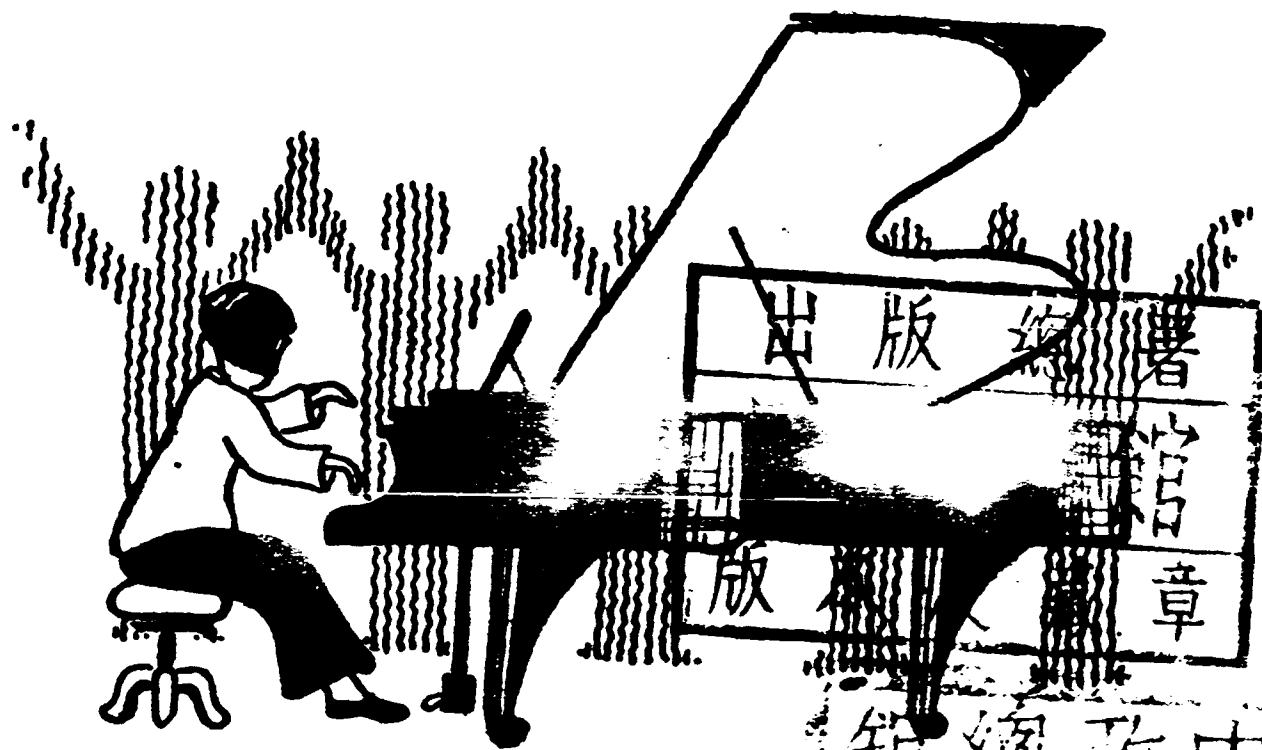


9 4

小學音樂手冊

小學音樂教育研究會編

第一冊



大連大眾書店

中央人民
政府出版
總署圖書
館藏書

小學音樂手冊

小學音樂教育研究會編

第一冊

號子 35683

大連大華書局發行

一九四

北京圖書館藏

~~20744~~

說幾句開頭話

解放以來，除關東社教團所編的「民主歌聲」裡有幾首兒童歌曲外，在別的地方就很少見到適合兒童的歌曲，孩子們所要唱的新兒童歌曲是太缺乏了。不但很多兒童團的小先生感到新兒童歌缺乏的困難，就是小學教師們也感到沒有適合於兒童的歌曲可教。所以我們出版這本小冊子，正是想給兒童團的小先生或小學初級教師們幫點忙，並且讓關東兒童們歌唱自己的新歌子。

這本小冊子，雖然不够完備、不够成熟，但是在關東地區說來還是第一次；內中是難免有些缺點的，在這小冊子出版後，我們還希望熱心兒童教育的同志們，以及搞音樂工作的同志們多加指教。

編 者

1948, 9, 14。

目 錄

一年級第一學期用

1. 小貓叫	1頁
2. 小貓小狗	1頁
3. 兒童節	1頁
4. 自 立	2頁
5. 排排坐	2頁
6. 小皮球	3頁
7. 老 娘	3頁
8. 搖搖搖	4頁
9. 衛生歌	4頁
10. 小農人	5頁
11. 好學生	5頁

一年級第二學期用

1. 團 結	14頁
2. 畫媽媽	14頁
3. 好朋友	15頁
4. 行進曲(一)	15頁
5. 行進曲(二)	15頁
6. 你從那裡來	16頁
7. 他是我們大救星	16頁
8. 來來來	17頁
9. 學打鐵	17頁

10. 早 起	18頁
11. 什麼彎彎	19頁
12. 誰會怎樣	19頁
13. 民主花	20頁
14. 打雪仗	20頁

二年級第一學期用

1. 狼叫門	28頁
2. 撿 糞	29頁
3. 蟲 子	29頁
4. 蜜 蜂	30頁
5. 小工人	30頁
6. 小鐵匠	31頁
7. 小朋友快快來	31頁
8. 小小的葉兒剛發芽	32頁

二年級第二學期用

1. 兒童團互助歌	35頁
2. 前進啊活潑的小朋友	35頁
3. 巴狗巴	38頁
4. 兒童進行曲	36頁
5. 從前的社會	37頁
6. 蘇聯老大哥	38頁
7. 叮鈴鈴	38頁
8. 飛 機	39頁
9. 好兒童要做到	40頁
10. 割豆子	40頁
11. 拍手十樂	42頁

小 猫 叫

F 調 3/4

雋光詞曲

——不要太快·天真地——

5̣.3̣ 5̣.3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ | 5̣.3̣ 5̣.3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ |

米五 米五 小貓 叫 米五 米五 小貓 叫

6̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 2̣ ——— | 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ | 1̣ ——— ||

小貓 不吃 糖 小貓 吃魚 了

小 猫 小 狗

D 調 3/4

師範班第五小組集體作

——不快不慢——

1̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 1̣ 0 | 1̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 2̣ 0 |

我愛我的小小狗 我愛我的小小貓

3̣ 5̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 3̣ 5̣ 0 | 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ | 2̣ 3̣ 1̣ 0 :||

我的小狗小小貓 每 天 跳 跳

(遊戲動作付後)

兒 童 節

E 調 3/4

劉熾曲

1̣ 3̣ 5̣ — | 6̣ 3̣ 5̣ — | 1̣ 5̣ 3̣ 6̣ — | 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 2̣ — |

兒童節 多歡樂 小朋友 團團坐

6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 6̣ 1̣ | 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ — | 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ — |

又跳舞來 又唱歌 新中國的兒童笑哈哈

(遊戲動作付後)

C調 2/4

自立

克芬曲

5•3 2 3 | 5 | 6•5 3 2 | 1 |

吃自 己的 飯 流自 己的 汗

1̇•6 5 6 | 3 5 | 6•5 3 2 | 1 |

我自 己的 事 情 應當 自己 辦

1 • 2 | 3 5 2 | 6 6 5 | 6 2̇ 1̇ 0 ||

專 好 依 賴 人 不 算 是 好 漢

(遊戲動作付後)

D調 2/4

排排坐

素琴曲

5 6 5 3 5 - | 5 6 3 2 1 - | 5 1̇ 6 5 | 3 — • 0 |

排 排 坐 吃 蘋 菓 姐 姐 吃 一 個

3 5 3 2 | 1 — — 0 | 3 5 6 1̇ 5 3 | 5 — — • 0 |

弟 弟 吃 一 個 我 也 吃 一 個

5 6 5 3 5 6 1̇ 6 | 5 — — • 0 | 3 5 3 5 3 2 | 1 — — • 0 ||

妹 妹 睡 着 了 留 一 個

C調 4/4

小皮球

1	3	5	---		5	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	---		3	•	6	5	---		2	•	<u>3</u>	1	---			
小皮球	圓	又	圓		拍	-	拍	跳	-		跳	-	跳											
2	•	<u>3</u>	4	4		6	5	5	---		6	5	3	5		<u>1</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	---					
老	鷄	看	見	就	來	啄		小	狗	看	見	就	來	咬										
<u>1</u> •	<u>2</u>	<u>1</u>	7		6	<u>1</u>	5	---		6	<u>1</u>	5	3		2	3	1	---						
小	貓	看	見	嗚	嗚	叫		弟	弟	拍	手	哈	哈	笑										
(遊戲動作付後)																								

D調 4/4

老 娘

素琴曲

3	6		5	---		<u>1</u>	6		5	---			
蘋	菜	樹				開	白	花					
<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>		3	2		1	---		1	---		
老	娘	到				我	家						
3	6		5	3		<u>2</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>2</u>		3	---	
我	叫	老				娘	快	坐	下				
3	5		6	<u>1</u>		<u>5</u>	<u>6</u>	<u>3</u>	<u>2</u>		1	---	
我	給	老				娘	去	燒	茶				

B調 ¾

搖 搖 搖

素 琴 曲

6	<u>5 3</u>	6	-----	<u>6 i</u>	<u>6 5</u>	1	2
搖	搖	搖		搖	到	老	娘
3	-----	3	-----	2	3	5	3
橋				老	娘	叫	我
<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	2	-----	3	2	1	0
好	寶	寶		精	一	包	
2	3	5	0	5	6	i	2
菓	一	包		又	有	餅	兒
3	2	i	0				
又	有	糖					

U調 ¾

衛 生 歌

<u>2 2 2</u>	<u>2 3</u>	2	•	3	<u>5 5 5</u>	<u>5 6</u>	5	-----
涼	水	裡	有	病	蟲		涼	水
	裡		有	病	蟲		裡	有
<u>i 6</u>	5	<u>6 6</u>	5	6	5	<u>3 3</u>	2	
喝	涼	水	肚	子	痛	吃	食	
<u>3 5 6</u>	5	<u>6 5</u>	<u>2 3</u>	1	-----			
到	肚	裡	就	會	生	病		

G調 2/4 小 農 人 潘 奇 曲

1	5	1 2	3	5	3	1 3	2
我	是	小農	人	讀	書	又種	地
2 2	1 2	3 5	5	6 6	5 3	2 3	1
農忙	去	勞	動	農閒	來	學	習
1 0	5 0	6 0	5 0	1 5	1 2	3	——
人	不	學	習	不	長	進	
5 0	3 0	6 0	5 0	3 1	2 3	1	——
人	不	勞	動	沒	出	息	

(遊戲動作付後)

F調 2/4 好 學 生 雪 光 詞 曲

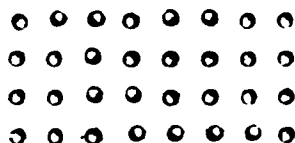
5	6	5	——	3	1 2	3	——
好	學	生		不	滑	學	
2	3	5	6 5	3	1 2	3	——
每	天	早	早的	來	上	課	
2	2 3	2	——	2 1	6 1	5	——
不	罵	人		不	打	架	
6	5	1	3	5	2 3	1	——
和	和	氣	氣	快	樂	多	

遊 戲 之 部

小 狗 小 貓

D調 4/4

隊 形 ~ 體操隊形。
動 作 ~



第一圖



第一小節
四拍間

我愛我的

左手叉腰。右手五指自然伸張，放於胸前，表示指自己。

第二圖



第二小節
四拍間

小 小 狗

右手叉腰。左手在身體左邊上下振動三次，目視左手。

第三圖



第三小節
四拍間

我愛我的

雙臂交叉在胸。身體向右左各歪一次。

第四圖



第四小節
四拍間

小 小 貓

雙手同時移向身體右方，右手在上，手心向下，左手在下，手心向上，雙手同時上下振動三次。

第五圖



第五小節
的頭半部
二拍間

我 的

姿勢與第一小節同。

第六圖



第五小節
的後半部
二拍間

小 狗

姿勢與第二小節同，不過左手只振動二下。

第七圖



第六小節
四拍間

小小貓

姿勢與第四小節同。

第八圖



第七小節
的頭半部
二拍間

每

雙臂平伸於前，由下轉成雙臂平伸於旁的姿勢。

第九圖



第七小節
的後半部
二拍間

天

由前一拍的“雙臂平伸於旁~”的姿勢，從下邊轉成“雙臂平伸於前”的姿勢。

第十圖



第八小節
四拍間

跳跳

雙臂平伸於前，兩拍跳一下共跳兩下。

E調 4/4

兒童節

隊形 ~ 體操隊形。
動作 ~

第十一圖



第一小節
四拍間

兒童節

雙臂平伸於旁，上下振動三次，雙腳隨着振動，踏步三次。

第十二圖



第二小節
四拍間

多歡樂

拍手。身體隨着拍手右左歪兩次，拍第三下時，身直立。

第十三圖



第三小節
四拍間

小朋友

左手叉腰，右手於右肩旁上下振動三下。

第十四圖



第四小節
的頭半部
二拍間

圓 圓

雙手自身前向兩旁畫半圓。

第十五圖



第四小節
的後半部
二拍間

坐

雙手叉腰。
屈膝一下。

第十六圖



第五小節
四拍間

又跳舞來

雙臂平伸於旁。隨着拍子向
右走三步，第四拍時左足尖
在右足踵後放一下，同時微
屈膝。

第十七圖



第六小節
四拍間

又唱歌

以同樣的步法，走向相反
的方向。

第十八圖



第七小節
四拍間

新中國的
兒 童

雙手前後振動兩次。

第十九圖



第八小節
四拍間

笑哈哈

雙臂上舉。雙手內外迴轉。

0調 3/4

自 立

隊 形 ~ 體操隊形。
動 作 ~

第二十圖



第一小節
二拍間

吃自己的

左手叉腰。
右手食指指嘴右角。

第二一圖



第二小節
二拍間

飯

雙手在胸前做端飯盤狀。

第二二圖



第三小節
二拍間

流自己的

左手叉腰。右臂在額上自左右摩擦一下。做擦汗狀。

第二三圖



第四小節
二拍間

汗

立正姿勢。

第二四圖



第五小節
二拍間

我自己的

右、左手先後移於胸前做雙臂交叉姿勢。

第二五圖



第六小節
二拍間

事 情

雙臂交叉胸前。
身體向右左各歪一次。

第二六圖



第七小節
二拍間

應當自己

動作與第六小節同。

第二七圖



第八小節
二拍間

辦

雙手與前小節同。
身不動。

第二八圖



第九小節
二拍間

專好依賴
人

雙手由腹前往上一提，再往外一翻。

第二十九圖



第十一小節
第二拍間

不算是

左手叉腰。右手在胸前擺動，表示“不”的意思。

第三十圖



第十二小節
第二拍間

好漢

右手握成拳頭，伸着大姆指。右足往前蹀的同時，右臂向前一伸，表示“第一”。

C調 4/4

小皮 球

隊形 ~ 圓圈形，面向圈內。
動作 ~

第三一圖



第一小節
四拍間

小皮 球

雙手在胸前做圓球形，手心相對，手指自然分開。

第三二圖



第二小節
四拍間

圓 又 圓

雙手仍做圓球形，向右向左各移動一次，身體也隨着右、左傾。

第三三圖



第三小節
四拍間

拍 一 拍

左手叉腰、右手在身前做拍球狀。

第三四圖



第四小節
四拍間

跳 一 跳

雙手叉腰，雙足隨着“跳”字跳兩下。

第三五圖



第五小節
四拍間

老鷄看見

雙手左右斜伸，做飛行狀，上下振動二次。

第三六圖



第六小節
四拍間

就來啄

雙手食指指嘴角。

第三七圖



第七小節
四拍間

小狗看見

雙手放在頭上，手指微彎，手心向前，做狗耳狀，向前彎兩下。

第八小節
四拍間

就來咬

雙手握拳放在嘴上，做咬東西的樣子。

第三八圖



第九小節
四拍間

小貓看見

雙手在胸前手指向下彎做貓爪樣，雙足屈膝跳兩下。

第十小節
四拍間

喵喵叫

左手叉腰，右手捏鼻子。

第十一小節
四拍間

弟弟拍手

踏步兩下，同時身體右、左各傾一次，手也隨着拍兩下。

第三九圖



第十二小節
頭兩拍間

哈哈

雙手五指自然展開，放於耳邊，身體右傾一次。兩足立正。

第十二小節
後兩拍間

笑

手在原位，身體直立。

小 農 人

G調 2/4

隊 形 ~ 體操隊形。
動 作 ~

第四十圖



第一小節
二拍間

我 是

左手叉腰，右手放於胸前。
手心向胸，五指自然展開。

第四一圖



第二小節
二拍間

小 農 人

雙手作抗禦頭的樣子。

第四二圖



第三小節
二拍間

讀 書

雙手屈伸在前，五指並在一起，手掌向頭方，目視兩手，做看書狀。

第四三圖



第四小節
二拍間

又 種 地

雙手自上向下落作地狀，同時右足向前邁一步。

第五小節
二拍間

農 忙 去

左足向前一步，和右足並立，手的姿勢與第二小節同。

第六小節
二拍間

勇 動

與第四小節同。

第四四圖



第七小節
二拍間

農 閒 來

雙手自內從上邊向外畫一大圈。脚踵離地一下。

第八小節 二拍間	學	習	姿勢與第三小節同。
第九小節 二拍間	人	不	姿勢與第一小節同。脚踵離地一下。
第十小節 二拍間	學	習	姿勢與第三小節同。
第十一小節 二拍間	不	長	左手叉腰，右手在臉前搖擺，表示“不”的意思。
第十二小節 二拍間	進		雙手叉腰，兩足踵離地一下。
第十三小節 二拍間	人	不	動作與第一小節同，兩足踵離地一下。
第十四小節 二拍間	勞	動	動作與第四小節同。
第十五小節 二拍間	凌	出	左足向前邊一步，與右足並立，手的動作與第十一小節同。
第十六小節 二拍間	息		動作與第十二小節同。

F調 2/4 **團 結** 師範班第二小組集體作

1	3		2	—		5	3		2	—	
小	朋	友				小	朋	友			
5	3		1	3		2 ————			2 ————		
大	家	拉	起	手							
5	—		3	—		2	<u>1 2</u>		3	—	
團			結			在	—	起			
>5	>1		>3	>2		1	—		0	0	
勇	敢	向	前	走							

C調 2/4 **畫 媽 媽** 秀蘭曲
初級國語詞

3 6 5 —		<i>1</i> 6 5 —		3 5 3 1		2 — — 0	
小 妹 妹		學 畫 畫		畫 了 許 多		圖(兒)	
3 — 5 —		<i>1</i> 6 5 —		3 5 <u>2 2 3</u>		1 — — 0	
問 他		畫 什 麼		他 說 我 畫 媽		媽	

C調 ¾ 好 朋 友 草央改編

5 i 6 | 3 6 5 | 5 3 2 1 3 | 2 ——— |
 好朋 友 好朋 友 大家 牽着 手
 好朋 友 好朋 友 大家 拍着 手
5 i 6 | 3 6 5 | 6 5 3 5 | 2 3 | 1 ——— ||
 你在 前 我在 後 大家 一齊 向 前 走
 你在 左 我在 右 大家 一齊 分 開 走

(遊戲動作付後)

G調 ¾ 行 進 曲 (小農人調)

(一)

||: 1 5 | 1 2 3 | 5 3 | 1 3 2 |
2 2 1 2 | 3 5 5 | 6 6 5 3 | 2 3 1 |
1 0 5 0 | 6 0 5 0 | 1 5 1 2 | 3 ——— |
5 0 3 0 | 6 0 5 0 | 3 1 2 3 | 1 ——— :||

D調 ¾ 行 進 曲 (小貓小狗調)

(二)

||: 1 3 5 6 | 5 3 1 0 | 1 3 5 6 | 5 3 2 0 |
 3 5 6 5 | 1 3 5 0 | 5 6 3 5 | 2 3 1 0 :||

你從那裡來

雪光曲

bB調 2/4

——不要快——

: $\dot{1}$	5	<u>6 6</u>	5	3	5	<u>1 3</u>	2
1. 左	手	兩個	餅	右	手	一塊	糕
2. 左	手	小皮	球	右	手	小書	包
3. 左	手	兩張	紙	右	手	一本	書
4. 左	手	一筐	菜	右	手	一把	草
				1 2 3			
	3	<u>6 6</u>	5	<u>6 5 3 5 2 3</u>	1	——	
1. 你	從	那裡	來	我從	姐姐	家裡	來
2. 你	從	那裡	來	我從	學	校裡	來
3. 你	從	那裡	來	我從	市	上	來
4. 你	從	那裡	來				
				$\overset{4}{6} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3}$			
4. 我	從	地	裡	$\dot{1}$	——		

他是我們大救星

彼得詞曲

D調 2/4

b	<u>3 5</u>	6	5	6	$\dot{1}$	5	——
街	上	鑼	鼓	響	咚	咚	
$\dot{1}$	<u>6 5</u>	3	<u>6 6</u>	5	<u>3 1</u>	2	——
蘇	聯	解	放	了	我	關	東
1	<u>1 2</u>	3	5	$\dot{1}$	6	5	——
他	為	我	們	流	了	血	

$\dot{1}$ $\underline{65}$ | 3 5 | 3 $\underline{23}$ | 1 ——— ||
 他 是 我 們 大 救 星

來 來 來

bB調 2/4

——活潑地——

雪光詞曲

$\dot{1}6$ $\dot{1}$ | $\underline{53}$ 5 | $\dot{1}\dot{1}$ $\underline{65}$ | $\underline{36}$ 5 |
 來來 來來 來來來 來來 我們 大家 一齊 來來
 來來 來來 來來來 來來 我們 大家 一齊 來來
 $\underline{2'3}$ 2 | $\underline{53}$ 2 | $\underline{55}$ $\underline{35}$ | $\underline{23}$ 1 |
 你也 來來 我也 來來 我們 大家 都來 玩玩
 你也 來來 我也 來來 我們 大家 都來 玩玩
 $\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}$ | $\underline{2\dot{1}}$ 6 | $\underline{55}$ $\underline{6\dot{1}}$ | $\underline{2\dot{3}}$ $\dot{2}$ |
 我們 來當 解放 軍 一齊 去打 反動 派
 你拿 槍來 我拿 棍 一齊 趕走 美國 怪
 $\underline{3\dot{3}}$ $\dot{2}$ | $\underline{2\dot{3}}$ $\dot{1}$ | $\underline{65}$ $\underline{1\dot{2}}$ | $\underline{3\dot{2}}$ $\dot{1}$ ||
 打死 他 打死 他 不打 死他 不回 來
 趕走 他 趕走 他 他是 中國 大仇 害

(遊戲動作付後)

學 打 鐵

C調 2/4

秀蘭曲

$\dot{1}6$ $\dot{1}0$ | $\underline{53}$ $\underline{50}$ | $\underline{13}$ 2 | $\underline{53}$ 2 |
 丁當 丁 丁當 丁 早打 鐵 晚打 鐵

<u>3 5</u> 6	<u>6 5</u> <u>i 6</u> 5 ——— <u>3 5</u> 6
打把 剪 刀	送姐 姐 姐姐 留
<u>6 2</u> <u>i 6</u> 5 ——— <u>1 3</u> <u>2 0</u> <u>3 5</u> <u>6 5</u>	
我 歇一 歇	我不 歇 我要 回家
2 6 i ———	
學 打 鐵	

C調 ¼ 早 起 路漫作

5 3 5 ———	i 2 i ———	5 <u>6•6</u> 5 3 2 ——— 0
小公雞	喔喔叫	我每天起得 早
2 3 <u>2 1</u>	5 6 3 ———	2 5 3 2 1 ——— 0
起得 早	上學校	從來不遲到
2 3 5 ———	i 6 5 ———	3 5 <u>3 5</u> i 6 5 ———
上學校	作早操	伸伸 手 彎彎腰
5 6 5 3	<u>5 ——— 3 ———</u>	2 1 2 3 1 ——— 0
天天這樣做	鍛鍊身體好	(遊戲動作付後)

bB調 ¾

什麼彎彎

雪光曲

1̇. 1̇. 2̇ | 1̇ 6 | 5 6 | 5 — | 3̇. 6 | 5 3 |

什 麼 彎 彎 彎 上 天 什 麼 彎 彎
月 兒 彎 彎 上 天 牛 角 彎 彎

1 3 | 2 — | 3̇. 5 | 6 5 | 6 1̇ | 5 — |

分 兩 邊 什 麼 彎 彎 好 割 草
在 兩 邊 鑽 刀 彎 彎 好 割 草

3̇. 1̇ | 1̇ 6 | 5 2̇ | 1̇ — :||

什 麼 彎 彎 會 種 田
兩 手 彎 彎 會 種 田

bB調 ¾

誰會怎樣

筱萍曲

1̇ 6 5 0 | 3 6 5 0 | 3 5 1̇ 6 | 5 — . 0 |

誰 會 跑 馬 會 跑 馬 兒 怎 樣 跑
誰 會 飛 鳥 會 飛 鳥 兒 怎 樣 飛
誰 會 游 魚 會 游 魚 兒 怎 樣 游
誰 會 爬 蟲 會 爬 蟲 兒 怎 樣 爬

2̇ 3̇ 1̇ — | 6̇ 1̇ 5 — | 6̇ 5 2̇ 3̇ | 1̇ — . 0 ||

四 腳 離 地 身 不 搖
張 開 翅 膀 滿 天 搖
搖 搖 多 巴 兒 搖 前
許 多 腳 兒 向 爬 爬

C調 4/4

民主花

路曼詞曲

1 3 5 —	1̇ 6 5 —	3 6 5 3	1 3 2 —
花兒紅	葉兒大	開了一朵	民主花 自由花 和平花
4 2 2 —	3 1 1 —	2 2 5 4	3 2 3 —
小弟弟	小妹妹	拿點水來	澆澆她
5 5 5 —	6 5 5 —	6 6 1̇ 6	5 3 5 —
長的好	長的大	大人小孩	都愛她
6 6 6 —	5 <u>6 7</u> 1̇ —	3 <u>2 3</u> 6 5	1 7̇ 1 —
我們要	保護她	永遠開着	民主花 自由花 和平花

(遊戲動作附後)

D調 4/4

打雪仗

後萍曲

3 <u>5 6</u> 1̇ 6 5	3 <u>5 6</u> 1̇ 6 5	1̇. 1̇ 3 <u>3 5</u>	1̇ 5 6 —
打雪仗啊	打雪仗啊	你的砲彈	雞蛋大
6. <u>5</u> 6 1̇	3 1 2 —	1 <u>1 3</u> 5 —	1̇ <u>1̇ 6 5</u> —
我的砲彈	皮球樣	扔過來	打過去
1̇. <u>5</u> 3 5	<u>6 — 5</u> —	6 5 3 2	1 — 0 0
看誰打的	準	看誰打的	強

遊 戲 之 部

好 朋 友

C調 4/4

隊 形 ~ 圓圈形，面向圈內。

動 作 ~

(第一段)

第四五圖



第一·二
小節
四拍間

好 朋 友
好 朋 友

右、左腳隨着拍子交換踏步四下，兩手在胸前拍手四下。

第四六圖



第三·四
小節
四拍間

大 家 牽 着
手

與旁邊的人互相拉起手，兩臂上下振動四下，踏步四次。

第五小節
二拍間

你 在 前

身向右轉，右手向前指，左手叉腰。

第六小節
二拍間

我 在 後

左手不動，右手放在胸前。

第四七圖



第 七·
八·九小
節
六拍間

大 家 一 齊
向 前 走

全體向前走五步。

(第二段)

第四八圖



第一·二
小節
四拍間

好 朋 友
好 朋 友

轉向正面，互相拉手，雙手上下振動四下，踏步四下。

第四九圖



第三節 四
小節 拍間

大家拍着手

手在胸前拍四下，踏步四下。

第五十圖



第五小節 二
拍間

你在左

左手指左邊的人。
右手叉腰。

第五一圖



第六小節 二
拍間

我在右

右手叉腰。左手放到胸前。

第五二圖



第七九小
第八節 六拍間

大家一齊
分開走

彼此互相招手，左右分開走
五步。

bB調 2/4

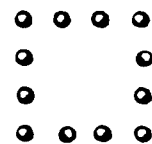
來 來 來

雪光詞曲

——活潑地——

隊形 ~ 方形，面向內。

動作 ~



第五三圖



第一小節 二
拍間

來 來 來

左手叉腰，右手伸在前面上
下振動，表示招呼。

第二小節 二
拍間

來 來 來

右手叉腰，左手伸在前面上
下振動，表示招呼。

第三·四
小節 四拍間

我們大家
一齊來

大家牽手，踏步四下。

第五四圖



第五小節
二拍間

你也來

左手叉腰，右手指前。右足前進一步，左足不動。

第五五圖



第六小節
二拍間

我也來

左手叉腰，右手指自胸。兩足不動。

第五六圖



第七·八
小節
四拍間

我們大家
都來玩

蹲下，右膝比左膝髁的高些。雙手由左向右來回搖動四下。

第五七圖



第九·十
小節
四拍間

我們來當
解放軍

站起，雙手作托槍狀踏步四下。

第五八圖



第十一·
十二小節
四拍間

一齊去打
反動派

雙手仍作托槍狀，向右正步走四步。

第五九圖



第十三小
節
二拍間

打死他

右足用力向前踹一步，雙手作衝槍動作。

第十四小
節
二拍間

打死他

動作與前節同。

第六十圖



第十五·
十六小節
四拍間

不打死他
不回來

雙手作托槍姿勢，向正面走三步。第四步時，雙足並在一起。

C調 4/4

早 起

隊形 ~ 圓圈形。
動作 ~

第六一圖



第一小節
四拍間

小 公 雞

右手斜前舉，左手斜後舉。雙臂上下振動兩下，做飛行狀。腳踵隨手的振動離地兩下。脚尖不離地。

第六二圖



第二小節
四拍間

喔 喔 叫

左手叉腰。右手指自然伸開，放於嘴邊，面向空視。右脚向斜前伸出，脚尖向上，腳踵落地。

第六三圖



第三·四
小節
八拍間

我 每 天 起
得 早

雙手在腹前交叉，由前向上迴轉成爲雙手斜上舉的姿勢，右脚抽回。

第五·六
小節
八拍間

起 得 早 上
學 校

全體拉手，踏步四下，手隨着踏步上下動搖四次。

第七·八
小節
八拍間

從 來 不 遲
到

左手叉腰。
右手在嘴前搖擺。

第九小節
四拍間

上 學 校

以齊步走的姿勢，踏步四下。

第六四圖



第十小節
第一拍間

作

雙手指放在雙肩。

第二拍間	早	雙手直上舉。
第二拍間	操	雙手仍回到雙肩。
第四拍間		雙手放下，立正。
第十一小節 第一拍	伸	雙手放在雙肩。
第二拍	伸	雙手直前平伸。
第三拍	手	雙手仍回到雙肩。
第四拍		雙手放下，立正。
第十二小節 頭兩拍	彎 彎	上半身向左歪，把右手拉到右脇下，同時左足隨着，向左邊半步。
第十二小節 後兩拍	腰	上半身向右歪，把左手拉到左脇下。
第十三、十四小節 八拍間	天天這樣 做	雙手從腹前往旁畫成大圈，同時右腿隨着抬起，如此兩遍，第二遍抬左腿。
第十五小節 頭兩拍	鍛 鍊	雙足不動，雙手平伸在兩邊。
第十五小節 後兩拍	身 體	雙手直上舉。
第十六小節 四拍間	好	雙手由前落下，立正。

第六五圖



第六六圖
第一六七圖



民主花

C調 4/4

隊形 ~ 圓、方隨意。
動作 ~

第六八圖



第一小節
四拍間

花兒紅

雙手自然伸開，在胸前做花朵式，雙手心相對。

第六九圖



第二小節
四拍間

葉兒大

雙手漸漸離開表示葉的細長。

第七十圖



第三、四
小節
八拍間

開了一朵
民主花

雙臂自腹前向上，畫一大圓圈，後立正。

第五小節
四拍間

小弟弟

左手叉腰，右手在斜前上下振動，作招手狀。

第六小節
四拍間

小妹妹

右手叉腰，左手在斜前，上下振動，作招手狀。

第七一圖



第七小節
四拍間

拿點水來

雙膝屈下，做拿東西的姿勢，面後起立。

第七二圖



第八小節
四拍間

澆澆她

雙手自右而左，做澆水狀，身體隨着手的移動而動。目視兩手。身微前傾。

第七三圖



第九小節
四拍間

長的好

左手搓腰，右臂屈伸於身
右，手掌向上，自下而上，
表示東西向上長的樣子。

第七四圖



第十小節
四拍間

長的大

右手叉腰，左手在頭頂畫一
大圓圈後雙手叉腰。

第十一小
節
頭兩拍間

大人

雙手叉腰，腳踵離地。表示
大人的個子很高。

第十一小
節
後兩拍間

小孩

雙手叉腰，雙手微屈一下。

第七五圖



第十二小
節
四拍間

都愛她

右脚前邁一步，左膝微屈。
雙手伸在前面，手心向上。

第十三小
節
四拍間

我們要

右脚抽回與左膝並在一起。
雙手交叉在胸前。

第七六圖



第十四小
節
四拍間

保護她

蹲下，右脚向前邁小半步，
蹲下時右膝比左膝高。雙手
自旁向前擺，畫一大圈。

第七七圖



第十五小
節
四拍間

永遠開着

站起，雙手在頭頂上畫一大
圓圈。

第十六小
節
四拍間

民主花

與第一小節姿勢同。

狼 叫 門

F調 2/4

: 5 .	<u>1 2</u>	<u>3 1</u>	2	<u>5 1</u>	<u>1 2</u>	<u>1 5</u>	6 .
(狼)小	孩子	乖	乖	把	門兒	開	開
(狼)小	狗兒	乖	乖	把	門兒	開	開
1	<u>1 6</u>	5 .	5 .	<u>6 1</u>	2	1	——
快	點兒	開	開	我要	進	來	
快	點兒	開	開	我要	進	來	
<u>6 3</u>	5	<u>6 3</u>	5	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	6	——
(孩)不	開	不	開	不	能	開	
(狗)不	開	不	開	不	能	開	
5	3	<u>5 3</u> <u>2 1</u> 2		<u>1 3</u>	<u>5 6</u>	<u>3 2</u>	1 :
(孩)狼	呀	你	太	不	放	進	來
(狗)你	嚶	吃	小	不	放	進	來
		孩	孩		你		
: 5 .	<u>1 2</u>	<u>3 1</u>	2	<u>5 1</u>	<u>1 2</u>	<u>1 5</u>	6 .
(孩)狼	要吃	小	孩	大	家一	齊	來
(狗)你	們真	利	害	你	們真	利	嚶
1	<u>1 6</u>	<u>5 5</u>	5 .	<u>6 1</u>	2	1	——
你	使刀	我使	棍	開開	門	來	
你	們來	抵	抗	我不	進	來	
<u>6 1</u>	<u>2 2</u>	1	——				
打死	那壞	蛋					
我就	走	開					

A調 2/4

撿 糞

雪光詞曲

5	<u>6 i</u>	6	5	i	<u>2 3</u>	6	6
緩	和的	春	風	輕	輕的	吹	呀
5	<u>5 6</u>	5	3	5	<u>6 i</u>	5	5
撿	糞	撿	了	一	大	堆	呀
6	<u>6 5</u>	6	i	2	<u>2 i</u>	2	2
加	在	田	裡	畝	莊	稼	呀
i	<u>2 i</u>	6	5	6	<u>2 3</u>	i	——
好	讓	莊	稼	長	的	肥	

F調 2/4

蟲 子

秀蘭曲詞

1	5	<u>3 2</u>	1	5	6	5	——
蟲	子	蟲	子	填	東	西	
6	5	1	3	<u>2 3</u>	<u>1 6</u>	5	——
把	她	捉	來	畝	小	雞	
6	5	<u>1 3</u>	5	6	<u>5 3</u>	5	——
小	雞	小	雞	快	來	吃	
6	<u>5 3</u>	<u>1 3</u>	<u>5 2</u>	3	2	1	——
活	的	蟲	子	養	小	米	

bB調 ¼ 蜜 蜂 秀蘭曲

<u>5 5</u> <u>3 5</u>	<u>6 1̇</u> 5	<u>1̇ 3̇</u> <u>2̇ 1̇</u>	<u>6 1̇</u> 5
門口 吹來	一陣 風	飛進 一隻	小蜜 歸
撞着 窗兒	東東 東	打開 窗兒	放了 你
<u>3 5</u> <u>6 1̇</u>	<u>2̇ 3̇</u> 2̇	<u>3̇ 2̇</u> <u>1̇ 6</u>	<u>5 2̇</u> 1̇
蜜蜂 採蜜	迷了 路	左飛 右飛	路不 通
快快 採蜜	去做 工	快快 採蜜	去做 工

F調 ¼ 小 工 人 草 央 曲

<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇ 3̇</u>	2̇ ———	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇ 3̇</u>	6 ———
我是 小工	人	兩手 不肯	停
5 . <u>5</u>	3 5	1̇ 2̇	6 ———
造 船	打 鐵	我 不	會
<u>2̇ .</u> <u>3̇</u>	5 5	2̇ 3̇	1̇
糊 傘	織 網	我 都	能
<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇ 3̇</u>	2̇ ———	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇ 3̇</u>	6
我是 小工	人	兩手 不肯	停
5 . <u>5</u>	3 3	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇ 3̇</u>	1̇
勞 動	生 產	有 本	領

bB調 2/4

小鐵匠

路曼詞曲

$\dot{1}\dot{1}$	60		$\dot{1}\dot{1}$	60		$5\cdot6$	$\overset{\frown}{532}$		13	2		
叮叮	噹		叮叮	噹		我	是	一	個	小	鐵	匠
55	30		55	30		$2\cdot3$	56		$\dot{1}6$	5		
鐵	燒	紅	用	力	打	要	把	生	鐵	鍊	成	鋼
$\dot{1}\dot{1}$	60		$\dot{1}\dot{1}$	60		$5\cdot6$	$\dot{1}6$		53	2		
打	把	剪	快	又	快	送	給	姐	姐	裁	衣	裳
55	50		$\dot{1}\dot{1}$	$\dot{1}0$		$5\cdot6$	$\dot{1}2$		$3\dot{2}$	$\dot{1}$		
鍊	好	鋼	造	好	槍	送	給	哥	哥	打	豺	狼

A調 2/4

小朋友快快來

雪光詞曲

$\dot{1}$	$\overset{\frown}{23}$		$\dot{1}$	—		5	$\overset{\frown}{61}$	5	—		3	$\overset{\frown}{35}$		
小	朋	友	快	快	來	快	來	快	來	快	來	快	來	
$\overset{\frown}{13}$	$\overset{\frown}{21}$		$\overset{\frown}{65}$	$\overset{\frown}{61}$		5	—	$\overset{\frown}{65}$	$\overset{\frown}{61}$		$\dot{2}$	\cdot	$\dot{1}$	
一	齊	把	荒	開	開	荒	荒	荒	荒	荒	荒	荒	荒	
$\overset{\frown}{31}$	$\overset{\frown}{23}$		$\dot{2}$	—		3	$\overset{\frown}{23}$	$\dot{1}$	$\overset{\frown}{65}$		$\overset{\frown}{21}$	$\overset{\frown}{23}$		
撒	上	種	你	種	豆	子	我	種	我	種	我	種	我	
$\dot{1}$	—		6	$\overset{\frown}{53}$		6	—	6	$\overset{\frown}{53}$		6	—		
菜	豆	兒	大	葉	兒	肥	肥	肥	肥	肥	肥	肥	肥	
5	$\overset{\frown}{56}$		$\dot{1}$	$\dot{3}$		$\dot{2}$	$\overset{\frown}{32}$	$\dot{1}$	—					
媽	媽	稱	我	好	乖	乖	乖	乖	乖	乖	乖	乖	乖	

C調 2/4

小小的葉兒剛發芽

李雷詞曲

5	<u>5 6</u>		$\dot{1}$	<u>$\dot{2} \dot{1}$</u>		<u>6 5</u>	<u>6 $\dot{1}$</u>		5	—————	
小	小的		葉	兒		剛	發		芽		
毛	主席		就	好比		是	本		陽		
<u>$\dot{1} \dot{1}$</u>	<u>6 5</u>		3	<u>3 5</u>		<u>6 5</u>	<u>3 5</u>		2	—————	
孩	好比		枝	上的		一	朵		花		
子	東海		上	昇的		一	盆		花		
從											
<u>3 3</u>	<u>2 3</u>		5	<u>3 5</u>		<u>6 6</u>	<u>5 6</u>		$\dot{1}$	—————	
春	三		月	裡的		風	吹		來		
他的	一顆		心			明	光		四		
<u>5 5</u>	<u>5 6</u>		$\dot{1}$	<u>$\dot{2} \dot{1}$</u>		<u>6 5</u>	<u>6 $\dot{1}$</u>		5	—————	
自	由		跳	舞		笑	哈		哈		
普	天		人	民		是	一		家		
照	下										
$\dot{3}$	<u>$\dot{2} \dot{3}$</u>		$\dot{1}$	—————							
笑	哈		哈								
是	一		家								

遊 戲 之 部

小朋友快快來

圖 號	形 式	形 狀	動 作	形 狀	說 明
第九十圖	形 ~ 圓	形。	作 ~	小朋友	左手叉腰，右臂直伸於頭上微微向前搖擺，做招呼狀。
				快快來	右手叉腰，左臂直伸於頭上微微向前搖擺，做招呼狀。
第九一圖				快來一齊	雙臂直伸於頭上向前微微搖擺，做招呼狀。
第九二圖				把荒開	雙手舉起，用力向斜右方打下，做刨地狀，右足隨着雙手向下打的時候向右走一步，左足跟一步。如此二遍。
第九三圖				開完荒	雙手自腹前向上，向兩邊伸。
第九四圖				撒	全體向左轉，左手伸在身前，手掌向上，右手五指並在一起放到左手心做取物狀，左脚向前邊一步。
				上	右手離開左手心向旁撒，做撒種子的姿勢。右脚向前邁一步。

第三·
四拍間 種 本節動作與上兩節相同。

第十三·
十四小節
四拍間 你種豆子、 左手叉腰，雙膝微屈，右手
指身前人。

第十五·
十六小節
四拍間 我種菜 左手不動，身微向左歪，右
手收在自己胸前。

第十七·
十八小節
四拍間 豆兒大 全體轉向圈內，雙手放在胸
前，做圓形。

第十九小
節
二拍間 葉兒 身略向前傾，雙手交叉在腹
前，左脚向後伸脚尖著地。

第九五圖



第二十小
節
二拍間 肥 脚原狀，雙手由兩邊轉至頭
上。

第二十二
小節
四拍間 媽媽稱我 雙手交叉在胸前，隨步四
下。頭隨着踏步左右左右
歪。

第九六圖



第二十三
小節
二拍間 好乖 雙手指腮，左脚向斜前伸
出，脚踵落地，脚尖向上，
頭微向左歪。

第九七圖



第二十四
小節
二拍間 乖 雙手和脚原狀，頭微向右
歪。

F調 ¾

兒童團互助歌

車央曲

$\underline{55}$ $\underline{35}$ | 6 — | $\dot{1}6$ 53 | 2 — | 3 . $\underline{5}$ |
 老 大 娘 我們 兒童 團 今 天
 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 3 | 5 — | $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ — |
 給 你 把 活 幹 沒 水 用
 $\underline{65}$ $\underline{6\dot{1}}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{6}$. $\underline{\dot{5}}$ |
 給你 挑 幾 擔 要 推 磨 替 你
 $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{65}$ | $\dot{1}$ — | 5 . $\underline{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ |
 推 的 磨 兒 圓 圓 轉 你 有 捨 事
 $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ — | 5 . $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{56}$ |
 都 說 出 我 們 盡 力 幫 你
 $\dot{1}$ — |
 幹

C調 ¾

前進啊活潑的小朋友

師範班作

5 $\underline{5\cdot6}$ | 5 — | $\dot{1}6535$ | 6 — | $\dot{1}$ 6 5 |
 前 進 啊 活潑的小朋 友 我 們 是
 $\underline{5\cdot\dot{1}}$ $\underline{65}$ | 3 1 | 2 — | 1 . $\underline{3}$ | 5 5 |
 新中 國 的 小 主 人 國 家 大 事

$\dot{1} \cdot 5 \quad 3 \ 5 \quad | \ 6 \quad \text{—} \quad | \quad \dot{1} \cdot 6 \quad 5 \ 3 \quad | \quad 5 \cdot 6 \quad 5 \ 3 \quad | \quad \underline{2 \cdot 2} \quad \underline{2 \ 3} \quad |$

我們 要管 理 團結 友愛 努力 學習 齊步 向前

1 — ||

走

巴 狗 巴

C調 ¼

志昂曲

$5 \quad \dot{1} \quad 5 \text{—} | \quad \overbrace{6 \ 5 \ 6}^{\quad} \overbrace{\dot{1} \ 5 \text{—}}^{\quad} | \quad 5 \quad \dot{1} \quad \overbrace{6 \ 5 \ 3}^{\quad} | \quad \overbrace{2 \ 3}^{\quad} \ 5 \cdot \ 1 \text{—} |$

巴 狗 巴 你 看 家 我 上 南 山 鋤 甜 瓜

$2 \quad 5 \quad 3 \text{—} | \quad \overbrace{5 \ 6}^{\quad} \overbrace{\dot{1} \ 6 \text{—}}^{\quad} | \quad \overbrace{3 \ 2 \ 3 \ 5}^{\quad} \overbrace{\dot{1} \ 6}^{\quad} | \quad 5 \text{—} \cdot \ 0$

不 小 心 把 苗 刮 抗 起 小 鋤 跑 回 家

$\dot{1} \quad 6 \quad \dot{1} \quad 5 \quad 3 \quad 5 | \quad 1 \quad 2 \quad 3 \quad 5 \quad 6 \quad \dot{1} \quad 5 | \quad \dot{1} \cdot \dot{1} \quad 6 \quad 3 |$

告 訴 爹 告 訴 媽 爹 媽 把 我 一 頓 罵 叫 聲 爹 媽

$5 \quad \overbrace{6 \ \dot{1}}^{\quad} \quad \dot{2} \quad \text{—} | \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad 6 \quad 5 \quad \dot{2} | \quad \dot{1} \text{—} \cdot \ 0$

聽 我 說 刮 了 甜 瓜 種 棉 花

兒 童 進 行 曲

F調 ¼

劉煥曲

$\underline{1 \ 5} \quad \underline{3 \ 5} \quad 1 \cdot \underline{1 \ 3} | \quad \underline{5 \ 5} \quad \underline{3 \ 5} \quad 1 \cdot \dot{1} \quad | \quad \overbrace{5 \ 5}^{\quad} \overbrace{5 \ 6}^{\quad} : \underline{5 \ 5} \quad \underline{3 \ \dot{1}} |$

嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 哩 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 快快 排 成 隊

$\underline{\underline{22}} \underline{\underline{23}} \underline{26} 1 - | \underline{116} \underline{12} 3 \dot{1}6 | \underline{5\cdot6} \underline{356} 5 - |$

大家來唱歌 唱的是什麼歌唱的是解放歌

$\underline{116} \underline{12} 3 \dot{1}6 | \underline{5\cdot6} \underline{356} 5 - | \underline{5\cdot5} \underline{332} \underline{132} |$

唱的是什麼歌唱的是自由歌 大家笑哈哈

$\underline{5\cdot5} \underline{332} \underline{132} | \underline{116} \underline{12} 3 \dot{1}6 | \underline{5\cdot6} \underline{3532} 1 - ||$

你唱我來和 解放自由歌越唱越快活

從前的社會

C調 4/4

後萍曲

$\dot{1} \underline{16} 5 \underline{32} | \underline{52} \underline{32} 1 - | 5 \underline{\dot{1}\dot{1}} 6 \underline{53} |$

說起來真生氣 從前的社會
百姓裡面也分級 富的

$\underline{52} \underline{32} 1 - | 2 \underline{12} \underline{35} 5 | 6 \underline{56} \underline{\dot{1}6} 5 |$

不說理 大官打小官 小官打衙役
打窮的 男的打女的 老的打少的

$\dot{2} \underline{\dot{2}\dot{1}} 6 \underline{6\dot{1}} | 3 \underline{23} 5 - | \dot{1} \underline{\dot{1}6} 5 3 |$

衙役下鄉了不的 打的百姓
到處打的哭啼啼 冤死沒人

$\underline{52} \underline{32} 1 - ||$

哭啼啼
來評理

蘇聯老大哥

C 調 ¾

彼 萍 曲

5	$\dot{1}$	6	—	$\underline{6\cdot 5}$	$\underline{1\ 3}$	2	—
小小小	朋朋朋	友友友		齊步齊步齊步	向前向前挺向	走進前	
3	5	$\dot{1}\ 6$	5	$\underline{6\ 5\ 3}$	$\underline{2\ 3}$	1	—
蘇蘇我	聯聯們	老大老大好朋友	哥哥哥哥	是咱們好朋友	是咱們大恩就是蘇	友人聯	
2	$\underline{1\ 2}$	3	5	$\underline{6\ 5}$	$\underline{6\ \dot{1}}$	$\dot{2}$	—
他他他	幫助趕和	咱走我	們了們	來日訂下	解本條	放鬼約	
5	$\underline{3\ 5}$	6	5	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$	—
保他中	術和蘇	和我友	平們好	他一萬	領條萬	頭心年	

叮 鈴 鈴

F 調 ¾

敬 心 作

$\underline{5\ 3}$	$\underline{5\ 6}$	5	3	$\underline{2\ 1}$	$\underline{2\ 3}$	2	—
叮鈴	鈴當	鈴	響	下課	鈴響	了	
$\underline{3\ 5}$	$\underline{6\ \dot{1}}$	5	3	$\underline{2\ 5}$	$\underline{3\ 2}$	1	—
高高	興興	學	習	幹活	也不	愁	

<u>1̇6</u>	<u>1̇6</u>		<u>53</u>	5		<u>61̇</u>	<u>53</u>		5	———	
你掃	地來		我抹	桌		大家	齊動		手		
<u>61̇</u>	<u>53</u>		2	3		<u>55</u>	<u>32</u>		1	———	
歡歡	喜喜		做	完		快快	往家		走		

F調 2/4 飛 機 雪光填詞

3	1		<u>53</u>	<u>21</u>		2	<u>23</u>		2	———	
天	上		有	一架		大	飛		機		
那	是		蘇	聯的		大	飛		機		
3	<u>53</u>		<u>65</u>	<u>31</u>		3	2		1	———	
飛	到		東	來		飛	到		西		
他	解		放了	東北		到	這		裡		
5	<u>56</u>		5	——		5̇	<u>56</u>		5̇	———	
有	時		高			有	時		低		
勇	敢		的			蘇	聯		軍		
5̇	<u>11</u>		3	5		2	<u>23</u>		1	———	
帶	着		紅	軍		多	美		麗		
我	們		真	心		感	謝		你		

好兒童要做到

D調 2/4

雪光曲

<u>3.5</u>	<u>5.6</u>		<u>1.6</u>	5		<u>3.1</u>	<u>6.5</u>		<u>3.1</u>	2		
好兒	童		年紀	小		要把	身體		鍛鍊	好		
好兒	童		年紀	小		要把	知識		學得	好		
好兒	童		年紀	小		要把	品行		修養	好		
<u>3.5</u>	<u>5.6</u>		<u>1.6</u>	5		<u>3.6</u>	<u>5.3</u>		<u>2.3</u>	1		
日光	空氣		和濟	水		鍛鍊	身體		三件	實		
聽課	自習		和開	會		求得	知識		三件	實		
勞動	團結		講民	主		修養	品行		三件	實		
<u>2.2</u>	<u>1.3</u>		5	•	<u>3</u>		<u>6.5</u>	<u>2.3</u>		1	0	
天天	要接		近			一天	不可		少			
天天	要去		做			一天	不可		少			
天天	要做		到			一天	不可		少			

割豆子

F調 2/4

雪光曲

1	<u>5.1</u>	<u>3.2</u>	1		2	<u>1.2</u>	<u>3.6</u>	5		6	<u>6</u>	<u>6</u>	5	3		1	3	2	—	
秋風	涼	豆	莢兒	黃	花	嘩	花	噠	隨	風	響									
1	<u>5.1</u>	<u>3.2</u>	1		2	<u>1.2</u>	<u>3.6</u>	5		6	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>5.3</u>	<u>1</u>		3	2	1	—	
弟	弟	牽	驢子	哥	哥	帶	鐮	刀	割	了	豆	子	搬	上	場					

1 $\underline{\underline{5\cdot 1}}$ $\underline{\underline{3\cdot 2}}$ 1 | 2 $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3\cdot 6}}$ 5 | 6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 | 1 3 2 — |

(間奏)

1 $\underline{\underline{5\cdot 1}}$ $\underline{\underline{3\cdot 2}}$ 1 | 2 $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3\cdot 6}}$ 5 | 6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 1 | 3 2 1 — ||

1 $\underline{\underline{5\cdot 1}}$ $\underline{\underline{3\cdot 2}}$ 1 | 2 $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3\cdot 6}}$ 5 | 6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 | 1 3 2 — |

爸爸打 嫂嫂揚 媽媽做飯熬米湯

1 $\underline{\underline{5\cdot 1}}$ $\underline{\underline{3\cdot 2}}$ 1 | 2 $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3\cdot 6}}$ 5 | 6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 1 | 3 2 1 — |

妹妹做些零碎活 跑跑顛顛一樣忙

6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 1 | 3 2 1 — || 2 $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ 4 2 | 3 6 5 — |

(間奏)

豆粒兒圓圓一大堆

6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 3 | 1 3 2 — | 1 $\underline{\underline{5\cdot 1}}$ $\underline{\underline{3\cdot 2}}$ 1 | 2 $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3\cdot 6}}$ 5 |

豆籬足足高一丈 嫂嫂量哥哥挑

6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 3 | 1 3 2 — | 1 $\underline{\underline{5\cdot 1}}$ $\underline{\underline{3\cdot 2}}$ 1 | 2 $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3\cdot 6}}$ 5 |

爸爸歡喜的把話講 不是政府幫助咱

6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 1 | 3 2 1 — || 6 $\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 1 | 3 2 1 — ||

那能打得這些糧 (後奏)

拍手十樂

bB調 2/4

革命曲




<u>1̇ 6</u>	5		<u>3 6</u>	5		<u>1̇.1̇</u>	<u>6 5</u>		<u>3 5 6</u>	5	
你拍	一		我拍	一		提起	怎麼		不	歡	喜
你拍	二		我拍	二		咱們	有了		民主政		府
你拍	三		我拍	三		離開	露天的		小	破	房
你拍	四		我拍	四		不做	勞工		不做苦		力
你拍	五		我拍	五		從此	不吃		樣	子	麵
你拍	六		我拍	六		中國	人民		拾起了		頭
你拍	七		我拍	七		打倒	漢奸		和	癩	毒
你拍	八		我拍	八		有了	民主		和	自	由
你拍	九		我拍	九		要做	中國的		小	主	人
你拍	十		我拍	十		努力	幹來		不	偷	懶

1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 3̇ || 2̇ 3̇ 2̇ 6̇ 1̇ ||

小鬼	投降	咱	勝	利
關東	成了	民	主	地
搬進	洋房	把	身	翻
慶祝	人民	得	官	地
咱們	擁護	民主政	府	救
感謝	蘇軍	把	咱	換
今後	再不	受	人	哈
男女	老少	笑	哈	手
大家	團結	拉	緊	已
生產	建設	為	自	

遊 戲 之 部








兒童進行曲

隊 動	形 ~ 圓 作 ~	形。	
	第一·二 小節 七拍間	嗒嗒嗒嗒 嗒嗒哩嗒 嗒嗒嗒	踏步七下，左手叉腰，右手 放到嘴邊做吹號式。
	第二小節 第四拍	嗒	左手直下垂，右手行舉手 禮，右脚用力踹地一下。
	第三小節 四拍間	快快排成 隊	左手叉腰，右手在身前上下 振動，做招手狀。
	第四小節 四拍間	大家來唱 歌	全體拉手，身體自然的向 右、左、右、左傾。
	第五小節 三拍間	唱的是什 麼歌	踏步三下，兩手在胸前拍三 下。
	第五·六 小節 五拍間	唱的是解 放歌	全體拉手。右脚高一點向右 邁一步，左脚也隨一步後， 左脚高一點向左邁一步，左 脚跟一步。
	第七小節 三拍間	唱的是什 麼歌	動作與第五小節同。

第七·八 小節 五拍間	唱的是自 由歌	動作與第五·六小節同。
第九小節 四拍間	大家笑哈 哈	雙手五指自然展開，放於耳 邊手心向前，身體右、左、 右、左傾。
第十小節 前兩拍間	你 唱	左手叉腰，右手指前。
第十小節 後兩拍間	我 來 和	左手原狀，右手指自身。
第十一小 節 三拍間	解放自由 歌	全體拉手，踏步三下。
第十一 十二小節 三拍間	越唱越快	全體拉手，雙手前振一下後 振一下。
第十二小 節 二拍間	活	全體拉手，雙手舉在上邊。



叮 鈴 鈴

隊 動	形 ~ 圓 作 ~	形。	
	第一·二 小節 四拍間	叮鈴鈴噹 鈴響	雙手直伸在頭上，手掌回轉四下，腳踏步四下。
	第三·四 小節 四拍間	下課鈴響 了	左手叉腰，右手做搖鈴形狀，上下搖兩下。
	第五小節 第一拍間	高 高	右脚向前邁一步，兩手在身前拍一下。
	第五小節 第二拍間	興 興	右脚跳一下再落地，左脚向後伸，雙手做飛狀。
	第六小節 二拍間	學 習	雙手曲伸在前，五指並在一起，手掌向頭方，目視兩手掌，做讀書狀。
	第七·八 小節 四拍間	幹活也不 愁	左手叉腰，右手在面前搖擺頭也隨着搖。
	第九小節 二拍間	你掃地來	兩手自右向左揮，做掃地的樣子。



- | | | |
|----------------------|-------------|----------------------|
| 第十小節
二拍間 | 我抹桌 | 兩手自右向左揮，做抹桌的樣子，反覆兩次。 |
| 第十一小節
二拍間 | 大家齊動 | 一同拉手向圈內走兩步。 |
| 第十二小節
二拍間 | 手 | 立定，雙手有力的向上直伸。 |
| 第十三·
第十四小節
四拍間 | 歡歡喜喜
做 完 | 拍着手向後退四步，立定。 |
| 第十五·
第十六小節
四拍間 | 快快往家
走 | 向右轉齊步走三步，立定。 |

小學音樂手冊

編者 小學音樂教育研究會

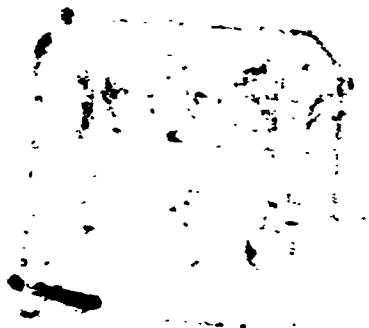
出版者 大眾書店

總店 大連天津街一三三號
分店 旅順文化街
金縣東門大街

印刷者 大眾書店印刷廠

民國卅七年十月初版

1—2,000



年	1948
月	10
日	

300

五 1. 130

大衆書局