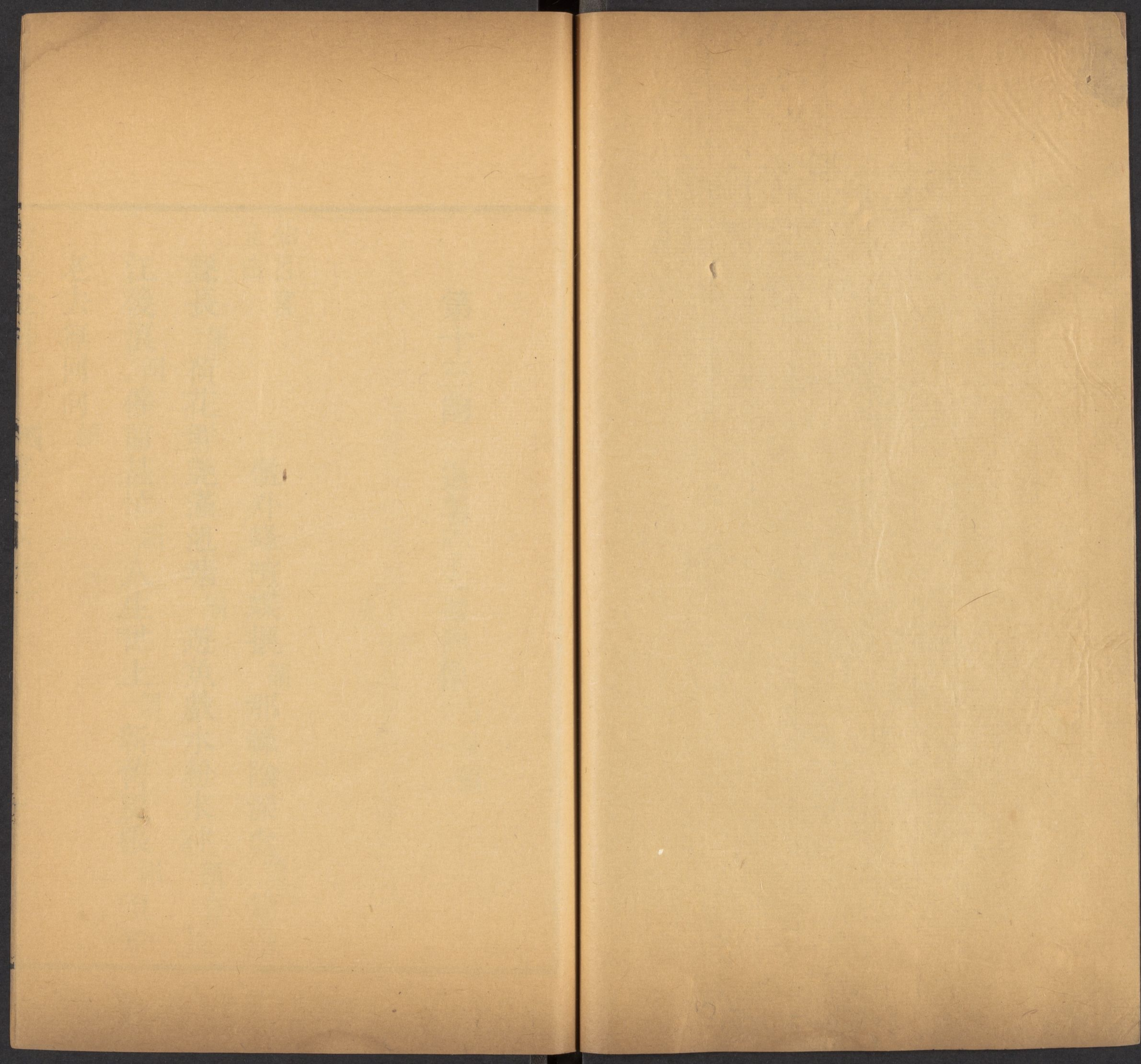


HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM THE
HARVARD-YENCHING
INSTITUTE
MAR 1 1932

CHL 5620/4286



勸善金科

第三本卷下

第十三齣 退善心先拋佛像

古風韻

旦扮劉氏穿氅從上場門上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉氏唱

仙呂宮

正曲

皂羅袍

檻外蜂喧蝶攘

韻

那綠陰深處

讀

鶯語

聲長

韻

荷花鮮艷滿池塘

韻

遊魚戲水紛來往

韻合

長

江後浪

韻

催前甚忙

韻

人生世上

韻

新舊更張

韻

須知

老去無回向

韻

中場設椅轉場坐科小生扮安童戴羅



帽穿屯絹道袍繫帶從上場門上虛白作進門科白

告稟安人安童到街市上去買得猪羊鷄鵝等物俱已

齊備了。劉氏白知道了。安童從下場門下中場設香案

帳幔桌上掛三官堂匾左邊設香案帳幔桌上掛觀音

堂匾右邊設香案帳幔桌上掛樂善堂匾劉氏起隨撤

椅科白金奴既是開葷家中神圖佛像須要捲起。金奴

白正該捲起來省了安人每早焚香多少是好。劉氏白

隨我來。作到樂善堂科丑扮土地戴巾穿土地氅繫絲

絛持拂塵從上場門上劉氏白

樂善堂何謂樂善那些

樂善樂善人往那裏去了若留得樂善人在我決不開

五葷拆掉了。金奴作拆匾科隨撤樂善堂桌帳科劉氏

唱

正宮

四邊靜

樂善何曾添壽紀。

韻人死似

東流逝。

韻撤

下子與妻。韻要會無由會。

韻合

樂善撤矣。

韻將

香滅燈

熄。韻設宴開五葷。句

此樂誰堪比。

韻作到觀音堂科劉

氏白

觀音菩薩聞你曾救八難世上多少遭難之人如

何不救捲起他來

金奴作拆匾卸琉璃科土地作怒指

潑油污劉氏衣科從下場門下隨撒觀音堂桌帳科劉

氏白

好不仔細灑我這一身油

金奴白

不妨事今日只

由得安人由不得神佛菩薩

劉氏白

會說話

唱

又一體

明知佛法事無益

韻

主定開葷意

韻

只憑自心

為韻

有誰敢談議

韻合

觀音捲起

韻將

香滅燈熄

韻

設

宴開五葷

句

此樂誰堪比

韻作到三官堂科

劉氏白

天

官菩薩你為上元賜福世間貧富不等如何賜祿不均

地官菩薩你為中元赦罪世間許多囚犯如何不行赦

免水官菩薩你為下元解厄世間災病之人如何不解

其厄捲起他來

金奴作拆匾科隨撒三官堂桌帳科劉

氏唱

又一體

不信陰陽與神祇

韻

報應無靈意

韻

光陰去如

飛韻

遇酒莫辭推

韻合

三官捲起

韻將

香滅燈熄

韻

設

宴開五葷

句

此樂誰堪比

韻場上設椅轉場坐科

白

先

前滿堂神圖佛像非僧非俗成甚麼雅相此時纔像箇

人家金奴可將春夏秋冬四景畫圖張掛起來金奴應

科白齋童把四景畫圖拿來丑扮齋童戴羅帽穿屯絹

道袍繫帶捧四景畫圖從上場門上白來了拆去神

圖安畫景果然家道一時新安人畫圖有了劉氏白掛

起來金奴齋童作向四面掛畫科劉氏起作看畫白原

來是春景柳絮池塘夏景曲院荷香秋景東籬秀色冬

景歲寒三友這四軸畫圖乃是員外遺留之物到今日

物在人亡員外夫你往那裏去了齋童虛白仍從上場

門下劉氏坐作悲科唱

仙呂宮

集曲

二集傍粧臺

傍粧臺首至四

痛夫亡韻

一朝永別歸泉

壤韻驀然間覩

物關情意轉傷韻

拋妻子悠然往韻

八聲

甘州五至六句

九疑含痛竟茫茫韻

白

我那員外若留得你

在滾白

只願夫婦齊眉那想五葷美味孩兒也得在家

怎肯遣他遠離可憐我孀居寡婦四十以上五十將來

若不趁時享用生我何為在世何益提起心傷員外夫

你陰靈畢竟在何方

唱枉教我

哭損柔腸淚萬行韻

皂羅

袍五
至六

自思自想。

韻

終有無常。

韻

傍粧臺
末一句

我且隨時

消遣度韶光。

韻

起隨撤椅科白

吩咐備辦祭禮。明日親

到員外墳上拜祭一番。以盡在生之意。

金奴應科劉氏

白紅輪西邊墜。次早又東昇。堪憐人在世。生死總難憑。

全從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第十四齣

調美味大鬧厨人

古風韻

小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫纓帶從上場門上

唱

中呂宮
正曲

剔銀燈

老安人心明事矣。

韻

享肥甘終須養體。

韻論

人生葷酒何須忌。

韻

且高歌快樂

是

便宜。

韻合

歡

喜。韻頓使我

心中歡喜。

韻去

喚臧厨

顧不得

脚高步低。

韻作到科白

臧厨在家麼。

內白

是那裏來的。

安童白

我

是傳員外家安童。我安人看破佛老。要開葷酒。叫他去置辦酒席。內白不在家了。張老爺家擺筵席去了。安童

白怎麼處再尋別人。內白不要叫別人。我使孩子去尋

他去。安童白知他來早來遲。豈不悞了我家的事。安人

開葷心盛。今晚落桌。明早就。要坐席也罷。我叫毛厨去

罷。虛白遶場作到科。白毛厨在家麼。丑扮毛厨戴氈帽

穿喜鵲衣繫腰裙從上場門上唱

雙調
正曲

字字雙

我做厨子手段精。

韻

乾淨。

韻

爐頭鐵杓響

連聲。韻高興。韻安排素饌與葷腥。韻豐盛。韻合嘴饒却

像餓牢鷹。韻毛病。韻毛病。疊作出門科白原來是安童

哥。想是你家上供。叫我去挈助。安童白我家自後再不

上供。再不喫齋了。我老安人大開葷酒。叫你去整辦筵

席。毛厨白臧厨是你家門下。我怎麼去得。安童白不妨。

我叫你去怕甚麼。毛厨白是了。你叫我去。我不怕他。待

我拿了傢伙就走。拿刀杓來。向下取刀杓隨上虛白科

安童白走罷。毛厨白住了。說便是這等說。我有點子怕

他來爭奪。安童白有我擔當，怕他怎麼。毛厨虛白科唱

越調水底魚兒不必挨遲。韻即去辦筵席。韻雞鵝羊肉。

正曲着實多買些。安童白怎麼多買些。毛厨唱合事事

我先喫。韻事事我先喫。疊安童白料你能喫多少。毛厨

白寬打窄用。作到進門科場上設桌科毛厨白。買的甚

麼東西都盤出來我看。作料東西要緊。安童白都是有

的。安童向下取葷素菜蔬隨上放桌上科毛厨作繫油

裙隨意發譚科安童白。你且不要頑，不知你的手段如

何。毛厨作切菜蔬科唱

中呂宮駐馬聽。手段堪誇。韻葷食調和滋味佳。韻不論

蒸煎烹炒。句白煮清蒸。韻爛爛麻辣。韻包餡韭菜與葱

花。韻小合饜腸全憑鮓。韻湯水無差。韻胡椒加上。韻

辣的他汗流雨下。韻副扮臧厨戴氈帽穿喜鵲衣繫腰

裙持刀杓從上場門上唱

又一體。奔走波查。韻終日慌忙不顧家。韻只為生涯緊

急。句若論手段。讀誰敢欺咱。韻完了東家又西家。韻細

膾常餐何須價。韻合包攬生涯。韻看看來到。讀傳家門

下。韻作到科白來此已是安童哥。安童白門外誰叫待

我看來。作出門科白原來是臧厨。臧厨白聽得老安人

開葷我丟了別人家的活特地而來。安童白說你不在

家中我叫了別人了。臧厨白是誰。安童白是毛厨。臧厨

白毛厨他敢做我的活你去說了我來他聞了我的大

名自然連忙就讓了。安童作進門科白毛厨臧厨來了。

毛厨隨意發譚科安童白怪不得他說你你若聞了他

的大名自然連忙就讓了。毛厨白他是這般說我偏不

讓看他怎麼奈何我。安童作出門虛白科臧厨作進門

二厨隨意發譚作打鬧科臧厨唱

又一體 耐耐無知。韻恨殺狂徒無道理。韻將我主顧奪

去。句絕去咽喉。讀斷我衣食。韻我命你命兩相虧。韻我

霎時教你成乖戾。韻安童作勸科臧厨唱合 勸我難依。

韻定要經官控告。讀將伊處置。韻毛厨唱

又一體 老狗無知。韻出語傷人把我欺。韻分明是倚老

欺少。句 昧已瞞心。韻 强霸胡為。韻 將我這般苦禁持。韻

教人怒向心頭起。韻合 藝業高低。韻 如何賣老。韻 欺咱

小輩。韻 安童作喚雜隨意扮衆家人各持棍棒全從上

場門上虛白作趕打二厨出門科安童衆家人全從上

場門下毛厨臧厨各隨意發譚科從下場門下

勸善金科 第三本卷下

第十五齣 青松墳上列珍饈 古風韻

雜扮四梅香各穿衫背心繫汗巾全從上場門上唱

仙呂宮 風入松 花飛逐處亂紛紛。韻 迅光陰減却殘春。

韻 飄殘柳絮成一瞬。韻 歎已往韶華休論。韻合 爭誇羨

紫陌紅塵。韻 空辜負似浮雲。韻白 今日安人要到員外

墳上祭掃。回來大開葷酒。我等在此伺候。旦扮劉氏穿

氅從上場門上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉

氏白 景物當春偏助恨，肥甘養體且消時。

中場設椅轉

場坐科白

昨聽兄弟之言，勸我開葷，今日不免先到員

外墳前，拜祭一番，以盡在生之意。員外唱

南呂宮引

哭相思

曾記臨終語慘悽

再三囑咐子與妻

韻

言語雖在人何在

句只落得

滿眼蓬蒿土一堆

韻

又一體

非我違却從前誓

韻

所為夫妻兩拆離

韻

因你

未滿六旬喪

句

茹素持齋心已灰

韻

雜扮二梅香各戴

梅香籬穿衫背心繫汗巾，雜扮四院子各戴羅帽穿屯

絹道袍繫帶，雜扮車夫戴草帽圈穿喜鵲衣繫腰裙

推車仝從上場門上，二梅香白

請安人前去拜祭，劉氏

白 金奴，你在家中好生看守

金奴應科仍從上場門下

劉氏起隨撤椅仝作出門科，雜扮老蒼頭戴氈帽穿道

袍從下場門上作關門科，仍從下場門下，劉氏作乘車

衆隨行科，劉氏唱

黃鐘宮

正曲 啄木兒

人和物天地生

韻

萬物之中人最靈

韻

富貴的享用輕肥

句

貧乏的苦楚伶仃

韻這都是

生成

造化皆由命。韻榮枯得失天排定。韻合且享肥甘看甚

經。韻作到科小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫繫帶

雜扮看墳人戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙全從下場門上

作接科場上設傳相碑碣前設矮桌上設祭物科看墳

人白看墳人叩頭。起科隨從下場門下劉氏白擺下祭

禮。一梅香遞香劉氏作拈香科白員外夫只隔三尺黃

土不能見你一面。作奠酒眾隨叩拜科劉氏唱

又一體呈薄奠。句表慇懃。韻你辭世的陰靈聞不聞。韻

白員外請用香茗請用素齋。唱進素食供獻墳前。句把

舉案的意念聊申。韻劉氏白員外夫今日妻子誠心誠

意特來墳前聊具薄奠拜你幾拜。滾白既不信神焉能

信鬼員外夫。唱我把修行善念今灰盡。韻晨昏好把肥

甘進。韻合一任韶光秋復春。韻隨撤祭物科眾梅香全

唱

黃鐘宮

正曲 滴溜子

勸開懷。句勸開懷。疊

不須思忖。韻請回

歸。句請回歸。疊把閒愁莫問。韻安童白看車。眾應科劉

氏作乘車衆隨行科全唱

聽取讀笙歌雅韻韻合大張

葦酒筵句佳餚美醞韻且賞翫良辰讀花枝正新韻作

到科安童叩門蒼頭從上場門上作開門科劉氏作下車衆隨進門虛白從兩場門各分下

勸善金科

第三本卷下

第十六齣 白日堂中呈怪異

庚青韻

丑扮遊戲神戴花神帽穿氅從上場門上白

明鏡當頭放過誰，昭昭天鑒果無私，善惡到頭終有報，

只爭來早與來遲，吾奉採訪使者之命，警戒劉氏，不令

開葦，不免喚出土地，商議一番，土地有請，丑扮土地戴

巾穿土地氅，繫絲絛，持拂塵，從上場門上白 一家之事

憑吾掌，兩字公平不敢欺，相見科白上神稽首了，遊戲

神白

耐耐惡婦，竟欲開葦，吾等當現種種惡境，使他回心轉意，不知在於何處為妙。
土地白 當在他祖先堂中。

遊戲神白

既如此，喚出魑魅魍魎四鬼來。

土地應作喚

科雜扮魑魅魍魎四鬼各戴套頭穿道袍，全從右旁門

上遊戲神白

爾等可潛在傅家祖先堂內，俟劉氏到來，

現出種種怪異之狀，使彼驚見，或能阻其惡念，亦未可

知之事。

四鬼應科遊戲神土地全從下場門下場上設

帳幔桌上掛祖先堂匾，桌上設冥器冠服科，小旦扮金

奴穿衫背心繫汗巾，從上場門上唱

南呂宮引

一剪梅

祖堂

中

何事鬧嚶嚶

韻

響徹花鈴

讀

聲在

窓櫺

韻

幾番欲往看分明

韻

身未曾行

讀

心自先驚

韻

白

我正在房中做女工，老安人叫我到祖先堂上香，須

索走遭

作驚疑科白

我每日來此，只是如常，今日為何

覺得陰森怕人，啐，這家堂中是日日走的，有何可怕之

處，待我進去。

作開門進科二鬼各穿冥衣作行科金奴

作驚科白

好奇怪，這兩件衣服，又無人穿，他自己直豎

起來在此行走作出門科白老安人快來旦扮劉氏穿

警從上場門上白這丫頭爲何在此大驚小怪金奴白

我纔到家堂上香忽見兩件衣服又無人穿他竟會在

那裏行走劉氏作驚科白有這樣事待我去看來仝作

進門二鬼復行科劉氏作驚科唱

南呂宮賺瞥見心驚韻這的是鬼魅無端他不現形韻

俄思省韻剛剛觸着我我心頭病韻想多應韻近來不把

神天敬韻見怪空中鬼物憑韻白好奇怪兩件衣服又

無人穿竟自己直豎起來二鬼作旋近前劉氏作驚科

白你看他旋得好快撲了人來了唱只見斜還整韻男

衣女袖時相並韻這般行徑韻這般行徑疊二鬼從地

井下又二鬼各戴冥冠冥巾作行科金奴作驚科白那

供的頭巾忽然飛起去了劉氏唱

又一體皂帽飛騰韻我員外如何也把我驚韻你陰靈

聽韻我添香換水時加敬韻白金奴你再細看只怕是

我眼花了金奴唱甚分明韻椿椿件件堪奇警韻那裏

有沒脛的衫兒獨自行。韻全唱只見斜還整。韻男衣女

袖時相並。韻這般行徑。韻這般行徑。疊二鬼從地井下

雜扮大頭鬼戴套頭從地井暗上伏桌下科劉氏白

奴你同我在這堂中仔細再看還有甚麼踪跡。劉氏指

桌下命金奴看科金奴白我害怕。劉氏白有我在不妨。

金奴掀桌圍大頭鬼作攙出科劉氏金奴作撲倒科全

唱

南呂宮

正曲

紅衲襖

你看他

豎雙眉怒目睜。

韻你看他

哭啼

啼疑悲哽。韻你看他滿腮窩惱怒生。韻還疑是口兒中

多恨聲。韻閃陰風。一霎兒冷氣腥。韻細端詳鬼魅形實

可憎。韻怪殺這軒庭。閨靜並沒人來。句也格有一箇山

精兒晝現形。韻大頭鬼仍從地井下。金奴白好古怪青

天白日這樣見起鬼來。劉氏唱

又一體

莫不是死多年魂魄靈。韻莫不是受沉冤怨鬼

形。韻莫不是傅家的宗祖憑。韻莫不是天有意降災眚。

韻似這般怪異事真罕經。韻說得我戰篤速魂難定。韻

自不曾有昧已。瞞心害理傷天。句也。格為甚的。家堂中

事不明。韻白金奴我明日要。作住口科白我明日要開

葷莫不是傅家祖宗、警戒於我、這葷不開也罷。金奴白

老安人。劉氏作驚科白又是怎麼了。金奴白老安人、好

不明白、天下喫葷的人不知多少、那曾見鬼。劉氏白啐

這丫頭、又說我一驚。金奴白若是傅門祖先有靈、保佑

的員外不死了、如今落得口腹受用。劉氏白這丫頭說

得也是、自古道見怪不怪、其怪自壞、且不必理他。全作

出祖先堂科隨撤冥器冠服并帳幔桌科劉氏金奴全

唱

慶餘 明朝快與開筵慶。韻謾自的猶夷不定。韻且細向

小閣紗窓醉醪醑。韻全從下場門下遊戲神土地全從

上場門上遊戲神白凡人心不昧、處處有神靈、我等做

出怪異之事、要使劉氏回心、誰知他竟不知省、只得回

覆採訪使者去罷。土地白是他自作自受、那地獄重重、

劉氏、恐怕你不能逃也、須知禍福由人召。遊戲神白報

應分明早共遲、
全從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第十七齣 姑強媳淫圖塞口

古風韻

副扮劉賈戴巾穿道袍從上場門上白

半載江湖受苦辛、情牽風月更勞神、歸來先訪多嬌女、
不作區區薄倖人、我劉賈往外生理回來、理該先到家、
中、怎奈心中思想情人沈氏、且到他家瀟灑一回、有何
不可、小的隨我到沈大娘家裏去、
雜扮家人戴氈帽穿
窄袖繫搭包牽驢從上場門上劉賈騎驢科唱

中呂宮 正曲 駐馬聽 跋涉關山韻 歷盡崎嶇到此間韻 怎得

佳人一會句 萬想千思讀 寤寐難安韻 這相思兩地恨

緣慳韻 此時此際情無限韻 合 綠鬢紅顏韻 別來許久

讀 令人嗟歎韻 作到下驢科白 小廝你在前面等我家

人應科牽驢從下場門下劉賈白 來此已是沈大娘開

門來 老旦扮沈氏穿衫繫汗巾從上場門上唱

又一體 幽會無期韻 想憶情人意似癡韻 每日裏倚門

凝望句 目斷行雲讀 雁絕音稀韻 愁懷鬱鬱鎖雙眉韻

心中只為他牽繫韻 劉賈叩門科沈氏唱合 你是阿誰

韻作開門見科唱原來是 情人來至讀 恰似天緣相濟

韻劉賈作進門科白 沈大娘拜揖我出外生意半載家

下之事毫無掛心時刻只是想着你沈氏白 我老了不

是那年幼時節了你想我怎麼劉賈白 你年紀雖大我

幾歲這些風流興致甚高我今日纔回來沒有到家竟

來看你我豈不是有情之人沈氏白 有勞費心待我備

酒接風場上設桌椅各坐科沈氏白 媳婦看茶來旦扮

陳桂英穿衫捧茶盤從上場門上作見劉賈將茶盤置
地下即從上場門下沈氏取茶盤劉賈接飲科沈氏白

快收拾酒餚出來陳桂英白婆婆自來取罷媳婦不得

閒沈氏白你看我叫他不動劉賈白既叫他不動你自

已去取罷了沈氏向下取酒隨上唱

又一體 薄酌迎風韻兩意相投情頗濃韻忽見情人來

到句撇却憂心讀喜上眉峰韻尤雲帶雨兩心同韻恰

如一對鸞和鳳韻合暢飲杯空韻前生結就讀今生歡

共韻劉賈唱

又一體 舉酒談心韻兩下相偎情意深韻我與你三生

留笑句兩意相投讀一刻千金韻半年間別換光陰韻

今朝拚把杯深飲韻合不用沉吟韻休教閒却讀鴛衾

鳳枕韻白沈大娘今朝暫別明晚再來沈氏白我和你

相與這一場其實情意相投怎奈我媳婦倒拿我的把

柄叫來不來叫去不去凡事執拗你替我設箇區處使

他說不得我我纔心中受用劉賈白待我想來各起隨

撒桌椅科劉賈白

有了我這裏與你一錠銀子遞與他

故意說你老了教他與我交好交好他再也說不得嘴

了作付銀沈氏接銀科白

恐你往後若是戀着他竟將

我忘了我那時節斷不與你干休的

劉賈白

我與你舊

情難忘若是棄了你戀着他我定遭蛇傷虎咬而亡

沈

氏白

改禍成祥你請回我今日就對他說便了

劉賈作

出門科白

得他心肯日你我久長時請了

從下場門下

沈氏白

媳婦快來

場上設椅坐科陳桂英從上場門上

唱

仙呂

宮引 探春令

兒夫一旦遠分離

韻

使朝夕縈繫

韻

婆婆

作事多違背

韻

恐被那旁人議

韻

沈氏白

媳婦快來

陳

桂英作拜見科沈氏白

方纔叫你為何不理我

陳桂英

白 婆婆若是骨肉之親到此便好近前他是外人成甚

麼規矩怎好相見

沈氏白

世情如此分甚麼清濁隨方

就圓些也索罷了

陳桂英白

婆婆差矣

唱

仙呂宮

正曲 桂枝香

綱常倫理

韻

頗能知會

韻白

若論婦人

之道呵。唱夜來時以火隨行。句事姑嫜蘋蘩中饋。韻那

工容德性。句那工容德性。疊三從須記。韻四知當畏。韻

告婆知。韻休貪分外錢和鈔。句謹守閨門堅自持。韻

沈氏起科唱

又一體 人生在世。韻光陰無幾。韻我孩兒遠去他鄉。句

可惜你青春嬌媚。韻陳桂英白婆婆人家丈夫亡故尚

且守節。婆婆何出此言。沈氏白我兒男子漢離家久了

還有小娘散悶。你我女人在家。離夫久了。少不得要偷

嫖偷嫖。陳桂英白婆婆這是什麼說話。沈氏白兒何公

無私。何水無魚。只為我那心上人。嫌我老了。心下想你

怕你不肯。作付銀科白如今有五兩銀子送與你。還要

打副釵環。做套衣服送與你兒。你從了他罷。陳桂英白

婆婆這樣言語。虧你開得口。啓得齒。羞也羞殺人。沈氏

白我兒。唱想眼前光景。句眼前光景。疊流年水逝。韻似

白駒過隙。韻合且隨宜。韻何妨急早從人願。句樂以忘

憂效倡隨。韻坐科陳桂英唱

又一體 婆婆休罪。韻 容奴跪啓。韻任 憑他。將 財物餌人。

句 奴自守閨門節義。韻况 公公家教。句 公公家教。韻 豐也

曾把 倫常教誨。韻 家門整理。韻合 告婆知。韻休貪 分外

錢和鈔。句免被 旁人說是非。韻沈氏作怒科唱

南呂宮 大逐鼓 無知小賤才。韻將 婆言違背。讀 意亂心

歪。韻白 人家不才的婆婆，還要管了媳婦，不許偷漢子。

我這樣賢慧的婆婆，勸你如此，你倒偏不如此，有甚麼

難爲着你，我好恨。唱 教人怒發難寧耐。韻恨 裝喬作勢

恁狂乖。韻合 打死伊行。讀 有何妨礙。韻作起持家法打

科陳桂英唱

又一體 休將語亂歪。韻 教人悲慼。讀 感歎傷懷。韻沈氏

白 你若不依從，我只是的打。陳桂英白 媳婦早晚侍奉

不周，受婆婆打罵，理所當然，因爲此事不從，打罵媳婦

也是枉然。滾白 曾記你孩兒出門之際，叮嚀囑咐，教媳

婦勤侍萱堂，閨門莫出，我若是苟爲此事，違却夫言，人

心何在，禮義何存，婆婆老娘。唱 這般打罵忒毒害。韻 寧

廿一死赴泉臺。

韻合

痛斷柔腸。

讀

珠淚盈腮。

韻沈氏唱

慶餘

無知潑賤多作怪。

韻陳桂英唱

猛拚身喪赴泉臺。

韻

決不貪生。

把

名行乖。

韻作進房閉門科從下場門下

沈氏白

好賤人，你閉了門，不過在房裏，難道就飛上天

去不成，且住，我方纔許他明晚來的，他若是再不依從，

便試試我，活活打死這賤人，啐，我只圖眼前樂，那管身

後名，從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第十八齣

鬼爭人替待超生

古風韻

丑扮自縊鬼散髮搭魂帕穿衫拴自縊切末從天井跳

下唱

高大石

率地錦襠

我是陰司縊死鬼。

韻

只因量小不忍

調正曲

氣。

韻

皆緣閒事惹閒非。

韻合

一時自縊身遭斃。

韻從左

旁門下副扮水鬼穿水鬼切末從地井跳上唱

又一體

我是陰司一水鬼。

韻

只因爲利他鄉地。

韻

被人

見財來起意。韻合將身推在水波裏。韻從左旁門下未

扮藥死鬼戴巾搭魂帕穿道袍繫腰裙從右旁門上唱

又一體 我是陰司藥死鬼。韻只因爲財遭毒計。韻異鄉

一命生生斃。韻合魂魄飄流不得歸。韻從左旁門下旦

扮戮死鬼搭魂帕穿衫繫腰裙繫剪刀切末從右旁門

上唱

又一體 我是陰司戮死鬼。韻只因傷命血淋漓。韻心頭

疼痛有誰醫。韻合教人提起好傷悲。韻從左旁門下四

鬼全從右旁門上自縊鬼白你們這些都是甚麼鬼。水

鬼白我名喚段有義，乃販賣紗羅客人是也，前往杭城

買賣而歸，遇一同船克徒，見我囊金五百兩，頓起不良

之心，推我溺水而死，今經十年，尚無替身。藥死鬼白我

乃黃彥貴是也，南昌販賣回來，多有利息，被李文道在

途間用藥藥死，將我資本取去，又遇臧官得賄賣放，未

經抵償，已曾告在陰司，尚未對理。戮死鬼白自家耿氏，

因爲夫婦不和，一時短見，把剪刀戮在心窩裏死了，陰

府茫茫好不孤苦。水鬼白你是甚麼鬼。自縊鬼白我乃

邵門金氏因與公婆嘔氣自不深省一時短見縊死高

梁今經二十年還沒有尋着箇替身替替。四鬼全唱

仙呂宮清江引自恨當初見識小韻無端把一命天。韻

正曲到今悔是遲。句這冤苦有誰知道。韻合細思量讀悔當

初自家尋苦惱。韻陳桂英內作哭科自縊鬼白這村子

裏有婦人啼哭想必必要尋自縊我且悄悄前去惑亂他

惑亂倘得替得我身也未可知。從下場門下三鬼虛白

全從下場門下自縊鬼從上場門上三鬼隨上自縊鬼

白你們都來做什麼。三鬼白聽得此處有人啼哭我們

來尋替身。自縊鬼白這是我的地方你該往水邊去尋

那害你的人你該尋那藥死你的人你該去尋刀傷的

替身怎麼在此處攪擾還不快走。三鬼各虛白爭替身

科自縊鬼唱

雙調孝順歌。你們休胡說。句莫亂為。韻陽世陰間無二

正曲理。韻藥死的怨鬼你應知。韻你是水底含冤鬼。韻你二

人疾去休遲。韻女該女代。韻男當男替。韻合去為厲他

方。句任伊豕立人啼。韻戳死鬼白。他們是男鬼替不得。

我是女人，讓我替了罷。自縊鬼白啐，你是女人，難道我

是男人不成，各有地方，你們這些不知理的，再不去我

就打了。水鬼白你打，我們不會打麼。四鬼作相打科三

鬼唱

又一體 賊潑賤。句太無知。韻絮絮叨叨把我欺。韻雖然

此處有人啼。韻知他命終未。韻你好忒煞無禮。韻要强

逼生人。韻替伊死鬼。韻合古語相傳。句弄人鬼待時衰。

韻自縊鬼作趕打三鬼全從左旁門下自縊鬼復從上

場門上水鬼復隨上自縊鬼白。這些鬼都被我打跑了，

水鬼白。我還在這裏。自縊鬼白你到底去不去。水鬼白

我偏不去，你到那裏，我也到那裏。自縊鬼唱

又一體 賊克漢。句沒道理。韻口口聲聲來替你。韻你本

是水底含冤鬼。韻反來與我閒爭氣。韻使我心中怒起。

韻你受沉冤。韻當向河頭水際。韻合何得歪纏。句與咱

苦苦爭持。韻作趕水鬼從地井下自縊鬼從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第十九齣 陳氏女守節投繯

古風韻

場上設香案佛龕科旦扮陳桂英穿衫從上場門上唱

中呂宮
正曲

駐雲飛

珠淚盈眸

韻

薄命紅顏苦更憂

韻

婆狠

生僝。韻

逼勒難禁受

韻

啖。格

夫去在他州

韻白

妾身

陳氏桂英自嫁胡門公公早喪婆婆在堂丈夫出外生
涯未得歸家只因婆婆平昔為人不正常與外人來往
有玷家門幾番諫勸反觸他發怒生嗔只得含忍在心

我想婆婆如此所為。滾白若是我丈夫在家，男子漢必

會撐持，正是男兒無妻家無主，婦人無夫身無主，只因

我夫去在他州。唱事成掣肘。韻我待學烈女賢姬。讀一

心心。要把芳名守。韻合怎肯貪歡作下流。韻白方纔婆

婆說道，明早不從，定要打死，且往鄰家躲避躲避，等我

婆婆性回，我再回來。作出門欲行科丑扮自縊鬼散髮

穿衫拴自縊鬼切末從上場門上作攔住科雜扮陳桂

英遊魂搭魂帕穿衫從地井內上與自縊鬼相見科陳

桂英白

不好，此去鄰家，婆婆尋我不見，道我私奔，必然

又是苦打，若是被婆婆打死，不如自己尋箇自盡罷。作

進門隨閉門科自縊鬼陳桂英遊魂隨進科陳桂英唱

又一體

長夜悠悠。韻內打五更科陳桂英唱忽聽譙樓

頻送籌。韻不如早喪離塵垢。韻免受婆僝。韻嗒。格思

量。結髮意綢繆。韻滾白夫非是你妻子不等你回來也

只為婆婆逼勒不過，事不由己，今生今世，不得與你相

見，只得望空拜你幾拜，夫思量結髮意綢繆。唱難分難

剖。韻若要相逢。讀只好。在三生後。韻作取繩科唱合夫

去天邊妾命休。韻作上卓向佛龕下拴繩自縊氣絕科

自縊鬼與陳桂英搭魂帕陳桂英遊魂旋從右旁門下

自縊鬼唱

又一體 喜上雙眉。韻攛哄你做了含冤負屈鬼。韻我死

了。虧伊替。韻你死了尋誰縊。韻嗒。格今日可憐伊。韻幽

冥永滯。韻我得逍遙。讀又復生人世。韻合我自欣欣你

自悲。韻從左旁門下老旦扮沈氏穿衫繫汗巾持家法

從上場門上白 好賤人你執性只是不肯依從今日再

說箇不依從試試我麼。作推門進見陳桂英屍驚倒急

作出門科白 鄰舍人家快來我媳婦縊死了。雜扮眾鄰

居各戴氈帽穿各色道袍從兩場門分上沈氏白 我媳

婦縊死了。眾鄰居白你媳婦縊死了我們大家看來。全

作進門虛白解下陳桂英死屍科沈氏作偽哭科唱

又一體 一見傷悲。韻止不住汪汪雨淚垂。韻你節烈人

難比。韻錯把伊凌逼。韻嗒。格是我自差池。韻亂作胡爲。

韻強把箇賢孝貞姬讀逼勒他一命歸泉世韻合悔却

無端釀禍危韻衆鄰居白嬌嬌不要哭，你的事，我們四

鄰八舍，都是知道的，陳娘子兄弟是皮匠，在街口子上

做生意去了，快去叫他回來，事大事小，憑在他就是了。

沈氏白全仗衆位調停料理衆鄰居白這箇自然看你

的造化便了。全作出門科白老陳快來，丑扮陳皮匠戴

氈帽穿喜鵲衣繫腰裙挑皮匠擔從上場門上白來了

皮匠作生涯，終日苦波踏，衆位，怎麼這樣齊集在此，喚

我做什麼。衆鄰居白有一樁異樣的克事，你可知道麼。

陳皮匠白什麼異樣的克事呢衆鄰居白你姐姐被婆

婆苦打，自縊死了。陳皮匠白怎麼說，我的姐姐死了。作

隨衆鄰居進門見陳桂英死屍哭打沈氏科沈氏白大

舅，你也不須吵鬧，但憑衆位吩咐，家中只剩這五兩銀

子在此，一併送與你罷。作付銀科白一應棺木發送，家

中還有幾件衣服，將他當取，可卽發送就是了。衆鄰居

白老陳這也罷了死者不能復生，就算婆婆逼死媳婦，

却也問不得什麼大罪。陳皮匠白罷是罷了，只苦了我

的姐姐，死得慘切罷。我看這五兩銀子分上，饒了他罷。

衆鄰居白我們且擡過一邊。全作扛陳桂英死屍從下

場門下

勸善金科

第三本卷下

第二十齣 傅相妻開葷背誓

古風韻

小生扮安童雜扮八院子各戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶全從上場門上安童白

安人心厭喫長齋，今向華堂綺席開，一醉渾忘天地老。

何須供佛拜蓮臺，昨奉安人之命，整辦酒席，我們須擺

列齊備，不免請安人出來，安人有請。小旦扮金奴雜扮

八梅香各穿衫背心繫汗巾引旦扮劉氏穿氅從上場

門上唱

越調 引 桃李爭春 雨過南塘韻 羅衣漸覺生涼韻 應憐晴

霽風光韻 場上設席轉場入坐科安童金奴向下取餚

饌酒壺杯盤隨上送酒科衆全唱

仙呂宮 甘州歌八聲甘州 風清天爽韻 把珠簾掛上讀

池館生涼韻 葵榴爭放韻 炎炎夏日偏長韻 閒歌樊素

誇紅粉句 笑舞蠻腰泛紫觴韻 衆跪作勸酒科全唱排

合至 末句 風光好句 景物良韻 凭欄十里芰荷香韻 波紋歌

動句 搖碧窓韻 樓臺倒影入池塘韻 雜扮衆戲耍人各

戴氈帽穿各色道袍全從上場門上唱

高大石 調正曲 翠地錦襜 鮑老當年笑郭郎韻 笑他舞袖太郎

當韻 若教鮑老舞當場韻 更覺郎當舞袖長韻 分白

處處相逢是戲場眼前傀儡爲誰忙幾人識得箇中趣

忙裏偷閒耍一場衆兄弟如今劉老安人大開五葷我

們前去撮弄把戲來此已是門上有人麼一院子作出

門科白 你們是做什麼的衆戲耍人白 我們是撮弄把

戲的、聞知老安人大開五葷、特來搬演奉酒、院子作進

門稟科劉氏白 着他們進來、院子應作出門引衆戲耍

人進門科全白 安人、我們衆人見禮、安童虛白命衆戲

耍人隨意唱曲劉氏虛白命金奴作賞錢科衆戲耍人

作出門科全從下場門下副扮劉賈戴巾穿道袍從上

場門上白 爲圖利已營謀事、相勸開葷啓玳筵、作進門

科院子白 舅爺到了、劉氏出坐見禮科劉賈白 恭喜姐

姐、今日開葷、大排筵席、家庭樂事、做兄弟的特來奉賀、

劉氏白

多謝兄弟美意、來得正好、和你共飲數杯、以取

其樂、各坐科安童金奴作各送酒科劉賈白 待兄弟奉

敬姐姐一杯、劉氏白 生受兄弟、雜扮衆乞兒戴各色氈

帽穿各色破爛乞丐衣繫腰裙全從上場門上唱

又一體

當年豪富似虛花、此日貧窮枉歎嗟、叶只得

沿門乞丐做生涯、隨分隨緣度歲華、來此已

是門上大爺、一院子作出門科白 你們是什麼人、衆乞

兒白 我們特來唱詞、奉安人的酒、院子作進門稟科劉

氏白 叫他們進來。院子應作出門引眾乞兒進門科安

童金奴白 你們有甚麼詞曲唱上來。眾乞兒隨意唱曲

劉氏虛白命金奴作賞錢科眾乞兒作出門科全從下
場門下安童金奴作各送酒科眾全唱

仙呂宮 甘州歌 八聲甘州 首至六句

金烏玉兔忙。韻且 耽風翫月

對景持觴。韻 淺傾低唱。韻且 開懷暢飲何妨。韻 輕搖

純扇思班好。句 笑看蓮花似六郎。韻 排歌合 風光好。

景物良。韻 凭欄十里芰荷香。韻 波紋動。句 搖碧窓。韻

樓臺倒影入池塘。韻 淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲

絛持拂塵生扮道貞源戴道巾穿水田道袍繫絲絛持

拂塵全從上場門上分白 天可度地可量惟有人心不

可防齋公辭世纔週歲孀婦開葷不忖量而今老安人

在堂飲酒我們特來勸解就此前去門上有人麼。一院

子作出門科白 是那箇。明本貞源白 我們是會緣橋眾

僧道聞知老安人開葷我等特來勸解。院子作進門稟

科劉氏白 安童你去說員外在日被他們悞了一世安

人豈可再悞、叫他們不消相見、

劉賈白

姐姐講得極是、

不必着他們相見、

安童作出門科白

衆位師傅、安人說

員外在日、被你們悞了一世、安人豈可再悞、着你們不

消相見、

明本貞源白

既不容相見、有幾句言語回覆、安

人、

安童白

明本貞源白

勸君莫愛口頭肥、惡業

冤家步步隨、汝食他時他食汝、何能成就佛菩提、

安童

作進門科白

稟安人、僧道有言稟上、勸君莫愛口頭肥、

惡業冤家步步隨、汝食他時他食汝、何能成就佛菩提、

劉氏白

這些歪僧邪道、好生無理、不看我的顏面、也念

員外情分、他就如此譏誚、將這畜生們快快打去、

衆院

子作出門趕打科、明本貞源仍全從上場門下衆院子

仍作進門科、劉氏劉賈各作出席隨撤桌椅科、劉氏唱

商調

正曲 黃鶯兒

僧道忒無知、

韻

出狂言肆訕譏、

韻

不由

人

怒氣填胸臆、

韻衆全唱

善不足喜、

韻

惡不足累、

韻勸安

人休把閒愁繫、

韻合且

倒金罍、

韻

高歌暢飲、

句

休得論

閒非、

韻劉氏作怒科從下場門下衆隨下劉賈作出門

科白 咳，這是那裏說起。今日是我姐姐開葷之日，此乃一天好事，誰想被這些僧道到來胡言亂語，唐突了一番。我姐姐心中甚是惱怒，為此多着家人將他趕逐而去。
唱

慶餘

怪無知僧道

來此生閒氣。韻

出語傷人沒道理。韻

幸得我解勸修全免是非。

韻從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第二十一齣

為勸修持尼受辱

家麻韻

旦扮劉氏穿氅從上場門上唱

仙呂入雙角合曲

北新水令

歎

浮生虛度數年華。

韻消萬慮惟

憑杯筇。韻

夫君辭世上。

句孤子去天涯。

韻歲月交加。

韻

頓使俺

朝夕間多牽掛。

韻小旦扮金奴穿衫背心繫汗

巾從上場門上白

後堂酒宴齊備，請安人寬飲一杯。

劉

氏虛白全從下場門下老旦扮尼貞靜戴僧帽穿老旦

衣繫絲絲帶數珠持拂塵從上場門上白

無始從前怨

結深輪迴六道自相侵。要免披毛並戴角。勸君休使害人心。小尼乃清淨庵庵主是也。規範清嚴。道風遠播。所
有那些縉紳婦女。無不接踵相從。多感龍天護持。近來
香火頗盛。向為傳長者一門好善。以此常往他家走動。
又承老安人相待甚厚。今因傳長者棄世。聞說安人聽
信讒言。開葷飲酒。頓改初心。為此我今前去。將言勸化
一番。有何不可。迤邐行來。此間已是裏面有人麼。
丑扮

齋童戴羅帽穿屯絹道袍繫轡帶從下場門上白

忽聞

聲剝啄。未審是何人。
作出門科白原來是清淨庵女師

傳到此何幹。
貞靜白聞知安人新近開葷。特奉言詞勸

酒。
齋童白我家安人正在內堂小飲。恰為無人消遣。既

承光顧。且請少待。待我稟過安人。再來相請。
貞靜白如

此就煩通稟一聲。
齋童作進門科從下場門下貞靜作

進門科白
但願持求心不亂。管教祛退意貪婪。
劉氏從

下場門上金奴隨上劉氏白
金奴。請進尼師來。
金奴應

科貞靜白

交談言勸酒相敘話開葷

金奴白

女師傅有

請貞靜白

安人在上小尼稽首

劉氏白

女師傅往常相

見曾有師生之稱我今看破佛門盡皆虛謬自今相見

只行賓主之禮

貞靜白

安人見教得極是

劉氏白

金奴

看坐過來

金奴應科場上設椅各坐科

劉氏白 久別以

來甚為想念今幸降臨有何見教

貞靜白

小尼久矣未

曾趨候今聞安人開葷飲酒甚為恭喜

劉氏白

好說貞

靜白

我看老安人臉暈微霞似入醉鄉之意况酒能養

性所以仙家飲之又道酒能亂性佛家戒之自古有酒

學仙無酒學佛此之謂也

劉氏白

未審還有何事見教

金奴白

待我去看茶來與庵主喫

從上場門下貞靜白

安人我想宅上呵

唱

仙呂入雙角合曲

南步步嬌

善行修持功德大

韻

頂禮維摩法

咸知積善家

韻

信奉虔瞻

句

諸佛菩薩

韻劉氏白

如

今却也難以信奉了

貞靜唱

合

齋戒誦楞伽

韻善名

是

處堪稱訝

韻劉氏唱

仙呂入雙
角合曲

北折桂令

聽伊行說起情芽。

韻想

人世浮踪。

句一派虛花。

韻自夫君

撇我孤單。

句俺

無心向善。

句意

念爭差。

韻各起科劉氏唱

命吾子

去

經商路遐。

韻鎮日

裏守孤幃愁緒如麻。

韻貞靜白

聞說安人曾經有何貴

恙小尼有失問候。

劉氏唱無奈俺

染病嗟呀。

韻兀自

難

以撐達。

韻若非這

葷酒甘肥。

句險些兒

命染黃沙。

韻貞

靜唱

仙呂入雙

角合曲

南江兒水

總是

善惡惟心造。

句

莫教一念差。

韻可惜這

一門善念都撇下。

韻記得

長者仁慈臨終話。

韻他

叮嚀囑咐心牽掛。

韻如今

一旦開葷瀟灑。

韻合他

雖在幽冥。

句

心意怎能甘罷。

韻各坐科金奴捧茶仍從

上場門上白

茶在此。劉氏作怒科白

誰教你拿茶不許

快拿回去。

金奴送下隨上劉氏白

女尼你却好生無理。

如何竟將這惡言語來傷觸我麼。

貞靜白

小尼忝在相

好故敢直言也。

劉氏白

哇還要胡講。

金奴白

安人不須

動氣不是當要的。庵主你也不該這等胡言亂語。

各起

隨撒椅科劉氏唱

仙呂入雙

北鴈兒落帶得勝令

鴈兒落全

輒敢的

話荒唐語

亂喳。韻向吾行

沒禮義無高下。

韻怪伊家

恁胡言閒磕

牙。韻好教俺

怒生嗔無明發。

韻金奴白

安人省些氣罷。

劉氏唱得勝

令全

呀。格恁是箇

誘人犯法臭歪刺。

韻貞靜

白 竟罵將起來了，豈有此理。

劉氏唱

猶兀自嘴喳喳。

韻

恨無端言不遜。

句我

氣填胸忿恨加。

韻白

怪道不差。

唱

想人家。韻禁僧尼

不許

來門下。

韻

聽咱。

韻

信非誣果不

差。韻

信非誣果不差。

疊白

金奴喚齋童快來。

金奴應作

喚科齋童從上場門上白

安人有何吩咐。

劉氏白

快同

金奴將這女尼恥辱他去。

齋童金奴白

是你這女僧，既

在門下往來，如何行這沒禮之事，成何體統。

貞靜白

我

在門下往還，也沒有什麼差處。

齋童金奴白

還要多講。

唱

仙呂入雙

南僥僥令

怪伊閒兜搭。

韻

信口亂如麻。

韻貞

靜白

我何曾說什麼反話，都是解勸之言。

齋童金奴唱

把夙昔交情做閒戲耍。韻各作推貞靜科唱合好向他

處葛藤作別樹花。韻劉氏唱

仙呂入雙北收江南呀。格則教恁認得俺是狠羅刹。韻

你懷藏着俐口更伶牙。韻貞靜白安人你把我做什麼

人看待。劉氏白你麼、唔、唱覷恁似池塘雨後亂鳴蛙。韻

貞靜白竟將好意反成惡意可笑劉氏唱擅兀自盤非

較是逞嘈雜。韻恁狂言亂喳。韻貞靜白一發破口罵起

來了。劉氏唱恁狂言亂喳。疊白齋童金奴過來。齋童金

奴應科貞靜白這是那裏說起我是為相與交情以此

將言勸解反將我如此毆辱起來可惱。劉氏唱快與我

驅離免使肆喧譁。韻白快快趕出他去氣死我也。仍從

下場門下貞靜白安人轉來我還有話說齋童金奴白

你這不識時務的蠢尼快些去罷不許延遲在此。唱

仙呂入雙南園林好嗔怪殺禍胎孽芽。韻各作推貞靜

科唱誰許你狂言亂喳。韻白快快的走若要遲延就要

給你箇沒體面了。貞靜唱我為好反遭辱罵。韻合憑空

惹這波查。

韻

造罪孽且由他。

韻

作出門科仍從上場門

下齋童金奴白

安人有請

劉氏仍從下場門上場上設

椅坐科白

那惡尼去了麼

齋童金奴白

被我們一番驅

逐他自知慚愧而去了。

劉氏白

我想那些僧道尼姑都

是些無情無理的人他焉能自家追悔我今實是懷恨

在心你二人必須設一計較務要破了他的齋戒使他

說不的嘴方消我恨。

齋童白

齋童愚蠢無計可施還是

金奴乖巧可以用計而行。

金奴白

有了我有一計在此

明日乃是齋僧的日期了今晚將犬一隻投入甕中用

滾水泡死剗肉爲丸分做饅頭的餡兒明日俵散衆人

一齊的喫了豈非墮我計中然後即便搶白他一場免

得他下次又來談論是非豈不是好。

齋童白

好此計甚

妙。

劉氏起隨撒椅科白
好計就此依你所行便了金奴

吩咐安童明日早去。

金奴應科衆全唱

仙呂入雙

角合曲

北沽美酒帶太平令

沽美酒

共籌量計甚佳

韻

共籌量計甚佳。

疊

恨歪尼挺撞咱。

韻將

犬肉烹調一

甕醉韻做饅首去齋他韻太平

令全

食取時當場話靶韻

恁破綻一手兒全拿韻

至其間一場笑話韻

頓恥辱難

鑽地罅韻俺呵格巧機關

陷他韻

污他韻指實處

羞他

韻罵他韻呀格那時節

報雪俺深讐纔罷韻

南慶餘

把齋僧且說三分話韻這

暗室機關怎解咱韻

赤緊的恥辱僧尼竟開葷

非是假韻全從下場門下

勸善金科 第三本卷下

第二十二齣 欲欺僧道大遭烹

古風韻

雜扮監齋使者戴套頭穿鬼衣排穗軟紮扮持旛從上
場門上跳舞科場上設平臺虎皮椅轉場陞坐科白

物我齊將寶筏登監齋到處有威靈世人莫道佛仙幻
報應全憑心上行自家乃監齋使者是也原居陽世茹
素心堅蒙玉皇勅旨封為監齋使者世上人家誰無烟
火吾神遍能照察只因傳家三代喫齋今傳相之妻劉

氏一朝遽改，因恨僧尼進諫，聽信金奴之言，夜來殺狗
炊做饅頭，欲送至會緣橋，與僧道尼姑喫了，然後笑罵
他，哦有了，我今不免前去，變作瘋狂道人，點化那些僧
道尼姑，有何不可。
下座隨撤平臺虎皮椅科從下場門

下淨扮監齋使者化身戴頭陀髮道巾穿補衲衣繫腰
裙帶柳瓢持鉢盂櫻簪從下場門上白
凡事勸人休碌碌，舉頭三尺有神明。
仍從下場門下雜扮院子戴羅帽
穿屯絹道袍繫纒帶持賑濟幡從下場門上設場上科

仍從下場門下淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲絛持
拂塵生扮道貞源戴道巾穿水田道袍繫絲絛持拂塵
仝從上場門上分白
苦海茫茫無際，浮生擾擾堪悲，把

忠言當做惡言，將好意翻成歹意。
監齋使者化身作顛
狂狀從上場門上白
南無無量壽佛。
明本貞源白
道長
從何處來。
監齋使者化身白
列位，唱

仙呂調
青哥兒
俺來自蓬萊仙島。
韻明本貞源白
到此
何幹。
監齋使者化身唱
向伊行特來傳報。
韻明本貞源

白所報何事

監齋使者化身唱都只為

傅門劉氏奸計

巧。韻明本貞源白

他有何奸計

監齋使者化身白

他昨

晚與金奴計較將狗肉包做饅頭拿來齋你們要破了

你們的戒便不好說嘴了

明本貞源白

原來有這等事

這便何以待之

監齋使者化身白

不妨你們先將素饅

頭一箇藏在袖中到那喫齋時暗暗換取待他們說什

麼便取出狗肉饅頭與他看以示不墮他的奸計

明本

貞源白

這等甚好只是劉氏為着何事行此惡計

監齋

使者化身唱他

嗔怪伊曹

韻

戒律清高

韻

總為前朝

韻

明本貞源白

原來為此

監齋使者化身白

還有一說

唱

猶恐

他

另設計千條

韻

先當揣度

韻明本貞源白

這箇

自然要防他

監齋使者化身白

南無無量壽佛

全從下

場門下小生扮安童丑扮齋童各戴羅帽穿屯絹道袍

繫纓帶雜扮二院子各戴羅帽穿道袍繫纓帶扛盒內

盛饅頭全從上場門上唱

仙呂宮

不是路

齋會良辰

韻

忙步趨來法海門

韻作到

正曲

勸善金科

第三本 卷下

四

科齋童白

衆位師傅有請

明本貞源監齋使者化身仍

全從下場門上作相見科安童白

我等奉老安人之命

送得饅頭在此供養衆位妙叟今日又有新來一位師

傳明本貞源唱

心思忖韻愧

無能屢屢叨齋觀韻場上

設桌椅明本貞源監齋使者化身各坐科安童奉饅頭

科唱

老安人韻道

齋儀菲薄休相哂韻

仗此區區表意

肫韻明本貞源唱

多心信韻

就中真假難明問韻白

既

蒙老安人見賜我等拜領就是了唱

不須虛遜韻

不須

虛遜疊白

往日的齋都先供佛今日莫供罷

作將饅頭

納袖中換袖內素饅頭各喫科安童齋童院子各作輕

笑科全唱

中呂宮
正曲

駐馬聽

把柄擒來韻似

睡夢昏昏眼不開韻昨

日裏句 假裝道學

喬講經文讀

訕謗開齋韻白

今日裏

呵唱肉

饅頭喫盡無留在韻

黑漆桶全

沒些

光和彩韻

合 堪笑伊儕韻

從今休得將乖賣

韻明本貞源出座科

白 你道我們不知此事麼唱

又一體。此事堪哀。韻說起令人淚滿腮。韻忍得把犬來

烹死。句將肉作饅頭。韻今日將來。韻白我等已先知覺。

因此不敢供佛。唱素饘先向袖中懷。韻白喫了素的。唱

肉饅頭箇箇都留在。韻監齋使者化身出座隨撒桌椅

科白原來將肉饅頭與我們喫。明本貞源白老安人怪

我等去諫他開葷。故此將狗肉作饅頭。要破我們的戒。

唱合裝此喬乖。韻要將我等清名壞。韻監齋使者化身

唱

又一體。潑賤裙釵。韻蛇蝎心腸甚是歪。韻好向袖中倒

出。句狗肉饅頭。韻當面分開。韻明本貞源將肉饅頭放

監齋使者化身鉢盂內科監齋使者化身唱須知此事

禍胚胎。韻作擲肉饅頭於地下隨化犬從地井內出科

安童等虛白急從上場門下監齋使者化身唱變成犬

走令人駭。韻合他日泉臺。韻你終當果報還他債。韻白

列位。那厮既不信神佛。必然別生計較。好鳥擇樹而棲。

君子見幾而作。爾等色斯舉矣。正在此時了。明本貞源

白 道長說得有理、監齋使者化身白 你看東廊下、又有

一道人來了、從下場門隱下明本白 道長不見了、敢是

神靈點化、我等就此依他行罷、貞源白 有理、各向下取

衣鉢行囊隨上作拜別科全唱

慶餘

論 人生會合 自有 安排在。韻今日裏 雲水飄蓬各

一涯。韻白 劉氏、唱你那 造惡 的心腸也 忒煞反。韻從兩

場門各分下

勸善金科

第三本卷下

第二十三齣 念金蘭李公進諫

古風韻

外扮李厚德戴浩然巾穿道袍繫絲絛持拄杖從上場

門上白

山中有直樹、世上無直人、老夫李厚德、幼與傅兄相處、

誠為莫逆、從他喪後、羅卜往外經商、聞知他老安人開

了五葷、造下許多惡業、把那念佛齋僧之心、盡皆廢了、

老夫不忍、忝在通家、特來勸諫一番、作到科白 門上有

人麼、小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫帶從下場

門上作出門科白

原來是李翁、李厚德白

特來拜望安

人、安童白

李翁少待、待我通報

作進門科白

金奴姐、小

旦扮金奴穿衫背心繫汗巾從下場門上白

有何事情

安童白

今有李公、特來拜望安人

從下場門下金奴白

安人有請、旦扮劉氏穿氅從下場門上白

何人到此、金

奴白

善友李公、特來拜望

劉氏白

李厚德公公、曾與員

外是善友、既來我處、吩咐厨下、仍備素齋相待

金奴應

科劉氏作出門迎科白

李公公請

作引李厚德進門科

李厚德白

安人拜揖、劉氏白

大伯萬福、小兒不在家中

早晚有失問候、望乞恕罪

場上設椅各坐科李厚德白

老夫多有驚動、今日到此、一來探問、二來有椿事情、不

得不說、劉氏白

有事請道、看茶來

金奴應科從上場門

下李厚德白

老安人、自古道婦人之德、莫大於三從

劉

氏白

敢問何謂三從

李厚德白

在家從父、出外從夫、夫

死從子、今安人受夫遺命、違夙願而開葷

劉氏白

我說

為此、李厚德白

拒子善言、使離家而遠去、又趕逐僧道

尼師、恐前功盡廢、後報難逃、老夫托在鄰居、特來進諫、

劉氏白

不敢相瞞、人生在世、有生來必有死去、亦當隨

時消遣、何苦熬淡怎的、李厚德白 非也、唱

仙呂宮

正曲

桂枝香

安人聽啓、善功莫替、傅家三代持

齋、遺囑猶然堪記、安人近日、安人近日、

誓盟相背、五葷開矣、請思維、

馬收韁晚、江心補漏遲、感承厚意、

舍弟劉賈、向日有言、李厚德白 他有何言、劉氏唱

又一體

他特來相訪、勸言頗當、丈夫供佛

多年、未滿六旬身喪、浮屠幻妄、浮屠幻

妄、遭他欺罔、肥甘自享、請思量、

人自掃門前雪、他人瓦上霜、老安

人、你不可如此說、還要修行、劉氏白 還是享用、李厚德

白 豈不聞佛經云、來也空、去也空、貧富不離三界中、勸

君早上修行路、莫到臨時路不通、還要修行、劉氏白 豈

不知風隨氣氣隨風一片黃皮裏臭膿不信但看桃李
樹花開能有幾時紅還是享用李厚德白豈不聞佛語

云人人知道有來年家家盡種來年穀人人知道有來
生何不種取來生福還要持齋劉氏白就如佛語云牡

丹落盡樹枝空來年枝上依前紅如何人似桃花老紅
顏一去無回踪還是享用李厚德白老安人你口口只

說享用豈不知殺生不可劉氏白怎見得不可李厚德

白古語云西江月鱗甲羽毛無數悟來物性皆同鋼刀

宰割血飛紅碎砍爛煎可痛奉勸世人醒悟休教惱犯
閻公輪迴改換霎時中一樣爾身苦痛還是修行劉氏

白老身也記得古詞云西江月世事短如春夢人情薄

似秋雲何須計較苦勞神萬事從來命分幸遇三杯酒
美喜逢一朵花新暫時歡笑且相親明日陰晴休論還
是享用纔是李厚德白老安人差矣各起隨撤椅科李

李厚德唱

雙調
正曲 鎖南枝

你也曾
設盟誓句告上天韻夫君兒子皆

在前韻今日裏頓相違句怎見你夫君面韻白若問前

世因今生受者是滾白你今違却夫言一朝惡報悔之

晚矣白老安人唱合怕只怕天降災句伊怎免韻莫若

是早回頭句好行善韻劉氏唱

又一體 你休絮語句莫亂言韻天堂地獄誰能見韻多

少持齋茹素人句那曾見閻羅放轉韻金奴捧茶仍從

上場門上劉氏作嗔科白誰教你拿茶來金奴送下隨

上劉氏滾白 况人一死身既朽壞魂亦飄散可見得陰

陽無報唱合那報應事句語浪傳韻白金奴唱可將他

推出門句免得他恁般強辯韻金奴作推李厚德出門

科李厚德白 不聽吾言便罷為何將我推出劉氏白老

狗忒無知叨叨說是非金奴虛白勸劉氏全從下場門

下李厚德白 出言何太易後悔也應遲從上場門下

殊髮穿蟒披袈裟帶數珠外扮普賢菩薩戴普賢髮穿
蟒披袈裟帶數珠雜扮四揭諦各戴揭諦冠穿門神鎧
執幢旛隨從上場門上眾遶場科全唱

仙呂調

點絳脣

慧日高懸

韻

慈雲洪展

韻

金剛眼

叶

光

套曲

燦三千

韻

滿月如來面

韻

四菩薩分白

花開世界起果

熟自然紅道有夢中夢言無風裏風吾乃觀音菩薩是
也吾乃地藏菩薩是也吾乃文殊菩薩是也吾乃普賢
菩薩是也全白今乃四月八日我等特來瞻仰佛光道

猶未了我佛陞座來也

十二執旛揭諦從兩場門分下

內鳴鐘鼓奏樂四金剛三十二揭諦仍全從佛門上各
分侍科雜扮十六侍者各戴僧帽穿僧衣披袈裟雜扮
十六菩薩各戴僧帽紫五佛冠穿蟒披袈裟雜扮阿難
迦葉各戴毘盧帽穿道袍披袈裟引淨扮如來佛戴佛
盞腦穿蟒披袈裟雜扮大鵬鳥戴套頭紫飛翅紫靠小
生扮韋馱戴帥盔紫背光紫靠捧杵隨從佛門上如來
佛唱

又一體 鷄足山前韻 須彌峰畔叶 恒沙遍韻 日月廻旋

韻完 不盡如來願韻 場上設高臺金蓮寶座後設大圓

鏡科轉場陞座衆各分侍科如來佛白 若以色見我以

音聲求我是人行邪道不能見如來何以故文殊是佛

成所作智普賢是佛平等性智觀音是佛妙觀察智地

藏菩薩透天透地救拔諸苦佛是諸菩薩大圓鏡智過

去心不可得現在心不可得未來心不可得大衆當於

何處見如來又當於何處不見如來承佛威神我爲慈

氏補處接引人天今日佛成道日法筵龍象可將夜摩

天宮妙偈宣誦一番者衆全白 若人欲了知三世一切

佛應觀法界性一切由心造如來佛唱

仙呂調 混江龍 只這是 能仁方便韻 却不道 空生大覺

一漚圓韻 憑空轉 四生六道句 依空住 十地三天韻 妙

澄澄 萬劫毗嵐吹不動句 光滌滌 一團大火傍無緣韻

這便是三十二種韻 調御丈夫真實相句 說甚麼一花

五葉韻 菩提寶所火薪傳韻 把那 五龍氏燧人氏韻 庖

犧氏神農氏讀 宇宙洪荒句 皇王帝霸句 五萬餘年宵

與晝句收人 小羅綿一彈指裏句把那 若卵生若胎生

讀 若濕生若化生讀 色空明暗句 地水火風句 恒河沙

數知與識句咸歸 大般若卍字胸前韻因此上 一塵破

處契經翻句 一花拈起閻浮顛韻只者箇 如如不動句

你看那 朗朗常懸韻內鳴鐘鼓奏樂場上布天花科大

圓鏡內作現出張佑大等綁羅卜益利欲殺觀音菩薩

雲中救度景象觀音菩薩下座科白 天花飛舞六種震

動我佛如來當有開示 如來佛唱

仙呂調 套曲 油葫蘆 只見那 縱目豺狼攫噬便韻 走佻佻顏

靛靛韻白 那張佑大呵唱好似那 深山荒廟食人祆韻

白 那傅羅卜主僕呵唱好似那 飛蛾投火蠶投繭韻怎

能殼 身生雙翅排空免韻想他那 慈悲心方便多句想

他那 諧二親該萬善韻忍教他 刀兵湯火相蒙纏韻白

張佑大你七世修行豈得今生逃謬至此少不得也要

救他 唱待俺灑與你 楊柳上洗心泉韻觀音菩薩作拜

叩科白

蒙佛垂光指示，弟子就此濟度去也。正是降伏

鏡裏魔軍，大作夢中佛事。

從下場門下內鳴鐘鼓奏樂

場上布天花科，大圓鏡內作現出劉氏遊地獄羅卜西

天求佛景象地藏菩薩下座科白

呀，你看鐵山搖動，泉

路光生，這是孝子心燈，我佛當有開示。

如來佛白

傅羅

卜呵，唱

又一體

你一點肫誠徹上天。

韻

念劬勞，栳共捲。

韻白

怎

知你母親劉氏呵，唱

唱

三千年裏業風搨。

韻只為那

百般

污濁陽間濺。

韻總有那

旃檀香水

怎向

陰間洗。

韻投至

到炤摩天頒赦條。

句

阿鼻城天光現。

韻早認不得了

他

生母子今生面。

韻因此上

勤迴向法王前。

韻地藏菩薩

作拜叩科白

蒙佛開示，弟子就此指引去也。正是隨緣

赴感靡不周，而恒處此菩提座。

從下場門下眾仝白

我

佛今日開方便門，說未來法，實上與諸佛同一慈心，下

與眾生同一悲仰也。唱

煞尾

大華嚴。

句

金剛變。

韻

有萬疊雲臺遍滿。

叶

弟子年

來少一員。

韻

摩訶大日健連。

韻

別金仙。

韻

遊戲小乘禪。

韻

普度沉迷出九淵。

韻內奏樂如來佛下座科衆全唱

妙圓音遍演。

韻

精進幢高建。

韻

因此上

釋迦文。

讀

分勅

大慈船。

韻

衆擁護如來佛全從佛門下

