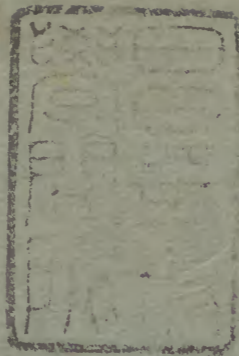


岱史

九



漢書門			
類	號	函	架
二	五	九	一
三	一	九	三

內閣文庫			
漢	書	類	號
二	五	九	一
三	一	九	三

內閣文庫	
番號	漢 2359
冊數	13 (6)
函號	292 114

六



岱史第九卷靈宇紀

淺草文庫

叙曰靈宇者何神明之所宅也紀首岱廟者何聖秩

之定制也有司奉制命而歲祀焉禮也岱廟上中下

凡三而惟下廟最鍾麗在州城内正址蓋

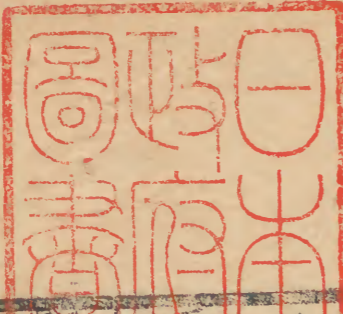
歷代勅建望祀之所朱堞金扉龍楹琉璃殿景愚象魏

儼然帝居漢栢唐槐虬蟠雲覆御碑古碣林立森森

以斯知其從來遠矣玉帝觀青帝觀后土殿則以居

天神地祇也巔麓俱有焉謂天地鍾靈於茲神必依

之也碧霞靈應宮則以居天仙玉女碧霞元君也表



岱史第九卷

仙史卷之九
滿巔麓而巔以勅建獨閎偉謂其神靈感召安民裕國也孔子人中之泰山魯兩先生一方之師表則其祠於此也固宜其他佛老之宮群靈之府倚巖緣谷比比而是大都肇構於隋唐宋元間今其存者不及十半然亦傾頽甚矣惟岳巔諸宮觀當世嚴奉不廢乃絕無翼室以居黃冠黃冠固其分貝率散處麓下覓食則神明香火之謂何即居守安所籍也旋葺旋頽職此之由哉余謂岳巔諸宮觀宜各因其隙地有司以香稅餘錢構為翼室以居黃冠之有戒行者仍籍名於宮責以焚脩掃除則宮觀不致旋頽可歲省修葺之費恤民事神庶幾兩得云

東嶽廟 在州城西址隅風俗通申岱宗廟在博縣西北三十里山虞長守之按岱嶽觀至元碑云嶽廟在嶽之南麓岱嶽升元二觀前當為漢址唐武則天篡唐時改今地或云宋改今地其後歷代廢興修葺詳其諸記石廟制堞城高二丈週三里城門有八南闕者五而正中曰嶽廟門東偏曰仰高門西偏曰見大門東闕者一曰東華門西闕者一曰

西華門後闢者一曰後宰門凡門各有樓而角樓亦四東南曰巽樓東北曰艮樓西北曰乾樓西南曰坤樓由岱廟門而上重門為配天次為仁安再上為仁安殿露臺高下聯屬者二殿前兩廡之中為鍾鼓樓樓之後各為齋房殿後為寢宮宮左右為配寢其規模宏侈儼如王者居配天門左為三靈祠右為太尉祠祠前東廡別殿曰炳靈西曰延禧碑亭三其一當岱嶽配天二門之間其二對峙於鍾鼓樓側三亭皆為國朝御製碑建殿前

松數十株蟠結偃蓋非他境所有炳靈殿前則一柏延禧殿前則唐槐皆特異雖其給莫能狀銀杏大者圍三仞火空其中陰符經曰火生於樹信夫奇石玲瓏者九其上有古題刻知自遠方來奠獻者碑石林立其可為書法者張侍制滌書宣和廟記喬家宰字篆御祝文廟前有亭曰遙參亭前為遙參門門之前為御街宋東封警蹕之地而實為廟之第一門也舊榜曰草參門門中有臺臺上有亭亭重簷四面十有六角峻嶺綺麗昔凡有事於

嶽者先拜於亭而後入廟故曰草叅今有司遇當
祝釐於廟罷則儀從由亭門而出猶古之制也亭
今列屏鑒方圓各一高六尺許鑒前雕座置元君
像四方來謁頂廟者亦先拜焉故又曰遙叅亭云

宋學士宇文粹中重修嶽廟記略

宣和四年九月有司以泰嶽宮廟完成奏功制詔
學士承旨臣宇文粹中記其歲月臣粹中再拜稽
首而言曰臣聞自昔受命而帝者咸有顯德著在
元庭合四海九州之歡心以為天地社稷百神之

主故有壇塲圭幣以象其物有宮室祠宇以奠其
居有牲牢酒醴以薦其潔有祝冊號嘏以導其誠
其漠然而意可求儉然而誠可格殆與人情無以
異是以黃帝建萬國而神靈之封七千虞夏商周
文質迭救雖所尚不同而事神以保民其歸一揆
必以岱宗為首而神靈烜赫光景震耀載在書史
接於耳目者奕奕相屬也宋受天命建都於汴東
倚神嶽遠不十驛章聖皇帝肇修封祀蓋嘗躬款
祠下欽惟神靈饗答之異念唐開元始封王爵禮

加三公一等未足以對揚休應遂借五嶽咸陞帝
號自是宮廟加修薦獻加厚四方萬里士民奔湊
莫享祈報者蓋日益而歲新也皇帝聰明仁孝光
於上下神動天隨德施周溥既已濟斯民於富壽
迺申勅中外凡所以禮神祇崇顯祀畫志備物畢
用其至歲在辛巳迄於壬寅詔命屢降增治宮宇
繚牆外周紫愚分翼歸然如青都紫極望之若
其為神靈所宅凡為殿寢堂閤門亭庫館樓觀廊
廡合八百一十有三楹財不取於賦調役不假於
追呼而屹然崇成若天造地設靈祇燕豫福應如
響嗚呼其聖德之事也觀是宮廟土木文采輪奐
崇麗則知郡邑之富庶帷帳熒煌衮冕璀璨則知
絲象之盈溢牲牲克庭醪醴日御則知耕牧之登
衍簫鼓填衢歌呼滿道則知風俗之和平神之聽
之迺祇陳於上帝用降鑒錫茲祉福則社稷之安
固曆數之綿遠蓋方興而未艾也哉

明李賢廟記略

書稱岱宗蓋以東方屬春萬物交代故曰岱為群

嶽之長故曰宗然而祭之者何也記曰能出雲為風兩又曰民所取財用也三代以前不過為壇而祭之如周制四坎壇祭山林丘陵於壇是也秦漢以來有神仙封禪之事於是有祠廟之設古者五嶽視三公謂視其饗餼牢醴之多寡以為牲器之數也非以三公之爵封之也後世遂封五嶽之神為王為帝垂旒端冕儼若人鬼矣洪惟我聖祖高皇帝聰明睿智卓冠千古即位之初詔示天下有白嶽鎮海瀆皆高山廣水自天地開闢以至於今英靈之氣萃而為神豈國家封號之所可如今依古定制去其前代所封名號於東嶽稱曰東嶽泰山之神嗚呼是舉也裁革瀆禮不經之失所謂質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑者矣濟南太守陳君銓走書京師告予曰東嶽泰山神廟傾頽上請得旨重修巡撫都憲賈公銓與三司官僚合謀經營若按察使王公鉞尤留意焉屬銓綜理其事經始於天順四年八月二十六日落成於五年九月初一日內外煥然一新俾是方之人

依而敬之有加於前僉曰不可無紀敢乞為記刻
之用示久遠予惟泰山出雲膚寸而合不崇朝而
雨天下功德固廣大矣要之是方之人沾其惠澤
尤多况又取其財用者乎雖曰朝廷祀典所載而
是方尤所當敬也今巡撫方面風憲重臣同心協
慮重役神廟又得郡守克承委任用體 朝廷之
意以表民之所敬真可謂民之父母矣彼慢神虐
民者視此於心不亦慙乎

明薛瑄廟記略

東嶽泰山之神故有廟在山之陽 朝廷有大典
禮大政務則遣使告焉廟屋既久多圯漏弗治先
是守臣嘗奏請修建而未克底完天順己卯泰安
州守以其事達之濟南府因以上請 詔允脩葺
於時都憲年公富方議興役而去左副都御史賈
公銓繼來乃洎巡按藩臬協議既擇有幹幕職以
董其役復俾濟南府知府陳銓月一往以綜理焉
銓始至泰安謂修葺嶽廟固所以祗若 朝命致
謹大神然尤當以省民財重民力為本財匱民勞

事亦非可因詢及守廟者具言數十年所積禮神之物甚富遂遣人持市木之巨細與其他修屋之不可缺者及既合而匠役皆在官之人而農民不知有役銓既綜理有法不急不徐始事於天順庚辰秋七月辛巳夏五月訖工殿宇周廊門觀繚垣悉皆完治咸願刻石以紀其事山西按察使王允濟南人也以書來求文於瑄余惟東嶽泰山之神為諸嶽冠聖朝既正其名秩其祀而廟弗治又俾所司以時修葺而巡撫憲臣洎藩臬得綜理其役如銓者不竭民之財力而克底完新皆可謂裨朝廷丕顯休命而致謹於人神者矣遂序其事而銘之曰一理宰幹一氣互根清浮無際濁墜斯存柔行剛峙川洪嶽尊惟此泰山造化鍾萃龍從太虛磅礴厚地匪魯邦瞻實衆嶽最其蓄周測其施靡量玄雲寸石甘雨八荒功既載溥厥報宜彰有廟在陽奉命新葺重臣是承守臣是職民不匱勞事底完集殿宇廊觀聳卓縈迴高下中度不騫不卑神氣鬱鬱流通在茲昔古山川明祀有體夫何

前季封號薦起躋嶽於天柰三公禮逮我 聖世
道復古隆斥絕僭誕率由大中嶽鎮海濱悉正其
名惟岱宗神神稱允格迄茲有後咸願石刻述理
繼辭以示無極

李欽修東嶽廟記略

嘉靖丁未冬嶽廟災殿宇廊廡以及賓館齋居門
闥樓觀蕩然一空其僅存者後寢三殿與炳靈延
禧二宮而已時守臣以狀聞 上震異者久之既
俾治有司不戒之辜而遂勅以亟修之議然歲值

累歉未克興事者垂十年餘辛酉秋八月 皇上
萬壽爰 命太常緘祝函帛恭詣嶽神虔修醮典
有司布席將事惟時巡撫都御史鎮山朱公承
命主祀大懼簡陋罔罄明禋乃謀諸藩臬庶正展
力亟圖而特委濟南府同知翟公濤專董其役蓋
選能也公乃檄請當道材木瓦甍金石之類以至
匠傭役廩皆取給香帛而秋毫不以煩民經始於
壬戌春迄癸亥夏廟工告成自殿堂而下毀者以
舉傾者以易圯者以完漫漶者以鮮以潔丹雘塗

聖輝光掩映巡撫都御史石洲張公祭告祠下樂
觀厥成是日也淑氣洋溢靈光下矚泰嶽明神既
尊且安自是而往陰祐顯相兩暘時若而豐年應
災病殄而民氣和以永保我國家無疆之慶則
神之功當與天地並而君子謂翟公之有功於神
也其亦偉矣哉

參政許天贈重修岱廟記略

泰山之麓故有廟其名曰岱宗廟在嶽之南麓宋
改今址其制有堞城為門者八四角有樓前有殿

後有寢兩傍有廡儼如王者居我朝因勝國舊

天順以來屢奉旨修葺碑石具在孝廟親為

記宸章赫奕萬代瞻仰邇者修葺止取裁兩院

以香稅所積自可充修廟費毋用燬明旨動內

帑為也萬曆甲申廟漸圯於是左參政屠公請於

兩院得可委濟南府通判張世臣董工作之役泰

安州吏目蘇天壽佐之余至督視益勤閱乙酉秋

八月告成凡費金九百餘不動民財不勞民力而

大工就緒余聞之祀禮也國之大祀必以禮聖人

制禮尊五嶽配天其祭以壇不以屋其神設主不以像通諸天下凡司府州縣歲時祭境內山川率由斯道復古制祛民惑也斯廟有先代故事廟又像率無所更易豈天造草昧偶未之及也抑別深意寓其中者耶弘治間至厘玉音若以此為訓然者愚以是知聖人敬神導民至意使人有所敬畏啓為善之心遏從惡之念更相告戒以若於治所謂無害於治者聖人不與民變革也今廟貌超然神威赫然若有臨之在上然者四方祈福受罪之士女入廟瞻拜肅然起敬罔或不虔則於聖化或可助萬分一哉若佛老家言神若王者操福禍之權握生死之柄為善惡果報則其不經見故儒者缺之勿論

李欽重脩嶽廟古井記

欽垂老林泉自愧無益於世每月一集鄉民老幼百餘於嶽廟宣揚聖諭僭為講解期以化民成俗挽回魯道之舊民有李進盧士卿者再拜告余曰廟有古井水甚清冽祀事之濯漑饑饉咸賴焉

曩以日久灘淤盡為泥土洞取廟外之水以奉祀
 恐涉不潔吾輩出貲掘而甃之重加淘汰水復清
 冽如故請翁識其歲月於石余曰是可以觀今日
 鄉約之意矣善者人心之固有非假於外也私欲
 蔽之則失其初譬之井焉壅於泥土則泉不能達
 然清冽之源固在也一淘汰之遂復其舊然則吾
 民之蔽於私欲而喪失其本心者可無以導之乎
 鄉約之設固所以去吾民之泥土而達其固有之
 良心也况泰山五嶽之宗此水得山下正脉將享
 神明其用貴且重矣吾民生於魯域自古為聖賢
 鄉人人人誠知所以自新一變可至道也若其溺
 於私欲而自棄其貴且重焉其無醜顏矣乎是用
 記之以儆於有衆

東嶽廟 在嶽頂磨崖碑前元至元間魏點張志純

嘗修焉嘉靖間都御史魯銑重修布政使陳儒記

陳儒記曰

泰山為五嶽之尊橫亘齊魯跨引江淮矗突雲霄
 輝映日月巍乎高哉其天下之奇觀而獨秀者乎

我明天子御極望於山川徧於群神曰用相我
國家維茲嶽乃事丑虜犯順乃申 勅封疆之
臣曰其各壯乃金湯峙乃砦峽用杆衛我國家子
一人以寧亦維茲嶽嗟乎嶽之時用大矣哉維時
都察院右僉都御史廣陵魯公銑定策 簡命保
釐東土比至時且告饑公約已裕民發棠秩祀而
凡為我民徼福者靡不備至是故疏請于 朝得
減京儲數萬石減租亦數萬石間乃語諸藩臬庶
正曰泰山威靈鼓動海內矧茲兵戎之調度

之賑卹以暨百官之匪頌罔弗頌之是其庇我東
山者乎聞今廟貌圯壞弗亟圖之其何以祀乃夏
五月謀諸監察御史關西楊公本深僉同茲議曰
其動乃官需毋勸力毋違時乃庶績已乃祗若成
命移檄諸司曰若布政使陳儒王鴻漸爾其經理
諸難由若按察使余鍔爾其糾察御事乃罔弗既
厥心亦罔弗慎厥事曰知府劉璽曰同知王景明
爾其鳩工儻工曰知州馬逢伯爾其率作興事乃
罔弗奔走惟罔功是懼於是群工畢興始於壬寅

夏五月迄於癸卯春三月東嶽殿之修者四楹南向碧霞坊之建者一亦南向泰嶽坊亦一西向東官廳之建者六楹西官廳之建者四楹各南向鍾鼓樓對峙於元君之廟者各東西向如其制工既訖而是歲兩暘時若東方底寧君子謂泰嶽於是乎有神僉乃請勒石於泰山之巔公以記屬之儒乃拜手稽首颺言曰嗟乎天降時雨山川出雲者欲將至有開必先言神異也顧茲東嶽孕秀鍾靈甲於天下則所以奠我民生翊我國家者寧有涯哉

東嶽中廟在嶽之陽王母池之東昔名岱嶽觀今土名老君堂僅存三清小殿按宋李諤瑤池記云觀肇於軒黃即此地也廢址中有古栢古松十餘株其枝幹如亂如龍曾覽國朝高誨記云漢武帝東封時植蓋即此也而後園洞中壁間十石碣題漢栢二字相傳趙子昂書玩之近是古碑凡三其二刻唐與偽周老氏之徒題記行楷書俱有古法碑雙石並立覆以束蓋土人稱鴛鴦碑真奇製也

其一刻元至元年間泰安州禁約今錄于後

至元碑刻禁約

泰安州准東嶽提點監修官牒開稱東嶽有上中下三廟本州城址岱嶽廟係中廟唐時武則天將岱嶽廟改作道觀左側西王母殿宇經毀不存上有巖巖亭迺遇封禪 帝王歇體之所下有西王母池次有呂翁洞猶存聖像池上一石碑云該奉州官台旨禁約諸人無得於池上下作穢如違決杖八十當職准此合行出榜曉諭禁約至元二十

九年九月日榜

玉帝觀

即太清宮在嶽之絕頂蓋古登封臺昔嘗圮

廢成化十九年中使以內帑金資重建隆慶間侍郎萬恭撤觀於巔北出巔石而表之題曰表泰山之巔萬恭自為之記

侍郎萬恭表泰山之巔碑

隆慶壬申春黃河汎溢輸道梗湮天子憂皇命恭若曰汝其治水踰夏河成灌輸悉盡天子憚豫命恭若曰汝其東禋於時臣恭以八月禋泰山報成

績也余乃歷巉巖踰險絕撫秦碑登日觀已乃陟
山巔謁天宮忽緇衣蹠蹠目瞪足踐招余言曰是
泰山巔石也余異之眎其上室如錮也眎其下砌
如砥也而惡知夫泰山之巔而又惡知夫泰山之
巔之石余喟然嘆曰夫泰山擅四嶽之尊而茲巔
石又擅泰山之尊乃從而屋之又從而夷之又從
而踐履之令尊貴不揚發靈異不表見余過也余
過也丞命濟倅王之網撤太清宮徙於後方命之
曰第掘地而出巔毋利方毋毀圓毋劉天成迄泰
山之真已矣倅乃撤土巔出之巔石博十有一尺
厚十四尺有奇簪三尺戴活石焉東博二尺五寸
厚一尺三寸西博一尺八寸長八尺有五寸夫約
泰山而東之巔已奇甚矣又摩頂而戴之石斯上
界之絕顛青帝之玄冠也余倚活石覽觀萬里俯
仰八荒遠眎則扶桑之日曜其東崑崙之風吹其
西近睇則秦碑若正笏叢石如群圭而齊魯諸阜
圓者似金直者似木曲者似水銳者似火方者似
土枕青揚之絳闕俯元君之幽宮而六極之大觀

備矣彼巔石不表見幾千萬年矣今出之始返泰山之真而全其尊後來覽觀者尚毋利母毀母劉天成務萬世令返其真而全其尊以母得罪於泰山之神其緇衣踰躑意乎緇衣余問何許人何所受而告余默而不答噫我知之矣蓋緇衣受之碧霞碧霞受之太君太君受之上清上清受之元始元始受之寥冥之祖

在嶽之回馬嶺按察司陳察撰記廟前晦許為崖磴高三丈餘磴盡處為昇仙閣

陳察廟記略曰

察自浙臬之晉道經齊魯抵茲山歷險升高巖風壑百折千迴行次山腰突見新祠曼碩後有仙巖左十峰嶺右九峰山巉巖竒特祠據厥勝像設鏐沃冠裳儼如鍾鼓有奕其主曰昊天玉皇上帝竊惟山莫名於五嶽而泰尤稱雄蓋自崑崙一脉迢迢馳發至於茲屹然鉅鎮固萬山第一生處憶自結髮遊觀兩都暨江浙諸省歸棲徧吳嶺十載再起望九嶷過衡陽觀於狎犴越雋歷蒙段氏

墟抵金沙江望銅柱渡河洛驅馳關陝跡徧三蜀
 閩粵岩堯萃律駭躡不一然未有若茲山屹馬孤
 高峻極太虐至使天下之人殫力協誠齋肅禱負
 駿奔對越者踵武無虛日精神會合慕蒿悽愴若
 或臨之此豈偶然之故哉其必有所以為之者矣
 是則斯地也而有斯祠也吾不能辯其可否獨念
 斯人往往數千里趨攀抵茲厥亦勞止而斯祠
 在豁訝凌嶒中有廡有庭有泉有茗勞者以
 渴者以慰籍沐風雨者得以為避愚夫愚婦
 匍伏心懷戰兢欲平躁釋蒙昧以開而禱祈水旱
 疾疫胥此焉依豈天設此以為福民永命之一助
 也而可以輕擬議哉

審王閣記略

惟泰山五嶽之長群壑之尊雄峙一方高接天漢
 鍾靈秀之氣鬱造物之英真天下名山之首古今
 起典之崇者也其神主成物之始故宇內群生壽
 夭休祥福徵祲青出入攸司罔弗欽戴恭惟我
 太祖高皇帝用夏變夷章明憲典首重祀禮嶽瀆

之裡厥誠罔替累朝以來率由舊典惟 皇建極
德茂業熙群辟攸叙風行海內俗化生成嘉靖甲
辰秋稔泰安守臣獻嘉禾瑞麥執政率九卿百職
表賀淵衷悅俞漢儒有曰和氣致祥斯實由我
聖皇法 祖憲天克誠明祀之感豈非嶽神效靈
用徵厥瑞者耶明年乙巳春有僧明清自斯山募
緣於潞以回馬嶺王皇殿一楹歲遠將圯乃增建
五楹鐵瓦琉璃莊嚴銅像廊廡續具復創門閣三
聖寺直今無晉中丞曾石塘先生建牙山左公務

適臨命名曰昇仙閣僧請予請記予惟兩間之氣
造化曰神感而遂通謳信闔闢著乎隱顯山載地
靈宜莫重於岱嶽之巖巖與神之穆穆而他莫及
焉 聖天子功高德厚以明厥報天地之誠擬於
嶽者將無往而弗通以享無窮之祀不亦宜乎

會真

在州城東南隅舊名奉高宮宋真宗駐蹕改

今額國朝重脩玉皇殿有呂洞賓詩二首手書石
刻并李太白詩四方碑刻俱古雅可玩

任式記畧

會真宮玉皇殿成當有碑刻以紀其歲月式齋沐
拜手言曰一氣之分而輕清上浮者謂之天主宰
乎其間者謂之帝吾儒曰昊天上帝彼道家者流
尊其名曰昊天玉皇上帝世之曰宮曰觀皆其
香火之地也會真宮在泰山之陽其創建不可考
觀宋祥符間有頌二聖功德碑在宮之南百步許
朝覲碑在宮之南一里許傳者謂真宗封泰山駐
蹕於此金大定間徙奉符縣為泰安州故宮居州
城之巽隅興替靡常所存者僅玉皇殿三間
卑下 上遣中使進香帛於方嶽行瞻是祠從衆
望并以嶽頂昭真祠上聞欲更新之 上可其奏
即下命所司時歲在庚子也於是召公輸於魯甸
招匠石於郢郊採徂徠之松新甫之栢是斷是度
是尋是尺辛丑昭真觀既作壬寅玉皇殿告厥成
巍巍乎浩浩乎松栢有挺旅楹有閑粉飾藻繪妍
麗精華金碧耀日月之光丹青奪乾坤之秀像設
穆穆赫爾厥靈誠以昭我 聖代敬天事神之意
無乎不在也若夫泰山徂徠相映前後菁花吐而

玉座芬芳白雲飛而瑤壇空靜星冠羽衣舉手以
加額者祝 聖天子於萬壽也黃童白叟羅拜於
左右者祈斯世斯民於平康也嗚呼天不在於高
高而在於咫尺帝不在於冥冥而在吾昭灼過之
者寧不秉虔恭存敬畏以思無負於對越也耶
后土 敎在嶽南麓距州治三里許數松差類嶽祠亦
奇古可愛

帝觀 凡二其一在嶽巔其一在嶽之南麓肇建俱
不知何時宋真宗加青帝懿號曰廣生帝君在嶽
巔者今巡撫都御史李 命官脩葺於萬曆丙戌
年冬孟訖工在南麓者真宗御制御書贊刻今尚
存 國朝弘治正德間脩拓嘉靖間尚書朱衡復
加葺焉帝即漢唐所祀五帝之一按漢書及宋天
文志青帝天神也而東嶽屬焉此廟祀之所由起
也

宋加青帝懿號詔

勅中書門下名嶽配天乃衆山之雄長盛德在水
寶萬物之資生惟真宰之斯存蓋靈篇之攸紀青

帝真君職司煦育道叶冲虚贊玄化於高明鹿群
生於溥率真祠夙建方志可徵屬嚴駕以時巡爰
秘封之成禮式瞻神館冀沐冥休祇舉典章載揚
懿美奉蕭籥而昭薦旌至德於無方用表欽崇永
綏福祉宜尊懿號曰青帝廣生帝君觀宇特加脩
飾故茲詔示懇宜知悉

廣生帝君讚 御製御書并篆額

若夫典治喬嶽表正靈祇同生發於東方佐聰明
於上帝宜乎名冠山嶽德被蒸民饗祀典於青

樓微稱於金石者也屬以屢修封禮恭答神休薦
顯號以致誠述斯文而頌美讚曰節彼岱宗奠茲
東土生育之地靈仙之府爰有高真允司明命至
神不測虔誠斯應茂實克昭儲祥是繫式奉嘉名
用伸精意大中祥符元年十月二十七日御書院
模勒刻石

御祝文

維大中祥符元年歲次戊申十一月戊午朔四日
辛酉崇文廣武聖明仁孝皇帝謹遣尚書兵部員

外郎邵晔告於青帝廣生帝君伏以峻功丕顯誕彰陰騭之仁神化無方實主發生之宇惟高真之攸館乃喬嶽之靈區屬以祗奉元符躬陳大報仰繫景貺克舉上儀式彰昭代之稱以表欽崇之禮合伸致告用達虔誠謹告

三皇廟祀伏羲神農黃帝在嶽南麓距州治三里許御祝

弘治十六年歲次癸亥十一月初一日皇帝遣內官監太監齊玄謹以清酌庶羞之真致祭於三皇聖帝曰粵惟三皇建於有極百世早聿嘗藥石是資疾痛痾瘵用賴以瘳神聖功巧萬世永賴邊俎既精虔誠斯達敬伸祭奠庶其歆裕謹告

應宮在嶽絕頂西南下三里許舊名昭真觀宋真宗東封時所建國朝增拓其制改署今額累朝脩葺不廢近自世宗朝遣工部郎陳策齋宮施萬金重修益鉅麗矣隆慶間撫臺傅希摯按臺吳從憲又加葺焉其神曰天仙玉女碧霞元君四方謁款祗禳者摩肩接踵而至諸所捐施金帛珠

王馬殺之類有司日監守而筦旌之萬曆乙酉按
 院韓應庚侍御命宮鳩工更新往制其宮故南向
 凡五間則欄其東一間題曰東寶庫欄其西一間
 題曰西寶庫用以投儲諸所捐施馬宮之後架殿
 三間題曰便殿宮之右架亭一間題曰憇亭凡此
 皆創初也宮之前左翼曰子孫殿三間右翼曰眼
 光殿三間其中為露臺為甬路而甬路之南大門
 三間東鼓樓西鐘樓而門外綽楔凡三中曰勅建
 瑄慶坊東曰安民坊西曰濟世坊而碧霞坊之前

臨火池之上有闕門焉曰金闕凡此皆增飾其舊
 也績椽藻櫺霞駁雲蔚儼然神居非人世所有乃
 其形勝環拱宮東南則五花崖東北迤西則嶽頂
 磨崖日觀諸峰蜿蜒峙列三面若屏帟前若雙闕
 由宮門西下石磴三丈許南俯懸崖下視城郭若
 畦圃自城郭望之則崖峰森蔽不見宮宇此蓋造
 化靈區真天竒云

御祝文

維弘治十六年歲次癸亥正月朔初一日己巳

皇帝遣御馬監太監苗達致祭于碧霞元君曰懿德
含弘仁慈廣霈佑蒼生於壽域鼓群品以霏依茲
因眇躬偶爽調攝敬祈聖力永佑康寧特以香帛
用伸告祭益彰靈應福佑家邦謹告

維嘉靖十一年歲次壬辰二月庚辰朔十三日壬
辰 皇太后遣太子太保王田伯蔣榮致祭于天
仙王女碧霞元君之神曰 皇帝臨御海宇十有
二載 皇儲未建 國本尚虛百神萬民無不仰

望茲特遣官故詣祠下祗陳醮禮潔修裡祀仰祈
神恩默運化機俾子孫發育早錫 元良實 宗
社無疆之慶無任懇悃之至謹告

高誨玉女考畧

泰山玉女神顯靈于天下其來尚矣世傳為東嶽
女蓋謬說也人心崇尚習舛承訛非特愚夫愚婦
之不知雖博雅君子亦未聞有能考其實者按州
志載嶽頂玉女池馬端臨通考紀池側故有玉女
石像泉源壅濁宋真宗東封先營頓置泉忽湧上
升山其流自廣清泚可鑑味甚甘美王欽若請浚

治之像頗摧折詔易以玉石既成上與近臣臨觀
復鑿石為龕奉置舊所祭焉唐劉禹錫送東嶽張
鍊師詩云乂事元君住紫微而李白遊泰山詩亦
云玉女四五人飄飄下九垓及觀李諤瑤池記謂
黃帝建岱嶽觀嘗遣女七人雲冠羽衣修奉香火
以迎西崑崙真人由是考之則知玉女必黃帝所
遣七女中之修而得仙者後世因之祠于山而未
元間龕像建觀尤有徵迨我朝拓新殿宇靈應益
著不然則泰山喬嶽之上何緣有此據通考唐詩

所載質之諤記益信

劉定之記畧

泰山絕頂舊有祠祀碧霞元君以其最高雲蒸雨
降材木易朽颶風剛勁瓦多飄毀祠不能久今
副都御史原傑巡撫山東謁祠見其隳墜謀新之
銅梁鐵瓦琉璃甍之堅固丹雘青堊藻繪漆飾
之輝煥高廣深邃規制增舊其費取諸官而民不
知自昔登山捐施委諸巫祝妄費不可稽而今紀
理之皆有條法云

尹龍記畧

昭真祠在泰山絕頂世傳謂天仙玉女碧霞元君之祠 聖天子御極十有五年命太監陳喜來修祀事明年詔修是祠即故址增飾之祠殿為間者五以奉元君左右迴廊各三間則護從之神居焉神道有門鍾鼓有樓恐其凌空壁立易為風雨所剝蝕故陶土為甃治鐵為瓦務為堅確黝堊丹漆金碧交輝視昔有加焉其肖像左石右為銅中以沉香雕龕石座霞帔鳳冠於赫穆清而其所費一

民自經始以來網維其事者大叅文安郡表僉憲衛輝劉璋下至義士耆宿罔不奔走事事所以重上命敬神明也夫泰山雄鎮東方為五嶽之尊歷代有封禪之典維我 列聖每遇登極必遣廷臣以祀方岳又時命中貴有事於祠或金帛朋貝以將其誠或冠帔旌幢以拂其像蓋神之靈既感人實有以致之嘗觀州志昔有猛虎為害禱之而去飛蝗為災禱之而死以至於民之旱澇祈之歷有

其驗故遠近衆庶拜瞻之頃靈風颯然知者敦其誠愚者啓其敬忠者堅其志奸者沮其謀善心以之生欲心以之窒吁休矣哉其神之惠乎

徐溥記畧

弘治八年春正月巡撫山東都御史熊公紳言泰山絕頂碧霞靈應宮燬于火宜治事下戶部議謂泰岳有生物功凡祠關祀典者不宜不飭且神以靈故四方奔走士女操金帛為禱祈者歲所積甚夥宜令按察憲臣籍之以為工費詔可乃以屬

事陳君寬領其籍內帑賜銀百兩以屬副使廖君中司出納焉凡用銀以兩計者七千三百有奇為夫若干千而成熊公乃致書京師請予記予聞泰山之勝稔矣顧職在朝署無使命欲一登而不可得嘗觀泰安州志備載其形勢祠宇知有所謂碧霞者故閣老劉文安公之記在焉其為辭固奇偉嶢聳與茲山茲景並勝使人讀之真若望扶桑窮日觀飄飄于剛風倒景之外粵自有天地即有山川奇秀所結靈神所聚邦君之所得祀擴而求之

宜亦有不可無者矧國家秩祀之所載所以萃人
心而延景命於此有資焉是其興廢起弊以貽不
墜抑豈非有司者之事哉記成系以詩曰岱宗之
巔歸一宮兮金碧絢出高龍從兮承乾據坤秀氣
鍾兮神名碧霞誰所封兮雲冠霧裳廟貌隆兮月
星光彩冰雪容兮人世杳絕嗟難逢兮門集玉驂
隨兩驄兮小大執事靡弗共兮國家明昌年穀豐
兮五岳效職茲其東兮刻石紀事垂無窮兮

崔文奎記

太極判動靜生陰陽山鎮坤維維也靜陰也水生天
一體動陽也岱岳摩空峰巒拔起去地數千丈絕
頂出泉流注石池清泚可鑑蓋陽根陰之象泉以
玉女名必有所稽地志失載記曰中赫川谷丘陵
能出雲為風雨見恠物皆謂之伸岱岳毓神上通
乾象降靈下土坤道成女天仙玉女之號意以是
與碧霞元君之稱則後世加封之典神廟在茲楫
日月之峯擁層巒之秀左則岳頂之峻極右則天
門之開朗歷選名勝之所無踰此境之妙意者神

或受皇天后土之命俾權輿造化之機於此不然何威神顯赫如是之大殆不可以易而測也歷代尊奉已久逮我朝崇重之典尤盛有寶香異品之頒有華冠錦袍之錫歲時遣官致祭以至奔走天下豪傑及士女商賈之類皆齋心戒誓道路間關歲進香帛者恒以億萬計金錙緡錢川臻雲至溢于公帑資歲用賑歲饑皆於是乎取給孔子以鬼神能使天下之人齊明盛服以承祭祀其斯之謂與嘉靖甲申都憲王公堯封奉 聖天子明

命來撫東藩請神祠展謁顧瞻祠宇敞壞慨然興

歎遂下營繕之令經始於嘉靖乙酉十月己未落成于嘉靖丁亥九月丙子規模壯麗丹雘晃耀突出煙霞之上巍乎岱岳之間斗柄之南一奇觀也而神亦寧矣夫神寧於上人安於下幽明協贊和氣熏蒸雨暘時若是以庶草蕃蕪百穀用成朝廷無東顧之憂未必不自王公一念之誠有以感之哉

郭詔銅鼓記畧

予寅長右轄熙臺潘先生政暇嘗登斯山感獻遺
之物而懼其珍也乃白諸巡撫大中丞南臯王先
生鑄銅鼓四竅其心置橐鑰焉以象四時鼓萬物
生長收藏又為之鼎附之瓶以達網緼之氣其知
所謂鼓之舞之以盡神者與猶未也又欲顯諸道
德行各識以銘鼓曰元氣鼓萬物春嗟爾岱神乎
神氣再鼓麗朱夏品物亨乃神化孰鼓舞秋
乃收物之府神之休消而息爾鼓爾物歸根元
資始

鼎曰大德曰土辨香維誠人在洪爐左右

和平瓶曰不平者情不私者平神馮八我人馮

神哉吁淵乎微矣可以幽贊於神明矣予故為
之記示後世有考焉已矣

王之綱玉女傳

玉女者天仙神女也黃帝時始見漢明帝時再見
焉按玉女考李諤瑤池記云黃帝嘗建岱岳觀造
女七雲冠羽衣焚修以迓西崑真人玉女蓋七女
中之一其修而得道者玉女卷云漢明帝時西午
國孫寧府奉符縣善士石守道妻金氏中元七年

甲子四月十八日子時生女名玉葉貌端而性穎
三歲解人倫七歲解法嘗禮西王母十四歲忽
感母教欲入山得曹仙長指入天空山黃花洞修
焉天空蓋泰山洞即石屋慶也三年丹就元精發
而光顯遂依於泰山焉泰山以此有玉女神山頂
故有池名玉女池傍為玉女石像宋真宗東封先
營至泉水忽瀑清泚可鑑味甘美王欽若請濬之
像偶折詔易以玉葆巖石為龕構昭真祠祀焉尹
意謂世傳天仙玉女碧霞元君之祠始此 國朝

成化間拓建改為宮弘治間更名靈應嘉靖間再
更碧霞碧霞宮之名始此 累朝增葺宮制滋闊
而神之靈益顯四方之瞻禮者益爭奔走焉其於
國家多庇護矣內史氏綱曰余聞之太史公學者載
籍極博猶考信於六藝詩書雖缺虞夏之文可知
也余于玉女將何以徵焉蓋天地一氣而已其在
天為星辰地為河嶽明而為人一氣也玉女之化
為人人而復為神也何異哉故觀於考輿卷可稽
也若謂玉女為東嶽金虹太乙定父所生而化身

為觀音之在世豈理也哉至其神靈顯於秦則又其所嘗住修之處而精神往來譬諸雲霧之在大虛有依依而不能去者矧泰山位東土秉木德而王女坤質為水象池固其所自來耳其依神于此以揚靈異之休而助生成之德于不窮殆若天命之者世乃謂王女親受帝冊為女青真人永鎮泰山以主其祀豈不謬哉豈不謬哉愚固表而出之俾夫昧者有所據而傳也為之傳云

巡按御史方遠宜撰秦安州祝文

維神懋權化機駕御陰陽助天育人炳靈洩光一
釀玄功八埏震揚明德倪天昭回七襄崧高維岳
闕宮有佻仙馭式歸維此棲宅國有禋祀民有珪
帛揚靈拂和四海來格茲惟守臣曰薦於常俎豆
莫莫鏞鼓鏜鏜維神降止鏐鏘琳琅風霆維車雲
漢維裳空歌欽欽焱舉肅肅庇貺斯人式登百穀
永奠邦基扶輿清穆祀禮弗愆維神率育尚饗
巡撫都御史何起鳴宣諭

萬曆八年予觀風東充沂泉源登泰山之巔甜馬

俄聞四方以進香來謁元君者歔號泣如赤子義
離父母膝下者然是曷故哉以誠心所感也人能
以此心事親則為孝以此心事君則為忠以此心
待同胞則為友以此心處朋友則為信以此心教
子孫則為慈以此心不奪他人之有則為義以此
心不徼非分之獲則為榮存此便得進有善果存
此便得朝山福田脫或不然心一背馳行明有人
非幽有鬼責曾謂泰山而能私庇尔哉孔子曰獲
罪於天無所禱也言遠罪也孟子曰雖有惡人齊

戒沐浴則可以事上帝言遷善也可不異歟遂命

州守袁穡播諭四方香客以正人心云

巡撫都御史李輔祈雨告文

惟神受職皇穹陰握玄化蒸為雲雨以澤天下盖
祈年而祈靈者日奔走乎宇內作福而降祥者亦
時洽於諸夏矧茲東土固神奄宅之區而精爽之
所常遊又不啻如扮榆之社也乃今四月不雨驕
陽杲杲赤地千里野無豐草致天子之憂勞步
桑林而露禱輔撫茲東土民將安保日夕惕焉憂

心如擣惟省咎於厥躬甘待罪而蒞藁惟神矜此
元元少續旦夕之命而賜之甘露俾回枯而起稿
則神貺之洋洋等 皇仁之浩浩矣輔謹率吏民
齋心以叩於神惟神鑒而聽之以彰顯道不勝待
命之至

升元觀在嶽之南麓鄴都廟西石刻政和尚書省勅
牒尚存元張志純重建改曰朝元觀學士徐世隆
記

牒勅碑畧

尚書省牒准泰寧軍奉符縣升元觀又云泰寧軍
狀據兗州儀曹婁寅亮狀稱契勘兗州奉符縣泰
山之下名曰三宮空洞之天載在圖經牒奉勅宜
賜升元觀額牒至准勅故牒

徐世隆記畧

朝元者何兩儀資生萬物居泰群臣之賀正也故
道家取象名其觀曰朝元古殿摧什掌教洞明真
人屬天倪子鳩工掄材雖時經凶荒亦勉力成之
其費皆出會真常住岳頂香資及道士教所助淨財

夫洞天三十六福地七十二泰山其一也其興與廢必有靈祇司之豈不為神物所護持者哉

天書觀

即乾元觀今榜曰碧霞元君行宮在州城西里許宋大中祥符建史載天書降于泰山西南之麓即其地也

長春觀

在州城西北隅女道士廢絕久之禪僧寄焉中統碑刻元和子為女冠誓守慎作記立神仙牒刻成吉思皇帝勅旨俱存記稱祖師謂立神仙妙真則守慎之賜號也

元和記畧

教非道不立人非教不修凡以道為宗以神為教者莫不剖曠抉磬極沉照昏躋人於長生之域嗚呼世或有聞而未悟者有聞而悟者是日暮一遇之幸也近代幸我祖師設教七真開天上智下愚咸使知之男修女學悉為證矣夫全真之道杳然難言哉其教也微妙玄通廣大悉備在人賢者識其大不賢者識其小其要絕資去欲返樸還淳而已從人懋功從德則為遊藩之漸若乃遊心於淡

合氣於漠不以是非好惡內傷其至可以探堂粵
矣妙真修學無間然矣儻來不為得去不為失不
悅生不惡死冲而用之厥心不震雖天地晦冥而
朗日自照霰雪交集而陽春自舒此得性之功也
動與陽同波靜與陰同德寢無夢覺無憂虛而待
也其生乃全聽之於心冲氣為和息之以踵谷神
不死此保命之效也

龍泉觀

又曰斗母宮在岳之小龍口嘉靖二十一年

德府重建濟南陳軫記石

風伯雨師廟

在州治東按天文志風伯箕星雨師畢

星也先是廟廢止遺一石碣成化丙午旱等不雨
或油然雨狀輒為風散知府蔡成詣其所祭之風
頓息大雨如注因復立廟廟圯知州鄭豸易以壇
高真院在岳之南麓曰金山青帝觀後俗曰眼光殿
三官廟有三其一在岳之中道曰快活三其一在治
西關其一在治東關

鄆都廟

在岳之南麓升元觀東弘治十四年建其神

為鄆都大宮其左為閻王廟嘉靖壬戌年濟南府

武史第九卷

二十七

同知翟濤重脩有記

李欽重脩鄴都廟記

岱宗南麓有廟曰鄴都其神為北陰鄴都大帝配以冥府十王其東為曜靈五閭王而左右十司曹官列焉嘗稽道經所載鄴都者陰氣之主九地之樞機拷罰罪鬼死魂之所也十王之中其七曰太山故陸機太山吟有曰蒿里亦有亭幽岑集萬鬼蓋蒿里去泰山僅數百武耳白樂天詩亦曰東嶽前后魂址印新舊骨誠如是則鄴都之為廟夫豈

嶽麓之所可少者哉雖然俗傳收捕追逮出入死生之說固儒者所不道也然昔者吳道子畫地獄變相於成都民咸懼罪市之屠沽魚肉者不集而况崇之以殿陛列之以案牘肖之以人鬼嚴之以剉燒舂磨之刑使人入則肅然凜然出則悚然將自知去惡以求免刑戮之弗遑也其為神道設教之意顧有復善於此者哉廟創始於太監李僅時弘治十四年也云土今歷歲既久風雨所侵剝棟宇榱桷蓋瓦級磚與夫丹雘藻繪之飭未免傾圮漶

漫嘉靖壬戌春齊南二守安陽弘齋翟公濤以兩
臺專委來督嶽廟大工既獲底績乃復以檄請為
重修鄆都之舉兩臺亟為嘉允卜日興事費費取
給於香稅而於典民秋毫無所干擾經始於癸亥
秋七月訖工於冬十月殿宇周廊門觀繚垣悉加
完治鬼神之像皆重為涅槃煥然一新廟西登嶽
之路復建岱宗坊三楹自此以至嶽頂地方凡八
又皆立坊以表其名而各揭聯以壯其景金碧煌
煒映照山河由是泰山之偉觀愈益增矣郡人士
咸願刻石以紀其事余惟天以春生萬物止之以
秋聖人法天以政養民肅之以刑故曰父母之於
子鞠育而遂字之仁也鞭朴而告戒之亦仁也上
之於民也政教以撫綏之仁也刑罰以聳厲之亦
仁也岱岳於方為東於時為春與致雲雨發育萬
物而北陰鄆都之府所司者秋殺之權也公來本
以嶽廟為事而其餘力又有及於斯者無乃所以
警勸下愚而啓其遷善敏德之機耶

左為閻王廟在岳南三里蒿里社首二山之

左為閻王廟在岳南三里蒿里社首二山之

間有七十五司及三曹對案之神神各塑像俗傳
為地獄云

徐世隆記畧

蒿里者古挽章之名田橫之客傷橫而作者也漢
李延年分為二曲薤露送王公貴人蒿里送士大
夫庶人後世以為人死精魂歸於蒿里有神主之
張華博物志陸機泰山吟昔云人死其魂歸於蒿
里白樂天詩曰東丘前後鬼北邙新舊骨樊陵
廟記亦言人生受命於蒿里其卒歸於社首

距岳廟西南三里許社首壇之左自唐至宋
火不絕禮之者入則肅然凜然出則悚然豈非世
人如見真鬼神而然歟吳道子畫地獄變相于成
都觀者咸懼罪修福而市屠沽漁肉者不集况入
此祠其不寒心而駭目者鮮矣

趙相公廟

在社首之陽其神見搜神記及宋人元豐
記石

三靈侯廟

在南天門祀周諫官唐宸葛周武又附祠
岳廟按通志三人墓在高苑縣

靈派侯廟

在州城西南漆河東溪其神舊名曰漆河將軍後曰通泉侯宋真宗東封拓廟封靈派侯元重建教授王真記

王真記畧

泰山有三溪獨西溪雄秘莫測源來自上方為瀑布直注山趾洄洑龍湫而出高深委折至郡城之西百舉武居民飲濯之而呼曰漆漆之東滑地形若穹龜然廟其上曰靈派侯者宋真宗有事泰山駐蹕於此始患水泉涸絕俄而涌漲嘉其神異而封建之也泰安監司噉撒縣尹孫公民獻同謁祠下憫殿像摧圮蓄興修志已而廟墻為水奔齧祝之水復折而西二公耳神之靈既熟而又目覩其驗遂更其廟而新之以崇其祀屬僕為記竊聞之山林川澤有利於人者則秩而祀之唯岱為鎮岳寔發生之所層寸與雲不崇朝而雨其澆澤又能滋於民物後及萬乘功用顯白神而祠之宜矣乃作迎送神之詞俾歌以侑詞曰我侯兮何在山之麓兮水唯漆山幽兮水鳴具我侯兮形聲侯之游

兮委蛇風為馭兮雲為旗坎坎兮擊鼓水妃兮歌
舞侯之樂兮來止徒御雍雍兮赤鳥几几我民承
事兮既多受祉侯之去兮悠哉忽慘兮陰霾或來
去兮叵測千萬歲兮愈欽靈德

淵濟公廟

在岳頂西南白龍池上有司春秋祀焉歲

早雩禱自漢唐已然其淵濟神號祠宇則肇於宋
元豐壬戌邑人趙合撰白龍殿記元邑人王天挺
撰金帥劉瑀填池靈異記州倅李簡謝兩文州守
路希尹撰感澤記 國朝學正夏靖撰感雨記俱

不刻祠中

趙合記

泰岳西南隅有靈泉曰白龍池岸古石峻淵然罔
窮大頂巍然而作襟首大峪環然而為郭郭峩峩
而蔚者懸刀秀於上湍湍而鳴者百丈溢於中秋
朝夏暮雷呈波以面而為瑞靈草異花羅岸徑以爭
香縈流天轉以漾峯旋乃一方雄勝之地登而蒞
之者無不嘉而駭焉自漢唐已來至於我宋每歲
投金龍玉簡御香為之禱矣蓋龍况雲克雨浹洽

萬彙豐成元元者哉近者春夏不雨驕陽頗憊賢
宰大夫楊鏐躬率縣吏民庶祈雨于白龍之神幸
龍之明德不越八夕而甘雨降應如影響稼穡以之
而興縣境自是久而蘇焉邑民霍直等白于大夫曰
今衆庶感龍之惠願各持寶貨荆龍堂一所以答
神休仍選材斲工約而中度麗而不奢經之營之
不逾月而歡繼成矣大夫特牒上司敷奏天廷乞
賜嘉號庶旌詒祀之效耳

王天挺記

淵濟公之號始於宋其廟於兵亂間為金東莒公
燕寧所毀不數月而寧卒歲在丙戌元帥萊蕪劉
瑀權知泰安州事守天勝以久旱禱雨於龍池之
側時有小白蛇出戲於香鼎上劉以為神龍所變
再拜祝之曰三日之內有雨則我將為神修廟卜
之吉一軍歡呼羅拜經數日無雨劉怒曰神許我
雨今既無雨則無神神矣命諸隸卒揭西崖之石填
其池池將滿雷雨是至如傾覆大如鷄郊衆惶怖
驚走既晴視之其池中所填之石悉為湍流衝去

皆駭異拜謝服罪即今廟貌劉帥為創始此事土人往往有親見之者權府張侯談之甚詳因併為之記

李簡謝雨文

庚申年二月己亥朔十九日丁巳泰安州州倅李簡謹以剛蠶清酌庶羞之奠再拜稽首祭於淵濟公之神去歲之秋嚴侯不以李簡愚戇不才俾倅此州時方苦旱人畜疫疫已愆種麥之期而土脉焦枯耒耜弗能入土里九前一日禱雨於此是日雷震雨作如響如答旱既久非霖雨莫能濟是月望日約太守以下諸僚屬以荒唐不恭之辭輒復致禱是夕雨降淋漓三晝夜東原千里所在霑足既晴耕夫播種徧滿郊野不失今歲來牟之望者神之惠也今春復旱遂於上丁前一日太守弗藥之辰率僚佐致禱於明神所明神閱人之不辜是夕降甘雨二寸許越二日雷雨復大作萬姓欣欣惟神之恩敢不明受其賜謹選吉日躬齋潔奏音聲以獻以樂以謝神其鑒之

路希尹感澤記

天下太平方千里之內生植齒類監郡太守能存
亡休戚之天下兵興方千里之內能保黎庶能攘
患難能致感通亦在監郡與太守耳凡監郡太守
若無文武才畧不清廉肅下不明惠公直則致傷
和氣一州生類皆受其害今監郡住童暨太守路
希尹來守是邦兵革之餘井邑丘墟生人幾盡詢
問其故不覺涕下况歲乙巳值天乂旱民有憂色
夏五月望日謹齋戒沐浴躬率屬僚禱于岳麓淵

濟公之神屢獲靈應至十八日辛巳大雨飽足既
不敢忘又從而歌曰龍之為神變化屈伸能大能
小澤及生民或潛或飛或幽或明雲行雨施品物
流形

夏靖記

泰甲戌春三月徂夏不雨二麥萎悴東作靡興
民心將至於流移矣郡守楊公定憫民之憂若已
之病遂齋沐備禮延柴道正於四月朔設壇草叅
祈禱惟謹越五日不雨耆老曰岱麓有淵濟公祠

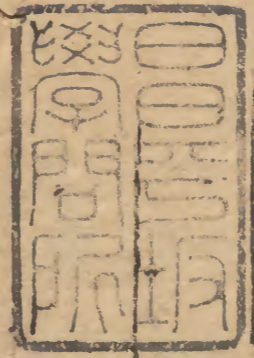
向守茲者遇旱詣禱輒應益秉厥誠借官僚耆宿
拜跣道塗至祠焚香再拜祝曰淮神血食茲土定
與神陰陽表裏懇禱不雨其誰之咎俾之歲歉衣
食不足民何以安窳感不潔神何以享為神之靈
鞭龍致雨夫何難哉詞懇誠切恭禱禮畢至暮復
達草叅維時玄雲四布雷電交作甘雨如注夜二
鼓少止翌日再雨不三日又雨公忻然顧余輩曰
此時雨也時者不先不後之謂使得雨也先五日
而至麥為之忌後五日而至麥奚以秀不秀焉實

此雨所以為時也由是萎者以敷悴者以榮物意
舒暢民心悅懌以為有年矣神之澤民如此合報
祀焉謹以牲醴大合樂盛報神恩屬余記之余聞
有道之世五日一風十日一雨年穀順成物無疵
癘民不夭札而太平之象見焉乃者雨不違時二
麥復蘇東作可興而有年之望也斯民也遭逢上
瑞權忻鼓舞而不知誰之為之者良由太守公集
誠所感以致然也公字在止西江忠節齋由科目
擢今職并書以為記云

關王廟

四十一

其一在高老橋其一在城內營裏街其一在東關大石橋其一在州西南下張集者充靈異每遇大旱郡人輦之來州禱輒雨



文化丙寅

Left page of the manuscript, mostly blank with some faint ink marks and a small red mark near the top center.

