

再版

女界鐘

愛自由者金一



楊千里題

上海图书馆藏书



A541 212 0016 6386B

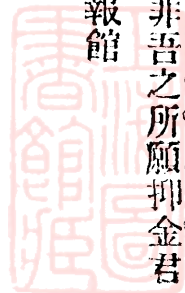


侯官林女士敘

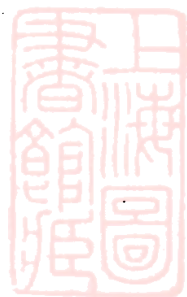
處二十世紀權利競爭之世界。苟不先歸重於學問。而徒昌言民權女權。無當也。以路易十四世爲之君。梅特涅爲之相。猶不能使澳法平民終受羈轆。況夫犬羊賤族。詎可以終長於華胄。蕭脆鬚眉。又豈足以作威於裙釵。若是乎民權女權。舉不必憂不復較然矣。中國女權之衰。於今爲極。雖然。苟喪失權利者。僅我二萬萬之女子。而彼男子者。舉凡參政選舉代議請願言論出版各自由權。皆完全無缺。則吾國今日。猶不失爲日本。而試問。今此權之果奚屬也。由前之說。權旣不必憂不復。由後之說。則舉吾全國之民。無論男女。悉墮於奴隸境界。同病相憐。不能自拔。斯何以故。曰。是惟無學之故。夫太初之民。思慮最短。舍饑食渴飲外。幾無所求。漸次乃知有權利。漸次乃知有競爭。而今則優勝劣敗。已成公例。人則高尚而我鄙。儻人則德慧而我晦。育吾見其雖畀以權。猶且不能自護。終日。况尙待於爭競。而後得耶。女子者。誕育國民之母。今吾國之亡。旣二百六十年。覲顏事仇。恬然不

怪。所。謂。國。民。者。安。在。吾。痛。夫。吾。國。女。子。之。不。育。矣。北。美。之。獨。立。人。第。知。有。華。盛。頓。而。不。知。彼。十。三。州。之。民。人。人。皆。有。獨。立。之。資。格。而。華。盛。頓。乃。克。代。表。之。以。成。其。功。今。之。賣。國。者。人。亦。祇。知。一。女。子。耳。而。不。知。我。二。萬。萬。之。女。子。若。人。人。皆。能。爲。貞。德。羅。蘭。人。人。皆。不。肯。賣。國。則。彼。媼。者。又。何。能。爲。舍。多。數。主。人。而。不。責。但。日。怨。羣。盜。之。不。我。衛。母。亦。見。笑。於。盜。矣。故。今。亡。國。不。必。怨。異。種。而。惟。責。我。四。萬。萬。黃。帝。之。子。孫。黃。帝。子。孫。不。足。恃。吾。責。夫。不。能。誕。育。國。民。之。女。子。雖。然。遽。以。是。責。則。凡。爲。女。子。者。必。不。服。蓋。未。嘗。從。事。於。學。無。怪。其。不。克。勝。任。也。江。蘇。金。君。出。所。著。女。界。鐘。以。示。余。余。觀。其。書。爲。女。子。辯。護。者。甚。力。其。所。以。代。謀。興。復。權。利。者。亦。首。以。學。爲。歸。金。君。誠。我。中。國。女。界。之。盧。騷。也。雖。然。權。巾。者。乃。奪。得。也。非。讓。與。也。今。使。爲。我。女。子。辯。護。而。代。謀。者。第。出。於。金。君。其。與。不。流。血。不。顛。覆。而。希。冀。政。府。之。平。和。立。憲。也。何。以。異。夫。金。君。之。意。吾。何。敢。不。佩。而。吾。之。爲。此。言。者。特。欲。以。自。鞭。策。我。二。萬。萬。之。女。子。使。之。由。學。問。競。爭。進。而。爲。權。利。競。爭。先。具。其。資。格。而。後。奮。起。奪。得。之。乃。能。保。護。享。受。於。

永。久。若。其。柔。弱。如。故。愚。闇。如。故。則。金。君。此。書。雖。一。日。大。動。於。世。彼。輩。男。子。慨。然。盡。舉。疇。昔。所。佔。據。之。權。利。一。一。讓。與。而。還。付。之。於。我。女。人。此。固。非。吾。之。所。願。抑。金。君。之。志。殆。亦。非。然。也。歟。癸。卯。六。月。侯。官。林。宗。素。叙。於。滬。濱。女。學。報。館。



女界鐘序



黃菱舫女士序

癸卯夏。鈞索處江濱，溽暑滿天。炎瘴蔽日，晚風颯至。微觀沉思，嗟夫人有學識，斯有權力。有權力，斯可抵禦外侮。此固強權學者發明之公理。近士夫所謂物競主義。上九天，下九淵。前千年，後萬祀。神聖豪強，顛蒙衰弱，所莫或犯。莫或異者也。爲今日女界卑賤鄙汗，奴隸玩物種種慘惡之現象，豈男子舉手投足區區壓制之能爲力哉？母亦我二萬萬同胞，不學無術，自放棄其權利也。屏息低首，宛轉依附，深閉幽錮，二千年矣。縱有不甘於奴隸玩物，大聲疾呼，起而抗之，則舉世之人，莫不戮之辱之，摧之枯之，非獨男子然也。女子亦目爲怪物，悍者肆口詆毀，弱者腹誹遠走，相戒不敢信。豈竟土木之形骸，因虜之根性，然哉？嗟乎！吾女子且莫自輕視也。凡世界人羣智識學業之進步，其事萬端，而其元素有二：曰社會，曰教育。言社會，則婦女爲丈夫之顧問。言教育，則婦女尤爲幼穉之導師。是以全國之民智民氣，婦女可以轉移之。吾人亦知歐美之所以強盛乎？雖然，以歐美人類同等男

女平權之說。矯良婦女風俗之會。婦女參與政權之議。及婦女關係於人羣社會之理。一日移之於東土。無論二千年廢學之女子。卽今對於女子有莫大權利之男子。舌敝唇焦。涕泣而道之。吾恐爲頑石之點頭者。百無二三焉。欲卑之無甚高論。又恐近於筐篋之談。則無寧噲啞。鞞以警醒其夢寐。莊嚴璀璨。立一放大之攝影。或者取法乎上。僅得乎中也。翌日楊千里書來。示其友金君所著女界鐘之宗旨。及其開導之方針。竊喜予言之有閤合焉。遂書以報之。俾芟削其繁辭。以爲叙烏虜鈞亦二萬萬女子社會之一分子也。夫豈敢高視吳言。以爲是汪激之語乎。世之覽者。當亦省予言之悲也。六月望日清江黃鈞書於鎮江北菴葭莊之江洲。

同邑楊女士序

溺於社會之人。不知世界。溺於現在社會之人。非獨不知未來世界。并不知己往。世界男子且然而況於女子哉。女子者居社會之半部分以平權之理論之。女子亦居國民之半部分國民者何也。有國家思想政治思想者也。悲哉我女子。乃閨闈之外無思想乎。悲哉中國男子。乃功名富貴之外無思想乎。雖然男子我不論。我論女子。方今女權墮地。女學不昌。順從以外無道德。脂粉以外無品性。井臼以外無能力。針繡以外無教育。筐箒以外無權利。膠蔽耳目。束縛形骸。無論未來之新國民。如羅蘭夫人。批茶女士。蘇菲亞。若安。之流言之適。遭怪異。即我中國已往人物。如班昭。謝韞。木蘭。馮夫人。梁紅玉。聶隱娘。之輩。亦不過低頭咋舌。以爲不可及。不可及而如其奮發投袂起而效之。則一以爲魔怪。一以爲風狂。羣聚而譁。不容於社會。宜乎蠢蠢鬚眉。塵塵巾幗。兩俱淪於黑暗世界。以有今日之時局也。同邑金君著女界鐘。約三萬言。揅擊現在之社會。而提倡新中國新國民。將以警

醒我同胞。出之於奴隸之阱。而登之於平權自由之樂土。其文章則流麗芬芳。語長心重。其議論則驚心動魄。一字千金。雖以錫綸之愚。讀之猶且感動。何況世不乏聰明才智之姊妹。苟開卷熟復。其必有奮發投袂而起。以逐諸女傑之後塵者。則我謂此書爲美利堅之自由鐘。可也。爲批茶之五月花。亦可也。外子璞安。述金君之意。命爲叙。忘其固陋。書數行以歸之。癸卯楊錫綸。紉蘭書於羣雅女塾。

女界鐘目錄

小引

第一節 緒論

第二節 女子之道德

第三節 女子之品性

第四節 女子之能力

第五節 女子教育之方法

第六節 女子之權利

第七節 女子參預政治

第八節 婚姻進化論

第九節 結論



女界鐘 目次



女界鐘

小引

梅雨。蒸人。荷風。拂暑。長林。寂寂。遠山。沈沈。立於。不自由之。亞東。大陸。踟蹰。不自由之。小閣中。呼吸。困倦。思潮。不來。欲接。引歐洲。文明。新鮮之。天空。氣以。補益。吾身。因而。夢想。歐洲。白色。子。當此時。日口。烟捲。手。椰杖。肩隨。細君。挈帶。稚子。昂頭。掉臂。於。倫敦。巴黎。華盛頓。之。大道。間。何等。快樂。何等。自在。吾恨。不能。往。吾惟。以。間。接。法。知。之。當。十八。十九。兩。世紀。之。間。擊。屠。毒。之。鼓。撞。自由。之。鐘。張。獨立。之。旗。建。紀念。之。塔。以。組成。絕。爽。心。絕。快。意。之。十。數。革命。大。活。劇。於是。人人。有。自由。權。人人。歸。於。平等。此。今日。歐洲。莊。嚴。璀璨。茶。火。錦。繡。之。新。世界。出。也。推。其原因。則。盧梭。福祿。特爾。黑。智。爾。約。翰。彌。勒。赫。胥。黎。斯。賓。塞。之。徒。之。所。賜。也。今。者。天。旋。地。轉。風。起。雲。行。數。子。之。學。說。汽。船。滿。載。掠。太平。洋。而。東。至於。中國。我。中國。二。萬。萬。同胞。兄弟。沈。睡。於。黑。暗。世界。覺。一。綫。之。陽光。入。牖。熨。眼。起。視。刺。鼻。達。腦。萬。聲。一。嘆。起。步。庭。心。摩。挲。自由。

之樹灌溉文明之花曰『天賦人權』曰『不自由無寧死』曰『最大多數之最大幸福』蓋日養養於心昌昌於口也獨我二百兆同胞姊妹猶然前旒絳纒桎梏疏屬冬釘訴夢春篋言愁絕不知文明國自由民有所謂男女平權女子參與政治之說也苟知之必且以爲怪也吾是以三熏三沐縹筆禮天渡苦海以慈航照漆室之一燈婆心說法苦口陳辭而著此『女界鐘』

第一節 緒論

立於不平等之地位而受專制之勝利則必以平等爲憎惡之物不祥之名盡死力以排去保其固有之地位故限制王權之說乃數百萬平民擲頭顱塗肝腦以爭非君主所樂出也今世界男子無不受專制女人之勝利苟不以爲玩好則以爲殖民地也故女權之說雖有彌勒約翰斯賓塞之徒倡之亦如拿破侖之布自由民權遭歐洲君主之公敵也而十九世紀歐洲婦人業已出手腕以與男子爭已失之權利雖文明梯級未許共登然而女權之種子經春風一嘘拂旣勾萌

而甲坼矣。嗟我神州同胞。如玉靈魂。怯弱品性。狷廉欲拯之。九淵之中。而登於九天之上。非獨智有所不及。乃亦力有所不勝。嗚呼。吾爲此懼。

吾今欲正襟危坐。以告我二萬萬同胞之善女人。而不能充分以直接也。吾先被髮裂喉。告我二萬萬同胞之善男子曰。凡身領壓制之况味。受壓制之苦痛之人。必腐心切齒於壓制政體。不願世間有此等惡現象。故法蘭西人之言曰。『願以世界君主之血染紅地球。』今世界君主之國。問靦顏存。幾何矣。佛云。『我不入地獄。誰入地獄。』今世界地獄之民。可屈指數者。又幾何矣。普渡衆生。吾等之宏願。一視同仁。吾等之天職。民權與女權。如蟬聯跼。而生不可遏抑也。吾爲此說。非獨爲二萬萬同胞姊妹說法也。爲中國四萬萬人民普通說法也。請試言之。國於天地。必有與立。與立者國民之謂也。而女子者國民之母也。今吾中國國民之稱。其無有矣。其代名詞則萬姓是也。是代表吾國民無精采不風骨。徒於史姓韻編占一席之地而已。夫個人之品性。雖由外界之風俗境遇熏染刺激。而化亦自

因。內。界。之。數。十。代。遺。傳。根。性。醞。釀。陶。鑄。而。成。而。根。性。之。傳。必。離。母。以。附。子。陽。施。陰。受。頓。漸。各。殊。故。國。民。無。師。其。所。師。則。女。子。也。嗟。我。同。胞。二。千。年。來。鬚。眉。如。鯽。求。可。入。王。粲。英。雄。之。記。布。爾。特。奇。豪。傑。之。談。既。不。概。見。而。紅。粉。蛾。眉。無。論。不。足。比。貞。德。

Jeanno d'anc 瑪利儂 見後 韋拉 Yara Sassouhitch 蘇非亞 Sophia Perovskaina 批

茶 Pethias 娜丁格爾 Florence nightingale 之徒即班昭龐娥緹犖木蘭馮嫫等

亦。不。許。望。肩。背。也。我。彤。管。其。無。光。我。青。史。其。無。色。我。神。州。其。終。不。發。達。我。黃。種。其。永。不。名。譽。耗。矣。哀。哉。國。無。人。國。無。人。

十。九。世。紀。之。中。國。一。落。千。丈。於。世。界。競。爭。之。盤。渦。若。二。十。世。紀。之。中。國。則。一。躍。千。丈。於。世。界。競。爭。之。舞。臺。此。理。勢。之。必。然。者。也。男。子。然。女。子。亦。何。獨。不。然。昔。斯。巴。達。婦。人。之。勗。其。子。之。臨。戰。也。曰。『願。汝。負。楯。而。歸。否。則。楯。負。汝。而。歸。』瑪。利。儂。之。在。

獄。中。曰。『吾。等。今。日。已。不。能。救。身。雖。然。一。息。尚。存。終。不。可。以。不。救。國。』壯。哉。此。言。也。我。中。國。今。日。二。萬。萬。同。胞。中。有。是。人。爲。是。言。吾。將。鑄。金。繡。絲。香。花。崇。拜。以。爲。誕。

出。新。中。國。新。人。物。必。此。人。也。張。女。界。之。革。命。軍。立。於。錦。繡。旗。前。桃。花。馬。上。琅。琅。吐。辭。以。喚。醒。深。閨。之。妖。夢。者。必。此。人。也。顧。亭。林。曰。『天。下。興。亡。匹。夫。有。責。』豈。獨。匹。夫。然。哉。雖。匹。婦。亦。與。有。責。焉。耳。

第二節 女子之道德

『女子無才便是德』此不祥之言也是二百兆男子化身祖龍襲愚民坑儒之手段以毒世者也大抵流俗所謂道德其與奴隸鹿豕之相去實表之與裏已則口章句心祿利仰不辨八星俛不識五洲惟屈伏於東胡之胯下仰望顏色尊爲天帝奉若祖先猶自以爲賢聖無以過也乃若所言則竈之嫗村之婢我同胞其不可不崇拜之德色於纓耒詬誅於箕帚我同胞其不可不金科卡律之無才之謂也吾不暇與之深辨吾惟言女子道德之部

女子道德之部吾且就其關繫於倫理者論列之大要可分爲三其一對於一身之道德對於一身之道德則世俗所謂女訓是也班氏曰『婦

德不必明才絕異也。清閉貞靜守節整齊行己有恥動靜有法。此言也。吾何以非之哉。夫世界文明進步則女子之教育亦將隨男子而異。讀書入學交友游歷皆女子所以長智識增道德之具也。道德智識乃天賦此身以俱來無男女一也。靈臺之光線無日不婉轉却曲以求伸不伸於此必伸於彼是故求讀書而不得則閒情之詩俳優之作盲詞開篇之類至矣。求入學而不得則齋醮之事寺觀之游布金施旛之徒衆矣。求交友而不得則相狎之伴知情之婢三姑六婆之交密矣。求游歷而不得則戲園之座踏青之行天竺落伽借花供佛借佛游春之思想發矣。其或拘攣成習窒塞無知則又徘徊竈觚幽囚粧閣瑣瑣筐篋斷斷錙銖夫家盛之以爲奇節戚族艷之以爲美談嗚呼吾中國女子品性如此其亦可以見矣。天下事之最難堪者莫如以比較而生優劣。今以歐洲女子之發達比我中國我中國人其知愧乎。抑猶將強顏自辯竊竊然非之也。

其二對於男子之道德 對於男子之道德則世俗所謂相夫是也夫男女牝合

乃世界之正例。人天之大幸福也。凡陰陽之調和。情愛之歸宿。品性之交換。學問之商榷。道德之補助。皆於是取也。是故文明之夫婦。居則互理家政。出則付托得人。分途以入學。相携以游歷。無掛礙。無恐怖。無遠離。顛倒夢想。則無依賴性而已。中國女子習聞三從七出之惡諺。非孔子之言。孔子述之不爲達議。競業自持。跬步不敢放縱。生平束身圭壁。別無希望。惟此却扇之夕。如登科及第三跪九叩。望闕謝恩。以爲供職錄用。生平之大事畢矣。而爲男子者。桑弧蓬矢。大地四方。曩者仗劍出門。曾無內顧之慮。今茲纏綿牀第。歌泣帷房。消耗國是之心。摧挫風雲之氣。吾讀閨中少婦之詩。未嘗不掩卷而三歎息也。雖然。此其優者耳。至於劣者。貧窮起。交謫婦姑。生谿勃。更其卑者。不爲鵝鰕容。而作牛馬走。凡此種種。夫婦之惡現象。劣根性。吾口不忍言。而筆不忍述也。吾未聞羅蘭瑪利儂之相勗。有河東獅吼之聲也。吾又未聞加里波訥馬尼他之相慰藉。有長牛牽牛之淚也。幸福無門。惟人自造。我同胞。其知之否也。

其三對於家庭之道德。對於家庭之道德。則世俗所謂閭範是也。閭範之內容。大要又別爲二。曰教育之部。曰家政之部。教育之部。其支分又有二焉。一曰胎教。胎者。人卵變人之始基也。其始不過英寸三百分之一之一。卵珠瞬息變化。數日而成魚類之形。又數日而成抓蟲之形。至六禮拜而成獸類之形。更八禮拜而成小犬之形。由是轉移改換而成人也。故人者製造物也。由劣等動物而變爲高等動物者也。性善性惡皆由人之自造。凡其母之一思慮一嘖笑。皆足誕孕其克肖之兒。所謂『鳳凰生而有仁義之意。虎狼生而有貪戾之心。兩者不等。各以其母』也。今西人胎教之書類。皆注意於容止飲食居處衣服等衛生之事。較吾內則月令繁露論衡諸書言之尤詳。惟於德性之胚胎孕育未之及也。列女傳曰『古者婦人妊子。寢不側坐。不邊立。不蹕。不視惡色。不聽淫聲。不食邪味。夜則令瞽誦詩道政事。此胎教之必要也。將欲孕出健康順遂聰秀偉大熱心公德道德名譽之兒乎。其必以胎教之高尙純潔爲之基礎矣。』曰母儀。西人分教學童之事爲

百課而隸母教者居七十焉。小兒之腦影如純素潔白之紙。施丹丹則焉。施墨則墨焉。心無主觀。語以博愛。尙武殖民。航海共和。革命則翕而受之矣。語以剝民媚上。作姦犯科。好貨好色。則亦翕而受之矣。今吾中國家庭教育。猥陋滅裂。自襁保負床。以至束髮鼓篋。耳提面命。根塵接觸。無非弋科保祿之可歎。奪產盤利之可貴。淫媼穢婢。口角鋒利之可喜。鬼佛仙狐神靈幻影之可怖。以養成今日不可思議之人格也。其蠢愚頑劣。則一日入學而責之於其師。而爲師者。又未必賢也。嗚呼。吾今勿言拿破華盛頓之母教矣。孟軻范滂徐庶柳仲郢歐陽修之母。盡人知之。而何以母儀若是其墮落也。彼聖賢帝王英雄俠義之成。非異人任其成於賢母之手矣。家政之部。家政之界。說有廣狹二義。世俗所謂家政。頗繁委重。其實則狹義者也。吾所謂家政。清通簡要。其實則廣義者也。世俗所謂家政。米鹽瑣屑。鉅細必親。如秦政治天下。至於衡石量書。日夜有程。不中程不休。息而政之叢脞者多矣。吾之所謂家政。自育兒衛生。至於經濟法律。用人行政。率華數大端。隱然

如國之雛形網舉目張奴耕婢織所謂堯舜拱己垂裳而天下治者也至於刺繡一事本爲美術之一西國嘗與唱歌體操殿學科而金剪玉尺取給機工實優勝吾中國女紅萬萬也夫誰使汝束貫十緡西貸斗粟旬製一履月繡一裙煩猥苦腦以費精神耗日力於此也循吾說而行則家庭之幸福惟女子製造之鍵戶而出耶旅行游學皆可也當戶而居耶跳舞延賓攤卷修業亦可也能生利不分利有自立無依賴國未有不強者也

括而言之則三千年來中國女子常注意於個人之私德而於公德則直可謂之未嘗聞也曰守身如玉曰防意如城而男女平權女子讀書入學婚姻自由諸說皆以爲是敗壞私德之具也天下之大患嘗趣避一二人之所意料不從偏重者之一方面而來祖龍起驪山之獄焚書坑儒而陳吳劉項起於隴畝之間宋鑿藩鎮之禍明恭宗室之興而覆我宗屋我社不出於華族貴胄乃羶虜賤種狎中夏而主齊盟也夫誰使神聖不可侵犯女子之身不能保其高尚純潔之要素也彼

歐洲女子誠不能必其悉如吾所稱頌然而社會之文明道德之進化人人有尊重名譽之心則吾所可斷言也今吾社會道德日以衰落不思清源正本而乃剝奪普通個人之權利以爲防何與君主之謬解不相遠也曷亦返其本矣女子之道德惟何曰孝行奇節明才敏腕皆附屬於公德之下而公德其無上者也公德者愛國與救世是也夫男子好冷眼而女子重熱心男子尙剛質子而女多柔腸愛國與救世乃女子之本分也是故緹縈之純孝勝於曹娥千倍也木蘭之奇行勝於北宮嬰兒萬倍也同胞乎女子乎願以炯炯之眸橫覽世界願以纖纖之手扶住江山女子乎同胞乎頌振妙舌以隨批茶之後願提慧劍以出蘇菲亞之前願發大心以與娜丁格爾相馳逐也其無使裙釵巾幗爲今日之惡名詞女丈夫孃子軍古人得專美於前也斯道德之光矣

第三節 女子之品性

今日中國女子有獨一無二之品性博人之稱譽與崇拜者曰風雅吉祥是也此

品性也。吾愛之重之。然而風雅之品性。在今日。已如祥麟威鳳之不可得而見矣。至於吉祥福利。則爲普通之性質。毫無疑義者。也是故以冰操玉行之說。頌人。不如以花團錦簇之詞。媚人也。卽以驚才絕艷之名。奉人。不如以多福多壽多男之語。貢人也。朝尋賣卜之人。夕念消災之呪。朔望茹齋報雙親之參。養元宵聽鏡占。良人之登科。烟視媚行。嘔濡以沫。舉足百忌。終無一成。至於腦界晦蒙。生氣深喪。四百兆人。將隣於可悲之境。欲避不祥之名。而反乖祥之實也。故今日女子以活潑機警。英爽邁往。破除迷信。擺脫壓制。爲品性可貴之第一義。而學問次之。夫能如是也。則半部分之新國民成矣。

吾欲比較中國女子學問之程度。而無以爲率也。以吾邑之程度。表列之。則辨字形者居十分之五。解字義別四聲者居二十分之六。粗通文翰。略有凝滯。居百分之十。至於了解大勢。辨說古今。殆三千分之一也。若夫涉蒼佉之津涯。有國民幸福之思想者。此當以二百兆人爲比例。吾無以爲術矣。夫己氏之詩曰。『蓬心。

不稱如花貌。金屋難藏。沒字碑。『夫沒字則免矣。嗟爾多數國民。盛行排外憎惡。女權狂誦俳諧之詞。助長奴隸之性。斷港絕流。以求文明切身行。已無過風月。吾謂夫子其猶有蓬之心也。今使我同胞入讀西哲之書。出聽通人之論。發皇神智。振刷精神。腦筋一刺。激胃臟。一浣。濯吾知支頤闔目。必有新世界。新中國。浮現於夢想者。喬喬皇皇。雲霞其光。美女詠麗。時花芬芳。樓臺金玉。瓊珮笙簧。如登大堂。如游仙鄉。曷興乎來。

雖然。此特言其品性之關於內界耳。若夫品性之關於外界者。吾中國女子有絕大之障害數端。請申論如下。

一纏足之害。悲哉。天刑乎。夫天刑猶可言。而人刑其何爲者也。女子不幸。生於地球。既不能逃。產育之大難。艱辛勞苦。視男子爲劇。而復加以殘忍紮割之苦痛。世界男子其無人心矣。夫非洲婦人之壓首。西洋女子之束腰。已爲酷異。然未嘗如吾中國纏足之甚者也。冠可裂而履不可棄。顛同圓而趾不同方。名爲戴天履。

地。而。偏。有。此。徑。寸。之。物。鉗。制。嵌。縛。以。不。能。直。接。也。吾。中。國。君。民。男。女。不。平。等。驟。言。或。不。信。若。仗。責。與。纏。足。則。尤。著。者。矣。宛。轉。呼。號。求。死。不。得。血。肉。穢。臭。肢。體。摧。殘。吾。拷。問。作。俑。吾。恨。不。能。起。李。昇。於。九。幽。之。獄。處。以。筋。懸。廟。屋。之。刑。也。吾。崇。拜。張。獻。忠。之。豪。快。如。第。二。之。拿。破。侖。也。夫。彼。鐵。木。真。奴。兒。哈。赤。有。何。善。行。而。子。孫。世。世。爲。中。國。王。卽。此。天。足。之。一。端。其。亦。足。邀。上。蒼。眷。佑。延。祚。數。百。而。有。餘。矣。雖。然。獨。天。人。賦。不。足。論。我。女。子。其。何。爲。自。戕。自。毒。以。至。於。此。耶。將。以。爲。美。觀。乎。則。外。部。纖。戾。內。容。腐。敗。未。見。其。高。尙。也。且。身。非。花。鳥。又。非。璫。羽。何。爲。矯。揉。造。作。以。自。儕。於。玩。好。也。將。以。爲。舊。俗。乎。則。雍。眉。涅。齒。東。人。猶。將。改。革。文。身。穿。鼻。蠻。俗。今。已。消。除。豈。有。林。下。風。儀。大。家。舉。止。欹。側。軟。媚。痿。痺。不。仁。曾。不。如。僕。婢。猶。得。葆。其。天。然。之。素。也。從。古。滅。種。亡。國。皆。由。於。自。造。而。非。人。所。能。爲。今。吾。中。國。吸。煙。纏。足。男。女。分。途。皆。日。趨。於。禽。門。鬼。道。自。速。其。喪。魂。亡。魄。而。斬。絕。宗。祀。也。我。同。胞。其。念。之。矣。脫。壓。制。者。先。去。束。縛。天。全。神。完。則。種。強。種。強。則。國。興。所。願。三。十。年。後。此。纏。足。之。惡。現。象。惡。風。俗。流。傳。淘。汰。

僅抱殘守缺於倡伎之一部分而漸以滅也。夫欲避漸滅之厄必先自放足始矣。二裝飾之害。驟而語中國女子。卽飾之當毀裂。吾言其不近人情乎。夫歐洲女子之蜂其腰而鼓其乳花枝繽紛於其冠。吾不知於衛生有何益而於文明點綴有何相稱也。夫中國近年來女子衣服寬窄宜而修短合。一旦遽從西服。吾不贊成。若夫繡領四緣瓔珞垂肩挖雲鏤月花樣翻新。雖關於個人經濟然而心力力則既耗諸無用之地矣。至於步搖條脫碧霞翡翠珊瑚瑪瑙金珠奇異之工。蒸蒸日上爲女子者寶之如彘鼎珍之如球璧。酸焉而骨董侈焉而博物皆足以玩物喪志借瑣耗奇。夫安有餘暇以攻書史談天下事也。而尤有甚者則脂粉是也。人之顏色受於天。其妍媸成乎人。不可勉强也。生焉而美。耶宋玉所謂「傅粉則太白。施朱則太赤」。赤與白是喪其美者也。其醜耶苟非如西國所謂畫皮之工。中國所謂假面之具。其無以掩之矣。且鉛汞之質易傷血管。一經附着轉致黃痿。夫不聞克林威爾之訶畫工之語乎。曰勿失吾真相。我同胞試自問何爲而至於

失眞相也。又不聞李白與湯臨川之詩與曲乎。曰『秋水出芙蓉。天然去雕飾。』
曰『一生愛好是天然。』我同胞其自愛願以天然二字與天賦人權同其珍貴也。抑更有甚者。則穿耳與盤髻是也。穿耳一事。其害較諸纏足爲輕。然而徑寸之
膚。纖杪之孔。重墜搖曳。亦有苦痛之時。且貫耳之刑。軍中之懲罰。此與約指手釧
皆爲野蠻時代。男子降伏女子之一大確證。一大表記也。而反以爲榮耶。至於風
鬟霧鬢。乃女子所恃以爲美之具。苟亂頭粗服。雖同室之人。亦醜之矣。然吾以爲
女子嬌情腐敗之劣根性。皆自纏足與盤髻深造閱歷而來。當其春眠不覺之時。
倉卒晨興盥漱。猶所不顧。惟此重重繫縛精緻綿密。先費數十分鐘之久。然後對
鏡從容。頤指氣使。務使波嬌雲委。風吹不亂。釵光鬢影。灼灼鑑人。約費二小時。
全功告竟。而半日之光陰去矣。是以今日女子入學讀書。甯姑從北狄辮髮。以取
簡捷。非得已也。抑今世俗社會所謂神聖不可侵犯。若有無數祖先神靈集於其
上者。非辮髮是耶。同此父母遺體。以美觀之故。刑刑重刑。有所不恤。惟是尺寸毫

毛護持周至。遺棄委蛻。則麗而藏之矣。貂不足而狗尾續。不惜重價以購諸人矣。今四方志士。知識進化。截髮以求衛生。吾以爲女子進化亦當求截髮。始此非吾好爲驚人之言也。慧劍柔情。一朝斬斷。自由不死。煩惱捐除。苟或以爲比邱優娑。吾謂不爲武壘終無惡德也。十五世紀自由民之徽號如此矣。吾非敢以此責普通女子。世有天仙化人神通廣大。其以此爲然哉。

三迷信之害。迷信何以起。起於人之感情希望也。而女子者。感情希望之出產地也。野蠻時代之女子。其靈魂較男子爲尤弱。故倚賴男子成爲根性。其可以把握而得之感情希望。則仰給於男子之身。其不可以把握而得之感情希望。則仰給於神權之手。迷信之來自初民始矣。夫幼者之迷信。不如壯者之迷信。壯者之迷信。不如老者之迷信。其靈魂日有規則。則迷信日遵守。而益堅。然而迷信無規則。則返以問諸靈魂。而亦啞然不自解也。夫釋之徒。自辯護其釋也。道之徒。自辯護其道也。卜筮之徒。自辯護其卜筮也。耶之徒。自辯護其耶也。乃今則并釋迦牟。

尼觀世音太上老君文王鬼谷而并爲一談矣。關羽岳飛五通七煞而祀爲一尊矣。聞耶穌之言而憎見十字之架而汗流浹背俯伏至地矣。日月之爲兄妹也。雷電之有公母也。見寸星之蛇而拜曰此吾祖也。言者莊其色聽者動其容。告以鴨之惱有秦檜之靈也。鶴鷓之鳥是冥王之壻也。則信之告以電學之發明汽機之心得則疑之復告以化學之七十八原質爲神祈之所點化印書之術爲魔鬼之所創造也。則又抵掌稱快曰然哉然哉嗚呼民智如此予欲無言。

迷信者不祥之物也。僧尼巫瞽地下星相者不祥之人也。吾不解婚姻吉祥之事何以叩叢林之門而問諸籤也。徙宅吉祥之事何以踵堪輿之庭而覘所向也。錦綳之子得妖尼之摩頂或結螟蛉而與爲緣也。殖產之羸求望氣之豫決先具酒食而拜所賜也。強項之人見巫陽而膜拜也。守財之虜聞施僧而破吝也。大抵老者靈魂就衰殘喘一息惟滿貯風燭垂暮之感情輪迴以後之希望故炷香宣佛求福田於來世此時簡單思慮佛爲最宜少壯之人更事漸多過去未來各有種

種之籌畫與接爲搆日與其感情希望爲門則腦界變頤酬應紛繁迷信之途無孔不入若夫幼者感情方富希望無窮如春水方生奇花怒放宗教思想本不發達而種性流傳衣鉢託付有使之不能不信之勢於是切身之問題起也則批判命運是也是故世俗之所謂命運自幼至老亘此恒幹無所逃於天地之間者也中國女子迷信不一端吾以兩言總括之則日者之談命運爲之經而佛教之言福田利益爲之緯其他旁挺側出則皆比附而行其道者也

謂女子無愛國救世之心乎吾見『風調雨順國泰民安』諸字日高張於普通門楣間也夫國民之幸福惟我輩力造之無疑可也至於風雨者隨氣候而變非權力所能及也此與夫日月蝕而拜水旱災而禱虹霓鬥而懼昏庸民賊之程度不相遠也吾今欲破女子之迷信則欲反其道而因其材以實行夫愛國與救世之心也夫日誦哥侖布麥折倫不如自行哥麥之爲愈也日贊孔子基督不如自行孔基之爲愈也日念普門大士湄洲聖母不如自爲大士聖母之爲愈也楊枝

甘露灑徧大千披髮仗劍逍遙海上慧眼微觀衆生之苦腦如此矣善女人善女人竭誠與否信道與否其以吾此書決之

人羣發達之賊其迷信乎欲發達一羣之人無論種種羅網種種障礙皆常衝抉而有此迷信之根膠粘纏縛則一事不能做寸步不可行更三百年中國猶今日也十七世紀歐洲科學發達而後國民之靈魂定魄力强十八世紀之革命起也今吾中國命運不能待矣吾願以猛烈手段用硫强之水炸裂之藥重重轟洗重重破壞快刀斷亂麻引錐破連環我將爲君一拳槌碎黃鶴樓君亦爲我一脚踢翻鸚鵡洲快哉快哉迷信去而後壓制去而後文明國自由民出現於中國善男信女效果非常如是如是

四拘束之害 中國女子之品性陳人也顏色腴腆詞氣蹇澀見人則驚而走如嬰兒然推其原則拘束爲之因夫童昏之君主不辨菽麥聞災荒饑饉則曰「何不食肉糜」而法蘭西宮主之言亦與之相等蓋養尊處優之效也中國女子尊

嚴如帝王而卑屈不異於囚虜。堂高簾遠。居恒不得望見顏色。至於權力圈限。去筐筭數十步。卽不敢聞。出門半里。了不辨方向。世間普通情事。說之猶多茫昧。此非其生而愚也。金國深邃繡閣。寂寥內言。不出外言。不入別嫌。明微而智識之。隔絕者多矣。夫中外隔絕而後互市。行君民隔絕而後革命。起欲禁錮智識。則馬丁路德之經典。曠蘇士之報。俄羅斯青年之禁書。未見其能終隔絕也。中國女界之隔絕論者。以爲關於道德品性。不知道德品性之優者。伏女班昭。授經讀史。交換智識。酬應無忤。未見其有害也。以衛夫人之書法。南面而授。羲之以謝道韞之理窟。僅隔青綾步障。辨難賓客。爲小郎解圍。前史引之以爲美德。夫重門深鎖。而足不踰闕。求凰一曲而零露宵奔。醜行文君。乃代表劣性之一部。其於隔絕。又有濟乎。且從古不道德不品性之事。豈宜使女子獨擔惡譽。秋胡下車。苞芳居喪。對妻且然。何況於他。是我男子亦當處禁錮之刑。分配亞東西大陸。中隔甌脫。而後可也。且吾見世俗女子之禁錮。僅阻遏其講道論事。束修整帶。以相見而已。彼佛

閣摩肩戲園。騁坐佯聾。故啞熟視。而不以爲詫。抑又何耶。夫不以文明之法待人。人乃自棄於文明之外。今者世界一新。蠻風洗蕩。皇攬揆予。初度二世紀。女權之。謂也。享平等之生涯。葆千金之價值。眉英英。其露爽語侃侃。而逼人寶劍蛾眉。神龍活現。繫何人曰新中國之女子。

以上四端。外界之障害也。障害去而後。中國女子之品性。完全無缺矣。雖然。社會之風尚。嘗牽旋迴轉。使人不自由。而墮落於黑暗世界。苟有表異者。則羣聚而哱吠之。是故束縛於舊風氣者。下也。跳出於舊風氣者。次也。跳出舊風氣。復能改造新風氣者。上也。夫跳出舊風氣。以改造新風氣。則莫如游學歐美。學成而歸。彼中之政黨國會。醫業辯護新聞記者。我同胞。其擇之可也。若夫扶桑女界。纖靡卑屈。無所取也。吾繙其女權史。而閤澹其無色也。吾聞其風俗。見男子則跪。見客則跪。入戶而嬉。共池而浴。吾中國下等社會。所不忍出。而居其女界之大部分也。有東游者。但留心於學問工藝。而無使女界惡風隨元規之塵。而汚人也。

第四節 女子之能力

女子有。能力。乎。是。歐。洲。十。數。心。理。家。哲。學。家。所。辯。論。所。考。驗。而。得。之。問。題。也。能。力。之。伸。乃。由。其。人。之。稟。賦。與。其。構。造。而。教。育。實。爲。之。助。長。然。而。教。育。之。不。善。則。或。并。其。稟。賦。與。構。造。之。已。成。而。摧。折。之。而。歸。咎。於。其。生。此。非。論。理。之。言。也。今。小。兒。男。女。其。品。性。或。有。不。同。而。能。力。之。程。度。殆。無。分。秒。之。異。此。未。受。野。蠻。教。育。之。明。證。也。今。受。野。蠻。教。育。之。男。子。其。人。格。或。至。老。不。具。堯。趨。而。舜。步。桀。腦。而。跖。心。見。文。明。之。械。器。則。驚。怪。而。却。走。也。故。女。子。之。能。力。當。以。受。教。育。與。否。爲。斷。

女。誠。曰。『古。者。生。女。三。日。臥。之。床。下。弄。之。瓦。磚。而。齋。告。焉。臥。之。牀。下。明。其。卑。弱。主。下。人。也。弄。之。瓦。磚。明。其。習。勞。主。執。勤。也。齋。告。先。君。明。當。繼。祭。祀。也。』是。何。其。箋。之。悖。戾。也。祭。祀。者。中。國。祖。先。之。教。神。聖。高。尙。而。乃。以。卑。弱。下。人。當。之。是。曷。不。聘。黥。徒。宮。宦。而。與。先。君。相。酬。酢。也。天。下。事。之。最。可。嫉。惡。而。爲。野。蠻。之。極。點。者。莫。如。以。古。人。習。慣。之。一。言。而。尊。之。爲。訓。誥。又。莫。如。以。一。人。快。意。之。目。論。而。抹。殺。世。界。之。一。切。也。

明太祖之言曰：『我若不是婦人生，便把婦人都殺了。』回教徒之言曰：『女人無靈魂。』此言也。吾不知其與禽獸之聲何以異也。是養成溺女之風，演出賠錢之諺。世界中殆無女子立足地也。我同胞我女子，其願擔受此惡名而忍與終古乎？其不願也，必有以洗此恥矣。

能力者，智慧之果也。智慧者，腦之花也。據生理學而驗腦力之優劣，以判人種之貴賤高下，此歐洲至精之學說也。今女子體量之碩大，或者不如男人。至於腦力程度，直無差異，或更有優焉。此世界所公認也。又腦髓之大小，與其身之長短，重率有比例。凡身體愈大者，其腦之比例愈絀。是故鯨之腦居三千三百分之一，象之腦居五百分之一，犬之腦居二百五十分之一，鳥之腦居二十七分之一，美洲猿之腦居二十八分，乃至十三分之一。而人之腦則四十五以至四十六分之一也。夫鳥與猿之不如人，僅其身體構造缺乏者多，而靈性感覺則既若是敏捷。然則女子身量弱小，正其能力決可以發達之証。正不得以矯養如花，謂無用而橫加摧折矣。

今依克島木開德來二氏論歐人男女腦圍大小並列其法如左

男 (三五三)
(三三五)

女 (三五二)
(三四一)

日本男女之腦圍。則據斐魯氏之專論。與前二氏說并列如左。

男 (三三八)
(三三六)
(三四四)

女 (三五二)
(三五三)
(三七二)

由上法而觀。則女子者。天所賦。使特優於男子者也。若歐洲文明之男子。乃思想。變績。自擴其腦部。然後得與女子。頡頏。異日者。女子教育發達。則其腦量。又必加。增。無可疑也。二十世紀。天造之幸運兒。其以女子爲之魁矣。吾愛吾同胞。吾頌吾。子女。將以平等自由之主義爲實行。乎不在理想。而在乎能力。能力者。智慧之果。又腦海之波瀾也。欲斬新世界。紐轉乾坤。恢復權利。轉移風尚。令天下父母心。不



重。生。男。重。生。女。非。異。人。任。也。吾。女。子。其。自。勉。之。
謂。女。子。優。美。之。能。力。偏。於。文。學。美。術。固。也。吾。觀。歐。洲。近。世。紀。來。才。媛。淑。秀。後。先。相。
望。夷。考。其。人。如。蘇。墨。莫。爾。 *Smerville* 漢。思。綺。爾。 *Miss Herschel* 茶。玲。 *Zavin* 之。學。
藝。衣。被。世。界。芳。譽。赫。然。無。待。贅。言。矣。若。夫。鐘。訥。佩。麗。 *Jowna Bailie* 之。戲。曲。歐。詩。天。
Anstons 布。萊。墨。 *Breners* 釗。兒。 *Cores* 達。德。雲。 *Dudlevons* 之。小。說。赫。門。珊。 *Hennanses*
綸。頓。 *Londons* 梯。敷。絲。 *Tighes* 布。閩。銀。 *Brownies* 之。詩。歌。以。及。某。公。主。所。傳。之。繪。
畫。 *The Momentons Questions* 亦。皆。爭。勝。男。子。無。愧。一。家。此。真。掃。眉。之。才。人。不。櫛。之。進。
士。矣。然。而。司。珮。爾。勒。 *Marlame de Sharl* 之。哲。學。馬。亨。鏤。 *Mis martinepu* 之。經。濟。羅。
蘭。 *Madame Roland* 之。政。治。則。又。以。諳。練。之。才。玲。瓏。之。識。振。聲。於。政。界。學。界。爲。男。
子。所。崇。拜。者。抑。又。何。耶。夫。女。子。當。日。號。爲。不。得。受。高。等。教。育。其。學。問。不。發。達。故。思。
想。才。技。皆。不。發。達。而。秀。出。者。已。如。是。其。多。今。者。昌。風。其。來。滿。園。之。穠。豔。殆。未。可。以。
量。也。

以無教育之惡名譽聞於世界者中國女子其一也。然吾觀舊史氏之所掌婦人集之所收經史則有伏女。大家之倫。文章則有班好。左嬪。謝女。鮑妹。之亞。書法則有衛恒。衛鑠。吳彩。鸞之儔。繪事則有薛媛。管夫人之輩。音樂則有韓娥。霍里。妻。蔡琰。廬女之儕。美術則有若蘭。靈芸之族。芝草無根。醴泉無源。英英表異。自成馨逸。固已奇矣。而更有進者。救世既有緹縈。愛國亦有木蘭。以言乎俠義。則聶嫫。龐娥。以言乎劍術。則越女。紅線。以言乎勇力。則童八娜。李波妹。以言乎韜畧。則虞母。荀攸。梁夫人。沙里質。秦良玉。其人也。而馮嫫持節。乃通國際之情。趙后問使。暢宣民權之義。此其能力。殆有天縱。而非人所能爲也。雖然。天縱者。天有時而靳。不如人力之崛起。振拔焉。而無與爲難。且王侯將相。初無種姓。惟吾輩之歡喜。與自擇焉。而況乎區區之學問。與思想才技也。我同胞。其能如是乎。夫不如是也。曇花一現。瞬以凋零。則回教所謂女子無靈魂之說。意者。其有所經驗。吾不敢訾議。而且將奉以爲典要矣。

今世俗又有諷言羣焉奉以爲典要幾與『無才是德』一語同其聲價則『紅顏薄命』是矣申言之曰才與貌是造物所嫉忌苟有之必將奪其所天而劫其壽也然吾益不解世俗女子何以避其所謂才而增益附麗其所謂貌也夫皓齒蛾眉名曰伐性之斧哀感頑豔乃爲淒神之藥纏綿濡漬鏗而不捨此養生家之厲禁而圓滿快樂之日即伏蕭颯淒涼於其後也吾無和緩之術風鑑之才而以理度事直可毅然排斥而無所於疑夫亦可曉然矣

女子之能力有天造地設於中國今日之社會曰教育嗚呼吾中國舊時野蠻之教育種種狼戾種種腐敗吾思之而心痛吾言之而髮指吾見之而齒爲碎皆爲裂也鄉曲狗儒擁臯比之尊其自視有如第二之傳世獨夫椅悍然施其無制限之法權詬責箠楚甚者科以備保之罰械梏之刑嬉笑以入學涕泣而歸家而爲父母者則又陽喝陰劫撫慰獎勵以爲吾兒今日之血肉乃異日功名富貴狀元宰相之代價也然吾觀中程合式之徒則又暝誦熟背引長其聲如乞兒之叫惡

僧之宣梵。嗚如是而已。是故今日欲改良教育。而無其術。且無其人。有其人。則女子。夫以女子任教育。是有數宜。性格與小兒爲近。一也。善誘。二也。不妄鞭扑。而能共嬉戲。三也。其心沈細。不鹵莽。裂。四也。無登科中式之謬思想。惡氣味。五也。程度不高。初級之形。學物理等學科。指授恰合。六也。右此六宜。故吾謂中國今日急宜設女子師範學校。業成而畀以全國之教育。無論男女小兒。不過十歲。不得付男子之手。夫曷觀日本幼稚之園。女子之任保姆者。靈敏周至。應羣童之求索。而無難色。其能力亦可驚矣。嗚乎。使吾有權也。則先推倒學界之第二獨夫。椅設共和政治。而以女子爲之領袖。此吾提倡女權之最重要最親切之希望也。特不知吾同胞。其亦有意吾乎。

女子於世界有最大之潛勢力。一端則感人之魔力是也。魔力者以沈靜與美妙之內心。吸人於不自覺。以高尚之思想。使人有莫可名言之崇拜。可望而不可即。可親而又可敬者也。魔力者乃磁石而兼金剛石也。以魔力攝人。莫如演說。然而

百○男○子○破○礫○於○萬○衆○之○前○不○如○一○女○子○嚙○音○於○社○會○之○上○小○語○精○微○神○聖○離○合○非
獨○感○人○易○入○且○有○使○人○愧○而○興○起○者○夫○變○法○自○下○女○子○非○尤○爲○人○下○者○乎○且○女○子
之○特○性○尤○與○勞○慟○社○會○之○人○有○相○親○相○愛○之○雅○素○俄○羅○斯○學○生○之○屈○身○主○義

So among the people

馬君武譯作去而與民人爲伍

多半以女子任其運動即此道也以西方自

由○之○種○子○布○於○瓜○哇○鹿○塲○之○土○瑣○談○歎○歎○老○幼○環○聽○或○雜○因○果○或○作○棒○喝○至○其○洞
沁○心○脾○感○且○泣○下○此○其○能○力○殆○非○男○子○所○能○及○也○夫○有○轉○移○世○界○之○潛○勢○力○而○聽
其○伏○流○不○發○此○殆○非○善○用○其○才○者○矣○夫○女○子○欲○善○用○其○才○又○必○於○此○二○者○加○之○意
乎

小○兒○有○能○力○也○外○黃○童○子○之○誦○項○羽○是○也○而○絕○世○怪○傑○拿○破○命○亦○嘗○一○誦○於○七○齡
女○子○之○手○故○能○力○一○伸○必○有○不○可○思○議○之○效○果○隨○其○後○非○偶○然○也○夫○老○嫗○吹○篴○而
羌○人○流○涕○杞○妻○一○慟○而○長○城○爲○摧○驚○風○雨○泣○鬼○神○亦○視○其○力○之○所○至○耳○西○諺○曰○『
婦○人○弱○也○而○爲○母○則○強』○言○其○保○護○捍○衛○之○力○也○夫○豈○獨○個○人○之○母○乎○亦○旣○誕○育

國民當祝其無災無難相養以生而乃坐視夫虎狼噬子水火厄子外來之羣兒攢聚而辱子家產失而生命殆矣其能無悲其能無奮

中國前古有奇人也曰孫武子以其能教吳宮之美人而爲戰夫美人豈眞眞赴湯蹈火之能力哉然猶不如來喀瓦士訓斯巴達婦人之尤奇也雖然吾無奢望矣若體育運動則女子所當有事也體育運動所以助成其身體之發達與健康也西哲之格言曰『汝欲榮華惟視汝身體之健全』盧梭有言曰『身體弱則心靈亦弱』夫世界處物競天擇之場非獨擇別優種蓋體格強壯之人必得最後之勝利今中國人種殆失優勝之地位而爲病院之大標本世俗所謂『十男九痔十女九帶』非讐言也然而種種不可稱量不可思議之美疾惡疾尤以女子爲多雖受病之原根於纏足而拘囚懶散起居失常亦當分任其咎夫能體育則豈有是也日本下田歌子視察歐洲女子教育日記曰『歐洲女子之體育方法有柔輒有嚴肅可先分三種一純然（*フルナスチク*）一種體操之名之正式似

於男子之兵式者。二（*テムナス考ク*）交手舞蹈者。三屬於游戲。而英國蘇邦之女學校。體操所着之服裝。優勝於男子。其體育程度。疑男子有所不及。余叩校長。以女子如此。衛生上有無妨礙。彼女答曰。此即爲蘇邦之特色。女子身體強健。精神活潑。所以冠於大英國者。以此。』下田氏又曰。『彼國女子。注重體育。至視體操科之成績劣等者。殆與德育之欠點。引爲同感。甚有以此。擯斥於同輩。』嗚呼。亦可以知其體育運動之要矣。書至此偶記一事。昔有中國人見外國婦之打球者。私問其御者曰。此女工人打球。工金若干。而每日孜孜若是不覺失笑。今中國女子。急宜先求運動之法。夫運動而後身體強。身體強而後精神愉快。乃辦事而有餘。彼藥爐經卷。多愁多病之人。曾不足以勝家庭之井。曰一經思索。勞働則煩懣。而臥三日而病。更七日而殆矣。中國思想家龔自珍之詩曰。『願求玉體長生訣。』又曰。『刪盡蛾眉惜誓文。』二者之言。若隱相對也。吾以是爲持贈同胞之聯。亦可以知所用意矣。

總而言之。能力者。隨良知而來。良知者。天所賦。使人人同具。夫身體之構造。同則

腦筋之維繫同。腦筋之維繫同。則一切聰明才智無不同。特其高下之間。或有異耳。夫獨夫民賊之世界。凡愚不肖。賤惡之名詞。皆若爲人民之特許。專有物。而一人在上。雖至童昏蠢闇。無不媚以天。真聖聰之名。吾聆政府萬能之語。心未嘗不作。數日惡也。吾民其不甘愚不肖。賤惡之名。而何爲偏以此贈女子。賣汝癡。賣汝獸。女子其售之哉。

女子之能力有幾。何曰。此不可以勝言也。就吾已有者。而擴張之。苟伸長。吾力線則種種之形。學隨我意。匠而成。夫世運日亟。則求才亦日亟。時乎。時乎。我同胞。我女子。有能。褰裙逐馬。以上二十世紀之舞臺。乎。茄鼓初鳴。旌旗一閃。吾知五洲之人。必注目而觀。拍手而歎。且低頭而崇拜之。曰。勿謂秦無人。『黃色難』之言。將驗矣。咄。只以『婦女尙如此。男子那可逢』

第五節 女子教育之方法

入其國而觀其國民之人格。則教育可知矣。英吉利人之言曰。『他國之學校。可

以。教。成。無。數。博。士。學。士。英。國。之。學。校。只。教。成。一。自。尊。自。立。之。人。『吾悲其言。使自尊自立之人格而爲英吉利人生是使獨也則英吉利人眞天之驕子若中國若無論何國惟有恭維拜服一任大之使爲直接之奴隸爲間接雙料之奴隸於人社屋矣種漸矣河流山色衰草斜陽大好亞陸吾羣動物圈此以爲筮居此以爲園何所爲而求教育哉否否不其然。

然則中國之教育如何吾敢直言而不諱之曰奴隸嗚呼吾今而知奴星之運照吾支那民族也三千年來矣奴根之樹蟠植吾東亞大陸也亦三千年來矣六經三史盡讓僕之文諸子百家乃僮約之事其他所謂人師女宗名臣列女無非顯士之才奴康成之詩婢奴於財奴於衣食住奴於玩好奴於社會種種風俗奴於登科及第陞官發財誥封勅命奴於君奴於相奴於聖賢英雄豪傑大兒文周孔小兒張程朱以及其他野蠻時代點鬼簿上之人物奴界不一要皆不自尊自立之教育而來吾言之吾益信中國其無望。

女子者。奴之奴也。并奴隸之教育。而亦不得聞然其普通之自稱。則曰奴矣。是謂不成文法之奴隸。吾今無暇言他。請仍言女子。

「處女子於萬重壓制之下。養成其奴隸根性。既深。則全國民皆奴隸之分子。而已。大抵女權不昌之國。其隣於亡也近。」嘻。此何人之言哉。是卽有自尊自立人格之英國。當十八世紀。傅蕙紗德夫人之言也。然則十八世紀英國女子之奴隸根性。不弱於中國。其有今日夫之人。賜也。夫人。其女界之明星。奴界之救世主乎。嗚呼。吾今熱心銳志。欲救中國女子於奴隸世界。下放奴之令。今日容吾身爲男子。則願爲加生利。美國人專設報館議蓄奴之事明日轉吾身爲女子。則誓爲批茶。後日舉吾身爲帝王。則私淑林肯。其人也。救奴隸之方法。如何。曰。惟教育。

語曰。『萬物並育而不相害。』又曰。『逸居而無教。則近於禽獸。』恫哉。無教育之民。與禽獸。萬物何以異也。恫哉。無教育之中國女子。丁此世界。生天居人。先而成佛。居人後也。苟不速自振拔於奴隸世界。則眞萬劫不復矣。夫人。惟不自尊自

立。而後奴隸之教育。至不自爲奴隸。而後自尊自立之教育。可以設斷斷然也。教育者。造國民之器械也。女子與男子各居國民之半。部分是教育。當普及。吾未聞有偏枯之教育。而國不受其病者也。身體亦然。其左部不仁。則右部亦隨而廢。教育者。又精神之庫也。無精神之教育。是禁人之食穀麥。而雜堆雀鼠。以爲糧者也。嗚呼。吾教育界。蓋荒焉已。

近見日本鈴木力之『活青年』開卷第一頁。卽言丈夫女子之特性。悖謬惡劣。有足爲女界之大罪人者。節錄其語如次。

丈夫屬陽。女子屬陰。丈夫尙骨。尙體。尙武。尙質。尙直。尙剛。尙斷。尙氣。尙綱。尙莊。女子以肉。以用。以文。以虛。以曲。以柔。以略。以才。以目。以美。一爲主我的。一爲受動的。一爲自發的。一爲賴他的。故人卓立於萬象之上。劈開天關。踏破天機。獨發獨行。定事物之基礎。創立規模者。丈夫之責任也。而從容於既定之組織內。踏規矩。由準繩。運用從本體出。而享受大用者。女子之本分也。凌海外之風波。

孤身萬里。建百世之勳業。大名千秋。丈夫之本務也。非調和閫內事也。若夫彷徨幹旋。鍾情於一局。忸怩慙隱。市德於一人者。女子之責任也。故良相必不可無將質。良將要必不有相質。凡將軍之職。皆男子所盡之本務也。

孔子曰女子與小人

爲難養也云云必有指實然哉筆者不體味而爲此言厥罪不鮮

此言也。無論其對待比附種種出入。不合於論理之言。而其蔑視女權。亦可謂開罪於國民之半部矣。雖然。此亦足以代表日本女子之教育與特性。覘國者亦宜加意也。若其言男子。則是也。吾中國步鈴木力之後塵者。則鈴木之所謂死青年也。曷先自活矣。

歐美女子之教育可驚哉。科學如此其邃也。思想如此其發達也。人格如此其尊且貴也。吾不暇贅述矣。吾且舉二事以例其餘。推而上之可思也。荷蘭者。歐洲今日之退化國也。尋常女子六歲未有不入學。十五歲而未有不畢業於高等者。且其普通社會。女子不通英法德何國之語言文字。則謂之無教育之民。今吾中國

民。其。自。思。以。男。子。而。能。通。無。論。何。國。之。語。文。者。幾。何。人。哉。日。人。某。數。年。前。游。學。德。國。以。民。家。爲。居。停。居。停。之。老。嫗。暇。時。與。之。談。則。能。知。德。國。與。日。本。海。岸。線。之。長。短。與。比。例。如。數。家。珍。今。吾。國。民。其。又。自。思。以。老。師。宿。儒。能。知。本。國。海。岸。線。之。長。短。者。幾。何。人。哉。夫。吾。爲。此。言。非。以。老。師。宿。儒。之。所。不。能。者。強。女。子。以。絕。贖。然。而。新。舊。國。民。之。程。度。抑。亦。不。可。以。作。正。比。例。矣。『女中華』者。粵。垣。人。之。所。作。也。其。言。曰。『今中華之男子。皆鬚眉而巾幗矣。中華巾幗。且恥鬚眉而不爲乎。吾知今後中華非鬚眉之中華。而巾幗之中華。中華舍二百兆之巾幗。其誰歸乎。吾愛鬚眉。吾尤愛新造中華資格之巾幗。』夫巾幗。而欲含有新造中華之資格。舍教育。其仍無由。

母儀闡範女宗。三者非獨式裙釵而表巾幗。乃皆含有人師之資格者也。故今日設女子師範學校。誠爲第一要義。法以二十以上三十以下之女子。有勤勉之志趣。聰秀之質性。三年卒業。而畀以相當之職任。其有願游學歐美者。合同志資遣。

之。今先列三年課程如下表。

第一學年

第二學年

第三學年

文法

國文

國文歷史地理

初級歷史

中等本國歷史地理

論理學

初級地理

初級外國歷史地理

心理學

數學

幾何與形學

理化與博物

初級理化

倫理學

哲學大意

英文

心理學

經濟學大意

唱歌

中等理化

法律學大意

體操

英文

測繪

美術

圖畫

文藝

唱歌

唱歌



體操

體操

觀者疑吾言乎。不然。家政何以不與也。夫家政之爲學。單純而簡捷。口講手畫。不三日而畢矣。且吾中國家族主義。二千年前已大發達。如吾向所崇拜之普救主。女豪傑。緹縈。龐娥。木蘭。諸人。非真有愛國救世之誠。發於瓊思。瑤想。乃亦因家族之刺激。逼拶。不得已而出於此途。吾不敢諱言也。無論諸人。卽東漢時代之初。之女國民。海曲呂母。嘯集亡命。傾產數百萬。釀醇酒。買刀劍。衣服。以贈少年。一若有俄國。虛無黨員之風。究其志願。不過殺一。瑯琊。宰。報其子之仇。相與入海。如是而已。又况。漆女。悲吟。傷人憂國。而痛惜。乃不出乎。園葵。豈不可憫哉。故吾甯以經濟。法律。哲學。導其理想。而以理化。測繪。致諸實行。若夫倫理者。實含有家政者也。歷史。地理。算學者。普通之必要也。心理者。備教育之用也。夫教育。其尤爲女子之天職哉。今復言其學成之用。如次。

一 蒙學教員

二 幼稚園保姆

三 管理學校

四 游學歐美

女子學成之用其始終於此而已乎女子者富於感情富於思想者也優於緻密沉細美妙之心而絀於堅忍強毅冒險之力者也吾復草女子應辦之事如左

甲 女子教育會

乙 婦人談話會

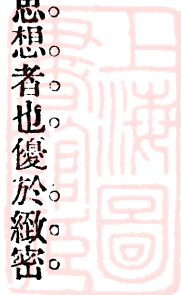
丙 實業試驗會

丁 美術學會

戊 女子運動會

己 女學生同盟會

庚 預備議政會



方今中國。女權。女學。愈發達。有重門鐵鎖。最不可打破之一關。則應否交友之大問題也。乃如以上所述。名協會。不過女子單簡之求學。而至於內外男女之大防。則正腐儒所懸爲厲禁者也。吾今得斷言之曰。使中國男子。而如今日之奴隸。鹿豕。蠢蠢無智識。則雖有交通之資格。吾猶將設更嚴更峻之大防。據名教以叱之。苟不然。而有新道德與文明之思想。誠求交換。則吾敢以百身保其無他。彼腐儒者。固不知道德爲何物。其胸中直橫亘玩好殖民四字。欲墮斷之。而以爲利者也。夫男女之間。同此形氣。同此智識。從容論道。慷慨抵掌。上下五千年。縱橫一萬里。奇文共欣賞。疑義相與析。交友之益也。束帶衿莊。以禮自衛。何嫌何疑。又安有所謂隔牆花影。臨去秋波。不道德不名譽之稱謂哉。夫名譽道德之養成。亦惟於教育上加之意而已。

雖然。以上所言。皆交友之暫也。至於共學之常。泰東西教育家之所論。是非亦不一。是之者之言曰。『男女混合而施適當之教育。故男子感化於女子。則生溫和。

之風。女子刺激於男子。則生自恃之念。大凡男子好深難之學問。女子愛平易之技術。苟不混合。則有偏向之弊。共學之法。不可不用。『非之者之說曰。』女子之性質習慣。以處世之事。素不與男子同。則其教育之方法。亦必與男子不同。不然。不惟傷害品性。且於康健上大有弊病也。案當指運動用力之事 據日本現行之法令。則於尋常小學校同學年之女子數。足爲一學級者。則該學年之男女學級。當爲分別。第一二學年則非在此限者 於高等小學校全校女子之數。足爲一學級。則男女學級。尤當分別。所以然者。蓋有鑒於男女共學之利弊也。『而日本山高幾之丞論之曰。』夫於尋常小學校男女混合而教授。毫不見其有害。然進而入於高等小學校。則漸顯其特性矣。且員數懸隔異常。勢不得不爲合一之教授。然利弊相半。勢所不免。集女子而編制一學級。於訓育上雖遙優於混合教授。然其相互之間。發生不良之情感。有礙於行共同之訓練。此關於女子之教育。所尤當注意者也。雖然。吾於共學之問題。有可以一言解釋者。蓋共學與否。以高等小學卒業之年。

限爲斷。夫共學之感情。有非尋常所得而比。且其德性未養成。而於學問。或有時而阻害。誠不可以不別白也。

言至此。而吾於教育之方法。其將終乎。雖然。吾猶欲出一言。以貢於吾同胞之前。則此教育之重心點。固何在也。夫管夷吾。越王勾踐。急於生聚。招女閭。而縱寄猥。而齊越之間。多淫風。魏武。碁漢末。氣節之盛。引進通脫。無恥之士。流爲風尚。至東晉。而五胡亂華。明太祖起。匹夫欲長保天下。以八股柔士氣。國亡莫救。民服異種之勝。至今淹淹。其如死西鄉。隆盛不悅。維新媚外之政。開鹿兒私塾。以精神教育子弟。不數年。而萬五千健兒。一呼而起。革命卒以同死。德皇維廉第一。欲報法讎。乃以數州之地。人盡爲兵。崇尚武育。遂以挫輿蹶法。至今陸軍冠地球。是故教育與社會常有時而攙和雜糅。不可分別。以成後日之效果。教育者第二之社會也。今吾欲教育女子之方法。其道如下。

一 教成高尙純潔完全天賦之人

二 教成擺脫壓制自由自在之人
三 教成思想發達具有男性之人
四 教成改造風氣女界先覺之人
五 教成體質強壯生育健兒之人
六 教成德性純粹模範國民之人
七 教成熱心公德悲憫衆生之人
八 教成堅貞激烈提倡革命之人

雖然希望如此我女子其可行乎吾知其必可行也以少數人之立志而多數者隨而風靡此又普通女子之恒性也是在先覺哉是在先覺哉吾馨香祝之矣藐姑射之山有神人聽者必河漢之非河漢也袞裳從之告以我中國女子之奴隸彼亦曰河漢也

第六節 女子之權利



十八十九世紀之世界爲君權革命之時代。二十世紀之世界爲女權革命之時代。悲哉女子。今以其身入於革命之風潮。利劍入卿手。黃袍加卿身。洪水淹卿足。鎗花彈雨落卿頂。而猶不知耶。欲避不得避。則惟有挺身以爲戰。戰雲密戰鼓鳴。戰旗開。兩大革命之來。龍交叉以入於中國。中國女子其猶不知耶。吾知之。吾能勿呼。

法蘭西之革命也。有以少數女子投身其中者。夫彼爲君權之革命而來。非爲女權之革命而起也。俄羅斯之革命也。有以多數女子投身其中者。夫彼亦爲君權之革命而出。非爲女權之革命而奮也。夫彼豈以革命爲遊戲。爲運動之必要哉。血雨洒地。腥風撲人。暗殺恐怖。幽不見天。日斷頭之臺。西伯利亞之戍。吾至今言之。而色爲變。股爲慄。夫彼亦豈有樂乎此也。其出乎此。是必有更大之目的。在目的。惟何曰權利。

國之亡也。權利爲之先。種之奴也。權利爲之兆。人而能犧牲其一身之權利。則去

奴隸禽獸不遠矣。故羅馬法視奴隸與禽獸等。非過分也。莫之亡印度也。先以英金七萬磅之東印度公司奪其權利。而印人不拒。乃一舉而亡之。英與法之墟。埃及也。先以一億萬元代開蘇彝士河。以紆其權利。而埃人不拒。乃一蹴而墟之。英之困美也。先以糖茶印紙等稅苛待十三州。以犯其權利。而十三州抗之。於是美利堅民主共和國出現於世界也。雖然此猶有形之權利也。若夫無形之權利。則以愛爾蘭之屬於英。值英女皇維多利亞卽位後六十慶典。以太陽常照國旗之大不列顛國。普天同慶。而愛人獨黑旗蔽地。以誌國恤。英人不敢問也。匈牙利之屬於奧。與人時欲蹂躪其金牛憲章。以赫赫炎飛鳥不落列國君主莫敢仰視之。奧國大宰相梅特涅。千摧萬挫。而卒不能奪其累世相傳所謂「執干戈以抗政府」之權利。至法蘭西第三聲之革命起。民賊梅特涅僅以其身竄死。英國也。至於黃帝子孫中華貴族之屬於滿洲。滿洲人以一紙詔書。下薙髮之令。而乃銳顛垂尾。恬然不以爲醜。自是世世子孫爲奴隸。且使西洋民族入而用間接之。

手段令與重儷爲伍。也是故自放棄其權利者。乃無形之自殺也。嗚呼我中國民之厭世而不欲生焉。蓋久矣。

權利者快樂之物也。而快樂有時而不可得。則不以苦痛助之。非獨國際國權其於個人之私法尤爲切要。自財產婚姻至於起居服食。皆有權利與之密附。故權利者又第二之衛生也。法律之所不能保護。而我自保護之。算數之所不能解釋。而我自解釋之。苟欲侵犯我分寸之權利。則必竭吾一身之力以戰鬥之。故爲權利而出於苦痛。雖謂之苦痛之快樂可也。夫天下何物而可以授諸人。而況乎至親至愛至寶貴之權利。念及此而我國民之至今其猶不革命者。真可憐中國今日民權之剝削。吾以恕道之眼待人。則以爲盡人皆知矣。至於女權之剝削。則半自野蠻時代。聖賢之垂訓。半由專制世界。君主之立法。使然而終不可以向聖賢君主之手乞而得焉。自出手腕并死力以爭。已失之利權。不得則甯犧牲平和以進於激烈之現象。試觀一奴隸之廢擲。西北花旗一百五十萬將士之

頭顱而不值卒以大統領林肯之血繼之而後告成功焉其他莊丁田地工作教徒種種自由之歷史試一披讀則知其爲戰鬥劇惡煩勞慘淡之圖也今女子而欲恢復營衛保安此權利其道將何由

權利何以爭夫權利之於人猶空氣之於天地我苟戕生絕氣斷呼吸之門人斷不三揖三讓留此數百立方尺之新空氣以爲某君所遺之記念而永永不呼吸也然則我之所謂不權利正他人擴張其權利之力綫膨脹以入吾之圈限也既入矣而欲其退理勢之所難久而久之則專制也嗚呼天蓋高而敢不蹠地蓋厚而敢不躐畏首畏尾而身餘幾權利之剝削既盡乃存此塊然無用之人中國女子視此何如

『人苦不知足既得隴復望蜀』權利思想之既發達如瘋機之速率日增而不可以制夫歐洲女子之權利較諸吾國女子殆千百千倍也然目的既達則議政之問題抑又起也欲求平權而不得則先以強權爲實行故曰二十世紀女權革

命之時代也。夫欲求平利之權利是欲誕育佳兒而避分媿拆副之苦痛也可乎哉。

吾言至此而女子之芳魂其碎矣乎。夫吾言或不免於驚人然其言則非吾一人之臆說也。質而言之則權利者主權之謂也。反主則爲奴。奴者我女子之所不認也。古希臘有正義神一手執衡以示較量其權利重輕之意。一手提劍以示實行其權利之意。故有劍無衡則爲虎狼之力有衡無劍則權利亦終無效。劍衡相需無所偏廢。法律真相乃得完成。意者我中國女子之權利得之猶非其難也。其於歐洲女子之希望程度固遠不及也。然終無有雲璈自奏青鳥銜書。一旦齎此權利以從天而下降也。其急圖之。

今日女子應當恢復之權利如下。

一、入學之權利。以不悅學之中國人或視讀書入學爲奪權利中尤苦痛之事。然不讀書則無智識無智識則不能辦事。所謂相夫所謂內助皆虛言也。

且權利思想之發達乃藉讀書以養成筐篋之內無權利也此開宗明義之第一着也。

一交友之權利 權利思想之發達半由內界之生長半由外界之刺激隱几而臥仰天而嘻嗒然似喪其偶此代表無交友之苦痛也相彼烏矣猶求友生而況於人可以幽囚索居爲哉且欲求讀書入學之助力模型器交友其尤要乎。

一營業之權利 無權利故不能營業不能營業故依賴而無獨立性依賴而無獨立性故分利不生利公私內外交受其害兩失計也今日歐洲女子之營業有駸駸蝕男子之勢其發達亦可驚也夫權利之侵蝕雖夫婦之相愛亦有時而不得避而况乎關於普通之兩部分也且女子其無難色此事之行女於子亦甚有益也。

一掌握財產之權利 中國女子有掌握財產之大能力或乾綱不振或當戶

獨居談笑縱橫有時顯其特性不得謂之非權利也然而非法律上所公許也偶然之變例雖女主有時而臨朝亦不足以爲正當之法式矣

一 出入自由之權利 與我自由乎不與我自由其與我以死乎從古侵人自由之事不於其生命財產上着手乃先於其一投手一舉足而飶試之珠簾繡閣望之如雲裏帝城而其實乃狴犴之不若也相思之鳥囚於雕籠女貞之木生於棘阱夫出入而不能自由天下安有他自由之權利哉

一 婚姻自由之權利 婚姻之自由我中國無此出產之自由花也男女皆然然而男子猶有愛好別擇之權利若女子則非獨禁制於言抑且防杜於色也以人天之幸福述之如鶉奔鵲疆之不可道以春和日暖優美之感情乃冷雲蒙蔽而終不可以一見也夫婦之道苦無權利之謂耶夫權利亡而天下不如意事十居八九矣

以上六者之權利我女子得之其無難乎此可以如立憲之要求而無革命之苦

痛矣。吾意女子而誠渴望此區區之權利其可得無疑也。苟不得則願取正義神之衡一權度其輕重而以劍繼之。雖沙打倫神之生啖其兒台猶贊成焉。沙打倫神

競爭論

權利與法律相依相保而相安者也。無法律而求權利則中國女子操縱其男子之怪現象也。河東之獅脂之虎夫誰使以獅虎不名譽之徽號而加於女子無亦錯認其權利而用之又不得其道哉。夫名譽亦權利之一名譽去而權利存此我中國之人格所以至於今日也。

權利者伴自由而生者也。凡饗慕自由者必以其羣爲愛好之目的。吾未聞個人之自由完而一羣之自由不發達者也。思想自由議論自由出版自由三者個人之權利也。而集會自由則一羣之權利也。夫集會之宗旨吾向者已條其要。此誠爲我同胞奪自由之檄矣。我同胞其舉集會之式乎。吾願貢文明之花圈張獨立自由平等三色之徽幟以祝我中國女權之萬歲也。而如有獨夫民賊欲施其壓

制解散之手段則吾將提擺倫。英詩人助希臘獨樂歡脫。法公爵尙俠義年
立直提之劍爲同胞一效其死力也免死狐悲物傷其類吾亦失權利受壓制之
劍往助之立戰死余別有傳人爲知己死所不辭也。

選舉代議之權利吾夢中其猶慾望之吾尤慾望吾同胞之有議政之權利之一
日也雖然此貧子之說金耳然吾以爲天下事特患無實行之資格有奴隸之資
格而後奴隸成有帝王之資格而後帝王成有立憲之資格而後立憲成有革命
之資格而後革命成有議政之資格則議政亦可以成矣資格者非一朝夕之效
乃亦有所豫備者也迴盼同胞萬筭如櫛年年壓綫昔昔依人風雨鳴鷄聽淒其
而如訴江山爛錦看破碎其可憐夫安忍以天賦之權利長供犧牲於民賊獨夫
之手也兒女英雄提携互誓相與勉之而已

私法之成立於公法有何妨害與衝突此殆不知民權昌而後君權榮國權固不
涉日於政法學界者類如此也然亦問吾民權利思想之發達果爲一私人之利

便與否也。國者積人而成。國權之受苦痛。乃與吾身有直接之關係。夫今全地球一草木一土石。無不有主人翁。者插標畫界。以爲之管領。獨吾國民反贅瘤懸旌。不知異日將爲張氏奴。抑李氏妾也。彼獨夫民賊。昔昔摧鋤震盪我國民之廉恥。使沈穢猛烈之權利思想。日冷而日縮。日沖而日淡。非獨爲蹂躪私法。終奪主權。計蓋亦便其呼叱奔走。或抵押移贈於人。而吾民其不之毒也。今正義之神。已入於國民之夢。『何以獲食。非流汗不得。何以獲名。非競爭不克。』其私法再造。祖伊耶陵之言乎。競爭流汗。則莫如收回國民之權利。戰民賊。戰外虜。雖一軍皆墨。而我同胞之氣。不稍衰。雖四面楚歌。而我同胞之氣。不稍深。苟不得此權利。則雖釀四萬萬同胞男女之腦血。心血。頸血。以購之所不辭也。而不然者。愛妾可以換馬。邯鄲才人嫁爲厮養卒。索虜有何人心。彼偷一日之生。我受千年之辱。誠恐落花浮萍。一墮落。再墮落。而此權利。乃真深深埋玉於千年古塚之中。永永其不復誕甦也。吾欲使我女子苦戰於私法之庭。乃欲使我國民血戰於公法國際法之。

野也。吾苦心其誰諒之。諒之者惟最敬最愛之同胞女子。其靜聽歐洲女權第一革命之聲以興乎來。

第七節 女子參預政治

二十世紀女權之問題。議政之問題也。議政者肩有監督政府與組織政府之兩大職任者也。以國會不開政黨不立選舉不行代議不出之中國。二百兆多數男子方爲政府之催眠歌。抑揚宛轉。曹睡於恩科特科之中。狂孽大覺而不醒。而吾反以此事提倡女子。吾其太早計。夫方步而言趨。方趨而言走。人之常也。若不步而言飛。其速之殆耶。吾其擇易行者而奏記於粧閣之前。卑之無高論。

一國之民氣。視乎其國之政體。爲轉移。大抵民權愈昌之國。其女權之發達愈速。不盡關於智識與學問也。德意志女學之隆盛。優勝於法國。而俄羅斯民黨男女平權之風。初不下於美利堅。然而法與美則民主共和政治也。故國民之智識與學問在乎養成。而所希望則在乎政體。然則立憲君主國之女權。其發達必後於

民主共和政治而使法蘭西美利堅國文明蓊蓀之花移植於黑暗淒涼之中國亦不過感時濺淚萎蕤零落徒呼負負而已今吾中國女子其致力於求學之問題且無言議政

中國者君主專制之國也凡歐洲國家社會種種不平等之難題皆紛集於中國直至今而無一得解釋然謂我橫目之民決不許談溫室之樹而惟瓔珞拜跪之徒得專其利則吾國民其將叱之矣夫男女平權我國民向者既已公認豈有五雀六燕女子猶處於偏輕之一端且正惟專制惡劣故前途之目的與方法乃將弦誦播而歌謠傳使婦孺咸知之所謂教育之普及也然則雖國會政黨選舉代議之不行我同胞其不可不預備

女子議政之問題正歐洲各國政府困難之極致也大抵權利之自然而來不爲政界所重猶大生之兒必見棄於社會也而政府之習慣亦寧可使一二梟雄巧取豪奪藉寇兵而齎盜糧大擾亂其平和之秩序而終不肯坦然相授燭照而預

計。之。也。非。獨。政。府。卽。世。界。最。有。力。之。政。治。哲。學。家。亦。多。深。閉。固。拒。反。對。其。說。如。女。權。事。件。雖。以。十。九。世。紀。國。學。泰。斗。伯。倫。知。理。猶。且。不。然。其。說。非。有。彌。勒。約。翰。斯。賓。塞。之。雷。霆。冰。雪。廊。瀟。掃。蕩。則。女。界。至。今。其。猶。晦。霧。也。以。文。明。自。由。之。花。既。以。出。現。於。世。界。揚。芬。舒。彩。而。猶。欲。阻。闕。之。焚。琴。煮。鶴。之。况。味。流。毒。若。是。其。孔。長。也。吾。且。述。反。對。議。政。權。之。說。如。次。

一 男子治外。女子治內。天生婦女。使司家政。非欲使之執國政也。若使婦女干涉國事。與男子頡頏。折衝於政界。則夫貞操之德。溫良之質。凡所貴於婦女者。由是忽焉。是不惟家之不幸。抑亦國之禍也。

二 國家者。不羈特立。自行其事者也。故不可不握十分之主權。要言之。國家者。有男性之精神者也。世有立女主。委大政。是謂變例。未聞女主之勝於男主也。英澳俄三國女主在位。而國富兵強。蓋由賢相良輔之功。委托而不疑者也。

三 女子天性多感。常爲情之所勝。若使之預政事。則政黨軋轢。門戶紛爭。激昂之極。必并行政立法上之利害而不顧。從其感情之所向而去耳。今男子議員。猶有此弊。果爾則宗教必逞其勢。至於政教混一。而國家不復振矣。

四 方今天下。苟以文明自居。無不重正義。尊道德。然而獨不予於婦人者。必有確乎不可易之理。而非出於偏頗壓抑。是故婦女無公民權。歐洲各國所公認也。

又據德國大儒伯倫知理之國家學論民人章言無公民權者有五。

甲 婦女

乙 幼弱

丙 異教人

丁 無教育者

戊 奴隸貧民

雖然。吾有言也。彼之說。皆就過去。與現在之事實。以立論者也。夫吾輩之手段。在乎能造未來之新國民。安能向殘碑荒殿中。而求人格。且以破爛之陳史纂法典。編教科書哉。吾恥之。吾反對之。

吾今融合唱女權者之畧說。而以己意判定之。具駁義如左。

其一曰。謂女子與小兒同權。此無識之言也。夫徒觀其爲國之政府所善治。其形式未嘗不同。然而多數之男子。亦嘗爲其政府所治矣。且小兒者。人能不全。感情希望。知覺觀念。皆不具。總總叫擲涕笑。睡眠飲食。皆爲初民時代之縮影。國家亦何嘗有法律以治之哉。治之者。惟女子。夫以初民治初民。不知今日世界。何以脫野蠻之俗也。徒見其小兒之日以進化。漸長而執參政之權。而身爲女子。永永不脫於專制之轄界。謂之文明國。得乎。

其二曰。公私不同之制度。不改良。而女子之權。乃墮地。女子之私權。雖若爲夫之一。守護兵。而猶有管理其財產之權也。至於公權。則收女子之稅。而作踐其一。

切之權利是出代價而無報償之一日也。共和國民有恒言曰：『賦稅者人民之保險金也。』又曰：『賦稅者製造幸福之原料也。』夫納賦而不求權利一任政府之婪索敲骨吸髓之既盡，乃以不可思議之鸞爵彩票繼之而終不問其歸結。此惟支那人爲然，而歐洲則無是國也。然而苛不得議政之女子以納稅之責，吾謂之曰乾沒可也。謚之曰盜府亦可也。

其三曰：女子無議政之才有其才而不能過男子，則吾未見普天下之男子而皆鴻博魁磊睿聰特達之士也。吾又未見普天下之女子而盡纖微委瑣蠢愚陋劣之人也。女中豈無豪傑而可濡染大筆奮焉以抹撥之乎？且女子亦有時而具隱權露半面於政界之內，如拿破侖夫人坐約隱俾斯默夫人耶亨時操縱其怪傑木彊之夫，婿使爲顧問而宛轉維持之，此亦足顯其占優勝矣。且男女兩類之權必一一以才智爲量，吾恐雖有量才之玉尺，無若是之不爽纍黍也。其四曰：謂女子以溫良柔淑爲貴，而恐其以感情易男性，則吾試問溫良柔淑者

爲美德乎。爲惡德乎。如惡德也。何以不可以治外。而可以治內乎。且此議政事。件乃權利的問題。而非心理的問題也。若謂其有感情也。而奪公民之權。則公權之普及。乃以有感情與否爲斷。感情若是其多穢也。且或者自言政黨軋轢。男子猶不免於傾向。則曷不并男子之權。而亦褫之。是可復其獨立不羈圓滿。成熟之專制政治矣。總之今日世界。雖近於共和。而專制女子之毒痛。猶未艾也。

其五曰。使緡國家政治之歷史。而女子永不得參預政治。我女子其又何望。所尤可怪詫者。則禁一切普通女子不得出現於政界之上。而偏有一二女子。踞其政治之巔。而稱之曰女皇。是也。自羅馬帝赫劉加把魯許其母入議院爲議員。是爲女子得政權之朕。自後女主之名屢見於史。若英倫。若奧地利。若俄羅斯。若西班牙。若葡萄牙。雖其政府之造法各不同。而旣莫不有女皇之稱號矣。至若近今維多利亞。且以大名高壽執世界盟主之牛耳也。何物老嫗享此幸。

福既不許世界女子參預其國中之高等職務而獨可一躍而爲王是集女子之視線於一人之身吾知異日世界之覬覦神器者不在鬚眉而爲紅粉蛾眉之女子也使專制女魔加陀釐而生於今日乎彼虛無黨女員其尤奮迅矣總之女子議政之問題在今日世界已不可得而避矣自法皇路易十四唱君權天賦之說而武良街上布衣襪縷英姿颯爽之盧梭從天而降持其逐犬之杖一舉而培擊之夫既非天賦則安有不可以參預也彼彌勒約翰斯賓塞拉蒲勒法卑卑爾德克累通瑞士誠熱心女權之人然苟無此數子吾知女子其猶必發達也女界風潮濔漶東下身無彩鳳突飛有期心有霹靂眞宰上訴女子乎其好規畫其自擁護勉爲新國民

吾讀社會黨史而知其實行男女同權之主義吾傾倒吾愛慕吾表同情千八百九十一年開談話會於比利時京城布呂碎勒以同意宣其會議之大綱如下

今日此會請通世界之社會主義黨人定男女同等之細目凡我會員皆公認

女人與男人有同等之人民權及政治權。盡力以廢除世界各國所有不與女人以同等權則之法律。

吾嘗至此而歐洲女子政權之說備於是矣。其如我中國女子今日爲幼稚之時代也。萌芽之時代也。吾言之而吾自快。意陽春白雪聽和者其終稀。殘月晦風聞酒醒。其何處夫亦作鏡中花影海上蜃樓徒攝印於國民之腦如是而已乎。雖然吾烏敢吾有必行之志望在。

女子亦知中國爲專制君主之國乎。夫專制之國無女權。女子所隱恫也。然二十世紀無專制國抑亦女子所厭聞也。夫議政者固肩有監督政府與組織政府之兩大職任者也。然而希監督政府而不得則何妨退而爲要求願組織政府而無才則不妨先之以破壞要求而紹介則吾男子應盡之義務也。破壞而建設乃吾男子與女子共和之義務也。其要求也。絞以腦卷以舌達以筆。腦洞舌敝筆禿而濺以淚。淚盡而迸以血。血溢而助以劍。劍窮而持贈以爆裂丸。與低列毒砲則破。

壞之事也。且女子其無驚此爲我同胞爭權利奪自由之靈呪也。十八世紀英國傳蕩紗德夫人之言曰：「罹此暴刑，我英吉利人死過半矣。」又其演說之言曰：「英吉利女人皆禽獸，牛馬不若。」夫并禽獸牛馬而不若也，則不如自經溝瀆之爲愈矣。

使中國而爲女子參政之國，理想國也。理想者，含有哲學與小說之兩部分。中國小說其腐敗矣，然而理想有極高者。夫不見有錦心繡口而對策於殿庭者乎？夫不見有絳唇玉貌而出將以入相者乎？夫不見有雙刀匹馬汗血疆場以顯祖國之榮譽者乎？夫不見有青裙素服懷刃宮禁以雪父夫之讐毒者乎？此正吾同胞所思之爛熟者也。彼亦猶是人，我亦猶是人，監督與組織要求與破壞，繼之二十世紀新中國新政府，不握於女子之手，吾死不瞑，願吾同胞亦死不瞑。

預備議政必有會。吾向者所條述，猶離之言也。合之則吾國民必公立一議政會，無論男女皆可以爲會員，皆可以選舉事務員，及評議員調查員，皆皆可以任會。

長。其員數男女不對待。對待則猶分男女之界域。如滿漢之主客。主令不泯滅也。其內容則含有歐洲社會虛無兩黨之資。而以革命爲實行。以共和爲目的。其章程吾異日當別議。今非所及也。

異哉中國普通人民有一種之特性。吾可執此以證女界之必發達者。非他則女性是也。法蘭西之歷史家有言曰：『自法以北之民族。蓋雜女子性於女性。國民中故婦女獨得顯著之地位。』女性者。文學之優美。哲理之深秘。技術之高尙。宗教之翕合。姿勢之纖美。語言之柔和。疾病之陰鬱。戀愛之附著。皆是也。向者吾國民常得女性之良。今者得其劣。綜合而觀之。則皆女性也。觀其濡染於女性之深。而知女子之感化力之大。則異日女子必立於顯著之地位。蓋無可疑也。女子而參預政治乎。是可決矣。吾祝吾女子之得爲議員。吾尤願異日中國海軍陸軍大藏參謀外務省皆有吾女子之足迹也。吾更願異日中國女子積其道德學問名譽資格。而得舉大統領之職也。夫功德圓滿。女子之榮亦極矣。

世界何以造造於人之心。國家何以成成於人之願心。曰大心願曰宏願。是故平等共和十八世紀以前之怪物。而今則神聖不可侵犯矣。誰造之非天造之也。吾欲造女子。世界則憑乎吾之心。與願所謂不普渡衆生誓不成佛也。在易之坤讖緯之書唱抑陰之邪說者也。而曰含章可貞。或從王事。則女子出現於政界之兆也。曰龍戰於野。其血玄黃。則爭權利奪自由。乃必不可避之勢也。而終之曰用六利永貞。註之者曰陰柔不能固守。變而爲陽。遇此卦而六爻俱變。則女子登極而實行大統領之主義矣。善哉善哉。吾欲置維多利亞於美利堅。舉威爾明邦。荷蘭於瑞士。猶易之意也。羣龍無首。我中國必有此一日。誰與吾會爲反對者乎。四聖皇皇動色相戒。造因於三千年以前。而使。我女子今日而獲其果。吾罪也與哉。

第八節 婚姻進化論

有天地然後有萬物。有萬物然後有男女。有男女然後有夫婦。夫婦之際。人道之大經也。而人道始以久。非婚姻。婚姻其儀式也。儀式之中。有精神。是名曰愛。神聖。

哉。此愛潔淨哉。此愛。

愛力之於世界大矣。一切諸天行星地球生物無機物有機物所運行所簸盪所生滅而結集。構造而胚胎而孳乳而成。立而悲歡離合而貪嗔痴愛而猜忌爭奪鬥殺恐怖懼誰使之皆愛之力使之也。『地球雖滅而愛之花尙開』佛林瑪利安之言。真安之天使哉。雖然愛矣。有演繹有歸納。歸納惟何曰婚姻。

婚姻者世界最神聖最潔淨的愛力之燒點也。凡物理上異性有相吸相感之力。而心理上同類有至懇至熱之情。愛力之原質則一點煙土披里純然。熱摩擦而化語箋。浩育佛說。因緣雖精粗不同。而皆釋愛之正義也。範而鑄之。規而則之。而婚姻之名詞。誕育於世界。則文明之初點也。吾既言婚姻之原理矣。請言婚之之歷史。

婚姻者文明時代之發現物也。若野蠻厚人。有不可以概論者。吾述婚姻以前之歷史。大要可分爲三時代。

第一掠奪時代。初民其愚乎一切智識未發現而肉慾之感乃隨飲食以俱起是時雖一區之隔亦各自爲部落兩相鬥則兩相劫身爲女子直與牲畜輻重同爲貴重之掠奪品得之則會長擇其尤而壟斷之餘乃支配於其部下失之則復掠奪他部落之妻女以爲償今世俗有劫婚之風乃其遺傳之一部分是謂第一期。

第二督制時代。女子之材勇在初民時代未必遜於男子既經掠奪之後或不肯含垢茹辱不免起而抗戰於是不得不用強權之手段以壓制之前代所謂樂藉滿洲律所謂發披甲人爲奴蓋一經摧蹂踐踏而永永不復能振拔矣是謂第二期。

第三供給時代。督制主義爲治人治法供給主義爲役人役法蓋至是而女子稍降服男子亦稍寬待乃有分功之事如其夫戰獵於外則其婦炊爨於內是也惟一切勞力仍無所不至餼糧甲冑皆責之於其身今其殘餘軀壳

猶有遺悅於社會者。阿非利加人初見力作之牛。而以爲白人之妻。更無論矣。是爲第三期。

以上三時代。皆初民之階級也。以區區一男女之名分。遞嬗遞變。至此而僅端倪。一夫婦之名詞。歷史若是其蹟也。其於婚姻之進化。去之猶甚遠也。吾且復分以後之歷史爲兩大時代。

第一。混合統系時代。婚姻者。合二姓之好。以傳一祖之血胤者也。而血胤有時而攙雜。此其原因不一。端總之。皆野蠻之質性。自作自受。然其氣運。直至於今未嘗衰也。吾不得不先述之。

甲。鸞妻。野蠻之人。本視其妻與金銀皮幣等。故金銀皮幣窮。則以妻爲代價。此與夫今日輸博進而覆孤注者同也。然種姓之傳。或由甲而轉於乙。所不免也。

乙。外婦。日本之俗。有外婦焉。吾聞而駭之。經商在外。游學他邦。羈旅寂寞。

則有貢外婦之說者。聞之令人嘔天。趙璧不完而荆州可惜。笑一身其如寄時。改絃而更張。以數十金之微利。至自亂其血統。而不恤同於藝妓之爲。是果何值哉。

丙再醮婦。一夫一妻之制。未行古聖王。不以再醮爲厲。禁理之至平者也。歐洲上等社會。至今不以醮婦爲異。然而中國於此等之人。直唾棄而不列於方面。此亦我完全高尚之點。獨優於世界者矣。

丁一妻多夫。一妻多夫之俗。爲世界之最污點乎。然平心而論之。則亦有原理也。其原理分爲三。(1)游牧部落。轉戰千里。移徙輜重。挈帶眷屬。類多不便。不得已而執共妻主義者。殆亦通時達變之才也。(2)弱小之羣。被人掠奪。旣欲急於蕃殖。而婦女已占少數。互相約契。而有共妻之風。是亦補弊救偏之道也。(3)女子亦有梟雄。或憑藉其前夫之威力。指揮大眾。驕恣淫慾。閭閻嗷夫以供使。令野蠻時代女子之反動。亦所恒有也。此皆一妻數夫。

之歷史大抵苗。瑤。獯。獯。及。澳。非。兩。洲。之。土。蠻。此。風。必。猶。有。未。沫。者。夫。希。臘。大。儒。柏。拉。圖。常。持。共。妻。之。言。此。亦。賢。者。好。奇。之。過。也。

戊。一。夫。數。妻。野。蠻。時。代。男。子。之。威。權。無。上。哉。書。降。二。女。禮。言。九。嬪。謬。俗。流。傳。至。於。今。日。彼。直。以。女。子。爲。玩。好。之。具。而。以。燦。列。爲。榮。豈。知。以。一。男。子。而。兼。數。女。天。下。之。鰥。者。必。多。矣。夫。一。夫。數。妻。一。夫。數。妾。此。爲。廣。嗣。續。之。計。而。於。統。系。固。無。混。也。不。知。數。妻。而。共。一。夫。此。爲。不。名。譽。之。事。則。舍。不。名。譽。之。女。子。其。誰。羶。附。之。哉。至。於。妾。者。本。無。良。好。之。種。謳。者。下。婢。品。性。卑。污。偶。學。夫。人。終。嫌。不。肖。良。由。吾。中。國。視。婚。姻。一。途。不。爲。神。聖。潔。淨。而。以。爲。神。通。游。戲。之。事。名。爲。崇。祖。先。之。教。其。於。血。胤。實。未。嘗。留。意。艾。緞。婁。豬。之。誚。實。於。此。類。者。爲。多。也。如。是。原。因。故。婚。姻。之。於。教。化。寔。進。寸。而。退。尺。也。且。此。原。因。之。中。有。非。野。蠻。時。代。之。出。產。物。而。造。成。於。千。年。數。百。年。之。內。也。

第二。同。姓。結。婚。時。代。 男。女。同。姓。其。生。不。蕃。春。秋。時。代。亦。有。之。吾。觀。近。世。歐。洲。

社會。往往習見此俗。若問我中國何時而改革。則吾不敢斷言也。惟觀加藤博士之天則百詰。有題曰。『我輩九百九十年前之祖宗。』法以父母爲兩父之父母。母之父母爲四。如是以級數遞推。逐漸增加。至不可思議。試以三十年爲一代計之。積三十三代。九百九十年。列表如下。

父 母 二 祖父母 四

曾祖父母 八 高祖父母 十六

第五祖 三十二 第六祖 六十四

第七祖 百二十八 第八祖 二百五十六

第九祖 五百十二 第十祖 千零二十四

以上凡三百年應有千零二十四人

第十一祖 二千零四十八 第十二祖 四千零九十六

第十三祖 八千百九十二 第十四祖 一萬六千三百八十四

第十五祖 三萬二千七百六十八

第十六祖 六萬五千五百三十六

第十七祖 十三萬七千零七十二

第十八祖 二十六萬二千四百四十四

第十九祖 五十二萬四千二百八十八

第二十祖 百零四萬八千五百七十六

以上凡六百年應有一百零四萬八千五百七十六人

第二十一祖 二百零九萬七千五百七十二

第二十二祖 四百十九萬四千三百〇四

第二十三祖 八百三十八萬八千六百零八

第二十四祖 千六百七十七萬七千二百十六

第二十五祖 三千二百五十五萬四千四百三十二

第二十六祖 六千七百一十八萬八千八百六十四

第二十七祖 一億三千零三十一萬七千七百二十八

第二十八祖 二億六千八百四十三萬五千四百五十六

第二十九祖 五億三千六百八十七萬〇九百十二

第三十祖 十億七千三百七十四萬千八百二十四

以上凡九百年應有十萬萬零七千三百七十四萬千八百二十四人

第三十一祖 二十一億四千七百四十八萬三千六百四十八

第三十二祖 四十二億九千四百九十六萬七千二百九十六

第三十三祖 八十五億八千九百九十三萬五千五百九十二



以上九百九十年應有八十五萬萬八千九百九十三萬四千五百九十二人

以上法而觀使我中國皆異姓而結婚乎則吾以父母之姓爲一父之父母之父母之姓爲二如上法以折半遞推亦積九百九十年則吾一人之外應有四十二萬萬九千四百九十六萬七千二百九十六姓而復以四百兆人如吾法推演之則取一百七十一垓七千九百八十六兆九千一百八十四億折半之數乃中國之史姓即交互重出或不盡如吾所言亦斷不止寥寥數百姓已也然則我中國民族膨脹至四百兆乃自破除同姓結婚之制而後始也今滿洲民族自入關以來二百六十餘年炙手可熱而涵淹孳息僅增五培廻顧漢族則驟增至二十倍吾求其故而不得今乃知駐防寥落異姓不多血統接合遂成劣弱時時爲天演所淘汰不久其將漸以盡也夫同姓結婚之歷史其壽命若是孔長也

觀。以。上。婚。姻。過。去。之。歷。史。而。廻。視。今。日。之。世。界。如。何。乎。天。晴。日。暖。鳥。語。花。香。香。半。頌。平。等。之。詞。琴。瑟。享。自。由。之。樂。人。天。幸。福。無。以。加。此。其。進。化。哉。雖。然。此。歐。洲。之。進。化。而。非。吾。中。國。之。進。化。也。吾。中。國。今。日。婚。姻。之。時。代。何。時。代。曰。媒。妁。時。代。曰。卜。筮。時。代。曰。令。權。時。代。

媒。妁。時。代。者。何。也。媒。妁。者。救。時。之。良。法。也。古。者。恫。婚。姻。之。流。弊。於。是。設。為。媒。妁。以。限。制。之。所。謂。『。伐。柯。如。之。何。非。斧。不。克。取。妻。如。之。何。非。媒。不。得。』。也。媒。妁。者。即。今。之。證。人。也。通。兩。家。之。驛。騎。而。較。量。其。才。智。品。德。之。高。下。使。無。有。怨。誹。媒。妁。實。具。有。支。配。人。道。之。能。而。為。第。二。之。造。世。主。也。然。支。配。不。得。當。較。量。者。不。在。男。女。之。才。智。品。德。而。在。一。己。之。錙。銖。當。抑。而。揚。心。毀。而。口。譽。則。媒。妁。之。毒。流。社。會。矣。世。嘗。以。婚。姻。不。自。由。責。父。母。之。專。制。吾。未。嘗。不。極。口。而。為。之。呼。冤。夫。誰。使。媒。妁。之。於。婚。姻。具。有。貴。族。之。專。制。所。謂。蒙。蔽。耳。目。上。下。其。手。者。非。異。人。任。也。鳩。鳥。為。媒。屈。子。所。以。浩。歎。也。

卜筮時代者何也。媒妁之權操之人，卜筮之權操於鬼神，以鬼神而操婚姻之權。鬼神之力亦大矣。夫天作之合，猶西人歸功救主之詞，此不足據爲典要。使鬼神而能主婚姻，則河伯可以娶婦，丹朱亦能馮身不祥，莫大焉。去年月日時乃吾誕降，適然之會，然則命宮磨蝎，身世當永定，鰥魚何以龜筮有靈不我遐告。問其言必曰吉祥福利，覘其後動多摧折，睽離此非無妄之災，而實卜筮之爲也。嘉偶曰：妃怨耦曰仇，妃偶之間其無置鬼神於其側哉。

金權時代者何也。此今日婚姻之間一大問題也。大抵世界貧弱之國，其國民人有崇拜黃金之心，已則襁褓而羨人之錦繡，已則菽藿而妒人之膏粱。旣艷羨攫取而不得，則以其子女之婚嫁爲之緣。娶妻覬奩贈之豐，嫁女問製產之簿。苟或不得，則因而反目者有焉矣。囚而離異者有焉矣。而如或得之，則雖老夫枯楊，牙郎賣絹，屈體以從，亦所不顧。其間非無志趣高尚之子女，求人天之幸福，不願草草以終其身，而爲父母者必痛加訶斥，甚至聘金焚索，幾如炫玉求售之爲斯。

亦婚姻時代之劫數矣。夫個人競爭之弊，害日增而家庭日不治，社會日退落，教育日衰替，道德日分裂，人種日不良，間以效果之何以至於如此，曰金權。

『妾髮初覆額，折花門前劇。郎騎竹馬來，繞牀弄青梅。同居長千里，兩小無嫌猜。』異哉！我中國平權自由之風，已胎孕於千年以前矣。吾不知主今何以若是其墮落也。吾以上所言皆婚姻不自由之原質也。夫二十世紀專制國之民，無日不以奪自由爲目的。曾是區區婚姻之自由而不能奪，而乃對萬衆以言革命。吾知其必無成大抵婚姻之不自自由。原於束縛壓制而勢力上之束縛壓制，猶可脫。惟理想上之束縛壓制，乃知癬疥之曝附於身心，非不知平權自由之樂，欲求之而不敢說，猶知其痛癢而不敢示人以求療也。吾今敢昌言以告我女子曰：

『婚姻自由』

婚姻何也？人道之發軔也。倫理之上，父子兄弟朋友莫不以素所熟習而生敬愛之情。道德之相合，品性之相符，學問之相等，才技之相敵，臭味之相和而後感情。

生焉。况於夫婦之交。種幸福於帷房之內。所謂『天然佳偶』者。非金玉珠。乃其蘭蕙之芳。水乳之味。所因襲融洩而成者也。今流俗之視婚姻。亦以爲珍秘莊嚴之事。豈知昨日陌路。今日衾裯。正使行路之人。岸然立於所天之地。位欲求尊貴。其女子之品格。而適使其爲卑賤之行矣。夫雀屏倖中。或有巧合之時。惟不幸而妍醜各殊。蠢靈異稟。魔鬼之生涯。已送情天之缺憾。難彌古來破鏡之占離魂之劇。誰使之婚姻之不自由使之也。詩曰：『美人已屬沙吒利。義士今無古押衙。』又曰：『無雙死。適王仙客一妹。去隨李藥師。』誰使之亦婚姻之不自由使之也。夫燕婉離好之美趣。不贈於其友。而屬於其讐。天下事之支離滅裂。孰有過於此乎。異乎吾所聞。

中國人之言愛。異乎歐洲人之言愛。中國人之言愛。但其意輕其義。親而不尊。是故防其愛之流於蕩。入於褻。設爲儀式。以模範之。然而儀式者。實野蠻時代之習慣也。凡屬鞠躬拜跪。匍匐接吻。皆原人狀態之表。蓋惟中國則以戰餘之威赫爲

榮而歐人則以交情之戀著爲幸此其相異之點也中國婚姻一事吾百思而不得其解居恒渺不相涉之人猶可得而平視或加以品評嘲笑恬不爲怪及至紅絲一繫隱然藁砧一日迎面而來則狂奔絕叫如逢怪魔至於男子親迎之夕東墻三揖西墻三讓拜跪起立如環無端賓相喃喃疑誦番呪一人呆立萬夫挪揄而爲女子者紅巾被面無顏見人不病而扶當笑而哭閉目入定如是三日洗手入廚而羹湯之大事來矣凡此吾皆無說以處之至於歐洲結婚之事雖尊親如父母不能分毫干涉居恒選擇必於同學之生相交之友才智品德蠢靈妍醜較量適當熟習數年愛情翕合坦然約契交換指環結襟之夕偕赴會堂長老作証親知歡悅同車並轡握手歸家參姑嫜於堂前開舞蹈之大會夫如是其風流而快意也此連理之木共命之禽所以生於西方而不產於中國也吾欲移此鳥此木於亞洲之大陸使四千萬方里化爲樂土四百兆同胞齊享幸福則必自婚姻自由始矣『願天下有情人都成眷屬』吾願大矣抑我同胞亦好自爲之

自由與平權爲孿生之兒。自由特早一時而生者也是故自由起而後平權立。平權立而後一夫一妻之制行則君子之道造端乎夫婦也。從古禽獸無恥之行皆聖賢帝王本身而自造之所謂關雎螽斯不忌之德周姥撰詩當無此矣。謝太傅劉夫人事見妒記。夫婚姻交合既由兩人之契約而成則契約之中決不容有第三位者。插足之地猶之兩國密約不能受他國之離間也。曾是夫妻之間而可以合縱連橫之術處之哉。今行尸走肉類多蓄妾之風鬥寵爭憐交嘲互訐初則疲於奔命終必左右爲難八國要求競索公敵蝟縮鼠伏而爲妻妾者終亦將擴張其治外法權以立於均沾之地位吾見不鮮矣。神聖潔淨之謂何我同胞欲實行其社會主義必以一夫一妻爲之基礎紅袖添香鳥絲寫韻朝倚公園之樹夕競自由之中商量祖國之前途誕育佳兒其革命婚姻之好果孰有逾於此者哉我瞻西方吾眼將花吾心醉矣美人贈我青琅玕何以報之自由平權。

嗟乎江天如夢月明疑是珠生風雨不情春老先聞花落我同胞我女子其聽吾

之書而猛省哉行則新國民不行則奴隸而死耳吾言盡此憂勞如何

第九節 結論

金一曰吾言遠哉吾放眼觀中國女子之社會現狀既如斯矣吾迴眼觀中國男子之社會其現狀又如斯矣嗚呼吾言之而誰與聽也吾唱之而誰與和也吾言遼哉下里巴人和者數千折楊皇荂則嗑然而笑吾其爲人所笑矣王嬙西施天下之美者也魚見之而深藏鳥見之而高飛麋鹿見之而抵觸吾其爲人所抵觸哉女子行之尤爲人所抵觸哉雖然吾之身劫之身也吾之言則歷劫不磨之言也今日中國革命之烈火星其燎瓜分之禍水汪汪其溢政府千鈞壓制之石沈沈其重國民十萬橫磨之劍霍霍其揚登希瑪拉雅峰頭望法蘭西伊符之塔亭亭其立航太平洋而渡彼岸聞美利堅自由之鐘嗶嗶其響東睨長白山巔嗚綠江畔妖魔奇怪朱鳥之翼跼跼其墮西尋橋山弓劍鼎湖龍髯我神聖祖宗黃帝之靈嗚嗚其哭因而發明齊桓九世之仇洵洵其劇加以大書賓王討豐之

檄昌昌其嗚嗚呼流此禍者女子則救此世界者亦女子賣此國者女子則愛此國者亦女子我女子而不急起乎霹靂一聲天翻地覆神號鬼哭拔山折木豺虎入邑龍蛇起陸伶仃弱細宛轉殼棘悲哉革命之劇慘劇也亡國之劇亦慘劇也奴隸之劇尤慘劇也京津旅順之劇慘劇也揚州十日嘉定三屠之劇尤慘劇也俘於韋毳淫於湏酪臣於異種妾於羶族悲哉吾觀文姬歸漢昭君出塞之事女界污點傾五大洋之水不能湔之矣嗚呼『商女不知亡國限隔江猶唱後庭花』奴有奴之榮婢有婢之樂其榮與樂非吾所知也悲哉而如其急起也愛自由尊平權男女共和以製造新國民爲起點以組織新政府爲終局善女子誓爲緹縈誓爲木蘭誓爲聶姊龐娥誓爲海曲呂母誓爲馮嬖誓爲荀攸虞母梁夫人秦良玉誓爲越女紅線聶隱娘善女子誓爲抵茶誓爲娜丁格爾誓爲傅蕁紗德夫人蘇秦流夫人誓爲馬尼他瑪利儂貞德韋露蘇菲亞此皆我女子之師也善女子汝之眼慧眼也汝之婉敏腕也汝之情熱情也汝之心腸悲憫之心腸也汝之

舌。粲。花。之。舌。也。汝。之。身。天。賦。人。權。完。全。高。尚。神。聖。不。可。侵。犯。之。身。也。汝。之。價。值。千。金。之。價。值。也。汝。之。地。位。國。民。之。母。之。地。位。也。吾。國。民。望。之。久。矣。禽。名。精。衛。終。填。海。其。有。時。虹。號。美。人。看。冲。天。而。一。起。則。吾。言。或。不。虛。發。也。不。普。渡。衆。牛。誓。不。成。佛。普。渡。女。子。乃。普。渡。中。國。也。善。女。子。我。願。棄。諸。身。若。毛。髮。若。肝。腦。若。頭。目。而。貢。獻。於。女。子。之。前。我。雖。化。身。橫。盡。虛。空。豎。盡。來。劫。秋。風。吹。來。飛。爲。塵。沙。一。沙。中。有。一。身。身。中。一。一。舌。舌。中。一。一。音。而。以。警。醒。我。女。子。不。能。盡。也。復。化。諸。身。豎。盡。來。劫。橫。盡。虛。空。春。風。吹。來。吐。爲。奇。花。一。一。花。中。有。一。一。身。身。中。一。一。舌。舌。中。一。一。音。而。以。讚。美。我。女。子。不。能。盡。也。女。權。萬。歲。同。胞。萬。歲。中。國。亦。萬。歲。

後敘

右女界鐘一卷，都數萬言。我同志金君所撰述者也。金君自教育會歸，傷政黨之憔悴，痛女界之淪胥，佗僚無聊，代舌以筆，竭四星期之力，既卒業，以稿屬爲跋。且告之曰：春眠潦倒，妖夢惺忪，我中國女界之現象也。將以此爲欲覺之晨鐘，其可行乎？又曰：中國女子，通文藝者猶尠，此書內容，實含有 Revolution 之思想，欲使篤婉有味，芳惻耐人，自不能過爲平直，以與女子充分直接，尙望以間接之力助之。受讀終篇，掩卷四顧，悵然而歎曰：中國女權之萌芽，其摧折踐踏也久矣。強權暴肆，公理淪亡，謬種流傳，閹無天日，而鰕牛狗曲，復鼓吹種種不平等之學說，以訓話爲繩理，想爲魚束縛，禁制於靈魂之界，使不得逞。曰：扶陽抑陰也。曰：夫爲妻綱也。曰：三從七出也。曰：無才是德也。吾聞其言，未嘗不怒髮衝冠。至於千丈也。恨吾身生於千載以後，不能舉千載以前造言作俑之人，執而殺之，傳其首於五大洲，以正文明公敵之罪也。雖然，吾女子之特質，抑有於社會爲獨優者矣。中國男

子薄於種族。觀念習於奴隸。教育自永曆以還。胡塵馬足。踉蹌中原。漢官威儀掃地。以盡獨我神明之女。胄猶然保其高尚之服飾。不與男子爲伍。所謂男降女不降之謠。諺至今尙流傳於閭巷焉。吾意當日必爲英烈絕世之女。丈夫施其慧劍。敏腕。搯拏無形之半壁殘壘。使胡虜噤服。永留記念於今日。此亦皇漢民族之功臣。惜乎其名泯滅而不彰也。近者庚子之變。聯軍八國。翩然入京。順民之旗。戶高懸。洎其退也。德政之牌。署銜千百。演此醜劇。爲世界笑。獨女子之不甘屈辱。拚螻首。擲微軀。力抗而死者。尙不可勝數也。此亦吾女界固有之粹。以養成多少無名之女傑。迴視鬚眉。而猶多慙色矣。夫浮雲蔽天。終見白日。平權大義。道不終窮。今者彌勒約翰斯賓塞爾之學說。方渡太平洋。而東來西方。空氣不自覺而將滲入於珠簾繡閣之中。掬甘露以灑自由之苗。捧樂土以培文明之樹。女界桎梏亦稍脫矣。銅山西崩。洛鐘東應。金君此鐘。乃應時而響。不十年後。吾知若安瑪利儂蘇菲亞。韋拉之徒。必接踵於中國。無可疑也。金君之書。其女界黑暗獄之光線乎。

其女界革命軍之前驅乎。其女界燦裂丸之引電乎。嗟嗟吾讀女界鐘彩絲之繡。豈必平原團扇之畫。豈必放翁願書萬木誦萬遍。豈必昌黎之平淮西碑。我二萬萬同胞。其有投袂而興起者乎。請三薰三沐以祝之。癸卯閏五月中國少年之少年柳人權。

女界鐘後序

上海图书馆藏书



光緒二十九年八月日發行

光緒三十年五月日再版

定價大洋四角



1739

~~1739~~

1.00



28902