉  
樓者亦安得不為茂之託耶予未知何時與  
茂之登斯樓以出乎埃氛雲氣而馮高以望  
遠也苟遂是則他日扶竹杖抱焦琴度石橋  
而來者安知其非予耶茂之莞爾笑曰是所  
願也當掃庭以候遂為記

攬秀軒記

宣城舒景周氏昆玉三人僑寓于

卷三 十四

京師武定橋之南河街景周讀書好禮凡文  
人韻士之相與往來者莫不樂然而稱道之  
洪武庚辰冬予考績天官獲教授

王宮一日景周造予長安官舍且招予仲子  
永言館其家以訓其子姓永言定省之頃具  
言景周所以隆師之禮雖戶役繁夥必撥置  
至館所坐陪談笑以慰岑寂其居第之傍架  
軒一楹以為延賓之所四窓軒豁其鐘山群  
峰秀色遙映几席間若可攬而結之者因題

其軒之顏曰攬秀室中則左圖右史凡文房  
之清玩靡不畢具坐斯軒也則有以娛自暢  
懷心情俱釋有不知人間世也景周欲請記  
之而弗敢也願吾父為文以記其名軒之義  
予乃喜而言曰景周好事若斯而汝又館其  
家安得已於言乎且世之人役於聲色貨利  
而不知讀書學道敦尚禮讓者比比然也今  
景周雖以居貨為業然計利之心無有也其  
人固可尚已而又攬江山之秀當其窓牖間

卷三 十五

明圖書滿架天宇上澄雲氣四豁朝而攬焉  
其江山之秀瑩然而溢乎掌握也夕而攬焉  
其江山之秀翁然而撲乎衣袂也晝而與賓  
客坐焉則其秀又蔚然若來乎几與席也心  
與境會意與趣適恍恍乎不知斯軒之在城  
闈此身之居塵市也昔蘇文忠公父子之生  
而蜀之山川草木皆為之枯太史公游天下  
名山大川而文思日進于前今景周攬江山  
之秀吾知其磅礴鬱積鍾于其家而舒氏子

孫必多賢而與江山爭其秀矣豈直銜名以  
供翫好而已哉攬秀之微其不在於茲乎余  
因仲子之請遂書以歸之是為記

安分先生文集卷之四

中順大夫太僕寺少卿男復言  
中順大夫太常寺少卿男雍言 編次  
翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

喜雨詩序贈昌國衛許指揮

洪武丙寅夏六月昌國不雨庶民憂惶乃相  
與仰天而嘆曰吾邑四面皆海水統山島以  
為境然而田瘠地磽者吾儕恒不勝其給也

卷四 一

矧茲早暵為殃邑之大夫雖當事精禱而未  
獲甚通菽豆之於夏稻禾之於秋若之何而  
能遂其望乎哀哀之聲徹于藩衛由是指揮  
許公陳公率其官屬謂曰予等奉

天子命扞城禦侮于茲無非所以衛民也今天  
時若是民心孔憂安得坐視而不救乎乃捐  
俸貲具香幣擇日齋宿公所晨則祝告于城  
隍山川風雲之神徒跣匍匐遑遑焉僕僕焉  
極其誠敬之至實七月初吉也是夕山澤上

卷三 十六

氣雲騰而雨施者移時翼日復如禮禮雨亦如之二公曰是未足以沃吾土樂吾民也三日復如翼日之禮益虔不懈未幾海風乍息陰雲四興霽然之雨盡晝夜而止於是變枯為鮮轉涸為盈凡歎為豈生意藹然溢乎目中憂懼之民乃相喜曰吾邑自今其有秋乎老弱少幼自今其能給乎邑之大夫以民之樂復相率歌詩頌公之德以予居居邑庠俾叙之予惟公沈斷壯勇專志武力而下莫有

卷四 三

逗撓凌暴而犯令者又能愛及斯民視憂如已故茲之旱非其至誠之心格于天地動于鬼神則曷能致感通之效若是其速哉昔耿恭攻匈奴擁絕澗水恭於城中穿井不得水乃整衣拜井有頃水泉湧出膚以為神明今公以三日之禱濟萬民之命其念慮所守精神所格非偶然而得之者也詩宜歌叙亦宜作贈指揮喜雨叙

送徐仁廣回奉川詩敘

士之知孝友敦族屬為志者不惟洽乎一門之慶雖山川之阻道路之遙亦弗憚跋涉而必求其族之異處者焉蓋由仁義之性根於中故其發於外者非強焉而已也能是道者予於徐仁廣得之仁廣居明之奉川承世家之澤專聖人之教質而不諂朴而有文孝友敦睦之道拳拳然未嘗去于其中今年春以其族之在昌國者遠且久念夫人倫相處之際不能不動于懷也由是自奉川挈舟而來

卷四 三

修族屬之好悅兄弟之情予一見而心敬之喜斯文之有斯人也未幾言旋其弟季益留之弗克廼合鄉之大夫士作詩餞之俾予叙其首予讓不獲乃曰予於仁廣有所敬而亦有所感矣凡人固有居家孝弟而兄弟行術相友及乎枝分派析既久鮮有不視如途人者今仁廣不惟有以慶于一門而又訪其族於數百里滄海之外非其知孝友敦族屬為志者能若是歟噫世降俗薄人倫相處之際

若是其真且切者何獨於吾仁廣得之耶書  
曰惟孝友于兄弟克施有政傳曰親親而仁  
民吾又知孝友之道未有不可施于政者也  
推是以往他日出仕于朝以行于民之政必  
恢恢乎有餘地矣惜乎吾見也晚不得與仁  
廣久游于茲以探安期羨門之勝而見所謂  
瓜棗桃花石者予不免介于懷也然行歸  
拜叔父大章先生見吾友沃君可立樓君則  
中為我謝曰大器晚成而百年之喬木鬱乎

卷四 四

蒼蒼吾有望乎爾吾有望乎爾是為序

送潘九陽赴京序

棠谿之金雖範而為器弗遇工者之重不能  
以見其利雲夢之篠雖剡而為矢弗獲射者  
之貴不能以見其勁天下之人才雖有德性  
之美問學之功弗為有司之知亦安得以遭  
夫有道之世而見其所以設施也哉翁洲潘  
九陽氏以入孝出弟培其德以嚴師益友進  
其學砥礪之久才質外著奚翅金之既範矣

之既剡今為有司之知而貢于  
京師殆將隨其所施而無不可以見其利與  
勁也戒行有日踵門告別因叙以送之工於  
詩者繫其後云

贈醫士王宗行序

鑿之為術亦難矣人稟五行之氣有剛柔厚  
薄之殊藥產南北之材有溫涼燥濕之異自  
非通達變化知運氣之所以往來相勝衰者  
則藥為徒施而其疾固莫得而治也能治其

卷四 五

疾且知運氣之說而不戾夫群藥之性吾於  
王宗行氏得之一日寧波衛十戶梁縣高侯  
謂予曰洪武丙寅春嘗遭疫疾六脉沈伏精  
神昏憤幾瀕于危矣群醫以為陰證莫能決  
人有以宗行薦者乃延之因切其脉曰此陽  
證似陰也傳曰邪深厥深非熱劑所宜遂進  
其藥不盡劑而疾去大半竟賴其調護以痊  
翼吾母氏嘗苦頭風發則晝夜呻吟止則不  
旋踵而復作如是者數年莫有能愈之者去

年已巳冬其疾復作比往昔殊甚宗行復治之曰首為諸陽之會因風乘間而入故致斯疾法當去風而固陽苟徒知去風而陽不固則風復入而疾繼之矣繇是藥再進而病如脫因念吾母子之母宗行女其危若反掌且不計其報不有贈言以發揚盛德其可乎哉願為文以叙之嗟乎醫之為術誠難矣宗行得之如取諸左右所謂通變化知運氣而善用其藥之性者乎予嘗識其先翁履初先生

卷四 六

能世其醫為鄉里所推重後予分教昌國與先生違者殆十有五年于茲矣今因高侯之請又知其子能推其學以濟乎人一門世德之盛為何如哉且高侯不獨善其身又能孝於其親汲汲焉思報其醫若不及者其亦可謂賢矣予故樂道而為之叙非惟以彰宗行之德且以為世之求醫者之勸云爾

送臧居簡歸鄞叙

近制以瀕海之地民竊食鹽者多於是驗丁

起糧俾上無耗國之儲而下無私販之弊以庶幾夫官民之兩便也且糧額固視丁之小大而多寡之然戶有興廢丁有存歿不能減若其舊自非司民者有以白之則亦烏能均其賦而厚其生乎夫何有司畧不躊躇于心而弗之以聞糧里之人又微催不少貸叫囂之聲載市賦日迫而民愈感矣予外族弟臧居簡氏以醫業承家素懷濟人利物之心不忍坐視民患慨然有建言之舉不謀于妻子

卷四 七

不告于親戚朋友奉

誥往奏于

上上愛其有隱民之心且喜視聽之不壅于下也可其奏命屬部會議之又賜之寶楮俾歸寧于家

恩至渥也一日舟次越江過予旅邸予始驚其忽至尋又喜其有是行也乃為之言曰嗟乎由京師以至窮海之民皆吾

君赤子也安得臨民者皆如吾居簡氏之用心

者乎古云一命之士苟存心於愛物於人必有所濟居簡未嘗有民社之寄徒馳奏粗見若此使他日應召而起得布其政化於所能及之地則愛民之心詎獨見於是哉予所以喜而叙其事者非獨以彰其用心之仁亦將以告有位者之愈于居簡者也是為叙

送臧得純先生赴京序

皇上混一區宇文恬武順軍民謐寧然猶恐天下之大郡縣之夥恩澤有所未洽耳目有所

卷四

未及下民之情有欲上達而未能者繇是命群有司俾民年五十以上七十以下咸朝于京師以備顧問慮至遠也洪武庚午夏六月桃源臧先生德純以壽居鄉人之上獲占首貢而先登焉比至

上閱於眾以先生為首稱仍賜寶楮俾歸展奉先禮復限其至而將大用也遂虛職以俟今行已卜日鄉之大夫士咸作詩餞之以予屬姻婭之好且知先生為深命序諸首簡因辭

不獲而為之序曰當今

聖天子在上宵衣旰食勵精圖治可謂至矣然而秉明哲而任六卿抱才藝而列庶位外而藩臬之賢守令之良非不多也顧乃汲汲焉宣召老人之不暇誠以耆耄之士所履必精所見必明所言必公而當苟非博咨徧詢則風俗之美惡政事之得失亦安得而周知也哉昔者伊尹聘于莘野太公起于海濱厥後澤被生民功施社稷至今猶稱商周之治先

卷四

生是行適際其時正宜登閭闔披琅玕覲龍顏於日下會風雲於只尺誠千載之一遇馬他日承

顧問之餘或陞名天官授任銓衡以展平昔濟利之心以翊國家承平之治則庶免乎老朽山林而士君子幼學壯行之志為有徵而皇上敬老求賢之意為不負矣先生其勉之哉

雲林書舍後序

東昌王侯守信之為紹興推官也政平訟理

有志文墨之事一日造郡庠出巨卷示予命序其後予曰噫雲林書舍者廵隱居者所宜候方佐政大府當求古之人所以用刑者汲汲焉使輕重緩急期咸適中推鞠之以盡夫職也何為茲圖之好若是哉侯乃謂曰予居東昌茲平之野其地幽曠雲林蔽虧予於居之傍架屋數楹以聚書其中庶朝夕溫煇故讀以得其義或者他日措諸行事之微而弗繆也詎意自游庠序升冑監以至出為是官

卷四 十

而紛紛紜紜事之接於前者日益夥刑之勞於心者日益瘁思欲昔之夷猶於雲林之野沈潛乎詩書之籍其可得耶用是命善畫者繪於茲圖以庶幾大展玩之頃俾心思弗之擾且又識其不忘于初也予其毋惑於予哉予乃喜而言曰信矣夫孔子之言有曰隱居以求其志行義以達其道釋者謂求其志守其所達之道也達其道行其所求之志也隱居行義其求志達道之互為用乎然則雲林

書舍王侯之學於此者其志可尚矣夫雲無心之物觸石薄空起於膚寸及其兩下土也則為霖雨之施焉林叢生之木春生夏長滋於雨露反其成材也則為廊廟之具焉此雲之與林其利澤之功大矣人之為學亦猶是也必養之厚如雲之蒸焉培之固如林之茂焉進德脩業期于有成將無媿于雲林者矣當今

聖皇在上萬邦咸寧侯推是以往安知異日不

卷四 十一

登庸廊使澤天下豈止佐一府之政也哉若然則侯斯無負於雲林書舍之名而吾夫子求志達道之言有足徵矣予辱侯雅知故為叙不辭因撫其隱居行義之說以著侯志於其終也遂為叙

送王原哲訓導海鹽縣學序

嘉興海鹽縣在前時為州州瀕大海番舶夷貢之所集焉又其地廣沃多宜稻之田民樂耕種以生故其俗殷厚無浮靡澆漓之習亦



東南之會區也哉

國家更化州改為縣以學為縣學然規模循舊  
敞麗弘壯有侯泮之制焉與教士茲者多名  
儒碩彥若止世良鄧文翁之屬其流風餘韻  
造就士子殆彬彬乎其有人矣近年以來昔  
之儒者凋零殆盡虛教席者必詢之他郡繇  
是博士遺其弟子員持書幣來會稽禮請吾  
友王原哲氏補其席原哲謝曰昔昌黎韓子  
以榔子欲為人師力詆不少假顧予荒落之

卷四 十三

學又何敢為人師乎凡三造原哲乃不得已  
而受幣焉今將考于

京師鄉之士友咸賦詩餞之求予言弁其端  
予惟原哲有古行道書經而文有程矩今領  
斯職固恢恢乎有餘地矣試畢而歸當朝夕  
淬礪真諸生講明所學以基

國家太平之用夫今之人教一鄉得一士猶足  
善於世况一邑之多士哉矧今  
天子仁聖文治日隆凡中外之臣莫不盡用國

學生者原哲其往盡斯職吾將見海益之多  
士蒸蒸然而起于泮水之上矣他日使為博  
士者曰自斯人之助教吾學也而吾學之弟  
子皆知所以為學而迄于有成也為弟子者  
曰自斯人之主席於吾齋也吾儕之疑難日  
以釋而文字日以進也里中父老有過泮水  
而游者必亦曰自斯人之至於斯也而學之  
士子敦尚行實皆知所以尊老而敬長也如  
此則原哲庶乎上無負

卷四 十三

聖天子育材之意而下不負平昔之所學矣遂  
為序

送上虞教諭郝宗禮詩序

古之君子當交游餞別之時有不能自己者  
必形諸詠歌或繪之圖畫以寓夫睽離纏綿  
之情焉故春草興 南浦之懷秋風引山陽  
之恨與凡疊陽關之曲賦驪駒之詞雖彼志  
在四方然友誼之篤則固有不得遽焉而釋  
之者矣予郡庠生徐皓等携其餞別之圖示

予且曰吾邑之文學郝先生宗禮與皓等交游有日而邑之弟子方將賴其造就以有成也今為知己者舉于朝而趣召之使且至顧勢有不可留因命善畫者繪為是圖以寫其雅好之思而鄉之士友又為歌詩送之幸先生一言叙諸卷首以庶幾夫古人餞別之意也因不獲辭乃言曰予與先生托文之日雖淺然觀其處已有廉介之節接人有雍遜之容迨夫教飭諸生則皆有矩度而得夫古人

卷四 十四

樂育之道予固已知其為人矣今生等為別若眷眷焉有不能釋然于懷者雖足以見古君子之用心無乃以私不以公乎夫以先生之學專教一邑則亦一邑而已矣孰若展其所學使吾夫子之教施于所及之地哉矧今天子仁聖內而六卿臺諫之司外而番屏郡縣之任或採訪以察其臧否或考覈以明其賢愚黜陟孔當而公道昭矣先生是行必將佐政于時正宜以詩書禮樂為教則無往而非

吾施教之地也且古之政教非有二道誠使所及之地人人被服文教則斯民猶吾邑校之弟子也孰謂吾儒者之學獨可行于一邑而不可行於天下乎以是論之生之為別有不能釋然者今可得而釋然矣郝先生見吾文人能不發一笑乎遂為序

遂寧波府學生厲本歲貢詩序

吾鄉古文獻邦凡子弟之生于時者皆得以薰陶氣質敦行誼知問學故選而為郡邑庠

卷四 十五

生者不由科舉則以歲貢往往得其人焉惜予承乏越庠不獲相與周旋其間每瞻望故鄉未嘗不嘆講席之無由也厲生本者亦吾鄉之望族也入郡庠有年矣今以歲貢朝京師鄉之士友咸賦詩餞之道經於越持其卷來徵文序其端予惟古人之學貴乎明體而通用也生之質信美矣行既篤而學有成矣明體之學予雖弗得與論于前不識可以繼此而進夫適用之說乎自我

太祖皇帝創業以來四海混一益崇文治內而六曹之司給諫之任外而方伯連帥以至一州一邑莫不盡用國學生者其服勞庶事福造生民已足徵矣今

上皇帝既登寶位改元永樂政生行其所學之時也于茲行也殆將揚翹

王廷與群校之所貢者翩翩而爭先乎生其由南宮升曹監而有出仕之階矣則夫諫司之糾察伯帥之考覈與夫府州若邑之撫字者

卷四 十六

適用之道其不在於茲乎毋徒以其所學置之空言而上負

聖天子育材之意哉

### 懷親堂序

友生王友梅持其卷來致其宗人王攸濟之言曰吾先業頗裕至吾身益以食指之衆重以門役之繁業之見在者不先若矣尚賴餘田若干畝雖日日而作之寸寸而耕之猶慮力貧不足以養吾父母每視人子事親之禮

而心竊有媿焉今父母既歿且數年矣縮已之盈約以用之恪以守之業雖減於先力勤之餘視前日猶苟美矣正欲承懽膝下候起居具甘旨以酬罔極之恩而吾親不在矣若之何而能已於懷乎遂顏其所居之堂曰懷親以寓其孝思不忘之意幸先生為文序之予曰悲夫世人之於親也率不知事親之孝也及其歿而後知焉則已晚矣今攸濟非不知也適丁家道艱難之秋雖欲為養而不可

卷四 十七

得也此人子事親之日有限而懷親之心無窮蓋其所遭有幸不幸存焉是皆天也非人之所能為也且存而養歿而思者人子之常也存而不獲養徒於其歿而懷焉者此人子之變也攸濟處人子之變既未如之何矣惟一盡此心於斯堂也朝而盥櫛焉若親之興也以候之暮而溫清焉若親之息也以俟之晝而具飲羞挹酒漿焉則又若親之坐也以飲食之推而至於一言一行之間一事一物

之接莫不若親之見而不敢驕惰慢易以敬  
謹之斯無負乎名堂之義矣雖然攸濟氣充  
而貌恭學勤而才敏

皇上以孝治天下正旁求俊彥列于庶位他日  
徵書臨門攸濟必能移懷親之孝以忠于

君以榮於其親其名堂之義不推而廣乎且榮  
親之孝不猶愈于懷親之孝乎予老矣或者  
東歸渡娥江抵上虞以登斯堂尚當與攸濟  
論之乃不辭姑序諸卷首

卷四 六

安分先生文集卷之五

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

送揚德大會試序

吾鄉揚生德大為郡庠弟子員受禮經於聚  
齋許先生講下予時與先生交見生志專而  
貌恭朝夕講學不少怠予固已知先生之經

卷五 一

有傳矣及予承乏越庠而先生入捐館與生  
不相知者且數年意生之學必自勉而有進  
于前乎今年秋浙江行鄉試凡十一郡之士  
咸造焉吾鄉之士與生計偕而來者九人獨  
生一舉而進于前列其餘則未聞焉予嘗以  
為源之深者其流長本之固者其末茂今乃  
喜生之學果進信乎先生之經有傳而予之  
知為有徵也予因生有所感矣昔之人有習  
舉子業者一不獲中子有司即歸以自解曰

是造物者之嗇于人其所親者亦以是慰之噫何其不智之甚歟夫造物者理之所以宰乎天者也天雖不可知而理則可必學者亦為其理之所可必及其至焉非惟天不嗇於人而人亦不能辭于天也誠能窮經以浚其源講學以培其本流之不長末之不茂者未之有也桮子有云夫有湛盧豪曹之器者患不得犀兕而刺之不患其不利也然則有其經而講學之功不進信乎其不可哉今生

卷五 二

既得于茲則必由鄉闈升會闈以策天子之廷而出仕有日矣當益自勵以平日討論之素措諸行事毋徒置之空言則可以副聖天子求賢之意而下以為吾鄉邦之榮也明年當戒行鄉之大夫士咸欲作歌詩餞之以予知生為深預致書于予俾序諸首簡因辭不獲輒序生之為學果不負所傳且述其理之所可必者以為下第者之勸焉

贈陸維韶序

會稽張文顯一日造郡齋揖予而言曰吾鄉陸氏衣冠之望族也兄弟二人曰維韶曰維濩者端厚而明敏慈祥而謙遜皆以善承其先志者也予以恩接鄉黨則處之以義與之游者非其類不交誠有德之君子也洪武二十九年以籍冊編役為里民之長吾儕適屬馬迨其膺是役也蚤夜出入瘁躬殫慮剪剔爬櫛不憚勞勩故民祖之虧于官者則徵催有其方軍丁之補缺者則詢覆得其實至若

卷五 三

爭訟之曲直科徭之辦集又皆一盡其公而無徇情之私焉凡服于官而不煩吾儕慮者類如此使居里民之長者人人咸若時會稽之邑雖號繁劇則為邑者可不勞而治矣是以迄于終歲竟賴其網維以安其居而不聞叫器之聲者皆其力也視彼臨利害之際視為奇貨且束手不顧甚則從其罹于戾者豈不大有間乎吾聞德無不報維韶兄弟之德於我者既厚矣可不知所報哉幸先生序之

以庶幾夫古人贈言之意焉予惟陸氏之先  
著于史冊古今莫盛焉其子若孫散處吳越  
間所謂四十九枝派者代不之人維詔豈其  
後乎今聞文顯之言益喜其兄弟不惟善承  
其家且出以應當世之務而推其惠以及于  
鄉之人非有德之君子能若是哉雖然維詔  
兄弟徒以服役粗見一二已若是使其有民  
社之寄其所施設又當何如也此固予喜聞  
而樂道者乃不辭遂書其梗槩而為之序

卷五 四

### 送趙瑤歸嘉興詩序

嘉興文學以貳教之久虛席也命其弟子員  
趙瑤持書幣來會稽郡庠欲物色得之未幾  
果有以吾友陳廷介氏薦者予乃為之喜而  
言曰夫源之深者其流長本之固者其末茂  
廷介嘗授經于國子博士錢先生殆庶幾吾  
之所謂流長而末茂者耶生其得師將不負  
所行矣雖然夫指引者師之功也若其自勉  
則在乎思之精發之巧焉昔宋景公使弓人

為弓九年乃成遂登虎圈之臺授弓射之矢  
踰西霜之山集于彭城之東餘力猶飲羽于  
石此思之精也有窮氏與吳賀北游賀使羿  
射雀志其左目而誤中其右羿抑首而媿終  
身不忘故射名天下此發之巧也生齒盛而  
質美學勤而行篤既得指引之師而還必思  
之精如弓人之弓以九年之勤其為良弓乎  
必發之巧如羿之射憊一發之弊其為善射  
乎則予之望于生者不止在茲行也予他日

卷五 五

### 官滿謁選

京師當艤舟西水館下入庠訪生而扣馬將  
必進夫弓之良射之巧而有以起予者矣吾  
郡庠生徐昱等惜其遽別而去也乃繪圖賦  
詩飲餞于越江之上于時天宇澄鮮雲山開  
霽江清木落悵然離思之滿目也乃俾予書  
其右簡因不獲辭輒以弓人射者之喻寓其  
規勉之意以識昱等雲樹之思遂為序

### 送寧波府教授谷仲城先生序

皇上紹大統御極之初乃大赦天下俾文武百  
司之長不問海內外咸朝于

京師與天下正始也今年冬予以省墓歸觀  
適先生感行諸司訓弟子員暨鄉之士友相  
與繪圖賦詩以寫餞別之思屬予書其右簡  
予不敢辭乃為之言曰龍興而雲虎嘯而風  
夫物則固有然者矣矧今

上皇帝以聖繼聖而天下孰不有快覩之願乎  
稽之唐虞則有朝覲之典三代則有會同之

卷五 六

制下至漢晉唐宋則亦莫不各有聘享之禮  
焉所以一正朔詢風俗別賢愚而通上下之  
情者也今先生以碩學掇巍科出典吾鄉校  
於帝典臣謨朝章邦憲固嘗知其義土風習  
俗吏奸民隱亦嘗得其說然以教授為職則  
於群有司之所為者有不得為矣雖然郡學  
之地政教所由係也先生拘於是今茲行也  
獨不可以言之乎誠能於從容  
顧問之餘吐一言建一策使天下之人咸被仁

義之澤又不猶愈於以其所蘊日授其所從  
游者乎毋徒以位卑言高為辭而默默以還  
也予祀事畢當日俟越江之澣握手叩先生  
而果然則予不惟有以為斯文賀而亦有以  
為斯民賀焉遂為序

望雲軒後序

若夫憂忘北堂壽萱愛日念與東野寸草含  
暉雖古人鍾天性之良人子報親恩之至蓋  
有出於同然而非得之偶爾者矣谷君仲城

卷五 七

湖廣名家郴州美彥經明古典行邁常倫既  
佩衿於郡庠尋鼓篋於鄉貢優游問學遂戰  
藝於棘闈霑沐恩榮乃典教於芹泮迨夫江  
山脩阻歲月侵尋温清罔覲於慈顏慕思恒  
怛於中抱方將移文迎養盡力供歡然而年  
邁難支身衰莫致道兩艱於彼此情迫切於  
去留爰思古人乃延畫士睇白雲於天末托  
綵筆於卷端心懸太行之旌目極桂陽之舍  
寒暄適候舒卷隨時顏色英如音容儼若遂

復夷猶節序披玩晨昏忘其行役之勞慰此  
睽離之苦鼎裊既愧菽水曷殫視寸草以何  
慚喜壽萱而未艾古今一揆異代同符是宜  
聲名允聞於縉紳歌詠宜褒於忠孝篇章文  
映金石相宣衆如珠玉之陳和叶鑿於之韻  
顧予書滿於越言旋故鄉空嗟霜髻之侵年  
逾六袞徒深風木之感痛徹九原載瞻東野  
之思獲覩北堂之念誠足以寫一時之美意  
振百歲之頽風也第予學媿荒蕪文無裨益

卷五 八

荐承固請奚敢控辭輒效後經終義僭書未  
簡云爾

### 贈醫師葛子中序

予觀世之為瘍醫者往往因其人之疾即施  
治疾之技而不察其疾之所由來果外乎果  
內乎使血氣乖其和而有名之疾發於外者  
攻之固不待於再若臟腑結其毒而無名之  
腫發於內而見於外者至有二三月瘵之不  
能愈是豈疾之難哉亦治之者不察其所由

來有內外之分也故天下之異証恒有而天  
下之治異証者不恒有予於越之葛子中氏  
而審其術之精焉洪武庚辰春予病頰腫求  
醫而問焉則曰此風熱上壅敷藥可愈藥敷  
而益腫隱隱若雞卵之在殼者至有以藥凡  
膿者膿且不潰而腫日益實藥且愈敷而毒  
日益甚面腫發赤狀若覆缶群醫亦驚愕若  
無所施其技矣一日友生章尚文來謂予曰  
吾母氏病項瘡俗名對口者衆醫莫能治有

卷五 九

葛子中氏近自徐邳來善醫諸疾亟招致之  
不數日遂良已今先生之疾雖非項瘡比顧  
群醫迂延于今安可不為之慮乎乃延子中  
氏至則曰此表裏証法當兼治若腫實而敷  
藥是益其實也欲膿而兌藥是助其毒也猶  
止湯之沸而不知去薪則湯為益沸矣夫天  
生一藥必治一疾顧所遇何如耳予自少離  
鄉土積三十餘年而今始一回先生宦游于  
茲以六十餘齡而今始一疾豈非機緣相遇



乎予當効力先生其母慮焉乃劑祕藥去毒于臟腑使帶滯于內而又施針砭出血於皮膚使無腫于外療之始十日而向之如履任者已漸平又十日而如雞卵之在殼者已漸去凡敷凡之藥一無所施且又未嘗操鋒利器以剗其肌肉何其心之仁而術之良哉予聞師通金仙氏之教金仙氏能閱人艱危濟無涯之淵今師知五運六氣之所以往來相勝衰者察表裏而為醫徐邈之人有以疾來

卷五 十

告者即藥之活<sup>而</sup>危者甚衆是亦金仙氏之用心也聲譽著聞名公鉅卿咸相雅愛則師濟利之功洽于人人久矣豈待予之言哉雖然德無不報師既有德于我欲以物贈之則亦非師所好惟竊效古人贈言之意書其顛末為序以庶幾少寓于報德之心哉

送神樂觀道士劉性純還鄉詩序

太祖皇帝既統一海宇乃首嚴祀事以樂舞之用蕭勺天下八風從律沴氣不興簡大雅正

神行姦伏故郊焉而天神格廟焉而人鬼享所謂禮明樂和而天地將為昭焉者也然樂也自非選天下宮觀有道士以備夫行列之儀以習夫聲容之盛則亦安能安神靈而昭景貺也哉洪武十五年廣東南雄府佑聖宮道士劉性純來與是選性純貌清而才美言慎而行篤其奉祠事幾二十年于茲未嘗有一毫之失且數被

卷五 十

寵錫若明衣齋眼之襲寶楮香物之供與夫冠帶中履之具不可以一二計也今年春方外交王無名氏暨其同儕來謂予曰吾友劉性純之來為樂舞生有年矣其受

寵錫也亦侈矣矧今

朝廷嚴祀典百神受職正欲造羽佾之班奏寧和之曲以羽儀盛事而報

皇上德意於無窮也不幸身嬰疾疾弗獲終厥

志乃乞體骨歸已嘗奏請

許之行將有日諸往來者咸送之以詩幸先生

一言叙諸首簡子曰噫佑聖宮非玄武棲神之地乎性純出世于茲其知崇奉久矣故來而為樂舞生也若輕車之就熟路不待教而能焉今茲之歸於調理平復之餘與鄉之秀民道流以今日作樂之良法美意講而習之為應選之基性純雖不從事於斯則所以報上德意於無窮者不推而廣乎予知性純有道之士也有道之士於事

君之忠不以終始有間吾他日聽簫韶之音而

卷五 十三

見鳳凰翩翩而來儀者於性純之歸卜之也故因無名之請乃不辭而為之序且以致期勉之意於其終焉遂為序

### 送王有常序

洪武丁丑春吾友王先生有常有司以明醫貢于

京師既至太醫院校其藝為爰出流輩乃上天官遂奏

代府良醫將行予告之曰良醫之職非輕任

也人稟陰陽五行以生必得是形以為臟腑血脉九竅百骸之體必得是氣以為飲食男女呼吸轉動之用苟一有所愆即不得其和矣是可無官掌其政令而為之醫藥以濟人之生乎故成周有冢宰之列漢有太守之任後世又有即大夫之職良有以也况今

國家之設良醫也有

藩王之封國在焉既內設太醫院則在外者固將均其調變而播和氣於四方也其為職

卷五 十三

不亦既重矣乎夫代居山西遐壤旱陸衍迤綿亘大漠

王于茲為藩屏久矣予嘗聞善醫人者猶善

治國有常事

王于邇必能精夫審診以色脉表裏有餘不足順逆之法與度量規矩權衡而忝其息之相應從而治之使王體以寧而止有所倚民旅以安而予有所賴則斯職也又豈不為

聖朝治化之一助哉有常行鄉之士友設祖席

都門外咸賦詩餞之以予知有常為深俾畫  
于首簡遂不辭而為之序

送朱惟張訓導餘姚序

昔天台朱先生伯賢來吾鄉寓于玄真道觀  
予嘗獲與交焉後予以六科取士貢于

朝而先生亦以史事至又數往來相好也其子  
惟張年尚少朝夕侍左右貌溫而禮恭興廢  
之暇惟知種學績文矻矻不少怠予固以知  
其學之有傳矣及先生為

卷五 十四

親王長史予歸分教越庠與先生不相聞者且  
三十年于茲予因是未嘗不歎人生會合之  
不常也今予書滿來

京師適惟張以有司之樂來訪予長安寓舍  
予悲且喜曰先生雖歿已久今見其子如見  
先生焉遂第詢之乃越庠訓席久虛將欲以  
補吾之故處也今兩試而文登上考凡叶所  
請而歸以副吾諸生之望詎意銓衡為他人  
先乎然上官終不能以彼易此使惟張于遠

有睽離之恨遂選為屬邑之餘姚以振其教  
鐸也則予雖不能無憾于此而不能不喜于  
彼矣何也地有彼此而道無彼此惟張誠能  
教飭以道使諸弟子皆知所以為學無敢玩  
愒歲月而能相與以有成也則吾越庠之弟  
子皆餘姚之弟子觀其所為亦可因之而興  
起矣予於越庠有筆硯之舊餘姚又吾鄉之  
隣封於茲行也能已於言乎他日賢才輩出  
將見揚翹

卷五 十五

皇廷翩翩乎其來儀者必吾惟張沾溉之弟子  
也予雖老矣尚拭目以俟遂書為序

送神樂觀道士潘永中歸洞簫宮詩序

神樂觀道士葉原禮氏踵門告予曰餘杭洞  
簫宮道士潘永中之來為樂舞生也有年矣  
比得以病請歸凡所往來者咸賦詩餞之幸  
為文序諸首簡予聞永中嘉禾人也質粹而  
貌清言端而行萬嘗從名師游以業清淨之  
道老氏之學若素所習不待刻勵而自臻立

微及出家于餘杭洞簫宮則又益廣見聞以  
凝神保冲而凡崇真通妙之典祝祠報本  
之禮一臻至妙與昔時吹洞簫以挾天風凌  
丹霄而復出埃氛雲氣而逍遙者若浩乎其  
無後先也大積之厚者其發茂晦其迹固所  
以顯于時也永中發軔于茲衆咸以樂舞生  
之選匪吾永中不可也乃應召至於

京師永中夙夜惟寅直嚴以清而盡事于幽  
冥使揖遜之容清濁高下之節樂焉而音律

卷五 十六

中其度也舞焉而行列適其序也故郊而天  
神格廟而人鬼享誠有以裨乎治化之妙而  
朝廷敬神之景貺矣正宜有以丕贊

皇圖以臻無為之治孰謂身嬰疾疾乞骸骨以  
歸乎予用是知葉師之請有不能不惻然于  
懷也雖然去就不常者永中之迹也睽離不  
憚者朋友之情也以朋友之情而不賦詩餞  
之則何以見平昔交誼之厚哉此原禮於永  
中之別固有所不暇論也永中歸鄉之秀民

道流有來而致問者為我謝曰今天下曰雨  
而雨曰暘而陽四郊無虞百穀順成正可以  
應召而出矣遂書為序

故張明善挽詩序

張君明善諱士能者卒既葬其友今翰林吳  
君仲平作哀悼之詩如涕謳者若干篇持以  
示予請序諸首簡明善始湖廣興國大治人  
也後元季兵亂因徙于江西南昌之奉新遂  
占籍焉予備官

卷五 十七

王門凡其鄉之士友官游于茲者稱名善之  
名甚稔及觀諸作咸以若堅剛耿介酷嗜經  
史工草書又善譚論日與賓客解鞍投轄不  
少倦與予所聞者若合左右券夫堅剛則峭  
嶮兵間而東節不撓耿介則薦辟歎四而辭  
疾不就嗜經史工草書則有以沾溉學者焉  
博日客談論不少倦則又其曠懷雅度而接  
於人者為至厚宜諸君子之詩之為君作也  
然以此而神游地下足矣而諸詩未免猶有

憾者何也以其子曰顯者由明經為輔國將軍教授其塔帥用昌氏又登洪武間進士第非君積德既而能裕于後之若是乎是宜祿養之富未艾也今年登六袞而遽止於斯安得不為君惜哉且予嘗嘆世之人于其親之死也而求名公鉅卿為之銘雖弗識不憚遠以請故或有過其實者今諸公哀悼之詩其述德皆出於愛敬感激之自然而非強焉者也以是而傳諸後可信詩固宜悼序亦宜

卷五 十八

作遂不辭而書為張君明善挽詩序

安分先生文集卷之六

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

送張鍊師簡溫回鄉序

吾鄉玄妙觀住持張公簡溫乃蓬山王公之諸孫也後承嗣本初王公得指授之法凡所以斥風行雷雨於呼吸頃刻間者往往有微

卷六 一

也且又能數闡玄微以料儀濟人之艱危而人益敬之故名譽彰徹遂僉舉為是觀住持以崇禱事贊

皇圖也觀舊有常產而斥鹵之田半之累歲塘圯于潮勢即為平地鹹流一入田失美溉由是田日以荒租日以虧而觀日以廢民力殫農力隳其為患也有窮已乎值

聖朝大赦天下凡租之虧于官者悉宥免之恩至渥也後有司又以近海之田復徵其新租

夫茲田不治久矣相何從而出乎公乃因事抵京師遂白于奏事使得

旨而宥焉公乃領命以還其友楊彥益氏以其有裨于觀事也來徵予文以壯其行予曰噫能有為者不以難事而憚為能盡職者不以卑官而廢職立妙當垂廢之秋簡溫力為所當為而盡其職不啻如一髮之引十鈞視彼冠道冠服道服以名於一時而不念祖席承傳之緒且將用其私意以妬而爭名者豈不

卷六 二

相去萬萬也哉予與簡溫有桑梓之舊彥益又予之舊友也因其請遂書其梗槩而為之序

簡氏族譜序

予惟世遠族眾非有譜識所從出條所繇分則昭穆之辨亂矣故周小史必奠世繫辨昭穆而邦國之志行焉此族譜所由作也予觀渝城簡氏族譜而知其賢於人遠矣蓋人之得姓由上世因生賜姓胙土命氏孰不有自來矣生數百年之前者然家乘之存無幾豈

不以世遠族湮而治亂興亡相尋而不能不忘所從出夫所繇分於千萬年之後者乎今天復翁自漢昭德以來凡若干代而能識所從出于前別分枝派于後使簡氏昭穆秩然有敘非得乎周史立宗綴族之意烏能以及此哉傳曰天下之本在國國之本在家今簡氏族譜祖之宗之其明乎一家若是俾人各有所做則自家而國而天下孰不重夫尊祖敬宗之道乎予以是而知邦國之志行簡氏其

卷六 三

賢於人遠矣予承乏越庠之九年以書滿告省墓而還適府倅簡公以是譜示予且命序之子既撫周小史奠世繫辨昭穆者而嘉美天復翁用心之賢迺復嘆簡氏自漢以來年數雖遠子孫不絕其後裔乃能習詩書尚遺澤代不乏人今倅府公之佐郡治又能以忠厚存心其後將有復興而大顯者矣詩曰子祿百福子孫千億信有德者之必有後也氏族云乎哉

送施以敬調承安吏目序

臨江施以敬氏由郡庠生入胥監以年勞擢  
丞會稽予時承之越庠見其律已廉蒞政勤  
且不苛刻而盡撫字之方凡公事有不便於  
行者輒上聞于

朝於是民獲其惠者多矣夫會稽為越之劇縣  
大府控于上民訟集于下涉筆僉署奔命徵  
發不少休自非強明之才足以剴繁理劇使  
上無所壅而下有所濟曷能處於是哉且又

卷六 四

不忘於講學暇則與儒先討論經史或從容  
鴈詠以泄其鬱滯之懷斯足以見以敬氏之  
幼學壯行而優於明體適用者矣今年冬予  
謁選天官明年春以敬氏亦公事至

京師方將握手笑談詎意其霜蹄暫蹶殿為  
承安吏目且去予數千里或者不能不為以  
敬感戚于懷也予釋之曰能有為者無難事  
能盡職者無卑官况吏目為州之喉舌權足  
以制上下禍福人而事不當律令者幕官不

署文書不得行夫官有崇卑行其志以盡忠  
于上則一而已以敬雖不行於會稽而承安  
之民獲蒙其惠者又不在茲行乎或者乃解  
曰先生其知以敬者也請書之為送行序

送吳中書回鄉分題詩序

臨川吳君仲平為中書之明年既請

勅欽蒙賜歸燎黃祠下用告

天子之有嘉貺也縉紳先生暨諸能詩者相與  
分題賦詩以寓餞別之意屬予書其首簡予

卷六 五

不敢辭乃曰吳君純篤君子也由明經舉且  
兼通古籀之法遂擢為中書舍人嘗奉  
命祀嶽瀆其虔恭精一之誠升降俯仰之容足  
以宣

上德意而格神人也或遺採訪闈粵其所至也  
考數黜陟之典民生休戚之情又靡不徧詢  
而周施非其姿性之純篤而老於文學者孰  
能勝此委任之隆也哉既還  
上嘉其勤乃陞為今官而君惟朝夕以盡所事

之敬則夫綸音之布誥勅之頒與凡敷奏復  
逆之所紀述者莫不審之當書之精處之詳  
也若君者可謂宜於其職者矣君之宜於其  
職若是燎黃之舉固當汲汲焉涉西江之遠  
於風霜高寒之日使

褒親之恩為足以榮於鄉邦不惟見君之能盡  
忠於

上而推恩之孝又有以及於親歟然則是行也  
傷春草而別南浦孰若古跡之並詠引秋風

卷六 六

而念山陽又孰若雅景之具陳此諸賢分題  
賦詩之所以寓夫餞別之意而瑰奇壯麗之  
美有不可勝言者矣君歸鄉之秀民髦士有  
來而問君者試即是卷示之必將興起其嚮  
慕之心而咸有觀光之願也夫

送邵逸民考滿回鄉序

會稽以儒而試吏者邵逸民一人爾逸民嗜  
書明理人善書算有能吏之才焉邑之大夫  
士咸愛敬之由是臨山衛聞其名羅而致之

幕下三年書滿貢于

京師調中軍都督府以掌兵牘之事未幾又  
轉前府歷事既久付課其績為上乃循舊制  
計今凡兩開考合歸謁先壘以脩追遠之禮  
告如所請於是同寮之友與鄉之士宦游于  
茲者以予嘗分教其郡屏知逸民為深來請  
序予惟世之為史者試于火府若州及群有  
司而已然試乎武職之間者則鮮焉蓋士有  
窮居讀書于林壑間卷之陋而兜鍪囚馘之

卷六 七

事固有所未覩也一旦以其柔懦畏懼之才  
出而應之至於倥偬謬忘而夫其所錯且遭  
斥責為世鄙笑者曷可勝數殊不知文武無  
二途晉謀元帥乃以說禮樂崇詩書者為之  
而孔門高第亦嘗執戈以退齊師也今逸民  
左右裨益於其間且從容案牘無少差爽而  
獲稱譽以是而得美滿殆亦拔十於千百  
豈世之專事文墨者之可比擬也哉自茲以  
後由三考而升之藩屏歷之風紀或任之郡



縣以行子民之政固恢恢乎有餘地矣予於  
逸民能不有以現他日之所為乎逸民歸鄉  
之父老迎于鑑湖之上有進而問予者則為  
曰今曳裾

王門華髮盈顛老而無所補矣是為序

送王良醫序

醫士有常王公與醫博沈氏為內相予繇是  
有通家之契焉昔有常之伯父 仲謙翁  
學博而善醫鄉之人求翁治病者屢常滿戶

卷六 八

外時有常年稍少於予予見其承翁左右朝  
夕讀書不少輟予亦出就外傳暇則數往來  
相好也有常貌清而志專才敏而行確其於  
書日記數千百言若黃帝內經及越人所著  
難經與夫金匱玉函及傷寒諸論誠千古不  
易之典第詳於六氣所傷而情欲飲食罷勞  
之所致者無不序次而求之也下此則王叔  
和所纂岐伯華陀等書之為脉經者咸研精  
覃思故於陰陽內外之辨三部九候之分與夫

入迎氣口條陳十二經洎三焦六府之病皆  
極其蘊奧又下而至於劉張東垣之書亦無  
所不習焉予固已知其可以承家學之傳矣  
自時厥後有常果能繼伯父之業而延請者  
無虛日予亦以膚學承之越庠與有常不相  
聞者且九年于茲矣今年春予以書滿將妻  
子歸鄞一日予妻臧韶病氣逆上衝食嘔喘  
急不能臥眾醫皆為食滯于內而風薄于外  
故脾胃受風而喘不能食且嘔也療之不愈

卷六 九

請于有常有常至診其脉曰此脚氣也氣不  
上攻則食不嘔而喘定矣不旬日遂瘳人咸  
神異其故有常曰吾所以為脚氣者切其脉  
絃而緊是氣久積于內因憂鬱而作吾以脉  
法治之而瘳何神異焉嗟乎予知有常久矣  
九年之別詎意其學造詣深至之若是乎夫  
二五之精妙合而凝然民生焉則脉者天地  
之元人得氣之始也故人之生也有精神之  
滋焉有魂魄之定焉有形骸之積焉有血髓

之融焉有經絡之布焉有毛髮之竅焉善治疾者必因是氣之所成而察其脉原是病之所受而按其劑則疾可得而理矣古之聖人制為醫以濟人之天折夫豈無其道哉亦在乎善醫者之造詣何如也予觀有常之業醫本之書以基其學察之脉以用其藥明體適用之學其在于茲乎是以善醫者猶善治國知國本之所在則所以變理陰陽寅亮天地者有在矣有常之學其造詣深至若是宜其

卷六 十

察脉用藥如持權衡較輕重斯可與論天地之元人得氣之始者歟今有常以名醫薦于

朝授

代府良醫正式行有日踵門言別予亦冰乏秦府因惜其去而莫予留也姑述其向之德于我者序以餞之且以識別庸妄之不知其本者云

送姚清隱回太清道院序

神樂道士王無名先生謂予曰吾友姚清隱

氏之來為樂舞生也有年矣今

賜告歸鄉里可無一言以張之乎予惟人生於天地間其始也固莫不有欲出仕以忠於君及其老也亦莫不欲承嗣先業而有退休之願焉况道家者流雖視人世若棄帑譬猶遠東之鶴固翩翩乎豈不亦有華表之思者乎予聞清隱乃壺隱王鍊師之高弟也自洪武六年來為樂舞生當

朝廷混一區宇禮備樂明清隱職司其間凡

卷六 十一

郊社宗廟之祭其升降進退之容清濁高下之節處之靡有差失且獲

寵錫者數矣予分教越庠時雖未獲與之識然壺隱與予言清隱未嘗不惓惓于懷也且曰學道非難而傳道為難學道在乎一身傳道則係之後世而垂無窮焉苟道不得其傳雖苦心勞志亦終必忘而已矣其承嗣之念為何如哉且太清當衰弊之餘壺隱能以道化民皎嚮甚夥殿堂廊廡煥然一新特慮其道

之未得其傳耳今清隱久居

京師華髮盈顛固宜歸嗣先志以慰爾師之心也然則茲行也不惟能盡出仕之忠而歸休之志又足以寓夫承嗣之孝也歟清隱歸將見太清之山林為之津菲迨與蓬萊氣勢相高其為壺隱傳道之休徵乎予他日歸四明渡浙江遡錢清過於越之城當與爾師坐還中之亭而話疇昔之情且以賀道之為有承是為序

卷六 十三

贈溫鎮撫董工脩舡序

皇上肇位以來勵精圖治文德既敷武備尤飭凡江淮河海之有郡縣者莫不命重將率舟師以統禦之故舟之所在雲屯蟻聚而又恐其歲久則易朽復令有司脩資物視循所之寡多率三歲一繕脩焉其扞城固圉所以衛民之術至矣昌國為縣在大海中上以其地東控三韓北抵燕冀南通諸番其市易所經實貢所由視他縣為重地不可無兵以戍守

也乃置城立所遣將五品者鎮焉由是衛民有城禦侮有兵而戰舡之聚於斯者皆得脩備今年春當用功之時然非董治得人則亦莫能稱一

上旨意而精緻斯後也衛因檄所俾簡乃僚率厥有司而從事焉而鎮撫溫公實領斯任未幾縣之屬吏某某等走學宮而致其長司之言曰鎮撫溫公近董治脩舡之事寬而不迫嚴有制不期月間而工告成吾儕感其德不能

卷六 十三

具舉願徵一言以為贈予惟公剛勁之資通敏之才已嘗伐叛獲醜獻功于

朝而又綏軍馭衆贊戎于所固足以見公之職矣今茲役也於稱事考工之際不亟不苛鞭箠不施士卒恬肅匠夫信畏非其恩威並加以副

皇上衛民之意則又曷能若是哉宜其興工濟務不勞而有成也且公以鎮守之暇又嘗接禮斯文故予與公相知為深當茲之請奚敢

固讓因書為序非獨以贊公之美且以俟後之董斯後者有以敬其事焉

秦子賢挽詩序

予少時聞鄉中有于賢秦公者其心仁以恒其學該以博自吾聖賢之書旁而至于岐黃之術靡不探微索隱及間發為詞章皆富麗典雅遭時多故遂隱而弗耀是以得推其學于賢以濟于人而人之德之者不可以一二計也予時竊有所慕欲往接公之文會有司

卷六 十四

知公者惜其學之兼而用之不咸也遂辟為屬邑昌國鑿學錄以廣其施焉而予之願竟莫之遂矣洪武十年秋予以文學司訓至是邑私又自幸以為今得躬詣而償所願孰為公遽去予而死乎吁豈予之脩未至而天固蓋其與耶將斯文凋謝而吾道之窮也予不能無悵于懷適公之子復初訪予且曰僕幸與子同鄉僕有先人之狀在茲願于一言序之庶俾先人雖生不獲顯而死與文俱不泯

也予目其貌粹然而恭耳其言怡然而和予則翻然喜曰公之學其有裕于後之人歟何復初克紹其傳也是則公雖死其猶不死哉而又何憾乎且公之行實有龍溪陳先生為辭既詳且悉矣予奚庸贅因辭不獲輒以向之所慕有不得伸其願者書于簡非敢以彰公之德聊以寓予之哀思云爾

送簡應肇回吉安親省序

簡生應肇奉其嚴君宦游有日矣一日過邑

卷六 十五

庠謂子曰僕侍父于茲而母氏在堂雖族屬頗盛無親兄弟侍養因思定省之禮得於此而或遺於彼僕不能不為之懷也今將奉命歸親願聞所以論我者其可乎哉予曰天下難處之事多矣惟事親為難人子之事親多矣事親而能養其志者為尤難今生以父母具慶而不能無離憂之念此固處事親之難矣然而以志養志則生或有在焉蓋當嚴君筮仕之初由番易抵

京師歷姑蘇而上錢塘經神禹之穴渡曹越  
之江東過四明而來于茲次其道途所經間  
闕數千里誠非有子賢如生者出而侍之亦  
將何以安其心而為孝乎雖其母夫人在堂  
亦惟欲其若是是則雖有離憂其志樂也且  
嚴君之令茲邑也當大海之要衝而扼以衛  
所之重生之待側承顏適意具滑甘豐柔視  
寒暖之節而不怠朝夕之養故嚴君蒞政而  
無勤勞之嘆者皆生有以慰之也今四閱月

卷六 六

矣而嚴君以政平事理之暇復命其歸寧母  
夫人之壽則生之孝又得以行于彼矣始也  
生以母志而出侍其父今也又以父志而歸  
寧其母若生者其可謂善於養志而處事親  
之尤難者歟生今行矣異日萱堂展慶春酒  
盈尊從容燕喜里閨稱賀則母夫人之樂又  
當何如也哉視彼少懶倚閭之望而暫興白  
雲之想者奚足道也因其請遂書為序

安分先生文集卷之六

安分先生文集卷之七

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

賦

白雲軒賦

秦王殿下命作

輪因山澤磅礴乾坤從龍而起翼鳳而騫瑞  
靄宛綺牕之霧晴輝訝繡戶之瞰覽彼氤氳

卷七 一

之象構茲藏儲之軒東連楚粵西迤隴蜀音  
峯異巘列峙南北乍有乍無或出或沒悠悠  
揚揚紛紛郁郁似重樓而疊閣儼金枝而玉  
葉春凭則和氣襲衣夏坐則涼氛被席潤泥  
焦尾之琴光映芸編之帙迨夫商秋飛曉玄  
冬幕陰觸石有迹出岫無心霜愈清於菊  
雪乍霽於梅林暢性清於听夕寄嘯傲於古  
今所以寓物而不留於物亦何足以取一時  
之登臨也哉若乃身處遐方心懸親舍既勉

封胙之忠尤深瞻望之孝睠太行之遙目之  
無窮興狄公之思服之不暇宜其動於中而  
不忘接于外而弗捨也必若油然作濡然雨  
推至德於雄藩施甘澤於下土為東平之取  
樂佐

萬歲之明主庶白雲之華軒期與國而永固

五言古詩

題服膺卷

人生霄壤間萬善靡不備戰兢失操持私欲

卷七 二

乃交蔽彼美顏氏子拳拳惟服膺動履擇中  
庸克己存至誠成都古良鄉周生世奇才希  
賢不少息汲汲澄靈臺嗟予老樗散日夕恒  
惕之彼卷起遐慕何當與同歸

送徐仁廣回奉川

山齋坐清曉好客忽相過迺是南州士容顏  
請春和但見雙眼碧未覺雙鬢皤訪親來海  
上迨遞凌滄波一門萃孝友浮俗空自多  
奴告言旋送別江之沱酌之紫霞觴賦以騁

駒歌酒酣歌已斷去去將奈何

題畫

白雲媚晴暉紅林暄秋色浩渺澄川流迥映  
楚天碧交期久不見無乃高興發策蹇度危  
橋寧使中心坦

歸厚堂

民生本淳厚因物乃有遷所以戾厥性從違  
非自然卓哉孫令尹操行美且賢東莞與湘  
色政聲遠邇宣惟知德禮化寧務筮楚先四

卷七 三

野桑麻被百里絃歌傳澆俗日就變濟濟相  
周旋信知感應機捷若桴鼓然高堂揭華扁  
永言誓弗諼

題三友圖

我觀三友圖吁嗟世非古翻手或作雲覆手  
即為雨夫何草木姿歲寒成伴侶容顏瓊玉  
清節操冰蘖苦虛心日相依林泉澹容與生  
平期弗渝風雪任寒沍視彼桃李花紛紛何  
足數

寧順堂為韓興仁賦

人生霄壤間渾然乃中處奈何與物競睽離  
兼錯迂俯仰既愧作安知事依怙貽憂使靡  
寧榮貴馬足數逆命使弗順旨甘亦奚補所  
以曾與閔孝行播千古卓哉韓君子彝倫重  
天叙霜露感淒其晨昏尉延佇雖無五鼎養  
清醕與肥羜惟有寸草心聊答春暉煦嗟哉  
薄俗革寧能念陟岵願言歆此心移之事  
明主

分題得芙蓉洲送張知縣之京

卷七 四

東門古形勝鬻官鬱嵯峨澄碧抱芳洲芳洲  
芙蓉多芙蓉鮮且麗濯濯朱顏酖香霏灑朝  
旭彩色涵晴波薰風翠羽蓋搖曳紛婆娑豈  
惟集游佩亦足娛鳴珂張侯美為政公暇時  
相過臨眺掬清馥樂育歌菁莪今將戒行李  
考績登鑿坡甘棠效遺頌去去將如何製之  
芙蓉棠歲寒心匪他

送徐師中之京

雞鳴庭前樹寒日條東出有客扣我門匆匆  
告行役行役將謂何應聘之

上國上國五雲表正是需賢急我本田野人守  
拙事耕牧豈有董子書亦無賈生策安能奉  
茲請徒馬增媿惕側耳聞子言胡為苦謙抑  
孝親忠可移忠君孝彌篤丈夫貴有為母俾  
徒局促欣然振衣起天風吹盡鷁江頭梅正  
花的皜照顏色離觴雖云短交情固如漆那  
堪遽言別且復傾餘瀝嗟予老芹邊去去終

卷七 五

相憶願言翔九霄拭目看飛翼

送簡應聲回吉安覲省

玄冬霜雪繁遊子何所之萱親在高堂日夕  
恒相思道途豈足畏定省安可違西江日在  
望心與孤雲飛行當未菽水為報三春暉欣  
然振衣起送別江之湄酌君紫霞觴歌君南  
陔詩彈君綠綺琴贈君斑斕衣到家獻眉壽  
春陽正熹徵族屬與閭里擁賀交相馳興言  
及吾邑吾民賴安綏豈弟有淳化不待鞞

施今行奉嚴命孝義須當持驅車迫歲暮得  
返寧慈闈相看動顏色親容藹怡怡庭前梅  
始花照耀雙鬢絲古衾曾與閱于今見丰儀  
願言道彌萬當與子重期

贈壺隱王法師禱雨

越中夏及秋皇天久不雨田禾且就枯民心  
日延佇旱魃不我弭肆毒反為悔陽烏亦甚  
仁閃光矜下土風伯助其威吹之雲弗聚青  
如鏡淨赤日如火炷吁嗟可奈何於茲實無

卷七 六

處郡官獲僉謀秦清得仙侶壺隱是其名養  
神有其素片香禮致之黃冠立壇所投詞三  
清宮移檄五雷部大聲呼將神急為咨水府  
令尺應鞭揮靈旗隨指顧龍興而雲從須臾  
暗寰宇沛然甘澤施濯濯大瓢注勃然槁物  
蘇津津生氣吐美哉王鍊師致此非小補公  
租不待徵私逋亦奚負憂者復歡忻饑者增  
鼓舞郡官思報德師於利無取不如徵贈官  
庶足據肺腑縉紳詩與文珠玉尤楚楚嗟予

本樗散搗詞媿覩縷願言敦道術永拯民毒

養志堂

燦燦萱花明紛紛竹陰迥之子奉雙親高堂  
清晝永霜侵白髮稀日照斑衣靚願言志無  
違名與曾參並

賦順德堂

惟大有降衷乃人所秉彞事親孝能萬事君  
忠可移事兄弟能厚愛民仁可推由中以達  
外不假纖偽為如丸下長坂如水赴大陂物

卷七 七

欲或一蔽鮮不傷逆施所以古君子順德恒  
自持美哉忠定奮焯焯芝蘭姿不惟尚禮義  
且復好書詩能令剡川縣風俗無澆漓予嘗  
慕良譽未獲瞻丰儀張公携巨軸翰墨何淋  
漓搗詞發浩嘆仁風被遐陬

七言古詩

壽張知縣生日

燕南自古山水鄉秀鍾人物皆循良丰神烟  
若冰壺漿璆鏘珮戛鳴琳琅蚤登曹監聲



揚清雲步步躋康莊振衡韜畧胸蟠藏

大明日月麗重光梅開百似此相望墨江之水

不肯嘗哦松至今有遺芳鎮鰲堂深清畫長

援琴坐鼓南薰涼海祇飽沐仁風涉絃歌百

里聲琅琅天官爵進文林郎予生僻居古鄆

傍獲叨賓席越文庠涵泳德澤斯難忘願祝

初度躋無疆靈芝猗龜白鶴翔殷勤為獻維

南鴈行期五馬昭

哀章

卷七

八

題將廉友所藏江山圖

憶昔扁舟渡揚子歷歷青山眼中是經年老

樹拂雲齊亞海洪濤拍天起渡頭三月踈雨

晴壹犂翻土春膏輕寒驢烏帽何處更尋紅

也向沙邊行疊嶽層巒渺蒼翠山下人家山

上寺浮圖屹立倚空濛樓觀翬飛敞虛遠我

因為客苦奔走天地間情付誰語臨江草閣

仙所居便欲從之寫中素躋攀未遂窮幽玄

落花飄絮東風顛是時帆風踔千里見之使

我心范然別來倏忽今五秋携家又住東海

頭蔣生平生有清好持圖訪我芙蓉洲把玩

令人慰疇昔石田茅屋蒼苔積抱琴何日賦

歸來同看漁舟移白日

送王李昂省親之壽州

秋風蕭瑟天雨霜鴻鴈南飛木葉黃閉門政

爾嘆岑寂那堪送子遊殊方殊方遙遙向何

處壽州嶽望迷烟霧三春寸草不堪懷千里

脩程豈云阻攬衣結珮携簡編飄然便泛滄

卷七

九

洲舡驪歌未斷舟山下孝思已到肥河邊泗

河茫茫與天遠細雨飛濤鴈來晚鬢髮參參

十載遠滄瀨寥寥寸腸斷念子青年早觀國

穩坐安能飽官祿

聖朝敦孝賜埤田行看耨鰲獻醢醢耨舞綵

何踟躕笑顏春動梅花前此時歷歷問鄉里

為言鄭老寒無氈我聞董生住屬邑應有千

年古遺跡名物圖書須采求遲子歸來細說

送知縣張泰朝覲

墨江春來水如墨，岼柳汀蒲相映綠。東風蕩漾蘭棹輕，載酒歌謠送民牧。民牧張侯生古燕，名門世世皆儒賢。竭來哦松已三載，政聲籍籍京傳功。書上考稱第一久，老欲留留不得。離觴傾餘墨江水，去思望斷梅關石。天官職轉東海東，蓬萊只尺搏桑紅。素琴公餘彈暇日，絲筆判下生春風。我因披圖重嘆息，江水茫茫豈終極。要識黎氓一寸心，千里萬里長相憶。

卷七 十

送趙尚敬之胄監

雞鳴桑樹朝陽升，剝啄扣門俄有聲。攬衣倒屣時出迎，乃是趙生別我之。

神京趙生寧親才，兩月一寸丹心長戀。

開青燈欲盡十年功，白髮寧愁千里別。千里脩

程當遠圖報親，豈必供甘腴。總章東觀待賢

俊，束書南邁寧趙趙。

閩闔天開五雲表，龍虎城連大江繞。三千禮樂

今復新，百二山河古來少。民風已見雍熙盛。

聖心政爾開文運，太平黼黻待生輩。莫把光陰

竟虛競薰風，搖搖柳枝碧浪花。如雪沾飛鷁

贈行苦乏雙南金，拭目遙瞻九霄翼。嗟予擢

散人所賤，執手徒然增春戀。明年倘遂觀國

游，鳳凰臺下重相見。

送張知縣之京

翁洲洲藏萬家邑，鰲背吐沒滄溟立。共說安

期曾舊遊，雞犬人烟頗雲集。張侯奉

詔來為都，不施鞭箠民。驩呼桑麻戢戢遍田野。

卷七 十一

絃誦藹藹聞鄉閭，乃知地善官亦善。煦沐仁

風無近遠，間彈必琴日。多暇曠種潘，桃春滿

縣我生胡為亦來此，賓席文庠得趨侍。白頭

冉冉明曉霜，青眼娟娟瑩。秋水三年考績朝

神京，匆匆執別難。為情梅花雪晴楚，塞冷楓

葉霜落吳江清。翩然孤帆疾於鳥，千里鰲山

望中小高臺，咫尺丹鳳鳴。長城周匝蒼龍繞

五雲深處

天門開錦衣鵠立朝

三台遙知瓊林錫宴罷花枝笑挿烏紗回課功日邊

豈在他八後

九重楓陞雷恩厚住音母惜附歸鴻白叟黃童

正翹首

送馬主簿回鄞

鄞邑倚郡民居密大海東連通貿易自非素  
抱經濟才剴治安能免煩劇馬公判簿逾二  
年政聲籍甚人爭傳聽琴陪咏有餘暇復與  
文士相周旋翁洲又在東海東叢爾屹立滄

卷七 十三

溟中黃堂檄下委權署匝月便覺生春風

聖皇端拱崇文治絃誦洋洋興士類公也主之

百廢興禮儀名物俱周備堯舜衣裳繪綉章

商周鼎彝儼列行庭燎煌煌夜未艾縉紳矜

佩咸趨跼予生遭遇嗟何晚螢舍頻過辱青

眼陽和藹藹承笑談冰玉媚媚挹丰範却恰

會合苦不常西風又泛一葦航童羞欲留留

不得攀轅卧鞅徒相望吁哉鄞邑信有緣值

卿子育非偶然願今歸政佐百里定有除書來

題王知縣莘樂堂

有莘之野田數畝伊尹躬耕垂不朽王侯構  
堂樂其中不減古聖之遺風山頭日上騎牛  
出平原芳草萋萋碧仰頭唯見華嶽高俯視  
塵世如鴻毛謳歌擊壤石幢下富貴功名真  
土苴牛背歸來日已晡小窓燈火時讀書讀  
書直造唐虞際君民克殍心還遂江都化雨  
沾人深沛然儼若商家霖人生出處雖異途

卷七 十三

古今之樂何常殊古今之樂何常殊願侯百

世名與阿衡俱

題李巡檢梅軒

北風蕭蕭吹白雨推窓未有驚八句呼兒錄  
蹇尋疎梅流水小橋行且渡南門城頭時排  
徊李侯為我蓬門開瀟然一軒獨清絕冰花  
四繞無纖埃乃知海角春意早延簷索笑據  
懷抱萍水相逢都是客對此孤芳喜傾倒真  
閣杜陵哦咏時揚州何遜情更怡今人未必

不如古李侯心事花應知李侯心事花應知  
為侯聊賦梅軒詩冰霜搖落正嚴沍歲寒節  
操終當持吟餘歸來山月高  
清影隨人香滿袍山齋假寐入窅閭羅浮魂斷誰能招

賦趙鎮撫集秀軒

將軍昔出忠藺門蚤膺簪笏推雲孫將軍今  
鎮淮海衛復有高情繼先世高情矯矯何所  
倫松貞竹勁梅蘭馨聞軒別墅集群秀不許  
凡卉紛同盟乃知將軍心跡素時向軒中得

卷七 十四

佳趣詩成橫槊神鬼驚酒酣擊劍蛟龍舞分  
符竭來東海隈令人一見雙眼開冰壺瓊漿  
滌煩熱春風玉樹無纖埃嗟予窮經臨泮水  
樗散奚足論清致揮毫聊賦集秀歌歲晚群  
芳好相倚

送李叔雍之金塘

朔風蕭蕭吹海水梅花落處離歌起青絲手  
挈雙玉瓶走送風流謫仙李驪歌斷杯正深  
劍光射水蛟龍吟金塘只尺片帆遠孤雲野

樹紫離心

題扇面小景

長夏苦炎熱束帶欲發狂安得凌室冰為我  
滌中腸丁生忽示紙扇圖珍珍楊柳青扶踈  
條爾清風來水面少焉皓月升天衢白衣高  
士何處者回首船頭意漭漭若非賀老鑑湖  
中定是蘇仙赤壁下予生意氣亦豪宕見之  
陡覺心神爽便欲擊楫溯中流奈爾羈縻徒  
自想涼飈動蕭瑟炎威亦消歇素潔誰能知

卷七 十五

自抱平生節浩歌還此圖何必增嗟吁開新  
與合故無恠人情殊人情雖殊時復來故人  
篋笥重為開仁風一麾在掌握依然與爾驅  
煩埃

送本府王經歷考滿

我昔分教居於越公嘗奉末來江浙官亭解  
后一見之丰神炯若冰壺月別來又復經三  
年屋梁落月心懸懸我今書滿歸省墓公又  
謁選將朝

天黃堂廉明政如砥幕下文書藉清理相逢未  
盡驕昔情篤師趨鼓催舡起楓林葉赤秋江  
清桂花香冷風冷冷蒼蠅擬欲附駉駉班  
玉陞露

恩禁

同丘御史登古越臺有作

我我古越臺結構何雄哉未營碧瓦照城郭  
石欄土砌生莓苔鑑湖匯其東琉璃百頃開  
芙蓉秦峯羅其前圍屏萬疊浮雲煙吳山西

卷七 十六

峙爭秀麗三江北去流無邊綉衣大臣日邊  
下退食從容有餘暇胸中秀色每攬結筆底  
波瀾恣傾瀉愚生何幸叨陪從笑談珠玉瞻  
竒雄興闌拂袖欲歸去草芽頓覺生春風

題驄馬圖為龍廉使賦

駉馬來從大宛域滿身染得蒲萄碧圍人牽  
賜烏府來噴噴令人嗟第一憲使來之心自  
怡行行且止隨所之趨靈陳頑屏奸惡觀風  
廉問蘇瘡瘼盡師畫師奪化工寫此不與凡

馬同宛然迥立栢林下雄姿颯颯生秋風

次韻送海藍學潘先生

文章蚤激六藝步聲名籍籍超班行况復丰  
采振頽靡巋然曾殿瞻靈光五雲深處承  
恩寵紫薇花底鏘琳琅較藝冀言日初永綠陰  
坐轉槐堂影頓使仁風被草萊百念寧知已  
灰冷

送王廷直之武威

歲晏江空苦風雪門外蕭蕭鳴小鐵問知客

卷七 十七

自龍汀來索我新詩寫離別高離別情慨慷  
人生會合真不常畢葬成子道終當事戎行  
事戎行路茫茫武威遠在天一方後會未可  
期此別遙相望詩成復長歌歌之將如何願  
言早努力勲業莫蹉跎東烏西兎奔如梭知  
予鬢髮俱雙皤

八駉圖為小興州余指揮賦

洪武丁丑冬十月將軍匹馬來於越公餘示  
我八駉圖一一雄姿摠竒絕一尺齧草一尺

馳尾絲揚尻雙蹴蹄兩足舉空驕欲嘶東風  
亂踏飛花泥中問正向顛頰齊如承顧寵當  
軒輝鳥駟點漆耳批竹背面分駿映寒玉翻  
身袞袞龍欠伸踢蹇蕭蕭鼎泰立更有一足  
白玉駘精神態度何雍容畫師真得造化工  
意匠都入經營中乃知將軍戰時馬銀鞍曾  
後香羅帕只今汗血功已收義重不啻千金  
價耽羈惠牧隨自適苒苒平原春草碧天闊  
他日求龍媒定按將軍此齒索

卷七 十六

題袁指揮所藏雙馬齒

將軍示我雙玉駘房精呼吸鍾奇雄畫師筆  
底奪化工寫此頓覺凡馬空首如渴烏耳批  
竹目如火鏡蹄削玉騰驟空闊追風烟嘶鳴  
激越指林谷廐櫪底須服惠養繼龍何必爰  
拘束驅馳汗血雖所憤散袒戲嚙聊自足東  
漸南暨西流沙太平四海今一家安得真致  
充立仗螯前嘖嘖增咨嗟

秦臺望雲為徐頤浩賦

猗歟佳哉彭城豐扶輿磅礴神秀鍾天開劉  
氏四百祀秦皇築臺徒為爾臺荒事去山河  
改留得蕭蕭舊臺在講餘時復一陟之吳山  
目極孤雲飛雲飛雙親舍其下欲往從之苦  
無暇舒卷何味興寢時寒暄問信嗟睽離  
徊却似提攜日髮色承懼猶只尺雲兮雲兮  
可奈何東鳥西兔奔如梭何當如鳥有羽翼  
託身歸慰長相憶

五言律詩

卷七 十九

鑑湖送別圖為戚生賦

丹青寫別圖送子意何如萬里沉江道三冬  
賀監湖水雲連絕塞風雪戴長途去去煩珍  
重慈親正倚閭

題袁文貴榮德樓

先德由來舊危樓昔構新浮華從世競淡泊  
任吾真溪奏瑤琴晚山圍翠嶂春定知歸老  
日臨眺獨怡神

題面小景

遠山連起伏群木擁參差若非廬阜應知  
即武夷雲深官閣小溪口石橋危愛爾成真  
隱終朝只靜思

題春山過雨圖

昔曾為客處照色間山居宿靄連天末長紅  
貫雨餘蒼茫樵逕遠隱映野林疎吹得投簷  
綬終焉此結廬

題米元暉雲山圖

少年惟落魄老去謾踟耕鑿心長在佳扶

卷七 二十

計已踈野橋無過客林壑有閑居儼欲謀歸  
隱看雲任卷舒

題章審言所藏桃源圖

伊昔桃源里于今景尚賒山光含翠靄林氣  
吐丹霞避俗寧無地謀生亦有涯擬從歸老  
日來問爾東家

題王生所藏小景

山靄渾宜雨林霏每帶雲雞豚深社陌車馬  
絕塵氛艇子時堪放樵歌晚或聞此中無限

景何日許平分

題卓氏吉所畫山水

雲臥金峨白山登玉几青老來時見畫少日  
謾曾經詩屬林僧和琴同木客聽披圖追往  
事幽思入青冥

題畫二首

每憶山中趣空從畫裏看時巒渾聳翠飛瀑  
欲生寒盡解從游騎誰知樂考槃終南投老  
日直向北盤桓

卷七 二十一

為愛林泉勝誅茅遠世氛水聲清澗合野色  
小橋分炎路皆紅日高山自白雲祇緣耽雅  
趣不是故離群

題長江圖

江山望不極迤邐接天涯矮屋藏雲小輕舟  
逐浪遲東吳登渡處北固泊舟時移逐浪當年景  
令人有所思

送副使胡思進考滿之京

梅雨初收際江亭執別時媿無雲錦段聊把

綠楊枝兩考功無几三科會有期獨怜湖海  
念烟水惱離愁

寄王德初主簿二首

昔別舟山道于今又二年每詢音問好頻聽

秋聲傳絃誦春風裏桑麻夜雨前佐琴端有

術未許賦屏山

聞說為邦處山開硯石多端谿何足數龍壁

未應過公暇供揮洒吟餘發詠歌自慚荒陋

久見惠意如何

卷七 三

題畫

曾記匡廬道停驂看瀑泉晴峰連碧漢群木

隱蒼烟蓮社開陶令松巢有謫仙撫圖重感

慨歸隱復何年

題山水

賀監風流地湖開一鑑平水光涵日湧柳翠

帶烟晴文物今猶感漁樵此共盟秋風滄海

客撫卷不勝情

送巽上人住蘇州奉聖寺

開士東沙去其如歲晏何朔風號海岱急雪  
洒江波天女散花下淵龍聽法過定知光祖  
席勉力莫蹉跎

次陳廷介教授拜

勸賀春韻

鸞詔初頒後龍足正早春垂衣來四裔錫爵

及群臣共際風雲感均沾雨露新老子叨輔

導同府得相親

題鄭文亨扇面

刑塘復澤乃禹斬扶風氏之  
處故名其地有蓮花峯

聞說刑塘勝今看夏澤園蓮峰猶聳秀銅井

尚涵虛曲逕隨來往高堂問起居因懷吾故

里何日賦歸歟

題畫

老去看圖畫渾如舊所經若非虛阜翠定是

華山青未負幽期約其如薄宦終當拋世

慮來此卜茅亭

寄感起敬內弟

憶別桃源路于今又判年間林廷隴月坐石



聽溪泉滄海桑田變鄉閭歲月遷西風重回首難思正茫然

挽蔡仲樸處士

汾陰蔡處士端有古人風詩酒形骸外林泉笑語中逝波嗟自盡嗟焉恨難窮回首陰道愁雲接遠空

題伊面小景

之子讀書處喜無車馬音高山明翠黛流水奏瑤琴橋隔紅塵遠窓含綠樹陰誰能忘世

卷七 二五

慮來共百年心

題鄭經歷所藏山水

昔嘗居越地山水恣遊遊舟泛谿曉雲探禹穴秋石橋曾徙倚林屋護藏脩覺披圖是令人詠未休

寄定序王公積訓導及諸友生二首

忽忽懷同道朝朝上柳樓遷居吾計拙講席爾才優潮湧蛟門月風生蟬浦秋登臨應有暇東望思悠悠

定序為邑重諸子得才賢客裏忘遷次芹邊喜勉游春風娛舞袖夜月出吟壇不念淹留者含悽正惘然

元日

旭日照郊墟祥雲繞

帝都一年欣有慶四海樂無虞丹鳳初頒曆新桃已換符家家喜簪盞相與飲屠蘇

寄戎臧主

遠客分携久賢師屬望頻破雲吳水晚烟樹

卷七 二五

鄭山春香杵麟膠熱鋒攢免頰新辛君歸致此揮洒不無神

題多景園

愛爾名園好紛紛景氣多日生香霧散日出綵雲和竹外山如畫花間鳥似歌慚子叨薄宦奔走奈渠何

五言排律

送盧紀紀善之秦府伴讀

嵩嶽鍾神秀斯文有此人丹衷披白日華髮

照青春大府聲名重

皇朝寵渥新經綸才始展輔導職逾親踈武漸  
予拙交情愛爾真分塲當歲晚離酒莫辭頻

送王本止之京二十韻

聖代昭文化儒門出異人風雲十載盛禮樂百  
年新日月懸金闕山河壯紫宸中原深雨露  
邊激靜風塵已見歌鳴鳳行聞頌獲麟垂衣  
唯致治端拱六施仁郡懸勞推訪丘園起隱  
淪箋箋來來帛款款下蒲輪柏府專臺柄蔽

卷七 二五

垣東國鈞影翻朱蓋曉光動綉衣春曙想恒  
加及賢良尚木振冀群須駁骨下墮素良珉  
才辟錢唐秀名元海邑賓咏乘珠落唾壯抱  
膽通身解愠琴超古行文筆有神望茅慚獨  
拙萍水得相親傾蓋驚如舊交情喜見真政  
宜論風好又丞泛通津去去恩殊遇行行榮  
重陳西風回首處一鸞奮秋昊

賦張知縣泰齋二十韻

滄邑寧居日賢侯蒞政時仁風揚豈弟德澤

播雍熙喬出燕山肯思遺厥嶺碑考巧登上

第奉詔出丹墀攬轡春風遠援琴畫日遲弦

歌欣被化鞭箠竟何流驕逸頻為戒安舒每

自治存心稽按贖垂念及瘡痍野迥桑麻盛

田稠黍稷宜兒曹歸揖讓吾道藉維持興至

還源簡公餘善賦詩松陰烏帽側花下綠樽

移鰲層巒石鯨臨碧海漪搆齋時寄傲撫景

或支頤揮散四推漿迂踈媿見知討論曾下

問談笑亦忘疲

卷七 二十七

皇化無遐邇愚泯不鄙夷豈惟資宰牧行看起  
安危壽域今開泰康莊庶可躋獻詞非所報  
難盡寸心馳

送王斌歲貢二十韻

聖主垂衣日儒生入貢特武功寧海守文教洽  
華夷仙仗羅

天關祥雲覆玉墀

經筵皆董賈宰位盡龍夔惠化勤民牧嚴程重

學規甄陶歸有造端拱事無為廩祿思加賜

冠裳寵屢施載瞻周禮樂復觀漢威儀大口  
遵常制賓興定歲期材論非衆木圖按得良  
駢越府簪纓曹鬻官俊靠姿三槐能繼緒四  
始解專詩霜挺清脩節源擣汗漫詞翩翩翔  
穴鳳燁燁燎庭芝席上誇珍玉囊中美頴錐  
已看成令器端取步迥遠梅雪消寒臆芹冰  
散綠漪離錫傾易盡行鷁去難維桴散唯予  
拙飛騰獨爾私策名登上第尺素早相遺

卷七 三六

安分先生詩集卷之七

安分先生詩集卷之八

中順大夫太僕寺少卿男復言

編次

中順大夫太常寺少卿男雍言

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

七言律詩

題李同府柳谿漁隱卷

退食從容心事清柳溪景物每閑情畫圖重  
引林泉興出處兼全吏隱名一縷黃金春雨  
細半竿碧玉晚風輕他年終遠歸游樂歌罷

卷八 一

滄浪漫濯纓

次韻答錢彥敬

停雲此日為誰吟無奈平生憶友心湖海身  
沉烟水闊鄉關夢斷歲年深禮闈接武皆賢  
佐樂府連鑣盡古音莫恨于期今日少請君  
試鼓伯牙琴

題蓬萊訪舊圖

蓬萊風景今何似久住蒼川思惘然目斷隴  
雲千里白夢醒海月幾回圓松楸已覺人非

舊瓜棗空懷骨已仙  
舊有嗣宗諸子姪  
孝思惟數仲寅賢

題鑑湖春曉圖

昔年曾上越王臺  
俯視平湖一鑑開  
碧水淨涵天影動  
畫舸輕逐柳陰來  
三春樂事看遺卷  
百世清狂憶俊材  
風景不殊人已老  
許誰載酒共徘徊

送馬主簿回鄆二首

桂子吹香風露清  
謳歌載道送君行  
海東健

卷八 二

識冀黃政河內空  
嗟父老情劍氣觸奸孤  
蜚立筆花判簿絲雲生  
久知邕邑勞賢佐定有除書下玉京

黃堂移撤勞賢佐  
便覺仁聲海上多  
雨月攝行猶足化三年  
專政復誰過  
謳吟已見田夫頌  
絃誦頻聞里巷歌  
却恨匆匆又相別  
海天西望思如何

送郭吏口之京

濟南自古多名士  
海上于今見幕官  
佐武豈

辭雙鬢白頭

君唯有寸心丹  
霜凋驛柳那堪折  
春近京花正好看  
老我片邊瓊獨冷  
青雲翹首望飛翰

題學圃軒

聞說黃山景物佳  
名園數畝傍山開  
戴星不倦携鋤至  
步月寧忘抱甕來  
蔬愛登盤和露摘  
藥宜扶老帶霜裁  
何當共涉乘幽處  
興至移罇坐綠苔

元夕賞燈贈張知縣

卷八 三

元宵風景總堪誇  
宴客公堂早息衙  
春滿鰲山開錦樹  
月明鯨海散珠花  
爐烟細細蜚香霧  
樽酒澄澄湛碧霞  
狂客遠游叨盛集  
從教爛醉倒烏紗

勸農

蒼涼曙色動郊墟  
令尹躬耕蚤下車  
雲捲土膏千頃曉  
雨分秧翠一犁  
初農業可但

朝廷重政績端堪  
簡冊書父老歡聲騰綺席  
草

茅陪從媿才疎

送道士巖間雲回浙西

送子江亭折柳條葛衣席帽曉蕭蕭風塵回首鄉關異湖海驚心歲月遙別恨謾為岐路泣間情寧 山招應知後夜相思處明目滿天吹碧簫

題馬士安事事幽詩卷

紫薇花底息鳴珂幽事相娛與若何綠樹清禽當戶嘯滄浪稚子隔江歌西湖春水平於掌三竺雲峰翠似螺想見鈎簾游息處問奇

時有客來過

送雷縣丞回江西

道逢寬法返東瀛士庶壺漿競遠迎始見悲啼連海嶼今聞歌笑滿江城

九天雨露深垂澤萬里風雲又入程想見聖心重眷慰春風行試錦衣榮

送程主簿回鄉

判簿三年有令名繞軒綠竹總菁菁冰霜節操存貞固風日襟期屬老成世簫韶事下

清時鸞鶴為誰鳴博生正欲論清致柰爾離懷滿海城

次鄭典史新正詩韻二首

大明旂播夏正寅海縣同朝鳳曆新酒味迎春浮似蟻燭光遠曙爛如銀青班地阻瞻宸極黃道天開誠

聖真庠校小儒叨感禮寧慚原憲道猶貧

海天春雪似飛麻應為呈祥作歲華寒氣總欺柔落酒素光輕映月團茶扁舟刻水初乘

卷八 五

興羸馬藍關正憶家好似維陽為客日東風小苑看瑤花

送章宗禮之甯監

海上為家已二年每因送別轉淒然擗才潦倒人偏棄壯歲飛騰子獨賢春老山花紅作雨風清驛樹綠生烟何時共展青霄翼九萬脩程一日鶩

送李用謙之甯監

正陽門外柳飛花二月輕雷響小車分教幾

年勞振鐸寧親千里許還家雙簪華髮驚秋  
雪五綵斑衣暮霞忠孝古來男子事別離萬  
恨重咨嗟

壽李子昭生日

舊家仙李蟠根大百世猶看奕葉傳  
情忘宦達南園有興托林泉信傳蕙  
到香動梅花月正圓好是高堂稱壽處  
五色舞翩翩

送鄭典史回鄉

卷八 六

藏垣檄下古瀛東百里爭瞻玉雪容  
陽稱獨秀異鄉萍水喜相逢青瓊秋  
雨綵筆春吟幕底風政是從容論出處  
歸別又匆匆

題陽岡小隱

尚書故宋有住名卜築陽岡豈乏人  
時山色迥碧梧生處日華新百年世  
野千古聲名出縉縉紳媿我儒官猶  
君小隱出風塵

送祝仲允之京

江雨飛花撲酒杯送君千里赴金臺  
剡存公論日下驅馳羨異材龍虎山  
蓬萊宮闕綵雲間定知此去承殊遇  
慰我山人首重廻

次頴郎中思親韻

皇皇使節木應羈千里何勞念拂衣  
頭慈母在大涯青眼舊交稀故園松  
好滄海波濤莫嘆非我亦江湖未歸  
客見君

卷八 七

心逐莫雲飛

送孫以文迎親

伊洛雪消春始波迎親千里度關河  
喜心逾赤奉壽偏驚髮已皤風暖兒  
錦雨晴三鳥鳥如歌歸來好待經行  
應知樂事多

寄延慶吳秋桂講師

吳公一別已三年滄海飄零抵自  
閑虛歲月移家無奈隔山川談經已  
見名江

左聽詔曾聞觀

日邊幾度夢游湖上寺金沙月色夜娟娟

題昏竹軒

名軒騰種碧琅玕好以瀟湘數畝寬繁影暮

簾涼月白亂聲入座午風寒年來漫喜供書

簡老去還宜把釣竿最好高堂清翫足佳音

日日報平安

送陳子剛回鄞

舟山山下海潮生送別春風絲鷁輕媿我無

卷八

家猶旅寓念君有母急歸寧絨開魚素珠光

動扇惠芭蕉暑氣清客底荒涼何以報鄞江

凝睇不勝情

次李彥清丁祭詩韻

幾年惟覩軍容盛今日重聞雅樂音可但素

王垂教遠也知

明主卷文深閭閻揖讓還如舊鳳鳥來儀定自

今在泮從容瞻大禮不勝欣慰野人心

送章擘山之太學

聖皇端拱興文化太學新開建辟雍已見章逢

皆東帛喜看衿佩又登崇圃涵綠水明於玉

光動青藜絢若虹此去五車須努力異時還

許策奇功

夜泊崎頭洋為王憲俞賦

玉節時巡海上山錦帆夜泊在崎洋星珠影

浸鯨波靜河練光涵

鳳闕長百歲壯懷凌浩蕩五更清夢繞滄浪此

行本為生民切不是秦人採藥忙

卷八

送張漢傑回鄉

幾年滄海憶交期今日逢君慰所思入府共

推三語掾傳家能作言詩故人盡遇風雲會

獨客偏傷歲月移煩語吾鄉諸俊彥一瓊官

冷只栖進

目耕所為金肅賦

先生雙眼老逾明辛苦長年向六經芸帙晝

翻窓下蠹練囊夜集披頭螢爨鋤茅塞幾行

捷培植心田一點靈功劍三冬應足用久推

明德播芳馨

清約齋為卓民吉賦

高情久與世相違卜得幽齋妙翠微設有琴  
書娛永日絕無丹堊眩朝暉春深蘭芷紉為  
佩秋老芙蓉製作衣更好白雲封戶牖從教  
俗客往來稀

喜雨贈許指揮二首

聖主垂衣念遠人將軍杖鉞鎮東瀛豈惟捍虜  
嚴威武尤見憂民輔治平赤日三旬愁歲旱

卷八 十

甘霖六月樂秋成抵緣一念能通格遂使蒼  
生藹頌聲

曉見陰雲繞四周晚看甘澤偏田疇非關民  
庶瞻求切自是將軍禮數優香幣可能通香  
眇祝詞真足徹冥幽須臾郊野懽聲合共喜  
今年大有秋

為錢嗣宗縣丞英嗣彌月之慶

吳淞山水名西浙人物英華產異鄉鸞鷲雲  
間重觀彩麒麟天上並為祥嘅松已沐天

朝寵奕葉今非世澤芳更喜水清聯玉潤相  
逢此日慶霞觴

上丈人迂愚先生壽

白髮未頽玉雪清迂愚真足為平生才名可  
但山中相文物何殊浴下英松菊歲寒三迳  
舊桑榆暮景百年榮高堂稱壽慚樽散桂子  
吹香落酒罍

九日同陳子剛王元凱宴集

十年不共重陽酒百歲能為幾日歡滄海飄

卷八 十一

零千里隔冷官羈絆一瓊寒霜侵白髮那堪  
數秋老黃花却耐看幸有故人相慰藉清狂  
不惜酒杯乾

挹清軒為謙德中賦

十年不見妙音師今日相逢慰夙期拄頰山  
輝開卷盡捲簾湖影漾琉璃蒼松繞逕和雲  
倚翠竹當軒帶雨移塊我飄零塵俗者幾時  
來此卜茅茨

贈別馬千戶



將軍來鎮海東城，丰采娟娟玉樹清。政化已令奸佞息，兵威端使鬼神驚。綵雲擁日旌旗動，秋水騰空劍戟明。爾祖搏桑歎不小，至今銅柱見遺名。

送慈谿孫與疇歲貢之京

祥光昨夜動奎星，閨戶先生自此升。

聖主宵衣隆治化，賢才歲貢屬賓興。志陳三策文無敵，名冠群英學有徵。早晚天風起，鸞鶴野人拭目看飛騰。

卷八 十三

送陸仲蔚之寧德縣令

奏疏彤廷愜

聖心除官喜沐寵，恩深玉杯酒冽頌光祿。烏帽花濃出上林，話別江頭停綠鷁。訟開堂上理瑤琴，此行真慰蒼生望。莫惜風前寄好音。

題棲碧軒

手種蒼梧不計時，鳳栖占得數高枝。身翻香葉晴雲亂，聲度喬林曉日遲。一操終期高古調，九成已屬

咸明時世家祥瑞，今來應敢效卷阿一詠詩。

挽脩竹處士

作教翁洲已十春，歸詢遺老漫無人名軒。曾記游從舊脩竹，猶贈手澤新客至清風。生几席酒醒蒼雪，酒衣巾都嗟往事。渾成夢為些哀歌一愴神。

題蘇堤漁隱

西湖湖上舊蘇堤，中有高人坐釣磯。千古山川歸計在百年，身世宦情非鱖魚。春水堪供

卷八 十三

饌，荷菱秋風可製衣。我亦平生厭塵鞅，白頭還擬話忘機。

次韻答左善世泐李潭

別來頗覺歲年多，往事閑情思若何。石逕共登雲杳渺，松林同倚月婆娑。寸心報國長應赤，雙鬢催人却易皤。媿我無由越問訊，相望徒嘆隙駒過。

送王景成之京

聖主垂衣播遠謨，分符郡縣盡文儒。一朝薦剡

騰公論千里風雲入壯圖宮闕鶯花瞻

御座山川龍虎拱

皇都茲行定儼承殊泥佇聽佳聲到海隅

送玊維解赴京

上人近自西州至又復擔簦北闕遊玉牒儼承

明主賜之機還向祖師求金銀寺敞慈雲覆龍

虎山聯土氣浮飽覲恩光歸佩早杖藜遲爾

日湖頭

壽中照菴二首

卷八 十四

杖錫歸來自白蓮欲承鸚薦遠朝

天朱顏春動霞生頰華髮年侵雪滿顛洙泗文

章兼早解台衡指要總能傳九霄華蓋通南

極願沐

殊恩下日邊

藕花香動竹叅差綠樹陰清萬穠垂仙醴九

成傾壽滌綠雲五色動靈芝交論方外存青

眼學擅僧中數白眉初度茲辰稱賀罷氣

氤佳氣滿塔堦

題葉仲原石橋卷

山勢西來自大雷佳城卜此亦奇哉二梁拱

翼蒼龍護阜分瞻豈盡開地暖松根雲香渺

泉流石髓玉紫迴桃源自昔神仙宅今見幽

光被草萊

雪中偶成

人日纔過穀日來滿天飛雪散瓊瑤瘴消餘

臍還三白瑞靄先春遍九垓步屨謾疑粘地

絮巡簷應訝點粧梅誰怜吐吐南隣客愁坐

卷八 十五

書空日幾回

上陸老安人壽

畫燭光凝花滿枝沉沉珠箔曉風遲立春四

月上元節慶壽百年初度時玄圃雪晴翔白

鶴瑤池雲暖出靈龜殷勤來獻維南頌水願

鄉閭仰母儀

送曹指揮致仕還鄉

海疆寧謐不揚塵

聖王端居念老臣龔爵已須鸞詔重歸田今見

錦衣新應知父老過從舊還許漁樵笑話類  
盛世只今歸統一佇看姓字上麒麟

贈阮泰亨

竹林遺老不無人絕代風流喜更新戎馬關  
山千里夢琴書鄉國百年身清歌每酌尊前  
月公論曾回筆底春媿我相知何太晚從今  
莫怪性來頻

題沈公桓回鄉卷

京國遨遊歲月深聲名籍籍動詞林一官未

卷八 十六

受千鍾祿百載難忘寸草心委羽風生看鶴  
舞瓊臺日落聽猿吟北山無媿移文誚奈爾  
相望思不禁

送陸元進太守服滿赴京

守制才終人問津蓬萊深處是

楓宸雲間家學傳來舊天上恩榮此去新鄉校  
只今推俊彥孝門自古出忠臣定知河內聲  
名盛復使黎民望寇恂

送張允直之京

昔年曾識而翁面今日重逢令子賢十載螢  
窓聞力學九天鸚鵡薦羨高竊朋簪曉蓋凌雲  
賦行李春登貫月舟此去定知承寵渥側身  
東望好音傳

賦奉川張敬文遺安齋

構得龍谿佳數楹遺安真足見高情扶犁終  
日唯耕龍杖榮長斗不到城白雨一簑勝錦  
綬黃雲數畝即金籬子孫世世能相守擊壤  
行看樂太平

卷八 十七

題章敬先節婦卷

昔聞孝養扁春暉我亦殷勤為賦詩豈意竟  
成風木感不堪終抱慕我悲舅亡夫逝能窺  
窆姑老兒孩盡抱持女得清名聞大史蚤教  
華表著門楣

送殷宗祚服滿之京

鄉里衣冠羨獨賢論文尚憶十年前談文杏  
樹春風日傾蓋燈花夜雨天終制又看趨  
帝闕維舟且復畫賓筵明朝我亦朝天去送別

恨牽

送任壇之彬彬縣令

楓林葉赤露華零江上篙師喚客行  
螢案十年來寵渥驪歌一口寫離情  
昔官書校青編靜花縣琴調絲綺清  
我亦明年書滿去京華南望聽佳聲

七松處士闕為寧波街鄭經歷賦

才名落落羨吾宗新卜幽軒號七松  
處士既能傳野趣大夫何必覓秦封  
霜繁香葉堪栖

卷八 十八

巖兀老英雄  
鳳鐵屈叢枝似螫龍早晚需才充大厦未應

送王經歷考滿之京

我因書滿暫歸來子却趨

朝謁上台秋水舡開楓葉渡西風酒把菊花杯  
勞心綠幙多殊績佐理黃堂羨俊才早晚買舟江上去相逢擬在鳳皇臺

送監生徐中回京

南州高士世稱賢入貢京華已有年  
蚤見芹

庠勞淬勵繼聞壁水久周旋鵬程奮翮忠還  
遂馬鬣培封孝已全我亦歸來終葬事秋深  
早晚去朝天

留別南湖耐講師

十年不到南湖寺今日欣逢耐講師  
火璞才名能嗣續天台旨觀藉扶持  
當軒鳳竹羅青玉繞座鷗波動碧漪  
政欲少酬支道語白雲回首又天涯

題古木幽篁圖

卷八 十九

古木幽篁八法同絕勝木葉鏤蝨玉堂天  
上成塵夢墨跡人間見化工歲鳳羽毛翔曉  
日老龍鱗甲動秋風君家此日珍藏在披玩  
令人思不窮

題王昇方雲舍

樂城遠在白雲間親舍遙瞻泪欲潛  
縹緲風前懷鶴髮英英天際憶童顏  
閑山况復兵塵阻滌瀦惟嗟歲月間  
安得如鴻翔羽翼托身千里一飛還

綠竹軒

脩脩竹綠成林新構華軒在竹深風月三  
秋觀雅操冰霜百歲著貞心淨披書帙聯清  
影涼拂琴床覆翠陰退食自公來徙倚肯容  
一點俗塵侵

送潘立夫四川蠻夷長官司吏目

憶昨鴻臚候早朝匆匆話別又今朝

帝庭文教思沾遠天選方莫憚遙騰盡岷峨梅

始放春來巫峽雪初消他年曾見歸來日獻

卷八 二十

絲諸郎奉二毛

題涵清樓

鴈山之麓接衡溪之子樓居也自宜皓月來  
時明似鑑清風動處碧生漪豈無仙于來臨  
眺亦有詩人入詠思願我宦游今老矣凭欄  
徒倚定何時

觀泉

薄宦慚予雪滿顛觀泉愛爾正青年百川奔  
匯龍歸海一鑑清圓月在天果育進脩元有

漸齋論充廣浩無邊願言日夕能忘倦學造  
資深獨爾賢

題孝思卷

愛爾生平足孝思老來猶自念度闌花間月  
冷扶斑杖堦下鹿生戲綠衣雲遠松楸雙目  
遠歲間菽水寸心違太丘千古文奎在里開  
于今仰德輝

送凌訓導之海鹽

籍甚聲名冠海東京華歲晚喜相逢瓜期我

卷八 二十一

已書三考薦君今達

九重翰苑考文詞汗漫天官對策語春容只今  
聖世崇儒職好策功名上景鍾

題嚴季和醫士竹林小隱

歲晏相逢在

帝都又聞行旆賦歸歟辭官已遂淇園樂問族  
終全譜系圖百歲殊勳期汗簡五更清夢落  
江湖定知此去多幽趣何日相過話隱居  
宦游思親為張宜中伴讀賦

才思如君世不多，抽毫幾載侍。

鑿坡已知輔導傾，葵藿寧忘劬勞感。蓼莪寸草

心馳三釜養，片雲目極萬松窩。嗟予亦有庭

闈念丘隴，荒蕪影共已皓。

送天文生宋某省親

賢才濟濟萃

鑿坡子獨寧，家意若何百歲納。勞勩較晚

九重恩寵報還多，鯨魚八鯢供銀縷。蟻酒盈杯

泛碧波，應想稱歡堂上日。綵衣光映壽顏醜。

卷八 二五

題周行簡安晚軒

京華旅食嘆多年，白髮珍珍已滿顛。經猷

陞前堪世用，方留肘後得家傳。聞尊黃菊霜餘

景曳杖，青松雪霽天。取是茲刺安晚好，何須

陶令賦歸田

杏花春雨為醫士，陳以誠賦

杏花枝上雨紛紛，宴坐名軒懶出門。高士自

為仙隱宅，傍人莫訝酒家村。輕沾藥圃靈芽

長潤入丹爐，宿火溫戎欲。衰年問真訣，何時

到此一評論

上吏部

聖心如春草，菜間廩祿慚。叨幾厚顏九載一官

書滿易三名，由舉得才難。據忠自謂心猶赤

任遠惟愁鬢已斑，倘沐仁風吹朽質。効狐猶

得首丘還

送友人回家省墓

江上春風吹柳絲，王門有客埽松歸。九原深

切庭闈，念千里寧辭故舊違。

卷八 三五

聖代于今新孝理，祖廷此日倍光輝。到家父老

應相賀，華鯉芳尊照錦衣。

聞詔後喜雨，且聞有致事之音，因喜而賦之

幾載承恩忝育材，太平有象好懷開。

九重丹詔日邊下，六月甘霖天上來。白髮喜聞

歸漢傳，黃金擬見築燕臺。經綸事業須公輩

自分鄉園步綠苔

題倪遵道望遠樓

望遠樓高倚翠薇，凭欄殊覺壯心違。歲時在

苒鄉開異湖海飄零故舊稀  
淡淡長空孤鳥沒迢迢寒水片雲飛  
終朝極目渾忘倦風送林霏亂撲衣

懷慶堂為秦伯亮賦

侍官人稱孝義賢誰知懷母思茫然鄉閔  
遐數千里滌瀨睽違今幾年對食每令滋味  
減覽衣長覺泪珠懸他時遂遂歸寧志春酒  
庭闈慶壽全

題青山白雲圖

卷八 二十五

皇華使者駑駘車下我雲山萬里圖山列翠  
屏天杳渺雲連玉樹帶扶疎鹿門只合龐公  
隱盤谷從教李愿居况是太平無事日未容  
歸老事耕鋤

題王師文錢子仁二老謝醫卷

濟生端似杏林仙報德誰如二老賢  
四韻詩酬珠錯落一枝梅贈玉嬋  
娟驚人風格垂華翰照眼春光動綵牋  
自古贈言皆厚意願君寶愛作家傳

分題得仙源送鄭景中太守

聞說仙源古洞天榮陽第宅近相連  
好通劉阮栽桃處堪繫兒童採藥舡  
霞映丹光紅貫日水涵槐蔭綠生烟  
却慚同姓唯樽散何日為隣卜數椽

壽萱堂為嘉興趙伯玉賦

堂前種得宜男草阿母高年樂綵衣  
可但晴春培德澤也知長夏發光輝  
舞階日暖芝蘭長綉幙風和燕雀飛  
遙想獻觴稱壽處津津佳氣滿慈闈

卷八 二十五

堂試贈彭太守

郡侯政績繼傳公試執黃堂講士風  
列座白袍明似鵠分簾畫燭爛如虹  
明時禮樂道周室治世人材出泮宮  
老我游歌觀感作綺筵春酒照衰容

贈李同知

公堂開試備賓興武守廉明久著聲  
博士考文延碩艾諸生戰藝列群英  
一時人物登龍

集此日歌童賦鹿鳴不藉仁風勤煦育他年  
那得貢承明

堂試贈邱推府

落落丰姿玉雪清黃堂佐政更廉明公行可  
但民人服疑讞端教鬼魅驚儒士考丈瞻揖  
讓諸生試執藉陶成由來典獄臬夷輩儼見  
春歌頌太平

賀會稽繆教諭畢妯

梅花開到雨餘天春送鸞梳入綺筵客裏不

卷八 二十六

孤司馬操片邊還暖廣文瓊白頭歡動萱顏  
喜綵袖輝含杖萼聯題罷新詩何所頌願君  
瓜瓞永綿綿

題戚生望雲詩卷

游子懷親苦不禁白雲觸目即關心迨迨楚  
塞連朝暝渺渺吳山帶夕陰應想倚門勞遠  
望何當候寢問佳音孝思其足追前哲撫卷  
令人慨古今

贈畫士楊元暉

楊君雙目老逾明染色模形總逼真母訝翎  
毛渾欲語頻驚草木只長春蓬萊人物元無  
比造化心胸本有神  
聖代論功當此日佇看妙筆上麒麟

送項詢歲貢

曉起邵齋春雨晴扣門有客別朝京一經因  
學我獨老千里修程君早登梅花官路遠近  
白楊柳驛亭長短青茲行况清明近宴罷瓊  
林聞早鶯

卷八 二十七

送彭汝裘還吉安省墓

之子丰安屬妙年春蘭濯濯藹芳妍讀書不  
下蓬萊閣問字還登鏡水舫絲袖歡深勤侍  
養白雲惜切忽言旋到家拜從先塋禮正近  
清明三月天

題賢上人竹隱

上人結屋避塵喧種得瀟湘玉方竿雅操正  
宜同晚歲佳音時喜報平安陰迷碁局涼雲  
合影落袈裟夜月寒我亦平生有清好何時



逕造坐蒲團

題王惟中郎中望雲卷

行役頻嗟定省違  
白雲凝望倍多思  
衣裳涼臥知何處  
杖屨閒隨定幾時  
十里鄉關雙目斷  
百年菽水寸心馳  
公餘歸侍親顏喜  
綵袖高堂奉壽卮

送胡文剛之嶧縣

令弟剡溪分教日  
阿凡鄞水戒行時  
兩鄉百里勞相望  
共破聯床慰所思  
分手可能遲歲

卷八 天

月合歡真足奏  
壩篋歸來還赴家  
山約莫使林猿野鶴疑

挽臧彥誠先生

少微星殞失斯文  
屈指耆英有幾存  
擢挂禮闈名獨步  
振芹鄉校道尤尊  
却怜琴劍閒風月  
謾有詩書遺子孫  
微姪不堪歌楚些  
西風吹淚洒松根

李德百戶督餉至鄞困作二詩贈之

爾祖臨邊舊著勲  
令孫防海更超群  
金旂曉

咽螺峰月綵  
泚秋翻石嶺雲  
柳外鳴驄頻開  
武竹間留容  
每論入將門  
有子如公少侍聽  
佳聲遠

聖君

分開移符簡  
屬僚李侯督餉  
受賢勞越州稔  
稻來千里郵  
海樓舡起  
万艘春滿手  
神明玉樹霜  
清樵抱見秋  
毫自公多暇  
延仙侶吹徹  
瑤笙醉碧桃

挽陳平齋處士

卷八 完

甬水青山空復情  
俄驚忽殞少微星  
百年喬木唯丘壟  
一代斯文失典刑  
夜月不歸華表  
雁秋風空貯  
紫頭螢眼前  
耆德如公少他日  
行看太史銘

寄虞道隆兼簡翁與學

罄室歸來嘆陸沉  
惟君高誼重南金  
銀鈎書法承家學  
玉屑詞華冠士林

京闕心馳紅日近  
鄉關夢斷白雲深  
慈庠此日多英彥  
講席須知惜寸陰

題李名朗梅花卷

李侯自是余閨彥坐對梅花玉雪清不為簿  
書華雅興每將圖畫託高情香浮醉後風初  
度影到吟邊月正明况復平生廣平骨擬看  
歲晚共崢嶸

贈監生任讓

聖主深恩育後髦名公早歲授賢勞霜凝使節  
陪聽馬日絢宮花上錦袍詩句驚人追李杜  
判詞識獄擬蕭曹四朝奉奏應承寵目觀

秋霄一鶚高

題表文貴榮德樓

桐江南畔麥谿頭榮德高懸百尺樓千古遺  
書精舍近百年仙跡隱居幽捲簾花雨三春  
晚高枕松風五月秋他日歸寧重眺覽定知  
高躡繼前脩

題丘節婦卷

菽水奉姑無別志詩書教子作良圖令儀可  
但稱賢母高節真堪媿丈夫石室雲深丹鳳

杏鏡臺月冷絲鸞孤獨持一寸貞心在耿耿  
秋光照里間

壽脩真堂何懶翁

白髮道人初度辰氣氣佳氣滿倚真瑤臺鶴  
注千年漢玄圃桃開十月春山名雲中來降  
節明誓少外盡烏巾殷勤為缺維南壽歌罷

青天樂意新

題婦鴻軒

兄弟情深獨羨君小軒日夕念雜群影沉塞

卷八 三十一

國渾猶見聲斷鄉關似更聞萬里夢魂驚落  
月幾年音信隔重雲何當再叙家庭話燈火  
聯床坐夜分

羅石軒為奉川樓則中賦

龍汀文物擅東樓蘿石富軒也自然玉立涼  
陰峰峭拔翠纏古色蔓網繆風前擊節聽浮  
磬月下移床看舞紉此地絕知塵俗遠真君  
吟賞得遲留

登境亭次景用晦西堂韻

橫舍兆邊官道西趨來揮筆謾留題重岩雨  
過花還落隔葉風清鳥自啼碧澗紫流禪榻  
近白雲高飈塔淨齋人生百歲空勞役回首  
歸來日已低

挽奉川陳端叟

浮雲一夕掩文奎白首仲交負夙期繼世無  
元真可恨坊田有重音何施在解華表秋霄  
迴鳳宿梧桐夜日暹揮淚欲憑汀上水為傳  
哀些托遐思

卷八 三十一

挽光谿處士全本心

令子峨松佐建陽而翁迎養樂高堂本期忠  
孝全雙美豈料音容竟兩忘白下雲深魂杳  
杳槎川月落恨茫茫獨吟一帶光溪水千古  
能流翰墨香

次新春試筆韻奉答李參政

泰平寰宇厲新春試霜毫藹瑞雲賦就勢傾  
三峽水書成光勅五花文管城已沐恩如海  
斷事曾誇政若神遙想紫薇花下詠幾回揮

洒意逾新

次訪士不遇韻奉答李大參

高人避地隱歲崖松下雙扉石作樞契濶欲  
忍論出處睽違那忍意徘徊定知自採山中  
藥誰復司看澗畔梅天晚進進清興盡吟鞍  
時帶白雲回

送張文舉回吉陽

聖朝文化被遐荒於越儒官典吉陽多士俟材  
期樂育雙親遺墓苦難忘

卷八 三十二

龍廷假賜恩何報馬鬣封瞻願已償我亦明年集  
官考滿擬回鵝邊謁

羽光

送葉子成之京

官河新水綠生漪送客薰風上  
帝畿草野一朝小鷗薦雲霄十里看鵬飛巨扶  
已覺丹心壯撫字休嗟白髮偏况是太平全  
盛日佇聽佳譽到荆扉

挽廟山張士禮

先居汴水後勾餘八葉聞孫孝義俱父積詩  
書延世澤母存旌節表門閭海沉漕米官租  
貸鄉結團 俗蘇遠望廟山封鬣在令人  
撫卷一歎歎

送味縣趙惟敬送普定

驪歌不放酒杯空天水雲孫氣似虹歸省剡  
溪才幾日從戎普定又薰風劍橫龍背明秋  
水琴操鸞聲響翠桐一路雲山供賦咏新詩  
應滿錦囊中

卷八 三十五

有懷堂為諸暨張縣丞賦

哦松諸暨政聲馳無柰雙親入夢思三金竟  
辜風木養百年徒抱蓼莪悲鯉庭晨佩遺言  
日鮫室秋鳴織杼時老我有懷猶未已白頭  
揮泪一題詩

雲谷書屋為裴憲公賦

名公書屋搆來新雲谷深深吏市塵選曲每  
紆尋藥士林間時遇拾薪人松風帙映芸牕  
曉花露味研石君春只恐若扉留未得空教

猿在怨芳晨

臨清樓

此地曾聞擅四靈高樓宜爾獨臨清龍潛泓  
水寒逾碧風去底梧老更崇河浴負圖瞻  
感世郊原呈瑞見文明何啻來此同遊覽傲睨  
乾坤萬古情

題項奉祠孝節卷

青年鏡掩素鸞孤况值兵戈歉歲俱寧顧奩  
裝隨世習獨携家乘入城居風淒竹屋秋鳴

卷八 三十五

杼月冷芸牕夜課書珍重

親王題孝節至今奎翰照鄉閭

梅谿書舍

名公書舍傍溪南賸有梅花繞四簷香動昏  
黃浮蠹簡影涵清淺漾才籤翠漪濺爽風生  
席素色凝寒月滿簾應想客來文字飲滿身  
清氣酒初酣

瘦馬圖

驂駟元是渥洼姿畫士何為苦好奇土蝕肉

駿消磊塊霜欺骨，駘轉欹危每蒙錦幃充龍。  
馭曾被香羅立鳳，墀汗血有功終復念莫教。  
惆悵憶當時。

春暉堂

華堂日舞老萊衣，未好如公世所稀。腸味浮  
鰻寒蟻淡朝光，入鯉白魚肥。已知恩似三春  
厚，自比心如寸草微。願效維南頌，獻壽氣氤  
佳氣滿慈幃。

陪採訪使謁禹陵

卷八 三六

夏王朝會駐稽山，陵墓巍巍紫翠間。窆石衣  
冠藏地下，梅梁宮殿壓塵寰。九州文教遺芳  
澤，千載神靈著聖顏。上相公餘瞻拜罷，綉衣  
玉節帶雲還。

蘭軒為劉別駕賦

當年楚畹播幽馨，今日名軒喜再榮。千古芬  
芳遺雅操，三春丰致屬高情。葉翻蒼玉東風  
妥，芽茁黃金曉露清。佇看他時紉作佩，揚翹  
奕奕侍承明。

慈竹春陰為徐皞作

徐家兄弟二難并，種竹堂前念母情。和煦滋  
枝渾挺秀，暖含鳳葉抵敷榮。翠雲晴幕芳園  
潤，香霧朝蒙綉幙輕。應想歲時稱壽處，滿杯  
春酒綠盈盈。

次錢子仁得孫韻

喜公一子奉朝昏，詎意顏緣後再聞。蟠首未  
教終絕嗣，蒼天今已賜遺孫。芝蘭奕葉光家  
乘，杖屨榮熙里門。儼見化年能樹聲名，應

卷八 三七

不讓諸昆

次聞砲聲有感韵荅李赤政

賢將防邊輔，威平時將砲石震。威聲雷轟絕  
島夷，旆道星閃飛濤海。若驚秋靜，每疑鳴鐵

騎夜關頻訝，吼華鯨亦知。

聖主再衣治指日，無煩駐速兵。

次正旦韻荅諸司訓

大樂聲闌細樂隨。

九重御蹕俯軒，澤風雲步武。齊鵲珮日月輝光鏡。

衮衣濟濟人文昭

聖代雍雍禮度著皇儀天開寶曆當今日共沐

思波錫宴歸

偶成寄辦中諸友

故鄉條忽七年違此日非關着綉歸琴瑟未  
諸荒子室松楸不佞冷袍蟬跼跼歲月雙蓬  
髮潦倒乾坤一布衣不是諸賢相慰藉郡能  
衰老有光輝

題章審言所藏桃源圖

卷八 三六

流花橋上舊曾游憶別于今又幾秋兩岸山  
青雲半掩一川水碧雨初收緩從野老尋仙  
宅間看漁郎美釣舟見爾卜居增感慨擬當  
官滿賦歸休

壽谷教授

谷永名門不乏人典茲鄉校冠群倫經通謨  
典傳青佩榮論天人動

紫宸栢葉寒迎金盞臘梅花香報綺筵春殷勤

為獻維南壽早晚趨朝沐

寵新

望雲為王得章賦

故鄉一隔歲年深遙望孤雲思不禁影薄慈  
幃頻在眼色明華髮每關心蕭蕭桑梓空春  
澤漠漠松楸自夕陰我亦舊游今已久為渠  
題卷欲沾襟

七賢度閔園為紹興王府推賦

七賢濟濟總聯鑣遊歷閔山積雪高琴操况  
能存古雅詩篇曾足繼風騷一時冠蓋傾流

卷八 三十九

俗千古聲名動俊豪安得起公當此日蹇駟

烏帽與同遊

瓊林清隱為道士范原本賦

龍虎名山天下無上清外史駐蹕車瑤林自  
是神仙窟高士宜為隱者居琪樹春雲侵座  
暖塵湖秋水涼恣虛定知此去窮搜討讀盡  
琅函幾卷書

觀海圖為張千戶題

稽山絕頂挾天風萬里滄溟入望中光湧日

輪浮浩蕩勢連地軸混空濛徐生採藥舟  
在博望尋源路可通此際賢侯端有術波瀾  
一覽溢心胸

懷親堂為祝饒年賦

淒淒霜露下庭柯孝子懷親思若何盡說生  
前為養足誰知死後念思多徒驚歲月嗟過  
隙每想音容嘆逝波我亦素懷風木感題詩  
不覺泪滂沱

贈術者李宗道

卷八 四十一

吾鄉術數與誰賢李氏于今得正傳氣稟剛  
柔推五運人生休咎本先天每嗟白髮無鍾  
鼎自分青瓊老歲年今日河梁重分袂暮雲  
春樹兩茫然

居仁齋

一區安宅景昭融處此凝然百慮空鄉里間  
聞興禮俗座中賓客抱春風晴窗入牖山容  
淡生意侵簾草色濃覽物有情還濟物擬看  
惠澤佐時雍

次道場山和尚韻

古寺誰同一雀栖澤公端坐世相違心涵片  
月千江迥慮絕纖塵一點微幽士論交思卜  
隱大臣垂歎欲忘歸何常來共三生語細看  
谿雲冉冉飛

次登道場山韻

聞說名山勢頗隆無緣未得一披窮參差樹  
木連蒼靄英兀峯巒聳碧霄上相登臨雲物  
表老禪欵冷水烟中定知啜道循溪轉日晚

曾驚鰲澗龍

卷八 四十二

送陳性善之京

歲晏蕭條冰雪深梅邊送客賦長吟酌親已  
盡三年制報

主寧志一寸心鵷序舉慶皆接武

龍庭韶濩振遺音茲行自到青冥裏休念予生  
白髮侵

送御史鍾志道回京

兩全忠孝古來稀愛爾于今獨有之宰木雙

培墳上土誌詞並立墓間碑九重紅日開黃  
道千里薰風入綉衣際會正當隆盛日好將  
風紀肅華夷

送孫原理回朝

春深門掩落花多有客維舟忽見過方喜薦

書登

上國又看教鐸振寧波杏壇琴迥堪游適片泮  
書香足詠歌若見鄉中諸俊彥謂予鬚鬢已偻

題韓節婦卷

卷八 四十三

聞說韓門薛氏賢操持節行正青年股割姑  
病瘳旬日指斷夫魂慊九泉機杼秋風空室  
裏詩書夜雨短檠前信知忠獻遺芳遠淑德  
重看太史傳

題秋江送別圖送三江李進檢校

淮海維揚一俊人能將廉惠及離民負逋還  
復無多數流散歸來僅泐旬萬窻夫丁皆煮  
雪三江草木亦回春鄉閭耆庶難為別歌罷  
驪駒絳鷁新

石田茅屋為趙桂芳賦

天水仙塋何處尋鏡湖東畔越山陰石田耕  
處春流漫茅屋吟時夜雨深鄭老蚤成謀隱  
計陶潛終遂賦歸心祇今別墅猶無恙有子  
端能繼德音

巢雲為黃叔昭賦

巢居自古起黃虞令雨於雲亦一區匡阜松  
間思結覽太行舍下慰嗟吁氣涵木榻衣裳  
冷光映牙籤戶牖虛他日為霖終有待且須

卷八 四十三

熟讀五車書

懷親堂為陸公遠賦

富春山下陸公墳孝義昭昭近遠聞齊斬豈  
惟宗本重總功尤及從枝分衣冠載瘞無遺  
服窆石重刊有誌文應想升堂薦蘋藻白頭  
揮淚落紛紛

五華樵者為浙江羅忝政賦二首

五華自昔擅名山中有樵人日往還秋與玄  
猿歸月下曉隨白雀下雲間負薪謾說堪為



利煮石應知可駐顏，爭奈蒼生望霖雨，豈容  
終隱樂清閑。

退食從容心事清，五華風致總閑情，觀菴每  
憶仙人共伐木，曾歌谷鳥鳴，撫隱固甘終老，  
大相材自合佐，承明好將霖雨蘇，民物他日  
還看遂舊盟。

淳朴處為張憲僉賦

石岡西畔鳳城東，濟濟衣冠習俗同，社飲春  
秋童髻樂力分，耕種有無通山川，不減名區

卷八 四十四

勝人物真為太古風，洛下耆英千載後，重看  
真率繼群公。

題鑑湖送別圖

會稽山水號名區，寫入丹青送別圖，定省擬  
酬慈母念睽離，奈真故交踈，群山短屐懷秦  
望，新水扁舟憶鑑湖，他日到門稱壽後，定知  
披玩慰嗟吁。

偶會軒為董志愚賦

董子生心迹，迂客來隨生，倦迎趨，遑荒寧命

童頻掃樽壘，何妙酒旋沽，傾蓋一時情，繼繼  
曳裾終日足，次且相逢貴，在交游台必區區  
禮法拘。

聽松軒為張憲僉賦

落落長松遶屋栽，隱居此興悠哉，凭欄每  
愛響笙度高枕，俄驚翠雨來，謾喜心神游廣  
漠，何須杖屨到徂徠，他年句曲容相過，洗耳  
同聽日幾迴。

挽薛德明先生

卷八 四十五

客裏論文問老蒼，悲君逝水已茫茫，二鸞才  
譽稱諸彥，三鳳家聲一鄉，薤露那堪聞些楚  
些，浮雲終不掩奎光，韓毛有子能傳業，復喜  
游歌在邑庠。

題愛蘭軒

簾河河水貫南門，旁有高人築小軒，紫幹凌  
風當戶牖，白花含雪照琴尊，騷人報國忠貞  
在，太史傳家孝友存，願我郡齋纔尺尺，扁舟  
尚擬一談論。

次李參政登越王臺懷鄉韻

亭亭百尺舊層臺公暇登臨一暢懷不盡長  
江通海際無邊列嶺接天涯荒祠唯見叢榛  
合古道空聞石獸埋應想故鄉凝望切白雲  
飛處是秦淮

賀趙德彰司訓得子彌月

五十年過鬢欲絲忽逢吉夢應佳兒誰言老  
鳳生雛晚自是蟠結子遲傳業擬看經有繼  
應門還喜事無遺賀筵况復清秋近桂子吹

卷八 四六

吹香落酒卮

千秋節次俞指揮韻

輶車萬里使殊方祇有丹心屬

聖皇宗社泰山同永人思波滄海共悠長青班  
地洽風雲會黃道天開日月光此日千秋稱  
賀罷不知身寄尚他鄉

次沈監生韻

相逢萍水盡他鄉之子聲名獨不常客裏放  
歌從浪跡酒中揮翰輒成章佩衿泮水曾多

日執戟棘門已幾霜未必藍車淹驥足擬看  
行伍拔才良

風雪迎親圖為素指揮題

父勞王事子迎親風雪寧知兩苦辛千里朔  
風號似虎萬山積雪爛如銀乾坤清氣無多  
者忠孝名門有幾人遙想到家稱壽處慈顏  
喜動玉杯春

斯陋軒為樓履善巡檢賦

陶朱山後馬湖東斯陋幽軒得秀鍾游徼歸

卷八 四七

來舒雅興安居老去託遺踪階經春雨苔痕  
滑簾捲東風草色濃應想個中無俗事謾留  
好客日從容

樗菴為戴子祥賦

樗樹為菴不媿名高人真足樂幽情喬林翳  
日陰無數密葉吟風靜有聲文木固宜多天  
折踈材自合得生成嗟予老大尤無用白髮  
蕭蕭願托盟

題松雲別業

臥龍西畔稱形勝，別業松雲趣更深。盡說人間非樂土，安知城市有山林。翠濤挾雨鳴秋籟，晴雪蜚空散曉陰。只恐徵書來赴隴，玄猿野雀總驚心。

題清日泉

憶昔光賢守越城，百年清白操彌貞。堂侵苔蘚瞻遺址，池出源泉仰舊名。寒浸石欄微有暈，冷涵雪乳細無聲。政宜一漱疏煩懣，何用臨流賦濯纓。

卷八 四十八

送曾公祿督餉回京

賢勞國賦喜完歸，已見聲名動帝畿。文事固能兼武事，布衣未必媿戎衣。驚心南浦鄉關遠，回首東江故舊稀。未忍匆匆遽言別，離情已逐片帆飛。

題張氏槐居

槐近高樓翠作團，狀如車蓋覆層端。陰生林靄侵衣潤，聲挾湖風拍座寒。長日每留賓客坐，百年還許子孫看。凝從官滿歸閒日，乘興

遠來一倚闌

春暉堂為章敬先賦

愛爾平生念母慈，春暉草扁著堂楹。寒燈課詩書夜，秋雨無芳紛織時。煦嫗思深那有極，報酬草短不勝馳。九泉一隔音容杳，應想臨風雨淚垂。

題楊尹名榴室

愛渠一室夏非常，秦漢于今有耿光。二篆已能存舊製，八分猶喜得流芳。龜紋映几風雲動，玉筋連床翰墨香。準擬明年重過此，摩挲老眼玩遺章。

卷八 四十九

杏林書屋為暨人翰興仁賦

千古韓康有子傳，數椽華屋近居廛。讀書賣藥真成隱，種杏盈林已得仙。芸帙丹光明日細，簾霞氣襲緋烟他年我欲扶衰疾，肯借谿頭採藥舡。

題春草圖

淡烟斜日碧萋萋，披卷令人慰所思。春報池

塘曾有夢恩承雨露本無私  
濂溪寧忍除生意南浦何勞  
怨別離沉雨東家三徑在好  
同松竹伴幽期

書李太守

會稽太守金閨彦五馬恩承  
出紫宸烏府聲名當代重  
黃堂政令一時新華星色動  
蓬萊曉珠樹花明海宇春  
鄉校儒生來獻壽氤氳佳氣  
藹芳辰

題扇面

上有張天師所寫李白詩

卷八 五十一

李侯自昔詩無敵張旭于今  
草有傳二美風流雖異代兼  
金聲價喜雙全心懸片舸隨  
秋水目斷群山起暮烟寂是  
畫師磅礴處此情此景兩茫  
然

題吳浩所藏畫馬

畫師貌得玉花驄意匠經營  
造化中皎皎英姿渾立雪蕭  
蕭駿尾欲生風馴良何必羈  
籠馭驍勇曾收汗血功可是  
龍媒終變化莫教牽過御橋  
東

次錢博士雪林園詩韻二首

高山流水多傳古白雪陽春  
少見今為覓知音來野外不  
妨曳杖踏松陰浮雲世事嗟  
塵夢長日林泉慳素心何日  
歸來茅屋底聽君一鼓小雷  
琴

高人日夕俯軒窗綠水青山  
似樂邦間看浮雲歸遠嶂靜  
聽晴鐘響空江臨沙喚渡舡  
無箇坐石論談客有雙安得  
賦歸分半榻夜深燈火共銀  
缸

卷八 五十一

題小景

苔徑荒蕪為掃除故人應是  
問幽居林泉屏迹真成僻湖  
海論文喜未踈雲湧晴霏連  
野迴溪涵清影接窓虛何當  
試鼓陽春曲千古高風一起  
予

題徐德倫林泉書屋

董谿南畔艾山麓愛此林泉  
書屋幽萬木漲雲浮翠靄一  
溪流水響鳴球帙披虛籟燈  
花夜簾漾清風釣影秋應想  
藏脩有真趣他年

勲業繼前脩

冰窩為劉郎中賦

為愛冰窩景趣幽澄心捨此更何求一簾  
隔炭塵遠四座清沁灑氣浮畫水只疑松壑  
坐大空渾似玉壺游想應公暇多吟咏硯沼  
魚飛翰墨流

樂清軒為太平劉仲芳賦

若看世事總浮雲新築幽軒思不群酒釀松  
花浮甕漆香燒栢子挹爐熏好山當戶長時

卷八 五十二

見流水鳴渠靜夜聞我亦平生樂清者何時  
到此細論文

曾臺望雲

寸心千里鬱難開日夕看雲上曾臺飛處承  
歡曾繾綣凝時問腹幾徘徊豈禁花縣追潘  
岳自分班本學老萊况是二程行化地擬看  
忠孝邁群才

具慶堂

名門種德萃椿萱令子承恩泛幕蓮七十卷

秋欣具慶百年忠孝喜雙全酒翻蟻盈尊  
漆繪斫銀鱸八饌鮮擬見明朝承

寵錫褒封朝下九重天

題蘇永光瞻雲卷

嚴親已沒母高年王事驅馳未得旋不有孤  
雲飛渺渺何由千里慰懸懸五羊北去心逾  
切百粵南來眼欲穿早晚定知歸省侍狄公  
忠孝未容專

挽蘇永光父

卷八 五十三

眉山文脉永嘉通令德名門冠海東  
畎畝躬耕忘世祿詩書教子繼儒風  
音容荒隴春雲隔笑語高堂夜月空  
愧我不堪懷陟岵忍將老淚洒雙瞳

送祝饒年回鄉

昔嘗為爾賦懷親孝義真能動縉紳今日喜  
聞周國賦他年還許濟斯民秋風先隴關心  
切夜雨家山入夢頻序舊游如見問為言  
雙鬢已如銀

蘭桂雙清

蘭桂雙清無俗情君家兄弟稱芳名紫裝香  
散春風暖金粟花開夜月明綉佩未容歸隱  
去占魁先報際科榮久嗟林杜均承化華髮  
于今媿特生

送神樂觀道士還宜州

聖皇御極太平年禮樂明禋著八埏正好九霄  
時振珮何須一旦賦歸田白龍揮麈風生洞  
綵鳳橫簫月滿天此去定知多雅致獨慚無

卷八 五十四

無計與談玄

送張宜鎮教授南寧

聖賤遐方教鐸興天官公選屬南寧脩程自足  
稱騏驥急難允恰欲鵲鴿白髮雙親懷戲綵  
青衿諸子候傳經到家早趁秋風使鵬翮遙  
瞻起北溟

題梅雪齋

雪色梅香偏葉榆名軒卜築思何如香尊注俎春  
留客色映簾櫳夜讀書杯絮風晴吟去後梨

梨花雲暖夢回初絕伶一段清竒趣應想萬  
居樂有餘

題交翠軒

葉榆為客幾年華交翠名軒景趣賒入生暖  
風翻細葉映堦香露吐新芽芟除何必分畦  
珍意思由來只自家我亦平生懷古哲新詩  
題罷興無涯

送陳叔毅回鄆

三年侍宦客楓宸綵服歡承白髮親良馬每

卷八 五十五

供官廐曉奇花遍看上林春都門祖別青尊  
滿江浦潮生畫鷁新伯氏到家如見問為言  
雙髻總如銀

送道士還闕

都門話別思匆匆望入南闕興不窮背背劍  
橫三尺水龍灣舡駕半江風晴雲夾路榕陰  
碧曉日登盤荔子紅此去更精修煉術聲名  
好繼葛仙翁

送胡養中還長沙

靜江王為書怡樂二字

長沙文米動星辰安定名門不乏人兩字褒  
名昭寵翰二難和氣藹芳春尊壘故宅陪從  
舊燈火秋窓笑語新何事匆匆重相別都門  
雲樹渺烟津

題宦游思親卷

才思如君世不多抽毫幾載侍

鑾坡已知輔導傾蒼藿寧忘劬勞感蓼莪寸草  
心馳三釜養片雲目極萬松嚮嗟予亦有庭  
闈念丘隴荒蕪鬢已皤

卷八 五十六

送屠斗鎮回江西侍親

京國風高桂子香掾郎何事忽還鄉九年案  
牘趨軍府百歲椿萱在畫堂白人秋鱸供雪  
饌盈盈腦蟻進霞觴定知戲綵娛親日歡動  
慈顏慶樂康

滄浪漁隱為沈該賦

苔溪溪水湛冰壺宋相間孫此隱居載酒過  
門無俗客傳家插架有遺書斗羊碧玉西風  
外一曲滄浪暮雨餘只恐聲名動京國促裝

早晚赴公車

山外歸雲為戴邦賦

山中白雲有時出山外白雲遂自歸十載讀  
書升胃監一朝捧檄拜親闈豈花藹瑞明華  
髮棟宇陰映綠衣况是恩榮新賜寵此行  
閭里足光輝

送李孟文延平教授

始聞曹監升鄉貢又見鐔川作教官當代正  
宜成士子此行未必誤儒冠文光夜矚蛟龍

卷八 五十七

劍客旣朝食苜蓿盤家學淵源欣有在好傳  
清譽慰交歡

送道士回閩

朔風獵獵捲黃埃鍊士歸懷獨壯哉昔日慣  
游龍虎觀今朝又別鳳皇臺空江楓葉經霜  
落小驛梅花帶雪開應有新詩紀行卷肯教  
仙鶴寄將

澹泊齋為袁可衡賦

愛爾南明富宦家却將淡泊事生涯流霞謾

酌磁甌酒煮雪時供石鼎茶雅夢夜寒眠褚  
帳清齋春暖服松花因懷葛亮當年訓撫卷  
令人一嘆嗟

題開化聖王薄去思卷

劉龍才名極漢代雲孫文采動于今為邦喜  
却三年政去任能思百里心木黍秋風懷舊  
澤絃歌長日憶遺音當時於越曾論話顯罷  
新詩思不禁

分題得烏衣巷送孫原理回郵

卷八 五九

却懷同過烏衣巷那忍分携白下門片壘已  
無千載跡畫堂今有幾家存東風下上穿書  
幙細雨呢喃對酒尊何日携書重過此試將  
春事與君論

送楊茂知桃源縣

九重

聖主推恩日百里郎官出宰時已喜編氓元自  
化定知蕪楚不勞施校書秋院絃歌集騎馬  
春田黍稷垂流水桃花仙隱處何妨公暇一

題詩

拱辰樓 已後三首皆

晉王殿下命賦

百尺高樓倚碧空遙瞻

宸極思無窮天開黃道三台近地阻青班萬歲

同龍虎山川紅日下蓬萊宮闕綵雲中分封

重托雄藩寄願勉千秋昨土功

春暉樓

直矗直矗華樓高十尋春暉浩蕩獨開心恩酬覆

卷八 五九

戴嗟何及情感羨墻恨莫禁暖煦瑞萱合秀  
色晴搖慈竹覆清陰

賢王不為登臨樂孝義真能冠古今

清寧軒

西晉山川天下聞華軒新構出塵氛綺牕秋

堂汾河水綉戶春凝霍岬雲四海車書今日

混二儀高下此中分定知多暇足參佐重惜

分陰究典墳

送潘行人使朝鮮



冕服頌恩出九霄皇皇使節屬英髦來賓已

見夷氓化懷遠深知

聖曉勞山驛朔風嘶駝馬海大飛雪洒征袍旋

車儼待陽春日同選鸞班聽鳳韶

送宗人府知印其庭芳考滿

晉史均充

上國來翔獨爾近三台職趨宗府無難事印

守封函不易開蓮幙施為資贊畫瓜期考覈

稱賢才老子亦忝王門客拭目青雲首重廻

卷八 卒

森玉軒為陳給事賦

聞說君家清更奇森森群玉立軒墀蒼雲覆

地晝長暝赤日行空暑不知四海昇平來鳳

鳥一門和氣奏塤篪便須徑造論佳致未許

專誇衛武詩

次陳宗問郎中賦濟河南韻

聖主惟憂未息兵倚若撫守作長城窮民政爾

懷深惠匹馬寧辭賦遠征已見南來仁化洽

擬看北去戰塵清只今復命

龍顏喜千古無慚汲黯名

送姚友直中書省親

聖主崇文治八荒故人何事獨還鄉幾年載筆趨

丹墀一日承歡上北堂鱸切銀絲供雪饌蟻

浮春色獻霞觴此行忠孝如公少間里于今

有耿光

送葉惠仲同知廉州

聖主深居念遠氓九重親選及儒臣已推班馬

文章古復襲黃政化新江國雨晴榕葉曉海

卷八 卒

天風暖柳花春郡庠好問蓬賓席知我王官

髻似銀

送朱士立教授紹興府學

都門拂曉送儒官三月飛花撲馬鞍郡校近

閩荒古道諸生今喜得新安青瓊已飽春秋

學白首甘食首藉盤好為成人兼有造慰子

翹望五雲端

題賴漢友永思堂

南安氣習通江廣英俊于今不乏人會計有

才能報

國効勞無日不思親白雲荒巖音容在皓月虛

堂笑語頻彷彿當時娛紅日此生寧媿百身

題貞節卷

許氏年才二十餘良人早歿撫遺孤績緝燈

火聞機杼菽水朝昏事舅姑半世冰霜持有

節百年金石誓無渝觀風幸有賢驄馬擬見

清名表里間

春風堂

卷八 三

吾宗才德喜俱優堂上春風為我留橐籥已

知非外得舞雩何必更他求隔簾暖送花香

透入座晴吹草色浮汎值太平全感日好和

氣黃

皇猷

耽犁軒

吾宗喜爾繼先聲不忘當年谷口耕可是一

犁甘淡泊何須五馬被恩榮雨晴課犢翻雲

暖日暮披簑臥月明應想有秋供賦後時歌

擊壤樂昇平

書懷

海上歸來三載餘今年生計轉蕭疎禁烟豈

為逢寒食值雨那堪迫歲除杜甫窺囊羞罄

錯馮驩彈鋏嘆無魚何人道有衡門客坐撥

寒灰獨擁爐

次陳寺丞韻買王尹寶中書

蚤歲多君沐

寵恩兩朝出入在金門丰姿卓犖逢明世文采

卷八 三

風流動至尊內翰于今推近侍右軍千古見

雲孫定知公暇陪延問展地芙蓉賜坐論

元日三首

曠前三白呈祥後歲首正元履慶初已見乾

坤開泰運喜逢夷夏一車書椒花處處傳新

酒桃板家家換舊符最是一年新氣象氤氳

佳氣滿

皇都

旭日曠曠夜向晨履端有慶屬茲辰

九重宮闕風雲壯一統山河曆數新柏子香浮

金鼎曉椒花光動玉杯春臘前已喜呈三白

共樂唐虞皞皞仁

龍虎山川拱

帝廷生民皞皞樂昇平祥雲開曙收寒翳旭日

流光弄曉晴治世無虞欣海晏復端有慶頌

河清一年正始當今日醉飲屠蘇荷

聖情

分題得鍾阜松風送紹興李太守

卷八 空齋

吾

皇御極聖圖開鍾阜松風亦壯哉遠郭蕭蕭鳴

翠雨綠江隱隱響晴雷俄驚鳳閣雲間下好

似鸞笙月下來考績賢侯時佇聽恍疑身在

小蓬萊

安分先生詩集卷之九

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

五言絕句

題竹寄章審言

跡撫冰霜老交情歲月深相思不可見為我

寫春陰

題畫竹三首

卷九 一

蕭蕭木葉下渺渺洞底波虞舜去不返日暮

倚湘娥

湘浦暮雲深鷓鴣啼遠林小牕清夢醒寒月

弄秋陰

蒼梧雲杳杳湘浦水漫漫美人翠袖薄日暮

不勝寒

題幽篁墨菊圖

孤竹抱貞操寒花弄晚香無人耐搖落獨意

何長

題棠梨脩竹圖

搖落冰霜際山花結子時  
佳人抱貞操歲晚故相宜

題青山白雲

樹木連雲靄峰巒列畫圖  
茅茨如可卜垂老賦歸歎

題柳陰牧牛圖

楊柳碧依依平原草正肥  
泰平風景好相顧澹忘歸

題蝦圖

海涉曾資目淵魚或避鬚  
翠芹兼碧荷游躍意何如

題魚

潑刺平蕪裏浮沉翠芹邊  
只今無直釣須鮮覓深淵

題瓜笋圖

小雨春園裏嘉蔬數品新  
有時供小摘淡泊最情親

題芥白菜

濃淡味相同翩翩色映空  
誰能儲百寶與爾共三冬

題螭圖

蕩漾荷盤小磊磊浮翠蓋  
却冷非靜守只恐作橫行

題牡丹

一種嫣然色春風美且都  
怡然仙子輦深把綠雲扶

題扇面小景

綠樹雲烟合青山卷畫開  
茅茨堪卜隱何日賦歸來

題畫二首

遠岫鎖修眉晴江澹夕暉  
扁舟如坐得同賦草堂歸

野樹臨清澗仙宮俯碧郊  
予生羈薄宦何日此誅茅

題梅

萬木正搖落忽見江南春有懷不自已持之  
貽遠人

題墨菊竹

宴罷東籬秋醉歸日將暮露遠露連堦寒香  
暗中度

題墨菊

玉母初酣宴瑤臺月已沉瑤釵蒙薄霧秋思  
總關心

題扇面小景

卷九 四

一輪明月夜數點亂雲秋  
棹舵樓  
憶經遊處湘

七言絕句

題扇面小景二首

山腰樓閣倚崑崙山下雲林可結巢自是平  
生有仙骨白頭歸老不須招

碧樹陰森綠竹稠亂山高下草堂幽一溪隔  
斷紅塵路只合終年坐釣舟

題水墨小景

林下軒窗面水幽山腰宮閣白雲秋去年記  
得耶溪上開看漁人弄釣舟

題滕王閣

珮玉鳴鑾罷幸游山眉猶鎖暮雲愁無情最  
是長江水不管興亡只自流

題山水

岩壑雲生薄雪濤草堂無路接塵囂生平只  
愛耽經史姓字何須到市朝

題小景

卷九 五

囊裏絲琴冷歲餘知音不過竟何如高人多  
在林間住且向雲山問隱居

題便面小景

霏霏楊柳拂晴波淡淡雲山一抹多坐久不  
知心似水高車駟馬竟如何

題畫竹三首

好是春風江上歸鷓鴣啼處竹參差幾年夢  
斷瀟湘路清影脩脩慰所思

太平雅樂遍人間截盡林中碧玉竿獨喜秋

清林屋夜月明留得一枝看

秋園荆棘滿林生霜幹冰稍獨老成安得仙

人王子晉截來笙管弄秋聲

題蘭竹

濃露千林木葉黃光風九畹轉瓊芳美人澧

浦空相憶欲採秋香未得將

松溪釣艇為全李嘉賦

偃蹇雙松幾閱秋銅柯鐵幹屈蒼虬一溪隔

斷紅塵路自分長年弄釣舟

卷九 六

題陳士淵所藏墨梅

酒渴扶藜夜未闌一杯欲啜墨池寒多情取

是中天月印得冰花水底看

題畫

林巒雲氣晚冥冥渡口人歸小艇橫記得昔

年江浙去滿天風雨宿錢清

題來禽圖

始見聞花暈粉紅又看結子弄薰風化工一

段生成意都入苕溪此畫中

題淵明小像

葛衣竹杖小烏巾歸老柴桑不厭貧豈為折

腰辭五斗終身欲作晉朝人

題畫菜

菜色青青沐化工獨怜氣味慰吾儂為言當

道司民者莫使蒼生有此容

題畫梅

山中萬木凍欲折溪上孤梅寒自花自信心

腸如鐵石不因風雪委泥沙

卷九 七

題竺宗武所藏墨竹

誰寫條條碧玉圖冰梢霜幹墨模糊扁舟忽

憶湘江晚烟雨微茫聽鷓鴣

題山農所畫梅花

舊日揮毫妙入神東風回首幾經春今朝為

客山陰郡忽見梅花如見人

題兒克脩墨梅 此人號東園生

山農自是畫中仙東閣于今得所傳明月滿

天香霧薄墨池春色淡娟娟

題畫菜

自笑平生山澤癯，湯羊無分食甘腴。  
披圖重愛家園味，日欲真嘗百瓿儲。

題小景

憶昔曾陪祀禹陵，參差宮殿白雲層。  
今朝解后看圖畫景物，殊舊所登。

畫龍

雪濤晴湧九淵深，雲逐飛龍入太陰。  
天下蒼生瞻望切，會須四海霽甘霖。

畫虎

炳文利爪電雙瞳，屹踞空林氣勢雄。  
幽隱曾聞聲一震，蕭蕭百里欲生風。

畫竹

數竿湘玉老江干，霜操冰梢却耐看。  
記得美人曾暮倚，翩翩翠袖不禁寒。

題寒江釣雪圖

山林凍合鳥飛盡，磴道寒深人迹稀。  
此老胸中有清氣，一竿釣雪竟忘歸。

題畫山水十五首

碧澗潺湲古棧縈，我眉雲際聳峻增。  
飄蕭席帽騎馱者，應是當年杜少陵。

山崦雲生古木昏，道人畫日閉柴門。  
百年勲業知何用，且喚山童倒一尊。

百尺懸崖吼瀑泉，半川暝色欲生烟。  
舉杯邀月誰知誰者定，是匡山李謫仙。

越州為客已經年，回首鄉關思惘然。  
樓閣參差烟樹裏，幾迴夢繞日湖邊。

卷九 九

江上群山翠作堆，林間茅屋對江開。  
幾年湖海鷗盟冷，人在扁舟訪舊來。

山下人家星散居，溪邊高樹翠扶疎。  
自慚谷口荒無久，何日歸耕三月初。

役役功名總不休，幾多林壑少人游。  
肯容告老歸田去，添箇茅亭在水頭。

晴巒秀聳雙鬟髮，翠岫遙連一抹青。  
最好石橋來往少，何妨長日讀遺經。

山下雲林林下居，依稀風景似匡廬。  
當年李

白飄零者頭白歸來尚讀書  
遠水長天一色浮石岩烟樹淡凝秋百年塵  
世雙蓬鬢千古高風一葉舟  
蒼雲清風吹綠漪水晶宮裏讀書時他年費  
畫功成後還擬歸來理釣絲  
萬縷黃金柳色新東風綠水鑑湖春畫舫載  
酒高歌者誰是中流擊楫人  
水邊松樹偃雙龍天際青山似筆鋒老去功  
名間未得一竿秋色自漁翁

卷九 十

岩壑蕭蕭起朔風槎牙老樹偃晴空杖藜獨  
步春雲外曾聽鶯啼綠暗中  
昔渡娥江憶所經雙槵古樹綠陰清鮮衣暫  
向雲根坐曾聽薰風韻玉笙

題薛孟謙所藏畫竹

昔年曾種碧琅玕遠屋風生六月寒自截火  
成簫管去一枝留得小牕看

題畫梅六首

冰花的皜傍崖幽披玩令人想舊游春雪未

消山月上西湖歌酒載扁舟  
岩壑蕭條大雨霜凍僵萬木瘦無光誰知獨  
有溪南樹賸着冰花箇箇香  
西湖舊識春風面一别于今又十年記得巡  
簷曾索笑冰花玉蕊共禪娟  
老來慣識冰霜苦一見梅花如故人何事西  
湖林處士年來不寄一枝春  
東風不到溪南樹何事冰花箇箇新想似平  
生心似鐵三冬寒沍越精神

卷九 十一

雪後踈牕月上遲不將顏色逞容姿生平况  
爾心如鐵遮莫緣城畫角吹

題梅鵲圖

槎牙鐵幹風霜老的皜冰花玉雪新驛使不  
逢春欲去靈禽空報隴頭人

題梅蕊

懸崖老樹發精神蠅眼離離椒眼新若使東  
風開爛熳正如對坐玉堂春

劉伶荷鍾圖



百歲功名猶土苴一身天地等浮漚由來已  
悟坐前事不是重為死後謀

題風竹

昔聞佩玉扶佳音無奈湘雲隔暮陰今日清  
風小窓底蕭蕭欣慰別離心

題著色綠竹

滄波斜日渺澄江佇立湘娥翠袖雙記得鷓  
鴒聲斷處條條清影落蓬牕

題橫枝雪竹圖

卷九 十二

歲晚相看幾雪霜昂昂勁節本無雙  
挹乾坤瑞不是長身為受降

題金碧山水

華嶽匡廬總不群老來見畫媿空聞  
參差樓閣林巒裏何日凭闌看白雲

題雪景

六出奇花天雨水群山羅列似銀屏  
三冬清氣誰消得都在乾坤一草亭

題綠竹

蕭蕭湘浦欲生波翠袖娉婷立兩娥  
最苦所思渾不見隔江空唱竹枝歌

題推篷竹

鎖窓清夜夢回時江上何人唱竹枝  
一片楚雲凝不散令人秋思渺天涯

題畫菜

小雨霏霏過短畦青青春菜訝初齊  
抵今老去雖宜肉敢忘當年百鷺齋

題便面蒲葦

卷九 十三

涼州風味重璵璠伊昔曾將進玉盤  
望斷片雲邊塞阻空留清影月中看

題墨竹三首

突兀雲根雨蘚斑蕭蕭翠袖不禁寒  
扁舟忽憶湘江夜曾倚孤蓬月下看

一自徵賢出市朝山中無地不蓬蒿  
何當為卜幽栖處來向雲間踏鳳毛

迢迢清夜夢初殘一片秋雲壓畫欄  
可是蒼梧凝望切湘妃翠袖不禁寒

便面山水為山陰譚知縣題

山陰花縣近蓬萊雲繞林巒紫翠堆  
退食從容公館靜何妨有客抱琴來

為山陰王縣丞便面小景

山上仙宮山下居白雲深處樹扶疎  
公庭政簡無他事盡日林堂坐看書

題便面雪景

離渚無舟水已冰僕夫山路共登登  
高堂白髮應無恙風雪歸冰問寢興

卷九 十四

題雪夜泛舟圖

錦裘狐帽好蒙頭何事山陰雪夜游  
此老未應尋舊隱乾坤清氣在扁舟

捕魚圖

曾記吳淞江上游漁郎家火共扁舟  
烟波深處生涯在撒網斜陽猶未收

題柳陰挾彈圖

楊柳絲絲拂地陰挾弓回首聽鳴禽  
東風三月燕山道無數鷓鴣滿上林

題李白匡山圖

雪濕吹花落翠微石林風露淨秋衣  
若為結得雲松屋頭白匡山不用歸

題江鄉漁樂圖

落日蒼茫野樹秋亂山高下白雲浮  
西風無限江鄉樂不道離人暗結愁

題松陰彈琴圖

世事茫茫苦不任却來松下理瑤琴  
陽春自昔知音少誰識先生太古心

卷五 十五

題白雲親舍二首

白髮慈親遠在家白雲渺渺滿天涯  
不堪寸草春暉念都屬雲山萬里賒

春風滄海渡扁舟遠向盤陀石上游  
自是孝思能感格十年靈樹貫雙眸

題蒲萄三首

夢回小院暑風清佳實離離壓瘦藤  
好似驪珠三百顆直須摘取作書燈

光涵甘露碧離離金碗瓊漿未足音  
謾說解

醒風味好道人獨醒已多時

久無傳望去窮源謾說靈根出大宛寫得當年風味好畫師醉墨重璵瑤

墨菊

歸來華髮已絲絲三徑風霜老自持正色未教嬌俗眼醉將香墨洒淋漓

畫馬

名駒罷戰汗初收太僕時來飲碧流只恐化龍天上去不教照影向金溝

瘦馬

卷九 十六

百戰歸來肉已消猶存鬣尾動蕭騷春風遠放官河晚誰念當年汗血勞

題黃雀樓

山色淨連吳樹遠江光迥映楚天遙緬懷舊日登臨處黃雀樓中聽玉簫

題廬山圖

誰寫雲間五老峰謫仙曾此愛巢松披圖無限江南興便欲乘風覓舊蹤

畫龍

淵龍久蟄已多歲一日來雲欲上天四海蒼生望霖雨好來人世作豐年

題張紀善墨菊

金錢正色本團團點染玄霜苦未乾記得去年秋節裏朦朧烟霧隔籬看

題李慎言新竹圖

始見嬰脫錦棚又看雙玉立崢嶸清風簾捲秋堂夜歌枕曾聽絲鳳鳴

題嚴尚書所藏小景

卷九 十七

春風溪上草堂幽楊柳珍翠縷柔公暇歸來無一事何妨載酒賦清游

題桂花白頭翁

搖落空山不自由數聲啼上桂花秋上林春至應還好底向西風嘆白頭

題扇面小景

數朶青山似翠鬟一川流水碧潺湲高車駟馬趨朝者爭似先生一釣閑

蒲菊

曾將脩竹引踈藤花吐薰風雪滿棚好似驪  
龍珠顆顆何當作我讀書燈

題小景

山下白雲如水流林間茅屋靜宜秋石橋日  
落無行客沙颿風高有繫舟

題平遠圖

遠山隱隱娥眉淡近岫峨峨卷畫開寂好石  
田茅屋在拂衣還許賦歸來

卷九 六

贈陳子剛索扇

昔年曾寄芭蕉扇生我胸中六月涼今日歸  
來逢夏暑仁風肯許戴揮揚

題瘦馬

銀鞍初卸錦障泥破虜曾經百戰歸身猶痒  
猶沾沙苑土春風磨樹鮮花飛

題挾彈圖

考閱天關愛絕奇上林春日正遲遲非閑圍  
獵閒馳逐自是難忘百戰歸

題畫山水三首

山頭雲氣湧崔嵬山下林巒紫翠堆畫埋頭  
思鮮愠門前有客抱琴來

壺觴醉裏乾坤大樓閣吟時烟霧消他日辭  
官我老去相忘山水一逍遙

草閣柴扉淡夕暉遙岑天際白雲飛十年湖  
海飄零久頭白匡山未得歸

題衛經歷鄭自強所藏山礬圖

為愛名花夏不同弟兄曾守歲寒中吾宗素

卷九 十九

得冰霜操子墨描成造化工

題畫菜

老年非肉苦不飽無奈官卑祿薄何只有東  
坡家法好菜羹葱豉味偏多

安分先生文集卷之十

中順大夫太僕寺少卿男復言

編次

中順大夫太常寺少卿男雍言

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

雜文

故徐公伯辰墓碣銘

會稽徐公伯辰有子曰頤浩力學明經以國子生為徐州之豐縣教諭溫厚謙慎不尚浮華賢士大夫咸愛敬之洪武辛未四月十六

卷十

日公年六十有八而卒于杭之官舍頤浩以公事來

京師適聞訃即變服跣踵吾門載拜垂泣曰頤浩罪逆深重吾父奄棄養昔先生分教吾郡庠吾父嘗獲交焉吾父嘗謂曰先生之文質而不浮必可傳諸後今頤浩不夭不幸為吾父所棄不肖孤無以償此痛矣先生猶哀而為銘或者可少慰吾父於地下且俾後之讀先生之文為足徵乎予嘉其志憫其言乃

為之拭涕而銘之公諱伯辰字伯辰姓徐氏世為臨安人元時遷紹興山陰之昌安坊曾大父某任諸暨州學錄終于官祖諱怡真隱德弗耀父彥良母某氏公富經學敦行誼嘗受揚程淵先生學資性溫厚寡言笑友非其類不交是是非可否事正言無隱不少回屈與之處者咸服其義以為不可及績文賦詩趣尚高古隱居教子若將終身焉後起為杭州郡學訓導弟子沾溉者眾而貢舉得人上官

卷十 二

多雅敬之先娶戚氏子一麟先卒女二人適為士人妻再娶姚氏子二長曰長壽即頤浩娶沈氏次餘慶娶王氏孫男二曰江曰淮頤浩以某年月日葬公于山陰之九里鄉銘曰善足以裕已則位不必崇學足以淑人則祿不必豐惟天不啻其報俾克行厥終信潛德之有托返山陰之故踪九里之原神秀攸鍾君子允藏世世其無窮

存誠齋銘為朱彥文作

惟天之道惟理為真惟聖克全是曰至誠由聖而下孰不徇私匪有賢者曷其思之擇善固執思之乃得反其成功與聖為一彼美君子考亭之孫敬箴有傳知識自存朝斯夕願言弗替瞻彼聖賢庶幾無媿

### 敬恕齋銘

予子復言居郡庠為弟子員名其所居之齋曰敬恕蓋將以是而治身也乃為銘以勉之  
銘曰

卷十 三

主爾一無爾適靈弗惜常翼翼推爾欲及爾物萬靡遺在必勿昔先民遵聖訓功之行坤以順汝自期朝夕斯善之長茲其基

### 行素軒銘

紹興府照磨河南侯公清慎君子也取中庸之言名其軒曰行素蓋將以是而持身焉乃為之銘銘曰

薄祿固歉求豐則險不如處吾之儉下位固微援上則危不如守吾之卑鮐魚之鮮吾懼

其戟吾咽太牢之肉吾懼其毒吾腹甚穢澣稅與其榮而有戚孰若桑樞獲牖吾得寢而安席孔子居九夷而不陋又王在姜里而演易噫世紛紛其外幕吾將從爾于行素之軒以論夫君子之自得也

### 敬亭銘

敬之於人大矣吾以之脩身則聰明睿知皆由是出焉故位天地育萬物而四靈畢至者莫不用是道也敬之為功不其大乎天官後

卷十 四

堂有地一區構亭其上扁曰敬亭凡蒞官于茲而來游來止者將有得於斯夫乃為之銘  
銘曰

上帝降衷方寸融釋何以存之主一無適衆人蚩蚩為欲之汨懵而弗悟怠焉是忽惟賢希聖戰兢自持惟聖希天緝熙日躋衣冠瞻如瞻視儼然聰明睿知由是出焉小而食息大而位育一念無間四靈畢集翼翼斯亭昭昭華扁君子戾止天鑒不遠天官宰輔從容

退食載瞻載觀庶其無斁

積善堂銘

滁州定遠季先生思道今典教慈谿邑庠以其先世之有積善顏其所寓之堂以示不忘也乃為之銘銘曰惟人之善本乎天理順理行之善積於已其積伊何匪怠匪斁有勉斯須無間朝夕如山在地一簣是覆苟或進之高踰陵阜如布在機由寸至尺苟或繼之循至丈尺理無不裕善無不報天有餘慶惟積

卷十 五

可召彼美君子由祖及考植德累仁克慎克孝典教董庠言行孔彰顧瞻華扁以示不忘

敬德堂銘

晉王殿下命賦

惟天降衷衆善以全操而勿失是曰事天事天伊何主一無適勉勉循循斯為敬德惟王聰明以敬作所靜存動察惟德是處翼翼高堂昭昭華扁朝夕斯躋聖不遠

靜專齋銘

天官主事陶公慎重君子也取子程子言箴之語名其齋居曰靜專四明鄭本忠為之銘銘曰

惟人有恒心恒性以全應事接物在乎靜專弗躁斯靜如水在淵弗妄斯專如日麗天何彼世人紛紜支離其能存者於乎幾希賢哉陶公卓然悟茲惟凝惟一戰兢自持惟凝則靜動亦奚忒惟一則專化亦奚道勉勉循循無間朝夕性逸心融優入聖域

卷十 六

靜思齋辯為王孟寧作

或有問於予曰人受五常之性其未發也寂然而靜未嘗有所思及其感於物而動也苟非思焉則紛紜膠轕者將與物俱往矣安在其為靜思哉予應之曰子必以枯木死灰然後為靜必應事接物而後有思乎夫靜者思之所以制乎事思者靜之所以應乎物二者恒相須也非寂然感通之謂也且孟寧世業醫自岐黃以下諸書靡不研精覃思尤玩心

五運六氣所以往來相勝衰者非靜而能之乎居闔閭中有疾病疔瘍來告者皆與善藥未嘗過取直可謂不靜乎越之醫士得其藥輔其方輒有效不可謂不靜也凡若是者惟其能靜所以能思今人有處乎控僦之間往往不能思者不靜故也苟能靜則何往而不得其思哉今孟寧以靜思名齋殆有得乎蒙莊氏所謂攫寧者乎雖萬物觸於前其安定自若也然能由此勉勉循循而不已焉則寂

卷十七

然而感通者亦不外是矣予何必泥夫思之於動靜哉或悟而謝曰先生言然遂書之為靜思齋辯

吳彥廣擴誌

先考諱道昌字彥廣越之山陰人性謙慎以動儉治家以和柔處鄉用是人咸稱為善人洪武辛未蒙宣召老人赴京獲賜寶楮俸歸老里第遂以疾終曾祖諱慶如戚氏祖諱福堅如黃氏先考前娶甄氏先三十年卒于男

四人曰文美曰文澤曰文齊曰文愍文齊亦先二十有四年卒女二人後娶鄭氏子男二人曰文倫曰文浩文浩今為郡庠弟子員孫男四長南次祥次平次富孫女二皆為士妻先考生于元己巳年正月二十八日卒于命洪武丁丑三月一日享年六十有九卜以是年十二月六日甲申葬沙谿嶺陽山之原距祖墓十五步而近嗚呼哀美令德是在世之立言君子非不肖孤所敢僭姑序世系歲月

卷十八

納諸玄堂別錄其副以藏于家庶幾後人知有所考焉嗚呼痛哉孤哀子文美泣血謹誌四明鄭某填諱

道源說

臨安楊氏衣冠之望族也其子瑄持其先翁所遺道源詩卷徵子行其義予惟道者天理之所以賦於人而人所以行之者也人惟物欲之蔽朝作而夕輟之則是道也將窒焉而止雖曰行之道亦懵然莫知其所由來者矣



自非潛心而致知研精而覃思行之著習之  
察使優游厭飲以俟夫默識而心融之則大  
而人倫之常小而日用事物之微亦安得而  
值其源哉若楊君景源其庶幾乎景源端謹  
而好禮勤敏而博學教子盡義方之訓處友  
有謙抑之風而治家且不汲汲於利誠有以  
得夫古人恬靜寡欲之道又有賢子孫以承  
厥志其所脩若是則始之學者道之所以萬  
殊終之成者源之所以一本學之積積之來

卷十 九

殆始泉之混混有不能自己者矣道之源其  
不在於茲乎楊氏之福蓋未艾也惜予與景  
源有浙水東西之隔不獲相與論所以名號  
之義今又神游地下臨是卷也能不慨然而  
興嘆乎因撫所聞為說珣等尚思而翁之源  
而益有以行其流哉

潘生子順哀辭

潘生子順以民間俊秀入邑庠為弟子員居  
館下溫純雅飭執經書聽教誨未嘗有怠容

朝則正襟危坐口誦書必滿數百遍肄課業  
必脫藁乃止暮則還舍雖三鼓聞讀書聲其  
勤如是可謂知問學之功矣生少喪父事大  
父盡敬慎之禮奉母氏盡恭順之節於伯叔  
昆弟而敦睦之風藹如也其行如是可謂知  
孝弟之道矣昔閔子騫以孝友之實人無間  
言而孔子稱之生年甫及冠而孝弟問學頗  
聞於人他日所就又豈可量耶予方與生論  
古聖賢之奧使其存心以會理考經以為辭

卷十 十

鑽研砥切期于有成以儉

國家之用嗚呼孰謂生遽去予而死乎傳曰天  
與善人又曰仁者必有壽昊天蒼蒼曾謂其  
可信乎且人庭訓素聞而學問之功素習命  
之云短猶或惜之况生幼居廛市因失怙而  
趨庭之言頗踈然以其童稚入學而勤學勉  
行有進無已殆若素聞而習者然是豈予教  
養之所至哉亦生資質有過人者而不可以  
世類尚也於乎今命止於斯予誠不能不感

夫造化者矣今將以月日葬兩齋之友合鄉  
之大夫士咸為詩以悼之子既嘉生之學行  
而又憫生之天不得以遂予之望因為哀辭  
以抒予哀辭曰

已乎潘生人之不淑兮天惟其宜既勤學兮  
壽不之施昊天蒼蒼兮其亦何為已乎潘生  
吁其悲 跋殷節婦卷

嘗論婦事夫猶臣之事君其忠與節常也非  
異也迨大政教不脩民俗用瀉始有忠臣之

卷十 十一

謚節婦之褒所以表異也非常也誠非根以  
德澤世以家教則孰能處其常哉予觀殷母  
傳其可謂處常者歟母歟母王姓世為良族  
配殷氏不幸早真誓保遺孩迄于有成敬慎  
柔貞之行甚備母雖以婦道當為而謹餘若  
是他日將見殷氏之門高其楣閣其閭俾雙  
峯民俗咸尚醇美詎非由母世澤之盛能處  
其常而致然歟然則母之所以處此非獨可  
為世道勸抑亦可為世道慨也

跋白雲親舍卷

予觀人子之能孝於親者不以少長而間貴  
賤而異也是其身雖在外而心則無窮焉顛  
水葉順辰氏由國于生歷試于外凡數奏復  
逆之命靡不以賢見勞故能驅馳江湖而興  
狄公之感白雲英英常若吾親之舍其下也  
順辰以平昔之學既忠乎君而又不忘乎親  
其可謂長而能貴而思親之心無窮者歟視  
彼仕則慕君而遂忘其親者寧不有媿於中

卷十 十二

也耶湖海人士或歌詠其雅德或贊述其孝  
思予一見而深喜之幸斯文之有斯人也於  
是乎書

跋柳庄袁廷玉先生行卷

夫相豈易言哉人皆以荀卿有非相篇遂以  
相為不足言抑不知荀卿之所非者果何謂  
也孔子曰由也不得其死然孟子曰死矣盆  
成括俾由因孔子之言而抑其勇括因孟子  
之言而聞其道則二子者烏有醢殺之禍然

則孔孟非善相者歟苟泥其貌不于其心侈其言不本于行則相誠可非矣予友廷玉素先得異人傳異書遂精其術試於人甚驗人亦因廷玉之言而自變者恒多也吁使世之相者皆廷玉雖苟卿復起必不能非之矣予固知善相者舍廷玉其誰與哉

跋草堂先生傳後草堂先生乃太常王起東之號也

予觀岱宗泰禪師所著草堂先生傳不獨序事詳備遺辭簡潔且以見先生忠君愛國之

心與

卷十 十三

皇上敬賢優老之意不啻如漢祖之起商顏成帝之優二疎也予儒者也岱宗釋氏之徒也儒與釋固當為文字交其傳若斯安得不喜而為之一書

跋鴉鵲同枝圖

夫鴉靈鳥以其報喜也一日與鴉同枝被人弋而射之誤中鴉至死予固是未嘗不悲善人與惡人之同處也蓋惡人者當如蛇蝎是

畏苟與之同處其不中禍也幾希矣嗚呼善人亦靈鵲歟古云親賢如就芝蘭避惡如畏蛇蝎然則善人與惡人處者不可哉畫工之意引而不發觀者其母徒以翎毛玩好為貴可也

跋裘氏族譜

裘氏自晉義熙至宋祥符又自祥符至元與今凡三十有餘世矣然究其始則一人而已一本合族之家由浙水東西鮮有及之者也

卷十 十四

昔老泉譜蘇氏自高祖以下始詳錄之山谷譜分寧黃氏自七世以上又畧而弗著今裘氏所譜上原自出下及餘裔猶流之有源木之有本雖蘇黃二譜弗及也其尊祖敬宗之意為何如耶觀之使人孝弟之心油然而生若裘氏可謂多賢子孫哉

薛得明先生畫像贊

眉宇清朗丰姿俊偉是固非山澤之癯豈不為廊廟之器夫何豐其學而審其位既蜚聲

于乙巳之科而施教僅洽乎鄭州之地知之者以為樂天爵之尊不知者以為少人爵之貴隣郡邈悠竟成隔世徒瞻拜乎儀容而不勝悵惘而歔歔也

章審言小像贊

目秀而朗貌豐而腴衣冠不詭言談非迂茲豈不可以應賢良之聘躋聯仕之途而乃落魄乎林泉浮沉乎里閭致孝則欲儗五十而慕懷忠必能委七尺之軀姑托風月以寄傲

卷十 十五

付詩酒而自娛是將藏器待時而果非混俗要譽者歟

寧志齋贊

晉王殿下命贊

於赫

王躬純粹精明廸道弗踰厥志乃寧所貴惟賢所賤惟物一簣之虧朝夕靡忽湛如止水屹若磐石尚欽厥止優入聖域

重脩南鎮會稽神像疏

會稽為一方巨鎮物乃資生夏貢成九域奇功民由粒食德垂千代禮重百王非年遠之可湮奈力綿之難舉幸

朝廷遣使夫役興工俾棟宇之載新壯山川之增觀然而寢殿未脩合裝貌像之尊神從弗嚴宜整規模之舊欲成勝事須假衆緣心意相孚一咳唾間便為珠玉福緣兩合隨動止處即是津梁凡我同盟請留芳宇

重脩紹興府城隍廟疏

卷十 十六

越郡為東南會區必保障則民生乃遂城隍實國家重祀非廟食則神靈曷嚴矧有賴於斯祈攘當無隳於崇奉奈星霜之更易况風雨之震凌最苦者是東倒西摧尤難處是上踈下漏幸蒙檀那之樂助而前殿已及脩完未沐長者之慨然而後宇尚多缺損不假哀多益寡安得整舊如新片瓦寸椽亦足補苴罅漏斗米貫鈔也堪繪畫丹青若要不日而成直須及時而作無遠弗仰有赫其臨盡據魏魏

封秦山而爭秀，雕甍翼與蓬觀而聯輝，帝  
保官庶之安，永底金湯之固。

送僧住院疏

前住處州府永寧天澤禪師以僧錄司公選  
榮陞紹興府天衣禪寺，凡我在

朝朋友喜其宗社得人，遂闔辭以賀者，伏以浙  
東稱四明山，奇才攸出，山陰據百粵之地，名  
刹尚存，孰謂世無其人，要亦緣有所自，欲觀  
盛作信在茲行。

卷十七

新命天衣堂上天澤禪師，質而不華，淡而有  
味，伶俜鶴骨，千燈傳究竟，若滄海珠響，亮鷗  
音五法經，暗誦如黃河之水，非平昔積基之  
厚，曷一旦由階而升，蚤承靈谷之傳，遂闡括  
蒼之教，清譽既播，公論再歸，尚力荷於宗門，  
宜有光於交道，攬九峰之翠胸，中之秀色，彌  
斑迦雙磧之流古，底之波瀾，浩蕩永揚佛法  
誕祝

皇圖

即心菴化緣疏

即心指佛，固無假於形求，塑像建菴，實有資  
於善化，豈惟按圖索駿，要在溯流求源，匪藉  
茲菴曷揚此道，然功程浩大而寸椽片瓦亦  
可成功，必緣法皈依而斗粟貫文，也能濟事  
若得人人布施，會須日日勾銷，莫言緣壽無  
歸，擬見福田有報。

花樓廟脩造疏

本境元奉花樓廟，主者柰何久而弗事，棟宇

卷十八

崩摧，香火寥寂，境內之民，寧不盡然為之感  
于中乎，今欲翻蓋丹堊，俾輪奐載新，非衆力  
曷能完成也哉，是用短疏，叩請凡在同隣，請  
留芳宇，伏以花樓有廟，嗟棟宇之崩摧，畫像  
無形，慘丹青之荒落，既為聯居共里，今與補  
舊圖新，然豈一力之可成，實藉衆緣之樂助  
載新輪奐，庶赫赫之若存，重整規模，儼洋洋  
而如在，各家慶泰，闔境平安。

清虛別館脩造疏

本館素奉

上清玄帝北斗諸將緣儀像未塑禮事未遑  
今欲繪形皈依弗克完造且構宇之事亦未  
易舉矧玄帝非殿堂則不可以受靈非香燈  
則不可以傳遠茲欲併祈陰助效力道門綿  
力未由弗克遍扣四方達人長者倘得一樂  
施之則福有所歸也伏以道本無形然繪像  
則儀容可觀法原有素非構宇則香燈靡傳  
欲聞空中環珮之音必揭高上紫珠之處清

卷十 十九

虛洞府北極玄居集雲軒諸將之臨近天馭  
群仙之降大為株小為桷久乃缺於枝梧近  
者悅遠者來便可與其規畫施心不昧福祚  
有歸

祭城隍文

惟神職守茲郡廟食自古凡八縣之人有水  
滂旱暵與夫疾痛灾傷者必皈依于神而神  
必憫而怜之亦既無不報矣然自四三年以  
來農非不勤于耕爾神亦非不佑焉夫何連

歲祖稅屢虧民被其責雖竭家資鬻妻孥猶  
慮未足以補之也某承

天子命出忝浙藩承咨于司遂臨茲郡督事之  
初爰告于神尚祈默相俾天時順序雨暘不  
愆刑罰允當而人民以和早獲遂其供上之  
心如此則庶幾官府無虧允之責小民無負  
逆之咎而爾神不惟有德于民而亦有功于  
國矣敢告

祭城隍文

卷十 二十

年月日某官告于紹興府城隍之神曰昔也  
督事之初嘗秉誠致告于神而神亦既報之  
矣今也自寧而還目覩茲郡自六月至于七  
月元陽為灾田禾枯槁民心孔惶而未蒙神  
之恤也且予職忝浙藩而十有一郡之民事  
實推理之爾神職守茲土而八縣之民命凡  
有旱滂灾傷與夫疾痛患難實係馬向以二  
三年以來兩賜以時民得稍蘇而公租始完  
今復值茲大旱不惟民食無所望而供上之

需亦何所出哉是用載告于神神其憫之敢告

告山川文

惟茲越郡昔聖所廷山奠而尊川流而法高  
下既序神機不停能澤地產以保民生歲既  
早暵永同草莽神不是郵民將安仰敢周昭  
告期于豐登奮響地出通氣波騰某自朝受  
命來督茲郡躬秉虔誠俟神之應

告嶽廟文

震東奠位民命攸司昭鑒善惡剖析公私凡

卷十 三

民有災實惟賴之矧茲大旱神寧靡知濯濯  
之禾將同草莽林林之民亦既愴怛惟神有  
靈俾獲豐穰苟不是郵民將安仰某受命于  
朝出參浙藩觀茲之旱心神靡安爰用昭告  
祈神之佑神之廟食亦永不朽

告夏禹王文

至德神化九州底平奠茲山川民庶賴寧惟  
越有郡統縣惟八今歲之旱實為民厄祭祀  
既時宜福遺民神機早運俾獲豐登

祭文昌帝君文

顯微無間鬼神禮樂天地含靈星長河嶽七  
曲蜀山二月三日乃帝降生千載如一職典  
文衡名垂詩冊萬世之下永宜廟食載瞻載  
仰無厭無斁惟予小子府學訓職寓家西廡  
獲奉朝夕萬間之庇曷敢忘德敬展壽筵以  
表寸臆惟神不昧來享來格

鄉飲有禮乃古之制

鄉飲有禮乃古之制

卷十 三

朝廷舉行允為盛事某忝職郡守同敢或違用  
消吉日禮成于茲爰以釋菜敬告神知惟神  
其相之

跋鮮于伯機墨蹟

予嘗見松雪趙公跋鮮于先生所書歸去來  
辭後謂其同學書而過僕遠其誠非過言也  
蓋二公皆由晉帖中來而各自成一家何世  
人但知趙而不知有鮮子也及觀此書筆意  
遒勁而機械妙用婉轉無窮趙公之言豈欺

予哉予所以識此者特嘉趙公之推美同列而嗟世人之不識也蔣生其寶藏之

安分先生文集卷之十終

卷十

二十三

安分先生集者先君子平昔酬應之文若詩也先君臨終時呼復言等命之曰世之人以產業遺其子孫殊不知產業者外物也自我祖迄今三代無產業矣所賴者稽古之力耳今我食天之祿二十年于茲無產業以遺汝等但有所作遺稿在此是即所謂產業也汝等其毋忽焉復言佩服惟謹於是以前君遺稿與弟雍言編類成什分為十卷藏侯知者刪正以銀諸梓至於

卷十

二十三

文集序文亦在世之立言君子令特錄遺言于後以庶幾不忘先君遺後人之意臨書哽咽不知所云  
永樂元年龍集癸未十一月二十二日孤子復言泣血謹識



先人捐館四十餘年而詩文遺稿長兄復  
言暨雍言既詮次成帙故翰林周公維翰  
校正已久但未及鋟梓恒有慊于心豈歐  
陽子所謂非敢緩也蓋有待也之意歟今  
雍言承之太常職事稍簡爰命二從事幾  
一載而訖功嗚呼先人平昔孳孳問學將  
有為於當世然而弗獲大展幸斯集之存  
則其政事之及物者雖未能盡究其蘊而  
文章之沾溉後人者不既多乎哉遂拜乎

卷十 十五

謹書于後我鄭氏子孫其永寶之時

正統八年歲次癸亥夏五月戊寅男雍言  
謹識

安分齋集十卷

江蘇巡撫  
探進本

明鄭本忠撰本忠自號安分先生鄆縣人洪武癸  
丑舉明經不起郡教授趙思盛薦授昌國訓導尋  
陞秦府教授是集乃永樂中其子復言永言所編  
凡記三卷序二卷賦詩四卷雜文一卷寧波府志  
稱本忠少篤學從鄉先生舒卓受尚書方國珍據  
浙東三郡擅爵祿人本忠義不食其粟杜門不仕  
益務綜覽涵濡淳蓄爲文必中矩度又稱同時有  
鄭恕者字本忠亦爲昌國訓導建文四年靖難兵  
至不屈死事載遜國名臣傳疑爲一人然考是集  
詩文有作於永樂間者姓字官爵偶爾相同未可  
合而爲一也

# 三畏齋集二卷

〔明〕朱吉撰

復旦大學圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·三畏齋集

四卷》提要

三畏齋集卷之一

中書舍人前戶科給事中中書舍人翰林文

翰館侍書湖廣道肅政按察司僉事鹿

城朱吉季寧父著

嘉議大夫吏部右侍郎前都察院左僉都御

史業盛校

序

贈儒醫許仲方先生序

探周孔之道存周孔之心者儒也究軒岐之學施軒岐之功者醫也探其道不存其心則其道不明究其學不施其功則其學不著道不明焉能參天地而贊化育學不著豈得濟疲瘵而濟壽域哉故儒也醫也豈偶然而已哉若夫究其學施其功則吾邑仲方許先生其人乎先生蚤業儒外氏董先生醫之良也先生慨然曰吾讀周孔之書欲探其道而適于用也夫軒岐之學尤切于民生日用之急豈遂不可行吾道乎于是大肆其力以吾儒窮理之功而究乎軒岐之學猶長江之流東而注乎海此必然之勢也故先生之為醫也其理明其業精其德弘其濟人也博故其名也著豈泛泛者之可企及也今春邑判簿楊君室人

感疾甚危而先生請談問則其疾起矣何其速哉蓋所謂究其學施其功之驗也歟判簿感先生之德屬予序而謝之故有儒醫之說焉遂為序

送周伯雨序

蓋聞用人之方循資格則不足以拔天下不羈特異之才弛資格又不足以勵天下服勤年勞之人日就月將其積也必衆矣勵年勞循資格者常也拔不羈起特異者權也二塗相交為用庶乎盡用人之方矣况執役有司勞刑案牘者吾邑賦稅之威甲于東南錙銖會計日夕不暇而伯雨典役于其間者蓋亦有年矣其勤勞謹慎不賢而能若是之久乎今年夏天府考其有是也遂陞吳江同里巡簡司吏勵廉勤也蓋徽巡之職發奸擗伏其繫尤重伯雨是行也慎其所已能勉其所未至他日績效之久聲譽之著必將顯榮于時又奚止循限例而計歲月哉書以為序

贈丁孟堅序

代孫明卿作

古自胎養以至能食能言莫不有教若所謂衣不帛襦袴則又恐太溫陽氣也調衛之法實寓焉其設教可謂周且密矣近世之人愛子之心豈減于古哉嗚呼古法不講久矣習俗淺見不明先王

豫防之道感思之理教養之方存深意焉生子則重帛本之內愈之疎不知小兒腸胃脆薄血氣漸生適害之而致夭折者衆矣乃所謂命也豈所謂命哉夫于調衛致然同開孫明卿隱居樂善子女頗衆一有疾則之孟堅丁氏療焉無不獲愈如此者數年蓋孟堅三世傳家醫之良也今年夏幼女患驚風甚危復之孟堅氏不日而瘳其功用可見久而益驗也明卿求予文而謝之予觀古之時即今之時也豈有他哉但古法不講于今耳故孟子云故事半古之人功必倍之以今之醫獲十全之效者豈止功必倍之而已哉明卿諸子嘗從予游不獲辭矣遂為序

贈錢伯祥序

醫之與儒同條而共貫行雖殊轍道無二致蓋儒以致知格物窮乎理醫以望聞問切收其功其濟人利物之誠又必全乎仁而後已不積乎格致之功問切之力雖欲濟人苟焉而已能如是而不存乎仁則不能會于理亦苟焉而已矣惟會于理者則能存乎仁是故醫也者豈易云乎哉邑人楊子昌患氣疾久而危甚延致伯祥先生療焉再投劑而獲瘳何其速哉其友沈裕軍目覩先生之醫之妙而得于子昌者豈

可派也。遂求予序其事，以贈焉。予之言何足為先生  
重輕。雖然，樂道人之善君子，取焉。先生三世醫學  
行老成，每聆其議論脈絡氣血生克攻擊一一皆本  
于理。故先生之治法如矢之破的，允之決潰，易為力  
耳。且予名公達人之所起敬于昌之疾，易瘳也不會  
于理，能如是乎。遂為序。

贈錢公路序

洪武庠申仲夏，予表兄于彥莊妻患傷寒傳陽明經  
發狂譫語，投以大小承氣湯而不獲愈，延致公路錢  
先生治之。公路診視曰：「左手脈沉細，乃鬱鬱伏而  
使然，非微弱也。必再用大承氣，然後愈也。」予甚駭焉。  
公路曰：「先生勿疑，試此觀焉。」厥疾瘳矣。于是復下以  
承氣，則病去八九。行三日，再下之，其患悉平。可謂醫  
明藥勝也已。世多以名將方良醫者，蓋將以克伐禍  
亂醫以拯治疾病，用藥用兵，跡其勢相近而成功一  
也。昔周瑜收赤壁之捷，方曹公舉水陸數十萬眾而  
勢振寰區矣。吳之羣臣望風拱手，勸迎降者，聲相和  
瑜獨謂其捨鞍馬伏舟楫，本非所未破之必矣。以片  
言而決遂敗強敵，非明而斷，詎能然乎。至今稱瑜為  
名將，今公路力以再下而瘳斯疾，匪胷中素定之學

審證之明，辨決之毅，孰能奏厥功乎。其取功于片言  
起疾于頃刻，則良醫比名將信不誣矣。蓋公路家學  
淵源沉潛，闢與且年，正當進退不已，則吾邑之稱良  
醫者，豈非斯人與公路勉乎哉。予親目其事故，不悞  
鄙于文而序以贈云。

贈陸均祥序

代傑全古作

夫切世之用者，莫若醫。者人之司命也。操司命之  
柄，居切世之用，其事豈不重與。業是者，靡不以生物  
之心為心。然生物之心，雖充于胸臆，苟無生物之具  
者，焉能遂生物之心哉。其間開闔抑揚圓融變化之  
不同，而究其所歸者，則理耳。猶水之出于源而萬派  
奔流，東之海也。故業之精者，必造乎理。造者必用  
合乎，且由精而妙，由妙而神，則生物之功始不息矣。  
吾邑左于醫者，曰陸均祥氏。其起緣全古妻之疾之  
危，其危也，腹脹而喘，但腿腫而足浮，氣息奄奄，殆盡  
均祥明是症之理，用是藥之宜，而遂生物之心，為全  
古得均祥生物之功，求文以謝，予聞體天地生物之  
心者，仁也。傳曰：人者，仁也。惟人然後能體天地生物  
之心。况切世用操司命者乎。書以為序。

贈周仲源序

歸叔度求

蓋人受二五之氣以生其質豈能並金石之堅久哉  
故往、冒乎風暑火濕燥寒則厥軀疾作矣惟智者  
能節宣乎六氣以調其體庶几獲康寧而躋壽域嗟  
夫能如是者凡人乎哉故聖人假之醫藥以濟其天  
關使千萬世斯民賴焉歸生叔度長役糧賦轉輸浩  
繁奔走朝夕奚暇計星霜而避風雨六氣之沴焉得  
而不入哉今春輸稅太倉忽患寒疾延致仲源先生  
療之再投劑而即瘳何其速哉蓋仲源家學淵源識  
症明而用藥當猶天之破的也之決潰易為力耳况  
歸氏藥而獲千金之效亦有年矣生也德仲源之德

求文以謝予聞天垂六氣地布五行五六相參造化  
流行而天地之道立矣人生其間雖構疾之不齊莫  
非六氣之所致也矧傷于寒暑乎夫寒在四時則為  
始在六氣則為終在醫藥則難為功故不曰治而曰  
調理者也此仲源起難于易是非探得乎五運六氣  
之理者能如是乎書以為序

### 送張子源還遼東後序

行者必以曠或贈之以言古之道也夫寒不可以為  
飢不可以為食則將贈之何為蓋君子之愛人也以  
德細人之愛人也以姑息若言則有規勉之意焉故

古之重之者此也吾邑張子源氏成居遼東者已數  
年矣以老給省告展省于先隴迨孝思也今秋復還  
戍所鄉之士咸喜其來而惜其去于是相與賦詩以  
贈其行耕學袁子既序其端矣復徵予言于後若夫  
勸勉之意與風俗之淳厚山川道路之通塞險惡前  
序已盡之矣予不敢瀆告也但吳之去遼水陸几五  
千餘里越長江而過齊魯履登萊而渡滄海况茲秋  
高木落霜露既凄行役者豈不測然于懷乎雖然男  
子生而志乎四方矧今四海治安車書萬里子源是  
行既全孝思之道又遂汗漫之遊亦榮幸矣哉跋涉  
之勞寧可辭焉登斯塗也朝暮勿迫于程風寒而霰  
善調其軀子源勉之以慰御人之思書以為後序

### 送顧子壽序

夫見稱于用友之虛譽者易得稱于御黨之碩德者  
難何哉人或有一德一行之可稱者則則譽之若夫  
人倫之重孝友之篤非積之歲月之久確乎不可拔  
者御黨弗譽也自世降風移能者鮮矣故傳紀所載  
以敦薄極若漢之膠鬲唐之崔孝芬皆以孝行稱  
于時傳于後蓋可考也夫人生天壤間眇然太倉一  
粟耳能不與州木同腐者几何人哉非有萬寶之行

卓越之才不能也吾邑顧子壽業賈而萬于友愛與其弟子仁子政奉寡嫂盡恭順之道家事巨細咨而後行以至待人接物謙卑若有不及之態故鄉黨多譽也今年夏移家京師其姻親之契呂仲麟氏羨其行托文以美之聊寓餞別贈言之意嗚呼忠孝之道世界無其人乎不可也人自不為耳今于壽雖未比躅于前賢其孝友之性則同然者也矧聖明之時孝行者有旌又得居于輦轂之下四方會同之處子壽勉乎哉勿替也因書以為序洪武二十五年七月望序

記

歲寒三友記

世多以松竹梅為歲寒三友者蓋慕其同挺秀于澠寒冰雪之餘而不能侵凌其操也盧生士能亦以是名其室而請記于予盧生向嘗從予游而可靳于言乎予觀萬物之不齊也况艸木乎惟其齊不齊究其歸則齊矣百卉之過春陽未有不欣榮者矣而有不欣榮者乎其中當秋氣之肅殺未有不凋瘵者矣而有不凋瘵者出于其間是故松也竹也梅也獨挺秀于百木零落之後萬物閉藏之際凜冽澀寒之時

其安固以異乎羣木矣然而時花卉開謝參差之不齊其為物則均艸木也若梅之貞姿不競瀟灑潔白似乎清者也竹之長青猗猗其盛虚心勁幹未嘗少改似乎節者也松之大十圍高百尺閱千歲其用明堂其志亦可尚矣然學者因物以思義豈徒其挺秀而已哉必也效乎梅之清竹之節松之任其處雖不同其同則異也遂書記之

歸厚堂記

永嘉戴先生伯仲以萬寶之學雅潔之行教授于婁者蓋有年矣後相離而喪塋于崑之馬鞍山陽高風遺範至今人慕之不墜其子琦復于墓所結廬以為奉先之所春秋拜掃以進時思因扁曰歸厚蓋本曾子慎終追遠之語問請記于予嗟乎甚矣哉人情之不古也古者養生喪死莫不皆有禮以品節之不本于古奚可哉曾子去周歲時未遠典章文物尚存猶發此語况後世乎蓋終者人之所易忽遠者人之所易忘而能謹之追之厚之道也夫人子于親之終也悲悼之情固厚而倉卒之際必誠必信之事或薄而不能盡禮親之遠也恭敬之心固厚而歲月之久思慕如存之念或薄而不能盡誠苟能于常情所易薄

者不薄焉則其德堂不厚矣乎人之慕效安得不趨于厚也珉仲于人情不古之秋慕歸厚之德則斯堂之所以構而斯扁之所以名也嗚呼禮義人心所同然者時有遠近親何厚薄斯堂也吾知其必有感乎人心歸于厚者也先生名 字大中其伯也名 字存中其仲也珉仲壽之字也書以為記

### 先塋記

吳城之西三十里曰陽山者即古餘杭山也吳諸山之穹者莫此山並也西向而下吉先塋在焉吾家世居睢陽自五世祖秘閣公渡南以來遂家于吳秘閣之家嗣修撰公吉之高祖也始塋于陽山而曾祖考秘書府君則又塋于陽抱山陽抱與陽山相去不百步其地脈聯屬寶陽山之坡隴後世塋平成田始斷耳山勢稍低而岫翼然而生故云陽抱也自是而後吾族之三從皆附此山矣居陽山者中則高祖修撰公妣賈氏左昭則再從曾叔祖八處士叔祖母 氏叔祖九處士叔祖母顧氏下則從兄仲銘右禛則再從曾叔祖大九處士叔祖母 氏次則叔處士清夫叔母鄭氏及從叔好古之塚也居陽抱山者則曾祖考上舍府君曾祖妣施氏昭位山勢坎下不可以塋

皆附于禛則祖考敬諭府君祖妣吉氏叔祖直學翁叔祖母齊氏以至從叔四處士叔母李氏迄西則兄元吉嫂何氏侄 又其西考提學府君妣于氏次則叔方山提點也茲記兩山之塚如此或拘于山勢或各從其派若于昭禛則不能無憾矣暇日茅蒙吉罔其短次吉因得紀者恐後世子孫有所迷忘由是亦足以考焉若夫陽山之坡又建香火院以釋流主之其為屋若干楹山田地若干畝以贍僧及香燈之費吾家雖不尚浮屠而謀悠久者其慮微矣迩來役事殷繁僧非其人而庵屋十廢八九以吾祖宗之澤之深則于族人豈無興墜者出焉此吉之所望也于是乎併及之以為記時洪武二十四年歲辛未七月望

### 五世孫吉記

雜著

### 以方字說

夫字說之作欲人觀之思義以字字者也是皆勉之之道苟不能字其字則其徒虛言耳崑山景德教寺僧妙圓求予字之字曰以方蓋方圓二字之義甚大極天之周圍也極地之廣方也其形容雖不可易為窺測然其所至之理不能過乎規矩而已故曰規

矩者方圓之至也人生天地間具五常之性日用之間應務接物之道雖出萬端而其理豈能越乎規矩者哉此皆學者所能致書焉夫智欲圓行欲方也智不圓則不能適于用而達乎變通之道行不方則又恐其隨而不能歸于正也以方况居釋流尤宜循規蹈矩以遊大方之中以盡乎名義之說遂不為虛語矣可不勉哉

### 得中字說

蓋學者貴乎知要知要則知所本矣本者大中至正之道人之所共由者也雖人之所共由不明乎中之理者曷能勉乎他岐之患哉自講學不明孰厥中者鮮矣夫中有以不偏不倚道之體也無過不及道之用也能明乎體用之理則厥中執而弗失矣然中固人所難能苟不盡心力而求之豈能得乎中者哉之徒孫本行請字于予以得中字之因教演其義若能顧名思之見諸行事而各得其中則本然之中不外是也可不勉哉遂為得中字說

### 題雅陽五老圖

洪武己巳夏四月吾兄復吉携其子珪歸自寧夏省墓持荒世雅陽五老圖一卷宋元及今薦紳先生多

題識于後今吉寶藏于家嗚呼斯卷相傳凡三百載吾兄間闈萬里者又二十餘年恒與身共幸獲無恙吉敢不肅承寶藏哉每念雅陽

而後已及

九世雖無克振先世餘烈而清白相承亦代不乏人有若吾先君子之學之行而位不滿其德時乎命乎今吾兄言行交孚懋守世業雖遠在邊陲而幸際夫大明車書萬里故能返此圖于御梓吉也敢不承寶藏哉雖然欲知先世之烈每一拜圖而興孝思者豈可使此有而彼無哉因重繪副本錄諸題咏吾兄持還以示珪璫庶几吾子若孫共保家世于永久也是歲八月望弟吉端肅拜書

### 題趙子昂帖

右吳興趙文敏公所書四箴西銘公之翰墨妙天下有不待贊美者也蓋程子箴視聽言動最學者用功勝私復禮之机也張子銘理一而分殊則仁孝之道備矣蓋能服膺二夫子之言使體用兼該內外交養習與性成同歸聖域則生順死安又何愧乎觀此書者豈徒玩其墨妙而已宜加警勵而勉焉

### 題寶講議陰德錄

世言積德而顯報者莫不以燕山竇氏為稱首然而



竇氏之德又得文正范之公為之序錄故其事益白  
而人益以勸慕焉書曰作善降之百祥作不善降之  
百殃至于感召之理善、忠、殃慶亦各以其類至  
天人之道豈相遠哉故人之所積者厚則其所及者  
深自有不期然而然者矣

題陳氏思愛菴錄

近世大丈夫立家廟外或有于墓所建菴延釋流之  
香火之奉春秋拜掃以追時思今觀止安陳寺丞請  
梁上人住思愛菴疏亦此意也去今百五十餘年菴  
之銘雖 而公之翰墨尚新上人之孫性中

復裝池成卷求識于後可謂不忘所自云

題許淵伯親戒辭

身恭謹則遠恥辱用節儉能免飢寒此二語者吳善  
人 將屬續戒于親之辭也嗟夫自人情偷薄以來  
忠厚之言寂然無聞、有能為子孫遠久計又不過  
樹貲產汨于利耳鮮有若斯翁之言者是可尚矣  
親既佩服先訓復求為紳先生題識于卷蓋欲勵子  
志而勉于行也夫能恭謹持身則耻辱自遠儉而中  
節則用度有常而無匱乏是皆謹身之道能謹其身  
則不虧不辱孝之至也觀其勉于哉

題廬陵蓮峰易先生墓表

右宋進士廬陵蓮峰易先生墓表先生值宋季位不  
滿其德雖鬱 下僚而氣韻襟度與龍洲劉先生相  
頡頏故野水陳先生有予二公墓云改之太初墓相  
望玉峰南同是廬陵士皆年五十三高風凌峭壁清  
韻薄寒潭回首幽冥路獲碑空翠嵐野水慎許可者  
其称道如此則其為人也可知今鄱陽周公伯温不  
叙其爵而書其號者良有以也先生之曾孫恒久成  
以文學名年垂七十汲 焉惟恐先人之德不白于  
世道風餘韻藹然于懷嗚呼易氏之澤盖未艾也先

生諱 字 仕止常熟尉云

自題小像

以為無用于世也讀聖賢書以為有用于世也病纏  
其軀噫義以持禮以維故目曰林徑清癯于焉庶幾  
祭外舅崑山州判官徐公 洪武八年乙卯

嗚呼惟人有生稟受乎氣清濁雜殊彙倫弗昧是有  
四德仁義禮智循而蹈之死亦何愧嗚呼我公循几  
于是昔掾府曹庶以持身恕以立志贊畫謀猷夙夜  
弗替及隸樞筮敬謹寅畏後判崑山悉心撫字吏畏  
其明民懷其惠累蒙巨役委曲周旋各盡其方事克

有濟識設獄以躬親人成服其精詣雖臨富庶之邦  
似履負寒之地室如懸鬚處之如祿可謂清潔謹慎  
安乎禮義者矣吉宿承指教忝為門塔不以吉居貧  
而可耻乃以能合乎道而為貴方期安享暮年固以  
奉侍邁羅斯疾遂至永逝嗚呼尚忍言此耶然公之  
幼子敢不為之撫教幽明雅間義勿可皆牲俎載芬  
酒醴亦肯豐兮有知庶格斯意嗚呼哀哉尚饗

寒食代人祭徐禎伯

嗚呼禎伯而止于斯耶永訣之托何其悲也母老子  
弱抱遺恨也厚薄不一稟乎氣也修短不齊定有教  
也生死非他晝理也修也短也厚也薄也不能致  
力乎其間也存吾順事歿吾寧也嗚呼朋友之情兮  
孰不繫傷細想音容兮落月屋梁吾儕視疾兮藥物  
孔良壽命不延兮人道之常幽宅得所兮崑山之陽  
魂魄升降兮水遠山長百五日来兮萬井烟藏親景  
懷人兮情動中腸清新佳句杳然兮絃絕遺響酬茲  
九泉兮及墓之傍靈其有知兮庶格斯饗

代作祭母大祥筵骨文

嗚呼天胡奪吾母之遽耶豈其罪逆深重而致然耶  
抑數有窮而致然耶教有窮而恨無窮抱恨無窮于

天地獨何所容嗚呼痛切罔極兮欲養無方追慕音  
容兮摧裂肝腸鞠育劬勞兮恩大莫量靡依何恃兮  
誰倚望北堂寂寞兮平影彷徨抱恨終天兮不如無  
生條爾祥禫兮奉祀堂擇地卜吉兮函骨以藏離家  
數步兮奠居東方子女只尺兮常若在傍豐厚茲土  
兮幽宅面陽氣聚形正兮安寧永年仰冀福厚兮子  
孫多祥告祭只時兮靈車奉行牲俎縻繫兮尚祈歆  
饗

愛聞老人以清謹恬淡見稱于御里欲結廬于  
先隴以棲餘年奈囊空無措須賢達共成諸  
事實敬老之盛德也

伏以壯年名利已成一夢春風暮景桑榆必集群賢  
和氣欲謀棲老了無養老之方自號愛閒未遑居閒  
之計頗淵樂道猶資郭外良田陶令安貧亦仗籬邊  
餘地顧茲前達予何敢躅雖然尚德尚齒庶聞御里  
之仁風相恤相周復親友用之義事麥舟之惠忠宣  
之志已過于尊翁金帛之賙諫議之德遠及于後裔  
嗟夫義士何代無之善士人皆樂助謹疏

朱氏諸僧住墳庵疏

伏以伏錫未臨便向隨山築室衲衣到處還能入座

開堂匪變化之偶然亦修持之有素古祿多士今豈  
無人茲聞原魯監寺戒律精嚴竟性樣韻最曾潔行  
于上利今欲修心于小庵淡蕩蘊蘊做儒家之風味  
清幽林壑繼釋氏之雲仍春秋祭祀墳塋晨夕焚修  
香火无屋數間風雨可蔽田園百畝饋粥堪供累世  
庵門必賴撐持盡力每年租稅應須輸納如期命駕  
速為請辭率爾謹疏

三畏齋集卷之二

中書舍人吳郡朱吉李亨父著  
後學同里沈愚編次  
吏部右侍郎同邑葉盛校正

詩四言古

書燈

鑿壁窺光隨月假明几案堆雪囊紗聚螢鳴呼前哲  
斯燈亦榮

贈筆生朱永文

羲皇畫卦人文始著蒼頡制字中有六義後世法繁  
日從簡易隸真行州乃其遺意晉宋隋唐益臻妍麗  
筆意雖工視古茫昧嗟哉文敏能發其秘遂使茗溪  
馮陸擅技朱氏永文尤稱善繼載道以書藉爾傳世

五言古 二十一首

讀岳武穆王傳

吁嗟武穆王志期在削平豈料偷安主不識重與輕  
父兄由未寒忍與仇虜盟遂使忠義士九原憾澄清  
正邪不能辨何以復西京天地豈不仁忠良多所傾  
精靈貫日月簡編千古名

送醫士

人受氣以生其質靈金石苟或冒暑寒厥經疹作疾  
不有采清流何以起沉眷中吳明善翁三世仁其術  
恒存恃施心令人頌碩德杏林生意多斯民躋壽域

寄徐禎伯

相去不二里會面累幾日高哉幽士懷澹然忘塵跡  
閉門玩易占妙理應靜得予乃窮御祇何以豁胸臆  
不有先覺人與之獲啟迪徐君隱者流豈終愛泉石  
只因菽水憂不能遠晨夕緬懷古名士門徑多蓬筍  
窮達道苟存悠然任所適

孝友堂潘孟律

夫物人最靈因其五常具五常苟不張與物亦何異  
孝乃本乎仁本充道必脩其性受于天匪由強而致  
氣稟物欲移安習于暴棄教養久不明斯理日湮蔽  
潘即志卓然鄉閭曰行義構堂奉親居以色娛其意  
清。庭前竹其輝自根祇予負罔極恩忝已失怙恃  
效君將何及徒抱斯言贊

白雲山房

古人出處高踐履由于理或採山上薇或釣溪傍水  
萬鍾苟非宜葦菽亦已矣生已讀書霞隱在玉峰裏  
松聲韻野絃滿瀉洗幽耳一朝捧檄行辟起為三語

匪取市童情只欲老親喜行藏因為親卷舒猶在己  
志士溝壑懷誠哉良有以

覽鏡

朝來把明鏡覽之徒自傷雖然鑑吾容何以燭衷腸  
衷腸何所有賦受綱與常綱常苟能存斯理亦以張  
碩慙衷陋負勉之當自強懷道在卷舒孰云獨遑

送顧凱生

執酒餞行客。子意何如人生天壤間為學當有為  
況子美文質正逢時所需別懷情繼緒握手意踟躕  
丈夫貴剛毅勿為兒女悲勉以崇令德努力事明時

秋熱嘆

午夜步中庭星河燦爛明白露既已降清風頗厭頻  
何為中秋夜猶此鬱煩蒸氣候恐愆期陰陽失常經  
但念傷田禾何以慰疲民

學耕軒

羨子嘉遠避耕鑿樂堯時夜讀古人書晝扶隴上犁  
雖勤畝畝勞庶使心神怡樹密隱柴門徑曲連疎籬  
黃雞秋黍肥白晝山雲低長歌正激烈濯足清漣漪  
勢利兩忘情進退惟所之每慕龐德公所遺在安危

蘭室

幽蘭自深谷婀娜奕葉光秋露泛其英飄香清且長  
誰無桃李花悠然遺衆芳高人意滿洒培之向庭傍  
秀頰日以親德業日以彰願言托孤根歲晏同相將

一樂堂 松江夏仲盟

人生有所樂所樂當何如上有岳白親兄弟復怡  
斯樂古所難况曾經亂離矧今四海一子堂足款娛  
椿萱與棠棣燁々當庭幃墳麓薦春酒班斲戲絲衣  
豈彼遊冶即馳逐競光輝薄俗因子敦鄉里羨其廬  
題詩感予衷效之何由施

送陳仲安館授長洲北館

陳生負瑰琦超俗出籠羈不趨近利功悠然事絳幃  
古道雖日偷吾生當自規為學以致用窮理正解疑  
舍英復咀華深念而精思設教陳周孔致 君引舉  
夔臨岐薄贈言斯乃政化基

聞鶯

春夢正無憑花間忍好聲感之重歎息對酒聊自頌  
人事多錯忤大塊周流行念彼鳥與花時至各崢嶸  
惟物若不齊是乃物之情携酒向花前細聽花間鳴  
花鳥解人意鏗然聲愈清對此有餘樂浮生何苦索

題寶嬰堂

喬木產山林必資培養功沾濡承雨露因厄苦蒿蓬  
萬牛挽致材始自萌芽况况茲人貴物立性具乎中  
胎養及保侍此道甚尊崇斯理久不講藥物難為庸  
崑丘寶嬰堂生意何豐融幼々恒所存老々人皆同  
丹光衝夜白杏林春雨紅作詩美耆願豈忘自孩童

勸書園

志士恒苦心讀書巖樹林山繞四壁靜溪迴曲徑侵  
空齋絕外景修竹生清陰味道求真理散步追幽尋  
梅雪與書几松風韻野琴青燈陪夜永碧澗助長吟  
念茲日在茲源深流亦深

呂克明之徐州訓導

山空木葉脫之子將徂征問子欲何適扁舟向彭城  
蘭蘊芳馨兩生千里來致幣一何誠  
矧今 聖明時學校萃聚英濟々登時用雍々致昇  
平先生抱道德開戶窮遺經願將樂育心玉彼士子  
成別懷思無盡別酒聊為傾去々重名教御里沾光  
榮

寄兄二首

古人出處高以道不以貧何以能守斯釣渭及耕莘  
後世多反是惟恐妻妾嗔志士溝壑念去就猶微塵

年已三十餘衆藝盡無如一兄千里外兩弟又東西  
人生苦離別離別良可悲須當慎明德白首以為期

次韵徐尚之

念予事行役去邑復遲々所以孝思人曾詠陟岵詩  
勉將聖賢學施于政治為但吾朋友情寧免傷別離

和盧長嬰寄沈以中韵

藍田應產玉愧我髮空皤少壯不努力光陰能几何  
醉從醒處得情是故人多良集不易逢燈下一婆娑

拙庵

太朴本自然世降巧偽妍孰知巧多困徒為朴者憐

諄々好學士當窮道本源本源豈有外物欲相鈎牽  
幽泉洗心白靈籟息耳喧悠哉抱朴人應能達此天  
以身驗机巧古朴追前賢

五言律 四十二首

贈書客朱孟起

江彩騰奎壁光逐泛書船道載無今古經存富簡編  
只因秦火缺尚賴漢儒傳請繼五湖興風流勝米顛

秋夜

白雲下庭陰鴻雁望南飛開窓延月入折桂欲香依  
對景情無極臨風願常違美人在何許長夜憶羅幃

送魯觀中

巍然八十翁高蹈古人風妙理玄閑靜浮生物外空  
邀游自南北耿介一初終宦情皆已矣令儀吾所崇

鄧華山幽居

予慕鄧高士澹然無所求敲碁消白日濯足傍清流  
隱跡市塵左宛如山水幽但令塵慮息斯地即丹丘

思親卷

遊宦隔慈親清宵入夢頻白雲空在望絲服竟何伸  
爰日光陰速題詩感慨新高堂榮具慶忠孝兩殷勤

先月樓

登臨眺遐目歷々俯平川山青當戶落月白到樓圓  
夜氣宿雲棟波光豁暮烟何因駐清景把酒思悠然

潘子敬幽居

已城古名鎮亂後雜荆榛宅枕湖光白軒當山色明  
琴書樂幽趣詩札寄先聲僻處無來轍門前簡送迎

徐處士幽居蜂房

幽跡遠鶯塵壺峰喜見親咀花成蠟蜜營室辨君臣  
彼物猶含理惟人可悖仁分窠無棘刺因得近高人

白雲親舍

河南多萬義况爾復起群捧檄趨 丹闕思親指白

雲達人惜寸晷孝子爰餘曛毛義欣然意遺踪可繼  
君

題朱君璧畫江城客棹

遠客事周遊長江泛小舟驚飛天漢上雲逐水悠悠  
夜泊秦淮畔晚臨鸚鵡洲秋風御思切鼓柁下中流

虛白軒

逸興起塵跡臨軒感至微空舍妙理太素發玄机  
聊矣靜而著洞然觸處歸步吟明月底玉露滿仙衣

贈常襲橫江張以行

偶遊東海上得遇關西孫儒雅聲家繼文華德業存

靜懷寧俗慮幽跡遠塵喧每羨林泉客超然孰與倫

送人之崇明

殷勤崇德義政爾忽及上別意那能已相思料不窮  
海潮通旦暮詩句寄西東已遂扁舟興飄然孰與同

贈蔣義士

吁嗟蔣氏子能存度衰為疫癘那能染操持料不移  
古人尚節義薄俗生妍蚩千載應無間今時即古時

嘉瓜

嘉瓜產帝里和氣藹王畿已兆綿延慶當知遠  
大基皇風被岬木聖德感華夷岬野散無極聊

陳敬碩詞

送樊叔言岳州學正

莫厭儒官冷巍然道自尊泮宮嚴祀典黌舍謹晨昏  
七澤洞庭藹三湘雲夢奔先憂後樂志范老果誰論

呂仲圭謝醫卷

衆人何汨汨之子獨稱奇古道敦流俗恒心出世醫  
夜光丹火伏春兩藥苗肥種德多生意斯民壽域期

呂克銘秋林讀書圖

呂子志清爽讀書秋樹林疎雨新涼後虛堂靜夜深  
了無塵俗念每究聖賢心與道翱翔處鏗然空外音

春日送王啟東遊山東

細艸碧汀洲即官事遠遊棠陰思去德春色滿行舟  
齊魯風仍朴江淮水正流兒童爭出送還識舊貂裘

郊行

綠楊溪畔集白鷺水田飛小港通村僻危橋過客稀  
風寒破茅屋日午捲柴扉滿目淒涼意愀然拂袖歸  
之子尚高潔致鶴當庭除飄飄送態生昂昂老氣舒  
縞衣明夜月清咳徹秋虛閣軒瀟忘慮人境自仙居

右題鶴軒

寒風

寒風刮地起袂薄不禁寒命外逢多病家貧祇自寬  
早梅還的上秋露亦溥上詩經 忘情真有益雲山  
抱膝看

和誠信閣韻二首

苦厭連朝雨平田水漫多棹移青艸峴釣拂白鷗波  
鄙我祇愁入高人每見過佳章慰岑寂句法得陰何  
秋到每興悲浮生感至微閒情謝塵事盡日掩柴扉  
兩後陰林潤風高雁紫稀回頭即成幻更箭疾如飛

雅間雲講師聽雪軒

禪榻坐來久虛明似月升到窓偏作勢及地却無聲

夜靜難成夢燈孤不放明入定無聞後始覺耳根清

水西艸堂

爰此溪西好幽情日日生雲來山墀碧泉漱石間清

園寫丹青妙詩吟金玉聲百花潭水澗瀟灑濯冠纓

東林高士

恬澹自愛絕蕭散即起然已脫形骸外應無物累牽

鳩藤扶老大鶴筇稱清妍息遠高風在東林社有緣

寄紀侍者

觀光登上國端跡到叢林既有出塵志寧辭學道心  
青年不易得白髮恐相侵苦行看前達高風凌後欵

暮春送卻兼白還廣平

念子事行役悠然千里程鶻啼花雨歇馬驟柳風輕  
豈並春遊勝緣知親老行斑衣戲庭下深慰倚門情

和陳敬俞莫春宿玉峰書院

春光不戀物吾意竟遲上對景休憐莫看花會有時  
忘情那在酒得意即吟詩若問浮生事悠然捉不知

送紀寺者游方問道

又上長干去慙慙為道行雲依山愈白月過水偏明  
理向求中得心從定後清宗門耆碩在小大叩隨鳴

送王叔禮回莊浪

送客委江上賓鴻渡塞秋柳衰那忍折露冷不禁愁  
已逐御園夢真成汗漫遊白雲親舍遠東望思悠悠

別兄楓橋

楓橋今夜宿明日與誰同只恐宵將曙愁聞寺裏鐘  
後期應有合離思却無窮淚洒秋風道舍情一望中

寄題水竹居

競說幽栖勝幽栖遠物情三徑稀人跡清渠有鶴翎  
兩餘蒼玉潤風度釣絲輕靜理虛心玩源頭活處澄

所侍者游方

遠游非覽勝志道事尋方漠上那能濟汪上數望洋



春花空吐豔秋菊晚逾香體認身心驗少年當自強

陸得舉會試

會試集群英優游角蕤精不緣探絕筆那得致姓名  
曉雨催花發春風去棹輕榮歸明畫錦庶不負平生

慰疾庚午歲

今春予不德舉室病侵尋屋漏逢宵雨愁分抱膝吟  
移床憐宿昔問疾坐更深爰出俗情外緣知故舊心

題伴雲

高僧謝塵事結構在深岩獨有雲相伴了無人往還  
氤氳侵榻冷舒卷與心閒古用截斷山腰路鐘聲杳

霽間

送道士

羽士本修真玄關妙入神可能達物理原不外君親  
錦軸榮行色白雲望去津到家調膳後綵服戲慇懃

顏僉憲葵莊

富麗提尋常真姿異衆芳傾心惟一點扶日本無雙  
紅豔炎榴艷黃憐晚菊香憲旌還故里邀客到新莊

游州堂

奉使向岷峨青城得暫過州堂新景勝柏府故人多  
驄馬平沙驟溪舟隔浦歌秋江正澄霽此興復如何

九日過中巖寺

客裏過重陽黃花滿徑香艸舟游古寺看竹過斜廊  
也莫登高興何如醉後狂白衣人不至煮茗話雲房

五言排律二首

蚤春雪霽得惟字

新陽動消息五出舞參差臘過那稱瑞春光尚可奇  
易消山脊露乍擁馬蹄遲即叙驚心日光陰感歲時  
漫、迷夜月皎、映書帷柳色愁陰阻梅容被冷欺  
鷗眠忘舊汀鵲噪出高枝速眺同賓友幽尋獨杖藜  
閒情答麗景清馥度疎籬對此有真趣超然無俗羈

空嗟梁園賦細咏灞橋詩

秋日送道士還神樂觀

秋來起御思跨鶴去京華仙侶遙迎迓山翁共歎嗟  
松恣尋舊業菊徑看新花養汞爐存火延年飯藝麻  
天邊饒雨露洞裏足烟霞莫戀飛騰術蓮丹即是家

五言絕句十五首

黃葵

花萼立清晨紛、晚蝶親金杯頷日處一點在檀心

題小画二首

喬木林蘿友衆鳥日所息短翅不凌雲但飛向寒棘

山果紅初熟堤楊綠漸垂幽栖既得所何必慕高枝

曝背

曝背茅簷下欲令陰氣消太陽人主象當以赤心朝

無盡燈

日月尚盈虧燈光豈無盡以佛菩提心普照何畦畛

一瓢春窩

結廬向幽僻聊以遠市囂先生志於道豈在樂筆瓢

題竹六首

高節凌寒感貞色奪春媚數筆何潇洒 有餘意

一枝最清楚疎韻自風流既得此君趣何須千畝求

雨滌鉛粉即風搖碧玉枝山房久化去墨氣尚淋漓

未擬凌霜節先攢鳳尾梢排雲會有意誰識歲寒交

堅貞君子操雅淡古人風無限排雲意俱含數筆中

不見雲林子尋仙去石壇遺風落人世清夜響珊珊

炤鏡

閒把菱花炤驚看白髮侵深漸見道晚何以答初心

秋林讀書圖

松桂秋來興其如清露何斂襟對黃卷月白助吟哦

雲林讀書圖

志士恒苦心讀書入雲林造就聖賢域源深流自深

六言古 三首

題畫

懸崖古檜錯節趨庭稚子溫恭譜課紫陽之裔義方

竇氏遺風

又

一派遠山天外幾回短棹溪邊琴書為侶滿載絲綸

適興悠然

病懷

多病惟諳藥性因貧頗歷塵情古道不過克念高才

溺向求名何以風俗淳厚應須教養休明莫歎年華

冉冉且看山色冥々

七言古 四首

雪巢

馬君良家古梅公武先生扁曰雪巢

清江古梅堪作屋羅生教人容未足蒼蘚鱗皴枝膠

曲六出花飛鹿晴旭馬君結巢太古風素萼搖空映

積春晝遲々午夢長微風細々吹晴馥高人為惜

凌寒標豈並群芳誇紫綠

戲題酒館

白三杯斟琥珀浮紫檀榨酒真珠流李白曾沽市館

裏杜陵長醉浣花頭二公達者應愛酒高酒能忘千

古愁

題松隱

懶抱長鐮斫茯苓 延引一身輕莫學  
道跡依山林山林浪得隱者名  
達人襟度出意表此意豈許合  
常情諸葛武侯龐德翁二人出處何不同  
松花釀酒醉不醒千古踪跡皆濛濛

別兄仲陽還寧夏

有序

吉幼承吾兄友愛長而各天一方未嘗得盡為  
弟之道旁寐不忘今夏吾兄携其子珪歸自寧  
夏省墓喜不自勝甚慰契濶之懷秋仲吾兄治

策言選不可得留每念父子兄弟天倫之重者  
也今吾兄居戍于數千里之外道路如此之遠  
也別去二十載之餘會見如此之難也于其行  
也豈不信傷于懷乎雖然吾兄年逾五十筋骸  
衰矣倘遂歸老柳梓白首團圓吉得執弟禮豈  
不至幸也與情發乎中而形于言遂述鄙句以  
寫纏綿之懷爾惟吾兄是正焉

江南四月梅雨多衝門晝掩養沉痾  
階除泥濘行客少抱膝獨坐空吟哦  
忽聞扣門倒屣開報云阿兄萬里  
來恍然若天墜盡空歡呼聲若雷  
廿年速別

心獨苦一旦相看俱衰頹榮枯得失何足計艱苦跋  
涉不易回兩家生子未識面今年親、早至願燈花  
鵲喜几番情歲月遠、方始驗我家東吳忠孝門不  
絕如緘清白存兄今改醫在種德仁風博施春溫、  
弟婦日供具蔬饌我兄友愛天倫敦秋風蕭、艸木  
萎兄促行李迫程期思言別去夢欲飛淚流不止中  
心悲分形雖非比翼鳥同氣實為連理枝天高地遠  
有程度手足之義無虧時人生最苦是有情此情不  
斷常牽素花萼相輝感棠棣急難扶持思鵲鴛兄今  
此去當寒沍衰形羸軀要調護禦寒聊飲酒半杯莫  
急程途或朝暮情雖無極不可留兄懷弟憶而悠、  
祖宗德澤墳隴在團圓白首依松楸

七言律四十七首

雨夜書懷

兩月移家興惘然豈緣擇里事三遷  
半生無補于名教末學徒懷吞老杜  
甫詩豪猶落托孔明才大負兼全豫  
章之木今安在大厦落成一晏眠

送都讚還鄉

水溢官河凝臘色客舟明發奈愁何  
奉親歸里勤甘旨馬志遺編事琢磨  
楓葉清霜明駟路梅花初日始

江波曾子有道聞絃誦可畏後生駸駸多

送馬景隆回河南

中州才子伏波裔富有文章繼祖聲共被不辭千里  
遠對牀且話十年情春風棠棣枝柯茂秋艸鶻鶴翰  
羽輕一路韶光共流轉馬蹄蹀躞聽林鶯

雪月軒

雪洞也

結得幽廬不浣塵此中高卧絕清神夢回陡覺虛生  
白醉裏空疑雪滿身簾外了無跡影亂軒前獨有素  
光陳玲瓏洞徹八窓曙箇裏融和別有春

來青軒為嚴克誠題

山色當軒不待迎警螺疊出晚峰晴窓涵蒼翠蓮花  
發榻對空青石鏡明底用登臨無限思何如飽玩最  
多情九江秀色宛在目此地棠松興亦清

詢無言講師松南小隱

杖錫諸天到處禪相逢境勝結茅緣不因張翰思蓴  
羹獨愛龜蒙住處偏江上山青明月落沙邊月白渡  
溪圓道人無累緣心靜貝葉繡經了歲年

雪蓬

寒透疎蓬雲正低逸人江上托幽栖夢回陡覺瑤光  
襲醉裏遙看野色迷底用山陰訪陳蹟絕勝月夜泛

清溪漁郎杳失桃源路萬樹梅花放滿溪音

鹿城隱居

鹿城近在玉峰前翠竹扶疎屋數椽考古窮年書有  
素謀生樂歲郭無田披圖追憶曾遊處餘澤今看後  
代賢焉得素琴彈素調柴門靜對月娟

嚴子陵垂釣圖

先生盤礴富春頭六龍之車起故游志立方且甘屠  
釣道存何必慕王侯一時高尚終難屈千古清風孰  
與儔倪仰令人增景慕近來還有繼蹤不讀浮

寄李伯莊

每欲相過慰所思如何只尺又違期不因採藥來斯  
處那得逢君話別離李白棄時沉醉酒杜陵憂國苦  
吟詩林泉雅逸多高尚且樂耕鋤老壽眉

登先塋增感

洪武十六年清明日

一上先塋增感慨百年興廢竟如何祖宗德澤松楸  
古僧舍蕭條歲月多人事宛如雲變化山形依舊碧  
嵯峨塞予衰病長違願空對堂封誦蓼莪

清明日遊天池

松巖老衲靜中禪景行人遊若市塵四壁奇峰開眼  
界一泓止水空心田蓮花秀色當高頂石室清明正

好天盤石想吟添送興隔林簫鼓又喧闌

和曹文煖寄韵

接得華絨自海東海濱羈思極蒿蓬昔年良友今道  
幾教軸新詩孰與同錯節終期別利器甘貧或可答  
天公相思只尺江南北又向秋空數過鴻

李明善慈竹軒

種竹豈緣栖彩鳳軒窓晚翠為親開平安時有清風  
報蕭飒如聞好雨來冬夏萌芽符感召子孫生長賴  
培栽鈞簾日猷期願壽叅葉生涼落酒杯

送武公廬先生

忍向江頭話別離先生出處道相宜尋幽未遂間居  
趣訪舊安今野逸道辭翰典嚴追古道聲名博雅重  
當時邑中先軍俱騰達益使愚蒙日寡知

送姚伯頤之濟南

東風送客柳春羞水碧沙明景物奇齊魯好山須著  
履江淮雄概謾題詩奉親千里供甘旨有弟同時捧  
壽危寄語新除姚轉運公餘色養樂怡

送馬德謙之常州開館

喜聞設帳育青衿長日書齋誦誦吟有物盡含天地  
理無人不具聖賢心羣音皮羣比虎反也宋張  
橫渠生虎皮座以講易生

久經頻講蠟炬燒殘燈心深愧我無才負初志可堪  
衰病日侵尋

樓碧軒

萬竹叢中一小楹陰生四壁几筵清風搖翡翠聲偏  
碎月度琅玕影自橫曲徑幽通塵跡杳疎籬遙接野  
花明靜觀物理盈虧處抱膝長吟養性情

曹長通陳潛夫二先生見訪復惠以詩因次韵

每辱先生枉顧頻遂令蓬革生華春不緣德業從中  
著那得文風變一新魯鈍未能酬素志冥頑惟恐泊  
蠶塵邑庠幸有鴻儒在道德文章益可親

吳江張見寄再用前韵

邂逅相逢語話頻雍<sub>口</sub>丰采靄和春斯文道義情猶  
舊博學詩篇語更新湖海遨遊頻繫纜市廛樓洵若  
嬰情喜君才富年華美謾把詩書日可親

次陸見寄韵

蔚林孝行早穎絕文藻机雲美更現美于風流堪紹  
業憐予衷陋質疎才清風固史隨舟載春雨茶茵列  
品裁忽憶邑庠御飲禮曾于坐上聽南陔

哭殷孝章教諭

一上咸陽不復還先生之志益堪憐北堂親老舍餘

恨西狩經殘孰與傳千里旅魂孤耿々半生名教獨  
奉々哲人萎矣斯文繫不覺臨風淚滿前

寄諸峰仲

千里東歸為親親親之暇復邀賓春風迤迤兼程  
馮夜雨淒涼故國人羨子甲兵誇將略慚予衰老病  
儒紳何當共剪茅齋燭相對更關話語頻

次陳敬俞寄韻

慕君才德自堪親孤陋空慙必有隣滿目野花晴靄  
一泓溪水碧粼々幽居獨對雙峰寂方徑遙憐二  
月春把酒放懷歌白雪不辭受簡效眉顰

新涼

昨日颼生今日涼秋空清爽逼書床蘆花接渚炎光  
老梧葉飄度肅氣張戎馬未收悲壯士風雲際會羨  
文章岩幽尚有幽栖者松桂書聲夜未央

雨中與辛彬父夜話兼柬陳敬俞葛進仲

一天風雨晝漫漫兀坐空齋發永歎丹井遠遊懷葛  
令青山入夢暮陳搏琴書自得情偏適樽酒頻沾醉  
自拚喜有稼軒孫子至高談經史易更關

葫蘆道人于靜遠翁

道人携瓢遊市廛內性含虛外混然不效壺公摘天

猗只怡平叔悟真篇倘得塵迹成仙隱放浪示骸稱  
世賢復慕軒岐濟人學丹砂親向葛翁傳

王敏東靜退軒

綠髮卽官倦官游恐離膝下為親憂卜居每喜尋幽  
跡束帶歸來隱故丘抱道襟懷徒耿々匡時才略更  
悠々盈虧消息交相伏勿使机生感白鷗

崇明西沙儀鳳山貯月軒

上人結屋海之洲俯瞰朝宗第一流雲斷無涯波洶  
湧天垂四壁氣沉浮獨流素月臨清供何必浮槎事  
遠游自是廣寒潭只尺參差樓閣在當頭

村居有感

極日平蕪接大荒空齋凭檻思茫茫意淡山水盤桓  
老味薄蘆葦興趣長自喜平時心跡素那堪稟病癸  
毛蒼而今已是忘机者不向朝端論否臧

呂安人挽詩

聞說菴姜戚我情我生無賴與君并北堂已失慈幃  
訓南郭終成令世名中國簡嚴章後嗣崇公端重純  
先聲墓子早抱終天恨常使臨風涕淚傾

和孫公節二尹招飲韻

孫郎招客文字飲四座清談勝管絃酒力自慚非舊

日春光又見入新年溪頭漲綠消殘雪屋外未青鎖  
淡烟羨爾為官守清白歸來不受一文錢

詠懷

頻年淡泊病為隣明月清風伴此身守約自憐家世  
重謀生孰計子孫賢梅花初發江波暖檜樹偏承雨  
露新試閱古來盛名下每于造物付酸辛

讀書室

之子瓌奇殊脫穎箕裘遺業繼先聲圖書滿床四壁  
靜松月空庭中夜清雲氣墨池浮玉潤春烟茶灶出  
林輕根株培植明堂器慎勿蹉跎安小成

西郊老農

避俗龐公老鹿門嬉長日弄兒孫力食隴頭心不  
競偶耕莘野詛偏敦一犂春雨桑麻足半郭人家烟  
樹分輸賦了時無別事甕頭醅熟自醺

和陳敬俞除夜韻

過我茅齋送臘盡燈前道誼喜相憐漸看毛肯隨年  
老獨愛梅花得氣先生意漸萌回玉瑯窮通聊復試  
金錢明朝柏酒還當醉物我熙熙自怡然

鳳仙花

此本何從浪得名遙應脫迹自蓬瀛飛丹穴輕盈集

開偏韓湘頃刻成不與小桃爭色媚脚踏晚菊向秋  
榮吹笙子晉今何在留得芳根滿地生

和謝子蘭寄袁子英韻

目青連年廢著書高齋點生四簷虛思賢表出忠良  
恨辨惑端絕禮法踈茁芝蘭卑後嗣深花木護  
幽居青年舊德時推重星斗文章提煥如

賦千葉罌粟

孰道春殘花盡零得看罌粟夏初榮欲並牡丹誇富  
麗却勝芍藥有秋成小瓶雖貯能存幾五穀空齋浪  
得名造化群芳難品第沾濡雨露一般情

王仲禮回亭夏

拜掃寧辭萬里歸老來幸已脫戎衣墓門木拱松雲  
合闕塞秋高隴月輝藥籠陰功存博施杏林生意徧  
芳菲金風正解征途熱迤邐迎看早雁飛

王復初回蘭州

風葉蕭蕭興旅愁委江况復行舟北猿雲影遙征雁  
南浦卻情戀舊遊堂上慈親傷白髮途中客子怯征  
裘孤帆曉發秋潮急殘月初生滄海頭

和錢文伯韻

征帆縹緲接雲烟萬里關河共一天楓葉飄丹霜已

重簾花吐白月初圓馬卿多病猶能賦蘇子長才欲  
遁禪遊迨相逢慰岑寂多君道氣亦堪憐

寄題毘陵包香雪亭

歸來辛際治平時畚礫披荆手自治三徑雖荒丘隴  
在十年遙隔夢魂馳清芬几度埋幽艸冷艷依然發  
舊枝搆得小亭清絕甚于孫重與歲寒期

庚午歲夏秋病

舉家卧病委江上比屋譁然笑我迂若順俗情禳禱  
易恐非家訓子孫愚死安生順應何愧志與願違還  
自愉苟得蓋棺能事畢豈于衰朽惜殘軀

寄題雲林書屋

托跡溪山養素心窮年兀兀事追尋松聲繞屋四壁  
靜雲氣滿林清晝陰鶴氅書懷真野逸烏藤扶老祇  
閒吟御人盡說幽栖勝何得相過一聽琴

遊艸堂

拾遺流落錦官城卜築茅堂豈易成難過故人能慰  
藉緣知此老負平生當時寂寞清芬在今日尊崇曠  
世榮喜得相從駉馬客浣花依舊水泠泠

奉天門說書賜宴

曉未進講立朝陽天聽從容日正長因治喜陳無

逸或廢歌繼進有卷章宮花捧處雲霞合御酒分來  
雨露香江海小臣何以報願將詩句美陶唐

七言絕句二十七首

萬松窩

市井喧囂總不知林泉只許自心怡穹窿頃刻雲千  
變萬壑松濤入酒卮

希夷先生

拂袖歸山不沉塵野花庭樹一般春先生豈是貪沉  
睡白眼愁看濁世人

贈崇仰英墨叟

萬杆魚膠獨艸烟客卿處晦尚玄玄翰光已落先天  
後絕迹當從未畫前

芭蕉扇

一握清風動斜界千條湘竹致避方綠雲不墮秋霜  
肅只恐炎涼篋笥藏

吳彥可省親卷

髻髻辭家值亂離偶然飄迹到庭闈而今思義念終  
始好何萱堂戲綵衣

春雨

連朝春雨足桑麻滿目風光景物華天地至仁皆普



洽周官壞後有貧家

趙子同画松竹梅蘭水仙圖

擬拾羣芳賦品奇幽香應得勝冰肌凌寒節操姿偏  
吳三友高情歲晚期

錢舜舉折枝鳶杏

筆底春風染雪團了無烟雨漫凋殘倉鷗不肯交  
弄猶共花枝怯早寒

夢兄

何事連宵入夢頻  
兄弟憶兩情親別來心緒憑誰  
白欲假堪光焰何秦

九日有感

山城蕭瑟近重陽  
佳節遙逢倍感傷  
欲揀茱萸愧行  
雁籬遙空負白衣郎

懷兄

几回傳說欲還家  
接得音書路轉賒  
旦暮兒童空逐  
望不靈簷鵲與燈花

桃源圖

桃源只在武陵中  
組豆衣冠儼古風  
燕即去後津何在  
千載餘踪屬画工

和謝于蘭先生見寄四絕

譚道優游樂暮御推尋恐墜緒  
范橫山山下松千尺  
獨抱堅貞傲雪霜

先生樂道心顏怡博學才高無  
不知摘葉新刊播人耳  
粲然碧海珊瑚枝

累世儒門積慶餘襟懷洒洒  
徹冰壺書傳辨惑維名  
教頓門情者覺虛無

春來花木自村々  
曲徑遙通隱者門  
每愧無由親左右  
日聆高論滌心魂

打滾馬

交河踏遍四蹄芳  
豐州翻身氣尚豪  
莫使香塵亂毛

須將軍恐污戰時袍

與兄楓橋夜話

夜話楓橋不易逢  
世年離恨寫胸中  
雖無好句追張  
估月落烏啼令同

別兄楓橋二首

來時何喜去何悲  
手足情親忍別離  
一任天長并地  
遠夢魂還繞聚居時

歸時曾泊楓橋所  
去日還聽寺裏鐘  
若也後期應向  
此交敢今宿此山中

子陵岳釣圖

四七功業跡揚身先生培植溪基深画圖猶寫當時  
意山自高可水自陰

錢舜舉鼠食笋圖

鼯鼠無端也自靈却于倉側而忘情春餘恣食籬根  
笋黠性還如此味清

松林子

松林才子多清思跨馬携琴事遠遊古調希音餘韻  
在山高流水雨悠

顧定之竹

虎頭馬竹多生意筆力直繼文湖洲潇洒一枝懸素

壁滿堂頓覺涼颼

張真人竹

湖洲化去滄教遊百年誰復紹風流上情高士多佳  
思寫出湘江一跌秋

墨菊

何似高人絕愛憐只緣益壽不爭妍予家後圃真多  
本不及玄霜色更鮮

題錢舜舉所画陶淵明圖

一見督郵歸興化依然三徑就荒高風十載今安  
在留得儀刑墨尚香

辭

孝思辭為吕仲圭賦

嗟哉吕子兮孝思親勿及養兮傷咨朝夕忘慕兮曷  
有已時居蒿悽愴兮若或見之負罔極兮何追抱無  
窮兮烏施斂手足兮勉茲嗟哉吕生兮孝思

咏懷

天之高兮不可以適地之卑兮不可以履人寓乎兩  
間兮何所之敬以持兮義以為於焉庶几

懷先塋

吉幼而失怙稍長而喪恃奉親有不及者抱終

天之恨云

餘杭山色鬱嵯峨中有先塋山之阿三年不得攀薜  
蘿百里遙瞻情苦多我思父兮肝腸裂我憶母兮淚  
滂沱生前不及奉甘旨死後空懷誦蓼莪斂手足兮  
當勉旃罔極之恩將奈何

挽謝瓊樹教諭

繫若人之長逝兮使予傷咨而不可禁胡仁壽之茫  
然兮豈斯言之無徵在達人之不可較兮悲堂上之  
復親以志為養兮祀雖遐而道存何子產之不靈兮  
遽御較之夫人曩中州之擾兮文風之丕振凄霜

靈之 零分頌秋屬其孰紐景誌行之莫從兮空對  
高山兮白雲

澗湖敬人辭

繫若人之恬淡兮寄嘯傲于扁舟以散為號兮志芳  
躡于前修亦智者事兮達乎理而周流豈清談放曠  
兮遺世優游惟躬耕積學兮敦本是求自家及黨兮  
範信義于薄偷泛湖波兮以嬉以休鏡空明兮物我  
一漚洒襟懷兮思暢而神遊眇青山兮白雲悠々潛  
德勿耀兮斯人孰與倚

卹節婦卷

並三才兮惟人至靈秉節義兮日月爭明慨流俗日  
靡兮艸木同零挺冰霜兮松柏堅貞崑峰毓秀兮委  
水靡清何節婦芳潔兮志守贊々養舅姑兮紡績是  
營邁歲月兮霜鬢已星播聲詩兮千載流馨孝義有  
傳兮旌善有亭

三畏齋集卷之二終

故崑山州判官徐公墓銘

宋南渡後藝之呂氏金氏以及王何諸君子皆以道  
學著名家詩戶書風聲氣習號為禮義之邦蘭溪乃  
范浚氏之居若徐公仁乎蓋其鄉之人也仁乎諱石  
麟古烈國之後元政和尹景暘之子美姿容性聰敏  
弱冠隨政和君入閩粵廉訪使者辟吏福建路歷滿  
調福寧州倉副使還役温州路吏陞平江海道漕運  
萬戶府令吏廉謹自持所裨贊謨集海運紀原一書  
凡創制立法官吏序次悉錄其要行省叅政脫因公  
賢之署為掾史至正十七年平江為浙江行樞密院  
理所又辟掾屬年勞陞崑山判官州苦役法不均戶  
口餘八萬秋苗為拓五十餘萬公置循環簿為之差  
次贊其守高昌榷侯斯民用悅服苗米歲輸郡府有  
司失微公私病之上官知公清強俾督其事比及歲  
終而畢如此者凡二年州之富民有婢自經以死衆  
避嫌論以大辟公據法理斷或疑其賂公後知無他  
靡不敬憚又以法繩巨豪欲以白金五百兩為奉公  
怒叱之卒以伎手又一庸浮囹捶死姦婦之父投之  
城南江中公冒大雪召集漁舟百數獲其尹浮囹履  
辜西御水圍有楊家田六十餘頃岸塍陸摧水潦為

憲公不憚寒暑修葺完固得以成樂公退休貧弗能  
 給不肯枉道屈節貴富人以是終身洪武八年三月  
 十九日以疾卒于崑山寓舍春秋六十有七即以  
 月 日葬 妻鄭先公卒繼碩生女子適翰林應  
 奉睢陽朱德潤之次子吉幼子鏡 女某皆次妻臧  
 出也公佐樞府時態亦叨祿行中書掾曹常以事咨  
 訪于公其議論出處澹然古君子也及居崑山日與  
 其翁壻往還故吉以墓銘為托誼不得辭乃為之銘  
 其詞曰  
 廉吏常苦貧聞之楚相孫嗟 徐公能平易以近民  
 斯古之所謂良循蓋其學行能慕其鄉之哲人嗚呼  
 雖死而不亡者勒文茲珉

三畏齋集四卷

浙江汪啟淑家藏本

明朱吉撰吉字季寧吳縣人洪武初官中書舍人

是集凡詩二卷雜文二卷据其後序當時蓋嘗刊

板今印本久佚惟抄本存元末明初作者林立吉

之所著殊未能伯仲其間所以世不甚傳歟

白石山房逸稿五卷補遺一  
卷

〔明〕張丁撰

南京圖書館藏清乾隆十四年承啓堂  
刻本

附《四庫全書總目·新本白石  
山房稿五卷》提要

白石山房遺集序

婺州文獻之傳其最著者惟潛溪宋氏同  
時與潛溪相頡頏者則張孟兼先生也夫  
文非徒抒其所學也亦徃徃與其人之性  
情行詣相肖故其人而優柔平中者則其  
文和以婉其人而果決強毅者則其文宏  
以肆根於中而自露於搯觚之際不容掩

白石山房稿

序

也先生以蓋世之學於書無所不讀其置  
身千仞不可一世磊磊落落不少曲於心  
不少挫於物秉正嫉邪直行其志不欲與  
世稍為委蛇雖以視蹈中行之士則有間  
矣然清搯玉立駿勵無前至今猶得想見  
之故其發為文詞古秀雄傑雷霆走其精  
銳風雲同其變化即其平易似不經意之

處皆非淺人可到劉青田稱其文曄曄有  
奇氣洵不誣也宋室遺民謝皋羽有西臺  
慟哭記及冬青引皆傷心離黍惓惓故國  
故君之思而先生為之註疏闡其微言而  
發其隱語獨用心於世俗之所不急夫讀  
西臺冬青之作則皋羽之忠義可見讀先  
生之註疏則其忠義之同於皋羽臭味無

白石山房稿

序

二

差又可知矣或者見先生以勁直羅禍不  
免太剛之折而亦何傷其日月之明哉惜  
其全集在當時已收入內府後之賢嗣極  
意搜羅僅存十一於千百如崑山片玉愈  
少則愈可貴因急付之鏤梓以垂不朽嗜  
古之士雖不獲見其大全即此缺簡殘編  
以想作者之氣概骨力亦卓然自成一家

言矣夫物有涉於其先即共珍於其後故  
曲阜之烏文貞之笏子孫世藏之以為至  
寶况此琳瑯著作前人之精爽實式憑之  
豈直烏與笏之比哉洵可寶也是為序  
乾隆己巳年十月朔日同邑後學張以瑄  
拜題



白石山房稿

序

三

張孟兼先生文集序

古有傳人即有傳文人之傳不必係乎文而文之因人而傳者則亦有幸有不幸焉幸而鼓吹休明典型矣葉如香山之藏書多可副本良

白石山房稿

序

一

足慶也不幸而卷軸飄零篇章淪散如昌谷之錦囊僅存殘稿抑又足慨矣浦陽張孟兼先生其生平出處大節守正不阿前以具論之詳矣先生之為人豈必以文傳

哉然即以文論則其學尚宏博雖負

氣如青田之稱其才甚俊而奇氣燁然當日謹身殿之對濂溪集中備載之先生之文與劉宋二公並峙所著有白石山房文稿及蜀山遺

白石山房稿

序

二

集想其揮毫落紙盈篇累牘卷吐其胸中之奇以是藏之名山傳之其人所以滌盪胸襟發皇耳目當不知何如乃今考其遺書亡矣殆盡嗚呼何不幸歟益以先生之

俊才与先生之奇氣發洩太過  
倘志造物者之所忌然天心忌才  
六終愛才不忍其泯沒則殘編  
斷簡留什一於千百此先生精  
爽之所憑而古今文章之道

白石山房稿

序

三

之所以不朽也豈非不幸中之猶  
幸耶余秉鐸於茲讀先生遺  
集惜其鈔缺不完而魯魚亥豕  
之訛急需訂正因旁搜他集間  
得一二以補遺亡其字句之謬誤

悉釐正之附載外集以資徵位授  
之梓人蓋匪獨家乘先也雖卷帙  
無多而先生之俊才奇氣已畢  
露於此一真一字一實之圃積  
玉多舛夜先後之覽者即以作

白石山房稿

序

四

全集讀也可矣夫先生之為人則  
豈必以其文而始信哉

康熙戊戌年春王正月浦江  
縣儒學訓導秀水曾安世繒  
閔氏拜書





張孟兼先生逸稿序

余德甫 諱星

天地蒼茫渾噩之氣磅礴於兩間盈不能益虛不能受者必融結為山水以擅其勝而崛起人文以收之故三才之理人為貴觀乎人文以化成天下亦若是耶我浦仙華北聳于霄悠然與南山白石相掩映深裊一源逶迤而南浦陽江踰潮溪穿豐江峽直抵錢塘似不必歌山燦石爛臨流嘆逝知必有文人以收茲山水之勝如太常張孟兼先生豈非收之之具哉先生之人之文青田劉誠意對王揚休稱文章首宋文憲公次已又次即先生孟

白石山房稿

序

兼才甚俊而奇氣燁然自以為確論宋公亦言惟孟兼才之與氣則名稱其實爾惜其遺稿散逸徒勤後人之仰止而要其氣之不可扼抑迄今讀傳序諸文可想見也雖然眉山蘇氏謂文以氣為主而孟夫子云其為氣也至大至剛則塞乎天地之間第剛方自恃負氣不下未免有乖潛克而來造物之忌然先生則文品自豪一往之氣人莫能禦石渠天祿闢兩漢之較雖瀟洛閩閩披有宋之理學如七曜經天萬物亘地雲霞璀璨山川焜耀益悟此道之貴非惟魯少文者之得窺其涯際氣充

學足剛不少折一言輕詆怒目相仇其始也邀榮睿鑒非僅托之文士之竹素其究也死之讒口咸謂其尚氣招尤疇知其闢異端扶正氣愈足以昭天壤而垂不朽配義與道無是餒也厥孫思晦博雅能文克念爾祖更能掾先生之斷簡殘篇而彙成集直堪與仙華浦洵媲美高深文不在茲乎昔李翱云先祖有美而不知不明也知而不傳不仁也思晦繩武而免夫不明不仁之謂子故樂為之

序

白石山房稿

序

二

孟兼先生遺文序

張德行用之

予幼聞里中有孟兼先生者文最高不少槩見心竊疑之有言先生以文自矜上能者嫉之不能者畏忌之鮮樂與道述者子又以考羅於難也遷怒及文不甚珍葢以故不傳於戲天下文章可不必傳而傳者何可勝數乃於閱博鉅才反以靳之青田劉文成豈非曠代文雄胸中亦每不可一世論文天子之前惟兄潛溪而弟孟兼且曰外此非所知則孟兼之文殆何等也以抵難少之抑過矣天不重予豐其慧業儉於福命理所固然古來文人

白石山房稿 序

若班馬荀揚未聞敗以傲取陳元龍盛江海之氣自上牀而置人下牀董宣敢以強項抗至尊而皆得考終病果在矜上手禍正平差可藉口其鸚鵡一賦迄今垂天壤未以少貶然則論者亦顧所為文焉已爾先生集故不傳詩文間軼於他集咏聯吟草堂諸什沉博大類昌黎閱所傳記簡嚴又似王介甫而清剛過焉子兄夫次不忍其湮沒屬其後裔思晦搜覽群籍凡有所見輒為校輯帙成不多予兄表章之心蓋亦良苦嗟夫慧業天授嫉忌焉施一時鮮祈稱述越數百年後有夫次氏暨思

晦氏起而哀集之雖恨未全以考內府經籍誌張丁孟兼集六卷尚葢秘閣安知闕畧在今日者不明備於他年偕文成文憲並稱三先生於不朽狀予惜其文并傷其人不禁劊手言之願天下無重視福命而輕委文章也

白石山房稿 序

張孟兼先生遺集序

浦江以文獻稱尚矣至元明之際其人文為尤盛  
洪武初劉誠意推當世文章三人浦之摺名者二  
萬曆間胡少室既許緝浦誌臚列邑先賢集十四  
部其盛蓋如此然誠意所推潛溪宋文海內共仰  
之洵如公言其所稱張孟兼先生其集非特海內  
不必周知抑亦吾邑罕有見聞者何歟蓋先生以  
果直嚴毅抗高皇無罪猝死遺書不果列布尋採  
入秘書故後人不能知然自窮而達與士大夫遊  
間有酬答脫稿四方者雜輯於群書士子不能觀

白石山房稿

序

秘府之藏家又不能蓄書故其名不甚著耳少室  
公藏架溢萬卷且曾披弘文秘笈浦之有集者十  
四人具見而識之故其言若此嗟乎吾邑若柳若  
吳若方與宋者皆暗中摸索可得外此名且罔聞  
況於文乎先生茲集乃孫朝煌思晦氏從他書道  
次未及十一盈把皆遺珠矣然即一斑可窺全豹  
因欲梓之以廣其傳向聞評先輩文者曰宋之博  
柳之卓吳精鑿而先生以未著名不及焉吾以為  
斯集於三子可謂伯仲之間見伊呂矣王文中說  
曰文士之行可見江鮑古之狷者也其文急以怨

吳孔古之狂者也其文怪以怒顏延之王儉任昉  
有君子之心其文約以則若先生山嶽之性風雲  
之氣上不回天子之威下不事諸侯之貴故其發  
而為文詞洞達慷慨闕肆而警嚴若此觀乎文可  
以知其人矣雖遺編不能盡其蘊而善讀者正可  
於楮墨之外想見其精神骨氣所岸然卓立處也  
何以多為尚哉其家乘及文集云先生諱丁字孟  
兼以誠意對太祖稱太常丞臣孟兼未有臣稱字  
君前者疑先生別有字孟兼或仕籍名也  
康熙歲次丁卯至日松樓倪一膺服回甫拜撰

白石山房稿

序

二

張孟兼先生逸稿序

李本寧先生嘗稱明興文章之業自兩浙始青田金華聯袂並起用以經綸草味黼黻太平而一代典制盡出其手其鄉遂為文獻大邦然考青田當日論文首推金華而青田金華所交贊於上前者則惟太常丞張孟兼潛溪遜志諸集可覆按也第先生英齡負氣亢弗能下攻手異端竟以讒死而當日忌才之倫既不肯稱舉其名字其後裔疏略復不能備載其遺文於是天下後世遂不知有先生矣張丁孟兼集六卷僅見於焦漪園國史經

白石山房稿序

潛志即李先生固所稱一代文豪亦鮮能述而傳之也嗟乎夫天之生才原靳不多有如白之謫甫之貧賀之天造物已不無多忌况欲以之上人人誰甘下之耶勢必至於剗削之排擠之不漸滅之盡不止也獨是文章一道萃天地之精華鍾山川之秀氣人即欲抑而埋之而吉光片羽如豐城劍氣終有不可得而磨滅者故其散見於他書往往流傳於宇內至今展而讀之猶令人肅然起敬也如異代之矢忠者必且傳之釋之他族之孝義者必且咏歌之長言之以至一落魄不偶之儒如楊

文炳者生則館之死則塋之既狀其事更徵文以表著之蓋先生倫紀大節本乎性情故發為文章者自可以光天壤而垂不朽也回視嚙呿兒腴顏附勢以取聲名於人齒頰間者先生能不鄙夫目之而臧獲等之耶故予於先生文碎錄必收殘篇必校復因其裔朝煌之請并為序之以與青田金華兩先生鼎峙一時芳流千古豈獨以其文哉豈獨以其文哉問邑後學張燧夫次題於清遠山房

白石山房稿序

白石山房遺稿叙

天下有三不朽事立德立功立言立德尚矣次或施之於政事或見之於文辭歷千百年而不壞且數十世而彌馨非所稱不朽者乎予祖孟兼公秉鉞山西執筆史館政事文學炳炳麟麟一時劉誠意宋太史蘇平仲方正學陳伯剛諸老先生雅相推重所題傳序跋贊闡揚曲盡無容贅述獨所著白石山房文稿二十卷與蜀山遺集并遭回祿莫能睹其片紙隻字嗚呼惜哉雖其歷官之所臨流賦詩登高作賦間有著述可尋而山川遼邈閱歷

白石山房稿序

難周又有不能遍為搜採之憾嗚呼惜哉煌不敏切思李白之慕謝東山李華之美漢四浩地不知隔幾千里歲不知隔幾百年猶相與愛之重之矧先人手澤所存忍令其湮沒不彰乎謹以他集中所記載與諸老先生所題贈者錄成一帙名之曰白石山房遺稿雖所傳不多然而嘗鼎一臠窺豹一斑知予祖者正無俟乎多求也即茲一帙可以想見其全集可以永垂於不朽矣昔順治歲次癸巳律中無射望日十五世孫朝焯謹識

孟兼集叙說

王弼洲曰國初之業潛漢為冠烏傷為輔我高皇帝常拜江南人才惟宋濂王禕兩人耳而劉誠意之對帝論文則首推宋而已次之其三即張孟兼豈無所見而云然哉帝曰此人懷未堪驟登大位漸進可也後陞觀察過里中上塚邑令謁之不禮竟以剛方少容爭辨異端為同列擠傾惟帝知人雖彼自有以取之抑亦造物之忌才耶見邑志又曰宋王二氏雖以文名而詩亦嚴整妥切則

白石山房稿序說

娶中諸君子冠冕國初不獨其文也他如方希古張孟兼唐處敬輩皆篇什不乏劉伯溫又文掩於詩矣見弼洲筆記胡元瑞曰國初文人率由越產如宋景濂王子充劉伯溫方希古蘇平仲張孟兼唐處敬輩方無抗衡者見詩葦徐氏詩評曰宋王之純雅大牢之味藜藿自別他如張孟兼輩皆篇什不乏李獻吉送徐昌穀詩金華數子真絕倫謂宋王張諸子也盧陵黎氏曰浦陽文獻著作如林今皆不可多

見他在勝國前兵燹坑燼不足訝張太常為昭代詞臣首選乃文藁香不可覓可勝惜哉張夫次曰國初官人以才不以類但寵用浮屠氏太過如張太常孟兼初以一僧善論性往復與辨上親擢憲府後以才抑一僧竟坐酷罪見遜志齋集張孟兼傳及明興雜記燧按續人物記謂與李澄應奉往復論性召對左掖賢達傳謂與布政爭論異端布政中以其事王弇洲藝苑卮言載文人尤厄亦言張孟兼之死以寃俱指此惜未詳攷顯標致其

白石山房稿

序說

二

闕異端意旨三百年未有拈出見浦陽志又曰姚福青溪暇筆曰太祖一日問劉基我

朝文章何人為首基對當以宋濂第一又問其次曰臣不敢多讓此語正未詳備皇明世說新語云高皇與劉誠意論文誠意謂宋濂第一其次臣不敢多讓又其次則張孟兼方孝孺遜志集載張孟兼傳與宋潛溪學士集跋孟兼文藁序後其語皆同又潛溪送孟兼之山西序言孟兼精於古文詞前御史中丞劉公極稱道尤深於性理之學其與李澄

應奉往復論性上徹九重之聽召對左掖門士林以為榮燧按孟兼為巨公推許兩達宸陛如此故國初稱能文章者必曰三先生惜其稿入內府家竟無傳而郎瑛七修類藁以宋劉與方正學稱三先生者尤誤見浦陽志又曰孟兼文藁賢達傳曰所著有白石山房藁庚戌志并續人物記又曰白石山房文稿二集燧按其稿不以白石稱亦非二集蒲田鄭思亨白石山房序及羊城陳連記皆曰孟兼嘗攜齋白石山下泉石清勝處其從弟思玉

白石山房稿

序說

三

公每徜徉其間愛其幽邃偏曰白石山房則白石山房字雖見於宋太史玉兔泉聯句而孟兼寔未嘗以名齋名集故潛溪集亦但言跋張孟兼文稿後焦漪園國史經籍志稱張丁孟兼集六卷乃知為輜軒之使購為秘閣廣內之藏非人間所得見故諸志所稱往往失實耳

又曰志畧曰張孟兼制科入仕詩粹傳畧又曰登吳元年丁未制科庚戌志因言國初以選舉不足間開此科應制中式者以為特異與

進士同用永樂中罷皆臆說也遂按登科錄  
既無可據攷之續文獻通攷通紀政要洪武  
聖政諸書洪武三年庚戌始詔開科若吳元  
年定文武科取士法下令曰此二者必先年  
責成有司預為勸諭俾民間秀士及智勇之  
人以時勉學俟開舉之歲充貢京師則未設  
科可知善夫宜興志之言曰國初重選舉既  
三途並用後重制科制科者謂進士云况孟  
兼先以乙巳受薦丙午授學錄豈以學錄應  
試耶及讀郡志謂賢良入仕又本傳稱天子

白石山房稿

序說

四

徵才能士郡縣以孟兼名上賢達傳亦云洪  
武初薦入乃知志畧傳畧所稱皆臆說也

見浦陽志

右叙說九則皆於雜著中採出者意王胡  
徐歎先生生明時中盛之世與我憲副已  
不相接而致其推許如是豈因當時劉宋  
兩公之言故從而附和與然諸先生之品  
評皆字挾風霜筆操袞鉞亦斷不肯為無  
試之譽者蓋必悉窺其著作而始有此云  
云也則全集六卷諸大家定有藏本惜不

得而見之矣姑誌之以付一慨乙卯十一  
月十有一日朝煌謹識

白石山房稿

叙說

五

白石山房張孟兼先生逸稿目錄卷之一

明浦陽張 丁孟兼父著

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

構李 曾安世繒開氏校定

同邑後學張以瑀次王氏 全鑒定

朱鶴鳴聲仲氏

戴王澤鄒山氏 編訂

裔孫 國仁孟純氏

範以規氏 全校梓

白石山房稿 目

詩

五言古

寄桃源鄭徵士十四首 有序 附朝煌識

送鄭叔車還鄉 附蕪平仲序

其二

送童仲良歸蘭溪

題義門 有序

西洲曲

七言古

賦得可憐人度可憐宵

義門鄭仲舒先生得請歸浦江予於先生同

里且親故賦是詩情見乎辭矣

豫讓橋

五言排律

郊裡慶成分得霄字四十韻

五言律

過梅節愍故宅

登聚寶山分得春字

送鄭仲宗聽宣諭東歸

春日遊鍾山分得長字

白石山房稿 目

咏茶

七言律

金華洞天

北山草堂

題鞠隱堂卷

出京歸省口占

展聞人先生墓

秋興

七言絕句

漫興二首



楊柳詞	挽鳳山陳坦夷	聯句	玉兔泉聯句 <small>附宗憲溪序</small>	歌辭	補牛尾八閩樂歌辭 <small>有序</small>	附朝煌識	卷之二	文	記	商巫咸祠碑記	白石山房稿 <small>目</small>	遊禹門記	太極宮碑記	元故賢十二府君墳記	行狀	元故勉鄉府君行狀	元故賢十九聘君行狀	傳	唐珣傳	疏釋	登西臺慟哭記 <small>并跋</small>
-----	--------	----	----------------------------	----	----------------------------	------	-----	---	---	--------	------------------------	------	-------	-----------	----	----------	-----------	---	-----	----	--------------------------

附跋共二十一首	許元	危素	揭法	陳基	胡翰	王偉	魯魯	李著	徐贊民	四	劉丞直	鄭思先	吳沉	高延	錦水之	病士敬	鄭濤	馮瑛	林光弼	王騎
---------	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	---	-----	-----	----	----	-----	-----	----	----	-----	----

附西臺慟哭詩 二首

兵植  
劉爰

附西臺慟哭歌 二首

徐穎  
唐肅

釋冬青樹引別玉潜疏 并跋

林公慶  
朝煌識

附跋一首

孔希魯

白石山房稿 目

五

白石山房外集目錄卷之三

詩

白石山房歌

高練

詹同

金至上人

釋來復

顧孟時

宋濂

鄭濤

鄭泳

題青山白雲圖詩

送副使張君歸省

吳植

陳子端

張仁傑

來復

其二

其三

孫黃

其二

湯惟欽

徐貞

木

楊基

白石山房稿 目

寄張學錄孟兼

寄張副憲

來復

湖口寄懷張孟兼

鄭洧

張君孟兼陞山西僉憲餞之靈隱寺以勲業

青冥上交親氣槩中分韻賦詩以贈

分勲字韻 劉基

分業字韻 詹同

分青字韻 陶泉

分冥字韻 來復

分上字韻	朱夢炎
分交字韻	劉文源
分親字韻	吳伯宗
分氣字韻	林溫
分槩字韻	趙堦
分中字韻	樓士璉
三吳文學購張孟兼集	胡應麟
卷之四	
文	
授將仕佐郎太常司贊禮郎勅	
白石山房稿	目 七
張孟兼字辭	宋 濂 換伯衡
修元史目錄記	宋 濂
送部使者張君之官山西憲府序	宋 濂
題玉甕泉銘	徐 贇
跋張孟兼白石山房詩卷	鄭 淵
跋張孟兼文稿序	宋 濂
書先師潛溪跋張文稿序後	鄭 楷
張孟兼像贊	宋 濂 王世貞
張孟兼傳	方孝孺

張子玉孟兼小傳	鄭 栢
衢州刺史懷仁先生墓碑銘	宋 濂
元故一鄉善士張府君墓銘	宋 濂
葉夫人墓碣銘	宋 濂
張孟兼故友楊文炳墓誌銘	鄭 淵
附跋	朝 煌 識
摠識白石山房逸稿後	朝 煌
造邦賢勲畧	王 偉
書張副使孟兼公集後	朝 煌 識
白石山房稿	目 八 朱鶴鳴
跋張孟兼先生逸稿後	戴 王 嶧
白石山房別集卷之五	
詩	
白石山房歌	任 勉
送藩府張侯秩滿入覲	沈 熊
	其二
	龔 琪
	林廷芳
	許用賢
	龔 璠

跋張思玉先生送贈詩文後	陳亨	戴良	倪唐黃柳二吳蕪張贊	吳之器	戴真編	傅顯	送福建布政張公考滿序	袁圭	白石山房後序	鄭思亨	白石山房記	李默	平安圖記	陳連	白石山房稿	九	文	詠平安	董光	題白石山房	青山道人	洪英	鄭佑	林賢	姜柱	鄭有傳	楊慈
-------------	----	----	-----------	-----	-----	----	------------	----	--------	-----	-------	----	------	----	-------	---	---	-----	----	-------	------	----	----	----	----	-----	----

又朝煌跋	補編	蓮房聯句	聖門弟子章句	白石山房逸稿目錄卷之終	白石山房稿	目	十
------	----	------	--------	-------------	-------	---	---

明浦陽張 丁孟兼父著



十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水 曾安世紹關氏校定

五言古

寄桃源鄭徵士有序

子往山中時賦詩寄桃源鄭徵士有云桑  
麻別境仍雞犬曉夜空山自鶴猿今來江  
左每懷舊趣而不可得乃以二句析之為  
韻賦古體十四首首六句首句便寄之且以

白石山房稿

卷一

表子之思云爾

桑字

我思桃源山林谷春晝長雲生石室靜花落泉水  
香笑我不歸客何年返耕桑

麻字

何年返耕桑與子種桃花山中養白荒石上看紅  
霞竟日得解後相從飯胡麻

別字

相從飯胡麻已與塵事絕致身在煙霞此心比水  
雪便當賦歸來共話經年別

境字

共話經年別令人發深省悠悠感萍蓬戀戀依鄉  
井漫爾結茅屋道跡桃源境

仍字

道跡桃源境日對青峻嶺澗響驚夜雨雲寒江春  
冰記此人事絕沉憂豈相仍

雞字

沉憂豈相仍浩然樂幽栖山空野花落木密春鳥  
啼我厭朝市居攬衣起聞雞

犬字

白石山房稿

卷一

攬衣起聞雞寤寐恒展轉懷親念已頻覲主顏覺

醜欲尋舊籬落聽吠仙家犬

曉字

我思桃源山烟霞故深窈上拂穹宇高下俯人寰  
小冷然風露涼落月林間曉

夜字

落月林間曉白雲散幽谷翩翩笙鶴回冉冉神仙  
下中有好修人浩歌美清夜

空字

浩歌美清夜翩翩挾天風采芹碧澗底看奕青雲

中洞口有霜瀑飛流落晴空

山字

飛流落晴空青雲上可攀念子冰雪姿愧我塵土  
顏長歌采芝曲白雲滿前山

自字

白雲滿前山杳杳入蒼翠風清鶴在林夜靜月墮  
地唯有屋下泉汨汨來何自

鶴字

汨汨來何自泉鳴晝寂寞春長澗草生鳥啣林花  
落山人曷歸來為伴松間鶴

白石山房稿

卷一

三

猿字

為伴松間鶴松老枝葉繁石爛不復覺丹成竟忘  
言幽響亦何處雲蘿自啼猿

元年歲次丁未三月廿日寫於國子學尊經閣  
下浦江張孟兼拜手

右詩見傳君石閣家藏手卷金德甫先生  
索以示予所云鄭徵士者亦不列其名說  
不著其里居據卷中鄭檢討賦鄭清遠詩  
即今桃源鄭人無疑已更有吳諤趙困鄭  
昂與鄭長史詩亦因贈徵士而作外又附

徐賁之題玉兔泉銘并所作大父賢十二

府君墳記在焉此明是我公笥中物而散

逸於人間者也詩有十四首皆聯寫而繫

題於每首之下書極端楷道勁與題鞠隱

堂詩筆法分毫不爽其為真蹟昭然紙色

帶黑而甚古劃格以書墳記之紙亦然但

詩乃親書墳記體則八分薛吉所書也或

以詩後之元年丁未為疑謂洪武之元年

非丁未不知此非高皇帝登極之元年

乃為吳王之元年也張夫次先生後跋考

白石山房稿

卷一

四

之詳矣見茲先澤不啻寶玉大弓記玩累  
日不能釋去恨無多金以購之俾永作吾  
家世寶爾兵燹迭罹而傳君能秘藏此卷  
守而勿失亦可謂賢矣哉卷末有國子助  
教王文贈百戶張清叙清亦予族祖樟山  
人因并識之歲次戊午三月二十一日朝  
煌識

送鄭叔車還鄉附蘇平仲太史序

浦江義門鄭君仲舒北仕於燕二十有餘年不聞問亦且十年仲舒之子叔車居常皇皇如也王師既下燕叔車即告行於尊長往迎方燕之下也凡有仕籍者徙而處之汴京者有之徙而處之兩淮者有之挾而致之南京者有之而踪跡仲舒之所之言人人殊或言南京或言兩淮或言汴京又或言於時仲舒已解官不在行間仍留燕也然言之南京者十五六從者惑於所

南石山房稿

卷一

五

之叔車曰古人之尋其親也無方而獲見焉者多矣况吾父有方乎燕也淮也汴也南京也吾無不之焉則吾父當無不見焉又奚惑乃行行次京口遣從者走南京訪焉比從者至於南京則仲舒之於南京也二日矣方病臥逆旅從者以告叔車叔車兼程而來仲舒見而悲悲而喜喜而不知病之去體也內交於仲舒之士僉曰仲舒幸哉有子如此真無忝義門子弟哉予竊以為叔車之來子職也而其事則殆有陰

嚙之者使叔車竟絕江如淮如汴如燕不先之以從者如南京至不至從何而知之則叔車亦且如淮如汴如燕矣叔車行萬里外而仲舒客南京病臥而愁居左右就養將仰之誰哉今仲舒斯息肩弛擔而從者適至乃若期然叔車遂得共為子職仲舒享其養而安焉此非人也天也明年春仲舒謀歸拜其先人墓弗克命叔車代之行張孟兼氏與叔車居同邑且親喜其能

白石山房稿

卷一

六

子也為詩以餞之率諸縉紳和之而屬序之

晚秋氣始肅遠客早知寒登艫越重河長路浩漫漫鄭君去故國水宿更風餐因茲構沉綿伏枕在江干昔年仕朝著濟濟儀鸞鸞有子長階庭娟娟秀芝蘭兵塵隔温清恨不生羽翰流言日紛起念之熱肺肝燕山尚冰霰汴水猶波瀾既憂滲隨闕復恐衣裳單未知親定所豈憚行路難願學朱壽昌慰訪過川蠻望雲朝屢悵見月霄永嘆揆違十五載夢寐何時安一旦遇中途兩眼共相看阿兒

悲且喜 搵淚不能乾 阿父病隨愈 傾側為汝權 細  
詢盡故舊 相語夜向闌 幾人亂離後 骨肉能爾完  
况乃四千指 舉族無一殘 會當返故里 高堂舞斑  
斲 因事尚留滯 遣子先往觀 急歸報尊長 庶使眾  
心寬 忝予同鄉邑 羨伊子職殫 移忠諒由孝 踵美  
登王官 荆花既燁燁 桂樹亦團團 好將丹一寸 書  
入青琅玕

白石山房稿

卷

七

送鄭叔車還鄉 其二 見列朝詩選

鄭子離襁褓 所怙惟乃父 父肯仕燕京 半世去鄉  
土 子家孝義門 十世居同聚 派衍白麟支 望出榮  
陽譜 庭常無間言 禮或習鄒魯 雞鳴起 踰櫛合食  
聞 鐘鼓雖當喪 亂後遵訓仍 厥祖我家故 同邑匪  
聞 目親親 况子吾素知 才華足多取 豁落義氣俱  
欬唾 珠璣吐 揮毫走蛟螭 作賦凌鸚鵡 昆弟既謂  
賢 親鄰亦稱數 久欲尋父去 奈時方用武 消息十  
年無 道路滿豺虎 近傳燕薊平 不覺喜而舞 聞父  
已南還 恨不身挿羽 斂衣即登途 宵進江上艣 忘

白石山房稿

卷

八

食并兼程亦不避 風雨逾旬及南京 適父病將愈  
逆旅會面歡勝渴 飲酥乳比鄰走翁樞 環視立如  
堵 我時往相見 政位日卓午 挽之入客邸 共談坐  
揮塵 問言念父情 情深話 離縷如子之所經 跋跣  
甚 辛苦春泥膏土脈 停雲黯天宇 朝行履 瀉露暮  
宿定 林莽我維純孝者 往往見前古 名同金不堅  
不與草木腐 事親在娛樂 奚必養三釜 羨子為此  
行 於世豈無補 聞者大驚奇 見者輒誇詡 人生斯  
足榮 何用效題柱 是言良已解 口答頭屣俯 陋子  
亦胡為 問學本狂瞽 三年事 咕嗶竟日拘 訓詰環



列紛叩難類敵張勁勢內顧實空乏畏彼披林斧  
幸哉縉紳交脫畧增等伍或時臥養疴連月不出  
戶今日子來別省基亟東下爲言奉父命明發河  
之澌此還暫嘗來寤寐歌陟岵聞之觸鄉思慨嘆  
脾頻拊吾翁髮垂白不得躬幹蠱便欲從子歸致  
身學穉圃蔽廬南山中風物詫韋杜桃李白滿蹊  
去天纔尺五但見桑麻榮豐年多黍徐昨宵夢先  
龍松楸長栩栩強起訴此懷喚僕買清醕春風吹  
柳條夜雨漲江浦勸子盡一觴聊以寫心腑

印石山房稿

卷一

九

送童良仲歸蘭溪

見續宗錄

嘗讀登科記猶憶庚子年君名乃亞魁衆口爭稱  
傳豈惟宗黨重亦爲閩里賢授官得要地尚爾客  
幽燕音書或間至途路動逾千不謂兵革起陵谷  
成變遷南北遂阻隔相望各一天我思曷快覩心  
若搖旌旆君世居蘭溪我家浦水邊相去固甚邇  
雞犬聲相連胡爲萬里別不啻參商然人生出處  
異會晤寔因緣去年朔方平君挈家南還相逢逆  
旅中把手話纏綿江城寒雨歇泥淖窮巷偏促席  
竟及夕剪燭夜忘眠或於風雪際圍爐擁青氈哦

印石山房稿

卷一

十

詩出險語欲壓石鼎聯君才十倍不顧我何能先  
譬彼粗糲女效顰媿妖妍又如低飛鳥斂翮避鷹  
鷂此情膠漆投此義金石堅還返僅半載慰藉肯  
棄捐興言久居此浩然鄉思牽今日既得請促裝  
買歸船功名非吾事身世圖生全故山有敝廬讀  
書可終焉昔有釣遊處西郊及東阡鄰翁縱談藎  
歲時羅酒筵匪學高尚隱實且脫憂煎聞之使我  
驚我亦思林泉我生素狂瞽竊祿徒備員幾欲乞  
歸養日夕心乾乾念君挽莫留告別一何遑探囊  
竟何有珍剝三百錢治酒勸君飲爲君寫拳拳蒸

兩急如洗薰風爽微有到家可計程定及秋月圓

白石山房稿

卷一

十一

題義門有序 見麟溪集

丁嘗因潛溪先生獲交於前太常博士鄭君仲舒仲舒之文閣通博大汪洋無泐然一裁於理嘗語丁以為文之道必根忠孝性情之實而發然後可傳傳斯永久時丁初知為文仲舒一見奇之許以有就丁茲受知 聖天子致榮膺累顯官於文焉賴歸省丘隴道經義門謁仲舒之廬而宿焉仲舒間示丁義門詩卷皆字內鉅公名文丁反覆詳觀赧焉瞠乎其後迺 聖天子

白石山房稿

卷一

十二

澄清海甸廣勵學宮弘宣教鐸亟取君家儀範垂示來茲 綸音指日下矣丁賦短歌書之末簡顧丁言何足為義門重庶丁名得藉義門以貽不朽爾里人張丁孟兼拜手書

孝不遺厥親義不辭君役克全茲兩端稔足久雍睦世俗習沈瀟君家仍樸遯世俗尚浮屠君家尊儒宿文章風擅名道義素積膏原息表閭門用是敦顏俗末學勉追隨步趨恐不足漫作短歌行聊以將頌祝

西洲曲 見碧梅傳錄

送郎下西洲，畏僕千迴顧。恨煞浪頭帆，轉向烟中樹。烟樹冷茫茫，風來吹斷腸。贈我雙環鐲，不如置道傍。

七言古

賦得可憐人度可憐宵

見仙華清曲 蒲陽風雅

燈花剔瘦鬢，上蟬梭雞羽。深泣紅綿瓦，盆盛水濁如漆。垂額不照鴉，紋玄青奩無脂。陂陀小草衾，着膝看霜曉。饑虫食粉化，蛾飛芙蓉盡。乾春燕少去，年買霧種楊柳春。去採枝秋縛帚，荒烟碾塵高似

印石山房稿

卷一

三

樹蟻蝻撲墨入馬口，空條漸老月漸稀。月時空有兩灑衣，花房遣夢化為蜜。醒時不見胡蜂飛，三更食蜜如食澱。寒鴉孤栖不穿線，鬼母輕搖蜀國絃。外孫慵貼邯鄲絹，天河水決弓聲摧漏板。銅消冷如箭香，餅疊綠垂花鈴。乙夜採蘭燒至丁，忽剪茶萸作秋苑。懶從鏡裏留星，星龜甲無心老紅暈。問橫取金蠶報雙鬢，鵝黃不度樓上風。蠟淚新痕為誰畫

義門鄭仲舒先生得請歸浦江余於先生同

里且親故賦是詩情見乎辭矣

見列朝詩選

鄭公去年離北平，束書抱病來南京。城隅解后喜且驚，開顏握手言再生。自從南北屢構兵，日夜悵望鄉關情幾回。寄書雁南征，中心搖搖若懸旌。苦遭喪亂百病攪，客邊囊橐一旦傾。此來四顧徒笑，莫豈料吾子與合。并我時聞之涕泗，橫况公素有文章名。居官勝國職最清，經筵之權轉庠費。及嘗玉署已宦成，又為奉常典築盛。人生際此自足榮，但恨白髮已數莖。懷哉屈子全忠貞，道與日月同

印石山房稿

卷一

十四

光晶願言夕，飡秋菊英。佩明月璫，初莖蘅懸河之。論春雷轟使旁觀者，顏髮頽索居半載。留帝城坐聽夜雨，哦寒絮眼前倏忽時。變更春風一見衰草，萌公家孝義好弟兄。遣兒千里來遠迎，乃今得請荷聖明。身若揮羽乘風輕，過門云別明遂行開船。要趁蒸雨晴，夜久不寐視長庚。長庚欲落鐘鼓鳴，庭樹啞啞聞雞聲。崩起舞冠絕纓公，歸我愁絲亂紫亦有夢寐懷先塋。如過吾父歎柴荆，為言恨不同趨程。終當早晚乞歸耕。

豫讓橋 見列朝詩選

豫讓橋邊楊柳樹春至年年青一度行人但見柳  
青青不問當時豫讓名斯人已往竟千載遺事不  
隨塵世改斯碑零落野苔深誰識孤臣不二心豫  
讓橋路千里橋下滔滔東水逝君看世上二心人  
過此多應羞愧死

白石山房稿

卷一

五

白石山房卷一逸集

浦陽張 丁孟兼著

十一世孫朝煌彙輯

秀水 曾安世校定

郊裡慶成分得霄字五言排律四十韻 見浦陽風

雅 碧樵偶錄 附宋 太史郊裡慶成詩序

皇帝自登天寶主百神即有事於 昊天

上帝以 仁祖淳皇帝配神作主於今五

載弗懈益恭粵洪武壬子冬十一月辛酉

長日至復遺其時前期丙辰 上御奉天

殿集匠工於庭告以誓命戊午出宿齋宮

白石山房稿

卷一

六

有司祀掃反土鄉為田燭各戒具修罔敢

弗肅及期行事百辟卿士後先駁奔牲牲

肥肅宜蒸溫致器川質雅酒齊苾芳樂舞

具舉升裡上聞 皇心內外質文兩盡

上帝居歆福祿攸降既竣事禮部尚書陶

凱工部尚書黃肅工部侍郎牛諒晉府參

軍熊鼎磨勘司令貝雲兵部郎中劉崧工

部主事周子諒秘書監丞陶誼晉府錄事

張孟兼吳府錄事吳從善咸謂 皇帝升

中於天國之大典幸際熙明與於執豆蓬

之列不可無篇什以紀慶成昭示萬世遂以唐詩星臨萬戶動月儲九霄多為韻各賦詩一章而屬謙序之瀛閩郊社之禮始於有虞氏至周大倫泰漢以來寢涉不經且惑於六天六帝之說莫之適從君國子民者亦罕能躬嚴祀事往往遣大臣攝之肆惟皇上一據禮經而洗千古之陋每歲親升泰壇昭事上帝恪恭寅畏有赫其臨陰歛陽舒降甘風雨覃及寰宇物無疵癘行見鳳凰降而龜龍假矣聲歌之發茲

白石山房稿

卷一

七

非其時乎昔者周人之頌所謂昊天有成命者郊祀天地也思文者后稷配天也二詩辭氣與密卒未能曉然非卜商之序揭其宏綱後世何自而明之羣公之什優柔而雅馴整肅而泰豫足以美盛德形容而告於神明善言詩者謂其有得詩人之微旨所可規者謙非卜商之謙借序作者之意君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大槩亦頗著見於間云是歲十有二月甲戌朔金華宋謙謹序

后德綿昌曆天心翊聖朝履癸初滌盪雲漢已光昭削僭功尤烈來王化愈遙金陵誇地險玉燭羨時調甘露諸祥集嘉禾兩岐天升中酬昊帝殷薦配神堯五稔明禋肅千官緝禮饒歲將躔赤奮斗正指玄枵大報儀應飭長迎意更効澤宮申誓命宣室稟章條法鼓雞人叫巾車太僕要祝融驅祀掃太乙引招搖蠹蠹旂常建祀初旗旆飄三與尊木輅八駿重華聊聽虎揚璣蓋神仙捧玉雕清醴傳警蹕紫陌現冲條爾乃泰壇履因之架殿超袞衣披日月皮弁映星杓薜合羣供燭鸞刁乍啓臂

白石山房稿

卷一

六

貴誠呈蘭粟尚質薦匏陶圭璧續紛奠尊罍雜沓標大糝承黍稷廣樂備雲韶孤竹瑤笙麗空桑錦瑟嘹九成看舞翟六變聆懸馨祝已將明信巫還告膺臚文真情並至儀果物俱遠聖慮尤無射臣心總不佻君蒿神自凜肸蠀祉靡料烈祖成蒸行羣神徧悅嚶德馨瀾紫時仁饗徹丹青天既齋明假入因頌祝置百昌歌日彩萬壽禱松喬景福穰穰降神庥叠叠微祥光凝輦較協氣霽鑿鑿順倫尤磅礴清寧更次參尊親懷血氣作觀聲自翹嘉尚綺遊教誰肯鳳叶簫九圍精意塞重譯雅聲姚

允矣三靈答悠哉百沴消惠臣叨相禮諧尹總賡  
張夫次評曰尊天敬祖題目何等此篇典雅賅  
蔚不止對副得過昔人稱辭人之賦麗而不則  
文人之賦則而不麗此為兼之耳

申石山房稿 卷一

十九

五言律

過梅節愍故宅

梅溪倘可作吾此邈微湍力罷千金括謀迴萬勝  
鑿孤忠殉社稷亂石莖衣冠依約曾棲處楓丘血  
尚丹

登聚寶山分韻得春字 見文章辨體

蹤跡憐身拙登臨縱目頻江山如好客花鳥故餘  
春落落行藏異悠悠歲月新救莖初白髮朝夕為  
思親

送鄭仲宗聽宜諭東歸 見麟溪集

申石山房稿 卷一

二十

客裏論心緒山中有隱居每聽深竹雨還釣碧溪  
魚翻笑歸難得多綠計不疎好將天上語仔細報  
御間

春日遊鍾山以溪回松風長分韻得長字 見

列朝詩選

訪古來鍾阜尊僧問草堂千年猿鶴靜一運石林  
荒泉落春水細梅留臘雪香鄉心薄暮矧首碧雲  
長

咏茶 金華之茶產於龍門者最佳

佳品龍門產先春長碧芽淪泉分玉乳浴火試雲

花沁入詩脾瘦骨清夢境賒相如故病渴飲啜轉風華

白石山房稿

卷一

廿

七言律

金華洞天見金華詩粹  
金華雜識

洞天萬仞落空翠神仙何年上青霄蛟龍已去荒  
窟宅雞犬無聞遺井瓢冰端洒洒暗猶落巖雪陰  
陰春不消我欲乘風問生術林間黃精深兩箇

北山草堂見秋書

草堂面面近嶙峋白石蒼苔不染塵澗瀑倒吹千  
嶂兩山花遲發半巖春雲封竹戶常無徑僧到斜  
陽可結鄰松下茯苓今已老那堪車馬誤閒身

題鞠隱堂卷真蹟今存邑朱家

白石山房稿

卷一

廿二

玉雪為顏白髮鮮兒孫滿眼見曾玄彩衣獻壽三  
春酒黃菊當期九月筵天上蟠桃應已熟堂陰萱  
草故爭妍丹青解寫名門德留取家聲奕世傳

出京歸省口占

幾度天涯望白雲今承歸省見渡親春秋雖富朱  
顏改歲月難憑白髮新美味調羹陳玉笋佳殺入  
饌薦金鱗人生百行無如孝此志拳拳慕古人

展聞人先生墓有序

聞人先生孟兼授業先師也往拜墓側詩  
以哀之

兔魄何年掩少微  
徘徊馬鬣涕頻揮  
十年燈火人安在  
一代文章事已非  
衰草寒烟天漠漠  
空林落葉兩霏霏  
傷情更有山陽笛  
吹徹梅花未忍歸

秋興 見仙華清淑

白露盈盈上碧枝  
蒹葭正老月明時  
危樓獨倚聽歌細  
靜榻孤眠琢句遲  
歷亂松柎烏夢幻  
縱橫楓落鹿踪迷  
琅玕憂玉千竿外  
疑有高人住水湄

七言絕句

漫興二首 見文翰類集大成六十四卷  
見文章辨體

梨花半開夜雨推  
無奈李花如雪堆  
門前美人不見來

白石山房稿

卷一

廿三

見來東風揚柳吹千迴

其二

青驄驕嘶金鞵銜美人  
二月裁春衫江頭麥秀青  
蘄蘄西湖放船開錦帆

楊柳詞二首 見浦陽風雅

柳色青青柳葉齊  
送君江上朔雲低  
妾似柳條全繫恨  
君如柳絮逐東西

其二

搓得鶉兒嫩欲黃  
輕寒初試怯羅裳  
柔條不禁隨風舞  
薄恨猶能繫妾腸

挽鳳山陳坦夷

善哲雖亡德澤存  
長留餘慶在兒孫  
松楸片石傳千古  
英氣凝雲鎖墓門

白石山房稿

卷一

廿四



玉免泉聯句附宋太史序 按發書 題上有夜坐國學四字

洪武五年秋九月十又五日日入酉子與  
仲子璉過張錄事孟兼於成均秉燭對坐  
孟兼方命侍史汲玉免泉淪茗俄熊參軍  
鼎劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩  
至愜心處輒抵掌笑詳呂太常仲善聞之  
亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉免  
泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可  
無以為娛請學泉聯詩何如眾皆曰然予  
年有一日之長俾題其首句餘則以次而

白石山房稿

卷一

廿五

續聞奇據勝聞非能休至二鼓詩成各  
擁衾就榻逮雞再號風雨淒迷僕夫載途  
官事有程皆不告而散予亦騎驢去朝天  
矣明日孟兼將屬璉作小楷繫詩於銘左  
徵予為之引於戲人事聚散如中風飛矢  
其回旋飄泊曷嘗有一定之跡今幸得與  
二三君子岸憤咏詩輟然而一笑豈非天  
哉然此七人之眾楚產者大半獨予父子  
與孟兼居越西相距僅半舍他時或後先  
披簪而歸支九節筇訪孟兼白石山房遊

泳諸賢立霄漢上欲一見不可得取此卷  
閱之恍如聚首成均時寧不有慰於寂寥  
之鄉也耶孟兼子諒皆以字名熊君字伯  
穎劉君字子高子則南宮散吏金華宋濂  
也詩曰

成均地何靈聖澤資灌溉源免奔兆奇微井泚廢  
新斲鼎鼎自非三窟深孰湛一川綠兼儲精本從金  
生色絕勝玉子霜毛蕪寒飲雪毳翻夜浴崧釀冽  
補酒經沐丹驗仙籙仲善杵春塔窟棄珠噴鱗堂觸  
璉孕月生陰精觀天漏晴旭漁冰澄毛骨豎鑑微

白石山房稿

卷一

廿六

鬚眉燭鼎鏡名徒自奇猶行穢難贖孟雖涵東郭  
狡難洗上蔡奪子引滿瓶未贏探幽緘頻崧流  
巽滲銀牀出寶濺瓊粟仲醉沃目暈花凍淚指連  
瘰璉濡毫乃自潤照影從人欲漁光沉天上鏡祥  
啓地中躅鼎摘辭挹餘清鹽薦侑嘉告子劍刺非  
貳師池移豈頁毒孟燕支媿活陳鹽鹵鄒富蜀  
不動疑窪雪頻搖笑風森仲天光一眼開雲影片  
鱗束璉劇噉覺瘰瘰足想予于漁膺沸虎爪跑  
斛吸猿臂躅鼎潔士濯冠纓渴卒卸刀獨子精當  
昂君降液或井宿督孟誰知鍾阜分脈與伊洛屬

錫名爾固嘉戰句吾何局善仲聯將指鼎比疾勝  
擊鉢促球驚風落燈燼斜月墜簷曲靈源詎能窮  
短咏聊可錄瀟  
吳四如評曰張憲副玉兔泉聯句尤雄俊奇坳  
有韓退之孟東野之風焉

補牛尾八闋樂歌辭見統浦陽藝文志

葛天氏之世人民康又樂由此興始教二  
人操牛尾投足而歌八闋攻呂氏春秋頗  
載八闋之名然而樂辭不傳後世間有擬  
作率以今辭敷古題雖多昌明之氣終鮮  
遠穆之風乃按其時代而補為歌辭

一曰載民

彼民之初生今靡慝彼熙載今不知不識彼一人  
今操要會以首立

二曰玄鳥

自右山房稿

鷓鴣之來民迎襟兮鷓鴣之歸民阜財兮相甲歷以制  
宜之子兮勤施

三曰遂草木

而萌肇茁而彙彌穉乃振乃別蕃其質中我宮室  
中我琴瑟

四曰奮五穀

種之嘉播乃奮音餘出而作趙其鑄倉斯于祝有年  
乃昭率育乃遊鼓腹

五曰敬天常

享康回自神兮彼天折其柱維民彝俶亂兮時日

監而在茲乃維其數乃安其度

六曰達帝功

若掘大象兮調太鴻垂精拱默兮耳目內通維率九寰以承流兮順軌從風亮天工兮一人斯隆

七曰依地德

彼奠而靡墜焉惟厚取財而勿匱兮惟有耕者餘餼宿隴首俾民不忒法其陰德

八曰總萬物之極

臆羣生氣莫闕芸萬有一何輒應不求兮聚必奔紹物開智兮一物今達

白石山房稿

卷一

廿

按先憲副集載焦漪園先生國史經籍志者稱張丁孟兼集六卷萬曆初此集猶存文淵閣乃為輯梓之被播入秘府人間不得復覩矣茲不過從斷簡殘編中採而輯之存什一於千百爾考其宦遊之所如金陵山左以及山右諸志雜識中定有詩文紀載第恨家無藏書聞見寡陋不能廣為蒐羅爰每篇各虛其左方以俟後胤之博雅賢達者續為增錄焉乙卯九月十又五日朝煌謹識

蓮房聯句與長洲高啟同邑宋璉作

露冷鏡湖秋  
破朱霞少新苞  
蠶吐尖喙啄青  
重柄欲折啟  
疑擢表啟初成  
根榮啟獨婦專  
窈窕剖心效諫  
璉魚目微光皎  
空實外莫辨甘  
白石山房稿  
補遺  
沼啟雕筵釘  
對清醪兼新  
啟感物傷秋  
丁亥閏七月  
補鐫

白石山房逸稿卷之二

明浦陽張 丁孟兼父者

詩



十一世孫朝煌思晦氏彙輯  
秀水 曾安世繡關氏校定

同文  
大書

商巫咸祠碑記

見皇明文衡 金華文徵  
按巫咸為今平陽夏縣人

維書曰在太戊巫咸又我王家又曰在祖乙時則  
有若巫賢賢咸子也則巫氏父子世為商輔矣而  
巫咸尤見諸子百氏書夏邑有山曰巫咸頂志以  
咸隱於是為名頂故有巫咸祠遺甃存焉莫知其  
所始山麓有廟尋廢蓋宋崇寧間邑大旱禱巫咸

白石山房稿

卷二

三

得雨請於朝賜封王號見斷刻云洪武八年冬縣  
令閻育等即其頂作新祠而以巫賢佑惟巫咸古  
賢臣也生而為治功在王室沒而為冥澤及後世  
矧能出雲為風雨而民以望歲者望之其可謂虛  
也耶是宜食享其土不誣乃為作迎享送神詩使  
敬祀之而亦以記其成焉詩曰巫山兮巉巖神隱  
兮中巖神去兮千古盍瞻兮我土神化兮為雨風  
雲兮上下吁我民兮匪神何怙山雲兮浮浮神宅  
兮山之幽神降兮我留於薦兮我羞我享兮以雩  
匪鐘鼓兮為娛吁願我民兮不渝神享兮何之風

雨兮其馳神我兮不違我望兮以思吁樂年歲兮  
惟神自茲

可方秦漢此下未易爭衡也 既無聲評

白石山房稿

卷二

三

遊禹門記 見平陽府志

禹門禹貢龍門也亦曰禹門渡兩山石立河出其  
中廣不百步世謂禹鑿所傳三月鯉魚上渡而為  
龍處也其東岸曰看鶴臺尤孤峭不可下瞰西為  
梁山即治梁也北曰建極宮作於道家者流祀神  
禹也故刻石十餘多名臣為文地極幽閑烟雲  
水石之聚虫蛇罔象之居相傳桃花開時河水噴  
激聲震方雷殆異境也并河之東為太史公墓墓  
前為廟有晉永嘉中殷濟樹碑今皆圯於河徘徊  
良久作龍門之歌下山日已昃是日到子夏墓墓

白石山房稿

卷二

三

在新豐里新豐之南曰通化里即文中子講學處  
也問遺跡故老無存皆不得也明日得東臯子黃  
頰山詩東臯子文中子弟也名績字無功以琴酒  
自娛隱黃頰山題是詩山壁詩極幽永非唐以來  
人語宋熙寧初李公壽始訪其地刻石縣學因載  
所遊其石陰附以龍門之歌龍門今天開河水分  
天來我思古人兮何在哉禹門在今河津縣云

太極宮碑記 見邑志 金華文徵

浦江縣治東南不百步有宮曰太極宋嘉定乙亥  
間知縣錫山尤君曄以邑祝釐請禱之事速詣廣  
福觀觀在仙華山下去縣十餘里許非便謀創此  
宮前建三清殿後殿層閣以祀星君廊廡翼如重  
門外開觀者欣豫莫不起敬遂聞於朝徙仙華舊  
額揭焉仍命廣福觀道士徐思恭主領宮事崇真  
靈以居之至正戊戌罹於兵燹宮殿道士王無為  
乃銖累寸積明年建三清殿又明年建門臺亡何  
仙去其徒王洞觀圖終先志復建東西廡既而庖

白石山房稿

卷二

三

庫諸室皆成凡其教之所宜有者嚴奉靡不如式  
飛薨偉棟金碧交輝視舊觀益有加焉於是介廣  
福觀夏文珏謁余文記之蓋常以為天不可得而  
名言也以其不可得而知也故畫以示之然後日  
月星辰之所以昭晰風雨雲電之所以變化仰而  
觀之天之所以為天者無不在於是矣道家以清  
淨無為為教所謂太極焉者豈名其所不可名而  
一歸之於天者乎雖然聖人有作治具畢舉將躋  
億萬生民於仁壽之域生斯世者莫不遂其生養  
休息之期熙熙皞皞晏然樂於閭閻井陌間則太

極者何往而不在乎以是求之天亦無不在矣豈  
非所謂歸之於天者而名言之也抑古之為仙者  
不擇地而處若今之所稱琳宮珍館則在於深山  
密林窮巖絕谷之地往往車轍馬足所不通太極  
宮則在於亨衢廣市間無深窳窮絕之可名不亦  
古仙人之遺意歟有若王君父子能修其學以興  
廢起墜為任述前人之志可不謂之知道之士乎  
哉浦江之北有山曰仙華如旌旗鐵馬風井雪壁  
窠號勝竒黃帝少女實昇其上縣倚山而為治昔  
之所以建宮於是者夫豈偶然之故哉至若作新

白石山房稿

卷二

三五

其舊克繼成志庸不可無述以示將來遂為之詩

曰

仙華之山仙上昇列壁千仞虹電騰其陽作邑治  
所凭有宮翼然引峻嶒粵有至人弘大道窮索妙  
理非夢夢氤氳磅礪判未曾何有下濁清上澄陰  
陽闔闢始有稱萬理各具物以承屬之至人道乃  
凝久視六合傳其能澤流教衍徵替興豈與人世  
跨雲仍地由森爽驅濁蒸百靈來降鸞鶴乘寶函  
五笈差層層仙籍浩渺開金滕紅雲翠霧縈觚稜  
十洲三島恍在登神光遥貫猶燭燈脊令作者良

匪矜聲容魏我儼若增壽以貞石宜復膺  
中有妙理 阮無聲評

白石山房稿

卷二

五

元故十二府君墳記

嗚呼是惟我大父公之墳也公生於元至元戊子四月十一日卒於重紀至元庚辰七月二十日以明年十二月一日葬於徐山其葬也鄉陳篋先生為誌玄堂後公二十有六年祔以安人陳氏丁生也後既不及表見墓上顧思先美不傳正且不瞑目於是用悉取陳先生之誌以繫其辭著茲石焉公諱鎮字安卿號平齋由始祖乾四府君至五府君四世矣自下名或闕而以行稱五府君兄弟七人子六人有十三府君子三人有五府君子一人

白石山房稿

卷二

三六

二府君子五人一為浮屠其四遂支為東西南中派云有五府君娶錢氏生省元穎中是為南派於公為高祖省元娶胡氏二子維紀維字維之娶陳安人生我博士公曲江諱夢龍娶潘夫人生曾祖諱一清字宗禹娶于安人生伯祖山早世次即公也公生而個儻遇事廓落無阿私意自未冠時即承家料理得操綜取予之術浸成其業有急告者不問戚疎咸怡然濟之鄉豪右有非義必委曲推阻令不得騁故毀譽每相半而公卒確行其志不少奪凜然有古任俠之風族人某早世家落有孤

女號哭旦夕莫能給公嘆曰古之人尚推其餘以

濟不足况同氣耶遂以女歸與諸女居鞠之長成嫁於邑士公欲築室營遷而母卒因慟哭曰母氏勤於內治不能享一日安遽為終古之隔欲養而不可得痛忍言哉凡歲時祭祀必泣下沾衣自免喪以至於終身無不皆然父性豪邁日具酒享賓客公侍左右有所顧欲輒下視唯唯莫弗如聽每或至夜分猶温温笑語未嘗告倦父亦甚愛之先是公庶弟與人少隙至誣以死事公素慕義且能幹知其為冤乃曰若輩爭利故忍以骨肉害人耶

白石山房稿

卷二

三五

仇乃叩頭謝曰君仁人也某願乞伏改悔厥後果帖帖皆公力也公嗣與豪于甲訟田有隙值道有餓殍近大父居厚遺其屍主誣公吏復受賕証成其獄弟亦上狀有司請以身代因得明察其奸而罪之於某鄉里稱為二難云公娶陳安人無子次葉徐姚生子四女二孫男七孫女三享年五十有三嗚呼哀哉丁初生甫晬而公疾作且呼乳者育丁撫丁之首而咳曰吾未耄恐斯疾不起得見孫子苟有成吾願足耳及臨歿猶以為言嗚呼哀哉小子不能謹公之訓顧未有所就而辱公之言

為甚痛尚忍云哉茲懼群行湮沒他日無所攷實  
故直記所聞以俟當世盛德君子請銘焉歲次乙  
巳秋九月九日孫丁謹記

元故勉卿府君行狀 見家乘

府君諱邵字勉卿生元大德癸卯八月二十七日  
卒至正甲辰九月四日壽六十有二以是年十一  
月十三日庚申附葬祖妣安人之墓初曾大父娶  
于氏始生丁大父時以大父子立寡兄弟殊不憚  
及得府君則釋然喜高祖博士公見府君襁褓中  
嘗撫其首曰他日大吾門者耶博士公既不可作  
後有以博士公言告府君輒泣下性好學已而幹  
盡廢筆硯尤尚本實不喜浮華恒語人今世人自  
稱我儒士也及觀其言行相戾不啻天淵吾不能

儒但求無愧此心而已識者以為名言常題所居  
之壁曰仰不愧俯不作以勵子弟謂苟能無背斯  
言始可為人頂立天地耳中年慕神仙家術嘗從  
會稽真人許無文遊無文得至人之學獨授以修  
煉之訣府君於是謝諸家事獨處一室無晝夜寒  
暑跌坐木榻身如槁木自是不設衾不交睫者十  
年其肌骨如百煉金或按之則蕭然可象故人識  
與不識咸稱為神仙中人先是丁大父與豪于訟  
田有隙于指道上餓殍近大父居陰厚其主使誣  
於官大父府君兄也官為昧惑府君奮身不避扣



大府上狀乞以已代已而得明其非罪而罪於某鄉里咸稱府君之賢府君猶介剛正無阿徇意其樹立有卓然不可撓者尤放浪形骸外凡事不介蒂於胸臆晚嗜酒口不談塵世事惡論人臧否遇飲徑醉大笑而已俄而寒疾作既愈十日再作又十日竟逝矣先娶方氏次娶鄭生子五人長諱謙次庸為石峽書院山長又次曰隆曰雷曰址女二長適于某次適洪某嗚呼府君無恙時執丁手以語曰汝稍以文墨見稱我死汝其狀我丁不敢背謹用列此大概直記其行仍書為兩通一焚之兆

白石山房稿

卷二

罕

前一歲之家樞俟當代盛德君子尚乞文焉

元故賢十九聘君行狀見家乘

府君諱天錫字君子先自清河復遷之祖至府君十三世矣曾大父諱維守紀之隱德弗耀大父夢龍字曲江仕元為湖州路學正父諱一寧字宗望娶方氏生府君兄弟凡四人府君其長也府君性至溫謹懷親鄰咸有恩人皆稱為長者其讀書則求大義不事章句養親未嘗去左右朝夕問起居寒煖損益其衣服大父甚鍾愛之及長善理家政而無闕失弟妹皆撫育之或築室俾其營遷先是世居南山之麓去今居五里許府君以宗姓衆多

白石山房稿

卷二

四十一

懼異時不恒聚見乃造廳事故基遇歲時集長幼序拜其間尤敦於宗義有不給者濟之嘗曰以吾身論之皆吾祖宗所分忍自飽煖乎春秋祭掃先塋禮畢率諸子弟列序兆前告之曰某府君葬於斯平生修某德行某善娶某氏生某子言卒必泣下曰汝等謹識之為人極和易一以誠接物或不知而忤之者輒不與較故人亦愛敬而不忍欺每平居正衣冠坐堂上嚴忱端肅若無人者行步不東西顧視踪跡皆可尺寸數過僮僕未嘗厲辭色執勤服勞者皆忻忻如也時宗藩有奇府君才者

辟為營田都總管府治中辭不赴至正末隣盜羣起將入縣境鄉里亦乘間竊發燬人室廬獨府君之居相戒不敢犯後府君卒已久鄰里旄倪猶喃喃不忘一語及府君必舉手加額甚至有洒泣者府君生於元至元壬辰五月十五日卒於至正庚子四月二十日壽六十有九娶朱氏夫人亦生於壬辰四月十三日先府君三年卒於丁酉十一月初五日壽六十有六合葬縣西施禮山之原子三長坦翁次泰次祐女四長適朱某夫人之姪也次適石某三適劉鉄幼適陳厚孫男五曰瑤福驥安

白石山房稿

卷一

四

慶曾孫八曰叔祥和禎祐禧道禪初嗚呼哀哉丁於府君為從孫府君在時丁數從過先世墓下語以前人往事丁聞知為尤詳迄今言猶在耳而府君已歿矣慨想群行不白於後世直記其大畧將求當代立言大人誌之以圖於不朽云

唐珏傳見明文奇賞 宋遺民錄

唐珏字玉潛會稽人也少孤能力學以明經教授鄉里子弟而養其母至元戊寅浮屠總統楊璉真伽利宋璜宮金玉故為妖言惑主聽發之珏獨博痛忿乃貨家具行資得白金若干為酒食陰召諸惡少享於家眾皆驚駭前請曰平日且不敢見今召我飲又過禮不審欲何為雖死不避珏因泣數行下謂之曰爾輩皆宋人吾不忍陵寢之暴露已造石函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號收殮之眾皆諾中一人曰此固義舉也然今無有

白石山房稿

卷二

四

知者恐萬一事露禍不測不得終志奈何珏曰吾已籌之矣更當易以他骨焉眾如珏言夜往收其遺骸瘞蘭陵山後種冬青樹為識約明日復來會出金帛為諸人壽戒勿泄也璉又易宋內為諸浮屠乃哀陵骨雜馬牛枯骼築白塔號曰鎮南以為陵骨已鎮而不知真骨之他存也亡何汴人袁俊為越治中招珏為子師問曰吾聞越有唐姓瘞宋諸陵骨豈君耶坐有指珏者俊大奇之舉手加額曰先生義士豫讓不及也竊聞高義之日久矣不意得與先生處因訊珏以故甚貧俊亟為買田

宅業之先是珏卧疾一日夢吏持文來曰帝召君速之行至見宮闕邃麗一人冕旒中坐旁一人延上殿又數黃衣進揖珏曰賴收遺骸無以報俄曰第報良田二頃有妻孥以養乃復揖及闕翻然而覺莫省謂何已而會俊料理事如夢中有謝翺者文丞相客也與珏友善嘗感珏事為作冬青樹引語甚凄苦時讀者莫不洒泣翺字臯羽閩人亦奇士云

傳曰予讀晉世家而知趙氏有後也非程嬰公孫杵臼莫傳其孤今十七廟不食而有暴骸之難獨

白石山房稿

卷二

四

珏能瘞之甚義乎哉嗚呼珏一布衣耳其視程公孫何愧哉千載而下有國士之風者非珏其誰與歸

予過天瘞寺見冬青為之徘徊嘆息者久之  
陳明卿

人以文傳文因人重  
阮無聲

釋登西臺慟哭記 見宋遺民錄

登西臺慟哭記者粵謝翱之所作也宋丞相文信公值國亡數起兵南服翱布衣也獨儻有大志會丞相開府時杖策軍門署以為諮事參軍後丞相死翱慟知已之不復故登斯臺以竹如意擊石作楚歌招其冤若其慟西臺則慟乎丞相也慟丞相則慟乎宋之三百年也西臺者子陵之西臺也始翱哭於夫差之臺勾踐之國又於此升臺而哭者亦登岷踐華之意

白石山房稿

卷二

五

始故人唐宰相魯公開府南服予以布衣從戎明年別公漳水湄

釋曰按文公丙子七月開督於南劍時德祐二年也公時年二十八明年正月文公引兵趨漳州謀入衛道阻不通三月入梅州五月兵出梅嶺其別者是年也按稱唐魯公而不姓者猶韓愈稱董晉為隴西公之類

後明年公以事過張睢陽及顏杲卿所常往來處悲歌慷慨卒不負其言而從之遊今其詩具在可考也

按戊寅十月文公引兵至潮陽十一月兵潰被執  
遂北徙留燕至元壬午賜死時年四十七謂其  
悲歌慷慨卒不負其言而從之遊者蓋指其題詩  
張睢陽廟也

于恨死無以藉手見公而獨記別時語每一  
動念即於夢中尋之或山水池榭雲嵐草木  
與所別處及其時適相類則徘徊顧盼悲不  
敢泣又後三年過姑蘇姑蘇公初開府舊治  
也望夫差之臺而始哭公焉

按乙亥文公募兵於贛州後守吳門除江湖制置  
白石山房稿 卷二 哭

使知平江府公過姑蘇而哭也在乙酉之歲時年  
三十七乃落魄吳楚間始有屈平遠遊之志而其  
志誠可哀已又按公祭文有云章贛之別言猶在  
耳水寒天空老泪如霰其所以記別時語而不忘  
可知矣夫差臺在州治之西

又後四年而哭之於越臺  
此丙戌年也按行述謂公是年過勾越行禹窰間  
比鄉而泣焉時有冬青樹引別唐珣玉潛云  
又後五年及今而哭於子陵之臺

按乙丑年公從先君鑰登臺時年始十七後丁亥

公復過而哭焉謂今者在庚寅之冬時年四十二  
矣公之所以必記其年者蓋不忘其先後本末之  
事焉

先是一日與友人甲乙若丙約越宿而集午  
雨未止買榜江渚登岸謁子陵祠憇祠旁僧  
舍毀垣枯甃如入虛墓還與榜人治祭具須  
臾雨止登西臺設主於荒亭隅再拜跪伏祝  
畢號而慟者三復再拜起

按友人甲乙若丙者意為吳思齊馮桂芳翁衡也  
今雖不知其然唯三人同登時詩可攷見也三人  
白石山房稿 卷二 哭

者皆知公之心故與之俱而比其名者隱之之辭  
號慟者三蓋節之以禮也

又念于弱冠時往來必謁拜祠下其始至也  
侍先君焉今予且老江山人物睽焉若失復  
東望泣拜不已有雲從西南來滄泖滄鬱氣  
薄林木若相助以悲者

江山人物睽焉若失云者其乃痛宗社之隕絕乎  
謂昔從先君及有雲西南來云者其乃念家邑喪  
亡而思親之不可見乎

乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往今

何極暮歸來今閩水黑化為朱鳥今有味焉  
食歌關竹石俱碎

古之人有遭讒遂逐者或閔其魂魄離散而不復  
還故之斷哀之其人未嘗死也杜甫剪紙招我魂  
正此類也然文公既死而公以詩招之者其有得  
於古道焉蓋公雖哀而不過於傷而傷之在彼是  
皆至誠惻怛得性情之正非若婦人慟而已按朱  
鳥南方宿也味鳥首也春秋傳古之火正或食於  
味故味謂之鶉火而火正配食於火星者以其於  
火有功故也蓋宋以火德王而繫於南化云者以

白石山房稿

卷二

哭

其雖化而化必於南也文公有功於宋猶星有功  
於火也亦似朱鳥配於宋焉其友方鳳過公墓有  
詩懷之朱鳥食何向正此謂也歌關竹石俱碎蓋  
哀之深而不自知也

於是相向感嗒復登東臺撫蒼石還憇於榜  
中榜人始驚予哭云適有避舟之過也盍移  
諸遂移榜中流舉酒相屬各為詩以寄所思  
薄暮雪作風凜不可留登岸宿乙家夜復賦  
詩懷古

相向者與容相向而悲也嗒嘆聲其或有感而嘆

也東臺去西臺若干步云避舟者巡舟也移榜中  
流舉酒相屬為詩寄所思者蓋哭始後而悲之未  
忘也亦性情之正而不為事物所移所感之心始  
終如一不少變而愈深此君子之心忠厚之至也  
至於雪作風凜雖不可留又且登岸宿乙家復賦  
詩懷古其於登臺之心則一而已斯可見公不忘  
之意也哉

明日益風雪別甲於江予與丙獨歸行三十  
里又越宿乃至其後甲以書及別時來言是  
日風帆怒駛逾久而後濟既濟疑有神陰相

白石山房稿

卷二

哭

以著茲遊之偉予曰嗚呼阮步兵死空山無  
哭聲且千年矣若神之助固不可知然茲遊  
亦良偉其為文辭因以達意亦誠可悲矣

登臺之明日也別甲者別思齊於江也與  
丙歸者與桂芳而歸明日又至其居也甲後書  
來謂風帆怒駛蓋甲與公同氣其所見者響應若  
此乎真有神之助也蓋公之至情達乎中正而若  
此也其悲蒿悽愴之著也如此按嘆息為阮步  
兵者此特援比其哭之一辭若公者又非其比矣  
予嘗欲做太史公著季漢月表如秦楚之際

今人不有知子心後之人必有知子者於此  
宜得書故紀之以附季漢事後時先君登臺  
後二十六年也先君諱某字某登臺之歲在  
乙丑云

按公行述謂多所著書如季漢月表皆采獨行做  
秦楚之際予未得而盡見也登臺後二十六年者  
在庚寅之冬其後六年公卒於杭思齊方鳳徑往  
杭買舟載棺至釣臺而葬焉其後會稽楊先生維  
禎為文以哀之而刻之墓上仍題其墓曰粵謝翱  
墓蓋從其初志焉予謹按文公死年四十有七今

白石山房稿

卷二

五

公之死也如之嗚呼惜哉

後跋

箕子痛殷亡過故墟而欲泣焉以為近於婦人乃  
作麥秀之詩以歌咏之歌咏者憂宗社之音也今  
翱之慟哭西臺也母亦悼斯人之已非憫毫社之  
既屋義激於中而情見乎辭又豈異於箕子歟且  
翱在勝國時無祿位之寄及運窮物改而能慟夫  
知己以及於國跡之異於箕子也然則居箕子之  
位者乃反不見其歌而亦不見其慟也其本心宜  
何如哉百世之下秉貞尚義以能發乎中心之憤

憤者非翱其誰歟子後翱之生私心景慕每誦其  
文多微言於是忘其愚陋本諸遺意以詳釋其記  
使後世知有箕子之歌於前而有翱之慟於後也  
雖然若翱固未可以喻於箕子也吾獨惜翱之時  
有箕子之位者而無翱之慟也後之秉史筆者尚  
庸攻於斯清河張丁識

附跋

許

元白雲  
于

昔楚屈原傷其君之既死憂其國之危亡而離  
騷諸篇作焉然說者往往失其旨趣於是乎原  
之志鬱而不得伸矣至朱夫子集註之出而後

白石山房稿

卷二

五

其義皦然大明故朱子自謂死者可作足以知  
千載之下有知我者焉蓋不誣也今觀粵人謝  
臯羽父所為登西臺慟哭記蓋亦慟斯人之云  
亡閔毫社之既屋義激於中而情見乎辭亦庶  
幾屈原之志哉然其文多隱語不有好古急義  
之士殆莫能羽翼發揮以暴白其事於來世也  
而浦陽張丁乃獨能為之分章析句次其日月  
定其名氏必求當時之事以實之忠厚哉古人  
之用心也抑又觀謝臯羽父之辭有曰今人不  
有知子心後人必有知子者請以朱子之自謂

者而頌丁固將可以慰臯羽父於地下乎金華  
許元

又

危素

文丞相忠義明白世多為之記載禮部侍郎鄧  
公光薦作續宋書宸為詳備文公之將校姓名  
往往在焉然不及賓客故謝翱先生幾失其傳  
賴其遺文多傳於學者而西臺慟哭記則有張  
丁為之注釋考訂精密儒林稱之然記云過張  
睢陽所嘗往來處此蓋題信之永豐張睢陽廟  
非常往來處也素之曾大父汝南郡公為吉州

白石山房稿

卷二

五十一

司理參軍公適家居知遇尤厚尺牘尚存讀此  
記為之太息久之娶為文獻之邦比諸老淪謝  
丁之博雅誠可嘉已前史官臨川危素識

又

揭法

常人之情久則淪淪則忘故忠臣義士慷慨奮  
激於一時者易久而不變者難文丞相拘囚燕  
獄百計降之不得死之時距宋亡已四年謝臯  
羽西臺之哭距文丞相之死又十二年此豈常  
情之所可論哉張孟兼為臯羽註釋能羽翼夫  
忠義者是亦忠義之流也豫章揭法識

又

陳基

宋三百年以道為國三百年後士之死社稷者  
相望而丞相文山先生之死嗚呼烈哉死宋死  
於道也當時士之愛知於先生者不一人而謝  
臯羽獨不忘臯羽之不忘文山由文山之知臯  
羽者厚文山之知臯羽臯羽之不忘文山皆道  
也後之讀西臺慟哭記者將有感於斯夫清河  
張丁學古道者也臯羽之死久矣而丁獨景慕  
之表章之詠歌之君子曰文山之英風盛烈與  
日月爭光於天地間固不待於記不記然不記

白石山房稿

卷二

五十二

則臯羽之義不白而丁之服膺臯羽者不著然  
則丁者其太史公所謂附青雲者非耶臨海陳  
基書

又

胡翰

謝公以布衣從文丞相起兵閩中其事不見宋  
史而任士林蓋嘗為方鳳書之是時元始有天  
下言者尤多諱辭翱既慟西臺尋卜地於臺之  
南岸睦人許之作許劍錄及翱死錢塘嘗語其  
妻劉曰我死必以骨歸方鳳葬我許劍之地鳳  
與吳思齊遂如其言而葬焉三人者予嘗合而

為傳高風餘韻至今令人慕之丁固方先生  
子也宜於潛德有以發其幽光觀翺此記雖  
孤山水間未嘗不慷慨自偉以是知天下之  
悲者有所在矣彼才自悲而人亦莫悲之  
洪武二年夏六月既望金華胡翰題

又

王 禕

文信公忠義之盛近世罕比其英聲烈節  
亘萬古不朽可也謝翺先生門下士也國既  
而公亦死傷悼激烈之情每託於文辭以自見  
於是西臺慟哭記作焉太史公曰砥行立名者

白石山房稿

卷二

壺

非附青雲之上惡能聲施後世豈先生之謂乎  
吾友張君丁雅好古道取先生所謂記訂其歲  
月演其旨意而使之傳其心厚矣夫文  
公所謂附驥尾而行益顯者即此也傳  
也已烏傷王禕謹跋

又

曾 魯

宋丞相廬陵文信公當德祐乙亥開闔鄉紳與  
師勤王一時賓客將校號稱多士魯先曾大父  
監簿府君寔與馬嘗著幕府錄紀其姓名里  
甚悉魯幼時先人每為應指其人而道其終始

大概魯至今識之後從先友社徵君又聞其道  
公客謝翺先生行事心尤奇之獨竊怪錄中乃  
遺其姓名及觀翺所著登西臺慟哭記然後知  
翺以次年丙子秋始從公闔閭則是時先大父  
已從樞密家公辟遂去而歸隱矣蓋與翺已不  
相接宜翺之姓名不著於錄中也公以元至元  
壬午伏節燕市後二年甲申其弟文惠公守臨  
江首訪先大父玉筍隱居適公客何時先生亦  
自臨川來會遂相與入紫霄巖登九仙臺賦凌  
雲之篇悲歌慷慨聞者悽愴山中人至今傳之

白石山房稿

卷二

壺

讀翺西臺之招益先後而同音者也嗚呼悽矣  
翺文與古此記尤類瘦辭隱語浦江張君孟兼  
為之攷歲月徵事實使讀者瞭然張君之用心  
其賢矣乎然則讀斯記者其亦有所感發矣夫  
洪武辛亥暮春之初臨川曾魯題於冰廳

又

李 著

臯羽翁之記至欲倣太史公著季漢月表如秦  
楚之際蓋太史公之著月表也以月為紀記事  
之所起而不書元年所以明天下之無統也夫  
秦之既壞楚之方興天下擾攘運數迫促不可



以年紀此月表之所由著也。臯羽之為豈不忠乎。國亡矣。天下不復宗矣。而翁獨以其無統也。尚肯為其朝周者乎。且記之作猶諱避於詞。豈有俟於後之知也。嗚呼。翁之為固不望於後之知。則辭之諱避。又安得不藉於人。而始明乎愚讀張丁之疏。而益有感。河東李著

又

徐贇民

子家有先子手抄謝朝臯羽詩文一編。子自年十五六時。輒喜讀之。如西臺慟哭記。至今猶能成誦。然非胸中磊砢。有悲歌慷慨之意者。未必

白石山房稿

卷二

五

知好之。今張君乃能為之。章分句析而疏其義。則其深知篤好。抑有甚於予者矣。予所載本篇。首稱丞相信公。不稱故人。唐宰相魯公篇中。又無榜人始驚子哭。以下至移榜中流。數語餘。亦有數十字不同。似為善本。恨不得見張君。相與攷其異同。而定其句讀也。淵源徐贇民

又

鐘丞直

宋丞相文公死國之十二年。其客謝臯羽。父率同志三人。乃為位哭。諸子陵之臺。作楚歌。以招之後。復記其事。名曰西臺慟哭記。以俟夫知其

心者。浦陽張君丁述。以示予。予得肅觀焉。曰。嗟乎。忠義之在人心。猶元氣流行於四時。初不以古今而有間也。臯羽父嘗望姑蘇。過越臺而哭公矣。而必登斯焉。以哭。而記者。其以東都節義之盛。始於子陵。而宋三百年。養士之報。終於文公也。子陵之於故人。不以貧賤而易。其守臯羽之於知己。又豈以存亡而異其心哉。君臣朋友。出處生死之際。必如是。而後為無愧也。其義微矣。今去之百有餘年。忠憤抑鬱之氣。尚勃勃於言意之表。則當時之雲物。助哀江流。有聲理或

白石山房稿

卷二

五

然也。嗚呼。臯羽父其亦悲歌之士。欽丁也。從而表章之。殆所謂後之知予者矣。然則臯羽父固無負於文公。而丁又有功於臯羽也。耶。贇上銘丞直書

又

鄭思先

子嘗聞之。禮經曰。朋友之墓。有宿草而不哭焉。今觀謝臯羽之哭文信公於西臺也。殆不可以斯律求矣。臯羽始參文信公軍事。其志將以有為也。未幾國亡。而公竟以節死。故臯羽之哭。哭宋祚之不救也。哭公與己志之不得伸也。夫哭

宋祚之不救哭公與已忘之不得伸則雖終皇  
羽之身不能無哭矣又烏封其墓之有宿草與  
否耶若曰臯羽徒慟公之死而哭之豈知臯羽  
者哉浦陽張君孟兼出西臺慟哭記示予故書  
臯羽哭之心以歸之永嘉鄭思先

又

吳沉

登西臺慟哭記粵謝先生翔之所著也先生故  
丞相文公之客記為丞相作也先生沒將百年  
矣是文雖在而鮮有知者浦陽張丁一旦表章  
而出之且復訂其歲月覈其事寔條分而章析

白石山房稿

卷二

五

焉予聞天下有大戒無所逃於天地之間者義  
也丞相盡君臣之義於艱危之時先生盡朋友  
之義於死生之際君臣朋友之義一而已矣當  
先生作斯記時已逆知後世之必有知其心者  
百年之後而張君為之發揮豈非天理民彝不  
可泯滅而義之在人心者千載如一日乎翔也  
咎日慟哭於西臺今也吾知其含笑於地下矣  
蘭江吳沉

又

高延

脊處士陶潛疾劉裕之篡遂作飲酒詩以自宣

其慨鬱之氣然皆瘦辭隱語人莫能測後數百  
年獨韓子蒼疏而注之俾讀者皆得知潛之用  
心亦忠厚哉吁微子蒼誰知潛心者後潛數百  
年下有若謝先生翔者痛宗社之屋燹文公之  
忠登臺而慟哭遂為之記其辭類潛時人亦真  
能識後翔數十年有若張丁疏而釋之使先生  
之事不泯微丁則誰與歸吁張亦子蒼之流與  
衛人高延

又

錦永之

當宋之亡丞相文公舉兵閩粵起而從之者多

白石山房稿

卷二

五九

一時名士粵人謝翔時在軍府為諮事參軍後  
軍敗公就俘執留燕京九年卒不屈以死翔感  
憤無聊恒往來吳中遇幽閑孤絕之所輒設位  
慟哭以泄其悲思翔真奇男子也而公之忠義  
足以結人心激士氣概可想見然則宋祚之不  
復豈非天乎西臺慟哭記翔所著也文極高古  
而辭多瘦隱浦江張丁為疏釋將以傳於學者  
今世之士弄筆墨為藻繪之文日不暇給而丁  
獨用心於此噫殆亦有志者哉臨江錦永之識

又

病士敬

漢丞相諸葛武侯卒蜀人巷祭野哭當時不能  
禁宋丞相文公欲為武侯事而不可得卒不屈  
其志以死江南人哀之有甚於蜀人哀武侯者  
三山謝翱舉羽其起兵時諡事秦軍也望夫差  
墓過越臺登子陵臺觸物悲慟不能自己固宜  
然既自號晞髮宋累又作為歌詩慷慨懷古且  
匿名記其事以自偉豫求葬地於子陵臺側將  
自附於梁伯鸞類若有意於警發憤憤者張孟  
兼恐其事湮沒取其文稍釋度隱而傳之蓋有  
見於此雖然先正有言觀大節必於平日新安

白石山房稿

卷二

六

病士微題

又

鄭一濤

嘗謂以忠義名世者人雖云亡後之士君子仰  
之企之不翅猶日星之耀天蓋以扶植髮倫有  
繫於風教焉文信公為宋社而死忠也晞髮翁  
為信公而慟義也忠於革命義於知己死為君  
慟為友忠義兩盡異倫彼著宜乎諸公欲豔贊  
詠之不己也張孟兼氏裝演成卷既章分句析  
詳釋其記且復題識於左方亦莫非由忠義而  
發是則懷賢尚質秉彝好德之心從可知己豈

不為世勸哉同邑鄭濤

又

馮城

子每讀鄧康莊公撰曾大父處士墓誌有曰關  
人謝翱奇士也嘗與處士雪夜放舟登子陵而  
臺擊石作楚歌聲振林谷意悲憤人莫識也新  
安汪九成書其碑陰謂人莫識讀者誠莫識徵  
諸故老始得其詳翱字皋羽宋文丞相客文公  
死於義胥與招魂望祭感慨悲歌亡國遺民空  
山共涕意有在也今以是而觀之則所謂登臺  
若甲若乙若丙者疑非子處士乎茲亦不必詳

白石山房稿

卷二

空

矣獨恨夫為處士子孫者不能追先代之志而  
浦陽張孟兼氏乃能留心攷古於西臺慟哭記  
章分句析大義明白使謝之心昭如日月可謂  
善於發揮古人之遺意者欵今人不知予後人  
必有知子嗚呼君臣朋友之義有闕於世教不  
淺百世之下孰不聞風而興起謝之心其亦有  
深望於此矣惜乎予不能親見孟兼而講先世  
之舊也東睦馮城

又

林光弼

宋丞相文信公日不能國矣公起兵閩中尚多

應者黽勉赴難蹈而復奮所謂親疾雖不瘳子不容不進之劑也時江東謝先生枋得亦起勤王兵久之無功三山謝先生翺以布衣叅信公軍公甚禮之泊公址上以死翺於蘇臺越臺巖臺九年凡三哭之蓋深悲南風之不競而思自附於節義之士也後謝江東被徵不食死翺亦悲憤亡聊以終吁亦偉矣公不負國翺豈忍負知己哉向使或微而激之則將如江東之為矣予聞江東好論申色胥魯仲連事言輒憤若身履翺之三哭得非有感於昔人成敗之故哉九

白石山房稿

卷二

空

京不作誦其慟哭記冬青樹引等篇令人毛髮森豎張君又從而訓釋其寔翺之義益白矣他日二謝伯仲以稱尚有徵於君言也夫博陵林光弼敬識

又

王 騎

嗚呼古所謂忠臣義士者豈以國之興廢人之存亡而異其心哉觀謝翺西臺慟哭記可知已翺嘗客於宋丞相文信公之門公署為諮事奉軍宋亡七年而公死之公死九年而翺凡三哭之公於宋為忠臣翺於公為義士公之心不以

宋亡而異翺之心亦不以公死而異忠臣義士之所為固如此也雖然古人之哭者多矣况趙壹之哭哭羊陟也阮籍之哭哭途窮也唐衢之哭亦不過自悲其身世而已皆在所不必論獨申色胥秦庭之哭所以存楚於既亡也賈誼之所謂可慟哭者將以銷漢七國之亂於未形也至今讀左丘明春秋傳及班孟堅漢書者未嘗不稱色胥之忠而服誼之先見憶翺之心豈異於二子哉向使景定咸淳之際國無險人翺豈不能效誼陳可慟之策以救宋於未亡四隣之

白石山房稿

卷二

空

國有如秦之強者翺又豈不能效包胥之哭以興宋於既滅惜乎天命已去翺無所施而徒為無益之慟於銅駝荆棘之餘此有識之士如張丁者所以不能不悲也吾嘗讀公傳公客如杜濬等皆牽連得書而翺獨不與焉惜哉括蒼王騎識

又

吳 楮

臯羽此記讀者皆稱其感知已之遇而多文公之得士然記作於至元中辭旨隱約時已不能盡曉况傳之愈久乎予友張丁乃釋之如燭照

數計秋毫無遺所以圖其不泯者至矣噫張之存心抑何厚歟吳郡共植

又

劉夏

右文一首粵人謝翱記哭文丞相之所今國學錄張丁考記中地方人名歲月為之註嗚呼古稱畸人劍客策士奇才若翱者似之矣蓋義而有俠氣者歎此等人閱已志之欲伸甘殺身而不悔顧生世之不偶獨抑鬱而無誰與語故嘗青春白日潛行曲江西遊咸陽縱觀秦皇帝宮闕時之人焉得而知之也哉嗚呼使天下士皆

白石山房稿

卷二

五

不負丞相如翱者時事未可知也嗚呼翱沒後又幾年天生我皇起自江淮提三尺劍用天下智謀勇力抵大梁掃故宮電行幽冀隳其九廟幕南遁逃穹廡滅跡珍寶圖籍輦歸中土廓天地之正氣洗日月之重昏雪諸夏之積憤譬胡王之見辱翱不幸不生斯世其功名豈不可立致也歟予又聞蒙古之臣楊總統者毀宋渡江以來諸陵有士人以牛馬骨至彼易之負歸瘞藥運寺冬青樹下惜不得士人姓名豈不可與翱同傳也哉或曰士人會稽唐珏也安城劉

夏題

西臺慟哭詩

璽章涂穎

炎精昔年淪海底天下兵戈猶未已南冠宰相獨羈囚壯士悲歌咸義起謝翱臯羽古遺直解種冬青向蘭社時從嚴瀨俯高臺慟哭無言懷憤恥果卿巡遠往來處涕淚秋風別知已山川荏苒變星霜岐路蒼茫暗榛枳誰憐宗廟盡禾黍鳳香龍沉天萬里金鐘大鑪世所重喬嶽泰山人仰止綱常千古在扶持忠義一誠那可比燕雲回首生愁絕楚些招魂空徒倚乃知毫社

白石山房稿

卷二

五

屋竟成三百餘年若流水當時南北莽空濶大運由來有與否申甫云亡返獄靈傳巖歸去騎箕尾張君慷慨思前哲珍重遺編罷絃綺羣賢鉅筆等長杠楚山文章誇侈靡嗟予拙朴才力薄高挹清風酌芳醴烟雲浩渺江海空徒使作詩傳信史

西臺慟哭詩

會稽唐璽

宮中六更初絕鼓藍田璽玉沉厓浦慮陵忠肝一斗血去你燕然山下土桐川木落秋日頽有客歌上巖光臺石根敲斷竹如意萬里北魂來

不來南風又涸灤河水故老寥寥知者幾誰似  
睢陽奕葉孫箋簡能禱兩朝史洪武四年春二  
月九日題於會試之對讀所

西臺慟哭歌

吳植

歲庚子植過浦陽得謝翱西臺慟哭記植  
既識丁之疏其記矣厥後乃再為之詞以  
弔翱而與之歌曰

宗社隕絕兮相國死忠生獨何為兮逝將誰從  
歲華晏兮山澤空木石為伍兮叅逐蛇龍激狂  
瀾兮振頽風力雖靡兮心弗降悵美人兮日遠

白石山房稿

卷二

六

曷云展兮予悰攀高臺以慟哭託餘悲於無窮  
嗚呼海水可測兮山石可移夫子秉志兮世莫  
窺尚友前哲兮邈千齡以為期嗚序敬弔先生  
兮悠悠我思

西臺慟哭歌

林公慶

予讀謝翱臯羽登西臺慟哭記未嘗不壯  
其文辭而悲其志也浦陽張丁既疏其義  
括蒼林公慶復為文以弔之

登高臺兮有所思思夫人兮若或見之精誠內  
充兮神不外離將為雲而來歸兮為鳳而南飛

雲不可招兮鳳不再儀擊竹長歌兮將時依  
有聲徹天兮白日為遲江流無聲兮百靈踐踞  
泉瀏瀏而交咽兮樹翁翁而來茲子陵有鬼兮  
為予齋咨噫為臣死忠兮士死所知死者不可  
作兮生獨何為上為天下慟兮下哭吾私吁嗟  
先生兮其使予非

白石山房稿

卷二

七

釋冬青樹引別玉潛見

冬青樹引者宋文丞相軍門諮議叅軍謝  
翺之所作也宋藪宮在會稽境內元楊總  
統欲利其金玉以宋王氣在是矯詔發之  
當是時山陰唐珏見諸陵已發乃策莫夜  
使人收貯遺骸骨葬蘭亭之山種冬青樹  
為識翺珏之故人也至元丙戌入越嘗登  
越臺慟哭丞相故時有斯作焉自古忠臣  
義士所見略同若唐謝之為豈易所謂回  
聲相應者耶玉潛珏字也

白石山房稿

卷二

突

冬青樹山南陸九日靈禽居上枝

釋曰山南陸者山之南邊也九日者陽谷上有扶  
木九日居上枝一日居下枝昔羿射日中其九日  
九鳥皆墮唯一日焉靈禽者鳥也鳥者陽精也精  
為魂今九日居上枝者魂升其上也日者君之象  
也

知君種年星在尾根到九泉護龍髓

按至元丙子元兵入錢塘厥後楊總統易宋內為  
浮圖造白塔於興元寺徙置諸陵遺骨及天下民  
籍戶口其內星在尾者歲在寅也猶唐薛仁貴為

以渾所敗嘆歲在庚午星在降婁之類以今所言  
其必有不利用於時者矣

恒星畫隕夜不見七度山南與鬼戰

恒星者常見之星隋天文志恒星者在位人君之  
象也夜不見猶春秋傳日夜食之類七度未詳山  
南已見上與鬼戰未詳

願君此心無所移此樹終有開花時山南金  
粟見離離白衣人拜樹下起靈禽啄粟枝上  
飛

金粟山名昔唐玄宗至睿宗之陵見金粟山岡有

白石山房稿

卷二

六五

龍蟠鳳翥之勢謂近臣曰吾千秋萬歲後宜葬此  
今宋陵寢已獲安矣故援以比爾離離多貌言其  
陵之多也白衣者衣以白衣也昔燕丹送荆軻易  
水上賓客知其事者皆白衣冠况其有君臣之義  
乎靈禽即鳥也杜甫拜蜀鳥之魂者良有是乎

後跋

予既注羣羽登西臺慟哭記又以此詩讀者未易  
通其詞旨故為之疏以便叅攷而自質焉適文獻  
黃先生之門人傅藻氏以書來謂聞之文獻者曰  
楊總統初欲利鑽宮之金玉故為妖言以惑主聽

而發之越中王修竹一日出金帛與諸惡少衆皆驚駭而請曰平日且不敢見今乃有賜不審欲何為雖死不敢避因徐謂曰爾輩皆宋人也吾不忍陵寢之暴露已造石函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號收殮耳衆皆諾遂夜往收貯遺骸骨而葬上種冬青樹為識此歌詩之所為作也其說如此予以舊注頗有異同亦既以書致郵見於傳君矣故未即以舊聞非是而未加改定姑書一通寄傳且書來言於此以問該洽者庶幾予言或可再正而未晚也丙午正月十日張丁識

白石山房稿

卷二

辛

附跋

孔希普

浦陽張君孟兼取閩人謝翱為宋丞相文公所  
作西臺慟哭記詳疏其文復取其至越中所作  
冬青樹引併疏之於卷末且以定宋遺骸事為  
唐珏及王修竹而疑其異同予謹按邵先生霽  
山林君當宋亡時忠義耿耿有南山有嘉樹及  
商婦怨等詩見所著集中嘗與唐珏收宋遺骸  
於山陰種冬青樹其上刻誌有丙之年子之月  
冬青花不可說之句蓋先生乃王修竹門客先  
生與珏所為王蓋與知之矣夫謝翱在文公之

門傳公者曾不及翱非張君茲述始泯滅不傳  
今書珏之事而齊山林君不與焉豈非闕乎予  
因併識其事以釋君之疑且以副君好古博雅  
之盛心云洪武四年二月十日孔希普識

右二疏皆載宋遺民錄前西臺慟哭記疏乃  
夫次先生手授者然先生藏本止存上卷而  
逸其中下矣故冬青樹引疏不獲徧索通邑  
並無是書先生爰修函為介命於澱水章無  
逸先生家訪之予不憚跋涉載贊即行徑造  
廬而請焉先生遂出茲錄相示因得手抄以

白石山房稿

卷二

壬

歸時適際臘月往來俱在風雪中然予既得  
斯文雖嚴寒嚴體亦恍如春風和氣也附識  
於此以不忘其所自來云康熙丙午歲三月  
三日朝煌謹誌



白石山房逸稿外集卷之三

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水 曾安世續闡氏校定

白石山房歌

高 練

白石環崗明積雪書窓光映如秋月萬年瑤草洞  
中眠雙鶴青田雲際沿扣角長歌夜飯牛鶴飛墜  
印報封侯山房別去誰招隱京國登庸獨倚樓

白石山房歌

唐 同

浦陽有名山白石如積雪玉氣亘中天龍湫無六  
月子茲隱君子結茅依巖穴簷楠披翠微優游讀

白石山房稿

卷三

三

書日看泉風滿衣庭草苔痕碧誰謂野鶴安從心  
自飲啄日落樊籠間清夢遶巖壑豈不念白石好  
煉五色紋獻之補天子歸作山中勳

白石山房歌

金室上人

浦陽先生張太常白石山下開山房讀書養親不  
下堂青山愈高溪愈長一從攀龍上金闕山中十  
年青草歇夜飛清夢到山房堂上雙親已白髮孫  
卿頗擅丹青妙為寫新圖慰懷抱秋雲半掩草齋  
寒白鶴不來松樹老我見新圖憶舊山石梁懸瀑  
蘿陰間金華赤松咫尺間何日拂衣從此還

白石山房歌

僧召見 復見

雙溪水際草堂深卜住青山十畝陰但自清心忘  
嗜欲誰言鐘鼎契山林山人別業當江口白石嶠  
巖對戶牖上通百尺蒼龍湫綠水翻空作雷吼山  
人結屋知幾年山瓢還飲龍湫泉一洗心胸炯冰  
雪珠璣吐出生雲烟青山閒可竚白石饑可煮碧  
山無路着高車幽深只許野樵語八牕夜涼愛虛  
碧更倚梅花讀周易山光照室氣如虹雲母屏開  
山月白山人此時毛骨清坦腹冥坐忘形神眼觀  
八柱洞着接浮生何事紛營營叱羊不羨初平坡

白石山房稿

卷三

三

爛石不學寧戚歌却冷千年石中髓絕粒更欲接  
雲蘿更須石剖攻奇璞其混琅崗屬工臺斷為圭  
璧獻吾君願奉廟堂崇禮樂成禮備歌雍熙拂  
衣更向山中歸掃花釣月坐白石無勞太史占少  
微

題白石山房

顧孟時

山中白石起成羊千載仙風萃一鄉有客羽儀霄  
漢上青雲猶護讀書堂

題青山白雲圖

宋 濂

失脚紅塵歲幾經抱琴行處夢初醒白雲似解高

人意放出危巒采采青

題青山白雲圖

鄭澗

頻年看畫每思山萬壑蒼茫墮夢間今日推窓山  
滿眼悠悠心與白雲閒

題青山白雲圖

鄭泳

白雲出岫本無心膚寸誰知可作霖萬疊青山原  
不礙卷藏歸去洞門深

送副使張君歸省

吳植

昔別意何長重來歲華改沉憂誰與娛懷人邈江  
海寨裳涉汀州秋風被蘭蒨日夕寒露繁芳聲爲

白石山房稿

卷三

七

誰採嘉會諒難并良辰詎容待思君如明月夜夜  
望光彩

送憲副張君歸省

陳子端

藉甚張夫子才華邁等倫文章名海宇忠孝奉君  
親芳草牽離思征鞍逐去塵倘承前席問經世策  
須陳

其二

歸家因定省離興似相牽登列司丞座還遺鄭老  
猿風輕官棹急日麗彩衣鮮儻有南來信須爲萬  
里傳

送張君秋江發棹歸省歌

張仁傑

辰陽江上秋風清舟人鼓舞亂如星金華張君別  
我去暢然賦我別離情張君自是江湖逸鸞鶴雄  
人誰不識冰壺炯炯出澗中珠玉累累掛胸臆家  
居與我俱浙東邂逅一見談笑同交情正擬結蘭  
契歸心忽爾隨征鴻丈夫由來貴所識逸興飄飄  
浩無極八千里路風半帆萬頃湖天秋一色湖天  
萬頃秋正深桂花香發金滿林一尊美酒酬江月  
半酣歌舞聽龍吟羨君此際情更好嗟我胡爲座  
中老丹心雖在事盡違白髮總添絲未了君歸故

白石山房稿

卷三

七

里樂趣多朋友遠近須相過潛溪先生尚良覲道  
我問詢今如何

贈張憲副歸省

釋來復靈隱寺僧

三月官船別帝都烏啼江樹雨晴初莫言無物爲  
親壽留得歸函直諫書

其一

遙望金華入眼青候門穉子遠相迎解裝重讀山  
西誥光勅南天婺女星

其三

山中舊有藏書屋白石如林長玉芝遥憶初平定

相見紫芝猶話再來期

送張君孟兼赴山西行軍 孫 黃

漢將防邊意氣豪參軍行處擁旌旄雲連白雪飛  
花片風捲黃沙似海濤塞曲但聞吹篳篥人家多  
自種葡萄昇平見說從戎好欲解儒衣問戰袍

其二

清時况是金閨老躍馬關河鬢未華翠柳東門開  
祖帳黃雲北岸擁高牙安邊羽檄傳司馬落帽西  
風憶孟嘉萬里封侯吾輩事遲君談笑靖胡沙

贈副使張公弔聞人先生墓 湯惟欽

白石山房稿

卷三

主六

慟哭華溪日尋師上塚時樵夫頻門信木客亦興  
悲高誼人同仰斯文實在茲歸途應過我三嘆為  
題詩

贈張憲副弔聞人先生墓 徐 貞

張君高誼在挹道隱仙華為拜疑熙墓因過徐子  
家朔風吹隴水晴雪映梅花握手書金路重來敢  
有涯

寄張憲副

釋來復

讀書巖畔松連屋曾記春風對石牀月落江聲和  
夢碎雨餘山色近燈涼玉盃澹澹紅鸚鵡錦瑟棲

遲白鳳凰別後憶君詩更好起摩雲漢映天章

寄張學錄孟兼 眉庵集 楊 基

何用聰明萬卷書自須卑陋一廬居草於閒處生  
偏密花到春深看漸疎綠水滿渠澆藥後青山無  
數捲簾初相過莫道柴門窄細柳高槐可蔭車

湖口寄懷張孟兼 鄭 洵

金陵門外尋歸棹一任西風逐去波范蠡湖邊秋  
色好姑蘇臺上月明多片帆送我還吳會千里懷  
人賦越歌遙憶別時深夜飲酒酣詩興逼陰何

送張君孟兼陞山西僉憲諸學士餞於靈隱

白石山房稿

卷三

主七

寺宴罷議勲業青冥上交親氣概中十韻  
賦詩以贈 見劉誠意文集

分勲字韻 劉 基

平明集冠蓋祖帳清江濱天縣赫儀日山湧崔嵬  
雲大舶發中流碧水龍鱗紋宿雨霽初伏川原無  
垢氣脩楊蒨深綠禾黍氣如饋蘆荻響微風鶴鶴  
鳴相聞市酒雖云薄情至心自曠贈詩雖不多芳  
意同蘭薰丈夫樹遠業兒女徒紛紛農夫務去草  
穉穉職所共蒼鷹司鷲擊梟鷹慎其分利劍斷犀  
兕不數雀與鷗等邊有廟算樽俎茂奇勲蕪蕪太

行山蒼翠浮網緝萬古戒華戎峻極通天文老龍  
當道臥氣擊狼虎羣引領望旌旆迢迢隔河汾營  
平曜前烈定遠揚後芬制勝在兩楹豈必疲三軍  
功成早歸來華袞昭玄纁

分業字韻

詹同

吾聞三晉山截業汾水蜿蜒勢連接唐堯遺風今  
尚存城邑巖巖高雉堞聖主乘時御中夏廷臣左  
右贊調燮烏臺凜凜冰霜寒部吏觀風遍巡涉金  
華張子孟兼氏家世相傳載譜牒六經諸史究淵  
源紀纂鈞玄悉漁獵文詞筆力幹造化千鈞重鼎

白石山房稿

卷三

夫

能扶挾舉酒對客發清狂頃刻長才稱敏捷玉光  
劍氣夜輪圓大呂黃鐘韻和協一朝鷄薦上神京  
天祿石渠更輝燁成均分教開講筵贊理春官衆  
心憫太常特選樂清廉每寫顏公乞米帖才如騏  
驥遊康莊大振風鬃披霧鬣銓曹敷奏任臬司徒  
赴山西見高躡胸中自有聖賢書不許羣胥事筐  
篋繡衣照日絢春霞狐狸胆破豺狼怯長安橋下  
湖江平六月寒風吹去楫旗亭別酒歌驪駒漸覺  
徵書暈雙頰翰林諸士失侶朋覽余白髮不堪鐫  
作詩琴送期速猷萬里青雲樹勲業

分青字韻

陶泉

公子聲名殊藉甚掄材有詔下彤庭雄藩遠控并  
州地行路光瞻使者星繡袞春明馳馬色公堂日  
覽太行青人間疲困煩調理好與敷陳達上聽

分冥字韻

釋來復

綰麻辭禁苑折柳送江亭南渡消兵祲西遊識使  
星河通汾水白山入太行青去鶴花邊待迎驂樹  
底停黃雲沙漠漠紅日海冥冥任重司綱紀才高  
省典刑赤心須報國皓首要窮經大道入同仰嘉  
聲我願聽冰壺人皎潔雪劍夜光熒早定安邦策

白石山房稿

卷三

夫

終朝奏帝廷

分上字韻

朱夢炎

炎颺捲旄旗使節方北向翠擁太行山黃流露洲  
漲晉陽控邊鄙千里雄保障民情賴咨度皇澤庶  
宣暢寬猛雖異施所貴諧至當樹立直在茲孤鶩  
九霄上迢迢關塞遠眷眷親友望橋首大江南撫  
情發幽唱

分交字韻

劉文源

除書來北闕驄馬出南郊赤日行天際清霜入柳  
梢河流千里曲山色萬重交勲業青冥上玄文不

用嘲

分親字韻

吳伯宗

有美金華彦才高信絕倫觀光來上國曲教肇成  
均藹藹文風威明明古道陳南宮稗制作大雅見  
經綸晉邸推英選唐詩似有神奉常優品秩相祀  
肅明裡暫敘中林翼俄伸壑底鱗青雲花詰爛白  
日繡衣新鳳闕趨辭日龍江送別晨霜威寒六月  
斗宿麗層旻搏擊宜鷹隼飛騰即鳳麟太行雲起  
陸紫塞樹清塵愧我溝中物君為席上珍素交歡  
有托後會欲何因因執袂心愈切憶詞意最真願言

白石山房稿

卷三

全

冰雪操持以報君親

分氣字韻

林温

臬司守三晉權如古廷尉官曹肅紀綱治法昭象  
魏苟容類含糊苛法察攢螭羣梟托孤鳳濁涇混  
清渭操縱稍失宜謹嗽競騰沸國憲雖有常清議  
良可畏張君臺閣英佳文雲霞蔚三已無愠容一  
鼓乃化氣簡材出宸衷拔茅自連彙行墟九重念  
豈惟一身貴官箴諒能勉民瘼庶有既所願屬冰  
雪生平自足慰

分樂字韻

趙堧

金華山水秀文物盛朝代張君負奇才猶及師前

輩簞仕入成均生徒樂從誨儀曹及奉常政績今  
已再綉衣分憲節千里聞風裁驅越太行山詢察  
如勿遠太原古名邦不異居畿內賢聖有遺風山  
河留勝概逢時思激揚懷古贈慷慨題詩寄故人  
努力羣英邁

分中字韻

樓士璉

旭照起江東維舟淮甸中青總行化日蒼隼搏秋  
風情別詩誠切離群意更濃匆匆分袂去葵萼絢  
晴空

白石山房稿

卷三

全

屬三吳文學為構張孟兼宋仲珩二集見親書

條

胡應麟

年少翩翩白面郎三吳雲色滿奚囊遺編鄰架蒐  
垂盡為覓雙珠大海傍

勅命

同文奉

天學運

聖帝

聖旨勅曰郊廟社稷之祀國之大典凡執遵  
豆相禮儀者必擇脩潔之士以任之張孟兼  
今授將仕佐郎太常司贊禮即爾尚敬以執  
事既習熟於平居之時毋怠惰於裸獻之候  
庶副委令之意爾宜勉之

洪武七年九月

日勅

白石山房稿

卷四

全

張孟兼字辭

見宋太史集

宋 濂

國學錄張君生于歲戊寅正月六日以曆推之是  
月九日始入春則中氣猶居丁丑年之冬其大父  
府君因以丁命名張君既長聞人先生字曰孟兼  
者何謂臨二歲之中也夫丁在十母為火戊則土  
也火為文明之候非不焯然有光必變而為土然  
後生物之功遂張君以辭章名世今將刊其華而  
食其實乎雖然丁離象也戊坤象也離上而坤下  
于卦為晉蒙有之明出地上順而麗乎大明柔進  
而上行張君又將自此而升乎方今大明御世治  
具畢舉張君益昭其明德發為人文以黼黻王度  
物有不資其成者乎是則兼之之義也或謂般人  
尚質多以十幹名其與府君之意則戛然殊也張  
君浦江人有學行與濂為同門朋辭曰戊為子丁  
為母火德為上百物之所祖能兼之道為伍

白石山房稿

卷四

全

張孟兼字辭

蘇伯衡

余維陰陽分而為五行五行分而為十千十二支  
譬則自根而幹自幹而達之枝其葉敷然其實一  
本而已是故千支即五行也五行即陰陽也而陰  
陽未嘗判然若兩物也開人先生字張君以孟兼  
豈不曰其生戊寅而為丁丑兼二歲而云乎亦以  
戊為剛丁為柔而欲君兼以成其德乎易曰一陰  
一陽之謂道是天地之育物必資陰陽之兼行書  
曰高明柔克沉潛剛克是聖人之馭世必資陰陽  
之兼用也而此為學者乎張君剛不吐柔不茹則

白石山房稿

卷四

金

克為善成師訓矣嗚呼念之哉

脩元史目錄記

見宋太史集

宋 濂

洪武元年秋八月 上既平定朔方九州攸同而  
金匱之書悉入于秘府冬十有二月乃詔儒臣發  
其所藏纂脩元史以成一代之典而臣濂臣律實  
為之總裁明年春二月丙寅開局至秋八月癸酉  
書成紀凡三十有七卷志五十三卷表六卷傳六  
十有三卷丞相宣國公臣善長率同列表上已經  
御覽至若順帝之時史官職廢皆無實錄可徵因  
未得為完書 上復詔儀曹遣使行天下其涉于  
史事者令郡縣上之又明年春二月乙丑開局至

白石山房稿

卷四

金

秋七月丁亥書成又復上進以卷計者紀十志五  
表二傳三十又六凡前書有所未備願補完之其  
時與編摩者則臣趙燠臣朱佑臣貝瓊臣朱世廉  
臣王彝臣張孟兼臣高遜志臣李懋臣李汶臣張  
宣臣張簡臣杜寅臣俞寅臣殷弼而總其事者仍  
臣濂與臣律焉合前後二書復釐分而附麗之共  
成二百一十卷舊所纂錄之士其名見于表中者  
或仕或隱皆散之四方獨燠等能終始其事云昔  
者唐太宗以開基之主于戈甫定即留神于晉書  
勅房玄齡等撰次成編入至今傳之欽惟 皇上

龍飛江左取天下于群雄之手大統既正亦命詔  
脩前代之史以爲世鑒古今帝王能成大業者其  
英見卓識若合符節蓋如是也於戲盛哉第臣濼  
等以荒唐謬悠之學義例不明文詞過陋無以稱  
憲詔旨之萬一夙夜揣分無任戰兢今鑄版訖功  
謹繫歲月次第于目錄之左庶幾博雅君子相與  
判定焉洪武三年十月十三日謹誌

送部使者張君之官山西憲府序

宋濂

天地正氣氤氳輪囷不折不回行乎太虛在物受  
之則爲解薦爲屈軼在人受之則爲剛烈之士剛  
烈之士貴勢其能加威力不能變參乎氣化闢乎  
治體其重於物又不翅千百焉嗚呼正邪不兩立  
正氣伸則邪沴廓清矣我國家始建國江左輒從  
秦元之請立按察司設官分職彈劾百僚所以伸  
正氣也迄今垂二十年憲度益嚴適官益精有若  
山西憲僉張君孟兼尤號稱職者也孟兼性鯁亮

不善爲依阿人有曲必面白之雖慙沮羞縮不暇  
顧然亦無他腸當良朋盍簪酒酣耳熱抵掌笑談  
胸中森然芒角必盡吐出乃已其氣滾滾不衰名  
上中朝選教胄子久之遷南宮奉常奉常南宮掌  
禮儀郊祀之事無以摠其耿耿及今出持使節知  
孟兼者誰曰孟兼行哉生民休戚無不得言吾見  
輅車夕至而封章朝上也貪暱舞法吏吾見望風  
畏擊解印綬而避去也民寃之不伸戾氣鬱結吾  
見渙然而水釋也孟兼行哉雖然鷙鳥之揚揚不  
如威鳳之鶩雖復覩之強弱不如祥麟之容容刑



法之堂堂不如德化之雍雍人不務德則已苟有德焉又何僉壬之不革行哉僉壬革行正氣之復正道之行也孟兼蓋於此而留意哉吾鄉先達自宋以來繡衣持斧赫赫見稱於時者凡六七人嗣芳徽而繼遐規竊於孟兼望之孟兼行矣孟兼精於古文辭前御史中丞劉公極稱道之尤深名理之學其與李澄應奉往復論性書上徹九重之聽蒙召對左掖門士林以為光榮云

題玉兔泉銘

徐貴

右玉兔泉銘金華張孟兼僉憲為成均學錄時作嘽斯泉乃因奸檜而發也且泉之濁與清人之善與惡豈可同日而語今斯泉雖因檜獲名吾固知其泉之清不能滌檜之惡檜之惡又焉能污泉之清耶噫檜之惡于泉何有哉洪武八年七月十八日吳郡徐貴識

眉公秘笈丹青志徐幼文先生名貴自蜀徒吳畫山木林石濯濯可愛詩名與高裕並折謂高楊張徐者也按張名羽字來儀楊名基

有寄張孟兼詩見外集中

跋張孟兼白石山房詩卷

見義門文集

鄭淵

古人未嘗欲隱也其志不行然後放情肆志於烟霞泉石間蓋不得已也同邑張君孟兼築室白石山中為讀書之地其志豈欲隱哉蓋欲養其所學以適當世之用耳方今明良相逢千載一時孟兼負其所學憤然而起亦既施教成均主事祠曹幼學壯行之志將於是而展焉行見道德文詞衣被後學上承聖天子之寵光是則白石山房將藉之而有餘榮其視指終南為捷徑者皆見棄於吾孟

白石山房稿

卷四

在

兼孰得孰失當必有辨之者矣

跋張孟兼文稿序

見宋太史集

宋 濂

濂之友御史中丞劉基伯溫負氣甚豪恒不可世士常以屈強書生自命一日侍上於謹身殿偶以文學之臣為問伯溫對曰當今文章第一與論所屬實翰林學士臣濂華夷無間言者次即臣基不敢他有所讓又次即太常丞臣孟兼孟兼才甚俊而奇氣燁然既退往往以此語諸人自以為確論嗚呼伯溫過矣濂以無根葩澤之文何敢先伯溫今伯溫之言若此其果可信耶否耶縱使伯溫非謬為推讓者才之優劣濂豈不自知耶伯溫

白石山房稿

卷四

在

誠過矣惟言孟兼之才與氣則名稱其寔爾今觀所造孟兼文稿序嘉其語粹而辭達他日必耀前而光後其惓惓猶前意也伯溫作土中人將二載俯仰今古不能不慨然興懷孟兼請濂題識序後因書伯溫昔日之言以表吾愧操觚之時淚落紙上洪武十年三月二十五日

書先師潛溪跋張孟兼文藁序後

鄭楷

子表妹之子以廷藥好尚文雅嘗收藏先師潛溪  
宋公遺文一紙攜來麟溪求題展而觀之乃予昔  
時所書計其歲月深有感焉洪武十年正月公以  
翰林學士承旨致仕而歸甫踰兩月張公孟兼以  
山東按察廉使還家省親訪公於青蘿山袖出誠  
意伯劉公所贈文藁序請公識以一言且謂官程  
急速即欲戒行於時賓朋滿座公遂據案屬稿命  
子繕寫遺之此紙是也迄今五十年矣予嘗以菲

白石山房稿

卷四

空

才受任藩府今謝事歸老而耄且及之念歲月之  
過邁嘆師反之淪亡俛仰今昔其於感慨可勝言  
哉廷藥能寶藏此文知所好尚其賢於人遠矣

張孟兼像贊 見家牘

宋 陸仲珩

圭組望宗詩書華胄鍾地靈而邁迹膺天簡而列  
宿自文章名海宇則忠精達我后秉鈞衡而持憲  
法咄咄吐奇執史筆以振宏詞煌煌著懋誠輿論  
之所推民望之攸屬所稱文學之士社稷之臣舍  
是其誰與歸

白石山房稿

卷四

空

張孟兼像贊

王世貞

國初之業潛溪稱冠烏傷為輔我高皇帝常評江南人才惟宋濂王偉兩人耳而劉誠意之對帝論文則首推宋而已次之其三即張孟兼豈無所見而云然哉帝曰此人復未堪驟登大位漸進可也後陞觀察過里中上塚邑令謁之不禮竟以剛方少容爭辨異端為同列擠傾惟帝知人雖彼自有以取之抑亦造物之忌才耶

白石山房稿

卷四

七

張孟兼傳 見遜志齋集

方孝孺

張孟兼者名丁金華之浦江人也孟兼為人侃侃自許涉獵書史頗有俊才為鄉里所稱會天子詔徵才能士郡縣以孟兼名上擢國子學錄禮部主事遷太常司孟兼固負自能為文帝奴視同輩而是時誠意伯劉基以文章有重名與翰林學士宋先生俱為天下所尊信基氣豪不肯妄下人而獨喜稱孟兼嘗為上言今天下文章士第一為翰林學士宋濂臣基次之不敢辭又其次則有張生孟兼其餘臣不知也孟兼為基所稱愈自高然他人

白石山房稿

卷四

九

弗服也或稍慢之孟兼輒怒嘗以文示其鄉人視之無言真袖中曰俟夜熟讀之今弗悉也孟兼陽為好言曰須刪修之可也退則大怒其鄉人發其所短揚言於眾詈之且詆其文曰彼猶蠻夷山谷中縱為人衣前懸而後曳左侈而右欹視區二於製何敢望哉其鄉人自如不與較既而孟兼以謫輸作鄉人不及啗及以救出復官乃賀孟兼怒罵若見人失官則棄背不一視及復官乃更謬為卑讓賀我若真細人吾何以禮為倨坐不起迎送其做晚好面許人皆如此人以是不附之每為宋先

生言先生曷不於上前薦我先生亦才孟兼欲薦之未有逕會上欲用越僧證問先生嘗見證文否誰所有且索之以觀時證為書與孟兼論性命先生因言太常丞張孟兼所有之詔先生召孟兼以證文至上覽畢顧孟兼謂先生曰張丞卿門人也先生對曰非臣門人乃臣里中子耳且為文有才甚誠意伯劉基稱之上熟視孟兼曰生骨相薄仕宦途徐徐進乃可耳毋驟也未幾除孟兼為山西按察司僉事孟兼廉勁疾惡抵司糾捕奸猾無所貸株連徒黨相援引每一事株流數十吏民見張

白石山房稿

卷四

九六

僉事出行部皆凜然墮膽如畏鬼神聲聞朝廷陞副使移山東而山東布政使吳印乃鍾山主僧上親選拜官妻之用金帛寵之甚厚印以見知人主自尊重禮節少簡孟兼自負其能無敵且印新用又僧也易之印候孟兼繇中門入孟兼以為印雖位大然我風憲司不當繇我中門守宰管之月朔望入學謁孔子畢令諸生執經講說孟兼故以語侵譏印印不平時初刊大明寶鈔印不令使兵民更自至庫賈錢民以為言而孟兼謂此詔印擅行之是違制也騎馬入布政司譴箠僚吏問罪且

言將上封事言於朝其僚史皆大懼勸印即上封事言孟兼見陵侮然孟兼封事終不上也上覽印言以為孟兼陵我任用臣不遜詔答之孟兼既辱愈憤即捕為書封事者欲論以罪印復上書言狀請去位避孟兼之橫否者且為所擠上乃大怒曰彼乃敢與我抗耶我今乃與爾抗遂械孟兼至闕下廷詰之命衛士捽髮摘擊垂死特諭棄市詔印曰吾除爾害矣善為之初孟兼遷副使山東自陳父老大夫為之請假上許之孟兼歸至家縣令丞皆門謁奉酒姓為禮孟兼坐受其拜不答鹿酒御

白石山房稿

卷四

九七

之鄉人皆勸其少遜讓和以下人孟兼不聽及於敗或憐之或快之以為宜然孟兼中突無悔賊之心祇以尚氣好高人以故為人所陷才能者人所欲得也苟無謙遜以奉之而挾以驕人其為身害奚怪哉孟兼之才使能克己下人雖不幸未必死而欲尊大其勢而眇略他人謬矣法雖過嚴其底於此酷厥有自也

張子玉孟兼兩先生小傳見邑志賢達傳

鄭相

張子玉浦江人曾祖夢龍湖州儒學正祖一寧咸以公平服鄉里父綱字均茂調儻負氣喜交賢士尤善戴良天兵下婺州薦授錄事司錄事未幾退歸田里鄉鄰爭訟者折以片言皆驩解而退至於排難解紛不動聲色而理之帖然人稱其能子玉性質純厚而師於戴良所學益充洪武中父以非罪赴京子玉侍行請代詣理俄以恩宥得釋鄉里稱之洪武丁丑詔選閩右任用子玉召赴京

白石山房稿

卷四

矣

擢拜湖廣布政使司左叅政蒞政寬平守職廉謹未幾卒於官次姪孟兼勤敏志學以文辭知名洪武初以薦入史館預修元史書成擢國子學錄累僉山西按察司事彰善糾惡憲綱肅然陞山東按察司副使與布政爭論異端布政啣之中以他事法死京師縉紳惜之所著有白石山房藁贊曰子玉以代父繫獄而列職大藩斯蓋天之報施善人矣孟兼爭論異端而受謗以死又何物理之有矣乎然孟兼以剛方少容而陷身刑戮豈孔子所謂不得其死然非與

衢州刺史懷仁先生墓誌碑銘

山西副使張孟兼請予銘厥祖懷仁之墓時奉詞林未暇暨家居而孟兼亦告省過予門仍囑曰吾祖五代時有諱叔完者仕周為國子監丞季子諱元善字懷仁行乾四公者為衢州刺史避亂越之青山宋建隆初復徙浦陽南山之麓公生唐天成元年五月十五日卒宋景德元年十月十五日夫入趙氏生唐天成三年七月初八日卒宋祥符二年十一月十九日合塋于家壤桃源口黃金墓子坤三舍人孫震四府君附墓焉乾四公則兼始祖

白石山房稿

卷四

矣

也安得不為一銘之母使為勢侵母使為畜者踐又母使無辨若邱土然則以公之蔓根爪爬識之譜引講序者甚詳且悉何復言哉萬物本乎天生本乎祖周禮所謂百世不遷之主正此意也人常念及于祖之生而死者難忘念及于葬之近而遠者難追懷仁公之死且葬也葬且久也先生思生者不可見而惓惓于祖之墓刻銘勒石以垂不朽嗚呼用心何仁且厚哉于是乎銘

銘曰

洪鈞開闢鑄類陶形汪洋天地壁屹崑崙洩精效

靈鷲生偉人鳳文麟趾懷珠咀瓊和氣甘雨玉潔  
冰清大荒擾擾幽徑清清繩繩熱熱蘭桂薰廷簪  
纓鸞詒振耀蜚聲如乾之開如坤之開如水之汪  
如山之崑天長地久刻銘墓門  
洪武九年歲次丙辰季秋奉議大夫翰林承旨學  
士同邑宋濂撰

白石山房稿

卷四

百

元故一鄉善士張府君墓版文 見宋潛溪集

宋濂

浦陽江之上有大姓曰張府君天錫字君與懿然  
篤厚人也自成童時輒知孝敬日趨大父母父母  
憫問衣煖寒而進退之年既長益推錫類之仁九  
族有弗振者時卹其匱乏復懼族遠情疎築堂南  
山麓爲序拜旅飲之所長幼之節粲然不紊其于  
惇愛廣順之道有所賴焉然不自以爲足寒食十  
月朔汎掃先世諸塗必歷告嗣人曰此爲某府君  
其名行若何支系若何本末若連珠已而泣曰吾

白石山房稿

卷四

百

髮種種矣苟不言爾等當不知土中爲何人慎識  
之勿使牛羊踐履其上平居正襟危坐終日不妄  
動即動足跡亦有恒度撫世酬物一以誠有犯之  
者任其輻輳兩耳如無聞尤不喜以疾言厲色加  
人人愈愛慕之雖僂媵亦從化俯首趨功驕欣如  
也及歿不問賢不肖皆嘆惋悼情有至淚下者至  
今語及府君猶舉首加額稱之曰長者長者云府  
君之裔初自清河遷己歷十有三世曾大父繼大  
父夢龍湖之儒學正父一寧妣方氏府君生于元  
至元壬辰五月十五日歿于至正庚子四月二十

日享年六十有九葬于縣西通化鄉施禮山原配  
室朱氏婦道克脩前卒竟合葬焉子三坦泰祐女  
三石其朱某樓跌其婿也孫五瑤福驥某其曾孫  
五某某昔漢之萬石君家以孝謹聞于郡國雖齊  
魯諸儒質行咸自以爲不及若府君爲人實有石  
氏之風奈何士習不古文有餘而行不逮尚有愧  
于齊魯諸儒又何敢望君之藩垣哉是可嘆已坦  
等遣從孫太常丞丁徵濂勒銘墓門濂聞至正初  
宗藩賢王有奇府君才者辟爲營田總管府治中  
府君辭不赴今故不以爲稱而題之曰一鄉善士

白石山房稿

卷四

百二

張府君墓併感其事而銘之銘曰  
生之温守之仁發之淳行之新以飭其身以仇其  
門以壽其子孫

故葉夫人墓碣銘 見宋太史集 宋 濂

山西提刑按察司僉事張孟兼請予銘其大母葉  
氏之墓凡三年矣予時供奉詞林日以文墨事上  
竟弗暇爲今蒙恩休致家居而孟兼亦予告省親  
道過予門又復以前事爲屬其言極慘戚余何忍  
不爲孟兼一銘之乎孟兼之言曰大父年踰六袞  
而未有孫及生孟兼具牢體享賢士大夫且曰吾  
衰矣不意垂歿之年獲抱孫焉于是賢士大夫咸  
起舉觴爲壽未幾大父亡大母見孟兼輒泣尤愛  
憐之孟兼病創瘍浸淫被體晝夜啼不休大母與

白石山房稿

卷四

百二

乳母范鞠諸房中親爲傅藥節宜其食與衣見其  
學步學言每爲喜動顏色已而嘆曰恨不令汝大  
父見之年十九禮宜授室始離大母左右遊學城  
南師事聞人先生辯析六藝采刺爲篇章久之乃  
歸大母喜倍于前已而復歎曰恨不令汝大父見  
之歲乙巳朝廷下詔求賢以圖治安州縣不以孟  
兼爲不敏交章薦之孟兼將赴京大母執手泣手  
泣而言曰汝大父念汝甚惟寐忘之不幸不見汝  
之成立汝今欲入官當夙夜盡心以奉公上庶幾  
不辱于前人老身雖即瞑目無憾已孟兼謹仰服



之弗敢言既至蒙恩擢國子錄轉主事儀曹遷丞奉常凡歷八春秋屢思謁告覲省動有物尼之洪武五年十一月二十日嚴君以書來曰汝大母以今日終臨終無他言惟曰吾年七十又四分當死百無所歎于中獨惜不與吾孫一相見耳孟兼讀已五內分裂恨不即死相從于地下禮部尚書陶公白于丞相府遂以上聞獲還哭于墓次時大母祔墓大父徐山兆域距卒時已三十四日矣自時厥後孟兼出為今官尋陞山東提刑按察副使痛念祿足以充養而大母遽捐館舍蕭然傷心然非

白石山房稿

卷四

百四

辭章無以白大母之行而洩孟兼無窮之悲焉所以不避譴呵而頻瀆于執事者職是故也予聞之亦為之愴然嗚呼予何忍不為孟兼一銘之手葉氏諱某杭之仁和人父信母某氏世以種善聞年一十歸浦陽張府君鎮初府君娶同縣陳氏無子葉氏來為之側室性慈惠柔順事陳氏如事姑復好施與逢單窶無倚者捐所有物資之弗靳三族翕然稱其賢生一子廕二孫長即孟兼次善孫女一某四曾孫鈞朝幹全余自少齡恒得驚風疾數涉沾危賴祖妣金淑人保抱攜持以全性命竊祿

熙朝位躋法從常思有以發揚潛德而一時故老號稱能文辭者先後漸盡竟無從求之方戰惕不自寧而孟兼乃惓惓微銘弗懈亦可謂知其所重而竭報本之誠者余頗愧焉余何忍不為孟兼一銘之手雖然孟兼以文章政事著聞當世繡衣直指威讐暴強其大父母雖不獲見亦足以慰九泉之望銘與不銘未足深議也銘曰

君子抱孫以其繼宗也斯勤斯思奚暇計其瘵恫也珠之歲盡玉之齟璞寶之俾有終也為盤為敦光燭于外大顯厥庸也樂石勒銘樹之林塋馬鬣

白石山房稿

卷四

百五

其封也

鄭淵

彭城楊文炳以其年月日客死于浦江文炳之友張孟兼與其交遊相與圖後事甚悉遂買地葬于某山之阡孟兼猶懼文炳湮沒無聞于世也乃狀其事徵予文以誌墓予因作而嘆曰喪亂迭罹骨肉且不相保能以死生托于朋友者百不一見焉今孟兼之手文炳不惟有以周其生又且有以恤其歿厚之至也文何敢辭文炳少而穎悟六歲能歌詩既長乃從閩儒傅光遠遊以卒其所學生平

白石山房稿

卷四

頁

無他嗜獨慕古君子之風惟以端謹篤實自持春融淵沉不見有圭角與人交終始不變其節至正間中原依擾文炳之家燬于兵乃挈妻子逃難後先相失單影道途惛惛然可念由是自淮入浙來寓浦江鞅鞅不得志然雖客居無慘尤不敢忘其先遇節序則以飯一盃酒一觴列于館中長跪東向號慟而祭人以此憐之年僅三十有六而卒嗚呼其可悲也夫然自常情視文炳則甚有可悲以文炳自顧言之則幾可無憾矣是何也當此戈甲紛叢不幸死于道路為烏鳶螻蟻所食其得藏手

足形者寡矣幸或藏之其能備棺殮之禮者又寡矣棺殮苟備其能假文辭以白其行者尤寡矣今文炳既獲以禮歸于身壤而孟兼又汲汲為圖不朽于金石間文炳苟有知又何憾焉孟兼然矣余雖不敏尚何忍而不銘文炳乎文炳名宜其三代與妻子名氏不能知不書銘曰  
嗚呼文炳孰舒其翹孰遏其華豈脩短之有數抑好善者亦造物之所靳耶遭世艱虞死不以家幸有君子爾殮爾埋有過斯封寧不為之嘆嗟

昔劉夢得謫播子厚不忍其親在堂而願以

白石山房稿

卷四

頁

柳易播後子厚死荒裔韓文公為銘其墓特疏其事并經紀葬柳之裝行立盧遵亦為稱道其賢文炳客死而孟兼先生備棺殮之禮又徵文為白其行以銘金石非深篤于彝紀安能施及友生若是哉洵夫子所稱無歸我殯者已先貞孝雖銘文炳而意之所重殆與文公之銘子厚者曠百世而相感于友亦昭思晦先生之後裔篤學好古嘗慕先生遺文之載他集者誦及于宗向已錄二詩歸之今又得先生五言律一首并先貞孝白石山房

詩卷跋一首其揚君墓銘在先貞孝固屬緇衣之慕乃孟兼先生交誼之厚實足風起後人故特手抄以復庶幾誌先生者採入邑乘或亦其一端也義門後學鄭尚宗識

煌向讀李青蓮之自序謂與友人吳指南遊楚指南病死白炎月伏屍泣猛虎前臨堅守不動遂權殯湖側數年來視躬申洗削負而趨營葬鄂東又讀蘇長公乞葬董傳書既收其遺文商其後事更爲計及其家人而一種纏綿愷惻之意藹然溢于毫楮間合而觀之

其交誼之厚即膠漆無以喻其堅而金石不足擬其固已迺先憲副之于楊文炳生于我乎館死于我乎殯亦云厚矣復狀其事而徵文以不朽之殆與兩謫仙之行先後有同揆焉始知有絕世之至文者必有絕世之至情者也善乎鍾伯敬先生之評乞葬書曰必如此方謂之憐才彼逆料其富貴而預于貧賤時收之乃勢利之尤爾烏足以云憐才乎煌閱貞孝公之銘文炳而益嘆先憲副交情之篤憐才之心有卓乎不可及者敢援筆竊書

其後云康熙乙卯九月二十日孫朝煌識

總識白石山房遺稿後

煌于茲集手抄已數四矣憶兒童時侍先大父南  
麓公每聞口誦茲集不置然而未之識也後從家  
牒中得見詩文一二篇并題贈詩文若干篇然半  
多訛脫不可句讀嗣于邑志諸雜書中更檢出詩  
文二三篇此外不能多親已同邑張夫次先生博  
雅能文家多藏書喜輯鄉先輩遺文造而請焉蒙  
示以詩文四五篇復為脩函命于漱水章無逸先  
生烏傷吳四如先生家求訪兩先生皆為引進指  
示錄得詩文各數篇而義門鄭良甫先生亦抄寄

白石山房稿

卷四

頁一

數篇遂重為手書合成斯集其鑒定一出于夫次  
先生精確無舛誠為善本既以二跋一序寄贈悉  
為錄入寶箴笥中暇日時為展玩後再抄一副本  
送于釋弟方知武之武林毘尼菴中歲甲寅十月  
朔日子家燬于寇片紙不存茲集亦歸烏有私念  
營心十餘載徒步數百里蒐採而成之者且遭灰  
燼痛忍言乎意遠寄武林者必如魯靈光巋然獨  
存也于是亟以書達方知借其箴本抄錄又慮道  
阻且長未必遽能如願不料渠更有心竟朝發而  
夕至也甫一開展如見美齋如獲異珍隨即手抄

筆不停輟一月而畢功復為校正十餘字凡前錄  
有未備者亦為補完仍封寄俾完故處焉嗟嗟向  
使不有副本之錄則前功盡隳矣况諸老多化去  
而書籍亦盡蕩于寇後之與于斯文者更何處得  
見先澤乎此皆吾祖之靈陰使予勤于抄錄遠  
寄他鄉故今得頓還舊觀也予半生精力悉在此  
集毀而復完不勝喜慰爰為詳其始之所以得繼  
之所以失與其失而更得之由來以不沒諸先生  
教示之盛心并不沒方知能守之賢遠寄之雅意  
云乙卯九月十有八日朝煌識

白石山房稿

卷四

頁一

造邦賢勲錄畧見廣百 夏山王 偉

楊元稟涿州人 累官應天府尹 安然開封人 初授起

居注累官工部尚書御史中丞十四年卒 郭彥

仁無州人 歷官嚴州知府 陳灌盛陵人 上克武昌因

授弘文院學士 羅復仁 上歷官寧國知府

有治功 阮弘道涿州人 歷仕閩江二行省參政

鞠騰霄山東人 素負才不讓歷官 詹彥中

淮安國初陞湖廣行省參政及去民立懷治碑

劉辰金華人 上授點裁奉使方谷琮琮令左右

飾二炬以進辰叱之其人慙而退又為湖廣御史

白石山房稿

卷四

聖

知鎮江府累官刑部尚書 王宗顯烏江人 累官至

寧越府知府開郡學延葉儀 宋濂浦江人 為五經師

戴良浦江人 為學正吳沉徐源浦人 為訓導皆一時知名

之士亂離後知文向學始于此 趙耀寧晉人 以中

書自提控官至北平參政 馬汝舟武陵人 官常德

知府 朱守仁徐州人 歷官四川布政 周忠金谿人

國初召入青龍殿奏對稱旨 薛文勝龍州知州

許存仁白雲人 歷官博士祭酒 單安仁歷官兵

部尚書 潘廷堅當塗人 歷官中書博士金華同知

翰林學士 于黼歷官湖廣按察司會脩大明令

為議律官 錢宰會稽人 以老儒徵至京纂脩尚書

節文 宋訥大名人 歷官學士祭酒尤得師道 御

史大夫陳寧 學士劉三吾並茶陵人 陳遇居金陵

上渡江以書托徵至授供奉司固辭不受 上數

幸其第洪武初陳治安三策授學官亦辭賜有與

校尉十人便其出入召令草平西詔文受重賞遭

疾 上親賜藥餌子恭天順間官至工部尚書

危素臨川人 以勝國名臣仕我朝為翰林學士 上

特重其文學因厚待之 秦從龍洛陽人 謀畫帳中

深見採納每以漆板書信問答人莫知也乙巳求

白石山房稿

卷四

聖

還鎮江 上儀之郊外握手為別 張孟兼浦江人

洪武初為太常丞自負為文奴視同輩劉基常為

上言今文章士第一宋濂臣基次之又次張孟

兼歷官山東副使 張拱辰孟兼從弟 洪武中以門第

舉為廣西布政永樂復起為福建布政 皆有治

聲 秦約仕至禮部侍郎以母老歸入覲陳二事

多裨益 沈德以文學選入文華殿說書累官山

東參政並蘇人 全思誠以老儒名為學士 何廣

洪武中舉明經在郡邑稱循吏在風憲有激揚在

藩垣得方岳體並松人 共雲以賢良授弘文校書

累官刑部尚書 楊得安由太學生歷官僉都  
虞謙金壇人由監生歷官大理卿天津衛倉災  
焚糧數十萬御史按主守者盜之因火謙察其冤  
白 上得減死論又嘗上書言七事皆切時務  
李民瞻揚州人官至刑部尚書 馮諒以才能累陞  
尚書 楊靖乙丑進士累官左都 李徵有幹濟  
才陞兵部尚書並山陽人 鮑恂以明經召授文華殿  
學士輔導東宮 貝瓊徵脩元史官至國子博士  
程立本由秀才出身官至僉都並崇德人 殷近仁  
嘉興國初以孝弟授平遠令以所著蒞政戒銘四

白石山房稿

卷四

百五

十二篇獻于朝擢廣西參政 嚴震直國初以稅  
戶官至工部尚書 陳授官大理丞陳泊平十疏  
聞良輔嘗奉使暹羅官至廣東廉使 潘長壽  
由人材舉任僉都並湖州人 周淵壽昌人以能書授舍  
人陞至四川參議 蘇伯衡文采敷腴國初授編  
脩金華人 鄭沂浦江人 洪武末以人材召至 上以  
其孝義即授禮部尚書 徐板國初累官戶部尚  
書 何初召脩尚書會選並常山人 趙傲以儒士召  
為司業名重當時 呂升以教授陞江西僉事調  
福建有蟻傷稼祝天雷雨大作蟻盡死並山陰人 柱

彥良應召命作香几贊授太子正字問治道以正  
心對而懲忿窒慾為本又條陳十二事名萬世大  
平治要上之 陶鑄為御史正直不避嘗劾刑部  
尚書開濟不臣為福建廉使劾布政薛大方貪墨  
偕召至京民為之詩曰陶使再來天有眼薛公不  
去地無皮 陳遠有晉人風度召寫 御容賜金  
幣幣帛授文淵待詔並寧波人 戚存心黃巖人禮部侍  
郎 劉迪簡宜春人國初徵授尚書副使陳時務進  
皇王大學通旨 劉崧禮部侍郎權吏部尚書  
梁伯興吉安人嘗撰日本國詔稱旨官至河南布政

白石山房稿

卷四

百五

曾魯新塗人與修元史累陞禮部侍郎 夏恕刑  
部尚書良賢人 劉世英僉都材人 石璞以教授職陞  
戶部尚書 趙瑁吏部尚書 趙翥工部尚書並儒士  
范敏戶部尚書秀才並江南人 張謙初為御史再  
薦試劉向說書苑吏部奏第一授禮部侍郎 朱  
善累官文淵學上並南昌人 胡楨刑部尚書 于  
敬杭人春坊中允 薛祥廬山人工部尚書 秦遠太平人  
由國學生累官工部尚書 詹同新安人歷官博士  
承旨兼吏部尚書 高遜志博學能文與脩元史  
官至侍講 朱守仁徐州人工部尚書和希文學行

過人官至刑部侍郎 王克己以文學起家至吏部試尚書 齊麟原禮部侍郎 傑斯應天 戶禮二部尚書 李敏工部尚書 唐鐸兵刑二尚書 上重其德 郁新以才能授戶部主事尋陞侍郎 金純禮工二尚書 吳斌持法不撓朝廷重之 官左鄰都 陳居敬戶部侍郎 楊冀安禮部侍郎 張泌光祿卿並鳳陽人 又左丞汪廣洋 治書侍郎 秦裕伯 弘文學士 賸稼 起居注 樂鳳韶 兵部尚書 吳琳皆國初名臣可以表一世者 朱思顏以元臣歸本朝辛丑七月 上視事東閣

白石山房稿 卷四 百六

時天熱坐久汗濕衣襟左右更衣以進皆縹澣濯者思顏曰 主上節儉如此誠可為子孫萬世法 惟願始終如一 上悅 煌閱廣百川學海因見茲錄前紀文臣後另有武勳一錄此篇所載僅百有餘人國初名臣固不止此所以謂之畧也然百餘人之中金華共十有一人十有一人之中浦邑居其五五人之中而子家有二焉前此人材不可謂不盛矣但不知繩祖武者亦更有其人焉否

書張副使孟兼公集後

甚矣生才之難也非生才難斂其才而善用之之為難吾鄉有仙華寶掌湖溪白石之勝宜其多產英雋指不勝屈乃自方吳柳宋而外古今相望寥寥可數故曰生才難有明之初張公孟兼與宋潛溪同受知于太祖為文學侍從之選其為文嘗見稱于誠意伯劉基自學錄禮部出為山西廉訪使尋調山東副使遭時遇主折服同僚其才可謂大顯于世矣卒乃與縑流構禍觸犯逆鱗碎首殿陛君臣之誼不終致令讀史者扼腕太息于無已其

白石山房稿 卷四 百七

毋乃恃才傲狠不脩退遜之節不省語默之宜一于剛以及于難乎故方正學作先生傳述其居恒奴視同輩凌轢鄉人使氣矜才之過舉以見禍所自取而非太祖之薄待儒臣也為尊者諱正學安得不云爾哉夫吳印以一縑流而任封疆大吏覩然尸位于旬宣之職駭人觀聽莫此為尤公之羞與為伍攘臂與爭誠不為過獨惜其欲上封事而狐疑不報不能預曉上心以成轉圜之美反令吳印先發以語激上致疑公撓用人之柄而傲上無禮以隕其軀其為術誠少疎耳吾故曰斂其才而

善用之之爲難也然公廷辯不屈千載下生氣凜然受禍之烈天實爲之豈盡公所自取哉至若公之文章當時已見推于青田其可與潛溪集並傳後代更無疑也舊集六卷有抄本而無鏤板所存不及什一今裔孫 等多方蒐輯彙而付梓僅若下篇予受而讀之恐後世不察泥于方傳所云疑公恃才觸禍竟與禰正平之徒同類而並觀也爰附數言于其後

鶴鳴拜手敬識

雍正十三年歲次乙卯秋七月既望同里後學朱

白石山房稿

卷四

百六

張孟兼先生文集後跋

戴王暉

此張孟兼先生白石山房逸稿也先生當有明開國之初擅海內文臣之譽才膺鄉舉名噪帝都始典奉常覘立朝之黼黻繼持使節肅行部之旌幟湖厥生平富于著述輜車採去已登三館之藏盡簡留餘復致六丁之取坐使珠囊散佚緗帙淪亡斯亦攷古者所深悲而徵文者所浩嘆矣然而代傳世德賴有雲孫家學淵源無忘率祖拾殘編于餘燼訪故老于傳聞雖一卷之僅存寔千秋之不朽讀桃源之什韵繞仙家咏楊柳之詞調追樂府

白石山房稿

卷四

百九

郊裡紀盛煌煌彩煥金罍壁水聯吟烟烟光兮玉兔撰就龍門之記禹鑿分明補成牛尾之章葛天沕穆而且冬青樹下慨南渡之諸陵嚴子祠前紀西臺之一慟叅稽不謬信古道之照人疏釋加詳表忠魂之知己他如友朋誼篤非無贈答之篇山水情遐不乏登臨之詠萃之成集行間蓋是珠璣昭示將來壽世憑諸梨棗此則吉光片羽未足比其珍奇全豹一斑已可得其梗概問名山而尋斷簡共識鬼神呵護之靈載家乘而譜遺文洵屬子孫世傳之寶物以少而逾貴迹以晦而彌光謹跋



白石山房別集

朝煌思响氏輯

曾安世增關氏校

白石山房歌

任勉

混沌剖媧王生補天漏扶天傾崑崙玉裂丹鳳鳴  
白石化作藍田瑛羣峯崔巍起平地江波萬頃秋  
澄澄方疑太古雪寒壓蓬婆城磊磊何年隕于宋  
鑿鑿又若垂天星炯然月臨鏡昭耀千山明道人  
曲肱枕其上可使千日醉今一月醒有時狂歌扣  
牛角拍手大笑黃初平一朝蒐賢兮出為鉅卿布  
南石山房稿 卷五 頁

政聞粵兮皎如寒冰爾之才山之英爾之操石之

貞片琢為爾鐫其名

送藩府張侯秩滿入覲

沈熊

金華山色帶蒼蒼山中白石環書房碩人讀書抱  
經濟祗今報政趨明堂儒生在泮瞻丰采明公襟  
次寬如海閩中士庶仰公回水色山光常不改  
又

張侯經綸器早為觀國宵身沾雨露向雙闕手分  
節鉞來八閩八閩地闊幾千里滄海瀾漫巨南紀  
海上人烟百萬家由來常在春風裏風裏鼓吹何

聞喧二年報政當朝天金印暫解紫羅緞玉馬快  
着珊瑚鞭青雲有路霄漢上鳳閣龍樓鬱相向  
鼓初開虎旅更禁鐘乍動雜人唱此時奏績趨第  
班羅衣拂袖宮花開方今聖主重賢收車服應知  
此日還

龔璵

按節當年出九天粵南耿耿文星躔玉壺冰壑貯  
秋月斷崖枯樹生晴烟雄藩敷政已三載英名藉  
藉際閩海春風攬轡入莆田獲遂披雲觀丰采鴻  
飛遵渚公曰歸攀轅臥轍空爾為方今當宁久側

白石山房稿 卷五 頁

頁

席經論天下非公誰

林廷芳

聖皇馭極寰宇清剖符分鎮思羣英閩藩本是古  
夷服于今向化成文明張公敷政甫三載八郡人  
民共歡戴竭來按轡誨民風山斗巍我獲瞻拜觀  
風未幾公曰歸壺山涵水含清輝紛紛車騎競追  
餞賀言秩滿赴京闈城隅楊柳帶行色道上飛花  
送歸客匹馬遙瞻白下門鳴珂曉度金陵陌銀燭  
千里曙色開翩翩駕鸞趨蓬萊須臾特下紫泥誥  
滿袖香烟得意回

許用賢

薰風吹帆江水長，郵亭十里芰荷香。  
沙浦湖生解舟處，錦袍金帶參差光。  
幾年敷政居藩屏，考績趨朝天路永。  
黃童白叟願欲留，嗟呼滿地甘棠影。  
政成入覲良可誇，居民處處安生涯。  
玉階奏績天顏喜，銀漢秋旄八月槎。

送藩府張公秩滿入覲

冀璠

迢迢三神山，東望接瀛海。  
海波幾度變桑田，山色至今青不改。  
山中美人金華仙，手分節鉞來九天。  
循行八郡布德政，風聲輝赫光後先。  
功成爲厭人

白石山房稿

卷五

五

問住駕鶴乘鸞欲歸去，五雲飄渺不可攀。  
萬里蒼茫隔煙樹，三神山三神山臨岐莫嘆行路難。  
龍樓鳳閣已咫尺，琪華瑤草春漫漫。  
茲行入覲敷政理，明良際遇天顏喜。  
山河帶礪期休戚，乃祖留侯豈尚美。

楊慈

藩府當朝傑，才華獨老成。  
雲霄重見龍湖海，共知名拜命辭丹陛。  
分符鎮錦城，鈞衡推盛選。  
銜示專征民俗，今全武邊。  
應久不驚，三年初報政千里。  
遠朝京，旭日鳴笳鼓。  
薰風捲旆黃門雙闕近，紫

府百花明鳳詔，嘉賢佐貂巾。  
拜上卿，錄生名未達，徒爾想恩榮。

鄭有傳

白髮清垣使先朝，柱石臣分符辭北闕。  
秉鉞向南闕，碩德追伊傅，芳聲邁甫申。  
閭閻沐膏雨，草木發陽春。  
考最登天府，承恩拜紫宸。  
柳風鳴玉珮，花露溼衣紳。  
補衮丹書舊，褒功紫誥新。  
伊誰奏明主，留慰海邦民。

姜柱

夫子先朝舊老臣，重分虎節鎮南城。  
九重楓陛名

白石山房稿

卷五

五

應著十二藩垣政，獨清鳴珮春風將。  
奏績命車海國，試循行斯文有賴，懸無報牒寫新詩，寄別情。

林賢

帥關方三載，蜚聲動八關。  
丹衷戀明主，嘉惠濟蒼生。  
野樹迎征旆，江雲渺去旌。  
行知霄漢上，雨露屬名臣。

鄭祐

藩伯功成日，驅車覲紫宸。  
三年敷善政，八郡沐深仁。  
鸞嘶金門曙，花明柳陌春。  
臨軒因訪治，珍重展經綸。

明公朝闕日四海太平時國政憑經濟民情屬論  
思琴書乘畫舫環珮拜丹墀遙想承恩日梅花又  
滿枝

題白石山房

青山道人

山居藏白石一派引清流花落隨風掃枝橫任鳥  
遊談笑琴為伴歌篇劍自酬一樽長夜後敲句步  
雲頭

詠平安

董光

青山常倚浦雲邊高臥平安別一天滄海桑田幾

白石山房稿

卷五

五

更變故家喬木尚依然

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水 曾安世 繒闕氏校定

平安圖記

羊城陳 璉 通政司

中奉大夫廣西右布政使浦江張侯顧謂子曰吾  
先代留侯之後來家于浦有諱敦字伯仁者仕漢  
為車騎大將軍其後遷居淮之清河後有諱元善  
字懷仁者仕周為衢州刺史避亂寓越之青山宋  
建隆初復來娶之浦陽平安厥地饒沃宜稼穡有  
足膳給遂仍家焉今十五世矣前面白石山東有

白石山房稿

卷五

五

貴人峯西有龍峯北有仙華巖嵐光樹色往往見  
于閭閻之上歲時伏臘率諸昆季行祀先之禮于  
家祀畢而燕序長幼之禮老者少者怡怡熙熙又  
素喜讀書居常無事則延師友講求遺經窺仁義  
之源探禮樂之緒無有怠志閒輒徜徉道邇惟意  
所適其樂無以踰此今雖貴曷敢一日忘故廬乃  
命史繪圖于此盍為我記之子維士大夫發跡隴  
畝為公卿鄙其先廬而弗居者不少昔歐陽公世  
居廬陵既貴出守于穎愛其民淳訟簡慨然有終  
焉之志觀其思悟欽及金陵以後十餘詩拳拳于

顏者已無一見。勤惜無一語及松楸之思。今公以碩德重望為藩垣大員。出則先導後從。冠蓋塞途。入則高堂廣廈。指揮如意。可謂貴且樂矣。而乃拳拳于此。豈非孝子。蓋惟孝故忠。可移于君。他時告厥功成。遂為二疏之請。歸擅田園之勝。以序天倫之樂。雖裴晉公之綠野堂。李德裕之平泉苑。不是過也。公諱拱辰。字思玉。喜讀書。竭心忠厚。動循禮法。蓋本其家世也。歟。

白石山房稿

卷五

百六

白石山房記

鳳 李 默

白石山房者。浦陽平安張氏任福建布政使祖遺讀書之所也。厥氏出自姬姓。傳至五季時。懷仁公卜居浦陽。至高祖學正公十一世矣。公之尊府君隱德弗耀。從兄孟兼仕至山東按察司副使。從叔子玉任湖廣左叅政。公未仕時。養高泉石樓。跡烟霞。貞節雅度。偉才碩德。為鄉里所推舉。嘗指白石以自詭。曰石瑩無瑕。韞玉山輝。士貞淑德。有光庭闈。居無何。徵書。倏至太祖高皇帝。擢授廣西布政使。歷官積勞。簡在帝心。今掌閩閩布宣德化紀綱。

白石山房稿

卷五

百七

石振治政興舉仁恩。洽于萬姓。威望肅乎百僚。信乎地靈人傑。光耀閩閩而無忝前脩也。公暇每馳慕故居清致。有不能一日忘者。命畫史繪圖。裝演成帙。名士咸歌咏以資觀玩。異日公歸休。故園優游。看壽樂山水之趣。賞風月之景。孫曾滿前。流觴舞彩。則白石山房人稱為神仙之窟宅矣。默拜于序。其梗槩而贊以繼之。其辭曰。有堅白石。其瑛璀璨。雲根凝雪。瑩色交輝。匪琢匪磨。滑底瑰奇。落楠階砌。磊砢堂基。層簷宿雲。高倚翠微。有喬其木。棟梁是資。樂只君子。貞德匪虧。握瑜待聘。出佐明時。

翱翔雲路聲譽蜚馳顯榮有年組紱替圭豐功茂  
烈百辟是師爲屏爲翰天子自毗光前耀後福履  
自綏鸞鶴載頌歸老庭闈宦業謨猷永播聲詩

白石山房稿

卷五

夏八

白石山房後序

前田 鄭思亭

廣東惠郡檢府張君諱洗字德新者爲人樸簡蒞  
官清慎按其所自實文獻故家相傳之有素也君  
世居金華浦江裔出軒轅傳至遠祖伯仁將軍又  
傳至懷仁刺史復遷浙東浦江之南山逮于高祖  
學正公夢龍徙居平安子姓益熾其從伯祖孟兼  
公隱居讀書嘗構齋于泉石清勝處日自砥礪及  
學成起爲按察司副使伯祖拱辰公克紹箕裘乃  
肄業于憲副公舊讀書之所見白石聳峻如玉之  
貞潔且足比德君子于是扁其齋曰白石山房藏

白石山房稿

卷五

頁九

修數年雖無千祿之意然名聞朝野遂歷宸衷詔  
書倏至而公因促裝之京我太祖高皇帝特授廣  
西右布政使節一至民不失望未幾轉福建左布  
政敷惠八閩不翅膏雨之沃枯槁也德澤既洽神  
清意逸回慕故鄉山房若欲歸隱之者爰命工圖  
景于几案閒使目常見心常怡恍如身在山房中  
也圖成士君子序而歌之又繪爲一帙俾時展玩  
之公既謝世厥弟思溫實檢府嫡祖初知廣西右  
州復轉山東德州乃以忤遺檢府尊翁仕遼公公  
不樂仕進惟課檢府朝夕游息于山房業成而有

司求之尋找升胃監試優等當大用奈拘資格後以今職君殊不以名爵崇卑介意務以敬簡清慎爲心當路者廉不文譽之將與同升諸公亦足以慰其志也何山房之思哉誠以宦途之危不若山居之安與其勞于官之爲能孰若逸于家之爲樂君惟有是也是以開卷一覽遙想山房之不可即至也乃求諸君子續歌之以發其在官思鄉之意以道其克紹書香之榮後之賢胤能于是考焉則必有繼先人讀書之志濟先人克官之美林後昆繩武之思矣然則斯卷也豈徒繪咏以爲美觀已

白石山房稿

卷五

五

哉子教授海豐弟子員按屬間求序予以夙契不辭故書此以復之

送布政張侯考滿序

明

圭

才德之有益于世也尚矣故有虞之朝官任賢才成周之時實與賢能是以虞周之世躋雍熙太和之治也洪惟聖朝稽考古制貢選取士登崇俊良臻至治已有年矣蓋以才德之士爲尚故乃慎于遴選而際遇之隆相繼爲有光也福建布政使張公由甲第歷仕早著才德聞于朝廷嘉服茲寵受任以來承流宣化表正百僚政治弘敷利澤滂洽敦厚周慎出言藹如由是閩中影從順治凡諸司官屬靡不以誠相孚自非其才德有以感之曷克

白石山房稿

卷五

五

至是歟同司布政使除陽麻公以公榮登兩考惜其去而不可留遂偕同寅授簡于圭俾得爲文以贈予維閩藩方面爲八郡都會實華夷所向藩邦所接撫綏之道不有召伯仲山甫之才德奚能不剛不柔聿脩厥德以儀表百司而人安政舉也哉由茲以知我公之治本乎德優才贍練達治體以致利澤霑于人聲名日彰也今而報政于朝必也宸聰見遠而褒崇陞陟爲有在矣僚友士庶咸仰公德畢集于吧江之上徘徊眷戀相與判別而圭奈從縉紳之後言不盡意其才德之洽于治化政

績之勤于人耳目固皆有足徵者矣以予言爲輕  
重哉顧不揣蕪陋惟命是從姑以庸率筆之于素  
以爲贈行序云

白石山房稿

卷五

皇

送福建布政張公考滿序

古先明王盛治之世圖維庶政未嘗不于老成宿  
德之士是任誠以其閱歷多審慮熟稽古人之德  
弗恃也書曰先民是若又曰毋遺壽考樂可見已  
皇上宸極之初宵旰弗遑不圖至治思以非若人  
其可與事乃于先朝舊臣妙加選擢與之共治以  
底九圍于牧寧時金華張公實在首擢公嘗逮事  
先朝薦登顯要聲光聞望夙著于時上以八閩財  
賦之地布政方面之官尤勿可以匪人任之乃授  
之節鉞俾出鎮茲服公來旬來宣下車伊始備賑

白石山房稿

卷五

皇

民瘼遂改絃調瑟緩者促之急者疏之期于和平  
然後已于是夙弊潛消百廢具舉庶政蓋秩秩乎  
其有凝也且又能以靜重持大體不事苛澆以立  
聲威斯民席于景星慶雲之下其知所以名之也  
顯濫教莆邦末由瞻斗茲公秩滿命車南巡觀省  
民俗乃獲頓首拜于車下辱不鄙夷降詞抑氣以  
與之接于是信陽春之有足也既返旆將報政于  
朝顯乃率諸生走送郭門外且別因拜手而言曰  
三載考績三考黜陟幽明古之制也方今之政雖  
曰稽古然或政聲卓絕其陟而庸之亦無俟三考

而後然也今公以老成宿德受知于上有年且治  
閩政聲卓絕若是其起擢寧待夫三考之久哉昔  
禹稷伯益皆以外服諸侯入為卿相布政古十二  
州牧也茲行榮膺重擢獻納補袞展經綸之學以  
惠綏元元詎非其宜乎斯民幸矣鯁生之言固不  
足以誌君子然逆知于懷不得不喜為天下道也  
諸生于是咸唯唯率歌詩以別顯遂述所言以獻

白石山房稿

卷五

百五

送福建布政使張侯秋滿序 賈 璠  
藩司之設所以承流宣化表率郡邑治教之隆替  
生民之休戚係焉大舜命官十二牧在祈先者蓋  
以是也非庸以律已明以燭微鎮物以威惠民以  
仁疇克膺斯任哉皇上統御之元年金華張公奉  
簡布政閩藩閩居南服統郡維八財賦之夥幾務  
之煩號稱難治公為政未幾教化所被宿弊不興  
庶績咸舉僚佐服其公民庶懷其惠芳聲美譽益  
藉藉乎談者之口也予承乏莆邑公以方面長官  
雖未嘗撫臨于是然衣被德教亦有年矣恨弗獲

白石山房稿

卷五

百五

一遂披雲之觀今春滿秩將籍其功敷奏于廷乃  
攬轡于莆拜謁之頃覲其威儀則廉飭峻整聆其  
言論則端確老成益知公之才德足以荷膺重任  
其聲譽之昭灼者豈溝澮之盈哉既回轅縉紳之  
士耆耄之民咸薦于八壺山下酒半酬有賦歌者  
曰八壺之山維石巖巖公其戾止我心最耽復倚  
歌而賦曰春日遲遲草木萋萋公曰歸政我心傷  
悲戚戚焉若有不忍釋者予聞而嘆曰難得者人  
心難合者士論今公之德不惟士稱頌不置而民  
亦眷戀不忘其政績若是其人心若是于安得不



喜談而樂道之也。于是命士作圖序其事，以弁其  
端。爲詩歌以繫之，將以侈于觀也。雖然未足以究  
公之蘊也。公爲政是藩，茲行奏最，見擢朝端，俾展  
經綸之用。則公之道大行，利澤之敷播，休聲之炳  
耀，又豈專美一方而已哉！尚當筆此以爲天下得  
人慶。

白石山房稿

卷五

五

送福建布政張侯考滿序

粵稽諸經曰：內有百揆，四岳列有州牧。侯伯內外  
相承，體統不紊，固盛世建官之良法也。然必三德  
爲大夫，六德爲諸侯，各隨其高下而器使之。若夫  
百揆四岳州牧侯伯，又職任之大者，則其才德之  
重固可知矣。我朝混一以來，衣冠萬國，禮樂四方，  
設官分理之制，雖損益不同，然其經理之道與唐  
虞若出一轍，是以雍熙文明之治，皆非他世所能  
及也。今之藩使，即古之州牧也，是職也，重而尊，重  
而劇，自非鉅才碩德，弗克勝。况閩之爲藩境，鄰島

白石山房稿

卷五

五

夷地，僻人聚，事務政繁，尤必老成不羣之器。然後  
能上承聖明之德意，下撫遠邇之生民，否則瘵病  
下民，有不得其所者多矣。藩之主使，張侯我太祖  
皇帝嘗以才德擢職，廣右永樂元年春復承命來  
牧于閩。僕僻處海隅，以病茅屋，恨不及目，其丰采  
然其聲教亦常聞之矣。一日友人林氏來謁，僕言  
曰：予忝職藩垣，所交羣公皆當世豪傑之士，因而  
詳其所以，且曰：夫融風淑氣，固爲和矣，然不足以  
喻吾侯之仁，層冰秋月，固爲皎矣，然不足以喻吾  
侯之廉。仁之與廉，其大本固已立矣。至于待僚友

遇羣下一皆有樂易之意若夫初寒暑雨窮簷茅  
屋未嘗有愁嘆之聲茲非曠度洪量慈祥長者能  
若是乎行當泰績選車年邁不能攀轅住轍以留  
然而春風情別之意莫之能已不可一言以為餞  
可乎子維夫張侯德位之隆聞望之著固非學識  
疎涼者所能撼發弟以命固辭而弗獲遂梗其  
槩以為承奉者進且曰飛龍在天正明良相遇之  
日風雲際會之秋吾侯之祿位不為不重矣利澤  
不為不深矣其所施僅見一方已哉他日身登  
台輔經綸天下之大經參贊天地之化育俾八閩

山房稿

卷五

夏元

之眾席甘棠餘蔭親社國功勳將有操大筆者為  
之傳誦焉

論曰宋元之季迫我國初發中最號為多才云布  
衣負氣乃自朴始志竭濟世賈用不售唐之自好  
見于封事著書窮巷處獨何譏黃柳並起某猗其  
角演迤淵雅鬱為文宗師道繼之倡子和汝勝國  
推武庶幾淹濶厥功偉矣伯衡晚遇避榮靜退卒  
與禍會天詢難諶孟兼鋒距見擠同列蘭摧玉焚  
固足惜也  
贊曰理貴獨照文尚多姿休矣哲匠蔚為世師遊  
滄取勺入鄧分枝淵源莫測風軌何追

南石中房稿

卷五

夏元

倪朴浦江人字文卿 宋 唐仲友字與政金華人  
宋 黃潛字晉卿義烏人 元 柳貫字道傳浦江人  
元 吳棗字立夫浦江人 元 吳師道字正傳蘭溪  
人 元 蘇伯衡字平仲金華人 明 孟兼浦江 明

戴良叔能

浦江張氏居縣南戴氏居縣北兩家世戚素以道義相厚張氏有子曰琪字士期戴氏有女曰鳳兩家父母皆愿與為婚姻而戴氏之女遂歸張氏張富室戴乃寒門于其歸也衣飾服御皆母嫁時服其約素可知然列處華靡怡然無愠容或謂之曰我自樂此也觀其意蓋不忍毫髮忘父母者初在父母家父母衣食必待之而後安若昆季諸姑伯姪咸賴以撫循既嫁事舅姑如事父母待伯叔娣

白石山房稿

卷五

墓

姒如兄弟姐妹以成其志而宜其家嚴饋祀和膺待人慈惠撫幼無不合于義歸數年無子即于其夫兄之子機幼而姁姁撫之長而教育成之曰吾待之甚于已出然後家人待之能不異吾之所出也舅姑卒喪盡三年之禮每語及必下淚沾襟謂不得盡婦職母病經年扶持忘其身之憊卒則哀毀成疾終喪而癯然不能勝人事蓋久而益殆一日集家衆訣別從容若平時氣息奄奄猶忍死待弟而弟至忍死待父而念父之不及見移頃而絕內外大小聞之無不傷悼後一年其夫卜兆于家

旁之松山將以月日墓期先馳書以告其父戴良

曰昔梅聖俞妻謝氏年三十七而亡聖俞憫其賢而惜其蚤世也請歐陽文忠公銘以著不朽今吾妻之賢不減謝氏而即世之蚤亦如之獨為之夫者無聖俞之學不能致文忠公之銘揭諸墓諺有之曰知子其如父幸賜一言少慰亡靈于地下予曰嗚呼甚矣老者之痛其女也何能遇吾之悲哀以寫無窮之恨乎遂泣而誌之張氏子之父曰誼母于氏戴氏之父曰良母趙氏子一即機生于元至正乙巳六月二十一日歸張氏凡二十三年而

白石山房稿

卷五

墓

卒于洪武癸未三月二十一日得年三十有九以卒之明年十二月十七日葬之日也銘曰戴有孝女張有敬婦克諧舅姑亦順父母作善之報宜享壽考胡獨汝齎竟致于夭吾聞盛世父不哭子忍使老親啼號送柩仰天俯地無所歸咎刻辭墓門庶幾永久

跋張思玉先生送贈詩文後 陳亨

以余所聞越多君子歷塊過寶娶下榻浦陽公署益信之嘗憶佩觿之年故老傳聞思玉張公祖于國初時開藩吾閩文章德教甲于南服至今都人士口碑未息亦可想見其過存之治矣迨余躬造公故廬其雲初諸生朝煌出當時名賢贈送詩文請余求題披輒之餘愈益深景仰焉然其緒流自先人子玉孟兼兩先生非太史公所云興之暴也越多君子豈虛語哉而張生能不忘其先如此又可為賢也已順治己亥十月十有二日三山蓮石

白石山房稿 卷五

百聖

陳亨謹跋

予家際明初時人文蔚起仕宦蟬聯如憲副持斧于山東參政蜚聲于兩廣方伯秉鉞于八閩皆後先輝映足以振家聲而光譜牒猗與休哉然憲副公之名海內知文之士類能道之不必論已知于玉公頃遠傳稱其師事戴九靈先生所學益充後因代父罪赴京高皇帝擢授湖廣參政亦必饒有著作可採何至無片紙隻字遺落人間耶豈以卒于宦邸而失于檢收與抑後人不能世守而或用以

覆孰與俱不可知已惟存武昌圖一大軸乃彼時大老因督糧而繪贈者夏原吉諸公皆列名其內描摹精工而迎送光景色色具備亦可以當曲阜之履文貞之笏也不意于甲寅歲又燬于寇惜哉至若方伯公思玉兩任太藩悉由特簡既無手澤可稽亦鮮狀誌傳銘可考幸羊城陳先生之平安圖記與當時名賢贈送詩文猶有存者展而閱之其性情器量德教政治迄今猶恍然如將見之此紀載之功所以不可少而高曾之遺緒所以貴

白石山房稿 卷五

百聖

乎世守也煌故以其詩文請識于陳蓮石先生復錄之以附于憲副公逸藁之後一以彰先澤垂裕之長一以見予家世濟之美俾後之覽者知奮興而思繩武焉康熙乙卯歲十月八日朝煌謹識

聖門弟子章句

繫昔聖門弟子三千身通六藝七十二賢德行著稱顏回子淵冉耕伯牛閔損子騫及冉雍仲弓為四科之先宰子子我並魯人端木賜子貢衛人言語是稱賜言多中乃多才藝仲由季路陳人冉求子有魯人政事竝著言偃子游吳人卜商子夏衛人文學著名孰可方駕曾參子輿純孝全歸父點子哲浴沂舞雩回父無繇並魯人仲由同字有公皙哀齊人字以季次縣成子祺左郢子行並魯人樂歆亡顏噲同字子聲其字子羽澹臺滅明並魯人子之是

白石山房稿

補遺

字公祖句茲亡其有泰非亦字子之孔忠子茂叔仲會子期乃子旗字者粵巫馬施顏之僕子叔申棧子績商瞿子木並魯人蘧瑗伯玉衛人有若子有公伯寮子周並魯人其申黨一作者止字曰周亡司馬黎耕宋人乃字子牛顯孫師子張陳人公治長子長齊人一字子禽其陳亢子亢陳人名而不字惟勾并疆高柴子羔並衛人公肩定子中亡有南宮适子容魯人薛邦子從亡公西歲魯人及公西與如亡字子上同驥駟赤子徒秦人子潔子庸衛人漆雕開魯人琴牢子開字同宓不齊子賤並衛人步

叔乘子車齊人其漆雕哆邾戾子斂字俱並魯人

梁鱣者其字叔魚齊人秦祖子南秦人燕伋亡樊須子遲齊人亦有后處字以里之亡原憲魯人同字子思鄭國榮旂字子徒子祺伯虔子析公夏首子乘施子常子恒並亡公良孺子正陳人冉孺子魯冉季子產字子柳者顏幸並魯人字子象者縣亶石作蜀子明並亡公孫龍子石楚人商澤子季奚容歲子哲之罕父黑子索其原亢籍仍字子籍並亡字子丕者曰惟秦商楚人秦冉子開顏祖子襄並亡任不齊子選楚人曹卹子循漆雕徒父字曰

白石山房稿

補遺

子文顏高一作子驕鄭車子家並亡顏何子冉公西赤子華並魯人猗與多賢升堂入室慨舉世之所傳名固踰乎七十乃稽紀載尚遺其實家語史遷所錄不一嗟嗟小子何敢忘逸爰重列以自識俾蒙士之易述其不詮次豈緣聲律不建之辜莫敢自恤尚同好事之君子幸有以釘愚之失按自全集散佚之後缺而不存者孔多然名雋之作往往雜見於他集前丁亥歲於高青邱詩粹中得蓮房聯句一首隨付剞劂補綴內集今讀南邨綴耕錄又得聖門弟子章句一首諷

誦一過如獲珍異夫弟子姓字見諸論語家語  
史記等書尚矣而稽考異同編成雅韻以便記  
誦即古急就之義也因謀諸梓而補列焉丁酉  
季夏裔孫啟瀟謹識

新本白石山房稿五卷

浙江巡撫  
探進本

明張孟兼撰孟兼有白石山房逸稿已著錄是編

乃其十一世孫思煌所重編思煌序稱孟兼舊有

白石山房文稿二十卷與蜀山遺集並遭回祿無

片紙隻字之存及觀焦竑國史經籍志載孟兼集

六卷乃知萬歷初猶存文淵閣

案竑書雖名國史  
經籍志實鈔合諸

史藝文志及諸家書目而成非明文淵閣所貯之

書楊士奇張萱二目可以互勘思煌此語殊誤謹

附訂然秘之內府人間不得而觀茲不過殘編斷

簡中採而輯之僅存什一於千百云云今計編中

五言古詩九首七言古詩二首排律一首五言律

三首七言律六首七言絕句四首樂歌八章聯句

二首記四首行狀二首傳一首雜文一首皆掇拾

他書而得者附以諸家跋語分爲二卷其三卷至

五卷皆載同時投贈及後人詩文傳誌卷帙雖增

於舊本而孟兼之著作則無所增也

# 靜菴張先生詩集一卷

〔明〕張羽撰

上海圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·靜菴集一

卷》提要

靜菴張先生詩集

○ 五言古詩

○ ○ 擬古二首

后皇有嘉樹受命生南國  
謬承雨露恩結根非一日  
如何游關子攀條摘其實  
一摘已自傷况乃再三摘  
清霜凋綠葉榮枯良未測

今日上客至置酒臨前楹  
絃歌四座起中有擊筑聲  
此曲誰所為絲急調不平  
竊聽不聽敢言下流人所輕  
迴視匣中衣感德涕縱橫

○ ○ 雜擬二首

難、池中鴈飲咏得其時  
夕息藉芳蓀朝遊陰階基  
仰視雲間翼嗽、西南飛翔風  
摧羽翰嚴霜下霏、辛苦萬里道  
所免寒與饑倘垂終養惠  
豈樂衡陽栖

朝出上東門遠望北邙墳  
悽、挽者歌咽、喪車輪旌竿日  
滿碑碣朝、新昨未送葬人忽  
奄及其身朝為席上珍  
暮為泉下塵惜哉當路子  
為樂酒及辰有金不趣賣  
當為誰所吝

雜詩

予屏處閒默久絕篇章維時新春偶感歲月既度慨然興言既度自課成賦既度書之以見襟抱隨事為篇雜出無倫題曰雜詩

其一

青陽萌始節萬物咸光昭我亦動新懷晞髮起晨朝俯覽手中鏡仰看枝上條枯卉有再榮華髮行已焦總角販遺訓老大望愈遠不傷華髮衰但恐志業消業成在永久期之於後嘔

其二

右軍懷逸民向平悟易卦如何不法去皆云待婚嫁區區兒女情達士何足掛我今履其境此語不深討嗟予喪細土蒿業發耕稼連寒五九年玄髮忽已化一女前甫笄兩男有相亞依向父情款接言話素懷歸衡顧此豈違暇寒鷄翼其雛鳩鳩均上下物性猶有然人情詠雞舍何當携幼稚盡空騰遠駕

其三

蜀嚴好沈其日食止百錢卜筮人所輕久出操獨堅君子有所貴乃不在當年百歲有知肯何營鍾期然子雲太區：舉文公侯間卑哉益州牧乃欲吏高賢豈無君侯貴敢見不敢言斯道誠西得永為後世傳

其四

此邦非吾土寄跡聊在茲旅食何所營亦復假耘立耘立夏立夏立苦霖潦良苗立離披至今賦滄閭餘波測測測行恐春澤盛咄測失其時共虞斯人艱豈獨念吾私先師有遺言耕也有時飢且當竭所務天道非我知

其五

昔予居向山樂有同心人形跡不暫乖棟宇復為隣有酒更相呼得共還共分時：棹曲中相携采荆薪兩賢不相猜所貴得其真一朝各異路隔涉吳與閩拙宦失其宜薄責恒苦辛慈母抱沉憂興言涕盈中昨者訪故廬松竹稍或存依親舊迹感：感良辰命駕歎相求風波限通



津尚想古人交俯仰愧此身

其六

士有避世者高居浙河源王室方橫潰斯人獨  
高寒抱瑟倚衡門清風拂朱絃舉世莫能屈乃  
獨請任延掃門想為辱尺牘情屢宣義氣相激  
摧位非所先周公下白屋斯禮自古然區區功  
曹檄何足致高賢

其七

生平頗愛酒未嘗自斟酌一與佳賓遇陶然不  
復却雖得一醉散傷生莫自覺况復多謬妄空  
為俗所薄靜言思利已一止良不惡東隣有父  
老顧我忽大噉與子共充翁必系手中樽酒醉  
角榮衛多憂正相搏呼兒新釀且復共酬酢  
醉罷各相恕誰能責狂藥

其八

青：女貞樹霜霰不改柯托根一失所懼此霖  
潦多高枝委為薪落葉掩庭阿弱柳對門植色  
一何嘉物性自有常變幻其奈何

其九

伯鸞春吳市佻儻巧相之布衣日操作推結無  
容輝居貧敢忘敬舉案與眉齊斯人亦何脩感  
彼糟糠妻買臣窮負薪室家請長辭豈惟匹婦  
醜君子諒有虧周道興閭房社席豈為微所以  
冀缺釋重耳任不疑斯道久寂寞招撫為此詩

其十

余生憚遠役旅寄百里餘自從去家未歲月忽  
已除序晏人事迫米<sup>跌</sup>還故居揚鱸發東臯挂  
席指西隅且從<sup>家</sup>私務暫與友生踈渺：遵溪  
渚行：入吾廬依：携童弱藹：會里閭啟扉  
玩東園綠葉榮蕤蔬採之備春酒教酌忘飢飢  
但苦宿潦荒矣林無舊鶴猶<sup>且</sup>望未給尊中長  
不虛空名百歲後此事非我須

其十一

抱拙衡門下久矣忘鳴琴凝塵翳其徽絃絕調  
亦沈時還置我膝命酒聊自斟高歌出金石拂  
拭趣已深酣未枕之臥真以千古心吾亦忘吾

耳何事有聲音

雜詩

感：多憂思悠，悲夜長攝衣坐意間仰睇明  
月光明月有盈虧軌度豈無常南箕與北斗萬  
古不更張人事有大謬天道信茫  
冷：山下泉涸，谷中原中有雙鯉魚浮游戲  
波瀾江漢豈不深歛往道無綠風雲諒難遇極  
守故淵但恐勺水枯終為漁者感此令人  
悲置身良獨難

懷方員外曼

丹霞散淪陰皓月出東山驚颺鳴高樹飛鳥遠  
林間攬衣起徘徊白露浩已團豈無一樽酒慰  
此中夜寒良朋邈已遠獨酌豈成歡董猶不可  
和膠漆不可解自非同心交誰能久不改

立秋日早汎舟入郭

連霖微秋期全氣晨已兆清雲今餘陰水霞相  
照耀登臆汎涼風未流駕奔峭迴舟蕩塵襟青  
山列遠眺蒲葵連森沉菱荷爭窈窕沙明衆女

說彈冲孤漁嘯端居積塵夏暫出窺泉妙好爵  
豈不懷衛生乃其要寄謝滄洲人予亦堪同調

遊戴山

雲羅橫四海田野無遺英尚賴二三子共怡山  
水情煦：新陽動寒：天宇清昔人稱四美茲  
晨遂成并前登高丘阻遙睇澄湘明憑林招遠  
風松檜自成聲俛仰天地間微軀良不輕安能  
自羈末生使衆累繁處賤足為青抱素詎非榮  
道遠解神慮庶以適吾生

雨後戴山遊眺俯黃孝廬陳茂才

積雨限遊步超然懷遠觀雖微千仞同孤岑且  
流玩冀展東山望一瀉川上歎如何方此時氣  
霧鬱未散玄雲蔽白日八表洞漫：川原近暮  
靄安能遊雲漢耳目既罕遠沉憂將何緩感茲  
一以悟滯景中自亂內照苟昭曠通蔽非所問  
由來君子道尸居或龍見伏雌乃默化何必扶  
搖輪去矣齊物變卑極未道患

和岑童中州

皇情春樂育建官宗聖醫扶微道則重人欽化  
乃行若人委女秀姪義宿所精歸旋楚渚祇  
版赴雲城鄭公論墨守童子若若清明樞趨仰賢  
範關橋聆德聲殊予望已久觀止願未并誰謂  
在類初遜中代木情借彼四三子東流造柴荆  
傾蓋略世態盍督慰中誠草具豈為禮所欣接  
先榮恭承宴集篇華米燦若英威德多自負誰  
敢下後生簡年于先施仰高余愧盈伊余避事  
未久矣廢將迎豈不懷且暮迫然限音神交

靡聞心照教自輕斯章擬成報七襄徒空名

初至西林喜過幼文

與君三秋別成此一會期清言美無度雖緒忽  
相遺况復在丘園俱無冠帶縻遠迤下田遊皎  
潔艷陽時桃紅媚墟園半綠遍川坻覆觴中宿  
戀開軟閣新知澄懷悟冰脫迹仰冥飛幸同  
賞心過白首永無違

懷古

生平慕遊俠驅馬遍東周，人重千金所過非

我倚撫劍登泰山歷覽魯與鄒小儒事絃歌  
安足由北臨邯鄲道平原曠悠：常聞虞卿  
賢斯人不可求悲哉窮途士緩急將焉投

招隱

狗華趨華關逐利若市塵山林何所事有道在  
丘園結構依巖穴綠蘿蔭門前鷓鴣巢高棟猿  
猴戲庭間仰睇大壑陰俯咏聖人篇薇藿以充  
虛禔褐聊禦寒場苗豈不美白駒逝翩：鹿鳴  
有旨酒我思在寒泉海鳥愁鐘鼓物性有固然  
長謝鷺塵外逍遙養餘年

題娟靜軒

綠竹有異質夙著風人篇倚：瞻淇隈籬：懷  
衛泉拾遺美形容復有娟靜言微植彼蕤飾鹿  
向永流傳若人同所尚擬辭以名軒橫玉轟森  
：絕翠鬱芊緜鮮標質寒日豈葉冒清連遙想  
佳雨餘靜對罷鳴絃瑞翰傳霜節弱管象春妍  
聊探詞人妙默寄圖繪宣逝時汎濤江息  
名園攀枝掃石月懸陰濯寒泉雖微求羊高議

附錄阮賢絃詩存所欽纏纒繫日為年

總青堂

察：歲寒花幽香靜中起人皆待三嗅子獨受  
以耳輯彼瓊台長誼自為喜聲中豈無香聞覺  
無異理更願息聲塵色香同一妾無聞亦無聽  
冥然混沌始

寄題北山堂

雨罷寺樓曉曲堂秋樹閒暫輟今朝講一玩北  
湖山仰瞻上方雲遙見林屋閣飛涼盡日雨流  
禽先暮選即境知安適觀空怡妙顏余之道門  
舊阻臨高坐關馳詠終非侶當真一追攀

題陳壯允臨刑所畫

若人悟●解脫形而天刑慷慨赴東市一日為  
千齡李公悲上蔡陸子喟華亭識機苦不豫達  
生良可經朱絃亦易絕仄景不可停後容洒芳  
翰响煥若丹青妙藝永傳世精魄長歸冥披圖  
懷平素清淚綠襟寒

奉答吹臺先生送蜀山人見簡之作

若人辭天階消搖寒江江言送將歸人復念中  
林士放勃吐芳蒸網繆寓深青文虹被林薄簡  
珠照泥滓于畏代擅判余懷白駒美道同無殊  
轍神交有妙理索居序已積孤遊情難委馮心  
酬妍偈恒為愁下里

大雨山中作

重陰翳秋節霖潦無時作：伏雷震浩：洪  
湍落浮槎懸脩燈湧泉濤高閣未泰浩縱橫良  
疇痺為壑顏梁斷未往垣閤增蕭索塊坐空堂  
上展卷莫為樂雖微農夫憂內顧無儻石先民  
有遺言君子肯處約抱閤非吾事嗟來非吾食  
去：遵時命南山有微藿

題畫

吾愛陶弘景開意玩白雲白雲自舒卷青山無  
垢氣清耳近松籟齊心閱瓊文問道虛皇老結  
客古茅君靈藥青童種名香桂女焚萬乘遠致  
敬三天久離群丹成上鶴去弃俗等●紛斯人  
不可見斯世亦徒聞我獨懷仙契于戴仰清芬

節婦詩

行者不復歸處者長相思肯與君別者乃為大  
暮期果：白日光其雨在何時惟有明：月可  
以此容輝光然附女蘿窈窕不相離青：忽已  
搗纖：難自持他山豈無木林木豈無枝念彼  
網繆好甘隨秋草萎感茲以終老鬢髮已如然  
耿：栢舟誓千載同所歸

戴山石上聽松風偶詠

潤耳俗韻久茲裝一清聽長松遮鮮韻衰整互

相應奔騰駭濤瀾窈渺韻笙磬至音不假器始  
覺自然勝緣觸故成聲動極還歸靜此時憩石  
坐默然待其定迺知稟孰者未悟聞中性

三月三日期苗許二山人游覽不至因  
寄

曜靈無停機四序互相更惟有暮春節在昔重  
其名姬且城洛邑多士方未并羽觴隨流波逸  
詩存遺殺秦王臨河曲高會列簪纓金人奉長  
劍夷夏俱來盟儲戎霸工業小人非所管獨愛

音諸賢流風有餘清亭列茂樹脩竹蔭崢嶸幽  
蘭文綠坂流端左右鳴濟：七長集鮮：春服  
明中有王與謝文筆冠群英綠坻玩流轉列坐  
無所爭觴未不復停篇翰隨意成一醉達天和  
曠然遺死生俯仰宇宙內何物累其情我教效  
斯人茲晨且游行如何千金諾翻自意所輕歎  
愁方結望來念徒韻紫良游誠難過默：掩紫荆

春日陪諸公戴山眺集暮入桃麓得石  
床岩洞詩勝

張宴凌山極迤策揭澗陰南岑夙厭歷北麓今  
始臨危磴絕未術崩壑瞰空潭幽響抱虛白哀  
北通清音旁探闔窈窕側坐倚岵嶽古苔文已  
駁春蒲茸漸深幽禽鳴相續驚鷹窺莫尋板蘿  
冒修袂折蘭芳素襟奇縱闌自古勝賞發予心  
雖微舞雪詠敢謝諧泰消吟山河永衿帶微生  
終陸沉愧乏古人操將何視來今

余偏所寓山堂為清晏蓋搗石軍帖中  
語也蜀山隱君為書三大字刻著榻間

林壑增勝因而成詠

少年未識帝冠帶，逢時流一悟，名為晏悠然。迤  
林丘假此精舍，居蕭條岩徑，幽竹樹共清。密川  
澗，層環周高峰，延新旭，華棟鳴晨鳩，晞髮東軒  
下，群書散不收，嘉名余始製，妙翰若雲浮。况有  
同心友，鴈詠接網繆，始來遠，朱夏今已逾，素秋  
謬處山水宅，慙非仁知，傳耽玩，昧出處，栖泊愧  
淹留，誠知非吾廬，且得性所求。

於書齋中得吹臺所寄詩道稿

拂塵啟敬，蓬忽覽故人詩，撫迹疑若存，驚逝杳  
難追，憶昔華光遊，文未衆所推，名談析妙理，華  
襟吐芳詞，子時在城北，高嘯臨清池，焚蘭延佳  
月，對酒彈清絃，誰不茲夕歡，乃為千載期，冥漠  
游魂遠，凄涼親翰遺，墨塵尚留影，紙幣猶含滋。  
玩此塗池澤，想君哦詠時，華章未及振，厚意良  
已虧，收覓一長慟，林風助，余悲想當寫，寄日茲  
感君誼如

沈集自錢塘歸作以示之

錢塘昔所游，形勝此邦最，尚想鳳凰山，飛翔落  
天外，胸吞滄溟寬，江水渺如帶，海門豈天設，屹  
立兩峰對，沙潮類臣妾，朝暮屢進退，群峯峙，時明  
湖浸注，百川會下意，玉女盆居然，墮闌闌，崔嵬  
白塔寺，寒落南宋內，荒階與斷礎，龍鳳紛破碎，  
昔聞毫社屋，厭鎮信可怪，豈徒鞭荆尸，戮辱極  
狠，僧胡固可醜，國家豈無罪，雷師秉炎火，焚  
蕩意頗快，至今遺民過，涕泣行且拜，爾遊何草  
，吊古頌我輩，落日望東南，臨風發長慨。

懷景佺師

旅宿厭卑陋，愛此僧房靜，蓮宇已摧頽，茅齋自  
清迥，山光林際來，野色雨中爭，池水不生瀾，絮  
裝坐相映，累日滯幽尋，綠苔應滿徑。

寄志上人

想望東西陌，共掩林中扉，誰言儒道異，性善理  
同歸，昨款精舍游，步經園徑微，高垣夏木繞，綠  
陰生畫扉，振錫還山去，空壁挂禪衣，何意幽栖  
侶，佳會亦相違，離分兩俱安，去來寧有依，觀空

自足達了此人我機

荅黃孝廉雨中見寄

飛雨洒門閣庭階夕已深涼颼驚幽幔秋氣薄  
單食咽壑無霽色寒墜多苦吟室家曠修渚朋  
知阻遠林離群易成啓獨處難為心賴此几上  
書一能獨幽襟念子懷癩憂豐蔀方滯淫道我  
愁霖唱要我西山岑一未遂陸旨酒思共斟  
毋憚沾衣苦傾耳遲擘音

贈道士吳秋雲

飄飄三素雲鸞秀玉標清明分九氣高游冠  
神霄擬化論無迹廓落素靈停陰布甘澍灌  
溉興庶苗冥真無去留靈根永不凋真人保黃  
帝精鍊五濁消控駕浮玉洞飛燭歛烟飄吾共  
迴黃帝司命講洞籙談遊何方所幸此年利遙  
舟中

朝發戴山岑夕進金溪瀆雲天方慘栗川途屢  
迴復飄飄岸旋轉柝奈山似近鷗鳥隨波汎霜  
漸含苔綠依澗女影嫋榜人曲未奇忘來

遙馳勝域往蓬悅生良可懷陶名非所歎請識  
孺子歌去矣從我獨

寄吳隱君

若人蘊真趣飄飄懷古仙振衣入遠岳順風祈  
一言寂歷微妙韻精明天姥篇清養和玉蕊焚  
香禮軒轅九嶷華池液七返流珠丹願性得天  
和齋物同化先五芝非吾茹聊以蘇世痛神期  
苟冥會飛赤牝九天抗迹揖浮丘麾手招僊佺  
下視含痛流永為塵細牽

詠齋前紫薇花

彼美掖垣秀道此荒園中賦實非有異置身偶  
不同屢供撲鬢餘生條幸不窮蒙叢委榛莽灌  
溉關人工謂同衆卉素忽有孤花紅生長不擇  
地始知元化工暮衣遠清標輕音散晨風似感  
幽士知芳意默自通一聞清露翻顏恐綠雲  
空等是榮謝理何待植南宮

題倪雲林竹枝

南州百高士乃在延陵東清時不肯仕減迹雲

林中拂石坐巖下，琴寫松風焚青。對黃老望

雲送歸鴻，門車常自滿。尊酒無時空，乘興寫滄

洲。古人未為工，干戈困未終。白首隨飛蓬，名山

爭始願。病遊無所終，賴有車武子。能哀阮籍窮

傾壺醉陶令，避堂也。蓋公流俗輕，高賢貧賤困

豪雄孤鳳混，雞群野鶴推。樊籠豈無梁鴻徒，不

聞。皇伯通吾時，傳道迹清芬。十載同

送許尊師還大滁洞

青山九項處，白髮一龕居。清齋韻黃老，下洞世

間書。食霞養真氣，對月禮空虛。曾來流水地，應

與孤雲踪。遙知還山日，仙壇春草餘。

立覽堂

魯。海鏡迎春，萬有羅窗然。玄中求理，一非

有他存。心冥靈府，洗胎濯百邪。衆妙休常寂，豈

知形迹多。鸞從明月輪，龍攬訪山河。圍霄中

微點，空幽題。又如大海洲，潛鼓輪泉取。中有

冠寸珠，明耀王龍。闕星輝明月，應照長篇頌。

由竹溪至梅溪偶成

出門懷清曠，入舟苦炎熾。皇天從人欲，飛雨颯

然至。風吹波上寒，淒其感秋氣。暝投山僧眠，復

得清淨地。舟人候明發，徒侶不得遲。沂流多杜

渚，篙楫頗告瘁。雖微三巴險，事與五盤異。聞

昔天目頂靈物，久潛閭。一朝赴大壑，怒折崖谷

碎。回頭顧其兒，首尾屢相值。至今坎溪水，斗折

七十二。世遠泉喧傳，茫昧竟誰識。但欣秋濤壯

水物，俱得志。我何憚行役，潯洞領佳致。鷗鳧泛

淡濫，菱蒲蔚蒼翠。人烟亂餘集，茅屋若碁置之

子。住河澗，相望勞夢寐。每怨川無梁，握手今可

跼。憶昨訪我初，茅齋夜深閉。扣門滿衣雪，僵立

不得跪。移燈具雞黍，濁酒寒不醉。同來鄭廣文

清瘦，凍欲睡。絕勝王猷，熟魚掉何太易。茲行冒

暑雨，方禮尚散。施遊將，棹艇梳待子思共濟。散

髮束長流，出岸釣清池。虛舟捲超越，萬里誰能

繫。恐此未易，斯時川一長。喘

題席上墨堂扇



團扇復團扇，三秋月上有宜男。草可詭不  
可折，宜男何足貴。能令憂作悅，憂思既可忘。為  
君忘炎熱，無障西風塵。汗如皎如雪。

贈醫士劉子中

伯休無二價，長房惟一壺。真隱不在山，何必去  
京師。通籍遊金闕，觀化眺神區。寧蘿米石肉，潛  
波攬江珠。焚香降天姥，稽首皇農書。製之軒光  
竈，湛然麓穢除。含精就日養，輔世事其餘。超遙  
龜鶴年，高眇凌桑榆。哀哉倉扁徒，忘已要名譽。  
當年不自保，千載回翳如。

觀習禮神樂觀歸時有作

維皇恭明祀，卜郊時再陽。指期飛先事，習吹誦  
故章。竹宮儼清闕，羽佩溢中堂。絕階羅舞鉞，著  
位表官行。升歌出虞藻，妙奏發清商。臚音達遠  
響，華鐘泛高張。虛蠶待寶醴，薦璧願永筐。想茲  
天步臨，穆若垂景光。駿奔貴有恪，報說永無疆。  
豈同交門尊，悅惚事神方。按水承人乏，具寮慚  
奉常。茲焉陪群彥，會此靈時旁。執禮素寡術，  
勸

胡何敢忘，愧無安世歌。徘徊望齋房。

贈胡若海

胡業西才子，束髮好從戎。棄書去學劍，聯翩行  
伍中。論兵舌吐火，見敵耳生風。連鑣度狹，和接  
席醉新豐。萬里逐輕車，十年無戰功。歸來投文  
史，相顧各成翁。知命故無怨，為儒豈不通。聊復  
釋短褐，從茲事章縫。君恩承見收，吾道亦終窮。  
乘軺九真界，策馬三晉衝。一身隨簡書，分散如  
飛蓬。嚴秋九月天，握手此相逢。垂揚欲生肘，浩

氣猶填胸。却話向來迹，恍然醉夢同一贊。少昊  
司出入，蓬萊宮一佐。青陽宰絃歌，百里封人非。  
鳥獸羣鳥得，長相後換酒。金陵市分袂，新亭東  
高歌。清驪曲吟拂，寶劍鋒致身。責勸業，泣別非  
英雄。石城接秋浦，九華應翠峰。欲寄碧雲句，中  
有雙飛鴻。

人間

人間白日靜，鳥鳴高枕餘。階筠初過雨，意風時  
弄書。已無中馬迹，適似回家廬。即此何足戀，性

自樂幽居

賦得題院風荷贈別

露葉漾涼將，風涼水院時。  
翠荷愁欲斷，珠箔不  
自持。依岸池波蓋，翻  
卷釣絲盤。折鷺魚還  
散，蕩舟禽疑尾。移蓬舟  
女，聊將贈別離。

山中送悟澄隱君還蜀山

春山有佳趣，景日同遊寓。  
我為未薪留，君先拂  
衣去。竹翠落開塔，鶯聲  
出高樹。空館愁獨歸，  
依然攜手處。

獨寒屢看孤燭換，詎聞清漏殘。  
擁衣待明旦，雜珮已珊。

寄全許二文學

輕離始曉，幘新篁梢。林  
非閨杜，未迹苔徑自  
無塵。獨以靜為賞，痛懷  
心所親。倘畢東臯務，一  
來存故人。

題春山瑞靄圖角

鶯啼山雨歇，前川綠正繁。  
人家在深樹，鷄犬盡  
無喧。澹澹流水意，依依  
日夕言。即此堪結廬，可

以傲華軒

松竹軒

曹務局終朝，齋居曾休沐。  
松陰生晝寒，竹色連  
苔綠。懶從醉吏喧，時對  
高僧宿。母將簿領來，穢  
此山林燭。

潭上偶詠

回澗曲如月，冷然綠樹根。  
雲山自幽寂，水石共  
成喧。靜觀因悟性，耽聽  
欲忘言。何由駐塵駕，迨  
逝一尋源。

寓徐給事宅舊觀所植竹樹愴然有懷

君為金門彦，我向故山來。  
芳樹遠庭綠，猶是去  
時栽。寢閣鋪餘履，賓位  
滿青苔。孤賞誰為樂，園  
花空自開。

題朱岑子卷

春山靄衆綠，靈苗何處尋。  
孤芳不自掩，迨迨入  
幽襟。寒條繁蕙散，灌根  
寒澗深。持此當朝茹，滿  
齋延道心。

送莫文學人耶却還谿居

舉世皆如醉何人獨愛才  
余雖識君者相對亦徒  
徒去落日收書卷  
涼風送酒杯紛：俗中惡  
空

蟬鳴山郭晏一棹出烟扉  
涼風將皓月遙遞送  
君歸自識門前樹  
遠聞意下機應歡緇塵滿臨  
流一幹衣

雨夜

寢閣去門遠春雨是困夕  
誰謂在人境宛似空  
山客禽歸暗竹喧風折  
疎鐘寂成：寡歡涼良  
宵端可惜

雨後望西山懷子

竹色恍朝雨鳥鳴人正關  
手持白羽扇遙詠西  
樓山企波巢居士  
馬臥石林間團：青桂樹歲  
晏待予攀

舟中望佛燈精舍懷向洲長老

蕩舟西阪上望山懷遠  
公遠如覆初臥雪屋一  
燈紅事殊遙暫曠神  
支理自通維當待歲秋期  
子白雲中

曉起

新寒人獨臥寢扉  
風自開向無羈旅  
念秋思亦佳我曙  
禽翻暗竹白露瀉  
青苔歎賦幽居意  
對景每難裁

過白馬湖

沿流信歸棹漸與  
青山遠遙見鷗鷺  
飛靡蕪春尚淺空  
嗟心愛離莫緩愁  
腸轉不對芳尊酒  
紛思終難遣

紀行詩

洪武十五年臘月奉

青乘驛往鳳陽祭

皇陵舟中作

龍江灣

至天無烈風江水日夜清  
馳波渺東注迴流抱  
神京至矣鍾水德乃  
以龍為名舟楫萬方  
合確慮殊百城肯云  
天壑險今為衣帶滌  
山川逆不改入理有  
代更下馬入官舡茲  
馬始孤征祀事有常  
期中心念工程俯視  
萬俛用不帝溝澮平

涉川古所成事重軀命輕

觀音山

連山爭南馳劃斷滄江曲勢如萬馬奔鞭鞚忽

迴復石角不戴玉蒼然四無麓寸草不得榮唯

**吟**舍古苔綠浪波撞其根岩竇響琴筑淨園乃善  
凌層架佛屋行人頌利涉望拜各致祝人生

貴心事安能慮存覆我款升其巔滉高快心目  
飛傳不可留一往如電速

竹篠

凍雨不成雪客行利新晴迴睇三山外殘陽靄

餘明江神下揚波歸流淡且平便者誠宜德國

家有威靈嘉鼓發中州坤軀悲且清醜酒凌長

風篇翰餘已成膏請皇世帝征夫任匪輕愧無

管誠効何以答皇情

金山門

兩山夾滄江拍岸若無根利石伴劍戟風濤相

吐吞維天設險為今國東門試將一葦守堅若

萬馬也我來及清曉天空霜露繁列宿森在水

北斗若可援江光合海氣溟滓神理存俯視不  
敢唾中有蛟龍蟠浮屠者誰子高居凌風旂不  
見渡口人擾蜂蟻喧愧彼超世士去、將何  
言

和溝

襄陽夾高房北風暮颭、隨途長老問會言是

和溝相傳聞擊初民勞天為愁至今濁河底時

見白鬪隴陸通梁宋却水漕荆吳舟渠成萬世

利慮始難為謀至今南北交此土為名州飛閣

跨通波張幄如雲浮憶昨少年日寶馬珊瑚鈎

經過劇季筆結**爽**全張傳醉月瓊花觀徵歌明

月樓羅綺朝還暮笙管春復秋繁華逐逝水一

往不可留向來歌無舞地茫然孤兔立家老無兒

孫杖策驅羊牛少小心尚雨下知今白頭欵從

亂離說恐子增離憂長揖入門去清溪如絲流

高却城

莊：高却城下有古戰場當時魚蓋子美兵城

跳梁燕師掃境出供餽走四方長困西百里旌

甲權八荒勢如泰山顏一卵安能當騎將存姑  
息頓又待其降而機不容髮豈暇慮殺傷一朝  
謗書行將殞兵亦亡惜哉三里城百萬莫與元  
庶走命在危終然屬其王空餘菩薩臺落日風  
沙黃

清口

豁達兩河口前與黃河通高岸忽斗折清淮匯  
其中甘羅城在南韓信城在東一為秦人英一  
為漢家雄人生有不死所貴在立功方其未過  
時鹿：何異同時命苟未會犬夫有固窮舍舟  
登高防歲暮百草空坡陀隴畝間一二老病翁  
遺迹不可問但見荒榛叢行：重回首目斷以  
飛鴻

龜山

輕舟泝淮流千里不見山坡衣起清曉忽覩青  
屏顏始覺客愁散頓忘行路艱安得象飛第一  
遊幽人閑翻恩在山日千岩厭登攀物少乃足  
肯不在美惡間後夫告我言此下棲神森噓氣

成江河須臾駕罔戀僧伽大威力困彼一翔慳  
石岩下無底繫以千連環至今風濤夕猶聞響  
珊：茫：淮泗流禹功不可刊傳奇乃善莊此  
語當重刪作詩紀岩石庶以開愚頑

三江口望京闕

凋年赴陵邑穉景懷京闕引頸鵝鵲觀言歸飛  
李月綠蕪滿芳甸青山麗佳節沙氣已含昏柳  
意方辭雪征夫行迹止同心仍阻絕述空廢無  
遺貴勝聊自悅吾其和天倪將從莊曼說

題雲山圖八首

烟霏亂晴色遙見西林山憶歸東湖遠人家春  
樹間荆扉映水掩應待龐公還  
坐愛西山翠手版方支頤白鳥逝如彼孤雲淡  
若斯誰能閑料理空滯還山期  
卸水不可極荆門望極漸微青山將落照偏映  
酒家麻漁梁夜爭渡知是醉玉歸  
潮落寒沙廣蒼然遠山暮何處吾師歸自識門  
前樹披圖憶所歷彷彿松滋渡

參差綠樹短窈窕元源明白雲若可攬山鳥時  
一鳴遠羨中林子蓬：南澗行

猿啼楚山晚雲生冒洲浦近照入澄江風吹半  
峰雨中有遠行舟悠：待從仙

寒烟遠輕素斜日在高峰但聞猿鳥響更無塵  
土蹤小僧暝投寺迤邐來清鐘

南山隔秋水秀色空在眼褰裳不可涉臨流思  
無限孤舟肯相濟寧辭去人遠

題松下讀書圖

幽栖出塵表空翠連竹袖得碧苔篇閑來石上  
讀日曛款忘歸小室人轉獨

書圖  
柳高

登桐塢後岩

牽蘿陟雲岵想此盤陀石欲去更題名淋漓蘇  
花碧定有樵夫來怪足龍蛇跡

山中答武康徐高士寄書

久別得君書開紙散吾慮不寄山僧來何由知  
我處剪紙答君書還寄山僧去為問片雲間何

時一相過

暮歸聞許文學狂領悵然有懷

留連東齋欲遲速獨歸遲忽逢山媪話知狂故  
人期月華窓上動會響竹間移不過君閑詠悠  
：清夜思

續懷友詩并序

予在吳園城中作懷友詩二十三首其後題識  
者四人則嘉陵揚君孟載介丘王君止仲渤海  
高君季迪知即徐君幼文也時余與諸君及永

嘉唐卿者游皆落魄下任事故得留連詩酒間  
若不知有風塵之警者及兵後槐家武林向所  
懷廿三人往：而見而五君者或詢或隱各相  
睽異歎離合之無常感游從之難得作續懷友  
詩五首

余在司

幽居古垣下共彼嘉樹陰比隣豈無好念子是  
同心芳英帶露折清尊向月斟欵往尋遺躅荒  
園春草深

揚典簿

蕭翰歷長才蹉跎事文筆宿延罷醇醴容臺港  
下秩高門去後靜孤帆望中疾少別歲已華思  
君無休日

王逸人

衡廬古巷中高駕日相傾芳草掩空扉知君  
斷幽步殘烟北寺鐘暮雨闌門樹携賞邈難期  
度望道絨素

高徵君

予既遠山即子亦返却因兩地花俱發離愁春  
共繁已罷臨池賞仍賸傾座言從來作者意寂  
寞向誰論

徐軍容

常懷稚子悲復酒佳人泣草、從軍旅悠、去  
鄉色芳却連騎行烟郭同舟入當時苟不樂追  
歎何由及

題倦扇

賜後天苑沁來涉雲濤遠入握休還藏向風機

自展畫無白團扇能舒不能卷洗馬手中持終  
朝陪風箏

過雲居精舍

遠絕前峰到寺行屐歌有屨竹外烟汲路松  
間雪觀水悟真源聞香解禪悅款共老僧言相  
對還無說

擬過因隱阻雨奉還

在遠每傷離在近還成隔飛雨渺何窮佳期悵  
難得人寒市井空天晚江湖自知君掩閣臥終  
朝遲未客

雨中偶成

空齋自瀟灑復值秋初焚香對微雨如在古  
僧居庭寒夕鳥下烟淡暝松疎知君寫詩處高  
情方似余

石門道中得石字

依微鳥外遠迤烟中驛帆重因愁雨拖轉時驚  
石遶峯樹共青遠浪鷗同白離索詎須愁未往  
誰非客

遷居懷沈節事

歲晏共依仁，孤舟烟蘆以君史。隱地息我靜，青獨家貧乞假多情。狎兒童，熟留滯，連冬春。遠度芳草綠，開尊對，疎雨懸燈照。深竹誰知今夜，別獨掩高樓宿。

寄中竺李潭

師從鍾山來，遺我故人書。一入白雲去，相思秋雨餘。徒慙塵土跡，未款竹林居。遙想中峰月，清梵滿空虛。

晚歸飲眾芳亭得高字

晨登即峰首，良遊舒鬱陶。寒衣勝羅縠，停策眺蘭皋。崖端俯城肆，樹杪曠歸濤。洞平遠帆駛，天淨群山高。曠望信多美，喧濁暫能逃。况值芳亭酒，酌解疲勞。

餓方自外力疾歸，吳興省墓便還錢塘。終年不出戶，出戶即相違。疾病欣在告，田園應暫歸。天寒孤舟發，歲暮行人稀。掉節遵舊路，田翁誠故衣。望闕桑梓在，入里人民非。傷哉展丘

墓瘞兩碎荆扉，還鄉如過客。回首情依，晴春入舊臘。積雪含清暉，佳期遲子還。勿戀故山薇。

蓼莪堂

種莪圖可茹，養兒欲親。老莪生化為蒿兒，大不相同。保憶昔紀初生，長育恐不早。兒美未及嘗，親骨已枯槁。譬彼種莪人，愛此顏色好。豈不勤灌漑，禾藪思一飽。寧知不入口，埋沒同秋草。詩人感茲義，哀向穹昊。堂中有孤兒，千載共憂抱。我願天下人，自食奉翁媪。為我不為蒿庶免，負遺慎。

荅方以常雨霽見寄

余方以閒館于赤紵，公門豈惟名跡同。中有素心存，昨莫狂高駕。飄飄寒雨繁，鴈酌未云洽。烟郭邊成行，幸曠積經宿。已復長憂煩，晨興未方翰。知子想幽園，庭陰綠始遍。時夏鳥無喧，感物心獨悟。思與靜者論，被時想清景。欲往阻脩轅，中章酬佳睨。寂寞已忘言。

詠懷荅宋天章



良辰誰不樂游子獨慨懷慨懷亦何為感物懷  
故鄉故鄉亂庶已欲往川無梁安得晨風翼馱  
彼西南翔出門過行客言曾歷我疆宮室盡為  
墟城郭徒悲涼訪子平生親白骨委榛荒君子  
志四海小人懷一方勛名愧遠圖豈必梓與桑  
游子不能答涼下沾衣裳葉落葉本根孤死首  
山岡所生良可樂貧賤乃其常

岳王墳墓

中原千里志西湖四尺墳長城忍自壞神器理  
當分流血應為碧渥背漫成文魂魄誰相友濤  
江有伍君

元日喜雪懷方以常

片、逐年來色映棧臺墜花簷爆竹落素混  
香梅連杯春宴東樓馬早朝日應知洛中客高  
扉猶未開

經德壽宮遺址

廢苑民侵久故迹理當微鳳礎埋將隱鴛瓦墜  
應飛葦池逢折探雜草得遺璣西陵亦如此神

遊何處歸

題趙彥徵作弁山卷

濟、清朝彥亭、瓊樹枝世胃難可保零落處  
如斯朱門亦已什墨治淡無滋空餘圖畫跡永  
絕人間期虛明名知何益冥冥有遺悲撫卷一  
長歎想子平生時

山居書志

旅寓難自選幸此竹林栖石苔鏡古色山禽多  
夜啼遺形暫爾遠望道宵然迷藟、將誰語中  
章點自題

偶詠一首

天寒院自幽客散人逾獨呼兒掩書罷步庭玩  
苔綠非懷高世心為愛山中宿

古詩三首 詩奉寄蘭室居士表

吳興表居士弱冠為史師庶、三十年起身遭  
亂離是時邊兵騎殺人如刈菁召吏掾幕府狼  
狽不得鮮軍門日斬新劍戰風差、雖有幘中  
寶篋首莫敢窺採曹賦雖賤不畏虎豹姿論因

不當律不肯書獄辭長與本屬士咫尺為邊陲  
居人私往來互市各相寶邊吏要功賞誘敗違  
拘累認言犯我法群然送圍靡時云罪當斬掾  
云罪當笞師律公所守吏議我所持此本無  
辜人未嘗與交殺死者不可生安得盜<sup>志</sup>夷下  
然請殺掾不能相說隨籍然不令署抗言動旌  
旗將威亦少解往：免為屍從容抱業下一軍  
為之危事過不言功但言職當為直聲撼大府  
如官非左司歸未田野間婆：鬢如絲亂世身  
獨全家有兩孝兒當時共事人竄死吁可悲天  
道當與善此語不吾欺歲久恐埋沒高義無人  
知我欲為紀述傳信不傳疑請君細紀憶追錄  
休闕遺所活幾何人姓名復為誰新春幸緘未  
此事匪我私雖微良史才要為未者規  
臘  
日十八日竹溪清晏堂為

荅陳傳大兄寄

鳥鳴何嚶：伐木久矣秋君子遺古風故人心  
未絕始我新詩章問我何<sup>吳</sup>滴置之衣袖中三

日銷不較此以瓊瑤花要以金石節豈無蕙蘭  
花可以慰離別君懷多芳草所思在離別惟有  
皎：心思君如明月

七言古風樂府歌行長短句

題沈氏直春堂屏風徐給事齋所畫春

雲萬嶂

休文堂前花滿枝風物四時春更宜前年三月  
宴客時傳觴擊鼓但恨蓬萊中才子姑蘇客眾  
裡翩：好顏色醉來意氣為傾倒千里江山出  
胸臆畫屏十尺色且鮮千嶂萬嶂含春烟客子  
疑行瀟橋路人家似住武陵源山僧投寺亂松  
裏山下鳥啼人未起關門日出金瑣開雙屐平  
臨楚江水湘雲互激虧清宮隔水遙霏微東曉  
晴東而岫雨何處長歌雅子歸亭下流泉春浩  
：上有居人往來道相過恐是有山人衣冠各  
別心事好主人愛說不下堂清晨掃地生焚香  
晴日似見孤雲起暮對疑聞澗草芳夫君生平  
於我厚記得新詩長在口長干一去無尺書謾

對此圖嗟妙手一行作吏此事廢從前吟癖今  
除不遙知紫陌紅塵下每為雲山一回首人生  
適意在孟酒浮雲萬事亦何有君乎何日歸去  
來兩裡青山待君久

畫雲山歌

我昔曾遊廬嶽頂欲上青天凌倒景山中白雲  
如白衣片：吹落春風影雲晶：芳花異：萬  
壑送盡洪濤聲恍然置我滄海上金銀樓觀空  
中明上清真人咲迎客夜然拄杖煮白石手持  
鳳管叫雲開虎咆龍吟山月白明發邀我升東  
峰尊以絳節復青童天雞先鳴海日出赤氣照  
耀金芙蓉屏風九疊花茸：霧閣雲窓千萬重  
胡不置我立壑中一朝投翅入樊籠空留萬片  
雲掛在清渡十丈之寒松愁來弄翰北窓裡貌  
得雲山偶粗似遂令殘夢逐秋風一夜孤飛渡  
江水夢亦不可到圖亦不可傳不如早賦歸來  
篇仙之人兮待我旋安得齷齪塵埃間坐令白  
雲摧絕無與歸青山咲我凋朱顏

寄生碧桃花歌

少年慣作看花客陌上堯花穩相識春風一向  
此中偏一種花開千種色只愛深紅間淺紅君  
家此本更不同杖上白雲吹不散塔前明月照  
疑空一從一衡根各別香土斜封愁欲折西遊  
紅做人半醉忽見此花驚是雪武陵秦人那得  
知河陽滿縣徒爾為當時春風千樹錦未比君  
家瑤樹枝翠禽欲來愁易見蛺蝶栖時難可辨  
紅粧美人嬌如花着向花間應掩面花今正開  
鴛鴦啼酒醒拈筆為君題羨君兄弟如虹蜺豪  
飲不愁花下迷玉壺清酒金偏提秦箏琵琶羌  
管齊走覓橋西舊酒鑊莫待風雨花成泥

題徐給事畫

黃門給事三十餘面如紅玉少有鬚風骨豈是  
山澤癯問着只愛山中居前年頽下鶴頭書微  
起直上青雲衢文華堂高凌紫虛出入侍從陪  
金輿排方小帶紅羅襦精神宛如馮子都朝下  
手帖八尺笈左旋右轉風生驅有時自臂斐雕

胡命巾疊發爭誰呼歸來宿客滿直廬京城酒  
肯不住沽爛醉坐此蒼頭奴執燭馮此雲山圖  
方今臺閣多文儒似君才藝衆中無文官侍中  
武金吾不自堂，美丈夫山中故人交不疎十  
年貧賤長相俱非沉忽如鳥如魚麋鹿豈與群  
龍趨見君此画長嗟吁関西行李今何如祝君  
名成歸五湖未尋高陽舊酒徒不辭解衣貫玉  
壺與君重醉黃公壚

米南宮雲山歌

古之畫法不復見六朝人物留遺譜後來山水  
出新意三季三王差可觀洪谷之後有関全營  
丘渾雄獨造古筆原處士筆奇岬餘子紛，何  
足數耶熙平遠疑有神北苑爛熳皆天真画院  
宣和衆史集俗筆妾媵非吾倫豈知南宮迥不  
群一掃萬古丹青塵神閑筆簡意自足窈窕青  
山行白雲黃侯黃侯安得此元氣淋漓猶滿紙  
晴意拂拭對高秋恍惚神遊華山裏生平筆癖  
奈此何為此子試作雲山歌珍藏什襲君須記

世間名画今無多

題画雲山圖

○ 余既為公衡作此圖公衡復求余詩  
其上遂為賦此時洪武丁巳八月十  
九日也此画道遠在莒城

前代何人画山水長安関全營丘李華原特起  
范中立三子相望古莫比亦有北苑與河陽後  
來作者誰能當米家小虎出逸品力挽元氣歸  
蒼茫房山尚書初市米晚自名家稱絕美藝高  
一代誰頡頏只數吳興趙公子當時弭節匡廬  
峰曾寫太平興國之神宮五峰却立疑爭雄壘  
殿突兀分青紅中有雲氣如游龍我對此圖臥  
三日遂令奇氣生心胸亂未學士遭漂蕩文藝  
艸，誰為工筆精墨妙心更若安得再有前賢  
風鳴呼乾坤浩蕩江海濶使我執筆將安從  
寄題天目山房歌  
昔以青爐頌快觀山海圖東游擬拂華蓋雲下  
瞰弱水窺蓬壺天有日何不在天世傳寄在

茲山顛西泓碧水涵霜鏡，如似墮落天邊天。  
 高聽卑視亦宜然，云有十二消虛之洞府，珠宮  
 貝闕不可睹。靈風颯，卷飛雨，危石深林人上  
 苦盤渦轉，較若雪山青天隱，響天鼓龍藏其  
 中是耶非，但見神魚作人舞，慎勿戲之逸彼怒  
 頃刻滂沱，**適**下土前年南昌仙邀我望山雪，神  
 宮玉女待我來，欲往從之路，起越若人有仙骨  
 居與洞府鄰，復重耕雲種瑤艸，石田自熟無冬  
 春，臥處烟霞飛枕席，醉裡山花落酒中，松風蘿  
 月朝復暮，坐見麻姑白髮新，我欲駕白鹿共于  
 攀雲岑，請天開四日照我一片冰，雪之清心但  
 恐此日不可視，如星有算斗不可簸，與斟且復  
 臨澤，漱余碧，聽我長歌，金石音不然，倒却池中  
 水，釀作百斛之春酒，共君酣醉以雲林，洪崖舉  
 手或相接，更結丹梯下萬尋。  
 為童文學題韓介玉画  
 我識河東老詞客，鶴骨伶俜長八尺，白頭徒步  
 拾八侯，人生變化誰能測，將軍跋扈天為傾，公

持寸管力與爭，當時直氣動朝野，至今文未傳  
 諸生訪生白，而今已老三載，漁官空濼，倒罷歸  
 百事無所為，萬壑十岩恣揮掃，丹丘玄圃落眼  
 前，澗水松風鳴浩，由來絕藝出天機，俗交紛  
 事醜好，吳興博士今鄭虔，故山未歸雪滿顛  
 今年召對席，屢前蒙恩親賜水衡錢，歸來見  
 心茫然，拄杖欲問金華船，金華之洞小有天下  
 與五嶽相鈎連，初平鍊丹去，成仙弟兄相隨，風  
 翩，洞前石正如羊眠，我欲訪之何由緣，安得  
 與子相周旋，飢食紫芝拾瑤艸，石上一笑三千  
 年。  
 余將軍象書榻本歌  
 余將軍守舒州，舒州之城大如礪，長江西來遠  
 城流噴，如雲壓城脚，將軍提劍城頭，劍未  
 動賊已奔，蘇耽蔽江，為渾孤軍，六年二百戰  
 王師不來，城自存，無兵猶與戰，無食安可支，豈  
 無愛妻與愛馬，殺之不辭壯士饑，力盡勢竭將  
 奚為，倉皇斃，身罵不已，義士三千同日死，只今

猶有書忠池碧血清冷化為水將軍持節東州  
時作此篆書形岬奇妙墨已隨神物化好事當  
時臨得之雖非其真意獨在索金屈鉄蟠蛟螭  
我拜重是忠臣迹奈斯雖古其人非嗚呼將軍  
此書配者誰請若募取語溪石上中興碑

題徐士元夏木圖

董元夏木不可見俗本紛：何足觀徐郎筆力  
能扛鼎寫此十章生畫寒陰森似有神靈會億  
塞直作蛟螭蟠天鷄曉鳴清籟發木客夜度雲

旗翻林下丈人行杖藜石根葉落失舊蹊孤童  
襟被向誰宿山風蕭蕭日薄西高岩紫芝復何  
有武陵花元易迷人間頰洞不可處莫畏虎  
嘯兼猿啼

贈馮醫官氏

長橋下壓蛟龍宮嶺上人家如鏡中道人賣藥  
臨溪水醫得青蛇是龍子報恩不受千金珠龍  
伯親傳海上書門前扶杖人如市妙術何愁三  
折臂慈支山前白草秋冷入金瘡淚欲流安得

神丹從雨乞提携玉龍還向獻

贈佳翁

東夷來語溫吟聖人書天九有版小臣蟻蟻將  
安歸萬夫伐竹扶桑淡夜搗水苔成側理製為  
鸞尾扇參差再拜獻入金門裏君王垂衣坐法  
宮天飈颭、清秋同尚方受獻應無用分頒徧  
與群臣共朝下從容永井臺人：襟袖南薰動  
佳翁未東夷平揚皇風四海清

題遵道墨竹歌

墨竹昉自何天始朔川石刻今餘幾後未蕭恍  
補出群香山侍郎獨稱美洋州太守善寫真長  
帽先生差可儗江南謾作金錯刀枝葉離奇何  
足貴北方作者誇濬游  
妙真此湖州公子取檀名同時亦數前丘李薊  
丘有子能傳家筆勢翻：此其是一竿玉立無  
干因依風靈林滿紙想當塗洒發幽與靜  
封山僧北窓東江湖無人老成盡可藝荒涼今  
已矣展圖三歎墨君堂秋聲滿座悲風起

題沈御史所藏倪雲林竹畫并竹枝歌

雲林之子有仙骨平生好潔如好色紛  
等燕沙鳴呼瓊也何由得憶昔常登清閣  
金寶鴨共焚香西京妙墨僧繇畫示我不啻千  
明瑞人問萬事如飛電洗玉池空人不見李于  
城東土一丘何人為著點姜傅綉衣使者騎青  
駉曾聽竹枝湘水東歸來見此如夢寐巴陵洞  
庭生眼中江湖豪翰今零落君厚此圖良不薄  
愧我題詩憶故人黃雀在何年下寥廓

望太湖

登高丘望遠海蓬萊三山不可測何如太湖  
綠蕩頃洞庭連湖向空碧東風吹盡吳天雲玉  
盤雙螺翠堪摘我昔東游鳳凰臺嵯峨巨觚觚  
如山來自波不動鏡火曉雲帆萬點爭先開中  
流回首心茫然恍如乘雲行九天驚濤忽逐迴  
風旋碎雷轉鼓若雪山龍伯鬼國見眼前失勢  
一落危坡延舟師指浪叱浪婆我獨再拜不敢  
言平時之險且如劫何况震蕩洪荒先帝克咨

嗟逾九年黃熊無動坐荆洲有子大聖與天協  
一朝出我群魚中試觀此湖險始知四載功如  
何草木華無心謝春風吳越之事良可鄙虎戰  
龍爭方未已水犀百萬今安在唯見芙蓉白雲  
裡鷓鴣身退不言功不直湖中一杯水我欲臨  
流叫神禹湘城鼓瑟馮夷舞盡挽湖波變春酒  
醉臥扁舟弄烟雨

題胡廷暉画

画師我識吳興胡身長八尺蒼髯鬚目光至老

烟不枯藻繪萬象窮細珠大兒十歲能操觚小

兒五歲能含哺得錢不共酒家需時復縱博為  
歡娛魏公家藏摘瓜圖妙筆不啻千明珠胡一  
見之神頓蘇以指畫世潛臨摹落筆便與前人  
俱祝融撐空閣道孤洞雲暮雨相紫紵中天碧  
瓦仙人窟下有菴源風景殊羅天似是先秦餘  
薄陽山客小澤灑自從喪亂遭窮途幸逢治世  
容微醜克舞亦有巢由徒已辨小艇長鬚奴便  
款相從漁父漁江湖此境何地無

趙文敏公家藏小李將軍搗瓜圖歷代  
寶之嘗命廷暉全補之廷暉私記其筆  
意山以畫法大進故詩及之

題李畫林園見前不復錄趙彥徵畫  
葵軒款為全條撰賦

昔君種茶共門東南風五月花茸：年：走馬  
看花去君家有酒如花紅今君種茶荆山下五  
月開花還遠舍看花對酒豈無人祇憶故人無  
在者種花人在未成翁何事看花人不同我亦  
當時看花者忽到花前如夢中握君手為君壽  
但願長看君花酌君酒

驛船來

驛船未鼓如雷前船去後船催前船後船何敢  
住鋪陳惡時逢彼怒畫屏綉屏紅理綸春夢漸  
醒過船去棹即長跪勸使臣願官莫喜更莫嘆  
古來天地如却傳送盡勞：無限人

梅花初月棹歌

吾聞仙人好棲居乃在閩風之闌玄洲之墟雲

空霧閣下以表青天十二金芙蓉風舟下可以  
運度安能涉海騎鯨魚新安先生列仙儒卜居  
半生茅末誅曉携青鹿向烟霧一運初入千紫  
紆桃源忽向眼中見凡物但是秦人餘五丁何  
年斧鑿樞洞戶夫立宇平舒紛：遊客不敢有  
山君守護煩呵咤先生結桂萬木杪迥如麗譙  
雄且孤連峰忽斷西南隅開棧見月娥眉初梅  
花千樹雪不如飛觴醉月弄花影炯然身墮白  
玉壺侍郎結髮讀父書十年閉桂山不着一朝  
微起青雲衢珮玉日向君門趨棧前梅花自開  
落棧頭明月還盈虛南窓孤燭照歸夢覺未枕  
席非吾德且當致身在唐虞獲龍豈容混熊魚  
長干美酒熟可沽梅花知雪覆綠無神州月色  
天下殊何用區：懷故都花間以月紅纒綸人  
生花月何處無

題錢齊舉溪岸圖

憶昔至元全盛日天子詔下徵遺逸吳興八俊  
皆奇才秀印王孫稱第一一朝玉馬朝周去諸



子聲石極輝赫，蓋知錢印節獨苦。老作畫師頭，  
雪向江南沒骨傳。者稀錢印得之法，更奇晴窓  
點染天顏色。得錢沽酒不復疑，今人祇知重花  
鳥。豈識此圖，喬天巧玄雲抱石，雷雨素蒼山夾  
水龍蛇透。所側溪迴共香，冥蒲柳深沈映。鳥漁  
舟乍隨，迷烟散客于竟渡。澄江曉自云布，罨師  
北苑只恐庸工未深了。卷餘更有魏公題字擬  
鍾王，差未老鄭侯得之。恐神交使我一見喜，絕  
倒雙溪流水清。何極門外南山空，黛色文章翰  
墨何代無。二子時能講其跡，為君題詩三歎息。  
嗚呼！古人難再得。

吳興當元初時，有八俊之目。以子昂為  
稱首，而齊舉亦與焉。至元中，子昂被薦  
入朝，請公往，相攀附，取官達，而齊舉  
獨齟齬，不合流連。詩酒以終其身。故二  
公之詩，各言其志。而子昂微風有意，覽  
者當自得之也。

題陳昇馬

開元之中，馬獨密秦漢以來，難及之。豈惟監牧  
幼才藝畫史往，稱神奇奉毛玉花，寂難駕秋  
許曾竊名當時，亦有弟子沙苑丞，不解骨法空  
毛皮。近代共興趙公子，雍也其子多相馳。後來  
陳昇號入**空**昇，今已老。繼者誰青桐，颯涼風  
吹。宴官朝出試馬時，前者迴轡後者隨。精神不  
動鬃毛垂，唐家四十三萬匹，如此駿骨亦恐稀。  
嗚呼！世間駕駟方滿地，安得覩此真龍姿。

題徐士元所畫便面

營立老山百世師，後來學者有郭熙。寒林平遠  
世豈有往，層本傳其疑。吳興徐卿好，心手貌  
得郭熙定，真否二三野人長松下，茅屋正對青  
山口。前者迴轡後青琴，抱琴低伴隨孤童。世間  
豈復有以輩，定是采里樂。系翁請君更試虎頭  
筆，為馬我象參其中。

題幼文馬費景祥馬古蕭山寺圖

山人手持酒一壺，長跪向我求新詩。自言以圖  
告所識，乃是河內便君之所為。飛屋怒瀑形絕

奇八門閣道相因依中有臺殿橫天梯金絕碧  
瓦先參差使君當年作此時祇是昂藏一布衣  
豪雄意氣今已矣圖畫應知得者稀石豈輞川  
不為得此公名位豈卑微請語世上悠：者人  
生貧賤安可欺人生貧賤安可欺

潯陽張羽為景祥題足日積雨新霽風日

清美余與野得黃君公衡沈君携酒會飲

其家酒酣耳熱率南賦此不能工也

畫山水行題沈子幹所藏趙待制江浦

歸帆秋林瀟灑二圖

古來名畫傳父子唐有二李蜀西黃吳興公于  
冠當代雍也繼之早擅場太祖子孫盡龍種毛  
骨固足非尋常珊瑚寶映久零落空有妙藝傳  
文章至元天子親召見徒步便賜中書郎奏園  
每得天顏喜盛以金匱白玉堂遂令世人爭貴  
重門戶難如堵牆雍初騰輝晚益俊五陵豪  
氣無時忘無姬越艷生相擁始肯落筆揮綠緜  
五月十日一水石屏障彷彿生輝光君家雙圖

何所得私印乃出車陵陽一圖汗漫秋水瀾客  
子喜甚高帆張山僧暝投雲際寺殿影沈淥逐  
滿湖一圖岸崩孤峯起空林葉赤天已霜塞驢  
鳥咽喜瀟散但是漢代綺與黃風塵頭洞二十  
載錦題玉軸多散出圖書祇應天上有人間那  
得千金藏從來好事多成幻雲烟過眼如毫芒  
君不見王家桓家勢盡時複墻走軻不得將何  
如城南佳山水千崖萬壑摩青蒼與君對此飲  
美酒雖無南宮北苑吾何傷

題姚運使寫谿山仙館圖歌

去年君為郡文學獨抱遺經憎命薄出門無馬  
生無檀拜迎官長常作惡今年君為轉運使殊  
恩親出官家賜月給太倉三十斛况復官閑少  
公事人生貴賤翻覆間世上悠、那解此憶昨  
訪我當巖冬馬此谿山三數重驂騑一去了無  
影空有遺跡泥沙中聞道河間古城隈戟門遙  
見滹沱水行如為西古即郵珍重亟封寄千里  
去年冬姚君繼筆過于戴山寓舍會飲順

德堂為仲倫寫此圖今年春遂為文學徵  
除河間運使秋八月張羽賦此

題唐子華雲山歌

國朝畫品誰第一房山尚書趙公子二公何以  
能絕倫丘壑乃自胸中起由來書畫搃心畫政  
自不在丹青東當時豈無劉與高屏障紛綸何  
足盡唐侯自是吳興秀愛畫彷彿郭與李長松  
平遠早已工更上歙州有山水歸來却師董北  
苑參以房山勢真比始知絕藝老更成画師俗  
輩那知此：圖三尺誰為贈雲間氣蒼茫石硯  
齋牛羊未歸熊子出戶慵寥落蒼岷底駕成不  
題歲月字要是頭白居鄉里乳牛浩蕩江海空  
後人未續前人死為君題詩三歎息世上好手  
今餘幾呼為尚書公子不復見得見唐侯斯可  
矣

題王元章墨梅

王即志奇親亦奇與世落：喋莫施一朝騎牛  
入都市閑走下識誰何之歸未去作會稽客干

文款起西南陸青袍白馬風塵裡越州城邊戰  
不已雄襟自許魯仲連一箭無成身已死世上  
空餘寫墨花只將名姓筆先比嗚呼人生有才  
不盡用古來埋沒皆如此

題便便面

近代丹青誰第一南有魏公北有高風流雄混  
各臻致下視劉商兒女曹百年零落作者少大  
都文藝皆草：山川英氣何代無我絕有心嗟  
款老君不見房山翁曾寫太平興國宮五峰秀

出青芙蓉雲氣鬱：如游龍千金拱壁不可博  
一朝焚棄隨飄風世間神物久已化紛：粉墨  
何由工嗚呼乳牛浩蕩江海濶使我執筆將安  
從使我執筆將安從

趙魏公竹枝歌

趙魏公真王孫風流白晳更能文丹青自比董  
北苑書法兼工正合軍至元詔書徵草澤召見  
庭中推第一三事遂朝賀得入萬乘臨軒賜  
顏色殿前落筆侍臣驚雞林象即憶知名夫人

通籍宮中寶兒子孤承恩內裏行一家三人書  
總好天子頓稱古來少疏眉歸來有賜金張芝  
開處多章草今各領史那可論百年喬木總成  
塵淒涼故知屬官府零落諸餘隨市人空留道  
迹傳身後一紙千金爭購買一屏風畫絕為誰  
收國扇書工亦何有唐生偶得墨竹枝一尺中  
含千尺姿若非松雪齋前見應是鷗波亭下時  
曲池已平臺已壞露葉烟鼓更何在唯有雙溪  
水北流至今猶遠空橋外

題胡廷暉畫

近代丹青誰第一精絕獨教吳興胡魏公家傳  
摘瓜圖荷軍妙筆絕代無年深粉墨粉模糊公  
命朝也全其行鷗波亭前山滿湖賓客不來人  
跡跡以手畫壯壯傳摹歸來三日神始起下筆  
直與前人俱今人不見古人畫古畫自與今人  
殊嗚呼眼前不復見以物吾與購之十明珠

送沈孝廉詩書山中

秋空尚洗千峯出霜樹遠空攢青紅嗟我款游

不可得子任讀書於其十念子出身自純綺秀  
如青松並蓬蒿十年奔走蹴羽翮黃金散盡家  
已空懷中一經不敢棄失此將恐為守齋未書  
堂上告父母深山獨往無僕從林僧谷叟頗敬  
家齋床礪食意甚忠身閑晝靜百事絕經史左  
右相妍攻運須涉海踏鯨背且莫瑣屑戲魚蟲  
車良路端期不止跬步自可升華嵩業成靜俟  
時自至譬彼力稼遭年豐朝廷懸爵待奇雋撥  
取五鼎榮而公占未孝悌神所相未必使子羸  
其躬塞于少學壯愈情隨明日耗鬢已翁世間  
有書未盡讀安得返老還為童跋暨何由追蘇  
耳贈予以策情何窮倘有新知遠相教為我緘  
寄來飛鴻

長洲行送黃茂宰之官長洲

昔我揚州向東海昂古直上姑蘇臺洞庭水樹  
淨如髮一片碧江天際來長洲遠迤覆綠水金  
沙蕩漾明光起不見大差蕩棹歸空有芍藥似  
西子閣門大道多酒樓美人如雪樓上頭爭唱

吳歌送美酒王盤織字進水差勸人但飲不須  
愁伍員吹簫去國成名鳴夷一舸流恨無聲要  
離已矣高墳崢嶸熊兒踟躕芳草春生何如三  
讓入孤名如水清亦有掛劍翁生死見交情薄  
俗恹然諾乳坤長戰爭兩賢不可作令我淚沾  
纓居發金陵臘木殘君到吳門春已還邑人訟  
少清且閑還同謝眺看青山開元寺裏題詩處  
訪我舊墨蒼苔間倘過鼻橋煩借問恐有高人  
梁伯鸞

題丘大知天柱峰

昔聞安期生飄入秦京上書三月初報罷拂  
袖去作蓬萊行却嗔叔孫過俯仰咸陽城長生  
亦何補身後留名何任長安少年客天柱峯  
頭賣白石朝辭雲猿鶴下雲中莫逐靈龍侍君  
側綺衣騎聽馬蹀躞臺城下愛道心不忘歸來  
坐清夜太平天子親坐祭新擢祠官捧珪幣紫  
壇燿火曉如星獨倚衮衣朝上帝翻思舊隱地  
石室生青苔未時壁上蒼精劍七星剝落空塵

埃丹砂不復化羅衣誰更裁人生窮達會有命  
何須千歲如童穉草木食苔復苦王喬徑佗  
安在哉寄語空山舊泉石不須為我生悲哀功  
成倘遂乞身願萬里青天騎鳳來

題赤城霞圖贈方生

結髮好名山遨遊到吳楚東遊不到天台路長  
憶興公賦中語赤城煥高霞翩然空中舉靈溪  
碧草春萋萋瀑水和風響秋雨我欲振金策飄  
凌九垓游神不死庭迴聽增天臺手拈丹

丘人共臥石上苔紅顏去人不顧返老大求仙  
嗟已晚生方去愁人心贈生赤城圖吟我赤城  
吟勞亭下一盃酒離愁萬里生林陰客車明  
日當早發雲帆孤飛度東越國清寺前千尺松  
歲晚應歸望山雪道逢寒山子為寄相思情未  
絕山人若欲知我心五畧峰頭看明月

題山泉隱居圖

日長侍立南薰殿聖主從容正開卷內臣如戟  
擁圖書詔許近前曾一見玉璫金題照眼新三

王二李 未陳妙筆森芒洞冥漠乃知今人非  
古人歸未三歎北窓下開屏見此新圖面流  
深百折挂石梁古木寒松勢相亞木末何人一  
草廬山泉之人昔所居鴻臚寺裏晚朝下對共  
高堂心驚紆華亭柳湖眼中見武陵桃源路豈  
殊老夫曾住康王谷五老香爐映飛瀑乱来井  
白今存否因爾高歌望王鷓



古槐僧古槐僧何處深居白雲裏禪心乍可擬

虛空世事都將等流水長年禁足不辭山一日  
化衣曾入市間分碧澗浸楊枝戲未青松為塵  
尾窓間啼鳥寂不聞掌上流珠聊渡爾尚嫌宿  
習除詩句况肯勞生為妻子古槐僧誰得似

松下閣重圖

宣和天子開面苑畫史當時皆妙選王孫公族  
總好此精絕誰知道希遠君不見開元之中世  
稱文宗室亦有李將軍希遠師之得其妙思陵  
寶重如千鈞松下何人白練裙蕭散似是華陽

君展圖安得從爾去相伴吹笙臥白雲

題高尚書山水

君家此画何由得峭壁陰森如鉄色高閣半臨  
烟霧低長松覆舍雷雨黑寒綃七尺半是雲深  
林窈窕路莫分幽尋恐與神明遇靜聽唯應猿  
狖聞海岳者圖絕似小後来作者何足番主人  
借問誰能爾定是房山高使君

望雲樹

游子辭親下江去東游直到海邊住水路迢遙

難寄書空望白雲知母處駱駝橋下賈舡稀吳  
縵日、得歸得舉頭見雲低頭生以意傍人那  
得知焚香再拜雲中君願暫阿母待兒身

奉化李公復祖母沈年二十生子七月  
而寡子既長沈為娶元之女為婦生二

子亦寡長公達次即公復二母今皆已

老號護節堂

鳳背舊膠難續絃長龍鏡破難再圓阿婆二十  
已守節新婦喪夫方少年大兒嬌啼母心苦小

兒十月安知父破窓風雨未早秋夜續燈前共  
相語山頭松柏推為薪山前翁竹<sup>總</sup>成塵紅顏  
憔悴<sup>出</sup>白髮生死不慚泉下人

題叔耕畫梅雪軒

好画<sup>如</sup>華<sup>車</sup>東強墮馬折股猶未忘何年寫此  
寒林趣精絕未教左子王屋裏何人生吹笛自  
是南昌郡中客曲終朔雪忽飛來開門滿樹梅  
花白

松陰清夢圖

陽坡碧草秋<sup>半</sup>綿<sup>疎</sup>影墮衣團綠烟龍枝無<sup>殺</sup>  
山日年仙骨空明神情然水榭微回海山小冷  
鶴語青林表俯視黃塵蓋九州修<sup>、</sup>凡<sup>夢</sup>何  
時曉

百索詞

越羅窄袖香如雪五色絲茸相關結有誰結得  
絲最長管取自身無口舌大姑巧擘松紋細小  
姑雙盤作人字揔未只依金釧寬賸得留將繫  
卸臂繫卸臂結卸心一寸絲繩一寸金爰惜莫

教容易斷直到明年與郎換

吳宮詞擬王建題胡廷暉所画春景樓

觀士女圖

館娃宮中有花開西施曉上姑蘇臺霞裾翠袂  
當空舉身輕似欲隨風去遙望三江水一盃兩  
點微落洞房樹轉白凝眸未肯回要見君王射  
麋處城頭落日欲換鴉下臺戲折棠梨花隔岸  
行人莫偷盼干將莫却花光燦

楚宮詞擬張籍題夏景

清宮四面芙蓉開碧水晴徑水井臺玉壺蔗漿  
光滿三當書君王頻賜來雲綉半卷涼欽滑授  
琴向風彈白雪冷玉屏風十指寒輸却鷺篋戲  
相奪吳綾画扇鎮長新肯信年<sup>、</sup>有<sup>炎</sup>熱<sup>下</sup>願  
生入蓬萊峰願妾世<sup>、</sup>居<sup>王</sup>宮

秦宮詞擬李賀題秋景

涼波翠濕南山影露滴金人光炯<sup>、</sup>秦王夜半  
卷衣回接壁斜開蜀雲冷西宮桂熟離<sup>、</sup>子海  
童不歸一塵起姑啼老石不勝秋小玉弄香惜

香死臘脂影破澄潭白菱角尖，不堪摘鮮紅  
**嫩**綠未滿紅樓前涼光團：

漢宮詞擬溫庭筠題冬景

石鯨味浪搖金池吹盡宮梅如雪枝避風臺高  
風不到寶帳熟眠人未知象爐紅熾後猊影罷  
能軟翠鴛鴦並李娘喚春：為回咲却人間求  
火井椒房小妓起常先玉餅暖手濯溫泉白頭  
眉朔寒無履待詔金門霜滿天

送金秀才歸侍

風吹歷陽樹石城悲早秋高堂入遠夢拂袖登  
吳舟金●陵官酒如乳香酌君送君朱雀航前  
日同來二三伴以時望君但斷腸科名古來人  
未羨富貴不如歸故鄉年：隨計多辛苦十上  
風塵竟何補秋卷**空**時篋內歸彩衣重着階前  
舞當時時時令親勸行今日還家父老迎門外清  
溪仍可釣山下石田身自耕子身長健親長  
存黃金如山不可買君不見長安城中罷官客  
欲作布衣何可得一作求

吳節婦詞

赤壁塵曉擁青絲騎玉鏡愁驚落紅淚水魂偷  
逐水仙歸綺樓一夜靈犀碎六曲闌空不碍春  
帶羅盤風輕颺塵池波不動暮光碧青天影落  
桃花雲相思月照樓前水離：芳樹留紅手無  
情棄李亂中開不學**芙蓉**抱霜死

與徐德望鳳扇上

南州高士忽相見求我為画白團扇戲拈秃筆  
掃雲山頃刻終南眼中見昨夜西風起天末坐

使清涼奪炎熱勸君此扇莫棄捐不用**蓮**取待  
明年

守宮詞

細合和丹食龍子臘脂夜凝神血紫老蟾玉杵  
寒丁東鸞尾輕：飛碎紅織成窮棒子盤帶蝶  
粉蜂黃鎮長在六桃一點老晴春門前魚目深  
如海

杏林圖

山人種杏白雲中谷口花開千樹紅自惜朦朧



帶朝露莫愁零落向春風  
春風幾度花開日煉得丹成  
應可食妙年有食術濟人多  
况君自是食霞客

雲山圖

青山青，白雲一尺小溪千里家  
偏舟巖岸不見人鷄聲何處  
秦人宅桃花流水春鱗不識  
人間有戰塵待得紫芝如掌  
大歸來閒作太平民

贈高郵許晉兼懷王顯

相見復相違尊前泣滿衣  
交游吾與汝出處是耶非  
淮柳行將轉江鴻去漸稀  
更憐王子敬此去幾年歸

途中過唐凱酌別前山

相逢多難後相別片時間  
舊話勾酒離程宵

山市市市雲外漾村舍雪中閒  
情比溪浪隨

君北度關

雨後登望

雨洗清秋出餘雲  
遙望開洞庭  
霜葉下陽羨暮

帆來野嶂橫  
當道寒流沒  
釣臺登高正堪賦  
莫學楚臣囊

寄渡別駕贊

海岸投簪罷選鄉  
不任城官駐漢別  
駕待重魯諸生研沼  
尋常滿書堂  
早晚成性嫌賣藥  
處兒女尚知名

寄車孝廉昭

亭隱餘不舊人推武子賢  
古書堆臥內流水到階前  
畏酒心先醉耽詩思獨立  
更聞懷逸興相約訪丹泉

園中懷全許二校書

市朝非我戀此地春跡掃  
園古苔連竹窓明雪在松  
素惟生道意清鏡長哀容  
不見羊求遊空尋舊履蹤

與學子沈集五并題

筆硯隨人老雲山發興新  
肯心期後世餘習自前身  
石埭殘沙曉芋簷古木春  
卜居能有此甘與白鷓鄰

題一書便面

垂釣亂蒲間心將鷗鳥閑長竿下設餌孤艇坐  
看山青曉來流出**斜陽放棹**還寄言同釣者所  
得**西鰾**

客中奉懷竹溪游好四首

共識王孫貴吾知長者賢  
逐人多訪舊愛我竟忘年  
對飲頻辭酒相思却放船  
別來成寂寞得句向誰傳

右西齋先生

質朴古風存家連水竹村  
舊蒙公子愛兼得里人尊  
客至頻傾釀閑時自灌園  
西樓有枕席高臥任乳坤

右松筠鄉老

四海盡王臣多君恩苦辛  
絕橋獨往路雪嶺幾時春  
哭子餘枯眼休官一病身  
還聞有趣召未許便垂綸

右孝良別駕

君方還邑里我復離家園  
交臂仍相識傷心孰

與論過橋閒訪寺帶雨共歸村  
別後交游冷唯應獨闌門

右鈞德感念

寄周伯陽

薄宦志多違言歸未得歸  
一隨江燕去五見塞鴻飛  
素髮應添鏡緇塵已滿衣  
裁詩擬相寄人到秣陵稀

題周山人所居

門掩千山裏春風亂碧苔  
幽人愛此徑樵子少曾來  
竹筒清心饌松花養性盃  
為君淹俗駕累日共徘徊

寄金上敬

束髮事邊庭胡弓白羽翎  
老知農有味病惡藥無靈  
為客荒三徑教兒誦五經  
定應琴酒罷餘興到丹青

寄友人

舊宅聞坊裏身似鶴長詩才  
兼樂府儒服間戎裝愛鳥聞  
高庭留宿掃靜房懷君西望遠一

馬下斜陽

寄錢唐吳山人

占得閒坊住園扉近竹幽  
經方教子讀藥草課  
童收湖色探春幌  
清深入夜棲應騎蹇驢去城  
市漫浮游

寄渭清遠

蒲室傳衣後清名重一時  
外甥多似舅弟子已  
如師微家千花偈清淨五字詩  
板橋西畔路風  
雪阻幽期

題徐士元畫梅雪軒圖

高軒歲莫情取物製為名人  
與梅俱素詩因雪  
倍清散盡老潤物結實擬和  
美稍待花開夜來  
聽撲樹聲

園城中懷友

風骨多儒相為師下憚貧買書高  
著價避酒屢  
辭巡經學傳門弟總衣笠里人  
懷君桑梓舊寧  
比異鄉親

右李訥

破屋臨湖任閒身似鶴長逢人  
矜俠氣遇難耻  
儒裝有婦頻修藥無兒解奉觴  
從來多遠志今  
日在何鄉

右李野

感秋

烟火四隣歇蛩聲孤館幽人  
聞知永夜月白見  
高秋風露驚華髮關河憶壯游  
吾年已如此素  
志祇堪羞

送秦縣丞

此人南住久五十始成名  
理訟通靈語居官少  
宦情開尊山送解送棹水浮城  
一飯恩猶報三  
年政獨平計功歸上考  
增秩被深榮早晚  
到唯聽新鴈聲

送鄭上簿

闕閣曉雲黃龍盤紫禁長  
小臣朝上國天子坐  
明堂名人即官秦班  
隨春禮將考功唐典故  
治行漢循良秋雨萊蕪  
航春風召伯棠因君清  
信水拖彼當離鵬

十月一日從幸太門閱武應制

四海清無戰三農樂有秋元戎陳虎旅天子詔  
絕劉肅殺遵時令登臨展豫游江山明組練海  
國壯絕鞞旄鉞傳天語籥鈴稟廟謀射蛟應小  
漢搏獸已早周佳氣~~杜~~丹敷祥風轉采旂武功  
今已脩文德願兼脩虛泰金臺家~~無~~才詠大蒐

元日曉祀

皇明嚴祀典大孝極尊親太室躬臨禩先陵復  
遺臣九重頒命曉一節渡江春豐沛真王地粉

榆舊社民駭奔祗奉早齋宿有躬頻殿闕風雲  
盛楸梧雨露新陳兵森虎豹清道表麒麟列岫  
天垂降長淮地湧紳潛九騰白壁盛德琢蒼珉  
閉匠嗟秦侈除更識漢仁立堂存秘器玉座仰  
清塵億載靈如在元正礼再申加遵時物備奉  
俎大牲陳祀敬傳多祚餘膳及衆賓獻酬神惠  
沃醉飽聖恩均風雪催歸蓋江湖戀帝宸大郊  
期不遠言邁敢逡巡

懷故妻及三兒 時在姑蘇園城中

故妻及稚子墓俱在吳興每歲常一展省

風塵阻絕泣然興悵因賦短詩用寄哀悵

何處莖深情牽車出曉城家間無白日鏡裏是  
前生積壤銷銀鳳荒苔掩珮瓊空餘故衣在手  
迹尚分明

埋骨近蓮宮松杉滿送風明珠碎掌上白壁毀  
泉中卷有塗鴉墨花迷迤蝶蔽傷心羸博者此  
恨詎能同

憇桃花園

古巷號桃紅茅簷背竹斜賣菜供北郭放水與  
西家土脉通潮信湖光助物華我来思借地學  
種五文瓜

寄靈隱良上人

空界近諸天高居息衆綠山如西竺嶺人悟上  
乘航定力能消病浮生不論年醜猿曾有約幽  
夢遠雲邊

遊三茅觀

洞府開旨雲名從地脉分金臺開妙相玉札珠

靈文觀 取三天下鷲筮五夜闡何因避世網香  
大事茅君

炬上人之金陵未還保叔塔院留贈

閒說離山久生綠遍外方三衣長挂鉢一鉢不  
持粮禪處松將偃歸時草正芳殘書看未了擬  
備最高房

題秋月樓

接近素娥宮涼宵晝日同象筵看似水碧九映  
疑空曲宴恰規滿冲情苦夜中不見陳王苑委

照綠苔中

來青樓

畫粉疊樓腰青山不費招窓開明月夜簾捲白  
雲朝淡借澄江秋濃因落景饒何勞雙屐去千  
里訪蒼苔

寄沙門文藻

藻公多弟子住遍兩峯間行道無拘着孤雲自  
往還田衣衝暮雨金策響空山愧我遊方內春  
風獨掩關

園中懷方自外

作吏風塵際常懷隱適情偷閑頻獨告厭俗擬  
歸耕月幌留宿以花宮請客行舊書空滿篋一

覽一雲纓

登吳山西蕭大成寺閣

境<sup>疑</sup>下生塵僧多是北人樂隨天女仗花遠<sup>疑</sup>  
輪斗室爐重聚清泉茗味新無生端可慕只恐  
愧吾身

陪方徵君月遊

園景美春韶曾未醉綠瓢誰知明月夜尤勝艷  
陽朝竹碧茶烟度池清蕙氣飄預愁城鼓動獨  
上木蘭橈

慧海會寺南亭

亭子碧江清雲霞生遠心千山正搖落四客復  
登臨地勢分吳越濤聲送古今悠然白鳥意欲  
去更長吟

九日遊東園

家居白日長寧園亦何妨之客開芳徑借僧置

淨床夜燈山頂寺寒窸竹閣房休沐惟來此塵  
情得暫忘

雲日弄秋暉五齋坐掩扉艸芳寒蝶戀竹靜午  
禽啼雅會使詩侶開行稱道衣若教隣近住爭  
遣往來稀

接中雪意

接角聚寒鴉江氛掩晚霞亂雲方似葉凍雨未  
成花天意憐貧士人情向酒家愧無梁苑賦空  
擬詠瑤華

方逸人話別

茲別可無愁還鄉豈浪遊田園重作主家口辛  
登舟雪意孤村遠雞聲別墅幽送君翻自咲歸  
計轉悠

正月二日雪

瞥眉復飄蕭隨春態更嬌未甘從舊臘還解避  
正朝琪樹花偏早朱樓玉易銷若教先一日應  
濕紫宸朝

秦和園隱期予不至

雨館臥多時園亭誤宿期恨無飛去夢忽見寄  
來詩聚首難如此論心復有誰妍詞何以報藏  
玩比青然

寄方員外

蕭散任天真渾忘是病身問安多省吏投宿半  
鄉人塵鎖藏書格風翻瀟灑巾未應長閉戶惟  
悴過今春

陪明天目會方員外東園

柴門連水竹車馬少曾通人臥春寒裡僧來莫  
雨中醉看新柳色吟對落花風何用談名迹余  
生已悟空

臯亭有感

憶昨初經亂家從此路携漁汀憐共泊僧舍記  
曾題同載人俱沒重未思轉迷客愁政無奈况  
值雨凄

送方東園

雲山已改晏花鳥尚留春却送還鄉客空慚久  
滯人扁舟生旅思孤館閉愁身誰應掩窓臥倘

有夢相親

閏七月七夕

巧侶重招邀  
朱棧映晚霄  
鳳機仍歇行  
鵲翼再成橋  
雲帷香猶在  
霞衣淚未消  
帝應怜別怨  
暫許閏年饒

過西湖

拂曙度嚴城  
蘭舟或且迎  
青山霧裏出  
粉蝶水中明  
粧面珠鬟色  
歌殘聲繁華  
任自歌心賞  
賞有餘清

元夕錢塘懷古

聞說蕭朝事  
今宵晝日同  
都人丹闕下  
天子綵樓中  
燈焰千枝月  
長香百和風  
墜鈿隨步拾  
遊騎徹明通  
節物長年在  
豪華逝水空  
無因見道老  
重聞古行宮

賦得題院風荷贈別

露葉漾連漪  
風涼水院時  
翠輕愁欲斷  
珠圓不自持  
低昂隨蚊蓋  
翻卷釣絲盤  
折驚魚遊現  
易宿禽疑為語  
蓮舟女脚將贈別

春雨軒

霖霖渡空濛  
兩軒望不窮  
濕迷回雁渚  
暖帶落花風  
着柳應催綠  
霑桃更上紅  
氣紫蛛網濕  
潤合燕泥融  
送響苔階上  
飄寒綠瑣中  
此時須下榻  
琴酌暫相同

杏隱

絳夢競春華  
丹光照侶霞  
虎眠應守穀  
鶯過每啣花  
望處疑仙島  
移來是病家  
萬方有子墜  
曝藥避陰遮  
山客借仁種  
貧人寄券賒  
茂陵那解此  
徒說裏如瓜

海峯山僧

松杉古佛嶺  
借地却安居  
鳥影流閑幔  
竹光搖素書  
山寒人語寂  
雨冷桂華疎  
一悟三三意  
紫石是靈

竹雨軒

竹東蕭蕭雨  
軒中翠自幽  
明珠當砌落  
小玉倚闌愁  
烟護常疑晚  
風隨鎮似秋  
響分絲上度  
色借畫中浮  
翠葉瀟瀟偏  
重瓊林着更  
柔羽露含寶

鳳衣濕百林鳩嶂谷陰時覓琪園曠處求青苔  
知漸厚綠霧覺添稠截管情何及題竿興未酬  
阮生宜徑造着屐與誰遊

題金華王氏潔養堂

金華之山何岌岌上有樓觀當雲霄仙人時躡  
絳鸞下夜靜月明吹玉簫丹崖翠壁饒烟霧正  
是初平牧羊處初平一去已千春白石于今尚  
如故君因采藥偶經遊獨涼颺生屏蘿洞口  
雨餘蒼蘚合松間秋晚白雲多幽徑閑行不辭

遠冷：碧澗流常滿赤松未往此巖中曾見蓬  
萊幾清淺有時高咏獨歸來迴看明月上仙臺  
瑤草無聲露華濕天風吹袖冷懷開問道君家  
翠珠絕句圓有花如白雪兄弟相規侍母前兒  
身常比花同潔花謝花開春復秋悠：世事隨  
東流惟有高堂風物在開門長對南山出八珍  
美味非所欲長水奉親微不足但願積遲夕遠  
游巖：相依在林麓君不見西家輕薄兒身隨  
曾客游天涯挂此東去入滄海風濤洶湧無歸

期又下見南隣少年游俠客送：征馬天西極  
幾時取得黃金歸愁來應洒窮途泣人生忠孝  
當兩全事親且役終天年還須奮身佐明主留  
取聲名照千古

題琅琊亭

遙睇環滁秀迤邐琅琊亭吊古易為感憂懷從  
此興山川景如昔草木凋衰榮冷：碧澗瀉冉  
涼颺生當戶猿狄啼出谷鷺鳥吟登臨且酣  
嗟何用勞吾形企彼賢哲士千載有餘情

風雪圖為巨上人題

蒼茫雲氣昏咫尺同萬里白雪飛滿空柳絮應  
堪比豺虎亦斂跡何為赤行于偏舟篋笠者豈  
不寒墮指獨有林中僧禪定因初起焚香坐虛  
室松意時暫倚一瞬天地間如在瓊瑤裏

七言律詩

吳興南門懷古

郭門南向似襄州野樹寒山對倚樓公子城空  
無食客霸王宅壞有荒丘夕陽舟：仍西下秋



水范：其北流只是今時已惆悵不應更為昔人愁

送谷克讓湖南侍親并柬李中御縣丞

五西風生楚客歸夢魂先已到庭闈九疑舜塚  
蒼梧野三國周郎赤壁磯天地悠悠人自老江  
山帶：鳥空飛若逢李白頰相問別後平安一  
字拈

僧齊寒夜二首

上方臺殿駐餘暉露下烟寒獨掩扉山木蕭條  
啼鳥歇道門清淨俗人稀鐘兼遠籟回鄉夢鴈  
帶新涼到客衣擬結許詢同下榻自憐幽興每  
相違  
山館蕭條復復興聲遙出最高層客愁無伴  
依童子禪學多難憶古僧階下鳴蛩沿定**翻**竹  
閒栖鶴避懸燈遠游亦有幽棲志擬絕塵緣老  
未能

行樂遊西嶼

白日卻銷筆硯閒偶因行藥到松關秋聲不盡

蕭：樹少景無多淡、山盡響寒空僧自定苦  
荒深院客長閑已知身世俱成幻莫歎西風鬢  
易斑

登德清百僚山

湖鄉風景三秋後佛界軒亭四望開碧水翻從  
城裡過青山直到縣門來魚高酒市晴偏集釣  
艇蓮舟晚共回自古登高**賦**能作生中誰是大  
賢才

寄述古道上人

蓮佛塲中讓長年愛投靜刹寄高禪法身謾應  
心天供世歸真通內外篇月照袈裟行道遍華  
飛如意說經圓聞師刹有藏書在擬借隣房未  
有緣

九日登道塲山同吳逸人賦

忽驚九日當今日同在他鄉望故鄉百里山河  
天盡處萬家城郭水中央  
裡林疎見佛香不是避喧來此地無妨覽勝到  
斜陽

揚州道中

馬頭津口足風波歲暮遠來一傳過南渡客來  
多漢語下江艇去年共歌燕城經入新編戶瓜  
步斜連古澗河行處吹簫明月夜野田茅屋曉  
烟多

晚遊淮陰

軍城鐵鎖曉開閑使節星馳未敢閑淮水東流  
應落海瓜州北去少逢山行人欲斷寒烟外遠  
燒時明亂葉間却憶帝城風物盛禮成須復上

春還

鳳陽使還口號

拜陵初罷雪雲晴使青南還荷聖靈馬上頓更  
新舊律風前重鼓短長亭逢人問俗噴俗語到  
處尋源驗水經却憶長干橋畔柳歸時應待眼  
青

正月晦日雪

不肯擬祥向臘前却未呈瑞入新年關粧已落  
梅花後學舞爭看柳絮繁先曾積款逢芳草地易

消應避艷陽天遠知大輅躬耕處共賀瓊華滿  
舞回

雪中懷周大使倬

憶君官舍傍苔磯正是天寒雪擁扉堂上客來  
公吏散山前市罷估舡稀宦情淡薄同流水鄉  
思蒼忙范對夕暉歲晚荒村無可寄擬將詩句  
托鴻飛

雨中言懷

邑里蕭條民未復齋居早濕病相牽客愁連月  
唯聞雨農事闕心擬問天自幸拙耕畊終歲飽  
更慚中酒日高眠才如此真堪棄散員明省  
費俸錢

送僧還天台省親

戴君東去路過：應為寧親到石橋江上中坐  
華午野沙邊夜紫雜寒潮宰官問法留三宿慈  
母焚香製七條歲晚定知歸本寺待予聽雪生  
中宵

菁山石梯閣與方二彛徐七育周二復

夜坐階賦

忽逢晦日驚春盡為倚高窓到夜分東曉平連  
西曉樹上方遠見下方雲閣聲人語空中辨花  
氣林香暗裏聞莫道暫時留愛賞移家終擬避  
塵氛

贈釋子良圻

辭家譯徧五天書避亂脚尋癸利尼片月池中  
觀色用千花塔下禮空虛行隨流水因坐後坐  
得新詩是倘餘音說到城還不住余生田：竟  
何如

寄南屏渭長老

蒲室傳心第一宗老尋古刹寄行踪昔花偈就  
人傳何壞色衣穿自懶縫案上金經皆貝葉手  
中玉塵是青松何年惠遠重重開社未聽東林  
寺裏鐘

春日登戴山懷舊

選勝尋常此閣行春日望湘：更明白浪通連  
陽羨樹青山半掩閣闌城桂臺高下千家柳野

陌東西幾處鶯忽憶從前舊游處無端愁思一  
寄生

寄贈紫雲精舍喜性二釋子

精藍石畔挂城闌野水交游絕四隣過去真僧  
留半偈浮來古佛見三身夜深門有聽經虎歲  
稔厨多施來人遠憶西禪相對處儼然無著與  
天親

曠母孺山懷徐孺子

登高懷古重徘徊試薦山前泉當酒盃此地不  
聞懸榻待當肯應為吊喪來鶴栖壞剎殘僧散  
風動寒燈古殿開千載南州寒落甚獨尋遺迹  
遠蒼苔

奉同西齋先生前丘看梅

最愛前村漫樹梅千澗萬夢映春開空冷地主  
能栽得卻少闌人為看未窮蕊愁風低着水瘦  
枝嫌雪殘淺封苔不因重度溪橋險杖策應過  
日幾迴

題唐叔良一齋

高齋每到思無窮，門巷玲瓏野望通。  
片雨隔村猶多照，疎林帶水已秋風。  
藥囊詩卷開行後，香地燈光靜坐中。  
為問祇今將海上，如君無事幾人同。

立春吳黃二友皆有作率爾同賦

隣舍蕭疎水竹連，共看原野變風烟。  
青春又數從今日，白髮應多似去年。  
世上浮名都莫愛，客中佳節且相憐。  
尋思歲計渾無物，只益新詩數百篇。

元日試筆，似吳黃二友

草綠南原裏，曉塵水開池。  
色動龍鱗天，邊北斗迴今日江上東風，  
任故人莫憶，往時悲往事，且將新句答新春。  
餘生願見昇平日，長對青樽壽老親。

遊方山觀梅

尋芳正及上春時，澗道縈紆恨到遲。  
花似西湖先得暖，人如東閣總能詩。  
酒中瘦影依稀見，席上寒香淡澹垂。  
莫辭歸簪滿帽，從教人笑鬢

如絲

奉寄梅雪

聞說公亭傍水隈，黃茅為瓦不須裁。  
高舂無數青山逸，書案尋常白鳥來。  
已信漆園非俗吏，誰知閩令是仙才。  
煩君莫抱窮途恨，萬事都將付酒盃。

次高靜學先生韻

緼袍無裡食無餘，每被旁人笑著書。  
郭泰徒勞夸叔度，楊雄何敢擬相如。  
王堂天上非吾夢，紫極宮前有敝廬。  
安得故人隣壤住，溪頭未往賦閑居。

題陳氏先隴圖

雲山漠漠，冢鬼；馬鬣峰前，踟躕開宗子。  
祇緣懷牒去，路人時為有碑，未松間，芻狗埋秋草地。  
底魚燈徹，夜甚惆悵年，寒食近，白楊風起，為興哀。

送胡宗高之播州驛水

便路之官暫到家，九溪窮處是天涯。  
夜即沙暖

多龍跡繁孤山迴似犬牙浦口勞歌催盡鷓門  
前使節詠皇華途中定有江行業好寄東風萬  
里槎

贈景山僧中道立

古寺殘燈亂後稀獨未林下掩柴扉化人每轉  
千聲偈辟地唯將一衲衣池上蓮芳絆伴去山  
中松偃識師歸非閑領薄難行道自足群生与  
道違

寄方自外

結髮從戎二十年獨揮赤管萬人前新辭祿秩  
綠思隱間愛齋居似學禪病裏每書除藥券愁  
中久絕看花筵懷君不隔天涯遠只在荒城風  
雨邊

寄王止仲高事迪

祇恨孤城未解圍、開翻蓮別相知夕陽江上  
息、酒細雨燈前草、詩有夢直從花落後無  
書空通鶴未時郭西古寺題名處今日重遊却  
共誰

題故秀才陳哲手抄杜詩

世間無藥補清癯身死雙親却倚誰少婦寫藏  
臨沒語故人收得舊編詩空窓夜漏沾書檢壞  
壁秋塵落硯池須信才名天所忌後生休更擅  
文詞

送張憲史之江西

燕子歸時却離家洪州遊迹在天涯風帆落浦  
朝投驛江大明隄夜深沙客裏寄書逢駟使幘  
中提筆待霜衙未春我亦尋歸棹約灞南湖看  
杏花

復公錄文見寄

空堂燕坐一燈懸僧臘多應倍俗年老去已除  
行脚債悟來不說定心禪千花禮過諸天降半  
偈節將方法傳每愧塵勞煩見問同鄉無恐更  
同緣

重陽道院

玉洞泉香草自春丹桂南下瞰城闈青衣童子  
曾來地白石先生遁去身七轉壇宸銷宿火七

真堂古鎮秋塵松間道士多  
乞骨未肯誰為出世人

燈花次韻

畫堂銀燭照秋鐘  
醉眼俄驚火樹紅  
白玉屏深留晚艷  
絳紗籠暖護春叢  
閣下清淚非因雨  
狼藉殘煤拉為風  
更憶禁垣歸路靜  
金<sub>蓮</sub>隨馬散文缸

寶林塔院

赤闌閑倚化人宮  
湖上春陰望不窮  
百尺樓臺空相外  
萬家城郭雨聲中  
齋房漏滴蓮花水  
講殿經翻貝葉風  
自嘆世緣心似石  
擬焚香炷問生公

贈蘭室居士袁青孫

稟官歸去學尋真  
有道何愁白髮新  
湖上尋春靈壽杖  
松間對客華陽巾  
佛書設寫緣脩靜  
丹藥頻丸為施人  
自愧後生無所事  
也辭官冠蓋乞閑身

寄伏虎道場上人

聖明親選黑衣人  
似在共名山  
有宿因地上布  
金多長者室  
中傳得秘門人  
法身已應請天相  
定力能消萬劫塵  
愧我名非數  
蓋道安何事獨相親

送劉孝廉入蜀

長亭把酒唱離歌  
別路迢迢奈爾何  
淮水東來吳地盡  
巫閭西去蜀山多  
秦宮萬井生秦漢  
關千門長薛蘿  
勸子慎須崇令德  
莫將功業更蹉跎

宿慶上人房

朱堯竇地絕塵埃  
松下閑遊步綠苔  
苔仙梵更從蓮室度  
佛青時到竹房來  
已知靜者通禪觀  
重聽高僧話劫灰  
寒榻不須燈照卧  
夜深明月滿池臺

咏美人手

嫩於春笋白於霜  
輕拂菱花試曉粧  
彈瑟每嫌銀甲小  
吹笙還愛玉瓏長  
行行彩筆題紅葉  
休把金針倚綠床  
春歸未步徑裡逢人  
莫問錦

香囊一

○ 五言絕句

○ 雜咏

空山無四隣，閑扉映秋水。時有負樵人，唱歌白雲裏。

秋夜卧病

清齋夜方寂，卧病誰相親。秋螢如有意，殷勤來照人。

題蕉二首

移得山後蕉，種傍山前屋。扶疎教葉開，還如山後綠。綠綺含風弱，芳猷奉露新。憶在閑庭院，婆娑映玉人。

題畫八首

江水綠沉沉，危峰倒夕陰。何人倚高閣，月出聽龍吟。龍吟雷雲飛，不盡青山斷。復道澗道多機杼，時鳴春樹中。長松生夏寒，野水淨人日。借得相牛絲，閑來石上讀。舟隨烟鶴遠，人行畫碧溪。灣歸來北窓下，馬得雨來山。一雨漲新綠，雲開四山。

繞人掩華門，深斜陽照江。鳥高人自無，偶獨向亭中坐。日落山風未，時聞松子墮。落日四山遠，空亭面，開白雲如有待。山人殊未來，澗路獨行遲。開雲逐杖藜，欲尋泉落處。應祇野猿知。

絕句二首

荒村無四隣，茅齋深夜雨。田犬時一鳴，厨人時中語。十載湖邊客，何人伴杖藜。登山臨水興，惟有阿通知。

題畫

佳人重生男，競種且男草。東隣有孀婦，對花空自老。

獵騎圖二首

弓劍隨身帶，關支細馬馱。天寒水草遠，更逆白狼河。呻火照紅雲，龍庭戰未分。全家上馬去，應避李將軍。

重午四咏

重午四咏，守宮艾虎百索，辟兵符四首。玉杵搗香酥，試入未紅髓。抵用苦悶防，妾身清似水。作偽效，或真擗，擗門上挂若教鬼有靈者。

來應未怕千絲復萬縷向兒臂上纏教兒長壽  
命一寸一年四海靜無塵干戈化縉紳兵符  
何用戴脚復應時新

雜題五首

我掩手中春爾罷膝閒琴相看生火晚山水有  
餘音<sub>一</sub>竿擢每隨身情於白鳥親一策江上老閱  
盡往來人岩雲餘輕素紅葉當風墮林亭江色  
多誰能來此生雲寒鳥歸急落日千峰歛不見  
暮樵歸林扉靜中掩紅葉下秋浦歸帆未到家  
今朝五兩直：過長風沙

題章舟隱畫

扁舟小於葉未往橫塘裏為看青山多畫得青  
山似

觀魏武紀有感

促路蜂蟻短雄心日月長上床觀總帳猶自戀  
餘香

題佳扇

萬里扶桑罔年：貞翁未望都無酷暑賜爾拂

塵埃

山居七詠題真送周伯陽

盤雲陟危磴十步五迴坐道旁無虎跡曾有遊

仙遊

右遊仙頂

秀出眾峰頂尋常雲霧裡上有萬年松食之令

下死

右白石塢

澗路行將盡高閣倚空虛月明萬籟盡空山聞

讀書

右茅塢

空林無人行下有百年墓洒掃復何人蕭：白

楊樹

右崑崙山

竹林路陰：尋幽不覺深不比羊腸坂空傷行

客心

右九曲山

偶逐微官去暫掩林中宅手種茱萸樹歸時高



幾尺

右冷墳

春風試茶處  
潭上葛花開  
去盡同猶遊  
伴傷心  
此獨未

○ ○ ○ 右月潭

○ ○ ○ 林翠秋色圖

岩雲擁輕素  
紅葉當風墮  
秋色滿空亭  
無人來  
此生

碧山晴雲圖

嵐深山影寒  
樵響不知處  
綠樹早鶯時  
千峯一  
家住

題竹

幸逃斤斧憂  
獨抱風霜節  
時有壽禽來  
枝頭弄  
明月

四賢詩并引

洪武十一年命天下  
郡縣修志書平陽魏公  
同知湖州寔蒞其事  
舊志郡縣官惟守令有  
題名餘皆不錄至是  
吳郡續志自僚佐以下

皆得書焉其因為忠厚而不沒人善蓋如此  
他日又摘晉唐以來郡守之尤著四人為勝  
游圖以致其尚友十載之意云

勝日罷書經揚於出遠州清流魚峻嶺應不減  
蘭亭昨別征西幕神閑務亦閑此中可高卧何  
必是東山刺史放衙早輕舟泛碧池祇應官事  
了未真放生碑聞道蘇灣埋蘇公舊此遊湖天  
風物好應勝在儋州

寄方以常

水竹小窓西新詩待我題相過雖不厭只怕路  
春泥清晨眺高閣積雨春陽晦望君愈遙青  
山愁獨對

六一泉

醉翁去已久廢寺泉流圃朝來春雨深照見山  
雞舞

蘇公堤

冷落百花朝無人上書橋東風吹綠草依舊舞  
裙腰

保公岩

青苔滿石龕  
隱： **伽**跡想見夜禪深  
岩前雨  
花積

寺所書所見

蕩子秋未還  
雙蛾歛寒翠  
微步入蓮宮  
誰知此  
中意  
俗節行復怯  
風吹合歡帶  
小立避遊人  
伴  
對香爐拜

○ ○ 蘭室五詠

雜麝猶能別  
蕙風更不分  
靜時還自得  
覓處却

○ 無聞

秋風凋綠艷  
芳氣生未淡  
但使本根在  
寧愁蕭

○ 又沒

青土紅初  
綠池綠漸  
紫道人偏  
愛惜不敢下

○ 階行

迢露光偏  
亂含風影  
自斜俗人  
加解此看  
葉勝

○ 看花

能白更真  
蕙無人爾  
自芳寸無  
不大大容  
得許多

○ 香  
○ ○ ○ 右花

○ ○ ○ 題畫

孤村翳餘暎  
秋風在空谷  
落日淡烟蕪  
坐看千  
里綠  
谷口人未歸  
涼風滿林樾  
孤村雲氣深  
十  
小雨初歇

問徐道士病

脩竹閉雲房  
細路穿亂石  
如何塵中人  
來問仙  
家疾

月潭試茶

乞火從山婦  
臨流煮澗芳  
怪來泉味好  
併帶落

花香

水邊桃花

何處惜春華  
芳桃水際花  
明朝風雨後  
流落傍  
誰家

方園雜咏十二首

抱甕汲晨井  
灌餘刈果餘  
微獨坐  
捧脩綆  
園芳  
猶滿衣

○ ○ ○ 石憩庵草堂

小坂平如掌  
春深綠草肥  
牛羊識家  
近日夕自

能歸

石牛羊坂

北亭望南嶺高林懸巖巖日莫為聲急時聞勞  
考歌

右南嶺

坐愛靡蕪綠王孫羅遠游不似湘江上千里動  
離愁

右芷徑

故苑金溝斷荒園碧草秋而朝多帝澤曾向此

中流

右古溝

米：不盈僊幽芳遠微步歎為公子囊敢為行  
多露

右采藍徑

杖藜成獨往青林人迹稀日晏送歸路翠竇冒  
秋衣

右蒼耳林

舉頭見南山相去能幾里莫言不在山看山如

屋裏

右見山坡

隣近列仙居瑞林間清境夜深明月來送遊旂  
幢影

右道林

結屋連碧篠雀牖抱圓開如何天上月移向壁  
間未

右月牖

園井汲寒練當窓煮金屑應有山僧未同居泛

春雪

右茶宴室

一壺煎一杖獨行東與東稚子倚柴門孤烟屋  
頭起

○○○ 右東嶺

○ ○ ○ 戲呈金以貞以貞曾許青島因詩覓之  
性同羣判火坐處交笑奇桑沙并鷄古煩君早  
寄行

寢齋夜咏

此：寒夜裏寂寞有誰憐  
獨照月猶能照

題橫塘萱草用酒字韻

酒疏忘愛物花名乃相偶  
夏來對花生河如飲美酒

○ 七言絕句

○○ 題畫

九疊屏前水倒垂古今唯有謫仙詩  
道人杖策窮源去馬得峰頭乍落時

雙馭圖

內官粧束樣能齊  
苑路春風信馬蹄  
共說放朝無一事看花立到入城西

悼高啟三首

燈前把酒淚雙垂  
妾子驚弓那得知  
江上故人身已元  
篋中尋着寄來詩

消息初傳信又疑  
若止誰復可言詩  
中即

今病小遺葉千篇付與誰

生平意氣竟何為  
無祿無田最可悲  
類有聲名

消不得漢家樂府盛唐詩

絕句

徒聞兩客怨斜照  
此日同吟只欠君  
江閣雖高猶不見  
幾重山水幾重雲

挽楊基

恨下尋君未死前  
須臾離別便千年  
慰人幸有

絕句

青苔黃葉掩柴扉  
遠客無端夜憶歸  
林外月斜

童子睡攔臨殘燭  
解寒衣

夏雨新霽圖

有園憶得住山阿  
茅屋深、隱薜蘿  
度雨過來啼鳥靜  
白雲更比綠雲多

題任肩三首

小園春來東海外  
向方分給午門前  
終身永保

君正賜過秋風  
莫棄拍

青宮甲觀倚雲闈  
侍從如雲然後才  
昨暮傳宣

容握爲丹堦  
清曉謝恩來

贈五河驛丞孫本

驛樓蕭瑟古河濱日：征帆遠使臣不共燈前

一盃酒誰知身長是詩人

登韓信城望漂母墓

遠城秋水綠含漪遠憶沙頭潑洗時若愛當時

一杯飯十年孤家有誰知

題畫二首

千里生還不負期入門成喜復成悲忽看西裏

青山色猶道長干雨後時

孤舟五月發金陵遙見家山喜不勝却憶石頭

城上望白雲何處是吳興

贈上者

老依市市不論錢靜年來自已立安得相逢

王輔嗣坐簾閣坐說先天

暮過西崦

白水法：遠壤堤隔林送聽々鳴鷄閑行每到

東邊少為有青山在屋西

題畫二首

百道清泉石上流白雲初起亂峰秋此中疑有

陶弘景高卧松風第一枝

舊是雲山自在身謔將書劍逐風塵犢車何日

移家才選作條桑種杏人

橫雲豐沛圖

丹崖碧嶂香雜琴臺殿高低積翠閣試遣北人

來看看多應說似洛陽山

題畫贈長興杜典史濬

其人曾任武昌肆射平其鄉里

名地

下苦溪頭山低戟武昌門外柳如烟何如射肆

平前去未帶閑耕墓下田

題畫贈稅司吏

緡錢美罷無餘事日：寒頭醒復醉長安二貴

并五侯何任笑與折腰吏

夢中賦

西施江上采荷花張蓋如雲萬扇遮如今不敢

人窺着昔日人者隘若耶

重午迴文

輕羅扇試新詞好玉臂雙紫絲綉長清簾盡開  
八閩州午風微夏篆爐香

寄靈隱良泐二長老

兩禪相一燈對懸磬嶺龍宮地悄然七百年來  
無好句泉聲空洗寺門前

孟浩然雪竹圖

雪滿秦京欲去遲故人當路謾相知平生多少  
驚人句却向君前誦怨詩

劉伶謝安陶潛王羲之像四首

塵車載酒竹間則不記山妻泣諫時已識形骸  
為外物何須荷鍾領相隨

典午風流教謝公高標自許伯夷同桓即致扈  
符即建都在尚書推董中

五兒長大花妻賢解綬歸來已醉眠籬下黃花

門外柳秋光不似義熙前

白葛為巾不畏煩蘭亭會裡最風流老來忘却

觀鷲群三爰山人許遠游

林下燒笋

亂堆黃葉就林邊火力均時味已全日暮棲禽  
旋未有下竹根猶自起煙州

題画二首

玉洞仙桃萬樹花樓臺彷彿茶經家神丹煉就  
何曾服乞與山童飼白猓

月滿瑤壇霧氣清三花樹底生吹笙到門解說  
長生理只有茅家好弟兄

題手画雲山圖贈王生泰

積善橋東舊宅閒獨隨阿母住青山鹿車攬引

行春去多在雲松九項間

聽老人琵琶

老來絲索久相違心事雖存指下微莫更重彈

白翎雀如今座上北人稀

梅雪軒

山如東郭先生里屋似西湖處士家為問軒中

清白吏還應比雪比梅花

雲山圖

薛荔花開僧舍闌佛香時到竹窓間朝來小

試南唐墨寫得溪南數疊山

舟次孤山

水遠荒山路半斜，墓園無上屬官家。  
我來正是梅開日，滿日蓬蒿不見家。

啟勝亭感舊

絲雨微消紫陌塵，湖光冷落似無春。  
朱門記得曾來處，楊柳青、不見人。

海會僧房

床頭書卷錄牙籤，病起名家手自拈。  
氣息未回禪誦少，猶能彈舌講楞嚴。

寄友

客路尋常恐別難，况逢秋色倍堪悲。  
一封書到千山暮，正是思君獨坐時。

袁宋君女阿歸

客來喚出最鍾情，暫別誰知便隔生。  
昨日關州書信到，傷心猶有阿歸名。

曉發嘉興

城烏啼散暝樓空，一舸蒼茫曙色中。  
不是故人

今夕共定應愁絕，雨無風

舟中聞歌

何處清歌短更長，清風沙雨共淒涼。  
不須直向天涯聽，一日歸家已斷腸。

雨中想東園杏花

齋居清晝四無隣，黃卷中間遊半春。  
落盡杏花渾不省，少年人似老年人。

東園報杏花未開

芳葩未拆避春寒，日、煩君繞画闌。  
莫是主家曾見慣，會情欲待外人看。

懷黃野得

疎散元非用世才，日高林戶尚慵開。  
為吟湖上青山好，行到冬青樹底來。

蘇浩然像

橫門雪滿放朝回，汕壁金鞍覆地來。  
誰是塞驢烏帽客，解吟花過艷陽天。

頭陀卷聽道音房

苦行能便自小持，松龕寂寂到人稀。  
齋厨日晏

孤烟起童子新將施夫歸

題淵明白衣送酒圖

幾迴咲把菊花枝遙望南山自咏詩不值白衣  
人送酒豈堪懷抱獨醒時

寄題蘭室柳湖歸隱圖

挂冠歸去祇看山心寄孤嶽野鶴問試教同時  
戎馬客幾人投老似君閑

寄蘭室二首

離思逢秋自下勝忽看書禮恨翻增遠知雨絕

林塘靜獨坐高齋似定僧



行人共識孝廉家流水當門畧約斜日高堂  
梅亭罷倚欄開青紫別花

題徐資畫南浦亭圖

離、烟樹接通津南浦亭前碧州春客裏  
先淚落只緣身是此鄉人

靜菴集一卷 兩淮馬裕家藏本

明張羽撰羽有靜居集已著錄此本刪存原集四  
分之一改名靜菴集不知何人所選其去取未為  
精當



陳竹山先生文集內篇二卷  
外篇二卷

〔明〕陳誠撰

江西省圖書館藏清雍正七年刻本

附《四庫全書總目·陳竹山文集四卷》提要

序

西域之國哈烈差強其次則撒馬兒罕蓋自肅州衛嘉峪山關西行九千餘里至撒馬兒罕又二千八百餘里乃至王序一  
哈烈所經城郭諸國凡十五  
六其人物生聚有可觀者蓋無幾惟此二國物產之饒風俗之豪侈遠近賓旅之所輻湊大畧相似無舊誌可攷不

知於漢唐爲何國此夷之所  
以陋也我

大祖高皇帝受命有天下四  
夷君長莫不奉貢惟西域遠  
國不能自達仰聲名文物之

王序二

盛而興其謳歌朝覲之心久  
矣

太宗文皇帝入正大統仁恩  
義澤靡不沾被其諸君長則  
皆稽首南向曰聖人之德猶

天也庶幾其撫我乎

上知之擇送臣之賢者往焉  
而陳公子魯實當其選公忠  
厚樂易恭已愛人敬慎之心  
老而彌篤徧歷諸國宣布

王序三

明天子德意未嘗鄙夷其人  
是以其人小問大小貴賤皆  
嚮風慕義尊事  
朝廷奔走送迎惟恐或後既  
而各遣使者來謝

恩闕下貢水土物公則以其  
所歷山川之險易人民之多  
寡土壤之肥瘠賞畜之饒乏  
與其飲食衣服言語好尚之  
不同備錄成書上之蓋一舉

王序四

目之間可以明見萬里之外  
公之用心至矣予讀皇皇者  
萃之詩而知君之所以遣使  
與使之所以事君蓋君在上  
不得與遠人相接也故遣使

以宣已意達下情爲使者欲  
副君之意而廣其聰明則咨  
謀詢度其可以緩哉公之上  
書正此意也孔子所謂不辱  
君命是也公所上書

王序五

詔付之史官而藏其副於家  
後之君子欲徵西域之事而  
於此攷覽焉其亦亮公之意  
哉

正統十二年春三月吉日

資政大夫吏部尚書兼  
國史總裁秦和王直序



序一

敘

余讀陳竹山先生遺集拚悉大息夫心臣  
銜

命出疆投荒數萬里冒寒暑歷艱險把接異  
類身試不測豈易言哉

國家以嚴教訖四海遐荒窮微咸共瞻仰使

序一

命過元爽以昭襄柔之德過謙爽以肅諸  
夏之體先生不激不昂感以望誠夷心嚮  
風慕義悉知歸注先生之功又豈在班仲  
升下邪先生忠義出於死生較焚之忠屹  
不可奪當其昔恩明土官以安南侵疆入  
奏於朝

太祖眷擇其選遣先生持節進平及

成祖幸北京鹵城哈烈國遣使來朝先生奉

命行報炮禮轍迹遍鹵城踰季始達錄諸國

一十六處皆鹵番良兀兒回二韃靼各族

類經行二萬餘里旌節所臨悉皆箠會壺

掾迎勞唯勤先生境

序二

命國長沙哈魯卽以其駿馬獅子遣使稱貢

先生所過之地攷其山川著其風俗稽其

物產觀其衣服飲食言語好尚備錄成書

紀之以詩匪於

內府可免鹵城攷先生之用心良苦矣先生

以名進士歷

國朝之久享季九十有三初授大行摺翰苑

晉銓卽累官大叅勳業文章昭垂宇宙一

使安南三詣鹵城望附近外夷如撒馬良

兀兒塔灘囊等處先生親往招撫屢育成

勳其學術過人遠矣當先生入安南時國

是隙日焜紫裏逆志據其土地先生毅狀

序三

弗許陳示古誌辨論地方且疾爭之與國

甚往復數書詞意懇切反覆開諭申以

天威責以大義遷其所侵且止爭畔之端臨

行厚遣金幣先生力卻毫爽所私先生之

不滅倖爾假令通書之日稍二依違強夷

不還土地厚集兵力以加恩明

國家威令不振未免外夷觀望又安能必其  
稽顙來庭駢踵而奉朝貢哉先生之有功  
於

社稷如此迨後固請遂初優游林泉三十餘  
載先生急深勇退其時張良范蠡奚何如  
也先生處

序四

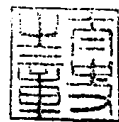
國初鼎盛時元氣渾龐不事華藻其誣賤質  
而骨體文章正而骨裁不朽盛業具諸集  
中先生裔孫輩出皆能其家編先生遺  
集重梓且行請余爲敘余奚述其大節俟  
佗史傳者采焉後之君子於此取恣度幾  
忠於所伎不辱

君命矣

崇禎十六年七月既望

賜進士及第翰林院修撰承務郎同邑後學

劉同升壽鼎父拜頌



序五

陳竹山先生文集目次

內篇卷一

奉使西域復命疏

西域山川風物行程紀錄計五十七條

與安南辨明丘溫地界書附回書

獅子賦

內篇卷二

西域往回紀行詩九十二首

居林詩四十六首

竹山先生文集目錄

新居上梁文

像贊

歷官事蹟

題蕭元渟公思本堂記

外篇卷一

送陳員外使西域序

送陳員外使西域序并詩

送陳郎中重使西域序

縉紳贈使西域往回詩計四十一首



外篇卷二

送翰林檢討陳子魯歸省廬陵序方孝孺

送子魯陳翰林還江西北序解縉

贈翰林檢討子魯官滿歸省序吳勤

送翰林檢討陳子魯省親序王達

送廣東叅政陳公子魯還廬陵序吳溥

送大叅陳君歸廬陵小序并歌楊榮

縉紳贈歸故鄉詩二十首

送陳德容省親序周寬

竹山先生文集目錄

送陳德容省親還鄉序周述

贈陳茂才子魯序梁寅

贈陳貢士上春官序易庵

子魯字說方孝孺

敬亭記梁寅

逸老堂記曾榮

像贊四首

行狀胡誠

墓表練安

陳竹山先生文集內篇卷一

從曾孫仁禮學博汝寶編輯

明史官吉水陳誠著

詞孫 大緯 重梓 起泰

奉使西域復命疏

行在吏部驗封清吏司員外郎陳誠謹奏為

聖德誕敷遐荒格被蒸復

使命以昭 盛治事臣誠不揣謏劣謬荷

陛下拔擢之榮被以遠使西域之

命拜捧

竹山先生文集 內篇卷一

溫綸懼增木谷深恐奔走不效有負

皇上柔遠之仁重履華夷一統之慮乃仗

威福丕覃天驕離題斃齒之倫咸與聖作物觀之概

臣自某年月日領

敕命由京師飛行西出甘肅州衛嘉峪山關抵哈烈

撤馬兒罕諸國經行數萬餘里所歷西域一十六

處雖以臣藐二一身深入不毛之地會長部落咸

知敬禮

咨諭所及罔不率俾疆界立正慕義無窮乃復各遣

信使隨臣入

朝畢獻方物仰謝

聖恩覃矣 皇靈猗歟休哉願臣以一片赤心三寸

強舌驅馳往回三閱寒暑踰越險阻凡數萬程周

覽山川之異備錄風俗之宜謹撰西域記一冊獅

子賦一冊行程記一冊并所與安南辨明地界往

復書札彙呈

御覽用圖王會之盛允協萬邦之和伏惟

竹山先生文集 內篇卷一

二

呈上矜臣微勞俯

賜採納臣不勝俟

命之至



遊記

御覽西域山川風物紀錄

哈烈

哈烈一名黑魯在撒馬兒罕之西南去陝西行都司  
肅州衛之嘉峪關一萬二千七百里其地居一平川  
廣百餘里中有河水西流四面大山城近東北山下  
方十餘里國主居城之東北高壘磚石以為屋屋平  
方勢若高臺不用棟梁陶瓦中拱虛室數十間牆壁  
窗牖粧繪金壁琉璃門扉雕刻花文嵌以骨角地鋪

竹山先生文集

內篇卷一

三

璽琰屋傍仍設綠綉帳房為燕寢之所房中設金牀  
上鋪茵褥數重不置椅橙每席地加跌而坐國主衣  
窄袖衣及貫頭衫戴小單刺帽以白布纏頭鼻髮俊  
疑服色尚白與國人同國人皆尊稱之曰鎖魯極蓋  
鎖魯擅者猶華言君上之尊號也國主之妻皆尊稱  
之曰阿哈其子則稱為米兒咱蓋米兒咱者猶華言  
舍人也凡上下相呼皆直叱其名雖國主亦然不設  
大小衙門亦無官制但管事之人稱曰刁完官凡大  
小事皆由刁完官處置凡相見略無禮義惟稱屈躬

道撒力馬力一語而已若久不相見或初相識或行  
大禮則屈一足致再三跪下之見上則近前一跪相  
握手而已平交則止握手或相抱以為禮男女皆然  
若致意于人則云撒藍

凡聚會君臣上下男女長幼皆環列而坐飲食不設  
匙筋肉飯以手取食羹湯則以小木瓢汲飲多嗜甜  
酸油膩之味雖常用飯食亦和以脂油器皿多用瓦  
瓦少用珠漆惟酒壺盞蓋之類則用金銀不置攪棹  
皆坐地飲食若宴會則用低棹子飲食諸品羹湯一

竹山先生文集

內篇卷一

四

時竝進食既則隨即撤去屋舍皆磊以磚石豪家戶  
室與國主同甚者加以純綺撤哈刺之屬護牆壁以  
示驕奢其下戶細民或平頭土屋或為瓊帳皆不用  
瓦以其地雨少故不致傾頽也  
市井鄉坊兩傍築室上設覆蓬或以磚石拱甃仍穴  
天窗取明晴不畏日雨不張蓋遇乾燥生塵則以水  
澆灑鋪店分各色行頭若弓矢鞍轡衣服之類各為  
一行不得參雜少見紛爭如買馬駝犍畜亦各聚一  
所

城市人家少見炊爨飲食買于店舖故市肆夜不開門終夕燒燈燼燭交易通用銀錢大者重一錢六分名曰等哥次者每錢重八分名曰抵納又次者每錢重四分名曰假即眉此三等錢從人自造造定于國主處輸稅用印爲記交易通用無印記者不使假即眉之下止造鉛錢名曰蒲立或六或九當一假即眉惟其地使用不得通行

斗斛不置止用權衡權衡之道兩端設盤分中爲準置大小鐵石分斤兩輕重于一盤之中以平爲度雖

竹山先生文集

內篇卷一

五

五穀亦以盤稱其斤兩之則各處不同略無一定之制

稅錢什分取二交易則買者償稅國用全資此錢

官府文書行移不用印信國主而次與凡任事之人有所施行止用小紙一方于上直書事體用各人花押印記即便奉行花押之置以金銀爲戒指上鑄本主姓名別無開防罔有爲好偽者

國中少用刑法軍民罕見詞訟若有致傷人命不過罰錢若干無償命者其輕罪略加責罰類此而已

淫禁甚嚴犯者以皮鞭笞責故不釀米酒以葡萄問有私賣者凡有操履之人多不飲酒以其早暮拜天恐褻瀆也

國中體例有別色人願爲回回者云以萬錢給之仍賜衣服鞍馬之類

婚姻多以姊妹爲妻妾爲一門骨肉至親雖同堂兄弟姊妹一皆得爲婚姻至于弟受兄妻兄受弟婦亦其國之常事耳

國中男子髡首以素布纏頭婦人亦蒙以素帛略露

竹山先生文集

內篇卷一

六

雙眸如有喪制反以青黑布易之帷幔皆用青黑居喪不過百日即釋服喪葬俱不用棺惟以布囊裹屍置于柳中富家巨室多于墳上高築土屋恣爲華靡貧民下戶墳墓止于所居屋傍無所禁忌

不祀鬼神不立社廟不奉宗祖不建家堂惟于墳墓祭祀而已每月二次望西禮拜名納馬思若人烟輳集則聚一所築大土屋名默息兒凡禮拜之時聚土屋下列成班行其中一人高叫數聲衆人隨班跪拜若行道塗隨處禮拜

癸歲十月并春二月爲孔齋月白晝皆不飲食至日暮方食周月之後飲食如初開齋之際乃以射葫蘆爲樂

射葫蘆之制植一長竿高數丈許竿末懸一葫蘆中藏白鴿一雙善騎射者躍馬射之以破葫蘆白鴿飛去者爲得采

有通回回本教經義者衆皆敬之名曰滿刺坐立列于衆人之上雖國主亦皆尊之凡有祠祀惟滿刺誦經而已

竹山先生文集

內篇卷一

七

有棄家業去生理者蓬頭跣足衣弊衣披羊皮手持拐杖身掛牛羊骨節多爲異狀不避寒暑行乞于途過人則口語喃喃似有憐憫若甚難立身者或聚處人家墳墓或居崖穴名爲修行曰迭里迷失有爲醫者于市壘中聚求藥之人使之環列而坐却于衆中口談病症作爲多端然後求藥之人皆出錢與之各散藥少許而去其效驗竟莫可知

有好事之人于城市稠人中揮大錢斧手舞足蹈高出大言驚世駭俗莫詳其故大槩徵人爲善之意而

已

有善步走者一日可行二三百里舉足輕便疾于馬馳然非生而善走蓋自幼習慣而能凡官府有急務則令其持箭走報以示急切常腰懸小鈴手持骨朶其行如飛

男女少能負荷乘戴全仗馬駝騾騾若少輕之物則以頭戴趨走搖揚不致覆墜

婦女出外皆乘馬騾道路過人談笑戲謔略無愧色且恣出淫亂之辭以通問男子薄惡尤甚

竹山先生文集

內篇卷一

八

國俗多侈衣服喜鮮色雖所乘馬騾鞍轡多以金銀彩色飾之前後覆以瓊瑛懸以響鈴豪門子弟俱以翡翠妝綉衣袍珍寶綴成腰帶刀劍鞘飾以金銀或頭簪珠寶以示奢華城郭鄉邨居民安堵深山曠野人馬獨行晝無虎狼夜無鬼魅四時氣候多煖少寒冬月如春小草之生與齊麥同出殘臘則遍地以青農事興作人家少見圍爐雖遠山積雪平處稀有春雨雖多亦不終日壅畝田園街衢巷陌人家院落皆引水通流以淨塵土雖天降雨澤不多而流水四時

不斷

鄉邨僻處多築水窖貯水以飲人馬其制高砌土屋廣闊水池甃以磚石若冰嘗然此蓋由流水少處故也

城市鄉鎮廣置混堂男女各爲一所制度與中國異一堂之中拱虛室數十間以便多澡沐者初脫衣之際各以浴布一條遮身然後入室不用浴桶人各持一水盂自于冷熱池中從便汲溫涼淨水以潔雪其身餘水流去竝無陳積亦有與人摩擦肌膚揣捻骨

竹山先生文集

內篇卷一

九

節令人暢快者浴畢出室人各與浴布二條一蒙其首一蔽其身必令乾潔而後去人以一二銅錢與之而已

水磨與中國同間有風磨其制築垣牆爲屋高處四面開門門外設屏牆迎風室中立木爲表木上周圍置板乘風下置磨石風來隨表旋動且不拘東西南北俱能運轉以其風大而多故也

道傍多築土屋名朗哥兒以爲往來人畱憩免寒暑風雨之患二十里爲一木頭或每木頭設土屋一所

又名臘巴兒內設飲食以給往來人之餽湯者鄉邨多立墟市凡交易處名巴咱兒每七日一集以交易有無至暮而散

正朔不頒花甲不論擇日用事自有定規每七日一轉週而復始七日之中第一日爲阿啼納二日爲閏伯三日爲亦閃伯四日爲都閃伯五日爲且閃伯六日名亦閃伯七日爲攀閃伯凡拜天聚會皆以阿啼納爲上吉其餘日用事各有所宜

竹山先生文集

內篇卷一

十

天井設一銅器制如大鍋周圍數丈上刻文字如鼎狀前後左右房室猶偉麗多處遊學生徒及通諸色經義者如中國大學然

土產銅鐵製器堅利造羹器尤精描以花草施以采色規制甚佳但不及中國輕清潔瑩擊之無聲蓋其土性如是

土產琉璃器人家不常用但充玩好而已多以五色琉璃薄葉疊綴窗牖以取光明炫耀人目

渴石地面產白鹽堅明與水晶同若琢磨爲盤珠以

水溼之可和肉食

多有金銀寶貝珊瑚琥珀水晶金剛鑽珠砂刺石珍珠翡翠云非其地所產悉來自他所

多有蠶桑善爲純綺輕柔細密優于中國但不能如中國壯厚且不解織羅其綉成金線可以回爐布帛中有名瑣伏者一如純綺實以羊毛織成善織剪絨毛毯顏色雖久不衰綿布幅制尤寬亦有甚細密者土產桑榆楊柳槐檀松檜白楊多植果樹自國主而次有力之家廣築果園剝種桃杏李梨花紅葡萄胡竹山先生文集 內篇卷一 十一

桃石榴之類葡萄中有通明若水晶狀者無核而甚甘杏子中有名巴旦者食其核中之仁香美可愛有若大棗而甜者名恩鹿麻未見其樹有若銀杏而小者名苾思檀其樹枝葉與山茶相類李有小如櫻桃而黃色者滋味甚甘花紅極大而肥皆可收藏經年顏色不改而以新舊相續爲佳

五穀之種與中國同麻豆菽麥穀粟稻梁悉皆有之但小豆中有如珠員者棉花有淡紅色者爲布若駝褐然瓜種大而極甜蔥本有如拳者菜根有紅而大

者若蘿蔔狀重十餘斤耕種多齒莽廣播種而少獲鉏然所收不薄者以其田美而多每歲更休地力得完故也時雨稀少雖早稻棉花小麥皆藉水澆若水不到處則難于耕種矣

多產良馬愛護甚密皆于土房深處養風日不及冬煖夏涼人家畜養羊馬雞犬鵝鴨惟不養猪亦不食其肉此最忌憚凡豢畜非回回殺者不食蠟燭以牛羊脂油澆灌又以脂油和棉花捻成員塊置鐵盤中下植鐵柱以手持行止則卓立地上風雨不避

竹山先生文集

內篇卷一

十一

暑天不知揮扇或于帳房中高懸布幔下多用頭髮兩面設繩索牽動自然有風名曰風扇

凡餽贈賜予及進奉之物不拘幣帛珠玉羊馬皆以九數爲則自一九至九九皆爲成禮

凡宴會之際尊者飲酒則下人皆跪酒進一行則陳幣帛次進珍寶及金銀錢雜和于一分散四座餘者則撒座間及前後觀望左右執事之人使之跪拾喧嘩叫嘯以示豪奢名曰喜錢

獅子生于阿本河邊蓋林中云初生時日七方開

發取而養之者俟其始生未三日之際取之易于調習若至長大性資剛毅難于馴伏且其勢力強盛牙爪距烈奮怒之際非一二人可駕馭之善得巨獸一食能肉十餘斤人多得其尾者蓋操弓矢設網罟以殺之若欲生致甚難得也

有一花獸頭耳似驢馬蹄鬣尾遍身文彩黑白相間若織成者其分布分明絲毫不差

### 撒馬兒罕

撒馬兒罕在哈烈之東北東去陝西行都衛肅州嘉

峪山九千九百餘里西去哈烈二千八百餘里地勢

竹山先生文集 內篇卷一

三

寬平山川秀麗土田膏腴有大溪水北流居城之東城依平原而建東西廣十餘里南北逕五六里六面開門旱濠深險北有子城國主居城之西北隅壯觀不下于哈烈城內人烟居多街巷縱橫店肆稠密西南番客多聚于此貨物雖多皆非其本地所產多自諸番至者交易亦用銀錢皆本國自造而哈烈來者亦使街坊禁酒屠牛羊賣者不用腥血設坎壘壘城東北隅有土屋一所爲回回拜天處規制甚奇柱皆

青石雕鏤尤工四面回廊寬敞中堂設講經之所經文皆羊皮包裹文字多以泥金書之人物秀美工巧多能有金銀銅錢璽蜀之產多種白楊榆柳桃杏梨李花紅葡萄土宜五谷民風土俗與哈烈同

### 俺都准

俺都准城在哈烈之東北西南去哈烈約一千三百九十里東北去撒馬兒罕約一千三百六十里城居大邨中邨廣百里土田膏腴人民繁庶城週迴十餘里無險阻雖爲哈烈所隸賦稅止入于其處頭目之

竹山先生文集 內篇卷一

十四

### 家

#### 八刺黑

八刺黑城一名八里在俺都准之東北城週圍十餘里居平川無險要與南山相近土田寬廣食物豐饒西南諸番商旅多聚于此城中故番貨居多哈烈哈魯沙哈分遣其子守焉

#### 迭里迷城

迭里迷城在撒馬兒罕之西南去哈烈二千餘里城臨阿木河之東岨依水湄而立河水稍寬非舟楫

難通界無險要城之內外居民數百家極畜蓄息河水多魚舊城相去十餘里河東土地隸撒馬兒罕河西岸蘆林中云有獅子產焉

### 沙塵海牙

沙塵海牙城在撒馬兒罕之東相去五百餘里城築小崗上西北臨山與河河名火站水勢衝急架浮梁以通亦有小舟南邊山近三面平川城廣十數里人烟繁庶多依岷谷而居園林廣茂西去過一大川二百餘里無水間有水處多鹹牛馬飲之多損傷地生

竹山先生文集

內篇卷一

十五

臭草根株獨立高不尺餘枝葉如葢春生秋死臭氣逼人人生取其汁燉以成膏即名曰阿魏是也又有小草高一二尺枝幹叢生遍身棘刺葉細如藍清秋露降凝結成珠綴于枝幹甘如錫蜜可燉為糖夷名達郎古賓即甘露是也

### 塞藍城

塞藍城在達失干之東西去撒馬兒罕一千三百里城週迴二三里四面俱平原略無險要人烟稠密樹木長茂流水環遶五穀繁殖秋夏開草中生小黑蜘蛛

蛛為毒滋甚人被其螫者疼痛遍身呻吟動地諸藥莫解夷人有能禳詛者以薄荷枝葉于被患人身帶打及以鮮羊肝遍擦口誦呪語經一晝夜其痛方息愈後遺體皮膚皆蛻頭疔被其傷者多番擦就地死故凡安歇必近水旁則可避之地生香草狀類野蒿結實甚香可辟蠱虫即名之曰天矢實是也

### 達失干

達失干在塞藍之西去撒馬兒罕七百餘里城週迴二里居于原上四面皆平尚多園林廣樹果木流才

竹山先生文集

內篇卷一

十六

其行土宜五穀居民稠密負戴多任車牛

### 卜花兒

卜花兒城在撒馬兒罕之西北七百餘里城週迴十餘里居平川中民物富庶街市繁華戶口萬計地土下溼天氣溫和冬不附火土宜五穀桑麻產絲棉布帛冬食生菜牛羊雞鴨魚兔天鵝之類悉皆有之

### 滑石

滑石城在撒馬兒罕之西南約二百六十里城居大邨中週圍十餘里西有冬小田東北近山城中有園

林一所云故國主帖木兒所建中有樓殿數十  
間規模弘博門庭軒豁堂上四圍有白石柱高不  
數尺猶璧玉然牆壁飾以金玉窗牖綴以琉璃悉皆  
頽塌西行十數里俱小山多苾思檀果樹又西去三  
百里有大山屹立界分南北中有石峽路通東西峭  
壁懸崖高數十丈許若斧截齊路深二三里始出峽  
峽口有闕名鐵門關

養夷

養夷城在塞藍之東二百六十里城居亂山間東北

竹山先生文集

內篇卷一

十七

有大溪水西流多荒城遺址年久堙蕪蓋其地界乎  
別失八里蒙古部落之間與回鶻夏相侵犯故人民  
歲無寧居惟畱戍卒數百守此孤城而已

別失八里 即蒙古部落也

別失八里地居沙漠間今爲馬哈木氏王子主焉馬  
哈木蓋胡元之餘裔前世錫封于此不建城郭宮室  
居無定向惟順天時逐水草牧羊馬以度歲月故所  
居隨處設帳房鋪壇廟不避寒暑坐臥于地其王戴  
小單刺帽着鷄錫錫毛衣禿袖衫制裝貫耳婦女以

布帛裹首纏頭衣窄袖衣飲食惟肉酪間食米麪  
有菜蔬少釀酒醴惟飲乳汁不樹桑麻不務耕織  
種稔麥及爲毛布有松檜榆柳細葉梧桐廣羊馬  
雪霜氣候極寒平曠之地夏秋略煖深山大谷六月  
飛雪風俗獷戾服食卑污君臣上下絕無紀律  
故疆東連哈密西至撒馬兒罕後爲帖木兒所  
奪今止界于養夷西北至脫恩麻北與瓦剌相接  
至于闐河誌云于闐有河中產玉石哈石哈地面  
出寶石金銀桑麻禾黍其封域之內惟魯陳火州土

竹山先生文集

內篇卷一

十八

爾番哈石哈阿力馬力數處略有城邑民居田園巷  
陌其他處所雖有荒城故址敗壁頽垣悉皆荒穢人  
多居山谷間蓋爲其國主微弱恐爲鄰境相侵故也  
度其地方東西尚有五千餘里南北不下千里人民  
可以萬計猶能知其所長而無變態者豈不由其  
前人積德乎

上爾蕃

上爾蕃城在火州之西僅百里即古交河縣之安樂  
城城方一二里居平地中西面山大而遠天氣多燥



少寒鮮雨雪土宜麻黍不種水稻有桃杏李多葡萄畜羊馬城近人家廣有屋宇信佛法僧寺俱多在唐爲伊西庭節度使之地在漢爲車師國王所居城西三十里有小城居水崖上名崖兒城則故交河縣治去城西北百餘里有靈山相傳爲五百羅漢佛涅槃之處近山有土亭高十餘丈云唐時所築臺畔有僧寺寺下有石泉一泓林木數畝出此而入山行二十餘里經一峽之南有土房一間窈多柳樹浴土屋之南登山坡坡上有石壘小屋一間高不五尺廣七

竹山先生文集

內篇卷一

五

八尺有小佛像五位旁多木牌皆書夷字云遊山者紀其姓名前面有一上池淺無積水潔無塵汚池東面山石青黑遠望若毛髮狀云羅漢佛于此池洗頭削髮遺此靈跡循峽而東南行六七里臨一高嵯嵯下小山羣列土皆赤色細軟輕淨峰巒秀麗分布行列土上有白石堆似璧玉而輕脆堆中有靈骨形狀甚異堅硬如石文鏤光明顏色溫潤云羅漢佛涅槃于此白石堆者毫光變化靈骨不朽者羅漢佛之所遺巖峽而東下一石崖向南行數里峽東崖上石中

有石笋如人手足臃腫之狀又南行數里巖壁上亦有石中有白玉石一堆瑩潔如玉高出地上二四尺云此爲辟支佛涅槃之處周行羣山約二十餘里悉皆五色砂石光焰灼人四面峻壁窮嶮千態萬狀不可悉紀草木不生禽獸稀少真靈境也

### 崖兒城

崖兒城在土爾番城二十里二水交流斷崖居中因崖爲城故名崖兒城廣不二里居民百家舊多寺宇有石刻存古車師國王所居後復立交河縣治今併

竹山先生文集

內篇卷一

二十

入土爾番焉

### 鹽澤城

鹽澤城在崖兒城之西南去土爾番三十餘里城居平原中廣不二里居民百家城東有高塚二處環以林木周以牆垣蓋國主黑的兒者夫妻之墳也近有小塚云其平日親匿之臣從葬也城北有矮山產石鹽堅白如玉可琢磨爲器可盛肉菜則不必和鹽此鹽澤之名是也

### 火州

大州在魯陳城之西七十里城通北山下地勢卑下  
山色青紅若火天氣多熱故名大州城方十餘里風  
物蕭條昔日人烟雖多僧堂佛寺過半今皆零落城  
東有荒城遺址云古之高昌國治漢西域長史戊巳  
校尉並居于此在唐制伊西庭節度使今爲別失八  
里馬哈木王子所隸自陝西行都司肅州嘉峪山出  
關至此一月程

### 魯陳城

魯陳城古之柳中縣也在大州東去哈密約千餘里

竹山先生文集

內篇卷一

二五

其間經一大川沙磧茫然無有水草頭疋過此死者  
居多若遇大風人馬相失道旁多骸骨且有鬼魅行  
人曉夜失侶必至逃匿夷人謂之瀚海出川至流沙  
河河上有小崗云風捲流沙所積道北有山青紅若  
火名火焰山城方二三里四面多田園流水環遶樹  
林陰翳土宜稔麥麻豆廣植葡萄杏花紅胡桃小  
瓜甜瓜葫蘆之類有小葡萄甜而無核名曰瓊子葡  
萄上產棉花能爲布而紕薄善釀葡萄酒畜養牛羊  
馬駝氣候和暖人民諍朴有爲回回祿者謂于

鬚髮戴小單刺帽婦女以白布裹頭有爲畏兀兒者  
東者則男子椎髻婦人蒙以皂巾垂髻于額上俱穿  
胡服方音皆畏兀兒語言文字大州土爾番魯陳三  
處民風土俗大槩相同

### 哈密

哈密城居平川中周圍三四里惟東北二門人民較  
百戶住土屋矮房城東有溪水西南流菓林二三處  
種椒杏而已農耕雖糞壤惟稔米豌豆大小二麥地  
多陷鹵北面大山三面平曠東南去肅州衛約一千  
竹山先生文集

內篇卷一

三五

六百餘里中間亦有大川約三百餘里二三日方出  
川北至瓦刺地面疾行一月程西去大州地約千里  
在唐爲伊州之地今爲西北諸胡往來之衝要具人  
多獷悍凡經過此處必有求焉蒙古回鶻雜處于此  
衣服習俗各有不同者

### 蔥嶺二條歸休補遺

予于歸休之暇偶觀先師石門梁先生河源記云河  
有二源一出于闐一出蔥嶺又云河源在土番西鄙泉  
有百餘竇地方七八十里皆沮洳不勝人跡不可逼

觀登秀巖下視泉歷七如列星故名火敦腦兒翁等  
 言星宿海也星宿海合流而東匯爲二澤又復合流  
 始名黃河然猶清可涉河析爲九下復合流漸遠水  
 渾其言崑崙腹頂皆雪盛夏不消河過其南世說河  
 出崑崙者蓋此水在崑崙之西北東流過南復折而  
 抵山之東北其進山三面如玦焉實非源出于此山  
 也予于永樂甲子春發酒泉郡迨夏六月約行五六  
 千里道經別失八里之西南即土爾番之邊鄙也度  
 一山峽積雪初消人馬難行伐木填道而過出峽復  
 竹山先生文集 內篇卷一 三三

登一山通無樹木遍地多蔥若栽種者採之可食但  
 香味略淡根本堅硬料度此山必蔥嶺矣嶺下地多  
 沮洳不勝人跡此處着脚則彼處搖動但見遍山下  
 雪水噴湧如泉流出瀝灑滿山光映人目皎如日星  
 四面空曠莫知所向由此觀之蔥嶺之水爲河之源  
 信無疑矣至于崑崙之說山嶺雖多莫知孰是不敢  
 妄指且古今易世藩漢異稱舍卒之間未易言也

薔薇露之說

薔薇水觀廣記云大食國之花露也五代時藩使蒲

河散以十五瓶效貢此說似奇豈有花露可得十五  
 瓶哉予于丁酉夏四月初復至哈烈值薔薇盛開富  
 家巨室植皆塞道花色鮮紅香氣甚重採置几席其  
 香稍衰則收拾罇罍間如作燒酒之制蒸出花汁  
 滴下成水以繩甌貯之故可多得以泡酒醬以酒衣  
 服香氣經久不散故凡合香品得此最爲奇妙也

竹山先生文集 內篇卷一

與安南辨明丘溫地界書 附安南回書

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書

安南國王 蓋聞天生蒸民有欲無主乃亂故必立君以主之是以天下雖大而疆理有定民心不齊而紀綱有法使民知所遵守而不敢相侵陵也會謂天下之廣生齒之繁無人君以主之其能自安自全者乎昔者元運既去羣雄鼎沸荼毒生靈民心厭亂思治若大旱之望雲霓也所以天命有德以妥黔黎我

竹山先生文集

內篇卷一

三五

皇上應天順人汎掃亂略宗主天下遐方異域罔不臣順天下治平三十年于茲混一之盛曠古未聞安南內附蓋亦有年地之相去不及萬里朝貢之士往來如家

朝廷威德聞之熟矣不必縷言邇來思明府土官黃廣成以安南侵疆之事入奏于

朝廷蓋

朝廷者四方之所取正萬民之所視瞻者也彼以微來質此以漸往應豈可因循而不理坐視而不辯

哉假使

朝廷因循而不理置之度外思明啣情且已雖安南謂我

朝廷何何政令之為也乃稽典冊究輿圖侵疆之事實為顯然

朝廷所以遣使齎咨俾退還所侵土地人民以止爭衅之端此誠安南之利事也誠到國之日將咨文事意一一宣布誌書所載亦豈虛言是非既明而王心故味庸可已乎姑略撫前代之載籍疆場之

竹山先生文集

內篇卷一

三五

利害以為執事者告慮重譯弗詳故筆諸書誌云交址乃古交州之地歷代列為郡縣置守不絕後漢交址女子徵側僭號稱王馬援率兵討平之遂立銅柱以為限焉非所以限內外也將以止後人侵陵之患也在唐則為五管之一有為都護之稱皆中國所置此固無所議矣下迨趙宋有李乾德寇邊郭遠出師而僞天子洪真成擒寇虜俘獲者無算乾德震懼獻廣源門州思浪蘇茂機柳之地諸軍門請降當時此五處尚歸中原况銅柱以北

丘温等地又何言耶前元世祖之時遼國納款稱臣日烜嗣立臣子之節中忽改國于是時有問罪之師日烜蒙荆棘伏草莽奔走寬海之不暇生靈殆盡社稷幾墟日燁嗣立祈哀請罪世祖下温詔遣信使令嗣王躬親入朝當時信使往來亦有還疆之語而日燁復書有云向者天使累造小國迎送于盂州小國懼其侵越之罪往往辭之但止丘温而止觀此除丘温以南乾德所歸之地姑已則當時自丘温左右以北之地屬思明而非安南

竹山先生文集

內篇卷一

三七

亦明矣此皆昭著簡冊在人耳目有不可掩今乃越淵脫踰如磬過慶遠而盡爲所有豈非當元末擾攘之秋乘時僥倖侵竊得之何以致耶前日檢卷之初王之君臣皆曰舊屬安南而不知侵占之由此皆昧理之言甚不可信也日者陳黎二國相同何執政造公館乃固執前說以爲祖宗之地未審何所據耶若然則誌書之所載卷文之所言皆爲虛文而王之憲虛無據之言反以爲實此又執一不通之論也侵越之罪將誰咎乎然侵疆之咎

固在往時改祖之過政在今日我

皇上天錫勇智表正萬方革弊政新制度不循舊習不行姑息敢有包藏禍心怙終不悛者窮源痛治雖輕不赦有能敷露衷情幡然改過者許其自新雖重亦釋此誠轉禍爲福之幸際也古人云過而能改則復于無過且改過者致祥往歲龍州是已當趙宗壽父沒之後聽信左右奸謀將爲不臣未幾謀泄

朝廷中外皆曰可伐

竹山先生文集

內篇卷一

三八

皇上念有生之民皆國赤子不忍遽爾加兵乃先遣信使開導招諭使之來陳復慮禽獸之心變詐猖狂繼出十萬之師以便宜行誅以除元惡以靖我邊旣而宗壽乃能幡然改過率溪洞耆民詣

闕待罪

皇上好生之心滔天之罪一切勿問此宗壽悔過自新已然之明效也今而幸遇

天日開明洗心滌慮棄惡迎祥還其疆場復其人民陳旣往之愆遣親信之臣率五處土官赴

闕俯伏謝罪

聖天子在上仁齊覆載或者嘉其忠順寵及陪臣禮而歸之豈惟王宗廟社稷之安抑一國生靈獲安之大幸也釋此不圖而欲文過飾非展轉支吾是乃益祖宗之過而貽後日之憂非善于謀國者也古人云過而不改是為過矣且吝過者招殃往歲南丹奉議是矣當諸處土官逞禽獸無厭之欲爭尋常之橐延及無辜互相讎殺連年弗靖所以大軍一臨蠻賊靡捲何異摧枯折朽之易爾我

竹山先生文集

內篇卷一

三五

朝廷一視同仁初豈不欲活之彼自不用命故罹天誅是自絕于天而天滅之也匪人為也何也當其出師之際

皇上念軍旅之興遠涉瘴癘故重其事而遣人告諸嶽鎮海濱之神明其可伐之罪所以清涼之氣已而天戈所臨會不雨雪之地而一旦六出呈祥人馬神清氣爽十萬之衆無一之有染瘴癘者遂使溪洞妖氛之積掃除無餘以此觀之非天如何此皆自取之禍終于滅亡而後已又誰咎乎斯亦惜

終不悛已然之明驗也覆茲疆場之事鵲蚌相持浸淫邊陲抑亦得無與此相類者乎且爭而不讓仁者不為虞芮質成卒為闢田况所利不能藥其所傷所獲不能補其所凶故修德者矜細行圖治者憂未然善為國者每謹于微而已安南詩書之國逆順禍福之理素已瞭然祖宗侵越亦豈不知其肯蹈此覆轍耶怙終自禍王必斷然不為還疆之利幸其早圖毋疑毋忽不具

洪武三十年三月二十一日奉使行人陳誠書

竹山先生文集

內篇卷一

三

安南國王復書

安南國王陳日焜端肅拜書

天使相公節下 昨辱惠書諄諭不少所據某復書有云天使累造小國迎送于祿州小國懼其侵越之罪往往辭之但止丘温而已

執事據此而斷之日除丘温以南則姑已丘温左右以北屬思明明矣此蓋

執事未之思而不審其說者欣設有此書云爾亦說迎送之事非疆界之事也夫迎送者文有官僚

大夫把蓋說語武有領兵將校管軍護衛此舊例也當時所說但止丘溫者蓋言領軍至境恐思明誣之以有侵占之事故但止丘溫此說迎送之事非疆界之事明矣蓋丘溫當其要衝往時自思明而入祿州道近時自憑祥而入洞登道此皆小國地面然林野之地不便利站故皆站丘溫而爲迎送接待處又以丘溫當縣之中有縣官管待故也至于交割夫騎則各于疆界如今之坡羅唯閉是已領兵將校與官僚大夫迎送止于丘溫

竹山先生文集

內篇卷一

三

天使所親見也當時之事亦有何異于今日而取以爲據耶又况當時乃元之國初而丘溫爲小國地面已端的矣奈何思明人之奏乃謂曩年擾亂始越過銅柱二百餘里而前來侵占本府所屬丘溫等五處觀此則思明人之誣罔明矣丘溫大縣且有站館迎送之地而言及之匹處小而無事乃不言及爾丘溫之見誣若此其他可知又奚以論哉又所據誌冊以叅訂證漢唐以來遷變不一其可以往昔之事而質之今日耶且詩書上古之經也

其人正大其辭典雅而猶有血流漂杵而莫有孑遺之言信而實之其有是事者歟况末世之世載其人傾佞其辭浮夸隱諱而回互者有之張皇而顛倒者有之難明而臆度者有之易採而妄謬者有之如此之類不可勝數傳云盡信書不如無書此之謂也上古之詩書猶不當信至于末世之記載其將信耶又况揀其所欲者斷文取義豈不甚哉舍目前之實跡而取彼荒昧之虛文非日焜之所知也餘其在回咨不敢贅復

竹山先生文集

內篇卷一

三

尊書有曰乃祖某益禮然歟  
天使之書而直斥若是至于天子之詔則將何以呼之日焜竊有自惑而不勝慚愧故未能卽以裁答豈所論之事有何思慮而稽于復也不宣

洪武二十年三月二十三日安南國王陳日焜書

又復安南國王書

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書

昨者辱賜回書辯析所事似乎甚明然皆無稽之

言恐出已私故未敢輒聽信也誠所見固陋矣然皆質諸載籍非敢執其私也今謂既不足信又復何言夫繳紛爭言而競後息不能無害於君子誠等不爲也

執事以誌書記載爲茫昧之虛文上古之詩書猶不當信吁何其不思之甚而發言之易也且古誌所載皆歷代名臣邊功疆界之實事與史書相爲表裏若爲虛文則史書亦爲無用之空言雖焚之可也毀之可也何後世又簡而誦之詩書所載皆

竹山先生文集

內篇卷一

三

二帝三皇嘉言善行治天下之大經大法可效可師乃孔氏之所刪定而垂憲萬世者也今執事獨以爲不當信豈聖人妄言以欺後世歟抑無乃非聖人者歟且非聖人者無法非誠之所敢知也日者王之老臣黎國相惠詩有肝胆胡越之句誠味之再三且喜且懼不能無疑初欲應和而卒不敢也拆而異之豈

聖人之心哉

皇上一視同仁有生之民皆國赤子何內外之分何

彼此之異安南密邇

天朝又非他國之比借使鄰境有當前代窺伺間隙侵竊

王之土地不知則已知則必訴于

天朝理之可乎不理可乎理之則彼有肝胆胡越之謗不理則此有啣情無訴之非然則如之何而可焉雖

聖人至公無私固無彼此之異可無善惡是非之分乎苟爲不然專行姑息之政而取悅于人則人人

竹山先生文集

內篇卷一

三

樂于妄誕而行險僥倖者多循規蹈矩而竭忠守分者天下無幾人將見強凌弱衆暴寡而梗吾治化者有矣烏得而不理烏得而不辯哉

執事又謂思明人誣罔此言殆未可信也且人必貪財而後疑其盜人必好色而後疑其淫思明不訟他而祇訟安南豈與

王有世讎乎况有古志可攷又何怪焉王雖不信天下耳目安可掩也誠仗節萬里盡日傾吐忠言而王終不之聽此誠勢屈于王人矣何益于言



王果堅執不還誠亦當便回但恐邊釁由是而生  
異日之悔有不可追者矣不宣

洪武三十年三月二十五日奉使行人陳誠書

交人自揆書意難復惟遣人拜謝而已翌日乃

餽黃金二錠白銀二錠檀香沉香箋香各二裹

至館驛以爲贐行之禮次日致書復送還之

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書

安南國王 茲辱專人餽以厚贐

王之愛敬之心至矣誠何以當之且士君子之處

竹山先生文集

內篇卷一

三五

已也當潔如冰玉不磷不淄則庶幾無愧乎古人

矣昔者曾子以敝裘無補而辨魯君之惠者守此

道也古人于無官守言責之際操存如此况誠有

官守者乎苟少有所隳豈惟有辱

君命而貽後人羞抑且爲曾子之罪人耳又烏用此

哉禮意已篤與受賜同封題如初敬用反璧區區

鄙見幸無怪焉不宣

洪武三十年三月二十六日奉使行人陳誠書

安南國王復奉書

安南國王陳日焜端書再拜中奉

天使相公佈下 昨聞回軺日近敢奉非禮以伸敬

心之萬一辱賜手札却而不納慚愧良多蓋君子

之至于是邦也其爲欽慕可勝言哉雖千金之裝

不能寫其情款也然竊見清高節操凜乎瑩若冰

霜金玉之不如恐未盡情而行則難逃點染之見

怪乃以鴻毛之至輕而表此山嶽之大敬靜言思

之見斥宜也懷慚負罪夫復何言倘或不然舉以

絲毫之薄禮而爲金玉之礫細則日焜竊有不取

竹山先生文集

內篇卷一

三六

昔陸生之裝直千金于趙王也當時後世亦見其

賢何辱

命貽羞之有此存其大而不恤其小也何則陸生

上體

漢天子寬大包含之德而不忍拒斥趙佗之禮以成

上下之美致四海之安區區索金又何足論今至

微若此而猶見辭拒雖高標蔑視于陸生奈敬禮

不申于趙氏憂思曷已惶懼實深謹此代面以致

殷懃伏冀

大賢俯垂矜納豈惟日焜之至幸亦一國生靈之幸也不宣

洪武三十年三月二十七日安南國王陳日焜書

再送還安南餽書

朝廷奉使行人陳誠奉書

安南國王 嘗聞行者以禮禮或宜然辭受不同

人各有志誠辭之再三者本心也豈有他意而勞

執事之多疑哉且楊震畏四知卻故人金至今未

聞何所怪也觀古人之立心亦各有主况其公平

竹山先生文集

內篇卷一

三

正大可爲後世法乎若方之陸賈故事則恐非誠

所敢及也顧亦在乎自信乎倘不自信而惑于古

人之權變其不流于儀秦遊說取利之輩者幾希

若謂物賤之辭受係乎一國之安危則豈有是理

哉且將以誠爲是非毀譽之人雖天地鬼神亦有

所不容矣昔齊威王以卽墨大夫被毀而卒封之

以阿大夫見譽而卒烹之其視當時之毀譽者爲

何如哉而今而後惟忠惟順恪守臣節效赤心以

奉事

天朝

聖天子明睿洞徹雖有毀譽者亦何自而入焉鄙見

如此幸毋多疑所有上件已嘗面謝不容贅二茲

敬奉還勿罪幸甚不宣

洪武三十年三月廿九日奉使行人陳誠書

安南國王又復書

安南國王陳日焜再拜奉書

天使相公節下 昨辱手札不勝拜嘉敬

天之心無不至極臨行奉贐蓋亦伸其敬之一端而

竹山先生文集

內篇卷一

三

成禮也不得伸敬成禮不能以自安耳至于毀譽

之惑日焜雖愚昧豈有是哉所慚懼而不自安者

以不能盡敬而已今

執事高明灼知盡敬何幸如之所論正大所教確

當敢不奉書以伸草草不具

洪武三十年四月初一日安南國王陳日焜書

獅子賦

臣聞

聖人在上萬邦咸寧無有遠邇方物畢獻故獻麟貢  
于九與龍馬來自渥洼已具載于古書昭明後世  
矣 洪惟

聖朝

太祖高皇帝開天立極君國子民廓萬禩之不基垂  
無疆之盛業鴻勳懋德奚可名言

皇上聰明睿智文武聖神繼承

竹口先生文集

內篇卷一

三九

大統十有餘年嘉瑞駢臻異物咸薦是皆

聖德之潛孚和氣薰蒸之致也蓋二氣和而羣心協

近者悅則遠者來所以東盡扶桑西連絕域北窮

朔漠南極炎荒乾坤之所覆載日月之所炤臨凡

有血氣者莫不稽首稱藩奉琛執貢矣永樂癸巳

春

車駕幸北京秋七月西域大姓會長沙哈魯氏不遠

數萬里遣使來朝

皇上推懷柔之恩命中官臣達臣忠臣貴臣控臣理臣

藍伯臣帖木兒臣花臣馬哈木臣火者行報旋之禮

凡

命吏部員外郎臣陳誠典書記臣奉

命惟謹以是年九月初吉戒行明年甲午春正月戊

子發酒泉郡出玉門闕道燉煌月氏經高昌車師

之故地達蒙古回鶻之部落凡旌節所臨悉皆盡

榮尊食迎勞惟勤是皆德化之流行致遠人之嚮

慕也十月辛未至哈烈城沙哈魯氏仰華夏之休

風戴

竹山先生文集

內篇卷一

甲

聖朝之威德鞠躬俯伏重譯懇懃欲殫土地之所宜

願效野人之芹獻乃集猛士大蒐山澤遂獲巨獸

名曰獅子緝以金繩載之巨檻三肅信使貢獻

天朝非維遠物之是珍寶表外夷之慕義也凡在臣

民不勝忻躍臣職司紀載躬踐遐陬敢不具述始

終光贊盛美謹拜手稽首而獻賦曰

文明昭灼海寓肅清玉燭順敘泰階砥平協

天心而洽造化攸符瑞以驗休徵故勗虞見乎郊藪

神龜出於瑤京豈特靈芝嘉穀芬芳護節醴泉甘

露玉噴珠凝會見奇祥異瑞駁香駢集玉帛交至  
鳳鸞和鳴葢由

聖德之感昭和氣之薰蒸是以羣黎庶姓哈嘯而擊  
壤四方萬國梯海而來庭

皇上遣信使周八垫分玉節揚星旗駕舟車以遠涉  
極沙漠而遐征踰瑤閨其幾萬里閱金鏡其周三  
足廼窮絕域廼扣邊城粵有會長嶢巖其形戍削  
風骨熒燿瞳睛若偃蹇以倨傲亦天矯而崢嶸語  
言之左旋右迴動靜之倏昏忽明日父子曰君臣

竹山先生文集

內篇卷一

四十一

其兄弟其實親若蜂聚而蟻合或犬鬪而羊爭伏  
聞

天子之詔命舉皆業二而藐二乃鞠躬而效順亦露  
悃以摠情欲殫土地之所有將以效野人之芹誠  
於是集蚩尤之徒羅弓矢緝網罟蒐山澤行畋圍  
遂獲異獸非虎非貔晶二瑤首濯二金衣鋸牙鑿  
齒秀日長眉咆哮雷動迅走電馳封禪爲之辟易  
狡獪爲之躩蹠爪拏雲其踏鐵尾罕地其垂絲視  
虎狼于織粟嚼牛羊若醜雞馴代則夷吾可取奮

公雖負育莫焉謀心讓長百獸所司何西士之能  
畜亦中國之彼宜蓋嘗于繪事而睹像比類彷彿  
而參差彼豈流乎釋氏有非名教之所知此則  
耳目之聞耳爲神物今其奚疑乃命僕臣繫之載  
之爰遣信使獻于

京師抑斯獸也古典可稽一名白澤是卽後貌又謂  
白廼識龍伏狸若麟以感搏象裂犀閩今所獻于  
性則奇純純而馴伏俯首而低垂似有神靈之默  
相夫豈人力之所爲衆莫窺其神妙實感戴乎

竹山先生文集

內篇卷一

四十二

聖天子之德威也原夫上古之時龍馬出于河洛神  
羊生于帝墟越裳遠獻白雉歸爲指南之車肅慎  
方貢楛矢書示荒服之初彼岐陽之鳴鳳與渥洼  
之神馳尚流芳于簡策仍紀載乎詩書雖世代之  
更易于事體則同符願鑄像于鼎彝願勒名于版  
圖非惟遠物之是寶懋昭

聖德之遐敷俾萬姓稽首百辟懽呼微臣味死敢罄  
狂愚復拜手稽首而謹歌之歌曰我

皇無運兮曆數在躬守成繼統分允執厥中百辟卿

十分寅亮天工班。七濟上兮風虎雲龍黎民醉。厚兮於變時雍雨暘順敘兮財物阜豐華夷一統兮。申書攸同堯舜比德兮湯武侔功嘉祥畢集兮賢俊登崇聲教誕敷兮蠻夷伏從本根深固兮枝葉蔥蘢千秋萬禩兮福祿無窮天長地久兮相爲始終。

內篇卷一畢

竹山先生文集

內篇卷一

三

陳竹山先生文集內篇卷二  
進呈  
御覽奉使西域往回紀行詩附居休詩文  
出京別親友  
二十餘年事  
漢王幾回脚 命使遐荒丹心素有蘇卿節行囊終無陸賈裝青眼故人留別意白頭慈母憶愁腸上林若有南歸鴈煩寄音書到故鄉

宿涿州

竹山先生文集

內篇卷二

一

王事勞行役官程始涿州望鄉空極目戀  
湖屢回頭雲水江邨暮風烟草樹秋正懷西域地何暇問蚩尤

望華山

華山山下幾經遊山色依然我白頭仙掌半空扶日馭神靈千載翊  
皇猷。遊華峰外晴嵐溼玉女祠邊灑氣浮擬訪希夷論至理塵心尤恐白雲留

長安早行

早起披頭朔雪乾。又騎官馬出長安。烟迷遠樹晴  
川曉。霜落平橋渭水寒。

金闕回瞻天杳杳。玉關前去路漫漫。星槎何日歸南  
國。始信人間宇宙寬。

至咸陽驛

使節煌煌絕漢行。雪晴沙軟馬蹄輕。咸陽驛舍三  
杯酒。西出長安第一程。

回中王母祠

回中高處有樓臺。問道當年阿母來。青鳥傳書知

竹山先生文集

內篇卷二

二

幾度蟠桃結實已。三回瑤池歲久成塵夢。金殿春  
深長碧苔。不是武皇神悟早。還教方士覓蓬萊。

過六盤山

行盡平川過六盤。亂峰高下勢巖巖。雪消雲散天  
初霽。沙暖泥融地未乾。路險難嗔官馬瘦。風高偏  
覺客裘寒。太行蜀道應同語。華嶽匡廬好共看。

馬上

老騎官廐馬寧似少年時。報國心逾壯。揮鞭力漸  
衰。白雲親舍遠。銀漢客棹遲。骨應消盡。還家自

行期

渡黑河

曉發燉煌道。茫茫渡黑河。野烟連斷岸。寒凍接餘  
波。故迹人間在。流年客裏過。誰憐漢蘇武。白髮鬢  
邊多。

望李陵臺

荒臺說李陵。一望倍傷情。晚日湖沙沒。春風塞草  
生。回頭思漢主。灑泪別蘇卿。可惜終夷虜。千秋穢  
令名。

竹山先生文集

內篇卷二

三

宿嘉峪山

朝離酒泉郡。暮宿嘉峪山。孤城枕山曲。突兀霄漢  
間。戍卒夜振鐸。雞鳴角聲殘。朔風捲白草。嚴霜冽  
朱顏。流沙遠漠漠。野水空潏潏。借問經行人。相傳  
古榆關。西遊幾萬里。一去何時還。

經赤斤城

晨起駕征鞍。行行天未曉。依稀見古城。四壁虛靜  
悄。寂無雞犬聲。空有泉源繞。桑榆遷變多。車馬經  
行少。往事已悠。浮生胡擾。回頭憶

君親白雲挂天眇

過卜隆古河 即華言渾河是也

翻已征旆涉流沙一派渾河滾浪花遠塞深春無  
過鴈古臺落日有栖鴉何奴遠遁遺荒塚漢使重  
來泛客棹願祝

聖皇千萬壽誕敷聲教及天涯

過川謠 古之瀚海是也

昔時盤古開天地四海八荒同一氣後人夷夏何  
由分山岳不同風土異自從奉使西入胡胡地迥

竹山先生文集

內篇卷二

四

與中華殊漠漠平沙連斷磧人烟草木無纖須黑  
石磷已窮遠眺恍若空原經野燒寒日凝輝鐵色  
明朔風捲地龍鱗皺五里十里無程湖遠山近山  
相參差行行自卯將及酉我心載渴還載飢杯泉  
杓水求不得且向道傍少休息馬帶征鞍臥軟沙  
人擁氈裘坐終夕仰看斗柄昏建寅離家已是秋  
復春萬里迢迢去鄉園寸心切切思

君親君親思重何由補丈夫壯節當勤苦蘇武邊庭  
十九年燧已芳名垂萬古

可敦卜刺 華言娘子泉

有泉涓涓古道傍一泓淺碧凝清香流出荒源繞  
咫尺滿地凍結瓊瑤漿疲馬倦行日百里飲之似  
覺甘如醴匆匆不暇究泉源但知馬飽人歡喜

哈密城 古伊州之地

此地何由見此城伊州哈密竟誰名荒邨漠漠連  
天闊衆木欣欣向日榮靈風景星爭快觀壺漿尊  
食笑相迎

聖恩廣闊沾遐邇夷貊熙熙樂太平

竹山先生文集

內篇卷二

五

、燧燭城

孤城寥落倚荒邨多少人家半掩門興地久知歸  
大漠遺民空自說胡元青青草綠生春澗細細榆  
錢疊故垣天氣融和三月候恍疑風景似中原

復過川 二首

世事應如夢胡川又復過古今陳迹少高下斷崖  
多識路尋遺骨占風驗老駝夷人稱瀚海平地有  
烟波

客行西域地惟道此途艱身世浮沉想乾坤俯仰

問塞鴻飛不度胡馬去應還幸托

天恩重滔比似等閒

火焰山

一片青烟一片紅炎炎氣焰欲燒空春光未半渾

如夏誰道四方有祝融

流沙河

桃李花開日載陽流沙河淺水如湯無端昨夜西

風急盡捲波濤上小峒

魯陳城即古之柳中縣

竹山先生文集

內篇卷二

六

楚水秦川過幾重柳中城裏遇春風花凝紅杏懸

脂淺酒壓葡萄琥珀濃古塞老山晴見雪孤邨僧

舍暮聞鐘羌酋舉首遵聲教萬國車書一大同

哈密火州城即古高昌之地

高昌舊治月氏西城郭蕭條市肆稀遺跡尚存唐

制度居民爭覩漢官儀梵宮零落畱金像神道荒

涼臥石碑征馬不知風土異隔花猶自向人嘶

土爾番城

路出榆關幾十程

詔書今到土番城

九重雨露沾夷狄一統山河屬大明天上遙瞻黃道

日人間近識少微星姓名不勒陰山石願積微勳

昭汗青

唯兒城古車師之地後為交河縣

沙河二水自交流天設危城水上頭斷壁懸崖多

險要荒臺廢址幾春秋羌兒走馬應辭苦胡女逢

人不解羞使節直窮西域去岸花隨草莫相畱

入峽

竹山先生文集

內篇卷二

七

亂峰崑崙峽幽深一逕索廻入遠林開鑿舊勞神

禹力懷來今屬

帝王心蕭瑟征馬無朝暮泪已流溪自古今羈旅滿

懷無處寫仰天搔首賦微吟

過打班華言度高嶺也

四月陰山雪未消山行猶苦陟崑崙纜轡鳥道窮

三峽又躡丹梯上九霄西日啣山胡地冷南天極

目放鄉遙苦生不憚驅馳苦願效微勞答

聖朝



陰山雪

使節西度陰山來，愁雲積雪掃不開。荒原野徑空寂寞，千峰萬嶺高崔嵬。行行早度阿達口，峽險山深雪猶厚。官馬迷途去去難，客衣着冷重重透。肌膚凍冽手足維，玉樓起粟銀海昏。軍士啼噓動顏色，天光曖淡凝寒氛。祝融司令行朱夏，赫赫炎威布天下。何獨陰山過，運機無乃玄冥奪。造化明朝旭日當天中，積雪消盡愁雲空。玄冥玄冥爾何有，入荒四海春融融。

竹山先生文集

內篇卷二

八

至別失八里國主馬哈木帳房

乾坤浩蕩渺無垠，雨露沾濡及遠人。喜見馬牛成部落，始知蜂蟻有君臣。酒傾酥酪銀旛冷，座擁氍毹錦帳春。禮度不同風土異，滔滔總是葛天民。

又

幣帛恩頒列玉盤，單于喜氣溢眉端。馬嘶金勒當門立，人擁瓊裘隔幔看。握手相親施揖讓，低頭重譯問平安。慙慙且慰

皇華使，雲滿陰山六月寒。

端午

天涯爲客嘆淒涼，節裏思鄉倍感傷。金黍玉蒲鄉國異，星槎漢海道途長。空懷細葛含風軟，且喜幽花遍地香。却憶去年逢此日，上林射鴈沐

恩光

塗中見紅花

征途荒僻正愁人，忽見遐方五月春。到處野芳紅勝錦，滿川新漲碧於銀。兩儀生物無遺類，四序成功有至仁。何事微軀多跋涉，總緣薄宦苦形神。

竹山先生文集

內篇卷二

九

夏日遇雪

塞遠無時斂，雲陰卽雪飛。紛紛迷去路，點點溼征衣。地僻鴛鴦狎，山深苜蓿肥。何時窮絕域，馬首向東歸。

又

綠野草鋪茵，空山雪積銀。四時常覺冷，六月不知春。白髮添衰髮，青袍戀老身。到家論往事，駭殺故鄉人。

亦息渴兒華言熱海

千崖萬壑響流泉。一海中寬納百川。沙淺浪平清  
見底。烟消岸闊遠無邊。空傳仙馭來三島。應有遺  
珠湧九淵。今夜客棹隄畔。宿月光如水。水如天。  
、復過打班

萬丈陰崖一徑遙。馬行人度不勝勞。峰連劍閣迷  
雲棧。水注銀河噴雪濤。路遠長安紅日近。地卑朔  
漠碧天高。東歸若問西遊處。六月嚴霜凍客袍。

至養夷城

險逕崎嶇出萬山。孤城突兀白雲間。胡兒走馬來

竹山先生文集

內篇卷二

十

相語西入戎羌第一關

嘗杏子

馬蹄踏雪亂山深。不見紅芳與綠陰。今日街頭新  
果賣。恍疑城市在山林。

、塞藍城

繞隄楊柳綠參差。隄上荒城說塞藍。郭外人家多  
土室。眼前風物近江南。圓瓜醬菜都<sub>七</sub>熟。尊酒盤  
餐味<sub>七</sub>甘。向晚砧聲敲月下。忽驚鄉夢思<sub>七</sub>難堪。

達失干城

僻壤遐陬去國賒。爲農爲士共生涯。桑麻禾黍  
阡陌雞犬牛羊混。後家旅肆經年畱富貴。成樓滄  
暮隱悲筵。當昔博望知何處。空想銀河八月槎。

、沙塵海牙城

山勢南來水北流。水邊城過倚山丘。野人撩亂迎  
天使。官渡縱橫繫客舟。萬里嚴程沙塞遠。千年遺  
事簡編畱。兼彥兩岸風瀟瑟。又送寒聲報早秋。

至撒馬兒罕國主兀魯百果園

巍巍金壁甃高臺。窻戶玲瓏八面開。陣陣皇風吹

竹山先生文集

內篇卷二

十一

簫幕飄飄爽氣自天來

加跌坐地受朝參。貴賤相逢道撒藍。不解低頭施

指讓。惟知屈膝拜三三。

飯炊雲子色相兼。不用匙翻手自拈。漢使豈徒營

口腹。肯教黠染玉緜纖。

金鞍俊馬玉雕裘。寶帶珠纓錦臂鞬。身外不知天

壤闊。妄符富貴等王侯。

登單于臺

使節遙持自下來。暫停騎步上層臺。單于沒世名

空在神女行雲駕。不同風散遠林秋。葉響雨餘芳  
樹晚花開英雄在。作千年計門巷春深鎖綠苔。

遊渴石城 帖水兒騎馬故居

行行息征車。雲林散遐躡。高臺鬱崖峩。屹立荒城  
曲。云是單于居。何年構華屋。玲瓏意戶深。雜徵簷  
樑。金飾尤鮮明。鈴甃半傾覆。陰崖火微。白晝  
窮猿哭。幽泉注芳溜。淺碧浸寒玉。察與今古多。低  
頭較榮辱。吾

皇治化優。四海同一轍。適人笑相顧。開樽酌醞綠。醉

竹山先生文集 內篇卷二 十一

後發狂吟。剛風振枯木。

送里遠城

荒城科枕碧溪頭。溪上人家土築樓。兩岸遠山俱  
北向。一川渾水自西流。沙邊官舫惟楊柳。天上星  
槎入斗牛。客裏光陰容易過。好天佳節又中秋。

阿木河中秋

官河無浪艸無烟。美景良宵野水邊。身在異鄉為  
異客。眼看胡月照胡天。盈樽醞醞愁須破。聒耳琵琶  
瑟夜不眠。忽憶故園歸去路。夢魂今夕過新蓮。

八刺黑城

六月度陰山。陰山雪散天。層冰結澗崖。極冷無所  
夕。西行幾千里。路入八刺黑。少昊司清秋。餘暑翻  
炎赫。日輪時當午。絨屣手不釋。汗流溼襟裾。衣重  
懷締絡。園林草樹青。洲渚菰蒲白。天時胡不齊。榮  
瘁那可測。

吾皇敷德教。信義行夷貊。化日麗天中。仁風周八極。  
征軛不憚遠。萬里來西域。博望早封侯。蘇卿老歸  
國。勇兒忘四方。少壯宜努力。但功業成。勤苦奚  
足惜。願言播芳聲。千古垂竹帛。

九日

葡萄釀熟菊花天。客裏那驚節序遷。路入窮荒三  
萬里。身離

上國一週年。謾懷相景登高興。空負陶潛買酒錢。閑  
倚窮廬凝遠目。鄉心歸鳥夕陽邊。

俺都准城

奉命辭

金蘭山川跋涉多。雙旌隨斗轉。萬國共星羅。客路風

霜憤方言世事訛邊城臨塞北官馬度林阿罽羣  
連天沒秋風捲地過遠人心匪石曾長意無他琥  
珮傾新酒銀峰削紫駝豪來搔秃首醉後發狂歌  
自說英雄甚那知富貴何九天施雨露四海沐恩  
波玉帛梯航貢車書仁義摩安邊寧口舌制勝豈  
干戈陸賈囊空載班超鬢已皤

君親常在望歸計莫蹉跎

留車批秃侯國主出征回二首

使車幾日駐荒郊編戶徵求餽餉勞宛馬秋肥收

竹山先生文集

內篇卷二

十四

苜蓿香醪夜熟壓葡萄匈奴遠去驚烽火鴻鴈高  
飛避節旄爲客那堪良夜永隔林轉聽曉雞號  
會長巡邊久未回暫留賓從此追陪秋天漠也連  
芳草曉日荒也炤古臺士馬凱歌征戰罷女郎逐  
伴趣墟來故園空望南飛鴈遠道音書不易裁  
又嘆二首

萬疊浮雲萬疊山天涯遊子幾時還京華羽蓋逾  
年別行橐琴書鎖日閑定遠成功心事苦中郎仗  
節鬢毛斑今人好睡前人跡共著芳名宇宙間

塞北秋高旅鴈稀江南消息竟誰知

九重聖主思賢佐八袞慈顏憶愛兒去路迢迢  
遠歸心切切簡書遞西風落日長天晚愁聽寒  
夜搗衣

望哈烈城二首

征騎經年別玉京今晨喜見極邊城未出下國關  
大詔暫向平原駐使旌萬斛塵襟聊自解三杯香  
酒對誰傾

皇威到處邊城靜何月嫖姚百萬兵

竹山先生文集

內篇卷二

十五

行窮險道出平川又是遼方一境天城郭樓臺連  
草樹街衢巷陌滿人烟牆頭輪厓迎風轉木杪胡  
蘆向日懸異俗殊風多歷覽襟懷不下漢張騫  
至哈烈城

白首青衫一腐儒鳴騶擁旆入西胡曾因文墨通  
明主要紀江山載地圖中使傳

宣持玉節遠人留酒滿金壺書生不解依離語重譯  
慙慙問汝吾

詣哈烈國主沙哈魯第宅二首

喬林秀木隱樓臺。帳殿重廬次第開。官騎從容花  
外人。

聖恩曠蕩日邊來。星鳳到處人爭覩。夷貊隨宜客自  
裁。纔讀

大明天子詔一聲。懽咲動春雷。

主翁留客重開筵。官妓停歌列管絃。酒進一行陳  
彩幣。人喧四座撒金錢。君臣拜舞因胡俗。道路開  
通自漢年。從此萬方歸德化。無勞征伐定三邊。

白松虎兒兄弟沙哈魯子二首

竹山先生文集

內篇卷二

十六

兩兩三三五少年。向人語笑惜春妍。寶刀斜插黃  
金帶。驄馬輕籠紫錦韉。百代光陰真過客。半生身  
世活神仙。要知

聖澤寬如海。莫謂天中別有天。

懶陪仙子醉流霞。一別蓬瀛去路賒。秋雨藍田生  
玉樹。春風草砌茁蘭芽。人間驟駟嘶官廐。河上牛  
郎近客棹。傳語風光若流轉。好教駿骨毓中華。

獅子

會聞此獸羣毛長。今見其形世不常。皎皎雙瞳秋

水碧微比一色淡。金黃威風稍震。鸞犀象牙八。輕  
翻怯虎狼。自古按圖收遺物。不妨維繫進

晉皇

花歌

馬鬣麟蹄骨格真。毛衣黑白自成文。渾同巧女機  
中織。髣髴良工筆下分。異物天生人未識。嘉祥時  
出世。曾聞周書不削西。葵貢願寫丹青獻  
至尊

風磨

竹山先生文集

內篇卷二

十七

巨礎盤比四壁空。推移全仗自來風。乾坤動靜分  
高下。日月循環共始終。忍使形軀勞已力。肯將機  
巧奪天功。明朝木靜風姨去。好笑胡人拙計窮  
、射葫蘆

長竿筆立高插天。葫蘆射繁虛空懸。羌兒馬上逞  
好手。角弓滿控黃金弦。當場躍馬流星過。翻身一  
箭葫蘆破。衝起霜翎天上飛。大家拍手相稱賀。

鐵門關二首

山形南北路東西。峭壁窮崖斧截齊。天地無心生

險要

君王有德渾華夷，野人擊柝驚秋鶡。閑吏開門聽曉雞，往古來今知幾度。荒城空自鎖寒溪。

又

有客西遊絕域還，星軺曉度鐵門關。東風解凍添新水，朔雪開晴露舊山。行李蕭條心自得，梅花零落臘初殘。臨時一盞除年酒，卮市沽來欲醉難。

除夕二首

承恩辭

竹山先生文集

內篇卷一

六

北闕奉使越西胡人爭有終日客程無盡途，幾驚時節改兩見歲華徂。五十明朝過愁添白髮疎。

又

閱歷歲云暮，乘槎人未歸。葡萄春酒熟，橘律晚羔肥。醉後忘憂樂，年來覺是非。南州有慈母，相憶泪沾衣。

乙未新年二首

臘盡春回欲曙天，行人隨處慶新年。屠蘇酒泛葡萄水，安息香焚俺把烟。使節暫停荒野外，心旌懸

想綵雲邊料應百辟，詩呼罷過掃宮花。侍御筵

曉色微分綵帳寒，遙瞻

天闕拜

天顏煌煌闔闔開，金殿落落穹廡駐。鐵閣願兼丹心，酌晚節羞將白髮戴。春幡明年此日歸，南國身近朝元第一班。

元宵

星橋不鎖河漢清，火樹未發銀花明。蓬萊宮闕渺何許，鰲山移在芙蓉城。芙蓉城近五雲裡，翠幃香

竹山先生文集

內篇卷二

十九

生春霧起萬戶千門樂太平，太平時節

天顏喜

天顏有喜近臣知，當年應制曾吟詩。此身此夕胡天外，遙憶承恩白玉墀。

葡萄酒

不見壚頭壘，袖槽看看滿。架熟香醪綠，浮馬乳開新。瓮紅滴珍珠，壓小槽博望還。朝名已著，渭弱入社價空高。試將涓滴消愁思，兩臉春風上碧桃。過忽蘭打班。

去時秋葉滿林黃。歸日春花遍地香。流水空山  
自在。來牛去馬幾閒忙。停雲有意懷仁傑。絕地何  
由見長房。曹紀官程歸故國。共知

王化被遐方。

過可汗打班。單于曾經此山故名。二首

單于何代此登臨。留得芳名到至今。輦路無塵荒  
蕪合。行宮有址野蒿深。海桑遷變尋常事。宇宙包

含萬古心。詞客不緣經險阻。肯將清興發長吟。

歸旆搖搖過打班。朔風吹雪滿愁顏。峰巒迤邐與來

竹山先生文集

內篇卷二

辛

時異岐路偏驚去。處難設憶王猷。思刻曲空憐韓

愈。阻藍關行人。曉夜歸心切。劍閣岷峨指顧間。

渡衣烈河

黃沙滿目春水深。黑風捲地愁雲陰。長年三老遙

相待。扁舟幾葉浮波心。漢家健兒心膽。鷹馬河暴

虎無。越越。蹴踏洪濤若飛去。老胡縮手空嗟吁。

過渴石峽

層巒疊嶂幾千重。百折溪流一徑通。老石盤拳眠

虎豹。長松偃塞挂虬龍。林梢凍折經冬雪。衣袂寒

生泊暮風。爲客正當岑寂處。窮猿聲斷月明中。

榆林城

烟樹蒼茫野色深。征袍拂曉度榆林。山凝紫黛遺

仙跡。水湧波瀾快客心。到處胡兒誇好漢。誰家賈

婦解南音。低眉細問家鄉事。背立東風泪滿襟。

星槎同晚駐。荒邨開謁孤城。帶古墳。風捲胡沙晴

日淡。天連塞草暮烟昏。源流本自分茅土。忠厚由

來及子孫。不是

竹山先生文集

內篇卷二

壬

聖恩天廣大。肯畱遺孽至今存。

人塞

故國三年別。還方萬里還。秋風吹客袂。夜月度關

山。行李看看近。身心漸漸閒。遙瞻雙

鳳闕。咫尺覲

龍顏

宿安南丘溫縣

使車連夕駐。丘溫東道感慈禮。意敦炬熱。檀香油香

滿座。酒封蕉葉綠盈樽。啼螿聒耳春聲切。毒霧凌

空夜色昏父老拳匕重譯問祇今

聖德溢乾坤

望寄復站

曉發丘温縣修程望寄復瘴烟迷去路蠻雨溼行

囊曲逕周迴度幽花掩映香嶺南春水暖二月遍

疇秋

安南女

穫葉栢榔染齒唇短袍斜袂當衫裙生來總不知

簪履足踈頭童老此身

竹山先生文集

內篇卷二

五二

宴安南朝天閣

天青看徹晝沉沉綺席弘開酒滿斟饌列金盤饒

海味樂陳絲竹總蠻音威儀恐失番王禮事體疑

由輔相心宗社幸安疆場淨要知均拜

帝恩深

元宵舟中

元夕常年樂管絃今年此夕獨凄然春回上苑過

三五路入炎荒已八千行橐有錢難覓醉孤舟無

月未成眠姮娥亦自憐蕭索不放嬋娟到客邊

過梧州

春風移棹過蒼梧始識遐陬土俗殊沙上結茅商

旅瓊水中編竹野人居岸花隱柳供吟眺澗石溪

雲入畫圖三尺舜陵何處是停舟極目一長吁

曲江夜泊

官舟夜泊曲江潯半落羈懷似不任風急浪翻溪

月小天空雲斂瘴烟深思親頻得還家夢奉使長

悉報國心睡裏不知身是客覺來猶恐漏聲沉

入塞圖

竹山先生文集

內篇卷二

五三

玉面驕馳淡轡鞍皇華節使舊郎官腰橫弓矢

應辭重身擁袍裘不憚寒絕域道途三萬里殊方

風俗幾多般回朝若問西夷事只好行程記裏看

出塞圖

紫驕踏雪度陰山奉使重臨絕域還羽箭絲鞭停

素手貂裘絨帽正蒼顏乘槎博望尋河易仗節中

那報國難仰戴

聖皇威德重此生三入玉門關



居休道稿

題楊長史南園

北闕殊恩渥南園甲第幽雙峰排闥近一水抱鄰  
流獨樂追司馬專門業夏侯伊誰同晚節黃菊滿  
籬秋

又

逸人耽野趣別館獨棲進龍甕時窺井談經日下  
帷蔬畦紅甲拆竹邇紫苞垂酒熟邀鄰父烹鮮折  
露葵

竹山先生文集

內篇卷二

廿

題李德固壽椿堂

堂前老父喜平安階下靈椿相對看海屋添籌花  
甲滿日輪當午樹陰團厭隨桃李爭春色期與松  
篁保歲寒我亦蒙恩停宦轍願從林下共盤桓  
又

嚴親垂老在高堂令子經年宦帝鄉每倚北辰祈  
壽算遙瞻天極遙霞觴玉桃結實昌期遇仙李蟠  
根奕葉芳詞苑文章星斗煥鄉閭燁燁有輝光

路渚晴帆送周秉昂

水滿官河雪正晴晴天歸客好南行春初楊柳千  
條嫩風急蒲帆十幅輕

上國遍觀新禮樂故園增重舊家聲臨流莫詠頻回  
首初出都門第一程

題琴書軒

高車謝輪鞅窗戶少塵埃白晝絲桐響青春繚帙  
開知音無俗客講道有英才欲樂此中趣投簪歸  
去來

送鄧子崇河泊歸廣西

竹山先生文集

內篇卷二

廿

三年同旅寓萬里促歸裝白髮盈烏帽青蛾散錦  
裘楚江春浪急粵嶺瘴烟荒何處尋安樂相期老  
故鄉

送楊學士弟歸閩中

遠省新從萬里來攜書又向七閩回春風行棠詩  
盈軸曉日離筵酒滿杯松菊園林多雅趣芝蘭庭  
榭總奇才鄉人若問應相語  
聖德于今遍九垓

題鄧子崇七松亭

喬木千章繞鄧林長松七樹隔雲岑風生淵壑來  
清響日轉簾櫳散密陰偃蹇各持霜雪操盤桓同  
休歲寒心三槐五柳何年種共播芳馨煥古今

·題王學士畫竹

嫋嫋巒坡上高枝不可攀夜深風月靜分影到人  
間

·梅花五雀圖

孤芳煥時雪羣噪集寒枝不憶羅浮夢幽棲心自  
怡

竹山先生文集

內篇卷二

二六

·題畫蜀葵

瀟灑精神雅淡妝黃金冠葢綠羅裳秋香不逐天  
風散祗管傾心向太陽

·送別駕之贛州

昔年相識在揚州瞬息于今二十秋章貢喜來新  
別駕京華惜去舊交遊帆經彭澤尋常慣秋滿文  
江挽不畱鄉邑吏民迎候處平安煩寄到林丘

·送胡少府于澄之和州

三十年前舊弟兄宦途相見若爲情慙慙未暇憐

杯酒離別重看送去程擘暗金臺春盡永舟橫  
不晚潮平和州民庶應相賀別駕如今得老成

·送蕭員外雅容回南京

除書榮捧出金鑾征旆翩七上木蘭歸客可能憐  
去客夏官偏喜轉天官京南歲月閑中度薊北雲  
山夢裡看別後相思何處是楚天東望路漫

·中秋遣懷柬賀榮姬姪

空憶中秋似去年一家歡笑酒樽前今宵獨對青  
天月人月相看幾缺圓

竹山先生文集

內篇卷二

七

其二

百尺絲蘿托好深風霜不易歲寒心等閒誰識天  
公意離合悲歡自古今

其三

姓名久挂紫薇垣日夕難忘

聖主恩那得天心如我願願畱遺澤被兒孫

其四

窗外流光一擲梭人生會少別離多郎君宵惜秋  
容好清夜攜琴試我過

九日寄賀從善姻兄

同赴金臺已十霜，十霜幾度遇重陽。今朝定擬開  
懷抱，豈料開中自有忙。

其二

鬢邊華髮莫相催，籬下黃花且慢開。休訝陶潛無  
酒伴，白衣還有故人來。

九日周侍讀崇述家賞菊分韻得滿字

東野先生事疎懶，幽軒種菊消閑散。秋至重陽花  
盛開，看花君子填寶館。主翁好客不惜錢，買酒張

竹山先生文集

內篇卷二

廿

筵重酌，款美饌。瓊葦列玉盤，蔗漿瀾漫凝金碗。細  
噓寶鴨聽絲桐，高斤紅裙屏絃管。舉觴酌酒醉花  
神，花神爾我同修短。塞子自媿老來強，醉後添杯  
不辭滿。人生歡會能幾時，回首夕陽紅。纂纂臨風  
長揖謝先生，但願年年來相伴。

次劉敬伯韻送龐中書兄

白首相逢在帝畿，攜書又向鹿門歸。關河雨歇  
征帆挂，淮海秋高旅鴈飛。松菊未荒陶令宅，芝蘭  
爭美老萊衣。鄉人若問西遊客，直待春深首舊肥。

送周給諫尊公還江西

昔年話別知何處，今日重逢道

帝鄉。藹七系榆添暮景，蒼七松栢傲寒霜。絕處逢  
天倫樂行，李備催客路忙。纔喜相親又相別，臨歧  
誰不倍心傷。

重湖夜月送陳太守

孤月墮，朦朧上碧霄。重湖渺沓泛官艘，地連烟渚南  
州近。天接雲衢北極高。蟾兔當秋揚彩魄，魚龍向  
惡息波濤。文章太守朝天去，勸夕清暉照錦袍。

竹山先生文集

內篇卷二

廿九

金螺疊翠送張明府

山擁金螺，寶髻堆望中。烟景似蓬萊，雲收翠黛芙蓉削。日轉晴嵐錦綉迴，令尹才名新翰墨。神仙地  
位舊樓臺，離亭相望遙。遙相別風送天香到酒杯。

送柯公祖秩滿赴京

宦遊京國共知名，來牧窮邦喜識荆。八載黎氓甘  
化雨，九重絳闕淡文星。日邊歸老頭空白，林下相  
看眼更青。多病自慚違侍久，那堪悵豎別離亭。

送陳公祖秩滿赴京分韻得雨字

春日遊遊轉花塢春波浩蕩遊芳渚渚邊冠蓋多  
如雲來送賢侯遠出祖賢侯憶昔在京華朝夕金  
門同步武秘閣修書竟簡編秋官讞獄空囹圄  
駁陰德被生民藉藉能聲達

明主朝廷遴選二千石詔許公卿共推舉薦章交上  
聞九重御墨親除知太府榮膺紫誥錫加封特捧  
黃麻寫天語異寵殊恩絕代無景星靈鳳爭先

觀駟騎翩翩出北京官帆颺颺過南浦廬陵上郡  
公務繁侯以寬仁細摩撫九邑聞風悉歸化政平

竹山先生文集

內篇卷二

手

訟理民安堵祗今考績赴天官增秩賜金端可許  
諸公有幸樂雍熙衰老無爲甘稼圃搔首長吟憶  
故人故人憶我心良苦殷勤寄謝青雲交濟早特  
蒙作霖雨

題八仙圖壽八十翁

堂上巖君八表年喜逢初度重開筵杯浮美醞稱  
眉壽圖獻長生繪列仙四座承冠文武竝一門詩  
禮于孫賢慚予幸忝庚兄後願祝莊椿共八千

題荆林別墅

舊住前村歲月深新營別墅涉荆林煙霞泉石耽  
佳趣第宅田園遂夙心令子賢孫書自讀芳隣貴  
戚酒同斟輞川盤谷俱陳迹畱得清名照古今

題峯尚山水畫

峯尚山水素稱奇况是東皇布德時花木向榮春  
氣早亭臺背影日先遲尋芳載酒來遊客掃逕攜  
琴約故知好手畫師畱不盡還家衰老強題詩

寄楊州張給事

昔年曾共駕輕車異域驅馳十載餘豈料

竹山先生文集

內篇卷二

手

聖恩天廣大賜歸林壑老樵漁  
憶別都門不記時棲遲丘壑寡相知秋風苦雨南  
天鴈煩寄平安慰所思

送謙光赴春闈

荷云嵐下一千羅歎羨秋闈俊產多昭代江南回  
氣運雲仍袞袞擢巍科  
文星燁燁煥天中四海車書一大同宦遠祗矜科  
第好勤民奉國貴公忠

壽蕭君希迪旦日

元功昔詫鄧侯先昭代雲仍景福全白髮齊眉偕  
壽考班衣遶膝總英賢治身有道家恒足應物無  
心德自然海屋添籌彌八十何妨日日醉華筵

寄吏部王尚書

憶別京華二十春當時冠蓋總情親祇今林下相  
思處白首知心有幾人

編簡初停按牘勞又酬知己費陰毫大冲不叙三  
都賦那得東京紙價高

和丕武劉紀善韻

竹山先生文集

內篇卷二

三

昔別都門總舊臣白頭相見復如新心傾葵藿幾  
千日契結金蘭五十春濟濟賢郎登宦路咸咸元  
老佩朝紳將軍持杖過蓬華林下交情老更親

題阮氏梅岡隱居

隱居求志已多年惟愛梅岡地勢偏蒲目雲山堪  
入畫無邊風月不論錢暗香疎影侵簾幙淨几明  
窗對簡編我亦久辭軒冕貴擬從林下訪逋仙

挽曾處士

自從遂伴列山遊一別人間歲幾周春雨庭階荒

草樹秋風墟墓慘松楸詞垣雅些文章貴宦路賢  
郎事業優潛德幽光應不泯底須揮泪洒林丘

挽周茂才子右

有美名家子年芳德望尊英風馳里閭鄰火失城  
門忍聽招魂些驚看誌墓文同江江上路離恨至  
今存

挽胡安貧行謙

講學儒林羨獨優着鞭宦路擬同儔未由獻賦黃  
金殿已召修文白玉樓春雨故園拋舊業秋風旅

竹山先生文集

內篇卷二

三

觀載歸舟青山何處埋蒼壁高塚麒麟伴石牛

挽銓部孫副郎父

宰樹森森植墓門佳城鬱鬱兆荒原黃山玉韞秋  
風慘碧海珠沉夜月昏冠冕中朝推有子箕裘奕  
世喜多孫九京不作應無憾大史銘詩萬古存

挽御醫賀從善姻兄

憶別金臺日相期做白頭三秋無旅信一夕遽仙  
遊落月空華屋悲風慘故丘佳城兆先塋桑梓伴  
松楸

其二

目隔錢塘路流年客裏過西風歡景少北關

主恩多忍讀銘幽託愁聽薤露歌辨香千里外泪涇

舊絲羅

其三

朝野詢遺逸如公復幾人身名隨分定尊卑樂天

貞庭訓敦詩禮朋交總縉紳梅花最深處高塚臥

麒麟

其四

竹山先生文集

內篇卷二

三

英爽隨仙御衣冠出

帝鄉三朝膺一命百事付諸郎德厚源流遠情深感

慨長吳山與文水千古思茫茫

挽魯沾曾先生

昔年曾約抱琴來何事仙遊竟不回人去舞雩沂

水在鶴歸華表泰山顏文錦垂世俱良史詩禮傳

家總俊才遙望松楸指老目傷心揮泪灑蒿萊

挽元達李先生

捐館仙遊已十年臨文相憶泪潸然故園蒿草遍

朝露高塚松楸晚烟 思命未沾緣分淡家聲

益振子孫賢玉堂大史銘詩重潛德幽光昭簡篇

自述新居上梁文

伏以大江東去吾郡稱文獻之邦吉水西來故里

謂坑源之地猥以山川之灝氣篤生模謹之醇夫

浪竊虛名濫叨寶祿遨遊宦路不覺過三四十年

俯仰浮生孰知共百千萬狀幸托先人之遺澤荷

蒙

聖主之深恩暫開歸休未容致政棲遲丘壑遂息肩

竹山先生文集

內篇卷二

三

弛擔之心顧視兒孫與問舍求田之計深媿乏古

人之高節未能忘世俗之常情迺增半畝以備蒸

膏迺葺數椽而棲寒暑工師得木不拘其為梓為

楠弟子服勞矧問其有堂肯構儘自家之氣力成

大衆之規模百萬宅千萬鄰初無定例二年邑三

年都終久成功但求苟合苟完烏在美輪美奐算

瓠阿巷顏子之樂在其中駟馬高車于公之德彰

厥後斯蓋素乎其位要皆出于自然某直某曲應

有開人月旦誰譽誰毀不妨大史春秋王景叔庭

植三槐陶淵明宅栽五柳當時餘事後代芳名盡  
省薇垣擬謝人間之富貴竹籬茅舍且偷林下之  
安閑不敢狂言請歌六偉 兒郎偉

梁之東蓬萊金闕幾千重金馬玉堂何處是石田  
茅屋且從容

梁之西長松短柏任參差榮辱如今都識透何須  
、鵬鷲較高低

梁之南嶺表雄藩兩拜參曾向西夷持使節却從

東廣列官函

竹山先生文集

內篇卷二

三

梁之北東郭羅浮皆咫尺好田好地好生涯積穀

積財還積德

梁之上碧落昭二垂萬象是非善惡在人為吉凶

禍福從天降

梁之下築室買田無定價傳家祗願好兒孫有好

兒孫都不怕

伏願上梁之後

皇圖鞏固家道昌隆仁風周八極之中和氣藹一門  
之內我敬人人敬我人我同心孫又子子又孫子

孫億世天長地久日吉時良

洪熙元年歲乙巳冬十二月乙酉良吉

自述畫像贊

藐焉一軀腰金紉朱人謂其實我知其虛初無越  
卓之氣片徒有迂闊之規模語文章則疎淺之學  
較事業亦庸碌之徒既不愧而不忤又誰毀而誰  
譽億沒世之後使鄉里謂為善人是矣夫豈敢謂  
儼然者歟

竹山先生文集

內篇卷二

三

歷官事蹟

大明洪武二十四年歲次辛未四月初三日吉安府  
 學舉充生員遊藝齋 洪武二十六年應癸酉江  
 西鄉試以禮記經中十二名 洪武二十七年甲  
 戌科禮部會試中八十六名三月初一日 殿試  
 中六十三名賜同進士出身初四日賜恩榮宴初  
 六日赴國子監行釋菜禮于大學立石題名初九  
 日選除行人司行人正八品特命翰林院講習禮  
 儀五月初九日為考究經書事往北平布政司徵  
 竹山先生文集 內篇卷二 三八

聘老儒赴 京十月初四日為月蝕事往西川布  
 政司公幹回京 洪武二十八年三月十七日為  
 迎接事往西川布政司傳

昔回京六月十二日為書籍事往浙江福建布政司  
 給散回京九月初五日為秋糧事往山東開讀  
 詔書十月初五日往鳳陽祭祀信國公 洪武二  
 十九年三月二十四日往外夷撒馬畏兀兒地面  
 招撫鞑靼赴京十一月十九日為思明府奏安南  
 國侵占地方專差往安南公幹與安南王有往復

嘗辯論地方及御所贈金銀幣帛 洪武三十年  
 四月還京奏進辯論地方書七道欽蒙賞賜羅衣  
 一套夏布十疋六月初三日陞除翰林院檢討職  
 事從七品入翰林院管事 洪武三十一年閏五  
 月初十日亥時不幸

太祖高皇帝賡天喪禮皆翰林典故行事例賞紵絲  
 表裏鈔錠 洪武三十二年二月初九日賞羅衣  
 一套 洪武三十三年領受

命一遺贈父玉章從仕郎翰林檢討母羅氏封太  
 孺人妻郭氏皆有封贈八月初一日給假回家省  
 親焚黃九月初五日到家暨造至 洪武三十四  
 年二月十三日到京復任翰林院管事五月初九  
 日又往迤北塔灘裏地面招撫夷人當賜銀十兩  
 欵十錠衣服一套十月十六日回京十一月十二  
 日陞除廣東等處承宣布政使司左叅議尋蒙推  
 恩贈父玉章中順大夫廣東等處承宣布政使司左  
 叅議母羅氏封太恭人十二月十二日之任願便  
 到家 洪武三十五年歲壬午二月十三日到廣

竹山先生文集 內篇卷二 三九



東任所管事七月初間江西鄉民作亂殺宮大家  
焚燒屋宇本家與人無怨幸新舊二居復存事定  
始歸誠于任所以

太宗皇帝登位改元永樂朝賀赴京順道過家鄉闈

擾七即日起程 永樂元年正月甯京先為內官

下番回至廣東遭風破船三司官不會封船獲罪

正月廿五日謫居北京興州種田彼時往來上下

盤纏頗艱家中收拾不及祇得將撥補出仕水田

若干出賣顧人應役及供送盤纏北京屯所用度

竹山先生文集

內篇卷二

四

元年冬至長鄉地面屯戊二年居此頗涉艱辛

永樂三年乙酉秋九月欽蒙取回赴京冬十一月

十六日除授吏部驗封清吏司主事 永樂四年

夏四月赴內府文淵閣修永樂大典節次賞鈔五

十錠西洋布四疋 永樂九年十月書完奏進共

該一萬九百五十本送赴文淵閣收復回吏部會

事 永樂十年十月十二日陞除吏部驗封清吏

司員外郎從五品散官奉訓大夫 永樂十一年

二月十五日扈從

太宗皇帝駕幸北京八月初一日差往西番馬兒

罕哈烈等國公幹蒙賞織金紵絲衣服一套鈔五

十錠一去三載 永樂十三年冬回至北京實徑

由西域諸國一十六處皆西番畏兀兒回回鞏

各色人氏約經行之路二萬餘里有三百程回朝

之日奏進西域記一本獅子賦一本行程記一本

西馬七疋蒙賞織金紵絲衣服一套十二月初十

日陞除吏部驗封司郎中正五品散官奉議大夫

又賜鈔四萬七千貫紵絲二表裏 永樂十四

竹山先生文集

內篇卷二

四

年仍往西域等國公幹再賜紵絲衣服一套鈔五

百錠 永樂十六年四月十一日回至北京又遣

馬十五疋賜鈔五萬五千貫五月十一日陞除廣東

布政司右叅議從四品散官朝列大夫俸仍在吏

部關支再賜紵絲衣服二套紵絲三表裏鈔五十

錠聞 母羅氏太恭人于戊戌年三月十九日喪

賜坊夫備馬回家安葬八月初五日底家廿七日

附葬羅氏恭人于先塋之次通行筭初祖墳事畢

十月初二日起程仍往西域諸國公幹 永樂

十八年八月十一月初一日又回北京進揚三  
十五元十二月初十陞除廣東布政司右參政從  
三品散官亞中大夫仍給馬錢鈔十萬二千貫實  
紉繚三表裏復擬西域之行聽候間 永樂十九  
年辛丑歲正月十五北京宮殿新完始御正殿四  
月八日夜火災延燒奉天華蓋謹身三殿十一日  
大赦天下停止四夷差使蒙 恩旨記名放回原  
籍聽候取用六月離北京由南京搬移家小九月  
十八到家因見所居屋宇未曾完結乃命匠燒造  
竹山先生文集 內篇卷二 四十一

日聞 太宗文皇帝賓天遺詔 仁宗皇帝即位  
復詔赦天下停止四夷差使取回十一月終到京  
洪熙元年乙巳歲二月初十日吏部尚書蹇義題  
奏仍行記名放回原籍聽候取用誠仰荷  
聖恩三使異域皆幸不辱 君命無負厥職今蒙賜  
歸田里居林林下將歷官畧節事蹟逐一開記以  
示後之子孫俾知詩曰夙夜匪懈以事一人又曰  
無念爾祖聿修厥德尚其識之云爾  
大明宣德八年歲在癸丑五月朔日  
竹山先生文集 內篇卷二 四十三

賜進士第亞中大夫廣東等處承宣布政使司右  
叅政陳誠書

磚瓦 永樂二十年壬寅歲斃砌粉飾各項完結  
十一月初四不幸妻賀氏病故附葬新塗虎灣祖  
塋之右用銀一十六兩作一大塚 永樂二十一  
年癸卯歲正月初九行在吏部差人材楊昱馳驛  
起取至急十一日行二月初一到北京復命之後  
一向聽候一年十二月間再娶劉氏癸酉生津梁  
開封府祥符縣人 永樂二十二年甲辰歲四月  
初四日又往西域詣番公幹賜盤纏鈔五千一百  
貫五月出京行至陝西甘肅將出塞間九月初十

東溪蕭元淳思本堂記

蕭元淳故有東溪書院予與元淳甫交  
元淳常訪予於敬亭予亦時問奇於蕭  
終日怡怡然莫逆也邇來浪竊浮名  
邀遊宦路三入玉關不通音問者有  
年歲之乙巳蒙恩放歸偶憶故交過  
蕭君詢所謂東溪書院則已改建為祀  
先之堂顏之曰思本予一言為記予惟  
報本追遠禮之大經也古先哲王享帝  
立廟以致孝思下逮士歲歲時蒸嘗莫  
不緣分以自盡一時治化休

竹山先生文集

內卷二

四四

隆人文蔚興非以孝治之明驗哉自世  
教既衰彝倫攸斁世之人非不其食美  
其服廣其臺榭以娛心志悅耳目有昔  
以報本追遠之大禮鮮不以爲迂者嗚  
呼幾何其不齊而爲夷也洪惟我

太祖高皇帝手闢乾坤

太宗皇帝重新日月御極之初未遑也務首

詔禮臣稽古郊祀之典而歎定之遐邇人  
士疑之然知嚮風矣而山陬僻壤猶有  
蹈故元陋習而閉念水木者乃元淳兄  
弟獨能仰承

主德意極作廟貌以妥先靈此仁人孝子之用心

也予是以樂得而表彰之按蕭之先出唐宰相後  
于儉湖南觀察之裔儉生文元自長沙徙臨陵膏  
登雍高塘文元七世孫霽官武寧從吉之白沙新  
嘉甲子孫科名貴顯甲諸石族霽傳十世曰伯璋  
洪印同伯璋生瑞五府君從東溪秀川傳二世曰  
象乾象坤象震皆國學上舍賞產悉助文山義軍  
乾坤之後並徙清塘乾四世曰文德以茂異徵授  
東溪書院山長文德無阿撫同宗明復次于俊德

竹山先生文集

內卷二

四五

因同歸更號友悌翁即今蕭君元淳之考也樂善  
好施娶於鄧因家焉自友悌翁至元淳僅二世耳  
而蘭桂森森盈滿增砌予以是益信積之厚者流  
必允澤之長者世自遠也始因元淳之請浸爲誌  
之俾錄而藏之櫝中以遺其後人當必有賢者出  
而始服予言爲不謬也

洪熙元年乙巳歲冬十月既望里姻陳誠記

先生文集外篇卷一  
經紳贈使西域往回詩文

送陳員外使西域序

西域見於中國其來尚矣禹平水土而西戎即敘  
武王克商而西旅底貢要皆德化之所感通非威  
驅勢迫而使之來也漢武帝開西域以斷匈奴右  
臂班超領都護以定西域大抵挾威凌勢是以叛  
服不常羈縻而已至晉中原隔越貢使不通元魏  
雖有使往來方南北戰爭亦未遑懷遠及隋煬帝

竹山先生文集

外篇卷一

一

觀西域圖記後心淫蕩遂親出玉門置伊吾且末  
鎮而流沙懸然矣唐初以次修貢後置四鎮控制  
西域方其盛時稅胡商以給之末年伊西北庭既  
陷而西方之戎亦削跡矣宋爲西夏所遮邇雖嘗  
有回紇來朝不過高昌樓蘭之近者非若漢唐極  
數萬里之外而來因循二三百年之間西域諸國  
泯其舊名不復可攷矣元太祖起自沙漠即位之  
十二年破金入關師征西域諸國至十七年始平  
之於地以王諸子而還今之撒馬兒罕蓋其一也

其地在西域爲最遠其民俗之賤物產之富甲於  
他國順帝末年元氏子孫旣微有駙馬帖木兒據  
人民土地而有之帖木兒者頗桀黠有智數能通  
天文識興衰之運聞

大祖高皇帝平定天下卽遣使上表奉貢自是頻年  
不絕帖木兒死諸子分裂

今上卽位皆能恪修職貢使者相續于道上亦常遣  
使報賚之益非有所逼逐而使之實感慕德化所  
致耳與禹之西戎卽敘武王之西旅底貢同一揆

竹山先生文集

外篇卷一

二

也趙越漢唐遠矣乃永樂十一年秋上遣中使勞  
來之擇庭臣之能者以佐其行衆推吏部驗封員  
外郎陳誠子魯才可當之子魯在洪武間以名進  
士爲行人轍迹徧四方嘗使于沙里長吾兒立安  
定曲先阿端五衛又使塔灘里招撫胡虜最後使  
安南取侵地以書反覆曉其王厥聲甚彰然則是  
行也舍于魯其誰歟昔之使于外國者非擇果勇  
之士則必智術之人冀僥倖成功于數萬里外鮮  
有石取敗辱者國家以德綏萬方遐邦異域不令

而化無所用乎果勇智術故獨取忠厚篤實之士  
而使之蓋示之以誠信俾益知所尊嚮不然則所  
擇者傅介子班超之徒又惡用夫章綫之流哉吾  
知于魯之將命必能使遠人益化於觀感之間則  
必不負于所擇矣今之行由玉門陽關歷伊吾鄯  
善車師之地而踰瀚海龍堆之外此近燉煌酒泉  
地名猶可攷見踰此而往蓋邈然無故名可徵予  
嘗問經西域者過別失八里至塞藍城又十餘程  
始至撒馬兒罕攷之于史大月氏國治藍氏城後

竹山先生文集

外篇卷一

三

為藍氏最後為勝藍氏豈即今之塞藍乎而薩末  
健者即康居國也元魏謂之悉蕩斤豈薩末健能  
而為撒馬兒罕乎若然則為大月氏康居之地并  
大宛而有之子魯宜考其山川著其風俗察其好  
尚詳其居處觀其服食歸日徵諸史傳求有合焉  
者則予言為不妄也他日國家修纂志書稽諸西  
域以見聲教之遠其有待于子魯之是行乎諸交  
遊者咸賦詩以贈之故書此于卷端云

承樂十一年秋八月既望翰林學士兼左春坊大學

士奉政大夫胡廣序

送陳員外使西域序并詩

司封員外郎陳公子魯邑之賢者也嘗為郡庠生  
以明經登進士第已而列官於朝屢使蕃夷克舉  
厥職一時士大夫咸推其賢繇是子魯之名曄如  
也永樂初始拜擢今官今年秋

皇上欲遣儒臣中能文武長才者遠使西域左右大  
臣咸以子魯薦命下之日子魯躍然喜動顏色告  
諸寮友曰士生明時得委身于朝苟可効涓埃之

竹山先生文集

外篇卷一

四

忱雖冒寒暑歷艱險固當鞠躬瘁力無所遜避况  
西域雖遠在吾

聖天子聲教所暨之方乎於是即治裝告行抗手就  
道噫子魯其賢矣哉夫忠義慷慨從古希有今子  
魯視去萬里若出門戶雖殿大夫何以過之予于  
子魯居同鄉學同志復得相與宦遊兩京是行也  
欲已於言得乎遂賦詩歌以識其別歌曰

金臺八月驚寒早一夜清霜飛白草故人別我出  
都門西風萬里交河道憐君本自一書生曾事

高皇知姓名揮毫奔視金鑿早乘傳屢入南郊城只  
今又作南宮客天語傳宣到番國郎官不減舊聲  
華

聖主非常賜顏色腰間寶劍霜雪光鳴珂擁蓋何輝  
煌華夷共喜與圖廣邊塞寧辭道路長男兒誓欲  
全忠烈白首丹心在旄節博望心勤向月氏大夫  
慷慨輕回鶻新賜貂裘不憚寒宦遊誰道別離難  
流沙只合吟邊度蔥嶺唯應馬上看看山對水多  
行樂高風偉蹟今猶昨盛世當圖衛霍功丹青好

竹山先生文集 外篇卷一 五  
畫麒麟閣

永樂十一年秋八月廿九日翰林編修文林郎同邑  
周孟簡書

送陳郎中重使西域序

西域自漢始通使由是其名獲見于中國其國之  
多以百數皆遠絕萬里閱歲踰時而後始得至其  
道之所出則自玉門陽關而西爲兩道一自鄯善  
至莎車一由車師前王庭至疏勒皆踰蔥嶺以出  
大月支安息宛康居奄蔡漢旣破大宛遂起亭美

自燉煌以西至鹽澤唐亦西取高昌龜茲于闐疏  
勒碎葉置四鎮開遠門揭候署曰西極道九千九  
百里而西域諸國無不通貢入朝矣漢唐服遠之  
功至于如此亦可謂盛哉國家受命四夷咸賓殊  
方異域之君長重譯通使而來朝貢者海浮陸走  
常在數萬里之外前代賓貢之有所不及者悉皆  
奉其奇寶珍貨稽首闕庭歲無虛日撒馬兒罕國  
在西域爲絕遠昔

大祖皇帝時常遣使來通貢而哈列國又在其西南  
竹山先生文集 外篇卷一 六

三千里

今上皇帝恩威誕布被及遐壤貢使來賓 上嘉其  
誠款永樂十一年秋九月詔遣使往報之而吾陳  
君子魯以吏部員外郎寶被命在行自酒泉玉門  
道燉煌西涉流沙踰高昌度塞藍城阿木河凡經  
十六國萬七千餘里踰年而後至其王旣禮遇甚  
厚卽以其善馬獅子及諸珍奇等物隨使者貢謝  
于京師嗚呼此豈非

聖朝威德遠被治化洋溢之所致也哉

皇上念惟遠人荐來懷之不可以不加厚也詔復遣  
前使者往綏賚之焉子魯於是進秩郎中復治裝  
以往子因與之言曰大丈夫建功立業名垂于久  
遠固不當在一室之內也今君載幣馬走萬里重  
使絕域而不以為難其志亦可謂壯哉昔鄭吉隆  
車師置屯田班超斬虜使讐鄯善威行絕漠西域  
震怖其為功誠足以高于一時然不若服之以德  
之為盛美也

聖天子懷柔之恩既已極其至吾知蕃夷諸國之在  
竹山先生文集 外篇卷一 七

哈烈之外者且將竊風慕義駢踵而奉朝貢矣則  
是行也又豈非來遠之先機者乎子魯勉之異時  
使還子將重候之于都門外賀使事之有成而知  
定遠侯之功不獨見稱于古也

永樂十四年丙申歲正月八日翰林侍講承德郎兼  
左春坊左中允鄒緝序

郎官奉使出皇都驛騎西行萬里餘朝擁雕鞍離  
玉塞夜鳴金鐸臥壘廬黃雲戍接流沙遠白草寒  
深斷岬虛總道遠人歸聖化不須絕域久踟躇

鄒緝序

漢家郎官頭未白。扈從初為兩京客。忽捧天邊五  
色書。萬里翩翩向西域。腰間寶劍七星文。連旗大  
旆何續紛。解鞍夜臥回中月。攬轡朝看隴上雲。  
沙斲磧千回轉。玉關漸近長安遠。翰臺霜重角聲  
寒。蒲海風高弓力健。知君此去歷諸番。鹽帳依微  
絕漢間。殘烟古戍羌夷聚。遠火空林狼騎還。香  
出迎通漢語。穹廬葡萄酒如乳。舞女手呈下關歌。  
歌辭盡按龜茲譜。當年半醉看吳鉤。上馬便着金

竹山先生文集 外篇卷一 八

貂裘山川遙認月支窟。部落能知博望侯。草上風  
沙亂蕭蕭。邊頭日暮悲笳咽。行窮天盡始回轅。坐  
對雪深還仗節。歸時雜遝死馬羣。談笑可以收奇  
勳。卻憶古來征戰苦。邊人空說李將軍。

旌旆翩翩拂曉霞。遠傳天語度流沙。據鞍馬拔心  
猶壯。投筆班超鬢未華。路出玉關朝仗節。水通銀  
漢夜來槎。西行正值葡萄熟。醉臥涼洲第幾家。  
星軺此去遠人歡。新賜貂裘不畏寒。萬里喜瞻周  
譯史。諸番爭識漢郎官。南天音信憑鴻寄。西域山

河駐馬看

聖代還方同輦轂臨岐莫道路漫漫

右三首

曾黎 字子榮永豐人翰林侍講

不學終軍獨請纓又啣綸命下神京草迷青塚依  
題帳路入黃沙出塞城野曠日餐兼漣乳前驅曉  
導肅旗旌諸番喜識天朝節萬里曾窮絕域程慣  
見羗兒調腰褭醉看胡旋舞娉婷龍庭大播恩威  
編馬塞爭傳信令行重譯來王隨去柳羣酋入貢  
覲明廷他年有待還朝日細話夷戎悅服情

竹山先生文集

外篇卷一

九

吳均 字仲平臨江人中書舍人

乘輅西去度河源望盡蒲山接塞垣諸部謳歌迎  
使節一時雨露降天恩黃沙百草烽烟靜斜日寒  
雲鼓角喧知有番王隨入侍遠將龍馬貢中原

王英 字時彥臨川人翰林修撰

劍氣翩翩出武威關河秋色照戎衣輪臺雪滿蓬  
人少蒲海霜空見鷹稀番部牛羊沙際沒羗民烟  
火積中微茲行總爲宣恩德不帶葡萄首蒼歸

王洪 字希範錢塘人翰林修撰

皇帝奉天統洪恩洽遠人古來荒服外今作內朝臣

玉帛來重譯衣裳會九賓炎荒收瘴癘絕域靜風  
塵覆載乾坤大涵濡雨露新四門沾舜德一視元  
堯仁夫子江南秀明時席上珍靈坡經載筆薇省  
緩垂紳所向才猷著偏蒙寵渥頻爲即方峻擇奉  
使歛甄伸曉殿絲綸出晴原羽衛陳星流占過昂  
嵯泛遠知津冉冉三秋暮飄飄萬里身玉關凌險  
阻苦嶺度嶙峋前部交河北條支白海瀕荒莽頓  
早日寒草候餘春聖德憑宣仗道垣賴撫循疲瘵  
期得所習俗要歸淳奉世才難敵班超志絕倫聲  
華遠不泯事業擬相親野迥葡萄熟沙平苜蓿  
酒傾笳鼓夕裘擁雪霜晨劍撫心逾壯詩吟其有  
神森羅聯地紀磊落示天真玉節迥西極丹心倚  
北辰使歸膺顯爵不數回麒麟  
王直 字行健泰和人翰林修撰

竹山先生文集

外卷一

十



陳彝訓 永豐中書舍人

歌罷皇華曙色開西行萬里過輪臺  
穹廡漸覺羌民聚部落爭迎漢使來  
蔥嶺雪深持節去銀河星動泛槎回  
壯年意氣如君少不憚清霜鬢更催

會鼎 永豐人進士

步出玉門關寒雲帶霞陬萬里何迢遞  
去去行未休遠望邇茲國未到月支頭  
蔥嶺山突兀臺地網繆曠望烟塵絕  
渺茫川路遙昨過烏孫不見瀚海流  
客程猶未至歲月忽已周甘口飲野  
歸適

竹山先生文集

外篇卷一

七

體宜狐裘皆一見山林木深且幽露宿空野靜  
日落寒沙愁終營繫番王歸來拜冕旒

盧翰 南康人吏部主事

奉使初持節宣威在撫戎  
斲辭金闕下遙度玉關中  
受分才何忝臨行氣獨雄  
旌旂搖朔吹裝馬照晴空  
烽火邊庭靜雲沙塞路通  
驅馳寧憚遠懷懌必輸忠  
不但敷王化須令識

聖功乾坤一統盛雨露萬方同  
臣伏元無外懷柔記有中  
直惟尊國體庶可副

袁衷蒲海春應冬陰山雪未融羌歌多向月  
氏禮自殊風肯爲葡萄醉宜防薏苡蒙歸來  
光事業看奏未央宮

許鳴鶴 吉水人

皇華初出使共喜沐恩榮  
奉詔辭天關臨邊諭

聖情西風開袒帳朔雪照行旌  
回首交河道黃雲萬里平

龐叙 字振舒吉水人

竹山先生文集

外篇卷一

七

旌旆西征逸氣雄玉關春早聽鳴鴻  
紫駝夜度交河日聽馬晨嘶瀚海風  
古磧黃沙行處見寒烟白艸幾村同  
莫言萬國崑崙外總在皇仁覆育中

胡儼 字若思南昌人

東風輕騎太翩翩王事驅馳念獨賢  
奉詔昔會煩陸賈尋源今喜得張騫  
曉經虜部雲連塞夜臥穹廡雪滿旄  
兩度玉門今始慣殷勤德意在敷宣

金幼孜 臨江人

使節重持出玉門。西行萬里訪河源。水泉泛處經疏勒。冰雪消時過大宛。馬上看山逢漢使。帳前切字學番言。

朝廷重在敷聲教。好盡忠貞報國恩。

短帽貂裘白雪韉。快騎番馬度胡天。山經蔥嶺崑崙外。路繞龍堆瀚海邊。夢隔塞垣三載別。行看關月幾迴圓。獨羨張騫為漢使。節旄歸日尚依然。沙磧茫茫不計程。偶因水草即為營。黃塵赤谷鳥

孫國落日寒雲白。棘城歌舞多逢胡旋女。語言偏

竹山先生文集

外卷

十一

曉秋鞞聲歸時遠。使應同到獅子龍駒貢兩京。

右三首

胡

廣字光大吉木人

萬里河流入馬蹄。鳴鑣暫出玉門西。三邊驛路通

青海五色

天書降紫泥。大漠有山連磧遠。古城無樹入雲低。應

知帳幕宣恩處。東向傾心拜舞齊。

王

洪字希範錢塘人

使節初從萬里還。東風又度玉門關。重承鳳詔安番落。魯見龍媒進御闕。海上曉看天際月。帳前春

對雲中山。應知絕域油

皇化。通拜金門碧漢間。

陳敬宗

字光世閩人翰林修撰

曾驅宛馬入神京。持節重為萬里行。河隴壘泉還出候。伊西部落總知名。天連白草寒沙遠。路遶黃雲古磧平。欲憶漢家勞戰伐。道傍空築貳師城。龍文御敕紫泥封。玉節光華出九重。三譯慣諳胡語熟。番爭荷

聖恩濃。雪消烟火連青海。月照寒沙繞白龍。此去定

竹山先生文集

外篇卷一

十四

知急嶺道馬頭遥。指最高峯

雕輪華轂擁鳴騶。幾度停鞭記舊游。赤嶺曉雲連

雪積。黃河春水帶冰流。旌麾行處經諸部。金帛頒

時列。粟酋卻笑虎頭班。定遠身經百戰覓封侯。

玉關迢遞塞雲黃。西涉流沙道路長。山遶高昌遺

碣在。草遮姑默廢城荒。閑聽羌笛多乘月。暗捲戎

衣半帶霜。不用殷勤通譯語。相逢總是舊番王。

重宣

恩詔向窮邊。番落依稀似昔年。酋長拜迎張繡帳。羌

姪歌舞散金錢。葡萄夜醉豔。任月。驪鬟晨。紫首。燭。百寶。飲刀。珠飾。靴。部人知是漢張騫。

西戎城郭枕龍荒。一望平川百里長。漢使旌旗千騎擁。番兒冠劍萬金裝。錦幃燦爛夫容地。寶石玲瓏翡翠房。歸日更陳西域記。千年國史有輝光。

右六首

會蔡永豐人

使節重臨玉塞秋。馬頭銜雪過伊州。押營中貴橫金帶。護軍諸豹裘。夜聞羌笛行沙磧。曉渡冰河望戍樓。總為

竹山先生文集

外篇卷一

五

聖皇宣德化。無勞歸飲月支頭。

王英臨川人

翩翩旌旆出皇州。瀚海崑崙是昔遊。塞外風雲隨節使。天涯霜雪敵征裘。還家不論千金橐。佩印須為萬戶侯。想見番夷歸

聖德自西河大入東流

王直秦和人

使君昔年別京國。旌節遙持向西域。奉使三秋獨苦辛。卻羨還家頭未白。羌酋東度玉門關。萬里相

從詩

聖君錦鞵入盡名。馬形瘳貢獻皆奇珍。以法維略沐恩遇。滿橐黃金總稱富。長春新賜白鴈袍。未央又獻青獅賦。拜官復領尚書郎。更傳

天詔到。遐荒班超自分勳。能建馬。授正。誇身尚。疆輪臺城頭。夜飛雪。交河千尺層冰結。獨馬遙隨胡地雲。疋馬還瞻漢庭月。大旆連旗。巨虜庭番王。雜還歡相迎。衣冠復覩皇華使。恩詔重宣

聖主情。宥廬夜宴貂裘暖。琵琶聲中雜笙管。酒酣拂

竹山先生文集

外篇卷一

六

劍四座。驚歌舞。卻嫌更漏短。丈夫功業當早收。羨君所歷皆勝遊。古來青史誰足擬。千載惟聞博望侯。

周述字崇志吉水人

故人舊作皇華使。笑出都門輕萬里。歐同壯士屬素鞬。恥學儒生只書史。絕漠窮荒到西天。前途後騎去。經年霜乾白草寒。無路日薄黃雲暗。蒲川有尉犯雪。經番落瓊車。駭野無城郭。沙口朝行信馬蹄。帳中夜飲醺羊酪。金函詔出動龍光。親符

天語撫夷王入貢奇珍多結綠來獻名馬是飛黃歸朝御得

天顏喜想見班超亦如此遺子應無陸賈金逢人細話張騫事拜官却領尚書郎 敕賜官袍雲錦章 要令戎羯沾神化重被絲綸懷遠方黃金臺前春草碧對酒高歌壯行色丈夫生世重橫行關吏逢時定相識好從絕域樹奇勳知爾封章入奏類交河若有南飛馬早寄書報故人

錢習禮 吉水人 翰林檢討

竹山先生文集

外篇卷一

十七

故人好文仍好武早歲出身事

明主載筆曾登直書堂分理還勘佐藩府前年復拜漢仙郎遠傳天語向殊方辭家不作兒女態上馬寧憂道路長驅車曉出蕭關北潁潁黃雲望空積錦帳迎風夜宿遲朱旗卷雲軍行疾揚鞭迢遞過伊西部落多困水草移樓煩城郭居人少鐵勒沙場煙火稀手持龍節經諸國橫行直欲窮西極畫角寒吹月色殘吳鉤醉拂霜花白番王幸親漢儀刑瑄表夾道多歡聲拜迎不但設供帳職貢還隨

朝玉京五色後視日光動百羣天馬皆龍種歸來同獻白玉墀

天子非常賜恩寵粉署遷官半月餘乘輅又復出皇都山川遙憶經行處番部重迎使者車薊城官舍春開宴金尊綠酒歡相餞英雄謾說李將軍意氣寧慚班定遠問君此去來何時辛勤三載定還期半酣笳鼓發征騎飛旆悠悠空在思

周忱 字制如吉水人 刑部員外郎

竹山先生文集

外篇卷一

六

霜泉源隨地少沙磧亘天長人羨皇華使誰知粉署郎

天使下邊州青絲控紫騮風霜隨節旆雨露到瓊裘斜日荒城晚微霜塞草秋壯心知未已萬里快重遊 逐水安管晚鳴笳度磧遲穹廬無舊館行卷有新詩駿骨天生馬奇毛地產獅番酋迎候處唱得漢歌詞 疊鼓雜鳴笳天風送使槎內臣金鑲帶壯士鐵爲

過夫路緣青海行營駐白沙單于爭恭義不用李  
輕車

驪馬紫金環行行出玉關懸河三寸舌積雪萬重  
山旗影連雲捲弓弦向月弯封侯儒者事

天子待君還

大漠連川遠行人去國迢烏孫遺種在狼望舊名  
消夜雪戎王帳秋風使者輕懸知專對好談笑款

天驕

寶帶懸魚服雕狐掛馬鞵

竹山先生文集

外篇卷一

九

皇恩覃萬國虜氣靜三邊瀚海寒生月岷城曉鎖烟

欲窮西域事定遠有遺編

地勢王城遠河源二水分火山稀好雨鹽澤足寒  
雲雕沒平沙少駝鳴古澗瀆憑高遙極目何處是

中原

出塞春乘傳投鞭晚下營羌姬能走馬番將慣呼

鷹浩蕩窮源志迢遙奉使程支机如得石持往問

君平

過盡伊吾道胡天氣候殊神僧留說骨毒草意玄

珠近水多行帳窮邊絕遠書却看歸觀日玉勒控  
宛駒

右十首

李禎

字昌祺虜陵人禮部郎中

青春乘詔發神京遠過伊西萬里程拂拭弓刀馳

六轡指揮吏士擁雙旌曾經瀚海冰成積憤度交

河雪滿營兵氣時連天影出笳聲迤激月華清問

知都護當年府不識丁闕何處城祗仰

皇威方遠被應從異域事橫行貂裘紋綬名王送繡

勒銀鞞屬國迎博望未封仍秉節蘭臺鈔擢舊知

竹山先生文集

外篇卷一

三

名酒傾候館葡萄熟盤出行厨碼碯頰為致

宸衷深慰勞要令夷虜向忠貞龍華重譯來

天語虎帳三呼荷聖情塞下雲霞同燦爛邊頭草木

倍光榮歡騰昧谷行相慶望屬扶桑意欲傾效獻

神獅雙目紺貢來龍馬四蹄輕真知漢武無中策

謾說周宣紀頌聲風土遐方書大史勳名盛世在

儒生玉闕此日重題字蔥嶺如今更勒名

帝德巍七千萬載諸番歌舞樂昇平

梁潛字用之秦和人翰林修撰

西去流沙幾月程  
羨君持節一兩經  
行殊方部落皆  
諸俗絕域山川總  
識名萬里風雲隨  
去馬三春花  
柳送行旌  
遙知西極沾恩後  
長仰中原樂太平

陳循字德遵泰和人  
翰林修撰

陳竹山先生文集外篇卷二

縉紳贈歸故鄉詩文

送翰林檢討陳君子魯歸省廬陵序

古之君子卓然超乎衆人者以其內無待乎其外  
觀其德粹乎其不污聆其言秩乎其有章考其行  
則非流俗之所及也是以居乎鄉則鄉人尊之出  
而仕則與之遊處者莫不欣慕焉初不俟爵祿加  
乎身而後爲人所尊禮也後世之士內焉不足而  
恃外至者以爲重於是小得焉則人小貴之大得

竹山先生文集

外篇卷二

一

焉則人大貴之無得焉則人弗之貴也而其自視  
亦然夫使在內者有以異于人爵祿從而加焉其  
見尊禮于人者宜也內焉無可恃而惟外物之高  
下是謀華車大蓋翱翔乎閭里則心快然喜而陋  
鄉樊俗董夫穉豎亦從而嘖慕之否則戚戚以位  
卑身賤無以見其鄉人爲羞而其鄉人亦果弗之  
敬也嗟乎鄉人固失矣爲士者無乃弗能自重矣  
乎若吾友廬陵陳君子魯之歸乎故鄉吾知其必  
不然矣子魯篤厚而文靜重而敏始以經術取高

第爲行人既而受知

太祖高皇帝擢翰林檢討自其韋布處鄉校時鄉人固已奇愛敬嘆之及在

朝廷自卿大夫以下無有不稱其善者而

聖天子每論文翰之臣必以子魯爲誠篤可任一且以省其母氏奏于殿陛間不移時而報可與之遊者咸惜其去相率爲詩以歌詠盛時仕者之足樂子魯之歸足爲鄉邦榮也檢討位七品視時之富貴人宜若無足多者而人情之樂之豈以其外也

竹山先生文集

外篇卷二

二

哉蓋天下之可樂惟得乎內者爲無窮得乎天者爲不可倖而致道德有諸內者也母氏之壽且康得乎天者也子魯于斯二者可謂兼之矣廬陵故號禮義之鄉見子魯之歸其有不喜且敬也者子魯他日之來也其必有發而爲言以頌

聖朝之德而慰子魯違鄉之思者乎

建文二年庚辰歲八月十三日天台方孝孺書

送子魯陳翰林還江西序

子魯之待人無褊心故其自處無煩心子魯之行

聽于天故天亦惟聽之也予與心相知故因其歸

衆故鄉也而爲人道之豈不微有觀省哉人或微有觀省則予之文亦不妄爲也蓋方其少時卽有志于讀書林泉足以自娛耕耨足以自裕身無寒饑而有仰事俯育之計囂囂然畎畝之無慕乎其外之意也不得已而廩食于鄉學登榮于甲科誠所謂道之而後起強之而後應而以先帝知人之明擇使使萬里外會文說禮之安南手答其書安南悅服

竹山先生文集

外篇卷二

三

先帝以爲得體擢居翰林至於今七年矣不沾沾以求媚不汲汲於近名不躍躍以求得不瞿瞿於患失旣不以得失爲心故不以事物爲累旣不以奉使爲勞亦不以翰林爲逸充其志也其在

朝廷之無慕乎其外卽其在畎畝之無慕乎其外也人必如此而後可爲匹夫可以爲公卿蓋其于外無所慕如此而何有煩心其于人無所爭如此而何有褊心宜乎子魯之接于人未嘗不欣然而一笑也心廣體胖庶幾君子之樂天祐人悅舉無留

害之虞封贈其親存沒有慶錫承書明足以慰倚  
門之望焚黃先君之墓申昭大史之銘爲松楸之  
榮閭里之光皆由于魯之聽于天而天聽之也在  
先朝江鄉仕者之得此曾不數人而今子魯爲之先  
也於是鄉人之仕在京者各爲詩以贈之而予以  
是爲序

建文二年庚辰八月解籍書

贈翰林陳檢討于魯官滿歸省序

吉水爲廬陵文物之邦累科多進士洪武癸酉今

竹山先生文集

外篇卷二

四

翰林檢討陳子魯氏以禮經中鄉舉明年擢科登  
第入仕爲行人將命四方南踰嶺海北抵幽并東  
之閩越西自關陝至于秦隴河湟靡不涉歷洪武  
丙子奉

敕招諭西戎畏兀兒會長示以中國君臣之義諸酋  
聞風嚮化稽首來庭畢獻方物其後思明府蠻夷  
土官與安南互爭疆場連年不決事聞特遣持節  
往平其爭安南初若弗率子魯累爲書反覆開諭  
以大義責之俾各守分毋犯邦憲於是遠人服從

莫敢侵軼及歸厚以金幣致驢力御之一無所私  
復命之日

上嘉其能盡使事不辱命擢官翰林授今職可謂不  
負平昔所學而爲科目光也今年秋秩滿以母老  
謁告蒙

恩得歸省士友榮之秋官主事維揚陸公爲圖爲贈  
縉紳先生暨新進士翰林寮友重別情祖而餞之  
相與賦詩以華其行而屬予序之予觀玉堂迺清  
高之地檢討爲文字之官居是任者在天上羣玉

竹山先生文集

外篇卷二

五

之府闕古今萬卷之藏而又丁侍禁闈近咫尺清  
光榮遇無比子魯蚤歲授學清江梁孟敬先生得  
禮經之傳故其學有本爲忠爲孝皆由此出今也  
官滿而歸拜高堂慰倚門之望遂定省之願絲永  
婉愉兄弟怡怡壽觴舉慈顏和孰不慶其親有子  
于文江山水爲之增輝陳氏積善之慶縣縣而未  
艾歸來有日忠君愛親之道兩不忘于懷遠大之  
期尚當拭目以俟書之以爲贈行之序

建文二年庚辰八月中秋前二日同郡吳對書



送翰林簡討陳子魯省親詩敘

建文肇元余蒙

聖天子命講授於

禁邸之左掖門左掖門文淵閣相公百步許

天子燕閒侍臣無事則相與會聚於閣下陳子魯氏

吉水人也由進士擢翰林檢討故日與之會子魯

恒曰人生兩間顧君子所當為者其要不出乎忠

孝忠則不欺其君孝則不辱其親忠孝之俱盡則

不徒生於兩間矣余聞于魯之言未嘗不服其志

竹山先生文集

外卷二

六

高而識堂邇者余轉除大學之助教于魯適以省

母回吉水大學諸賢咸有詩送之鏗錡乎金玉之

交鳴赫奕乎綺錦之敷映蕩乎川湧而山峙發

其忠孝之與者至矣盡矣諸賢不鄙俾余為敘噫

余於子魯誠有感焉父母之有子孰不願其學修

而宦達然學就而無時者有之矣遇其時而不得

其地者有之矣夫學就而身立固君子之所本然

有本而不得其命則志有所不得伸各有其不得

揚說有所不得顯矣自古豪傑倜儻之士白首無

成潦創於孤寒寂寞之域者曷可勝紀子魯所際

遇者

聖天子也所檢討者

禁邸之書也所步武者清華之地也所締交者天

下之名選也凌玉清翹紫霄瞻

天顏於咫尺奉 綸綍於常時子魯忠孝之言符矣

慈母願子之心慰矣較夫豪傑倜儻白首無成潦

倒於孤寒寂寞之域者有間矣今日之回詎不榮

且樂耶榮且樂也乎諸賢之詞藹乎若此之盛

竹山先生文集

外卷二

七

也古人有云先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美

教化移風俗不亦深可信哉於頻行姑述此用弁

於簡首

建文二年八月吉日錫麓王達敘

送廣東叅政陳公子魯還廬陵詩序

為文章必欲垂世為事業必欲經邦凡士之有志者莫不皆然必學之之專行之之久乃能卓然有成否則碌碌而已庸庸而已烏足與言士哉此君子所以貴乎有成也廬陵陳君子魯自髫髻好讀書自負遠大非凡近可擬洪武甲戌中進士高第擇行人首被

太祖皇帝知遇翕然有聲縉紳間會思明府土官與安請有疆場之訴

竹山先生文集 外篇卷二

太祖皇帝命公往平之公至則諭之以書安南國主即備匭奉書請公自解厚以金帛驢公公復書卻之還陞翰林檢討今

天子嗣位界官至廣東叅政十年之間使哈烈者三其國去中原二萬餘里奔走必歷三歲而後還具籍真山川風俗道里險易及所撰詩賦凡萬數千言上之

上屢加宴賜且以公久勞于外賜歸業其需以俟再命士之榮幸至此極矣夫人生既不欲有為也

或為之而不專或專而不能久或久而不能遂皆不免為碌碌庸庸而已又安敢望其卓然有成以致其榮遇如公也哉予昔在翰林時嘗與修

太祖皇帝實錄獲觀公安南二書皆高古簡要讀之令人慨然思欲竭力與相驅馳而有不可得者及公西域之還則又獲拜讀紀行諸詩皆風風治世之音足以遠追古作而垂無窮詠歎再四不能自

已矧公歷官幾三十年其職業之勤籌畫之遠又皆足以經國家利後世炳炳具載簡冊不可一二竹山先生文集 外篇卷二 九

寂也猗歟盛哉今年秋公道出南京凡公平昔相與遊處者感餞之而予與公交又最久輒借序其端俾世之君子欲有為者皆當于公取法焉

永樂辛丑秋八月廿四日承德郎國子司業臨川吳溥序

送大叅陳君歸廬陵小序并歌

予始至

京師與吉郡陳君子魯為同寅情誼相好也其後子魯歸廣東叅議以事謫居良鄉用薦再起歷吏部

驗封主事轉員外郎陞郎中屢使絕域官至廣東  
叅政茲以

恩命賜歸其鄉榮耀至矣予以故舊情不能舍爲賦  
此贈別且以識予之私焉

自我來

京師同君處詞林心親跡更密誼重情亦深君忽朕  
寵渥方面寄足任嶺海萬里餘寧辭瘴癘使一朝

遂遠謫中道何崎嶇復起振羽翮鳳凰相和吟  
命使絕域馴駘行駉駉履從既復還光價重南金拜

竹山先生文集

外篇卷二

十

官佐薇垣聲望眾所欽欣然乃辭榮承

恩許投簪行矣望故鄉桑梓文江潯松菊宛尚存舊  
業昔猶今賓客日相聚美酒時共斟陶然有餘歡

蕭散契中襟而我竟疏闊南望懷好音申章以爲  
別悠悠千里心

宣德三年歲次戊申正月十七日建安楊榮書

送翰林檢討陳子魯歸省廬陵詩卷軸

羣玉圖書畢枝離還鄉足慰倚門愁  
搢搢畫舫烟中夕采采黃花雨後秋  
請葛平生甘澆酒虞卿何

事苦淹留煩君先致維柔敬闕息  
臨江練安

臨江練安

古文進士蟾宮客地位清高在玉堂  
金匱每抽

天府秘宮袍曾袖

御爐香白雲親舍三千夢丹桂秋風八月涼  
此日承恩榮定省西江南去道途長

同郡吳勤

客有玉堂仙文采珊瑚鉤早折丹桂枝  
翱翔鳳麟

洲飄然上銀渚出入跨蒼虬朝遊祝融峰  
夕憩崑

竹山先生文集

外篇卷二

十一

崑丘天家有圖籍璧府夙藏收異掌承

帝命古今從校讎煌煌星斗章祿燕雲漢  
流覽之在一心用之彌九州馳思阿母老  
還居西池頭乞

帝五色桃歸獻雜珍羞萬里東風前歡笑  
三千秋

醉李朱達吉

露白天氣清涼生炎暑革朝退出都門車  
行盈廣

西樽開金陵酒餞送玉堂客籍通金闕榮  
心念慈

閨隔玉峽夜月明東山暮雲白瞻望知幾  
延懷思不能釋佳辰喜言旋賜告拜

皇澤天風吹綵衣 江水浮畫鷁寧觀遠思私憂時重  
心惻趣裝早趨

朝獻納當籌策廬陵有四忠願君踵芳蹟

建安趙友士

戀

闕慚予鶴髮垂玉堂喜子共論思聽雞每自趨

朝登視草常看退食遲玉露丹楓移棹處黃花白酒

到家時斑衣舞罷休畱戀好進嘉謨報

主知

竹山先生文集

外篇卷二

十三

貝川董倫

昌運文明治曠官學業培 先朝儲雋彥屢舉盛

賢才光醜騰珠玉聲華振斗魁藝場多茂選文梓

總名材弧矢四方志輶車萬里回行人俄考最應

仕轉銓裁玉署連中禁金鸞接上台論思居宥密

對佩共趨倍入院編摩暇當軒顧問該寵恩山岳

負感遇歲時推定省違親久音容感夢來人心天

聽近朝奏夕封開每切登堂喜尤懷陟岵哀

聖情隆孝養臣意若鶯鶯綠水芙蓉听清霜榻袖誰

兩思名義重奚事簡書催

浦陽鄭濟

江水清七江柳疎江風吹酒別離初孤舟明發番

易道對月看詩定憶予

金華宋懌

鍾山王氣拱神州琪樹金風報早秋送客屢興歸

老念還家無復少年遊 楓宸侍從恩猶洽翰苑

才名子獨優兩地

君親俱在望片帆東下莫遲留

竹山先生文集

外卷二

十二

八十二翁翰林李幹

京華相見即相親胸次宏深譙論新奉使遠經銅

柱曉除官高步玉堂春孝誠上達

真明主優詔歸寧大孺人此別料應期不遠鶯花二

月觀 楓宸

河東薛復

風生牛渚秋雨霽龍江曉白浪送歸舟青山閣飛

鳥使君清時彥意氣何皎七旅食金陵春久親毛

堂草願問每生輝論思足行道眷七慈闈親容髮

日衰老陳辭調

聖明予告感玄造遠離未必悲會晤豈為好掛思及  
存亾於焉慰懷抱

金華王紳

商飈應候來西方斗杓初轉庭梧黃陳君請告得  
歸省交朋祖餞盈玉堂憶昔陳君領鄉薦趨朝對  
策黃金殿拜官衙

命闕三年擢職翰林承

聖眷賢勞又歷三星霜望雲憶母懷家鄉今晨告別

竹山先生文集

外篇卷二

十五

有喜色行拜慈顏稱壽觴掛帆曉發龍灣浦秋雨  
漲江風力駛到家展禮母久畱僚友望君還

帝所

天台葉惠仲

秋風天上錦為衣千里澄江載月歸桂楫晚香來  
翰苑蘭階春意藹慈闈西山爽氣隨龍遠南浦浮  
雲逐鴈飛莫向螺川耽隴陌

聖恩未許久相違

金陵端木苔

長江從西來天水共一色我歌西江詞送別西江

客西江之客髮如鴉七年做官始還家手持鸞誥

觀慈母庭闈頓覺增光華我歌西江詞不盡西江

意匡廬落明湖青源炤文水伊誰好文章四海宗

歐陽伊誰好忠節千古推天祥西江之水天共長

錦帆八月秋風涼臨行不寫別離意但願最爾高

步直與諸子叅翱翔

臨川吳溥

長季遊宦夢慈闈今日寧親願不違多士遠從江

竹山先生文集

外篇卷二

十五

浦別片帆遙指豫章歸依微楊柳綠官驛簇簑犬

容映綵衣回首鳳城猶在眼時時還見五雲飛

淮南陸翰

夙昔登高第聲華動縉紳曾持楊

子節不受遠夷珍操比風霜勁光依日月新再膺

文學薦親擢禁垣臣宿直金蓮夜班聯玉樹春自

天承寵渥于日侍絲綸以步青雲表難忘白髮親

上書通禁闈優詔奉昏晨鳳閣初辭命龍江已問

津別情都市酒歸興楚江頻南浦朝雲卷西山夕

焯焯尊鱸羨薦玉稷稱飯炊銀戲綵諸昆並充庭  
穉子欣衣冠今日集尊俎舊時寶吉水容光接文  
山紫翠鄰好將

明主德爲告故鄉民丹詔興才藝玄纁待隱綸行看  
飛薦剡同力答

皇仁

番易徐旭

輅車疇昔使遐荒萬里遊觀興趣長金殿一朝承  
寵渥玉堂三載近清光親顏喜悅看龍誥弟序參

竹山先生文集

外篇卷二

十七

差立鴈行想見還朝當二月春風花卉正芬芳

錢塘高讓

江連香銷桂花老玉露如珠墮芳草秋深無限別  
離情送君西出長安道君官翰苑逾三年人人指  
是蓬萊仙雞舌含香近繡屐巒坡視草凌雲烟久  
言高堂有慈母烏鳥私恩良獨苦連環雖見夢中  
持綵衣未遂尊前舞陳情上達

天九重

聖恩暫許歸山中紫金爲泥書鳳錦五色綵語盛雲

龍捧歸榮光耀千里一路船頭浪花起早朝入奏  
水明光待漏同趨鳳池裏

金華張秉彝

簪筆長年侍 紫宸暫歸爲憶倚門頌京華別蓋  
多如雨共說詞林少一人

一點征帆指小孤故園秋色在尊鱸舟行何處情  
偏好明月當空水滿湖

戲彩堂中念石渠促裝入 覲莫踟躕由來內相

鏡禪補讀論當思陸敬輿

竹山先生文集

外篇卷二

十七

唐宋名臣滿四方詞章忠節羨文江知君繼美元  
無敵更築高城號受降

天台鄭公智

丈夫去鄉邦苦爲才名縛劬勞寸草心遂爾成落  
魄十年走黃塵中宵夢成愕道逢歸省人面熱中  
心忤我友曾閱流昂然九霄鶴巖納待香披紀載  
居文閣慈幃日在念歸思翻然作夜買西江舟小  
孤水初落早慰倚門思莫勿傷離索覽結江山奇  
歸途亦非惡緬思定省歡鄉相應難博嗟哉孝子

心飲水清亦樂

天台林昇

奉使歸來荷寵頻除書特拜玉堂臣

御題封草時常進 龍袞分香日夕親三載交情蘭

契重一鞭行色桂花新勸君亦恋鄉園樂還金青

雲有故人

山陰陳復

山陰先生文集

外編卷二

六

贈陳茂才子魯序

文江之俊士陳子魯謁予于渝水之北蒙山之陽  
 觀其貌端而慧聆其言謙而實察其志將益勵于  
 學予嘗嘆士之可共學者為難能與之語非急于  
 勢利則務于虛夸非安于固陋則涉于狂肆有能  
 離鄉土親戚歷山川險阻以求師友詢德業為車  
 斯非度越流俗者能之乎子魯生于文獻之鄉將  
 欲聞所未聞非難也然詩不云乎它山之石可以  
 攻玉夫王之粹美非石之磨而瑩之無以發其光  
 彩而成貴重之器也予處于山巖而老且病矣上  
 焉者為文武之臣敷宣治化張皇師旅吾賴之以  
 安下焉者為農工商賈勤稼穡利器用通貨財吾  
 資之以生顧乃號于人曰吾儒也其何功于世其  
 何裨于事獨曰成就夫髦俊使鄉有善俗國多良  
 才庶可爾故有能以誠而問于予未嘗不以誠而  
 告之也子魯言繼今以往來春將受業于予夫既  
 堅其志矣則將如玉之磨而瑩焉璋璠琬琰之  
 廟堂珩璜瑤瑜施之雜佩其為成器也豈非希世

之實耶

洪武甲子秋蒙賜梁賓序

贈陳貢士上春官序

國朝取士以五經為首論策次之蓋經所以載道經之所存道之所在二帝三王之治天下其道同故其治同此歷代取士所以必本于經而尤莫盛于我

朝也今天下五經之士需貢于有司者非一而詩書為最盛禮視他經為少何也三千三百之禮儀未

竹山先生文集

外篇卷二

廿

易以稽也非學之有宗師之有授解有得其要領者是以天下之士每科以禮貢者十無一二而充與貢者必士之翹翹者也江西文獻甲天下士以經術貢者盛于他布政司而吾廬陵尤盛于他郡於是洪武癸酉科郡庠生與貢者四人而以禮記蒙然為前列者陳誠子魯也子魯嘗得禮學于臨江孟敬梁先生其克弟子員于郡庠又嘗以所業質于予予喜其學之有宗謂其必將有得于有司也今年秋予校文湖廣子魯亦以其藝角于棘闈

比予歸自湖廣則江西之甲禮經者子魯也子魯

之學宜有得于有司有司之得子魯其誠選之公而舉之當也子魯又將以其藝上春官予惟天下之士稽于禮者鮮矣而子魯獨有得焉以禮貢于有司者少矣而子魯獨蒙然首選焉子魯可謂能人之所難能而有得于已之所獨得者矣傳曰禮樂待人而後行子魯是行

國家之待子也久矣道之行詎不在茲乎是歲良月

初吉七十九翁易庵父序

竹山先生文集

外篇卷二

廿

陳子魯字說

廬陵陳氏之彥曰誠字子魯端方雅重好學有文章以諸生試于有司而達于

大庭對制策名列高等既列官于

朝矣其容止儀度儼乎可望而畏也其言行取與確乎不可狎而厭也間請讀其字之義予告之曰為陳子之字者其知道之士乎夫聖人之道可學而至也然非資之近者不能學也譬猶木之直者可以為柱曲者可以為輪因其近似而加斲焉則



爲力不勞而取效也。速苟欲爲其曲者而得直之歸，其何能致哉？誠者天之道，而聖人之德也。由聖人而言之，則木之不假矯揉而成質，所謂生知安行者也。恒人而欲由學以致之，非其資之近，以則奚從而學乎？聰察敏慧者，其資非不美，然使之習乎詐，則易而勉乎誠，則難。資之可以學乎誠，未有過于魯者也。故孔子以木訥爲近仁，而惡慧巧便佞者。曾子魯者也，則以一貫之道語之一，卽誠也。仁也，謂之仁，而又謂之誠，又謂之一，猶曰木而爲

竹山先生文集

外篇卷二

三

柱而又名爲楹也。仁則無不誠矣，誠則無不一矣。仁與誠也，而必以魯爲本焉，則魯豈易得哉？嘗觀于世之人，未有魯而下行不誠者，長厚敦篤之氣，固天之所以生育萬物者也。人有之于身，則刻薄鄙詐之私，無自而入。斯所以近夫仁與誠乎？漢庭公卿，意者無如汲黯、黯蓋資之近魯者也。然以其似乎誠也，上有以格于君，下有以澤于民，而至今稱名臣者，以爲準。當時朝廷倚之以爲重，而委以備服焉。其它若公孫弘輩，其才非不慧且敏也，而

黜斥之以爲詐，是則慧敏者詐之徒，而昏者誠之符。製字者，乃以魯而配乎誠，謂非有見于遠可乎？雖然，以魯而思誠者，曾子也。近魯而學不足者，汲黯也。曾子進乎聖賢之域，而黯不能及焉。學之不可已也，蓋如此。夫以子魯之資，而勉學以充之，則可以希乎曾子。奚特慕漢之名臣而已耶？予固慕乎魯者也。于子魯之請也，亦因以自勵焉。

洪武二十八年歲在乙亥夏四月天台方孝孺撰

敬亭記

竹山先生文集

外篇卷二

三

陳茂才子魯居吉之同水鄉，蓋士林之挺異者。其來學于石門山中，日夕勤勵，恂恂然自持，尤顯志于小戴氏之禮學。于講習之暇，而請曰：藏修必有室，室必有名，名必有義。吾之室以敬爲名，可乎？予嘉其志，迺告之曰：昔朱子爲敬齋，箴其言敬也。乃後學之寶符，可斯須而忘之耶？名藏修之室，宜名之曰敬亭。蓋山之名曰亭亭，以其高也，而又有敬亭山者，則以山之安重而不遷，有似于人之莊重而屹立者焉。夫敬也者，主一無適，直乎內也。整齊

嚴肅飾乎外也心常惺惺匪懈而昏也執事如盈  
恒保以畏也其能如是者何哉則以心爲之主事  
也天君居中百體從其令萬事咸以正其可忽乎  
其可怠乎子魯生君子之鄉鍾川岳之秀內有賢  
父兄外有良師友譬之楸杞之林木無腫腫鸞鳳  
之概禽無驚悍固予之所愛敬者奚待多言乎雖  
然質之美者得之天學之勵者在于人南山之竹  
箭疏節而直幹可以貫犀兕之革而入之能深者  
由鏃之羽之也故進德在于敬能敬在于學非敬  
竹山先生文集 外篇卷二 二四

德不立非學敬或失予之爲是記使于魯他日之  
學于敬亭而有得是記也庶不爲虛辭也哉  
洪武十八年歲在乙丑秋七月臨江蒙陽梁寅記

逸老堂記

吉水陳君子魯在洪武中以進士拜官行人嘗奉  
使安南有聲旣還遂陞翰林檢討之職歲庚辰獲  
歸故鄉以先廬狹隘乃謀于居之旁近隴頭將改  
築以爲異時歸休之所經營締構苟克完美還  
京師未幾出爲廣東叅議尋復以事謫處良鄉歲餘

用薦起爲吏部司封主事轉員外郎承

命往使西域諸國凡三往累官郎中復除廣東叅議

遷右叅政於是自釋褐授官迄今三紀歷事

四朝而年已六十四矣旣蒙

恩將歸老于鄉始克治前之居以畢其初志因自念

平生宦遊驅馳四方屢使絕域萬里之外今旣老

矣始獲退休于此以就安逸又何其幸耶遂名其

所居之堂曰逸老間以其意屬予言記之惟士之

生世負問學才能以得效用于時將必夙夜勤勵

竹山先生文集

外篇卷二

廿五

弗敢少自暇逸以曠厥官及其旣老可以退休則

又往往有弗遂其志焉者此其可勝慨哉于魯以

科目發身荐躋顯仕別歷中外扈從兩京以至遠

使蠻夷之國獨能弗辱

上命皇華之光顯榮終始此豈庸衆之所能及今茲

又幸賜歸故鄉葺其舊廬將以終老于此抑豈非

其平昔志願所在而得以遂于今日耶由是不惟

有以知

朝廷待賢養老之意而于子魯恬澹夷逸之懷優遊

間適之趣槩可見矣雖然斯堂也子魯既得遠老  
于茲非徒以爲一身休暇之計一府誇耀之榮而  
已將使其後之子孫知其進退以禮世世取以爲  
法焉則其所以垂休衍慶者蓋未可涯涘也姑爲  
之記以俟徵于他日云

宣德三年歲在戊申春正月初吉左春坊大學士翰

林侍讀學士兼修國史同郡曾祭書

陳大叅畫像贊

敦厚之資不激不趨儉約之守從容有餘噫若斯

竹山先生文集

外篇卷二

廿一

人可謂擇善而固執者歟

頤菴 國子祭酒

粹乎其資充乎其學威儀端莊志意純確科名振  
于洪武顯仕登于永樂煒皇華于絕域宣

聖德于遐漠其出也有同張騫之秉節其歸也遠勝  
陸賈之分橐此其所以顯榮光耀足以任咨諏之  
寄而膺方面之託也歟

建安場祭

績學鄉郡而發身乎科第列官詞林而親承于

帝制懷謹畏以自持守儉約而不肆適遭遇于

聖明遂趨躋于秩位爰周歷于遐陬重敷宣于

德意恒夙夜以兢戒淵冰于顛墜浩乎而氣益充

毅焉而操愈厲於乎斯所以永保終譽而克享富

貴者也

退菴金幼孜

穆乎其靖素温乎其和厚其恬也不競其約也有

守絲經術以發身歷

明時之顯用玉堂金馬之清華畫省薇垣之嚴重使

竹山先生文集

外篇卷二

二七

輟所至屢極朔南之絕域專對之書足流譽各于

來世而皆自視歛然如未嘗有焉則世之所稱君

子人者非謂是耶

同郡楊士奇

時竹山先生文集遺編

前後遺贈雜錄

故處士贈從仕郎翰林檢討陳公行狀

公諱同字玉章姓陳氏吉安人也曾祖諱予成祖諱季文父諱仕可其先繇五世祖三十六府君以宋季籌領于吉因家于同水鄉焉世以儒爲業公歸亂時已有成立志在親之側未嘗少有惰容與人交無妄語里之先正多喜其忠厚而仕可公亦嘗曰是子聰穎周慎必能大吾家也至正壬辰元綱解紐四海板蕩流毒江右而閭里尤甚宗族之罹疾疫隕鋒鏑者不下數十人而公之考妣亦相繼以疾歿公甫弱冠癸癸子立又厄于艱窶迺瘞以淺土粵八載始克襄事然朝夕哭臨殆不自勝雖歷年所若初喪時視舊多勉以抑哀疆食終不變且曰在感而有嘉容豈人于心也時寇彌劇公步走山谷間流離僵踣者不一當時豪右借竊者無算多脅公以害誘公以利欲與從違公悉以計拒免暨

竹山先生文集

外篇卷二

廿八

天朝受命海宇寧謐公乃束書遠遊南極嶺海北

幽燕一旦翻然改圖曰吾壯遊數千里覽山川之奇勝都邑之雄壯人物之富盛願亦足矣顧有子息在當教誨之使成人耳立返梓里買田築室延師命友專以義方爲務嘗曰吾之產稅足以具伏臘服繇役吾之居室足以奉烝嘗避燥溼古人云遺子黃金滿籬不如教子一經吾諸子幾歲各令讀書惟次子誠資質雖愚下而篤于問學異日或可成人也於是具書幣束脩遣使往臨江從石門竹山先生文傳

外篇卷二

廿九

梁先生授禮學既而又使之補郡校弟子員誠登甲戌科進士第官行人職改翰林檢討亦可謂能成公之先志矣公早失怙恃自知立身之道博覽書史通大義凡鄉人有紛爭善惡之辨咸往質焉公必援古訓據事宜剖決無遺與人論難必以理證人多心服焉或相聚曰玉章吾鄉之長者而今之王烈也吾儕豈可以非理干之遂懷慚而退自是閭里翕然推尊咸以仁厚爲美公平生秉忠義篤慈惠雖迫于利害之際辭色自如人有患難

崇力作於每歲惡念之必必整倉儲平領重以周  
之嘗曰乘約肆淫因聞規利某弗爲也且訓屬子  
孫孜孜以忠厚爲念因謂後世守此以爲家法異  
日得無昌熾乎公不幸晚有隱疾歷數歲而卒公  
生于至元戊寅四月四日

今洪武戊辰十一月十六日卽世壽五十一歲附葬  
于里之馬頭泉仕可公之先塋從治命也娶羅氏  
子六人曰威曰誠曰戒曰咸曰我曰武女二人長  
適宋氏次適郭氏孫六人曰璉曰球曰璉曰琦曰  
竹山先生文集 外篇卷二 卅一

璉曰瑜誠字于魯嘗泣謂予曰孤不天荷先人撫  
育訓迪粗有成立今列官于

朝而又近蒙

恩贈先人爲翰林檢討雖獲沾一命之褒而祿不  
逮養抱恨終天願可以揚先烈者唯碑碣焉將求  
銘于大史氏以圖不朽願爲之狀予與子魯托好  
同年且桑梓連陰稔知先公行事之實其敢以不  
敏辭謹狀如右

文二年秋七月朔奉訓大夫四川等處肅政按察

司僉事臨川胡誠狀

明處士贈從仕郎翰林檢討陳公墓表

翰林檢討廬陵陳誠既塋其父處士君于先塋之  
十有三年以其同年友四川僉憲臨川胡誠之狀  
來請曰誠之先人行甚端而弗獲沾一命之祿以  
沒故其修于身施于家者不及顯聞于世誠之不  
肖知誦古人之詩書掛名賢書之後而竊祿于

聖明之朝不爲時之棄人者皆吾先人之教也故敢  
以狀見辱不鄙而賜之文將表于墓以昭示陳氏  
竹山先生文集 外篇卷二 卅二

之子孫于後世吾先人有知亦將少慰其不遇于  
地下矣予竊悲其言而嘉其意乃采其說而敘之  
曰君諱同字玉章其先世爲臨川人五世祖諱某  
仕宋官至吉州吉水縣主簿因家焉今爲廬陵人  
也曾祖諱予成祖諱季文考諱仕可三世皆不仕  
君幼而端重里父老咸器之而君之先人亦每以  
自喜元至正壬辰四方豪傑竝起天下騷然君之  
父母相繼以疾沒方是時君年甫弱冠當擾攘兼  
併之秋鄉民居室丘墓罕有完者而君毅然執喪

以禮自克奔走艱危以莖共親積敏寤夢之事  
平時爲無愧君子以爲難旣而山澤之豪有以非  
義招之者君好言以謝之而以計自脫崎嶇窮谷  
間濱于死者屢矣卒不汙其事歲壬寅

王師南上江右諸郡悉歸版圖君始掃煨燼闢榛蕪  
治其先人田宅爲子孫計久之自奮曰丈夫志四  
方焉能鬱鬱老死于三家之市乎遂挾其貲徧遊  
江湖南極嶺海北抵燕趙如是者數年一旦慨然  
曰可矣立謝其所與遊命駕南歸於是諸子皆森

竹山先生文集

外篇卷二

世一

然有立而君亦將老矣乃嘆曰孟氏有云不孝有  
三無後爲大吾知免不孝之責矣然有子而不能  
教之以聖賢之學使以德行文章顯耀于

明時碌碌爲鄉人以終世豈足貴哉時石門梁先生  
孟敬以經學教授于其鄉四方從學者嘗數百人  
君乃奉書幣遣其子誠從先生遊學成命入府學  
爲弟子員而諸子之髫鬣以上者亦皆擇師而教  
之洪武二十一年冬十一月丙戌以疾卒于家享  
年五十一是月庚寅葬于其邑同水鄉馬頭泉先

塋之次要羅氏有婦德子六人曰武曰璣曰璣曰  
威曰我曰武女二人長適宋氏次適郭氏孫五六  
人曰璣曰球曰璣曰琦曰璣曰瑜君性質直善以  
理服人鄉人有紛競不能自平者卽相率請君君  
輒數語而決輕財樂施每凶歲輒發所藏粟平其  
直以售于人不乘危以微利鄉民多德之稱君爲  
長者君旣教諸子以學而有成立矣旣沒之七年  
誠竟以明經登第授行人入翰林爲檢討

竹山先生文集

外篇卷二

三三

今天子卽位凡登朝及侍從之臣官及考者皆給告  
身褒其先世於是贈君從仕郎翰林檢討配羅氏  
尚康寧無恙賜命孺人而誠恂恂雅飭益刻苦自  
樹立由是人皆服君之能訓嘉其子之能學而顯  
其親以爲君榮里之教其子者皆以君爲稱而不  
能然者則以爲恥嗚呼可以爲賢矣旣敘其說復  
爲詞以表之曰

仕所以行道然古之君子不必皆仕也苟事其親  
者不以顛沛而失持其身者不以匱窮而變信行  
乎鄉人而教成乎子孫所謂道者非耶世固有若

卿相之貴累千金之富勢力足以烜赫于一時而無一善之可稱易世之後湮沒而無聞者衆矣是足道哉處士雖不獲用于時而所爲多暗合于道如此後之人能益張而大之繼處士之志于不墜其有足貴哉世有傑然取舍不繫于時俗之好惡而言足信于後世者一爲處士重之其不落莫矣予國力不足以爲輕重者姑爲識之以告夫博雅君子焉

嘉議大夫吏部左侍郎署御史府左副都御史事

竹山先生文集

外篇卷二

書

清江練安謨

送陳德容省親序

人有在外而忘其親于家者有在家而忘其親于外者是皆墮于不孝又有忠于君而不能孝于親者有孝于親而未能忠于君者是忠孝難兩全而又豈可不盡哉今吾甥婿陳德容懷思其親宦遊京國切切于遠省是亦分內事而今所難能又豈頃刻而忘其親者乎予乃爲言以贈之曰子之嚴親郡庠弟子員也從予授禮經領鄉薦登進士第歷官行人使南交西域不辱

竹山先生文集

外篇卷二

書

命入翰林爲檢討官積年勞出叅廣東政聲譽籍籍遐邇所推今

天子嗣位適以公事獲愆旣而改授吏部主事以舊典詞垣仍選同修永樂大典優悠館閣斯皆行修學成之所致也今年春予考滿赴京獲會于官邸執弟子禮益恭就養數月不怠予以老病乞還詔歸田里賦詩徵文爲贈送別都門禮意篤至然觀其諄諄懇懇亦未始一日忘其親于家者也予既抵家訪舊渾曲適見德容內奉太祖母事諸父友

諸弟曲盡禮意外交朋友接姻戚尤盡其誠知識  
過人者是不違其父之訓而善于醉事變者也  
今思其規遠在數千里外一見而未能遂振策以  
邁寧觀京師戲綵趨庭稱觴調餼以盡天倫之樂  
申太祖母夫人之安告諸父昆弟相維之體則其  
得于天者全而于愛日之誠亦至矣奉親之餘覽  
京華之勝槩視人物之英擴聞見之博則子之孝  
臣之忠可謂能兩全矣然欲盡忠孝亦未必不由  
于學問之所致者德容其勉之予老病不能文姑

竹山先生文集

外篇卷二

三

以是告吾子于至京師有曰翰林編修崇述孟簡  
者吾宗弟也應天府尹姚恕者吾郡庠弟子而父  
同門生也皆為吾道謝言致平安之問

永樂七年己丑秋重九前一日致仕教授周寬序

送陳氏德容省親還鄉序

國朝以科舉取士吾吉之仕于 朝者相屬獨陳君

子魯最久且顯得事

太祖高皇帝及 今天子蓋十有七年君擢洪武進

士第拜行人傳命于四方外至蕃夷諸國稱上意

旨乃以文學入翰林為檢討復出泰大政至坐  
以大臣薦起為吏部主事自予少時聞君名永樂  
紀元初予忝官翰林予與君同朝又所居密邇朝  
夕往還相好也然君母與吾母皆老謀迎養不可  
致每共思憶則相顧為之憮然獨幸君有賢子予  
亦有諸弟在側也歲己丑冬君之子德容走千里  
來省數過予旅邸察其言語進退又甚似君竊為  
之喜也今年春君以德容久去太夫人側亟命之  
歸德容不忍舍君予於是酌酒告之曰德容歸哉

竹山先生文集

外篇卷二

三

尊君之子太夫人猶子之子尊君也太夫人見子  
則若見尊君子雖去尊君在大夫人側則尊君無  
離憂而大夫人亦愉愉如也是非所謂以志養志  
者哉德容始釋然以行於是復酌而告之曰子歸  
事大夫人宜若事尊君若見予諸弟俾善事吾母  
則予與尊君庶幾無離憂焉既行薦紳大夫咸相  
率賦詩送之予辭不獲而敘于篇端

永樂八年春正月翌後日

賜進士及第翰林編修同邑周述書



叙

皇華之選難矣哉春秋紀聘錄士句錄寧  
俞韓起三書叔豹如晉子叔豹也其書士  
魴來聘美晉也則不繫乎士魴也皇華之  
選良難矣至使異域則更甚撒馬兒罕畏  
兀兒默德那等國去內地萬餘里也鎖魯

高序一

檀米兒咱撒力馬力等語非譯莫達也瀚  
海蔥嶺鐵門關雪積水瑩漠漠凝沍裂膚  
墮指而馬莫前也禮度不足以懾羣番則  
即使節煌煌懼無以肅觀瞻而人狎而輕  
吐辭無章未能啟齒頰折服酋長部落彼  
古魯古魯者且得肆口舌以相傾而若毫

雖宵次不善點染組織將玉河益澤前月

馬潼過境偶適過此則已忘矣雅云駢駢  
征夫每懷靡及際是所懷何若而靡及者  
又寧一端已乎 先生進士起家官行人  
遷玉署而晉部郎三使西域一命安南跋  
涉如斯宣德通貢如斯侃侃莊語力判疆

高序二

域如斯所至筆載口吟積卷帙而呈  
闕下如斯詞令工也風雅裕也而其禮度  
嚴整足為達人望者又無論已果何道而  
得此哉博望侯遠探河源歷幾寒暑而忘  
其瘁定遠威行塞外削平龜茲月氏諸國  
不須多人回紇大舉入唐郭汾陽滅從誌

軍中執藥羅手而責其渝盟之數人忠義滿腔可以冒險可以滅外可以帖遠而羣然效順直舉知名勇功爛著旂常於不朽則由是以推仗旌而使異域不愧皇華選者均自忠義生也然則讀先生遺編豈獨禮度才辯之所留足考証而歌咏已耶願

高序三

以名臣嘉範風天下之受知而仕

聖朝者

雍正七年桂月上浣

賜進士第奉



旨吏部即選螺川後學高乃聽頰首



陳竹山文集四卷 江西巡撫採進本

明陳誠撰誠有使西域記已著錄是集分內外二篇內篇二卷皆其奉使時所撰述僅文十餘首詩一百三十餘首外篇二卷則皆當時投贈詩文并其先世諸狀也

# 退菴鄧先生遺稿七卷

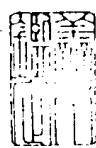
〔明〕鄧林撰

天津圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·退菴遺稿

七卷》提要

退菴先生遺稿序



退菴鄧先生諱林字觀善一字仕  
 別號退菴體貌豐厚性介特達博洽經史德學並隆  
 以明經起家初為桂林校官後轉南昌郡博官滿上  
 吏部冢宰塞公素聞其賢又試其文字之高等也陞  
 為驗封主事翰苑諸公多占之為文字名燁：起縉  
 紳間維時即署中以古文鳴者考功郎中張徹刑部  
 主事陳亢宗衆先生而先生尤長於詩人之求詩与  
 文者無虛日然守職公律已嚴甚不肯隨時俯仰宣  
 德初年 為愉人所誣居隙而杜未白邊謫於杭人  
 知先生者莫不愜之時浙江方伯三山黃公澤憲使  
 林公碩俱崇儒重文且能知先生也禮待有加焉三  
 學文彦与凡縉紳章紳之士翕然樂從先生遊而錢  
 塘又有西湖山水登臨之美好 良日遙相邀致西  
 舫簞輿隨所意欲登高覽勝酌酒賦詩或留與于釋  
 老之館累日忘還所至之處必有題詠其樂如此忘  
 其身之遺謫也先生曰吾少 聞錢塘湖山之勝非  
 他處所及思欲一遊而不可得今得來此借我風願  
 豈非不幸中之至幸乎天之畀我良厚矣吾復奚憾  
 贊時為抗學訓導先生不辭許為忘年交往還枕家

三閱寒暑後先生滿篋遺家諸緝神皆忘：不忍別時宣德八年之秋也贊既入翰林相去萬里音問不相聞者十有餘載景泰紀元出叅議廣藩始詢先生視化已久次年並事至新會向其長子時敏為庠生亦物故見其仲子時習讀書好礼鄉人則之尊為社學師贊因過其家海寇之餘屋宇凋敝荒落已甚其心為惻然又謁先生墓為文致奠怀念今昔不覺清淚之沾襟也取觀先生平昔遺稿於時習得數冊皆模糊殘缺無次序因持歸錄出纂輯成編欲梓行而未遑去年留任太常戒事頗暇因手自抄錄得諸詩四百五十八首文三百六十六篇編為二冊題曰退菴先生遺稿仍錄二冊併其旧稿附使端之時習而壽梓則尚有待也於戲先生有大抱負而贈證弗達費志以沒可勝惜哉至其贊抑不平之懷往：于詩為發之而遺稿幾手零落 俾派、無聞豈非重可惜手贊所以憐：於此編者慨昔托交之誼不容於自己也雖然昔柳河東之誦 文益工種長公誦海外而文章益有老氣蓋得手山水之助也今觀先生誦祝而詩文多 古痛快非深有得夫湖山之助也歟韓子有言以彼易此孰得孰失必有能辨之

者贊于先生亦云

昔

景泰五年歲在甲戌夏六月吉旦  
中順大夫太常寺少卿前翰林五經博士會稽陳贊  
序

鄉賢吏部退菴邵先生遺

古岡代不乏人才回



因初則有黎徵君貞梁進士臨李礼部宣諸先生彬  
 彬踵出可敬也邵先生林挺生其間由洪都外翰入  
 主吏部驗封政未既以忌者口請之杭先生即角巾  
 整服放蹟西湖烟霞雲水間題覽殆過吳越人真不  
 知重先生者迨淳遊浙去先生日遠武林環邑諸家  
 犹多存先生翰墨又莫不問及先生後人嗟夫先生  
 名白西湖炳々不磨如此實胸中自有真得且以厭  
 服人心匪独才情云耳陳太常所云孰得孰失必有  
 能辨之者信矣：淳向坐定恍思翰古岡文而令  
 諸先生弗遽寂々于世適先生裔孫良巨起護維集  
 騰霄膏肓諸茂才詰曰梓殘缺謀斯之虞石王侯淳  
 因得縱視其全畧用校正視而文殆若商彝周鼎坐  
 翠渾樞神妙丹胎隱々璧彩銘篆古畫規鑑遠湖視  
 而詩又若銅鳥大鳳陽符雲怪劇屯結陣卷精舒光  
 降霖作雨都不費化二絲毫力后進至永為楷錢唐  
 田督學汝成間收志常鼎一箇今幸全梓故御列氏  
 孫子可謂不置其錫而我王侯實主張是表揚先誌  
 光惠遠矣淳与其事應次其言於集云

萬曆己酉仲夏之吉古岡鳴山老人黃淳叔化甫拍  
 首拜撰

勅書四道

勅贈父文

奉

天承運

皇帝勅曰朕惟為人子者孰不欲顯揚其親故子能  
宣勞勅戒者朝廷必推恩以報之所以遂其親觀  
之心而勅天下之為孝者也爾吏部聽封清吏司  
主事鄧林故父鄧彥昇積善毓慶致有子效用於  
朝推厥本原宜錫褒顯今特贈爾為承德郎吏部  
聽封清吏司主事重獎不昧尚其款承

勅贈母文

奉

天承運

皇帝勅曰朕惟人之成材雜本於父而資於母德亦  
深矣故國家推恩臣下存則有褒榮之命歿則有  
追贈之典焉爾梁氏乃吏部聽封清吏司主事鄧  
林之母林能效勞於國檢厥所自宜有顯褒茲特  
贈爾為安人靈其款承永光幽壤

天承運

皇帝勅曰吏部之屬有司皆置即以長之而協贊其  
事者亦必得人乃克有濟爾承德郎吏部聽封清  
吏司主事鄧林文學夙著擢任斯職端恪勤久而  
益勵茲錫之勅命以示寵嘉於戲士之仕也貴於  
有立益懋厥修以需顯用款哉

勅封妻文

奉

天承運

皇帝勅曰朕思人材之生雜本於父母之德而具成  
也亦資於內相之賢故國家待厥目下于其身有  
勅用之忠則其妻有褒榮之典爾梁氏乃承德郎  
吏部聽封清吏司主事鄧林之妻林能效勞於朝  
既已贈其父母亦宜錫爾以褒命特封爾為安人  
與夫同榮爾其款哉

洪熙元年三月二十二日

丁字三百八十八號

璽

退菴邵先生遺像



前史官國學祭酒兼翰林侍講

太子賓客胡儼贊曰業精于勤雪案青燈橫經講

席樂育群英拔上天祿遂擢天官老而歸休松

柏歲寒

掌國子監事通政使司通政司陳璉贊曰先生

之生也豐乎其容先生之養也淵乎其德寬心

典墳登名桂籍垂軌範如規矩準繩為文章若

粟菽布帛擁皋比而施教評雅典文衡則檢材

顯白校讎中秘僉議其能而織悉不違榮任司

封衆服其明而大小順職時方以公輔相期胡

乃為諫邪所抑既別白而未伸亦從容以自適

終能流芳名于天地之間邇尔者音容于函冥

之隔使予拜真像儼若生存雜欲默；而不可

得

退菴自題曰尔學無師爾德不純胡為擁皋比

而樞趨於俶胡為班玉笋而追逐縉紳窳食天

官何所識而校讎中秘濫竽試席何所見而衡

鑑斯文不幸少年得奉遂使皓首無聞既不能

立異以醫世又不肯和光而同塵声浪得于

朋友忠孝向補于

君親惟有自悔曰聰明累我毋妄自謙曰詩書誤

人

純素子傳原名素後成祖更曰林

純素子姓鄭名素仕齊其仕也鄭氏出殷周曼

姓之因曰鄭以因為氏后走派蕃播于南北代

有英傑世襲美譽其來尚矣純素子曾太公祖

教古岡書院以文學显大父東山遭元季授撰

隱居不仕父彥昇穎悟不群与伯氏彥弘叔氏

彥昌彥良暨仕均仕方兄弟教學于家塾文懿

曰彭為岡里楷式古岡稱詩礼家者十餘姓鄭

氏氏其一焉彥良由太學筮仕丞淮東之清河

廣石之思恩籍、有廉能声三載考績課最株

訪使者暨藩憲大目荐疏連上遂陞本邑今純

素子由邑庠貢舉子業典滯貴果教芳齡終二

十一耳卒已夏以書属嘉遜生黎貞作純素子

傳且曰某自十七歲慈侍見背明年父天繼違

孤苦哀痛之極季令伯徐孝節死以过也竊取

記傳之義以識其終天抱恨之忱恐貞不得其

實而過于文故拳、是囑貞捧書泣曰降哀衷

義人孰無是心然世人每泊溺于情慾服斬衷

毀衾物故食稍衣錦以享我之賢遊聖人之門

猶有是向則流俗又何如也今純素子宅心忠

厚若此可不謂孝乎哉或曰年富學強始釋褐

子一命華祝錦綬有不得而辭奚素之有貞曰

不然是非尔所知也天理人欲同行異情柳下

惠与処女同室不易其介是身人欲而心天理

也蘇子卿持漢節沙漠十九年不挫其志是身

夷狄而心中固也純素子早失怙恃佩德終身

痛困極無以報華禍錦綬服君命不得辭是身

衣錦而心純素也天下之理豈有外于是吾心

既純參三才醇万化皆從茲出豈區、外物能

較其輕重哉此純素子之志也或者唯而逃遁

述是語為純素子傳

右黎貞撰



誌傳

浙江杭州府誌 寓賢科

因朝鄧林南海人初名視善以南昌教授遷吏部

監封清吏司主事

成祖更之曰林後請保安居于杭詩文為一代所

推重

邑誌

鄧林字仕齊初名彞又名視善

成祖更之曰林黎貞稱林山失怙恃孤苦哀痛之

極即李令伯徐孝節無以過之

洪武丙子舉人初為廣西貴縣教諭器識宏遠素

嗜學能為古文章復長于詩歌自謂學詩于陶

常李杜學文于史漢韓柳學書于晉唐諸名家

考滿至京師太學士楊士奇祭酒李時勉因其

所作相謂曰嶺南一代文人也為史館備大典

凡五年尋出教南昌任滿家宰憲義素聞其賢

復試高等遷吏部監封稽勲二司主事時翰元

諸公多口之為文字交林外若脫洒一內同介

宣德四年忤

旨謫居杭州杭布政使黃澤憲使林碩成禮重之

杭士夫如布政使姚肇隱士夏誠諸人多從之

為湖山遊日相倡和忘其身之在謫也仁和陳

震梓之曰湖山遊詠錄督學田汝成多採其詩

入西湖誌中及放歸士子夏尚輩送至湖陽不

忍別其為人所重如此太常少卿會稽陳贊森

議廣東時造其廡嘆曰於戲先生有大抱負贈

踏弗達費志以歿惜哉為之編梓退菴集行于

世其叔彥良黎貞稱其持身若捧盃嗜孝如飢

渴且暮政以從通

洪武初貢授清何果丞有廉能多以荐陞廣西思

恩果知果奏知府徐授義推官張毅知事賀勉

不法事民賴以安秩滿父老詣

闕保甘全再任改糧運於賓洲民德之禮部侍郎

寶安陳理曰彥良溫良恭儉簡然沉重出守思

恩卓有惠政卒于官民祠祀之入思恩果名宦

附錄

少師工部尚書兼華蓋殿大學士楊士奇贈吏部

主事鄧仕齊南歸序

度嶺之南大海之濱山川靈淑之氣鍾於物木  
有千年之看禽有五彩之珍及象犀珠貝之屬  
填溢海陸歲貢獻而北來者連屬于道何其富  
也其鍾于人為瑰瑋傑特之才修潔廉貞之貴  
如張子壽余安道者往：出為世用然亦鮮矣  
夫靈氣所鍾人与物均得之非狹厚于彼薄于  
此也豈由于世求之則出歟抑人固靈于物而  
不為世所取乎自予仕于

朝所得聲譽之良兩人前十餘年校藝禮部与陳  
璉廷器同事比年校藝禮部又邂逅鄧林仕齊  
皆博學博文員用世之具予聞向粵之人才能  
以鮮遇之故皆莫得而知也廷器自郡守陞憲  
使四川為

國國正風紀於一方仕齊自郡博權陞天官屬日  
在家穿方右商論天下賢才俾各宜厥職皆要  
任也功能日著而譽望日超矣今仕齊荷蒙  
國國恩遠贈其親方捧

命書歸故鄉奉焚黃之礼奎光龍文煥乎照臨嶺  
海之人有不仰而快觀眺而款羨者哉其或才  
且賤而匿于下者有不慚然易慮者哉幸際

聖明在上求賢若不及之時尚卷而自私區：窮  
老於一隅必非智者所為也試因仕齊之行卜  
之仕齊來告別遂書以贈

謁退菴先生墓為文致奠詞曰

先生之文足以長

帝之制先生之才足以經綸巨濟如彼蹶躓遇都  
歷塊絕塵之豆中道而躓非命也耶若先生者  
不獨嶺南之人物蓋六海內之傑士也憶在錢  
塘曾荷啟教載酒西湖曾陪吟睡一別十年每  
思手采地北天南万里與慨聲依廣藩來經  
貴里得見賢即後與嘆先生之稿亦甚狼籍  
玉珮瓊裾豈同瓦礫磨若龍劍土壤埋埃星漢  
之間必騰光輝先生蚤歿名則不忘一時之短  
萬世之長桂林山權 木蒼 楮詞寫敬辭一  
鶴哀哉尚享

正德八年二月二十二日督學章公行果

堂祀鄉賢知果徐乾為文以祀之其詞

曰

先生之志不盡伸于過而身完乎道先生之功  
不獲究于時而芳流于後六籍百家括焉振激  
行誼文章華實並茂振鐸南州春風塵而目討  
西蜀批鱗通耳秉道疾邪不俛仰以隨世奉公

盡哉遭諫厄而自怡用則行舍則止磨不磷埋  
不淄閒散江湖汪洋歲月松柏冬寒愈見勁節  
芝蘭之芬薑桂之辛金石之貞冰雪之清乾坤  
眼界樓閣胸中青天白日霽月光風屹屹柱于  
中流迴狂瀾之既倒炳文光于霄漢斐麟譽于  
山斗百世而後景仰高風九原不作誰其適從  
惟有祀典敬陳俎豆先生之靈僕如左右哀哉  
尚享

萬曆三十二年三月十四日署果事孔源果

知果吳邦俊備復木主為文以祭之曰

嗚呼世風波靡玉立者稀男兒七尺昂以忠  
聖賢厥春靈傑厥為仰公卓軌因初標奇性志  
与行宇宙網維蔚又詩文川岳陸高指人云歿  
德音犹遺萬山仰止景行在茲今復厥主誰曰  
不宜歲時俎豆公其永又于斯尚享

巡

撫廣東監察御史前知新會事王命璿題曰

黃雲頌嶺嶠紫水滙天河霄漢分霞彩滄溟滙  
玉波風高丹凤穴電閃独峯駝白雪層音寡青  
藜向宇多風塵隨淹塞烟雨姿婆娑一葉輕湖  
海深杯醉薛萝乾仰問眼界花月引詩應轂聲

滄洲李鞭揮水部何蕙茂零白露宮女御織阿極日  
崑崙外臨風一嘯歌

退菴鄧先生遺稿卷之一

古岡鄧林著

會稽陳贊編集

鬱林陶魯

富川葉芳今校梓

龍岩王命濬

邑人黃淳重校梓

皇都大一統頌有序

永樂十八年冬北京宮殿造成明年春正月甲

子朔

皇上祇率群臣告于

天地而社御明堂受萬方朝賀華茂一統基業萬

年神人香慶頌交作臣草茅下士詞章末流

言不足以美盛德之形容而不勝悽惶微衷

謹譔四百一十六字為

皇都大一統頌拜手稽首備伏以

獻其詞曰

天作神京小河肇國

聖皇宅之永隆室祚大明啟運定鼎金陵

皇上總統再營北京維彼京陵俯臨淮甸

龍飛渡江洪基肇建維此北京冀域克封

龍潛田邱王氣所鍾昔在

太祖心存北顧允惟

聖皇是簡是付

聖皇文武謨烈祇承聿追來孝聿規厥成歲在丁酉

星中營室正于四方元龜告吉工師効力山川獻才

四方和會庶民子來爰法天經爰因地義斯自

帝衷率由旧制西營三殿：：堂：：乃立九門：：

將：：乃築園丘乃除方澤

父天母地于焉昭格乃嚴 庙社乃定市朝規模位

置秩烏有條 龍樓中吼 鳳閣前峙禁城萬雉邦

畿千里乃廊阿閣玉户金鋪燁然壮观偉矣宏模府

第星罗序井櫛比 万景一新兩京駟鹿歲在辛丑告

厥成功元日甲子

帝御九重虎衛嚴宵雜人報曉雨露頌

恩絲綸下詔萬國執玉八鸞堂首琛華夷一統臣民

同心洪惟

同心洪惟

聖皇與天合德營此北京象彼北極維北有極環拱

象星維北有京包舉八維洪惟

聖皇德備神武即果南交衣冠北虜洪惟

聖皇德備天文六合為家一視同仁拜手稽首

聖皇萬壽与天同長与地同久拜手稽首

聖皇萬年博厚配地高明配天日月貞明山河帶礪

聖子神孫本支百世簡編有紀金石宜錫 臣作頌章

永世其傳

懷春賦 有序 見邑志

懷春者女懷春之所作也懷春不知誰氏女

傳者謂其生秀慧及笄將適人以導言不用

踰時貞独恐遂不得成年偕婦道以相君子

故寓意懷春而發以楚声尔女子之能言者

子玩其辞哀而不傷庶幾發于性情止于礼

義者豈特秀慧能言而已哉傳者盖未之審

也錄之以何知者

方陽春之和煦若萬物育而煦之何使予之不樂若

獨惆悵而歎歎思抑攢其若絨兮言可言兮詒之

深閨而惜黑若鳥知予之所怀女生而願有家若及

孀婉于良時：与碩而兩揆兮豈予德之有虧以保

集 26-400

退菴鄒先生遺稿卷之二

五言古詩

送柴中書給假歸者

冠蓋集都門，仙舟遲明發。握手臨郊衢，躊躇不能別。  
問子去何為，有毋頭如雪。自從遊宦來，庭前音問缺。  
問子何來時，嚴程詎能越。况茲葵藿心，懸在丹闕。  
親恩江海深，君恩天地闊。與言忠占孝，相看憎  
烈。

送柴中書歸者并續媿

我有一張琴，七絃起宮商。欲彈賞者寡，論之古錦囊。  
今日送君別，出塞古道傍。一彈墜流星，再彈頭飛霜。  
清激窅鳴皋，悽愴鳳求凰。為君歌此曲，君心喜欲狂。  
聞君有老母，垂白在高堂。自從遊宦來，十年不遑將。  
持以贈君歸，永言宴壽康。

歲寒双古木為益中書賦

二樹鬱蒼蒼，根幹蟠蛟虬。櫟者已成鉄，梅芳犹有葩。  
借問種樹人，道踪逸以遐。後人愛先澤，封培日云加。  
拱把至合抱，歲月經未除。故園有喬木，百尺凌烟霞。  
孔庭遺手植，累代存芳華。即物視世物，求言稱故

傳之愛助兮，幸無非而無儀。辨貞慎以為學兮，節禮  
義以為恭。陳女固以為鏡兮，鑑在彼之妍媸。不外炫  
其皎服兮，矧自揚其蛾眉。終吾有此媿節兮，諒君子  
之攸宜。申吾好以玄纁兮，亦既差敷而結縞。指初昏  
以為期兮，胡中旦而改違。德無虧而見擇兮，倦顧懷  
而靜思。豈導言之不顧兮，致而美之參差。將其志有  
締繯兮，非蹇脩所能媒。感標梅之在筐兮，欲自往而  
謂之念伐柯之匪斧兮，想相覓之貽訊。不由禮而汲  
汲兮，固非余之所知。時忽其不淹兮，亦恐繁華之不  
滋。心昧而面莫喻兮，假筵筭以決疑。靈氣告余以  
以吉兮，曰負固之可持。惟佳期之非真兮，孰求美而  
釋茲節。余情而不傷兮，聊撫景而娛。步道邈而容  
與兮，玩衆芳于吮畦。崇蘭汎乎風兮，竟芳菲而襲衣。  
顧中椒与若蕙兮，謂結車与江蘼。筌好脩而有取兮，  
必克夫佩葦曼余。日子遠道兮，望軒車之載馳。莫  
芳菲之未歇兮，及公子以同歸。亂曰：有美一人，清揚  
婉兮。繼綵嬋娟，惟重脩之故兮。芳春永怀，無使艱夫  
遲暮兮。

家

古意 見邑志

君愛青銅鏡，妾愛綠綺琴。鏡能照妾貌，不能照妾心。何如琴上曲，能作白頭吟。

有所思

美人隔秋水，使我長相思。：不相見，綠髮成素絲。菟絲附喬松，欲結連理枝。小草有遠志，蓬萊甘如飴。及時好收蓄，美人知不知。

題唐孟高息軒用東坡先生韻

唐君構幽軒，靜坐度長日。訪以當世事，舉一頓忘十。邈之城市，旋掉頭不肯出。問我走馬來，公事何時隙。因思人在世，百年如瞬息。何事苦營營，一寢坐不安席。因君謝塵鞅，歸而遠麈尾。

題竹林七賢圖

翠筠森萬玉，三迳清且幽。中有七君子，自古清者流。琴書占尊酒，靡日不唱酬。禮法且莫拘，名利安所求。遂令千載下，高風仰前修。伊誰作此圖，園林如昔遊。詩成發長嘯，庭竹風飈。

壽萱堂

萱草生庭階，慈母居高堂。托此忘其憂，永言濟壽康。

人言千歲桃，可以獻壽觴。萱草兒女花，豈解凌風霜。寧知孝子心，愛日日為長。小草固無情，我心豈能忘。朝暉芼其榮，夕佩紉其芳。煩憂既云釋，壽考而無疆。伯子如可續，再賦難成章。

挽李教授孟昭

北風鳴空枝，九秋半云暮。鴻雁呼其群，慙悽入我戶。感時念良友，邂逅警相過。容顏欲衰朽，情懷喜如故。曩言慰契濶，壺之露情素。垆頭酒屢賒，霜後菊犹吐。歡樂曾未涯，飄零等朝露。旅魂招不來，歸櫂即長路。長路浩漫，家山杳何處。執紼一長號，老淚頰如澍。

伊昔少壯年，讀書有名譽。丘園起遠望，漢道高步。出入金馬門，校讎玉堂署。富貴本無心，功名何由累。功成荷一毛，振鐸東西去。歸來擬乞，再遭烟萝趣。彼蒼不慈，遺膏育潛。二豎人生天地間，百歲枕旅寓。死也反其真，浮名非所慕。不見古今人，累。北邙墓。誰能持此身，永同金石固。

孫處士挽詩

孫君高世士，養晦烟夢中。三秀噉沆瀣，九還煉芙蓉。所期後天老，辟穀追赤松。誰云金石姿，翻白蒲柳同。倏若朝露晞，泊若逝水東。黃山失故色，白楊起悲。

風潛德未昭晰遺恨无終窮些餘蒿里曲猿窠啼蒼  
空

遊上天竺寺分韻得聲字

勝日拉良朋肩輿出西郭盤盤松繞迤瀨水赴壑  
行到水窮處好山遠佛國岳遠倚天開小朵青欲落  
下竺与中竺咫尺相聯絡上竺犹在望白雲飛漢  
更前二三里五峰起泰錯紺宇敞其中紫翠映丹樓  
礼佛誠方露探奇興随作踏板至半山有亭願幽豁  
小憩未移時暮烟起紫薄或言林有虎聞者尽驚愕  
踉蹌適回步雅怀轉蕭索老僧城中四近登最高閣

言不相慰藉情况殊不惡剛炉煨大瓶自取佳茗瀹  
清供出齋厨亦稍行盃酌談論过夜今斜月射簾箔  
樓上尺床雅称神闲脚自安夢亦便道運偏寥廓  
似見白衣人晨鐘忽驚竟自笑利名韃鞬人甚于縛  
起來萬慮生衣裳顛倒着為詩謝老僧更訂重来  
約

積善堂

積土成丘阜積水成汪洋善道苟能積所成胡可量  
有美存耕甬深居積善堂試問所積由矣世來已長  
大善固當為小善亦難忘小善濟一物大善惠一方

可以心存樹難以言語詳我聞在耕言起立視穹蒼  
易日有餘慶善言降百祥有如持左券責彼以必償  
宜爾子若孫永世蕃且昌

樂志齋

登山志乘玉入海志探珠人各有所志：異槩亦殊  
若人志耕桑早卜田園居花竹秀五畝負郭多膏腴  
方春東作興僮僕耕且鋤西成多黍稌高原豐積儲  
為酒聚親賓烹羔膾池魚醉後陶然樂擊壤歌康衢  
自誇生此世有幸逢唐虞既為堯舜民不樂復何  
如

克己齋并序

克己去私欲也人能盡去其私欲則家庭之  
內無間然矣富氏兄弟同居共產既名其樓  
曰同心名其堂曰雍睦而文昭又自以克己  
名其齋豈不以己私能克則兄弟之心可同  
而雍睦之義在是作者未之及不故叙而賦  
之

有己人我分所貴能克之己克則心公一錢寧肯私  
兄弟本同氣人我非所施義利不兩立世人那得知  
因君諷薄俗成此克己私



魏節婦詩節婦餘人見浙江志

結髮有成言白頭永相保安：紅芳年良人逝何奈  
樽欲同穴歸高堂阿母老况有黃口兒吟：在襁褓  
忍死稱未忘全此父母道或言人在世輕塵栖弱草  
及時不改固容顏豈長好婦聞仰天呼青天日杲：  
肯同魏哲為生視細常倒容華固可憐弟義尤當室  
我聞節婦言清風起襟袍霜林見勁松潭潭有芳藻  
作詩諷薄俗共仰遺照碑

書子勉肯：卷卷

肯：名汝齊望汝復望天汝肯天不肯命也何尤焉

天肯汝不肯是乃誰之德吾宗積孝德其未已多年  
上願天降祥下期子賢天尚從人願汝胡不勉旃

永思堂

孝子失所怙五內生層覆望：如弗及皇：如有求  
魂氣問何之渺：冥漠遊休魄問安在長夜眠斯丘  
百身既莫贖九我思難酬夙木無停声逝水泊：流  
天地那有及此意同悠：

送李主事復南京吏部

晴旭麗金臺長林藹香霧東風吹柳花禁城春欲暮  
故人天上回滿頭新雨露心懸 北關旌旆指南京

政冠蓋出都門朋儕生艷慕豈無芳尊酒續綵舒情  
素流光不待人百年兩鳥兔努力事榮名雲霄看高  
步臨歧一抗手日送征鴻度

遇安閣

榮辱本外物窮達聽于天君子隨所遇此心恒泰然  
落：凡塵者日是登瀛仙昔時裘馬榮今日塵糾纏  
惟有松栢操歲寒守逾堅一榻卧清風心安夢亦便  
時人靡定志安危隨物迁得利若莫枕失勢如頑淵  
回登遇安閣重為斯人憐

琴趣為錢唐教諭方欽賦

請節琴無絃吳來時一撫雅趣溢冲襟寧於絃上取  
伯牙絃上声遥：在山水向非鐘子期此意共誰語  
爾君酷友琴：趣在何許大絃奏宮商小絃調徵羽  
羨里思文王杏博憶宣父悠哉復悠哉上懸千万  
古

臨恒雲壑圖

幽人厭塵煩教情在雲壑：一寫而冥盤桓得真樂  
野服製芰荷閑朋結猿雀重從霄寸生水潤蒼岩落  
吳棗發長嘯清風振林薄我本山水人竊棲向城郭  
聞風動遊想題詩寄塵廓

遊勝果寺分韻得地字

佳朋總名流勝果亦名寺良辰載酒遊絕壁欄蘿至  
縱日天壤寬隔江吳越異題詩繼點公甘讓一頭地

賦得南屏夕照送杭學皮司訓

西湖送行客鼓棹凌清寒湖上風景佳燕賞忘暮還  
推蓬睇夕影已掛南屏山曠色生遠林倦鳥回俯翰  
歡樂殊未央感茲成浩劫百年幾所夕壯俄頃間榮  
名帶早及早壯氣易摧殘舉酒再屬客休嗟行路難  
長才且濟世去髮况未斑行當奮高步直上青雲  
端

題仁和俞謙所藏畫

晨起抱瑤琴遠通山水鄉既見賞音人山高水洋  
一彈商聲譜感夏忽飛霜再鼓猗蘭操三弄梅蕊腔  
松風起萬壑秋意生荷葉欲問故家意坐久渾相  
忘

罔極堂

天地育萬物父母生此身具言九我德彼蒼浩無垠  
蓼二既匪莪曷報劬勞思宜無斑襴衣亦有介壽尊  
尊魚感夙木千古悲同辛西日不返影東流摺如春  
悠哉復悠哉此恨何時伸

友山堂

朝熱可炙手暮寒似怀冰慨彼市道交言之傷我情  
管鮑不復在伊誰相友朋結屋對西山爽氣朝未清  
若人靜者流矢言托交盟浮雲日萬變井木枯復榮  
珍重太古色相對常青

遊虎跑泉分韻得上字

藏棹泊湖堤支筇入林莽踏遍萬松林山門豁宏敞  
有泉出山腰墮澗冷然增我欲漱其清蘿磴躋板上  
泉傍二老僧慧若大小朗問虎何時跑傳言白晝異  
問泉發何源南嶽五清長茲山昔無泉千古一葉壤  
號彼二於菟豈伊人力強以我懷中師大衆咸飯仰  
自從前山來歲月條已往具廢幾相似惟泉恒澗漾  
菴宋二翰林詩文極稱贊蘇刻可摩津論之肌骨爽  
我本山水人幸茲脫塵鞅方攜入社看通抵危溪掌  
無由謝俗緣謾爾勞避想筆掃石向苔苗題寄清嘗

勤有齋

讀書破萬卷白日能幾何若以夜繼之萬卷何足多  
為學須及時寸陰莫蹉跎裝情乏倉粟女情無机梭  
詩書勤乃有不勤其有麼絮然成丈匹涓滴為江河  
孝以苟能積德業高峩二夕景不久照東流無迴波

過悔難及莫待兩鬢歸齋居有餘暇玩我勤有歎

挽光祿李寺丞伯震

仁者不獲壽天道那可推與言哭君死令我心肝摧  
憶昨聯鷓鴣鳴珮鳳池隈俄然入鬼錄榮名等浮埃  
逆影不交照顛波逝難迴訣別泪有餘擬招魂元才  
枕紉引歸視家山路悠哉堂封暝雲合猿窠秋吟哀  
首丘礼所重規兮歸去來

招徐仲穆彈琴

素絲柅枯桐繁声聞宮徵誰知伯牙心德在山水  
賢哉鍾子期風流今已矣所恨聽者稀浮埃掩髮几  
為君重拂拭試將一調指而我亦因君淨洗管瓊耳  
古人云遠此心良可擬

贈南昌教諭良懋

浩江上流疊水中石泛木蘭舟德遠行客  
江流石可轉遠竹未云極把袂盃酒間故情滿胸臆  
十年共青毡邑勉崇明德風雲一得路棄我如遺迹  
遊魚在深淵冥鳴奮高翼相從弗及時流光恐拋擲  
榮名各有時願言加餐食朋簪盡有期豈必長長相  
憶

贈上高張司訓

新秋結良會客毡猶未寒驅車忽言邁岐路浩漫  
風昔論交誼馨香比秋蘭襟期固膠漆翻令離別難  
我有一尊酒酌君自寬人非比翅鳥焉得長相看  
燕鴻各有路奮此高飛翰既遠勿復道努力且加餐

退菴鄧先生遺稿卷之三

樂府歌行

君馬黃

君馬黃我馬驪二馬並轡行且馳君馬行二日千里  
我馬服鹽車俛首垂兩耳世人不辨驪占黃我馬如  
何君馬良一日長鳴上虞阪伯樂相逢恨遲晚

長相思

長相思隔蒲湘身無羽翎川無梁夢魂欲去關山長  
昔年有語結懃懃白頭欲效雙鴛鴦自從羽翎兩分  
張風遊四海求其凰君心一去若再返車輪生角馬

蹄方長相思空新腸

短歌行

東飛鳥西走兔朝復朝暮復暮百歲光陰一程路過  
眼紅顏草頭露楊柳尚待秋風吹牽牛見日色日暮  
丈夫有為貴及早人生能得幾時好短歌行歎人生

秋夜吟

秋風吹葉滿地明月穿林瑣碎曲闌倚偏未成  
眠金井牀邊啼絡繹自從征夫去不歸美人夜上鴛  
鴦機隔窗何人堪共語停後悵然淚如雨

采蓮曲入邑誌

綠鬢雲鬟紅玉頰日日溪頭弄舟楫采蓮采葉復采

花蓮花蓮葉何稠紫萬里關山君別妾試問相思路

幾重數盡蓮花數蓮葉

采蓮莫采花：心有蓮子蓮子未可滾花心苦無比

采蓮莫采葉：葉製即衣自從采蓮去冷落鴛鴦機

即在寒江千里外蓮葉蓮花不成采無因折藕破絲

蒂惹起春愁深似海

拜月辭

月初生誰家二女不勝情紅裙翠袖鴛鴦帶堂前向  
月深：拜小女拜罷坐階墀拳手學西双蛾白大女  
拜罷入簾幃思滿懷人不知

橫塘行入邑誌

橫塘女見朝采蓮：花映臉紅粧鮮即君何采五價  
馬買春不管春無價荷珠蕩漾非真圓藕絲作線那  
能穿低頭轉面向郎語數羅不是使君婦駢頭蓮子  
各另房鴛鴦鴻鴻自有双采蘭拾草晚也啼啼紅愁  
綠窈

居庸關

居庸關何險曜天地造設非人為連峯疊嶂青不斷  
限隔胡虜嚴京師巨靈運斤如霹靂鼓斷小腰百餘

尺六丁葦石投尾閭西京閩門從此闢 大明普照  
華夷同因天設險施人功四山雉堞繞雲霧半空樓  
閣搖玲瓏重門擊柝待暴客鑿石為樞鑿為固戎車  
不得方執行一卒當關萬夫敵羌胡得路爭求驛馬  
馳終絳魚休時不論漢世謝西域絕似成周通九夷  
吾皇脩德不在險直環四海為天塹山後諸州蓋版  
圖漢南千里俱耕斂雕題拳髮奉外藩九服面內  
王畿尊居庸乃是畿甸之北門疇昔之險奚足論

平胡詩 栢梁辭

永樂壬寅秋七月大選車徒將校獵俄報邊城得虜  
謀遂昧其策操其脅百萬統貅心力協雷電震鷲雷  
火燁擒胡山高平步躡飲馬河深投筐涉務若風表  
捲枯葉東笑西奔不相攝巨簡面縛首蒙籠男女為  
俘淚流頰振旅班師歸獻捷凱歌四起聲相接旌旗  
連雲笳鼓疊萬里長鳴鼓其鬣及入霜蹄輕踰澗漢  
南之山勢截業回首胡天雲帖 秋霜照巖春雨決  
陰慘陽舒慎調燮九州四海皆日享萬歲千秋隆  
帝業

烟雨萬竿園

劍城老人年八十尚酌劍池研墨汁秋風悠忽起

瑞龍翔鳳舞湘靈泣昔曾許我烟雨萬竿園一竿未  
作俄云粗荒烟幾見暗宿草暮雨空聞啼鷓鴣唐君  
何從得此幅使我觀之動心目抱負徒存晚節堅奔  
馳已愧塵襟俗此固欲買千金難且解腰下青琅玕  
還君九千九百九十餘九竿分我一竿伴歲寒

送大名高教諭考滿

簿書辭吏事桃李萃公門人彘教官樂我愛師道尊  
昔年叨振南州鐸采芹泮水歌思樂庭下春深草帶  
交琴地畫永槐陰落有時歌詠遊舞雪清風習 吹  
華福賢閔聖域恣取徧教官之樂誰能如子今列賊

鴉班裏滿眼門牆曰桃李逢迎猶是超時人師道之  
尊有如此先生十載教名邦英才濟 登岩即銓曹  
課績列優等當路同名交著章理瑜由東無空價行  
看待 詔登金馬可人一設好情懷拂拭華箋為君  
寫

念二子 觀子也

二子死已久我心猶未忘時復一思之宛如在我旁  
阿滿行年方九歲信口說書能屬對章兒六歲未發  
蒙四声反切皆暗通兄弟參差双玉樹不比尋常狀  
犬豕我時辭家道廣西大者帶衣小者啼只言父子

情眷忘豈料歸來不相見  
兄死半月弟適從如函同  
寄佛寺中念父有言留與母  
使我聞之割心肺腑家山  
歸骨已多年私愛不斷如  
繩帶情之所鍾在我輩子  
夏喪明豈其罪眼前亦有  
黃口兒幾何望得長成時  
兄弟碌碌各自屋異鄉何  
人是手足一四念子一四  
憂之得黑頭成白頭

憫三子養子也

螺贏育螟蛉祝之令似我  
螟蛉生羽翹飛出負螺贏  
人言養子思義輕我養三  
子如親生大即有力能幹  
豈不避當前有豺虎二即  
營家十五年囊裏曾無私  
已錢羅生質寔家人子撫  
愛井臼隨指便養男只為  
身家謀三子若在吾何憂  
可憐命短而不任旬日之  
中相繼去隣人見我哭之  
悲謂我莫是親生兒他家  
螟蛉生羽翹四散自飛還  
白食負義不死有義士彼  
蒼視听何註：我聞此此語  
重悲憤嗚呼三子誠可  
憫

題江清隱園

江江老人讀書老杜門不  
許紅塵到夜來風雨送春  
歸滿院落花開不掃屋外  
青山：上雲啼猿嘖嘖聲  
相聞舍南舍北皆春水釣  
魚吼畔多鷗群江南風景

好如西先生買得寧論價  
只恐猿警官怨鷗盟寒微  
書催到 金門下

贈書禮部主客郎中陸公墓表後官以子贈

君不見昔日廬陵陽崇國  
公沒時孤子方嬰童荒墳  
宿草六十載榮光忽照重  
泉中又不見道隆處士生  
長元之季爵祿簪纓徒有  
志寧知身後際承平名位  
一朝回子貴漉罔阡上多  
松筠白龍潭裏波翻：穹  
碑文字泣神鬼紫誥龍鳳  
幡絲綸世間父母誰無子  
榮耀如斯能有幾行路無  
情也動心魂魄有知寧不  
喜雖得死者榮還為生者  
悲萬鍾五鼎不迨養季路  
空懷負未時百年歲月奔  
如馬我亦人間孤露者同  
病相憐情最真賦就新詩  
汨如瀉

存耕堂

蘭堂印氏稱名族百年家  
世逾喬木高堂揭扁號存  
耕種德尤如種嘉穀方寸  
之地仁為春生意勃：如  
異雲來年率白帝命有稔  
莠肯為他人耘秋成有獲  
倉箱阜寧讓東南百千畝  
水旱無凶害歲豐豪強豈  
得魚吾有君莫羨家有萬  
卷書豈不見河東柳氏稱  
巨儒善和旧宅無人居又  
莫羨家有滿籬金豈不見  
董家築鳩貽謀深不及後  
人徒有心積書積金非不

美振後光前能有幾題詩為爾表存耕貽厥子孫

又子

送趙司勳給假歸浙

重陽節去秋將晚北風微吹南雁故人別我歸賦

欽臨歧握手情無限憶昔備書遊木天職君今已二

十年天潢分派公族凌冰玉為質人中仙少年讀書

破萬秦海天空瀾鵬程遠秋風折桂步蟾宮曉日觀

花遊上苑石渠論列集鉅儒君從壁水來與俱書交

當世知名士編閱人間未見書歸來再歷霜臺試高

出時人兀頭地逼人富貴未暇唾手功名良易

冬官庶務稍浩繁即署優游十載間封章判時無滯

事哦詩論多多餘尚政成入向明光奉家宰威後居

績茂進階已覺大夫榮錫誥尤蒙恩寵厚君司勳

級我司封我居西署君居東金蘭勝漆裏情同風雨

寒暄苦樂同玉執酌書陽閣酒可別此生年交岸

上行人歌竹枝船頭羌笛吹揚柳右帆十幅掛長風

極目江天連斷鴻對門蒼樹蒼茫外吳會雲山縹緲

中淮河鯉魚紅尾短相思祇恐書來緩驛路遙梅只

自吟江亭見月同誰玩富陽咫尺近臨安十景江山

西裏看梁戶出郊迎吏部家嚴望闕拜封官掃墓

然黃贈先此存沒沾恩有如此天光赫照林丘

畫錦煌耀桑梓親恩已報君恩深知君臣子一

生心而全忠孝垂青史贈言如贈雙南金

聽鶴書房

衰麻已終制祥琴發新聲軒前双老雀前之飛且鳴

曲終靜坐生遐想此有先人在時養聞琴彷彿似知

音長日軒前聽琴響先人時復一理絃振羽編聲

劃然自從人琴俱已矣吞聲飲恨踰三年此日聞琴

聲嗟似謂九原人復作物情如此感人心不覺潛

然雙泪落嗟君自是純孝人百年無日不思親由此

聞軒名聽鶴一曰聽在一沾巾

九峯琴趣軒為適性中賦

排闥芙蓉閣翠浮嵐飛向窓前墮窓下幽人澹世

情橫琴靜對山光坐日長萬慮俱消沉當窓一曲太

古音瀟湘雲水鶴和暖風雨江湖龍夜吟世間罕有

鐘期章此時意趣誰能會流水高山託有昔無弦更

在琴之外游心直到溟濠天文王宣父俱在前世外

置塵無一點惟見九峯青苒苒

壽峯為分水諸嶽論題

東南九峯如削玉君家正在山之麓芙蓉排闥送青

來長日捲簾看不足烟嵐定態日方千古色不改恒  
靜然靜重由來仁者壽何妨假此期親年朝來奉觴  
獻醴醪千屋盡墮盃中綠如山如阜如閭陵此際尤  
宜為親祝：親壽、如峯拚金母拜木公陵谷可安  
天地老孝子之心那有窮

題王牧之所惠墨梅

我家住在大庾嶺之南羅浮山之北萬樹梅花三畝  
宅地偏寒盡不知春每傍南枝訪消息偶來謫宦居  
西湖吟風詠月懷林逋暗香疎影俱寥落清興不如  
觀西園羅浮山大庾嶺瓊瑤世界神仙境酒熟梅開

人未歸新詩題向雪中景

送友人趙儒宗赴京

我適天邊還君又天邊去忽謾相逢遽別離  
衣無計留君住無計留君住有意待君回明年春  
江花正開望君舟從江上來停棹我門前握手論  
素素相見顏面俱如故始信天邊多雨露

題画山水

我是江南人喜玩江南景何人為君寫此圖使我現  
之動遊與青山如龍飛入雲石磴轉斜双溪瀆浮嵐  
隱映山山下村携琴雅覓雲中君雲中之君不出戶

花落鳥啼春自去丹崖翠壁香難板惆悵何由展良  
晤蒼頭掃雪：不問諸客且去明朝來欲去未去吟  
興動臨風一採江南弄

題耕桑堂卷後

人美四家樂我憫四家苦火望形：日卓午隴上耨  
禾汗如雨我憫四家苦亦美四家樂百穀登塲黍上  
箔雞豚社酒村：酌四家苦：有時四家樂：無涯  
但願五風十雨常如期公無私無飢詠歌勤苦樂  
雍熙萬年上祝吾皇壽

送錢塘王牧之還北京

西湖雨過生新水孤山倒浸玻璃翠  
誰唱竹枝歌教人未飲心先醉  
便言本是江南客半世辭家瑞  
未得忽謾相逢之相別水色山光  
豈終極京華道有嚴親况復交遊  
總縉紳故鄉林道雅為別我亦東  
西南北人



退菴邵先生遺稿卷之四

五言律詩

賜視燈詩五首 永樂二十年正月十五日進 見邑志

上苑春如畫東風夜不寒月從今夕滿燈許万人看  
鰲背三山併天邊列宿攬金吾那有禁行樂任盤桓  
月影移宮扇燈光映御筵魚龍呈百戲笙鶴會群  
仙花發連枝樹人遊不夜天華夷欣共樂萬壽祝  
老年

敬識鰲山趣先從境界論佛未西域遠星拱北在尊  
樂事生田野歡聲藹禁垣太平端有象稽首荷君  
恩

白史挈黃童觀燈紫禁中 恩從三殿出樂與万方  
同天近瞻 華萃年登謝化工太平歌一曲沈醉  
東風

弱水還瓊島星橋駕碧虛 九重天近慶一歲月圓  
初勝景看逾好新詩畫不如微臣逢盛事頌愧才  
疎

耕隱 見原邑志

綠野春三月黃童雨一犁有田真可隱無事懶相過  
社日雞豚富豐年黍稌多醉來天地潤一曲太平歌

象城送別

驄馬去駁：新詩觸景吟涼風飄桂子晴日轉棠陰  
親舍關山遠天涯西露深兩言忠與孝贈別重黃金

送鄭上舍

南浦清風起西山宿雨收人還天上節潮送海門舟  
朋舊皆青眼即官正黑頭回 朝膺顯擢努力繼前  
脩

送黃司倉

送客遊京同情深不忍分柳條亭畫舸柳酒注離尊  
驥足康莊路鵬程翰海雲都門如到日魚雁好相關

送奉人陳玄志

王國生多士陳生寔俊豪十年窮六籍一釣有連鰲  
蓬島看：近雲梯步：高應知 廷對日恩雨沐  
苞

題張主事族譜

今祖黃堂伴賢孫於冢即名門多官達世業有書香  
泮水源頭遠眉小謔法良笑人忘所自下馬災  
平黎卷為張憲副賦

小醜動地峰名卿事折衝烏蛇初入陣狐兔頓潛蹤  
一統乾坤大三春而霞濃滿池膏刀劍依田業

七夕 時卧病保安州

七夕如常夜，双星故隔河。浪傳牛飲渚，誰見襪凌波。  
天上人難識，世間巧自多。欲將圓缺意，對月問嫦娥。

迢遞天河路，飄搖望杳仙。即猶有婦，蕩子可無家。  
度日憂王事，逢秋感華鄉。心成百折，城鼓已三槌。  
夜久銀河轉，天宮玉露零。還憐兒女輩，獨看斗牛星。  
雁折沉香浦，繫流拜月亭。何當乘異去，共聽鳳凰翎。

七月十五夜對保安對月二首 見邑志

萬里閉山月，看、四度圓多。情照孤寂，無酒對嫦娥。

在處鳴砧杵，誰言度管絃。城南多思婦，此際未成眠。  
練、飛明鏡，亭、轉玉盤。山河微有影，蟾兔不勝寒。  
塞外猶為客，閨中正倚闌。清光隨處有，千里思同看。

中秋夜保安對月二首

久客遂佳節，幽懷滿素襟。一年今夜月，千里故鄉心。  
酒謾和愁飲，詩聊遣興吟。誰家思寄遠，風外起清砧。  
風露滿天清，今宵月倍明。姮娥如有意，飄渺亦多情。  
河漢双星隔，閨山一雁鳴。胡為嘆離索，且把玉壺傾。

哭先兄二首

雁斷家無信，兄亡弟不知。怪來頓入夢，添得苦相思。

眼暗視雲書，心傷見月時。孤燈坐深夜，無語淚交頤。  
半百寧云壽，諸孤况尚孩。老天徒有眼，嘉木不為材。  
帛冠盤雲下，啼鳥入夜哀。誰憐千里雁，孤影獨徘徊。  
江上與兄別，歲周期我歸。象雖隨母去，孤雁念群飛。  
屈指三秋隔，回頭萬事非。故山松下泪，何日一沾衣。

挽玩梅梁處士

薤露声初咽，梅花玩已荒。宦道華表恨，天滅之微光。  
種德根株茂，承家胤嗣昌。高名垂不朽，太史有銘章。  
和枕席陳司訓，惟成見贈詩。韵二首

日月雙飛鳥，乾坤一大寓。人生真似寄，髮絲頓成皓。

景物江南好，詩朋座上多。但令尊有酒，不樂復何如。  
瀚海收鵬運，蓬萊托鷗窩。容身天地間，搔首鬢絲皤。  
戀、關心常赤，還家夢亦多。君親多未報，無計奈愁何。

附陳原韻

先生為客久，此處卜行窩。老也休官好，蕭然任鴛鴦。  
苔鋪春徑滑，花落晚庭多。遺興詩酒人，情其奈何。  
和錢參政示子詩韵四首

子弱宗祧重，千金一髮豈未能。成汝學常恐辱吾先，  
客路青雲外，家山夕照前。萬金書半紙，無雁請誰傳。

開汝燈窓下工夫頗用心達人知向字對譜解琴  
好作儒林秀林嗟學海深吾家稱世開喬木正陰  
歸心何所似滄海日東之三載逢人寄一詩層夏填  
肺腑多病損容儀始信黃金盡能令壯士悲  
生長逢昭代竊和愧此身有官居牧伯無德報君  
親積善由先世傳芳扁後人家藏書萬卷子孫未為  
負

春然窩

一窩如斗大容膝儘寬舒俗客無來轍天君有廣居  
凝塵百几格蔓草滿庭除多少閑中趣吟風弄月餘

題陳怡雲竹軒和全室尚人韵

種竹十餘箇南軒三兩椽滿庭留野色無地着鶯言  
世際文明會人高月旦評鳳雛看已長佳寔幾時成

別嚴翁

四海皆兄弟如有幾人利輕緣義重交久見情真風  
雨連床夜管花對酒晨一盃從別後此意與誰陳

清風樓為全文昂題王孟端寫竹

典可千竿竹休文八詠樓江山隨處景烟雨自然秋  
俗士絕交姓詞人工唱酬留題寄幽賞毛髮冷飈

五言排律

嘉會樓為司封陳郎中叔剛賦

樓倚青山起門臨綠水開雕甍連碧篠文砌護蒼苔  
空翠當牕落清光入牖來捲簾延象轂掃榻織埃天  
書群峯小江空一鶴迴烟霞成隱趣風月壯吟懷  
飲無片伎論文有俊材鄴侯書棟架北海酒盈盃  
負雲梯約綵非作賦才白題寄出賞撫卷具悠哉

挽福建錢泰政

德政名方岳才華藹士林壽年胡不永天運信難謀  
大夢黃梁熟高春白日沉詩書成往事忠孝負初心  
繼志孤兒切埋魂九地深備述回報述日雨散朋簪

少日論交義他鄉感訃音招魂歌楚些有泪濕衣襟

挽吉水李震士分水果丞德回之父

令子名成日高堂祿養時俄生風木感思誦蒙莪詩  
浮世真如夢青山夙有期烟霞俱失色猿雀共含悲  
薤露声酸楚藜雲路險巖遊魂招不返遠計報何遲  
耆旧中洲彦碑銘太史辭言二皆德範留與後人思

上天竺遊回道上與陳夏朱聯句

夜宿招提境晨辭佛國山  
馬四知路熟客去喜僧  
問陳梵刹鐘初歇人家門尚閉夏  
幽禽鳴上下西澗  
響瀑漫平霞拂衣裾  
濕苔侵屐齒斑朱  
白雲橫洞口

紅日射林間  
馬湖水玻璃  
瑩霜楓瑪瑙  
旣祝物華憐  
景好詩思愧  
余慳夏要書  
登臨與寧辭  
步履難仰扶  
持勞僕從寶  
石更躋攀耶

退菴鄧先生遺稿卷之五

七言律詩

送方太守之官南寧

宮羅新製紫袍輕  
滿袖天香出禁城  
雲路朋儕青眼  
別炎方父老白頭吟  
黃堂宣化仁風遠  
綠野行春瘴雨晴  
千載繫黃稱善治  
好崇勛業繼芳聲

送孔貳尹之官上林

郎官光彩拂層霄  
聞說承恩出

聖朝萬里天涯  
鴻路聞一鞭行色  
馬蹄踏黔黎日化  
絃歌盛綠野春耕  
雨露繞隣邑故人  
應有侍臨風洗

耳聽民謠

送都呂李縣丞

酒盡沙頭雙玉瓶  
江空歲晚動離情  
三千客路風雲  
遠方寸且心日月  
明春最

楓宸嘉茂績恩流  
花縣說芳名  
懸知罷秩還  
處紫綬雙垂出鳳城

贈李縣丞陞涪州經歷

郎官才美舊峨松  
又著黃堂積西功  
兩地民心懷惠  
澤一襟忠氣貫晴虹  
清潯湛月秋無底  
白簡凝霜草有鋒  
早晨經綸登要路

虞廷補袞待愛龍

挽柳友湯有宗先輩二首

千里天涯感卦音，臨風一恸淚盈襟。  
追思前事總成夢，欲吊芳魂空有心。  
午夜院塵生袿，雅榻夜窓絳絕伯。  
牙琴堂堂更有高年母，想在泉臺恨亦深。

其二

年來送別淚頻津，行卷題詩墨尚新。  
契濶幾何成<sup>水</sup>，交遊未老失斯文。  
水寒磯畔鷗盟散，月冷天南雁影分。  
我有珠方知己汨，隨風揮洒象罔雲。

題汪志昂江湖集趣

江湖有客來相訪，示我江湖集趣圖。  
鷗海鵬天浩渺，雲烟兩景模糊。  
幅名不慕情偏淡，相親机白無欲買扁舟。  
從所適塵煩未脫。

贈許齋歸南雄

我門隱者曰知名，湖海分携歲月更重見。  
條鷺頭半白相看，還喜眼双青雲飛大度。  
端心遠水落清潭去，掉輕嘆我客中長。  
送客驪駒一也，不勝情。

送同年陳時懋分教羅城

春闈戰境各西東，萍水那知邂逅逢。  
雲路朋儕推祖逖，河汾弟子仰王通。  
秋堂風露吟毫冷，曉葉蕭蕭遠道通。

味濃去。莫嫌遠檄遠，只今文軌萬方同。

題南寧審指揮松桂軒

高軒靜對柳營開，嘉木曾和雨露栽。  
龍蟠<sup>龍</sup>雲從地起，兔靈不種自天來。  
一度晚翠籠毡帳，萬斛秋香落酒盃。  
文武元戎襟度雅，定應談笑奠南垓。

送吳郡太守之官

龍樓報徹曉籌難，<sup>下</sup>除書濕紫泥封。  
骨已看崇五馬推恩，正好惠群黎。  
離筵不醉霜天酒，行卷多留翰苑題。  
關說東吳夏水志，早宜。

南寧傳聞知望雲思親二首

家山迢遞隔湘雲，望若庖厨思若<sup>若</sup>得。  
祿未榮三釜，養有生難報百年恩。  
蓼莪賦罷心如織，衣線看來眼欲昏。  
回首黃堂霜月暮，慈烏啼處不堪聞。

其二

嘆君感物念高堂，宛似梁公在太行。  
望去難窮千里目，愁來空斷九回腸。  
東烏西兔親年老，北轍南轅客路長。  
同是劬勞思未報，題詩感我成滂。

棠陰清 題贈南寧審指揮

黎侯听訟倚甘棠，訟簡空餘白晝長。  
鋪樹綠陰春意滿，滿懷清思<sup>春</sup>花香。  
仁民已見虛囹圄，故國行看任

棟梁傳語邑庠多大雅為詩繁美召南章

憶友人張自牧久客邕州二首

人落江空又暮秋故人底事久遊遊黃塵千里異鄉  
路明月半蓬何處舟計利徒貽笑天歸田早為厥  
孫謀吟餘一送憑高日瘴雨連天風滿樓

其二

半世飄蓬業已霜管、復雨為誰忙歸田未說家山  
好作客寧辭道路長向信故人時共語候門童子日  
相望重陽已近無消息又負黃花一度香

病起

識破彫弓未是蛇箇燈昨夜綴金花九天雨露四昌  
運幾處溪山樓物華香散秋雲書隱處詩題霜樹墨  
林鴉吏人也為公家喜拂拭青袍待坐衙

白述

懶結車船送五第此生貧富任天公故人謾自憐原  
惡妖鬼何須笑伯龍半職敢忘君薄厚一錢未  
有客囊空年來學得經邦術欲整麻衣見儿重

九重

羊城友人梁俊民以詩寄贈余、因次韻以答之

霜毫靈翰照松烟靜倚出齋草太半宇宙無垠端闕

開臺山有客任盤旋身內肯問公家事客至惟輸酒  
店錢笑我奔馳徒撥、春泥和雪滿靴毡

寄梧庠諸廣文

西來久別諾文學霜、傳雲思若緘秋迥眺昨窮涓  
昨夜涼飛夢繞江南坐隅只有高人榻內外常多長  
者路安得此身能挿羽日楚函丈聽清談

題使安南給事中恩親卷

駢、四牡載馳驅星使南征入瘴區五嶺不窮官  
駢路萬金難買故園書丹心自許長懷回白髮那堪

獨倚閣

詔賜歸寧應有日且勅王事莫躊躇

寄題柳友孫長義滄浪軒四首

天香未召滄浪客且乘滄浪日隱居菽渚潮回畫地  
窄竹簷雲臥小窓虛溪人采綠春相向沙鳥忘机日  
占俱見說西隣就可卜欲來樽酒看芙蓉

其二

蓮子塘西草尾灣幽亭風致隔塵寰蒼苔泥潤啼一  
青壁楊柳分陰與西園春滿一犁江上雨晚橫双黛  
海門山澹浪歌罷無人和白鳥飛來相對閑

其五

憶昔尋幽碧海隈  
棹仙拉我到蓬萊  
路從黃荻州邊過  
潮白鳥瀾巷口來  
把酒凭闌山似面  
漉纒臨岸水如苔  
晚晴一曲西風笛  
涼月飛光滿釣臺

其四

樹帶斜陽水滿磯  
捲簾又見釣船歸  
美人笑隔荷花語  
稚子閒將竹笛吹  
半點黃塵無路入  
一般意味有誰知  
品題如欲窮幽脈  
須待參寥列漢波

送吳二尸之官交趾二首

石梁小澗出沙堤  
路新晴多馬蹄  
道是群賢辭

上國直從五嶺入  
黃溪交情欲話心  
如織別酒初斟  
思已迷還想  
旅途相憶  
沁黃茅滿地  
鷓鴣啼

其五

將軍馬上凱歌還  
絕域塵清宇宙寬  
銅柱山河皆郡縣  
雄題人物總衣冠  
均施雨露回枯槁  
廣播耕乘惠  
餘寒開道

九重深有意都將此責付郎官

送湯州判之官交趾

除書拜下

九重天降騎驅馳  
路八千  
小兒笑予惟送客  
鄉人茶

汝似登仙鳥言日漸逝  
華語青草時來純瘴烟  
洞瘴瘴如未解好推  
皇澤為澆滌

朝回書寄御中諸友

千官待漏九門西  
日相隨听曉鶉  
賜對親承

天上語獻詩曾用  
御前題詞臣  
五夜分蓮炬

龍詔震經濕紫泥  
寄与儒林諸待聘  
文星今与泰階齊

挽陳秋諭

欲為諸生哭  
廣文無端宿州  
暗孤憤  
兼湖教法誰應

繼江海詩名  
世若問過客  
滿門歌  
薤露夢仙何處踏

梨雲哀辭未寫  
交遊恨更未  
滿花荐  
其芬

景葵堂

葵樹何年倚檻栽  
繁陰已護讀書臺  
美牆有感親如在  
雨露無私花勝開  
天策敢忘先世澤  
深根長許後人培  
何當剪作公袍繡  
紅日輪邊拱上台

碧岩園

碧岩園說類方壺  
今向東風看  
西岡翠頂暖嵐青  
欲滴洞門瑤草綠  
手鋪七千里  
外怀親舍  
四十年前歷宦途  
為問日時猿  
宿侶尋盟  
還認老翁無

校文來自唐右重九日過家

年來旅食逢重九，迢遞鄉心對菊花。應謂此身長作客，誰知今日適還家。親朋酒畔秋情洽，重九燈前笑語詳。祇愧塵埃雙鬢老，臨風寧自羨烏紗。

對重九憶替年

嚴君晚節似柴桑，酷愛黃花冷淡看。但願有朋來滿座，不教無酒負重陽。時光過眼成寥落，景物關心倍感傷。欲壽一觴那可得，只將清酒酒玄堂。

儒士董宗冕相聞曾未識，而以詩來既依韻答之。

經濟才名滿士林，不知何事久湮沉。宿傳書去青冥潤，龍抱珠眠碧海深。對月有怀扳桂手，看春無那惜花心。神交久矣人難見，謾把吳歌和越吟。

琴室

囊琴無覓處，知音故此開。軒碧海濤淨，洗從前箏笛耳。閑陶物外水雲心，潛魚在滑日頻躍。出鳥隔窓時一吟，宜爾闔門和且樂。雁行昆弟玉森三。

古岡登舟親友聯帆一程至，十二矶頭痛飲而別。余抵大庾嶺寄詩謝之。

盃酒臨歧笑語間，冥鴻飛舉狎鷗還。

九重天上春如海，十二矶頭水拍灣。庾嶺梅花憑使寄，廣寒丹桂許誰扳。玉陽不負彈冠者，尚擬同趨玉笋班。

病中書孔上林

稽北枝上露溥溥，青鳥書來墨未乾。笙管群仙雲外降，冠裳九老画中看。香浮玉笋柳蒙白，紅壓金盤荔子丹。甚欲登筵祝著壽，可憐兩臂不生翰。

病中遣子婿謁碩太醫

年長漸非輩行間，曾交半子獲追扳。仙郎已跨青螺去，倦客方隨越鳥還。藥圃春回生意藹，杏林雨過落紅殷。重來自竟成衰朽，欲覓神丹一駐顏。

青螺山色圖二首為何先生志一賦

青螺滂出海之隅，又逐丹青上画圖。萬壑晴光深欲滴，一痕秋意淡疑無。下窺溟渤波濤壯，東望羅浮島嶼孤。我有满怀遊覽具，可堪弱水隔蓬壺。

其二

狂瀾赴海勢滔滔，倒障青螺出浪高。日照千厓生紫翠，雨來萬壑湧波濤。拾遺價重名逾重，水部文章氣亦豪。泉石知音非偶爾，題詩寄賀此山曹。

寄黎何二詩翁



猿倚宿侶怨山空况復秋霜點鬢蓬雲漢低回雙倦  
翼山林潦倒一衰翁鬢餘駿骨金何在撫斷吟鬚語  
未工千載歐梅非偶遇明當細為說詩窮

杏林丹室為醫士吳孟森題

句漏遺踪不可求一卷葉傍杏林幽花殘紅雨簷前  
落葉熟形霞鼎而浮富貴誰能饒白髮市城今喜有  
丹丘光陰白箭催人老借問長生可學不

追挽友人邵昌父

若隨令子步塘宮不狃年同道亦同心契從知非而  
契若翁曾說即吾翁魂祖魄落應難逆地老天荒恨

不窮三尺孤墳在何處明當下馬拜喬公

賦得列位登青瑣送翰林鍾編修奉

初歸封其父母

制誥文章五色新——綸音褒許重詞臣編序事

業追前史封拜——恩榮及二親玉署清寒無六月

冰函瑩潔中纖塵登瀛只在登青瑣真是群仙隊裏

人

送董正術南還

華胄還聞接廣川詩書簪紱世蟬聯優游晚景而翁  
老平秩西成乃弟賢一騎香塵天下上路半蓬明月

浙東船官清不贈囊中物聊寫新詩上錦牋

壽江紀善父七十

堂前烏帽戲班衣天上祥光拱少微

全正

顯先生壽算古來稀蟠桃結實三千歲老柏盤根四

十圍仰德未由瞻德範因風一曲省南飛

送許中書給假歸親

風池曉露湛恩波潞渚秋風發棹歌游子只知歸去

好故人無奈別離何荅心向日應常亦蓬髮欺霜未

盡歸還想

君親俱在念家山垂藥肯踐跣

和勝遊詩

百十年中此勝遊江山奇觀屬凝眸雲連北極天枕

近水含南溟地欲浮風曠日隨——王化改星河夜

逐使槎流梅花吟酒應回首添得詩囊滿櫓頭

送憲友溫知果歸者

九重有詔許歸寧歸旆翩——出風城滿望白雲親舍

遠半蓬明月客自輕驪約聲裏朋儕別系梓陰中父

老迎同學凡人榮錦畫因君傳語向諸生

挽宋尚書二首

三十餘年侍禁闈忠誠久荷

聖君知兩朝典故推先達一代經綸屬有為大旱正  
期霖雨用貞松俄受雪霜姿哲人善矣嗟何及白取  
勲名勒鼎彝

其二

使節翻：去不回——九重開計亦興衰和羹未  
盡梅梅用清石方求棟宇材佳傳豈無良史遊  
甘棠應有後人培褒崇更錫綢——寫誥千載榮光照  
夜臺

贈周長史南端

自從湖海見新詩到處騷壇說項斯玉軫朱絃彈白

雪銀鈞缺畫寫烏絲宦情落：馮唐老心事悠：鮑  
叔知此去江南風月好吟殘且惜慰相思

送教諭朱經

先生不改歲寒心又復青：見子矜湖海名從此  
大詩書惠澤入人深泮芹得雨添春綠壇杏 雲落  
畫陰我有詠沂無限趣送君聊付一長吟

送祠部給假歸浙

鳳詔新頒雨露饒朝回花底緩聯鑰丘園在念歸心  
切朋旧相看別恨遙祖帳一盃都下酒仙舟八月海  
門潮懸知醉臥林泉月夢入鈞天聽九韶

送王中書給假歸豫章

高堂侍養白頭母——上國言歸青瑣即九覽衣裳  
榮畫繡雙龍——勅命煥文章鄉闈共羨忠而孝  
童稚相看喜欲狂雲路故人先有約春風聯珮入鵷  
行

題萬進士赴名手卷

天風萬里入鵬搏曾逐群仙到廣寒雲路功名期早  
遂禁城花柳約重看為儒有幸遊

明主及第田來拜美官得祿早榮慈母養板輿絲竹  
日承暉

和國子司業吳先生詩韻二首

北來久與故人違欲寫南音寄所思古調載歌犹有  
譜停雲幾和不成詩面交寧似論心好氣合何妨聚  
首遲却憶連床灯火夜簷花落處雨絲

其二

市道奔趨古道遠可人迢遞費相思夢殘細雨青灯  
夜吟就傳雲落月詩秋聲已裏為客久泰山無伴訪  
君遲不知一別橋門後幾度東風吹雨絲

長陵陪祠

路入層岩洞府深寢園樓殿畫陰：鼎湖龍去雲從

溼宮樹鳥啼日又沉天地無窮日子恨風電有令恩  
神欽為印已窮三朝祿補報空餘一寸心

獻陵陪祠

清溪百尺玉為橋：下行：輦路還天設山河多壯  
麗——宸遊宮闈更岩堯玉承正擬尊周武遊壽  
徒聞祝——帝堯落盡微日哀痛泪西風松柏雨蕭  
蕭

送通州王知州

朱福皂蓋擁專城輦轂南來第一程庶務不論小共  
積寸心白与水同清甘棠在處苗遺愛青史行看著

令名同李故人張吏部先傳好信到神京

挽金侍郎父

秋風華表直能言萬里歸來白瘴烟人事已非城郭  
在家戶不墜子孫賢種松潘岳崇為令賣樂臺公曰

是仙兒說二郎承寵日

天光赫：照重泉

慈壽堂

欲得誕齡報母慈故將慈壽扁慈闈增池凡見金桃  
熟南極常騰室嬰輝封誥喜逾毛義檄公袍鮮映老  
萊衣草心長共養心赤忠孝如君世所稀

冰月軒為金御史賦

金身義冠鐵作籍冰壺秋月此生心能寒世上奸邪  
膽洞見懷中暮夜金堂以炎涼為聚散更死圓缺与  
升沉詩成寫向冰軒辭曲取清光耀古今

白雲飛屨二百為祠部賦

先隴松楸浙水東白雲飛處見重峰瓊花亂落鳥啼  
樹雪片平鋪馬鬣封千里閑河邊眺日一天風雨慘  
愁容懷英美譽留青史忠孝期君遺遠蹤

其二

南北山頭飛白雲無心偏感有心人在國宿草迷先

龍江海浮萍寄此身梁園勛名千載藏龍岡寵命凡

時新兩全忠孝何由得一度凝眸一悟神

挽高山樹李指揮

疆時材高膂力雄名傑出万人中雲龍幸際千年  
會汗馬曾收百戰功金石共期堅晚節松蘿誰慮隕  
秋風成家幸有賢孫子永与小河誓始終

奉萱堂為梁伯用題

高堂慈母雪盈頭膝下佳兒子戒修寸草自憐難報  
德叢萱偏角解忘憂延年丹熟紅雲起介壽玉函綠  
蟻浮暹想花邊行樂處板輿絲竹日優游

江紀善父母双寿

借問双親壽幾何，周天甲子已重過。木公金母親曾見，雀算龜齡未足多。春意滿堂花欲咲，紅光入酒酒如何。宿筵誰是知音者，和我長生不老歌。

送趙全憲

見邑志

十年簪笏待鵷行，此日承恩出建章。錦誥

四寫新雨露，銜冠豈只口風霜。七向有章來常袞，四海惟應數范滂。去：莫辭行遠遠，九重威德待宣揚。

送劉慶良還重慶

慶良家峽峽林岫

八月秋風吹客棹，遙從錦水到京華。閑遊上界

神仙府，回訪瀛州宰相家。金縢歌殘人已醉，重陽節

近菊初花明朝又，向都門別相望。相思天一涯。

誌志堂為果仲高題

作室曾聞厥父基，肯堂肯構有佳兒。百年家事貽謀

遠，面四江山入西奇。蘭玉榮春香滿室，荆花籠日晝

暎。門閭更效于公策，細馬高車可預期。

挽林恭政

柘府烏啼月滿天，哭君還憶十年前。江亭話別言猶

在京國，分攜賦又連。政喜蕭蕭但春似，海俄蘭華表直

仙東南歸路多，蘭澤好采芳馨若几筵

壽時江黃子純

摩麟為脯兒為醜，此日麻姑壽筵經。人入西華金母籍，天開南極老人星。幡桃不許人間種，仙樂還從世外听。安得此身能神羽也，陪尊祖祝遐齡。

送柏臺張從事考績

五夜烏啼月轉廊，青衫寒透柏臺霜。三年清苦香名著，兩字公廉茂績張。北海鵬鵬秋擊浪，丹山鳳鳥曉鳴陽。河陽君尚頭從事，人在金門報一龍章。

龍章

整峰先隴

自別家山賦遠遊，誰將麥飯洒松楸。富靈泣露泉臺冷，山鬼吟風木愁對景。謾令心百折，看雲徒有泪双流。何時歸樹灑罔表，直使榮光燭九幽。

書陳處士墓銘卷後

誰述祈陽季子銘，鳳凰山下表佳城。一言難盡生前德，千載長留死後名。天賦顏回那在壽，淡於羊祜本無情。不知埋恨重泉裏，宿草春風几度生。

蜀岡先隴圖

來孟無計到丘墟，風雨涼。著食寒時節，在從為客

過家山只向西，圓看翠峩掩卷心。偏苦風木停身日，始乾此日題詩三嘆息。令人端思滿江干。

重陽過章考功家賞菊

重陽偶過章公宅，携我同登郭隗臺。佳節几年為客，遇好怀今日為君開。不妨烏帽臨風落，且解金魚換酒來。勝會難逢須盡興，一尊莫歸騎莫相催。

壽椿堂為張主事賦

老圃堂前菊正花，解和霜露酌流霞。瑶池開，招仙侶。海屋添籌紀歲華。万里天風吹桂子，一庭春意詔蘭芽。若英有，江何時結，預寫新詩寄海涯。

壽萱堂

南極星聯室，翠輝高堂阿母誕。弥時庭前萱草花，如綉海上蟠桃子。滿枝賀客填門來，送酒孩童繞膝侍。合飴承情更有青堂子，奉徽還家獻壽厄。

送寒冢宰震冠英者親述南京二首

喬木參天梓木卑，陰連慈竹葉倚。兩京相望三千里，一口關心十二時。到昂正當承祿食，連環又復夢歸期。黃金臺下乘時路，惹馬徘徊欲去遲。

其二

柳聯鶯嬌春欲歸，伯勞東去燕西飛。故人功酒歌金

樓遊子還家，歲綠衣椿木深中。拜相府萱花叢裏，若慈聞分携動我思。親念撫景無言對夕暉。

贈選部孫郎中考績

六卿分賦天官重，四署論功選法嚴。敷奏勤煩宵視草，品題精密畫垂簾。那无裴楷榮新擢，肯使馮唐嘆久淹。明日——虞廷嘉茂績——九天雨露看重沾。

沾

贈選部鄭員外考績

少年板柱得高枝，便着青衫入省闈。詩思满怀公事了，天香盈袖早朝歸。聲名久矣聞——京國文采

終篇補

——袞衣頰鬢相從久，三載冲霄何日看高飛。

送曾縣丞復任龍泉二首

紫禁朝回解珮珂，香街過雨馬蹄多。一尊祖餞陽關酒，兩耳吳音子夜歌。道遠宜辭行邁苦，交深免奈別離何。功名記取——未歸

其二

馬上即官去莫遲，東南父老候多時。石田磽硬資膏澤，赤子飢寒待母慈。家奉有源華冒遠，君心如砥故人知。日時琴在應无恙，更折梅花贈一枝。

送陳上舍回南京因于監

橋門多士盡朋簪見汝青年志不凡  
鏖戰文場曾敵捷著鞭雲路快  
登跡灯前昨夜孤管噪澤田秋深一  
雁南此去詠沂多好趣新詩頻為  
政人絨

送陳中書陞湖廣左丞議

十年染翰侍——形閣此日承——  
恩拜赤墀金紫

榮膺方岳寄丹誠早荷

聖君知雲連魏闕心旌動路出都門  
惹馬近江漢

白宣須名虎休言奪我鳳凰池

送李二尹復任東錢

青年平步上天梯名在黃金榜上題  
果棟終歸廊石用鳳鸞暫向秋林棲  
紅亭功酒歌三疊綠野行春雨一犁  
他日政成膺鸞荐好來同听早朝雞

送周昇及第榮歸

南閩較藝闕賢闕鏖戰文場赫擻還  
瓊宴醉酣花柳親鹿端舞錦繡班  
朝雲暮雨江南景負嶠方壺海上  
山莫負故人霄漢約早來鳴珮接清班

送鄭文著別弟还家省父

昨宵夢繞漆園椿曉起那堪对白雲  
作客不如歸故里趁庭便欲見嚴君  
百盃世路羊腸曲九派江流燕

尾分惆悵二雅相別起碧天寒雁正呼群

視諸貢士就試

聖朝四海同文日士子三年大比時  
總謂風雲宜進步那知銜鑑不容私  
周垣設棘防嚴密內院承經較

闕廷願得真才輔

明主萬方目庶衆雍熙

彌封

橋門新水綠生漪猶帶春冰入砚池  
筆陳橫斜風雨作題絨深窳鬼神疑  
方當

聖主求賢日正是儒目報回時淺  
陋屋陪銜鑑未但

存公道答相知

夜坐

銅龍漏下鼓初嚴群動瓦諱睡玉甜  
明月窺人穿窺漏薄寒欺我透  
筠簾宦情暫向公餘遣詩思多從坐  
久添試向灯花何太喜

恩波揭曉定重沾

早起

西窗月曉迎沉、簾幕低垂院宇深  
琴几睡寒金篆鴨并床啼徹綠衣禽  
海棠頻醒酬春夢葵藿同傾向日  
心憶在風池当此際天香滿袖听  
綸音

病起留別保安諸文士 見西湖志

兩禁西風吹斷蓬杖藜扶病看秋容菊花渾似詩人  
瘦山色不如歸興濃紫塞一盃桑落酒彤廷五夜未  
央鍾燕鴻岐路東西去此後相思意萬重

遠庵邵先生遺稿卷之六

七言律詩

題唐太守雲水卷

吳山萬朶玉芙蓉君住蒼崖東復東觸石雲從林杪  
起穿岩泉與海門通九霄已遂從龍志千里新成潤  
物功遙想日遊歸未得絃琴為爾寫松風

蘭室為前人賦

幽倚東風玩回香碧巖溽露濕荷裳

歲寒

文此日重登君子堂况正有芳回氣味蜀相元譜自  
官商題詩再訂金蘭約貧賤之交不可忘

吳江長橋圖

東南水患說始難誰作飛吳鎖太湖餘勢直從江海  
泄奇功疑有鬼神扶疎林隱約漁村遠巨浸微茫釣  
艇孤老我登臨犹未遠臨風贏得一披圖

挽劉處士

身前欲立百年基身後倏成一局棋痛哭阿爺并阿  
丈可憐佳婦与佳兒漆灯永照長眠處世事休論未  
死時若向堂前歌些曲石人死却也含悲

挽湯處士

百年世故倦營營夢熟黃梁喚不醒委巷朝傳萬里

曲室山夜注草堂靈佳兒欲養悲風木先友論交嘆  
曉星我有夜時冠蓋約可憐者日早凋零

挽伍曠庵士

宿髮初添感歲華俄聞均死髮如鴉此生修短誰能  
料往事淒涼我独嘆墓石恐無人秉筆竄金章有子  
承家一杯恨掩西山土宿草年來几度花

挽嘉遜黎先生

西風拂面泪潜然哭為斯文一問天條去忽來誰予  
奪有才无壽孰拘常夢回圓澤三生石笑破昌黎五  
尼船壽夭窮通何必較只今猶是未 前

哭從弟惟清

旅邸淹：抱病身逢予哭子倍傷神攢眉灯下愁如  
織分手江頭泪滿襟望汝成名先我祖奈天无意在  
斯人劬勞未報身先死腸斷高堂白髮親

江書屋

自牧先生隱者流買書築室大江頭文光半夜騰奎  
辟劍氣常時貫斗牛未信无官居鼎錫懸知有子季  
箕裘購求不管贏金尽直欲声名著鄴侯

出京赴謫所宣德四年三月二十五日

曾將方寸質神明亦有封章達——帝廷葵藿素

心室自赤乾坤老眼為誰青一身去國風中葉万里  
携家水上萍最恨——君親俱未報悶愁博得鬢

星二

入杭五月十三日 見西湖志

遊過江湖未到杭不知人世有天堂六橋花柳丹青  
画九陌樓臺錦繡粧北未南崇誇物產朝歌暮燕樂  
時康逐日何幸蒙——寬郵到此潭忘見吳鄉

傲屋里仁坊 見杭州府志 西湖志 本邑志

謫居何處好逍遙仁里深：遠市荒夜色滿蘆湖上  
月秋声到枕海内潮上林鷓鴣空相憶南浦鷗群苦

見姑覆載无私天地德暫容閑散在漁樵

春夕旅怀 見西湖志

萬里東風故國情十年几度風凰城衡陽雁盡春三  
月玉峽猿啼夜二更席上在官因酒得鏡中華髮為  
愁生靜觀富貴如雲轉拂袖歸來任俗爭

病起

涼夜如水夢魂清病体今朝漸覺平下榻倚闌成久  
立出門移杖欲閑行負來只有青毡在老至難禁白  
髮生百歲几何開口笑強吟聊遣 中情

寄同寮胡司封



舜日堯天被八垠，願余死地可容身。諫邪未許投豺虎，正直何緣信鬼神。夙心灰就，有汨市交頰。白只如新吟成，不敢高聲頌千里。緘封寄故人。

贈張孝功起復

夙虎雲龍慶，今秋廟堂方。急棟果求東，山已為蒼生。起老范寧忘天下憂，當代儒林推独步。昔年即署憶同遊，踈慵自不湮。沉老莫悞常，何說馬周。

恒齋

雷風相薄卦為恒，有容希居揚此名。現象直穿<sup>前</sup>古外，意守玄深得靜中情。鳥啼花落時光改，雨覆雲翻世

故輕。我有滿怀松柏操，欲來同結歲寒盟。

友竹為錢塘邵士亨賦

俗交翻覆似波瀾，晚節誰同守歲寒。白占此君為莫送長教，童子報平安。故情時逐清風至，古調頻將綠綺彈。我亦後園<sup>中</sup>爽，伊侶煩將青眼一相看。

送福建祝副使入覲

九重城闕鬱崔嵬，万国諸侯玉帛來。江漢朝宗歸海納，明良慶會自天開。儀韶彩凤鳴阿閣，捧日紅雲接上台。朝罷論功頌

龍錫應知雨露滿頭回

台州程太守賢京國口遊也考績相遇於錢塘叙舊之餘賦此識別

西風接首雪盈顛，邂逅驚看各問年。老我一身難報國，嘆君五馬又朝天。居民有誇歌廉范，坐客无毡嘆鄭虔。此去功名知遠大，相思常在五雲邊。

乾坤一草亭為江都羅謹文賦

乾坤細、浩無窮。萬有都歸逆旅中，西物鸚鵡誰大。小百年烏兔白西東，琴書曉澗紅蕖雨。密戶秋含翠，蔭風此際好。怀何處看吟邊，遙憶浣花翁。

羅江八景

見說羅江景最幽，漁樵牧任優。游偶將佳話，倚江海便有新詩入。唱酬紺宇月明鐘韻遠，西橋風細柳絲柔。仙槎若許乘潮到，先到祠前謁故侯。

吳山書屋為錢塘蔣詒賦

市叢何處著書声，山轉城南不斷青。花廳春紅來現沼，嵐淨暖翠入簾屏。為儒有幸逢昭代，措第履瀕趁妙齡。我有他年雲路約，題詩為謝草堂靈。

和鄭良載父勉于詩韻

皓首絲如髮，壯夫喧吹野風。難孤功名已許青

得肯雙懸知絕代無騰韻：傳 | 殿陛雲梯步  
：接天衡一經不與薰金樓始信而翁識遠圖

和瞿宗吉見贈詩韻

抱琴无地覓知音洋水那期偶盡箚試拂朱絃 古  
調勝將羅帶結同心陳遵愛客常投轄

原韻

憶昔隨交德雅音南端重喜盍朋簪生來未了今詩  
情去老全 心乍見蒼蛇污白璧曾

黃金相投莫道無知己笑對西山豁素襟

靜齋為仁和任安賦

閑居城市海無營客去柴門盡日扁車鞅不從  
過書多惟有近憐聽笛簾半捲磨凝榻蔓 生翠  
滿庭久靜由來當一動佇看鵬運起

愛萱堂為仁和陳敦賦

因築樹萱堂方葦千花長砌傍吁日鳳凰  
淡梳風鸞鶴翠翎長板輿慈母春行樂綵 兒日  
獻觴為問南陔如可續 和

致政

致政端乘雨鬢霜可堪哭子汨汪：鍾情政自悲王

衍無嗣真宜憫卜商問寢異惟秋夜永過庭踪跡雨  
苔荒幼芳未報生身德想在泉葦恨更長

挽石泉陳處士

山風吹冷薜蘿衣泉石膏肓不可醫丹鼎久遺龍鼎  
訣碧梧棲老鳳風枝徒闔天上招長吉無復琴邊遇  
子期欲起彭殤問備短九原瞑目恐無時

聞餘姚黃大戶美政以詩寄之

見說姚江令尹賢公堂無事日鳴絃六曹井：遵成  
法四野熙：樂有年利器已從盤錯辨長材終向廟  
廊迂

廊迂

九重宵旰憂民切暫屈牛刀割小鮮

和唐元稹鎮越堂詩韻

城中嶮起卧龍堆城外諸峰喚欲來天造無餘千里  
回雲連勾踐九成臺日明終節吹箭過春尽朱籬  
露四生聚日繁藤土闕鳥回寧復有 菜

樂靜堂為春長館羽士陸勉賦

蓬門一徑入烟霞云是山陰道士家除地作壇朝紫  
極桶炉看火煉丹砂奪群只換養之怡蟹眼時烹陸  
羽茶我亦人間無事者故來同賞碧桃花

贈蕭山蘇大戶 御史致除

太薇移次即星見執法來為百里侯筆下霜寒醫史  
膽琴邊善政起民謳功名不負男兒志宵旰能分  
聖主憂他日循良如見傳蕭山端可繼中牟

趙靜慈寺分韻得冬字見杭州府志

客况蕭條過暮冬遠尋方外散摩蹤路從西子湖頭  
入人在香山寺裏逢看到梅花吟正苦沽來竹葉味  
偏濃老僧曰是斯文友贏得相過不厭重

登北高峰見杭州府志西湖志

擁夢百折上嶙峋世界仙凡到此分小朵乘采吳  
城孤指天柱入層雲江河俯視海中鴻鍾聲遺從地

底聞借問泊船在何處老僧留客且論文

永思堂

生我劬勞德未酬百年歲月去如流羨慕季路思何  
及夙木牽魚物未休南湖采蘋供祖豆西山酌酒醉  
松楸堂前因種啼鳥樹啼得慈鳥也白頭

雪堂二首為慈谿孫瑞賦

雪花堆白滿階除有客幽窓夜讀書只欲清光輝兩  
冊不知寒氣襲襟裾閉門儘以成何事披覽幽行謾  
自如年少寸陰須斲取肯辭勤苦廢三餘

其二

暎雪先生跡已避肯堂重為今孫誇香芸柳絮開十  
葉玉樹臨階綴六花璀璨光中書半啟吾伊聲裡致  
三楹簞子曹主程內若樵來題詩與轉嘉

送兩浙朱通使考績二首

春早江南柳未生送君無物贈君行寒松自有凌霜  
操秋水元來徹底清煮海坐看成政績朝天佇見沐  
恩榮臨風莫嘆頭如雪廊廟登庸屬老成

其二

江心春水漾仙槎江上春風吹柳花初酒陽關方再  
疊登船西報已三楹五雲樓閣一神京北望萬里烟

霞仕路賒故日相逢如見向驛驢瓦力服藍車

贈小兒科胡醫士

種杏年來已作林知君利濟及人深嬰孩疾痛未能  
語父母愛憐空有心大德兩儀生万物神丹一七五  
千金旅途相遇瓦田報謾把新詩滿卷吟

東甌送別

五兩搖風宿雨晴萬艘鳴榔海潮平樓臺烟樹東甌  
景山水舟車北客程綠酒紅亭銷別恨銀釵彩筆畫  
多情明時正亦需膠鬲未許魚鹽老此生

遊南屏不偶見西湖

新佩荷裳竹籜冠清癯無奈朔風寒  
餘堂鐘罷來何晚雪夜舟回吳已闌  
俗狀塵容勞蕙馬天光雲影動情  
澗石頭有路終須到共聽吾師說  
六觀

湖山錢別送杜庠皮司訓

三年作官在錢塘曾共湖山醉幾觴  
今日獨為千里客何時重上百花航  
吟邊風月詩名日望外關山仕  
路長貴賤窮通從此別交情珍重莫相忘

送彭泰議父端崇明詩二首以子貴封給事中

籃輿就春到薇垣共羨君家五福全  
今子才名方显日先生壽算古稀年  
端心夜切松楸夢行李朝登卷  
畫船作客何如柳土巢葦羨香美鱖魚鮮

其二

青衫烏帽禁如霜人是金閨老夕即行  
李遠來回念子端心難繫為思鄉  
雪晴江岸梅初放歲晚河橋酒  
正香租帳莫辭同一醉明朝雲樹杳相坐

錢塘楊仲和西梅贊

羅浮仙子玉為肌姑射神人練作衣  
隔竹傳香風細二當窓藏影雪霏  
廣平賦就名尤重和靖詩成和  
者稀誰為寫真傳不朽揚郎妙筆奪天機

訪都司郝經歷

會侍同朝聽——玉音行歲四首嘆升沉  
長才又入元戎府往事空懸運客心  
四海交游誰可托孤山風月自成吟  
尋盟欲下通名刺犹恐侯門似海深

章亞柳徐通政奉使交趾还次錢塘會于公館

賦詩贈之三首

瘴雨收晴毒霧剛星軺遠白日南  
回皇華每動征夫念蕙茲無勞謗者  
猜八桂雲橫山似画三湘露落水  
如苔可人多少途中景想有新詩  
取次裁

其二

天子恩被四夷廷日節命遠驅馳  
王風浩蕩烟嵐總春意昭種草木  
知馬援鎮蠻標柱日趙陀朝漢築  
臺時使還休更言邊事于羽翰容  
舞玉墀

其三

聖主弘推一視仁軺車萬里遠頌  
恩金首俯伏天成重命使昂藏  
——回體尊標柱穿勞分地界乘  
槎直許到河源纖毫帶瑞時物  
為洗千年蕙苾

訪通題湘江吳都揮使令

至人風未邈雅振何意相逢夢寐  
間黃石故來尋孺子青牛暫為駐  
函關朝霞夕露噴三秀坎永高鉛煉

九还得道須未言辭

君親恩長重如山

永思堂為前人賦

三載哀麻制易於百年孤露恨難窮  
劬勞未報生身德當貴長思汗馬功縱使天荒  
并地老揮金子孝與臣忠題詩假  
借南陔什祇愧才疎語不工

挽黃淑人 右此澤之母

數字榮封寫絳羅淑人端拒故山阿  
園門懿行看銘筆道路哀聲聽挽歌  
賢母自出隨子貴隨齡不享謂天何  
紫薇花露朝：滴孰與勿勞血泊多

越溪漁樂為源善余大戶賦

我家住在海門關只隔君我水半灣  
泛海相邀騎馬去潮平共看打魚還  
白鱗鱗細供春酒紅尾菱香春晚瓊  
鵬運扶違端未得披罔聊向一向顏

題劉司訓集美手卷

紗厨隸几淨無埃室簾清香錦帳開  
墨跡遠從先世得詩筒多自翰林未  
青毡口足傳家物大手真成補衮才  
珍重平泉佳草木百年面與子孫倍

別漳州閩通判

禁鐘聲裏五更殘唱珮曾聯玉筍班  
老我作官魚上

竹多君判郡筆移山黃金已盡難為客  
日學相推祇聖顏會別勿：情未已承  
恩長 南還

琴書適與軒為罪仲高賦

几上橫琴架上書向君清與果何如  
香寒室簾歌吟罷日博湘簾講論餘  
竹所有時眠短榻柴門長日掩閑居  
寄題唯盡軒中竟聊記江湖賦而初

壺山諸書岩二首為序友梁柱賦

羊城僻地築幽居幸得壺山僅餘餘  
苦徑不嫌車馬跡苦寒常對聖賢書  
吾伊聲歇就思索灯火光殘尚表舒  
舒濟李成當大用問君出處意何如

其二

壺山分得半岩青小築藏書岩款款  
撥雲絮晚涼步戶落苔花晴回傍琴  
生光陰莫放閑中過學業偏於靜裡  
成千載巨房長白他年期汝繼芳聲

西原秋意圖

良工意匠巧經營無限天批筆底成  
凡卉白紫還自憐昆蟲相養復相生  
甄陶厚德歸亭 育功高仰聖明我  
不堪輿中一物現圖玩意不勝情

挽吉水王地士

玄髮朱顏美丈夫詩書功業是良圖  
方期霄漢橫雌

鴉俄報風霜脆柳蒲待春老親情時承家稚子泣  
鳴：交遊不盡傷心詞向在泉臺有恨無

登保叔塔

碧嶙峋上挂青蘿更躡凌室百尺梯越海一泓杯勺  
小吳山教點髻鬢低乾坤俯仰今非昔烏克循環東  
復西天向從游年少者慈恩雁塔几時題

宿崇壽寺西軒

勝石來登室石山芒鞋竹杖倦跡板路從砌底柏蘿  
上雲到天邊伴宿還野鳥乳啼遊客醉若花自落老  
僧閑院閑從待西湖月更借僧房宿半間

挽文靖先生仲徽

一命為郎應列星半生作客在流萍浮名夢竟遊仙  
枕遺德光照太史銘詩卷千年留字留灤燈長夜照  
泉扃斯文有泪何當洒風雨原頭宿草青

時敏齋為都司王公子賦

昭代昇平以十秋轅門武衛總儒流元戎下士禮尤  
延公子能文學未休白日肯教閑裡過青春不為少  
年甘逸君早展經綸志衣紫腰金趁黑頭

哭余知果源君

南安果令尸錢塘西望四州路泗水誰  
歸鄭村

里室餘遺愛在桐鄉沽來市酒難  
得汀蘋可

若方欽撫棺發長物不堪  
殊方

雞山別意

好信傳春欲放柳文蕭意駕彩雲迴旌幢影裡仙餅  
動柱管中帳帳問禮藹莫辭今日醉宿吉應向几  
時來深情繾綣難為別共把新詩滿卷裁

養蒙齋為叔良先生賦

人皆可以為堯舜作全由來在養蒙山下泉流知出  
意麻中蓬直籍扶功師儒名亦清高地桃李門牆淡  
蕩風我有一編童子習裁時談論與君同

壬子初度日客分陽李二尹同筵為壽

去年初度客姚江今歲分陽舉壽醵萍踪霸柳未  
定松窗偃蓋漸成蒼鷺花滿日娛佳景朋友歡人入  
醉鄉富貴功名在何所得徜徉處且徜徉

靜學齋為沈布政之子賦

人之生也真而靜為學心偏與靜宜巷裡柴門長掩  
窗眼中俗子未未時為啼花落語華暮琴罷香銷畫  
滿遲勉讀爾書成尔德而翁簪組望佳兒

西潭別業

西潭：水鏡先寒勺引出人賦考熊春而池塘詩夢

草秋風洲渚佩如蘭  
細川因待王維寫  
常曲花尋杜甫  
看我有一襟魚鳥趣  
欲來吹笛侍闈干

琴詩清趣

朱絲玉軫起宮商  
倚調歌吹具轉長  
流水高山隨賞適  
清風明月費許量  
大音不入箏琶耳  
而白多生錦繡腸  
何日雷門持布鼓  
青灯夜雨話連床

望雲思親為李主事賦

白雲飛翅是家鄉  
一度觀雲一度傷  
望日未窮千里外  
歸心已墮二親傍  
非无厚祿供甘旨  
亦有朋尊介壽寧  
梁固歟名青史  
雖而全忠孝絕遺芳

具慶堂為前人賦

宦髮双剝壽筭齊  
雁行諸子奉庭闈  
一門和氣鍾家慶  
五色祥雲上舞衣  
但祝大椿榮晚壽  
難將寸草披春暉  
廷目今有莘封典  
毛義何時捧檄歸

春暉為上海潘祥賦

君住東華五亩坡  
春來景致向如何  
扶桑日上景光好  
楊柳風回淑氣多  
村北村南鳩喚雨  
社前社後燕尋窩  
一言雅盡田家樂  
請誦康衢擊壤歌

秋墅

西時歲事已成功  
秋墅居人樂不窮  
茅舍村醪香滿

滿楓林社鼓嚶  
琴瑟父慈子孝存  
天性而順風謝化  
工休羨竟民歌  
琴瑟昇平氣象古今同

挽梁母李氏

三牲日養未為豐  
六喪俄如一夢中  
天外陰雲沉碧彩  
堂前涼露墮瑩  
萱叢闔門懿德埋  
名古溪漢歸魂逝  
水東共挽靈輻歌  
楚些荒郊亂起白揚風

雍睦樓

向予何事到華堂  
欲識元方与季方  
庭院綠陰幽並景  
門闈和氣藹春陽  
頃篋席上參差合  
蘭玉階前取次芳  
傳語園牆多利者  
家肥原不在倉箱

玉壺秋壁軒

幽軒而一俯青寒  
雲影天光浸壁瀾  
蘋藻有香生几席  
苔苔無地上園杆  
騷人怯冷小肩聳  
海岳逢秋漁量寬  
我是蓬瀛洲上客  
題詩合在此中看

遊臨安開元寺觀錢武肅王故跡

松陰策馬路盤盤  
武肅祠前一解鞍  
橋跨千人溪上過  
山聯十錦函中看  
切名嘉世時遭過  
富貴近鄉古所難  
欲潤詩喉開井鎮  
老僧更為滄龍圓

道臨安淨土登保翠樓錢唐王子出家之所

祇陀園裏布黃金  
王子因生向善心  
酷愛好山聯十

錦枝依淨土結雙林洞門雲出有閑態花徑鳥啼無  
俗音磬翠樓高宜覽勝題詩為記一登臨

留別臨安諸公

我本南陽一酒徒詩名漫浪播江湖鍾期到也琴邊  
有鮑叔無言林下無滿面春風晨飲劇半窓涼月夜  
吟孤只未若得如杜羊十錦都收入西園

成趣軒

向水尋山路已賒小園日步趣偏嘉携琴徑造因看  
竹載酒頻過為賞花金谷芳菲成寂寞錢塘風景號  
繁華隱居莫起柴桑念四海于今是一家

挽李主事 奉使沒于江右

伊人蚤歲富才猷即署名成正黑頭忠孝未酬君父  
德風霜傲汲柳箇秋半恣孤日皇華節萬里長江旅  
視舟好在衆壘休抱恨永家有子習其喪

岳王墓

金牌十二但還軍黃霧遮天白日昏大厦無人支一  
木腥風從此污中原青泥尚染義弘血東市犹銜益  
古冤歎斫当年奸檜首南枝下樹 忠魂

韓山書屋

青山萬古無名姓偶遇昌黎得姓韓風伯訟時雲換

搜野人歸處谷盤三却虛涼入秋初霽星斗苦隨夜  
正寒作室讀書勞景仰文章甘取後人看

慕賢堂

列鼎重祠悔養近昔賢純孝是吾師方當子職躬修  
日正及親年未晚時綠玉扶衰鳩到杖瓊漿介壽犧  
浮危羹黍負米無由再盡力懸知勝尺思

送林公度歸莆田兄弟皆受經于予

青雲得路向誰先講下諸生汝最賢怡做鐘王書半  
草經談虞夏古無前辛勤慎勿渝初志並達應須勉  
妙年別後踏風听消息狀多是此莆田

送林公諤前入弟

据瑤玉之英總藉良工巧製成人謂官門多貴  
子汝傳家學有雅兄乘涼壇下春遊路繼晷灯前夜  
誦声他日功名如得意莫忘三載作師生

和鄉友鍾順送酒詩韻

浪說男兒食四方新豐美酒几時嘗得來便洗龍頭  
盞温地微燒蟹眼湯感子鄉閩情忘笑予江海量  
和 二 酣歌醉舞從今日一度開尊一度狂

遊天龍寺和同卷簡祥師韻

天龍寺裏謁如來紺殿重局蹙迤邐白傳預成香火



社東坡猶記妙高臺  
山願力隨緣結塵世  
清心到此仄吟罷倚闌  
縱目長江東去雀飛四

留別黃方伯

瓊林晏罷賜緋衣  
使館金章入省闈  
一舉登科有三朝作牧  
古來稀仁風在  
嗟黔首湛露重  
濕紫衣富貴凡人能  
勇退功名遂早言歸

留別饒大森

藩方重材任選奇材  
公自中朝御吏來  
金帶緋袍榮莫比  
玉壺冰鑑淨無埃  
堯氏庶富欢声動舜日  
舒長淑景四政暇  
遣怀何处好紫薇  
樓外紫薇開

林親家送其子塔至富春臨別不勝忘賦此

慰之

江上聯帆一日程  
輕風細雨弄春晴  
鶯聲燕語皆離思  
水色山光盡別情  
已喜青鸞諧鳳侶  
何妨白管結鷗盟  
分携莫嘆柳開隔  
四海由來總弟兄

士子夏尚志送至富春賦此別之

富春暮柳花飛柳下  
停舟問酒家人道  
交深多別泪  
我持爛醉是生涯  
東吳景物僑居久  
南海鄉關去路賒  
貧病一身誰顧念  
楊雄未忍別侯巴

和樂堂馬梁敬叔賦

堂上慈親雪滿簪  
堂前諸子玉森森  
承惟在供甘昔好合  
真如鼓琴琴世澤有源  
延有竹天倫同氣更同心  
南來孝友无多見  
惟爾賢名滿士林

送南昌郡庠生呂亨歲貢

萬里雲霄一束書  
向君此去意何如  
要將姓氏題高第  
便把文章博美除  
竹葉杯深浮綠燿  
桃花浪暖化神魚  
民生三事君親重  
肯忘相從講授初

虛白堂為温大尹賦

知君居室在君心  
虛白顏名寓意深  
簾捲只容孤月入  
鏡空那有一塵侵  
芙蓉對雪宵開  
春花果凝香畫

鼓琴掃壁題詩寄出  
賞清風拂洒烟襟

過十八灘

十年九度遊京國  
十八灘行十八回  
熟路儘能僂僕識  
机心犹被鷺鷥猜  
泰流觸石晴飛雪  
驟雨添江夜隱雷  
借問險中同濟者  
幾人不為利名來

過大庾關

庾關南下是鄉關  
二十辭家二十還  
行李蕭條書報在  
鄉音如故鬢毛斑  
僂來小憩松間石  
與到遙看馬上山  
香火祠前尚丞相  
凡人未老得身閒

到家

去日年總二十三  
歸來鬢雪已盈簪  
半生勤苦成何事  
而字清貧是美談  
松醪滿斟澆世慮  
荷衣綻裂換朝衫  
君恩倘許重收用  
潦倒龍鍾恐不堪

呈同門諸友兄

青雲白著祖生鞭  
轉眼高群四十年  
夜雨孤灯怀对榻  
秋風三徑夢歸田  
盟尋洛下耆英會  
行越江南畫舫船  
同學故多健在  
相看清興滿冷邊

和常齋見貺詩韻三首

千金卷士築高臺  
曾獲龍附鳳來偶  
為批鱗傷切直  
故教垂翅暫低回  
赤心報國彈巨節  
白髮歸田仰

聖裁別故人  
勞慰同詩筒  
接得手親聞

憶年三五在妝臺  
曾亦東塗西抹來  
今日頭顱成此醜  
平生意氣轉泥回  
桐琴只作南音寫  
菱服還依日樣裁  
尊酒論文重許我  
雅懷從此為君開

君家住在釣臺水  
色山光滿日來  
西日乍沉涼月上  
南風初起暮潮回  
休疲高枕從容臥  
與列新詩取次裁  
我欲携琴同唱和  
不知東閣几時開

餘姚訪陳司封即席賦二律

問水尋山取次行  
姚江西畔訪漁翁  
同袍意氣今猶昔  
補衮文章老更成  
露雨暫容玄豹隱  
風雲終起大

鵬程虛名累  
我將何用贏得蕭  
白髮生

其二

憶昔承恩入選曹  
大夫從事獨賢勞  
六年共署聯御紙  
几度同燒燼  
是膏疏傳清名照  
汗簡屈平哀思滿  
岳賒升沉自古應  
誰料胆对芳筵醉碧

退卷郁先生遺稿卷之七

七言絕句

題四景山水

幾日林霏暝不問  
遙山飛翠入亭臺  
釣簾閑探春消息  
一對尋巢燕子來

其二

隔片山風吹薜蘿  
傍溪庭院晚涼多  
文禽飛去織歌起  
人在荷花蕩裡過

其三

天間戶蔽黃金瑩  
氣勢凌秋分外高  
閑倚雲泉瞻秀色  
洞庭飛雁香秋毫

其四

六出花開不待春  
滕神工巧奪天真  
野人富貴死心得  
門巷瑤瑤一夜新

金園草堂

金谷芳菲不可尋  
金園喬木翠森森  
草堂靜倚瀟江曲  
一榻清風古自今

題友人蘭竹兩

異種誰從楚畹來  
因香未許世人開  
寒岩幽谷秋風裡  
青眼相看有此君

光風轉蕙

楚畹佳人翠袖長  
妖嬈無奈晚風涼  
幽懷自惜持貞獨  
肯藉吹噓散異芳

題荆蘭竹石二首

把棘剋露葉  
低環玕翠與玉屏  
齊荆蘭竹石  
閑相倚好把高懸實品題

其二

蘭葉蕭蕭竹節疎  
石形奇瘦稱清虛  
賢愚並處資修德  
荆棘旁生莫剪除

暮蘭二首

惆悵同心欲見難  
絲桐一操寫倚闌  
尚嫌餘韻風前散  
移上新圖耐久看

其二

九畹春深雨露濃  
玉芽無數茁芳叢  
濡毫寫向芝蘭室  
愛汝清芬一味同

過伍允迪家醉凌題墨菊

三徑歸來已就荒  
賞心死奈負重陽  
因過日隱看圖畫  
天向東籬醉一場

獵者圖

釣者忘漁獵者空  
風雲千載異奇逢  
綸竿化作矢戈

去渭水安流日夜東

題澗園

考槃在澗碩人寬淡泊生涯几歲寒  
老我葢益同味  
道題詩句与此中看

壺天八景

銅壺激夫韻琤、竹鳴風回雅樂清  
賓主相娛無盡  
意隔林頻聽算等聲

右竹裏投壺

呼童掃石坐清陰  
四綉宮商  
月琴流響過雲凝不  
散松風琴瑟和餘音

右松間撥阮

鏡池繫破晚冰堅  
寒月先撥搖水底  
天誰捧玉盤無  
定準明珠蕩漾不勝圓

右敲冰弄月

綠陰何處好鳴絃  
玉几天成不假錫  
山水滿懷終一  
曲冷、寫下石邊

右石上鳴琴

試問青冥跨有仙  
經遊華渚是何年  
風雲長護三生  
石印得遺踪尚儼然

右華渚神踪

迴廊蘇筆繡深清  
春蚓秋蛇取次行  
對此令人心好  
古煎灯深夜看黃庭

右雕筆仙

二仙閑坐玉屏閒  
剝琢聲隨別院來  
簾幕重、闌不  
住理階瑞窟也驚猜

右深院碁聲

時禽花底弄芳春  
彷彿宮商入調勻  
啼轉長聲漸遠  
錯疑仙樂度青雲

右出林鳥韻

題堂都帥西

羊羔

澤回風霜十九年  
子卿和雪啜寒毡  
疾飈不向斯時  
乳全我披罔意恹然

馬

濯罷清冷不受羈  
困人韉上綠楊堤  
龍媒自是天閑  
種台待孫陽一品題

鹿

采、雲根五色芝  
高山深谷路逶迤  
千年蒼鹿馴如  
馬獻與仙翁一隻騎

牛

名園紅紫謾多般，爭似君家黑牡丹。富貴也須知穩

穩，此園由與後人看。

題西馬送友人還鄉

竹批兩耳四蹄霜，冀北群空見一良。追電躡雲方有

志，肯眠芳草華山陽。

題春江送別卷

鶯啼燕語瘴江春，為客他鄉別故人。此景此情相感

處，丈夫元汨亦傷神。

夜泊南昌二首

朔風吹雪滿貂裘，汗漫天涯學遠遊。萬種愁懷死處

遺移舟來近酒家樓。

其二

樓上笙歌沸夜闌，樓前簾幕護春寒。四衣聊博一宵

醉，慰我蒼髭十載酸。

題春山枯水圖

昨夜春雷動，四蹄絲。群卉盡萌芽，蟄龍也。深淵

夢飛出蒼崖露爪牙。

題携琴訪友圖

為粵琴，却道嚴賊。柴門深入洞中開，石路崎嶇半是苔。料得故人非畏

隆，獨扶藜杖抱琴來。

題淵明歸來圖

十載驅馳半九寰，熱官猶道冷官閑。自慚不似休官

者，白眼林泉看世間。

病中

听盡長更絳臘殘，窓紗戰破曉風寒。嬰兒也解憐翁

病，時到床前學問安。

送王上舍使還

玉驄嘶雨過河橋，鞭袅東風驛路遙。旋旆真從天上

去，風凰臺下听蕭韶。

寓閩亭

先生寄傲向林垌，自得湖山物外情。閑把老襟歌一

闋，杜風琴。有餘清。

聽泉

洗耳清冷萬慮消，靈臺死地看塵寰。此情唯占時人

說，直欲凌風訪子喬。

慎友齋二首

素交難與利交謀，特地開軒慎所求。雨翻雲知几

處，長江淡。只東流。

其二

彈冠結綬總无心，流水高山一操琴。我亦平生輕市

道題詩相與說知音

存樂堂二首

堂上双亲壽且康堂前兄弟雁排行人生此樂由天  
致應是君家世澤長

其二

玉友金昆奉二亲一門和氣藹如春昇平樂事家  
有誰似君家此樂真

過嚴子陵釣臺

紅塵紫陌倦驅馳綠水青山肯夢思  
無限五湖烟月趣釣魚臺下一題詩

百尺荒臺枕碧流傲書曾此起羊裘  
不是鶴班侶只合端米伴白鷗

虎豹豺狼四西馬楊百戶題

鋸牙鉤爪利如鋒一嘯寒生万壑風  
徒手搏來羊犬縛虎雄爭似虎目雄

豹

似虎非貌猛有威擒獍攫兇  
如飛鷹人餽飼須令能沙光秋高要打圍

射

青蛇玷玉鏡雄辯金索纏身食不甘  
彼諧人校界

汝須教一飽內琴酣

猿

花陰眠食不驚人愛汝山林性已馴  
慎莫跳果當道立都亭  
畔正埋輪

山茶山鳥

百卉絨寒久矣哉山茶獨向雪中開  
多情何處因林鳥為惜孤芳特地來

海棠西簷

日上園林宿霧消海棠睡起正妖嬈  
幽禽也是風流物濃西双簷故開嬌

石榴黃鶯

風流公子着金衣賞插韶華未肯歸  
萬綠園林紅一點又來此處惜芳菲

雙雉

不羨山梁飲啄肥寧同牧子歎双飛  
五文願借天孫巧移上重庭補袞衣

送友人還鄉

朔風吹雁  
南飛有客還鄉逐雁歸我欲從之無羽  
翔黃金臺下立斜暉

雞鳴山

荒山夜月叫荒雞千載唐王駐蹕時今日翠華重過  
此朝陽好聽鳳來儀

洋河

洋河東去接盧溝奔赴長淮入海流不是鯉魚紅尾  
短便傳好信到南州

桑乾河

咸陽賈島客并州更渡桑乾赴遠遊我有千程鄉國  
路歸心不赴水東流

龍門山

雙鳳搏雲翠翬高從日惟愁聖躬勞馬頭萬頭點

青山小極日胡沙渺一毫

雲林清隱為朱巖賦

吾家住在白雲御竹樹陰、護州堂此景若從別處  
看可人惟有米元章

題山水畫送人歸羊城二首

粵山千疊水千尋桑梓長懸別後心珍重丹青三昧  
手為人滿意寫雲林

其二

數椽茅屋鎖烟霞君住蒼崖第幾家賣藥修琴歸去  
晚東風間遍碧桃花

題金尚書所藏畫

黃雀風長雨洗枝花殘鶯老已多時紅榴滿樹鳴山  
鳥別是園林一段奇

右石榴山鵲

紅日三竿照海棠睡痕犹浸露華香弄晴鳩婦來何  
處喚醒酣春夢一場

右海棠班鳩

華粧春衣染淡黃看花因到午橋莊城香不為東風  
西蝶使風媒莫浪狂

右杏花画管

紅紫酣春醉復醒洗粧誰把玉壺傾寒泉可是能言  
鳥為向東風說此情

右梨花鸚鵡

題寒歲三友圖 為南海楊康成賦

伐歌木殘友道輕利交門蒼容如萍歲寒有約人何  
在使我披紈眼獨青

題墨菊送鄉友南還

瓦滿長林雨滿城重陽時節送君行故園三徑知存  
否一幅秋香萬里情

題四景山水

春山無伴獨相尋，欲覓知音聽鼓琴。  
翠壁蒼崖千萬仞，何人龍虎見白雲深。

其二

水光山色暎樓臺，環綠圓林絕點埃。  
我有浮瓜沉李約，隔江人泛酒船來。

其三

秋山風月有餘清，秋水船如鏡裏行。  
此景別來今十載，畫圖相對不勝情。  
右見邑志

其四

萬籟無聲夜氣禪，六花飛白滿溪山。  
衝寒小艇來何處，可是王猷訪戴逵。

題四景畫

東風吹暖入荷衣，忽憶家山笋蕨肥。  
功業未成玄鬢改，他鄉虫藥不如歸。

其五

困人天氣日初長，臨水亭臺分外涼。  
綬倚窗窻終日睡，也無一夢到名場。

其六

白雲紅樹隱峯巒，曾記南阿賦考槃。  
此景別來歸未得，西風寫向畫中看。

其四

朔風吹雪曉漫漫，共住京華几歲寒。  
鄉國夢成君別我，相思好把西園看。

題西小景

北鞦韆二十餘年，更無清夢到林泉。  
青山紅樹西風裡，贏得披圖一洒然。

題茶務小景

双溪迢迢兩水涵，十里青山半是雲。  
無限伯牙琴裡趣，草堂何處訪徵君。

題賞菊畫

三徑秋來發興新，柴葉去後屬何人。  
于今未是休官日，聊向西風看寫真。

觀梅

百卉封寒未敢開，南枝昨夜占魁頭。  
香疎影淡

畫瓢圖

紅塵不到白雲閑，洗耳清溪萬壑間。  
一自風瓢捐壺後，惟夜台月照箕山。

題待渡小景

行人意似江流急，舟子心如白鳥閑。  
無限短長亭外



外路不知何日到家山

題枯木竹石二首

漆園擗散不為材，嶰谷參差玉未裁。西石伶倫何處去，披圖令我思悠哉。

其二

南風吹老碧琅玕，雙鳳毵毵奮羽翰。百尺珊瑚生海底，可人移傍玉屏看。

題進士鄭良所藏畫

春到江南几許時，東風未報故人知。隴頭便使何當發，欲折馨香寄一枝。

右折梅枝

十里湖堤未放春，寒崖瞥見一枝新。風吹瓊珮飄，舉疑是瑤臺月下人。

右懸崖梅

題梁仲高所藏俞漢遠古樹木竹  
毵毵風羽拂雲寒，屈曲珊瑚出海蟠。不是詞林揮翰手，思誰傳與世人看。

墨梅

東風桃李不禁香，故約南枝共歲寒。只恐石堂冰  
萬葉高樓吹笛汝心酸。

春草圖 為南海袁銀賦

生意欣：滿目前乾坤大德信，元倚池塘昨夜春。雨對此令人憶惠連。

梅月圖

白鳳參差駕玉輶，姮娥夜訪許飛瓊。廣寒宮闕應寒寂，萬斛天香散月明。

題沈斌所藏畫

相思無奈意悽悽，不見同心不敢啼。紅葉誰家連理木，歸來獨借一枝棲。

一右狹立相思鳥

羅浮仙子玉無瑕，醉我東隣賣酒家。夜半夢回人不見，空餘斜月照梅花。

右梅仙

霓裳舞罷倚闌干，十二重閣閉廣寒。金粟花開香萬斛，不知誰共素娥看。

右桂仙

題西竹二首

十年無夢到湘江，瞥見圓中玉一雙。好似黃陵洲畔，過淡烟疎雨倚蓬窗。

其二

淇澳倚：玉萬竿和烟和雨翠成團城中真是无闲  
土兩箇犹從画裏看

東齊采薇園

无生且暮理之常休歎斯人餓首陽叩馬教言衆不  
用君目大義凛如霜

宿陸道士雪窩

東園步君為我開梅花紙帳絕纖埃夜凉一枕遊仙  
夢騎雀吹笙徧九垓

出別長春观楊道士

天上恩承雨露多歸來双鬢未全皓何當學就長生

訣坐看桑田變白波

雲村梁紋洵惠茶醑以詩答之

雪夜乘舟訪戴遠酒醒茶罷與劇時可人家在村頭  
佳邂逅相逢似故知

画犬

宋鶴韓盧近已避世无烏琢与桃花野人相與鷺相  
向偃盖山前是戎家

題鄭進士雨竹

箏底金刀葉：奇分明彩凤舞朝暉无因醉墨淋漓  
洒又見群鴉帶雨歸

其二

誰將濃墨寫疎寒秋意蕭：玉一竿能似湘妃袖下  
過蓬窓丰掩雨中看

松石園

錯節蟠根擁腫形風霜而露偕曾經也知才大難為  
用畝擅浮山石底青

梧竹

珍重伊人識遠罔滿庭栽竹更栽梧他年竹實梧桐  
老應為明時養風雅

苔蒲

雪根几節可延年故爾多栽水石边若得共期傳妙  
訣定應凡骨也成仙

蕙

譯佳人翠帶長蕭：独立晚風凉靈均已矣知心  
少深谷顛崖只自芳

雪山

白雲隱約露山村茅舍人家尽掩門不有桃花随水  
出誰知洞裏是桃源

賞菊

東籬昨夜菊花開隣舍人家酒醅醱蒸枕芒鞋山一

幅先生正是賦歸來

題牡丹四幅

風

翠羅襟袖起飄飄。斜倚東風態度嬌。麝粉原不結槽心。散粉異香消。

晴

多謝東風巧剪裁。深紅淺碧一時開。晴雷隱隱天無雨。知是香遠繡鼓來。

雨

粉紅狼籍曉粧殘。雨盈盈。倦倚幽窗。自是絳羅衫袖薄。不勝憔悴為春寒。

露

粧鏡甚前酌。明画出越西施酒痕。

淵明歸去圖

紫燕松菊正百秋。典午衣冠畫以鉤。長嘯一聲賦歸去。清風高節振林丘。

趙仲穆画馬二首

清風犖路淨兄埃。步逐奚官立仗回。不足良工模寫去。世間那得見龍媒。

其二

千金駿骨豈尋常。冀北群空見一良。莫遣西師徒画内。九方原不辨驪黃。

竹磯圖

城中無竹令人俗。寸土如金不可裁。誰向潇湘烟雨裏。揮毫移出萬竿來。

秋江獨釣二首

老翁何事苦垂竿。霜落吳江水已寒。徒有鱸魚堪作膾。明時誰肯使休官。

其二

借問滄浪老釣徒。絲絲朝垂釣得魚。無連鰲頭入任公手。莫謂虛名負壯圖。

題画禽

画眉

淡々春山翠黛橫。生來嬌態自天成。何曾一日教人画。京兆风流浪得名。

鷓鴣

穿花戲水兩幽禽。雌和雄鳴自好音。若作人言兼可愛。禁籠何樂似山林。

竈脂

江梅已放臘前枝  
雙鳥猶嫌春信遲  
早晚因林紅綠  
徧穿花度柳白娛嬉

鵲

誰將尺素寫双清  
五鳥群居似有情  
若使雌雄相唱  
和不知一隻向誰鳴

松隱小景

手植青松百尺高  
白頭方得解塵勞  
茯苓堪煮花堪  
釀坐聽天風響翠濤

赤壁圖

坡仙作賦紀清遊  
画出江山一段秋  
讀罷令人神思

夔凌風便欲上瀛洲

題小景

白雲無心

八荒歲早待為霖  
出岫無心亦有心  
本是從龍天外  
物誰教若下久湮沉

開溪悟道

清溪流出萬山中  
赴海悠々日夜東  
不是越川曾有  
歎誰知夫子道无窮

林下高風

鳥啼花落不知春  
一榻清風樂趣真  
聖代求賢今

正急肯容林下有賢人

雲中古刹

雲山千疊鬱蒼蒼  
菟齋寺年深紺宇洞橫  
仰斷碑苔藓  
合摩牙猶可認商朝

夜燕潘氏文會堂醉後口號

銀燭搖紅院宇深  
管絃聲裡夜沉沉  
瓊杯滿酌深如  
海不及東人愛客心

次日登舟夜值風雨復月前韻二首寄潘氏

酒興詩情謾自深  
江湖无地寄湮沉  
那知一夜山陰

雪惹起王猷訪戴心

其二

蓮底燃燈坐夜深  
可人蓮上雨沉沉  
新詩吟就誰能  
和只有潘郎稱賞心

登臨安徐景文夕佳樓

酒入詩腸臉半酡  
夕佳樓上晚涼多  
層閣倚徧瓦新  
白奈比溪山景物何

海棠翠羽

銀燭搖紅照夜深  
故教春睡畫沈沈  
夢回無語春如  
許啼殺東風翠羽禽

杏花出禽

梅樹青：正欲酸廉織而過杏花寒出禽也為紅芳  
惜久五枚頭著眼看

荆蘭竹石

勁節幽芳夾翠屏相看夙韻喜同情薰葭倚玉從來  
有荆棘何妨一處生

月影梅

西湖昨夜轉東風報通南枝消息通踏過六橋尋不  
得誰人移上月明中

謝初晴李士瑞

谷中竟夕不眠時父母心猶愛小兒紅香滿林無力  
種此情多感故人知

春草園為梁鉞賦

和烟和雨自悽悽生意何人為品題一白池堂春夢  
覺滿庭風雨屬漁溪

風雨歸舟圖

簾笠篙工偃偃身職舟和雨泊江濱接蓬萬畝嘶鳴  
玉清殺蘆花裡底人

黃方伯饒泰政遣人送至常山田賦此以謝

之

錢塘潮到富春還送水移舟寸步難不是仁風送帆  
力七程何日到常山

捕魚圖二首

浩：春江漾碧虛桃花新水正生魚一罟休笑生涯  
窄意在烟波樂有餘

其二

客邊長日望江南四雁無書思不堪漁父得魚須遣  
我腹中恐有故人織

和羊城梁俊民三首

貂裘已敝早寒侵優許歸田奉玉音欲訪徵君談

出處丹崖翠碧白雲深

其二

詩怀久為俗塵侵有耳那聞大雅音折簡相招入吟  
社多君子我独情深

其三

眼日昏：繫雪後還鄉猶未改鄉音良朋倘肯來  
雨便於燒燈話夜深

咏何節婦本邑蕭子配見邑志

連岡宿草暗孤墳今古空餘節婦村惟有轆轤床上

月夜深枕照井中魂

附叔良彦一首同前咏 忘思知果見邑志

地老天荒亘古今 桑田滄海几浮沉 千年井水无波  
浪犹是斯人守義心

桂花鵲鶴

金粟花開非等閑 月宮分種到人間 幽禽莫占高枝  
立留待吾家士子攀

五言絕句

月軒見明皇館課詩選 見邑志

石室月已滿 青林人未眠 向月步溪水 白雲遙在天

退菴鄧先生遺稿後叙

廣東新會退菴鄧先生昭代明儒也其德其才傑出  
當世人所共知然而三為儒職而推京官其升也自  
如其謫也自如至其解組歸田則有德然之趣非快  
行藏之理審進退之機而出處安于遇者瞻能若是  
任優之際所作詩文多矣散行四方未有全帙傳于  
世知先生者靡不以為憾今中順大夫太常卿陳公  
先生忘年友也公參議廣藩時嘗過先生家而先生  
致珣諸嗣得其遺稿詩文編目若干而次之為之序  
顏末以鬼諸首矣天順改元先生後子忠祝厥弟於  
官所道過建始出其遺稿徵于序其後而校書以授  
諸梓予若管之窺蠶之豈足以盡天之高海之深哉  
但 溫厚和平之言出乎自然初無一毫矯柔竟予  
誦之至再至三心悅之手不忍釋不啻若登群玉府  
而珞璋璜璣之滿前入文錦室而綺羅文繡之耀目  
也雖然先生是詩豈徒膾炙人口而無益於時哉現  
其發言吐辭不自矜手已不輕美乎人而其所以振  
細常屬夙倍者靡所不載然非少卿先生之表章則  
夫晚生之後學又何以知先生之著而表先生之素  
心也哉予 其詩辭味其旨義 然觀容 釐

歎於耳日間先生雖死而不死也矣噫九原可作吾  
其從先生遊乎

昔

天順元年歲在丁丑仲夏之吉  
四川夔州府建始縣儒學教諭

退菴遺稿七卷

兩淮馬裕  
家藏本

明鄧林撰林初名彛又名觀善字士齋後成祖爲  
改今名新會人洪武丙子舉人任潯州府貴縣教  
諭秩滿入京預修永樂大典凡五年出爲南昌教  
授後又秩滿試高等遷吏部主事宣宗時以事謫  
杭州在杭多湖山之遊倡和甚富田汝成作西湖  
志多採之此本乃太常寺少卿會稽陳贄爲廣東  
參議時掇拾遺稿而成也

尹訥菴先生遺稿十卷

〔明〕尹昌隆撰

北京圖書館分館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·尹訥菴遺

稿八卷附錄二卷》提要

中允訥菴尹公遺稿序

此故中允訥菴尹公遺稿序門  
人應中氏收拾殘簡刻以傳者  
吁嗟傷哉乎公以奇才偉抱得  
依日月躡青雲使委蛇委蛇將  
勲猷與

國初諸名臣齊芳並軌何至身負  
斧鑕死乎世有死諍者有死寬  
者公柰何死寬然公當時廷諍  
諸疏重震營慎鼎鉉勁氣凜凜  
安在其不諍以故羣疑滿朝積  
忌填闕公遂寬公死寬由死諍



也予獨忤當持吉州為政簪笏  
 幾半天下無一人為公暴白豈  
 入告爾后予內不使聞知亦威  
 命雷爽獨有所制非當時得語  
 是皆不可曉者迄今二百餘年  
 公骨已朽精誠上通九天蕩為  
 清風煦為慧日公遺言重若彘  
 鼎肩若瓊芬誰謂公死耶彼忌  
 公寃公者死矣  
 萬曆辛丑歲季春月廿一日言水  
 後學鄒元標頓首拜撰

納本卷卷第六

二

中允昌隆傳

尹昌隆字彥璟灌塘里人也博學昌於文辭  
 洪武中由選貢舉應天丙子鄉試第一明年  
 會試第二  
 廷試賜進士及第第二  
 上覆試之嘉賞授翰林編脩改監察御史革除  
 中大臣相訐奏者  
 命各道會鞠同官皆畏縮退昌隆獨不避痛繩  
 之巡按閩中劾貪吏理冤獄風紀肅然還  
 朝上疏四事曰節民力謹嗜慾勤政治務正學  
 既而京師地震又上疏言陰盛陽微奸臣專  
 政所致廷臣憾之黜知福寧縣坐中使誣呪  
 詛下獄既得白還  
 成祖皇帝入正大統  
 召昌隆至京師改北平按察知事時  
 皇儲未立武臣有言漢王有扈從功者  
 上猶豫驛  
 昌隆至叩首曰長嫡承統萬世常經由是

勳業垂遺稿不傳

乙

仁宗得為

皇太子進昌隆左春坊中允竟因漢王諛黜為

禮部主事初尚書呂震目入相昌隆聞之及

是谷王謀逆事覺震陰令女看昌隆字雜獄

詞中誣昌隆與謀坐棄市籍其家後震夢昌

隆數震罪旋病死震子亦死

仁宗皇帝聞之曰是曾殺

朕師者昌昌隆子得顯

命邑人大學士楊士奇字之

賜御馬還歸於是免狀得暴云

或曰昌隆在旱除時曾議國事深知天命乃

當時不能從遂使虞夏掛讓之風不可復見

當事者悞國之罪千古傷之昌隆既死

成祖始發其疏讀之悔枉昌隆然昌隆為御史

時已以直道取忌於廷臣故卒死呂震之誣

莫為辨者亦其剛直使之然也若

成祖者可謂知昌隆矣嗟夫

高皇帝以草創定天下而竟能垂億萬載不拔

之

洪基此誰力哉

成祖既自昌隆之冤其於周是修則嘉其忠不

問一得楊文貞公即同魚水之權而遺之以

相其奕世可不謂曠代英主耶君子曰西昌

有三仁焉楊周尹是也

澄海唐伯元撰

明倫彙編 家範典 卷一百一十五

三一

前左春坊左中允尹公訥菴先生畫像譜有序

公姓尹名璟字昌隆以字行泰和灌塘里人也少博學負志為文昌肆雄鬱洪武癸酉由選首為國子生丙子舉應天鄉試第一丁丑舉會試第二

廷試賜進士及第第二

大祖皇帝覆試之授翰林院編修已而改監祭

御史經奸惡詆擢要廷臣畏之革除中多與

御史經奸惡詆擢要廷臣畏之革除中多與

土木上疏劾中時弊京師地震上疏極言

陰盛陽微奸臣柄用所致於是廷臣邛之黜

為禍寧知難

成祖皇帝即

位自福寧召至京師改北平按察司知事時

皇太子疑所立欲屬漢王

成祖復召問公力言當立嫡由是

仁皇帝得為太子擢公左春坊左中允竟為漢

王所請出為禮部主事谷王友尚書呂震廉

之震素嫉公剛果誣公與謀坐棄市籍其家後震夢公數震罪震旋病死震子亦死

仁皇帝聞之曰是嘗殺朕師者訪公後得子頴厚恤之於是寃狀始暴云

太史氏曰古人有言寧為繞指母為切齒悲志士自盡弗克終也然碎肝磔舌轍覆相逐至於親夷族亦所不悔何也是非之心是謂天則人所不能自解也語曰小人若露君

謂天則人所不能自解也語曰小人若露君

子如路是以貴名斯足激俗非尚論矣見穢

餘棄之見芬芳而就之此非有加損於名

也然而必好惡者天則故也中允公質明氣

剛含章被矩宜其難變矣浸淫基禍身短聲

流豈其所豫哉議者以為王魏不死瑾瑜見

疵豈惟失人亦莫達義柴也之來聖人審度

若曰明哲旁燭孫出信成世鮮中行孰能擬

議原以禮樂下莊稱成人矣中允公為

國典刑何說哉詩曰倬彼雲漢為章於天愷悌

君子無信讒言

讚曰武山皇皇西昌是望降神為坊電輝風  
揚爰升天衢珮玉含瑜璠光璇樞太清是趙  
光洗歛聲爛爛其英邁時昧屯爰謝甘棠貞  
符載懸仙臆言旋開宇幹乾履水扶顛飛廉  
肆威綿階久輝歲虛冊彛市岳藉玄脚號吳  
各鄒隕夏霜風歌莫追麟角寧傷令儀濟確  
邦人所賦匪悼幾萌用戒哀愴  
嘉靖己亥四月望吉水後學羅洪武題首謹

昔

勸善先生遺稿

卷一

尹訓菴先生遺稿目錄

卷之一

表

賀野蘇成蘭表

疏

倚後宮疏

地震疏

榜文

巡按湖江疏論榜文

卷之二

記

勸齋記

永思堂記

退菴記

聚螢堂記

怡德樓記

卷之三

記

梅岡王氏竹所記

福寧七聖廟記

樂善堂記

祀先堂記

跋

跋知足堂記

卷之四

跋

跋歐陽氏族譜

詞林先生遺稿目錄

序

梁氏族譜序

蕭氏族譜序

逢原尹氏族譜序

送羅子宣南歸序

送劉宗慶考績序

卷之五

序

劉氏翠竹樓序

墓誌銘

魯九韶先生墓誌銘

周叔京墓誌銘

雲山嚴先生墓誌銘

卷之六

墓誌銘

誠門休菴公墓誌銘

蕭母戴氏孺人墓誌銘

詞林先生遺稿目錄

墓表

桃源蕭母尹氏孺人墓表

行狀

贊菴先生行狀

贊

贊曾母朱氏像

題

題蕭氏慶源錄

卷之七

三

五言律詩

日出滌東水

雲生舍北泥

竹高鳴翡翠

沙僻舞鸚鵡

澄江送人之豫章

題兄弟扇

題康子節扇

題墨竹扇

謝琴先生遺扇不月錄

四

題梅

題彥常兄玉蛇子龍頭

七言絕句

題灌溪歸隱圖二首 伯父發堂公今

年秋八月公務至京師辱枉顧寓所

徵言識別昌隆乃求工畫者為寫灌

溪歸隱圖遂賚二絕以慰公南歸之

思且以為異日歸侍之徵云

題甥扇

瓶梅

雷

夜雨

江漲

春雨

春雪

題涼博

雪霽

金陵送別詩為子壽者題

謝琴先生遺扇不月錄

五

題瑄兄扇

題陳池川扇

麈

偶興二絕

子題弟介行囊題其扇紙為扇故書此

以識別云

卷之八

七言古風

題滕王閣圖

永思堂

贈舅公蕭均美

謁北海望蓬萊亭

佳景亭

日葵

早

蓮花

金神為獵圖

萬竹林

傅氏西園

珉上人俯清軒

野鶴

題洞口廟

題吳城望湖亭

題蕭氏臨清軒二首

驛逢鄉友見寄

題梅岡王氏竹所

送李昌明省兄南歸

即集先生遺稿不錄

六

賀六十七翁生子

臨刑血詩附

歌

贈術士羅道傳歌

輓康節婦陳氏歌

鑄銅雷霹靂山行

卷之九

附錄

詔一道

即集先生遺稿不錄

翰林兵部咨准

入鄉賢祠申文

入鄉賢祠祭文

遊學薦入鄉賢祠詩

卷之十

附錄

贈歲貢序

羅文莊公輓詩

蕭御史公輓詩

七

劉七星公輓詩

福寧縣誌

中允尹公訥菴先生行實

泰和縣誌

吉安郡誌剛正類

江西通誌人物類

羅洪先讀訥菴先生像有序

唐伯元撰中允昌隆傳

尹訥菴先生遺稿自序

訥菴先生遺稿

八

尹訥菴先生遺稿卷之一

表

八世孫應中梓

賀野蠶成繭表

伏聞

古者大順之世和氣克溢則嘉祥駢臻是以山出器車河出馬圖銀甕丹旣之物自然成形楛矢垂鈎之木不待矯揉皆由德化之所致也茲蓋伏遇

皇帝陛下

訥菴先生遺稿

仁如天地

德被生靈伴山川草木亦莫不寧鳥獸魚鼈罔不咸若致有野蠶之繭生於山木之林匪循匪筐自然而績遍郊遍野無種而生豈非和氣之所鍾是亦聖德之所感臣等喜逢

盛世獲覩

休徵讀嘉禾之書尚追蹤於周室歌天馬之頌寧專美於漢廷慶賀曷勝喜忭交集無



任激切屏營之至

疏

脩後宮疏

臣聞言之逆耳者惟聖君乃能聽事之難  
言者非忠臣不能言然上有仁聖之君斯  
下有直言之臣三代以上莫聖於帝舜而  
伯益猶以淫逸忘荒為規三代以下莫賢  
於太宗而魏徵猶以十漸不終為戒方今  
陛下日月之明天地之聖智周萬物而求諫常

勸善至道獨未參之

三

恐不及憂及困窮而從善有如轉圜是有  
納言之君又遇可言之端愚臣又豈敢緘默  
而不吐露心腹也哉然臣之所欲言者惟  
願

陛下節民力謹嗜慾勤政治務正學而已伏願  
陛下初登寶位渙發德音大赦天下首命京官  
薦賢贊能恩澤所加遠邇無間群臣鼓舞  
於朝萬物條暢於野所謂聖人感人心而  
天下和平者此其效也夫何即

位未幾而土木遽興雖菲茨土階非今日之

所宜而峻宇雕牆亦前聖之所戒昔漢文

帝欲作露室召匠計之直百金帝曰百金

中人十家之產也何以臺為以文帝之宮

質朽粟陳於百金尚且惜之

陛下何不惜千金之費而欲撤已成之宮以更

新乎唐太宗常有氣疾百官以太內卑濕

請營一閣以居帝憚煩勞竟不之許以太

宗之治斗米三錢於一閣尚慮擾民

三

陛下何不憂萬民之力而取材木於遠方乎矧

後宮創制本乎

太祖皇帝之宏規朴素渾堅同乎堯階禹宮之

儉約傳之萬年可無震凌

太祖既任其勞於前

陛下當守其成於後雖當改者猶宜不忍於三

年未可改者不宜速更於三月矧天下之

民仰望太平如渴之欲飲飢之待哺正宜

與之休息也今又重以力役罷弊何堪邇

閭內官催太疾如風火郡縣被其折辱小民苦其捶楚公私煩擾所至騷然苟民力既殫而或因以飢饉則臣恐

陛下之赤子無復有如前日之安矣臣之所願節民力者此也經曰三年之喪天下之通喪自天子達於庶人一也然德教加於百姓刑於四海乃天子之孝也太甲居憂而處仁遷義故成湯之業賴以不衰高宗諒陰而恭默思道故中興之功卒能有成是

歐陽文忠公集卷之十一

四

斬焉衰經之中正以禮導民之力也側聞內宮遠自建寧選取侍女使萬姓爲之驚疑衆心爲之惶惑若曰天子六宮古有常制則大喪尚未終若曰左右侍

御不可無人則

中宮尚未册恐乖風教之源有沮維新之望况始者終之兆小者大之門涓涓之水不先隄防則其流必至於潢川星星之火匪預撲滅則其勢必至於燎原豈可不防微

杜漸而慎終於始乎上之所願謹時愆者此也自古人君未有不以勤而興逸而廢書曰自朝至於日中不敢遑暇食此文王之所以勤政也詩曰鷙既鳴矣朝既盈矣此齊君之所以早朝也我

太祖皇帝在

位三十餘年亦未嘗見日而臨百官今或方既曙鐘鼓初聞旭日已旦朝儀方肅非古人庭燎待賢之意也若曰四方無

歐陽文忠公集卷之十一

五

可以從容於

殿陛則民情可畏大獄峭典誠卧不安席之也若謂天下又安可以優游於庶政則蝗蔽天民食寡乏誠戰兢惕厲之日也安不忘危治不忘亂猶恐患生於所忽何可一息之或怠乎臣之所願勤政治者此也仲虺告成湯曰能自得師者王傳說告高宗曰惟學遜志務時敏是古昔人君未嘗有不學者也然帝王之學豈效儒生

之尋章摘句者哉程子有言大率一日之  
間接賢士大夫之時多親侍人官女之時  
少則自然氣質變化德器成就臣願  
陛下於萬幾之暇進一二正直儒臣以侍

左右以備顧問或講求乎帝王經世之要古  
今治亂之由或參究夫天命精微之蘊人  
情稼穡之難使涵養既深本心既正則惟  
精惟一逸樂無益之事無自而萌乎次遵  
義遵道佛老異端之說無由而眩惑矣所

誦養先生遺稿

卷之二  
六

以爲聖爲賢者寧不在於學乎臣之所願  
務正學者此也臣荷

國厚恩備員耳目久欲有言恐犯

天威是以思之累日不敢驟進然犬馬恩報之  
誠當不辭直言之罪謹具所聞以瀆

聖聽已往者既不可追而方來者尤所當謹願  
陛下審而思之擇善是從追大禹之克勤師成  
湯之不吝敦崇節儉與民休息躬行仁義  
慎始慮終則

大平之基將與天地同其悠久矣臣誠懇  
罪當萬死伏願

陛下矜其愚衷寬其銖鉞使後來者得以盡其  
言則天下不勝幸甚

地震疏

臣聞人事順其序則天地安其常人事失  
其宜則天地示其變此休咎之明徵古今  
之通驗也粵自唐虞三代盛時九官之命  
濟濟相讓故其時則陰陽調而風雨時群

誦養先生遺稿

卷之二  
七

生飭而萬物育麒麟來遊鳳凰來集凡若  
此者非天運之適然也實人事之所召也  
三代以降小人在位奸臣專命故其時或  
日月薄蝕或風雨失調或星常晝見或星  
隕如雨或山川崩塌或地震如雷凡若此  
者非氣運之使然也亦人事之所召也欽  
惟

陛下以仁聖之資承大統之業宵衣旰食勵精  
圖治真猶堯舜禹湯文武之用心也然而

嘉祥未集而地震先見者夫豈無其故哉  
誠以變不虛生其生也必有所自妖不妄  
興其興也必有所由夫天道健而動者陽  
之義君之象也地道柔而靜者陰之義臣  
之象也陽伏而不能舒陰熾而不能抑於  
是有地震焉今

陛下欲陞六部而京師大震是陰盛陽微奸臣  
專制之有其漸矣時

太祖皇帝罷中書陞六部酌古準今最為得宜

勸孝先集卷之六

人

陛下守此體制選賢與能固足以臻至治亦何  
待於更張乎矧今之任六卿者率皆庸庸  
之徒素無嘉謀嘉猷可以致君澤民者也  
陛下又欲陞居極品奈何不惜名器而濫施爵  
賞乎且古者明王之稽古建官所以為民  
也豈徒富貴其臣哉蓋得其人則品級雖  
卑皆足以致國家於隆平苟非其人則祿  
秩雖崇亦何關於生民之休戚乎臣願

陛下崇陽抑陰以固

天地之大變不愆不忘以守

祖宗之宏規

陛下若謂六卿之陞出自

宸衷未肯中止則臣又有說焉昔鄜生勸漢王

立六國後高祖備善促刻印及聞張良之

說輟食吐哺促銷印夫刻印銷印在一感

悟之間且高祖何嘗固執哉臣願

陛下以銷印為小失以固

天變為急務以不變

樂在集卷之九

九

祖宗成憲為可美則天下幸甚萬世幸甚

榜文

巡按浙江曉諭榜文

嘗謂朝廷稽古建官本以分理庶務于育

羣黎仰強弱不敢侵凌貧富各得其所共

樂雍熙太平之盛奈何有等無知小人罔

達此意徃徃視名次為規利之計假官府

為營生之具管軍惟務害軍牧民惟務剝

民是致獄訟繁興囹圄克物犯法遭刑者

連年不已

皇上繼統之初人心陷溺

誕布洪恩大赦天下舊染汚俗咸與維新又憂

淑慝不分則人無庶耻黜陟不行則下無

勸懲於是特

勅各布政司按察司公同考核所屬有司果有

公勤廉幹貪汚聞葺其實來奏以憑黜陟

迺因建文元年百官來朝稱職者賞之

勞之不才者廢之罪之信賞必罰深懼與

聖心

情載勞

聖心

願賜勅諭示以安危禍福之機復降

德音曉以發政施仁之要凡事有益於民者無

所不用其心期在仁義立而廉耻興教化

行而風俗美尚恐承流宣化未得其人各

司考覈未得其實循良者或屈在下僚貪

饕者或僥倖苟祿致使殿最不公薰蕕同

器若不嚴加詢訪黑白何由判然為此當

職除賄行訪察外仰所在軍民人等但有  
官吏貪贓壞法賣富差貧顛倒是非使冤  
不得伸枉不能直即便指陳實迹赴院  
陳告以憑拿問

尹訥菴先生遺稿卷之二終

前卷先生遺稿卷之二

十一

尹訥菴先生遺稿卷之二

記

八世孫應中梓

舫齋記

余從兄彥珩名所居藏脩之室曰舫齋不遠千里走書金陵告其弟昌隆曰齋之廣盈丈深視廣則三倍之凡入吾室者如入舟中嚮明而背幽遠寒而當輿翼之以厦屋環之以青山翳之以佳花美木每風晨月夕觀白雲之漫迷而吞吐吾窓戶也則如扁舟浮游於

讀書生遺稿卷之二

二

煙波浩渺間耳松竹之有聲也則如雲濤雪浪洶湧於几席之下皆汝管厭見而飢聞也記之者宜莫汝若汝無辭焉余惟世之樂豐其居者峻其棟宇美其輪奐非不壯且麗也乃皆不敢求予記今彥珩是齋不節不枕不雕不琢僅除風雨而獨欲予記者豈非彼徒駭竊兒騃女固不足置齒牙間而此則有足記也然則舫乃舟之異名也天下之至險者莫如水濟夫險者莫如舟詩托溼舟以詠文

王得人之盛書假舟楫以 傳說作相之功

九江河淮濟之間舍是則跬步莫能有所適

矣然舟行乘危非安居者之所樂也余少頗

有祿仕奔走南北常揚帆彭蠡鼓柁大江越

錢塘之味濤泛閩川之鯨波又嘗逾淮渡河

沂呂梁之懸水涉涇渭之異流舟車往來不

下萬里既溺而復奮屨危而後安誠若歐陽

公所謂號咷神明以脫須臾之命者歟矣而

亦何美於舟哉故今言之而中猶為之戰慄

也今吾兄隱居樂義優游歲年身不啻名利

之場足不踐江湖之險亦何樂於彼而以舫

名其齋歟無乃未歷其險靜而欲動歟將不

泥造也而寓其周流無滯之意歟抑不溺所

處而示居安慮危之戒歟不然則必懷濟川

之具而欲有所試也數者必有一焉庸書之

以復彥珩遂以為記

永思堂記

言文蕭氏公騰詩禮望族敦尚儒雅以孝友

稱於鄉與余別去數載今年秋以公務走京師相見旅邸間爲余言曰公騰不天生七歲而孤時弟公蜚方呱呱在疚賴吾母艱苦誓節以教以育俾克成人吾母嘗告公騰等曰始吾歸汝父時遭值多虞汝父辛勤扶柩門戶竭力孝養凡公府徵發調度轉輸服役必以身先之一不以累爾祖以故爾祖得無內顧之憂又嘗曰汝父生平耿介尚義臨則不苟仁睦鄉閭人罔尤恫故其沒也未亡人所

皇朝通志卷之三

三

以能自守而撫汝兄弟式克至於今日汝奚可不知所自耶公騰兄弟再拜識之夙夜不敢忘顧不肖兄弟所以克有先業幸不失身於傭負者皆前人之遺休也故欲報之而罔何從嘗即所居構堂以享以祀然每俯仰之際輒思生不逮事吾父死又不知盡哀今雖祭而豐其何以能接形神於夢寐聞警歎於彷彿乎是終天之痛無涯之恨果何日而忘之耶因揭永思以名吾堂敢丐子文記之

未旣歎歔流涕余耳其言目其貌可哀也已雖然君子有終之思初未嘗間於親之存沒自孩提有識以達於使衆蒞官無不隨事以致其思焉是故山有時而坳也川有時而竭也而人子之思則無時坳竭也古之人戰戰兢兢以保父母之遺體一出言一舉足不敢忘乎父母豈徒爲尋常兒女之態乎惟求不辱其親斯可以言孝矣是則仁人孝子之修身慎行思貽父母令名者固將無時無處而不然也又奚必當祭而齊然後思其居處時語馨樂如祭義所云乎哉詩曰永言孝思孝思維則公騰兄弟豈可不知是爲記

退菴記

余邑城南行五十里有地曰南溪山奇秀而水清駛田園膏潤林壑幽環魯氏世居焉余家距南溪五里而近藝獲拜南溪之長者曰文昇甫謹重信厚君子也其子海源瀾皆英英秀發綽有父風暨今宦遊不造其廬者二

十餘年今年秋源走金陵告余曰先人平生  
處心仁厚輕財尚義家故裕饒以貲產均及  
宗人洪武中從軍京師嘗獻書闕下慨然有  
志事功既而歸老遂禁斷家事築室南山之  
麓日與塾童子瑗梁先生吟嘯其間以雲物  
爲朋從詩禮爲膏梁丈史爲襟帶仰視乎山  
俯聆乎泉悠然怡然而不知日之既也梁先  
生嘗名所居之軒曰退菴先人欲求子記而  
未果今墓有宿草而不肖孤不敢忘子幸記

墓志銘卷之三

五

毋辭余嘗讀太史公書至天下攘攘爲利而  
往未嘗不掩卷嘆嗟夫人生西間血氣使之  
利欲攻之饜富貴者如富饜貴者如貴汲汲皇  
皇往而不返者皆是也烏視所爲退哉文昇  
甫當強仕時懷抱利器足以有爲夙昔故人  
多在顯位一折腰可獲登進而耻於附炎乃  
獨安於義命娛意詩酒涵養道德斯不善於  
退藏者歟雖然碌碌嗜進與急流湧退者固  
不侔矣而進於道慕於德孜孜而不知倦又

顏氏子之以退爲進也文昇甫之退既足以  
專斯菴之美源之不忘斯菴復足以承前人  
之休矣然有伏必興退在前人進在後嗣既  
知夫所以退又奚不可知夫所謂進耶源曰  
子之言是也請書以爲記

聚螢堂記

兼善別字道玄相傳爲晉史部尚書武子之  
裔世居西昌當元季室燬於兵乃祖乃父僑  
居灌溪別業歲久因家焉其爲人清慎博雅  
言溫氣和蚤歲嗜讀書從遊於恭齋先生子  
尚之四力學不倦諸子百家靡不究心嘗教  
授於里之子弟不求聞達於世有古隱君子  
風士大夫咸器重之扁其讀書之所曰聚螢  
堂蓋取先世囊螢之義而徵余文以爲記予  
惟古人輕入璧而不虛寸畧雖處困窮而篤  
志弗忘生於艱苦而用力益深類非後世所  
能及有帶經而鋤鑿壁映雪負薪拾黍而讀  
誦者可數也是不獨貧而好學亦皆務乎勤



耳後世碌碌子弟生長豐富之餘功過古人  
惟此時爲然方且自暇自逸博奕是娛顧有  
秉燭夜遊而絃誦之聲不聞於耳資富能訓  
者既不多見憂道不憂貧者爲尤鮮蘇子嘗  
曰余猶及見老儒先生欲求漢史而不可得  
幸而得之皆手自書近歲市人轉作摹刻諸  
書口傳萬紙學者於書多且易致其文詞學  
術宜倍蓰昔人而新學小生束書不觀游談  
無根此又何哉今兼善遜志務學而夙夜匪

懈其過人遠矣而復聚螢以名堂可謂克率

七

乃祖攸行而弗過佚前人光矣雖然日月易  
邁學無止法尚其終始惟一克勤無怠而戒  
作輟則異日造就詎可涯矣兼善其勉之  
吾心也有志於學常以斯言自訟何幸而獲  
與兼善有里仁之好故不靳一言俾來者知  
吾人得書之難不以家貧而廢乎學而後之  
學者飽食暖衣有書不讀可惜也若夫溪山  
之勝締構之美不書

怡德樓記

人生天地間其所以異於物而與天地並立  
爲三者以其有人倫也詩曰兄弟既翕和樂  
且耽易曰麗澤兌君子以朋友講習是知兄  
弟分形連氣而友所以輔仁皆不可忽也然  
世道既降風俗偷靡爲兄者弗克念鞠養爲  
弟者弗克念天顯以勢而交者勢盛則附以  
利而交者利盡而疎况其絕者乎有能援於  
流俗而敦厚天倫者孰絕無如僅有者也吾

伯九子厚仲九子益青年茂質爲吾族之秀

八

承詩禮過庭之訓倘儻尚義宗族鄉黨稱其  
孝弟九弟五人頓鳴苑和怡怡如也其與人  
交則謙讓有禮過失相規不盡人之權不竭  
人之忠以全交也里之士友咸嘉其爲人乃  
揭怡德以名其樓蓋取諸孔子朋友切偲兄  
弟怡怡之義而徵余文以記其事余與子厚  
伯仲間也義辭弗獲惟吾尹氏有隱者由安  
城徙于灌溪迄今幾十世矣尹氏鼻祖濟軒

翁有佳境迎素二樓宋丞相文信國公大書  
特書以彰厥美垂數百年常兵戈騷騷之際  
海桑遷變之餘樓毀而記亦遺逸言伯父匡  
山翁因避世以來始徙居羊丘別亦愛其山  
水之勝因卜居焉其令子子厚子益能克續  
先緒新其輪奐頽扁雖與先世殊而制作亦  
與先世比亦所謂無忝爾祖而弗過佚前人  
光矣矧其善昆弟篤交誼復足以厚人倫而  
勵風俗是皆可書也若夫忍覽遊觀之樂溪  
山風物之美曷墜方將叫閭闔而呈琅玕矣  
異日借諸縉紳蜀仲叔季弟相與來遊於其  
上酒酣樂作援筆以續華萼之說尚未晚也

謝春生集卷之六

九

尹訥菴先生遺稿卷之二終

尹訥菴先生遺稿卷之三

記

八世孫應中梓

梅岡王氏竹所記

梅岡南唐之上渡石橋竝淺堤迴紆而後入  
者王君伯亮之所居也地不盈畝屋數椽而  
竹千竿過其外者徒聞鷄犬之鳴吠童穉之  
語笑機杼之聲啞啞然而居人煙火在其中  
者不見也桑樞蓬石鏡而後入仰而視之則  
長梢直節上拂乎雲漢而烟霞雨霧紛披挺  
拔冥迷蔽虧之狀頃刻而變萬殊而或清風  
徐來却隣父之濃談止童子之餘詠拂衣蓬  
坐而聽之則四壁之外如絲簧金石之互發  
而礪聲鶴唳與夫樵之歌牧之謠若呼而應  
響而荅者君蓋樂之而自號之曰竹所君簡  
易抗直不妄交於世其人非負深雅况者亦  
不至其門予嘗過君君葛中藜杖練袍無繼  
而悠然自得因與予觀竹入其室予笑而問  
之曰君室中何所有也君笑而荅曰山珍海

謝春生集卷之三

一

錯之奇能蟠豹胎之美吾無有焉至於鈞登  
巨鱗瓢貯芥盞酒益溢而午熟鷄啄黍而秋  
肥則吾有也因取酒酌之醉而後論其先世  
豪奢盛美之事而今未嘗見矣蓋竹之東舊  
爲寅賓樓樓之下爲濯纓亭亭之外爲駟馬  
之門其百數十步卽梅岡岡之下爲萬丈樓  
宋丞相文信國公爲其五世祖約齋先生爲  
書履謙恒益四德在焉蓋其盛世連薨疊檻  
花木之富賓客遨遊之樂殆無虛日及其廢  
也一旦丘墟蔓草禾黍生之過者莫不慨然  
歎息嗚呼盛衰之來亦誰能拒之而人情不  
能無欣戚也君及見其家盛時今老矣乃泰  
然安於窮約如此豈非貧富不易其志哉夫  
竹不以寒暑收其節君子不以窮達易其志  
則宜乎君之愛夫竹之至也至其居之安樂  
之深浮游汗濁之表而外累不足以介乎其  
中則君之獨得又有在於竹之外也君不以  
言於人人亦少知之者因書以爲竹所記

福寧七聖廟記

禮以義起不必皆出於古也事苟合義亦奚  
矣於古哉先王之制祀典最爲嚴密凡有功  
於民者皆得而祀之若門閭中窟坊墻道路  
馬蚕猫虎之屬爲類至微而祭之咸不廢焉  
矧能捍災禦患實有陰德之庇覆其邦民以  
非古而黜其祀豈人心之所忍哉洪武中予  
嘗承乏宰福寧視事之三日謁祀典神祠旣  
而邑庠生暨其耆老來告曰治之西有土神  
廟威靈烜赫禱祈稟禱其應答如響雖不在  
常典而前後長貳罔不祇謁翌日昧爽予從  
吏上詣廟覩其肖像不一竊異之以爲是特  
醜聞舊俗然耳乃進其耆老而訊其承祀由  
始曰舊傳神本隋嘉州守斬蛟拯民墊溺其  
民德之立祠灌江口以祀之唐初封神勇大  
將軍玄宗入蜀進赤城王宋真宗加清源妙  
道真君開慶元年蜀郡李侯來宰是邦遂飾  
其肖像奉神於原明王廟咸淳初改築新廟

神遂得專祀焉而邦人承祀益虔元至正甲午歲大飢神化爲賈人由湖廣附米舟至烽火門指松山謂舟人曰米至是其直十百遂以所持扇界舟人由小舟遵港去約明日當相迓是夕感夢耆老而告米至矣汝輩往松山迎之明日衆頗疑俄而米舟人果執扇則廟中舊物自是羅舟絡繹民得不餓得海道平康官加靈惠威王博濟真君壬辰寇亂所至煨燼惟神廟巋然獨存辛丑乃重建廟宇

始大脩

國朝洪武壬子草寇鄭龍聲搖隣鄙守百戶寧祥率甲卒百人禱焉未畢醜類三千餘人已及岡溪嶺軍士咸有懼色輒投楹笏質神許進戰兵亦既接士不過六十二人且戰且退至南禪寺後賊大潰遂擒龍等數十人語之曰汝衆我寡何爲我擒曰吾適見衣緋者七人頃援兵至衆遂驚懼莫知所爲辛酉冬虔州寇作侵逼我境百戶張清詣祠致禱賊至

神靈遺稿卷之三

五

郭外長嶺望見縣騎士如林旗熾遍野遂不敢近倭寇常犯松山其勢甚凶守卒殊無鬪志里民張子政呼神鼓舞而前賊望風披靡而遁時甲子冬十二月也其他若雨暘愆期灾疫流行輒禱輒應未易指數焉予聞其言信有可徵故朔望拜謁禮均城隍而事可以利民者亦謀諸神焉先是邑政乖缺物耗民瘵諸祀壇壝莽然荆棘予始至場然是懼將因之則慢神將新之則民困爰謀撤城北廢寺以營之民工縮手懼羅陰禍咸曰寧不愛已財力惟命是聽予額神而祝曰廢廢與興亦栽培傾覆之理耳神其協贊則吾民可使之矣他日颶風作寺自仆矣凡壇壝棟宇廟堂器用皆此取財罔有不足邑瀕大海番船一至則百費苦急民素苦之一日邊吏來告曰番船次榆山行將入港予命吏張定請神曰邑人坐是疲弊遇茲其何以堪且神與令陰陽表裏耳神能俾之他適則吾民少瘳矣

其從與否必見諸籤已而視其兆有人心似  
天心之句明目吏報曰舟距僅半舍中流風  
急已之福安港矣常竊思之凡神之所以福  
斯民者非人之所能爲也予奚敢貪神之功  
以爲己之功乎屢欲筆之以遺邦人適以坐  
事去未暇卽爲今年春邑之耆老林崇佛等  
狀其事致邑令陳恭之語曰願紀焉夫古之  
有功於民者無巨細皆蒙報祀惟神肇跡蜀  
西顯化海壖其功德流績乎人心者無替今

昔則其血食茲土宜與山川相爲悠久豈彼  
警動禍福以邀乎人者所可侔哉是不可無  
文以昭示無極庸撮其功德之尤顯者刻諸  
廟中庶後之有事於廟者將有考焉

樂善堂記

其氏舊族也其上世成忠厚務本以繼永家  
業故世以積善稱於鄉黨至道心翁家益裕  
而行益謹其於人無踈戚少長新故良賤待  
之一本於慈焉苟有危急苦已有之隣突而

不烟者貸以粟貧而無貲者假以錢歲久度  
不能償者焚其券而不問洪武中頽之屬邑  
不靖官兵俘獲生口悉械送京師其人跨越  
山谷使道取疾適經吾邦翁見其羸形瘵色  
爲之惻然爲予乘隙予食贏予衣重與予履  
復給米伍十以政鄉人稱爲長者予應降應  
原應鱗昔恂恂溫溫畧不踰越其知度應降  
之子尚禮敦悅儒諧嘗與余遊問謂予道其  
大父用心之慈且揚樂善以名其堂而徵余  
文爲記余以里閭交遊之誼不獲辭夫天下  
之所可樂者衆矣而其所樂恒係乎人之所  
好焉是故好富者則樂貨利好貴者則樂爵  
位好名者則樂事功好潘沃者則樂聲色好  
游畋者則樂犬馬君子之所樂乎善則必真  
知善之可好而異乎人之所樂矣然善者德  
之實行原於降衷秉發初無有不善者故自  
曰端五典以達於應事接物凡合乎天理者  
皆善也苟發於人欲則雖欲強爲善者亦不

可得矣惟古聖哲存諸中者無非天理故發於言而為善言見諸行而為善行達諸天下則為善政其感諸方世可俾後世者何莫非所謂善哉吾道心於世濟急樂施不吝固本乎惻隱之心而好以自為其善也猶其一端耳苟能因是而擴之則善無所不厚者大倫所行者天理之善也

為俯仰無特而為之善也

莫能加焉

宗人曰以為積善之所施者既受報於天矣分善於人者其祐乎善者詎可涯哉

祀先堂記

君子之為禮也不止於方不滯於俗松諸天理之所安使高不至於作卑不至於廢如斯而已矣是故親親之謂仁因時制之謂義禮之所由生也

法廢而祭禮不復講仁人孝子固不復由夫古禮之盛而能因其力之所得為以致夫親親追遠之意斯亦禮以義起者也君子何得而廢焉吾邑西平吳氏著姓也其先曰公萬宋紹興初自廬陵來與西平營寨愛其三顧山水清勝遂家焉傳四世曰季平宋太學生五世曰叔啓宋季從文丞相為勤王義士詩書相承以忠厚遺其子孫迄今十餘世而族益蕃行其八世孫寧由鄉貢進士授梓潼縣

九

學教諭與予為同年間語予曰宗兄惠嘗謀諸宗弟芸等曰自吾起家西平垂三百禩由一人之身分而至於千餘是皆善慶所及而祖先神罔攸棲可乎是宜捐貲殫力備堂以奉祀事僉曰休哉惟所畫是從於是擇時日鳩工備度材植運陶甃即祖居舊基為堂四楹廣二尋深如廣而不及一尺頗其楹曰祀先用妥先世神主考禮定位昭穆以序朔望必謁有故必告歲時薦享族人少長罔敢不

萃罔敢不敬。素盛潔齊不可無繼也。則相與買田若干畝。收其入以給之。尚慮來者昧夫報本反始之意。願爲文刻石以示永久。俾勿壞。予既諾而未及爲。寧之子舉善復屢以爲言。予惟古者大夫士庶之家。祭於廟。祭於寢。禮也未聞有祀堂也。自後世而觀。廟非爵位而爲之。則僭寢非古。製廬而又近於竇。今吳氏卽正寢舊地以爲堂。豈惟足以據其追遠之誠。抑且以寓夫合族之道。可謂變禮而協

尚書先生遺稿卷之三

十一

諸義矣。惟其子孫。孫子引而弗替。咸合精會神於斯。以致夫孝享。則豈非所望相與扶吾仁義於百世而不墜。耶。予觀近世士大夫家。寔室非不壯麗。乃惟肖祀。淫神異鬼。以徵非望之福。而祖宗神明。往往無所衣食。則斯堂也。夫豈不足爲薄俗勸哉。予故爲書之。使刻焉。

跋

跋知足堂記

右知足堂記。前安府判文江顏公克大居官時述以訓其嗣人也。公捐館已久。今年春其孫恒恭走京師。以記示余。將求縉紳先生賦之。且命余識其左。方夫民生有欲。至無厭也。口之於味。目之於色。鼻之於臭。耳之於聲。四肢之於安佚。苟非有禮以節之。則飲食服用之需。華麗侈靡之漸。將何所不至哉。今觀克大之記。斯堂也。諄諄悵悵。反覆詳備。殆古人所謂莫吉於知足。而欲遺子孫以安也。然則

尚書先生遺稿卷之三

十二

爲顏氏之嗣。又奚可不知朝夕服膺。是訓以自警乎。使徒從事於咏歌。以爲娛也。則何取前人手澤哉。

尹訥菴先生遺稿卷之三

尹訥菴先生遺稿卷之四

跋

八世孫應中梓

跋歐陽氏族譜

歐陽氏為吾鄉望族前代衣冠蟬續載諸郡乘信有足徵

國朝以明經擢科者又踵武相接今先賢助教國子允俊復入翰林為庶吉士其所樹立行將焜燿於世矣嗚呼吾柳之故家望族其不多也然其胤嗣之傳悠久不替卒莫歐陽氏

謝香先生遺稿卷之四

一

若者何哉蓋積累之勤者固有以裕其後而繼之善者斯有以亢其宗向使淵泉之源壅而不浚詩書之澤涸而不流則能不失其姓者亦幸矣矧曰有光於前聞人哉予觀歐陽氏諸老若三峰若俊民若觀民咸有君子長者之風而其子侄昆弟又皆循循守禮度此蓋善承其世德者也其傳世之永久也宜哉允俊示余以宗譜予故書而歸之

序

梁氏族譜序

古昔聖王因生賜姓胙土命氏又立大小宗以維持之者非故強為是法以拂乎人也猶之木與水焉千枝萬葉必同此一本千流萬派必同此一源大人始生於父母一轉而為兄弟再轉又為子孫一人至於千百人蓋莫非一氣之周流聖人特因天性自然而紀綱之上以崇尊尊之義下以廣親親之恩俾人知宗派所自出疏戚不相踰骨肉不相乖而

謝香先生遺稿卷之四

二

孝弟達乎天下也後世宗法既廢斯民蕩析宗廟昭穆顛倒無辨有崛起側微驟至富貴則差道其祖而為己姓有閭閻名族降為奴隸則雖至親以過而為仇甚至親有已析若異財親未嘗已視為外人婚姻死喪不相告貧窮患難不相恤於斯厚者每每相薄亦可嘆也吾邑梁子暖乃於頽俗廢禮之餘宗屬散亡之後卓為尊祖合族之舉廣蒐其先世第位名次匹耦壻妻哀為家譜以詔後代聞



以示予命序其首余與子瑗豕子仲榮雅有  
筆硯好義不可辭按譜梁氏先世自天監居  
長沙其後有曰勝用者始徙居泰和則泰和  
梁氏始祖也勝用十一世逢吉吉二子長君  
崇初知鳳翔再遷知池州三徙知安慶次君  
傑初任黃州同知再調翰林編修君崇子華  
通守太原實子瑗之九世從祖也嗣續之賢  
代不乏響至子瑗復以文章學問克世其家  
諸子又俊邁競爽足亢厥宗詩書一脉綿綿

梁氏遺稿卷之四

三

延延不替梁氏蓋未艾也烏乎宗法固不可  
復矣然秉彝好德孰無是心特在夫賢者能  
有以作興乎敦宗祖厚風俗使人心不忘本  
湏是明譜系蘇子嘗自叙其宗族亦云觀吾  
譜者孝弟之心油然而生矣今子瑗族雖散  
而譜有系世雖遠而緒有統實出古賢遺意  
其有關於人倫甚大凡隸於譜爲梁氏之後  
者咸知泝流尋源以篤夫親親之大義枝葉  
本根相爲依庇豈不休哉是固子瑗之志也

余是以引而伸之而忘其辭之陋

蕭氏族譜序

吾邑西昌多故家雲亭蕭氏其一也蕭氏有  
元芳者先大父德祿府君外舅父能文能武  
能哲能舉皆祖母蕭氏之所出也元芳特嘗  
聞長者言蕭氏居仁城父父在宋盛時衣冠  
儒術爲盛迨元時有國瑞者兄弟子姓率以  
賞雄一鄉然皆服詩書襲儒行縉紳君子無  
不爲其所友時獨文安公名重江右亦爲書

梁氏遺稿卷之四

四

二大字以遺之扁其居曰瑞堂至是築歸清  
亭高明樓日與故舊賓客觴咏娛樂樓與亭  
其後雖屢改置其名尚皆翌翌然迄今尤未  
泯也余聞而識之然未得往過焉比氏一日  
從父過仁城時有老成人君美甫與祖母同  
產兄弟蒼顏白髮衣冠備如導余登臨清亭  
因見亭壁間詩文若干卷皆當時郡人劉昌  
武鄉先生陳梅村揚待制陳海桑子起王僉  
憲槎翁劉尚書及其弟子彥名公所撰以是

而益信長者之言前此固有徵矣余留亭中  
潛玩者久之暨余竊祿於

朝十餘年來蕭氏之音問不相接也豈相去懸  
隔而致是耶每引睇南望輒感泣當時追羨  
往昔深以祖母之念而爲之長太息者也永  
樂壬辰五月癸丑君美甫之從子弟韶美適  
以公務至金陵過余官舍予惜其別久乃留  
款洽累日蒙道蕭氏舊故出示其譜且命余  
序之其言曰吾先世自唐由金陵徙西昌始

東華苑

五

家仁城餘凡二十世第惜宋元季時兩遭兵  
亂故有徙五雲居沙溪不得比屋聯居赫赫  
如昔時事予常感念至此沂其水木本源而  
有可慨者也予於蕭氏有通家之誼能不有  
感於斯乎予嘗謂公曰尊祖敬宗固人子之至  
孝推本及於仁人之盛心也今公之於譜  
惓惓以是爲仁與孝可謂兩盡矣予姻  
家子也而於序譜也奚容辭按譜自其居仁  
城始至四三翁凡十有三世翁生四子曰明

卿仁卿貴卿信卿厥後子姓益盛其襲儒業

佩服仁義者累累不乏又三世至國瑞甫兄  
弟子姓齊濟傑出當時賢士大夫咸有交游  
之雅以是文獻可徵德業可傳君子所恃以  
而不泯者惟在文獻足徵而能有者又在其  
子孫然後可語於此也今觀蕭氏先世雖未  
有齊繼仕顯庸於時然其子孫皆業詩書服  
仁義相襲不絕如斯安知蕭氏其後不昌大  
乎今韶美甫之俊英豪邁超然物表善繼述

東華苑

六

工吟咏非蕭氏先德殆有可徵歟余因序譜  
故序述此勉諸後嗣云

達原尹氏族譜序

吾族尹子源氏以其先世宗譜一卷求予序  
之正尹氏之始達原者其始嘗有譜矣自  
元至正丙申東固之寇作先廬盡毀而譜亦  
亡焉然嘗聞之於大父仁翁之言曰吾先本  
自河南而徙安福之城門其後有諱昭甫者  
與其弟明甫俱精地理之學過泰和雲亭鄉

愛其山小之秀因家焉今所居逢原也是也昭甫生子曰朝佐明甫生子曰廷佐至今幾世而貨產日廣子弟日眾諸長者皆敦厚而孝敬子弟皆知誦習詩書而勤於學同蓋庶幾乎前人之澤不替者如此也至於烟霞松竹之勝溪澗池沼之樂田園稼穡之供則又先世之所遺者子孫得以守之而日給也獨其譜之失有可念痛僕恐其久而益遠其本也因次第其可知者凡若干世以俟入來者考之願求一言以冠其首余與子源同揆不能辭也因為序之子源始以善書至京師入翰林預脩永樂大典書成後五年始得為河泊官於閩之福清恭自其來嘗以是屬余矣今越十年而益倦倦不懈非誠於敦示而重本者其何以能如此耶夫家之有譜所以不忘其先也而今之人各遷各其先世而妄譜他人之貴顯則是自絕其先世也雖謂與無譜何異乎子源所脩則不然大序子實於其

譜則之系皆有譜據其不可知者則缺焉而不為之補續是謂譜作譜之法矣而其用心之為亦豈他人所能及哉然則尹氏之來譜而後其世為序  
 仕可必爭於法則隨隨而不改其失也忘已處可必爭於法則隨隨而不改其失也忘世世已則棄守身之知忘世則愛君臣之美矣可委而新示三乎可於任則可以止則正可以久如夫  
 世時時之宜也  
 其行其止亦何異於已哉而後世之士乃異乎是志言費者於仕則通皆實者以隱為高故禮書於公卿之門佳屬乞以僥倖士進者曾何知耻焉  
 齊鹿豕以同歸於

次而心城闕者則又未免假隱逸以釣奇術俗是皆不能相時知命豈足以言進退存亡之幾哉吾邑羅子宣氏生於休明之代長於孝義之門養道畜德於木蘭泉之上蓋賢而隱者也鄉人高其行不以字呼而號之曰蘭泉焉洪武中前山東僉憲曾公克偉嘗以其材薦諸

朝子宣速駕疾驅待銓於天曹歷試於地官董事於藩省咸以能稱矣無何以母老歸養遂

遭憂制迫於今茲服除而起僉以爲是行非躋要途則分符郡邑矣而於時賢才雲興前後應徵而至者肩摩踵接其或戶多兩稅之供家無期功之親者亦弗強以職焉子宣遂得援例南歸鄉之縉紳士大夫咸餞飲於薊之許或有言於列曰方今明良合德政治化熙野靡豺狼四境無虞黎獻共臣片善弗遺誠可謂有道之世矣爾軀七尺爾年疆仕出不挾矜矢繼班生馳志於玉門之北入不銷

環珮陪夔龍步武於白玉之墀而乃進寸退尺遁跡逃影以效山林枯槁之士歟子宣躍然而笑曰善而汝之言哉明良合德政治化熙此吾所以其心而慶猷也野靡豺狼四境無虞此所以慶幸而樂澗磬也黎獻共臣則吾之退避賢路與田夫野老嬉遊於東西陌以歌詠兒驚慨醉之太平者亦分之宜也予聞其言而壯之曰子非所謂不累於窮達者乎昔之隱也不果於忘世今之出也不必於售已其於古人進退出處之義亦庶幾無慊矣豈若彼不達時命泥於富貴寬閑者之所爲哉於是衆皆豁然各賦詩以贈之而予遂次第其語以爲序云

送劉宗慶考績序

三代以降治效最爲近古者莫若漢之西京當時公卿大夫士彬彬多文學之士居官得人蓋可想見矣然班史傳循吏於三百年間僅載文翁以下六人而止何人材衆盛而

循吏乃獨不多見歟以今揆之內外有司百  
 執事率皆英偉宏辨之才隆名碩德之士漢  
 之人才信不專美於前矣然竊嘗觀於四方  
 拒贊懸魚不受私謁世固未嘗之廉吏也然  
 或牽於文義優柔少斷雖無庸人之心而民  
 之受其惠者亦鮮矣臚無疑議庭無滯訟世  
 固未嘗無能吏也然或持已不端資緣侵漁  
 雖免罷軟之議而民之罹其害者亦衆矣彼  
 介足以守身才足以集事可謂能且廉矣而  
 又未免武健為威酷烈為雄雖曰能稱其位  
 而恩意日衰薄矣求其奉法循理不立異以  
 炫能不違道以干譽所居民愛所去見思庶  
 幾德讓之遺風者能幾何人哉此循吏之所  
 以難得者雖古猶今也吾邑劉宗慶完之縣  
 丞也以通敏蒞事以平易近民不峻意以規  
 目前之功不矯飾以求烜赫之聞而上司信  
 之同寅稱之與人誦之當其考也人不忍其  
 去而惟恐去之自非行已之有素忠信之孚

入何能致此美聲於一邑哉抑古循吏多郡  
 千里石故得專制千里遇人以恩今也以不  
 百里之地又適丁民心滋巧之餘乃能宜  
 上之化與斯民相安於靡然從風之日可不謂  
 之難能矣乎今年冬余以公務趨北京適宗  
 慶以理劇借留示余以羣公贈言且囑余繼  
 其後余觀宗慶之才况今  
 朝廷清明登崇俊良一日疇咨登庸而超居重  
 秩則所施又當有大於茲邑者矣諸君發德  
 之什寧復有愧辭乎且庸序之庶幾他日黜  
 陟幽明者有考焉

尹訥菴先生遺稿卷之四終

尹訥菴先生遺稿卷之五

序

劉氏翠竹樓序

八世孫應中梓

余家灌水之陽山行十里許有地曰沙溪流水  
縈迴峯巒錯峙疇坂衍夷篁木秀茂宅其  
幽而據其勝者劉氏之居也劉氏爲吾邑詩  
書舊族富而好禮與吾家爲世姻甘爲吾族  
之婿者則今川部主事伯塤也伯塤與予同  
朝問語予曰吾先世有樓周四向植竹竹無  
慮萬箇扁曰翠竹樓四時晴晦或風或雨或  
月或雪景無不宜吾先人與客吟咏其間心  
清目豁神爽竹遇真足以滌氛埃之溷濁釋

東先生遺稿卷之三

二

羣慮之紛擾也吾少而安焉壯而適焉今幸  
編於

朝而先人已不可作於斯樓也又豈能忘情耶  
間求縉紳先生記之詩之而相知深者又莫  
子若也其可無一言以序之手余惟古人於  
卉木也豈徒爲耳目玩好計哉故取其馨芳  
者蘭桂也貴其後凋者松栢也愛其出於泥  
而不染者蓮也蓋皆可以裨夫進修之義焉  
古之嗜竹者衆矣夫豈無所取哉樂天有言

竹似賢君子見其本固則思善建不拔見其  
性直則思中立不倚見其心虛則思應用虛  
一受見其節勁則思砥礪名節夷險一致子前  
人之初樓而樹竹也其不在斯歟子之培植  
前人之基本也其亦有志於斯歟不然瀟湘  
之野渭水之濱連雲蔽日風雨怒而波濤驚  
使人久處其間始將悲傷憔悴之不暇矣而  
亦奚取於竹哉余故述所聞以爲序使後之  
登覽者亦將有得於是焉

東先生遺稿卷之三

三

銘

曾九韶先生墓誌銘

洪武二十七年三月二十七日九韶先生卒  
其子伯高以書計其媿交梓潼教諭吳存淵  
叙狀請銘曰先生諱鳳儀姓曾氏九韶其字  
也其先曰慶仕唐爲光州團練使加授左散  
騎致仕傳二世曰延構避五季亂徙居吉之  
西昌宋熙寧間有安止安強兄弟同登進士  
弟安強授御史忠讜敢言權貴憚之出守衡

州安止終彭澤令傳數世至幼清元初以易  
 經舉為進賢縣學教諭號一齋一齋生泰通  
 泰通生貫兩以易中進士舉仕至紹興路照  
 磨所著書有易學變通四書類辨庸學標註  
 行於世贊弟約字辨道其易與貫齊名為瑞  
 金縣學教諭先生父也先生弱冠而孤克自  
 奮於學治尚書元季起奉母老避雲亭鄉  
 三顧山中以菑養有孝行洪武初舉明經授  
 沔陽黃蓬湖官至官自歲課常供之外悉聽  
 民便曰盡利以入公恐不可為繼而况與民  
 共其利王政之首乎但自不為私其無不可  
 歷八年民皆德之若父母養已一日以無羨  
 餘報被劾罷之民曰是豈吾父母過哉吾眾  
 負之耳願輸穀留不許遂歸歸則貧甚疏  
 食菴居澹然自守足跡未嘗輒造縣門惟於  
 十流子弟有失業者則收教之對諸生甚莊  
 以敬非甚病不去衣冠非有賓客不啻書冊  
 目不妄顧休不誠坐言語不妄出必歸於

忠孝仁義之大節凡里中人宴會先生在坐  
 坐客不致違禮或有背為非禮事者輒相戒  
 毋使先生聞之蓋先生未嘗面折人是非而  
 能令人畏敬如此有古篤行君子之風嘗誨  
 其子孫曰吾家世以經術起身忠義著節汝  
 輩勉之無至泰前人也家居一紀而卒享年  
 六十有三娶段氏繼陳氏子一伯高孫男二  
 椿齡鶴齡孫女二環琬將卒日戒曰我死葬  
 我必歸先人墓側其子不敢違也而力未能  
 遂淺塋於寓居之左三拾五年十二月十一  
 日始免奉段氏合塋千秋鄉橫山遵治命也  
 先生居家教孝道居官推仁愛持身有清慎  
 之操教人有忠告之實信道明行修君子人  
 也銘曰  
 曾氏宦族衍施遺澤源源其學熾熾其烈先  
 生承家孤枝喬聳性焉匪教前武是踵授官  
 虞衡惠下以仁公無羨報民以不貧退休以  
 時安履壽社考終全歸施於孫子

周叔京墓誌銘

洪武丁丑十有一月余姻君周馮以書來告  
余曰先生於丙子秋七月至吾任所居無幾  
何不孝嬰疾弗起希一言以資諸地下而贖  
不孝之罪可乎哉嗚呼吾尹氏與周氏累世  
有通家好况余與馮夙同游學校奚可靳一  
言焉蓋嘗聞周氏為邑族叔京公為族之  
後保好讀書擅吟咏有秀陰集藏於家當父  
所破沒於前厥兄伯玉仲禮亡於後公年甫

伯玉仲禮

五

弱冠奉公唯勤處人以信和族以睦孝母撫  
臣靡不各盡其道所以鄉稱善士公嘗曰方  
今

聖朝建學立師作養人材厚其廩餼優其差徭  
吾族子姓奚可不遣入學以亢吾宗遂命其  
家子馮入邑庠諸弟子員當遣之際公戒其  
子曰汝茲出就外傳而磨  
聖天子厚恩慎勿荒於陰敖於師以負作養之  
意俾邑日學術有成獲選於龍虎榜中顯揚

吾宗不啻若中流砥柱此吾深有望於汝也

洪武庚午果以詩經領鄉薦除陝西平興縣  
學教諭音問抵家公喜勃顏色恨不一見其  
子以為榮焉至洪武丙子五月其子迎養之  
書既至公不憚道遠得親至彼父子權洽彌  
月時西鄙陋寒至九月一日公感疾不良至  
十四日弃世其子聞喪喪歸家越明年諷  
吉以某年某月日改厝借配陳氏合葬於里  
之東山某向陳氏名幼靖邑之官族也前元

陳氏生前

六

領府推陳公學禮孫女韶陽教諭陳道子之  
女迎士翰林行制楊公景行之外甥今山東  
監察御史陳仲述之姑此其大槩閨門之德  
余弗書公諱西生前元至正乙亥五月十二  
日歿洪武丙子九月十四日享年六十有二  
陳氏生前元四月十二日歿洪武六月初十  
日享年四十有一子二人長曰嵩次曰和公  
命與其弟季中為嗣女二人長曰信適禮部  
侍郎劉崧之子桶次曰素適陝西道判劉佑



之子明繼娶仁城蕭氏生子二人曰某曰某  
孫男四人曰某孫女二人未適遂投淚而爲  
之銘曰

緊乎周公善稱一鄉柔嘉維則志慮忠良科  
第教子厥德孔彰伉儷合壘後嗣彌昌

雲山嚴先生墓誌銘

先生諱復字自性姓嚴氏其先金陵人僞  
吳時避亂徙吉之泰和子孫因家焉世業儒  
一十世祖曰震宋慶曆二年進士官至常州推

雲山先生遺稿卷之五

七

官祖福可父斗輝俱隱德弗耀母蕭氏先生  
一生有異質五歲能誦書不逐羣兒戲莊重如  
成人士大威器重之比長從鄉先生魏天金  
授毛氏詩考質玩思或至忘寢食所接識皆  
鉅儒望士由是學益博文益奇時士干祿仕  
者率投牒求進乃得察舉補儒學宮先生獨  
恬於進取不慕榮利闔閭授徒益肆力於爲  
已之學元政教不明盜賊竊發先生退處邑  
之雲亭鄉假館於仁城蕭氏是時從游珠履

常滿戶庭以才識知名者多先生帳下我曾  
大父月評公聞其賢即日備書幣聘致家塾  
爲子姓師先生隨才誘掖多所造就交處旣  
久若將終身焉遂居石鼓山中海桑遷變  
大明御宇

詔有司訪求遺逸先生年逾知命愈不以仕進

屑意嘗謂人曰吾非必於隱以爲名高士出

處惟其時而已晚自號雲山老人以見其志

云先生孝友根於天性事親能得其懽心兄

雲山先生遺稿卷之五

八

弟有無相通終始如一與交謹然無間士有  
一善則延譽不已苟有過則面折不阿以故  
賢者親而愛之不肖者敬而畏之言論磊落  
問與客語及前代典故歷歷如指諸掌聽者  
嘆服爲諸生講說務推大義不事穿鑿文簡  
質一主於理詩直以寫其胸中之趣不屑以  
雕刻求工也平生少疾年既耄耳目聰明步  
趨飲啖不異強壯時將終猶力疾正襟危坐  
精爽殊不亂左右懼其疲憊扶就枕席而瞑

其善自持養可知也先生生前元至正己酉五月十九日卒洪武甲戌三月初一日葬以其卒之明日墓在所居西南郭永坑益先生所嘗卜定者也門人以義制服者若干人合營葬事因其自號題曰雲山先生嚴公之墓配陳氏三十一年卒無子以其弟鶴亭子為後門宗武洪武十五年妹以醫入宮子徵僉湖廣憲司事坐按柳州坐事謫居祖水後卒於家孫男四人長伯熊好文學先世其家次

南華經卷之五

九

仲虎仙彪早卒次季龍先生墓後六千是為改元之初隆以御史為福寧令更之歸省伯熊乃聚論曰先祖雲山先生與一曾大父以及子兄弟九數世矣教授於子家壘垂四十年前後及門者數十百人未有顯者不朽之記非子誰歟子前方效官於朝未暇有請子既來歸失今弗番也先祖逸志遺行日就湮泯以重不孝之罪謹奉狀以俟採摭焉追惟甲戌春正月隆以邑庠生貢成

均拜別先生於家塾先生謂隆曰為學之道其載聖經賢傳真知實踐則存乎人世有學未克已志於毅既得之又恐失之竟何為哉今升大學尚友天下英俊以泮嚮所學則他日臨政也何有孰知遂成永訣乎觀歲月之易邁愧前聞之荒落尚恐執筆銘先生哉雖然詎可忽然亡言乎輒述狀而銘之聊以抒予衷云銘曰

南華經卷之五

十一

嚴氏之先以儒善稱傳子及孫專用一經先生承之修其世業涵泳聖言克然有得銀黃雖貴得之或非時莫我知我道在茲教施於鄉珮衿濟濟際今休明日老而止素乎其位惟以永年有寧一宮式歸吾全厥疆弗施委祉於後勒名瑱石用彰不朽

尹訥恭先生遺稿卷之五終

尹訥菴先生遺稿卷之六

銘

八世孫應中梓

誠門休菴公墓誌銘

安城尹先生既歿之三年其孫亨嘉不遠千里以翰林法吉士彭汝器之狀來告曰吾祖之並墓已宿草矣而幽堂之石未有刻辭失今弗圖懼愈人人無得而稱焉敢惟子也請前八年昌隆由御史坐事外補艤舟南昌獲拜先生於新建縣庠先生不以九子目之輒

拆行輩以相傾下別後五六年而先生逝矣迨惟時昔欲伸蕙帷之一慟而不可得銘尚敢以不敏辭乎先生諱諒姓尹氏字特貞世家吉之安城尼山其先蒼園翁宋季名進士官至廣東路總管丞相信國文公往復書辭極推重之祖琴泉先生父小窓先生俱有文名不仕先生少即好問學朝益慕習不煩程督卓然早成年二十餘以詩經中江西鄉舉癸巳慨然有志於世而元運日蹙所在憂兵

安城亦為酋豪所據恐眾不附則多引類以結人心惟先生植志不回退然以奉親讀書為務雖崎嶇擾攘中亦未嘗廢學故醫政方伎之說咸探賸焉及

天朝蕩滌群穢海宇寧謐先生乃慕子長之游南踰閩廣西走荆蜀東臨齊魯北歷幽冀行將周覽名山大川之壯麗竒怪以盡天下之大觀既而曰吾年負吾志矣遂歸休故廬詩書以課子孫田園以供伏臘於是捐終身焉

洪武己巳安成邑庠訓導缺有司乃強起先生為諸生講說務推明大義不事穿鑿長善抑過恂樂易甚得師體凡經先生陶鑄者多所造就知名於時秩滿調新建縣庠訓導諸生如在安成時新建學校士數不利於貢舉自得先生為師擢科第者踵武相接藩臬大臣以此益重先生未幾以年逾七十請老而歸永樂初元屬當大比閩省聘先生與文衡齊黜明允士論翕然歸之嘗慕陶靖節

然見南山之趣家居作瞻蒼樓日與老師宿  
儒騷人墨客賦詩飲酒優游杖屨相適亦將  
恬養天粹以足其休焉之志亡何遘疾而卒  
寔永樂三年十有二月二十八日也享年七  
十有六塋於里清溪原先塋之次配劉氏有  
淑德子男四人長曰存省蚤卒次曰內省曾  
省居省俱俊爽女一適士人賀繼常孫男一  
人卽亭嘉也敏而好修先生天性孝友季父  
文淵國初知龍南縣先生往省留侍未幾文

淵卒治喪將行或謂章貢灘石凌惡欲其燔  
之以歸先生曰是豈人子忍爲哉竟買舟扶  
柩歸塋如禮宗族鄉黨咸稱焉生平襟度疏  
暢言論磊落無所隱伏與人交無崖岸圭角  
不翁翁矯矯以爲同異唯不喜異端見新進  
少年茹素傲福必面折之無少貸屬續之必  
顧言後事精神殊無憊耗是亦足以知其所  
養有素所著詩文有東湖泛應集若干卷存  
稿若干卷并藏於家銘曰

嗚呼先生處也志以道而堅仕也教以言而  
傳不豐其祿乃薰其年伊誰使然固安乎吾  
之天

蕭母戴氏孺人墓誌銘

永樂十三年十二月一日吉文富溪蕭氏子  
公騰公塋葬其母戴氏里慧塘之原前期公  
薨走書金陵踵門泣以告曰某兄弟少孤賴  
吾母食勤守節以教尚式克至於今日生不  
能顯殺又溘之重以葬也天下人子其謂我

何爲此惜而不獲卽喪大事將有俟也子幸  
矜而銘焉按狀母姓戴同邑戴坊戴氏祖某  
父復初皆隱德弗耀母生有異質爲父母所  
鍾愛年十七擇所宜歸以適蕭氏士益蕭故  
大家入門不違敬戒動循矩度其家人上下  
悅以相賀自是閨門肅穆雍如也生二子長  
甫九齡次甫六歲而士益坐註誤死郡獄返  
喪禮塋哀慟幾欲無生念子弱無益良人遂  
不御膏沐誓死靡他綜理家政纖悉咸有條

緒而資用益饒延名師篤意教子長子公騰  
常被誣羈役走京師母屏章素食仰天誓曰  
於巨室密召其子曰事急矣坐而待斃可乎  
於是以前器服寶篋笥緘封記其首藏之以  
緩其發乃挈家以輜重走外氏而遭公騰問  
道新縣不旋踵鄉人富者感乎寇貧者連坐  
而蕭氏獨無患人咸多其智識里中無賴子  
常搗其等聞餘起大獄二千俱在誣中躬詣  
京師請直其枉會事平而止天性至孝常慟

五

不及始李氏之養歲時薦草必盡其誠事後  
姑郭氏張氏尤竭其力撫育諸孫愛逾於子  
處內外姻族無不得懽心周卹張氏甥逮畢  
婚嫁而後已御婢僕嚴而有恩推已之餘濟  
人之急常恐或後鄉隣尤稱之永樂丁亥十  
月二十三日卒距生元至正洪武乙酉壽六  
十有三子皆卓卓自立女一張東與其婚  
也孫男六女二曾孫男二女一銘曰  
詩美稱舟人孰不知道降俗濟能之者希歷

也令淑夙承貞則作配君子克遵厥德外百  
其守婉婉其儀爲婦爲母始卒無疵終藏有  
丘九九松栢我銘孔昭式勸凡百

墓表

桃源蕭母尹氏孀人墓表

孀人蕭國字寶玉定伯祖務善居士之女曾  
祖國潤府君之孫也自幼聰慧無比誦孝經  
論語小學即粗通其義閑姆教尤善於女工  
婉婉貞淑實出天性而然不幸伯祖先逝先

祖務德府君憐而鞠之愛由已出及長相攸  
以歸桃源蕭君文翁之次子斯禹蕭氏爲邑  
著姓而多佳子弟斯禹服詩書之訓循循有  
謹厚風鄉人皆愛慕之而又得孀人以爲之  
配由是家道以之而益盛後嗣以之而益昌  
閨門內外咸禮度至於供祭祀待賓客皆克  
然有餘斯禹賴之以無內顧之憂者孀人勤  
儉之力也尤篤於教子而隆其師和於宗族  
而重夫義卹於戚獲而厚其恩故人各得其

所願罔有間言各安其所爲略無怠志家聲  
資之而益振者孺人仁厚之德也孺人若此  
孰不以善人稱而期其必於上壽胡天嗇之  
竟弃其夫子而貽其子孫之哀於無窮者乎  
孺人沒迄今十九年而其子安宏猶以墓石  
未刻有遺憾乃不遠數千里走京師告余曰  
先母之行子宜有以表余礫石以俟久矣幸  
母辭嗚呼慟哉孺人於予爲從姑而安宏又  
予從婦之夫也雖欲無言得乎詩曰之子于

七

歸宜其家人傳曰必敬必戒無違夫子孺人  
有之是可書也已孺人生前至順壬申九月  
二十四日戌時歿大明洪武辛酉六月二十  
四日丑時享年五十子四人長曰某皆務詩  
書知道義女一人適寧村蕭永文孫男四人  
某又克紹前烈綽有祖風曾孫長曰某余幼  
而未名以洪武戊寅十月十九日葬十一都  
朱坑南山癸向之原嗟夫予言何足爲孺人  
輕重哉特書此以表諸墓俾蕭氏萬世子孫

觀之而知其所自出云

行狀

贅菴先生行狀

先生諱尚字子上姓蕭氏吉之泰和人也祖  
傳爲梁昭明太子統之後世居南康府廬左  
山宋紹興進士直認書閣左司諫石正台政  
仕左宣教郎提舉洪州玉隆觀宮勳先  
生之世祖也元贈奉訓大夫江西等處行中  
書省左右司員外郎追封飛騎尉永贈縣諱

本

立道先生大父也元至正癸巳鄉貢進士累  
官奉訓大夫福建儒學提舉行柙密院丞議  
諱謙先生父也祖妣封永豐縣君妣楊封永  
豐君先生生有異質五歲即能誦古詩文過  
目成誦前輩多奇之暨成童隨父宦遊南康  
維揚浙省過名公聞人即受學而提衣公志  
官闕中時在憂道梗塞先生奉母家居  
志問學大肆其力於經史百氏之書頗當其  
爽擥之際未嘗一日廢其講習討論之功

敬凡天人之理性命之奧醫卜方技釋老之說靡不博采窮探以極其指要

大明洪武壬子賓興有司強先生就試遂以書經擢江西鄉試第二明年上春官有

青免會試授給事中以目疾辭退歸鄉里借其

弟子穆賈田築室於雲津江口以養其母假館授徒於仙槎尹氏成學者稍進洪武己未

首被賢良

徵詣京師尋丁內艱去明年往閩中省庶母雷

九

於延平既歸從遊之士戶屢嘗滿庚午秋聘

為福建考試官癸酉復典廣東文衡所收多

才士當時稱賢主司甲戌之歲

天子做石渠故事

召天下名儒二十有二人考校經書先生實與

其刻留翰林凡兩閱月屢承

顧問

恩遇甚隆歲丙子復考試於湖廣自是卧疾於

家雖問廣使幣絡繹踵門而先生不復出矣

嘗自以為生於天地間猶附贅然別號贅菴

學者從而稱之曰贅菴先生以永樂元年癸

未十二月初二日卒於家享年六十有六遠

近學者莫不出涕相吊配廖氏早卒興國儒學

教諭以善先生女也繼室于氏泰和儒學訓

導子沂先生女也子男四曰駢駟駟驩王出

也以是莖於聖之珠原先生貌古神腴外若

曠散內實嚴飭言行出處擇義而動遇人恂

恂雖僮僕未嘗加以辭色人或欺之者竟

不與校用是識與不識咸稱為有德君子生

平好誘掖後進每為諸生講經至於理欲誠

偽之際尤慷慨切至諸生有問輒應雖前代

故實農桑小說咸為條分縷析至夜分而不

倦凡歷先生指授者率為善士則吾郡以科

第致身多出先生之門故其仕於郡縣者難

以枚舉仕於

朝者有如國子助教歐陽賢翰林郎吉士余學

夔獨孤樂善蕭省身輩先生學博才贍敏於

爲文雖千百言可立而待人見其美不經意  
其理趣深長淵乎其深而莫窮也超乎其邃  
而莫及也其詩歌五七言雄俊雅澹各得其  
體無愧古作者有蒼菴集若干卷藏於家隆  
游先生之門最久感教誨之恩極深念無以  
發其幽潛故敢述其大槩以于於太史氏幸  
許而與之銘伴刻諸幽堂則庶有以副先生  
於地下寶隆與諸孤之願望也

贊

贊曾母朱氏像

妾雖皓而其氣不衰貌雖老而其神則怡人  
見其撫子有孫以享有父福而謂之咸宜亦  
孰知其婦道母德足以表率宗族範淑鄉閭  
者豈盡史所得而形容之耶

題

題蕭氏慶源錄

吾邑素稱文物之邦自唐宋以來衣冠右族  
不可一二區指迨夫海桑更變之餘高門大

第多化丘墟其間能蒙其遺澤保其姓氏者  
已不多見求其克自樹立以不隕其世業益  
振大其家聲者幾何人哉今觀桃源蕭氏慶  
源錄自家國子祭酒子雲而下簪纓科第焜  
耀後先晚更戎亂至斯和斯賢兄弟又俱以  
詩禮紹先德忠厚立門戶鄉稱善人君子斯  
賢再傳至德類德嘉德道德贊兄弟則又皆  
聰明俊偉足亢厥宗本枝繁衍且至二十餘  
指詩書之澤何其逾遠而逾隆歟雖然積善

十一

累仁以立其本發其源者前人之功也種德  
植義以培其本嗣其源者後人之責也前人  
之積固能致今日之慶而他日之慶又豈不  
本諸今日之所積歟蕭氏之子孫尚其勗之  
哉余與德通世爲姻戚且同游邑庠又嘗同  
仕京師別去不相見數年今年春予自北平  
來

朝適植德通於旅即問勞懽若平生辱示以其  
先世慶源錄余故書其簡末以勗諸嗣人云



尹訥菴先生遺稿卷之七

五言律詩

八世孫應中梓

日出籬東水

曉日出籬東  
餘輝映水紅  
霞光相蕩漾  
霧氣遠空濛  
雷光相射林  
樹景自融  
悠然豁心  
性對此明  
陰翁

雲生舍北泥

春風明曉日  
雲氣侶浮烟  
散漫初收雨  
氤氳欲上天  
土融宜燕啄  
地暖占牛眠  
何處曾看

此菴堂水北邊

百高鳴翡翠

脩篁散曉情  
翡翠忽飛鳴  
亂葉翻青  
竹長梢  
掃紫纓  
玲瓏看異色  
瀟灑聽秋聲  
日暮歸巢  
去時樓在玉京

沙渚舞鷓鴣

沙渚晚晴天  
鷓鴣喜欲顛  
飢尋花蕊  
食倦入  
草巢  
飛對舞身  
雙獲高飛羽  
更鮮王孫  
方愛爾尋南  
鳳樓前

尹訥菴先生遺稿卷之六終

十三

澄江送人之豫章

江水深難測，盈盈見底清。雨疎雲脚淡，風細浪聲輕。色映青鳧亂，光涵白鷺明。送君千里外，帆指豫章城。

題兄弟扇

人皆有兄弟，我獨無手足。宦游十載餘，乃若孤生竹。爾從家山來，千里意良篤。汝歸語而兄，鵲鳴詩頻讀。

題康子節扇

荷倚淇水英，皎皎冰雪姿。清飈與明月，隨彼動靜機。昕夕懷袖間，每動故人思。倏茲炎景易，清飈生絺綌。物性任顯晦，出處貴得宜。篋燕豈終棄，柄用當有時。

題墨竹梅

此君抱奇節，偶識羅浮僊。結文冰雪裏，金石可同堅。

題梅

孤根稟純陽，一朶一六極。紛紛詠梅人，此趣

誰能識

題彥瑞兄玉蛟子龍頭

卧南陽，侶鯢魚。一聲雷，登天衢。

七言絕句

題漢溪歸隱圖二首伯父發堂公今年

秋八月以公務至京師，辱枉顧寓所。徵言識別，昌隆乃求工畫者為寫。漢溪歸隱圖，遂賚二絕以慰公南歸之思，且以為異日歸侍之徵云。

鶴髮蒙

恩親九天承，天門外。聽傳宜，還鄉儘有田園樂。滿口兒孫個個賢。

二

松下樓臺溪上山，故鄉渾似書中看。何時得遂歸田願，杖屨追隨日往還。

題甥扇

年少初觀

上國光廣集，曾許聽霓裳。天風滿袖歸來蚤，散

作人間六月霜

瓶梅

拆得梅花歸野堂  
膽瓶斜插日相望  
夜來霜月光於水  
青玉樓前聞暗香

雷

震天昨夜一聲雷  
春風潛從大地回  
寄語魚龍當變化  
桃花浪煖禹門開

夜雨

碧紗窓外雨沉沉  
錦被寒威不可禁  
借問碧

桃開也未美人無限惜花心

江漲

新春連日雨綿綿  
一望江頭水接天  
隔岸行人歸未得  
晚來爭踏渡頭船

春雨

東風吹雨夜冥冥  
萬物沾濡正發生  
曉起推窓成悵恨  
桃花一片損紅英

春雪

簷外同雲罩碧空  
飄飄急雪舞回風  
老夫自

喜心同紫雲坐瓊林玉樹中

題陳搏

巖然高卧白雲裏

天子累徵皆不起  
世人奔走利名間  
得似先生能有幾

雪霽

雪壓茆簷玉作堆  
曉雲散盡日初來  
四簷不斷聽晴雨  
勸坐深憑即是媒

金陵送別詩 為子濟弟書

京闕匆匆始合懽  
惟鄉關遠隔萬重山  
連牀未

遂天倫樂又棹扁舟  
拜月還

題瑄兄扇

誰把并刀剪玉羅  
湘妃持捧獻姮娥  
涼颼從此生吾手  
不怕人間暑氣多

題陳迪川畫

南北高峯雪未開  
吳郎却棹酒船回  
西湖月照六橋水  
十里寒香印是梅

虎

負嶠初震怒咆吼百獸聞之伏林藪偶然畫  
掛高堂壁韜廬一見猶驚走

偶與二絕

岡上邃門向曉開烏臺御史日邊回富楚偏  
覺風霜凜待立庭階愧不才

二

官達能來更是難呼童花外掃柴關夜來便  
是迎床好吟得詩成客夢殘

子願弟介行索題其所執紼弟故書此

卷之七

五

以識別云

客裏相逢能幾時輕颿又指家山路令人却  
起憶家心把筆愁題送行句

尹訥菴先生遺稿卷之七終

尹訥菴先生遺稿卷之八

七言古風

八世孫應中梓

題滕王閣圖

高閣臨江幾百年丹青一幅漫流傳元嬰歌  
舞從云爾王勃文章亦偶然雲歛暮山青不  
斷天連秋水日無邊可憐一炬成焦土芳草  
淒淒鎖亂烟

永思堂

堂上雙親痛父違音容無復見當時百年未

送生前卷千古難忘後思霜月海天華表

鶴夜窓燈火慕莪詩水流到海有時竭此恨

綿綿無絕期

贈舅公蕭均羨

偶爾承

恩迄故園謾勞長者領衡門百年骨肉恩情重  
三世姻親道義敦叙舊慚無詩滿紙論交喜  
有酒盈樽賈生忠諫成何事臨別慇懃感贈  
言

謁北海望蓬萊亭

最愛城南處士家小亭幽古路縈斜方池似  
鑑供所釣曲檻如舟擬泛槎日出高臺連紫  
霧春深別院隔紅霞綸巾羽扇多仙客石上  
題詩世共誇

佳景亭

環山園中多好景四時酒熟來相邀綠衣奴  
子能擊鼓青娥美女解吹簫飛花片片沾銀  
瓮長袖翩翩拂翠翹永日如年懼不足而歌

白亭度春宵

自嘆

吾生命薄苦奔波妻作來時病始瘥三十貫  
錢人意厚二千里路客愁多風搖竹屋時時  
動雨打蘆蓬點點過時遲不齊終有待蛟龍  
未必困泥渦

早

烈日炎炎四海同流金燦石滿長空黃塵昧  
日如烟起赤地蒸人似火烘萬頃龜田看折

遍五方龍水勢難通不知誰解為霖雨坐破  
凶年變作豐

蓮花

蓮花十丈逞紅粧移得華峯玉井芳映日二  
川浮麗景隨風十里送清香媚人態度疑妃  
子對客風流似六郎想得漁歌聲款乃不知  
乘承又斜陽

金神為獵圖

颯颯陰風滿翠旗金神羽獵暮方歸前驅飛

曲山靈獨為獻仙肥至今華岳祥峯下樹木

三

慳雲生足後草牽惟露濕衣神女忽來問部

瀟瀟日色微

萬竹林

階愛陳家萬竹林幽軒四面正蕭森瓊簫當  
戶飄風合翠幄侵窓滴露深好客每能過曲  
徑携琴時獨坐清陰棹船何日揚州去共倚  
闌干聽鳳吟

傅氏西園

查說西園多好景當階次第百花開闌干影  
動雲過席窓外光生月滿臺舞罷鷓鴣留客  
醉教成鷓鴣喚人來與君重有春風約錦字  
題詩遍綠苔

珉上人俯清軒

幽軒對坐清江上千古江清水繞門經罷捲  
簾看夜月鍾鳴門戶見朝暎浪花風急翻危  
石汀柳烟深隔別村只爲眼前多好景相過  
共話覺黃昏

野鵲

古槐雨過鬱蒼蒼野鵲飛來日正長調舌還  
從花上語翻身時向葉間藏長廊聲雜歌弦  
美別院行憂羽繳傷最是啼鳥無意緒幾迴  
爭宿闌斜陽

題洞口廟

開闢乾坤有此山千峯竝立水潺潺仙人往  
日飛鳧鳥才子乘春駐馬鞍石洞春風芳草  
合龍潭夜雨碧波寒雲深不見來時路直欲

飛騰香漢間

題吳城望湖亭

夜宿吳城山上亭湖光蕩漾照予心月明岳  
嶼磨新鏡星烟波濤撒碎金雲外鳥飛南北  
路壁間苔護古今今來游未適觀瀾興有待  
他年復領臨

題蕭氏臨清軒二首

蕭氏由來積德門臨清佳致古今存曹題詩  
賦尚書筆遠縱聲名相國孫池館春風新雨

五

紫階除夜月舊乾坤林泉幽隱無塵俗士友  
相過酒滿樽

二

重構新亭繼往賢朱甍仍瞰綠池邊臨階倒  
浸天心月透檻潛滉谷口泉山色雨餘侵玉  
笋波光晝靜映青編今朝試倚闌干立佳致  
依然似昔年

驛逢鄉友見寄

執筆題詩墨未乾馬蹄催我上長安在家只

說爲官好出外方知行路難千里江山千里  
恨一番風雨一番寒幾時歸我南窓下翠竹  
蒼松仔細看

題梅岡王氏竹所

幽居種竹久成林三迳梅香晚色深千畝月  
明看鶴舞萬竿秋老聽龍吟蕭森繞舍清霄  
響蒼翠當軒白日陰說盡子猷多逸興想應  
林下有知音

送李昌明省兄南歸

日出城南叫亂鴉鳳凰臺畔客思家床連夜  
雨塌虎協夢入庭闈道路賒彭蠡波澄天在  
水螺川秋老菊垂花遠鄉未得書同載可奈  
雙親兩髮華

賀六十七翁生干

浴罷蘭湯裹錦綵燦然文采盪穹蒼枯楊得  
梯應呈秀老蚌生珠不斷香書寫弄麈君莫  
笑會逢湯餅客先嘗碧桃紅杏春來好爭似  
芙蓉愛晚涼

臨刑血詩 附

吾今四十九年春豈料并權害此身虎穴定  
爲冤枉兇鷄窓空作讀書人妻兒那忍所勝  
斷兄弟難忘骨肉親寄與家庭諸長者吾今  
有骨屈難伸

歌

贈衛七羅道傳歌

羅浮老翁人不識星斗包含滿宵臆獨騎孤  
鶴過東山咲指梅花吹鐵笛是時我向

卷之六

七

望都歸折得蟾宮丹桂枝澄江江上一相見便  
揮彩筆論襟期道予明年運尤好萬里青雲  
致身早獨占鰲頭日月光雲裏胸吞五湖小  
老翁真是人間仙談天有口如河懸圖成不  
用青硃錢但覓琳瑯金蕪篇君不見我有珠  
璣勝瓊玖夜夜文光動星斗待我明年作狀  
元爲君賦詩三百首

輓康節婦陳氏歌

康氏母生命何孤年逾二十夫遽殂堂上老

姑髮種種強中夢兒泣呱呱幾度深傷腸欲  
絕浪取泗淚崩城血不羨桃李搖春風寧將  
機杼鳴秋月玉質能全飢後身辛勤教子真  
凡仁子既承家身亦老何慚泉下見良人人  
生萬事竟何有惟有芳名垂不朽高門豈豈  
凌通衢路上行人憐回首

鑪銅雷霹靂山松

昔聞鑪銅與雷霹靂山松立千萬仍舉手問  
天二三人老者扶燈定之流淫言不在此避

避今年

避今年謫官閩海涓舊日一親見之是特

正逢天雨雲朔風凜凜侵膚肌足躡虬龍力欲

絕身入雲霧神每疲二日行程里四十崎嶇

歷盡始坦夷君不問古稱蜀道難車馬猶得

同往還又不脊人言太行險軌轍尚能並回

轉何如茲山叢爾未有名榜牙崩劣更峻嶒

十步九拆惟鳥道猿猴不敢縱橫行吁嗟人

生駒過隙下將在匣光誰識夫夫墮地四方

志司馬山川貴經歷我今作詩記曾遊又焉

焉能學兒女子歛歎重嘆息

尹詞菴先生遺稿卷之八終

尹詞菴先生遺稿卷之八終

九



尹訥菴先生遺稿卷之九

八世孫應中梓

附錄 詔一道

洪武三十一年即建文元年奉

詔以監察御史尹昌隆奏疏

頒示天下時

帝視朝稍宴昌隆諫四昔

太祖高皇帝鷄鳴而起味爽而朝百官戒懼故

能與績成舉天下又安

陛下嗣守大業正宜追繩

祖武兢業萬幾未明求衣日盱忘食常如不及

斯為庶幾今乃日晏

臨朝羣臣宿衛疲於伺候曠職廢業上下懈

弛臣恐播之天下傳之四夷非社稷之福也

上曰昌隆所言切中

朕過禮部可徧行天下不惟使

朕有過人得而知之且俾天下庶官咸能勤

於趨事也

翰林兵部咨准 附

行在翰林院為人口事准行在戶部江西清

吏司手本奉本部判送前事於戶科抄出

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊士奇奏

洪熙元年四月初二日早於

奉天門口奏尹昌隆有遺下幼男一人名顯

一向依同鄉人住如今他的親父母都沒了

欽奉

聖旨你取去卷着欽此除補本覆

奏外抄出到部誠恐不至合再用手本前去

行在翰林院轉行

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

欽奉事理知會施行准此恭照前事擬合就

行呈文到日照依

欽奉事理知會施行須至呈者

一差辦事吏劉清齋捧

右

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

洪熙元年四月二十五日行在太常寺卿兼

翰林院學士楊溥

孔目杜謙

當該司吏袁經並無洗補

行在兵部為人口事

洪熙元年四月二十六日准北京行部咨據

順天府脩經歷司案呈准行在戶部江西清

吏司手本奉判送戶科抄出

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊士奇奏

洪熙元年四月初二日早於

奉天門口奉尹昌隆有遺下幼男一人顯一

向依同鄉人住如今他的親父母都沒了欽

奉

聖旨

你取去養着欽此除補本覆

奏外抄出備呈到部移咨轉行

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

照依

欽奉事理施行准此未照前事分行移咨欽

遵施行須至咨者

一差辦事吏張貴資捧

右

咨

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

洪熙元年四月二十七日對同都史劉善

當該吏王文書寫

典史藥中

並無洗補字樣

入鄉賢祠申文

吉安府泰和縣為乞

恩援例追獎忠臣以入鄉祠事奉

本府帖文抄蒙

欽差提督學校江西等處提督按察司僉事田

批據本府據呈生據泰和縣十四都籍

克本府聽缺吏尹廷清狀訴前事脩仰本縣  
着落當該官吏照帖條去批呈內事理即便  
查訪中允尹公昌隆始末行實事蹟如果無  
異明白取具官吏人等不扶結狀一樣二本  
呈火繳府以憑施行毋得違錯不便等因奉  
此票查先奉

本府帖文抄蒙

欽差提督學江西等處提調按察司副使李

批據尹廷清狀告尹本縣通學生員彭邦瑞

不附錄卷九

五

等具呈俱為前事脩仰本府行仰本縣具結

回據等因已行去後今奉前因依奉重行查

訪得中允尹公昌隆克貢中洪武丙子應天

府解元繼操會試第二

廷對賜進士及第授翰林編修是科中選多南

士北上不預

上命公三人覆試之一人不詳皆得罪惟公欄

首遂改監察御史建文中大臣相許奏者

命各道會鞠同官懼公不遵繩以法巡按閩

中去貪苛伸冤獄所至風裁凜然還朝

上方諒陰欲脩後宮公上疏言以節民力謹嗜

欲勤政治務正學為言其詞甚剴切批逆犯

忌又因京師地震

上欲陞六卿又言陰盛陽微奸臣專制歷數六

卿之匪人執政者憮焉黜知福壺令招撫逃

竄深得愛戴坐中使誣呪咀下獄既得自還

成祖入正大統有排公者不聽改北平按察知

事時

不附錄卷九

六

皇儲未定武臣有言

皇第二子有扈從功

上意猶豫以問大學士鮮縉紳對曰尹昌隆素

剛直可試問之遂驛

召公公曰長嫡承統萬古常經

上悟遂册

仁宗為太子 皇第二子為漢王進公左春坊

左中允屢進讜言皆嘉納漢王忿切齒又明

年黜為禮部主事尚書呂震先受公劾治免

官繼因權貴得復因谷疾入叛逆誣公預謀  
至屈死

仁宗臨御察知忠良受屈

命少師文貞物色得其類以慰

上憫念不已

詔文貞鞠之隨給翰林兵部各准復其產事漸  
得自申先尹公昌隆行實始末如此及

大明一統志名宦傳亦俱稱公慶心清白蒞政  
勤能斯民敬服邑中士夫鄉耆尤有能記誦

正德十一年歲次丙子六月辛亥朔越二十

七

而稱慕之者特歲久湮淪求得追獎如蒙進

祀鄉祠允叶輿論緣奉查訪事理遵奉查訪

無異擬合就行為此縣司脩將中允尹公昌

隆查訪過始末行實并官吏不狀結狀一樣

二本申繳伏乞

照詳明示施行須至由者

入鄉賢祠祭文 附

維

正德十一年歲次丙子六月辛亥朔越二十

七日知泰和縣事曹軒等謹以牲醴之儀敢  
昭告于

鄉先生訥菴尹公之神 惟

公有濟世之學有定

國之勳坐坐直氣耿耿丹心負屈於前乃信於  
今爰采輿論鄉社編名豈曰私公用啓後人

歲時享祀公其來歎謹告

進學薦入鄉賢祠詩 附

廩生彭邦瑞等

豕角崢嶸近

紫宸平生忠義出天真一言定

國功難論四事四

天力已陳強項耳投三尺鐵後臣那保百年身

江山滿目淒涼淚

御馬墳高草自春

尹訥菴先生道稿終

九終

九終

尹訥菴先生遺稿卷之十

附錄

八世孫應中梓

贈彥璟歲貢序

附

士君子負妙齡清脩之資卓犖弘偉之器樂育於鄉校明經脩行真踐實履以造乎中正閭域積勩之至進進不已一旦於經則義理敷暢於行則日加謹傷無盛麗紛華外慕而有恬澹分縈雅操不求異於人而自不能不異同列信之族里稱之父師器重之闔邑之

人敬慕之若此者殆千百人中無一二見也

二序

西昌灌塘尹昌隆字彥璟故家才子也選充邑庠博士弟子員聰敏沉悟勤慎莊恪有得乎程門涵養瀕用敬工夫晝則肄業芹泮夜則寓於城東慈恩梵宇篝燈危坐朗誦不輟每至夜分方就枕席及曙鍾一鳴則攬衣而起率以為常由是博洽羣書出入于史百家靡不貫串諸儕輩有質疑難者咸推服之洪武庚午賓興賢能彥璟以祖母憂去今年秋

有司舉赴江西鄉試一邑之人識與不識皆

曰彥璟必擢貢無疑已而竟不偶於有司人

咸咨惜其枉而彥璟恬然自若不以得失介

懷噫彥璟何以得此美聲於人人哉良 秉

焚好德良心人之所同然也無何邑庠推議

以充歲貢請京師余以師友交契之深不可

以無辭輒論之曰廟堂梁柱必資用夫棟檜

豫章然非徂徠新甫飽經霜雪則不足以成

大材郊祀祿薦必登進夫珪璧瑚璉然非崑

崑山產玉不附錄卷十

二序

岡玄圃迨琢璣瓌則不足以名至寶今彥璟

年纔二十有四大器不在速成未可遽以為

晚茂騰春官森舉對揚

聖天子休命安知亨奮雲衢出於科目之上未

可知也含章蓄耀將來登龍虎榜上第選鵠

鷺序班行亦未知可也余雖老尚拭目以觀

其盛焉

前進士河南蕭子上書

晚詩 附

江右論才子惟公更出羣扶危陳諫策盡死報

明君天上文星暗人間玉樹傾老六經過此洒淚對寒雲

羅整菴欽順書

輓詩

惟水悠悠非世情蒼生無福累先生腎腸已  
肝膽還從落日傾地下豈無真伯  
雨世間那有鐵元城薦雄文似勞知已十紀

於鄉恨不平

蒼書

輓詩

大節孤忠日月明云音光燦古凍城一從龍  
去無霖雨長使蒼生淚滿襟

劉七星 鴻書

福寧誌

知縣尹昌隆字彥景江西泰和人也由進士  
及第始任翰林編脩遷御史洪武三十二年

上諫章議

朝政大臣惡之出宰楚邑為人處心清白蒞事  
公勤凡有科差必驗丁產而均派吏無欺詐  
之私民獲安寧之樂政事有條目無粉擾惟  
日坐公堂看書父與庠生講解課業而已益  
由其有學有安而人自敬服之及其去位民  
思戴之若父母

中允尹公訥菴先生行實附

先生姓尹氏諱昌隆號訥菴泰和淮塘里人

也博學為文昌肆維德洪武癸酉由選貢為

國子生丙子舉應天鄉試第一明年會試第

廷試賜進士及第第二授翰林編修是科登榜

者俱南士北士皆悉有以為言者

上命覆訊先生等三人黜其二人惟先生稱

旨改浙江道御史建文中大臣有言奏者

命臺臣曾鞠同官皆畏縮先生獨不避權貴一

繩以法或曰子之職盡矣如後患何先生曰

在官盡職違恤其它巡按閩中舉劾凜凜還

朝

方諒陰頗事土木先生上諫章乞節民力謹

嗜慾勤政治務正學

上視朝稍宴先生又言昔

太祖高皇帝鷄鳴而起昧爽而朝

陛下嗣守太業正宜追繩

祖武不當自暇逸

上深嘉之曰昌隆所言切中

朕過

朕過

上將命呂震為相屬京師地震先生即上言此

陰盛陽微奸臣專擅所致于是爰立之

命遽止震受劾歸先生黜為福寧令福寧瀕海

民苦兵擾分胤山谷先生至招撫之時有中

使司征權頗虐民先生為文告於神曰令與

神表裏今民困甚矣神獨不念乎使聞以為

詛已言于

朝下先生獄民皆流涕額天曰吾民非侯久失

所矣願矜而佑之事竟得釋

成祖文皇帝入正大統有言先生嘗為建文謀

拒北兵者檻車徵吏民遮道號泣各懷金以

贖先生一無所受至京先生口奏臣有跡可

覆

上檢其疏流涕曰使早用昌隆之言豈惟南北

生靈可免兵禍

朕之宿心亦白矣

詔貸其死改授北平按察司知事時

皇儲未定武臣言皇第二子有扈從功

成祖意屬漢王以問大學士解縉對曰尹昌隆

剛直可召問之遂驛

召先生先生至叩首曰長嫡承統萬古常經

上悟遂冊

仁宗為

皇太子皇第二子為漢王擢先生在春坊中允

然竟為英王所誣明年左遷禮部主事尚書

呂震生世生劾治先官繼因權貴得復谷

昌隆生世生劾治先官繼因權貴得復谷

王反震按其獄震素嫉先生遂陰令其女學先生書雜獄詞中誣先生與謀坐棄市妻子皆斬家籍入官後震慶先生數其罪得奇病死震子亦死

仁宗皇帝即

位聞震父子死狀幸之曰是嘗殺

朕師者於是先生冤狀始自云初先生夫人康

氏生子顯先生官京師夫人康氏家居而次

室施氏携其所生二子若顯從先生即冲及

難作妻子當從坐施即自詭康氏偕其二子

就刑而以顯託先生所親同邑楊公士奇顯

首泣曰尹氏一綫在此子矣惟公生之妾死

且不朽顯竟依楊公得免先是

仁宗在東宮痛先生死非辜顧不敢據及即

位首詢先生有遺胤否楊公以顯對

仁宗亟召見時顯尚幼

上捉其髮而泣哀動左右自是顯髮遂上指不

復覆額

上欲官顯顯懇辭乞歸隨給翰林兵部咨准復

其產

賜內廐馬一匹遣還先生既以忠直得烈禍既

為世所悲而施氏之代君存孤楊公之肩

憲急病事皆殊異莫有知者故并著之以備國

史遺軼先生所著詩文多散漫無傳僅存稿

如于卷藏於家其為中允時進講有穿楊集

先生既死

仁宗有

命其家錄進中途舟覆沒於水

命

晚學生胡裘頭首拜書

泰和縣誌附

尹昌隆字彥瑾灌塘人洪武丙子應天鄉試

第一會試

延試俱第二授翰林編修改御史

建文即位初朝晏謂溺于晏安非社稷之福具

疏力諫

疏力諫



上嘉之出巡福建劾貪吏理冤獄風紀肅朕還

朝上陳四事曰節民力謹嗜慾勤政治務正

學不報京師地震又疏奸人專權陰盛陽微

執政大怒黜知福寧縣

上曰求直言而以直棄之非所以待諫臣也復

原官未几誣公詎咒下獄事白得釋請難兵

起公言周公輔成王彼既伸大義豈敢造戾

不若許其入朝設有不測讓位守藩不報請

難後名列奸黨將就戮檢出勸讓位一疏遂

卷中附錄卷中

車后

貸然授北平按察知事預儲議抗言曰長嫡

承統萬世常經山是

仁宗得正東宮進左中允漢王惡昌隆改禮部

主事初呂震入相昌隆阻之值諸王謀逆事

覺震陰令女習昌隆字雜獄詞中誣昌隆與

謀論處沒其家震亦暴病死

仁宗聞之曰是會殺

朕師者訪昌隆子得灝命同里楊士奇字之

賜御馬歸葬所著有穿楊集

吉安郡誌剛正類 附

尹昌隆字彥琛泰和人在鄉校已擅文各應

貢中應天鄉試第一登洪武丁丑進士及第

授翰林編修改監察御史建文中大臣相訐

奏者命各道勅之同官皆畏縮昌隆獨不避

一繩以法巡按閩中去貪苛理冤獄所至風

裁凜然還

朝上疏言當節民力謹嗜慾勤政治務正學不

報既而京師地震又上疏言陰盛陽微奸

卷中附錄卷中

上后

臣專政所致執政者憾焉出知福寧縣坐中

使誣呪咀下獄既得白還

太宗入正大統有排昌隆者不聽改北平按察

知事時

皇儲未立武臣有言

皇第二子有危從功

上猶豫驛召昌隆首詢之昌隆叩首曰長嫡承

統萬世常經

上悟遂册

仁宗爲皇太子

皇第二爲王進昌隆左春坊中允在東宮屢進

謹言皆嘉納漢王忿切蒞又明年黜爲禮部

主事尚書呂震誣其預谷庶人謀逆事昌隆

死焉家亦籍歿昌隆剛方果敢勇於爲義然

竟得禍無乃用剛太過之故歟

太宗嘗詢大學士解縉言昌隆君子而獨短其

量亦以有然矣所著有穿楊集

江西通志人物類 附

訥菴先生遺稿附錄 卷之十 十一后

尹昌隆字彥璟泰和人洪武丁丑進士及第

授翰林編修改監察御史革除間有大臣相

訐奏者命治之昌隆不避一繩以法嘗上疏

言節民力謹嗜慾勤政治務正學不報

太宗入正統有排昌隆者不聽時

皇儲未立

上驛召昌隆有詢之昌隆叩首曰長嫡承統萬

世常經

上意遂定以

仁宗爲皇太子進昌隆左春坊中允後坐誣下獄卒

尹訥菴先生遺稿卷之十終

訥菴先生遺稿附錄 卷之十

十三后

尹訥菴遺稿八卷附錄二卷

江西巡撫採進本

明尹昌隆撰昌隆字彥謙泰和人洪武丁丑進士  
永樂二年擢左春坊左中允改禮部主事爲尙書  
呂震誣構見殺事迹具明史本傳昌隆死非其罪  
史稱其爲厲鬼以報震然當燕王構逆之初昌隆  
卽勸惠帝以禪讓其說甚謬燕王篡立之後獨以  
是奏得貸死則其人亦不甚可重是集爲其八世  
孫應中所梓鄒元標序之附錄二卷則載其詔勅  
行狀序傳之屬也傳中稱爲中允時進講有穿楊  
集仁宗命其家錄進中途舟覆沒於水云云朱彝  
尊明詩綜祇稱有集而不載其名蓋未見此本然  
所選送孟潛陽先生教授邵武府學五言古詩一  
首是編亦不錄蓋採自他書編此集者又未見也

黃文簡公介菴集十一卷補

遺一卷(一)

〔明〕黃淮撰

中央民族大學圖書館藏民國二十七年

年永嘉黃氏排印敬鄉樓叢書本

明史本傳

黃淮字宗豫永嘉人父性方園珍據溫州遷跡... 武末進士授中書舍人成祖即位召對稱旨命... 楊左備顧問或至夜分帝就寢猶賜坐榻前語... 聞既而與縉等六人並直文淵閣改翰林編修... 子淮請立嫡以長太子立遷左庶子兼侍讀永樂... 淮進右春坊大學士明年與胡廣金幼孜楊榮楊士... 太孫七年帝北巡命淮及蹇義金忠楊士奇輔皇... 一年再北巡仍留守明年帝征瓦剌還太子遣使... 入高煦語悉徵東宮官屬下詔獄淮及楊溥金問... 仁宗即位復官尋擢為通政使兼武英殿大學士... 孜楊士奇同掌內制丁母憂乞終制不許明年進... 少保戶部尚

介庵集

一

敬鄉樓叢書

書兼大學士如故仁宗崩太子在南京漢王久蓄異志中外疑懼淮憂危嘔血官德元年帝親征樂安命淮居守明年以疾乞休許之父性年九十奉養甚歡及性卒賜葬祭淮詣闕謝值燈時賜游西苑詔乘肩輿登萬歲山命主會試比辭歸餞之太液池帝為長歌送之且曰朕生日卿其復來明年入賀英宗立再入朝正統十四年六月卒年八十三諡文簡淮性明果達於治體永樂中長沙妖人李法良反仁宗方監國命豐城侯李彬討之漢王忌太子有功詭言彬不可用淮曰彬老將必能滅賊願急遣彬卒禽法良及時有告黨逆者淮言於帝曰洪武末年已有敕禁不宜復理吏部追論靖難兵起時南人官北地不即歸附者當編戍淮曰如是恐示人不廣帝皆從之阿魯台歸款請得役屬吐番諸部求朝廷刻金作誓詞磨其金酒中飲諸酋長

以盟衆議欲許之淮曰彼勢分則易制一則難圖矣帝顧左右曰黃淮論事如立高岡無遠不見西域僧大寶法王來朝帝將刻玉印賜之以璞示淮淮曰朝廷賜諸番制敕用敕命廣運二寶今此玉較大非所以示遠人尊朝廷帝嘉納其獻替類如此然量頗隘同列有小過輒以聞或謂解給之諫淮有力焉其見疎於宣宗也亦謂楊榮言淮病瘵能染人云

介庵

集

傳

二

一 敬鄉樓叢書  
第三輯

黃文簡公介菴集目錄  
卷之一

退直稿

四言

聖孝瑞應詩有序

神龜詩有序

題喬木圖爲楊少傅乃祖賦

五言古詩

送翰林諸公扈從北京分得月字韻

題趙松雪畫李白觀瀑圖 克勤齋爲冀指揮賦

題張運同東湖舊隱卷 送舒友祥

題徐母墓誌後 題蘇處士墓誌後

題神樂道士曹定觀凌虛樓

蔣用文靜學齋 爲金侍講賦謝蔣御醫

介庵

集

目錄

一

一 敬鄉樓叢書  
第三輯

送胡秀才還鄉省祖母詩并序

賦積慶堂 題思親堂

題松溪親舍圖 題倒枝梅

賦全節堂 賦湖山草堂

秋胡詩 阜陵堊田詩爲楊沈馬賦

賦草心堂 黃金臺

望思臺 輓鄒詹事

風木吟爲葉叔英大尹賦 題望雲思親卷

志養堂爲郭文郁賦 思親堂爲劉思民賦

七言古詩

白象詩 河清詩有序

送激漚源住江心 和姚少師禁體雪詩

胡祭酒用少師喜雪詩韻賦雪晴詩余因和之

送縉雲知縣朱伯培考滿復職告歸省親

菊軒

楊人材雁山圖

自賦瑞菊詩

送楊德成還吳

長短句

應制賦果然歌

送潘貳守之任漢陽

宋紀善梅花室

有竹歌為宜陽戚士昭賦

題百鳥圖

五言律詩

送符中書省親還海南

送邊教諭致仕

送山東盛布政告老還鄉

送翟給事省親

題葉思遠湖山圖

題望峽軒

介庵集

目錄

一一

敬鄉樓叢書  
第三輯

送紀上人住蘇州玉峯報國寺

題陳俞憲驄馬行春卷

送靖江府典藥歸侍父疾

挽彭敘古秀才

送金教授

題黃卓秀才壽母卷

賦曲江送曾侍講使交趾

題靜學齋

送劉司訓

送吳以穎之蘇州

送康斷事致仕

送人還鄉

送僧住院

送金謙德姪良伯還鄉

少師姚公惠永平紅消梨口占代謝

挽嚴處士

送周布政

和胡祭酒通州寄來詩

清明陪謁長陵過田家有感

挽宋尚書

挽陳民初先生二首

和胡祭酒寄來詩韻就謝作家君壽歲記

和吳親家寄來詩韻二首

竹莊

野趣軒

橫山書屋四時詩四首為芮洗馬賦 又

鳳山書屋四時詩首為蔣檢討良夫賦

贈醫士 美節婦為蕭儀祖母賦

瞻雲軒

挽王子雲

挽蔣泰勳

寧靜齋為鄭雍言賦

送王大使

送李進士還鄉讀書

五言排律

送端木孝思赴建寧知縣 挽楊徵士美

為許守謙謝袁院判三十韻

介庵集

目錄

三

敬鄉樓叢書  
第三輯

卷之二

退直稿

七言律詩

應制緬人入貢詩

應制元夕觀燈

和吳中書朝回喜雪

和劉朝翰訓導韻

和劉訓導親大駕臨南郊滌牲

用徐教諭韻並起句寄劉朝紳貢士

題蘇州劉同知攬翠軒卷 題讀書軒

送李中書省親歸餘杭 送唐中書省親

題陳寅夫雙槐堂

送陳寅夫還赴永嘉教諭任

題祝訓導還麗水

送薛希震除知縣得告道經鄉里

題葉史官贈深陽趙知縣序文後

和鄭雲窩二首

留別鄭雲窩

送程邦憲知縣

送舒給事孟名還鄉省墓

對竹

題南昌萬寶寧竹泉清隱

用朱僉憲詩韻簡朱季寧侍書

和竹詩

賦得龍江驛送吳侍書還鄉省墓

題洞霄道士周用澄雲林隱居

送端木孝思使朝鮮市馬

送裴巡檢省親就之任吳江

題程子華杏村書舍

送潘行人使朝鮮

元旦早朝次韻

送宋侍書

送胡參議之任

送鄒尙友之蜀

送吳叔迓赴平陰教諭

送人材范仲彰歸寧波

介庵集

目錄

四

敬鄉樓叢書  
第三輯

送王允脩復任故城知縣

送瓊州王太守

賦曲江送曹侍講使交趾

題劉孝力讀書樓

送葉仲汜紀善

送鄒澧州赴任

賦得洞庭湖送蕭長史之靜江

香山菴爲無爲張真人賦

送胡祭酒父直翁先生還鄉

送郭某赴山東

題劉允佩琴月軒

題劉允佩赴懷慶太守

送縣丞吳子宣

送徐崇威赴陝西理問

送邊文進還鄉

贈雲軒爲宋紀善賦

送曹光夫知州

白雲菴爲鄭敏政題

送陳教授侍郡王回秦府

追和陳仲明遊孝山詩韻

昌蒲書屋

題使蜀圖送吳中書持節行册封禮

送徐主簿

題賈婦程貞烈卷

送檢討王延齡領印朝鮮

挽廖敬先檢討

題長占煙波卷

挽吳原範先生

送杜貫道先生

桂軒爲范紀善賦

廷試和胡祭酒韻

題太行雲樹圖送王尹賓州判還潞州

送鮑通判之任廣信兼簡張真人索瑞菊詩

挽蘇伯厚檢討

送徐仲成赴涇縣訓導

送楊參政考滿復任

劉朝籍教諭寄詩和韻以答

和胡祭酒獨坐喜雪詩

和胡祭酒雪竹韻

和胡學士從狩陽山韻

和胡學士遊牛首山韻

洛浦飛雲爲葉允誠賦

題友竹軒

介庵集

目錄

五

敬鄉樓叢書  
第三輯

賦具慶堂

挽吳巡檢

竹雪軒

竹莊用卷中韻

盟鷗軒

翰林諸公爲賦瑞菊詩以謝之

贈李尙德

雲松軒

送黃庸省父還昆陽

和劉某送子謁選詩韻

怡壽堂爲范啓東賦

送吳太守復任姚安

送劉某歸省

送黃時中訪弟南還

挽鄭教授

水心書舍爲葉叔英賦

送黃養正中書尾從出沙漠

寄贈劉孟功

五言絕句

題李中書秦女吹簫圖

得家書

題蹇芸味菜軒

題雪樹斑鳩

題梅花

題山水

題畫

田父歎

蠶婦歎

題竹

題玉簪花

題紅梅

題畫

題四景山水四首

薦福山八詠

又代賦八詠

題山水

題馬圖

六言絕句

題雜畫二首

題山水

題醫官畫扇

題枯木竹石

介庵集

六

歌鄉樓畫書  
第三編

題畫二首

題畫扇

七言絕句

題魯司樂所藏張真人墨竹

題薛希震山水畫扇

題蒲萄

口號八首

朱縉雲以詩話別信筆次韻留之

簡姚侍書索菊花

題李侍書墨菊

洗藥圖

題仙娥春睡圖

送金與賈還鄉二絕

題吳以穎司訓畫

題四皓弈碁圖

題長占烟波卷

題竹石四絕

題竹贈友人

和楊諫德聞平胡捷音志喜十絕

題山水畫寄僧無方

題垂釣圖

題畫扇爲醫者賦

題菊花

題山水扇

題碧羅扇

題五色扇

和友竹題扇

題扇畫黃鶴樓

題扇上滕王閣

題蒲萄

題畫

題雜畫

題畫扇

題菊花贈友人

題花鳥

題墨菊

題花鳥

題四時花鳥

簡竹莊美其善書

題柏子庭菖蒲石

題墨菊

題花鳥

閒居八詠爲宋瑛賦

介庵集

七

歌鄉樓畫書  
第三編

題十八學士琴棋書畫四絕

茶

雙陸

題畫馬

題山水畫

題四景山水

題二老對弈圖

題鬼谷子觀書圖

觀弈

題四景山水

題四景畫

題春遊圖

題池亭納涼圖

詞

中秋賦菩薩蠻

擬春怨賦捲珠簾

卷之三

退直稿

頌

騶虞頌有序

平安南頌有序



賦

聖孝瑞應賦有序

表箋

代撰命婦賀皇太后受冊寶表文

代撰命婦賀皇后受冊寶箋文

贊

太祖皇帝御製嘉禾詩贊 柴望義事贊有序

至樂先生杜君畫像贊 金問侍郎父像贊

舒知縣小像贊 蔣司直小像贊

董長史畫像贊 高節菴畫像贊

青田蔣處士贊

箴

介庵集 目錄

八

敬鄉樓叢書 第三輯

養蒙齋箴

銘

思紹堂銘 正固齋銘爲紀善王可貞作

說

張志文字說

序

會試錄後序 送太僕吳寺丞考滿復職序

贈徐孟彬後序 送孔審理迎母就養詩序

送趙子野還鄉序 送王縣丞復任永嘉詩序

送永春舒知縣之任序 送翁與軒赴寧國府同知序

夢我閣詩文序 送沙子振赴祿州同知詩序

送章教諭之官福寧序

送翰林庶吉士王道歸省詩序

送永嘉黃知縣復任詩序 送永嘉鄭典史復任詩序

送昇上人住建昌太平興國禪寺詩序

橫山書屋詩序 劉編修文集後序

送巴東知縣陸士見詩序 送彭澤黃知縣子貞復任序

送鄒澧州赴任詩序

送邳州學正徐彥齊赴任詩序

贈御醫段士誠詩序 楊處士挽詩集序

萬竹軒詩序 贈周蘊輝序

文溪鄒先生挽詩序 送譙禹丹序

送梁本之赴納溪教諭詩序

春暉堂詩序 樹德堂詩序

介庵集 目錄

九

敬鄉樓叢書 第三輯

卷之四 缺

卷之五 缺

卷之六 缺

卷之七 缺

卷之八 今編卷之四

記

歸田稿

重建永嘉縣治記 竹雪山房記

處素齋記 節孝堂記

西爽軒記 思本堂記

槐窗記 神俊圖記

叢桂堂記 草心堂記

壽萱堂記 世綵堂記

益齋記	持敬齋記
竹泉記	泰然窩記
慈訓堂後記	金華城隍廟祈禱靈應記
重修東嶽行宮記	雪雲記
龍山親舍圖記	壽萱堂記
雲菴記	推蓬圖梅花記
謹德堂記	萬玉軒記
存省齋記	懿訓堂記
杏林春霽圖記	許峯龍井禱雨感應記
錦川蔡氏祠堂記	黃巖縣重建廟學記
永嘉縣重修廟學記	重修巽山道院記
溫郡廟學修造記	怡靜堂記
介庵集 目錄	十
福聚庵興造記	修齋堂記
東溪佳趣記	頑槐堂記
友蘭軒記	小瀛洲記
溫郡新建戒石亭記	輔仁軒記
壽萱堂記	八馬圖記
順親堂記	頤齋記
孝友堂記	
卷之九 今編卷之五	歸田稿
永嘉石柱王氏義倉記	溫州府永嘉義倉記
楷木杖記	全椒縣學重建明倫堂記
慕親堂記	書畫船記
松竹軒記	芳瑞亭記

思勉齋記	嵩山八景記
蕭山魏氏祠堂記	慈節堂記
尙志齋記	溫郡樂清邑白沙新城記
歸厚堂記	桃渚千戶所遷城記
具慶堂記	怡親堂記
衍慶堂記	平陽修建廟學記
台州府修建廟學記	杏林春霽圖記
題跋	
題翠屏先生自製挽詩後	題虞環菴臨瑞菊詩文卷後
書顧仲華傳後	題朱士真傳後
跋可邨記	題六槍堂卷
跋晦菴朱先生吟室二字刻本	
介庵集 目錄	十一
書陳智仲墓志後	書斗山蔡先生墓銘後
書贈言卷首勉張童子	題柏山八詠後
跋鍾知縣梅月雙清圖	書趙松雪刻本度人經後
恭題宣廟賜環詩後	
恭書巡海御史高峻欽受勅書後	
跋王少卿貓相乳卷	跋宋王盧溪簡帖
恭題勅御史趙全錄本	書晦庵手札後
題蒲萄畫	
卷之十 今編卷之六	歸田稿
碑誌	
一齋范處士墓碣銘	葉母安人鮑氏墓銘
贈園子祭酒貝公墓碑銘	

故浙江左布政致仕王公神道碑銘

梅窗先生金公墓誌銘 靜菴徐先生墓表

漁隱葉處士墓誌銘

故贈定海衛副千戶劉公墓表

故定海衛副千戶劉公墓碑銘

山西行太僕寺少卿陳公墓碑銘

故前延平府推官趙君墓誌銘

故靜庵李處士墓誌銘 陳處士宗逸甫墓誌銘

浙江僉都指揮事牛公墓碑銘

卷之十一今編卷之七

歸田稿

錫濱處士黃公墓誌銘 滋德處士張公墓誌銘

朴庵鄭處士墓誌銘 水西陳處士墓誌銘

介庵集 目錄 十二 敬鄉樓叢書 第三編

副都綱日菴禪師塔銘 贈監察御史房公墓碑銘

陳安人王氏幽堂誌 存耕卓處士墓誌銘

蓮峯處士蔡君墓表 贈禮科給事中武公墓碑銘

盧處士貴復甫墓誌銘

南康縣知縣致仕徐公墓碑銘

前吏部主事蕭德容墓表

建寧府儒學訓導致仕徐公墓誌銘

竹菴處士吳公墓誌銘

怡壽處士怡老徵士兄弟合葬誌

北山樵隱趙處士墓誌銘

翰林編修林庭翊墓誌銘

卷之十二 今編卷之八

歸田稿

兼山人應君墓誌銘 愚庵處士陳公墓誌銘

贈太常博士張公墓碑銘 存齋處士蔡君玄丌墓誌銘

耕雨處士葉本源甫墓誌銘

黃巖儒學生葛天正甫墓誌銘

息耕處士應尙惠甫墓誌銘

翰林庶吉士張士銓墓誌銘

裕軒曹處士墓誌銘 善庵徐處士墓誌銘

夷山處士郭公墓誌銘 澄庵章處士墓誌銘

陳母汪氏安人墓誌銘 雲庵處士墓誌銘

義民施永鉉甫墓誌銘

卷之十三 今編卷之九

歸田稿

贈指揮僉事李公墓碑銘 處士黎公墓誌銘

介庵集 目錄 十三 敬鄉樓叢書 第三編

雲松居士陳君墓誌銘 處士史公墓誌銘

何君妻吳氏墓誌銘 參政致仕楊公墓誌銘

信宜知縣林君墓誌銘 朱母吳氏墓誌銘

閩門使郭公墓誌銘 秦寧知縣王公墓碣銘

處士章君墓誌銘 教諭陳君墓誌銘

傳

陳母汪氏傳 元樂清縣尹李光傳

劉節婦傳 友松處士傳

康節婦傳

祭文

祭叔舅良菴先生文 先父祖奠祭文

祭溫州衛後所副千戶致仕陳公文

祭外叔父寧七處士楊公文

祭翰林檢討溫州府儒學教諭潘先生文

祭前巴東知縣陸親家文 祭親家守約處士金君文

祭副都綱日菴旭禪師文 祭環菴虞先生文

祭贈太師默菴楊公文 祭外叔母楊安人文

祭亡姊王安人文 友朋同祭林文定知縣文

道祭瑞安鍾知縣尙清文 祭太守葉公叔英文

祭少師東里楊公文

哀辭

故弘道徐君哀辭

卷之十四 今編卷之十

四言

介庵集

目錄

十四

敬鄉樓叢書  
第三編

承恩堂詩有序

河流詩題朱廷暉祖平反疑獄卷

五言古詩

題毛谷英行人光風轉蕙圖

題竹石圖送何太守之官宜陽

賦少傅建安先生清白堂詩

題范啓東畫齋

題顧暘承訓堂

題序班吳興永感堂

七言古詩

謝中書舍人朱仲昭畫竹

長短句

題湖海贈言卷爲沈成章賦

題三山毓秀圖贈黃布政

皆安堂詩有序

龍馬歌有序

題少傅建安先生堂壁萬竹圖

題畫竹送廷春貢士赴崑山訓導

五言律詩

永康道中

挽襄府長史周孟簡二首

題徐以道竹軒

梅窗有南歸之喜賦詩以賀之

用韻約梅窗歸游柘溪

題貝祭酒李白月夜泛舟圖

聞陳檢討嗣初計音賦近體三首以悼之

北京發舟次和合示子采有序

介庵集

目錄

十五

敬鄉樓叢書  
第三編

題徐永祥保寧堂

五言排律

宣德壬子入覲賜留屢月扈從幸南海子閱海東青應制

賦五言排律一首

七言律詩

賜遊西苑詩有序

賜遊北京西湖觀荷花仍遊西山新寺進律詩三首

賜遊太液池觀荷進律詩二首

重遊青田石門訪道士仍不遇

括蒼道紀葉維朴居妙成觀室之前有石壁清池題其中

崖曰蓬島

登多景樓

遊金山寺

題李給事崇恩堂卷	賜老堂為陸都御史乃翁賦
挽夏少保	挽姑蘇徐子信
謝俞從遠畫古木幽蘭山水見贈	
題陳宗淵家藏王孟端枯木竹石	
訪學士錢君偶從案上見伯穎張先生行狀賦一律以悼之	
題陳希礪山書屋卷	贈少傅子將楊先生挽章
題范時兩松月軒	挽平江伯陳瑄
遊洞陽觀和詩 <small>四首</small>	挽梁典籍用行
送秀才郭日華赴六合訓導	
挽南康知府陳元宗	挽中書舍人朱公季寧
挽陳儀仲先生	挽王允生
介庵集 目錄	十六
題周氏先塋碑卷	挽蹇尙書
挽贈太醫院使靜學蔣先生 <small>二首</small>	
挽禮部侍郎李嘉	用遊洞陽韻謝郭閣門使
挽龐翁中書舍人	題焦山寺
題熊都御史送行卷 <small>有序</small>	
六言絕句	
題梅竹聚禽圖	
七言絕句	
啓東寫花鳥為惠賦絕句以酬之	
題陳叔起畫為陳憲章賦 畫寫蒲石為羅昇賦	
次子采蒙恩留內閣進學臨別賦十絕以勉之	
題鄭僉事畫 <small>二首</small>	題仙景畫

題梅贈江副使	題竹贈御史許勝弟
題蘇州况太守梅花	題張思淵家藏二畫
題金文鼎畫 <small>二首</small>	題鶴贈蔣侍郎乃父
題趙駒馬荔枝圖	題畫 <small>四首</small>
詞	
東里少傅遺詞為壽次韻奉謝	
頌	
瑞芝頌	
贊	
靈瑞贊 <small>有序</small>	御製恩賜詩贊 <small>有序</small>
署刑部事魏布政畫像贊	右都御史元節熊公畫像贊
楚公雪樓程先生退休小像贊	
介庵集 目錄	十七
沼山先生程世京行樂小像贊	顧盛中書父小像贊
長春劉真人淵然贊	襄慶知府王公伯貞畫像贊
謝庭循小像贊	
蔣侍郎小像贊	
銘	
朴齋銘 <small>有序</small>	
說	
日省齋說	
策問	
會試策問 <small>二首</small>	
卷之十五 今編卷之十一	入親稿

香陽雙溪陶氏族譜序 滁陽吳氏族譜序

續杜愚得後序

送徐中行還永嘉分教郡學詩序

送范時暘北京省兄南還詩序

遊洞陽宮倡和詩序 清華集序

杜律虞註後序 仙居潘氏族譜後序

盱江鄭氏族譜序 送李布政致事還真定後序

旂山壽藏八景詩序 遜世遺音序

姑孰葛氏族譜序 安分齋集序

記

勤有堂記 崇孝堂記

三樂軒記 松雪軒記

介庵集 目錄 十八

夢椿堂記 保寧堂記

天竺大普福講寺重建四天王殿記

竹雪書房記 承志堂記

湘江雨意圖記

題跋

題楊少傅曾祖待制公墓碑刻本後

書宣聖七十二子像贊刻本卷後

題西湖景手卷 題少保東萊黃公訓儀後

跋趙駙馬家藏三帖 跋柴侍郎家藏三帖

跋范啓東家藏范忠宣麥舟圖

書宋贈太師惠國何公家訓及自撰墓銘後

謹書仁廟御書賜主事馮敏名後

跋金脩撰家藏悅生堂禊帖

跋蔣廷暉郎中家藏李嗣詩墨蹟

書桃林羅氏族譜後

跋衛以嘉中書藏趙文敏公墨蹟

書黃侍郎尊翁子貞先生遺子書札後

題孟益黃先生詩卷後 跋羅御史玉堂翰墨卷

書夢吟堂後

銘誌

故封承德郎工部屯田主事李公墓碣銘

故彭城衛指揮僉事張公墓志銘

靈隱正菴禪師塔銘

故驃騎將軍僉後軍都督府事吳公神道碑銘

介庵集 目錄 十九

祭文

祭禮部侍郎良夫蔣公文

哀辭

贈祠祭員外郎子謙易君哀辭有序

誄

芳節先生沈君誄有序

四言

黃淮宗豫

聖孝瑞應詩 有序按明史成祖紀永樂四年十一月己巳甘霖降孝陵松柏樹泉出神異之太

皇帝嗣承天序統臨萬方政舉化孚時和氣順若遠若近悉王  
悉臣乃兢兢業業夙夜靡寧深惟皇考太祖聖神文武欽明啓  
運俊德成功統天大孝高皇帝締造家邦皇妣孝慈昭憲至仁  
文德承天順聖高皇后同勤開創二儀合德內外協和燕翼詒  
謀垂裕後世肆予後人曷報涓埃故凡可以致孝者竭力爲之  
猶恐弗及乃永樂四年十一月庚申集天下道流卽朝天宮爲  
壇建金籙大齋式展孝思更資霽澤利濟羣品先期戒約臣民  
嚴潔齋戒建壇之明日辛酉有青鸞白鶴自神樂觀踰然而來

介庵集 卷一 敬鄉樓遺書 第三 賦

若先驅者壬戌皇帝登壇秉圭執嚔以享以祀有五色寶蓋乘  
虛御風羽節珠幢流光赫奕輝映闕庭突亥神人降神樂觀歡  
呼者三頃失所向甲子慶雲見乙丑甘露降丙寅竣事皇帝再  
詣壇行送神禮慶雲五色如芝如蓋覆陰壇上鸞鶴數百參錯  
遊翔又明日戊辰實太祖高皇帝景命攸屬是日醴泉出神樂  
觀提點臣周玄初率其衆取以進皇帝躬薦于廟頒賜羣臣復  
有甘露降于孝陵賜亦如之己巳夜雙鶴廻旋于醴泉之上旬  
日聞諸福之物先後疊見臣庶上表賀皇帝情存謙抑降詔固  
讓謂古有道之君聞祥思戒益求助於臣以答靈祝嗚呼盛哉  
臣謹稽故實至和之著於物象者有大瑞有上瑞有中瑞有下  
瑞類十有四慶雲甘露醴泉皆瑞之大者鸞冠子曰聖人之德  
上及太清下及太寧中及萬靈則甘露醴泉出孝經授神契

曰王者德至山陵則慶雲見又曰天子孝則慶雲見皇上一念  
孝誠通達無間感召和氣徵爲瑞應歲疑難選不可名言往牒  
所陳信不誣矣猶且謙抑弗居孜孜求治千萬億年太平氣象  
於斯可驗前代僅得一事之異卽紀官紀年鑄鼎名郡傳爲美  
談臣惟幸際明時睹茲盛典豈可無述以垂後世乃獻詩曰

天鑒伊邇眷命有德孝誠感孚靈祝斯格赫赫我皇膺符嗣統  
化泱華夷澤及蠢動皇曰茲慶太祖之休高后同勤內治孔修  
眷予終慕昊天罔極凡以致孝曷敢弗力乃建壇壇籙天紆誠  
丕揚先烈以答聖靈將事之日皇輿蒞止執事有容百辟秉禮  
柔稷惟馨蘋藻薦潔九成遞奏萬舞在列神靈昭鑒錫以繁祉  
雜選繽紛不可殫紀有青者鸞有白者鶴羣舞踰躡降自寥廓  
寶蓋珠幢翕絕後先亦有慶雲五采相鮮夜氣既清甘露斯零

介庵集 卷一 敬鄉樓遺書 第三 賦

集于松柏玉潤珠明大禮告成神人交慶坤珍效祥益隆嘉應  
皇祖景命日維戊辰地出醴泉式昭聖神聖神在天如水流地  
渾淪周流隨感而著泉出伊何郊壇之陽其源浩浩其流滂滂  
挹而注之承以瓊爵薦于宗廟儼其有恪乃勅鴻臚乃召公卿  
光祿行觴賜飲于庭甘美如飴凝結如蜜匪椒匪蘭芳香苾苾  
復有甘露降于孝陵龍錫維均二美合并按圖考籍斯爲大瑞  
瑞不虛有孝誠所致公卿庶士上表稱賀載頌載祝天眷是荷  
皇心謙撝讓而弗居曰此嘉禎致豈在予時維股肱期予于治  
媲美前人以永終壽德音煥發天德匪遙億萬斯年中命用休  
鋪揚盛美實維臣職播之聲詩永宣金石

神龜詩 有序按神龜應制長洲王  
臣惟誠忻誠忻稽首稽首謹言伏以人君尊臨大寶爲天地神

人之主惟有誠孝之德通于幽明故能感召和氣鍾爲休祥誠非偶然也洪惟皇帝陛下至誠達孝嗣承太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝鴻業恪遵憲度寵綏萬邦而聖心常懷兢惕夙夜靡寧深惟太祖皇帝膺天眷命撥亂救民創業垂統神功聖德與天地同其大與日月並其明必有紀述以垂懿典爰命史臣纂修實錄藏諸石室復念陵寢近在鍾山匪勒穹碑表著成績曷以昭示臣庶乃詔工人輸石畿甸冬官董其事永樂二年冬十月碑石克具而厥跡未獲工人旁求隱索循至于龍潭山麓發土三仞許有石龜一伏于其隙長不踰尺而廣半之體質畢備儼若趺形更斷土數尺得巨石適與碑釋辛巳工人乃迎石龜獻于朝具述神靈顯休之意皇上謙抑弗居以爲茲乃太祖皇帝功德格天用致嘉應明日詔臣庶縱介庵集卷一敬鄉樓並書

觀俾知所自又明日躬率百官奠于孝陵以昭天眷羣臣上表稱賀歡動朝野臣稽之載籍有曰王者內外之制各得其宜則山澤出龜寶石恭祝皇上御宇以來內篤親親外勤政事仁覆九有化洽戎夷由是陰陽協和隨感而應矧維皇上德備孝誠純一無間惟欲顯揚先烈念慮不忘故天地祖宗默鑒淵衷式彰先兆以相其成是則神龜之出既足以著誠孝之感乎允足以驗邦基之永固又豈徒內外得宜之應哉臣謹獻詩一篇敷敷盛美庸告將來詩曰

聖君御宇主典神天誠孝感孚有開必先思昔元季羣雄沸騰九法既斃四維以傾皇矣上帝降鑒下土簡異有德命我太祖維我太祖受命溥將爰率其旅以遏寇攘黃鉞一麾星馳電掃豪傑景附乾坤再造滌彼腥膻修我民彝撤彼醜服我裳衣

乃建郊社乃享宗廟制作禮樂登庸俊茂仁風敷暢惠澤旁施獻琛奉贊奔走戎夷歷年既多受福孔厚詒其嘉猶啓佑厥後聖皇嗣興大統斯承克孝克誠不伐不矜禮樂文章舊典是式民安厥居吏守其職聖治日新聖心靡寧爰發綸音誕告在廷曰維鴻基太祖開闢肆予後人並受多福太祖之德與天同運太祖之功亘古莫競維爾舊臣聞見所及著之彤管藏之石室巍巍孝陵鍾山之陽勒以穹碑萬世彌彰臣工受命執事有恪爰得貞珉既堅且碩載詢載度載求厥跡庶民子來弗亟弗徐相彼龍潭奠于江濱秀氣蟠結維石巖巖發土既深祥光瀉射厥有神龜伏于其隙幾兆潛通是循是劇厥跡斯得適中矩矱維茲神龜渾然天成瓊瑛孕質虛危降靈介玄而蒼文素而理匪琢匪彫昂首曳尾工人得之載喜載驚僉曰維祥獻之大廷介庵集卷一敬鄉樓並書

百僚駿奔庶士雲集稽首縱觀罔不悅懌帝曰休哉豈予之能天鑒太祖降此嘉禎賴以寶楨藉以文錦躬率羣臣奠于陵寢小臣蒙恩詞林具職觀茲上瑞載稽典籍昔在大禹致孝鬼神河洛呈書煥厥人文唐之晉陽普之張掖比擬形容曾莫與匹我皇孝誠通於天地隨感而應厥應尤著莫堅匪石邦基是固莫謏匪龜永昌胤祚胤祚既昌祖德益隆時萬時億宜君宜王

題喬木圖爲楊少傅乃祖賦按楊榮字勉仁建安人宣德五年晉少傅喬木美君子也園有君子樂振施而不爲名託植木于粟而較功木既可材又祇以施民民戴之而不忘焉瞻彼喬木在閩山之陽木斯榮矣維德之徵瞻彼喬木在閩山之隅木斯茂矣維德之符其德伊何惠子艱食彼食以力予心則獲南山有梓北山有杞矢言勿私惠于州里維山



山有岑維木有陰君子之澤既庶且深君子之德百世其欽

喬木五章四章章四句一章章六句

五言古詩

送翰林諸公扈從北京分得月字韻

按成祖紀永樂七年十一月兩次北巡皆在二月文簡皆輔太子

禮守此蓋七年仲春作

聖皇承大統海宇久寧謐光華煥文章德澤被民物蠻夷及羌戎蕃國若恭列稽顙盡稱臣爭先覲金闕遐邇既同仁歡聲日洋溢和氣寒兩間佳祥應時出皇心懷謙攝恭己慎無逸民瘼重咨詢時巡憲前哲先期戒有司玉音布綸綍簡閱扈從臣左右皆俊傑彼美瀛洲仙才華更超越宏辭錦繡張雅操冰玉潔眷遇極寵榮論議多剴切豈惟璉瑚器俱抱經濟術幸茲際嘉會承命諒無忽奮迅天池鯉九萬才一擊春風玉堂署開筵餞

介庵集

卷一

五

敬鄉樓書

離別燈燭燦金蓮談笑弄玉屑情真量轉寬漏盡席方徹仲春陽氣亨時和協惟吉振衣蕭冠珮珮行隨翠華發涉江即修途衛士嚴警蹕東臨齊魯郊牧伯候朝謁問俗先問閭求賢起沉鬱寒谷總生輝枯條亦萌榮沾濡雨露深浩蕩恩波闊北京舊潛邸人家如比櫛父老望攀輿中心若飢渴慰勞信有加羣情多感悅雖云造化功宣揚在承弼燕水清且深燕山高峯摩崖雲樹穹碑勒銘頌休烈遐哉億萬年皇明昭日月

題趙松雪畫李白觀瀑圖

李白人中仙壯志凌九州翩然脫塵鞅直與造化遊放舟下潯陽愛看廬山瀑鏗鏘發長句字字聯珠玉瀑流無時歇仙蹤竟何之晴窗展圖畫彷彿瞻容儀秀且清冰姿玉為質烏紗宮錦袍白馬黃金勒是時天始曠宇宙無纖埃縱步踏石梁豁

焉心眼開便欲驅天風去竟乘槎客逸駕不可攀幽懷渺難極聖有川上嘆逝者其如斯倘能悟茲理胡為萬憤詞

克勤齋為冀指揮賦

按冀指揮名銘見後宋母吳氏家志第

掘井泉始達覆箕山可成爲學苟不力曷以降德聲冀侯文且武蚤歲承簪纓持身尙謙益秉志性堅貞圖書列几席觚翰羅軒楹披閱既忘倦研窮亦專精陰陽無停機寒暑倏變更僮焉就規矩恒恐驕氣盈丹書仰姬訓商鑑鑑湯銘至理諒不昧聖域期可登嗟哉運甕者且莫何營營

題張運同東湖舊隱巷

川流逝不返風木無停枝親恩罔終極懷報當何如公昔少年日侍宦南海睡嗟哉早失怙匪母將疇依今而得厚祿式際昌盛時母兮獲致養父兮痛何追迢迢東湖水舊隱湖之湄琴書

介庵集

卷一

六

敬鄉樓書

儼餘澤桑梓含清輝敬恭遐難連引領徒傷悲作圖口遐蹤披覽神忘疲豈曰資玩好慰此百歲思聖朝新孝理四海昭民彝願言永無數移忠端在茲

送舒友祥

按後有送永春知縣舒有常之任序字作有常舒解安人

律瑄起初陽光風轉轍旬送客出都門中心重懷戀岐岐神龍駒奔騰追迅電歷塊整一蹶霜蹄詎能殿達人洞玄理守道恒不變進禮既有光退義復何怨歸送千里遙水涉孤帆便去矣保幽貞終當酬素願

題徐母墓誌後

蒼松不改築幽蘭有餘馥矧惟柔懿委令德著貞淑結髮事君子婦道日以篤納締亡妒心閨門更雍穆中年失所天重罹荼與毒裏事善經紀容顏廢膏沐夜雨結愁雲孤燈耿寒屋秉節

誓不渝瑩若無瑕玉諸郎仰慈訓讀書踐芳躅莫樂桑榆考終非命促鬱鬱西山岑玄堂協佳卜昭哉太史銘千載垂簡牘

題蘇處士墓誌後

流水按水疑當作光難再復逝水無回波思君隔泉壤悵望將焉何梅

泉有崇岡玄堂慎封植不有金石銘曷以發潛德

題神樂道士曹定觀凌虛樓

達人探玄學心與天地寬冥坐忽有得登高肆遐觀八表皆我

闔千古同朝昏道遙扶仙侶乘風跨飛鸞振衣昆侖頂弭節蓬

萊山蟠桃花已實若木枝可攀持歸獻天子侑以青琅玕差彼

媚世者局促樊籠間烟霞渺滄海空詫丹九還

將用文靜學齋按用文句容人以精閑官太醫院使

止水靜不波靈臺湛無塵卓哉好修者靜以合其真齋居敞虛

介庵集

卷一

七

敬鄉樓書

寂門徑紆踰輪翛然屏俗慮長與圖籍親冥探及幽遠肆力窮朝身所得諒云博守約由吾身以茲妙羣動充寒洞無垠况復善醫術恆存濟物仁君恩日沾被熙然杏林春

為金侍講賦謝將御醫按金幼孜名善以字行新

醫道貴有恒聖訓垂簡牘所以素心人永言慎初服識君橋門

日德容美如玉常施濟物仁不肯事表襮一朝騰鸞薦亨衢聘

華轂出入黃金門恩波日沾沐詞臣適遊疾一豎潛久伏承詔

往視之表裏皆洞燭投藥如用兵收效神且速長揖不受報貨

利焉可瀆倬哉太史文光輝耀人目持此以贈君庶哉振流俗

昔聞賣藥翁一壺常自足君今篤素履千載踐芳躅杏林媚春

華橋泉薦清馥願言駐遐齡優游介多福

送胡秀才還鄉省祖母詩

并序永按胡學士廣字光大吉水人永樂五年晉大學士卒

文穆官其子

翰林學士兼左春坊大學士胡公篤於教子去年春扈從將行

乃命冢嗣種受學于謙德楊先生准不佞亦辱見託屬以承乏

少暇不能致毫末裨益愧負殊甚謹重念祖母春秋高別且久

願歸省親乃白于其母上書請于父得命然後行飲餞既具義

不可忘爰舉其家學淵源之盛務本抑末之要敘次于篇以致

愛助之萬一云耳嗚呼知非難行為艱旨哉斯言尙其勉之詩

曰

彼美連城璧琢磨器乃成君子務力學庶足揚休聲子家世業

儒弈葉承繹纓陰德諒不泯文獻良可徵遠維忠簡公忠義日

月明時當艱難際屹然為國植抗疏叫天關止棘悲青蠅至今

千載下簡冊遺芳馨爾祖紹烈烈攬轡思澄清亦剖竹使符收

介庵集

卷一

八

敬鄉樓書

守榮專城壯志未遑畢翩然挾飛鯨乃父蚤聞道義利嚴鑄局

雄才幹天機逸思凌滄溟舊迹藝苑中咀華掇其英縱橫駕諸

子渾浩探羣經策獻董賈右筆落神鬼驚爛若雲錦張五彩交

晶煒翁如廣樂陳六律相和鳴遂魁天下士闊步登蓬瀛皇猷

藉黼黻公議資權衡從容禮樂間言動皆有程聖眷日以隆小

心惟兢兢譽望聞四海直與山岳并予忝同官好相親猶弟兄

蹇予孱弱輩自媿力弗勝去年春二月扈從將北行重以子見

託期子成令名子生有淑質况復方妙齡家學官匪勉先業思

繼承勿交輕薄兒輕薄非良朋勿惟事游俠游俠德乃傾吁嗟

五陵豪盈滿禍所嬰蕭條陋巷居人到于今稱子知慎取舍澹

然心無營義方有嚴訓貴在恒服膺茲焉歸故鄉祖母髮已星

見子年茂長懽然愜中情敬恭奉游儲晨夕候寢興孝養靡愆

遠福慶如川增春風拂柳絲花雨舒新晴冠佩如雲集送子臨  
都亭後會固有期贊語何丁寧勗哉仰聖謨無忝爾所生

賦積慶堂

水止淵始大實覆山乃成善慶由日積德業庶可徵彼美君子  
儒醫術尤專精履道既坦坦立心端有恒飲水羨長桑焚券誇  
宋清孰云千載下斯人復見稱橋井多清泉杏林播芳馨子孫  
沐餘澤奔世揚休聲

題思親堂

川流逝不返風木無停枝人子欲追養親沒渺難追憶昔親在  
時升堂候起居獻壽奉杯舉載舞斑駁衣茲晨登我堂德帳風  
凄其肅焉聞警欬忱爾瞻容儀隨彼林間鳥反哺酬恩私感此  
熱中臆潸然淚交頤涕淚或可竭孝思安有期揮涕長太息三

介庵集

卷一

九

敬鄉樓書畫  
第三編

復南陔詩

題松溪親舍圖

叢萱樹堂北靈椿陰前庭而親壽且康遊子適遠行遠行將何  
爲所志在功名期得升斗祿庶幾圖顯榮鸚鵡書起霄漢鵬翮搏  
滄溟運暮久從事卓焉振芳聲祿養未遑致悵望心忤忤新圖  
託毫素恍若無丹青括山斷復續松溪深且激層軒抗氛雜喬  
林森杏冥某丘與某壑釣遊悉所經敬共在桑梓用致紆孝情  
孝情豈徒爾移忠訓有徵黽勉茂嘉績超擢倍時英推恩自天  
錫錦軸蛟龍騰持此慰慈嚴光華信可矜所以義方教不羨金  
滿篋勗哉慎終始願言親厥成

題倒枝梅

姑射挾飛瓊乘鸞下寥廓臨風振瓊環撒向雲間落香影不可

招月滿西湖曲

賦全節堂

松筠挺奇操勁氣凌嚴冬桃李逞芳妍開落隨春風婦道重閨  
闈在德不在容矜擊示夙戒事夫期令終不幸夫早歿誓死畢  
所從渾涕復籌慮翻焉啓深衷胤嗣未有託何以昌吾宗蠟蠟  
負螟蛉異類猶感通羣從有良器育之己所同慶居二十載懿  
範日以崇掩鏡却華飾斷織規全功子也業有成慶澤天所鍾  
贖水波可竭楚山石可磨全節表清議奕世垂無窮

賦湖山草堂

蘇臺表東吳震澤控南服陽岡抱迴瀾坤靈孕清淑攬勝築郊  
居於焉樂貞獨層軒挹朝暾高門陰喬木山鳥送春聲汀蘭散  
幽馥土肥田可耕水清魚可掬玩物愜真想陶情抗流俗若翁

介庵集

卷一

十

敬鄉樓書畫  
第三編

壽且康童顏瑩如玉薄遊暮邨生投簪撫松菊和風泛庭柯波  
光蕩晴綠服我斑爛衣升堂薦醪蘇生幸際文明優遊享遐福  
懷哉鹿門龐厚德恒自勗

秋胡詩

君子重名義婦道貴貞一伉儷諧始終和樂偃琴瑟遠任還車  
時慈親倚門日揮金向桑間制行何倉卒樵林鳥驚飛漢汗魚  
靡集有生豈不懷死安良可必捐軀激川流爲君洗遺失

阜陵坐田詩爲楊洗馬賦

按楊字以濟石首人  
永樂初爲太子洗馬

豪門擅芳麗桃李相輝煌良賈資貨殖珠璧耀筐箱繁華有時  
歇駘侈安得常何如墓下田桑盛奉蒸嘗有滄沛甘澤初景開  
春陽舉趾戒童僕力勤事農耕三時飽霜露禾黍登我場載春  
復載蒸燔蕭合膻香齋祓致明薦祀事亦孔彰九原胥有靈降

格斯洋洋黃流注玉瓊誠孝臻休祥神保致告語俾爾壽而威  
送尸復燕喜載歌楚茨章錫類良自古百世其不忘皋陵鬱峨  
峨山水增輝光過者車必式具瞻君子鄉

賦草心堂

按爲閩人陳京  
士瞻賦見後記

春陽藹和煦百卉咸昭融惟慈母恩造化功與同玩物究玄  
理恒焉契深衷嘆詠發微詞清芬播無窮彼美關西彥學富才  
亦充拜參蒞閩藩譽望日已隆母氏壽且高鶴髮垂秋風徒懷  
寸草心迎養莫我從堂北有萱花培植何丰容退食倚虛幌幽  
思追冥鴻賢哲著明訓志養昔所崇曷以致吾私願言慎始終  
黃金臺

招賢築層臺英聲天下聞黃金自輝赫成功竟何人姬文肇王  
迹呂望釣渭濱一言契遇問奚啻金千鈞道德爲靈囿禮樂爲  
介庵集 卷一 十一 敬鄉樓叢書 第三輯

之闔所產皆榭楠所集皆鳳麟義利既殊途賢才有屈伸寥寥  
百世間此意誰能陳凌歎厲絲竹銅雀擬歌塵回視黃金臺峨  
峨高入雲

望思臺

按此詩爲仁宗作臺  
傷高殿等之說也

峨峨堯母門煌煌博望苑啓謨信有端爲謀何不遠嗟彼反側  
徒蓄伺諒非淺灼火可燎原毒流若飭建傷哉父子間有懷莫  
能展大本既摧傾感悟亦已晚先王著明教一物備三善撤彼  
湖上臺勸此二三簡

挽鄒魯事

按鄒魯事名濟  
字汝舟餘杭人

椅桐中奏瑟榭楠成棟梁頌德應時須譽望何洋洋結綬三十  
年出入多贊襄皓首侍青宮禮席增輝光百川東到海源深流  
必長方期溥厥施疾在膏與盲人生寄穹壤奄忽若朝霜哀榮

慎終始身沒庸何傷青山入吳越喬木陰崇岡埋玉閨幽園奕  
世其不忘

風木吟爲葉叔英大尹賦

按叔英永嘉人居會昌  
湖上見下水心書舍詩

濡我玄兔穎請爲風木吟風木無停號遊子淚沾襟讀書懷寸  
祿庶以慰親心廩笱既云遂夕陽忽西沉有衣誰爲容有酒誰  
復斟蓼莪既已廢憂思日已深寒月照我牀烏啼風滿林拭淚  
祝慈烏飛向甌江潯結巢宰樹間爲我吐哀音

題望雲思親卷

朝望白雲飛莫望白雲飛白雲不改色親顏近何如維昔告行  
日縫我身上衣縫時曾洒泪淚痕今已緇昨宵席未暖飛夢還  
庭開振衣拜膝下殷勤候起居母亦喜我至問我渴與飢霜林  
集烏鳥啾啾繞南枝惕然忽覺猶在天之涯人生百歲間流  
介庵集 卷一 十一 敬鄉樓叢書 第三輯

光條如馳有懷未及展何以慰遺思悅親良有道孟氏誠吾師  
親心苟無憂親壽端可期

志養堂爲郭文郁賦

烏鳥懷返哺喬木庇其根物理有恒性矧惟罔極恩參乎崇志  
養損也無間言清名著前史光華日昭宣彼美汾陽裔親壽俱  
永年怡怡饋甘旨翼翼奉周還庭椿發華滋丹葩燦晴萱服我  
斑爛衣戲舞春風前天倫有至樂匪直管與絃聖朝重孝理登  
庸皆俊賢從事亦已久職業無頗偏良驥聘逸足秋鸞謁孤鶯  
顯親在令名卓哉其勉旃

思親堂爲劉思民賦

凄凄霜露降悠悠白雲飛白雲長在望霜露懷深悲靈椿梓庭  
柯頽陽日西馳北堂樹叢蒼復在天之涯展書存手澤攬衣感

春暉唯罔極恩曷以致吾私豈無瘳與深昭假寧在茲豈無  
旨與甘疇能慰顏慈喬木庇其根鳥鳥亦有知我志未遑遂我  
心安可夷丈夫生世間子職慎無違大孝在顯揚匪直重垂維  
卓爾英雄才際此明盛時願言崇令德遠大以爲期

七言古詩

白象詩

永樂四年八月朔承旨集翰林儒臣及修書秀才千餘  
人于奉天門丹墀內同賦各給筆札一時立就擢右庶  
子胡廣爲第一准爲第二有羅紗之賜

聖皇繼統臨萬國禮樂修明治文德三辰順軌風雨時民物熙  
熙躋壽域蒸蒸洋溢和氣充休祥選至昭神功靈龜玉秀出圻  
甸騶虞獻白周王封惟茲白象應可匹燦燦瑤光孕奇質梯杭

介庵集

卷一

十三

敬鄉樓遺書  
第三輯

萬里來占城載籍徒誇產林邑拜起周章馴且良銀絲拂毳生  
輝光恍擬冰丘耀晴雪又如皎練明秋霜修牙插地含紅玉文  
隱蛟龍勢相躍寧論巨體兼十牛豈必雙睛方豨目由來厥類  
玄與青燧尾別邪曾見稱亦有騰躡合舞節未若白象爲時禎  
胥人效職謹伺蕃覆以氈氈金絡索玉階立仗不染塵出入金  
門導華轂猗歟聖德天地通仁恩所被生物同白象于今樂靈  
雨行看彩鳳鳴梧桐小臣叨備詞林職愧乏長才紀成績載歌  
忝效封人祝永作皇家萬年曆

河清詩有序

臣聞河水之源遠矣出于昆侖復潛行地中導積石注龍門觸  
底柱東馳萬餘里始入于海演迤迅激崩山潰崖決噴泥沙故  
其水常濁必有聖人在天子之位然後濁流乃清以爲希世大

瑞永樂二年十二月蒲州禹門河水清百數百里晉高平王暨  
秦王相繼聞茲乃天降嘉祥以昭我皇明宗社萬億年之慶  
也臣謹拜手稽首而獻詩曰

黃河上與天津通昆侖下泄飛流淙潛行直出陽關東滂導積  
石開靈蹤龍門鑿削勢未降屹立底柱常前衝角力鼓怒相擊  
撞驚濤噴薄飛寒瀧翕忽長驅若遊龍雷轟霆震虓且雄汨泥  
揚泮浮空濛千年一清時罕逢聖人端拱開明堂法祖致治宣  
重光昭揭日月當天中鼓舞萬姓歌時雍德澤遠被夷與羌  
胡輦騰巒獻寶乾清坤夷和氣融休祥所致滋殷充永樂二祀  
時維冬黃河啓瑞秦晉封膏導鏡澈治鎔一碧千里涵太空  
恍疑光流華渚虹又如素練搖晴風羣山西來勢龍從一一倒  
蘸金芙蓉旭日激暎波沖融粲下見馮夷宮穹窿伐鼓鯨吼

介庵集

卷一

十四

敬鄉樓遺書  
第三輯

送澈湛源住江心

我家住在鹿城裏九斗名山落窗几城北中川勢更雄梵王臺  
殿波心起有時興發即呼舟盈缸載酒携朋儔雲江樓上踏醉  
目浩蕩一洗胸中愁自從束書上京國翹首烟霞千里隔舊遊  
歷歷夢魂通寫作新圖懸素壁激師奉檝中川去別我晨過玉

堂署看圖失喜兩忘言似覺江山忽增媚况聞該師戒行堅佛  
祖衣鉢承真傳想當入院開講席龍象拱護蛟騰淵嗟我無才  
叨厚祿紫陌朝珂競馳逐何時優詔許歸寧抱琴更借禪房宿

和姚少師禁體雪詩姚少師

玄冥握權試行雪約束羣陰勢方烈初憑急霰作先驅旋見飄  
蕭眼驚警隨風變態任輕狂六出稜稜誰剪裁凍合應憐魚負  
冰沾洒非關鶴鳴垤長空炫晃毫無際混沌胚臍元氣結高山

大壑失險夷一望茫然正愁絕農家預喜舞麥登蠶婦翻嫌桑  
拓折林埋歸鳥失故叢發通狡兔藏深穴忽憐穿隙似多情仍

看看委醫塵埃按此句有誤刺曲乘舟與未厭滿岸騎驢寒更

列何事坡翁獨好奇欲躬白磨生暗熱亦有豪釐似覺家淺斟  
頻勸調歌舌銷金帳暖蘭麝燕却笑充庭鋪木屑方今聖德契

介庵集

卷一

十五

敬鄉樓叢書  
第三輯

天心時雨時暘寒暑節醴泉流液旨且多膏露凝酥甘可咽况  
茲臘前瑞已臻洗滌便足饒煩孽凌晨請賀集臣僚田野傳呼  
總懽悅明公遠繼歐陽子禁體裁詩示同列白戰何曾持寸兵  
驚人硬語蟠屈鐵不辭寒劣和陽春愧我真成吹劍映

胡祭酒用少師喜雪詩韻賦雪晴詩余因和之

按胡祭酒名儼字若

思南  
昌人

曉日曛曛照殘雪朔風撲面寒猶烈千山蒼翠半模糊萬瓦消  
融才一瞥窗前奔溜作雨聲水柱迸落如刀截鳥逐殘飄屢下  
塔蟻沾餘潤仍移堦高低坑谷盡呈露遠近林樾差可別徑路  
翻嫌泥淖深河流猶帶冰漸結園子先生頗好事呵凍題詩鬪  
清絕想當推敲思轉深幾回吟撚霜髭折效擊欲繼郢人歌赤  
手窮探混沌穴吟肩坐擁對深更照榻寒燈澹明滅東鄰西舍

競買歡胸炙生香酒清冽酒酣喧呼四座驚舞狂歌雙耳熱  
我曹視之如土苴且須鼓弄談天舌興來曳履步塔墀一任傍  
人笑驢眉明朝雪乾風日喧迤邐東皇來弭節梅花破萼柳舒  
金處處迎春簫管咽幸喜身逢全盛時沴氣潛消無瘴孽覆載  
生成帝澤深民物熙熙皆感悅此時正好作春遊余亦不辭居  
後列花駉駉駉絡青絲蹴踏香塵蹄踏鉄直過鐘山訪草堂嘲  
笑任教聲映映

送給雲縣知縣朱伯墳考滿復職告歸省親按給雲縣志有海常即此人

朱成遠宜春人

桐鄉賢宰稱朱邑治行當時推第一聞孫今日紹遺風藉其聲  
名動京國昔年推秀登璧雍奇姿不與常人同瑤林玉樹光皎  
皎丹穴彩鳳鳴嚙嚙曾持使節金華道激濁揚清潤枯槁回朝

介庵集

卷一

十六

敬鄉樓叢書  
第三輯

敷奏更詳明功業從茲致身早給雲山邑當要區剗煩治劇多  
良規三年政化洽遠邇四境黎庶皆安居公庭日長爭訟息齋  
馬行春事遊歷鼎湖之水仙都雲一一題詩豁胸臆竭來考績  
觀楓宸奏最喜動龍顏春勉令復職慰民望森然列宿羅蒼旻  
迢迢親舍袁山側幾年不見親顏色陳情伏闕請歸寧中天雨  
露垂恩澤促裝便買西江船解纜正及秋風前高堂稱壽慈母  
悅錦衣綵服相鮮妍人生忠孝貴兩兼慎勿留連戀鄉井邑中  
老稚遙將近瞻望雙鳧久延頸嗟予與君深相知都門執別多  
躊躇他日遲君立廊廟不揚盛烈歌雍熙

菊軒

嗟余愛菊久成癖培植何曾倦朝夕秋風開遍滿籬花淺白深  
黃關顏色去年一枝獨獨奇雙葩挺出瓊瑤姿玉堂仙客共清

賞酒酣爛燭題新詩君家遙遙在京口新築高軒豁窗牖軒前  
不作桃李蹊賸種黃花近盈畝今冬作客來京華手持錦軸徵  
我歌喜君嗜好適相似閣筆奈此黃花何昔聞晉代陶靖節不  
肯折腰事參謁歸來三徑有餘芳坐對南山更清絕君曾紆轍  
游園中紅蓮帳帳生清風十載江湖倦形役翩然一棹隨歸鴻  
人生出處貴有道復喜還家事幽討紛紛百慮已俱忘託此秋  
香慰懷抱明年九月天氣清軒前菊花當再榮我來呼酒撥其  
英爲寫采桑千古情

楊人材鴈山圖按楊人材蓋樂清人以人材勝者樂清志無致

天下名山不可數巖巖爭奇著圖譜何如雁蕩壓東南聯絡赤  
城走天姥扶輿磅礴瀟氣鍾削出萬仞金芙蓉溪迴路轉杳莫  
測重巒疊嶂爭豪雄有如赤幟立趙壁百萬熊羆皆辟易有如

介一庵集 卷一 十七 敬鄉樓叢書 第三輯

卓筆淋漓瀉寫破長空九秋色巖峯古峒入竊冥龍湫噴薄飛  
瓊英詭羅石室蒼蘚合至今遺像留巖扁直西一柱當天起萬  
仞千尋那可擬平霞劍鋒分後先摹寫時能伏瑰詭其中佛刹  
十有八幾處猶存舊丹壘衲子時從林下逢鐘聲遠向雲中落  
楊君家位山之東尋常杖策披蒙茸荒尋遠討未易極飽攬秀  
歸色心胸竭來應詔朝京國慨想遺蹤已陳迹都將景物付豪  
端繪作新圖僅盈尺客邊興至時捲舒寸心便與雲俱飛山靈  
呵護如有待錦囊夜夜生光輝昨朝陳情向金闕九重日近天  
顏悅喜承優詔許歸山還向山中采微巖山中猿鶴莫浪猜子  
雲懷抱多奇才從今與山結盟約築地更作翻經臺

自賦瑞菊詩

銀床墮翠金風劣珠斗回杓向西樹商聲徹夜撼東籬也冷催

花鬪奇絕誰將懶調猩血香沁絞綃千萬結綰作鸞鳳比翼  
飛飛上枝頭弄明月我欲裁雲學花巧學花不就被花惱何如  
置之白玉槃沃以膏露和椒蘭殷勤持獻聖天子慎保丹心固  
終始

送楊德成還吳

都城三月春如海萬疊鶯花弄晴藹韶光滿眼殊可憐客裏頻  
驚歲華改歸興翩然不可遏便買扁舟待明發驛亭楊柳莫浪  
攀此去何須嘆離別故鄉只在東吳東震澤蕩漾玻璃宮湖上  
羣峯走天目一一秀列青芙蓉對此便可息塵慮日涉園田自  
成趣隣翁問訊無雜言但道年豐民物遂君有賢郎清且文早  
登清苑揚清芬得祿致養供子職何如定省遠朝昏知君愛子  
情更切夢魂兩地常飛越秋風涼冷好重來鳳凰臺上看明月

介一庵集 卷一 十八 敬鄉樓叢書 第三輯

長短句

應制賦果然歌

娑羅之國溟海東梯航罕與中華通傳聞聖人制六合摠誠効  
職來朝宗方物充庭盛障篋大貝南金誇侈靡爰有獸兮擾且  
馴狀類猿猴更奇詭金天孕質毛色純皎如霜雪無纖塵目炯  
流星鼻截玉尾搖素練長於身按圖考載籍是名爲果然茲物  
於世不恒有鍾繇詞賦徒虛傳聖人德澤洽萬類喙息跂行總  
生遂白象騶虞迭獻祥赤兕黃犀豈能斃神獸之出當明時藩  
邦亦足增光輝吾君聖德豈寶物但願遐邇皆雍熙

送潘貳守之任漢陽按潘名文奎字景昭永嘉人進士官至湖廣參議

余友潘君景昭由春坊司直郎擢授漢陽府同知餞別之次率  
成短歌一章以道離合之懷云耳

昔我游縣庠君亦在郡學相見或相歡交情尙疎略我方拙毫  
集風池君當鸛鷓來京師官舍相逢如夢寐笑談筆筆開襟期  
多君雅量豁滄海羨君才思春雲飄作詩綴文不苟成咀嚼英  
華耀芒采一朝射策登高科矯如渥水騰良駒霜蹄歷塊雖蹙  
蹙俄復奮迅登雲衢春宮峨峨天咫尺日侍儲皇職司直我適  
與君爲同官勦力相期効忠赤君今超擢佐漢陽錦袍烏帽生  
輝光匆匆分袂在朝夕使我感嘆增憂傷聖明天子念民瘼郡  
縣官寮慎所託撫字先須達下情守法惟應循矩矱車前屏星  
存舊像匣裏龍泉劍鏃鏑要令閭境盡謳歌但使中心無愧作  
酌君酒送君行都亭楊柳舒春晴郎官湖上春水發鸚鵡洲邊  
青草生狂歌忽憶李太白弔古空懷補正平征途慎勿枉舟楫  
郡中父老遙相迎願言電勉樹嘉績佇看報政趨承明他日行

介庵集

卷一

十九

敬鄉樓記書  
第三

書循吏傳竹帛萬古垂清名

宋紀善梅花室

君不見林逋仙種梅萬樹西湖邊尋常香影得真趣至今詩向  
人間傳又不見宋廣平立朝侃侃輸忠情要與梅花比真潔吐  
辭作賦金石聲先生自是廣平裔洒落襟懷抱光霽不學逋仙  
事隱淪勉力功名繼先世昔年作室梅花間閉戶讀書清晝間  
有時開籠放白鶴明月滿天霜露寒驚見蒼虬墮簷下的鸞明  
珠光照夜又如仙女會瑤池玉珮瓊瑤藹蘭麝先生與至援孤  
琴冷然三弄無知音梨雲夢斷酒力軟新詩賦就時長吟適來  
宦轍走湖海白髮蕭蕭心不改一朝超擢傳賢王脫略凡塵振  
風采方今聖主仁如天敦睦九族無私偏藩翰百世固基本茂  
衍瓜瓞常綿綿先生肝腸如鐵石醴席趨承敬無失鼎鼐調和

會有時何須更問梅花室

有竹歌爲宜陽戚士昭賦

生平愛竹頗成癖盛種千竿謹培植俗塵不入心地清日日開  
軒對三益焉來作客住京華廿年倏忽三移家此君於我竟無  
負我亦於君情更加春風啓蟄雷始鳴飽看玉筍林間生龍孫  
嶙嶙露頭角稚子娟娟脫錦綳柔梢漸成丹鳳尾生意油然拂  
雲起葉密枝繁陰轉多便覺秋聲滿雙耳幾回休沐清晝閑鈞  
簾坐看青琅玕相親宛如賓與主擬結交盟同歲寒美人家住  
宜陽東秀江環擁金芙蓉舍南舍北竹萬箇洒然三徑來清風  
自從束書遊蘄北獵獵風沙苦岑寂醉題有竹揭齋居頓使口  
襟似嚼昔今年邂逅黃金臺劇談未已傾金罍適聞嗜好與余  
合停杯一笑心眼開豈不見風流晉嵇阮放浪形骸成偃蹇又

介庵集

卷一

二十

敬鄉樓記書  
第三

題百鳥圖

我家住在中湖曲湖水春浮鴨頭綠湖頭弱柳含朝煙湖面飛  
花泛香玉宿兩芳洲浴鷺鴛鴦落日平沙散鳧鷖林端鸛鶴亂呼  
晴葉底嬌鶯新出谷紛紛翎翻練帶長間關聲轉歌喉促鶯掠  
芹泥故近人蝶隨風絮時穿竹乘閑扶杖臨清流浩蕩乾坤生  
意足都將好景付新詩佳句尋常費雕琢來甘載別鄉閭魂  
夢清宵長往復圖中歷歷最分明一覽忻然豁心目豈不聞夏  
后謹修德鳥獸自咸若又不聞成湯祝網羅四海覃恩波方今  
聖明御寰宇皞皞熙熙皆得所鳳凰翔翺覽德輝紛紛羣雀何



須數

五言律詩

送符中書省觀還海南按符路瓊山人洪武中進士官中書舍人

鳳凰池上客拜命忽南還  
驛路秋風裏親庭瘴海邊  
宮衣深雨露征旆拂雲烟  
萬里從茲別相期又隔年

送邊教諭致仕

籍甚聲名重淵源世澤深  
幾年專教席今日解朝簪  
徑老陶潛菊囊空季子金  
慈親幸無恙慰此百年心

送山東盛布政告老還鄉

分鎮新承寵投簪即賦歸  
功名雙鬢改事乘寸心違  
春水廻蘭棹山雲護竹扉  
靜中應有趣俯仰澹忘機

送翟給事省親

近侍寧親日京華歲莫時  
江梅含凍玉驛柳弄晴絲  
閨里瞻丰采朝廷望羽儀  
春風二三月歸路馬嘶嘶

題葉思遠湖山圖

故宅南塘外湖山處處幽  
抱琴時獨往載酒亦同遊  
秋雨芙蓉渚春風杜若洲  
披圖重回首何日理歸舟

題望峽軒

君家好池館地僻淨紛埃  
兩峽芙蓉並三湖寶鑑開  
波光浮几席爽氣逼樽罍  
何日東歸便登臨亦快哉

送紀上人住蘇州玉峯報國寺

玉峯開紺宇萬歲祝皇圖  
講席延耆舊叢林賴範模  
慈雲周下界法雨半東吳  
杖錫無拘礙時時過太湖

題傅僉憲驄馬行春卷

按傅自錄傳作驄

憲節觀風日春陽布澤時  
山花明繡斧馳馬絡青絲  
民俗淳龐復皇恩慶惠施  
幸逢吾道泰重親漢威儀

送靖江府典藥歸侍父疾

之子歸寧日嚴君抱病時  
寸心仍耿耿千里莫遲遲  
袖有軒岐術囊多藥石膏  
膏育驅二豎親壽介期頤

輓彭敘古秀才

較藝風池頭能書子更優  
共看鵬展翮誰信掣移舟  
旅櫂迎秋兩遊魂返故丘  
而翁年已邁痛哭汨難收

送金教授

按金教授名祖永嘉人時為常州教授見後集卷第  
九重新寵渥十載舊儒官  
位稱心常足交深別更難  
絃歌存昔永燈火夜窗寒  
且喜毗陵近逢人即問安

題黃卓秀才壽母卷

吁江黃氏母鶴髮屆希年  
仲子游京國諸孫滿壽筵  
閏餘秋月桃實歲三千輪  
苑多新詠清風里閑傳

賦曲江送曾日章侍講使交趾

按曾日章吳江人兩使交趾卒於富良江  
江逐韶陽轉源從庾嶺來  
波光搖日月蜃氣擁樓臺  
遺跡存鍾石空祠見鐵胎  
停舟一登覽懷古興悠哉

題靜學齋

啟子方知學端居遠市喧  
靜中應有得妙處貴無言  
雲淨山當戶風清竹滿園  
泠然澹忘慮此意復誰論

送劉司訓

按劉司訓名現字朝裕永嘉人見後集後序及温州府志學職  
近別懷思切相逢笑語溫  
玉堂纔試藝金殿又承恩  
捧檄親應喜為師道更尊  
功名猶未艾餘慶在高門

送吳以穎之蘇州

按以穎名穀平陽人為常熟訓導

京兆諸文學君才獨老成直辭裁衆論善誘育諸生雲路騰程

關天官藻鑑明承恩持教鐸又向闈閭城

送康斷事致仕

聖德光前烈多方辟舊臣趨朝年已邁致政龍尤新官酒頒銀  
鑿天書煥鳳綸歸期知幾日梅發故園春

送人還鄉

劉郎湖海士一見若平生談論春濤卷丰姿玉樹清故鄉千里  
遠歸路片帆輕舊業青衿在何嫌器晚成

送僧住院

領教南湖寺高風迤道林升堂龍象護說法鬼神欽自在飛空  
雪莊殿布地金一窟隨所寓莫問去來今

送金諭德侄良伯還鄉

按金幼孜永樂五年  
由侍講晉右諭德

介庵集

卷一

二十三

敬鄉樓叢書  
第三輯

束髮遊京國瞻雲却賦歸江空帆力健天闊雁行稀綵服懽仍

洽青雲志莫違待看成羽翮還向九霄飛

少師姚公惠永平紅消梨口占代謝

消梨來朔土分贈荷高情試剖雪花落沾管蜜味清題緘承翰  
墨持報乏瑤瓊從此文園客何憂煩渴生

挽嚴處士

白髮秋風裏扁舟爲子來鯉庭方展慶萬里遽興哀灑水歸丹  
旆佳城屹鳳臺追思多感慨春兩杏花開

送周布政

按河南通志名宦周文襄浙江永嘉人  
永樂中爲左布政使未知其人否

昔曾聞姓氏今喜挹光儀傾蓋方歡洽承恩又別離雨晴寒食

後花盡綠陰時南服繁華地操持屬有爲

和胡祭酒通州寄來詩

力疾陪清論匆匆遽別離客程殊未遠友誼敢忘思官舸綠冰  
阻晨餐帶雪炊廣濟詩摠好一字復誰師

清明陪謁長陵過田家有感

散步入農家興懷重嘆嗟晨餐兼草實節屋帶風沙力疾心何  
切營耕事尙賒調元資宰輔深愧負重華

挽宋尙書

按尙書宋禮卒永樂二十年公已在某安有詩  
在送直所詠似與鎮甘肅宋辰情事最合後致

功名時柱石德澤舊纓簪使節勤勞久宸衷眷注深嶺猿山月  
黑隴樹野雲沈之死能無愧流芳始自今

挽陳民初先生

二首 按民初名燧永嘉人元末編  
述行省員外郎明初授廣州訓導

久侍蒼巖席深知長者名春秋推舊學月旦重鄉評廣海留鴻  
漸湖湘滯賈生雲烟千萬里翹企不勝情

介庵集

卷一

二十四

敬鄉樓叢書  
第三輯

鹿空嗟踏雪鴻賢孫能繼志歸骨葬江東

和胡祭酒寄來詩韻就謝作家君壽藏記

論世須交舊雄文藉巨材投桃慚報李刻石擬磨厓瞻企心如  
渴過從跡已昔清風千萬古廣受信奇哉

和吳親家寄來詩韻

二首 按吳名亨字維  
嘉永嘉人見後集詩銘

學業春卿富才猷季子賢操凌霜徑竹清訝玉池蓮杖履春風  
外壺觴夜雨前陶然有餘興鼓腹樂堯天

高誼誠宜重微才豈足賈賦秩差比玉霞萋謾依蓮隣構中湖  
曲鄉心夕照前何年重促席險對菊花天

野趣軒

數椽臨水曲一徑隔塵喧釣艇多依竹樵歌每過門秋風楊柳  
岸春兩杏花村杖策歸來晚挑燈課子孫

竹莊

修竹通幽徑清風隔市喧窗函蒼雪淨簾捲綠陰繁楚調新聲好  
嵇琴古意存誰能似坡老拄杖日過門

和竹詩韻

分得瀟湘玉鋤雲手自栽鉤簾香霧合拄杖故人來聲度蟬鳴  
葉青分鶴印苔有時參玉板一笑醉顏開

橫山書屋四時詩四首為芮洗馬賦

按芮善字性存武進人又見後詩序

石磴穿叢竹山居倚翠蘿翻書閑剔蠹換帖笑籠鵝衣濕春雲  
重窗寒夜雨多曉看門外柳飛絮落庭莎

地僻忘參謁林深少鬱蒸移床依徑竹脫帽掛溪藤石鼎茶初  
沸雕盤果旋冰晚涼清坐久閑却讀書燈

拋書緣出閣待月更凭闌雲淨秋容淡天高夜氣寒蟲聲多近  
介 庵 集 卷一 二十五 敬鄉樓是齋 第三 朝

初漁火半依湍幽興悠然豁携琴對鶴彈

士鼓迎寒日江雲釀雪天光浮孫敬戶清逼廣文甃惜拙吹烟  
細梅花透暖先吟成香影句未許俗人傳

又

樹色千峯曉人家數里村買書方出郭問字每過門夜雨燈前  
榻春風竹外尊悠然契今古此意復誰論

鳳山書屋四時詩八首為蔣檢討良夫賦

按蔣字良夫錢塘人翰林檢

一室依城郭千峯舞鳳凰林樹迎瑞靄窗戶面朝陽雨過琴書  
潤風回草木香春光隨處得何必浣花莊

林泉勝浣花鉛槧寄生涯字法鍾王敵辭章漢魏誇鵝鳩花外  
雨鷗鷺柳邊沙生意關幽興憑高眺望矜

心遠地僻淨林深九夏寒方牀閑楚簟團扇却齊紈雪藕絲繁  
指剖瓜霜落盤清風三徑竹長得報平安

徑竹平安安池亭取次成波光晴後綠荷氣晚來清熠燿因風  
度莎雞近戶鳴碧筒留客坐未許對韓檠

玉宇清如洗銀塘淨不波秋花催徑菊霜葉下庭柯奉橘臨羲  
帖叔蘭詠楚歌興來閑遲步到處晚涼多

晚涼羣動息拋卷坐前榮氣肅星逾動雲移月倒行千林團夜  
色萬籟起秋聲玩物有真樂悠然百世情

天意商量雪梅梢次第花竹爐留宿火石鼎試團茶賦就誇梁  
苑吟成憶謝家三冬期足用信是惜年華

年華誠可惜事業更須期學就青雲器身登白玉墀宮花春侍  
宴官燭夜題詩感威風來阿閣翩然振羽儀

介 庵 集 卷一 二十六 敬鄉樓是齋 第三 朝

贈醫士

高情應拔俗醫術鮮通仙火伏丹爐汞香流橘井泉春山雙屐  
遠曉市一壺懸積善餘芳在多應與世傳

美節婦為蕭儀祖母賦

按儀字儀容樂安人見後墓表

刃接寧忘死身全不愧天良人仍蚤歿孤節久逾堅機杼寒窗  
寂桑榆暮景懸陳詩垂世範姬美柏舟篇

瞻雲軒

慈顏嗟久別衣線尙如新烏鳥關心切江雲入望頻潮聲南浦  
夕草色故園春迎養行當遂潘輿載繡綉

挽王子雲二首

好禮崇儒雅陶情洽隱淪光儀溫可挹交態久逾真教子登科  
第貽謀啓後人秋風歸海鶴閑里爲酸辛

別離應未久生死遽相違空詫移蕉鹿多應掩少微庭槐餘故  
綠梁月澹斜輝惆悵東山路故人蹤跡稀

挽蔣秦勳

陶情惟雅淡遺興樂琴書韞玉無雕琢間雲任卷舒風清遠鶴  
化月冷夜窗虛朋舊日嗟嘆何人復起予

寧靜齋為鄭雅言賦

二首 按雅言鄭人中書舍人終太常寺少卿

邈矣先天學凝然湛性靈一塵元不染萬化本無形境寂山逾  
好庭春草自青孔明心有易千載契遺經

愛子多風度鄰林桂一枝歲修仍有道遠大以為期圭璧非徒  
琢輪輿必規青雲方進步况值聖明時

送王大使

天闕除書下津停主席開鄆丹安薄宦王迹負奇才楚樹晴含  
介 庵 集 卷一 二十七 敬鄉樓叢書 第三輯

雪閣山早放梅故人深有望書寄便鴻來

送李進士還鄉讀書

桂籍登名日津亭送別時瓊林官寺酒錦軸故人詩家道源流  
遠君恩雨露滋到家須努力早集鳳凰池

五言排律

送端木孝思赴建寧知縣

按孝思深水人編復初子翰林侍書

文獻家聲舊儒林譽望彰詩篇追李杜書法逼鍾王江漢沈淪  
久巨闈興極長幸逢吾道泰式際聖圖昌膺薦趨京闕承恩出

帝鄉神駒騰渥水鳴鳳下朝陽須信青陽器寧辭白首郎牙牘  
連綵錦墨紋箱銅章春兩格陰合薰風荔子香扶藜迎父老遁

跡避豺狼動敏劇繁劇寬明振紀綱四民敦禮讓百世樂耕桑  
卓魯應無愧龔黃頓有光他年登上考超秩佐明堂

挽楊徵士美

彼美楊徵士芳馨藹精神詩書存古道孝友篤天倫挺特人中  
瑞光華席上珍俯躬懷遜讓晦迹事沈淪投轄常留客捐金展  
濟貧高情敦薄俗和氣溢陽春豈但才無敵應知德有隣慶源  
仍茂衍福澤自耕稼令子青雲器明時翰苑臣忠誠多懇悃謙  
論日敷陳官秩超遷數皇恩寵眷頗老懷良可慰逸興詎能馴  
忽拜中朝命來充上國賓秋風迴倦翮滄海起沉鱗野服隨仙  
仗鷓班集紫宸相如期賦賦張翰忽思尊奉詔歸田里甘心樂  
賤貧交遊惟故舊門徑絕蹄輪蕭散尋山履逍遙漣酒巾青年  
彈指過白髮滿頭新已信身如寄俄驚歲在辰考終全令舉冥  
逝返吾真世事今方定斯文失所親有懷空感嘆行路亦酸辛  
簡牘埋遺蠹琴絲集暗塵悲歌聞薤露寒月照龍津體魄依黃  
介 庵 集 卷一 二十八 敬鄉樓叢書 第三輯

壤銘文勒翠珉懇懇戒樵牧慎勿剪松筠

為許守謙謝袁院判三十韻

聖主龍飛日臣僚豹變時雍雍登俊彥濟濟陰光儀始識袁安  
裔深蒙鮑叔知自慚駑蹇賀喜近竹梧姿適際乾坤泰均霑兩  
露私形庭花覆錦紫陌柳搖絲鳴玉時聯步揚鑣或並馳過從  
多暇豫談笑豁襟期才識驅流逐官資擅國醫肘方追華扁脈  
理究軒岐著接蓬瀛近壺懸日月遲開軒閑種竹留客每烹葵  
爐火存文武金丹媧坎離橋泉香馥郁藥圃翠葳蕤秀發千林  
杏光生五采芝從容多得意出入總相宜秦緩談玄理長桑飲  
上池處心同利濟應變見操持許子吾佳友儒林衆所推早年  
身官達中歲變參差日者遠調攝于焉賴診治六淫俱洞鑿二  
豎豈追欺神聖非專巧刀圭薄効奇當機施妙用不日起冠羸

表裏致亨泰安危在轉移華滋回朽甲寒谷藹春曦厚德寧論  
報輿情豈敢違開尊聊志喜展卷復催詩愧乏如椽筆難成賦  
澤辭願言膺厚祿仁壽濟雍熙

介庵集

卷一 二十九

敬鄉樓叢書 第三編

黃文簡公介菴集卷之一終

黃文簡公介菴集卷之二

退直稿

黃淮宗豫

七言律詩

應制緬人入貢詩

按永樂元年編會那羅壇遣使入貢詔遣內臣張勳往賜冠帶印章

聖主龍飛四海清緬人重譯遠來庭表章函進黃金釵青服裁  
成白雪明雨露無私均遠邇蠻夷何幸被恩榮小臣忝備詞林  
職唯有庸歌頌太平

應制元夕觀燈

按應制元夕觀燈以永嘉陳宗元宗為第一宗時為兵部員外郎

雲護蓬萊瑞雪晴龍峯擁翠壯神京萬枝燈火銀花合兩部仙  
韶彩鳳鳴濡澤徧覃承宴樂此生何幸際昇平堯天舜日同瞻  
仰歲歲年年播頌聲

和吳中書朝回喜雪

介庵集

卷二

敬鄉樓叢書 第三編

朔風吹雪夜稜稜凍合金溝御水冰翡翠屏幃寒氣薄瓊宮  
闕曙光凝天時已喜占先兆歲事從知卜再登不有相如能作  
賦微才何以答昇平

和劉朝緝訓導韻

羨子才華屬妙年丰姿如玉更堪憐詩章汗漫三千首文法森  
嚴幾百篇別後相思情最切客邊一見眼俱鮮功名有分須珍  
重莫使蹉跎歲月遷

和劉訓導觀大駕臨南郊濼牲

巍巍聖德秉純誠郊祀先期視濼牲仗靈霓旌黃道肅香騰寶  
蓋卿雲升侍臣扈從聯千騎衛士森嚴列五兵碧殿嵯峨天咫  
尺紫金佳氣鬱金陵

用徐教諭韻并起句寄劉朝紳貢士

按朝紳名現永嘉縣志介節有傳徐字叔

註見後劉  
編修集序

故人消息近何如每憶交情十載餘別後遙憐雲樹遠場來應  
怪雁鴻疎聲傳綠綺新譜光散青藜讀舊書明歲秋闈催薦  
鸚京華從此共躊躇

題蘇州劉同知攬翠軒卷

宦遊十載乘馳馬歷覽山川興趣長廬霍南來分楚越覃懷北  
去接衡漳謫仙詩句多奇思太史文章有耿光我亦平生愛吟  
眺披圖萬里意茫茫

題讀書軒

幽軒瀟灑入窗虛中有高人好讀書柱腹未辭誇萬卷潛心猶  
羨惜三餘練囊夜永留螢火芸案春融走蠹魚何日相從分半  
席研窮遠契結繩初

介庵集卷二

敬鄉樓叢書  
第三輯

送李中書省親歸餘杭

十年禁掖掌絲綸獻納多才孰與倫紫詒喜班仙闕曉牙檣歸  
泛浙江春雲衝自昔誇騏驥郊藪于今識鳳麟天目山前拜家  
慶玉梅花映錦衣新

送唐中書省親

蟾宮折桂憶同年更喜同官雨露邊愧我才名非賈至羨君文  
物邁蘇仙九重恩寵新頒誥千里歸甯快着鞭想見高堂稱壽  
日薰風晴燭綵衣鮮

題陳寅夫雙槐堂

高人素得山林趣故植雙槐向小堂萬頃晴雲屯戶隔半簾空  
翠落壺觴已無穴蟻迷清夢疑有虛星耿夜光瀟灑襟懷塵事  
絕鳩藤鶴筆自徜徉

送陳寅夫還赴永嘉教諭任按永嘉縣志明洪武時教諭陳丙瑞安人當即此

青年挾策干明主金殿承恩返故鄉杯酒臨風辭建業片帆張  
兩過錢唐居官喜遂依桑梓典教尤須正紀綱若見嚴親煩慰  
問為言歸省近秋涼

送祝訓導領職還麗水

按祝訓導名金字廷心麗水人見後萬竹軒詩序及麗水縣志人物

憶從令弟同朝日曾說難兄學更優姓字喜看書薦刻琴書又  
復上歸舟烟花拂曙都門曉芹藻生香泮水秋絃誦定應多暇  
日新詩頌寄風池頭

送薛希震除知縣得告道經鄉里

按永嘉縣志薛東建文二年進士蓋即此人

手攀丹桂下層霄文采翩翩意氣豪擬向亨衢超躡足甯辭小  
邑試牛刀甌城頭節秋風早鄂渚揚舲雪浪高此去功名須努  
力矜看恩詔慰賢勞

介庵集卷二

敬鄉樓叢書  
第三輯

題葉史官贈溧陽趙知縣序文後

喜聞清獻有雲孫壯歲功名荷主恩白下霜飛思攬轡河陽花  
好又停軒憂民禱雨精誠格輿學登賢俗尚敦太史文章書美  
績頓令聲價重瓊瑤

和鄭雲窩二首

峨冠博帶盛儀容壯志常懷報國忠已有聲名追往跡豈無詞  
賦頌東封劇談且慰新知樂惜別當期後會重安得相從在霄  
漢共宣君德佐時雍

生逢盛世荷優容自愧微才欲效忠三載身隨金殿直幾回墨  
染紫泥封賜衣屢沐皇恩厚錫宴時沾異味重更憶南郊曾助  
祭簫韶聲裏聽歌雍

留別鄭雲窩

別離十載一相逢下榻經旬意更濃談笑每忘更漏永勸酬不  
放酒樽空元龍湖海人爭羨邠老襟期孰與同後會有時安可  
必分攜那忍又匆匆

送程邦憲知縣

兵曹歷試舊知名謁選還逢藻鑑明已喜承恩官上邑敢辭觸  
暑涉脩程烟雲深處君山碧鴻雁來時楚水清舟過鄱陽須鱸  
棹鄉人爭逐錦衣榮

送舒給事孟名還鄉省墓

幾年簪筆侍彤闈今日欣逢賜告歸更喜官封多寵錫頓令泉  
壤有光輝雲生靈谷山谷淡秋入臨川雁影微故里縱遊追舊  
跡桂花香裏馬嘶嘶

對竹

介庵集

卷二

四

敬鄉樓叢書  
第三輯

舍南隙地能幾許森然秀立瓊瑤柯每經積雨色逾淨纔入新  
秋聲更多三徑風流亦復爾七賢曠蕩將焉何我欲截筒協律  
呂排雲上奏鈞天歌

題南昌萬實寧竹泉清隱

屋外方塘半畝寬屋頭種竹萬餘竿影搖翡翠春風暖光映玻  
璃夜月寒隱德已能忘滿溢高情尤喜報平安有時折簡來佳  
客自汲清流試鳳團

用朱僉憲詩韻簡朱季寧侍書

洪武初官中書舍人

老來猶夢筆生花烏帽籠頭鬢未華閣下屢曾分賜餼榻前時  
復聽宣麻從知先世多遺澤更喜諸郎總克家珍重功名須努  
力莫思歸釣漢江槎

和竹詩

仙館分回竹數栽靈根深向雨中培纔看鳳尾離丹穴會見龍  
孫破綠苔佳境忽疑塵世隔清風長似故人來自今日問平安  
信拄杖敲門莫厭開

賦得龍江驛送吳侍書還鄉省墓

驛亭雄向大江開門外江聲吼怒雷萬國帆檣連島嶼四時烟  
霧接蓬萊登臨興發詩千首送別情深酒一杯稍待春風官柳  
綠更須立馬候君來

題洞霄道士周用澄雲林隱居

學道山中遠世情雲林深處著簷楹白衣蒼狗時時變瘦竹長  
松箇箇清風引丹光凝翠葆日迴鸞影下霓旌悠然身在蓬萊  
境何必凌空欲上征

送端木孝思使朝鮮市馬

按孝思與兄孝文先後使朝鮮並著清節朝鮮為立雙清館云

介庵集

卷一

五

敬鄉樓叢書  
第三輯

帝念朝鮮禮意勤九重頒命遣儒臣光分使節雲霄迴龍賜宮  
衣雨露新自是天閑須驥馭遂令邊鄙識麒麟難兄舊日題詩  
處想見揮毫屬和頻

送裴巡檢省親就之任吳江

與子論文二十年好懷多為別情牽竭來暫下南州榻明發還  
登浙水船兩岸桑葭風捲幔數聲鴻雁月當天高堂舞罷班嬾  
後佇聽吳江美譽傳

題程子華杏村書舍

程君舊隱杏花村結屋藏書日討論秀列千巖山對檻清連萬  
玉竹當門客來每下南州榻與至時開北海尊早晚天風催鹿  
鳴林泉焉可負朝恩

送潘行人使朝鮮

朝鮮職貢禮彌恭聖主懷柔龍更降冕服九章雲錦爛天書五色紫泥封星槎影動樽桑曉玉節光搖瀚海風竹帛行將修盛典芳名終古耀無窮

元旦早朝次韻

金爐香裊瑞烟輕扇影低迴絳燭明仗簇幡龍虎拱樂吹簫管鳳凰鳴三陽啓律乾坤泰萬國來王政化成職列詞林何以報願將歌頌賀清平

送宋侍書

攜家曾上蜀江船回首俄驚二十年舊業幸全和氏璧亨衢快着祖生鞭盤盤丘隨春雲外漠漠桑榆莫雨前此日榮歸修孝祀邦人爭羨綠衣鮮

送胡參議之任

安定文章世罕儔聞孫今喜繼前修袖書東觀功初就佐政西江寵更優雲近九霄看鸞鷟風行千里奮驂騑薇垣後夜看明月應有新詩憶舊游

送鄒尚友之蜀

同向天門振羽翰別離三載喜身安除書新拜君恩重行李寧辭蜀道難嶮靜猿聲欵枕聽雪晴山色倚蓬看莫言小邑稀公事撫字心勞政在寬

送吳叔迂赴平陰教諭

久聞吾舅談清德客底相逢愜素心正擬文章歸內翰又攜書劍向平陰綠勻官柳東風軟香透池芹夜雨深聖代崇儒師道立矜看聲價重南金

送人材范仲彰歸寧波

介庵集 卷一 六 敬鄉樓叢書 第三輯

十載江湖汗漫遊老來驚見雪盈頭秋風薦鷄心猶壯莫景歸田寵更優社燕蹴花翻祖席江魚吹水趁行舟誰言盛世無遺逸終古人傳集與由

送王允脩復任故城知縣

昔聞蕙政遺譏日正及先皇晏駕時聖主中興新治化漢官重復舊威儀秋風楊柳飄殘葉春日桃花發故枝想見邑民瞻望久征途莫遣馬行遲

送瓊州王太守

瓊臺迢遞海連天治郡多傳太守賢三載趨朝書上考九重拜命復南還涉江舟楫衝寒雨夾道旌麾拂瘴烟聞說生黎新向化好將恩德廣敷宣

賦曲江送曹侍講使交趾

江流萬折下南溟雙闕嵯峨插漢青縱目且須停使節知名何用借圖經重華韶樂聞遺響丞相祠堂勒舊銘千古有懷多賦詠選方先已候文星

題劉孝力讀書樓

故家喬木與雲齊新構書樓並桂溪爽氣入簾朝拄笏文光照席夜燃藜琴彈古調韻新詩協唐音擬舊題只恐徵書天上下便應珂珮聽晨雞

送葉仲記紀善

聖皇繼統重宗盟輔導臣寮擢老成之子文章追屈賈賢王德業邁間平河流九曲秋濤壯嵩嶽千峯積雨晴藩國晏安多暇日禮筵長得侍簪纓

送鄒澧州赴任

介庵集 卷一 七 敬鄉樓叢書 第三輯



憶昔承恩集鳳池與君交誼最相知十年人事成疎闊幾度都門  
送別離皂蓋朱幡新寵渥玉衡冰鑑舊襟期好施惠政裨王  
化留與州人頌去思

賦得洞庭湖送蕭長史之靜江 按蕭用道泰和人擢靖江王府長史永樂時從王之

千里揚帆過洞庭君山一點望中青陽烏浴影波光動蒼蜃垂  
涎曉氣腥千載能文懷賈傳當時鼓瑟訝湘靈明朝便向衡陽  
去誰說蒼梧尚杳冥

香山菴爲無爲張真人賦

傳聞海上有瀛洲咫尺香山亦易求夜半扶桑先見日年深瑤  
草不知秋丹光焜燿騰龍虎劍氣崢嶸直斗牛若許它年參玉  
訣也來相伴赤松遊

介庵集

卷二

八

敬鄉樓藏書  
第三輯

送胡祭酒父直翁先生還鄉

都門相送上歸舟白髮蒼顏照暮秋旅雁叫霜寒氣早江魚吹  
兩浪花浮賢郎典教聲名重聖代崇儒禮數優他日推恩頒紫  
誥佇看環珮拜宸旒

送郭某赴山東

與君相見即相知底事匆匆又別離淮浦月明波浩浩石城風  
暖柳差差霜蹄暫蹶寧爲失雲翻高騰更可期此去齊東須努  
力好音長慰故人思

題劉允佩琴月軒

中夜開軒月在天滿懷幽思託朱弦清隨鶴夢梅花瘦光動蟾  
宮桂影懸太白流風千古在伯牙高興至今傳他年更聽南薰  
調平步青雲到日邊

送允佩赴懷慶太守

中原要郡屬覃懷五馬分符亦壯哉孝綽少時聞令譽祖榮今  
日羨多才沙頭別酒臨風勸江上征帆帶雨開暫爾專城施政  
化終期台鼎和鹽梅

送縣丞吳子宣

三載郎官不負丞銓衡考績見才能君恩優渥應無忝家學淵  
源信有徵震澤冬初纔過雁浙河寒淺未流冰回轅暫慰民瞻  
望他日終期自此升

送徐崇威赴陝西理問

三年載筆侍金鑾又向關中作理官聖主憂民常軫念清時用  
法貴從寬黃河水落湍聲急太華秋高月影寒料得公餘多雅  
集幾回環珮想朝端

介庵集

卷二

九

敬鄉樓藏書  
第三輯

送邊文進還鄉

兩露覃恩自九天還家暫擬劍溪船綠翻翡翠榕陰重紅壓珊  
瑚荔子懸兒女歡迎需舊賜賓朋相慰秩初筵畫師滿眼如公  
少贏得聲名海內傳

瞻雲軒爲宋紀善賦

白雲故故依親舍親沒瞻雲重歎傷百歲空遺霜露感諸生久  
廢蓼莪章音容已遠歎何及德澤相傳誓不忘他日馳恩頒紫  
誥頓令泉壤有輝光

送曾光夫知州

憶從童稚即相親交誼如君復幾人別後看雲懷似海客中傾  
蓋喜生春符懸銅虎官初滿詔下金鑾龍更新聞說巴東諸父  
老江頭日日望回輪

白雲菴爲鄭敏政題

山迴蓋竹萬重深新築祠菴近墓林華表崔嵬常在望白雲來  
去自無心前人德澤遺孫子太史文章照古今撫卷題詩懷故  
離夢中烟樹碧森森

送陳庭介教授侍郡王回秦府

侍從賢王下帝鄉錦袍烏帽倍輝光秦淮水滿魚龍化華嶽春  
明草木香董賈文章多箸述間平德業賴揄揚要知聖主親親  
意帶礪山河日月長

追和陳仲明遊茅山詩韻

應詔頻沾雨露濃又從福地挹仙風養生多種千年木博戲曾  
輸五色龍靜中煉藥丹光紫醉後題詩柿葉紅華表鶴歸人已  
化淮南誰信老爲童

介庵集

卷二

十

敬鄉樓叢書  
第三輯

菖浦書屋

山連菖浦護林墟正是先生舊隱居滿徑落花風定後半窗新  
竹雨晴初堆函錦軸諸家帖插架牙籤萬卷書湖海宦遊歸未  
得故園消息近何如

題使蜀圖送吳中書持節行册封禮

手持玉節下青霄萬里官程豈憚遙劍閣崢嶸天共遠巴江浩  
蕩雪初消分封自昔尊周室悖族于今仰帝堯更喜賢王崇令  
德萬年藩屏聖明朝

送徐主簿

別來三載忽相逢清夜連牀笑語同交誼自憐非草草分攜那  
忍又匆匆石城楊柳寒烟外庾嶺梅花夕照中莫訝鷓鴣棲枳  
棘弦歌百里播仁風

題賈婦程貞烈卷

之死尤能禮自防忍含清淚拭殘妝九原重見無遺恨百世相  
傳有耿光香冷繡幃銷翡翠月明嘉樹宿鴛鴦孤兒他日承餘  
慶瓜瓞綿綿胤祚長

送檢討王延齡頒印朝鮮

聖德光華普照臨朝鮮尤荷寵恩深龍文綯采衣裁錦駝鈕生  
輝印鑄金明詔共看頒魏闕使臣應重出詞林遠人何幸逢昌  
運一飯毋忘報主心

輓廖敬先檢討

花縣哦松播好音老來承詔入詞林三年長得陪談笑一疾俄  
驚變古今丹旄迎風江浩浩泉臺閉月夜沉沉斯文哀念情何  
極薤露歌殘淚滿襟

介庵集

卷二

十一

敬鄉樓叢書  
第三輯

題長占烟波卷

芙蓉湖水碧連天日日湖中理釣船樽俎謾誇東海客月鉤長  
憶錦袍仙滿懷詩思寒烟外無限閑情白鳥邊幾度樵夫邀共  
語倚棹聊藉草爲氈

輓吳原範先生

蚤從藝苑播清芬書法仍傳晉右軍故里昔曾陪杖履客窗今  
忍讀銘文平原漠漠多新草宰木蒼蒼帶夕曛豈但賢郎能繼  
述諸生應有頌河汾

送杜貫道先生

先生本是山陰客宦節遠依王右軍綺席笙歌春對酒綠窗燈  
火夜論文鄉山入夢懷先隴雨露覃恩荷聖君有約侯門重見  
日菱荷香裏坐南薰

桂軒爲范紀考賦

軒前桂樹逾千尺聞是先君手自栽遺澤不隨流水去繁花長  
向後人開香飄金粟秋風老影動銀河夜月來百歲羹墻應在  
念時時相對誦南陔

廷試和胡祭酒韻

兩袖天香近御筵新題黃榜動魁躔魚龍變化人皆羨騏驎騰  
驥孰敢先文運光華端有日皇風煦育浩無邊瓊林幸與恩榮  
宴沾醉歸來興灑然

題太行雲樹圖送王尹賓州判還潞州

黃閣編摩已奏功太行歸路正春風宮袍舊染天香滿內帑新  
沾帝澤隆老去莫嫌猶展驥公餘應不廢雕蟲作圖相送憐知  
已極目蒼茫雲樹中

介庵集

卷二

十二

敬鄉樓叢書  
第三輯

送鮑通判之任廣信兼問張真人索瑞菊詩

寒窗燈火十年餘今日承恩拜美除龐統有才方展驥陳蕃何  
事待題輿分攜正及中秋節到郡應逢九月初龍虎真人煩致  
問菊花高詠竟何如

輓蘇伯厚檢詩

按伯厚名華以字行建安人

翰苑文章屬老成笑談榮華見高情十年交好全終始一旦音  
容隔死生歸櫬曉隨春雨發孤墳長與莫雲平臨風執紼多傷  
感愁聽山陽笛裏聲

送徐仲成赴涇縣訓導

與君學省曾連榻夜雨青燈客况諳契闊十年仍款洽別離此  
日轉難堪雁聲歷歷衝寒去梅蕊差差帶雪含到得涇州開講  
席爲言聖澤萬方覃

送楊參政考滿復任

按楊名簡字景衡瑞安人見後集誌

領鎮閩南歲月深每從來使問佳音才猷已展春秋學囊元  
無暮夜金滿院薰風看荔子半簾晴日坐榕陰于今課最榮歸  
去早報平安慰母心

劉朝紹教諭寄詩和韻以答

自愧才非席上珍謬承恩眷列詞臣謾誇司馬曾題柱豈向長  
沮復問津日月光華昭聖德鸞魚飛躍樂天眞多君久典師儒  
職大播文風育後人

和胡祭酒獨坐喜雪詩

樓雪初融映晚霞小窗獨坐看梅花詩成頻洒金壺酒醉後時  
分石鼎茶清狂未許誇東郭籠俗何須笑党家咫尺倘能頻見  
過劇談相對興偏佳

介庵集

卷二

十三

敬鄉樓叢書  
第三輯

寒雲散盡日烘霞風拂簷霜墜玉花梅屋書閑看舞鶴竹爐湯  
暖試團茶新詩得興頻揮翰清夢無時不到家慚愧微才何以  
報詞林數被寵恩加

和胡祭酒雪竹韻

庭院沉沉夜漏遲坐看雪竹亂參差翠葉半垂冰欲墮玉枝低  
亞鳳來儀孤高未許塵輕染吟詠何妨席屢移稍待寒梅開凍  
玉又須呵筆賦新詩

朔風獵獵送嚴寒雪壓疎篁凍不乾翡翠叢中搖佩玉水晶堆  
裏立琅玕明朝直恐消融盡向晚應須子細看品題盛有陽春  
曲廣和深慚句未安

和胡學士從狩陽山韻

按學士即胡廣  
校獵晨過上苑東錦衣侍衛萬人同詞臣擬奏長楊賦壯士時

樽落月弓珠林甘露和霜白滄海晴波擁日紅獻獲論功波優  
齊共誇得雋總英雄

和胡學士遊牛首山韻

雙峯玉立護禪關石磴穿雲手可攀風鐸四簷僧定後夕陽半  
壁鳥飛還蓬壺說滄溟外兜率由來咫尺間何幸太平無事  
日得陪清論此中間

渚浦飛雲爲葉允誠賦

廿年湖海事驅馳遙睇飛雲起孝思影轉松楸秋淡淡氣通泉  
壤夜遲遲光輝宛似承顏色蘋藻何當薦酒卮幾度月明清漏  
永夢隨縹緲到天涯

題友竹軒

軒外新培竹滿林平安日日候佳音親如省友情偏洽愛比琅

介庵集

卷二

十四

敬鄉樓叢書  
第三輯

玕意更深涼氣入簾供晚酌秋聲滿耳助清吟相看更有冰霜  
操不負悠悠百歲心

賦具慶堂

至樂無如父母存惓然和氣誥高門春明華髮花當席香趁斑  
衣酒滿樽孝行要爲當世重淳風應使薄夫敦更須勉力據忠  
義餘慶綿綿及後昆

輓吳巡檢

海內交遊知已重蜀中宦達盛名多身榮早遂歸田計日尺俄  
聞鼓缶歌竹塢書長閑舞鶴墨池春靜罷籠鶴焦坡原上題銘  
處千古幽光耿不磨

竹雪軒

軒檻閑凭若箇邊慣看竹雪鬪清妍琅玕影轉飛翠玉雲母屏

開露翠鈿晴色初分光欲動高枝微亞節逾堅春風桃李難同  
調却羨幽人得趣先

竹莊用卷中韻

手栽修竹護軒楹心遠由來地自清萬疊湘雲團野色半濂山  
雨送秋聲鳴琴酌酒渾忘俗拄杖敲門亦有情高節未應便散  
逸他年汗簡要題名

盟鷗軒

繞舍晴波漾碧空往來只許白鷗通百年心事滄茫外一片閒  
情款乃中簑笠每同眠夜雨釣絲長共立秋風尋盟亦是忘機  
好試看當年海上翁

翰林諸公爲賦瑞菊詩以謝之

雙菊元同一帶分枝頭相倚播清芬錦囊輕護連環玉鳳翅齊

介庵集

卷二

十五

敬鄉樓叢書  
第三輯

翻五綵雲豈有才猷昭龍錫謾勞題詠託斯文河中連理胡爲  
者傑筆能令百世聞

贈李尙德

按李名頌字尙德郟城人洪武末年授戶科給事中尋免永樂初以薦擢刑部郎中後爲河南

府知

給事黃門正妙年退朝時出御樓前流鶯低拂東風柳聽馬驕  
嘶曉樹烟俊逸詩才推李白縱橫書法邁張顛別來幾度成追  
憶何意相逢在客邊

雲松軒

憶向青陽事力耕林泉好處着簷楹白衣蒼狗尋常變雪轅霜  
姿分外清李白匡廬曾攬秀陶潛彭澤每留情題詩便欲追高  
興萬壑清風筆下生

送黃庸省父還昆陽

思親飛夢繞金臺直掛雲帆天際來  
漸隨旋供鄉味重班朝戲  
舞笑頻開竹風薦爽侵衣袂  
荷雨香浮落酒杯應念倚門凝望  
久歸程萬里莫徘徊

和劉某送子謁選詩韻按東臨詩集劉某作劉至和

滿懷心事付佳兒盡在離亭酒一卮  
十載詩書勤苦日百年事業聖明時  
丈夫不負平生志男子要為天下奇  
只恐丁寧猶未了扁舟欲發更遲遲

怡壽堂為范啓東賦按范名進字啓東號草齋臨山人永樂中取入其院

堂北蒼花雨露深堂前慈竹覆春陰  
後居勤苦三遷教祿養從容百歲心  
出水脩鱗新鱗玉堆盤香橋總包金  
班荆嘆賦尊中酒歡樂都忘雪滿簪

送吳太守復任姚安

介庵集卷二 十六

昭代衣冠集鳳麟延陵千載見斯人  
滇南出守聲名舊天上承恩雨露新  
五馬曉衝雲夢雪片帆晴拂麗江春  
遙知郡邑歡迎日父老爭誇得寇恂

送劉某歸省

彭蠡東頭是故鄉門墻喬木萬蒼蒼  
別來不覺星霜變歸省何嫌道路長  
雁帶夕陽隨去棹柳拖殘雪送行裝  
慈闈喜氣如春盎盤出冰鱗酒滿觴

送黃時中訪弟南還

令弟承恩集風池難兄萬里慰相思  
春風華萼聯輝處夜雨錫原話舊時人  
說文強多孝友世傳叔度好襟期  
明年又向津亭別水滿龍河柳滿枝

槐郊教授

一經侯賞曾分席幾載王門獨曳裾  
文采錦機張曉日丰姿玉樹照清渠  
階前書帶秋風老谷口春雲暮雨餘  
遺子不贏阿堵物只留萬卷讀殘書

水心書舍為葉叔英賦

會昌湖上好林居心地清閑樂宴如家  
業遠承先世業孫校兩有一衙門長候故人車綠筠墜粉晴陰合  
紅藕生香莫雨餘十載江湖紆宦轍  
竭來誰為理琴書

送黃養正中書扈從出沙漠按養正名蒙瑞安人善書後殉上木之難

儒臣扈蹕羨光榮况子青年蚤有聲  
帳殿每聞天語近錦箋時見筆花生  
威行朔漠傳三捷令燕龍列萬營  
獻賦枚臯多寵渥翩翩歸路馬蹄輕

寄贈劉孟功

介庵集卷二 十七 一敬鄉樓叢書 第三輯

光儀文雅鳳池郎廿載江湖姓字香  
杞梓千尋須見用驍蹄一蹶未為傷  
驚沙捲雨雲橫塞淡月疑寒雁唳霜  
休道邊城無樂事青衿濟濟在門牆

五言絕句

題李中書秦女吹簫圖

秦女乘鸞去荒臺夕照餘何如千載下  
風雅詠關雎

得家書

日日望家書得書喜還悻未敢即開封  
先看平安字

題蓬雲味菜軒

茹蔬甘淡泊味道足芳腴誰謂膏粱子  
存心亦自殊存心亦自殊發軔從茲起  
試看斷壘人事業照青史

題雪樹斑鳩

殘雪不堪啄枝頭倦相聚漸看綠盈時啼徹桃花雨

題梅花

南枝雪半消江城角三弄翠羽忽飛來驚破羅浮夢

題山水

岸柳搖金縷風潭擁翠瀾扁舟初罷釣拂石坐青山

題畫

蕭蕭紅蓼岸泛泛白鷗羣山雨過三日溪流漲幾分

田父歎

春耕泥淖深秋收租稅足孰云五陵家安居厭梁肉

蠶婦歎

農婦日持筐桑柘紛如雪蠶絲織屨成鶉衣常百結

題竹

夜夜瀟湘浦風清月滿林停吹鸞鳳管試聽鷓鴣吟

題玉簪花

湘女舞霓裳低回鬢雲擘風前翠袖翻月下瑤簪墮

題紅梅

瘦骨冰霜老仙姿玉雪同却嫌流脂粉含笑倚東風

題畫

翡翠含朝雨珊瑚拂曙霞何時會仙客亭下試丹砂

題四景山水四首

隴樹含朝雨溪流帶落花舟人曾有約去訪灑西家

盈盈雲錦翻栩栩香風度笑語棹船郎擲入花深處

老矣烟霞客悠然太古情清商才入調萬籟起秋聲

玉笋千峯嘉琪花萬樹低客情素嶺外詩思灑橋西

介庵集

卷二

十八

敬鄉樓叢書  
第三輯

薦福山八景 修撰金問先隴在此山白雲塢餘皆在其左

右也 按金問字公素號恥菴吳縣人與文簡同縣十年者

白雲塢

酒淚立斜陽目極吳苑樹但見白雲飛鳥啼向何處

支遁庵

住相適何來相滅復何去來去本無蹤天花散秋雨

許詢祠

庭樹夜沈沈山風秋淅淅冥鴻不可招何處留遺跡

錢王隄

青山猶故國玉盤復誰家惆悵芳隄路春風自落花

踞湖亭

鷹去雲連翻應來風滿林當年亭下客誰識愛應心

介庵集

卷二

十九

敬鄉樓叢書  
第三輯

五隄溪

隄迴逐水斜水曲隨山轉深處伏蜿蜒白雲澄素練

太平村

西風禾黍秋斜日桑榆莫白髮長兒孫不知入城路

中塘橋

歸鶴度寒雲飛虹跨秋水野色自平分何處樵歌起

又代賦八詠

玄堂閨寒月白雲自來去願逐鳥鳥飛飛繞雲中樹

錫飛雲影寒風定天花墮林下往來人誰敢臨風唾

花落野雲閑連空春草碧人去挾飛鸞香澄自晨夕

金谷花枝歇芳隄草色新東風啼杜宇又是一番春

湖光一鏡寒亭樹流年邁追識愛應心風聲皆梵唄

釀酒吸澗泉擗芳烹澗嶺于以祈甘雨穀我東吳民

男耕早收黍女織已盈筐社酒桑麻雨吳歌雲水鄉

飛梁架迴溪路轉山更僻灑淚掃松人元是題柱客

題山水

秋山凝夕陰庭樹凋寒翠黃花一徑深千古榮桑意

灑岸吟肩瘦梁園酒力深扁舟載寒月誰識釣翁心

題馬圖

爽鏡懸秋月連錢散錦紋回首時顧影逸氣獨超羣

神俊方調習歸來汗未消解鞍輕拂拭香逐綠雲飄

六言絕句

題山水

楊柳千林晴日芙蓉萬疊鷓鴣波借問吟翁漁子何人得趣偏多

介庵集

卷二

二十

敬鄉樓叢書  
第三編

題雜畫二首

野水風翻翠葢春山烟染青螺釣艇歸來何處薄暮時聞棹歌

芳杜洲前釣艇垂楊堤畔人家歷盡世間甲子不妨閑裏生涯

題枯木竹石

清逼枝間翡翠光浮石上珊瑚三徑涼風蕭颯半簾烟雨模糊

題醫官書扇

春雨溪頭洗藥秋風林下看山興來獨攜藜杖時遇喬松往還

題畫二首

渡口寒流拍岸門前曲徑通橋獨許高人來往不妨終日逍遙

霜葉紅鋪碎錦晴翠擁千巒借問招提何處鐘聲遙在雲間

題畫扇

涼雨千章夏木溪烟一抹遙岑杖策不妨林下釣竿長倚溪潭

七言絕句

題魯司樂所藏張真人墨竹

肆樂堂西萬竹清秋風時聽鳳凰鳴憑誰截作伶倫管來和鈞

天奏九成

題薛希震山水畫扇

岳陽樓上獨凭闌無數雲林杳鑿間腸斷一聲何處笛令人歸

思滿關山

題蒲萄

博望窮源是遠功靈槎萬里泛秋風歸來謾有安邊策贏得蒲

萄滿漢宮

口號八首

昨夜分明夢到家中猶自有黃麻親朋見面無他語且說相

介庵集

卷二

二十一

敬鄉樓叢書  
第三編

違幾歲華

三年操翰玉皇家幾度重瞳看草麻明日孝陵修祀事又須扈

從出東華

家舍清閒勝出家養生何用服胡麻精神凝定緣無欲猶及青

春鬢未華

竹枝線亂出東家莫惜芟繁似莪麻但使歲寒高節在肯隨桃

李競春華

宦遊隨處即為家堪嘆蓬心賴倚麻朝退淡然無所事焚香時

復誦南華

翹首巾湖是故家年年春雨長桑麻迂疎只合親農圃慚愧含

英與咀華

標繡祥雲護帝家詞林長得聽宣麻分明身在青霄上咫尺瞻

依日月華

綺羅圍繞富家家莫笑官宦衣敗麻陋巷簞瓢元可樂至今千載仰光華

朱緒雲以詩話別信筆次韻留之

傳語朱君款款行客邊須盡友朋情鷓鴣一舉冲霄翼頓隔扶搖九萬程

簡姚侍書索菊花

君家秋菊滿離芳雜選猩紅開柘黃解使一枝相慰藉便須沽酒對重陽

題李侍書墨菊

露蕊霜葩迥不羣獨於秋暮散清芬莫憐景物渾蕭索賴得相依有此君

介庵集

卷二

二十二

敬鄉樓藏書

第三輯

洗藥圖

洗藥仙翁逝莫追匣圖想像見容儀多情惟有雙溪水依舊春風漾碧漪

題仙娥春睡圖

流蘇碧帳卷輕紗琪樹參差拂絳霞勝概不從圖畫得蓬萊誰信有仙家

蓬萊清宴會羣仙細酌瓊漿送管絃欵枕半酣春似海不知人世幾千年

送金與賢還鄉二絕

按與賢平陽人善畫蘇伯衡有贈序

白髮蕭蕭老畫師尋常落筆世稱奇承恩歸去多閒暇却憶西清應詔時

楊柳飛花已暮春客鄉忍送故鄉人到家若過巾湖曲爲報平

安慰老親

題吳以穎司訓畫

泮水新培竹數竿清風喜得報平安枝頭更有團團月長照先生首指盤

疎簾娟娟葉可數翠影橫窗月當午一聲鐵遶振天風夢魂飛渡瀟湘浦

東甌山水昆陽最江上羣峯舞鳳鸞湖海宦遊今幾載石田茅屋畫中看

題四皓弈棋圖

坐對棋枰趣自閑高風未許強追攀誰知羽翼當年事只在遲遲一着間

題長占烟波卷

家住東吳第幾洲釣船長並五湖遊此身自得閒中趣流俗何須笑直鉤

滄波萬頃綠生烟沙鳥晴飛落落

按疑落照或落日邊長嘯一聲天地窄更於何處覓神仙

題竹石四絕

生平愛竹久成癖日日開窗對晴碧何當更致徂徠松歲晚相期結三益

怪石巖岒如伏虎翠篠迎風鳳舞綠烟滅盡月當天涼影蕭蕭滿庭戶

黃陵廟前風雨急孤舟暝泊湘烟濕誰吹鐵笛向君山驚起蒼虬作人立

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕風毛雷撼春

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕風毛雷撼春

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕風毛雷撼春

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕風毛雷撼春

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕風毛雷撼春

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕風毛雷撼春



林送龍角

題竹贈友人

客底逢君別更難酒酣持贈碧環玕緣知此去遙相憶長使虛  
心耐歲寒

矯如飛鳳下層霄獨向朝陽刷羽毛飽叔交情深似海客邊持

此贈同袍

和楊諡德聞平和

永樂五年由中允行諡德

按和常作胡

捷音志喜十絕

按楊士奇名寓以字行泰和人

天子親征方有詔旋聞捷報紫泥書聖明神武真無敵萬里長

驅掃羯胡

祥光五色照邊陲雲擁雙龍翠羽旂夾道歡呼迎御輦六軍齊

奏凱歌歸

介庵集

卷二

二二十四

敬鄉樓叢書

英明睿略古無前幕北長驅出萬全從此塞垣無斥候不須三

策奏屯田

貔貅百萬仰雄縮弓矢于今已載褒天語丁寧優賞格聖情深

體將臣勞

皇威赫赫肅風雷萬里烟塵一掃開俘虜倉皇肝膽落神兵驚

駭自天來

地涌甘泉瑞應多洗兵何用挽天河小臣愧乏涓埃力稽首稱

揚奏雅歌

百年遺孽盡冰消大慰來蘇屬望勞一統河山千萬國朝宗江

漢日浴浴

誰云北虜號天驕盟歃羞聞說使橋黃鉞一揮清翰海降胡千

億總來朝

夢趨行在直金鑾曉拜給音萬倍歡深荷儲君推帝澤文華設

醴宴朝官

載仰中華

題山中畫寄僧無方

按日錄作題山水畫

聞說新樓倚翠微烟霞風雪總相宜何當借我西窗榻細和山

中十詠詩

題垂釣圖

草笠羊裘鬢雪生老來何事客星明扁舟獨倚桐江曲一縷清

風萬古名

題畫扇為醫者賦

紆廻一徑入雲烟絕勝懸壺向市墀白馬錦鞵何處客料應來

問衛生篇

題菊花

泫露迎風解翠苞獨於秋暮占孤高莫嫌冷落無顏色萬古清

香配楚騷

題山水扇

蕭蕭蘆葦滿汀洲隔岸雲山翠欲浮蓬底漁郎清睡足不知涼

兩報新秋

題碧羅扇

碧雲擁上月團團散作人間原在一字係檢增問字九夏寒却憶洞庭涼

兩後金波萬頃鏡中看

題五色扇

曾記更番優直時紫宸班裏侍朝儀天樂一聲雲外起祥光五

色映朝曦

和友竹題扇

一見梅花眼倍明滿懷詩思豁然生石根更有青青竹歲晚相

看分外清

題扇畫黃鶴樓

祥雲縹緲護危欄鸚鵡洲前擁翠鬢獨立斜陽空悵望不知黃

鶴幾時還

危樓百尺倚江濱江上層巒紫翠分黃鶴仙人今在否滄波萬

里渺烟雲

題扇上滕王閣

南浦飛雲帶晚霞半江清水漾晴沙閣中歌舞今零落空有垂

楊集暮鴉

介庵集

卷二

二十六

敬鄉樓叢書

第三輯

題蒲萄

靈槎清夜空中發銀漢流光起天末奪得驪珠萬顆圓撒向秋

山弄明月

題畫

秋雨山中昨夜多飛流千尺瀉銀河曉來試上茅亭看空翠濛

濛濕蘚蘚

題雜畫

罷釣歸來日未斜閑撐小艇入蘆花倚篷歌徹滄浪調日送飛

鴻落遠沙

秋江萬頃渺烟波雲外三山擁翠螺放棹歸來天未晚蘆花深

處聽漁歌

杖藜日暮倦登臨山入招提路更深何似兩翁忘外慮陶然鶴

詠坐松陰

萬壑千巖紫翠重樓臺多向白雲中山翁拋卷臨流坐應是推

鼓句未工

溪上羣山列翠屏溪頭松竹四時青讀書纔罷焚香坐恐有幽

人過草亭

茅亭隱隱隔疎林春水橋西一徑深白髮老翁無外事抱琴何

處覓知音

蕭蕭落木洞庭秋隔岸羣山爽氣浮詩客不禁清興發西風一

舸泛中流

山中昨夜雨初晴澗底新流夏玉鳴吟罷好懷猶未已茅亭獨

坐看雲生

題畫扇

介庵集

卷二

二十七

敬鄉樓叢書

老夫久矣慮都忘獨向溪頭坐夕陽收拾雲林新景物吟邊次

第入詩囊

題菊花贈友人

別來遙隔楚江秋幾度臨風羨遠遊要見東籬舊顏色墨花飛

出硯池頭

題花鳥

九十韶光半已賒膩紅嬌綠尚堪誇幽禽似解傷春意背立東

風看落花

堪笑遊蜂底事忙蜜脾未飽更尋香不知山鳥相窺久又逐飛

花過短牆

拂拂東風送暖回好花偏向雨晴開幽禽休戀閑蜂蝶花底寧

無挾彈來

海棠和睡倚琅玕幽鳥相依意自安只恐狂蜂妬顏色時時枝上轉頭看

題墨菊

花壓金錢玉作柯珊瑚斜拂翠婆娑絕憐老圃秋容好信是曾沾雨露多

題花鳥

春入園林宿雨晴芳桃萬樹着花明飛來山鳥頭如雪獨立東風亦有情

幾簇榴花竹外看絳霞流影護琅玕幽禽只恐繁華妬又欲將雛過藥欄

題四時花鳥

海棠過雨嬌無力輕染胭脂酒暈紅可愛山禽眉似畫亂花深

處媚春風

蘼蕪花開夏已深芸窗日永罷鳴琴半牀清夢誰驚覺隔竹黃鸝送好音

風一段秋

何處飛來倦翼收高枝獨立野塘幽查梨結子菰蒲老占盡西風一段秋

簡竹莊美其善書

竹間寒蕊得春先的的瓊瑤間翠鈿山鳥似憐頭上雪飛來樹底鬪清妍

窗金錯刀

題柏子庭昌蒲石按柏子庭元時嘉定人喜畫枯木石高蒲風芽露葉照人清勁氣稜稜石與爭却憶故園修竹裏半窗燈

火讀書聲

題墨菊

作客曾過五柳莊幽人邀我泛霞觴淋漓醉酒東籬墨染得秋花箇箇香

涼颺昨夜過西湖落盡紅衣老翠蒲一段秋容猶可愛萬金叢裏碧珊瑚

年來別却東籬菊幾度臨風爲寫真莫咲枝頭顏色改清香終不混緇塵

題花鳥

翠嶺紅酣宿雨晴畫闌斜倚曉風輕山禽似識春光好羣聚枝頭亦有情

介庵集

卷二

二十九

敬鄉樓畫書

延旭扉

金烏刷羽出博桑當戶流輝啓曙光翹想五雲天咫尺囉囉鳴鳳在朝陽

待月軒

憑軒默坐夜寥寥明月相過不待招丹桂曾從高處折清香留得向人飄

暎草簾

簾前草色潤如酥生意悠然入畫圖風引流蘇搖翡翠雨添新綠上蝦鬚

積苔徑

竹邊曲徑轉迴塘苔蘚年來積漸蒼縞鶴舞風嫌宿潤青鞋踏雨帶餘香

彈琴几

光凝稔几淨無塵一曲瑤琴太古心休道鐘期今已遠交游未必少知音

架書棚

牙籤細映爛生輝芸葉凝香走蠹魚誰羨鄴侯三萬軸郝隆只曬腹中書

煮茶鑪

湯翻蟹眼雪花生十里松風漸有聲涓滴便教清思足何須豕腹漲彭亨

焚香鼎

沈水香殘換夕熏輕烟繚繞博山雲幾回月落琴聲歇一榻清風破宿醺

介庵

集

卷二

三十

敬鄉樓畫書  
第三

題十八學士琴棋書畫四絕

長松落落散清陰石鼎香浮綠綺琴一曲倚闌聽未了悠然懷古意何深

石枰數點曉星稀思入幽玄落子遲若使樵夫能解此料應柯爛已多時

弘文傑直擬登瀛文采相輝總俊英書法尤推虞學士翩然落筆鬼神驚

萬壑烟霞澹夕暉蕭蕭白髮坐忘歸畫中看畫應多趣誰識乾坤變化機

茶

休沐相過一咲同閑憑棋局坐薰風當機誰肯饒先手失意還從得意中

雙陸

得采歸來莫浪提縱橫來去更多蹊傍觀總解論遲疾當局誰知意轉迷

題畫馬

灑水春風出浴時霜蹄欲奮更遲遲奚官應解憐神俊輕箱絲韁不敢騎

昂首迎人氣尚驕曾從萬里出蒲稍相憐若許終餘惠春雨生香草滿郊

題山水畫

千林霜葉戰秋風萬點青山杏靄中兀坐不知塵外事悠然孤思逐飛鴻

題四景山水

介庵

集

卷二

三十一

敬鄉樓畫書  
第三

曉起軒窗面面開亂紅如雨洒蒼苔呼童淨掃林間路有客湖

南戴酒來

翠擁紅雲漾碧漪香風拂席午陰移折筩欲飲還停手何事攜琴客到遲

南山秋色兩相高坐到忘言趣更饒如此風光須一醉白衣應已過溪橋

凍壓千山玉作圍陰雲微破露斜暉蹇驢踏遍橋西路折得南

枝擔上歸

題二老對奕圖

頭顱如雪髮毛稀猶向棋邊較是非一著拈來千萬慮何人真解脫危機

題鬼谷子觀書圖

不向山中樂采芝  
劇談何事泄玄機  
青溪遺跡荒秋草  
留得陳編較是非

觀奕

當局休嫌下子遲  
那堪敵手兩相持  
若逢得意須收拾  
貪得無厭勢轉危

題四景山水

花日籠烟破早寒  
興來攜杖度噴胸  
中浩蕩春江曲  
知與何人作意彈

江上翠峯擁翠蓮  
江頭喬木散晴烟  
推篷坐看飛流下  
詩思清如孟浩然

滿眼山光夕照中  
釣絲輕颺白蘋風  
沙鷗何事驚飛去  
不是當年海上翁

介庵集

卷二

三十二

敬鄉樓讀書  
第三十四

凍歷千林玉作花  
江天一色淨無瑕  
漁人篋笠休嫌重  
有客尋梅未到家

題四景畫

蹇驢信步踏芳洲  
又擬明朝作意遊  
垂老飄零湖海客  
一分春色一分愁

泥塗沾足汗交流  
當午鋤禾倦未休  
白紵一聲何處起  
涼亭只在水西頭

痛飲何慚頭上巾  
東籬醉後往來頻  
秋花自與春花別  
誰似幽人得趣真

舟泊蘆花淺水灣  
釣絲輕颺碧波寒  
老樵更在雲深處  
凍歷冰崖下脚難

題春遊圖

和風拂曉翠烟消  
策蹇看花過野橋  
昨日山翁曾有約  
烹魚燒筍試春醪

題池亭納涼圖

當午鋤禾日又斜  
半生辛苦力田家  
碧簫不醉凭闌客  
閑却波心一片霞

詞

中秋賦菩薩蠻

冰輪碾破琉璃碧  
素娥對鏡寒光溢  
香透桂花秋風清  
人倚樓從教銀漏轉  
高把珠簾捲  
底事惜嬋娟  
相期又隔年

擬春怨賦捲珠簾

楊花飄蕩隨風起  
撲檻穿簾攪動傷春意  
蹙眉尖倦梳洗  
光陰百歲還能幾  
芳心欲付東流水  
流水無情謾自滔  
滔去背

介庵集

卷二

三十三

敬鄉樓讀書  
第三十四

立闌千默無語  
雙雙燕子東風裏

黃文簡公介菴集卷之二

黃文簡公介庵集卷之三

退直稿

頌

黃淮宗豫

騶虞頌

有序 明史成祖紀永樂二年九月周王楠來朝獻騶虞

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝應期受命肇建丕基制禮作樂綏厥兆民爰法古昔衆建宗藩夾輔邦國垂萬世無疆之休皇上繼志述事尊臨大統首篤親親之恩達於仁民愛物德澤所被無間邇遐由是至和之氣蒸蒸洋溢充塞兩間徵爲瑞應不可殫述乃永樂二年秋八月太史奏考驗天象有仁獸之祥是月騶虞見於鈞州神后山實周王封內王得之躬獻于朝臣庶聚觀罔不稱歎臣准伏聞成周之世人倫正朝廷治天下純被文王之化故召南詩詠騶虞以見王道之成鈞乃中州之地和氣所鍾騶虞發祥於此誠王道成之嘉應非若成周徒形諸詠歌而已臣忝職詞林躬逢盛事不可無紀述傳示將來謹拜手稽首而獻頌曰

介庵

集

一

敬鄉樓叢書 第三輯

於皇太祖膺符肇基禮明樂備運化淳熙爰建宗藩翊我帝室詒厥嘉謀子孫是式惟皇繼統撫臨萬方率由舊典振其紀綱仁政之推始于親親式隆恩義篤敘天倫德孚化浹覆冒無極蠻貊夷羌爭先效職至治馨香昭假彼蒼爰錫純嘏于休祥其祥伊何厥類孔多卿雲甘露瑞麥嘉禾維茲騶虞貌首虎軀收收穆穆于周之墟有白者質有黑者文內仁而信協于祥麟食不傷生行慎所履乾文垂耀兆我蕃祉周有賢王令德孝恭齊沐陳詞貢于明堂皇曰噫嘻維王所致蓋歸于周昭茲嘉瑞王拜稽首天子萬壽匪日奇珍實天之佑天佑斯徵如日之恒

藩國承休萬邦永寧明明我皇心懷謙抑保茲成命罔敢自逸明明我皇德與日新功光前烈福綏後人猗歟盛美詠歌不足播之頌聲神明是告

平安南頌

有序 按明史成祖紀永樂五年六月以安南平詔天下

臣聞至治之世禮樂征伐自天子出故能混六合爲一家垂顯休於萬世洪惟我太祖高皇帝膺符肇迹統一寰區總攬權綱以馭億兆四裔戎夷聞風款關而安南陳日燿稱臣奉貢尤先他國安南在漢爲交趾郡近代以來陳氏世守其地太祖高皇帝嘉日燿慕義封以王爵授以金印俾其子孫傳序世世不絕恩至渥也太祖高皇帝棄羣臣安南陪臣黎季犛遂殺其嗣王日焜立己子蒼爲王變易姓名欺已罔衆我皇上繼承鴻業奮乃遣人奉表掩飾其罪皇上好生之德如天如地數遣使誨諭冀其感悟季犛父子冥頑駘黠怙惡弗悛肆掠邊郡侵逼占城要殺朝使議狡之態言莫能狀甚者僭號紀年罔有畏憚皇上弗忍無辜被其荼毒乃允廷臣之請遣將臣成國公朱能等率師討賊求陳後而立之師行之日熾與幸龍江禱牙授能等成算且戒以無暴其民能等俯伏受命初抵雞翎賊徒閉關拒守我軍鼓譟揚威一卒奮出斬關賊徒倉惶奔潰師度富良江賊操舟迎敵我師順流扼之賊焚溺死者無算並其舟以濟師賊並江列棚幾三百里我師急攻破之遂拔其國既其既濞乃慰乃安爰於國中徧求陳後無所得交之父老歎然相率詣軍門咸言陳氏夷滅已盡願復交趾爲郡縣俾我子孫永爲中國民將臣以聞皇上乃循輿情備從所請詔下之日歡動朝野臣惟

介庵

集

一

敬鄉樓叢書 第三輯

下行而民是皇是上二字 踐祚以來道禮和樂煦育民物惟

恐弗遂其生征伐豈得已哉季弊叛逆弗臣干我天刑苟縱而不討曷以振綱常示法萬國今旌麾所臨動協成算遂成無前之駿功是宜播之歌詩以垂耀千古謹拜手稽首而獻頌曰  
巍巍太祖統有華夷總攬權綱物無拒違惟皇繼緒覆冒萬國德享神天恩均動植日露月窟推結再寰與琛篚盡奔走來王  
瞻彼南交爰有凶豎粵自曩歲戕其國主竊彼印綬據有土疆  
培克逞虐煽禍降邦皇曰噫嘻昏迷罔知風行草偃彼或庶幾  
皇風不暢兇渠震怒遣使陳辭飾詐矯情皇不逆詐俾自懲刷  
霑澤下施輪音煥發孰謂彼兇益傲以狂劫我信使掠我邊方  
皇曰嗚哉予爲民主天討有典敢縱姦宄乃命將臣簡器勵兵  
授以廟略聲罪南征將臣伊何元勳太傅有侯有伯以贊以輔  
皇謂將臣汝省汝師勿窮其力勿贖其威不善降殃民實何辜  
介 庵 集 卷三 敬鄉樓遺書 第三輯

是畏是懷動罔不利南交既平干戈載戢萬國同風永永無數  
賦  
聖孝昭應賦 有序  
聖天子達孝純誠追慕皇考太祖聖神文武欽明啓運俊德成  
功統天大孝高皇帝皇妣孝慈昭憲至仁文德承天順聖高皇  
后大德深恩欲報無所益祚之初卽遣使致書幣詣西域迎請  
法尊大乘尙師哈哩麻巴五寒越替始克至京乃以永樂五年  
二月庚寅率天下沙門就靈谷禪寺建壇宏宣釋典用伸薦揚  
因博濟幽爽至竣事凡十有四日法駕日臨壇墀躬執祿獻者  
三靈既昭答如響斯應舉其大者言之若祥光慧炬天花寶蓮  
卿雲甘露諸福之物獻異呈奇間見迭出復有天樂流音于寶  
殿舍利騰輝於浮圖青鸞白鶴翔翔于碧落神僧後先應供不  
可數計或隱或顯罔測靈蹤雲端每有旛幢獅象之狀若將下  
臨者臣庶具瞻靡不稱嘆茲皆聖天子孝誠純至故穹祇交贊  
庶物效靈以振耀於當時以垂休於萬世夫豈偶然百辟卿士  
上表賀聖天子謙遜固讓降勅歸美高廟且戒且勉羣臣欽承  
聖訓忻忭蹈舞上下之間和氣周流猗歟盛哉謹拜手稽首而  
獻賦曰  
惟聖皇繼統以臨御兮納萬國于陽春昭禮樂與典章兮舉成  
憲之是遵乃兢業以靡寧兮隆孝情之終慕凡志力所可及兮  
宣忱誠於晨暮爰走書而致幣兮迎至人于西域卽京刺之峨  
峨兮建崇壇之奕奕遵金仙之軌則兮弘敷宣乎梵唄轉轉線  
繞以莊嚴兮騰薌合之醴醕皇執圭而秉鬯兮謹瀟灑而明禋  
仰聖靈之在天兮候對越之在庭皇心弗懈而益虔兮日每臨

乎壇壇信有感而必通兮爰兆集夫多瑞瞻天花之飄空兮炫  
寶屑與瓊英忽呈祥於齋極兮復迴旋而上升靈光慧炬其迭  
見兮耀衆目而駭視非名言之可狀兮亦靡物之可擬紛五采  
之相輝兮爛燿空之卿雲見珠聯而玉綴兮湛甘露以宵零舍  
利燿芒於浮圖兮每彷彿乎太陽之舒霞耿流光以下燭兮燦  
金色之輝煌紛總總其不可殫述兮斯皆託物而效禎被胥蟹  
而翕集兮尤顯赫之足徵既神僧之戾止兮復萬靈之來會驅  
鸞鶴以駕車兮策獅象而爲衛振法音於寥廓兮又申之以告  
語條聲容之俱泯兮徒臨風而延佇賽幽明之殊途兮合厥應  
之孔明申眷命而用休兮予以昭我皇之孝誠稽炎漢之中興  
兮白衣爲光武而啓道及貞符協應於武德兮神人告太宗以  
先兆成王觀河洛以沉璧兮榮光出而龜龍並呈宣帝尊孝武

介庵集 卷三 五 敬鄉樓藏書 第三輯

而告祠兮白鶴翔集于後庭自古亦莫不然兮鏤金石而靡泐  
固恒理之可推兮匪人力之可及矧泰運之方亨兮混六合之  
同軌陰陽和而協氣順兮亦時暘而時雨茲先天而天弗違兮  
何所求而弗遂也宜佛日之齊彰兮致百祥之咸萃也皇遜讓  
而弗居兮曰豈予之所能荷考妣之同德兮垂福慶之繩繩爾  
百辟之忠愛兮乃歸美於朕躬朕弗敢恃此以自安兮資股肱  
之協恭政和平而弗慝兮歲屢登而民遂庶大端其在茲兮俾  
有辭于永世臣承詔而抃舞兮效嵩祝而三呼昭盛美於無窮  
兮薦郊廟而登歌歌曰於昭聖皇德配天兮大孝尊親禱必虔  
兮至誠感孚瑞應綿綿兮啓佑子孫億萬斯年兮於昭聖皇廣  
至仁兮沛澤下施洞幽明兮顯道類彰厥瑞斯徵兮謙尊而光  
奕世其承兮

表箋

代撰命婦賀皇太后受册寶表文

伏以隆尊親之禮治典所先致敬養之誠人倫攸重惟崇名之  
既正際率土以騰懽恭惟皇太后陛下含弘光大端一誠莊佐  
輔先朝克諧於內政敷宣慈訓允合於大經齊周室之太任超  
漢家之明德是以享天下之養而膺福壽於萬年也 妾某氏等  
猥以微末叨沐恩榮喜際會於明時仰祝儀文之盛美恭祝延  
於聖壽願同天地之悠長

代撰命婦賀皇后受册寶箋文

伏以至順承天母儀正位臣民均賀寰宇騰懽敬惟皇后殿下  
齊莊誠一慈厚寬仁贊內政於東朝德音夙著正儀範於中壺  
景命維新功昭衡統之勤行衍金支之盛是宜配宸殿以奉宗

介庵集 卷三 六 敬鄉樓藏書 第三輯

廟而降福祚於悠長也 妾某氏等際遇明時叨承恩眷仰軒龍  
之著象祝睿算于千春

太祖皇帝御製嘉禾詩贊

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝在  
位垂四十年祇奉神祇子育臣庶屢獲嘉禾之應躬酒宸翰著  
爲聲詩以昭天眷茲者皇帝陛下追惟先烈爰奉奎畫摹刻于  
石因以刻成裝潢成軸分賜諸王及廷臣臣准忝陪禁掖叨與  
寵賜謹拜手稽首而述贊曰

惟天降祥祐我高皇嘉禾薦秀屢兆時康惟皇受社承以謹仰  
思答天休用彰玄錫迺御宸翰頌之聲詩鐫律振呂翔鳳騰  
皇心孔仁式形述作冀茲豐稔永均民樂聖明贊緒爰發秘藏



奎章炳耀日星斯煌孝心永懷敢闕遺澤勒之貞珉庶昭無極  
若稽周書嘉禾紀名延禩八百至治是徵巍巍皇明貞符允協  
聖製永存實綿洪業庶幾千世茲刻是珍諸之樂音以享聖神

柴望義事贊有序

嗚呼自伐木之詩廢友道不明也久矣非友道之不明也人於  
交友之義薄而不厚也交友之義薄則友道幾乎熄矣有能篤  
於義振其薄足以獎勵流俗者君子得不喜談而樂道之乎杭  
之士柴望其人也望敦厚朴實與人交謹甚其友金觀字用賓  
者家居養母母卒未喪事觀竟死哀毀妻亦繼歿子幼弱弗克  
治喪望乃籲諸所與遊者力舉三喪葬于觀之先人墓側嗚呼  
望可謂篤於交友之義而無間於死者矣嚴陵吳植撫其事  
著傳聞者皆形諸述作以羨美之贊曰

介庵集

卷三

七

敬鄉樓叢書  
第三編

交友有道義以為則友而非義便辟譏惡悉焉古訓昭哉民彝  
伐木之詩疇克念之吁嗟爾望先民孔式克慎取友維義是力  
其友伊何金觀用賓讀書養母守志力貧母分棄背哀毀困瘁  
既殞厥躬亦喪其配幼子梵梵其泣呱呱望也往弔擗地號呼  
曰維斯人曷即于戾死於我殯朋友之義爰集同心殫力經營  
事舉三喪耐于先筮吁嗟爾望施德不報純誠內孚躬行允蹈  
麥舟之事簡册流芳展也君子尚有耿光佑善者天綏以多祉  
勿替引之子孫孫子

至樂先生杜君畫像贊

內寬外嚴者質之美言謹行端者學之力既約己而裕人亦歛  
華而就實聊薄試乎泮林尋退休于泉石惟至樂之在斯諒伊  
人之叵識吁嗟先生兮亦獨何心庶委順兮無愧厥德

金尚侍郎父像贊

擬乎其神澹乎其真少孤而克立長裕而益伸方膏車于雲路  
旋屏迹于衡門蹶君平之素履振先世之餘芬充其實以培夫  
令德歛其華以施夫後人是宜躋壽考於耆耄播聲譽于儒紳  
也歟

舒知縣小像贊按舒字有常  
見後送序

貌蒼神固言溫行修及壯而仕既老而休有林有泉以遨以遊  
邈焉高風人莫與儔

蔣司直小像贊

翹然湖山之英皎乎玉雪之清行誼孚于州里譽望藹乎鄉評  
錫命推恩既榮膺于簪紱童顏鶴髮還寄跡于林垞以遨以游  
不伐不矜斯其為君子之徒而享福慶於遐齡也歟

介庵集

卷三

八

敬鄉樓叢書  
第三編

董長史子莊畫像贊按董子莊名致以字行江西樂安人  
永樂時由國子司業出為趙王府右  
今據明史本傳校正

質厚而貌恭神完而氣充溫乎崑山之璞蒼然徂徠之松其行  
也確爾而不拔其量也廓焉亦有容明天人之奧旨振孝義之  
宗風是宜橫經辟雍效職藩封承眷遇益久而益隆者也

高節菴德暘畫像贊按德暘作得鳴字孟  
升發塘人著有節庵集

貌不踰中人而度量廓如也言不誇詡而文與理俱也行不詭  
異而駁駁乎前賢步趨也動則行其志靜則涵泳乎聖謨也嗚  
呼先生斯其為學問之功資之深德之符也

青田蔣處士贊按青田縣志隱逸將授字叔上居南田即  
此人將文質為其後人見陳子上海雪軒

貌古而神清言溫而行確宜振美而揚芬何邈世而離俗甘樂

志於琴書獨徜徉乎丘壑挹三徑之清風擅谷口之芳躅蓋將積慶儲休以遺其子孫俾光大其門而安享夫遐福也耶

箴

養蒙齋箴

壽陽趙孟開名其歲修之所曰養蒙蓋取諸易蒙以養正之義

左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮紬繹其說箴以勸之箴曰

若人力學罔不在初臧否攸判聖愚殊途勿陷於險勿傾以顛

養之斯存貞吉永圖

銘

思紹堂銘

按温州府志學訓導杜圻蓋即德基清碧名本字伯原浙江人

溫郡庠司訓建安杜君德基元之隱君子清碧先生嗣孫也揭

思紹二字銘其堂用以自勸左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮

介庵集

卷三

九

敬鄉樓叢書第三輯

爲之銘曰

達孝所稱貴乎善繼先業弗承有忝厥世猗歟清碧名高德尊

學窮經世道探一原時惟其季屢徵弗起卓爾高風播諸青史

善積慶延奕世彌彰宜爾嗣孫孝思不忘孝思維何克紹是力

是繼是繩庶幾成德相彼水矣源泉實深弗引其流曷異蹄涔

相彼木矣根本既固培植弗勤枝葉以蠹玩物省己小心兢兢

揭名于堂鑒視有徵屈伸以時出處殊勢匪迹之求惟心是契

心苟存之如觀容儀慎言敏行其何敢違書美象賢詩云不匱

千載同符爰錫爾類我作銘詩勒之坐隅勗哉思紹永矢弗渝

正固齋銘爲紀善王可貞作

按可貞深陽人見後秦寧知縣王公墓誌

乾道四德貞以終之爰翕爰聚肇彼化機維人之生肖形天地

欽華就實匪貞曷致其貞維何曰正而固不頗以偏不馳以驚

端方平直中矩應規鞭辟近裏堅確自持譬彼築室必慎其址弗正則傾弗固則圯正勿至矯矯則致辰固勿致執執則多蔽正之固之貴乎有恒勉之敬之惕厲兢兢曾勤三省顏躬四勿賢哲是師庶幾無失有齋翼翼藏修是宜展也君子咏此銘詩

說

張志文字說

四明張璞僑居皇蘭所與游者字之曰志文請說於余余曰善

乎字子之義也凡物有質而後有文玉在石中爲璞其質已具

必假琢磨以文之然後可以爲蒼璧爲黃琮爲圭璣爲瑚璉以

至爲佩爲環爲玦爲珩爲斝爲斚爲斝爲斚爲斝爲斚爲斝爲斚

也者子有美質必篤志於學問以文之使不啻如玉之見重於

世庶不負名與字矣所謂學問者自格致誠正修齊治平以至

介庵集

卷三

十

敬鄉樓叢書第三輯

於詩書六藝皆是也豈徒記誦詞章之末而已雖然文質不可

以相勝故孔子嘗曰質勝文則野文勝質則史先儒釋之謂然

則與其史也寧野蓋欲矯其偏而歸之於厚云爾璞乎吾懼子

之過於文也慎之哉慎之哉

序

會試錄後序

歷代取士之途不一獨進士一科久而愈盛自漢試明經射策

進士程試之習已廢於此唐宋以來進士科目大行爰及我朝

稽古右文而進士爲尤重或者謂取士校其文章不若求之德

行然不知文章載道之器文之所達即德之所著德蘊諸中微

而難見情見乎辭顯而易知即其文而驗其德是即有虞敷奏

以言之意何莫非良法乎且先後得人具有明效其在於唐時

則有若宋璟善守文以持天下之正顏真卿毅然之氣折按折

其在於宋時則有若李沆正大光明世稱聖相韓琦垂紳正笏

志安社稷德量節槩如歐陽修公忠直亮如文彥博先憂後樂

如范仲淹乃若司馬君實有旋乾轉坤之功能朱倡明道統以

接夫千載不傳之緒光輝煥發照映簡編靡能殫述曾謂文章

不可以得人乎矧惟太祖皇帝德澤涵濡垂四十年進士得人

蓋將軼唐宋而過之今上皇帝以大有爲之資膺文明之運乃

永樂二年時當大比就試之士沐維新之化率皆奮勵激昂期

以自效有司拔其尤者四百七十二人小錄登載具如故事於

戲多士其榮矣乎雖然德之著於文章者既足以榮其身德之

著於用按用上疑者當有以善其政諸君子行將對策大廷敷

介庵集卷三十一敬鄉樓藏書第三編

歷顯要必推其德而措諸事業卓然爲當代名臣且以皋夔伊

傅自期罔俾唐宋諸賢得專其美庶見進士文章不爲虛器也

勉之哉勉之哉

送太僕寺丞吳性泉考滿復職序按吳太僕父會事

余在鄉里時嘗聞故老言國初有吳公廣者來僉衛指揮事其

人讀書好古慷慨有大志善撫士卒部曲之制紀律之施關議

之禁皆有條序其下或有侵陵于民輒加懲艾不少貸以故士

皆恬熙民得安於畎畝衣食實公之惠也洪武戊申南溪民不

靖公率兵討之至境集部將謂曰人孰不貪生而惡死若遽加

兵則玉石俱焚矣不若以大義降之於是遣人諭以禍福示以

恩信衆聞命咸曰將軍生我父母也豈敢悖德卽相率斬其渠

魁詣軍門降且以貨寶爲獻公秋毫無所取人不血刃而南溪

以平還師之日僚屬舉酒爲壽公歎然不以爲功其賢於人也

遠矣未幾調戍汀州至今人思之余聞而歎曰可謂仁矣仁者

必有後子孫其昌乎近年余來京師四方譽望之士多獲接見

一日會太僕寺丞勝泉吳氏于闕下貌清而儀肅言溫而氣和

問其家世乃曰鑑先子嘗仕溫之武衛鑑生於溫至於今猶解

吳語余聞之愕然曰勝泉乃仁者之後也因與道往事竟日自

後往來情意日益洽皇上卽位脩舊典遷太僕寺於祿陽勝泉

別去甫二歲今年秋以秩滿朝京考最俾復職朝之大夫士咸

歌詩以饒侍讀學士王公序其首簡復徵余言余聞天道無親

常與善人然報施之際不于其躬必于其子孫于其躬者固顯

融於世矣于其子孫則陰德之流無窮焉勝泉尊公於兵戎之

間不生事造毀不嗜利不要功仁聲義聞久而愈著勝泉之食

介庵集卷三十一敬鄉樓藏書第三編

其報何可量哉昔虞詡平朝歌之黨可謂有猷有爲矣然數百

之衆一旦駢首就戮其中豈無汚魯之徒後雖深自悔咎亦何

及哉今跡勝泉尊公所爲不謂之仁者可乎雖然發祥流慶固

在於前人而繼志述事尤後人之所當盡其心者勝泉勉之予

日望之若夫監牧攻駒之政前序已詳茲不復贅

贈徐孟彬後序

聖賢立教必嚴義利之辨義與利不可兩立而輕重之勢常若

持衡然重義而輕利者爲君子反是則小人矣若永嘉徐孟彬

其重義輕利之君子歟孟彬儒家子自少聰敏勤於問學汲古

之餘且通醫術比年客京師常居善業人有疾無貴富賤貧一

以藥濟之而未嘗責其報翰林檢討同郡潘君民止頃冒寒疾

且劇孟彬察其色脈探其病源藥之不旬日病良已潘君舉家

德之而孟彬不自以為功活君素知孟彬非可以利溘乃調諸僚友與朝之名公賦詩頌美而自序其所以德之意於首簡余於潘君泰葭孳之親於孟彬叔父弘道有同門之好得無一言以綴卷末夫醫之為術人之生死繫焉貪鄙之徒多挾此以要利謬謂短長之命懸於其手扣其術盲乎無所見賸乎無所聞或剽竊前人緒說喋喋以欺人曾不究其指歸者又多有之求如孟彬業道而義重者幾何人哉昔柳子著宋清傳言清居藥四十年積券如山歲終度不能報輒焚之清市人也市人不為市道交其見稱也若此孟彬世以儒業相承其於業利之判講之有素宜其操行之高有非流輩所可及也雖然余嘗觀孟彬之志遠且大醫之術豈足以盡其材哉姑因此以發其兆耳

尚島之按潘民止名繼永嘉人後為溫州府學教授

送孔審理還永嘉迎母就養詩序

永樂三年秋八月既望伊府審理正孔君光霽得告還永嘉迎其母安人就養于京師造余言別余賀之曰世之人孰不欲竭力以養其親然弗克遂其志者蓋多有之貧賤而無外患幸得以朝夕承顏其於衣服飲食或不能給亦不足以為養貴而且富有以為養矣其或膠於職業如四社念王事靡盬北山嘆從事獨賢心雖無窮而力有所弗逮也光霽以俊偉特達之材膺薦為胃監上舍生尋蒙顯擢曳裾王門可謂富貴尤幸聖天子在上五緯順度天下和平宗王承休仰德崇尚禮教以令其下而審理之職恬無所事由是得請於朝以伸其孝情樂莫大焉孔君聞余言惟然喜動于色既而復憮然而嘆曰公延受賜于上固為侈矣奈何先人蚤世祿弗逮養風木之悲曷其有極余

十三 敬鄉樓叢書 第三輯

又釋之曰父母俱存人子至情然修短係乎分定非人力所能為也雖然緣以奉其口體孝之小者也立身行道以延其令譽孝之大者也光霽迎母而來益思勵厥志慎厥躬俾業日以廣位日以崇移其孝以為忠將見推恩之命頒自九重不惟榮慈親於桑榆之景亦足以慰先人於九泉之中矣尙何款焉孔君拜余言而去余與交游之士追餞于都門離觴既舉各賦詩以送之謂余有同都之舊授以首簡遂次第其說偕序于羣玉之右

送趙子野還鄉序

按趙謙永嘉人永嘉縣志據此補入學職訓導

余弱冠入縣學為弟子員時德謙趙先生分教學之西齋樂易好善喜獎誘後進未嘗見疾聲遽色余雖不在館下竊嘗與聞論議先生嗣子子野習義方之訓襟懷洒落不流於時不滯於

物有儒者氣象事父謹甚嘗撰杖履侍從出入以故余獲締交

洪武乙丑先生沒余與子野往來如故後十餘年余充貢入朝遂成契闊今年子野來遊京師十月朔謁余于官舍握手念

舊恍若夢寐無何即告別言還且求余文余與子野友也友以輔仁為事豈得忘言哉夫士之所以貴於人者以其所尚者志而已能尚其志則學日以茂業日以廣名日以彰無所往而不遂矣昔余始交子野見其氣甚充志甚銳意其駸駸向用揚其茂實振其英聲胡乃溺於流俗在苒歲月以自韜晦哉今焉不遠千里而來觀光都邑增益其見聞厥志亦大矣又何必戚戚然遽以懷土為念哉吾知子野之意以為富貴利達有命焉不可幸而致故甘於退處而不辭庶幾守道安分者之所為也雖然命由乎天而志存乎己由乎天者固非人力之可求存乎己

十四 敬鄉樓叢書 第三輯

者豈非平日之當勉故柳子曰周乎志者窮蹶不能變其操子  
野別余而歸益須篤志敏學以爲立身顯親之基毋徒委之於  
命而懈於用力也余言不佞未知子野以爲然歟否歟

送王縣丞復任永嘉詩序

聖天子繼承大統仰惟太祖皇帝立法垂訓小大畢備在我後  
嗣子孫當恪守勿替故踐祚之初首詔天下式遵成憲凡舊臣  
廢棄皆得復故職順慶王君某昔在太祖皇帝時自國子上舍  
生試事察院以明法知名擢丞永嘉無何太祖皇帝賓天政事  
紛更君不能屈節附勢遂爲當路者擯斥殿授雲南監墨井大  
使永嘉之民願留而不可得相與咨嗟久而不忘去年君聞詔  
躍然而起今年春達京師即拜恩命復承永嘉余之鄉邑也余  
與君素相善君戒行有日別余於寓館余既喜君得以伸其志

介庵集

卷三

十五

敬鄉樓叢書

復慶永嘉之民不孤所望鄉人徐孟彬出送行詩一卷徵余  
序其端故不辭而書之古之論治者必重郡縣而郡縣之職實  
貴於久任久任則政通而民和事周而情得遠近無欺蔽之患  
上下有相安之樂故凡設施措置舉合理道鮮有謬戾君昔居  
永嘉佐縣令出政治纒纒有條邑民受惠者已非一日今復舉  
向日所施之政率向日所臨之民如御指南之車以適百粵坤  
然行之無疑矣雖然始勤終怠人情之常求其所以致此者由  
於志不能帥氣焉耳故孟子曰持其志無暴其氣余固不敢以  
衆人之事望君君於持志養氣二者盡致其力俾治效之著久  
而益隆庶幾無負聖天子擢任舊臣之盛心他日政成而來登  
名上考敢願顯要其進蓋未可量也若夫道離別之情敘行役  
之勞具載于詩

送永春知縣舒有常之任序

聖天子嗣承太祖皇帝鴻業施仁布惠覆冒華夷尤且兢兢業  
業不遑自安思得賢俊之士布列中外以熙庶績乃詔公卿大  
夫士各舉所知南昌屬邑靖安舒有常用國子學正張緝熙薦  
辟至京天官審言考行信緝熙不謬舉奏于朝除授鎮江丹徒  
知縣到任未閱月舊官復職代還遷泉之永春知縣戒行有期  
謁余求言義余故友徐叔鉉典教靖安與有常相友善以故余  
稔知有常出處昔在太祖皇帝時有常嘗從事夏官循循雅飭  
慎言敏事每爲當道者稱許太祖皇帝賓天即謝免歸田里讀  
書自樂若將終身今幸逢聖治維新法遵舊典乃幡然而起以  
副側席之望一去一就舉合時宜可謂君子矣推其所守以施  
于有政綽有餘裕又何待余言哉雖然縣令之職於民爲最近

介庵集

卷三

十六

敬鄉樓叢書

凡邑人之休戚風俗之淳漓歲時之豐歉獄訟之興息皆由其  
德政脩否居是職者不其難矣乎有常能以其難以圖其易不  
夸大以矜高不矯激以要譽平心和氣以撫其下隨宜制事以  
適於用俾邑之老稚皆囿於春風化日之中如魯恭之於中牟  
卓茂之於密寇準之於巴東因情爲治而名譽自彰庶幾上不  
負朝廷求賢之意下不負緝熙薦舉之公視疇昔益有光矣余  
與有常爲友故不以其已至已能而遂忘規戒之言有常往矣  
尙其勉之

送翁與軒赴寧國府同知序

按翁名昂對清人見  
樂清縣志選舉諸科  
永樂三年春正月余鄉人翁與軒氏以才俊擢同知寧國府其  
友伊府審理正孔君光馨以與軒嘔膺顯融謁朝之精神賦詩  
誌其行屬余序弁其端古之言治者必曰唐虞三代考其官人

之法惟才惟德初未嘗以資格拘漢雖有序遷之制而尤以稱職有治行爲重其後魏崔亮始限資格唐裴光庭復申其法自是賢才局於等級不得展布其能積世相承莫知其非我太祖高皇帝登庸俊傑以共理天下一洗弊習使盡合於道故凡命官小大器使咸適其宜苟有才德能任重致遠雖自章布超拜宰執亦所不吝也皇上嗣大厯服率循舊章而於任官一事尤加慎重雖流外雜職未嘗輕授今與軒以一介儒生即有大夫之命豈與軒之才之德超邁等夷非資格之所能拘乎哉雖然同知古別駕佐郡守出治者也寧國畿甸之地土廣人庶舟車所集國用所資爲江南甲郡職於斯者尤不易也朝廷以與軒能勝其任舉而授之其待與軒不爲不重矣與軒蓋思所以自力使郡守有所毗輔老倪有所恃賴若晉王祥之佐徐州唐張介庵集卷三十七 敬鄉樓叢書第三輯

軌之佐齊州庶幾上不負朝廷知人之明下有以慰鄉邦之望矣與軒嘗從事地官屢將命往四方民不勞而事集推此以往孰不可哉

蓼莪閣詩文序

按史君樂清縣志職官無考

詩三百篇具載事物之理其於事君事親之道特加詳焉其言事親若陟岵若北山若鴇羽或勞於王事或困於行役不得躬致其養形於聲嗟氣嘆自有所不能已者至於四牡實上之人逆探其情而代之言求其詞切情至皆未若蓼莪一詩蓋此詩乃孝子不得終養而作是故晉王裒每誦及此未嘗不三復流涕門人受業者並廢而不講嗚呼詩之感人若是其至歟六合史君某蚤歲喪其父母哀毀踰禮殆欲無生者既窆即墓左築閣數椽扁曰蓼莪以寓罔極之恩後鄉貢入胄監擢任大理評

事遷溫之樂清縣丞至官退食公署七飭既舉輒不能下咽嘆曰向者吾親在堂不能力致其養今幸得祿足以供滫瀡而吾親不及享矣繼母康強未艾迎養有期而生我勞瘁者安在哉慟哭移時不能止縉紳先生聞而閔之因卽蓼莪閣爲詩若文以將其情其同官鄧陽周君某持其卷徵余敘嗟夫史君誠可謂孝子也夫五十而暮大舜之孝死事盡思仲由之孝故禮謂孝子之志思慮不違乎親史君念其親至形于一飯之頃其庶幾死事盡思之謂豈徒無愧於蓼莪詩人云乎哉且孝者百行之原能孝其親則必能忠於君能忠其君則必能愛乎民吾知史君非惟不負丞將無施而不可也或謂史君生當盛時身躋廉仕以顯榮其親而以蓼莪自託無乃過歟余曰不然傳曰讀書者不以辭害志史君所處雖不同而孝思之情豈有異哉或

介庵集卷三十八

敬鄉樓叢書第三輯

者之言遂塞因書之爲蓼莪閣詩文序

送沙子振赴祿州同知詩序

洪惟太祖皇帝寅奉天命肇建皇極以大公域四海以仁恩子庶民雖遐陬僻壤在荒服之外者亦皆設官以司牧之治化之盛蔑以加矣皇上以聰明仁聖之德嗣登大寶渙發號令一循舊章內治既修乃推恩廣愛撫育邊氓俾咸得其所以光我太祖皇帝之鴻烈乃者思明守臣上言其屬若祿州西平永平界乎交廣之間而牧民久失其職皇上聞之惻然興嘆以爲土地人民受之先帝毫髮弗敢廢棄委而弗顧可乎亟召吏部簡拔才俊往釐之永嘉沙君子振適待命闕下卽擢授祿州同知朝之士大夫知子振者咸喜慶以爲得人且賦詩餞其行余與子振生同里開相知尤諗故不辭而序其首簡余惟天下之大地

里之遠近而斯民尊君親上之心初無遠近之殊以地言之則  
蘇州去畿甸萬餘里蓋不近而遠也然蘇州之民榮生而哀死  
畫作而夜息其俗與畿甸無異也夏葛而冬裘飢食而渴飲其  
情又與畿甸之民無異也其俗同其情同其尊君親上之心烏  
有不同者哉子振受民牧之寄要在因其俗而遂其官順其情  
而通其志鎮之以重厚孚之以至誠懷之以惠利使無一民自  
逸於德化之外庶幾遠不負太祖皇帝設官之至意近以慰皇  
上愛育之盛心斯為不曠其職矣若曰邊鄙之民不足與言仁  
義或嚴刑峻法以驅迫之或朝四暮三以龔替之乃欲求得其  
心是猶激水之在山撥苗而助長烏可哉子振素以廉謹聞必  
能勉於茲否則非朝廷之所望也是為序

送章教諭之官福寧序 按章教諭名參平陽人洪武丙子舉人

介庵集 卷三 十九 敬鄉樓遺書 第三輯

余讀孟子至士之所事曰尚志恒惕然有終于中夫士與眾人  
羣居天壤間其耳目口鼻四肢百骸未嘗不同書為夜息食稻  
梁服裘葛亦未嘗不同惟士以尚志為事故脩諸身無不獲發  
於言見於行無不合於理道著為文章達之政事皆可以化今  
而傳後視眾人汨沒沈酣愈趨愈下殆大相遠矣然志之立存  
乎已時之遇安乎命志苟立矣而時不遇焉亦可以正家而垂  
慶及達而見用任以一事則一事舉任以州郡則州郡治登為  
宰輔則可以致君而澤民初不以時之窮達位之崇卑而有間  
也平陽章君惟敏與余同郡童卯時即相親厚惟敏志已不羣  
為同列敬愛既冠余與惟敏俱遷為邑弟子員惟敏抵郡城即  
館余家劇談雄辯晨夕忘倦輔仁之益居多洪武乙亥余忝薦  
入胄監惟敏亦繼至又得治其論議每一舉口輒以古人自期

恥為陳言腐說其志可謂大矣會朝廷慎選有學者出為郡  
邑師惟敏受命為漳之長泰教諭人或惜其局於一事而不得  
以展厥志惟敏乃端然不動其心既至學首脩治廟廷以嚴祀  
事飭教條勤課講以勸勵諸生出私帑倡率好義者置義田建  
義學以惠教羣弟子又白于有司毀淫祀百有餘所以祛流俗  
之惑遠近翕然歎服其實所謂任一事而一事舉於是乎驗矣  
在職甫六載丁母喪去位今服闋謁選循例用故職調福之福  
寧縣學福寧長泰均為閩屬邑士風民俗不大相遠惟敏以書  
施于長泰者舉而措之綽有餘裕何俟余言哉雖然方今聖天  
子求賢如渴正士君子得志行道致君澤民之日所蘊如惟敏  
者蓋不多得天池浩蕩會見鵬擊豈尋常尺澤之可淹耶飲錢  
有詩姑為之序

介庵集 卷三 二十 敬鄉樓遺書 第三輯

送翰林庶吉士王道歸省詩序 按王道永嘉人永樂甲申進士尋詔選會榮等二十

八人觀書文淵閣王道與焉

永樂七年春二月朔翰林庶吉士王道謁告歸省其父母凡與  
游者咸賦詩以餞屬余為序道自少穎悟賢父母憐其有受教  
之資遣入邑庠為弟子員道亦自知砥礪窮日夜讀書未嘗厭  
倦以故學業茂長蚤有令聞歲癸未發解為多士冠對策大廷  
登名甲科會皇上大興文教思得全才以恢弘治道輔成太平  
乃選拔進士之穎脫者得二十有八人以象周天列宿俾居館  
閣盡閱秘藏之書以充其德器道獲在選列其蒙恩朝廷可謂  
厚矣茲復得告還歸故里升堂獻壽舞斑斕之衣展承顏之樂  
鄉閭故舊走賀盈門其榮幸又何如哉諸君子饒別之作辭多  
頌美固其宜也或曰道際文明之運遭非常之遇月給廩祿日

食大官而簿書期會之勞不煩乎志慮敲朴喧囂之事不涉于耳目是宜日就月將增益其所未至以副皇上遠大之期何乃汲汲然以鄉井為念乎余曰不然士之所學忠與孝而已孝者百行之原忠之所由立也昔何蕃為太學生歲奉一歸韓愈為之著傳丞稱其賢道之二親年耄垂白迎養不可得苟不時歸親省以慰其懷不惟於蕃有所愧誠非聖天子以孝治天下之意也問者唯唯而退遂書以為送行詩序

送永嘉黃知縣復任詩序

按永嘉縣志永樂時知縣黃應慶即此人

善政易治而善譽易聞者莫縣令若也政有不善為毀亦立至矣蓋縣令於民為最近民之情好逸而惡勞好善而惡惡好富而厭貧順之則感悅逆之則召怨悅者譽之所由生怨者毀之所從起即輿情之毀譽稽履行之得失而賢否著矣閩中黃君介庵

介庵

集

卷三

二十一

敬鄉樓書

師石為永嘉知縣籍其有聲永嘉實余鄉邑邑之父老來過余者樂道其善且曰黃君為人和易而寬平純篤而警敏不苛察以為智不矯激以為廉事上也恭而有禮撫下也寬而有制勤以集事而業務舉誠以感物而姦詐息暇日則修庠序之事延接儒雅究論理道虛已聽受略無難色先後稱者如出一口余固知其實於人矣今年冬秩滿考績郡上其事于藩府藩府上于天官天官綜核名實奏之天子皆以最聞益知父老之告余者不誣也朝廷爰按典制俾復厥職以終惠永嘉之民戒行有日詣余言別余舉爵為賀因謂曰縣令得人自古為難昔魯恭治中牟化及鳥獸卓茂治密吏民親愛不忍欺劉方治襄城吏民同聲謂其不煩之數君子者世豈多見哉述其躬行之實亦不過順民情以為治而已君之政著于民心揚于朝野綽有餘

裕殆亦卓魯之徒歟夫千尋之木上干霄漢以其有本也河流滔滔東注于海以其有源也黃君養于鄉校賓興于太學試藝為名進士培其本浚其源蓋非一日發而為事業昭著盛大豈有涯哉詩曰庶幾夙夜以永終譽黃君益知自勉矣翰林諸君子重君賢且才咸賦詩為餞余不佞輒識所聞于首簡以為牧民者之勸

送永嘉鄭典史復任詩序

按永嘉縣志鄭永樂時任

國制縣幕僚曰典史上與令丞論政事贊裁決下攝羣吏防其姦而程其怠職至要也凡人氣盛者好剛氣餒者多弱剛則上忌下殘而謗議興弱則上凌下侮而事不立皆莫能勝厥任惟謙慎明敏剛柔適中者宜之永嘉典史鄭君彥蕃在任幾七載令丞遇之如嘉賓事無巨細必商推而後行胥吏輩敬畏信服

介庵

集

卷三

二十二

敬鄉樓書

不敢逞其譎誕邑民數萬家愛戴感悅形於頌歌且永嘉為溫劇縣晨戶初啓督事者林立幕下鄭君從容酬答式中程度退乃肅容巽辭白于令丞自非謙慎明敏剛柔適中能若是乎今年冬屬當再考天官按治狀上其最于朝循例復職余喜慰夫邑人之望爰集寮友賦詩以華其行因綴一言于羣玉之右夫天下之事無難易大小惟在乎熟之而已易敍鴻漸自于干于磐以至於陵于遠習之有素也庖丁解牛批卻道窾恢恢乎有餘地鄙人望鼻匠石斲之聖去而鼻不傷之二者皆末技也苟為不熟何以窮其神而造其妙乎鄭君居官既久越歷多智慮密宜其治效之著無愧古人今拜恩還邑復修舊業如駕南轅而之百粵策良驥而適康莊安然順適無復留礙將見才日以充譽日以隆躋臨仕陟華要行當有日又豈徒得上下之心



于一邑而已雖然官宦成古人明戒孰謂鄧君有是哉余忝辱相知於頌祝之餘不敢忘愛助之意云爾

送昇上人住建昌太平興國禪寺詩序

壽寧禪寺前住持贊師余鄉人也問過余言曰天界默庵和尚入室弟子曰昇上人者軌度端嚴不事修習機辯警敏由乎夙成凡大乘之妙蹟三觀之旨歸心領意會了無疑滯誠法筵之貌象鄧林之杞梓也嘗任嚴之兜率振廢舉墜集業安禪具有條理人皆歎服上人不欲以成功自居拂袖還依京利泊然自處日以究竟己事爲業江右建昌領僧教者以郡之太平興國禪寺主席久虛力致上人補其處部檄既下飛錫有日相知者贈以詩偈敢求先生一言序于首簡庶有光也余業儒非知佛者何以言爲然嘗聞之佛之爲教以清淨爲宗以寂滅爲樂其徒必謝絕垢氛遺拂緣影使一法不立萬象空虛直超如來覺地未嘗涉夫有爲也然而歷世千百餘年象教綿衍徒衆日蕃梵宇之崇嚴檀施之雲集參扣之往復供贍之煩勞非有綱紀以維持之則紛雜誕幻漫無統攝靡所不至矣百丈海公深爲此懼撮其機要約爲教條以垂範立訓其檢制防慎之法至周且密嗚呼百丈亦何心哉不得已也太平興國在麻姑山下實建昌望利上人主席于此縑素之流悉皆瞻仰如欲使其各修其業以究夫明心見性之旨可不知所先務乎况末學滋僞邪妄日增如所謂假服釋販者比比有之上人宜以扶植宗風爲任矯愆違作怠忽振百丈之清規障狂瀾於橫決庶幾道其所謂道而無愧於爾佛祖之付託矣雖然紀綱法度齊之於外非直出世法也若夫顯示密修隨機感化俾能所兩忘是非雙泯

世間法與出世間法平等無二此上人之當勉非余所談也因其請姑書以爲送行詩序

橫山書屋詩序

往歲余忝賓與上京國舟過毗陵郡郡之山環列山之勢若奔馬若飛鳳若湧泉若走蜿蜒若立屏障雄傑奇詭千態萬狀遙睇東北諸峯高與羣山等而重岡疊阜宛轉廻護綠凝翠黛紛錯交敷清淑之氣鬱然勃然騰香而直上殆非諸山可擬余竊意茲山之下必有盛德君子居焉訊諸舟人而得其名曰橫山因識之弗忘比入太學適與芮君膠存同舍問其鄉曰某世爲毗陵人家於橫山之麓去郡城纔一舍許余覆然而悟乃以向之所見者爲賀芮君謝曰茲山川靈秀所鍾某何與乎無何芮君以春秋登上第余亦綴名榜末同爲中書舍人交好之篤如兄如弟今復同爲東宮官朝夕相親益篤舊好退朝之暇芮君袖一卷過余請曰此吾橫山書屋之圖也朝之大夫士皆有詩子素知我願一畀言弁于篇端余惟山川之靈秀因人而益勝理固然也苟不託諸詞章則何以擅名于後世哉若杜少陵之東西二漢李謫仙之匡廬韓昌黎之南山柳柳州之鉅鐔潭或發於詠歌或者之紀述宏辭大篇輝耀簡冊直與山川之氣爭雄而並麗千萬世不能泯也余陳腐庸談不足以追蹤往躅然諸摺紳之雅製次列于卷者皆足以發芮君之志則橫山之勝槩彌久而彌彰又豈特若余所見而已雖然芮君沉靜而寡言敏學而謹行名之傳弗傳固所弗論而所處之地復何計哉其圖而詠之者蓋不忘所自云爾不忘所自厚之道也烏可以無述

劉編脩文集後序

右詩文集凡若干卷余友劉君朝紳所撰也朝紳卒之又明年其伯氏朝縉來典京闈文衡既竣事謁余官舍因出斯集徵余序余童卯時與靖安教諭徐君叔鉉暨朝紳相繼入邑庠為弟子員年均而志同氣合而情篤朝夕聚處未嘗違離披閱史交相問難必求至當每一文之成轉相傳誦是是非非其道其實切磋琢磨之益固不少矣問於燈窗論及出處大節朝紳昌言曰他日宦遊四方苟得同官同事誠為至幸蓋不敢必也未幾叔鉉由鄉貢除教職余亦竊祿于朝遐想朝紳之言慨然與歎洪武庚辰春策試天下士子余忝充彌封官朝紳對策合格除翰林編脩余亦以是年轉翰林侍書獲遂瞻昔之願然所恨者叔鉉先已物故不得與此樂耳余不自揆竊與朝紳相期以介

庵 集 卷三 第二十五 敬鄉樓藏書 第三輯

遠大事業孰謂朝紳嬰疾而歸遂成永訣今所存者徒託空言而已良可悲夫雖然人生世間窮通壽夭各有定分沒而無聞雖壽何益沒而不朽雖夭亦壽顏淵非不夭也百世之下五尺尺童子皆知亞聖賈誼非不夭也雄詞大篇照映千古讀者莫不敬慕蓋顏以德行稱賈以文章著所存雖有不同而其播道芳揚令譽於後世者未始有異也朝紳天資純篤操履端方德之所蘊固厚矣乃父貢禹先生嘗為郡學訓導粹於理而長於文朝紳循循雅飭克紹文業父子兄弟自相師友朝紳積之久資之深發之於述作若金之在鏘隨範而成器水之在壑沛然莫之能禦嗚呼朝紳之德行文章兼優而並美若此何患泯滅無聞乎昔歐陽公序其友蘇子美之文嘗曰斯文金玉也其見遺于當時必有收而寶之于後者若吾朝紳之文豈徒金玉云

乎哉然其功業未著實志以沒是乃天之所命非人所能為亦復何憾九原有知必以余言為然

送巴東知縣陸士見詩序

按後有祭巴東知縣陸親家文印此

國朝崇尚儒術集天下英才于太學而教育之又俾其練習庶政以究觀其行事然後隨其才而授之以職故賢能之士皆足以自效而不才者不得以幸進矣永嘉陸峴士見為太學生綽有聲譽為同舍所推服前年冬選入內廷試之以事在列者凡三十一人皆循循雅飭弗肆弗矜越歲餘事有成績東宮特加寵眷爰命銓曹悉授以官復命右春坊大學士兼翰林侍讀臣准左春坊左諭德兼翰林侍講臣士奇陪宴于承天門賜賚優厚人皆榮之士見用是得巴東知縣既入謝即促裝上道交游之士相率賦詩以誌其行授余首簡余惟士之際遇明時得一

介 庵 集 卷三 第二十六 敬鄉樓藏書 第三輯

資半級以為進身之階斯為幸矣士見荷蒙寵恩若是之厚可不思所以報稱哉巴東戶賦雖少居荆門上流實當川峽要衝供億之浩繁轉輸之委積視他邑為甚士見處此亦可謂難矣雖然君子為政盡其在己者而已事之難易不足計也在己者何耿介廉潔所以守身也恭敬謙和所以事上也慈祥愷弟所以撫下也勤敏明慎所以集事也剛健斷制所以剔姦也信能行此五者則民仰之如父母敬之如神明信之如蒼龜無所命則已苟有命焉人將爭先效力惟恐弗及尚何供億轉輸之足慮哉傳曰樂以使民民忘其勞此之謂也况士見試事內廷習聞仁厚之政推此以長夫一邑何難之有苟使區區從事於程督期會之末誠非明聖崇尚儒術之本意也余與士見相知最深不敢佞諛輒以所知者為告若夫道離別之情敘歷覽之富

具見于詩余復何言

送彭澤知縣黃子貞復任序

彭澤爲九江屬邑地隘而民少然密邇畿甸實當要衝轉輸之委積徭役之徵歛視他邑頗劇故凡吏于茲者不迫急以病民必因循以廢事能舉其職蓋鮮矣邑宰黃君子貞則不然子貞爲人仁厚敦謹其處事也寬而有制其使下也均而有節邑民無小大貧富感其惠忘其勞奔走服役不敢後故事集而政不擾嗚呼子貞其可謂豈弟君子者歟今年秩滿郡書其績上于藩府藩府上於吏部皆以能官許之循例請于朝俾復故職將行徵文識別余惟朝廷任官莫重于守令守得其人則惠及於一郡令得其人則惠及於一邑以縣令視郡守則縣令於民爲最近尤不可不慎也子貞初以弟子員試爲進士卽爲縣于

介庵集

卷三

二十七

敬鄉樓叢書

第三

青

邨之桂陽丁外艱服闋復有彭澤之命惠及于民不止於一邑而已奚事余言哉雖然余與子貞同門友也烏可無一語以致勉焉夫爲政之道不可憚其難以爲不能爲亦不可忽其易以爲不足爲憚其難則氣餒而志歎志歎則事不立忽其易則氣盈而志驕志驕則事無成均爲不可也子貞幸彭澤之小邑理紛錯之劇務從容不迫具有成效固無畏憚難行之事矣今考續言還慎勿以政之已著爲已足當益求其所未達益勉其所未至無怠無忽無慢無驕庶幾德日益充業日益廣遠大之期未易量也書曰罔曰弗克惟既厥心罔曰民寡惟慎厥事子貞其尙勉之

送鄒澧州赴任詩序

按鄒名進見後  
鄒先生挽詩序

僕昔在太學檢閱廬陵鄒君尙友盛德君子亟欲求見而未有

爲先容者及較藝鄉闈貢名春官對策大廷皆辱與君俱觀君爲人質厚行確氣量坦夷與人交傾心吐膽不爲町畦言若不出口而辯論是非可否如較黑白然未嘗毀人過失信哉盛德君子也僕願訂久要之盟而不敢必無何果拜恩命同除中書舍人賜居第且相聯比且則偕出幕則同歸治事之暇論文賦詩啜茶命酒盡歡而後已情好之篤不啻弟昆至於閨閻之內亦自相和協通有無候安否曾無間言雖妯娌姊妹之情莫能尙也吁僕庸劣疎陋宜見棄絕而獲君愛重如此君之爲人尤可見矣當是時不但君與僕私心慶慰人亦羨之也越三載僕承乏翰林君丁內艱去職服闋復改授四川資縣知縣數年間求如昔之朝夕相親不可復得而戀慕之情君與僕殆無異也

介庵集

卷三

二十八

敬鄉樓叢書

第三

青

通者幸遇聖天子下詔求賢君用薦徵至京間過寓舍僕一見歎然若醉醒夢覺聲聲傾瀉盡洗胸中離別之懷君乃怡顏巽辭謙恭退讓猶始相識然視僕之狂簡大有逕庭孔子謂晏平仲善與人交君其庶幾乎君今擢知澧州戒行有日鄉友在朝者喜君超秩而惜其去咸賦詩以餞修撰王行儉謂僕知君爲深宜爲序以冠篇端夫守一州與宰一邑任雖有等差要皆以公道廉明慈祥愷悌爲本君之善政已驗於資縣矣舉而措之何難之有若道塗之跋涉山川之歷覽具在篇什僕尙何言哉姑述朋友之誼以致區區之私云耳蓋朋友五倫之一君於友誼久而逾篤則其事上撫下之道概已可見君其往矣他日甘棠有詠尙當側耳以聽

送邳州學正徐彥齊赴任詩序

永樂己丑春會試天下貢士園子生徐彥齊氏登名副榜循例

除授邳州學正戒行有日其友徐君弘道合交游之士賦詩以  
斲其行授余首簡余惟國家養士莫先於學校而學校尤在於  
得師我朝混一海宇稽古右文以興至治上自京都下逮郡邑  
莫不有學養士固有其地矣學之主師席者必託諸經明行修  
之士而國子生居多誠以一道德同風俗必自首善之地推及  
于天下擇師尤得其要矣彥齊際文明之會膺師儒之任若之  
何而盡其職乎或語彥齊以邳之士子不善學彥齊深以爲憂  
余因釋之曰師之於弟子孰不欲其克己遜志以受教也孰不  
欲其黽勉強力以底於有成也然人之質有高下習有美惡爲  
師者苟不隨其才而造就之因其習而利導之迫之以威攝之  
以法強之以未達而冀其速成且將有扞格不勝之患尙何得  
人之足望哉嗚呼茲豈盡學者之過是亦教之者不得其道也

介庵集

卷三

二十九

敬鄉樓集

第三輯

禮曰君子知至學之難易而知其美惡然後能博喻能博喻然  
後能爲師正此謂也雖然此特施教之法耳論其本則固有在  
焉彥齊以書經進身余請卽書之所載概言其略舜命契爲司  
徒曰敬敷五教在寬蓋言敷五教者當主於敬而行之以寬也  
穆王命君牙曰弘敷五典式和民則爾身克正罔敢弗正民心  
罔中惟爾之中蓋言人之視效在乎敷教者躬行率之也推而  
至於一郡又推而至於一州一邑莫不皆然彥齊積學有年講  
之精習之熟舉此以教其邳之士子邳之士子皆將奮勵激昂  
惟彥齊是法表表偉偉出爲世用庶無負朝廷建學立師之盛  
心而吾道益有光矣彥齊與余有同門夙契故於序送行之什  
而致愛助之意彥齊幸勿以余言爲瀆

贈御醫段士誠詩序

古有恒言良醫用藥猶良將用兵夫將之用兵先貴乎料敵敵  
有可戰有不可戰有必戰有不必戰兵法曰知可以戰不可與  
戰者勝又曰百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之  
善者也余親御醫段士誠氏其深有得於此歟去年夏余女病  
疹告諸士誠士誠急走視藥之立愈繼而幼子棊亦病疹頗劇  
閨室惶駭速士誠用藥士誠察其色審其脈從容謂余曰人受  
生積毒鬱于五臟發則爲疹今暴發已甚若復以藥攻之何異  
抱薪救火揚湯止沸是不惟不可藥亦不必藥也越三日病勢  
差減士誠曰病減則毒斂不以藥固之則餘毒客于內將爲患  
連飲數劑病良愈嗚呼士誠可謂能也已譬之兵法藥之而愈  
者知其可戰而得善攻之道也弗藥而愈愈而後固之以藥者  
知其不可戰而得善守之道也向非見之明審之熟自信不惑

介庵集

卷三

三十

敬鄉樓集

第三輯

如將之料敵其能然乎余觀史稱名醫曰扁鵲倉公扁鵲遇長  
桑公飲上池水以視病盡見五藏癥結倉公見元里公乘陽慶  
傳脈書五色故爲人定利害決生死神變莫測要之皆有所授  
受況小兒腠理未固色脈未定索之以情不能得其實求之以  
言不能喻其旨爲之醫者恒病其難精士誠診治之術無愧前  
人其心傳口授必有所自乎余德士誠甚厚且知其爲人不可  
以貨利瀆爰集同朝士友賦詩以贈因著余說于篇端

楊處士挽詩集序

挽詩之作尙矣漢有雒露蒿里敘哀以代哭泣至李延年分而  
爲二雒露送王公貴人蒿里送士夫庶人因命執紼者歌以勸  
力故又謂之紼誦者陶潛自製挽詩但言死生永隔無復傷悲  
以寓其曠達之意唐杜甫作八哀悼王恩禮等輩備述出處履

歷行業文章長篇累牘屢言不厭是後作挽詩者多倣效焉誠以盛德在人既沒而著其思思之而發於言之不足故詠歌之豈宜縛誦而已哉司經局洗馬楊君溥其父處士公以疾卒于家翰林學士胡公既爲志其玄堂其鄉邦故舊及朝之士大夫嘗與洗馬君游者聞處士喪皆悲感歎形于歌詠積而成什其德之感夫人者可謂深且厚矣嘗即胡公之志以求處士立身行己之大節處士幼卽穎異不凡書經目成誦長游鄉校從鄉先生習學子業其問學蓋有源委矣母早喪竭力事父不忍遠違膝下以干祿仕其事親克孝矣勗洗馬力學必告以忠孝大義其教子之道得矣訓育族之孫子女俾不失所振窮恤匱恆恐弗及人有假貸者不責其償糶米于人未償其直其人雖死不負之凡此非徒今人所難求之于古亦不多見嗚呼世

介庵集

卷三

三十一

敬鄉樓嘉書  
第三輯

有斯人不幸弗顯于時沒也而又使之無聞可乎是宜諸君子歌詠慨歎之無已也雖然積之於前必發之於後洗馬君以篤實聰敏之資祇事春宮小心日至眷遇日隆駁駁向用未易量也他日推恩之命下賁泉壤則處士之顯著于後者將不獨在此矣洗馬君以挽詩序見屬故推本作者之意以弁于篇端俾覽者知所自云

萬竹軒詩序

擇按原本作澤據山在括蒼城中縣學據山之椒以當其勝學之司訓視君廷心深爲縣令周侯所敬禮令乃卽其地構軒爲君之別館軒之前後左右皆植竹不雜以他卉名之曰萬竹其仲氏廷玉嘗記之矣去年春秋滿入覲天官上其勞績蒙恩陞除江浦縣學教諭卽日促裝就任顧瞻萬竹軒遙隔二千里未

能忘于懷也爰命善畫者繪爲圖以時觀覽朝之士大夫從而詠歌之以紓其思屬予序夫人之恒情平居于林園舍宇之勝朝夕遊焉遂忘其所以爲樂者及一旦舍之而他往必慨然繫之於思思而不能致然後知其昔之可樂者爲不易得也若視君之於萬竹軒是矣於焉有圖以狀其景物有詩以發其志意接于目契於心恍然處身于斯軒之上翹企之思庶幾少釋乎哉雖然禮有之男子身射弧矢有事於四方也視君倘儻有大志必能隨寓而安則彼此皆可樂豈真肩肩於竹軒之是念哉余也生平寡嗜好而頗亦好竹寓京師僅廿載凡兩移居而竹未嘗見舍休沐之暇一觴一詠必與竹對則心神洒然超乎埃壙之外竹亦幸與余遇暢茂條達殊異凡類森列于堂戶間若嘉賓益友歷寒暑而不變雖將詔之三徑渭川之千畝清風

介庵集

卷三

三十一

敬鄉樓嘉書  
第三輯

雅致殆不是過也江浦介乎江淮之間地亦宜竹祝君不忘舊好復能開軒以延致之余當速其族屬偕往焉則今之歌詠者寧不爲君重賦乎

贈周蘊輝序

地理之學莫盛於江右蓋自唐末國師楊筠松得秘書中禁來居贛之寧都教授弟子其後曾廖劉謝輩流傳浸廣遠近多宗之溫之樂成有曰周璧字蘊輝者學地理於葉叔亮叔亮江右人也其所傳可謂得其源委矣蘊輝先世自括徙溫世以儒業相承乃父嘗爲永嘉縣教諭蘊輝習聞過庭之訓復肆志於地理既承明師指授又嘗遇異人開示蘊奧由是心目洞然無所疑礙尋龍定穴動合軌轍去年秋家君以春秋高預營壽藏延蘊輝審度之蘊輝杖策囊裳陟嶺四顧遂得其穴於祖隴之南

發土之且佳兆呈露衆皆稱羨以爲得所嗚呼盈天壤間莫非  
氣耳其行于地中者爲岡阜爲丘陵高下起伏迴旋扶顧千態  
萬變形之著于外者顯然易見而理之寓于形者隱微難知然  
其要則以乘生氣爲本向非蘊輝師傅有自探索精深孰能得  
其要領哉是誠可羨也余備員詞林不能躬脩子職使壽藏之  
事貽虛家君賴蘊輝竭力相之聿底于成其有德於我也大矣  
烏可無片言以伸報謝之萬一竊聞蘊輝之師嘗誨之曰子受  
是術必遇誠篤積善之人然後發之不則勿輕泄也斯言可謂  
善於慎重矣蓋福善禍淫天之常道欲行其術而不擇其人可  
乎昔草廬吳文正公與地理家言必戒以輕作愛助之意莫切  
於此余不敏敢即此以爲蘊輝贈

文溪鄒先生挽詩序

介庵集

卷三

三十三

敬鄉樓叢書  
第三輯

士君子之生斯世也人則愛之慕之而願與之遊及其沒也則  
歎其不可得而復見至形諸辭章以致其哀挽之私其故何也  
蓋以士君子之才之德足以沾被於人而人自不能忘也譬若  
精金美玉世以爲寶麒麟鳳凰朱草連理世以爲瑞豈偶然哉  
廬陵文溪鄒先生諱德明字觀遠者沒六年次子進哀其士友  
所著挽詩哀辭徵予叙按古禮有緇誦以相力歌虞殯以送葬  
及田橫門人又製爲薤露蒿里之什以悼人命之靡常今之哀  
挽蓋本其意而并著其死者之才行公之孝義具載銘志中殆  
亦無愧夫士君子矣是宜生則人致其愛慕歿則人致其哀哀  
則形於歎詠而有所不容自己焉况又有賢子若進能顯其親  
者乎予與進嘗同官外制見其言溫氣和而敏於集事後出守  
澧州益有聲意其家學淵源必有自來觀於斯什信可見矣嗚

呼公之歿已久矣音容遠邈挽而不可追矣尙幸斯什之存使  
公之孫曾見之而興孝鄉黨子弟見之而興行蓋不爲無補云  
作詩凡幾人詩凡若干篇姓字官邑具列如左

送譙禹舟序

去年秋予肝木肆虐劇甚嘗求治於太醫院使徐先生而先生  
日直禁垣不得數過予乃命醫士譙禹舟來診脈候病勢進退  
復于先生先生審其言制方予藥藥無不效初先生之命禹舟  
也且謂予曰士之執醫術以役于官者衆而禹舟敦篤勤敏其  
言可信故託之不疑也自是禹舟日一至或再至恂恂然無矜  
邊色按指言證不差毫釐凡三閱月予疾良愈後猶旬日一  
至未嘗厭倦予德之深方愧圖報未能禹舟適以才行擢授遼  
府良醫副造予敘別予雖不敏烏可無言世謂醫之用藥如將

介庵集

卷三

三十四

敬鄉樓叢書  
第三輯

之用兵然爲將豈必自用哉亦惟知人善任故所向克捷院使  
徐先生醫家之老將也其知人而善任者於禹舟蓋可見矣夫  
常人之情稍假之辭色卽嚶嚶然以爲人莫己若禹舟受知於  
長者非一日方且謙虛遜避常若不自足是殆所謂有恒者歟  
今受職而往也持此有恒之德以濟其變通之術將不徒爲王  
國之所重而荆襄漢沔之間必皆蒙其惠利是則先生知人之  
效益著矣他日有客自南州來者予將歷究其實以驗斯言之  
不妄焉

送梁本之赴納溪教諭詩序

按本之名混泰和  
人梁稱用之弟

永樂甲午夏吉郡梁本之丁外艱起復調瀘之納溪祖席既具  
或以本之遠別爲戚者余釋之曰古昔好遊之士足迹半天下  
而文章益大振司馬子長是也天下山川稱奇偉者莫先於巴

蜀山自岷峨聯絡而東重崗疊嶂怪石危峯夾江左右獻異  
奇者千態萬變不可名狀川之源亦本於岷合衆流折旋下巴  
渝過瞿唐經澗滄澎湃湧波撼湍激勢益振怒抵夷陵始平  
故遊者必以巴蜀爲壯觀而以不得一至爲憾間以事至者率  
多迫於期會而不獲肆其觀覽與未嘗至者無異也本之爲教  
官無困心衡慮之事從容旅舟泝流上三峽左顧右盼可驚可  
愕可喜可詠觸於目會於心足以軒豁其志意充廣其智識豈  
徒文章而已余方以此賀何以戚爲或曰子言固是也然本之  
有母在堂冀得便近以就祿養今跋涉數千里母且老不能奉  
以行奈何余又釋之曰子之事親莫大於養志親之志豈口體  
之奉云乎哉本之兄潛爲春坊贊善兼翰林修撰輿論已稱爲  
能官本之以教育爲職業又能推其素蘊善誘諸生俾有所造  
介 庵 集 卷三 三十五 敬鄉樓藏書

春暉堂詩序

維揚陸信與余會于金臺間謂余曰信早失所怙幸有母在堂  
年耄垂白信遠遶席下服役武衛弗克候晨昏者凡數載道遠  
欲迎養又不可得每引領南望未嘗不歎歎涕洟辱交於余者  
爲書春暉堂揭于寓館俾余朝夕瞻仰猶承順吾母顏色然又  
或作爲歌詩以廣其義篇什既富敢求一言以發其端余惟詩  
三百篇君臣之義父子之親靡不具載然忠君必本於孝親故  
於皇華陟岵蓼莪諸篇尤致意焉至唐孟郊遊宦于外思其親

而不可見其情一見於詩乃有難將寸草心報得三春暉之語  
夫春於四時爲首於四德於元於五性爲仁當是時也陽和之  
氣充塞覆載物之所感勾者以伸萌者以達甲者以拆油然而勃  
然長茂而不可遏生育之功於斯爲盛故郊以春暉喻母鞠養  
之德可謂善於取譬者矣今諸君子復即春暉以紆子之孝情  
亦可謂善於頌美者矣余尙何言哉雖然人子之孝莫大於顯  
親方今朝廷清明立賢無方信質美而才敏戰兢自持而不違  
乎矩度盡心竭力而服勤乎武事由是而益致其力焉將見駸  
駸向用以遂顯揚不惟有以慰悅母心亦足以慰乃父於九泉  
矣春暉之什豈虛美乎姑述其梗概以發其兆云爾

樹德堂詩序

客有問於余曰走也壯而好遊嘗過祝融之區磅礴之野見有  
大木焉其幹凌雲直上者不知幾千仞其枝葉紛錯盤鬱亘四  
時而不改其陰下覆以庇萬室其聲震撼已擊聞者駭膽而慄  
魄愚不知何爲若是其盛也余曰噫嘻子不聞乎本固末茂植  
木之恒理也木之大而美者其本既深且固而又沃之以膏壤  
潤之以雨露烜之以日月鼓之以風霆所以長養而奮發之者  
匪一朝一夕宜其蕃茂暢達非樗散之可比也人之於德也亦  
然本之以仁義忠信沃之以詩書潤之以道義培之以禮而養  
之以樂俾和順積於中英華發於外不愧作於俯仰而爲盛德  
之君子否則凡材而已爾曷足見稱於人哉客曰然愚一所疑  
質諸長者辱聞物理之常而又聞君子之大道一何幸也喜謝  
而去無何建陽吳宗玉氏來謁袖出樹德堂詩一卷請曰宗玉  
先世宦遊於外陰德及人者歷歷有之先子隱居樂善

窮匪者輒賙給之貧不能償者焚其券陰德所施匹休先世宗

玉思欲不替厥美而未能也爰取典謨所謂邁種德之意大書

樹德揭於堂庶幾朝夕瞻仰不忘於懷辱見知者相率作詩以

致勉焉篇什既富願求一言以弁其端余一覽 長篇 章

粲然在目究其形容樹德之義多以植物為喻與向者客之間

答何其相符也理無二致不其然乎吁莫為之先則無以開後

人之緒莫為之先則無以振前人之業吳氏樹德於先

在人耳目滋培之力豈不在於後人乎余聞宗玉嘗為邑之

曹椽遇疑獄輒曰令丞詳讞明允而後已今為椽于錦衣有

獄與掌其牘而處心一以平為本上下交譽之其於先世

樹之德可謂善於滋培者矣雖然什中諸作皆與人為善之

用賢俊宗玉尙當益致其力俾業日以長德

介庵集

卷三 三十七

敬鄉樓叢書 第三輯

於祖考印口無愧於斯什也若夫漢之

先報於後

黃文簡公介菴集卷之三

黃文簡公介菴集卷之四 原卷之八

歸田稿

黃淮宗豫

記

重建永嘉縣治記

國朝經理天下分建布政司為十四道而以浙江為雄藩浙江

統郡十有一而浙左以溫為上郡溫屬縣四而永嘉麗府城地

大民衆役殷賦修又為三縣之冠其縣治必宏敞完固然後可

以嚴等威肅觀瞻而圖永久也按郡志永嘉自建置以來遷徙

不常迨入我朝始安于今所當四達之衝而據其會亦可謂宏

敞而得其地矣宣德始元夏五月乙卯颶風起海上拔禾震石

聲撼陵谷屋瓦飛舞若敗葉暴雨如注水泛溢淹及半扉自卯

至午厥勢旋息計所損禾稼十之七八壞廬舍數千區而縣治

介庵集

卷四

一

敬鄉樓叢書 第三輯

傾圮特甚郡上其事部檄下凡公署圯壞者俾隨宜修創會縣

事叢劇未克就理假旁屋以聽政縣丞孔珪還自京師顧而咨

嗟白于縣令曰宰百里之邑敷德布令于側陋之室民何所仰

然舊材朽蠹欲撤而新之資費浩繁非衆力不能舉珪也竊祿

于茲已閱三考烏可以去此而不之顧乎敢固以請縣令作而

謝曰予之責也盍相與圖之於是集主簿李輔典史湯銘合議

以里胥嘗執役于永樂癸卯者居休既久召而役之皆翕然趨

事拔其有才識者趙彥辰等十二人分領其衆仍司其財用之

出納而董之以邑掾之能者曰狄善志典史則稽其勤忘令丞

提其綱而總督之經始於宣德丁未某月訖工於明年某月歲

堂墓司門廡公廡祀神之祠居吏之舍煥然一新其規制宏敞

加隆於舊既完且固允為永久之圖落成之日相率來請記余



辭不獲乃與之言曰縣治實施臨政民之所固不可後也若夫政之所本則存乎其人焉諸君子垂紳正容列坐斯堂之上貞白一心交相贊輔本之以誠而行之以恕令則持其中而裁決之俾綱陳而紀列惠浹而後消邑民皆引領企足踈然易慮而改聽往來督事者儼然有所憚而罔敢肆其虐上之人亦必優禮獎遇不與他邑商所謂嚴等威肅觀瞻者不在彼而在此矣惜乎孔丞超遷有日不得終惠吾民然而不以去職而忘其舊倡一大義而衆心克合非志於仁者能之乎縣令不掩爲己功善用其言以成此美績慕僚又能致力而不懈其嘉聲令譽將與縣治相爲久遠是皆可書也嗣是而來者不惟嚮其興作之勤俾勿至於廢墜而爲治之要蓋亦知所尚焉縣令姓何氏名壽字叔雲毗陵人縣承字重美南康人其世系蓋出于曲阜云

竹雪山房記

寶慶太守王君起宗造余求竹雪山房記君爲御史時與余交甚篤闊別二十年而襟抱如故喜其養之有素也乃與之言曰天下之物有日者所共視惟其自處之分不同而其所得亦有異君子之於物也心領神會不凝滯於物故物爲我有衆人之於物也或觸境傷懷以動搖其中或流連光景沈酣玩賞以任情縱欲故爲物之所役而適足以汨其德也子於竹雪也何若王君曰愚也於物澹無所嗜昔讀書山中時嘗檝書燕坐以仰觀俯視凝寒慘慄百卉具腓惟竹與雪交映乎左右靜而察之默而識之凡竹之所以爲竹雪之所以爲雪渾然具於吾心先正所謂萬物體統一太極者融會流通至微至妙愚不得而言

然亦不可言也姑取其迹之顯者若潔而不汚直而不撓者以浴吾之德以勵吾之操力之至與不至非愚之敢必烏可以不勉也於是題諸書室以示不忘余曰信如子之言殆所謂心領神會而不凝滯者歟宜其養之益充而守之益固也彼觸境傷懷若白居易賦瀘江之低濕杜少陵抱長鏡而悲歌雖皆君子不幸之所遇然亦未免過於憤激至於流連任情若七賢之放曠沈酣縱欲若党家之蠹鄙又何足道哉雖然君子之道明體達用子於竹雪體之所存者既取以浴德而勵操矣其用之所形亦不可不究也舉其大者言之竹之用也爲籩爲篋爲篲爲筒以供祭祀爲旌爲幢以肅朝儀爲管爲籥以協律呂爲筆爲簡以習文事爲弓爲矢爲戈爲矛以充武備爲符爲節以致命于四方雪之用也兆豐年消瘴疹以育民命其有功於人也博矣子遇明時居風憲甘餘載按行郡邑出贊戎機皆口口聲譽口口遠膺民社之寄而民知仰德隨所遇而各致其效口口有得於此乎否乎古人稱竹多與雪相儷者以其歲寒不相口也子今老矣尙當勉力弗懈慎勿以衰邁爲辭忘其所養隨其所守使有愧於物庶乎成始成終而爲明體達用之君子以著吾儒德業之盛豈不偉歟昔衛武公嘗以綠竹與切磋之益迨及九十猶箴警于國况未及於老者乎王君作而謝曰先生期我以遠大是亦切磋之義也請書爲記

處素齋記

宣德戊申余養疾于家栝有包肅純者不遠數百里來謁肅純文獻故家祖容德仕元歷著作郎命太醫院事曾祖涇追贈上黨郡侯語在伯衡蘇公所撰墓表肅純不以門地自耀退處於

麗水錦溪之上顏其所居之齋曰處素求爲之記余問之曰子  
之所謂處素者何居肅純曰人之窮達不同然各有素分存焉  
達而在位上則思所以輔其君下則思所以惠其民以諫諍可  
否爲己任以綏懷勞來爲已憂朝而興莫而處勞心而殫慮疲  
精而敏神惴惴焉惟恐有所不至以負國家之所託此其素分  
之當然者也愚也窮居在上所以處其素分者出賦稅輸力役  
以給其上退則從容乎田里東作方興荷鋤負耒與壯者相  
從於畎畝之間竭三時之力以營一歲之儲暇則集童稚輩  
爲章句師倦而休觴酌數行歌呼自得漠然不知富貴之爲泰  
貧賤之爲困也若夫事干謁以枯龍設機械以媒利愚不忍爲  
然亦不能爲也余曰善矣哉肅純之志殆亦知命者歟中庸謂  
素位而行不願乎外不過如此而已昔韓文公送李愿歸盤谷

介庵集

卷四

四

節孝堂記

余嘗辱交吏部郎中何激諗其族系知爲江陰名家世以忠厚  
相承心竊慕之既而激之從弟永嘉知縣壽以叔母包節孝堂  
卷求余記信知忠厚之徵有在也按包字德貞實宋孝肅公系  
孫自幼爲父母鍾愛以何之門閥相望擇其良曰剛者弁而歸  
之未及葺剛以疾卒將屬纊與德貞訣別屬以終養舅姑德貞  
號慟啜咽受命惟謹居喪哀毀阻絕方蘇扶德以事奉舅姑  
益敬弗懈舅姑安之嘗語人曰新婦事我委曲承順殊不覺子

之去我也或諷以他適正色却之曰未亡人視顏以觀天日者  
舅姑在堂宗祀未有託者子何言之悖也諷者漸而退遂請於  
舅姑立族人子某爲嗣以示厥志居亡何享子夭死舅姑亦相  
繼淪謝葬祭悉中禮度二十餘年竟然子然而志益堅定勤女  
紅以佐衣食而家日充裕族姻慶弔禮咸適其宜里人嗜嗜嘆  
羨稱之曰包節孝仍命善書者題于堂之楣以爲風俗之勸鳴  
呼德貞可謂賢矣乎仁者必與吉會古有是言也德貞以一婦  
人自弁而壯自壯而老節孝兩盡始終不渝非仁而何然而數  
載之間迭膺凶變豈非天之未定者乎爲今之計莫若更立族  
子淳篤而敏者勉令就學以須天道之定吾知何氏忠厚之  
澤綿遠盛大端可待也若夫旌表以華其門錫復以優其家則  
有國朝之典故在姑書以爲記

介庵集

卷四

五

西爽軒記

按平江伯陳瑄字彥純合肥人子佐字

叔輔宣德十年封見明史功臣

鎮守淮安平江伯陳公嗣子叔輔初侍公南京時名其讀書之  
軒曰西爽今侍公在淮陰仍以西爽題其書室馳書求記予方  
操觚握管旁有陳玄者燈類而進曰子姑止愚有說焉夫實以  
定名名以表實無其實而有其名者君子不取也叔輔昔在南  
京也都邑之西石城虎踞大江之外羣山龍蟠晦明之著洩烟  
霞之卷舒變化倏忽不可名狀而書室適據其會且戶初啓清  
淑之氣網緇暢達與晨光相灑其襲人也毛骨洒然如在清虛  
之府謂之西爽不亦宜乎今在淮陰也西望則沃野連壤衍迤  
平曠無屑鬱壘嶺長林穹谷以呈奇獻秀于几席之上徒假尋  
丈之室飾以虛美之名何居且所謂西爽云者得非勛取晉人  
王徽之之語乎徽之爲桓沖參軍問以府事不知也尚以吏事

不知也但曰西山朝來致有爽氣耳彼微之者以放曠為高非率矩度所答非所問磨礫廢職豈可見也叔輔為勳臣冢嫡讀其明理之暇常汲汲於武事精騎射為他日折衝禦侮之資舍此取彼不亦左乎余曰不然善擬諸人者不於其述于其心于其述則西山朝爽何預人事而微之取以為辭宜可哂也求之於心則其逸邁卓絕之懷必有超乎問答之外者區區騎曹豈足以究其才冲蓋不識也叔輔天資英偉氣宇宏深脫略乎凡近超軼乎垢氛默與西爽相符故不論其地之彼此不計其山之有無而胸次之洒然在我者常脗合而無間苟凝滯於物是猶膠柱而調瑟刻舟而求劍其失愈遠矣况淮陰旁近固無山之可即憑高騁目湖光演漾與天無際而滌梁諸峯隱隱於烟雲之表其爽氣之發越未嘗不往來乎其間援以名軒

介 卷

集

卷四

六

敬鄉樓遺書 第三輯

亦何嫌於無實哉昔周公家道州厥地有谿曰濂後倖南康即匡廬之水而命以濂溪之名蘇文忠公蜀人也僑居陽羨改獨山為蜀山以名其草堂孰得而非之蓋盛德君子居不忘舊厚之道也叔輔在金陵年齒尙未壯歲修游息於西爽匪一朝夕今焉年益富學益充行誼日益篤良由少年居業所積詎忍忽忘其舊乎若夫韜略之神明騎射之便習此蓋叔輔之能事功業所就未易以涯淡窺又豈可以微末之見為其軒輊哉玄乃覆然而起再拜謝不敏挾石生為僞吐瀉揚芬驅雲卷霧助余揮染以為之記

思本堂記

僉溫州衛指揮事朱公思直謁余請曰敬也藐焉小子忝職武衛者數年矣實賴我祖宗儲休累行以開厥先嘗我先君子舊

身戎行跋履艱險以就功業垂芳委社稷被後人朝廷深恩大德嘉念勞勩俾我子孫世享祿位追惟本始敢忘所自爰求善書者大書思本二字揭于堂之楹用圖自勉且垂訓於將來敢乞一言以廣厥志余曰公所謂思本者即禮之報情反始也其存心可謂厚矣夫本之為義蓋指木之根柢而言木非本不立本立則柯葉蕃茂華榮而實就人非君親則何以成其身而遂名哉此思本所以為不可忽也雖然本於君親者思之固審矣本之在己者蓋亦致其思乎何也孝者事親之本也忠者事君之本也非孝則無以繼志而述事非忠則無以竭誠而盡力唯孝唯忠臣子之道備矣又推而致於極則忠孝皆本於吾心之所具者理而理之所從出者天也人能順乎天肅然若神明父師之監臨非僻之念不萌外誘之私屏息本源澄澈如鑿空

介 庵

集

卷四

七

敬鄉樓遺書 第三輯

衡平以之事上也通而無詬以之馭下也寬而有制以之聽斷則是非不惑以之即戎則勇於赴義以之交朋友接賓客則和而不流以之酬酢萬變則井然有條而不紊祖考之功業由是而可保朝廷之恩德由是而可常子孫之綿遠盛大將不期而自至此又思本之大者也公其勉乎哉鹿鳴之詩有曰人之好我示我周行古人以善道求助於人也如此公之天資明敏慎於禮而周於事靡不鄙棄而徵言於余是亦鹿鳴之意余也敢不幣竭一得之愚以塞嚴命公其勉乎哉思直作而謝曰剗切之論愚所樂聞請書為記

槐窗記

瑞安王漢初居於邑之西峴窗前有古槐二名之曰槐窗徵言於余余曰君子嘗以松柏為况豈徒然哉將以自勗也子以槐

名窗蓋必有見矣夫槐之爲木也感虛星之精非凡植可並其  
柯葉繁而不亂童童若車蓋其陰雲屯可以蔽炎暑其花散金  
可以染正色其實味苦而平可以愈積熱却煩懣之數者果何  
所取乎取其柯葉繁而不亂也則必正肅其威儀取其陰之蔽  
炎暑也則必屏絕其邪妄取其花之可以染正色也則悟夫黃  
中通理之旨而暢四支發事業者於焉而可致取其實之愈疾  
也則廣其惠利以濟人澤物之數者果何所取乎人有慎言  
槐花黃舉子忙苟用是以示警策則漢初顧仕之心汲汲焉不  
遑暇又不知所讀何書所習何業果藉此以資進取之階否乎  
凡事名實貴乎相須無所取而名之君子不與也漢初豈然而  
起辭曰愚何所知且日燕坐山窗之下但見清氣襲人而胸次  
洒然恍若浚埃壘而上征舉一物不足以嬰于中者意茲槐之

介 庵 集

卷五

八

敬鄉樓藏書  
第三輯

有助於我也遂以名吾窗余曰若然則子於槐也可謂不物其  
物而契於物者也不物其物而契於物則其所得也大矣肩肩  
云乎哉古之君子若王猷之竹和靖之梅淵明之菊濂溪之蓮  
各專其一而亦各有所契至今以爲美談蓋以人而不以物也  
子其勉旃毋從諉之曰予小子也何敢望漢初載拜謝曰先生  
教我矣請書爲記

神俊圖記

按胡宗鑑永嘉人程南宮南城人皆永  
樂間徵爲中書舍人南宮累官太常

中書舍人溫郡胡君宗鑑家藏馬圖一屬同官程南雲隸書神  
俊二字冠於圖之右圖有八馬最先一馬黑若玄雲鼻足皆白  
世謂之黑五明一胡人被服若奚官騎而前驅左控勒右執杖  
聳身回顧若吟味後馬之至者次紫駟既涉而登陸矯若龍騰  
又次一馬色正黃半涉而飲一馬色青文若貫錢相馬經謂之

連錢馳前二足才及水而飲後四馬一赤一駁一微白而鬃一  
黑白與前馬等兩兩相馳逐氣盛而怒怒則爭或蹄或嚼意態  
皆飛動昔周穆王乘八駿曰絕地翻羽奔宵越影踰輝超光騰  
霧挾翼其數正與圖相儷色物不備見不知果同乎否乎然胡  
人冠服皆唐制其陂陀決渠又彷彿沙苑審爲唐馬明矣唐善  
畫馬者稱章假曹霸韓幹假意度簡古曹尚骨法韓師曹筆力  
殊不及故杜少陵詩有云幹惟畫肉不畫骨忍使驂駟氣凋喪  
此圖八馬皆肥壯而肉亦不甚豐用筆清勁而設色不凝滯可  
定爲佳品但前後俱無題識余久困于疾目昏眇不能詳察不  
知果爲何人所作或後人臨摹亦未可必然亦不害爲清玩也  
馬圖而題曰神俊者蓋取晉僧支遁之語遁愛畜鷹馬人或譏  
之遁曰吾愛其神俊耳遁遊方之外乃以應馬神俊而愛重之

介 庵 集

卷五

九

敬鄉樓藏書  
第三輯

宗鑑以瀟洒拔俗之資宏偉卓逸之才宜其以神俊而有契於  
此圖也古君子寄情於圖畫者非徒取爲玩好蓋欲資之以爲  
養德之具焉宗鑑退直之次窗明几淨時一展玩則霧鬣風鬃  
振迅超越倏忽千萬里宛若目睫間奇懷壯志悠然奮發不爲  
無助矣余又聞周末有九方臬者索馬於驪黃牝牡之外宗鑑  
倘以臬之觀馬者觀此圖其所得又不止於神俊云爾尙或有  
以教我哉

叢桂堂記

按周述字崇述吉水人永樂二年與從弟孟簡  
並進士及第並授翰林編修尋詔遷二十八人  
簡嘗與孟見史傳

春坊叢桂堂翰林侍讀周氏崇述堂曰叢桂求爲記客有難之  
曰名以表實實以定名君子之道也周君所居之堂視其前後  
左右植物中求所謂桂者無有也而名之曰叢桂何居余曰固

說子之言乎稽之於古屈原著楚辭曰申椒菌桂以榮芳喻賢才之輔三后又曰桂棟蘭橈假香潔以喻人之好修豈直有是物哉况夫名堂之義寄情所託古亦有之世之人以蟾宮折桂喻科第之清高顯達不可階而升崇述循其從弟孟簡一對策大廷即聯名甲科入翰林為美官人以爲折桂之榮是後兄弟多由科第進身仲舉拜監察御史崇厚爲中書舍人綽有雅聲皆却詭對策第一嘗自許以爲桂林一枝崇述昆季彬彬輩出顏其堂曰叢桂名與實稱孰曰不宜若夫淮南小山所謂叢桂者彼乃招隱之事非崇述志也難者唯唯而退崇述作而謝曰某不敏用是瀾于下執事向非盛德之言時能解其惑哉余曰子少安請舉其說桂之花色黃得五色之正其香遠而益清爲人所愛慕其葉窮冬不凋可與松柏爭茂爲君子者嘗於是而

介庵集

卷四

十一

敬鄉樓叢書  
第三編

取則焉取其花色之正也悟夫黃中通理之旨慎保厥美俾暢於四支發於事業取其香之清遠而久也兢兢業業全其令名俾遐邇具瞻以垂休于後世取其葉之不凋也予以勵其節而持其操俾堅而不撓安而有恒可以當大任臨大事而無所歉此皆賢昆季之已知已能烏用是瀆告爲哉余也竊忝有斯文之義愛助之私容有既乎崇述再謝曰命之矣請書以爲記

草心堂記

按精雲縣志陳京宜德間任

括之籍雲知縣事閩人陳京士瞻以事來京師問謁于官舍拜而言曰先君子於洪武間釋褐官監任衡州府推官用廩大理評事卒于官兄璉及京方幼璉從母扶櫬以歸先君子守職廉慎囊無遺費遵承母訓力畊以營葬事給衣食暇則從師讀書既冠叨綴科第聯班仕籍長邑于浙左痛念先人蚤見棄背風

木之感恒焉子懷母氏年踰七袞怡愉壽康得以迎侍致斗祿之奉爰卽孟郊詩中語撮取草心二字名其燕處之堂敢求先生一言以廣其義予惟說詩者不以詞害意夫陽生於子而盛於春亨泰既臻和氣斯決詎合煦嫗充塞無間庶類感之而生一氣賦運自形自色春暉何心於求報哉草木之生有形而不能運動寸草亦何心於圖報哉郊之意但以春暉喻母恩之盛大非報所能及以寸草微末喻已心之區區不足以致報即我欲報之德昊天罔極之謂也士瞻援草心名堂豈亦有見於此乎母氏之恩固大而難報然其所以報之者則有其要焉孟軻氏所謂養志是也賢母善教其子者蓋欲揚名顯親云耳子聞士瞻之治縉雲也敦本澄源歛華就實更憚其戚民懷其惠

介庵集

卷四

十一

敬鄉樓叢書  
第三編

刺繁劇如剖竹迎刃而解有所期會如子之趨父事罔有凝滯以故職修而政舉化洽而人和令譽昭彰炫耀耳目可謂善承母志而有以慰悅其心豈徒口體之養而已矣嗚呼士瞻不惟無愧於孟郊蓋於孟軻氏之旨深有契也由是而益加夫敬畏益展其卓越與龔黃卓魯爭驅而並駕人皆愛之如芝草連理以爲太平之瑞又將進而期之以楨楠杞梓舒翹乎儒林致力乎棟梁揚休乎汗簡慰尊嚴于九泉榮慈闈於暮景草心云乎哉士瞻再拜謝曰先生以遠大下期承學敢不夙夜祇服以無忘大惠也遂書爲記

壽萱堂記

樂成高季初與予子有姻婭之好聞來京師館于予家退食之次季初拜而請曰先君子蚤棄背母氏孀居數載教育諸孤克

底成立今春秋殆及七旬康寧無恙耳目聰明不衰閭內之政  
操持弗倦嚴祭事睦親鄰撫衆馭下井井有條諸子致其區區  
名燕休之堂曰壽萱以伸其祝頌之萬一欲求先生一言光賁  
之予惟洪範五福以壽爲首蓋有壽而後能享諸福况人子於  
親愛日之誠百年猶以爲未足祝頌之詞宜莫先於壽焉伯兮  
之詩有云焉得諼草言樹之肯諼與管同而背者北堂也故說  
者因所處之地或以管喻其母焉管又一名宜男一名忘憂宜  
男近於母道苟可以忘憂則於奉親者廣植千百本而不厭蓋  
憂忘則心悅心悅則氣體和暢氣體和暢則疾病不作而壽可  
延堂曰壽萱不亦宜乎雖然以管爲忘憂而冀其延壽求於外  
也求之於外易若反求諸己孟軻氏有云悅親有道不誠乎身  
不悅乎親誠身有道不明乎善不誠乎身求諸己者也予聞季

介庵集

卷四

十一

敬鄉樓五書

初之養其母也漸繼以適其口輕暖以和其體寢處以安其居  
先意承顏不違其志謹言勵行不貽其憂里稱孝行人無間言  
其於明善誠身庶幾能致其力矣親心其有不悅親壽其有不  
延者乎或曰孝行修諸己親壽係乎天若不相及也奚取焉然  
人之盡其所當爲而致其所可欲豈敢以係乎天爲不可必而  
不以壽考望於親哉况夫人事務則天道應聖賢亦云

世綵堂記

按鄞守何文淵字巨川廣昌人  
宣德五年任府志名宦有傳

予養疾家居郡太守何公惠訪且爲其友福建按察副使劉棻  
惟芳求世綵堂記予曰昔老萊子行年七十身著編綵作嬰兒  
戲以娛其親是後得遂承顏之樂者或稱之曰戲綵或自擬爲  
綵侍劉之堂曰世綵按二字原本何居太守曰劉爲浙左慈溪  
望族在宋時曰某者年踰八袞四子俱躋顯仕侍立左右采衣

炫燿鄉閭歆羨自宋至今代有顯人簪纓蟬聯先後輝燦此堂  
之所以名也予曰然則劉氏之堂不徒援引老萊之事而與書  
錦相類謂之世綵以見祖德隆厚而文獻之足徵也嗚呼予嘗  
因世家貴胄而驗夫天人感通之妙如影之隨形響之應聲不  
爽毫髮稽諸信史若韓琦王祐竇禹鈞之流修德行仁惠利溥  
洽子孫承休襲慶致位卿相歲時燕會朱紫盈庭今觀劉氏之  
世綵獲報於天久而益盛可以匹休前烈向非祖宗積累有自  
其能若是乎譬之木也本固則末茂譬之水也源深則流長理  
誠然矣若夫渡之使益深培之使益固則尤賴於後人之繼述  
焉惟芳以儻偉之才膺風紀之任正己以肅憲度明理以燭姦  
欺激濁揚清辨誣疏帶成適厥宜而一本以忠厚爲冠霜簡服  
與德稱光輝烜赫著于八閩超陟華要進而未艾豈特采服炫  
耀爲鄉閭歆羨而已哉詩曰子子孫孫勿替引之爲之後者又  
當以惟芳爲法

介庵集

卷四

十三

敬鄉樓五書

益齋記

余家海隅見造巨艦以涉海者實以萬鈞鎮重而不搖駕風濤  
泛溟渤如履平地蓋其量寬而有容虛以受盈求益之道也嘗  
竊羨慕以爲世有若而人則願與之游以擴吾志焉近歲宦轍  
南歸會陳公名謙字道亨者訪予私第與之接疑然無所動叩  
其蘊充然而有餘訊諸友朋咸曰陳公廉而仁厚者也善承先  
業長武衛之千夫衛有籌畫賴以咨決同列率多師事之卒伍  
懷其恩仰之如父母民庶服其公信之如善龜公乃從容遜避  
而名愈彰予竊自慶以爲陳公名與實相孚而向所羨慕者今  
獲見之矣既而郡文學前翰林檢討潘君過謂余曰陳公頃以

年老致厥事於其子曰與吾儒相往來問請名其宴休之室爰  
取典謨所謂謙受益者題曰益齋願假一言以記之余曰旨哉  
名齋之義可謂善言德行而與余所慕胸合無異矣按許氏說  
文益字從水從皿蓋盛水於器虛則可受合體相成其義為益  
然器之至大者莫若巨艦既寬而虛足以容物其為益也豈小  
器易盈者所可比擬其萬一哉故聖人贊易於謙之初六則曰  
謙謙君子用涉大川於益之彖傳則曰利涉大川水道乃行蓋  
亦取喻於舟而極言其功用之大也陳公之才之德充於中者  
為其盛宜其見於用者無不獲奈何老而謝事弗克究其設施  
使世之人不蒙其利涉之益為可惜也易家又曰益動而巽曰  
進無疆陳公動而能巽矣福祉之來不惟被于厥躬後人承休  
曩慶豈有涯哉潘君曰然遂書之

介庵集

卷四

十四

敬鄉樓記  
第三

持敬齋記

庚戌秋予疾作不出門庭逾半載里人林心靜來候袖出持敬  
齋卷拜于榻下求記困憊無聊未有以復也嘉平之閒疾少閒  
泛舟往少先隴經紀善金公宅驥棹進謁會履素趙先生在坐  
談及楠溪山川險阻曰少時以家事當往季父憐其未嘗往也  
擇族人曰某者為之鄉導陸既窮當涉大溪私心惴惴徐以杖  
測水淺深按足然後移步竟涉無虞族人特其習也若履坦道  
初不經意半涉為湍水所激翻然殞仆藉有力者扶掖起之衣  
服皆沾濡予聞而喜之曰是可以復心靜矣蓋履素之竟涉無  
虞者敬慎之至也族人之半涉隕仆者怠忽之所招也敬與怠  
相反吉凶亦以類應丹書曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅丹書為  
治天下之大經大法其要旨亦不過敬怠二端豈區區小事而

已哉喻之以小取其易見也心靜自童卯喪明不能事事遂從  
誓者張所清學以人之生年月日支干生克推測禍福壽夭率  
多徵驗後又得解魁陳光言解舍鄰比光言篝燈誦心靜從  
旁竊聽默識心解開管聞說敬之奧義躍然喜惕然驚思曰是  
某之所當勉也自是刻意持循不敢放失仍求善書者大書持  
敬揭于齋居以示不忘嗚呼心靜可謂知要矣昌黎韓公所謂  
盲於目不盲於心心靜其殆庶幾者歟予竊怪夫世之耳聰目  
明悻然自以為丈夫率於持敬漫不加省趨逐便利以濟己私  
往往債事危身若半涉殞仆者故著是記俾知所戒且以助心  
靜無怠厥志云

竹泉記

按陳光言名贊永嘉人永嘉知縣何叔雲氏來京師別以外親朱善慶竹

泉記

按永嘉知縣何叔雲氏來京師別以外親朱善慶竹泉記

介庵集

卷四

十五

敬鄉樓記  
第三

泉卷求記展而閱之若詩若文華采相焜耀凡竹之所以為竹  
泉之所以為泉形容比擬至矣盡矣予復何說哉且予與善慶  
未嘗有半面之雅又未嘗一造其地摹寫為尤難辭不獲乃與  
之言曰世之觀人者每視其所慕向慕之高下由乎所習之崇  
卑以資富自驕者多習於侈靡是故五陵年少競為鬪雞走狗  
擊毬蹋鞠以自誇誕否則青樓綺館酣歌豔舞以娛其耳目肥  
甘雋美纂組麗密以適其口體雖有竹泉不暇顧也殊不知之  
二物者至清至潔足以勵操而育德往往慕之者皆端直廉介  
之士蓋以其趣之有合而習之不失其正也善慶緒先世之業  
富甲閭里乃能脫略乎綺紈斥遠乎驕縱以端直廉介自期厥  
志概可見矣孟軻氏曰士何事曰尚志善慶志之所存既能離  
世而絕俗則其立身行己必能超拔乎等夷予尚何疑焉雖然

育之清泉之潔此其質之美而有資於君子者也究其致用更  
僕不能盡試舉其大者言之嶰谷之篔列爲十二吹之以象風  
鳴律度量衡悉權輿於此涓滴始達積爲江河以及于海飢食  
渴飲日取給而不竭運萬斛之舟乘風破浪瞬息千萬里其功  
可謂博矣善慶以英妙之年際亨嘉之運行其素志正在今日  
俾惠利及于人人聲光流于後世如竹之律呂泉之濟飢渴運  
舟楫不其偉歟予也承乏史職仕有善舉者法當得書尙當端  
毫汗簡俟于蘭臺之上

秦然窩記

按別源名武進人爲  
禮部尙書克恭其弟字

毗陵胡克恭屈其藏修之室曰秦然蓋取范浚心箴之語也問  
管介予鄉友勤求禮來求記克恭太守宗伯源潔公之愛弟宗  
伯與予交好甚篤義不可辭按字書有侈肆之謂秦有安舒之  
介庵集 卷四 十六 敬鄉樓叢書 第三輯

謂秦心箴所云安舒之謂也夫人平居一室之內不事掃除塵  
埃坐集乎几格則必覺爾而不悅出遊乎山徑榛莽交蔽則跬  
步不能前而况於吾心者乎蓋心爲一身之主四肢百骸莫不  
聽命故謂之天君苟失其養則凝冰而焦火淵淪而天飛視有  
所不見聽有所不聞食而不知其味荒務街惑莫知適從戚戚  
焉甘爲小人之歸求其所謂秦然者何有哉養得其道則如鑑  
之空如衡之平如止水之不波以之酬酢萬變安然順適無往  
而不當乎理無入而不自得所謂秦然而百體從令者其功效  
豈淺淺哉然而如鑑如衡如止水蓋因其本體之自然善養之  
使不爲物欲之所汨云耳非謂矯揉作爲所致亦非或作或輟  
可暫制如義襲之所云也故孔子稱顏淵心不遠仁而先儒  
釋之曰只是無纖毫私欲孟軻氏亦曰吾心莫善於寡欲大學

論正心必本於誠意中庸傳心法必先之以戒慎恐懼聖學之  
要孰大於此走也辱交宗伯公三十餘年見其恬靜簡重終始  
不渝向非養之有素其能然乎於焉推其所謂秦然者佐輔聖  
天子以成經綸變理之功寵眷日隆敬畏益至庶僚之所信服  
四海之所具瞻何莫非此心妙用所著克恭年富力強穎敏秀  
發歸而求之有餘師又何事予言哉雖然請不可虛也姑書此  
以爲記

慈訓堂後記

按惟澄永樂甲  
子舉人見縣志

義興邑宰章惟澄永嘉人所居與余相去一舍許先世積善行  
義知之爲詳惟澄不幸蚤喪父偕其弟浩賴母氏教育克底成  
立惟澄入邑庠爲弟子員賓與冑監歷事冬官積勳授今職且  
夕仰惟母氏之訓不敢忽忘求善書者大書慈訓二字揭於堂  
介庵集 卷四 十七 敬鄉樓叢書 第三輯

之楮仍求史官潘君景昭文以記之余觀潘君敘述大旨略備  
其引孟柳二母斷續和丸之事以勸其子尤爲切實然惟澄學  
而從政矣母氏隨事而致戒者蓋不止於此也漢雋不疑尹京  
兆行縣歸母問有所平反即喜動詞色飲食加進晉陶侃爲漁  
吏以坩餗奉其母母還其鮓馳書切戒著之信史人稱其賢蓋  
情母欲其子之平恕陶母欲其子之廉潔惟澄仕爲邑宰有民  
社之寄政之所本孰有大於此二者况其母氏之賢無愧古人  
寧不以此而屬望其子乎義與最號繁劇惟澄致理於茲歷歲  
已久訟庭無愁嘆之聲門戶絕苞苴之具邑人服其廉平蓋能  
奉持慈訓而致慎於力行者矣吁善始固難保終爲尤難余之  
期望於惟澄者豈有非哉故因潘君之緒餘推廣其意以爲後  
記云



金華城隍廟祈禱靈應記

天地之間陰陽屈伸明則為人幽則為鬼神本乎一氣之流行交通而敷暢理固然也國朝祀典府州縣設城隍之神默贊陰功與郡守縣令相為表裏春秋二祭歲時朔望展敬祠下所以毓靈兆應有自來矣金華為浙左上邑治麗郡城民稠事夥艱於為政番出郭瑛庭璿永樂癸卯以進士來知縣事廉以律己明以聽察勤以幹濟惠以撫衆民皆翕然信服宣德辛亥庭璿以事詣京師盜發隣邑蔓延金華縱火焚掠比屋震駭不能安居秋八月庭璿回任父老告以故憂形于色寢食靡寧僉議禁捕之略咸曰賊徒狡猾倏去忽來靡有定蹤貪賄忘生兇饑滋盛若輕與角力竊恐無益而有損也庭璿謂父老曰吾郡城隍之神威靈夙著必能助吾為功遂捐俸備牲幣齋祝製文率父介庵集

介庵集

卷四

十八

敬鄉樓叢書 第三輯

老告于祠下禮甚虔詞甚激切聽者莫不悚然於是下告鄉村各為防守計仍設伏以掩其不備羣盜入境見火炬千餘衝其前又聞虎狼哮吼戈甲戛擊之聲進逐於後而火光中隱若赤帔飛揚指導賊心倉惶怖駭星飛電逝不暇審顧旬月間如是者凡數次自後劄迹不敢涉境矣伏者目擊其事具以實告父老挾巨室之知禮者趨賀縣庭刲牲釀酒以答靈貺復謀立石以紀載神功奉事狀徵余文余惟記禮者有曰能禦大猷捍大患則祀之先生之制非惟崇德報功亦所以達幽明之故而察鬼神之情狀俾人知夫誠明形著之妙本乎一心而不可忽也况城隍為國之常祀功在祐民朝廷清明百神受職故庭璿敷露懇誠禱而輒應殄除妖孽拯居民於瀕危是蓋無負於廟祀之崇嚴者矣是宜播之聲詩垂示將來詩曰

典禮垂訓祀有常經主司城隍神職是膺維茲寶發上應列星

邑之賢宰民賴以寧隣境弗靖肆暴侵陵妖氣熏灼居民震驚遁齋迺就醴酒刑牲拜懇陳辭告於神明神聽孔邇如響應聲奮烈揚威赫赫厥靈火炬行列于威耀芒虎嘯狼嗥聲振林扃扼前抗後左掖右承兇儻怖削斂跡宵征目眩神僞執辨陰兵退而假息宵莫是懲蠅飛蚋集逐腐尋腥屏斥如初迅若風霆居民按堵惟神是憑勿謂陰功恍惚杳冥兩陽時若黍稷豐登總藉神庥誕降嘉禎勒詩樂石於神之庭邦人報祀百世斯徵重修東獄行宮記

介庵集

卷四

十九

敬鄉樓叢書 第三輯

山之麓殿宇門廡巍然傑出於蒼翠之間肖像崇嚴儼有生氣于以揭虔妥靈蓋有年矣宣德庚戌監察御史何公文淵特承簡拔奉勅來為郡太守誕揚休命以嘉惠黎庶明年夏旱魃肆虐列郡皆然公乃齋祝修詞禱于岳廟甘露如注黍稷蕃熟勝于他境甲寅之秋颶風挾雨勢將假禾發屋公不張蓋趨赴壇下據誠默禱屏翳斂威雨亦遽止公既刲牲釀酒以答神庥周視廟宇棟椽梁欂斨敗圯丹雘采繪頽剝漫漶慨然咨嗟退集父老諭以葺理擇其謹厚有才者董其役凡材木餽暨以及百費之須規畫經營各有其方不哀衆而具分役會工咸稱所使民不知勞而事集撓故圯敗者更新之頽剝漫漶者增飾之不半載厥功告完巍傑煥燿觀昔有加焉居民聚觀惟忻交贊父老合辭徵准為文勒諸樂石以示來裔准竊惟古之為政者

治民事神相資而成化蓋必一本於誠而形著之効端可必也  
溫郡事繁劇何公處之綽有餘裕公爲人剛毅廉平立心忠  
厚其臨政也書爲夜索靡有厭倦綱舉目張細大不遺適奸佈  
善悉中權度閭郡居民懷其惠愛如赤子之慕父母仰其明斷  
如占者之信著龜節使按部亦加敬禮是皆一誠之所形也公  
之至誠靜與神俱動與神合是宜有禱輒應如響應聲而人獲  
康泰感通之妙不外乎一心之運用有未易名言者焉况夫東  
岳以生生之仁著靈斯土昭然不可泯今茲尊理之役雖曰處  
之有道蓋亦從民之欲而振舉之以故成功速而心悅斯皆善  
於爲政之明效也公建昌世族由名進士入官兩制風憲素知  
其操履董其役者鄒中葉榮祖善承公志亦可嘉也既爲之記  
復系以詩曰

介庵

集

卷四

二十一

敬鄉樓記書  
第三編

巍巍岱宗作鎮于東秩祀有嚴四方攸同溫實東甌方域連壤  
以義起禮神其顧享華蓋之麓屹然宮庭祈禱繪民用攸寧  
豈弟君子玉節飛霜祇奉帝勅出守是邦撫躬摧強提綱振紀  
嘉績令譽覃被遐邇災祥倚伏亢陽愆期守曰嗟哉過實在乎  
潔齋脩詞宣我衷臆膚寸出雲岳神是職片言斯契甘雨隨傾  
枯槁復蘇農業告登龍集甲寅颶風欻至禱之如初厥應尤著  
守曰神功予敢弗欽維牲維醴曷遂我心瞻茲神宇歲久凋弊  
弗稱崇嚴予其尊理庀材鳩工繕度經營民無勞苦居然落成  
歧立聖飛塗壘采飾視昔增輝觀者悅懌守之事神終始一誠  
爲民致告弗諂弗矜惟守之賢惟上所使終惠我民綏以多祉  
拜稽明神恭祝聖皇睿算鴻圖地久天長

雪墅記

按浙江通志溫郡山王君伯器丹陽人致翰林  
記編修王宗器長山人洪武中御史是另一人

巡按浙江監察御史王君伯器問與余會而致言曰璉家居時  
讀書于靜室之中會冬雪初霽帳青視之四野一色瑩潔無瑕  
蕭然有契於心因題其室曰雪墅用以志勉是後歷涉宦途若  
千年隨所寓之室蒙以素楮旁施於戶牖四壁仍大書雪墅二  
字榜於楣間每遇冬雪盛集則素光交映表裏洞徹其心益有  
所得焉敢求先生記之余喜而賀之曰宜哉子居風紀之任也  
常人之情於春花秋月皆知愛而樂之子獨愛雪於窮冬返寒  
之際其節概已素定於胸中故今日得以推而行之也夫風紀  
之任莫先於清白一心而達之於踐履豈非瑩潔無瑕表裏洞  
徹之謂乎霏雪自天而下疏密欵正悠揚繽紛而條理不亂子  
之施于憲度緩急輕重操縱得宜者似之雪之積也無所不被  
勳焉而黑瑤焉而汗者皆轉而爲瓊瑤之圃珥琪之田向之潔  
白而無雜者精采頓然而愈增子之激濁揚清者方之積雪嚴  
凝之氣洞徹乎厚坤充塞乎宇內毒蟲沴氣消息殞滅子之摧  
姦擿蠹豈不與之俱烈也然而嚴凝之中而行至和者存焉所  
以貞固其根荻澤潤其十脈以爲發生之本故三白兆見而豐  
年可期皆惟雪是資國家原情制法用以輔治刑期無刑辟以  
止辟決罰之中而存生生之道子也祇承德意誕播仁風平反  
理枉頓使獄無愁歎之聲拯困扶傾克致人懷惠愛之感義聲  
洋溢輿論同歸宜哉子居風紀之任也詩曰惟其有之是以似  
之此之謂也伯器作而謝曰先生惠教不敢不勉余曰未也復  
有說焉同雲既布而急霰先集有序也六出孕質而大小皆然  
有恒也行之以有序持之以有恒爲政之始終備矣伯器請書  
爲記遂書之

介庵

集

卷四

二十一

敬鄉樓記書  
第三編

龍山親舍圖記

按章惠澤民計事上郡府問謁余言曰惠家居

溫屬邑平陽知縣章惠澤民計事上郡府問謁余言曰惠家居全椒之龍潭鄉築堂先隴以奉二親比年由國子生叨登仕版而親沒已久祿養弗及風木之感恒焉于中企望舊日奉親之所欲躬修饋奠以展區區之情山川遼邈不可遽即每形諸夢寐爰託善畫者繪為龍山親舍圖冀得朝夕接之于目如見吾親之顏色然敢乞片言以紓其志不勝至幸余曰澤民可謂善於致孝者矣詩曰維桑與梓必恭敬止桑也梓也苴木之類者也苴木之類若之何而恭敬乎哉蓋以吾父母之手植也苴木為父母手植猶加敬焉况奉親之所為父母食息所憑依豈以存沒而敢忘忽者乎生則致其養沒則致其思人子之常道詩曰永言孝思又曰緱我思成宜無時無事不致其思焉故於將介 庵 集 卷四 二十三 敬鄉樓叢書 第三輯

祭而齊也思其居處思其志意思其笑語思其所樂思其所嗜合而言之居處之是思則其志意思其所樂所嗜無不形著於心目之間矣澤民痛二親之棄背欲致養而無從顧乃企想奉親之所於雲山遼邈之外至形於夢寐而又繪圖披閱以髣髴見親之容儀是即恭敬梓桑思其居處之遺意澤民可謂善於致孝者矣雖然此特思於外者耳身也者親之遺體親居處執輕孰重較然可見人惟弗思身之當重也故怠忽暴棄不知慎而保之記曰將為善思貽父母令名必果將為不善思貽父母羞辱必不果是則顯親之大孝人子之所當務也澤民受民社之寄本之以廉明行之以惠愛民安物阜百廢具興政聲綽乎有聞蓋能保慎其遺體而善於思貽者矣行將考最天官榮膺寵眷贈卹之典賁及泉壤龍山草木亦為之增輝顯親之孝於

斯為盛澤民尙其勉之

壽萱堂記

浙江藩臬會都指揮事李公奉母之堂題其扁曰壽萱督事至溫謁余弊舍徵文為記余惟洪範五福以壽為首蓋以有壽然後可以享諸福故人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親而曰壽萱者術之詩有曰焉得諶草言樹之背諶與萱同而背者北堂也北堂為母之所居故稱其母者多以萱為喻萱之別名一曰宜男一曰忘憂宜男近於母道忘憂可以養志而頤精神頤則氣和氣和則體寧而壽考可期李公名堂之義其不在於斯歟余聞公之太夫人孀居有年端莊靜一至老不倦且又善教其子今壽躋九袞鶴髮明霜而慈容粹然溫潤起居康裕不藉几杖厥子雖歷於官守承顏接辭昏定晨省必敬必誠靡有介 庵 集 卷四 二十三 敬鄉樓叢書 第三輯

曠廢公退即升堂饋膳進退周旋悉中禮度太夫人憐然喜動于色由是食甘味息安寢而不自知其年之高也堂名壽萱不亦宜乎即此而觀公之致孝於其親者可謂至矣夫人大節莫先於孝而尤莫重於忠公之尊府先將軍以卓傑果毅之姿際遇聖明乘風雲之嘉會建懋偉之殊功身膺爵賞澤垂後裔斯皆宣忠效力之所致也公也善繼善承英名茂著超秩崇階進猶未已移孝為忠正在今日小心謹慎有加無替將見褒寵之命光賁慈闈太夫人雲裾珠翟華采煥發怡愉眉壽未艾而堂北萱花亦為之增榮獻秀孫曾森列蘭玉相輝盛福豈有涯哉茲因授簡書此為記且以致勉云

雲峯記

按徐文玉名璩玉永

雲山澤之氣也觸石而起膚寸而合不崇朝而沛四野雨八荒

澤物之利博矣哉既而收斂而泯於無迹雲不自以為功也是故仕者倦遊而歸多以雲自號焉又有高人逸士亦或託號於閒雲野雲者蓋與澤物之雲不同矣吾友徐君文玉自號雲菴其取於澤物之雲乎抑託興於閒雲野雲以自晦乎君蚤歲以宏碩之學登名乙科歷涉宦途三十四年雖升沈不一蓋皆推其素蘊造就人才參贊戎事具有明效又嘗直言獻策開陳政要利澤及人可謂厚矣今年踰七袞復以教職得請于朝致政而歸故鄉豈非取於澤物之雲收斂退散而不有其功者歟此可見其一進一退皆適於義而無係吝之私與雲之舒卷無迹未以異也君今退休而家居也優游暇豫日與高人逸士往來談笑以自適殆將與閒雲野雲飄飄焉出於埃壚之外矣君以雲菴自號固宜而居室則近在閨閣中日與雲接而身未嘗與介庵集 卷四 二十四 敬鄉樓遊寄 第三

雲俱也准也養疴田里屏處先隴之側環菴四面皆山月之所接身之與俱無非雲也且夕初啓寒帷四望若鎔銀流汞浮蕩於翠微之間及乎旭日既升霞光映蔚爛若錦綺相輝而華采呈露也又或時雨初霽羣陰解剝而清淑之氣布濩山谷蒸蒸乎其猶饋餽也嗚嗚乎其猶積雪之向曙也少焉上薄于天彌漫充斥又類張兜綿以覆冒者使人胸次開豁無復凝滯俄而冷風起自天末力與之搏而白衣蒼狗倏忽變滅又可以驗世事遷改無恒使人惕然而警悟也是皆雲之偉觀而准之菴居頗得其勝君今老矣能如向平之勅斷家事卜地結茆相與聯比且暮蔬飯杯酒觀雲賦詠以舒暮年之懷抱未審以為何如雖然君之身未嘗與雲俱接於目則必契於心矣心領神會而天趣悠然又何必泥於迹哉猥承授簡書以為記

推篷圖梅花記

世之愛梅者觀梅於長村廣野不若觀梅於蓬窗之下長村廣野千株萬樹盡在目中而無意外之趣蓬窗之下根株不露而橫斜高下疎密來去交輝迭映即所見而推之則其趣之在夫意外者悠然無窮悉皆可得是故近世畫梅者多寫推篷圖良以此也按畫譜畫梅多祖花光是故楊補之湯叔雅相繼擅名國初王元章天趣適出流輩畫梅不泥形似引幹著花皆用書法而流通道勁各盡情態一掃前人舊習間作推篷圖清氣逼人尤為奇絕寶之者不啻隋珠和璧之為貴也吾鄉胡君宗蓮號愛梅道人於梅之精神骨格融會充達於方寸之間放筆運思遠追元章家法宗蘊精於篆籀用是施於藝事宜其造詣若是其至也永樂間以才能擢任中書舍人操觚翰苑日侍清燕

介庵集 卷四 二十五 敬鄉樓遊寄 第三

退直之暇惟作書畫梅以自適中川住持旭公旦初以副綱廬席薦薦赴京捧檄言還謁宗蘊於官舍宗蘊因作推篷圖一幅用程邈隸書法寫邵菴虞學士梅聖詩序於其前奉以識別披展一觀宛若泛舟於湖山之間珠玉相輝燦然在目可謂三絕者矣旭公持之以歸裝裱成軸徵言識于左方或謂且初法會上首了知色相俱空無復罣礙又何留意於斯圖者乎殊不知清淨圓明含攝萬象皆成妙供珍秘斯圖云胡不可况宗蘊識別之情尤世諦之不可忽忘者也遂書以為記

謹德堂記

溫州衛同知指揮事劉敬字曰志學蓋取易文言學以聚之之義而名其堂曰謹德徵余記以啓其蘊夫德之在人本善而無惡然而受生之初拘於氣稟人品之不齊判若霄壤之懸隔迨

夫既長而有知撫世酬物紛變萬變是非之相傾利害之相乘  
奸雄之相形強弱之相陵鮮不爲之搖奪者焉是故君子之自  
治必先於謙德也謙之道奈何靜而存之於念慮之未萌動  
而察之於幾微之攸著體用兼修內外交養然後味者以明紛  
擾者不可奪德之在我烏有不全者乎名堂之義可謂知所本  
而不負於所志之學者矣或謂志學生長勳臣之華胄職居武  
衛之崇階六韜三略武之法也弓劍戈矛武之具也騎射擊刺  
武之藝也強壯驍勇武之才雄也不此之習顧乃拘拘於謙德  
而爲儒者之事不亦左乎余曰不然有文事必有武備古有是  
言也且德爲吾心之固有若大若小無貴無賤不能致謹則失  
其所以爲人之道况兵戎者民命之所係不本於德則復暴  
戾其患不可勝言矣是故古之治兵者必以謙德爲務三代名

介庵集

卷四

二十六

敬鄉樓集  
第三輯

將不可尙矣稽之近世鄧禹之篤行淳備祭遵之好禮悅樂諸  
葛武侯之開誠心布公道而成子一書拳拳以澹泊明志寧靜  
致遠爲言周瑜之著恩信魯肅之善贊畫彼此相資無少間隙  
羊祜貞懿無私杜預恭而有禮前後繼承卒成晉業唐之郭子  
儀事上誠而御下恕宋之曹彬謙恭不伐而清介廉慎其謹德  
之實章章可見他如馬援卞壺李晟岳飛之流見於史傳不可  
以一二數功蓋當時名垂後裔雖其勇略絕人亦皆由於謙德  
所致孰謂文武復有二途者哉余也家居日久於志學之操履  
審之詳而知之深其爲人小心敬思潔己務公賢母太恭人慈  
訓懇至而志學遵承無怠以故行日以飭名日以彰連歲督漕  
運往來數千里事集而下無擾率皆感悅嚮仰而樂爲之用官  
長亦亟稱其敏而有守向非謙德其能然乎古稱士希賢賢希

聖聖固可希名將事業復何讓哉志學自茲以往匪勉不已由  
是可以匹休前烈可以爲忠臣爲孝子其進未易量也因其請  
姑書以爲記

萬玉軒記

旃蒙單閼之歲斗柄建戌之月余偕二三士友遊于雁蕩名山  
涉境駐履能仁大刹憩息東院楠菴粹公之禪房焚香瀹茗坐  
余華軒之上軒外多植竹參差布列清氣逼人翫而悅之楠菴  
楹余請名探獲得中書舍人胡公宗憲篆書萬玉軒三字畀之  
揭諸楣間復徵余記坐客有難之者曰竹卉物也玉石之堅美  
者也竹而謂之萬玉無乃非其倫類者乎余曰子不聞玉有水  
者蒼璧以色而著名也竹之蒼然而不雜者似之禮謂君子比  
德於玉蓋以玉有溫潤而澤縝密以栗廉不剝華如隊之諸德

介庵集

卷四

二十七

敬鄉樓集  
第三輯

也竹之中虛而通理節勁而外直繁枝交錯而不亂密葉貫四  
時而不改其德亦不一豈不與玉比擬乎玉也叩之其聲清越  
以長竹之觸於風而有聲大若球琳之夏擊細若瑣珞之振撼  
靜而聽之將不知竹之爲玉玉之爲竹也由是而觀命竹爲玉  
胡爲不可簪履之外十厚而培植之功勤發榮滋長日增月益  
不可以限量計故又謂之萬玉焉客曰先生之言誠辯矣不復  
致詰楠菴學佛者也佛道崇虛控寂色空本無二相至以四大  
俱幻楠菴顧乃溺情於竹流逸奔境云何脩證先生又假玉爲  
喻展轉攀緣迷真逐妄其失愈遠無乃不可乎余曰子之言是  
以有學小乘窺吾楠菴也楠菴爲叢林上首根塵清淨勝妙現  
前一切聲是佛聲一切色是佛色無非悟入之處無非圓通之  
理竹也玉也夫何罕礙之有若夫如來以大圓鏡智含攝十方

世界山河大地交光騰瑞林木池沼皆爲淨供風聲鳥語皆演法音妙用所云又不可以淺近觀也客俯而作禮合掌讚嘆余遂次第其說俾識諸軒壁

存省齋記

永嘉栲溪之麻坡好脩之士曰潘復初字明善扁其燕處之室曰存省謁余求記夫人心虛靈萬善具焉善養之則如鑑之空如衡之平如止水之不波以之應事而靡有不當也不善養則出入無時莫知其鄉凝冰而焦火淵淪而天飛繆迷顛錯而罔知攸制也養之道奈何靜而操存於念慮之未萌動而省察於幾微之攸著內外交修動靜不違斯可以明善以復其初厥初既復全體大用相爲流通無過不及而中道立矣推而極之位育之功豈有外於此乎苟或食息之不存則隄防之決積小

介庵集

卷四

二十八

敬鄉樓叢書

成大毫髮之不省則一星之火馴至燎原善養與不善養得失利害相去霄壤之懸絕可不懼哉人之於物貴莫重於玉以其德也貴之故佩之右徵角左宮羽無故不去身靜而存之節以禮也趨采齊行肆夏周中規折中矩進揖而退揚動而省之和以樂也君子所以防邪僻而導中正者資於外物猶且慎重若此况夫吾心之善非由外鑠在己之功可不致力於存省者乎明善故家子曾伯祖愚谷先生好作道學詩曾祖松岡公學行稱於鄉明善習聞家庭之誦故於燕處不假禽魚花卉亦以自適獨取存省二字揭諸楣間俾朝夕接於目而著於心求所以稱夫名與字焉明善豈非好修之士乎數載間余養疾田園明善入城輒來謁見言談進止溫然有容善養之效概可見矣明善又能卽人之生年月日配以七政推測善惡吉凶貴賤修短率

有徵驗或謂其亦由存省所致然乎否歟

懿訓堂記

按卽守劉謙字自牧祥符人官御史何文淵代府志名宦有傳

郡太守劉侯政務之隙過淮言曰謙自幼爲先祖母鍾愛甫十歲先祖母遺疾且革呼先父指謙而囑之曰吾觀若子貌端而質美殆非常兒可比稍長當遣入庠序從名師力學冀他日以光大吾門閱慎勿縱其狎習閭閻而爲小人之歸也言訖而逝謙尙閭閻不知其心之悲切稱之過望之深而先人遵教惟謹也永樂甲申謙年十七先父遺就郡學充弟子員追思先祖母遺命仰承先父訓飭之嚴師友切劘之篤勉努力不敢怠忽幸獲綴名辛丑進士第知禮泉縣擢任行在山西道監察御史未兩考復用大臣論薦超陞今職自顧才德涼薄曷足以當此隆遇夙夜兢惕圖懷報稱未能也緬惟先祖母提獎之命克應

介庵集

卷四

二十九

敬鄉樓叢書

於今日益增感激於是求善書者大書懿訓二字揭諸楣間朝夕省覽不忘乎先德且以自勉庶或克有所就以無負於萬一此區區之志也先生向管秉筆蘭臺言足取信願求片語識諸堂壁俾先德久而愈章惠莫大焉淮聞之躍然喜作而言曰侯之先祖母太夫人賢於人遠矣知人一事自古爲難太夫人識若孫於孩童灼知預見若著占龜卜策定於俄頃之間而兆應於數十年之後自非平日明智超豁其能然乎人於臨終神遷氣散鮮有凝定而不昏亂者矣君子道明德立猶以爲難太夫人於屬纊之際耳提而命不違他及倦倦以若孫爲言弗違弗煩有倫有要自非養之有素曷克臻茲嗚呼太夫人以閨閣之秀負此二難賢於人遠矣人於父母臨終之言謂之亂命倉皇聽受鮮能記憶侯之先府君切切佩服遵奉以行篤信其親而

孝情不衰亦人之所難也侯也以詩書致身薦陟華要而九泉  
遠邈祿養弗逮乃作懿訓堂以見歸恩之有自且以勉所不及  
侯之致孝可謂曲盡其道矣准又聞侯之壽母夫人年逾八表  
康寧在堂向宵內相其夫孝親教子今焉安受尊榮之養夫豈  
偶然哉劉氏一門備茲衆美推原本始良由祖宗毓慶垂休遠  
有端緒而又遭逢聖明涵育于覆燾之中宜其獲福於天如川  
流之方至浩浩乎其不可量也侯惟貞白一心竭忠以奉國則  
馳恩顯命榮及先世翹企可待懿訓之堂益有光矣是爲記

杏林春霽圖記

永嘉名醫陳時用甫以仁厚之心承家業之懿惠及於人未嘗  
言利其子蘊璧克紹箕裘綽有父風德之者無以致其顯報之  
誠託畫士繪杏林春霽圖爲贈而蘊璧亦嘗景慕董奉故事有  
契于心仍大書揭于居室之楣杏林而謂之春霽者蓋以杏於  
羣卉中獨得陽氣之盛其色艷麗於春霽尤宜陽明發舒生意  
暢達醫家體物於斯可驗蘊璧濟人利物之餘燕坐斯室披閱  
是圖恍如置身于杲日和煦之中丹葩綠葉紛錯交敷輝映左  
右胸次悠然自得其樂豈有涯哉董奉醫術通仙人與之種杏  
者日益月盛收實可以當公田而又有虎守之異或謂吾鄉非  
杏所宜縱有之亦不多得而蘊璧以杏林自况按圖求索名同  
事殊何居夫善壽古人者不于其迹于其心求之以心則蘊璧  
之與董奉夫何間然之有杏之有無不足較也方今大明麗天  
羣才彙進蘊璧當英妙之年抱精詣之術亦幡然而起櫻冠  
佩玉從國醫之後觀光都邑振步赤墀埤上苑之祥風據胸中  
之清思其所得不猶愈于杏林之春霽乎人之孝顯親爲大

介庵集

卷四

三十

敬鄉樓叢書  
第三輯

蘊璧勉乎哉

許峯龍井禱雨感應記

正統丁巳八月初吉縣令章惠遣儒士黃潛致書言於余曰惠  
於宣德癸丑叨承恩命宰邑于平陽視事伊始適在三伏旱魃  
肆虐農人告災躬率僚吏士民詣謁合境神祠禱而弗應乃諭  
于衆僉謂安陽有山相去百餘里昔許真君斬蛟于山顛因名  
之曰許峯其峯有井爲神龍所居歲旱遠近赴禱其應如響聞  
之喜而不寐遂戒釋道嚴齋沐輟俸錢買赫幣七月壬子徒步  
而往歷涉重岡徑躋絕頂果見山峯高聳爲衆峯之最峯顛有  
石塔前有石井旁刻石爲真君像以鎖之井深不盈尺而常聞  
流水潺湲之聲上有陰雲凝結狀如軒蓋寒氣逼人信爲神物  
潛蟄之所居於是購薪秉燭俯伏控告約三日爲期以甦吾民  
之憂癸丑下山甲寅乃雨乙卯又雨民以爲未足戊午甘霖大  
作田之覺者合禾之稿者與舟楫疏通物意和壘歲屢告登于  
茲四年矣是皆神之賜也去冬秩滿赴考今年六月辛卯還署  
首詢民瘼聞邑中自夏不雨河澗絕流炎暉赫赫林木焦枯民  
心惶駭惠又禱之各廟旱勢滋甚於是徑趨龍井虔告如前儀  
壬寅回未抵城霖雨隨至田水盈尺繼而小雨連日壬戌甘澍  
如注晚禾復茂官民忻慶感神之德不敢忽忘相與捐資協力  
構亭立石于許峯式昭靈貺垂示永久大人先生俯鑒輿情界  
之以文幸莫大焉余惟有虞氏雩禱以祭水旱周人祭天禱雨  
於舞雩之壇近代有司憂旱不敢僭多求龍之窟宅而致禱  
焉是亦以義起禮者也蓋龍之爲物淵潛天飛靈驅騰舉與雲  
雨於俄頃靈變不測而又必有神以憑之者禱之固宜許峯龍

介庵集

卷四

三十一

敬鄉樓叢書  
第三輯

井世傳許旌陽控御之地其明靈顯著宜非他處可比叩之即  
應聲傳響答理信然也書曰鬼神無常享享于克誠易曰信及  
豚魚惠之宰平陽也本之以仁厚濟之以剛明果斷視民之災  
若疾疢在躬表裏一致無所勉強蓋其誠信所存默與神物孚  
契宜其屢禱屢應而民賴之以安也聖治以勤民爲重余故不  
辭而爲之記

錦川蔡氏祠堂記

台之黃巖錦川里有篤厚君子曰蔡楊玄兀嘗與余訂交遊之  
契間遣家嗣許致書言曰樞先世由闕徙居自十一世祖啓同  
居之厥後罹兵燹族屬散處大父連峯府君有志規復未遂而  
卒先考晉從父昆季協謀克成厥志族屬散而復合樸於序次  
忝承宗適繼述之責不敢不勉舊立祭田積贏節費增至數頃

介庵集

卷四

三十一

敬鄉樓藏書  
第三編

斥廣庭宇以處羣從居室之東構祠堂合祀祖宗神主而祭儀  
則一遵文公家禮敢求先生爲記以勗後人俾世守勿失按禮  
經古者諸侯有國大夫士有家皆得守其世祿以奉宗廟庶士  
庶人無廟祭於寢享止於考妣而已後世廟制非有命不得立  
是又不獨庶士庶人之無廟也嗟夫孝子慈孫之於祖宗欲盡  
其報本追遠之情而分則有限然於其所得爲者可不加之意  
乎於是司馬文正公河南程夫子先後相承斟酌詳定始有祭  
於影堂之儀乃以五服上至高祖享祀自高曾以下爲四代厚  
而不失爲僭以達夫子孫欲報之心朱夫子又損益爲祠堂之  
制著於家禮朝廷頒行以詔後人是皆以義起禮者也今玄兀  
之爲祠堂也以生既合族會食死必同堂享祀所奉之主旁及  
於宗親此又以情而審義者也義之盡情之至而報本追遠之

道備矣夫祖宗之於子孫一氣之流通而享祀必本於誠敬一  
有不誠則氣暴志驕心神飛越與祖宗靈爽判然不相關乃欲  
備儀文行虛禮感應於俄頃難矣哉玄兀以篤厚之資齋戒將  
事致愛致愆不忘乎著存儼然肅然常形於耳目故能以我之  
氣感召祖宗之氣神其有不享者乎矧又能增祭田以致彙盛  
之豐潔斥庭宇以周族人之庇覆可謂善繼善述而克致其誠  
孝者矣詩曰孝子不敗永錫爾類嗣厥後者宜如何其勉之

黃巖縣重建廟學記

洪惟天朝武功耆定海宇寧謐誕興文教丕隆治平制詔內外  
建學立師以育賢才學立孔子廟以修祀事俾知所本列聖相  
承飭勵有嚴于今六十年矣廟學歷歲既久物不能終壯匪賴  
良有司時加緝理不幾於廢墜矣乎准管承乏禁垣具知崇儒

介庵集

卷四

三十一

敬鄉樓藏書  
第三編

重學之事頃因養疾家居國監舊同門友徐君德新遣從子濟  
之生員季克昌張文致書言曰黃巖縣學在縣南百步廢興靡  
常洪武以來風憲縣令遵承明詔屢加脩建然而地濱大海每  
爲颶風摧毀宣德三年教諭楊資率儒流草創未遂完美今判  
府署縣事江右周君旭鑑始由通政司幕僚來宰茲邑流事逾  
年政舉民安乃以廟學隘陋弗稱規度重建而舊址兩旁久爲  
民居侵敗按圖志悉復其故於是鳩工庀材次第營構教諭孫  
友恭訓導晏寧胡球暨生員池謙葛希濟董其事中建禮殿翼  
以兩廡安神有位配侑在列後建講堂膳堂周以齋舍關重門  
以固扁鑄崇垣墻以謹內外端衝道以正步趨墀奕奕瓊甍聖  
粹形舉稱其度庑庫廡什用之器靡不畢具經始於宣德甲  
寅二月迄工於正統丙辰十月躬率師儒舍菜告成邑人聚觀



固不悅擇成請勒石紀實以垂示將來德新舊爲邑諸生倦仕而歸觀茲盛美豈容隱嘿用即輿情敢求文於下執事准竊聞之聖人立教德禮爲本政刑爲末施之有倫斯爲善治地鑑居職未久即以興學爲己任向非知本其能然乎是即所謂良有司者也雖然地鑑之侈於是役也豈直爲觀美之具而已蓋欲作興斯文激昂士氣俾知所勉以盡夫宰邑之職云耳諸生夙興展謁廟廷仰瞻聖容之崇嚴周視羣賢之肅穆得不悚然起敬思所以自立進就班列於講肆之堂退復居業於燕處之室分陰寸晷不遑少懈遜志敏學以廣見聞砥節礪行以就德器期爲他日進用之資上副朝廷育才之盛典下答賢判府作興之嘉惠而大要一以誠爲本反身不誠徒事虛文以欺世駭俗抑末矣記曰師嚴然後道尊然後民知敬學又曰師道立

介庵集

卷四

三十四

敬鄉樓書

則善人多蓋師者生徒範模反而求之可不知所務哉准密邇隣壤稔知黃巖爲文物淵藪曩時八行立齋納齋壽雲玉峯泉溪諸先生才猷著於當時光華垂於竹帛祠而祀之孰曰不宜比觀登科錄是邑賢俊多在高等進進不已前修可歧信所聞不誣矣致勉之言諄復不已者尙有望於後之人焉地鑑爲邑多美政欽承聖書嘉勞超擢而館閣諸名公復有贊頌之什毋庸贅辭

永嘉縣重脩廟學記

溫郡城內外有九山晉郭璞以爲上應北斗城東山曰華蓋星之次爲文曲縣學在其麓人咸爲據得其地未知然否也廟學建有年興廢不一近歲颶風大作頹弊滋甚前太守侍郎何公經理脩緝功將就緒而公有陞擢之命未幾廟學復爲風所撓

門廡加損禮殿梁棟亦就欹仄正統丁巳春今太守劉公謙判府劉公寬暨幕僚黃坪等來視學太守公顧而歎曰廟學緝理未久而圯廢若是茲乃督役者不能致謹有負侍郎公之美意若復因循歲月必致摧敗而不可舉矣衆皆合辭交贊亟命鳴丁庀材擇日興作知縣周紀縣丞方眞主簿周輔典史黃琛承命惟謹委訓導沈恂王遠暨生員劉罕金道進董其事慎選者士徐生葉宗輝之朽腐者易以堅良斥侈者加以緝密丹堊塗墍羣工並施禮殿像設繪飾莊嚴兩廡配享舊畫壁間漫漶莫辨今乃埏土肖像冕服悉依其爵改創文昌先賢二祠于中門之右文祠於學門之左閱三月訖工以八月日舍榮告成准亦忝預班列徘徊顧瞻金碧耀燦照映林谷華蓋若增而高文曲之星流輝炳耀視昔有加矣訓導及諸生李宗田等

介庵集

卷四

三十五

敬鄉樓書

相與言曰斯役也不獨易廢爲興抑且增其未備于以安安聖靈沐化生徒扶植斯文之功大矣蓋謀伐石登載垂示將來因屬筆於准俾爲之記准聞地因人勝古有是言吾邦巨儒前代姑置勿論宋儒志王景山唱道學于伊洛未作之先而爲理學開山之祖是後若周行已劉安節安上皆承伊洛正傳吳表臣之論諫葉適之宏博蔡幼學之不避權奸薛士龍之明於料敵若此者更僕不能盡述宜乎學士虞文靖公目爲杞梓茂林鳳麟靈囿豈非地因人勝之謂乎諸生仰荷聖朝培養之深恩又承郡邑官僚作興之嘉惠當思報稱期於無忝必以禮義廉恥爲立身之大端切劘淬勵以就其德器朝益暮習以充其才識奮然以前修自期杞梓風麟殆將復見於今日豈特華蓋文曲增輝而已哉准自成童鼓篋邑庠忝備賓興叨膺科第由

兩制從事孤卿之後今焉困於未疾謝事家居自念無實德而  
擅虛名上負列聖之知遇抱愧戰兢惕然于懷諸生入學雖有  
後先准視之皆同門友故因記脩學之事冒進箴規之言生也  
誠能致力於真知實踐之學崇秩厚祿不求而自至由是搃其  
素蘊灼灼見諸事業以爲斯文之光庶幾無愧也生其勉乎哉

重脩巽山道院記

溫爲山水郡城之背負江崇山四面環拱內有小山聯絡而南  
堪輿家以爲上應北斗城壓五山之脊四居城之外其在東南  
者當巽山之位號曰巽吉石壁削翠凌虛而起秀氣特異宋瓊  
管白玉蟾真人煉丹于茲山之麓郡人葉辰州嘗守瓊與真人  
夙契致政家居以巽吉乃仙真遺蹟不可褻慢於是捨地以廣  
其址好善者相與協力構道院以脩祀事中建寥陽殿殿之左

介庵集

卷四

三十一

敬鄉樓書

第三

第

偏有塔磯閣後有駐鶴亭周以兩廡闢以重門山頂建玉樞殿  
是爲嘉定九年也至正間殿宇蕪廢前任侯惟一重建洪武  
初住持吳守中增創佑聖殿玄壇祠而規模寢備歷年既久風  
雨振凌棟樑摧磚甃拆墜住山副都紀陳昉慨然興懷白于  
前太守何公文淵事未舉而公超陞刑部侍郎推府曹公璋署  
府事昉復以爲請推府公曰此實守之志也不可以不遂於是  
以其所積脩建獄廟餘資白金八十兩發揚興工推府公又規  
資庀材大舉緝理之役富室有欲入貨泉以相其成者聽慎選  
耆民葉俊胡明副昉領其事推府公政務之隙時加程督焉朽  
蠹者易之以堅良坼墜者加之以縝密傾者正仆者起繪飾塗  
壘金碧交輝厥功告成而推府公已擢監察御史去郡矣郡人  
遊觀者莫不仰其遺惠喜其榮陞而惜其不得終愛於民我也

殿後亭久廢僅存遺址今太守劉公謙適來禱雨徘徊顧瞻謂

判府劉公寬及其僚佐曰此真仙棲神之所庸可棄乎即日召

匠計工規畫締構悉復其舊昉以爲易廢易興非大願力曷能

臻茲謀伐貞石紀載垂示後人俾嗣守勿忘以淮世居是郡克

知故實因屬筆焉准謹按昔在有虞肆類上帝而徧于羣神成

周禮祀昊天以至于山林川澤祈禱禱禱載諸周禮具有典常

無非所以爲民也洪惟我朝稽古爲治成秩羣祀上嚴事天之

誠敬下資敘福以錫民自永樂以來屢頒詔旨脩緝祀典祠宇

仍命詔求古跡靈壇有司遵承惟謹巽山道院在洪武中爲永

嘉道教叢林朔望會衆祝聖之所而又經玉蟾真人脩煉成功

遺跡具在其觀宇豈宜廢墜宜乎郡府官僚倦倦以脩舉爲任

也况郡城實郭璞之所規度而以九山爲地勢關鍵故名之曰

介庵集

卷四

三十七

敬鄉樓書

第三

第

斗城魁星酌酌元氣巽吉應在杓提挈所繫此又不可以不重  
也今焉煥乎一新而諸山亦爲之增輝發祥集慶詎有涯哉書  
以爲記而系之以詩曰

斗城東南當巽方杓星毓秀氣所鍾六丁鑿削斧斤丹崖翠

壁相輝煌瓊管真人紫霓裳遠來駐鶴雲爲房丹成九轉飛紅

光層霄鸞馭參翔翔遺此吉壤不可忘琳宮屹然嶺崇岡歲久

頽廢數有常不治坐見成蕪荒郡府官僚友贊囊罄材陶甃堅

且良羣工執役敢怠遑植以巨棟承脩梁雕楹藻稅連飛甍氣

勢直欲摩穹蒼龍駕帝服丹霞幢風麟駝乘五采彰仙真冠珮

翼兩旁岳祇川后紛來從兩師灑道塵不揚洞鑿精誠臨下方

下輿黎民降嘉祥疫癘屏斥時雨暘原多黍稷隰有杭地清天

寧民樂康民樂康兮感吾皇百神受職帝道昌晨鐘夕鼓聲煌

嗚道流施事飛綠章恭祝聖壽齊天長

溫郡廟學脩造記

溫爲浙左望郡其衣冠文物之懿號稱小鄒魯廟學在郡東南位置崇嚴規模宏麗適與郡望稱譽而地瀕大海颶風震凌易於摧毀頃者太守何公文淵力圖緝理工將就緒而何公起赴超陞之命既而颶風欵至仄壤滋甚未幾今太守劉公謙由名法從以才能受薦來掌郡事視篆伊始謁廟視學顧瞻咨嗟退而沈思殫慮鳩資庀材次第經營貳守徐公恕判府劉公寬推府宮公安暨幕僚黃坪等先後繼至合志協相民不知費工不告勞底于成功向之欵仄者易以堅良崩墜者加以縝密嚴飾像設煥然一新至於庫廩庖漏靡不完整以正統三年某月日告成凡在班列罔不悅懌講堂後舊有養源堂頽廢有年遺址

介庵集

卷四

三十八

敬鄉樓遺書 第三輯

尙存教授何瀟白於太守公喟然歎曰堂名養源是乃居業藏修之地俾知治心而無慕乎外徇名求實庸可廢乎於是更圖興復拓其舊址構屋若干楹高廣視昔加三之一翼以旁室爲齋宿之次揭扁于堂之楣俾諸生有所警束誠可謂不言而教者也教授合師生等以爲斯役之成爲惠甚侈不可無述垂示將來乃相與造謁請記准臥病丘園疲庸庸談不足爲軒輊固辭不獲而又喜郡之賢守貳爲政知所先務於是昌言於衆曰國家設學養士期得真儒爲用資其素蘊以弼成治化潤澤生民豈真從事於記誦辭章之末而已歷年既久四方郡邑學政馴致淪敷上煩聖慮申畫教條首言導之孝弟忠信禮義廉恥等事使見諸踐履以端本源至於程式之文蓋欲驗其造詣之淺深心術之邪正設施之當否則以虛浮夸誕套括僥倖爲戒

慎選風憲官專任督察而假以黜罷之權視前代提學厥任尤重惟時又瞻胡安國蔡沉真德秀三先生以明道統勵後進嗚呼皇上之崇重新斯文期待士子者至矣盛矣諸生何幸身逢文明之運上承朝廷新政教以勵士風次蒙郡府新廟學以作士氣又值教授新政浴德深行躬率四齋分教以爲範模生也蓋因維新之嘉會進趨乎禮法之庭敦篤乎爲己之學崇茂實慎名檢以副所望其有超拔乎等夷者益加振蹈必求至於資深居安之域他日遠大事業拭目可待也矧吾邦素以小鄒魯見稱於人先正大儒著美當時垂休汗簡項背相望其流風善俗豈有今昔之異哉在乎諸生勉之何如耳孟軻氏曰士何事曰尙志書曰日崇惟志業廣惟勤苟能奮志強力則無所爲而不遂矣准邑庠老生也與諸子居聯桑梓愛之深故言之切幸無

介庵集

卷四

三十九

敬鄉樓遺書 第三輯

以狂僭見詆庸書爲記并使後之人守而勿替也里士徐生葉宗輝承命督役克勤厥事亦不可不書

怡靜齋記 浙江通志巡按劉史俞本華亭人

僕養疾丘園屏處自晦巡按浙江監察御史俞君立初按部至溫辱不鄙棄枉騎惠訪見其言溫而氣和色愉而禮恭意其必有所養者也別未久大理評事張允庚錦還持立初怡靜齋卷求記不敢以衰德辭因探命名微意請得推本而論之可乎夫天地事物之理陰與陽而已陽動陰靜相爲終始如環無端未有動而不靜靜而不動者也立初名齋之義蓋言未與物接之時方寸之間湛寂虛明如止水之不波是則所謂靜也靜而存之工夫縝密不使纖毫邪僻奸于其中則天君泰然百體從令和順內融怡然自適充積之盛至於晬面盎背殆有不可遏者

此皆心得之妙非由外鑠而致然也苟存養之功少有間隙則  
凝冰焦火淵淪天飛絲勞而空集雖欲自怡其可得乎立初既  
能養之於靜推之於應事接物無所爲而不當於理矣浙爲大  
藩政號繁劇立初下車年未及葦仁聲義聞洋溢乎列郡民懷  
愛戴奸欺屏息豈非怡靜以之爲本歟若夫諸葛武侯靜以成  
學前二記論之已詳復何說焉書以復之未審以爲何如

### 福聚菴興造記

四明福聚菴在郡城中坤申之間元至元開山始於別源禪師  
創建則任於普月而普月實天童良源明剃度是爲別源之嗣  
孫也菴與園間接地迫河渠甃石爲堤以障之於是構材結屋  
爲供佛之宇棲僧之堂齋廚漏室悉具然而弘廣之規未就也  
國朝歸併叢林庵屬崇教寺普月入室弟子承命主教席其徒

介庵集

卷四

四十一

敬鄉樓叢書  
第三編

景駒景暉師從師入崇教侍衣鉢師祖仍住舊菴天童興  
藏鑰者曰道臻亦嘗禮月爲師謝事來依遂與駒偕領菴事臻  
詳敏謙和緇白歸心焉既而月示寂駒臻同心協力奮志圖爲  
以廣前人之業改創大雄殿延袤若干丈植木埏土塑三世佛  
文殊普賢觀音大士阿羅漢及護法諸天像殿後有隙地檀越  
施財購得之開拓舊址建開三間上庑大藏經典下奉淨土聖  
賢繪飾塗壁金碧輝煌三門兩廡雲堂齋室庖福庫庖次第完  
美而弘廣之規視昔有加矣既落成駒報緣告盡而臻獨主之  
正統三年秋復於東偏構殿別奉觀世音以便士庶祈禱仍開  
徑通出入諸檀信歡喜讚歎以爲興廢起墜厥功甚侈不可無  
述垂示將來因摭其實遠來求記余惟佛道崇虛控寂未嘗  
涉於有爲然其化導羣生則以慈愍爲世諦接引之機蓋欲恒

河沙衆皆入於善以求福田利益朝廷謂其有陰翊王度之功  
特設僧錄主持教事其屬望之意深矣是菴處園闡中雖不隨  
流混俗而崇信之者如親涉祇林寶所脩持善念惟利益之是  
求名曰福聚不亦宜乎駒臻遠嗣普月之後不惟克勤繼述而  
又能充廓莊嚴以扶持教本而臻之致力視駒爲尤盛是皆可  
書也四明浙左望郡茲菴晨鐘夕鼓爲延禧祝聖之所而又得  
中貴人歐公爲之外護他日刻奏上聞獲蒙賜額當與諸名利  
相爲流亞益隆益盛久而弗替也是爲記

### 脩齊堂記

隱居之士曰致其力者身與家而已身不脩則百行廢家不齊  
則大義乖求欲安榮以自佚其可得乎括蒼唐從善甫揭脩齊  
二字于堂之楣期以自勉可謂知所當務者矣余家與括連壤

介庵集

卷四

四十一

敬鄉樓叢書  
第三編

頻年入觀鷁舟好溪之上檢閱從善之爲人襟懷曠遠而持之  
以謙摶言行相孚而本之以仁恕德之著于身者昭然其靡遠  
冢嗣深字懷遠雅與余厚觀其進止有儀言詞簡靜而又優於  
文學義方之訓厥有自來諸子亦皆振振守禮不踰規度閨門  
內外雍穆嚴肅人無間言教之行乎家者秩然其有倫身脩家  
齊具有明效名堂之義豈虛語哉雖然脩齊二事固有人己之  
分合而論之則齊家必本于脩身是故聖人象易於家人卦既  
曰父父子子兄弟弟弟夫夫婦婦而家道正又必致重於父母  
之嚴君父之上九則終之以有孚威如之吉有孚威如反身之  
謂未有身不脩而家齊者也或謂大學八條日本末始終不可  
偏廢從善獨舉脩齊而遺其六何也蓋言脩身則格致誠正已  
在其中從善隱居求志未及乎仕故因其所當致力者但言齊

家而不言治平况齊家爲新民之首而治平之道皆自此而推之緩急先後素位而行揆時度義各有攸當何嫌之有著之爲記譚諸堂壁以解或人之疑且以勉夫後嗣子孫承休襲慶益久益隆又進而至於顯榮以華其宗庶幾斯堂之名爲尤著也

東溪佳趣記

景物之在人接於目則成象會於心則成趣象者迹之所形趣者象之所感之二者雖有內外之殊然其融合乎契其理一也溫郡屬邑樂成號佳山水縣治左偏水漫流而南曰東溪魁峯九牛東眺聯絡于溪之上巖巒峻拔林木森鬱獻秀出溪因之而尤勝邑之隱君子林阜士成居溪之潛抵林麓不遠伊邇面水背山樂得其所因揭東溪佳趣四字于居室徵余記余遊雁蕩嘗慮士成室中時秋霖初霽溪流漲溢若卷素練走蜿蜒介庵集卷四四十二

天於洞庭然則同士成之樂又未始無其人也抑余尤有望焉子在川上歎逝者之如斯孟柯氏於源泉而稱其有本土成苟能反諸身而求之則其天趣悠然直與浴沂詠歸同歸一揆自得之妙殆難以言語形容姑述所及以爲之記

禎槐堂記

按子儀名成洛陽人見後房公墓碑第

余退伏四里會監察御史房君子儀巡按至溫首辱過訪語次作而請曰威年未訖忽有一槐生於庭前先府君以爲佳兆培養愛護甚勤柯葉日口蕃茂津華暢達異於凡植威既成童承厥命鼓篋邑庠出從師友請益入聞過庭之訓黽勉佩服粗有成立不幸先府君蚤見棄背失所依怙旁惶無措於是作堂與庭樹對用寓瞻戀之誠宣德丙午忝預鄉薦不自意濫充舉首談者皆以爲庭槐禎祥之應時教授嚴公聞而喜之遂命以禎介庵集卷四四十三

由種而成見之必恭敬者蓋重夫父母之手澤也况斯槐也手澤雖同而薰蒸於和氣發舒於造化不尤愈於桑梓者乎既作堂以面之又揭扁以昭之于以著先德旌家慶垂示永久尊府君音容雖遠其靈爽豈不往來于斯堂之上此余所謂子儀之善於孝思也若夫晉公王祐自以陰德在人手植三槐期嗣續之顯融厥後子孫連乘鈞軸迹雖異而理則同子儀誠能益加進修竭忠奮力以建功立業超秩華要復何讓焉余雖老尙當洗耳拱聽徽音

友蘭軒記

天台李貴倫甫居委羽之陽丹山之麓軒前藝蘭成畹常與之俱一旦巽然省悟抵掌而言曰古稱取友取之一鄉取之天下取之尙古走也聞劣取友於古惜然誦其詩讀其書而未嘗挹介庵集卷四十四

四十四  
敬鄉樓書  
第三

道德之光何以爲友乎取友於天下蝸居蟄處足跡未經涉遠安得而友之乎取友於鄉蓋簪促席亦復有時豈能且暮而相親者乎然則相親於旦暮呢而不羨悅而不厭惟吾蘭乎吾其友之不惟不羨不厭且有益而無患於是求諸名公大書友蘭揭諸軒以訂盟焉其子克昌爲邑庠生篤於嗜學嘗往來吾家間奉一卷致乃父之意請記余喜而言曰善乎若翁之託物見志也遂古聖人開物成務近取諸身又必遠取諸物其在於易山下出泉則擬之以果行育德麗澤之兌則資之以朋友講習果行育德進脩之事也朋友講習輔仁之謂也貴倫取蘭爲友豈徒然哉亦欲資之以育吾德以輔吾仁善乎若翁之託物見志也人之取友也率因氣類之相合吾於貴倫雖未獲半面之識意其必清脩雅淡之士不求媚而人自愛不要譽而名自彰

與蘭之幽芳雅韻適相孚契因而友之孰曰不宜繫辭有云同心之言其臭如蘭是之謂也克昌爲其佳子正猶蘭生庭階苟能益加講習進脩德業日滋而日茂他日芬芳暢達致身明廷之上論忠效職如階裳芝草之獻秀又如朝陽之梧桐停鸞棲鳳以明太平之盛光華發越未易量也又豈直託志於蘭而已哉因其請併書以勉之

小瀛洲記

按王行儉名直泰和人

禮部侍郎兼翰林學士王君行儉以余嘗與考文執禮逾謹間別五六載遠隔七千餘里音問相屬不倦今年夏以書抵余曰近於居室之旁構軒數楹列圖籍于左右以備燕處古稱藏書之所比道家藏室爰取斯義名曰小瀛洲齋得小言以爲之記契好誠篤不可回辭方將次第敘述坐有客難之曰瀛洲三神山之一在滄海東北五萬里侍郎公居聯閣又無陂池島嶼之勝謂之瀛洲何居余曰不然善擬諸物者不于其迹于其心于其迹則天下庶事萬有不齊于其心則託與寓情殊途同軌行儉淵沉簡淡方寸之間無一毫繫吝之私故其身雖列職於公卿而宵次蕭間曠達飄然自逸於埃壤之外當其退食之次珂珮收聲簪裳暫釋披鶴氅衣戴華陽巾燕坐茲軒之上或綴文或賦詩隱几支頤滿毫運思雕瓊鏤玉於道山擷芳采秀於學圃吸九霄之沆瀣吐萬丈之虹霓斯時也神怡意適物我兩忘不知茲軒之爲瀛洲瀛洲之爲茲軒又何必駕輶輪涉鯨海瀛跡於無何有之鄉而後爲極致之歸也哉况夫輦轂之下通稱之曰蓬瀛行儉里第密邇東華依日月之清光挹瓊藹之芳潤是乃蓬瀛之一曲命曰小瀛洲不亦宜乎觀夫赤架牙簪皆

介庵集卷四十五  
敬鄉樓書  
第三

山之一在滄海東北五萬里侍郎公居聯閣又無陂池島嶼之勝謂之瀛洲何居余曰不然善擬諸物者不于其迹于其心于其迹則天下庶事萬有不齊于其心則託與寓情殊途同軌行儉淵沉簡淡方寸之間無一毫繫吝之私故其身雖列職於公卿而宵次蕭間曠達飄然自逸於埃壤之外當其退食之次珂珮收聲簪裳暫釋披鶴氅衣戴華陽巾燕坐茲軒之上或綴文或賦詩隱几支頤滿毫運思雕瓊鏤玉於道山擷芳采秀於學圃吸九霄之沆瀣吐萬丈之虹霓斯時也神怡意適物我兩忘不知茲軒之爲瀛洲瀛洲之爲茲軒又何必駕輶輪涉鯨海瀛跡於無何有之鄉而後爲極致之歸也哉况夫輦轂之下通稱之曰蓬瀛行儉里第密邇東華依日月之清光挹瓊藹之芳潤是乃蓬瀛之一曲命曰小瀛洲不亦宜乎觀夫赤架牙簪皆

聖謨明訓豈不愈於瑤編雲笈之誇大朋儕文會真列仙之儒  
又異乎飾冠履冒虛名之庸鄙彼此相較孰優孰劣區區形迹  
何以議爲客曰先生之言辯矣不敢固詰然則侍郎公豈直欲  
以方外自處者乎余曰子不聞近古大聞孰愈於徽國文公其  
在閩中卜居雲谷名其臺曰懷仙徽國所以自處者大豈有他  
歧之惑蓋亦不過託興寓情而已耳膠柱鼓瑟安知變通之宜  
客唯唯而退因述其問答之語書以復之未審行儉以爲何如  
溫郡新建戒石亭記

皇上嗣承大寶深惟治道之要莫先於安民屢下詔求賢其有  
治行顯著朝議推薦始膺民社之寄任至重也茲者復飭藩憲  
郡邑遵依往制建戒石亭于廳事之前勒銘于石以示警省郡  
守臣謙等欽承惟謹厥工告成乃屬臣准記于碑陰用示不忘  
介庵集 卷四 四十六 敬鄉樓遺書 第三 賦

臣准稽諸簡冊戒石有銘始自近古語繁而寡要宋太宗芟繁  
就簡僅存四語即今所刻者是也皇上舉以爲百官之勸戒是  
即取人爲善之意耶取善爲訓何問古今此聖心所以拳拳而  
人臣所當敬承而毋忽也然則四語之要以不欺爲本不欺是  
即盡己之忠在己者既盡則察之精而守之固邪僻不敢奸貨  
賄不能黷不惑於邪不溺於貨則廉而公公則生明明則是非  
曲直強弱利病瞭然於方寸之間以之而臨民則民遂其生而  
怨嗟之聲不作以之而事君則食祿無忝而爵位日益崇以之  
而事天則天心悅鑿而福慶延于後嗣古之循吏率用此道是  
以建功業流芳聲於萬世良可法也准謝病家居習聞吾郡時  
政之常太守劉公謙歷任風紀廉慎有爲膺薦受任清白一心  
以率先於上貳守徐公恕判府劉公寬推官宮公安又皆同寅

協恭贊襄於下以祗服明訓四邑民庶熙熙然於春風和氣化  
日之中一何幸歟嗣是而來者當取前人之善政爲法而本之  
以至公無私擴之以躬行實踐期在事安而民無擾斯可以副  
朝廷屬望之意矣苟或挾私縱暴飾詐偷安視斯銘爲虛文國  
家之明法具在可不懼哉可不戒哉

輔仁軒記

楠溪山水之會曰嶺頭著姓潘叔軒氏世居焉吾友紀善梅窗  
金公嘗館于其家叔軒問以延賓之所請名焉梅窗命之曰輔  
仁蓋取魯論之語勗其慎於交友也夫友道之不振也久矣世  
之人多喜佞諛而惡箴規隨波逐流淪胥及溺者恬然無悔聖  
人深爲此懼法語拳拳直指以示人又列三益三損之目使人  
知所向背而相率以爲人也其在於易陽爲君子陰爲小人復  
介庵集 卷四 四十七 敬鄉樓遺書 第三 賦

之朋來無咎以其一陽始生同類漸進也比之匪人以其既在  
陰位而又與上六相應也近君子遠小人則吉遠君子近小人  
則凶此蓋聖人進陽退陰之微意聖遠言湮末世滋僞至或以  
交友爲植黨脅肩諂笑酣醕縱誕喜則飾詐以相樂怒則反目  
以相噬非徒無益而其爲害也孰甚焉又豈止於隨波逐流而  
已乎叔軒端厚敬慎承文獻之故習廣耳目於見聞而又得梅  
窗與之講論其於取友信不苟合切磋之益宜其日新而月盛  
又何待余言哉雖然交友誠得君子矣又必堅如金石不可乍  
合乍離泛泛如塗人之相視者昔晏平仲以善交久敬見稱照  
映編簡叔軒其勉之叔軒嗣子宗烈實梅窗之高第其於輔仁  
之義盡亦知所謹歟

壽萱堂記

按正俗廣名鑑  
水縣志人物有傳

括蒼麗水有好修君子曰葉鉅伯廣系出石林處士自其高祖  
恕齋築居邑之風門山麓鄉俗人重族望稱之曰風門葉氏伯  
廣事親以孝聞痛念嚴父棄背每與風木之感倍其弟鏞事母  
惟謹顏其致養之堂曰壽萱以寓祝願之情跋涉十舍許來求  
記余惟五福著于箕疇而以壽為首蓋以人有壽而後能享諸  
福人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親不曰壽母而曰壽  
萱者衛詩有曰焉得諼草言樹之背諼與萱同背北堂也北堂  
母所宜居萱又別名宜男有母道焉名堂之義其在於斯乎人  
之善於保養者必心安體適神完氣充而後可以躋上壽苟役  
於思慮欲心之安也難矣萱能忘憂著于嵇叔夜之論朱子釋  
詩亦曰萱草合歡食之能令人忘憂伯廣或知乎此於是植  
萱于楹軒之外冀而母接于目悅于心以延遐齡於未艾而謂

介庵集

卷四

四十八

敬鄉樓書  
第三輯

叢之壽萱者乎若然則所以悅其親者在物不在人孰謂伯廣  
有是哉不過託物以見志云耳託物古道所尚又何議也箕疇  
之於五福既首之以壽而又次之以富又次之以康寧攸好德  
壽非富則生不克遂余聞伯廣資業充盛其奉親也足以致肥  
甘輕煖以適其口體涼亭煖室重衽疊褥足以供燕喜安寢處  
而又能先意承顏不違其志飭躬守義不貽其憂而母怡愉順  
適端居於泰和之境蓋有由然者矣余又聞賢母安人年雖逾  
邁鶴髮童顏總明強健而又素習內則女教讀書閨內之政動  
合禮度康健好德媲美聯輝閨里族姻莫不稱道之經曰作善  
降祥又曰仁者必壽然則令子之所祝願安人之所自勵天必  
默加相佑而遐齡厚祉豈有涯哉余與伯廣先世有姻親之好  
聞此佳兆踴躍振蹈助為之喜用賦古詩五章以畀之歲時節

序升堂上壽歌以侑觴詞曰

燁燁叢萱于彼北堂而母壽悅熙然春陽 燁燁叢萱于彼堂  
北睟然慈容其儀不忒 兄弟具翁母心孔憚和氣致祥軍被  
家室 戲舞斑斕左右奉觴萱草獻秀盛福莫量 流盼庭階  
森森蘭玉裔序承休以嗣以續與論無私惟善是屬

八馬圖記

按浙江通志明督撫部御  
史石璣臨海人疑即此

浙江藩府方伯石公家藏八馬圖屬記於余繪事雖一藝而造  
詣精微為甚難蓋以筆端運動而生意情態存焉法畫十有三  
科風雲為首風雲無常體可擬而變化在於俄頃故為上品馬  
雖具形迹然其骨格隱露風神超逸騰驤變化與龍儷美故畫  
者得其形似雖易欲究其情態則與風雲無差等也圖之馬一  
黑五明按足徐行奚官雍容前引一紫騮素臉脰上白花若雲

介庵集

卷四

四十九

敬鄉樓書  
第三輯

兆欲行而奚官後顧體過不得縱一青驄勢欲奪韞前馳陸者  
力與之爭轉首怒目以相視一色白而微黃奚官鞋駐吟味青  
驄之怒勢却而未前後四馬一赤五明一淡黃而黑喙鐵足一  
深黃而銀鬃一純色紫騮皆調良馴習而淡黃者昂首長鳴亦  
有欲奮之意奚官或持杖或執刷或提纓狀多胡人後一胡奴  
延頸仰視以聽前之進退其情各有所安昔周穆王乘八駿巡  
幸曰絕地翻羽奔霄越影踰輝超光騰霧挾翼數與圖合八駿  
物色不可考不知果同歟否乎然而圖中奚官冠裳皆唐制審  
為唐馬明矣唐養馬最盛張景順領其事多至四十餘萬匹牧  
於沙苑者蕃息尤宜選入天閑皆超羣絕類畫工目其超絕心  
領神會寫之為圖以供珍玩其數適與八駿同亦未可知也唐  
以畫馬擅名者稱章假曹霸韓幹惟畫肉不畫骨此圖無題



誠馬皆豐於肉意爲幹之經營然緣素色新非古物或後人得幹之本而臨摹之者歟觀其用筆圓勁設色溫潤而不滯定爲仙品孰曰不然方伯公廉方而倜儻英偉而卓越寶愛此圖以資公餘披覽一展卷之頃想其雄姿猛氣振發揚威追風掣電瞬息千里不覺心馳神爽而起懷壯志悠然奮發不爲無助焉淮也衰朽困弊仰承天恩賜歸田里正猶馬之脫輿早謝羈勒散步於長林豐草爲幸多矣復何望乎撫卷懷慚書以歸之

順親堂記

按仲軒名品見後蔡誌銘

余嘗遊鴈蕩道經樂成之瑤川會陳仲軒甫率諸子候于道左迎余憩其家是夕焚香炳燭宴于順親堂上余固知其善事父母而能推其孝敬達之禮讓者也余同門友知縣林文定與仲軒爲婚媾間語余爲之請記誼不容辭因詮其家世行實敘次

介庵集

卷四

五十一

敬鄉樓叢書第三輯

如左仲軒世居邑之玉環東裡其地並海洪武中防虞海道徙民居內地父母樂瑤川之勝仲軒不違其志殫力經營結屋嶼山之陽據風氣所會岡隴盤旋拱伏溪流紆迴環抱而嶼山端然中處泉甘土肥草木暢茂仲軒又植松萬本蒼翠森鬱交映軒窗之外父母樂其得所以安其寢處昔在東裡時田疇連阡陌蓄聚甚殷徙居後資業散落仲軒偕其婦勤儉積累日復充盛日具脩飾服飾之供豐緡勝常承顏接辭罔敢怠忽父母忻喜過望如是者殆二十餘年相繼以壽終仲軒仍於嶼山穿穴營葬悉遵禮典鄉里咸稱孝子於是遠求禮部郎中黃養正大書順親二字揭諸堂楣以旌其善而仲軒之令名聞于縉紳間蓋彰彰矣瑤川爲往來要衝仲軒不獨孝其親而又能接延賓友儒流貴客過其門必款留非但厚於供具而情意藹然可挹

余謂其能推孝敬而達之禮讓者豈虛語哉然亦匪余之私譽實公論之所通稱者也嗚呼仲軒可謂孝子者矣夫孝天之經地之義而爲百行之原故子思子論至誠之道莫先於順親孟柯氏推明其意謂之悅親而又曰養志蓋以志爲養則能順能順則親心悅要皆以誠身爲本仲軒能順其親而爲人之所重則於其身庶幾能致其誠抑豈無實而得此美名者乎余又聞仲軒母安人朱氏逮事舅姑舅嘗病瘵攻刺不可忍醫莫能治朱氏吮其癰而不以爲嫌舅嘗祝願之大率如長孫夫人之所云今仲軒復以孝聞人以爲舅氏之祝有驗而天之佑陳氏者未易量也詩曰孝子不匱永錫爾類爲之後者宜如何其勉之

頤齋記

古汴有好修之士王道寧氏名其燕處之室曰頤齋馳書與其鄉友溫郡太守劉公自牧求余記按說文頤頤也易六十四卦頤居其一以卦爻言二陽含四陰外實中虛以卦體言貞雷而

介庵集

卷四

五十一

敬鄉樓叢書第三輯

海上止下動故爲頤口之象口食物而資養者也彖曰貞吉觀頤自求口實蓋謂觀其所以養身之術得正則吉由是推之則頤之爲義不獨致養夫口體而以養德爲重也養德之道奈何察動靜之機審義利之判戒慎恐懼而持之以誠懲忿窒欲而主之以敬不使邪僻奸于中驕淫暴于外至於服飾起居言語飲食罔不致其謹內外交修顯微一致朝斯夕斯無少間斷由是和順內融英華發越斯可謂成德君子矣余聞道寧敦篤簡靜恥爲側媚之態而又從事於學業頤齋之號信不虛矣又聞道寧通習陰陽家說其於頤之卦象講之習而體之精又何事余言哉歸而求之有餘師鄭孟氏云

孝友堂記

天倫之目有五而骨肉之親惟父母兄弟是故書稱令德孝恭詩美張仲孝友蓋舉骨肉所重而為百行之原以示法於後人也浙藩參議武公仲道按部至溫謁余而言曰達兄弟二人兄宗仲泰自幼聰敏髫髻時即有大志如老成人智識超卓勇於有為稍長佐吾父理家政無遺命事上接下咸適厥宜達入邑庠充弟子員兄昂之曰長子克家我之責也揚名顯親子其勉之達聽受惟謹既而叨職于朝不幸父母相繼棄背服用所需惟兄是賴供辦之勞久而弗替故達得以持循守約專心所事無內顧之憂吾兄友愛之情至矣盡矣世之人得一衣一食皆思有以致報吾兄之所以恩我者豈一衣一食之比果何以為報乎哉於是闢一室為吾兄伏老之所求名公大書孝友二字

介庵集

五十二

敬鄉樓叢書

揭諸榻間俾夫盛德令望昭于今而迪于後庶幾少仲區區欲報之心也先生於而為之記以發其私惠莫大焉余惟孝於親友于兄弟天倫民彝之常不待勉強而能也奈何風俗之變日趨於薄終背闕墻勃谿語見於經傳已不能免去古既遠民俗益始求無愧於孝友尤鮮矣若仲泰者揆諸詩書之所稱美如出一軌復何讓哉余聞仲道事兄率如其父今雖遠隔數千里一札見貽說說然如親聆誨語今又揭扁于堂以彰賢兄之善行一皆出於至誠是皆可書也嗚呼泰也道也其即元方季方之難為兄難為弟者乎觀是記而不興起焉者吾未之信也

黃文簡公介庵集卷之四

黃文簡公介庵集卷之五原卷之九

歸田稿

黃淮宗豫

永嘉石柱王氏義倉記

按王恩昌永嘉縣志義行有傳

聖天子嗣承大統兢兢業業圖治重念民食之艱制詔天下思豫防俾無困於飢餒有司遵承惟謹於是閩右之家仰聆德音心懷感奮願出穀粟輸于官以備儲蓄溫郡永嘉著姓王思昌出穀三千斛闢屋三間為義倉儲穀于鄉以便賑恤郡太守劉公謙督邑宰周紀等上其事朝廷遣行人范鼎賜璽書旌其義勞以羊酒復其徭役三年郡邑推廣德意高大其門闕表厥宅里屬鄉之耆艾某某專司出納之政歲役丁壯二人固局鑄嚴守護思昌感恩隆厚趨詣闕廷拜稽稱謝歸抵郡城求余文為記勒石義倉昭示將來用圖永久竊惟成周之制縣郡皆有委積

介庵集

卷五

一

敬鄉樓叢書

以待凶荒漢置常平隋唐宋又益之以社倉義倉雖其立名不同然其利民之意則一也我太祖高皇帝嘗倣古法立倉於各鄉命鄉老掌之惟時民受其惠獲免流離轉徙之患歷歲滋久吏惰不恭因循廢弛名雖存而實則亡矣是故在昔晦菴朱夫子記社倉而興有治人無治法之歎蓋義倉之出納也贏縮失宜官民互受其病至於勾稽督責緩則恐致湮沒而無以為繼急則民困誅求比之稱貸富室費或過之向非歲致大稔執肯詣官告急哉其者假籍細民姓名大發倉穀以資貨殖又或轉貸於人厚息肥己其弊不可枚舉向之廢弛多緣於此是以必有治人而後治法可行也近者朝廷廉知乾沒之蠹勅廷臣巡行申布賑恤之令仍按舊籍追責逋負勤勞可謂至矣自今而後司出納者悉宜清白一心毋蹈覆轍毋啟弊端毋縱奸毋誨

盜以時斂散贏縮得宜定爲常規俾官額無損而民受實惠上不負聖天子恤民之盛心下不違郡縣之約束必使思昌之義舉不至於隕墜將見他鄉咸來取法成周遺人之政其庶幾乎余又聞思昌讀書力學至老不倦薄於自奉而見義勇爲其府君希文處士樂善好施鄉稱長者思昌嗣承先志又於倉之旁近立義塾以教鄉之子弟構屋通道爲客旅止息捐用若干畝以贍宿頓諸費上下三渡各造舟以利涉是皆濟人之急務率聯得書不沒其善也詩曰瑟彼玉瓚黃流在中其祐善之報捷於影響思昌獲福於天固可必矣若子若孫盍思善繼善述茂衍慶澤於無窮焉

溫州府永嘉縣義倉記

國家惠養斯民以固邦本恒恐閭閻阨於飢餒不得以遂其生

介庵集 卷五 敬鄉樓叢書 第三輯

上聖聖慮宵旰靡寧重念太祖高皇帝舊設預備倉廩歲久馴致廢弛於是慎簡廷臣授以璽書條畫事宜分詣各道以經理之仍命藩憲重臣之廉敏者以爲之佐刑部署郎中事員外郎劉廣衡承命往浙江偕右布政使方庭玉按察副使王豫協修預備之政按行至溫集郡守劉謙暨僚屬同知徐恕知縣周紀等宣揚德意仍召區里之長及鄉之耆民羣聚于庭切諄訓飭益加詳焉邑中富羨之家仰聆玉音感激奮勵願出穀輸于官未浹旬得穀若干石於是勅使同藩憲喜其民之効義也勞之以酒果榮之以繪綵即日具名以聞既而鳴工庀材構倉若干楹以備儲蓄欽遵勅旨選忠厚公正耆民及殷富淳良之家嚴慎守護兼知出納之數府委某官縣委某官總其政申明戒約委曲詳備大要以絕私無擾爲本里社細民皆懽欣感悅仰戴

聖恩生成之賜也郡縣樂其事之有成徵文爲記勒石以垂示永久惟惟成周縣都皆有委積以備凶荒自漢以來迭置常平社倉義倉大率皆倣周制世殊事異更變不一皇上遠稽古典近追祖宗成法遣使遠歷修復舊政而光大之俾得便宜行事務期民受實惠綸綵煥頒而効義之民雲集響應倉廩充實賑貸於是仰給焉傳曰未有好仁而下不好義者此之謂也勅使同心協議克稱任使皇華輝赫遐邇具瞻郡邑官僚祇承惟謹不煩而事集防閑有方侵漁之弊消於法皆當得書其義民姓氏具列碑陰庶幾觀者視做興起後克有繼也是爲記

楷木杖記

按陳端公字德甫平陽人端公樂王辰進士歸字德甫永樂癸卯舉人

陳端執中溫郡昆陽望族由名進士歷仕幾十餘年今以太平府通判致仕而歸會余臥病丘園執中念斯文之舊特來遺謁

語次出斯卷見示蓋其在京時國子助教孔氏系孫鐸贈以楷木杖一輪林學士錢君爲之銘能言之士繼而有作而復求余記余謂古之重器若商鼎周彝歷代寶藏而不敢毀吾夫子之履傳之千數百年至元尙存見於學士秋澗王公之記焚香拜

觀起敬起愛不干其物于其德也楷木生於孔林與手植之楡聯芳並秀於是取以爲笏爲杖豈直備夫一器之用而已哉蓋欲秉是笏執是杖也恍若聖人臨之在上一言一行一動一靜靡不致其謹焉苟其不然又豈必貴夫楷木者乎執中家食時績學力行著稱紳閭出而致力於從政溫良豈弟民懷愛戴而不忍舍今者倦仕而歸執楷木之杖道途於山林豈徒藉此以扶顛持危蓋必資之爲進德之規圖惟厥終於焉是託余復何言雖然是杖也秉之同乎寸莛存之可以垂訓後嗣子孫尙

尙其勉乎哉

全椒縣學重建明倫堂記

按此篇全椒志略有異同見孫氏校本茲以無甚關係不錄

溫郡昆陽邑宰章惠澤民謁余言曰惠滁陽全椒縣學舊諸生也廟學年久頽圯縣令倭佐督學官先後相繼修飭完固而明倫堂傾仄弗支且卑隘不足以序班列教諭陳君信訓導歐陽君傑謀欲改作役費廣無所仰給惠適考績復任便道歸省學官率諸生過弊舍致賀畢乃以夙謀未遂爲言惠探囊得路費餘資白金廿兩俾啓其端於是教諭訓導各捐已帑又倡率好義之士哀資庀材而匠傭之資食飲供輸之費一出於縣尹留君得綱維程督成藉其力焉肇事於某年某月某日以某月某日訖工材甃堅良規模闕傲視昔倍增落成之巨儒紳交慶信乃馳書見屬乞請于下執事筆以爲記垂示將來諾而不拒

介庵集

卷五

四

敬鄉樓叢書  
第三輯

幸莫大焉澤民爲邑優於政其言可徵故不復辭蓋嘗聞之師厥道尊而民知敬學記禮者有是言也全椒之廟學也既就章理明倫堂爲考德問業之所弊陋滋甚而弗之顧何以示尊嚴施教典徒存明倫之名而無造就之實諸生馴至於惰慢宜乎職教事者倦倦於念慮而未遂厥志幸會澤民首倡大義輿情翕然協贊聿底于成信乎人心易感而興廢自有其時也鼓篋之衆日登斯堂仰瞻講席之尊崇洽聞法語之訓飭惕然有警於中盍思肅容定志致力於孝悌忠信禮義廉恥務期真知實踐以達于事功上副國家之任使下答義舉之盛心庶使明倫不爲具文而鄉鄰宗戚亦與有榮焉豈不偉歟多士勉旃

幕親堂記

孝子之於親生而養沒而思人道之常不待矯揉而後能也未

俗時流日趨於薄生能善養沒能致其思者鮮矣沒致其思而終身不忘者尤爲鮮然而天理民彝則未嘗泯也能于其心之所存而必致其謹其惟君子乎浙江右參議武達字仲道世居雲中幼以孝聞奉父命鼓篋邑庠孜孜不敢怠遂領鄉舉選授禮科給事中馳書歸報厥父趨京邸丁寧致戒大要以廉慎爲本仲道拜稽聽受凡一舉動即使父訓在耳不敢有毫髮違越父母遠聞佳音食甘味寢安席泰然自適此其能以志爲養者也既而父母相繼淪逝仲道哀毀逾制人皆以爲難官德戊申仰承聖眷賜勅褒贈父母復得告歸焚黃壠上光賁九泉人又以爲榮而仲道則因恩榮之所及慨念祿養之弗逮構堂墓左以奉薦享揭墓親二字楣間俾陟降瞻仰如見親之顏色然此其沒致其思思而終身不忘者也間徵余文以自勗余惟孝爲

介庵集

卷五

五

敬鄉樓叢書  
第三輯

百行之原而莫大於顯揚故善於終慕者必反身而求之傳曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果仲道英明儻偉參贊名藩廉慎之行表裏相孚民被其澤蓋能追守先訓達之于事業思貽之孝可謂至矣昔趙簡子誦訓甚習於父存之日至今稱頌不已仲道恪遵遺矩無間存歿豈不尤愈於簡子者乎然其所謂終慕者又豈徒馳心於恍惚杳冥之域而已方今朝廷聿彰孝治嘉答之命益久益隆慕親之堂有光疇昔翹企可待姑書以爲記

書畫船記

陸乘車與牛馬水乘舟古之制也余自筮仕以來承乏兩制四十餘年且入禁垣侍帷幄暮還署間嘗一使齊魯以故乘輿馬之日多而乘舟之日蓋少也頃因謝病還故里頻年入觀沂

江入淮以達于會通非舟不可行居鄉屏處先隴往來湖山間必以舟從事與在職時事多相左亦其勢然也吾鄉湖中之舟甚偏仄編竹爲篷且易損竊管病之今年柴榮二子以余齒高力衰舟輕劣不足以制顛更造新舟頗廣寬板上覆以蔽風雨隔兩旁以便觀覽與客同泛可布十餘席中設小榻獨往可以備燕息後闢行廚可以供茗飲爲余慮甚周亦人子之至情也昔米元章名其行舸曰書畫船至今以爲美談余於元章無能爲役然儒者出入必以書畫俱假名自况無乃不可乎嘗讀歐陽文忠公畫舫齋記始則追思謫宦遠涉觸蛟鼉冒波濤寢驚而夢愕終則羨夫逃世江湖之上者順風恬波傲然枕席一日千里自顧有所未暇余也既免蛟龍波濤之危又無順風千里之遠天宇澄妍徜徉乎近境岸草汀花前迎後擁足以悅吾目

介庵集

卷五

六

敬鄉樓遺書  
第三輯

漁唱棹歌交響互答足以充吾耳目各有所適氣舒神暢其樂陶然於是絃琴賦詩以發其趣或與賓朋布弈傳觴廣酬笑謔視彼傲然枕席孰優孰劣向非得請而歸乘輿策馬追逐公卿之後榮則榮矣然非病夫所宜何有於樂哉是皆上之賜也上之恩猶天然言語文字豈能盡述姑記所及用以自慶云爾

松竹軒記

士何事曰尚志矚孟氏有是言也故善觀人者審其志之所向志向一出乎正則其爲端士也明矣浙藩參議武公仲道昔嘗給事內廷退處之次構軒數楹窗牖之外植松與竹不雜以他卉揭扁于楣曰松竹軒今在藩府居第宏敞松竹尤盛而軒扁仍其舊題徵余記世之事侈靡者惟肆情於禮麗方春陽和發舒羣葩並秀猩紅紺紫爭妍逞媚豪夫俗客張筵翫賞日費千

金而又繼之以夜遊松竹獨立嚴冬顧之者幾何人說夫杵木之爲物各有常質亦有常理嬌艷者必柔雅脆淡者必貞堅其於人也亦然陶淵明之愛夫松也至提壺撫寒柯王子猷之愛夫竹也至稱爲此君何也重其節操也仲道於松竹兼愛之開軒與之對而又揭扁以昭其節操之不羣仲道於斯可見豈非端人正士介特而不可撓者乎詩曰維其有之是以似之余嘗銘仲道先君之墓知其爲人淳厚端謹聞子得官亟趨赴京戒其居職廉慎今閱篇什所述又知見官舍松竹意厥子志尙不凡喜動辭色嗚呼以仲道之美質又承嚴父義方之訓隨物致勉烏得不爲賢大夫哉音容雖遠遺訓猶存因併及之用示不忘

芳瑞亭記

介庵集

卷五

七

敬鄉樓遺書  
第三輯

盈天地間均是氣也氣和則形和形和則發爲嘉瑞各以類應理之必然也括之麗水葉氏伯廣世居風門山籠堂構巋然於水光山色之間前有池若干畝日行南陸薰風時至池蓮盛開爛若錦雲散彩正統己未發舒尤盛中有一輪二花者邦人聚觀皆識爲瑞歌詠以款艷之池之上有亭翼然於是揭芳瑞二字于楣間昭嘉既也既而伯廣又仰體皇上恤民之心出穀三千斛輸入義倉以備關急歲庚申池蓮復有二花並蒂之瑞九月某日欽蒙遣使頒勅嘉勞表厥宅里以旌其義鄉之縉紳贊詠之詞有加於昔伯廣與余有葭葦之親遠來求記夫蓮爲卉物而質獨異其生也出於泥而不染其中通外直亭亭淨植於清漣之中其華采靜娟而不麗其香遠而益清濂溪周子他無所好獨於蓮是押第其品爲君子夫豈過譽而虛美哉伯廣生

長名家風裁秀偉兄弟二人怡怡相友愛事賢母於慈闈備盡  
孝道閨門內外雍穆無間言又能推所積以惠及鄉邦和氣充  
溢與天和膺合暢達故蓮疊見二花之瑞焉然則草木之瑞若  
同類之禾兩岐之麥連理之枝載諸汗簡其類不一伯廣家庭  
羣植叢茂而其兆瑞獨於蓮是徵其故何也 伯廣操履篤君  
子之行宜與蓮比德而花之駢頭合蒂式表 弟同 志之美  
各以類應昭昭乎不可昧也諸摺紳喜談樂道言之不足而又  
形諸詠歌宜矣他日增修郡志則旌表門閭與芳瑞亭皆當大  
書以爲鄉邦之光又豈止詠歌而已乎余昔居兩制時官舍之  
菊有一萼二花者謝事歸田先塋之下池蓮亦嘗並秀以爲有  
所感而然歟薄德寡祐曷足以當之以爲無所感而適然歟菊  
之兆未泯句輒拜兼春坊之命蓮之兆既形屢沐寵恩光昭蓬  
介 庵 集 卷五 八 敬鄉樓畫齋 第三 輯

思勉齋記

吉水胡欽求飭宋忠簡公澹菴十二世孫也余昔承乏兩制與  
贈少師文穆公光大同官求飭於文穆爲從兄弟行時年尙少  
未之識也去歲冬客遊抵溫借文穆從子導甥解震來謁觀其  
質厚而貌莊心竊愛之因以其藏修之所曰思勉齋請余記余  
難之曰心之官則思思固由心出也然必境與心會心與事合  
而後思及之是故人品之不齊而所思亦有異達而在上爲公  
卿則思盡忠退思補過進退無不思也伏而在下爲四民士  
之思敬業而博習農之思易田疇工之思利器用商賈之思逐

便利較贏縮故曰思不出其位子今舍素履而營營於道塗乃  
欲教思勉學以自立譬猶登太行而持車南面不亦左乎求飭  
雖然進曰茲也忝生長文獻之家幼承詩禮之教而竊有志焉  
不幸父母蚤世志嚮教弛恐辱先訓弱冠強顏爲童子師以資  
教學之半既而自媿孤陋寡聞矻矻窮年徒懷面牆之嘆奮然  
起假 名濡跡湖海覽山川之奇勝以豁胸臆親名師友以  
廣智 於齋 曠隔有日而所謂思勉者常惓惓不忘昔人  
有帶經而鋤挾册而樵者矣所業與所學未嘗相反也顧先生  
終惠教之余曰子誠可謂好學者歟造次顛沛不離乎仁子其  
近之向之云然姑試子以觀其志耳然則思所當勉不假外求  
忠簡爲宋名臣其立身制行明白正大如青天白日有目所共  
睹至論和議侃然不避權奸大節炳煥照映千古文穆生當盛

介 庵 集 卷五 九 敬鄉樓畫齋 第三 輯

世出其素蘊魁天下士進職中祕端莊靜密不伐不矜哀榮始  
終代不多見忠簡聞而知之文穆則見而知之原夫窮通顯微  
固有定分迹其心術操履人皆可勉而至鄒孟氏曰歸而求之  
有餘師此之謂也若夫聖賢垂訓欲人致謹於思不一而足中  
庸之慎思則爲誠之之目蓋誠者聖學之所以成始而成終也  
子其勉旃

湖山八景記

樂成東鄆左枕滄海右連鳳蕩秀氣蟠結萃于湖山元時會稽  
王先生并軒來贅于陳卽其地居焉并軒蓋風流雅士也因取  
其傍近耳目所及可以暢倦而怡情者目爲四景曰沙頭酒店  
山頂樵居春潮龜嶼秋浦漁燈諸摺紳相與遊者咸歌詠以發  
其趣而天台馬輿權詩尤超絕元季兵燹熏灼并軒之居窮爲

草莽其孫誠與廢舉既遂完全復求鄉先生葉君亮

序其顯末厥後世澤薦衰日復淪圯詩卷亦流落溼沒里

人高沐宗浣乃祖孟實翁購得其地於是審方面勢經營締構

堂室軒館歸然於水光山色之間以并軒舊所命題求五峯李

先生增而為八仍賦詩以張之沐之先君子復圭翁又物色求

其舊所遺詩文得若干篇珍藏于家沐幸手澤之存裝裱成卷

介鄉友林洪範求余文紀其事余惟世代有先後人事有沿革

而山川之景物呈奇獻秀無時不然亦必待人而後顯故古之

名流雅士寓跡所履率皆標揭嘉名以立奇取異若柳子厚易

冉溪為愚溪蘇東坡易蜀山之類是也昔謝安石別墅

在鍾山之陽摺紳重其德望名其墩曰謝公墩宋王荆公繼處

其地賦詩與之爭墩其結語云公去我來墩屬我不應墩姓尚

介庵集卷五十一 敬鄉樓叢書第三輯

隨公吁荆公以問世雄才豈真有所爭哉不過假墨以為戲且

柳與蘇殆亦皆然也彼若庸夫俗子鬻人一書一畫即刮磨其

題識而蓋以己之姓字余深嫉之沐之先世得并軒故址以創

建居室存其舊景而增益之而又表章其詩文不以為諱其事

固不敢與前賢並論其志行過於庸俗遠矣若夫湖山地勢之

雄偉景物之蕃盛葉序已詳繼五峯而有作者當於此而求之

蕭山魏氏祠堂記 按魏字仲房蕭山人諱文靖

古者家廟之制大夫三廟二壇適士以下各有差等庶士庶人

無廟祭於寢享止考妣而已後世廟制非有命不得立是不獨

庶士庶人之無廟也夫禮緣乎人情而起之以義所以報本反

始者也喪服上至高祖而享有及豈孝子慈孫之意哉於

是司馬文正公河南程夫子相繼 如以高曾祖稱祭於影

堂紫陽朱夫子又略加損益為祠堂之制著于家禮而後孝子

慈孫始得有以致其情也國朝列其書於性理大全為萬世不

刊之典其嘉惠斯人之意盛矣哉吏部侍郎魏驥仲房其先光

州固始人五世祖文昌宋江淮制置司制幹扈蹕至臨安遂家

焉高祖有聲元常德路判官曾祖應臨平務副使祖毅廣東鹽

課司提舉父伯雅洪武初仕至寶鈔提舉司都監以子貴累贈

禮部考功員外郎叔父希哲上高知縣再徙蕭山驥實其子嗣

伯父都監公後於序次為宗嫡爰即其所居構祠堂若干楹祀

高曾祖爾位次儀度一依家禮又別為一室設二龕一奉自固

始遷錢塘遷蕭山之祖做祭先祖之義立春及忌日出其主祭

於正寢易世不遷使子孫知世業所從來馳書徵文為記余惟

家廟廢而祠堂作經三大儒而制始定緣情以審義因義以起

介庵集卷五十一 敬鄉樓叢書第三輯

禮厚而不失為僭踰於四代之外增祀始遷之祖此又情之至

義之盡報本反始之道備矣雖然禮有本有文規制儀等禮之

文也誠敬禮之本也祖宗之於子孫一氣之流通誠有不存則

氣暴志驕心神飛越與祖宗精爽判然不相關乃欲備儀文行

禮禮感應於俄頃難矣哉驥嘗為太常博士陸亞卿存誠事神

講之明行之習其於祀先也宜無間然矣詩曰孝子不匱永錫

爾類子子孫孫蓋思繼承於無窮焉

慈節堂記

人之大倫處常非難處變而能盡其道者為難觀夫蕭夫人之

淑德懿行賢於人遠矣夫人浙江都指揮僉事蕭華之母也蕭

錦世族華之先將軍伏遇太宗文皇帝與師靖難仗劍詣軍門

請自效累建奇功授長千夫益篤奮勵以圖報稱奈何天不假

年隕於行陣于時華甫七齡太夫人年纔三十有一痛念良人弗克成其素志猶幸忠於所事而不失令名即日輟華飾揮涕淚指天誓日期無愧於九原兢兢艱棘中竭智殫力保護遺孤底于成立戎旅既定朝廷論功行賞追錄死績擢華爲通州衛指揮進陞今職華慨想先將軍音容日遠幸侍慈闈壽康愛日之誠喜懼交集於是構堂以奉甘旨揭扁于楣曰慈節昭賢德也以余有一日之雅馳書求文記其事余惟善觀人者不于其常于其變人於平居無虞之時自非下愚孰不欲勉而爲善及其遇事變臨利害困心衡慮以動搖其中乖錯繆迷以牽制於外能於倫理而盡其道者幾希是故疾風知勁草歲寒然後知松柏之後凋具在格言厥有以也太夫人以閨閣之秀孝罹凶禍危迫甚矣而凝然內固秉節育孤以圖存宗祀於垂絕近續

介庵集

卷五

十一

敬鄉樓叢書

第三

尚志齋記

溫之武衛同知指揮事陳文彥章好修之君子也扁其居業之齋曰尚志以示警策乞言廣其義嗚呼彥章之於學可謂得其

要矣夫志者心之所之也心之所之有公有私有正高下美惡所由分也昔王子墊問士何事於鄒孟氏而答以尚志請其目曰仁與義推致其極又以居仁由義爲大人之事稽諸魯論曰志於道據於德依於仁言仁則義在其中言道德則仁義在其中聖賢授受同歸於大公至正君子之學如斯而已矣彼若小人滅天理而窮人欲所志日趨於陰險淪於汗濁悻悻焉自以爲有得譬諸涉遠周行大道平平蕩蕩舍而不由而以狹邪僻隘爲便利披荆棘觸蛇虺愈入而愈深愈趨而愈危甚至於顛覆摧傷而不悔何也私意之惑人也是故孟子既曰尚志又曰持其志持而尚之則審之精執之固行之力聖賢之域可以跂及矣余又聞儒先之論人品也有曰志於道德者功名不足以累其心志於功名者富貴不足以累其心志於富貴而已

介庵集

卷五

十三

敬鄉樓叢書

第三

勉之

溫郡樂清邑白沙新城記

洪惟我太祖高皇帝承天命握乾符以統馭六合內治外攘具



有成法海寓四裔聞風慕義悉心內附睦彼東南滄溟巨浸茫  
然與天接巖爾之地猥處海隅而以國名者曰日本即古之倭  
奴也亦曾上表稱臣稟奉正朔聚落散處對馬長岐諸島嶼頗  
近我邊疆其人恃習波濤之險乘風信駕輕舸竊發寇邊雖莫  
我虞不可無攘斥之備於是命信國公湯和徙邊民跨海以居  
者俾入內地並海險要建築城堡集鎮成以豫防之于今六十  
年矣守臣習於因循怠心日滋慢賊海盜上貽聖慮於是臨軒  
授勅委戶部侍郎臣焦宏監察御史臣高峻巡歷海道便宜經  
理浙左溫郡樂清邑遠在東南海角縣治三面薄山東西二水  
夾縣市而出水暴溢湍悍不可為城郭無以保障居民設有警  
則訛言相驚不遑寧處侍郎焦公御史高公偕巡按御史李公  
聖躬臨省視籌議備禦之方主事曾擊參政張河憲副王豫會  
介 庵 集 卷五 十四 敬鄉樓叢書 第三輯

憲陶成各竭乃心贊輔謀畫按圖經采輿論而審決之僉謂縣  
之南鄙稍折而東鄉曰白沙海口沙磧平行無沮洳陷溺之險  
永樂中寇管泊舟登岸並海有山曰鳳凰山之麓地且寬廣宜  
置城守以遏其衝覆視允契於是審方定位大集夫匠斲石于  
山陶甃于野掄材於四邑旁及括郡委府同知徐恕總督程工  
守海指揮王政兼提督其事通判吳寅推官宮安佐理供辦屬  
邑則分官以聽約束事於壬戌臘月初吉明年三月訖工城  
周以尺計四千八百環之以濠為門四東曰新鎮西曰永安北  
曰清平南曰定樂門之上建重屋以謹斥候屋于雉堞之間凡  
二十有八以嚴徹巡城內分畫街衢中建公廨列營于左右調  
發官軍居守既落成老稚胥慶咸謂自今得安於衽席之上矣  
恕等造准弊舍徵文勒石垂示將來准惟國之大政制治保邦

於承平之日唐虞三代率用此道易曰王公設險以守其國又  
曰重門擊柝以待暴客蓋取諸豫是則城郭之固尤國政之先  
務也然而損益建置適時宜庶合變通之道又必委任得人  
則事集而民不困是故文王平玁狁之難城于朔方而以南仲  
宣王振中興之業城於東方而以仲山甫弘功盛烈見諸經傳  
輝燠千古今上皇帝陛下鴻謀睿斷度越前王侍郎公忠厚而  
高明御史公弘毅而博遠同德協心底于成績上答皇上付託  
之重遠符聖祖內治外懷之洪規損益變通並行而不相悖二  
公之功烈視南仲山甫益有光矣春秋城某地必謹書之重其  
事也准也昔嘗承乏史職今雖臥疾丘園目曙盛事喜邦人之  
奠安不敢以衰憊辭筆以為記俾後之人知成功為不易歲加  
精治一邑保障永遠是賴庶乎斯記不為具文且使異日修國  
典者有所考也若夫二公於江淮數郡惠政非一宜別有述官  
僚致力於城役者具列於碑陰 按焦侍郎宏字克明 縣人 高御史峻餘千人  
歸厚堂記 按徐恕西安人 統二年溫州同知  
關中篤厚君子曰徐恕由鄉貢起家筮仕之初歷任懷慶保寧  
廣西三府同知考績書最賜食四品祿遷浙左溫郡陸辭陳乞  
還家祀先宣昭寵命而後之任上許之忻躍感戴促裝上道及  
歸沐浴齋戒箴日于祠堂具牲醴潔豆籩即墓所將事登降裸  
薦率禮有儀致敬致愨一本乎誠鄉人聚觀咨嗟羨興起孝  
敬之心咸曰徐氏有子矣吾儕小人曷敢不勉秦府永興王殿  
下聞而喜之取魯論中語大書歸厚堂三字俾揭諸居第之楣  
間仍書於卷首啓發能文之士贊詠以彰厥美恕蒞事之暇奉  
以咏准屬筆紀其事准惟聖人謂孝為天經地義百行之原皆

由於此記禮者叙祭義極言孝道放諸四海而準効莫大焉恕能致力於孝不惟示法鄉邦施於有政如風之偃草木之東注民德歸厚自有不期然而然矣淮以衰朽之躬養荷田里幸親睿札之光華仰惟賢王之盛德下以成人之美上以贊輔國家化民成俗之善政卽一念所形推而廣之仁厚之心可以充塞乎宇宙其親漢之河間東平未知孰愈恕以厚德榮被褒嘉之賜敬當寶愛以垂示子孫永爲世範准也竊有志於與人爲善展卷潘豪庸書爲記

桃渚千戶所遷城記

皇上統馭寰宇孜孜圖治擴天地之量涵育庶類皆欲遂其生息以安享昇平之福戎羌酋長懷恩載德輸誠奉貢罔有異志蠢彼倭奴小醜僻在瘴海東南散處洲島與魚鼈爲伍不務力

介庵集

卷五

十六

敬鄉樓叢書  
第三輯

本惟事寇攘非恩可懷非德可化所謂冥頑不靈者也惟昔太祖高皇帝經營防禦徙旁海居民于內地連築城障或各守信地或交相應援隨機制敵法至密也歷歲滋久守臣溺於燕安貪迷息事狐鼠之輩睨鼎垂涎心萌覬覦外侮乘隙作讐桃渚大嵩二所先後爲賊鋒所襲燬燹告警居民怖駭駟奏上聞當宁惻然憫念慎簡廷臣授以璽書俾之巡歷海道便宜經理於是戶部侍郎臣焦宏監察御史臣高峻承命以行宏峻悉心殫慮靡憚劬勞躬涉鯨波之險首視壁壘修廢舉墜煥然一新其有衝要富城而未備者增益之處非其地者或併或徙各適其宜桃渚屬海門衛城在臨海邑海崖之巔勢甚孤危適足以餌寇且潮汐衝激弗克寧居乃集藩憲及都司官僚

孫仲容先生  
校云原刻空

會議內徙十

行一

里許地曰芙蓉規畫既定召匠拾材乃築乃構聿底於成是爲某年某月某日也侍郎御史二公馳書屬淮文以記之用示將來淮開易之象傳有曰王公設險以守其國是則城郭溝池國家之大政二公之經理海道也宜其汲汲以整飭城障爲先務率循舊制之宏規達夫變通之要道仰副聖天子圖治保民之心二公之雄才遠略誠可嘉尙也雖然城得其地固可爲不測之備據城以却敵則存乎其人焉職居守者蓋思國恩之當報國典之當畏勵志自克習兵法備器械練士卒謹斥候奮銳養威以待敵寇至則審幾定計以戰以守恪遵朝廷之威令致力弗懈則城可保而賊可破功可就而名可成爵賞之頒延及世世信不負矣苟或肆情於居安之日而欲應變於倉卒之際雖有萬雉連雲徒爲誨盜之資覆車之轍明監不遠可不懼哉可不勉哉記爲遷城作也略於力役而詳於守備者蓋欲矯當時之弊并致曲突徙薪之戒覽者勿以余言爲迂

介庵集

卷五

十七

敬鄉樓叢書  
第三輯

具慶堂記

壽居五福之首人所同欲而充爲人子之至願然其數本乎天非人力之可必幸而得之則其喜慶爲何如哉溫郡安陽邑庠教諭唐普尊翁士弘處士賢母安人林氏俱年七十有五鶴髮童顏聰明康健怡愉而恬熙里人歆羨之普家居時扁其孝養之堂曰具慶以志喜也茲來典教徵文爲記將寓歸以爲親榮余謝事退處田里辱普候問甚勤文不可辭夫人壽之不齊而人子之願欲不能遂也甚矣余嘗觀夫一鄉偏侍永感常多而具慶者常少自一鄉推而至於郡邑幾何人說普當壯盛之年父母同庚而偕老其得於天者何其厚歟蓋人之壽數雖不可

必而感之則在於德焉故曰德必有壽又曰仁者壽處士忠信  
慇懃樂善而好施遇人迫於危困傾資濟之俾脫於難貧不能  
價裂券已責貧無以資嫁娶死無以備歛葬咸仰給焉縣治東  
一舍許溪名桃源橋燬於同祿行者病涉處士捐助爲倡勸率  
好義者各出所有次第緝理處士程工督役不憚勞勛凡七載  
而橋始成名曰永濟德之者刻其姓氏于碑示不敢忘生平義  
舉居多大率類此安人爲婦爲母咸底于道又能以儉勤佐輔  
君子成其周卹之志伉儷諧協匹休並美天道佑善綏以多福  
同庚偕老豈偶然哉由是而彌壽彌康躋于耄期固可必也古  
之君子養老之節載諸傳記班班可考歲時旦暮賓對列席孫  
曾滿前必能遵承矩度不愆于儀然其要則以樂其心不違其  
志爲本是即孟軻氏悅親之謂也昔出仕於外父母年高道遠  
介庵集 卷五 敬鄉樓叢書 第三輯 第十八

不能迎就祿養蓋思益勵乃行益修乃職思貽父母令名以是  
而悅其親孝道之大孰逾於此他日譽望日彰超秩華要榮膺  
推恩之典覃被所生普也捧鸞誥以歸寧服綵衣以獻壽具慶  
之堂益有光因其請書以爲記

怡親堂記

宣德間頴年入覲會忠義前衛千戶劉海仲淵與余宗姪禮部  
郎中養正暨愚子采交好其治因得造謁其母太宜人於怡親  
堂上宜人時年七十慈顏和豫益若春熙意其德量淵靜而動  
息有養也正統癸亥冬仲淵之弟溫客遊至甌郡謁余弊廬出  
示怡親卷請記余惟人子之事親莫大乎養志中庸言順親孟  
子言悅親順親即養志之謂悅親即怡親之謂順乎親而以志  
爲養則親心無違而怡悅之情自然徵諸詞色此蓋慈孝之所

感孚非由外鑠而致然也然而養老之節具載傳記不一而足  
其大要不外乎此仲淵寬厚尙義三弟濱溫洪亦皆淳謹好禮  
痛不及致養於其父幸而賢母太宜人康寧無恙身膺命秩之  
華燭居二十餘載仲淵率諸弟之日侍左右也孝敬兼至不以  
口體之奉爲己足孜孜焉先意承顏順適夫志之所安務得其  
歡心太宜人亦忻然自慰燕處之暇顧盼叢萱之暢茂仰視庭  
鳥之翔集含怡弄孫笑語嬉嬉不知老之將至歲時上壽珠翟  
雲裾端坐堂上諸子婦服斑斕之衣以次序進奉觴饋食率禮  
無愆和氣充庭英華煥發吏人嘖嘖稱道士大夫咸加歎賞大  
書怡親揭諸堂楣以志喜也是則余之意見有驗矣吁太宜人  
之德量既足以裕諸已而諸子之志養又足以順乎內由是神  
完氣充自中壽而躋乎上壽距可量哉雖然善養固在乎諸子

積慶則由乎先世余聞仲淵乃祖捐軀捍難以保全鄉井乃父  
代從父從戎際風雲之嘉會奮智力於行間不肆貪不縱暴全  
活者衆累官至千戶以啓佑厥後仲淵襲芳紹美嗣承父職復  
值隆平之世四方無虞士馬寧息得以所受之祿爲慈闈之奉  
夙興夜寐詎敢忽忘其所自尙當益篤忠貞以報國恩以光前  
烈亦是太宜人之志也仲淵勉乎哉記已復系詩五章俾歌以  
侑爵詩曰

有燁者首媚于春陽母氏燕喜既壽而康 有燁者首媚于堂  
北喜溢慈顏光昭聖翟 斑斕之舞肇於往古子婦率從以壽  
而母 慶源伊何維我祖考國恩覃被子孫是保 若子若孫  
維忠維孝錫類有永曰天之道

衍慶堂記 按范以光子霖字時雨永樂  
丁未進士樂清縣志有傳

世德之家積累固由乎前人繼述則在乎後嗣先後相承始終無替儲休委社愈久愈盛此范氏衍慶之堂所以名也范之先自吳徙閩推厥慶源遠有端緒至千一府君復自閩徙溫之樂成世尚德義約已而裕人善譽聞于邑里四傳至一齋處士追惟世德之宏深俯念繼述之不易取文言積善餘慶之旨扁其燕居之堂曰衍慶用以自勗且以訓迪其子孫俾遵承惟謹然而不曰餘慶而曰衍慶何也蓋欲因其所已然而迓續於將來是即繼述之謂也夷考處士之行可見已處士名觀字以光監察御史霖之先君也天資粹美襟量坦夷孝友著於家庭信義達於鄰邦周人之急無間戚疏然亦必揆諸義之當否以爲張弛略舉其大者言之葬族人之不能葬者五喪婚嫁失時者助之賄而贊其成颺風起海上覆蕩之廬含有挾妻子來依者悉介

介庵集

卷五

二十一

敬鄉樓記

納之飢與食寒與衣病與藥存活居多中有負其妻走處士而母溺死不顧痛責而逐之隣有兄弟異居弟苦兄之暴虐而不能忍者暮夜挾匕首欲肆無道遇處士避於路左察其色逆料其情邀至家諭以禍福責以大義其人拜跪出涕棄匕首而去處士秘而不洩生平踐履篤實率多類此堂以衍慶名豈虛語哉霖爲家嗣由名進士任行人有聲超陞今職處已廉而慎決獄明而恕正色立朝侃然有謇諤之風可謂善繼善述而無忝於祖考者也嗚呼范氏世德之懿祖宗肇慶於前譬猶水之游至習坎匯爲廣淵處士衍慶於後譬猶疏濬隄防而所積日益深固霖也承慶淵之汪濊引而導之其用無窮澤物之功於斯爲盛將見錫祐自天儲休委社萃于厥躬其進未易量也若夫詩所謂勿替引之則有望於後人焉霖寓書請記某與處士有

夙契誰不可辭爰即見聞書以復之

平陽脩建廟學記

國朝秩禮百神而尤重孔子之祀天下府州縣皆設廟學所以崇報本宣教化淑人心養士興賢以備官使斯實名教所繫而王政攸先也永樂洪熙間詔令屢下申明舊章今上皇帝臨御復降勅諄諄皆以修葺廟學爲首務仍命風憲糾察其不舉者平陽爲溫之望邑實文獻之邦廟學在縣治城南三里許鳳凰山之下宣德辛亥颺風大作簸蕩震撼重門兩廡神廚諸房舍皆就傾圮惟禮殿巋然獨存然亦蠹弊欮仄不蔽風日久而不治壬子秋監察御史劉公哲銀課于是邑齋三日行舍菜禮徘徊顧瞻喟然與嘆諭新邑宰章惠典史鄭驥生及教諭張隆董工脩建材木磚甃礎石之費劉公捐資爲倡官僚師生耆儒富室相率出財以給所需劉公於政隙親臨指畫弊者易之傾者改創之隘者拓而廣之漫漶者飾而新之迄工於明年夏五月規模宏敞欻然改觀丹雘塗墍煥乎一新於是諷日之良具性幣告成于禮殿登降序列各有位次退即講堂布席舉爵以落之衆皆歡欣踴躍咸曰是役也仰賴我侍御公克宣上命導率有方閭左不損錙銖而工已就緒文之于石庶可垂于永久時教諭隆洩永嘉邑庠訓導馮瑗署平陽學事具題末率學徒詣余求記某謝疾家居六七載每聞詔令修葺廟學私竊感激以爲尊崇聖道致隆儒術形於聖慮念念不忘誠曠古之奇逢也既而詢諸旁近職有司者實實焉以簿書期會爲念其於宣德承休浸不省顧風憲巡歷視學因陋就簡不加督察致使日益廢墜良可慨也劉公中州之俊彥奮自學校爲名進士任耳目

介庵集

卷五

二十一

敬鄉樓記

之寄來平陽初下車即以修葺廟學爲己任可謂知所本矣其  
成功速而下無擾有猷有爲之所致也邑宰惠典史驥生及師  
儒等勤於趨事是皆可書也游學于斯者食有廩簪居有覆庇  
瞻仰聖賢儀容不違咫尺當思奮勵激昂於成已成物之道朝  
而益焉暮而習焉尊所聞行所知俾德有所成業有所就以爲  
待用之具上無負朝廷崇儒重道之盛心下無負賢侍御作興  
之嘉惠是則余之所望也劉公名謙字自牧河南祥符人善政  
在民者甚多與修學無涉故不書

### 台州府修建廟學記

浙江名藩統郡十有一而天台在浙左爲望郡廟學在治東南  
百步許經始於宋景定初元規制宏敞與郡望稱歲久屢弊屢  
修元至正末回祿肆虐鞠爲丘墟國典孫校典字聖說  
今按或疑是劉字洪武初

介庵集

卷五

二十一

敬鄉樓書  
第三

知府范明敬即舊址重建復爲風雨震凌修葺鮮克有終正統  
八年秋八月洪水自羣山奔放驟下而颶風挾海潮迎合擁逼  
決城垣壞廬舍廟學傾圮滋甚守郡者漫不加省貴溪周君旭  
鑑時爲郡倅出掌黃巖縣事政非己出前守尋以事去周君適  
當滿考郡民列狀保留藩憲上其事聖天子俯從民欲權任知  
府事於正統九年八月到郡越三日謁廟視學顧瞻弊陋慨然  
興嘆輒以修復爲己任聚材募工咸有其方問右好禮慕義者  
願獻巨木接踵而至於是撥日庀事躬蒞勸其施工也先禮  
殿兩廡戟門先賢祠次講堂東西齋因其所存而精加葺理朽  
蠹者易以堅良圻陲者加以磚甃聖賢像設藻飾崇嚴坊埭彩  
繪金碧交輝講堂左右會膳景德二堂泮橋內外門凡三重及  
神廚諸房舍或斥廣舊址或撤去腐敗更新創造又新建齋廡

若干楹爲諸生退息居業之所祭器樂器及他所宜有悉皆完  
整雖工於是年十一月初九日畢事於十二月廿五日躬率其  
屬行舍菜禮罔不愜悅歎羨諸搢紳合辭謁請溫郡判府吳公

寅爲紹介屬淮記之洪惟天朝稽古右文政之大者莫先於廟  
學有司承流宣化有恭有慢學政以之而廢興周公向之署事  
黃巖也廟學爲之一新茲焉陞職郡府三閱月而命工僅五泮  
旬廟貌欽然改觀何其成功之速哉稽諸往古漢文翁守蜀唐  
常袞觀察八閩皆山興學致理士風丕振我朝聖聖相承文德  
誕敷遠邁漢唐天台山水明秀素稱文物之邦而又得賢守以  
敏達之才汲汲於祇承德意成此盛舉作興斯文方之前烈同  
乎否歟自今伊始巍巍廟庭可以修祀事展參調奕奕堂構可  
以正師席講肄食有位次居有庇覆什器所須各適其用厥

介庵集

卷五

二十二

敬鄉樓書  
第三

功侈矣爲師者盍思據誠効職以圖報稱振肅威儀以嚴楷模  
善我樂育感觀興起矯拂乎燕辟之私敦篤乎爲己之學教鐸  
之音益于四境弁髦之士咸願負笈來游濟濟踰踰各執其業  
異日大比與賢羣才彙征有光於昔政教所及孰有加於此哉  
老夫屏處丘園相去十舍許弗克舉爵爲賢守賀爰述所聞勸  
諸貞珉用告將來俾有所繼云

### 杏林春霽圖記

余弱冠聞鄉之耆儒論精於醫術者咸稱景齊陶先生其爲人  
也莊肅諒直不屑屈己以求媚叩之者戶屢恒滿今郡府醫學  
正科與讓先生之裔孫也承家學之淵懿益肆力於羣書而芳  
聲日振今年夏余館賓劉禮元吉二女相繼感患延與讓藥之  
輒愈既而元吉患傷寒加劇與讓循經審證戒家眷勿怖恐投

數劑厥疾釋然去體元吉閨室感戴欲奉幣爲謝與讓堅却不可浼乃於篋中探得杏林春霽圖裝裱成軸徵余言弁其首用致區區之誠稽諸傳記廬山董奉愈疾不責報德之者種杏以識其惠久而成林然而謂之杏林春霽者杏於羣卉中得陽氣尤盛花色豔麗悅情而炫目陽明發舒景與物遇於事爲宜李商隱詠之以詩云日日春紅關日光此之謂也以時序所屬推之春於四德爲元於五常爲仁元者善之長仁者愛之理皆有生生之道存焉杏林敷榮於春霽蕃盛獨異於常品是皆神醫心術之所形畫師繪以爲圖可謂善於體物者矣元吉感佩與讓愈疾不可瀆以賄而以此圖爲贈蓋與昔人爲董仙種杏之事同也與讓由世醫授官於朝守職於鄉邦非惟貴客官僚資其調護而閭郡士庶仰其惠利厥功侈矣趨事之暇坐對斯圖

介庵集

卷五

二十四

敬鄉樓畫書  
第三輯

常若置身於祥風杲日之中滿懷生意庶幾與化育之仁有默契焉者陰德之施日積月盛福豈有涯說是爲記

題跋

題翠屏先生自製挽詩後

按張以甫字志道古田人著有翠屏等稿孫隆字仲誠福安人

人宜德問爲平陽故城

僕在太學時維揚仲濂石公爲博士編緝其先師翠屏張先生詩鏤板既成分惠一帙受而讀之如見先生高風雅裁肅然起敬宣德庚戌臥病家居先生之姪孫典教溫之平陽間來惠訪出示其乃祖自製挽詩蓋先生在洪武初以翰林侍讀學士使安南竣事而歸卒于道此詩乃其絕筆也詩僅五十六字而忠孝慈愛清廉敬畏昭然具見字雖草具而圖動飄逸如鸞鶴翔舞非其平昔養之有素浩然正大之氣至死不餒其能若是乎

古之人亦多有自著挽詩皆成於閒暇寓意以勸其詞惟陶靖節祭挽二篇並出於屬續之際先儒謂自孔子曳杖之歌曾子易箦之言繼之者惟靖節一人愚謂靖節沒千餘年踵其後者翠屏殆不多見也烏乎連城之璧夜光之珠世人皆知寶而愛之然而貴者可以勢求強者可以力致富者可以財購先生絕筆求以勢致以力購以財不可復得豈非張氏之至寶乎某當什襲珍藏以貽後世賢子孫時一披閱得不感發而興起乎哉

題虞環菴臨瑞菊詩文卷後

按虞環庵名原諱字叔圖永樂大興瑞安縣志隱逸有傳

予在南京時官舍歲植菊數十本癸未秋適有一蒂二花者朝之士友過相推許以爲兼職之兆形諸述作積成卷什會環菴虞先生應召留京師客館無事取此卷盡臨之真草篆隸宛然

介庵集

卷五

二十五

敬鄉樓畫書  
第三輯

無異古稱善書若斯冰璽王歐虞褚薛而兼備諸體者世不多見借使有之而運筆結體習尙意度人各不同而先生乃能曲盡其妙可謂難矣乎然先生學問宏深持循精密積厚而用周的然可見於事業豈特心畫所形而已哉詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之先生之謂也若其閱所積而弗施君子必有知先生者僕故不論

書顧仲華傳後

余讀史記魯朱家傳及歐陽修撰連處士墓表見古昔仁人君子立心制行未嘗不掩卷爲之三嘆朱雖流於俠然其用心亦可謂厚矣未可以瑕瑜而相掩也今觀太子賓客國子祭酒胡公翰林五經博士陳公爲吳人顧仲華立傳其孝義之事歷歷可數信乎天理民彝之在人心者不以古今而有異也先儒有

曰有所爲而爲之者私無所爲而爲之者公仲華見義勇爲無  
間人之死生又未嘗責報與否豈非無所爲而爲之者乎連處  
士善教其二子曰此吾貴仲華之家嗣賜管往來余家資稟丰  
度溫然如玉以父命從贊善王君汝玉侍講會君日章昕夕不  
懈王曾既捐館復從祭酒公請益又從明師學醫以世其業天  
與仲華福善之資其不在此歟然所謂貴者豈直貨賄而已  
嗚其勉乎哉

題朱士真傳後

永樂甲辰冬道經雙谿翰林典籍致仕王君文英偕其姻親朱  
士真訪余驛舍士真儀度修整器宇宏深言動皆中禮余竊識  
之越三載余以疾賜歸復與文英士真會情好益洽翌日文英  
以所撰士真小傳求余題究觀其行誼大節有四孝友行于家  
介 庵 集 卷五 一二十六 敬鄉樓叢書 第三輯

庭信義周乎隣里服勤儉以訓飭子孫立義塾嚴課試法以勸  
勵鄉之才俊至行昭假嘉禎杳至里人所共覩夫人有一善猶  
足以華其身况於衆善之中舉其大者彰彰若是其可不謂之  
厚德長者乎士以君子按四字有誤以尙厚稱之信非溢美也方今  
朝廷屢下求賢之勅使其獲沾一命之榮惠利所及蓋不止此  
惜余力不足以振之爲可愧耳縣令郭廷瓚賢而好士於士真  
尤加禮遇然亦未聞所以振之者豈士真之志與應山連處士  
或有同然者歟連二子皆貴顯以世其家士真裕乎後者其可  
必矣吾將於此以觀天道之定焉

跋可邨記

按葉見山名現青田人青田縣志  
謂爲南安尹此作臨安未知孰是

右可邨記一通元臨安尹芝田見山葉先生爲其鄉之隱君子  
可材翁作也翁與先生同姓名某字某別號可邨其文學行業

觀諸記可知勝國將墟兵燹相仍故家典章亡軼殆盡是記也  
亦燬于煨燼其五世孫圭思先德之綿遠求遺文于散亡乃於  
鄉之耆儒季和留公家得所存副葉謄錄成卷調諸名公題咏  
以張之予觀斯記筆力簡潔音調鏗鏘其敘事若盤谷序其議  
論起伏而卒歸於正如陳後山之思亭蘇長公之思堂兼茲兼  
美誠可謂傑作者矣烏乎明月之珠連城之璧雖溷之以砂礫  
翳之以榛莽其光輝發越自有不可掩者况可邨翁德澤深厚  
既有實孫汲汲於繼述而又有季和博識雅裁能成人之美是  
宜斯記既亡而復得珠還於合浦玉存於崑崙豈偶然哉雖然  
圭而後益思奮勵以世其家以篤其慶庶斯文爲不朽也詩曰  
子子孫孫勿替引之是之謂矣

介 庵 集

卷五

一二十七

敬鄉樓叢書 第三輯

題六槍堂卷

忿之激於中者必徵於辭色徵諸色其發疾以暴徵諸辭其旨  
婉以深稽之往古蘭相如忿秦之欺趙欲以頭與玉俱碎樊噲  
忿鴻門之背盟拔劍噴目以脅楚王徵諸色者也國風嘆蒼蔚  
之朝隲楚騷悲蕞施之盈室徵諸辭者也色之所發雖足以快  
意於一時而辭之所寓誠足以垂戒於萬世其淺深固不可同  
日而語也今觀胡襄之六槍堂其亦忿之徵於辭者歟襄淵之  
永嘉人當宋運中微屏處華蓋山中讀書自娛忿秦槍之誤國  
痛入骨髓然而未能伸其志也遂於堂階之下手植槍六本揭  
其扁曰六槍蓋以六之音與戮同于以識夫槍之罪當致顯戮  
冀他日得志酬其素願云耳烏乎襄獨何心哉不得已也當時  
有若胡澹菴者上高宗封事請以槍之頭懸之棗街詞雖切而

不見信况衰未獲進用於朝者乎後雖一出竟以奸權妒嫉僅  
至滌陽通判而止徒使空言與國風楚騷同傳於編簡良可悲  
夫然其氣象從容辭意懇至後之覽者足以寒心而駭膽誠非  
僥倖快意於一時者之可比也九世孫鋪哀集成卷鋪之子與  
復求士大夫詩文以彰厥美其亦善於繼述者歟

跋晦庵朱先生吟室二字刻本

按朱紹字善繼江陰人

古者仁人君子於先世手澤珍重愛護而不忍棄者豈徒然哉  
蓋欲因之以想見其休光懿範而起夫景慕之心焉耳毗陵朱  
紹善繼實徵國文公晦庵先生遺裔嘗求得先生刻本吟室二  
字裝潢成卷謁明公題識什襲珍藏以為家寶是亦古仁人君  
子之用心乎哉先生以間世英傑遠接洙泗濂洛道學之統緒  
發微探蹟以開示來世至於書學小道亦必究其端倪嘗以顏

介庵集 卷五 二十八

敬鄉樓叢書 第三輯

魯公忠貞亮直力做其筆法至於融會變化自成一家元秋礪  
王公嘗評之曰道義精華之氣渾渾灑灑自理窟中流出又曰  
道義之氣蕙蕙鬱鬱散於文字間可謂善於形容者矣所書吟  
室真蹟雖不可見即刻本而詳觀之又見其棧然方勁氣象溢  
出於筆鋒之外如龍翔鳳舞挹之者莫不斂衽起敬善繼為之  
嗣胤宜其愛重而不敢忽也予又聞善繼襟度間曠雅好吟咏  
嘗同其弟善慶彙緝鼓吹續編則其於吟室也信不虛矣若夫  
詩法之正變與夫作詩之矩矱國子祭酒胡公敘述已詳故略  
書陳智仲墓志後

按智仲字宗淵本縣人善書文簡為

古者量能授官度德定位後之有國者率以此為 天台陳智

仲氏德優才瞻剛柔寬猛各適其用而各著其效誠之所形至  
於感神明奈何僅占一命而止有乖量能度德之意人多惜之

殊不知天之所以爵之者適所以豐之也智仲不幸生當元季  
椒擾之時借使得一顯職居一要地不免為柄臣沮礙焉用  
哉雖以一命而歸優游耕稼以樂其志即此較彼孰得孰失迨  
入國朝年雖未艾而志已衰邁不復有仕進意厥子宗淵以善  
書為中書舍人端厚勤慎聞望日隆朝廷推恩錫以勅命贈智  
仲官如其子天之報施不其厚乎宗淵宜做灌岡故事立石墓  
上以彰厥美以慰而父於地下為子之孝孰大於此尙其勉之

書斗山蔡先生墓銘後

斗山蔡先生鄉之篤厚君子也准垂髫時受學于謙之汪先生  
負笈往來必經斗山先生門墻見即斂衽祇揖而先生和氣滿  
容答禮惟謹未嘗以少年輕侮之間見其手書大字濡墨灑翰  
若不經意而法度嚴正波磔飛動心竊願學而力則未能也洪

介庵集 卷五 二十九

敬鄉樓叢書 第三輯

武壬戌准入邑庠充弟子員又明年而先生捐館矣追想遺風  
未嘗不為之興慨也先生家世遠有端緒實為宋尚書文懿公  
之五世孫侍郎文惠公之玄孫二公立朝大節光明俊偉表著  
當時垂休胤祚先生仰藉先德積累之舊加以進脩培植之勤  
而又得貞道之篤實清慎以為之隅貞道往矣厥子遂生為邑  
之耆儒郡府政有謀議訟有曲直多咨詢之遂生二子翻翮亦  
皆淳雅積學為童子師是則先生上有所承下有所繼故其家  
聲久而克振先達有云本之固者其末茂膏之沃者其光燦詎  
不信然詩之所謂勿替引之則又望於後人焉

書贈言卷首勉張童子

書為六藝之一學之者不惟諱其所尚而又必教其所本庶乎  
得心應手而為世之所重也昔晦菴朱夫子少時嘗學曹操帖



後感劉共父之言舍操而學顏魯公其去取蓋可見矣元翰林  
學士王秋孺亦以書名世其評晦菴書道義精華之氣渾渾灑  
灑自理窟中流出又曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散在文字間是知  
作書不但精於八法要必以道義而爲之本焉張童子質淳美  
可愛年十二能書大字筆法追做柳公權其摹尙可謂得其正  
矣然於道義之所存必在於真知實踐如山之覆簣積小以成  
大豈淺厲庸等而可冀其高遠哉易曰蒙以養正童子其勉之

題柏山八詠後

古稱登高能賦不過即其耳目所接形諸詠歌未聞分別品題  
而限之以數彼若七發七乘之流蓋因其屬辭各有所寓又非  
卽景之可比近代以來始有瀟湘八景之目繼之者又有金臺  
八詠是後倣效沿習皆以八爲準今觀黃巖隱君子王晉庭溫  
介庵集 卷五 三十 敬鄉樓叢書 第三輯

柏山八詠之什或者亦欲追倣以儷美前人歎抑其所居之地  
景物可稱者適符其數歟余不能知也然而山川鍾奇孕秀何  
處無之行商坐賈較錙銖於豪末樵夫耕叟疲筋力於晨昏不  
惟不暇顧蓋亦不屑顧也士君子氣質清夷志尙間雅身之所  
處聞見之所及境與心會而天趣悠然皆足以爲毓德之資語  
曰仁者樂山智者樂水此之謂也宋之大賢若朱晦菴陸象山  
格言錄行爲世範模其設學授徒必據鶴湖白鹿名勝之區俾  
學子居業游息於其中以宣其鬱結以充其浩然之氣豈非外  
助之一端者乎彼若豪俠騷修輩藉山川物色以逞其宴樂假  
蹇嘯傲流連光景其非吾道之所取也余與庭溫雖未獲半面  
之識而稱菴梓公亟稱其爲人溫厚簡重不務外不矜高惟適  
所安以盡夫職分之當然信如所言則其於柏山之八詠也蓋

欲求夫麗澤之益以廣其德業視夫流連光景者大不侔矣篇  
什諸作殆將與古之能賦者爭驅並駕以副庭溫之所望予老  
且病不能徧閱也

跋鍾知縣梅月雙清圖

按鍾名沔泰和人瑞安志名宦有傳孫從吉名隆瑞安人尤善畫梅

安陽邑宰鍾君尙清報政還署過余弊舍出示兵部主事孫君  
從吉寫贈梅月雙清圖徵言識于左方古詩折梅寄遠及擷芳  
采秀以相贈遺不過託諸空言豈若茲圖摹寫常存於目睫之  
間梅以喻夫節操之不渝月以喻夫高明之洞鑒孫君可謂善  
於頌美者矣安陽爲溫之劇縣尙清設施剴治若庖丁解牛綽  
有餘裕蓋其持己廉慎而一本於仁恕智識超邁而不傷於苛  
察由是民愛之如父母信之如神明此皆余之所稔聞而又嘗  
從邑之篤厚君子虞君叔圓質叩其實然則孫君梅月之喻豈  
介庵集 卷五 三十一 敬鄉樓叢書 第三輯

書趙松雪刻本度人經後

右趙松雪楷書度人經刻石在京口道觀中余過丹徒學官多  
以墨本見遺昆陽黃漢陽與余有夙好其清脩苦志耽嗜道典  
因此本贈之漢陽裝裱成帙求識上方夫道家者流本於老  
子其所著道德經五千言求其要不過曰慈曰儉曰不敢爲天  
下先而謂之三寶今觀度人之旨率多隱秘而與道德不類其  
要安在歟吾儒謂天道無親而親之在乎敬鬼神無常享而享  
之在乎誠漢陽遊心道域朝斯夕斯惟誠惟敬神清志定必有

所契又奚事贅言哉然余之所知亦知此而已松雪字法精妙  
學士袁公評之已審殊非漢陽所尚故略

恭題宣廟賜謝環詩後按謝環字廷循永嘉縣志作德順  
以字行號樂靜居榜溪人物登稱

宣宗皇帝御極十年海宇奠安戎夷賓服內外臣僚各脩厥職

機務有程居多暇豫時游心於篇翰雲章奎畫冠絕古今廷臣  
受賜光華煇赫歡動班行錦衣千戶臣廷循起自儒流兼習繪  
事入侍燕閒忠憤誠篤簡在聖心宣德癸丑重陽日御筵之次  
親灑翰墨賦詩頒賜昭異數也又明年宮車上賓廷循披閱繪  
章血淚滂流以臣准備員先朝且有同里之好出以見示竊惟  
臣之事君獲展犬馬之力斯乃職分之當然先皇心同天地細  
大不遺遇有片善褒嘉獎諭至于再三重則甄拔振舉俾遂顯  
介庵集卷五 三十一 敬鄉樓叢書 第三

揚體念羣情亘古莫倫廷循身逢盛世得拜殊恩衣被雲漢之  
昭回餘輝覃及于子孫其榮幸可謂至矣尙益摠忠善致力圖  
報於今日庶幾祿位之隆永永無替也嗚呼鼎湖日遠弓劍莫  
從臣准幸獲拜親宸翰恍若仰瞻龍馭陟降於三光之表追思  
感激泫然流涕熏沐濡蒙識于末簡不勝兢惕屏營之至

恭書巡海御史高峻欽受勅書後

聖天子仁育萬國皆欲躋於壽康之域孜孜夙夜惟保養之是  
圖比年守海武臣習於因循廢職忘事倭寇乘間竊發用撓我  
邊氓重煩聖慮慎選職風憲而重厚有才略者授以璽書俾之  
提督海道整飭兵政於是監察御史臣高峻受命以行既而復  
慮海道遼遠兵政浩繁再命侍郎臣焦宏緣海整理一應兵務  
便宜行事仍勅臣峻同心協謀共成厥功峻謹錄副本裝棧成

卷屬臣准識於末簡以便省覽臣准拜稽披誦伏見皇上至仁  
大德與天地同其高厚睿智旁燭與日月同其照臨玉音所述

諄懇詳備皆兵政急務復假以便宜之權蓋欲其不為遙制  
所拘聖慮至深至切復加以宏峻愨遵成命親涉鯨波之險  
首視壁壘精究利害隨宜廢置次則閱兵器練士卒選舟師習  
水戰凡邊計未備者靡不脩舉其戰守方略則又審幾預料俾  
將校各有定志近者寇嘗泊舟登岸官軍力戰賊徒敗衄遁去  
我師氣益振邊民有所恃而不恐以有備也宏峻可謂能盡其  
職而不負皇上付託之重矣昔在有宋西羌趙元昊叛逆僭號  
朝命韓琦范仲淹充安撫經略招討使二公沈幾達識號令嚴  
明居三載士勇邊實恩信大洽屢抗驍勁軍中有驚破膽心膽  
寒之語由是元昊恐悚悔罪上表臣順二公先後赴召超職二  
介庵集卷五 三十二 敬鄉樓叢書 第三

府秉鈞持衡天下後世並稱曰韓范然而西羌雖號勁敵有險  
阨可守有陸地可戰有間道可追襲東南巨浸茫無津涯風濤  
之險非人力可制倭奴小醜出沒如魚鼈罔測定蹤智力所施  
厥惟艱哉宏峻當法韓范之操制而益加敬慎大振威聲播聞  
海外俾狂虜心摧膽喪削跡不敢涉吾境是則軍法所謂不戰  
而屈人兵善之善者也他日奏功于朝超爵進祿視昔有光豈  
不偉歎書不云乎罔曰弗克惟既厥事勉之毋忽

跋王少卿黏相乳卷

天以氣育物氣和則形和形和則發為禎祥各以類應要其本  
則在於德焉太僕少卿王君榮家畜二貓各產子四銜置于樓  
同處而同乳之八子仰乳亦不釋彼此稍壯則追逐以相樂烏  
乎王君何為而得此耶王君際遇泰和之世持身溫厚而敦飭

自身以達于家雍穆無異辭厥子瑋以善繪任中書舍人事親至孝處兄弟友愛日篤長幼各得其情雍熙而恬愉以和召和宜其祿祥協應而兆徵於物類也歟或謂貓之相乳世罕有之命之瑞何居余曰若不聞乎昌黎韓子道學之鉅儒當時司徒北平王嘗有貓相乳者韓子歷舉司徒之德以明感應召致之所自韓子豈謬為諛言以求媚哉物之生固有非常者觀其所感何如耳感之有其實則為祥感之與理悖則為異貓相乳即有之觀其所感何耳余故書于卷末以解或人之疑

跋宋王盧溪簡帖

淮臥病邱園浙江僉憲彭君貫按行至溫示及家藏宋盧溪王公庭珪手札十篇及名公跋語閱之帶卷慨然與歎士君子學以致用不幸適丁世運中微奸權賣國志沮而不行猶冀從容介庵集 卷五 三十四 敬鄉樓叢書 第三輯

感悟而大義可伸故言者率抗志蹈禍而不懼及夫忠簡胡公以封事切直痛遭斥逐至再三盧溪知事之不可為而忠憤之氣鬱於胸中故於忠簡之改竄新州也一吐所蘊賦詩二章以壯其行由是坐貶辰州詩聯所謂癡兒不了公家事男子要為天下奇至今膾炙人口在辰若干年安于定分浩若平居形于簡帖皆倫理之至情靡有毫髮怨懟無聊之態猶拳拳致勉諸甥孫姪向學信道誠篤無間險夷養氣之功於斯可驗真可謂豪傑大丈夫者乎彭氏數世寶藏此簡子孫多賢良足欽羨貫際遇聖明之世進士起家山內職出任風紀英聲茂著誠無負於盧溪期後人之意超秩崇階翹企可待也

恭題勅御史趙全錄本

臣淮伏祝勅監察御史趙全覽書三通仰惟皇上孜孜圖治

宵旰靡寧萬機浩繁悉關聖慮况乎兵備實制治保邦之大政鹽課非惟國計所資而邊餉仰給尤賴乎鹽商之委輸二者皆當時急務然而歷歲既久弊蠹滋深天光下燭舉無遁跡於是慎簡憲臣之重厚有才識者授以璽書遣詣各道究其弊源而釐正之於是監察御史臣全前後所受勅三通其一則清理兩淮鹽課之命其二則清理兩浙兵備之命也聖訓諄諄至詳至切其矜恤之心恒存乎法制之中臣全承命而往廉慎以自持嚴明以蓋下悉心殫慮罔敢怠違革弊祛奸舉無隱情軍伍清而枉者伸理鹽法復而商賈流通其有冒犯私鹽禁令一違恩旨去其太甚而恤其可矜由是頑犢撓法者咸伏其辜飢寒迫急者悉從寬貸淮浙之民權忻感仰以為朝廷付託之得人也

竣事復命喜溢天顏朝 咸加歎羨全其榮幸矣乎淮以衰介庵集 卷五 三十五 敬鄉樓叢書 第三輯

退歸甌城郡太守劉公謙舊與全同門間過淮談其清德且曰全應會試時道遇積雪遍野伸指於雪上畫丁未進士四字比試果中前列同行者皆賀其畫雪之應淮以為非徒應於得舉蓋可見其素志常存冰雪之操故見雪之潔白無瑕忻然與志合心畫所形成於俄頃而御史之應兆於將來宜其在憲臺以能官稱膺使命而無負耳目之任傳曰有志者事竟成豈虛語哉全奉璽書錄本屬淮識于末簡因併及之全其益加敬慎以答隆眷則祿位之崇可冀也

書晦菴手札後

徽國文公晦菴先生取友四方鴻儒端士其於汪端明應辰張南軒敬夫呂東萊祖謙志同道合契誼尤篤而端明相知為尤先公執經於延平李先生之門端明主閩之帥開會于寓舍西

林院輒驚異歎服是後書簡往來不絕今以大全集考之僅存四十札而此卷之札不預則其亡逸者蓋多矣集所存者或講明六籍淵微或商度國家政體或闢外學亂真或審出處可否與夫考制度明禮樂辨是非別邪正侃侃然一出於至公卓哉聖賢之格言也此札末書月日而不書年中言免喪竊餘庇公之先君子章齋捐館時未與端明遇當是丁母憂服闋爲乾道七年發書在明年正月也此時公與端明睽違日久又聞其小恙故拳拳於敘契闊候安否未遑他及也深望其早遂卜居上饒間道趨詣以盡所欲言公之篤志問學年雖向邁而不忘麗澤之益宜其近接瀛洛而卒傳聖道於既墜也歟宋儒簡帖多尙行書觀公運筆濡墨遠宗晉唐側勒波拂飄逸出塵自有一種風韻元翰林王秋礪嘗評之曰道義之氣蘊蘊鬱鬱散在介庵集卷五 三十一 敬鄉樓墨書 第三編

題蒲萄畫

蒲萄本產西域漢使張騫通大宛得其種植於離宮別館是後播植於四方惟西北諸郡盛善畫者嘗摹其形似以爲清玩宋僧溫仲言日觀號稱獨步日觀善用書法揮灑殊不經意而生意悠然暢信傑作也元有杜本亦以蒲萄著名本嘗經日難以評論此本臨川後學廷用追倣日觀而用筆道勁清逸行枝引蔓有條不紊和實勻圓筆墨尤清自有一種風韻

郡幕長艾君世彰與宗伯王君厚而行莊其於取友克盡爲暇仍題一絕以發其所校閱之暇退處書室焚香坐之爲快也若夫詩之所寫請書以歸之 離川郡人王君德厚矣世彰於案牘曩人惟若心交晤語有得焉余復何言因其

介庵集

卷五

三十七

敬鄉樓墨書 第三編

黃文簡公介庵集卷之五