

外科正宗

中國醫學大成第八集

外科類甲
外科叢刊之一

徐評
外科正宗
一

上海大東書局印行

徐外科正宗提要

明陳實功著。崇川人。清徐靈胎評註。海寧許辛木增訂。自卷一癰疽原委論。至卷十二醫家十要論。共一百六十四類。徐靈胎序云。從來外科必須傳授。成名家者。另有奇方秘法。或各有專長之症。每試必效。非若內科多讀古書。可以對症用藥也。若大概辨別生死。指名瘡症。內服外敷。自唐及明。其法詳備。此書所載諸方。大段已具。又能細載病名。各附治法。條理清析。所以凡有學外科問。余當讀何書。則令其先學此書。以爲入門之地。然後再求良法。乾隆卅一年丁亥。有問道者。欲得余詳爲去取。并加批點。余因從首至尾。細閱一過。所立之案。所載之方。多屬誤用。尤可恨者。將惡毒之藥。以爲常用之品。輕者變重。重者立死。於是奮筆痛罵。指其背謬。以爲讀此書之戒。至其分症列方。頗爲明備。全在施用。不得因此人用法不善。而并其所載之古方而廢之也。云。書由許辛木增訂。大旨以徐批爲主。間附案語。以洞庭王氏外科全生集。治法獨具隻眼。所采甚多。又因原書文義頗蕪雜。乃於卷一註。及餘卷治驗各條。詳加刪改。然意義無少出入。讀者更可由徐批以識

其是非也。當其釐訂體例。商榷案語。往復辨論。以成其是者。據爲桐鄉陸君以滌。海寧王君士雄。及吳君元禧。以徐批別本見借者。爲秀水呂君大綱。山陰陳君厚坤。力任校刊者。則爲蔣君光燭云。現以此校刊本付印。因紀其實如右。

徐序

從來外科。必須傳授。成名家者。另有奇方祕法。或各有專長之症。每試必效。非若內科多讀古書。可以對症用藥也。若大概辨別生死。指名瘡症。內服外敷。自唐及明。其法詳備。此書所載諸方。大段已具。又能細載病名。各附治法。條理清析。所以凡有學外科者。問余當讀何書。則令其先閱此書。以爲入門之地。然後再求良法。歲在丁亥。有問道者。欲得余詳爲去取。并加批點。余因從首至尾。細閱一過。見其所立醫案。荒謬錯雜。毫無知識。至所載之方。全屬誤用。尤可恨者。將惡毒之藥。以爲常用之品。輕者變重。重者立死。猶自詡以爲神奇。後人讀此書者。信以爲然。事事故效。殺人無算。全無悔悟。云此乃外科之真傳。現有醫藥可據。其尤痛者。乃瘡之本症。其死者。乃其人之應死。罪首禍魁。皆此書也。於是奮筆痛罵。指其背謬。以爲讀此書之戒。至其分症列方。頗爲明備。全在施用。不得因此人用法不善。而并其所載之古方而廢之也。洄溪道人徐大椿識。

許序

余昔閱外科正宗。嘗病其紕繆。欲正之。未暇也。既而從長洲蔣氏夔。得吳江徐氏大椿批本。尋覽數四。歎爲暗室一鐙。遂屬季弟楣手訂。余隨時覆勘。俾成完書。季弟問出其稿。以示同邑蔣子光焞。蔣子願肩校刊之任。已訖功。請余爲之敘。乃言曰。醫。仁術也。而易入於不仁。外科爲尤矣。內科之爲醫。技無高下。鮮不欲人之生者。聲譽稍著。忝驕自大。有請不時往。病者忍死以待。不仁矣。外科非欲人之死也。內科之病。易壞人。醫者如捋捩。搔溺。外科之病。不遽壞人也。緩之以見功。時其急而取厚資焉。賤藥而貴貨。不仁甚矣。雖然。此以言乎業。外科之無良者也。苟有肺腸。何遽至是。蓋又有入於不仁而不自知者矣。何以言之。外科者。內科之緒餘也。而瘍醫特爲世所賤。簡通人勝流。恥以是名業。此者。大都習內科不成。而後遁於外科。操之既無其本。所恃獨方藥之末。然且錮藏深秘。諱所自得。其方之良者。既已隘於施濟。而其未盡良者。或至於殺人。夫以無本之學。守什伯成方。漫爲飛蟲之弋獲。至於殺人。而不思所變計。此所謂入於不仁而不自知者也。於此有人焉。

爲之破其所恃。示以用方之宜。與夫方之偏正純雜。寒熱緩急。所當詳審。及汰其可以殺人者。因論治法。俾知深求於其本而出之。無至試藥而費人。其爲仁術。孰大於是。然徐批此書近百年。轉相傳鈔。未有知刊之者。蔣子獨引以爲己任。昔賢謂刊人詩文集。比於掩骼埋胔。刊此而傳。其於生死而肉骨也。以恆河沙計。無有旣極。豈直爲徐氏掩葬功臣。蔣子之用心。亦仁矣哉。抑余觀徐氏自敘。本爲問道者發。固將以垂示來者。非以爲一人一家之藏。乃或者議余季弟與蔣子。輕泄枕秘。又何其自同於不仁也。咸豐十年。歲在庚申。花朝前三日。樂恬散人許榭書於靜心多大年室。

凡例

- 一、余訂此書大旨。以徐批爲主。而間附案語。及采入各方。洞庭王氏鴻緒全生集。治法獨出手眼。與諸書不同。故所采爲多。
- 一、原書文義頗蕪穢。余於正文不甚更動。於卷一註。及餘卷治驗各條。則痛加刪改。雖未能廓清。稍通順矣。然意義略無出入。讀者可由徐批以識其是非。徐所未批者。亦可推類而得之也。
- 一、各卷歌訣尤俚鄙。余初仍而不改。既見別本。頗有不同。因擇其稍雅馴者錄之。間或竄易一二。俾可入目而已。
- 一、瘍醫尠能讀書。故刪改多有從俗處。諸方藥品。亦未能悉正。如黃檗作黃柏之類是也。
- 一、徐批原本。或在眉。或在行間。余移附各條後。及本句下。覽之瞭如。亦免後人重刻挂漏。
- 一、徐批有圈。有點。有勒。有叉。余詳註本句下。而通部別加斷圈。以分句讀。

一、原書分十二卷。今增入徐批。每卷葉有多寡。故卷數仍舊。而分卷稍有不同。
一、是役也。釐定體例。商榷案語。發凡於仲兄。而往復辨論。以成其是者。爲桐鄉陸君以滌。同邑王君士雄。同里吳君元禧。以徐批別本見借者。爲秀水呂君大綱。山陰陳君厚坤。力任校刊。以濟世而傳後者。則同邑蔣君光焯也。例得備書。

許楣識

徐評外科正宗目錄

卷一

癰疽原委論	一
癰疽治法總論	一〇
癰疽陽症歌	二五
癰疽陰症歌	二五
癰疽半陽半陰症歌	二六
癰疽五善歌	二六
癰疽七惡歌	二七
治病則例歌	二七
癰疽灸法并禁灸瘡穴	三〇
論病生死法	三一

卷二

察形色順逆	三二
病有三因受病主治不同	三二
論	三三
調理須知	三五
雜忌須知	三六
瘡瘍看法	一
腫瘍治法	二
腫瘍主治方	二
潰瘍治法	四三
潰瘍主治方	四四

卷二

癰疽圖形……………一

癰疽諸名歌……………三八

腦疽論……………三九

卷四

發背論……………一

疔瘡論……………九

脫疽論……………二八

卷五

癰癭論……………一

鬢疽論……………三〇

卷六

咽喉論……………一

時毒論……………一四

癭瘤論……………二四

肺癰論……………三八

卷七

流注論……………一

乳癰乳岩論……………一六

附骨疽論……………二八

卷八

腸癰論……………一

臟毒論	一〇
痔瘡論	一七
下疳論	三四
魚口便毒論	四三

卷九

囊癰論	一
懸癰論	八
臀癰論	一四
楊梅瘡論	一八
結毒論	二八
多骨疽論	三九
陰瘡論	四三

卷十

傷寒發頤	一
癩發	三
癰疽	四
小腹癰	五
鶴口疽	五
龍泉疽虎鬚毒	八
石榴疽	九
穿踝疽	一一
大麻風	一一
翻花瘡	一六
腋癰	一七
脇癰	一八
鼻痔	一八
骨槽風	二一

紫白癩風

二二三

齒病

二二五

腦漏

二二九

破傷風

三三〇

跌撲

三三三

金瘡

三三六

杖瘡

三七七

竹木刺

三九九

湯潑火燒

四〇〇

甲疽

四二二

繭脣

四二二

痞癬

四四四

天蛇毒

四四六

頭痛

四七七

合谷毒

四九

鼻出血

五〇

牙縫出血

五二

血箭血痣

五三

卷十一

鵝掌風

一

腎囊風

二

疥瘡論

三

賺瘡論

七

血風瘡

〇

頑癬

一二

膿窠瘡

一四

火丹

一六

天泡瘡	一八
肺風粉刺酒皸鼻	一一
雀斑	二二
汗斑	二四
油風	二四
白屑風	二六
耳病	二七
漆瘡	二九
瘰癧瘡	三〇
疔腮	三一
痰包	三二
癩風	三三
溼腫	三四
女人面生黛黑斑	三六

鈕釦風	三六
枯筋箭	三七
婦人脚丫作癢	三八
手足破裂	三八
眼丹	三九
眼胞菌毒	三九
黑子	四一
狐氣	四一
白禿瘡	四二
奶癬	四四
蟻拱頭	四五
小兒遺毒爛斑	四五
螻蛄串	四七
小兒痘風瘡	四八

小兒赤遊丹……………四八

走馬牙疳……………五三

重舌……………五五

胎瘤……………五六

鵝口瘡……………五七

痘癰……………五八

痘疔……………五九

黃水瘡……………六〇

卷十一

大人口破……………一

唇風……………二

臭田螺……………三

牛程躩……………四

蜷螂蛙……………五

田螺泡……………五

皴痛……………六

凍風……………六

陰蝨……………七

葡萄疫……………八

咬傷……………〇

風犬傷……………一

惡蟲叮咬……………一

百蟲入耳……………一

誤吞針鐵骨哽咽喉……………一

人面瘡……………一

陰毒……………一

失榮症……………一

中砒毒	一九
落下頰拏法	二〇
救自刎斷喉法	二〇
試知百病死生法	二二
造孽報病說	二三
仙方活命飲今古不同論	二四
拾遺症	二五
綳縛背瘡法	二八
癰疽內肉不合法	二八
煉元明粉法	二九
煉金頂砒法	三一
煉硝石法	三一
取蟾酥法	三一
製附子法	三二

昇白靈藥法	三二
製寒食麵法	三三
製披針喉針法	三三
諸藥製法	三三
逐日人神歌	三六
十二時人神歌	三六
十干日針忌歌	三六
尻神歌圖	三七
醫家五戒	三八
醫家十要	三八

徐評
外科正宗

明 崇川 陳實功 著
清 海寧 許辛木 訂
清 吳江 徐靈胎 評
鄞縣 曹炳章 校

卷一

癰疽原委論

癰疽發背爲何生。好好身軀出此形。

凡人處世而無疾病者。水升火降。精祕血盈也。養生篇曰。毋搖爾精。毋勞爾形。飯心靜默。可以長生。蓋靜則生水。動則生火。水能生萬物。火能尅萬物。故百病由火而生。其發於外者爲癰疽。癰者壅也。爲陽。屬六腑。毒騰於外。其發暴而所患浮淺。因病原稟於陽分中。陽氣輕清而浮。浮故易腫。易膿。易腐。易斂。不傷筋。

骨而易治。疽者。沮也。爲陰。屬五臟。毒攻於內。其發緩。而所患深沈。因病原稟於陰分中。陰血重濁而沈。沈故不易腫。易膿。易腐。斂傷筋。蝕骨而難治。又年壯氣血勝。毒則順。年老毒勝。氣血則險。治法載於第二論中。宜詳觀之。

內被七情。干臟腑。憂愁思慮。總關心。七情六欲者。皆盜人元氣之賊也。喜傷心。怒傷肝。憂傷肺。思慮傷脾。悲傷於魂。魄。恐傷腎。驚傷膽。是爲七情。能傾人之身命耳。聽聲音。眼觀物色。鼻聞香氣。舌貪滋味。心惟大地。意幄萬方。是爲六欲。能損人之性真。百病諸瘡。皆由於此。醫者病者。咸宜慎察。

摺案。正文但有七情。註添出六欲。而蕪辭尤多。今姑順文芟蕪。但取字句明白。而意義則仍而不改。後皆倣此。

外又六淫傷氣血。風寒暑濕火相臨。

六淫者。風寒暑溼燥火也。風爲四時不正浩蕩。肅殺之氣。發而最能中人。寒乃節候不調。疾風暴雨。冰雪嚴寒所傷。或口貪生冷之物。暑因亢陽烈日。爍石流金。酷熱所逼而中。溼由坐臥久陰卑溼之地。或驟遇風雨潮氣所侵。燥爲陰虛。

內熱消燦津液。不能滋潤臟腑。以致皮膚枯槁而便乾。火生於心緒煩擾。醇酒膏粱。慾事不節。此六淫者。皆從外而入。體實之人。或不能中。體虛之人。隨感即發。亦有客於臟腑。經絡關節之內。積久始發者。當隨其寒熱溫涼邪正勝負而治之。

摺案。正文脫去燥字。註補出。然陰虛云云。乃內傷之燥。而非外感之燥。心緒煩擾之火。亦非由外入。雖體實豈能無傷。徐氏於此等不加辨駁。蓋無俟辨駁也。故余亦順文艾薙而已。

膏粱厚味多無忌。勞傷房慾致虧陰。

膏粱者。醇酒肥鮮諸物也。皆不離乎厚味。厚味之物。其製法則炙煨煎炒。加以厚料濃湯。其食性則香燥甘美。雜以鹹酸辛辣。但取適口充腸。不顧消陰燦臟。兼之未飢先食。未冷先綿。爐火圍烘。縱慾無度。猶嫌未足。服藥興陽。祇知片刻歡娛。詎識陰精虧損。故百病多起於膏粱房慾。知命者。當節飲食。兼慎起居可也。

故將五臟多乖變。自然六腑不調勻。

五臟分屬五行。相生則無病。相克則五臟不和。而六腑不通。六腑不通。則九竅疲癢。而結爲癰疽。蓋癰疽多由藏腑乖變。關竅不得宣通而發也。治之之法。因寒邪而痛者。以溫熱散之。補案以下歷敘諸痛上文無根溼腫強痛者。滲而導之。燥搖攣痛者。滋而潤之。泄而痛者。溫之。塞而痛者。通之。虛而痛者。補之。實而痛者。瀉之。陰陽不和者。調變之。經絡閉塞者。冲和之。膿脹而痛者。開之。惡肉侵蝕者。去之。勞而痛者。逸之。損而痛者。續之。凡諸活法。用者詳之。

楣案所論諸痛。惟膿脹二句。專屬癰疽。餘皆就臟腑推行發論耳。

發於心上多危險。五臟相干事可明。

五臟者。心肝脾肺四臟。皆係於背。惟腎經一臟。獨居於下。然其精華津液。元氣元神。灌溉榮注於上。四臟之火。皆賴一臟之水以濟之。故五臟根本。皆係於背。背乃太陽膀胱督脈所主。太陽者。六經之首領也。督脈者。十二經絡之統脈也。所以瘡生於背。毒犯五臟。心又屬君主之位。豈容毒相犯之。故多成危險難治之症。醫者不可不察。

心之已下多成順。六腑之因亦許評。

凡瘡生於心之下者。除腎俞一穴外。餘皆爲緩。六腑者。足陽明胃經。手太陽小腸經。足太陽膀胱經。手厥陰心包絡經。手少陽三焦經。足少陽膽經。此六經其名屬腑。其形在下。其氣主表。其病爲癰。故疾發於五臟者爲重。生於六腑者爲輕。此表裏臟腑輕重之別也。

徐曰。心下多順。亦未盡然。

榴案。癰疽二字。惟全生集分疏最爲明曉。大略謂癰疽二字之連呼。猶夫妻二字之連呼也。紅腫爲癰。屬陽。白陷爲疽。屬陰。疽發五臟。癰發六腑。故疽根深而癰毒淺。足與此註相發明。

榴案。故友湯秀嵩嘗見徐氏所批全生集云。紅亦有非癰。白亦有非疽者。余謂全生集道其常。徐氏論其變。醫者當細參。湯名緒豐同邑人業外科能讀內科書然時無知者侷僚以老

脾家積毒生肩脊。

生於肩下脊上者。乃因飲食膏粱積毒所致。高腫鮮明。根脚不過兩肩者爲順。先宜解毒護心爲主。次宜內托清心。間用蠟礬丸。護心散。防毒攻心。如腫平堅硬。漸大漸開。攻注兩肩胸項。腫而不定者危。

心經火毒對心臨。

對心發者。乃心火妄動。熱極而發也。心爲主宰。周身蘊熱。流會於此。結而爲患。是爲毒剗君位。最易傷人。刑截督經。害更非淺。況此穴背脊多坑。難於起發。瘡形落陷。腫不高尖。治當大降心火。急疏蘊熱。頂用針通。隨行拔法。使毒氣內外疏通。各從門出。庶不內攻。保至十五日後。內無變症。得膿爲解。倘是期變。症漸生。堅硬漸大。不作膿者。死在二十二朝先後。此症貴在早治。十中可保三四。兩肩左右雙生發。肺肝積受不虛名。

左搭屬肝。右搭屬肺。俱在於左右肩骨移動之處。爲可治。古云。左搭串右。右搭串左。俱爲難治。然余每醫左右相串者。未嘗見其死。惟在治法得宜耳。凡患此者。先用萬靈丹發汗。疏通內外。次用清肝解鬱湯。柴胡清肝湯。氣用四君子湯。血用四物湯。潰後入珍湯。俱兼六鬱湯參治爲妥。蓋此症起於痰凝氣滯火鬱。氣血不調。所謂鬱者開之。滯者行之。如誤用解毒泄氣。及誤補誤攻之藥。必致危殆。

蓮子蜂窠防毒陷。

蓮子者。突如蓮子。蜂窠者。孔似蜂窠。多生於背。與心相近。與脊中平。輕者形長高腫。或偏半背重者。形斜平塌。兩脇俱傷。瘡形雖似可畏。然危險常得奏功。老弱亦能取效。所患者。非純陽之症耳。治法不外護心護膜。參以方藥活法。

腰間腎俞發難生。

腎俞發者。生於兩腰內腎陷肉之間。或正中亦發。最爲險候。蓋內腎爲性命之本。藏精藏氣藏神。凡生男育女。壽命短長。皆由於此。故房勞過度。氣竭精傷。真陰內消。亢陽外越。則腎臟空虛。諸火諸邪乘虛而入。致生是症。倘本臟稍有真陰。制火瘡形自可紅活。高腫爲膿。治以人參養榮湯。加山萸、五味子、黃蘗、知母。及加減八味丸。以救其源。若瘡形紫黑乾枯堅硬不作膿者。爲真陰內敗。再無生理。必死在十五日前後也。

督脈經虛從項發。俗名對口故相稱。

對口者。生於項後而對前口也。有偏正之不同。發於正者。屬督脈所主。發於偏者。乃太陽膀胱所司。皆起於溼熱上攻。凝結而成也。屬督脈者。瘡雖正而反爲

易治。因督脈起於下。而貫脊上行。故毒氣得之。反能衝突高腫。使發於外。不致下流低陷。故多易治。屬膀胱者。瘡雖偏而反爲難治。因膀胱之脈。起於巔頂。貫項兩旁。順下而行。乃與瘡毒交會下流。故瘡多平塌。又太陽膀胱主司寒水。爲冷爲沈。故瘡形多難起發。色難紅活。堅硬難潰。又易流注兩肩胸項作腫。十五日外無膿者。必然變黑歸陰。故多不治。俗以正爲重。以偏爲輕。未知其理故也。治以黃連消毒飲主之。餘以降火化痰解毒清心托裏爲要。

楣案。偏對口陰疽居多。此言瘡不起發。色不紅活。堅硬無膿。明是陰疽。治以黃連消毒飲。其不變黑歸陰者幾希。

何期耳後多生發。疔疽銳毒亦非輕。

生於耳後一寸三分致命之處。左爲疔疽。是屬肝木。右爲銳毒。是屬肺金。皆爲險惡之候。二者皆起於積想在心。謀慮不決。致火旺而又鬱。鬱而又旺。以成此疾也。故形多堅硬。頭多隱伏。未潰先黑。未膿先腐。臭穢易生。元氣易敗。不得外發。多致內攻而死。此症初起隱微不覺。及至已覺。則毒已入內矣。如紅活高腫。易膿易腐者無妨。

又有脫疽生手足。丹房補術擊根因。

脫者。落也。疽多黑腐。此毒皆起於丹石補藥。房術祕法。興陽澀精。行幸不覺。藥性暴烈。或洗或嚼。或噙於口。或藏臍下。霸阻精道。久戰不弱。取樂一時。恣情戲謔。毒積臟腑。真陰枯灼。積禍在身。終久必發。此是根因。發者難生。多生手足。發在骨筋。初生如粟。色似棗形。漸開漸大。筋骨伶仃。烏烏黑黑。痛割傷心。殘殘敗敗。污氣吞人。延至踝骨。性命將傾。此非天命。自喪其身。古人有法。截割可生。其法具在。詳註後文。

楣案。此段多以四字爲句。乃一則勸世文也。故仍而不改。以便誦讀。

漫腫難治。掀腫易。總論中間法可憑。

漫腫者。肉腫瘡不腫也。掀腫者。瘡腫肉不腫也。瘡之陰陽於此分。症之逆順於此決。凡瘡初起。理當升發。潰膿之後。不宜內消。宜用托藥。如不應者。乃毒勝氣血。死在旬日。或已發出。而不腐潰。根脚堅硬。或掀而散大者。急投托藥。兼補脾胃。不應。死在二旬。若已潰而色不紅活。亦不生肌。收斂。瘡口暈大。腫痛不減。胃氣不同。急須峻補。不應者。乃脾崩。死在月餘。

諸瘡另自分門說。豈許輕干紊此呈。

癰疽治法總論

癰疽發背。怎生醫。不論陰陽。先灸之。此句徐勣批曰。陽毒及頭面忌灸。不痛灸至痛。痛至不痛時。凡看癰疽大症。先要從容立定主意。以見標日期爲始。到今幾日。瘡形與日期。是否相應。相應則多吉。不相應則多險。次看受病之源。發於何臟腑。出於何部位。再看身體之上下。部位之險否。形色之順逆。精神之有無。年紀之老壯。氣血之盛衰。發陰發陽。毒深毒淺。陽爲易治。多生。陰爲難治。多死。然後診脈之虛實。以決其險順。未潰前。脈要太過。一二至已潰後。又宜不及。二三至。是爲脈病相應。自不變生。如其相反。須防不測。以上看法。務要一一參明。表裏透徹。方定治法。凡瘡七日以前。形勢未成。元氣未弱。不論陰陽表裏。寒熱虛實。俱當先灸。輕者使毒氣隨火而散。重者拔引鬱毒。通徹內外。轉陰爲陽。方能發腫作痛。可汗可攻。或消或托。兼求標本參治。必以病合脈。以藥合病。庶不誤治。而首尾俱不可損傷元氣脾胃。尤爲至要。

楣案。徐氏言頭面忌灸。他書亦有言者。後人引東垣灸元好問腦疽案駁之。不知此乃反經合權手段。所謂有伊尹之志則可也。

內服蟾酥丸一服。外將神火照三枝。

徐曰陽毒不宜用火照

凡瘡初起十日之前。或已灸之後。未服他藥。宜用蟾酥丸一服。得汗解爲妙。或萬靈丹發汗亦可。使毒氣隨汗而散。最爲捷徑。如二藥服後汗不出。此乃表裏閉密之故。其毒不輕。當用神妙拔根方施治。如神燈照法甚效。此法解毒活血消腫散瘀。然不可早用。如瘡只四五日。形未聚。毒未出。若早用之。恐火鬱而內毒反致難出。須八九日之後。瘡勢已定。毒氣已聚。未成膿腐之時。用此照之。能消者自消。不能消者自高。不潰者自潰。不脫者自脫。真良法也。

用膏貼頂上。敷藥四邊圍。

徐曰未成者須出頂方不漫腫

凡瘡最忌風寒侵襲。初起或已灸之後。俱當用太乙膏蓋貼頂上。此膏拔毒提膿。兼以防禦風寒。如七日以後。掀痛高腫。瘡頭有黃色稠膿。黏在膏上。餘腫紅色。光亮鮮明。每日宜用葱湯洗淨。換膏貼之。其正膿定在十一日前後出也。此爲陽毒易治。如七日之後。瘡不大高腫。四邊又不掀痛。瘡頭無膿意。宜用化腐

柴霞膏塗於瘡頂。外用太乙膏蓋之。換至十日外。瘡頂漸腐。餘腫漸高。似有膿意。其正膿定在十五日後可出也。此爲半陰半陽之症。化險成順。如二十日以後無膿者。乃純陰之症。治亦無效矣。至瘡之四圍餘腫。須用敷藥。收束根脚。使不開大。初起用金黃散敷之。拔毒消腫止痛。潰後用鐵桶膏箍之。使瘡根漸收。漸緊。諸瘡皆因氣血凝滯而成。切不可純用涼藥。冰凝肌肉。以致難腐難斂。當用溫暖散滯行瘀拔毒活血之藥爲妥。

氣盛兮頂自高而突起。血盛兮根脚束而無疑。

人之氣血稟賦不同。或老而有餘。或少而不足。故不論老少。總以氣血爲主。關係不淺。腫瘍若無正氣衝托。則瘡頂不能高腫。掀痛潰瘍若無真陰滋潤。則瘡色不能紅活。根亦不能收斂。其頂高根活者。皆可知氣血有餘也。又宜交會明白。交會明白者。瘡根與好肉交界之處。高低自然分明。皮肉自然各別也。高腫起者。忌用攻利之藥。以傷元氣。徐曰亦無盡然非惡藥元氣亦不傷平塌漫者。宜投補托之劑。以益其虛。

凡瘡初時卽高起者。此屬陽症。毒發於表。內藏原無深毒。便宜托裏以速其膿。

忌用內消攻伐之藥。以傷臟氣。致膿反難成。不能潰斂。其初起不高不赤。平塌散漫者。此乃陰症。元氣本虛。急宜投托裏溫中健脾之藥。催托毒氣在外。庶無變症。

內熱甚者。量加消毒清劑。便閉燥者。必須通利相宜。使臟腑得宣通。俾氣血自流利。

腫瘍時。內熱口乾。脈實煩躁。便秘喜冷者。此為邪毒在裏。急與寒涼攻利。宜內疎黃連湯。四順清涼散。內消沃雪湯。可以選用。兼有表症者。防風通聖散。去麻黃。或雙解散。加桔梗。天花粉。又或小便不利者。兼入天水散。或五苓散。務使二便通利。以清其源。又有元氣素虛者。恐不勝前藥。以托裏消毒散。加蜜炒大黃。或兼豬膽套法。亦得通利為度。首尾俱要閉而不結。通而不泄。臟腑和平。表裏透徹。方可用托裏排膿內補之藥。又如潰瘍時。雖有口乾便閉。臟腑不和。小水不利等症。但因潰後膿水出多。內亡津液。氣血虛耗。不能榮潤臟腑所致者。其人必脈細而數。口和而乾。飲食減少。好飲熱湯。此乃虛陽之火為病。非有餘可比。只宜養氣血。滋津液。和臟腑。理脾胃。則二便自和。亦無變症。倘誤行攻利。多

致不救。

十日之間瘡尙堅。必用拔針。當頭點破。此二句徐勒批曰未成膿者而用刀出血則毒必走以致傷生

凡瘡十日已後。自當腐潰爲膿。如尙堅硬不作膿者。此屬半陰半陽之症。瘡根深固。若不將拔針當頭點入寸許。開竅發泄。則毒氣無從而出。必致內攻。倘有內膿。針之亦令易出。譬如開戶逐賊也。亦有十日外瘡雖不腐潰。形尙紅活。掀熱腫痛者。此乃膿遲之故。不必針之。凡元氣不足。或失用補托之藥。又誤用寒涼。或蓋覆未暖。多致膿遲。宜用補托健脾之藥。以得膿爲度。又以十五日至二十一日爲期。如過期但有稀膿者。元氣與毒相拒日久。以致耗散。難以奏功。

梟案同邑王君士雄述其故友管榮棠之言曰。十日點破之說。不可盡拘。當以有膿無膿爲斷。辨膿甚難。或一二日已有膿。而皮色不變。或十餘日尙無膿。而皮色紫黑。故有刀針不宜輕用之戒。然因循畏葸。亦能貽害。嘗有服藥至數月之久。仍須刀決者。破家廢業。殘損肢體。亦有不待決而逕死者。皆由不知辨膿故也。

半月之後膿亦少。須將藥筒對頂拔提。有膿血之交黏。必腐肉之易脫。徐曰對症用之乃效

護用防
出血

如瘡至半月後。仍不腐潰。不作膿者。毒必內陷。急用披針當瘡頂點開三孔。如品字樣。隨瘡之深淺。一寸二寸皆可入之。入針不痛。再深入不妨。隨將藥筒預先煮熱。對孔合上。良久。候溫取下。如膿血交黏。膿則黃而帶鮮。血則紅而微紫。此為活瘡。氣血內運。腐肉易脫。用藥可全。如拔出瘀血紫黑色。敗氣穢。稀水無膿者。此為死瘡。氣血內敗。神仙不治。一月必死。

且如斯時內有膿而不得外發者。以針鉤向正面鉤起頑肉。用刀翦當原頂翦開寸餘。使膿管得通流。庶瘡頭無閉塞。而翦起頑肉以下十四字徐勒批曰肉未全腐。藥刀針總不宜輕用

已用藥筒拔膿之後。外既有孔。內竅已通。又當大膿發泄之期。如尙膿少。此乃瘡頭有瘀腐塗塞。內肉亦有頑膜阻隔。以致膿管不通。自然難出。須用針鉤鉤起瘡頂頑肉。用披針利翦。隨便取去寸餘。頑硬之肉。即微痛血出。亦自不妨。隨用兩手輕重得宜。從瘡根漸漸捺至中間。內有聚膿。自然湧出。以黃色稠厚而日漸多者為吉。反此為凶。

頻將湯洗。切忌風吹。

切忌風吹徐圍。

凡瘡未潰前。或已用照藥後。俱要煎葱艾湯。每日淋洗一次。甚者早晚二次。使氣血疏通。易於潰散。至潰已時。及藥筒提拔之後。尤宜避風。洗以豬蹄湯。用方盤在瘡下放定。隨用軟帛將湯淋上。併入孔內。輕手按捺。使敗腐內膿隨湯而出。以淨爲度。再以軟帛疊成七八重。勿令大乾。帶湯覆於瘡上。兩手輕盈旋按片時。帛溫再換。如此洗按四五次。自然瘀滯得通。毒氣得解。腐肉得脫。疼痛得減。此手功之要法。大瘡不可缺也。候腐脫已見紅肉時。洗後捺以玉紅膏。用搵腳將膏挑在手心上。捺化捺之。外蓋太乙膏。四邊根脚已消處。不必箍藥。每日如此。不數日間。膿腐盡脫。新肉頓生。更加內補調理得宜。輕瘡只在月餘。大瘡不過七十日。必完口而愈。

又關節在於斯時。變生出於此候。

關節者。陽瘡以十四日爲關。陰瘡以二十一日爲節。此時務要膿出勢定。由膿出而腐脫。由腐脫而肌生。由肌生而收斂。亦瘡之次序關節也。過期不得膿者。後必有變。故一關順則多順。一關逆則多逆。不可不知。

治當大補。得全收斂之功。切忌寒涼。致取變生之局。大補二字徐勒批曰毒經而虛方可大補然亦當兼用托

潰膿之後。五臟虧損。氣血大虛。法當純補。但見發熱惡寒。膿多自汗作痛者。便進十全大補湯。虛熱少睡。飲食不甘者。便進黃耆人參湯。皮寒虛熱。咳嗽有痰者。便進托裏清中湯。四肢倦怠。肌肉消瘦。面黃短氣者。便進人參養榮湯。膿多心煩少食。發躁不睡者。便進聖愈湯。脾虧氣弱。身涼脈細。大便溏泄者。便進托裏溫中湯。飲食不甘。惡心嘔吐者。便進香砂六君子湯。脾虛下陷。食少虛熱間作者。便進補中益氣湯。腎虛作渴。不能制心火者。便進加減八味丸。蓋托裏則氣血壯而脾胃盛。使膿穢自排。毒氣自解。死肉自潰。新肉自生。飲食自進。瘡口自斂。若不務補托。而誤用寒涼。則真氣虛而益虛。邪氣實而益實。往往瘡毒內陷。膿多臭穢。甚則脈洪大渴。面紅氣短而死矣。

梟案。先言純補。後言托裏。文不相承。蓋彼所謂托裏。卽以補爲托。非兼用托毒之藥也。故徐氏駁之。而於所錄潰瘍諸方後。尤諄諄致意也。

蓋瘡全賴脾土。此句徐圈批曰傷胃之藥不可用調理必要端詳。

脾屬土而上受胃積。故胃爲水穀之海。脾爲倉廩之官。胃主容納。脾主消導。運行不息。生化無窮。凡周身氣血。徧體脈絡。四肢百骸。五臟六腑。皆藉此以生養。是謂得土者昌。失土者亡。蓋脾胃盛則多食而易飢。其人多肥。氣血亦壯。脾胃弱則少食而難化。其人多瘦。氣血亦衰。故外科尤以調理脾胃爲要。善養生者。節飲食。慎寒暑。戒喜怒。省勞役。則脾胃不傷。不然。則精神氣血。由此而日虧。臟腑脈絡。由此而日損。肌肉形體。由此而日削。百病生矣。

冬要溫牀暖室。夏宜淨几明窗。

人之氣血。喜暖而惡寒。遇寒則結。遇熱則散。瘡乃肌肉破綻之病。風寒最爲易襲。凡看瘡時。冬宜溫牀暖室。爐火逼盡餘寒。夏宜淨几明窗。外風不令得入。方可揭膏洗貼。常見病者。夏則縱意當風取涼。或睡臥陰溼之處。冬又不和溫暖。以致寒侵。輕則不能生肌收口。重則變爲不膿不斂陰症。可不慎哉。

飲食何須戒口。

此句徐勒批曰從古所無之談真是亂道。冷膩硬物休食。

飲食者。人之所賴以生。方腫瘍時。痛傷胃氣。自然諸味不喜。及潰後膿毒一出。胃氣便開。方欲思食。但所喜者。便可與之。以接補脾胃。如思此物而不與。恐逆。

其胃氣而反致不能食也。但不可太過。又生冷傷脾。硬物難化。肥膩滑腸。所當禁耳。

徐曰。飲食亦當謹慎。世醫反令喫毒物。則大謬矣。

癰疽雖屬外科。用藥卽同內傷。

凡癰疽如腦項疔毒大瘡。形勢雖出於外。而受病實在於內。故當內外兼治。外不起者。內加托藥。表熱甚者。內必清解。血虛宜用四物湯。氣虛宜用四君子湯。脈虛足冷溫中。脈實身熱涼膈。蓋以癰疽言之爲外科。以氣血言之卽內傷。理無二致。業外科者不可不兼明內科也。

脈虛病虛。首尾必行補法。表實裏實。臨時暫用攻方。

丹溪云。凡瘡未破。毒攻臟腑。一毫熱藥不可用。凡瘡旣破。臟腑已虧。一毫涼藥不可用。此未盡然。假如未破時。脈得微沈緩瀋細數浮空。又兼身涼自汗便利。嘔吐少食。瘡形又不起發。不掀不痛。不潰無膿。此皆氣血虛弱之故。若執未破毒攻臟腑之說。攻以寒涼。復損元氣。豈能得生。余則不論首尾。不拘日數。但見脈症虛弱。便與滋補。虛弱甚者。須用參朮膏。八仙糕。陽虛自汗食少者。單人參。

膏。或六君子湯加砂仁、木香。甚者加附子。泄瀉腸鳴。胃虛嘔逆者。參苓白朮散加豆蔻、山藥、木香、柿蒂。脾虛下陷溏泄。及肛門墜重者。補中益氣湯加山藥、山萸、五味子。隨症選用。虛而受補者多生。虛而不受補者不治。至如表實而身體發熱。無汗惡寒。裏實而脈大身熱。便燥口乾。表症急。則宜先用荆防敗毒散以解其表。裏症急。則宜先用四順清涼飲以攻其裏。表裏相兼者。宜防風通聖散發表攻裏。凡此活法。亦在臨時酌用。不可執泥。

病要論久新法。莫善於寬治。猛治。

人之病有新久。勢有緩急。如受症之初。元氣未弱。有當用猛劑者。切勿養癰貽患。所謂若藥不瞑眩。厥疾不瘳。如表症盛者。用萬靈丹大加表散。裏症急者。以內疏黃連湯急與通行。但當中病即已。不可太過耳。又如受病日久。邪正相拒。其元氣未有不衰弱者。縱有餘症雜症壞症。俱當先固其本。而後調之和之散之。使病氣漸退。元氣漸醒。飲食漸進。根本漸實。則餘患再無不愈之理。常見醫者不論病之新久。本之盛衰。又不悟因虛致病。因病致虛。其中又有虛熱虛寒之別。一例妄行攻治。如盲人騎瞎馬。夜半臨深池。豈不危哉。

楣案。補虛必兼托毒。如徐氏之說。乃爲無弊。後列潰瘍諸案。往往以蠻補收住毒氣。弄小成大。遲久始愈。徐氏論之詳矣。

藥必求標本。功莫別於先醫後醫。若一概之攻補。恐兩途之誤用。

凡物理皆有標本。而身病之標本。尤不可不察。五臟爲本。六腑爲標。五臟主裏。主血。六腑屬表。屬氣。此身體之標本也。初病爲本。傳病爲標。元氣爲本。病氣爲標。此疾病之標本也。凡治病者。當先治其本。後治其標。又緩則治其本。急則治其標。假如先得瘡疾。而後得泄瀉嘔吐食少等症。則當舍本從標。俟瀉止嘔定。食進。始治其瘡。餘皆倣此。

楣案。此段原註論標本處。模糊敷衍。徒亂人意。故痛加芟蕪。所存止此。

又說陽變爲陰。內外被寒涼克伐。徐曰寒涼固不可用。

瘡發於陽。爲癰。爲熱。爲疼。爲實。本屬易治。但起初或視爲小恙。不早求治。又外受風寒。內傷生冷。或醫者失於補托。而又以涼藥圖其內消。以合病家之意。多致氣血冰凝。脾胃傷敗。瘡毒不得外發。遂成內攻之候。往往不救。如瘡變在十日未出膿之前。形勢與好肉相平。不疼不熱。軟漫相兼。瘡口止流清稀膿水。

更兼身體不熱。脈亦細微。不欲飲食。精神昏短。此陽變爲陰。雖強投溫中健脾之藥。而不應者。百無一生。如瘡變在十五日之後。已出膿時。毒已外發。偶因調攝失宜。誤食冷物。忽變爲陰者。急投托裏溫中湯。十二味異功散。輕者十全大補湯。俱倍加參、耆、桂。附以救之。須得瘡熱作痛。膿出身溫。脈起食進者吉。因原屬陽症。故可轉危爲安。

豈期陰變爲陽。首尾得辛熱扶裝。

徐於此句旁又批曰何可輕用熱藥殺人之術也

病分真似。理究陰陽。

瘡發於陰。爲疽爲冷。爲硬爲虛。原屬難治。病者覺之。而用辛香酒煎大方熱藥服之。醫者又敷以熱藥。冀其起發高腫。掀熱作膿。於是瘡得熱藥。而轉陰爲陽矣。若其瘡雖得微腫。微熱。微痛。微膿。而形勢終不似真陽之紅活。亦不能得真厚之黃膿。則仍歸陰症。多死。凡值此等陰症。若病者方寸不雜。聽命於醫。醫者治法得宜。先後中節。十中亦有一二可生。其急如救焚拯溺。可施者毋緩須臾。其慎如臨淵履冰。應禁者切忌鹵莽。如此而不得生。則天命矣。

既有針工之異說。豈無線藥之品詳。

凡瘡毒已成。當托其膿。膿成當用針通。又必驗其生熟淺深。上下而針之。假如

腫高而軟者。發於肌肉。膿熟用針。只至四五分。腫下而堅者。發於筋脈。膿熟用針。只至六七分。腫平肉色不變者。毒氣附於骨也。膿熟用針。必深入寸許。方得見膿。又輕按便痛熱甚者。膿淺而稠。重按方痛微熱者。膿深而稀。按之陷而不起者。膿未成。按之軟而復起者。膿已成。按之都硬不痛者。無膿。否則瘀血也。按之都軟不痛者。有膿。否則溼水也。凡瘡有膿。卽當針。膿孔宜順下。膿未熟而遽針。則氣血泄而膿反難成。膿已熟而不針。則腐潰深而瘡必難斂。膿深而針淺。則內膿不出。而外血徒泄。膿淺而針深。則內膿雖出。而良肉亦傷。元氣虛者。必先補而後針。則諸症悉退。又有氣癭腫而綿軟不痛者。血癭腫而肉壘成塊者。頑毒結之日久。皮腐肉紫根硬。四邊紅絲纏繞者。以及結核之漸大漸痛漸腐者。以上四症。俱不可輕用針刀掘破。徐圖若妄用之。必出血不止而立危矣。用針之妙。在膿隨針出。而病者寂無所知。至於癭瘤瘰癧諸痔諸漏疔毒堅硬頑瘡。非線藥之功。不能刻期取效。線藥有五六種。分附各門。以便隨症選用。此不及贅。

湯散丸丹。要在發而必中。此句徐圖批曰或有不效卽宜改方神聖工巧。誠爲學者機關。

醫之用方。猶將之用兵。須調度得法。要在知人之強弱。識症之內外。究病之淺深。察時之順逆。然後可汗可攻。或吐或下。或宜和解。或宜補益。某湯善汗。某散善攻。某丸善和。某丹善補。因病用方。如矢發機。投之必中。而病無不愈矣。神聖工巧。須從望聞問切四字體會。此又學醫者之機關也。

至於千方百症。難將說盡短長。

方不在多。心契則靈。症不在難。意會則明。方不心契。症不意會。而欲藥與病相應。難矣。

治在活法。貴在審詳。

嘗謂昔者承平。今時擾攘。動靜不同。勞逸亦異。昔之受病。從外而來。今之受病。從內而發。又古者多實。設方宜散宜宣。今者多虛。治法宜滋宜補。醫者不識古今。一概施治。安能奏效。

用之必得其當。醫斯可以稱良。徐曰時時自考詞雖近於麤鄙。可爲後學提綱。

楣案。以上兩論正文。及後諸歌訣。辭多俚鄙。既難順文。艾薙。又未便另作。故皆仍而不改。

癰疽陽症歌

癰疽不論上中下。惟在陰陽二症推。發背雖有正與偏。要取高低兩樣看。純陽初起必掀腫。更兼身熱有微寒。頂如尖字高突起。腫似彎弓根有盤。七日之間多掀痛。二七之期膿漸漫。動息自寧食知味。二便調勻無瀉乾。腫消膿潰精神爽。脫腐生新氣血完。五善自然臻。並至七惡全。無半點干痛。便隨膿減。腫退自肌寬。新肉已生紅豔豔。腐皮自斂白漫漫。一身多爽快。五臟盡和歡。此屬純陽俱易治。百人百可保全安。

癰疽陰症歌

純陰初起不知瘡。粟米之形疔瘡僵。不紅不腫不知痛。少熱少掀少提防。七朝之後身體倦。瘡根平大喜澆湯。頂不高兮根不活。色不光兮腐不穰。陷軟無膿空結聚。脈浮散大細飛颺。飲食不進身戰戰。嘗湯止許意忙忙。瘡上生衣如脫甲。孔中結子似含芳。膿多臭穢身難便。舉動倉皇韻不長。瘡形成紫黑。面色變青黃。精神

昏憤多鼾睡。言語無人自發揚。口乾多舌強。痰喘定身亡。此屬純陰俱不治。百人百可到泉鄉。

楣案嘗湯句人多不解。蓋卽內症之湯到口又不欲嚥耳。

癰疽半陰半陽歌

陰陽之症兩相交。生死關頭判一毫。微熱微寒微赤腫。半昏半爽半平高。脈來雖數多無力。飲食雖飧便不消。腫而不潰因脾弱。潰而不斂爲膿饒。大便秘澀小便數。上身有汗下身焦。五善雖兼有。七惡未全逃。口渴喜茶腸腹痛。面浮饜飲足心高。心煩不穩睡。神亂怕音焦。投方應病方爲妙。陰轉爲陽漸可調。心通造化爾命堅。牢逢之須是神仙手。半死餘生定可逃。

癰疽五善歌

心善精神爽。言清舌潤鮮。瘡疼兼不渴。睡醒得安然。肝善身輕便。因煩自不煩。指頭紅活色。坐起覺平康。脾善唇滋潤。衾幃蘭麝香。凡食俱有味。膿厚更肥黃。肺善

聲音響。無痰韻更長。肌膚多滑潤。大便自尋常。腎善誠爲要。水升火自降。口和初不渴。小水亦稀長。

癰疽七惡歌

一惡神昏憤。心煩舌上乾。瘡形多紫黑。言語自呢喃。二惡腰身強。目睛邪視人。瘡頭流血水。驚悸是肝逆。三惡形消瘦。膿清臭穢生。瘡形多軟陷。脾敗不知疼。四惡皮膚槁。聲嘶韻不長。痰多兼喘急。鼻動肺將亡。五惡成消渴。隨飲卽隨乾。形容多慘黑。囊縮腎家端。六惡身浮腫。腸鳴嘔呃頻。大腸多滑泄。臟腑並將傾。七惡瘡倒陷。形如刺鱗同。四肢多冷逆。血水自流通。

治上病則例歌

外科之瘡有治例。說與君家須切記。病端百出別根因。方法一囊豈同類。熱與寒。通與秘。其中消息知端的。通多不足秘多餘。熱實寒虛分症治。陽似陰。陰似陽。似中妙理要推詳。不分表裏一例治。輕變重而重變亡。醫者貴乎多應變。不可偏執。

用其方。且如表症惡寒。宜用荆防敗毒散。裏症發熱。可將內疎黃連湯。瘡勢已成。托裏消毒散。誠爲正法。內膿將潰。十全大補湯最得相當。徐曰毒未出盡不可輕用十全大補人參養榮湯。治潰後虛熱發作。木香流氣飲。散結腫寒溼爲殃。飲食不甘。定用香砂開胃。精神怯少。須將參朮回陽。陰虛須入珍。最爲要領。盜汗自汗。得獨參一味可強。此句徐勸批曰汗爲心火何輕用參潰後多疼。乳香定痛散。功奇莫緩。脾虛下陷。補中益氣湯。功效尤良。口燥譫言。瀉實火。須黃連解毒湯。心煩衄血。理虛陽。必犀角地黃湯。古法治癰疽。稱述仙方活命飲。今時醫發背。還期神授衛生湯。蟾酥丸。在外科稱爲獨品。護心散。解內毒。號曰無雙。詎知蠟礬丸。護膜護心。可羨淡中有味。還讚玉紅膏。生肌生肉。堪誇壞裏呈祥。身涼自汗。腹痛腸鳴。嘔逆豈逃。異功散。睡臥不寧。虛陽發躁。膿多。定用聖愈湯。生脈散。接虛羸。脈來微細。歸脾湯。除驚悸。睡得安康。竹葉石膏湯。治虛煩身熱者。何須疑慮。麥冬清肺飲。除膈熱。有痰者。毋待商量。金鯉湯。治肺癰吐膿氣急。元龜丹。攻結毒。臭腐頑瘡。風熱生瘡。通聖散。瘡瘍狂躁。破棺丹。小柴胡湯。除客邪。往來潮熱。大防風湯。攻腿膝寒溼爲殃。咽腫咽疼。定用清咽利膈散。斑紅斑紫。豈逃化斑解毒湯。八味丸。療口乾妙藥。二神丸。治脾泄奇方。香連丸。

爲臟腑瀉痢通用。甘露飲治口齒腐爛相當。六和湯和脾止吐瀉。雙解散解表理內傷。逍遙散善治女人諸病。保元湯當扶赤子多傷。皮膚毛髮乾焦。蘆薈丸效應甚捷。此句徐勣批咽喉口齒腫痛。冰硼散功實非常。滋腎丸治下元腎虛不固。案王君謂滋腎丸卽通關丸乃泄厥陰熱閉小水不通之藥若腎虛不固須用封髓丹涼膈散解上焦膈熱多煩。九龍丹消魚口。吞之滅跡。二蛟散行溼腫。服下安康。呂祖一枝梅。止痢定驚。稱爲仙藥。真君妙貼散。消疹止痛。號曰神方。痔漏癭瘤。疔毒古誇三品錠。此句徐勣批癰疽流注。諸風今羨萬靈丹。柴胡清肝湯。治鬢疽肝膽有效。黃連消毒飲。醫對口督脈尤良。小兒口内生疳。必用人中白散。大人咽喉腫痛。須將金鎖匙湯。下疳新久珍珠散。小便淋澀木通湯。玉真散破傷風最效。復元湯跌撲者稱強。提肩散治臍膊強直作痛。拈痛湯除痛腿風溼相傷。小便生疳。龍膽瀉肝湯可羨。大頭腫痛。普濟消毒飲何妨。便毒懸癰。內消散吞何足慮。臀癰腿病。耆柴湯下自無殃。又有女子陰瘡。能腫能疼。能作癢。在人活法。或消或補。或蟲妨。蓋男子之囊癰。瀉肝經之溼熱。小兒赤遊丹。解毒兼砒血。凡治楊梅瘡。戒薰爲至切。舌下發痰包。利翦方能泄。出如雞蛋清。消痰是真訣。結毒與頑瘡。紫金膏可設。風瘡徹骨癢。雄黃散效絕。疔瘡先刺

血。此句徐勣批曰此當詳內毒宜汗泄。禁灸不禁針。怕綿陷也。毒不怕鐵。鐵者入審不可犯鐵者甚多。強陰失道症。形狀要分別。婦人之乳巖。此中一例。有聲又有失榮腫。堅硬如巖凸。決未破肉峻。已潰流臭血。如此幾般症。古今無治說。瘡有數百種。難以都陳白。惟在一點心。何須三寸舌。學者若精靈。萬事皆通徹。此雖羸槁歌。學者宜細閱。徐曰。此言用藥之法。大段只如此。其辨症施治。圓通活潑。不可執也。其中最無理者。斷不可從。楣案。此係歌訣。故句讀不盡依文義。

癰疽灸法併禁灸瘡穴

凡瘡初起。惟除項以上。餘皆並用艾灸。隨瘡勢之大小。灸艾壯之多少。用蒜切成薄片。安於瘡頂上。著艾炷蒜上。點火三壯。一換蒜片。初灸覺痛。以不痛似癢爲止。初灸不痛。以知痛癢爲住。如初灸全然不覺痛癢。宜去蒜灸之。又陰瘡日數多者。艾炷恐不及事。以蒜搗爛。鋪於瘡上。以艾亦鋪蒜上。點火灸之。火氣方得入裏。必知痛甚爲效。知痛深處。方是好肉。蓋艾火拔引鬱毒。透通瘡竅。使內毒有路而外

發誠爲瘡科首節第一法也。貴在乎早灸爲佳。又有禁灸數症亦宜參詳。頭乃諸陽之首。純陽無陰之處。凡生瘡腫。俱是亢陽熱極所致。如再加艾火。使毒氣熾甚。隨後反加大腫。最能引動內痰。發之必死。面生疔毒亦然。又有腎俞一穴。在於兩腰脊傍。係內腎命根所係之處。此穴發瘡。多因房勞素虛。腎水枯竭而成。若再加艾灸。火爍其源。必致內外乾涸。多成黑陷昏悶而死。又有患者元氣素虛。發瘡多不高腫。其人體必倦怠。精神必短而昏。脈必浮散空虛。數而不鼓。此內無真氣。抵擋火氣。如灸之。其人必致昏憤而死。或謂艾火不虧人。此言貽誤多矣。醫者亦宜詳察。

徐曰。前歌云。不論陰陽先灸之。註又云。不論陰陽表裏寒熱虛實。俱當先灸。此言項以上及虛症俱忌灸。可知此書非一人手筆也。

論亡病生死法

初生如粟。裏可容穀。外面如麻。裏面如瓜。外面如錢。裏可容拳。起勢大而終無害。未老先白頭。無膿軟陷休。瘡從疔瘡起。有膿生方許。腫潰氣昂昂。不治自安康。根

高頂又高。八十壽還饒。掀腫易腐爛。任大終無患。瘡高熱掀疼。雖苦必然生。瘡軟無神氣。應補方爲益。肉腫瘡不腫。畢竟生疑恐。膿穢不進食。泄瀉黃泉客。瘡色猪肝紫。無膿必定死。綿潰不腐爛。內怕葡萄嵌。仰臥不知疼。陰症命難生。腐盡有敗氣。笑裏終生淚。根散瘡平塌。神仙無治法。久病目露神。畢竟命難存。面忽似塗脂。十日後分離。敗中有紅肉。雖似生門路。新肉如板片。不食終須變。手足皮枯槁。血敗生難保。脣白眼無神。腹脹瀉將傾。淹氣不滄氣。雖重多生意。眼眶黑氣濃。癰疽怕此逢。房中香馥馥。是病終爲福。瘡熱身微熱。輕病何須說。生死此中求。片言便可決。

徐曰。此篇乃句句名言。

察形色順逆

凡看人病。兼視其形色。後與脈病相參。誠識於始。以決其終。百無一失矣。何以知之。陰病見陽色。腮顴紅獻。陽病見陰色。指甲青呈。此二者俱死。又身熱脈細。脣吻反青。目珠直視者死。面如塗脂。色若土黃。油膩黑氣塗抹者死。脣舌乾焦。鼻生烟。

煤。眼神透露者死。形容憔悴。精神昏短。身形縮小者死。喘羸氣短。鼻掀睛露。語言謔妄者死。循衣摸牀。遺尿失禁。撮空者死。頭低項軟。眼視無神。吸吸短氣者死。皮破無血。肉綻爛斑。麻木不知痛癢者死。齒黃色如煮豆。脣白板理無紋。耳黑枯焦。不聽。人中縮而坦平。口張氣出無回閉。鼻撮相隨。呼吸行。汗出如珠不散。痰若膠。而堅凝白。血紅如肺色。指甲彎而帶青。神昏神浮。神亂神離。緇衣生滿面。黑氣慘。天庭。逢之都沒命。法在此中評。

病有二因受病主治不同論

三因者。內因。外因。不內外因。內因者。皆起於七情蘊結。又兼厚味膏粱。薰蒸臟腑。房慾勞傷。虧損元氣。其病五臟受之。發之富貴人及肥胖者。十有八九。其見症瘡多堅硬。根蒂深固。二便不調。飲食少進。外軟內堅。平昭無膿。表實裏虛。毒多難出。病由內傷。故曰內因。外因者。皆起於六淫。體虛之人。夏秋露臥。當風取涼。坐臥溼地。以致風寒溼氣。襲於經絡。又有房事後得之。其寒毒乘虛深入骨髓。與氣血相凝者尤重。或外感風邪。發散未盡。遂成腫痛。其病肌肉血脈筋骨受之。發之不善。

調攝寡薄勞碌之人。十有八九。見症多寒熱交作。筋骨疼痛。步履艱辛。溼痰流注。以及諸風癱瘓。口眼歪斜。半身不遂。風溼風溫。天行時毒等症。病屬外感。故曰外因。不內外因者。內無七情干內。外無六淫傷外。其病得之飢飽勞役。喜怒不常。飲食冷熱不調。動作勤勞。不惜。以致臟腑不和。榮衛不順。脾胃受傷。經絡凝滯。故外無六經形症。內無便溺阻隔。其病多生於膜外肉裏肌膚之間。如癰癤痰注氣痞。癭瘤之屬。治法不必發表攻裏。只當養氣血。調經脈。健脾和中。行痰開鬱。爲最善。三因之理盡矣。

楣案。喜怒乃七情之二。以七情屬內因是矣。而又以喜怒不常爲不內外因。此徐氏所謂無本之學也。桐鄉陸進士以涇同里表弟吳廣文元禧。皆兼通醫學。爲引古義訂正。今錄與後之業外科者觀之。可以知其本矣。其略云。三因之說。仿於仲景金匱要略。暢於陳無擇三因極一病證方論。二家之說。微有不同。金匱言一者。經絡受邪入臟腑。爲內所因。二者。四肢九竅血脈相傳。壅塞不通。爲外皮膚所中。三者。居室金刃蟲獸所傷。陳氏言內因爲七情之所發。自藏府形於肢體。外因爲六淫。起於經絡。舍於藏府。不內外因爲飲食飢飽。叫呼傷氣。以

及虎狼毒蟲金瘡壓溺之類。合二書以觀之。三因之說乃盡。王君謂金匱及三
謂業外科者正未必讀而此稿
爲陸吳二君校補故著二君名

楣又案。此三因受病主治不同論也。而篇中內外因並無治說。亦見其疎。

調理須知

凡人無病時不善調理。致生百病。況既病之後。若不加調治。病豈能愈乎。其調治有法。初起病時。先看病者元氣虛實。次看瘡之陰陽險否。然後用藥調治。當攻即攻。可補便補。不可因循耽誤。以致變態不虞也。且患者又當安定心神。寂忘諸念。毋使愴慌。乃保神氣不致變亂也。再順天時。假如夏熱。坐臥不可當風。忌置水於榻前。牀下冬寒須避。起居常要溫和。非柴火不可開瘡看視。以致寒侵生變。又未潰之先。毒氣內作。倘有口乾渴症者。涼物須當少少與之。以解蘊熱。至膿潰之後。生冷硬物。一概禁之。不然。傷脾損胃。膿必難成。致瘡軟陷。又難收斂。飲食須當香燥甘甜。粥飯隨其喜惡。毋飡過飽。宜少宜熱宜濃。方無停滯。又得易化也。如大瘡潰後。氣血兩虛。脾胃並弱。必製八仙餅。早晚隨食數餅。以接補真元。培助根本。再

熬參朮膏。如患者脾胃俱虛。飲食減少。胸隔不寬。飲食無味者。用白朮膏三匙。人參膏二匙。清米湯空心化服。喜飲者。酒化亦可。若精神短少。昏沉多睡。自汗勞倦。懶於動作者。用人參膏三匙。白朮膏二匙。亦酒化服。如肌膚羸澀。面蒼不澤。或大便血少。虛秘。以及皮乾髮槁者。同地黃膏各二匙。和服。或飲陽春酒更妙。此二膏強健精神。頓生氣血。開胃助脾。潤肌榮骨。其功非小。大瘡不可缺也。

雜忌須知

凡病雖在於用藥調理。而又須知禁忌。先要灑掃房內潔淨。冬必溫幃。夏宜涼帳。庶防蒼蠅蜈蚣之屬侵之。一切尼僧孝服經事。見行婦女。及遠客生人。開瘡時俱當忌見。牛犬腥羶醃臘薰藏之物。俱能作渴生乾。瓜果梨柿菱棗生冷等類。又能損胃傷脾。雞鵝羊肉蚌蛤河豚蝦蟹海腥之屬。並能動風發癢。油膩煎炒烹炙。鹹酸厚味等件。最能助火生痰。赤豆蕎麥。動氣發病。惱怒急暴。多生痞滿。飲食太過。必致脾殃。瘡愈之後。勞役太早。乃為羸症。入房太早。後必損壽。不避風寒。復生流毒。不減口味。後必瘡癢無度。大瘡須忌半年。小瘡當禁百日。此為知命君子也。

徐評外科正宗

明 崇川 陳寶功 著
清 海寧 許辛木 訂
清 吳江 徐靈胎 評
鄞縣 曹炳章 校

卷二

瘡瘍看法

初起頂高根活。色赤發熱。掀腫疼痛。日漸高腫者順。已成掀痛。皮薄光亮。飲食如常。二便調和。身溫者順。已潰膿稠。色鮮不臭。腐肉自脫。掀腫易消。身輕者順。潰後新肉易生。瘡口易斂。飲食漸進者順。初起頂平根散。色暗微腫。不熱不疼。身體倦怠者逆。已成腫堅色紫。不作膿。不腐潰。惟口乾多煩躁者逆。已潰皮爛。肉堅不腐。腫仍不消。痛仍不減。心煩者逆。潰後膿水清稀。腐內雖脫。新肉不生。色敗臭穢者

死。

楣案。此係總論看法。各卷分論大略相同。徐氏謂不必重出。良然。

腫瘍治法

初起知痛或不痛。起發或不發。毋論陰陽表裏。日數遠近。但未見膿者。俱宜灸之。徐曰寒毒既灸不知痛癢。明灸之。掀腫發熱。疼痛有時。脈來浮數。無便秘者。宜藥托之。身體拘急。脈緊惡寒。飲熱就暖者。邪在表也。宜汗之。腫硬痛深。口乾便秘。身熱脈實者。邪在裏也。宜下之。掀痛勢甚。煩躁飲冷。舌乾口燥者。火在上也。宜清之。腫痛堅硬。背如負石。惡心乾嘔。邪毒在內。解毒拔之。腫痛日深。內膿不出。瘀肉塗塞。瘡口者。急宜開割之。軟慢不作膿。及不腐潰者。陽氣虛也。壯脾胃。助陽氣。身涼自汗。手足並冷。六脈虛細。便泄陽脫也。急溫之。

楣案。原本此後接以癰疽治驗各條。余觀之。皆發背也。敍於諸方之前。為失次。故另補發背總論。而移於第四卷腦疽之後。

腫瘍主治方

神授衛生湯

衛生湯用阜歸銀。粉乳紅沈石決明。芷甲羌防翹草節。大黃便秘得之行。

治癰疽發背。腦疽對口。丹瘤癰瘰。惡毒疔瘡。溼痰流注。及一切諸毒。未成者即消。已成者即潰。能宣熱散風。行瘀活血。解毒消腫。疎通臟腑。且藥性平和。功效甚速。誠外科首用方也。徐曰外科治法不外

羌活 八分

防風

白芷

穿山甲土炒

沈香

紅花

連翹

石決明煨各六分

金銀花

阜角刺

歸尾

甘草節

花粉錢各一

乳香五分

大黃酒拌妙二錢脈虛便利者不用

水二碗。煎八分。病在上部。先服藥。隨後飲酒一杯。病在下部。先飲酒一杯。隨後

服藥。以行藥勢。

徐曰。此外科之主方。加減不外乎此。羌活搜風發表勝溼。防風解表去風勝溼。白芷發表散風熱。活血排膿。連翹散結消腫排膿瘡家聖藥。甘草節生肌止痛。惟花粉大寒不可用。破後口渴乃可用。其方之分兩亦宜斟酌得中。除

大黃外。共一兩零五分。

又曰。外科與內科大不相同。內科之病。千頭萬緒。一病必有一病之主方。外科不過托毒清火。及生肌長肉等數法耳。即有加減。亦惟隨症選擇幾味。無多法也。集中所載。不下數百方。細審之。不外數十方。學者果能將藥性細細參考。隨症施治。無投不利也。

楣案。外症陽毒。即不服藥。亦能自腫自潰。以至收功。然有藥以治之。則可內消。陰毒非服藥不可。集中首列衛生湯。蓋即仙方活命飲。而藥味小有出入。本是古法。然余觀仙書治陰陽二毒之方。儘有佳者。目擊試驗。今附錄於左。

四妙湯

即神效托裏散

生黃耆 五錢

大當歸 一兩

金銀花 一兩

甘草節 二錢

右藥水煎。晝夜服盡。自可移深居淺。轉重作輕。如已成。氣血素虧。不能穿潰者。加白芷、阜針、山甲各二錢。一伏時自潰。如已潰後。即宜刪去阜針、山甲。如初起。掀痛口渴。加天花粉。此方出外科說約。顧世澄瘍醫大全中采之。謂此乃瘍科首用捷法。數十年來。凡治一切癰疽。皆賴此方。增減活法。臨時酌用。遇大症。金

銀花每加至六兩四兩。生黃耆加至兩許。當歸加至二兩。甘草節加至三錢。但見瘡色不起。膿水清稀。卽加肉桂。轉陰爲陽。化毒成膿。如乳癰乳吹。卽加蒲公英一兩立消。百發百中。萬穩萬當。如偏身有溼熱瘡癬者勿用。

榴案金銀花須重用方得力。他書載一園丁發背甚危。取金銀藤五六兩搗爛。入熱酒一鍾。絞取汁溫服。渣罨患處。四五服而平。後用此藥治瘡。因以養身成家。遂棄園業。蓋金銀花治瘡未成卽散。已成卽潰。藤與花功用相同也。又案全生集謂大癰潰後。醫多用炙耆。炙草。或用半炙半生。殊不知耆草皆炙。適以補毒而不能托毒。倘毒氣未盡。反得補助。致攻內腑。則如之何。此說甚當。蓋不獨未潰以前不可用炙耆。炙草矣。

又案昔有人傳一方。遇赤貧者生大毒。以阜角刺四兩。生甘草二錢。酒水各半煎服。初起一二劑卽消。余試驗數人。然有力者不如用四妙湯爲妥。

陽和湯

熟地黃一兩

白芥子炒二錢

鹿角膠三錢

內桂一錢

薑炭五分

麻黃五分

加生甘草土貝乳岩加

右藥用水加酒一杯同煎。

榴案全生集治陰疽。專恃犀黃丸及此方。大旨謂諸疽白陷。乃氣血虛寒凝滯所致。陽和一轉。則凝結之毒。自能化解。血虛不能化毒者。尤宜溫補排膿。膿雖已潰。毒氣未盡。通其腠理之功。仍不可緩。蓋補而不溫。則血凝氣滯。孰作釀膿之具。猶之造酒不暖。何以成漿。造飯無火。何以得熟。溫補而不開腠。裏則寒凝之毒。何從覓路行消。且毒盛者反受其助。猶車粟以助盜糧矣。余謂徐氏痛詆溫補。蓋為十全大補等方。略不顧及外症。及專用參附者言也。此方用熟地、薑、桂、鹿角。以為溫補之品。用麻黃以開腠理。用白芥子以消皮裏膜外之痰。具有法度。全生集又謂熟地得麻黃。則不膩膈。麻黃得熟地。則不發表。神用在斯。其言良是。余見獲效者頗多。昔一親戚患腦疽。色如隔宿豬肝。蔓延無畔岸。醫投以涼藥。神思昏憤。余令服此方。一劑而神清毒活。漸次出膿而愈。知全生集之不余欺也。然半陰半陽之症。即不可用。

醒消丸

乳香 一兩

沒藥 一兩

麝香 五分

雄精 五錢

右乳沒雄三味各研秤準。再合和麝香共研。用爛煮黃米飯一兩。入末搗和爲丸。如萊菔子大。如飯嫌乾。量加開水可也。曬乾忌烘。每服三錢。熱陳酒送下。醉蓋取汗。酒醒癰消痛息。此方專治紅癰。

犀黃丸

真犀黃三分

乳香去油一兩

沒藥去油一兩

麝香五分

右藥先將乳沒各研秤準。再合和犀麝共研。用黃米飯一兩。如前法爲丸。飯嫌乾酌加開水。曬乾忌烘。凡乳岩癰癩痰核橫痃流注肺癰小腸癰等毒。每服三錢。熱陳酒送下。患上部臨臥服。下部空心服。此方紅癰亦可用。

楣案外症丸藥。以此方爲最妙。治白疽與陽和湯相輔而行。陽和湯有時須斟酌用之。而此方無投不利。所見獲效者甚多。余仲兄珊林喜食厚味。而不嗜茶。數十年來。腦背等處屢欲生大疽。皆乘其初起。服此丸得消。戊午年夏間。生疔尤危險。其疔甚奇。兩兩相對而生。腦門左右兩額角兩顴。兩太陽穴。兩耳門共十箇。惟兩眉之間一箇。初以爲暑癰。不甚在意。俄覺身發寒熱。飲食不進。神思恍惚。知爲大毒。急服此丸。并另服煎藥。用生黃耆至四兩。生甘

草至五錢。漸覺神清熱退。毒亦高腫潰膿。甫旬日而九毒已收功。惟餘二毒出膿稍遲。又半月全愈。潰膿後停服犀黃丸。仍服生黃耆及調理脾胃托毒之品。胃口日開。但厭食葷腥。又一月卽如常矣。因係疔毒。首尾用洞天膏及頭二三瓶。參藥。

又案犀乃牛之別種。方用犀黃。實牛黃耳。牛黃以產於陝西者爲最勝。世稱西黃。西犀同音。遂訛爲犀黃。不知藥有犀角無犀黃也。陝產牛黃質輕而細。如千層蚌殼。重疊可揭。用津唾磨指甲上。黃透指甲。洗之不退者真。其產於廣中者名廣黃。質重而粗。無千層蚌殼紋。磨指甲黃色亦不甚透。醫家取其價賤。用代西黃。然其力甚薄。合此丸斷不可用。駱駝亦有黃。大而灰黯。肆中以充廣黃。乃是僞品。更有以雞子黃晒乾混充。則貨藥者之造孽矣。用者審之。

三黃丸

熟大黃 三錢
麝香 五分

乳香 一兩
犀黃 三分

沒藥 一兩

雄精 五錢

右將熟大黃酒浸透。隔湯蒸軟搗爛。再將餘五味研極細和入。再搗千杵爲丸。如梧子大。每服五錢。此丸專治懸癰紅腫熱毒疼痛大癰楊梅結毒火毒等症。連服十次。雖甚險者全愈。

五通丸

廣木香

五靈脂

麻黃

乳

香去油

沒藥去油

右藥等分。各研極細末。再秤準研勻。用黃米飯搗爛。入末再搗爲丸。如梧子大。另以芎歸赤芍連翹生甘草等藥煎湯送丸。每服五錢。凡大癰生於要緊穴道。將在發威之際。服此甚效。如與三黃丸間服。更妙。

小金丹

白膠香

五靈脂

草烏

地龍

木鼈各一兩

乳香去油

沒藥去油

歸身各七錢

墨炭二分

麝香三錢

右白膠香以下八味。各研極細末。秤準和勻。再入麝香墨炭同研。用糯米粉一

兩二錢爲厚糊。和入諸末。搗千杵爲丸。如芡實大。此一料約爲二百五十九。晒乾忌烘。瓷瓶密藏。勿令泄氣。臨用取一丸布包放平石上。隔布敲細。取好酒調藥令勻。蓋好。浸一二時許。再用銀物研過。熱陳酒送服。醉蓋取汗。摺案此須對無每至取汗之理。乃止斷。如流注初起。及一應痰核癰瘰乳岩橫痃初起。服消乃止。如流注等症成功將潰。及潰久者。當以十九丸作五。日早晚服。服則可杜流走。不至再增。但方內有五靈脂。與人參相反。不可與有參之藥同日服。

控涎丹

全生集易名子龍丸

製甘遂

紅芽大戟

白芥子炒

右藥等分。各研秤準。再合研煉蜜爲丸。每服三分。淡薑湯送下。日服三次。凡實痰流注癰瘰橫痃初起。皆宜服此丹以消之。製甘遂之法。每斤用甘草四兩。煎湯浸三日。湯黑。換河水淘洗。再用清水日淘日浸。每日換水數次。三日後去心。再淘浸四五日。取一撮入白瓷盆內。隔一宿。盆中水無異色。乃瀝乾。以麵裹如團。糠火煨至麵團四面皆黃。內藥熟透。取出晒乾。入鍋炒透磨粉。其苦寒之性。經製則不苦而甜。不寒而溫矣。如藥肆已經製過。但須清水浸一二日。並無黑

色便可用。製大戟之法。去附枝。水煮透。去骨取皮。切晒磨粉。甘遂與甘草相反。不可與有甘草之藥同日服。

內消沃雪湯

內消沃雪草歸皮。乳沒青翹歸芷者。阜甲射干銀貝芍。木香花粉大黃宜。治發背併五臟內癰。尻臀諸腫。大小腸癰。肛門臟毒。初起但未出膿。堅硬疼痛。不可忍者。

青皮

陳皮

乳香

沒藥

連翹

黃耆

當歸

甘草節

白芷

射干

天花粉

穿山甲

貝母

白芍

金銀花

阜角刺各八分

木香四分

大黃二錢

水酒各一碗。煎至八分。量病上下。食前後服之。

徐曰。此方以治氣分之症為宜。但藥味太雜。宜揀擇。熟讀藥性。方能知也。

內疎黃連湯

內疎黃連湯。木香。梔歸芩芍薄荷榔。大黃桔草連翹共。邪毒消除身自強。治癰疽腫硬。發熱作嘔。大便秘澀。煩躁飲冷。噦嘔心煩。舌乾口苦。六脈沈實有力。此邪毒在臟也。急宜服此以內除之。使邪氣不得傳變經絡。

木香

黃連

山梔

當歸

黃芩

白芍

薄荷

檳榔

枯梗

連翹

甘草五分

大黃二錢

水二茶鍾煎八分。食前服。臨服加蜜二匙亦可。

徐曰。此為寒下之劑。

保安萬靈丹

萬靈丹用朮防風。羌活麻黃歸斛芎。川草二烏甘蠍芥。雄黃何首北辛同。治癰疽疔毒對口發頤。風溼風溫。溼痰流注。附骨陰疽。鶴膝風症。左癱右瘓。口眼喎斜。半身不遂。氣血凝滯。偏身走痛。步履艱辛。偏墜疝氣。破傷風牙關緊閉。截解風寒。無不應效。

茅朮八兩

全蠍

石斛

當歸

甘草炙

明天麻

川芎

羌活

荆芥

防風

麻黃

北細辛

川烏湯炮去皮

草烏湯炮去尖

何首烏各一

明雄黃六錢

右為細末。煉蜜丸。每藥以一兩作四丸。一兩作六丸。一兩作九丸。三等做下。以備年歲老壯病勢緩急取用。預用硃砂六錢。研細為衣。瓷罐收貯。治癰疽初起。二三日之間。或已成至十朝前後。尚未出膿。狀若傷寒。頭疼煩渴。拘急惡寒。肢體疼痛。惡心嘔吐。四肢沈重。恍惚悶亂。坐臥不寧。皮膚壯熱者。又治傷寒四時感冒。傳變疫症。但惡寒身熱。表症未盡者。俱宜服之。用連鬚大蔥白九枝。煎湯一茶鍾。將藥一丸。乘熱化開。通口服盡。被蓋出汗為效。如服後汗遲。再用葱白湯催之。後必汗如淋洗。漸漸退下。覆蓋衣物。其汗自收自斂。患者自然爽快。其病如失。未成者。隨即消去。已成者。隨即高腫潰膿。如諸疾無表症相兼。不必發散者。只用熱酒化服。此方原載於諸風癱瘓門。予每用之。發散瘡毒。其功甚捷。故移錄於此。詳觀此方。治腫瘍甚效者。何也。凡榮衛不調。氣血凝滯。乃生癰腫。此方性專發散。又能順氣搜風。通行經絡。所謂結者開之。況瘡毒乃日積月累。

結聚所發。苟非甘溫辛熱發泄。以汗疎通。安能得效。所謂發散不違熱。正合此方之意也。服後避風。當食稀粥。忌冷物房事。孕婦勿服。

徐曰。此方剛燥。膏梁之人不宜用。藥亦太雜。

又曰。此方治寒溼之毒為宜。餘者當斟酌。

梟案以此方治風溫及傷寒四時感冒傳變疫症。實開外科妄治內症之弊。

雙解復生散

雙解荆防芎芍。麻黃甘草荷山梔。歸翹滑石銀羌活。參朮黃硝共得宜。

治癰疽發背。諸般腫毒。初起憎寒發熱。四肢拘急。內熱口乾。大小便秘。宜此藥發表攻裏。

荆芥

防風

川芎

白芍

黃耆

麻黃

甘草五分

薄荷

山梔

當歸

連翹

滑石

金銀花

羌活

人參

白朮各入

大黃

芒硝各二錢

水二碗。表症甚者。加薑三片。蔥頭二莖。裏症甚者。臨服加生蜜三匙。為發表攻裏雙解藥也。

徐曰。此方以散風為主。藥味亦雜。毒甚而體強者可用。

內消散

內消散內用銀花。知貝。天花。白芫。加半夏。乳香。併阜甲。此方神效。病全瘥。治癰疽發背對口。疔瘡。乳花百種。無名腫毒。一切歹瘡。此藥能令內消。化毒為黑水。從小便而出。勢大者。雖未全愈。亦可轉重就輕。移深居淺。

金銀花

知母

貝母

天花粉

穿山甲

白芫

半夏

阜角

乳香各三錢

水酒各一碗。煎八分。隨病上下。食前後服之。留藥渣搗爛。加秋芙蓉葉細末一兩。白蜜五匙。同渣調敷瘡上。一宿自消。重者再用一服。忌口效。

徐曰。此方能散熱痰。與前諸方近。不必錄。

清熱消風散

清熱消風散芍耆。銀花歸粉草陳皮。柴芩翹與紅花阜。蒼朮防芎和解宜。治癰疽諸毒。已成未成之間。外不惡寒。內無便秘。紅赤高腫。有頭掀癩。宜服此藥和解之。

防風

川芎

當歸

黃芩

白芍

花粉

金銀花

甘草五分

連翹

紅花

柴胡

蒼朮

陳皮

黃耆

角刺各一錢

水二茶鍾。煎八分。食遠服。婦人加香附童便炒。以上七方。癰疽七日以前。瘡勢未成。形體壯實。表裏之症相合者。宜服。病退即已。如過七日以後。形勢已成。便宜用後托裏等藥。催毒在外。以速其膿。禁前表下之藥。損傷元氣。致生他變。徐曰。此即前諸方之意。無他異義。

內固清心散

內固清心散茯苓。砂雄豆蔻乳香增。人參萊豆元明粉。冰片生甘病自輕。治癰疽發背對口疔瘡。熱甚掀痛。煩躁飲冷。服此可預防毒氣內攻。不致變症。

茯苓

辰砂

人參

甘草

雄黃

元明粉

白豆蔻

乳香

冰片一錢

真豆粉二兩

右為細末。每服一錢五分。蜜湯調下。不拘時候。

徐曰。此護心之方也。然護心另有方。此方可不備。

護心散

護心散用。好硃砂。豆粉。乳香。甘草。加。每服二錢。頻送下。惡心嘔吐。頓然瘥。

治瘡毒內攻。口乾煩躁。惡心嘔吐。

真豆粉一兩

乳香淨末三錢

硃砂二錢

甘草末一錢

右共研極細。每服二錢。白滾湯調服。早晚二次。

徐曰。此不必。

珀琥蠟礬丸

琥珀。蠟礬丸。琥珀。明礬。黃蠟。與硃砂。雄黃。蜂蜜丸。成就。護心護膜。效堪誇。

治癰疽發背。已未成膿之際。恐毒氣不能外出。必致內攻。預服此丸。護膜護心。

亦且散血解毒。

白礬二錢
黃蠟一兩
雄黃二分錢
琥珀一錢另

砂二分錢
蜂窠二錢

右將白礬等四味。先碾研極細。另將蜜蠟銅杓內溶化。離火片時。候蠟四邊稍凝時方入上藥攪勻。共成一塊。以一人將藥火上微烘。衆手急丸小棗豆大。用硃砂爲衣。瓷罐收貯。每服二三十丸。白湯食後送下。病甚者。早晚日進二次。最效。

徐曰。此護心緩治之方。不可少。

托裏消毒散

托裏消毒散。人參。芍。芍者歸朮茯苓。角針。白芷。銀花等。桔梗。甘草。效如神。治癰疽已成。不得內消者。宜服此藥。以托之。未成者可消。已成者即潰。腐肉易去。新肉易生。此時不可用內消泄氣寒涼等藥。致傷脾胃爲要。

人參
川芎
白朮
金銀花
當歸
茯苓
黃耆

白芷

甘草

皂角針

桔

梗各五

水二茶鍾煎八分。食遠服。脾弱者去白芷。倍人參。

徐曰。法重出。無別義。

排膿內托散

排膿內托散。芎歸。參朮。苓陳。芍附。者。芷草。桔梗。併桂。膝。隨方加減。在人爲。

當歸

白朮

人參各二

川芎

白芍

黃耆

陳皮

茯苓各一

香附

甘草五分

白芷項三分

桔梗胸之上

牛膝下部加五分

肉桂八分

薑三片。水二茶鍾煎八分。食遠服。

徐曰。此補托之總方。

又曰。此乃溫托之法。寒症而無毒者宜。

楣案參朮桂三味徐圍。桔梗註胸之上三字。牛膝註下部。加五分字。亦圍。

也。又案既言補托總方。又言寒症而無毒者宜。蓋陽毒熱毒無補法。恐人誤會

乳香黃耆散

乳香黃耆散。乳沒。粟殼參耆甘草撮。芎歸白芍與陳皮。加上熟地疼即脫。治癰疽發背諸毒疔瘡疼痛不可忍。未成者速散。已成者速潰。敗腐膿毒。不假刀砭。其惡肉自然脫下。兼治打撲傷損。筋骨疼痛。

乳香

沒藥各五分

黃耆

罌粟殼去筋膜

人參

甘草

川芎

歸身

白芍

陳皮

熟地黃各一錢

水二茶鍾。煎八分。量病上下。食前後服之。

徐曰。乳香沒藥粟殼。皆止痛之藥也。熟地黃不入煎藥。其誤起於薛立齋。應換熟大黃。

神功內托散

神功內托散。芎耆。歸朮。陳皮。白芍宜。附子。木香。甘草。炙。參。苓。山甲。起垂危。

治癰疽腦項諸毒。至十四日後。當腐潰流膿時。不作腐潰。更兼瘡不高腫。脈細身涼者。

當歸二錢

白朮

黃耆

人參各一錢五分

白芍

茯苓

陳皮

附子各一錢

木香

甘草各五分

川芎一錢

山甲炒八分

煨薑三片。大棗二枚。水二茶鍾煎八分。食遠服。

徐曰。此方治寒濕之毒。

透膿散

透膿散內用黃耆。山甲芎歸總得宜。加上角針頭自破。能令膿毒透紅肌。

治癰疽諸毒。內膿已成。不穿破者。服之即破。

黃耆四錢

山甲炒末一錢

川芎三錢

當歸二錢

皂角針一分

水二茶鍾煎一半。隨病前後服。臨時入酒一杯亦好。

徐曰。此方專主透膿。以為諸方加味則可。專用太偏。

竹葉黃耆湯

竹葉黃耆湯。草芩。芎歸。白芍。共人參。石膏。半夏。兼冬地。淡竹。生津瀉渴心。治癰疽發背。諸般疔腫。表裏熱甚。口乾大渴者。

黃耆

甘草

黃芩

川芎

當歸

白芍

人參

半夏

石膏

麥冬

各八分

淡竹葉十片

生地黃一錢

水二茶鍾。薑三片。燈心二十根。煎八分。食遠溫服。

徐曰。此治熱毒之方。然終宜入風藥幾味。又曰。知母。蘆根。茅根。元參。連翹。皆可選用。

回陽三建湯

回陽三建府參者。歸朮芎芩杞獨莖。陳朴木紅甘紫草。陰疽危症。此堪扶。治陰疽發背初起。不疼不腫。不熱不紅。硬若牛皮。堅如頑石。十日外脈細。身涼。肢體倦怠。皮如鼈甲。色似土硃。多生粟頂。孔孔流血。根脚平散。軟陷無膿。又皮不作腐。手熱足涼者。俱急服之。

附子

人參

黃耆

當歸

川芎

茯苓

枸杞

陳皮

莢肉

各一錢

木香

甘草

紫草

厚朴

蒼朮

紅花

獨活

各五分

煨薑三片。皐角樹根上白皮二錢。水二碗。煎八分。入酒一杯。隨病上下食前後服之。用綿帛蓋瘡令暖。并不得大開瘡孔。走泄元氣為要。愚按凡背疽屬陰者。皆由臟腑先壞。而內毒不得發越於外也。舊有用雞冠剪血滴於疽上者。有醋煮雄艾敷用者。豬腦熱藥敷圍者。神燈火氣灼照者。此數法皆陰疽所宜。予雖常用。未見實效。蓋陰疽不起者。如樹木之根壞。強培枝葉。終無發生之理。先要疎其土。通其脈。助其本。回其陽。此四者缺一不可。予常據理用藥。得生者十中三四。用蒼朮、厚朴、茯苓、陳皮、疎其土。川芎、當歸、紫草、紅花通其脈。人參、黃耆、枸杞、山萸助其本。附子、木香、甘草、獨活回其陽。但根本內有一脈未絕之氣。服之俱可得生。如手足溫暖。瘡便發熱。漸作掀腫。復生疼痛。色暗得活。堅硬得腐。胃氣得回。此即藥之效驗。必在三服中應之為吉。外兼照法接助回陽。此通治陰

疽之大法也。

徐曰。此治陰毒。然藥味太雜。不可學。

黍米寸金丹

黍米寸金丹。乳香。蠟。麝。酥。雄。狗。寶。霜。輕。沒。蜈。蚣。狗。鯉。膽。黑。石。礶。砂。男。乳。良。二。名。返。魂。丹。三。名。再。生。丸。四。名。追。命。丹。五。名。延。壽。丹。六。名。來。甦。圓。七。名。知。命。丸。八。名。得。道。丸。此。方。昔。出。異。人。所。傳。常。有。暴。中。急。症。忽。然。卒。倒。者。搥。開。牙。關。研。灌。三。丸。其。人。即。活。又。能。治。發。背。腦。疽。偏。身。壅。腫。附。骨。癰。疽。等。症。初。起。憎。寒。壯。熱。四肢。倦。怠。沈。重。者。無。分。表。裏。老。幼。輕。重。並。宜。服。之。

麝香五分

乳香

沒藥

雄黃

狗寶

輕粉

烏金石各一錢

蟾酥二錢

粉霜水銀煉白色者

黃蠟各三錢

礶砂二錢

鯉魚膽陰乾三箇

狗膽乾用一箇

白丁香九粒

金頭蜈蚣七條金者酥炙黃色

頭胎男乳一合

右共為細末。除黃蠟乳汁二味熬成膏。同藥和丸。如茱萸大。大人三丸。小兒用

一丸。病重者五丸。冷病用葱湯。熱病用新汲水送下。衣被密蓋。勿令透風。汗出爲度。諸病如失。後食白粥調理。

徐曰。此乃護心托毒之藥。險毒之症可用。不可輕用。疔毒最宜。

薰發背奇方

發背諸方。此獨嘉。麝香雄竭與硃砂。并添沒藥。將紙裹。燃照薰瘡。逐漸加。治發背初起。七日前後。未成者自消。已成者自潰。不起發者即發。不腐潰者即腐。誠爲良法。

雄黃

硃砂

血竭

沒藥各二錢

麝香四分

右五味。研爲細末。每用三分。綿紙裹藥。爲撚。長約尺許。以真麻油潤透。灼火。離瘡半寸許。自外而內。周圍徐照之。火頭向上。藥氣入內。瘡毒隨火解散。自不內侵臟腑。初用三條。漸加至四五條。候瘡勢漸消。漸減。薰後隨用敷藥。如已潰大膿發泄時。不必用此照敷。只宜用膏藥蓋貼。徐曰。此即神燈照法。治寒毒不起發最妙。

敷藥方

薰後敷方有四般。車前稀荬五龍乾。銀花小粉為糊貼。膿毒消清身自安。

車前草連根

稀荬草

五龍草

金銀花各等分

右四味鮮草藥。一處搗爛。加三年陳小粉。即常用漿衣者。初起仍加飛鹽末二三分。共打為稠糊。徧敷瘡上。中留一頂。以膏蓋貼。避風。自然拔出膿毒。若冬月草無鮮者。預採蓄下。陰乾為末。用陳米醋調敷。亦如前法。並效。但五龍草不能隨地皆有。或致缺少難合。予常薰後頂以膏蓋。周圍腫上。以如意金黃散代敷。亦效。

如意金黃散

如意金黃散。大黃。薑黃。黃柏。芷。陳蒼。南星。厚朴。甘花粉。敷上腫消體便康。

治癰疽發背。諸般疔腫。跌撲損傷。濕痰流毒。大頭時腫。漆瘡火丹。風熱天泡。肌膚赤腫。乾濕脚氣。婦女乳癰。小兒丹毒。凡外科一切諸般頑惡腫毒。隨手用之。無不應效。誠為瘡家良便方也。

天花粉上白

黃柏色重

大黃

薑黃

白芷各五

紫厚朴

陳皮

甘草

蒼朮

天南星各八

以上各藥。切成薄片。曬極乾燥。各研極細淨末。每樣稱準。合和再研。瓷器收貯。勿令泄氣。凡遇紅赤腫痛發熱未成膿者。及夏月火令時。俱用茶湯同蜜調敷。徐曰。蜜調祇能清熱。不能助功。如微熱微腫。及大瘡已成。欲作膿者。俱用葱湯同蜜調敷。如漫腫無頭。皮色不變。溼痰流毒。附骨癰疽。鶴膝風等症。俱用葱酒煎調。如風熱惡毒。皮膚亢熱。紅色光亮。形狀游走不定者。俱用蜜水調敷。如天泡火丹。赤遊丹。黃水漆瘡。惡血攻注等症。俱用大藍根葉搗汁調敷。加蜜亦可。湯澱火燒。皮膚破爛。麻油調敷。具此諸引。要在臨用之際。順合天時。洞窺病勢。察其寒熱溫涼。用之爲妥。

徐曰。此卽通行圍藥。

四虎散

四虎散內用南星。草烏半。夏效通靈。再添狼毒并豬腦。搗貼癰疽腫卽寧。治癰疽腫硬。厚如牛領之皮。不作膿腐者。

南星

草烏

半夏

狼毒各等

右為細末。用豬腦同搗。徧敷瘡上。留正頂出氣。

徐曰。此治寒痰之敷藥。

真君妙貼散

真君妙貼散。神通。蕎麥硫黃白麵同。諸般異症皆堪效。常取收功掌握中。

治癰疽諸毒。及異形異類頑硬大惡歹瘡。走散不作膿者。宜用此藥。不痛者即痛。痛甚者即止。

明淨硫黃八兩為末

蕎麥

白麵各四兩

共一處。用清水微拌。乾溼得宜。木廂內躡成麵片。單紙包裹。風中陰乾。收用。臨時再研極細。用新汲水調敷。如皮破血流。溼爛疼苦等症。麻油調搽。天泡火丹。肺風酒刺。染布青汁調搽。並效。

回陽玉龍膏

回陽玉龍膏。肉桂。白芷。軍薑。同一位。草烏。赤芍。與南星。熱酒調敷。功更倍。治背疽陰病。不腫高。不掀痛。不發熱。不作膿。及寒溼流注。冷痛痺風。諸溼腳氣。

手足頑麻。筋骨疼痛。及一切皮色不變。漫腫無頭。鶴膝風等。但無皮紅肌熱者。一概用之。俱有功效。

草烏三兩

軍薑三兩

赤芍炒

白芷

南星煨各一兩

肉桂五錢

右製畢。共爲細末。熱酒調敷。此藥有軍薑、肉桂、熱血生血。既生既熱。恐轉致壅而爲害。故有草烏、南星。可以破惡氣。祛風毒。活死肌。除骨痛。消結塊。同陽氣。又有赤芍、白芷。足以散滯血。住痛苦。加以酒行藥性。攻通氣血。雖十分冷症。未有不愈者。誠爲寒灰之焰。枯木之春。大抵病冷則肌肉陰爛。不知痛癢。其有痛者。又多附骨之痛。設若不除。則寒根透髓。尋常之藥。固莫能及矣。

冲和膏

冲和膏內紫荊皮。獨活菖蒲赤芍宜。白芷配成五行妙。諸般外症總堪醫。

紫荊皮五兩

獨活三兩

赤芍二兩

白芷一兩

石菖蒲一兩

右為細末。葱湯熱酒俱可調敷。紫荊皮乃木之精。能破氣逐血消腫。獨活土之精。動蕩凝滯血脈。散骨中冷痛。去麻痺溼。石菖蒲水之精。善破堅硬。生血止痛。破風消腫。白芷金之精。能去風生肌定痛。赤芍火之精。能生血活血。散瘀除痛。蓋血生則肌肉不死。血動則經絡流通。故肌活不致爛痛。經通不致壅腫。此為散風行氣活血消腫祛冷軟堅之良藥也。其中五行相配。用者再無不效。又流毒骨疽冷症尤效。

徐曰。此風痰之圍藥。

又曰。此方古本皆有之。皆極推重。外科不可少也。

鐵桶膏

鐵桶膏中有麝香。膽礬輕粉鬱金。鑿明礬。芫倍并銅綠。調醋箍瘡法最良。治發背將潰已潰時。根脚走散不收束者。用此箍之。

銅

綠五錢

明

礬四錢

膽

礬三錢

五倍子

微炒

白

芫五錢

輕

粉

鬱

金各二錢

麝

香三分

右為極細末。用陳米醋一碗。杓內慢火熬至一小杯。候起金色黃泡為度。待溫。

用藥末一錢。攪入膏內。每用頓溫。用新筆塗膏瘡根上。以綿紙蓋之。瘡根自生。縐紋漸收。漸緊。再不開大。

徐曰。此收束之要藥。凡散漫之毒皆可用。

煮拔筒方

煮拔筒方。羌紫蘇。生甘。蘄艾。石菖蒲。鬚葱。白芷。兼獨活。箇拔瘡膿。看有無。治發背已成。將潰時。膿毒不得外發。必致內攻。乃生煩躁。重如負石。非此法拔提。毒氣難出也。

羌活

獨活

紫蘇

蘄艾

鮮菖蒲

甘草

白芷各五錢

連鬚葱三兩

預用口徑一寸三分。新鮮嫩竹一段。長七寸。一頭留節。用刀剗去外青。留內白一半。約厚一分許。靠節鑽一小孔。以杉木條塞緊。將前藥放入筒內。筒口用葱塞之。將筒橫放鍋內。以物壓。勿得浮起。用清水十大碗。滄筒。煮數滾。約內藥濃熟為度。候用。再用披針於瘡頂上一寸內。品字放開三孔。將藥筒連湯用大瓷鉢盛貯。至病者榻前。將筒藥倒出。急用筒口乘熱對瘡合上。以手捺緊。其筒

自然吸住。約待片時。藥筒已溫。拔去塞孔木條。其筒自脫。將器倒出筒中物色。看是何樣。如有膿血相黏鮮明紅黃之色。一二杯許。乃是活瘡。治必終愈。如拔出物色純是敗血。氣穢紫黑稀水而無膿意相黏者。此氣血內敗。肌肉不活。必是死瘡。強治亦無功矣。此法家傳。屢經有驗。如陽瘡易潰。易膿之症。不必用此。以傷氣血。惟陰瘡十五日前後。堅硬不潰不膿者用之。此法有回天之效。醫家不可缺也。

徐曰。此方亦有用處。

又曰。此破毒之法。袋膿瘡亦可用。

豬蹄湯

豬蹄湯內羌甘草。赤芍黃芩白芷歸。加上露蜂房更妙。諸瘡一洗換新肌。治癰疽諸毒已潰流膿時。用此湯洗消毒氣。去惡肉。回死肌。潤瘡口。又能散風消腫。腐盡則已。

羌活

甘草

赤芍

黃芩

白芷

當歸

蜂房

各等分

右爲粗末。看疽瘡大小。用藥多少。先將穢豬前蹄一隻。用白水六碗。煮蹄軟爲度。將汁濾清。吹去汁上油花。用藥一兩投於汁中。再用微火煎十數沸。密絹濾去藥渣。候湯半熱。將軟絹蘸湯淋於瘡上。輕手浥去疼膿腐肉。諸惡物隨湯而下。洗訖。以絹帛浥乾。照前總論次第。如式用藥。

徐曰。洗方不可少。

楣案蜂房一味。徐園穢豬即今之閹豬。

又洗藥方

洗藥方中歸獨活。生甘白芷與葱頭。癰疽腐盡頻淋洗。長肉生肌頓失愁。

當歸

獨活

白芷

甘草各二錢

葱頭五箇

用水三碗。煎至藥爛。濾清。以絹帛蘸湯。浥淨瘡上。隨搽貼紅黑二膏蓋之。洗時切忌風寒爲要。治背瘡輕易者。以此代豬蹄湯用亦效。

徐曰。前方好。

加味太乙膏

太乙膏中槐柳枝。元丹魏芍血餘宜。大黃木鼈芷輕粉。乳沒當歸地桂奇。
治發背癰疽。及一切惡瘡。跌撲傷損。溼痰流毒。風溼風溫。偏身筋骨走注作痛。
內傷風鬱。心腹胸背。攻刺作疼。腿脚酸軟。腰膝無力。湯潑火燒。刀傷棒毒。五損
內癰七傷外症。俱貼患處。又男子遺精。婦人白帶。俱貼臍下。臟毒腸癰。亦可丸
服。諸般瘡癬。血氣癩痒。諸藥不止痛痒者。並效。

肉桂 白芷 當歸 元參

赤芍 生地 大黃 土木鼈各二兩

真阿魏二錢 輕粉四錢 槐枝 柳枝各一段

血餘一兩 乳香淨末 沒藥淨末

右十味。併槐柳枝。用真麻油足秤五斤。將藥浸入油內。春五夏三。秋七冬十。
候日數已畢。入潔淨大鍋內。慢火熬至藥枯。浮起為度。住火片時。用布袋濾淨
藥渣。將油秤準足數。將鍋刷淨。復用細舊絹將油濾入鍋內。要清淨為美。將血
餘投下。慢火熬至血餘浮起。以柳槐挑看。似膏溶化之象。方算熬熟。淨油一斤。
將飛過黃丹六兩五錢。徐徐投入。火加大些。夏秋亢熱。每油一斤。加丹五錢。不

住手攪。候鍋內先發青烟。後至白烟。疊疊旋起。氣味香馥者。其膏已成。即便住火。將膏滴入水內。須軟硬得中。如老。加熟油。若嫩。加炒丹。每各少許。漸漸加火。務要冬夏老嫩得宜爲佳。候烟盡。掇下鍋來。方下阿魏。切成薄片。散於膏面上。化盡。次下乳。沒。輕粉攪勻。傾入水內。以柳棍攪成一塊。再換冷水浸片時。乘溫。每膏半斤。扯拔百轉成塊。又換冷水投浸。用時每取小塊。銅杓內焯化。隨便攤貼至妙。

徐曰。此通治之要方。

又曰。此通行之方。然更有佳者。

楣案諸書膏藥方甚多。惟全生集分貼陰毒陽毒二膏甚佳。而陽和膏尤不可缺。蓋陰毒多寒凝。非得溫暖之膏。不能轉陰爲陽也。今並附錄於後。

洞天鮮草膏

專貼陽毒。夏天熱癰尤妙。

壯年頭髮一斤 牛蒡子

蒼耳 以上俱用新鮮
根葉各一斤

甘菊

金銀藤

馬鞭草

仙人對坐草以上亦用新鮮者各一斤

白芷

甘草

五靈脂

當歸各半斤

先用菜油三斤。將頭髮入鍋熬枯。去渣聽用。再以菜油十斤。同牛蒡等各鮮草熬枯。瀝出。再入白芷等藥熬枯出渣。用絹濾淨。并入髮油內。共秤準斤兩。每油一斤。用當日炒透桃丹七兩。徐徐投入。隨熬隨攪。熬至滴水成珠。以兩指取膏為丸。而丸不黏指為度。掇下鍋來。候稍溫。傾入水中。扯拔數十次。即可攤貼。

陽和解凝膏

專貼陰毒。凡腦疽背疽乳疽癰癩。及一切爛潰陰疽。俱以此貼。如紅癰勿貼。

新鮮牛蒡子根葉梗三斤

活白鳳仙梗四兩 川附

桂枝

大黃

當歸

肉桂

官桂

草烏

川烏

地龍

僵蠶

赤芍

白芷

白蘞

白芨各二兩

川芎四兩

續斷

防風

荆芥

五靈脂

木香

香櫞

陳皮各一兩

乳香研細末

沒藥各二兩

麝香研細末

用菜油十斤。先將牛蒡、白鳳仙、熬枯去渣。次日除乳香、沒藥、蘇合油、麝香外。餘藥俱陸續入鍋煎枯。去渣瀝淨。秤準斤兩。每油一斤。加炒透桃丹七兩。熬至滴水成珠。不黏指爲度。撥下鍋來。將乳香、沒藥、蘇合油、麝香入膏攪和。半月後攤貼。此膏兼可治瘰癧。貼在背脊第三節骨上。

榴案全生集言膏藥不可以草麻子煎入。倘貼孕婦下身瘡癩。卽小產。產後尙不悟膏藥之故而再貼。則致命。附記於此。

生肌玉紅膏

生肌玉紅膏更奇。芷草歸身輕粉施。血竭白蠟同紫草。麻油熬好貼生肌。此膏專治癰疽發背。諸般潰爛。棒毒等瘡。用在已潰流膿時。先用甘草湯。甚者用豬蹄藥湯。淋洗患上。軟絹浣淨。用抵脚挑膏。於掌中捺化。徧捺新腐肉上。外以太一膏蓋之。大瘡早晚洗換二次。兼服大補脾胃暖藥。腐肉易脫。新肉卽生。瘡口自斂。此乃外科收斂藥中之神藥也。

白芷五錢

甘草二錢

歸身二兩

血竭

輕粉各四錢 白蠟二錢 紫草二錢 麻油一斤

先用當歸、甘草、紫草、白芷四味入油內浸三日。大杓內慢火熬煎微枯色。細絹濾清。將油復入杓內煎滾。下整血竭化盡。次下白蠟。微火化之。用茶鍾四枚預頓水中。將膏分傾四茶鍾內。候片刻。方下研極細輕粉。每鍾一錢。攪勻。候至一伏時。取起。不得加減。致取不效。

徐曰：此膏即藥油也。乃去腐生肌之總方。其調入末隨症加減。

化腐紫霞膏

化腐紫霞膏甚奇。葶仁巴豆與螺螄。金砒血竭同樟腦。銅鐵敷之也。化糜。治發背已成。瘡肉不腐。及不作膿者。又諸瘡內有膿而外不穿潰者。俱用此膏。不腐爛者自腐。不穿潰者自破。其功甚於烏金膏及碧霞錠子。

輕粉 葶麻仁研各三錢 血竭二錢 巴豆研白仁五錢

樟腦一錢 金頂砒五分 螺螄肉用肉晒乾為末二錢

右各為末。共碾一處。瓷罐收貯。臨用時。旋用麻油調搽頑硬肉上。以綿紙蓋之。或膏貼亦可。至頑者不過二次。即軟腐為膿。點諸瘡頂亦破。

徐曰。此藥易合而可久藏。點藥之最便者。去頑肉不可少。榴案巴豆。金頂砒。螺螄肉。三味。徐圈。

又案點藥及去頑肉。以白降丹爲最妙。呼膿拔毒。去腐生肌。及初起內消。亦有靈妙。參藥。此書惟有玉紅膏。及末卷白昇藥。殊爲未備。今采取各方。附錄於後。

白降丹

水 銀四錢 淨火硝一兩四錢 夏

硃 砂五錢 雄 精二錢 礪 砂四錢

白 砒另錢 食 鹽三錢 阜 礬另兩

右藥研至不見水銀星爲度。盛於陽城罐內。用煇炭微火鎔化。火急則水銀上升。走鑪。熬至罐內無白煙起。以竹枝撥之。無藥屑撥起。用木杵槌實。則藥吸於罐底。謂之結胎。胎成。將空罐合上。用綿紙條潤以墨水。置於縫間。鹽泥封固。烤乾。如有裂縫。添鹽泥密固之。再用宜興鉢頭盛水。上放大黃沙盆。中開一孔。將有藥之罐在上。空罐在下。入沙盆孔中。水平罐底。然後盆內鋪以淨灰。輕輕按

平。不可動搖。恐傷封口。卽要走鑪。鋪畢。取燒紅粟炭。攢圍藥罐。用扇微扇。煉一炷香。謂之文火。再略重扇。煉一炷香。謂之武火。炭隨少隨添。勿令間斷。而見罐底。再煉一炷。卽退火。俟盆灰冷定。去灰及封口土。開看下罐內所有白霜。卽謂之丹。瓷瓶收貯聽用。

楣案兩罐鹽泥封固。須用鐵條四根夾住。鐵絲纏縛方不脫。

一、治腫瘍膿成不穿。用津唾調少許點毒頂。以膏蓋之。卽穿。或用麵糊以竹片拌和爲條。切作脂麻大。放膏中對腫頭貼之。不用指拌者。新降甚烈。恐沾指疼痛起泡也。

一、治潰瘍毒根堅硬如石。用以消化。

一、用作點藥。如病者怕疼。可用生半夏對攪。再加冰片少許。能令肉麻不痛。名夏冰對配丹。或用蟾酥少許攪入。亦可不疼。

一、肌薄骨露無肉之處。及經脈交會之所。神氣之所注。氣血之所聚。潰後元氣有傷。不能收斂。須藉溫補瀋斂收功者。此丹不可概施。恐拔傷元氣。

一、初降性烈。尋常之症。只用後開九一丹爲妥。如腐肉厚韌。不化不脫。或三七。

或對攪。或一九。斟酌用之。年久烈性已退。方可專用。然四圍好肉。亦須用生肌之藥護之。

九一丹

生石膏九分

白降丹一分

右共研極細聽用。年久降丹烈性已退。八二七三攪和均可。

一、治腫瘍結核。將丹薄薄勻糝膏上。數箇即消。不可太多。多則有傷皮膚。

一、治潰瘍。糝膏上貼之。提膿拔毒。毒盡生肌。比昇丹功效數倍。惟臙骨正面及

踝骨與凡肌薄無肉之處。不能化膿。但有稠水者。忌用此丹。緣提拔甚猛。誤

用反疼甚則流血。宜用後開頭二三瓶糝藥爲妥。

此丹用綿紙撚作藥線。潤以麵糊。將丹拌上。插入膿管。能退管收功。

頭瓶糝

丁香 香一錢

血竭 三錢

白芷 三錢

兒茶 五錢

草烏 五錢

山奈 五錢

甘松 五錢

華撥 一兩

乳香 去油一錢

沒藥 去油一錢

右各研極細末。再秤準。共研極勻。瓷瓶收貯。勿令泄氣。腫瘍初起。糝膏上貼之。未成者消。已成者潰。

二瓶糝

延胡索 五錢

牙 阜 一錢

麝 香 三分

丁 香 一錢

右藥製法同上。糝潰瘍膏藥中。能呼膿拔毒止痛。凡肌薄無肉之地。必用此藥。切不可用九一丹。

三瓶糝

硃

砂 一錢

飛 淨 爐 甘 石

一錢 以黃連五分煎汁

川 連 一 錢

生龍骨 五錢

冰 片 一 分

右藥製法同上。糝膏貼之。能生肌長肉。或即薄糝新肌上。緣有深潭處。恐藥不能到也。凡糝藥總以極細為主。粗則嵌入嫩肉。亦能作疼。不可不知。

珍珠散

珍 珠

一錢 人乳浸三日 夏天須每日換

血 竭 五 分

兒 茶 五 分

石 膏 煨 一 錢

爐 甘 石 一 錢 製法與上

赤石脂煨一錢

陳年絲吐頭五分

冰片二釐

右藥製法同上。諸毒膿腐已盡。用此糝上。即能生肌長肉。平口收功。神效無比。但珍珠價貴。恐醫者不能備。只用上三瓶糝藥。亦遠勝於昇丹也。

陰毒內消散

麝香二錢

輕粉三錢

丁香一錢

牙皂二錢

樟冰四錢

腰黃三錢

良薑二錢

肉桂一錢

川烏三錢

甲片三錢

白胡椒一錢

乳香二錢

沒藥去油

阿魏三錢
炒去油

右藥製法同上。陰毒初起。糝膏上貼之。即消。已成即潰。惟疔毒癬瘡等毒。及孕婦忌貼。以上二方。將君光緒得之。於其舅家。桐鄉曹氏云。祕之已數世。施送極驗。

陽毒內消散

麝香二錢

冰片二錢

白芨四錢

薑黃四錢

南星四錢

甲片四錢

樟冰四錢

輕粉三錢

膽礬三錢

銅綠四錢

漂青黛二錢

右藥製法同上。陽毒初起。糝膏上貼之。二方皆功專於消。已破者勿糝。以上三十二方。凡腫瘍初起。及已成時選用。新附十入方

潰瘍治法

膿熱不潰。瘡不掀熱。食少便澹者。脾虛也。補托溫中。膿清或多。瘡口散大不生肌者。裏虛欲變症。峻補之。此三字徐勣批也。須備毒。腐肉雖脫。新肉生遲。如棗色者。肉冷肌寒。宜大溫氣血。潰後食少。心煩不睡。發熱作渴者。脾弱陰虛。宜補中益氣。身涼脈細。倦怠懶言。食不知味者。脾弱也。醒脾助胃。風寒襲於瘡口。皮白綻而不收斂者。外照而內溫補。潰後面黃肌瘦。膿水清稀。瘡色淡白者。當香燥助脾。脈大無力。細瀋微沈。自汗身涼者。氣血俱虛。峻補之。出血或膿多。五心煩熱。躁甚不眠者。亡陽也。急補之。瘡口已合。經犯房勞。或值急暴。復崩潰者。仍助氣血。

潰瘍主治方

十全大補湯

十全大補參耆芍。肉桂川芎熟地黃。歸朮茯苓甘草炙。棗薑加之號全方。
治潰瘍發熱。或惡寒。或作痛。或膿多。或清。或自汗盜汗。及偏身流注癰癰便毒。
諸瘡久不作膿。或膿成不潰。潰而不斂。若氣血不足之人。結腫未成膿者。宜加
陳皮、香附、半夏、連翹。服之自消。

人參

黃耆

白芍

肉桂

川芎

熟地

當歸

白朮

茯苓

錢各一

甘草

炙五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食前服。

徐曰。此方必毒火盡除而後可全用。

八珍湯

八珍湯擅理陰陽。芍芎當歸熟地黃。參苓白朮兼甘草。何愁虛弱不康強。
治潰瘍諸症。調和榮衛。順理陰陽。滋養氣血。進飲食。和表裏。退虛熱。為氣血俱
虛之大藥。

川芎

白芍

當歸

熟地

人參

白朮

茯苓

苓各一錢

甘草

草各五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食前服。

補中益氣湯

補中益氣用陳皮。當歸升麻參朮耆。甘草柴胡薑棗引。元虛不足得和宜。

治瘡瘍元氣不足。四肢倦怠。口乾發熱。飲食無味。或飲食失節。或勞倦身熱。脈洪大而無力。或頭痛而惡寒。或聲高而喘。身熱而煩。

黃耆一錢五分

甘草炙

人參

當歸

白朮各一錢

升麻

柴胡

陳皮各三分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎一鍾。空心熱服。

徐曰。此治陽陷之方。然升柴亦當酌用。

楣案補中益氣湯。並無麥冬五味二品。而此書刻本或有或無。當是後人所加。徐於前卷屢言此二品不可用。而此但言升柴當酌用。是徐本亦無此二品。故刪去。

人參養榮湯

人參養榮參朮歸。陳皮白芍桂心耆。甘草地黃併五味。茯苓遠志棗薑宜。治潰瘍發熱惡寒。或四肢倦怠。肌肉消瘦。面色萎黃。吸吸短氣。飲食無味。不能收斂。或氣血原不足。不能收斂。若大瘡愈後多服之。不變他症。

白芍一錢五分

人參

陳皮

黃耆

桂心

當歸

白朮

甘草各一錢

熟地黃

五味子

茯苓各八分

遠志五分

薑三片。棗二枚。水二茶鍾煎八分。食遠服。

徐曰。此方陰陽兩虛而不收口者最宜。

人參黃耆湯

人參黃耆湯更奇。麥冬二朮草陳皮。黃蘗歸身五味子。升麻神麴棗薑隨。治潰瘍虛熱不睡少食。或穢氣所觸作痛者。

黃耆

人參

白朮

麥冬

歸身

蒼朮

甘草

陳皮

升麻

神麴各五分

黃蘗酒拌炒三分

五味子炒五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

徐曰。藥味亦雜。

內補黃耆湯

內補黃耆湯。桂芍。歸苓。熟地。草門冬。川芎。遠志。人參等。棗薑加上有奇功。治癰疽發背諸瘡。已破後虛弱無力。體倦懶言。精神短少。飲食無味。自汗口乾。脈瀼不睡。

黃耆

人參

茯苓

川芎

歸身

白芍

熟地

肉桂

麥冬

遠志各一

甘草五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎一鍾。食遠服。

徐曰。此等方與十全大補等方大同小異。不必復記。

托裏清中湯

托裏清中湯。茯苓。朮。冬。五味。梗。人參。棗。薑。半夏。陳皮。草。專治瘡瘍咳嗽清。治癰疽脾胃虛弱。咳嗽痰氣不清。飲食少思者。

人參

白朮

桔梗

陳皮

半夏

茯苓

麥冬

五味子

甘草

各五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

徐曰。不必存。

托裏和中湯

托裏和中湯。半夏。白朮。參。苓。功不亞。陳皮。甘草。木香。宜。煨薑。效值千金價。

治癰疽中氣虛弱。飲食少思。腫不消。潰不斂者。

半夏

白朮

人參

茯苓

陳皮

煨薑

各一錢

木香

甘草

各五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

徐曰。此暖胃之方。可治痢瀉。

托裏建中湯

托裏建中附子強。參。苓。白朮。與炮薑。還兼半夏同甘草。補氣回陽。此最良。

治癰疽元氣素虛。或因寒涼傷脾損胃。飲食少思。凡飡無味。或作嘔泄瀉等症。急服以建中氣。

人參

白朮

茯苓 各二錢

半夏

炮薑 各一錢

甘草 五分

熟附子 八分

水二茶鍾。煨薑三片。棗二枚。煎八分。不拘時服。

徐曰。亦重前。

托裏溫中湯

托裏溫中益智良。木香白朮與乾薑。參苓陳朮羌附夏。甘草丁香功倍強。治癰疽陽弱陰寒。脈虛身冷。或瘡為寒變。反致不疼。或膿水清稀。心下痞滿。腸鳴腹痛。大便微澹。食則氣短嘔逆。不得安臥。時發昏憤者。

白朮

茯苓

木香

丁香 各五分

半夏

陳皮

羌活

益智仁

乾薑 炮

人參

白朮

甘草 各一錢

附子 二錢

水二茶鍾。薑三片。棗一枚。煎八分。不拘時服。方與舊不同。予製此嘗治癰疽陰症。及雜症陽氣脫陷。與寒氣逼陽於外。發熱煩躁。口乾作渴。投之津液頓生。煩熱頓退。其應如響。

徐曰。亦前方義。而藥加重。

聖愈湯

聖愈湯。憑熟地者。川芎生地與當歸。人參一品同煎服。膿甚心煩。此可醫。治潰瘍膿水出多。氣血虛極。脈細空而無力。以致心煩不安。眠睡不寧。或五心煩躁等症。

熟地

生地

川芎

人

參各五錢

歸身

黃

耆鹽水炒
各一錢

作一劑。水二茶鍾。煎八分。食遠服。

徐曰。此方無意義。

楣案古方聖愈湯。即四物加參者。此去白芍而兼用生熟地。宜徐氏以爲無意義。

保元大成湯

保元大成廣木香。參苓歸朮最為良。耆陳附草砂仁芍。五味山萸同棗薑。
治潰瘍元氣素虛。精神怯弱。或膿水出多。神無所主。以致睡臥皆倦。六脈虛細。
足冷身涼。便溏或秘。胸膈或寬或不寬。舌雖潤而少津。口雖食而無味。瘡弦不
緊。肉色微紅。總由不足。大補堪施。

人參

白朮

黃耆

蜜水拌炒

茯苓

白芍

陳皮

歸身

甘草炙

附子

山萸肉

五味子

各一錢

木香

砂仁

各五分

水二茶鍾。煨薑三片去皮。大棗三枚。煎八分。食遠服。服至精神回。手足煖。脾胃
醒。肉色紅為度。以上數症。乃元氣虛脫。已欲變壞之病。非此不同也。

徐曰亦重前。

獨參湯

人參一味獨稱強。濟困扶危立大綱。氣血兩亡併自汗。脈虛寒熱用皆良。

治潰瘍膿水出多。氣血虛極。或惡寒。或發熱。或自汗冷汗。或手足指甲青冷。或身涼脈細。

人參二兩切片

作一劑。水二碗。棗十枚。煎一碗。徐徐服之。若煎至稠厚。即爲膏矣。作三次用好溫酒化服亦可。

徐曰。此暫用急救之方。千不得一者。

香砂六君子湯

古有香砂六君湯。參苓白朮與藿香。砂仁半夏陳皮等。甘草同煎加棗薑。治潰瘍脾胃虛弱。惡心嘔吐。或飲食不思等症。

人參

白朮

茯苓

陳皮

半夏夏各一錢

甘草

藿香

砂仁各五分

薑三片。棗二枚。水二茶鍾。煎八分。食遠服。

徐曰。此方穩切。凡脾胃之方皆本此。此乃祖方也。

清震湯

清震湯中益智仁。參苓柿蒂澤甘陳。棗薑附子同香附。半夏加增效似神。
治潰瘍脾胃虛弱。或誤傷生冷。或氣惱勞役。或入房夢遺。致火邪乘入中脘。乃
生呃逆。

益智仁

陳皮

半夏

茯苓

人參

甘草

香附各一錢

柿蒂二十箇

澤瀉三分

熟附子手足冷者用一錢

薑三片。棗二枚。燈心二十根。水二茶鍾。煎八分。不拘時服。如身熱口乾便燥火
呃者。加黃連五分。

徐曰。亦重前。

醒脾益胃湯

醒脾湯用朴山查。二朮二苓參麥芽。澤瀉陳皮山藥夏。木香蘇子並堪加。
治潰瘍脾胃虛弱。過傷飲食生冷。以致胸膈不寬。四肢面目浮腫。及小水不利
等症。

人參

陳皮

茯苓

半夏

山藥

白朮各一錢

蒼朮

厚朴

澤瀉

麥芽

木香

山查

蘇子

豬苓各五分

老黃米炒黃一錢

水二茶鍾。薑三片。燈心二十根。煎八分。食前服。

徐曰。此燥脾而兼利水之方。

托裏定痛散

托裏定痛散當歸。乳沒川芎白芍隨。粟殼桂皮併熟地。瘡瘍疼痛此堪醫。

治癰疽潰後血虛疼痛不可忍者。服之甚效。

歸身

熟地黃

乳香

沒藥

川芎

白芍

肉桂各一錢

粟殼泡去筋膜炒二錢

水二茶鍾。煎八分。隨病上下。食前後服之。

徐曰。此方能止痛。

梔案熟地黃。徐改生地黃。

歸脾湯

歸脾湯用朮參耆。歸草茯苓遠志隨。酸棗木香龍眼肉。煎加薑棗益心脾。

白朮

茯苓

黃耆

棗仁

龍眼肉錢各一

木香

人參

甘草各五分

當歸一錢

遠志五分

薑一片。棗二枚。水煎。食遠服。

楣案此方失載治何症。讀內科書自知。

神應異功散

異功散中丁香。參苓桂附可回陽。陳皮半夏當歸朴。肉蔻還加朮棗薑。治潰瘍陰盛陽虛。發熱作渴。手足並冷。脈虛無力。大便自利。至飲沸湯而不知其熱者。

木香

官桂

當歸

人參

茯苓

陳皮

白朮各一錢

半夏

丁香

肉豆蔻

附子

厚朴各五分

水二茶鍾。薑五片。棗三枚。煎八分。不拘時服。此方癰疽陰症。及雜症陽氣脫陷。

與寒氣逼陽於外。發熱煩躁。口乾作渴。投以薑、桂、附子之類。津液頓生。煩熱頓退。其應如響。

徐曰。此亦溫脾之藥。亦重出。

參朮膏

參朮膏中參朮地。分煎合用。酌其中。補脾補氣兼補血。息症虛危可漸充。

治癰疽發背等症。大膿後氣血大虛。急宜用此。

上好人參

半斤切片用水五大碗砂鍋內慢火熬至三碗將渣再煎汁一碗共用密絹濾清復熬稠厚瓷碗內收貯聽用

雲片白朮

六兩 懷慶熟地六兩俱熬同上法

以上三膏各熬完畢。各用瓷碗盛之。頓入水中。待冷取起。蓋勿洩氣。如患者精神短少。懶於言動。短氣自汗者。以人參膏三匙。白朮膏二匙。地黃膏一匙。用無灰好酒一杯。頓熱化服。如脾氣虛弱。飲食減少。或食不知味。或已食不化者。用白朮膏三匙。人參膏三匙。地黃膏一匙。好熱酒化服。如患者腰膝酸軟。腿脚無力。皮膚手足羸澀枯槁者。用地黃膏三匙。人參白朮膏各二匙化服。如氣血脾胃相等無偏勝者。三膏每各二匙。熱酒化服。此膏用於清晨併臨睡時。各進一

次。自然精神強健。氣血頓生。新肉易生。瘡口易合。任瘡危險。勢大膿多。可保終無變症。夏天炎熱。恐膏易變。分作二次熬用亦好。愈後能服。鬚髮變黑。返老還童。以上諸方。功難及此。

徐曰。此方純用蠻補氣血。毫無意義。

八仙糕

八仙糕設卻為何。養胃健脾止瀉多。山藥參苓蓮芡實。白糖米粉蜜調和。治癰疽脾胃虛弱。精神短少。飲食無味。食不作飢。及平常無病久病。但脾虛食少嘔泄者。並妙。

人參

山藥

茯苓

芡實

蓮肉各六兩

糯米三升

粳米七升

白糖霜二斤

白蜜一斤

右將人參等五味。各為細末。又將糯粳米亦為粉。與上藥末和勻。將白糖和蜜湯中頓化。隨將粉藥乘熱和勻。攤鋪籠內。切成條糕蒸熟。火上烘乾。瓷器密貯。每日清早。用白湯泡用數條。或乾用亦可。但覺飢時。隨用數條甚便。服至百日。

輕身耐老。壯助元陽。培養脾胃。妙難盡述。

徐曰。此服食之方。不足治病。

胃愛丸

胃愛丸中參朮苓。紫蘇山藥豆蔻陳。建蓮甘草蜜丸就。胃弱脾虛效似神。
治潰瘍脾胃虛弱。飲食諸味不喜。用過開胃進食之藥不效者。此脾崩之象。宜服之。食進為吉。

雲片白朮 一兩鮮白者。米泔浸去澀。水切片曬乾。同麥芽拌炒。懷慶山藥。男乳拌溼。候潤透。曬微焙。

上白茯苓 一兩切一分厚。用砂仁二錢共硃。合碗內飯上蒸熟。只用茯苓。

清河人參 一兩製畢。晒共為細末。 陳皮 用陳老米先炒。黃色方入。同炒微燥。勿焦。六錢。

小紫蘇 蜜拌透。晒乾。微蒸片。時連梗葉切片。五錢。 白豆蔻 三錢。 蓮肉 去皮。心敲碎。五錢。

甘草 錢三。

右共為細末。用老米二合。微焙碾粉。泡荷葉湯打糊。丸梧子大。每服八十丸。清米湯不拘時服。

徐曰。此和平養胃之方。

二神丸

二神丸用破故紙。肉果去油兩相使。薑棗煎水候水乾。棗丸吞服寒瀉止。治癰疽脾胃虛弱。飲食不消。大便溏泄。

破故紙

四兩微炒香

肉

果

肥者二兩麵裹煨切片鹽去油

用大棗四十九枚。老生薑四兩。切片水浸。棗薑煮至水乾為度。取棗肉同二藥淨末為丸。如梧子大。每服七十九。清米湯空心送下。並治尋常腎虛脾泄俱效。徐曰。此治寒滑瀉痢之症。

加減八味丸

八味丸中五味宜。地黃山藥桂丹皮。茯苓澤瀉山萸肉。止渴生津兼治脾。治癰疽已發未發。口乾作渴。舌乾黃硬者。

茯苓

山藥

丹皮

各四兩

澤瀉

蒸三兩

山萸肉

熟地黃

搗膏酒煮入兩

肉

桂

五味子

炒三兩

右共為末。煉蜜丸。如梧子大。每服二錢。空心服。鹽湯送下。尋常酒服亦可。此又滲溼潤燥藥也。

以上二十五方。治癰疽已潰。至於收斂。正病雜病變症壞症。俱在其中選用。毋得錯亂。大抵潰後氣血根本。無有不虧傷者。補怯扶羸。理勞續損。皆不出於前方。此外無法也。

楣案未有紅鉛造化丹。徐批不入藥。用筆勾去。余故不錄。爲著書者消一罪孽。寶存二十四方。

徐曰。以上所錄潰瘍諸方。皆內科溫補之法。乃大症潰後。精血大虧。自宜溫補。但瘡口未全愈。必有兼外科之症。或膿清不厚。或寒熱未止。或火毒未清。或胃口未和。或新肉未生。或毒痰內積。種種兼症。若一味峻補。與外科不相照顧。則餘毒未清。反能增病。必須審度其虛。是病氣未除。抑全屬虛寒。然後擇取對症之藥。幾味成方。如不問外症之有無。而一概以全方治。則其中必有不對症之藥。反能有害。是不但不知內科。并外科之理亦不知也。薛立齋之用內科方。盡如此。不值一笑也。

楣案腫瘍方中。如意金黃散。尋常用一次。不過數分。而原書所開各藥。至四十斤之多。卽其門如市之瘍醫。亦須一二年方能用完。不知末藥最可怕泄氣。

卽瓷罐密藏。攔久香氣必大減。用便不靈。醫者當以應付之繁簡。爲合藥之多少。寧少無多。勿使攔久而成朽藥。余將此方分兩減至一斤。恐人疑其與原書不符。故附記卷末。至真君妙貼散二十斤。亦嫌其多。今亦酌減。又案凡合丸散。須各藥各研。稱準淨末。合和再研。最爲要著。緣末藥總須臄渣。藥有粗細。卽渣有多少。有一兩僅得淨末四五錢者。亦有得七八錢至九錢外者。共研去渣。則與原方銖兩配合不符。倘內有要藥。去渣一半。誤事多矣。

附錄

許槿曰。古人言醫不三世。不服其藥。蓋以其閱歷深而傳授精也。徐氏謂外科必須傳授。亦是此意。然不如身嘗其苦者。知之尤確。王洪緒全生集有云。凡疽初起。即使平塌。不可用托。托則成功。余家治法。以消爲貴。以托爲畏。卽流注癰癤惡核。儻有潰者。仍不敢托。托則潰者雖斂。增出者。又當如何耶。真外科千古名言。非余身經體驗不知。憶余三十歲時。右大腿後患一癰。初起紅腫疼痛。根盤約有寸餘。自揣非攻托不可。敷藥並消散湯劑。悉屏棄不用。服攻托藥三數劑。遂大如茶杯。膿尙未成。更用大劑攻托。根盤愈大。痛不可言。膏藥自後面環至前面。幾無罅隙。及內膿已熟。頭尙未穿。用齧頭膏齧破。膿泄如注。方能不痛。自此按之有膿。卽換貼膏藥。并重糝呼拔末藥。每日換下膏藥。總有一竹箕。瘡口大如拇指。凡十二日而收功。自以爲用藥精而手段佳。實不知攻托之爲患不淺矣。近二十年來。患對口者數次。患背疽小腹癰者。又各二三次。卽服西黃丸。隨服隨消。戊午年頭面生疔疽十一箇。甚危險。亦賴西黃丸之力居多。今年庚申正月。背左又患一疽。漫腫

無頭。顏色不變。越日卽如豬肝色。長約三寸。闊二寸餘。第三日有頭數十箇。其點甚細。兩旁尙有漫腫無頭者。第四日有淡黃硬膿。約半粒米大。旁腫處亦照前變。豬肝色。第五日硬膿轉爲軟膿。並無稠水。揭膏藥時。膿卽黏下。瘡口深約半分。細如線香。其數頭并爲一頭者稍大。裏面尙有老膿仍蓋膏藥。第六日膿頭隨膏藥揭出。已是精肉。第七日長平。第八日有嫩皮。自此不換膏藥。至第十二日癢甚。揭看已是老皮。並不結痂。亦無疤痕。合計數十頭所出之膿。不及一匙。惟最後一頭出稀膿三日。乾膿兩日而愈。所用之藥。初時外敷紫蟾錠。內服阜角刺四兩。生甘草三錢。兩劑後。接服西黃丸。小金丹。陽和湯。隨後調理脾胃。益信全生集以消爲貴。以托爲畏二語。真外科金鍼。而西黃丸爲消藥第一。卽角刺消散之力亦甚大。大概用角刺不過五六分。至二三錢而止。便是托藥。用至四兩。方是消藥。但服後如未成膿。卽消。儻已有膿。則必大痛。而出膿較速。不至蔓延。卽是功效。此皆余歷經體驗得來。特揭出爲世之業瘍醫者告焉。

槌又曰。紫蟾錠者。合紫金丹。蟾酥錠二方而成。用作消藥極驗。無論陰陽二毒皆可敷。二方已見此書疔瘡門。但分合銖兩不同。藥味亦有加增。今另載如左。

山茨菰二錢去毛皮焙 川文蛤二錢去殼洗淨焙 千金霜油淨去

紅芽大戟一錢五分去蘆根洗淨性烈不堪用 雄黃一錢紅者 寒水石三錢 原麝香一錢揀淨皮毛

明珠砂二錢淨 明乳香一錢淨 沒藥一錢淨 銅綠一錢

膽礬一錢 川山甲一錢 僵蠶一錢洗 蜈蚣二錢去頭足炒

全蠍一錢炒 梅花冰片五分 枯礬一錢 藤黃四錢化

血竭一錢 輕粉五分 紅砒三錢 阜角刺一錢 蟾酥二錢化

以上各研各藥。每味若干。稱準淨末。合和一處。再研極細。先用蝸牛二十一箇。

微擣去殼。再同蟾酥、藤黃和研稠黏。方入各藥。共擣極勻。做成小錠。放石灰罈

中收燥。另以瓷瓶裝盛聽用。

槌又曰。是書第七卷流注門。附載大活絡丹一方。內有白花蛇。李瀕湖本艸綱目

云。此蛇出黔蜀及蘄州。以蘄產為上。蘄產者。龍頭虎口。黑質白花。脇有二十四方

勝。腹有念珠斑。尾有佛指甲。死後兩眼突出不閉。非蘄產者。兩眼皆閉而枯。即蘄

州交界所出。便一開一閉。以此辨別地道最確。以鮮時重四五兩者為上。七八兩

州交界所出。便一開一閉。以此辨別地道最確。以鮮時重四五兩者為上。七八兩

者次之。重數斤長一丈數尺者。力反薄。不堪用。今藥肆所售。僞者居多。甚至取尋常初出小蛇。重不過數錢者。用五色花綫繞紮成餅。以炫人目。而眼俱陷。無方勝及佛指甲等形。烏梢蛇亦斬產。以背有劍脊形者爲真。他產則否。大活絡丹以此二蛇爲最要之品。此品一僞。則丹爲朽藥矣。

楣案是書將刻竣。仲兄郵示此數條。余反復推詳。所論實爲瘍醫指南。因檢閱各卷。無從屢入。特附於序文之次。

