

名人書畫第七集





名人書畫第七集目錄

宋覺範墨梅圖

明尤子求松風高士圖

清湯雨生虎谿舊游圖  
行書七言長歌

夏谷水榭黃鶴山樵山水

羅兩峯春風送別圖

方蘭坻仿宋人芝田圖

周自根花鳥

戴醇士竹趣圖

朱竹垞  
馮孺人夫婦家書合璧

金冬心漆書自度曲八闋

伊墨卿隸真行書

梁山舟楷書卞孝子傳

奚鐵生隸書畫松歌

王惕夫行書

張叔未摘臨史頌敦

張叔未行書同人詩

張叔未楷書梅花賦

趙撝叔臨二十九字

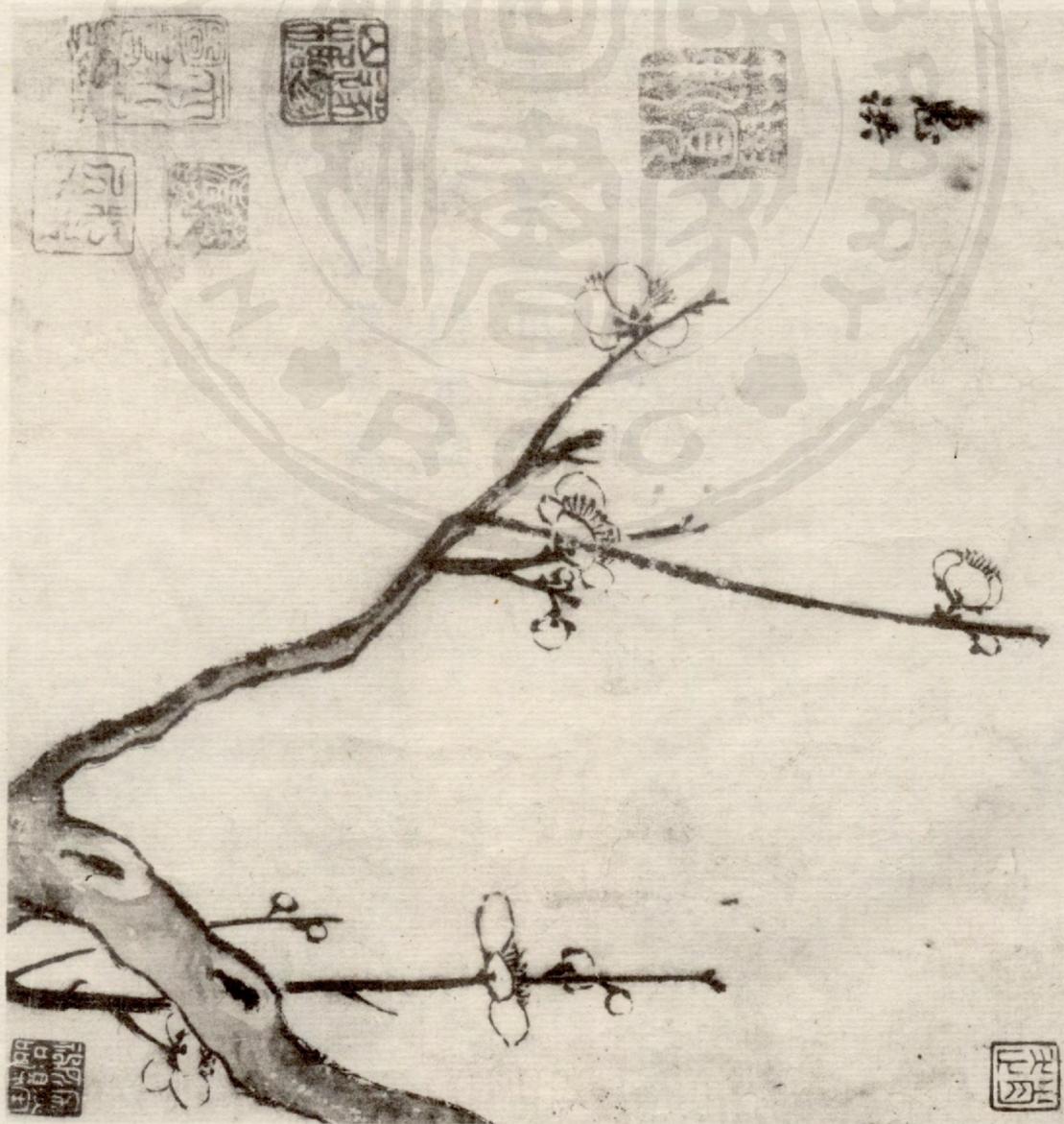
吳讓之隸書遺教經語





941.6  
8694  
14 v.7

依然相見故山旁  
半日陽輝透  
梅影  
弄板前村雪  
一收香  
右題北宗石門僧墨梅高  
真蹟 宋牧仲



101178843



覺範墨梅圖

石門吳氏裒銷廬藏

惠洪字覺範石門僧寫

梅竹筆力適健用皂子

膠畫於生絹扇上燈月

映之宛然影也



生志于春子村菊二香菊浦流  
 上角林下寸金時卷一儂子幅  
 愛侶手在尚勉筆在卷在相君在  
 宜亦息後莫一重翁獨同振物基  
 為可眼行善志然万物極花們中  
 長安柳如魚白我頭誰就東故望  
 花苑香挑香招極物神安痛  
 柳鎮言雲香生及眉換骨舍丹  
 鍊香豐碑大瑞子秋暖同安盡  
 盤鏡皆身刺編大言攻時有心  
 壁畫先市縱杰松子煙為紅塵  
 此物少端香如回我香雨細字  
 盤未有馬一木好衣都批子戲  
 與東野事尚故寫雅去也香清  
 去程中六畫始主君前為冊子  
 如畫年歲然就體性香樹北極  
 善才依世處無意應香香香  
 孔亦君依清潤畫佛証聖香門  
 潤四香手端我批潤香以聲白  
 柳香情泉百思高秘飛叶毛太  
 隨靈太二十想生心之君夫已  
 言自心而昇夫十為第二傳未  
 心潤 讀古堂在空祀有懷  
 梅溪仁兄台印字者 拜禮



庚辰刻  
 保信  
 四  
 此  
 不  
 此

尤子求松風高士圖

石門吳氏裱銷廬藏

尤求字子求號鳳邱長洲

人移居太倉畫學劉松年

錢舜舉山水人物稱絕技

兼長白描

湯雨生虎谿舊游圖  
行書七言長歌

石門吳氏裱銷廬藏

湯貽汾字若儀號雨生晚

號粥翁江蘇武進人以世

襲官浙江樂清協副將殉

壬子粵匪難諡貞愍工山

水蔬果墨梅與方薰奚岡

戴熙齊名世稱方奚湯戴

著有畫梅樓詩琴隱園集



夏谷水樵黃鶴山樵山水

石門吳氏裒錫廬藏

夏今字谷水號貫夫江

蘇婁縣人山水得石谷

子意兼工花卉刻意樵

古朝夕不輟以績學粹

勞卒年未三十論者惜

焉



羅兩峯春風送別圖 石門吳氏裒銷廬藏

小傳見第二集

方蘭坻仿宋人芝田圖 石門吳氏裒銷廬藏

方薰字蘭坻號蘭士又號蘭如樗盒又稱語兒鄉農  
浙江石門布衣山水結構精微風度閒逸花鳥草蟲  
佳妙書法褚河南詩詞閒淡工細耐人尋味又善古  
文性高逸狷介樸野如山僧乾隆丙辰生嘉慶己未  
卒年六十有四有山靜居稿別有論畫兩卷



周自根花鳥

石門吳氏裱銷廬藏

周蕃字自根善水墨花鳥有周黃頭之

稱書畫俱佳

戴醇士竹趣圖

石門吳氏裱銷廬藏

小傳見第一集

自度曲八闋

題溪上草堂畫卷計七句

三十四字

不巾不帶終年呶呶出六月

溪堂常衣褐 本磨綠塵

飛藥業仙草肥松風聆

肯教人擁奪

昨日計十句四十八字

二月尾三月初不風不雨春

晴送別唱渭城曲子尚有餘

聲 雖愁無擾落花如夢

入何處酒旗山店知昨日青

驢一鞭從此去

吳興道場山中漫吟計九

句四十字

松陰路轉便有好山滿眼

日千變青 難辨僧扉

午後開池荒水浸苔梅花

下無鶴隨行只我一箇人

求

記魯中舊遊計十句四十

六字

南池側絕少人間煩熱太

白酒樓我曾三到爭美月光

如潑霏 又上東封山頂看

漢時枯秋風刺、青衫破

帽騎驢狂奴

戲述計八句三十八字

前世為僧石頭路滑曾記

秋林風吹山青白雲曠置

身天際目不識三皇五帝那

有工夫替人拭涕

初夏計十句五十字

今年初夏少晴光且看池

陰岩冷管石罅草豐房新竹

風纔過塢 舊鄰我是捕

魚郎 江湖夢却清涼再濕

一月浮艤去笑著短衣蒙

題庭前草本小松為板橋

居士作計十句四十八字

鄭家小婢草芊芊一半新裁

紅紫老却關情容易開

花結子 來春分種看離落

塢根苔蔓延不已野香無比風

味是澆蘭相甚

昔遊計九句四十五字

青山繞繞數之不了步、靈

龍忍草 風林如掃又聽二磯

擣藥鳥 四明狂客剡中僧

笑口共相迎何處去十三樓五

城 七十三公羽金曹春

城

九月知言

朱竹垞  
馮孺人  
夫婦家書合璧

石門吳氏裒銷廬藏

朱彝尊小傳見第六集

馮孺人小傳待攷

金冬心漆書自度曲八闋

石門吳氏裒銷廬藏

小傳見第五集

爰偶遲散  
調有還此  
素嘉芳緒  
珽洒札編

至十六日專到崇賢  
惟昭察謹狀十五日

籀狀

聖恩允許  
字號  
猶得  
後  
真

梁園二先舍人啟

嘉慶丁巳四月汀州弟伊秉燾

伊墨卿隸真行書

石門吳氏褒銷廬藏

伊秉綬字組似號默庵一號

墨卿福建甯化人乾隆己酉

進士官江蘇揚州知府書法

李西涯尤工古隸爲一代能

手著留春堂詩集

卞孝子傳

揚州卞孝子名成文居邵埭南鄉父蚤沒  
兄瞽母老多病家壁立備刀以為養日苟  
足給左右侍奉不出戶無室或勸之娶曰  
吾以一手足力養吾母及吾兄苦不周烏  
暇養他人子母病篤到服進得瘥後復病  
卒賣所居節屋半間具棺斂負土成壟手  
足悉駁拆月黑懸趲輒奔墓呼而哭會雪  
大作中道僵凍踏社廟門外或疑行竊者

縛之博而成失心疾雖至戚不復識然猶  
呼母不置嘉慶十六年三十里人養之  
痛坊此徐舍人元方為子復道也嗟乎人  
孰無父母其困苦或不若斯之極而奉  
其所生者視孝子何如也余故述舍人言  
為天下之為人子者告而余心滋戚矣

秀水丁子復撰

錢唐梁嗣書



梁山舟楷書卞孝子傳

石門吳氏袞銷廬藏

小傳見第三集



免林先失臉画

松那見贈走策

拳答

何丰手属笔乱

按博君七字瑤

筆誡縱橫柔抹始

不復記讀詩始

覺吾拓奇舉志

草偃固亦見古

人己催令人鬼

近代好未采問

想此文陳董管

歸泉意狹逸

兼園之所煙客

先生獨絕瘦

豐直以書恣為

憶曾抽象值真

濤馳爾竹賢中

有功竹画拓亦

要拓去履夢中

每性與龍翻未

鱗鬣鼠相翻撲

我方東隣亦看

美望枉嘉築來

山家謀夕具与

卷舞豨豨戎画

稻粳霞霞如画

雁也篇兩爵若

杜一詠斥鴳遇

青蠅之微隼尾

阿子戲賞奇在

君向

癸丑三月雨

寇夢思艸培

新修帖

秋惟爭量肥渡潤黃庭幸

碧元潤名芝吻黃熟橙收類

上分明見玉孫

報上貴危種

形皆親燃故眉明寄光端

緜綠何寧張換頭數鐘經

婉慕鶴蓋開三層山仙寂

起音古在邪福來人氣象

洲學士抱柱餘

唐太宗音利能

調振當時端端佛樓性

此有齊獨總師當兩江

鄭公亦行法去旅許

慮孰存宮風

積荷止秀雙峰

歎何曾傷體格聖人不

身海嵩陽家格色

孤煙過人却

三行價十說

律法焉均

宰相門高世念

年燒進供祀

楊

楚公志法各

一破此得

系京怡

火入堂

進名

山曉

書

多

帶

活

癸

光

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

奚鐵生隸書畫松歌

石門吳氏裒銷廬藏

小傳見第二集

王惕夫行書

石門吳氏裒銷廬藏

王芑孫字念澧一字漚

波號惕夫一號鐵夫又

號雲房江蘇長洲人乾

隆戊申召試舉人薦鴻

博官華亭教諭書逼劉

文清蓋不期而合非專

學劉書也

王十扁  
周令史  
賢海  
里君百  
生帥  
執手成  
周休子  
成與  
窗爭  
身辰吉  
余

家藏有史蹟數凡六中餘  
名捕惟存五種  
少年先生之為  
道先王如  
耕未建濟

興義備泛刻浮船以領清鼓晉  
昭有句其傳天下口無人不羨地  
行仙三春為惜營花老十餘垂翠  
以水綠此地頗闊堪蟻廡遂逐私  
孰吟嶺顧對由溪酒襟襟絕世無  
隨園家景備誰園詩成自有名烟  
寓翠竹還憑幼子枝四季猶在院  
杖履三山風雨入松檜吐紫云  
穉官早已脫烏紗是丈夫  
陔內鴻名沛耳傳深惟仰心廿  
年前識荆始遂平豈願玉雪  
曾慮曩日緣留玉餅殊佳子  
弟未識保鬢老神心入洞清  
福惠消受兩度者真入洞天  
張註先生小摘玉空仙官步揚  
器五十年屈指也垂前翠年五  
及身早共古入付險極奇境歸  
詩毫老著射出雷傳鐵拈後  
樂天說一吸曾經少作蓮生篇  
原批醫年堂漢小倉詩此日打急  
恨山遜白髮成還解因掃墨從輕  
負笈為尋師傲過花月供遊費  
海內文章仗立持不識程門三天  
雪可破容我立多時左梅  
道光二十二年辛丑錄同人訪白鹿  
柝溪先生之馬吟弟張捷濟書

張叔未摘臨史頌敦

張叔未行書同人詩

石門吳氏裒銷廬藏

張廷濟字叔未一字說

舟號竹田又號海嶽盒

門下弟子浙江嘉興人

嘉慶戊午解元工書兼

篆隸精參證金石晚年

寫梅有古趣著清儀閣

集

高齊安開歲晏山深景翳以徐度風情以亂吟坐窮  
簷以無勇命一觴而孤對步前除以躑躅倚藜杖於牆  
陰蔚有寒梅誰其封植未綠葉而先葩發青枝於宿樹  
擢秀數榮冰玉一色胡雜運於泉草又蕪沒於莽叢棘匪  
玉孫之見如羌潔白其何極若夫瓊英綴雪絳芳著霜儼  
如傳粉是謂何郎清香潛襲珠蕊時臭又如嫩香是謂韓  
壽凍而晚濕風露朝滋又如美皇注於九疑愛日烘晴明燿  
照夜又如神人來自姑射燈晦晨昏除孽查閱又如通極掩袖  
雜簪狂飄撒沙飄素摧柔又如綠珠輕身墜捧果含半開  
非默非言溫伯雪子目擊子道存或俯或仰匪笑匪怒東郭慎  
子正容物悟或憚憚若靈均或軟條若曼情或嫵媚如文  
君或輕盈若飛燕口吻雌黃擬議難編彼其藝蘭乎九畹  
采葦兮玉梓絹之以美於贈之以粲藥玩小山之叢桂擢芳  
洲之輕者是物皆出於地產之奇名者於風人之托然而豔  
於春者望秋先零感於夏者未冬已萎或朝楚而遠謝或  
夕秀而遺襄陽若茲升歲寒特妍冰裂霜凝擅美專權  
輔彼百華孰敢爭先鶯語方遲蜂房未噲獨步蚤春自  
金其天至者棲迹隱深富而幽絕鄰市塵甘避嚴於江  
僕射之孤鋒向夕不怒悽迷陶壺澤之三極長閑曾無悟  
結諒不移於本性方可儼乎君子之節聊藉翰以寄懷用  
垂示於來哲從父見而助之曰萬木懼外梅英再吐玉立  
冰姿不改其素子善體物永保貞固

宋文貞公梅華賦序

序亦垂拱三年隨從父之東川授館官

舍顧瞻圉牆見梅一本而作年二有五韻平唐撰公碑云蘇

味道為侍御史出使諳判官奏公為介公作長松篇以

自興梅華賦以激時則與公賦序異矣通賦清便富豔總

端玉立冰姿不易取素未嘗有嚼薄時俗之意而碑銘云

賦嗚梅豔為美松長何也宋李忠定綱梅華賦序云唐平

之賦公闕不傳因極思以補其闕然李賦如梅仙如梅妃如

姑射神人溫伯雪子東郭慎子又似全規宋作昌闕而補

之也公名無字新舊史皆然碑字二字又事之所不可解者

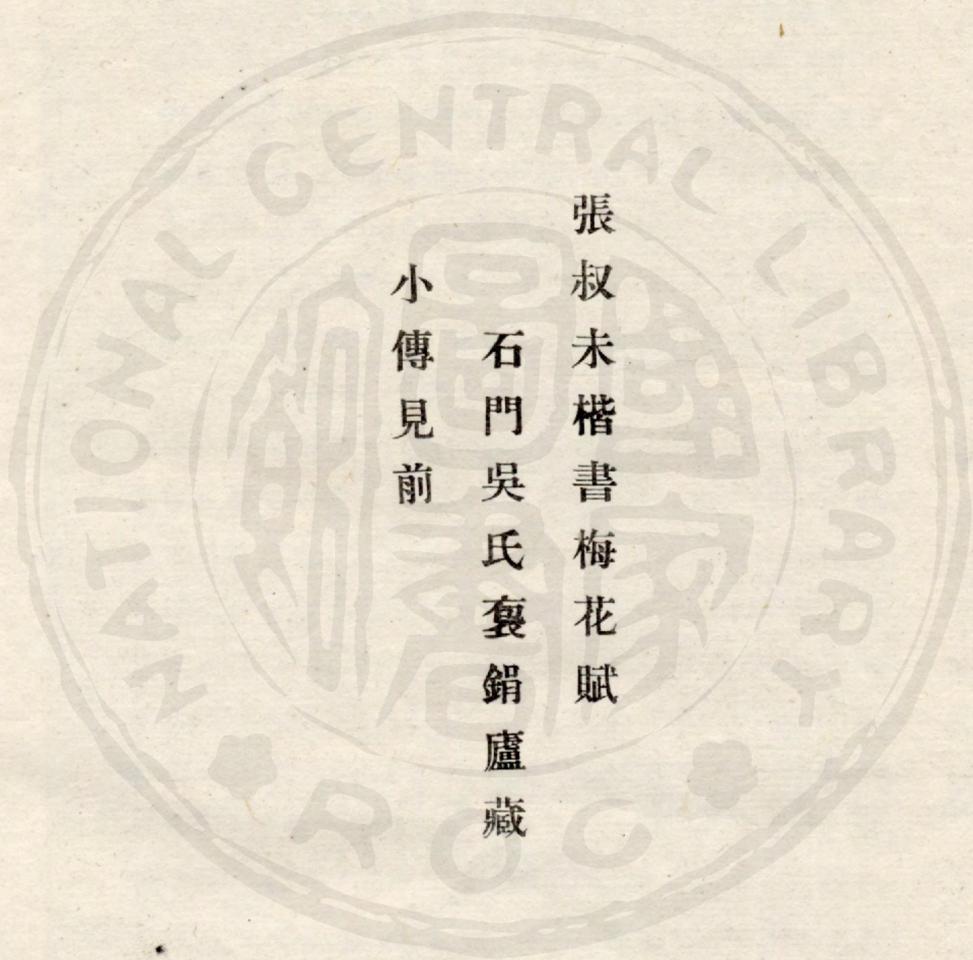
道觀十九年己亥元日嘉興七十歲者張廷澤林杰甫朱識



張叔未楷書梅花賦

石門吳氏裒銷廬藏

小傳見前



欽行以其 尊前叔差先生  
所感舊拓本見示亂後能存  
文字事也 卷一 阮選之 錄

臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣  
臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣

第一卷 隨功德住處

真 煙 居 士 取 道 教 經 語 自 願 其 齋 戒 忘 津 戒 屬 讓 之 時 為 同 治 二 年 癸 亥 二 月 廿 八 日

趙撝叔臨二十九字 石門吳氏裒廬藏

趙之謙字撝叔號益甫一號悲盦又號冷君浙江會稽人咸豐己未舉人官江西鄱陽知縣精鑑金石治印爲一代名手工書篆隸尤佳善花卉著甬廬間詰梅庵集六朝別字記續寰宇訪碑錄

吳讓之隸書遺教經語 石門吳氏裒廬藏

吳熙載原名廷颺字讓之號晚學居士江蘇儀徵人包世臣入室弟子治印別開生面爲一代名手工書尤精篆隸善花卉

上海商務印書館出版名人書畫第七集一  
冊自宋及清計十八家凡十九幅裝十二葉  
爲石門吳君待秋所藏吳君願將版權讓歸  
本館印行于中華民國十三年四月三版印  
成定價上海通用銀幣五圓貳角外埠酌加  
運費匯費如有翻印千里必究特此預白

國家圖書館



002336182

線

941.6

8694

14

v. 7