



---

---

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**"MOVIMIENTO REBELDE DE SANTA  
ROSA CHUCUITO JULI EN EL ALTIPLANO  
PUNEÑO (1900-1927)"**

**AUTOR: JOSÉ CCAÑI MAMANI**

**ARTÍCULO CIENTÍFICO DE  
TESIS**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA  
ESPECIALIDAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**PROMOCIÓN 2013-I**

**PUNO - PERÚ**

**2014**

## AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradecer a la Universidad Nacional del Altiplano, porque en sus aulas, recibí el conocimiento intelectual y humano de cada uno de los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela Profesional de Educación Secundaria Especialidad de Ciencias Sociales, en especial a mis estimados maestros, que a lo largo de mi carrera, me han transmitido sus amplios conocimientos y sus sabios consejos; especialmente a mi Director y Asesor de Tesis al Dr. Jorge Alfredo Ortiz del Carpio y Lic. Valerio Lorenzo Arpasi, por sus consejos y amistad.

En segundo lugar, agradecer a los trabajadores de archivo histórico de Puno, biblioteca municipal de Puno, biblioteca municipal provincia de Chucuito Juli y a la población de distrito de Santa Rosa, por brindarme facilidades de revisión de documentos importantes.

A todos los docentes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, que en 2012 organizaron un evento denominado, concurso de redacción de artículos científicos, al cual llegue a escribir y a participar con un artículo científico denominado; “El Malestar de la Globalización en el Siglo XXI”, cuyo trabajo es publicado oficialmente en la revista de EPES; fue y debo agradecer la experiencia que suele marcar a uno, gracias muchas gracias.

José Ccañi Mamani.

## DEDICATORIA

*A mis tíos, Mariano E. y Mercedes, por su apoyo, consejos, comprensión, y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar.*

*A mis padres Martín y Domitila y mis hermanos por estar siempre presentes en momentos difíciles, en especial a Antonio y Julián y todos mis hermanos.*

*A los hermanos indígenas del sur cuyos sufrimientos y luchas reivindicacionistas aún no se han escrito ni reconocido; pero subsisten en nuestra memoria.*

*José Ccañi Mamani*

## I. RESUMEN:

El presente trabajo de investigación denominado: “Movimiento Rebelde de Santa Rosa Chucuito Juli en el Altiplano Puneño (1900-1927)”, tiene la finalidad de: la comprensión y análisis documental y del contenido, sobre las causas, desarrollo y consecuencias, y su impacto hacia la educación indígena en el altiplano puneño. Su diseño de investigación es histórica o de reconstrucción narrativa, aplicado al paradigma/enfoque cualitativo.

La organización y protesta de indígenas de Santa Rosa, a inicios del siglo XX, ha sido en primer lugar; contra el poder económico (comercio lanero), en segundo lugar; sobre el traslado de capital a “Huanacamaya”, contra el poder político; además intentaron acceder a la educación como un medio de liberación o descolonización cultural, acceder a la educación le permitía defender sus derechos y ser considerado como ser histórico.

**Palabras Claves:** Movimiento Rebelde de Santa Rosa Chucuito Juli en el Altiplano Puneño y la propuesta educativa indígena.

## ABSTRACT:

The present study once was named: “Santa Rosa Chucuito Juli Rebellious Movement in the Altiplano Puneño (1900-1927)”, it has purpose of: The understanding and documentary and contents analysis, on the causes, I develop and aftereffects, and his impact toward the indigenous education in the high plateau puneño. His fact-finding design is historic or of narrative reconstruction, once qualitative paradigm was applied for.

The organization and he protests of Saint-like Rosa natives, at the turn of the century XX, he has been in the first place; Against the

economic power (commerce wool dealer), in the second place; On the capital transfer to Huanacamaya, against the political power; Besides they attempted acceding to the education as a liberation or cultural-decolonization midway, to accede to the education he was permitting defending his duties and to be once historic being was regarded as.

**Key Words:** Santa Rosa Chucuito Juli Rebellious Movement in the Altiplano Puneño and the proposed educational native.

## II. INTRODUCCIÓN:

El desarrollo de los estudios de las sublevaciones indígenas en el altiplano, está conduciendo a elaborar la teoría que trate de hallar una nueva comprensión y análisis determinante para los diversos casos estudiados por diversos autores e intelectuales de Ciencias Sociales.

El trabajo de investigación denominado: “Movimiento Rebelde de Santa Rosa Chucuito Juli en el Altiplano Puneño (1900-1927)”, comprende las tres primeras décadas del siglo XX, y el pueblo de Santa Rosa, es el espacio de la movilización indígena en defensa de sus derechos y libertades. Por otro lado la sociedad altiplánica puneña, se encuentra en un proceso de cambio con los movimientos indígenas que continuaban desde años previos al Oncenio.

Si bien durante gran parte del siglo XIX persistió una fuerte carga clientelista en la sociedad que limitaba las manifestaciones de protestas, y los cambios en la red comercial en la región aceleraban la concentración de tierras y el desplazamiento de las comunidades, esto en particular cambió el ambiente social del pueblo de Santa Rosa Chucuito Juli.

Por otra parte la movilización de indígenas de Santa Rosa, concitará la atención del gobierno y la prensa de Lima, e instituciones importantes en defensa de derechos de los indígenas tales como: APIS (Asociación pro-derecho indígena), comité pro-derecho indígena Tahuantinsuyo, estas instituciones tuvieron planteamientos importantes en cuestión del indígena, ambos con sede central en Lima, que terminaron durante el gobierno de A. Leguía. Al principio Leguía se presentó como “defensor de los indígenas”. En sus primeros momentos, apoyaba las actividades del Comité Pro-Derecho Indígena Tahuantinsuyo, sin embargo en 1927 la institución fue declarada al margen de la ley.

### III. METODOLOGÍA:

El presente trabajo corresponde al tipo de investigación cualitativa y al diseño de investigación histórica o de reconstrucción narrativa, que es interpretativo y naturalista hacia su objeto de estudio, (PALOMINO, G. 2010; P.250) o (Hermenéutica), (RIONES, G.2002; P.36, 57 al 63). A partir de la recopilación de las informaciones documentales, y análisis de contenido, que permitió obtener con veracidad el conocimiento de los fenómenos sociales del momento que me propuse investigar.

En este sentido el ejecutor del presente estudio de investigación ha comprendido y ha analizado las causas, desarrollo y consecuencias que trajo consigo “El Movimiento rebelde de Santa Rosa Chucuito Juli”, que permitirá apuntar a la reflexión educativa.

Como técnicas e instrumentos de la investigación; se ha tomado en cuenta lo siguiente: Técnicas; Análisis documental y Análisis del contenido, como: Instrumentos; cuestionario de análisis documental y del contenido, Fichas textuales de resumen, comentario, etc. Los libros, artículos o periódicos que tienen un carácter verbal sin descuidar su valor de información, además revistas profesionales,

memorias, anuarios, prensa y web. (Como instrumentos de comprensión y análisis desde un enfoque subjetivo/intersubjetivo humanista).

#### **IV. RESULTADOS Y DISCUSIONES:**

##### **4.1. Situación histórica de Santa Rosa Chucuito Juli**

Santa Rosa de Juli, fue creada como distrito en fecha 2 de Mayo de 1854, siendo presidente de la República, don Ramón Castilla, con su capital el pueblo de Santa Rosa. El 10 de noviembre de 1900 su capital fue trasladado al caserío de Huanacamaya. (Romero, E. 1928; P. 323.).

##### **4.2. Aspecto político y económico y situación intelectual durante la República Aristocrática (1895-1919).**

Después de la derrota de la guerra del pacífico, en 1890 en el Perú se inicia una lenta recuperación y cada vez más inversiones extranjeras llegaban al país. En 1894 Cáceres de nuevo llegó al poder pero sólo por un corto período, una guerra civil lo derrotó y se inició una nueva era con la presidencia de Nicolás de Piérola (1895-99), ex ministro de hacienda de José Balta y ex presidente durante los primeros años de la guerra con Chile. (ORREGO, J. 2000; p. 43). Piérola, líder del Partido Demócrata, tomó varias medidas en interés de la reconstrucción nacional. Trató de estimular y proteger la industria nacional en el marco de una industrialización por sustitución de importaciones. Por otro lado el gobierno de Piérola significa la presencia civil en el poder. (IDILIO, J. 2000; P.870-72).

Por otro lado a principios del siglo XX, se abrió un debate sobre el tema, y varios pensadores consideraban que la independencia de 1821 no había conllevado ningún cambio positivo en la sociedad y economía peruana, sino que sólo se había

efectuado un cambio político (JANCSÒ, K. 2009; P.19). Más aún, los contemporáneos de González Prada, los miembros de la generación del 900 y el mismo José Carlos Mariátegui, afirmaban que desde ciertos puntos de vista (sobre todo de la cuestión indígena), (JANCSÒ, K. 2009; Op. Cit P. 19), el siglo XIX aún había empeorado la situación. Intentaban encontrar las causas de la situación económica, social e internacional del país y también las causas del fracaso en la Guerra del Pacífico (1879-1883). (JANCSÒ, K. 2009; Op. Cit., P.19).

En su meditación y estudios recorrían toda la historia del Perú republicano; el autoanálisis y el análisis crítico de las décadas anteriores es rasgo característico de los pensadores de esta época. (JANCSÒ, K. 2009; Op. Cit., P.19).

#### **4.3. La Situación indígena de Puno a inicios del siglo XX**

En Puno a principios del siglo XX, se intensifican los levantamientos indígenas, que en muchos casos toman un carácter sangriento, donde las haciendas se habían modernizado en un sentido capitalista, los gamonales no hacen esfuerzo alguno por cambiar los modos pre-capitalistas de producción agraria en la región de la sierra sur de Puno (KLARÉN. 1987; P.263).

Por el contrario, los terratenientes buscan responder a los momentos de alza en la demanda internacional de lanas y a la dinamización del comercio de exportación, a través de un aumento de la producción basado en la ampliación de sus pastos y rebaños, a expensas de las comunidades indígenas y sus derechos tradicionales, así como también un aumento en la explotación de la mano de obra indígena (KLARÉN. 1987; Op. Cit., P.262-263). De ese



modo, el conflicto social en puno se intensifica, articulado en torno a la lucha entre haciendas y comunidades por el control de la tierra, el agua y la mano de obra, que constituyen los principales factores de producción (KLARÉN. 1987; Op. Cit., P.263).

#### **4.4. Causas de Movimiento Rebelde de Santa Rosa Chucuito - Juli**

##### **4.4.1. Causas Económicas, Sociales y Políticas:**

Ya en 1895 se muestran signos de una reactivación de la exportación de lanas en Puno. Esta demanda externa de lanas estimula a los hacendados o gamonales del sur o en el altiplano a expandir sus haciendas (DRINOT, P y GAROFALO L. 2005; P.315), y a comprar coercitivamente la lana de los comuneros o ayllus, y no a introducir cambios tecnológicos significativos en el manejo de pastos y ganado (RENGIFO, A. 1990; P.34). Esto ocurre casi en todo el altiplano. Por otro lado la respuesta a los abusos de los gamonales o hacendados, por lo general ha venido de los indígenas comuneros; no se desconoce que también los indígenas de haciendas han realizado acciones en protesta a su situación, pero de ellas se tiene menor información, tal vez, porque al darse en los linderos de las haciendas han sido reprimidas sin que trascienda y también porque la sujeción al gamonal era casi absoluta. (RENGIFO, A. 1990; P.34).

Respectos a causas políticas; el levantamiento de indígenas rebeldes de Santa Rosa Chucuito Juli, se produce cuando se crea «HUANACAMAYA» como capital, el 10 de noviembre de 1900 (RENIQUI, J.2004; P. 46-50).

En 1901 se produce la movilización de indígenas rebeldes que viajan a la capital en varias oportunidades. Y también la interacción de personajes en el movimiento rebelde y de la educación como: Telésforo Catacora, Alejandro Maguiña, Valentín Paniagua, Teodomiro Gutiérrez Cuevas y otros, por otro lado se debe indicar la principal causa fue el traslado de capital (Santa Rosa), a un lugar denominado “HUANACAMAYA” que se encuentra a 7 leguas de Santa Rosa y además la muerte de Pascual Viscacho de ayllu llusta cuanto cumplía el trabajo en HUANACAMAYA, (RENGIFO, G.1990; Op. Cit., p.37). Por lo tanto se deduce las siguientes causas: La obligación del subprefecto de provincia de Chucuito Don Mariano Vicente Cuentas y el gobernador Don Marcelino Sánchez, a los doce ayllus del pueblo de Santa Rosa a realizar trabajos forzosos en la construcción de la nueva capital HUANACAMAYA, y las viviendas de los gamonales; los abuso de parte de soldados y guardias a los indígenas del pueblo de Santa Rosa, durante el intento de construcción de la nueva capital; y el cambio de la celebración de fiesta patronal de Santa Rosa a Huanacamaya.

#### **4.5. Desarrollo y consecuencias de Movimiento Rebelde de Santa Rosa.**

Después de conocer las causas que motivaron a los indígenas de Santa Rosa, a rebelarse y aventurarse en lima contra los hacendados, autoridades políticas, y como resultado de tal protesta, el gobierno trata de calmar y resolver el problema suscitado en el pueblo de Santa Rosa, enviando una comisión que investigará los sucesos ocurridos en el pueblo de Santa Rosa, se puede sintetizar en lo siguiente:

- La conformación de Indígenas Rebeldes de Santa Rosa Chucuito Juli, y su peregrinación a la capital Lima en 1901.
- Los memoriales de indígenas rebeldes de Santa Rosa 1901 y el apoyo de Santiago Giraldo denotado defensor de los indígenas en Lima.
- El decreto del ministro de Leónidas Cárdenas de 26 de noviembre de 1901.
- La comisión de investigación de los sucesos de Santa Rosa, presidida por Alejandro Maguiña, del 08 de enero de 1902 a 15 de marzo de 1902.

Las consecuencias más importantes del escenario de conflicto en Santa Rosa-Pomata tienen relación directa con los positivistas a inicios del siglo XX. La presencia de Teodomiro Gutiérrez Cuevas surge o viene en respuesta al informe de Alejandro Maguiña quien fue encargado de investigar los sucesos de Huanacamaya; (FRISANCHO, S. 1983; P.56).

El 18 de diciembre, 1903 Teodomiro Gutiérrez Cuevas, es nombrado como subprefecto, y llega a provincia de Chucuito el 25 de diciembre del mismo año y reemplaza a Mariano Vicente Cuentas. Gutiérrez durante la sub-prefectura de provincia de Chucuito (1903-1904), (ÁLVAREZ, A. 2009; P. 55), Suprimió el reparto de lana, suprimió todo tipo de abusos y trabajos gratuitos además abrió una escuela dominical en el atrio de Iglesia de san Pedro de Juli, esto significó un golpe al gamonalismo, porque suprimió una de sus fuentes de acumulación y aprovechamiento de la ignorancia del indígena, (RENGIFO, G. 1990; Op. Cit., p. 40.), por ello surge la reacción de gamonales por la destitución de Gutiérrez como también la reacción de indígenas por la restitución de

Gutiérrez, que termina con el enfrentamiento de ambas partes en la fiesta de Virgen del Rosario patrona del pueblo de Pomata 04 de octubre de 1904, (ÁLVAREZ, A. 2009; Op, Cit., P. 324), además con la muerte de indígenas que también son recluidos en la cárcel de Puno, terminado con la destitución de Gutiérrez de la subprefectura en agosto de 1904, (FRISANCHO, S 1983; Op. Cit., P.57).

De esta manera el gamonalismo controló el espacio de la sociedad altiplánica con varios incidentes violentos en distintos partes del altiplano puneño, sin embargo más tarde los indígenas terminan siendo victoriosos y terminando con todo tipo de abusos de parte del gamonalismo.

#### **4.6. Propuestas Educativas de Indígenas Rebeldes de Santa Rosa Chucuito Juli**

Los indígenas rebeldes entienden que el aprendizaje del español y convertirse en leer y escribir era el camino más seguro para ser incluido en la nación; por ello proponen que el reparto forzoso de lana ordenado por el prefecto de Puno, se deposite en la tesorería departamental y el dinero se utilice en la construcción de una escuela para niños indígenas de Santa Rosa, (ÁLVAREZ, A. 2009; Op.Cit., p.107), por otro lado se debe indicar que los indígenas rebeldes tienen la relación e importancia en: Escuela de la perfección, Alejandro Maguiña, Intelectuales y la Reforma educativa de 1903. En todo caso las propuestas educativas indígenas no defendieron aculturación sino una apropiación selectiva de cultura dominante solo para la parte defensora de su sustento del momento. (VELÁZQUEZ, J. 2010; P.73).

#### 4.7. La Organización Comité Pro-Derecho Indígena Tahuantinsuyano (1919-1927)

La APIS (Asociación pro-derecho indígena) que aparece en 1909 por iniciativas de estudiantes de Universidad Mayor de San Marcos hasta su disolución en 1919. (DRINOT, P y GAROFALO, L. 2005; Op. Cit., P.336-337.), y luego La organización Comité Pro Derecho Indígena Tahuantinsuyo, creado en 1920, por indígenas de origen rural y más tarde, a partir de 1924, el mismo Augusto B. Leguía, después de haber apoyado la iniciativa de la realización de los congresos indígenas, terminó dándose la mano con los gamonales y comenzó a perseguir a los dirigentes más radicales del Comité.

Finalmente, en agosto de 1927 fue cerrada. (ÁLVAREZ, A. 2009; Cit., P.334-338) La institución organizaba congresos en donde se trataba temas indígenas o situaciones de la problemática indígena, esta institución sobre todo pedía la destitución de los subprefectos y gobernadores del departamento que apoyaban abiertamente a los gamonales. Y la aprobación de una legislación indígena presentada por representante de Chucuito A. Salcedo. Como también de la educación.

## CONCLUSIÓN:

A principios del siglo XX, durante el gobierno de Eduardo López de Romaña, Manuel Cándano Iriarte y otros, el pueblo de Santa Rosa Provincia de Chucuito Juli, en primer lugar; es uno de los espacio de fortalecimiento del comercio lanar, y las autoridades políticas como: el prefecto, el subprefecto, el gobernador, los jueces, los sacerdotes, los gamonales, obligaban al indígena de Santa Rosa, la entrega de lana a los Alcanzadores o Repartidores, este incomodó al indígena, porque sujetaba a una economía estacionaria y de subsistencia sin posibilidad de disponer libremente de sus productos.

En segundo lugar; el cambio de dominio político y religiosos de Santa Rosa a un caserío denominado “HUANACAMAYA”, le convierte al pueblo de Santa Rosa Chucuito Juli, a un escenario de un movimiento rebelde que nació de la organización indígena, con planteamientos al cambio político y lucha por la educación, fortalecido con el apoyo de organizaciones pro-indígenas como: APIS(Asociación pro-derecho indígena), creado en 1909, y luego la organización Comité Pro Derecho Indígena Tahuantinsuyo, creado en 1920 que termina en 1927.

Más tarde el valor humano originario indígena de los andes, desplaza al gamonalismo usurero, usurpador de las riquezas; por lo tanto el gamonalismo termina de esta forma aunque muchos estudiosos del XXI, lo comparan con otros incidentes violentos o luchas sociales del presente; en el presente estudio consideramos; que el gamonalismo del siglo XX fue atraso, miseria y corrupción. Recocemos más bien la inteligencia y la posición ideológica Aimara Quechua que supo mantenerse firme en las luchas del siglo XX hasta el presente.

**BIBLIOGRAFÍA:**

**Libros y ensayos consultadas:**

**BASADRE, Jorge.**

1998 Historia de la República del Perú. Tomo 16. Octava Edición. 1990 Gran Atlas de la Historia del Perú. Lima. Diario El Comercio.

**BURGA, Manuel y FLORES GALINDO, Alberto.**

1987 "Apogeo y crisis de la República Aristocrática". Lima-Perú.

**BRIONES Guillermo.**

2002 "Epistemología de las Ciencias Sociales". Instituto Colombiano para el fomento de educación superior -ICFES / Hemeroteca Nacional Universitaria Carlos Lleras Restrepo Ltda. Colombia.

**CONTRERAS, Carlos y BRACAMONTE, Jorge.**

1988 "Rumi maqui en la sierra central" Instituto de Estudios Peruanos. LIMA - PERÚ

**CCAÑI MAMANI, José.**

2010 "El malestar de la globalización en el siglo XXI". En Revista; (*YACHAYÑINCHIQ*), de Escuela Profesional de Educación Secundaria de Facultad de Ciencias de la Educación de Universidad Nacional del Altiplano. Editorial altiplano E.I.R.Ltda. Puno Perú.

**DIARIO "El Eco" de Puno- 1900-1925.**

**DRINOT, pablo y GAROFALO, Leo.**

2005 "Más allá de la Dominación y la Resistencia: Estudios de Historia Peruana siglos XVI-XX". Ediciones. Instituto de Estudios Peruanos, Lima Perú.

**FLORES GALINDO, Alberto.**

1994 "Buscando un Inca: identidad y utopía en los andes". Lima - Perú.

**FRISANCHO PINEDA, Samuel.**

1983 "álbum de oro". Ediciones asociación cultural Brisas del Titicaca Lima-Perú.

**FLORES OCHOA, Jorge A y PALACIOS RÍOS, Felix.**

¿...? "La Protesta de 1909".

**KAPSOLI, Wilfredo.**

1977 "Los Movimientos Campesinos en el Perú 1879-1965". Delva editores, Lima-Perú.

**PALOMINO QUISPE**, Griseldo Platón.

2010 “Investigación Cualitativa y Cuantitativa en Ciencias Sociales y de la Educación”. Universidad Nacional del Altiplano-Puno

**ORREGO**, Juan Luis.

2000 “La Republica Oligárquica 1850-1950” editorial Lexus.

**RAMOS ZAMBRANO**, Augusto.

1983 “La Rebelión de Huancané, 1923-1924”. En monografías de Puno. Álbum de oro tomo X. Puno.

**RENIQUI**, José Luis.

2004 “La Batalla por Puno” Lima-Perú.

**ROMERO PADILLA**, Emilio.

2013, “Monografía del Departamento de Puno”. 1928, En Herederos de Emilio Romero Padilla. Universidad nacional del altiplano puno - Perú.

**TAMATO HERREYA**, José.

1982 “Historia Social e Indigenismo en el Altiplano”. Edic. Treintaitres. Lima.

**VELÁSQUEZ GARAMBEL**, José Luis.

2010 “Las luchas por la escuela In-Imaginada del Indio: (escuela, movimientos sociales e indigenismo en el Altiplano)”. Edición gráfica apoyo, UNA-Puno.

2011 “Conflicto Interno/Escuela y Maestro en el altiplano Puneño 1980-1990”. Comisión internacional de derechos humanos-comisión de la verdad y reconciliación nacional- grupo de trabajo región sur andina. Impreso: corporatiòn MERÙ E.I.R.L. Jr. Puno 419 -Puno-Perú.

**VERES CORTÉS**, Luis.

¿...? “Literatura y Política en la década de 1920: El Boletín Titikaka y la Propaganda”. Puno.



**Tesis consultadas:**

**ALANOCA ARUCUTIPA**, Vicente.

2008 “Movimiento indígena Aymara: una búsqueda y expresión de derechos humanos”. (TESIS DOCTORAL); Universidad Pablo de Olavide. Editorial Académica Española Sevilla.

**ÁLVAREZ CALDERÓN**, Annalyda.

2009 “Pilgrimages through Mountains, Deserts and Oceans: The Quest For Indigenous Citizenship Puno 900-1930”(TESIS DOCTORAL); Stony Brook University, New York.

**JANCSÒ**, Katalin.

2009 “Indigenismo Político Temprano en el Perú y la Asociación Pro-Indígena” (TESIS DOCTORAL); de Universidad de Szeged-Hungría.

**RENGIFO BALAREZO**, Grimaldo Antonio.

1990 “Exportación de Lanas y Movimientos Campesinos en Puno 1895-1925” Tesis; Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Lima

**Páginas web consultadas:**

**ARROYO REYES**, Carlos: La experiencia del Comité Central Pro-Derecho Indígena Tahuantinsuyo diciembre de 2012, disponible-en: [http://www.tau.ac.il/eial/XV\\_1/arroyo.html](http://www.tau.ac.il/eial/XV_1/arroyo.html).

**BURGA**, Manuel – **MANRIQUE**, Nelson: Rasgos fundamentales de la historia agraria peruana, siglos XVI-XX, enero 2013 disponible en: <http://www.sepia.org.pe/apc->

[http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/autores/uhle\\_m.htm](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/autores/uhle_m.htm).

[http://www.tau.ac.il/eial/XV\\_1/arroyo.html](http://www.tau.ac.il/eial/XV_1/arroyo.html).

<http://www.antislavery.org>.