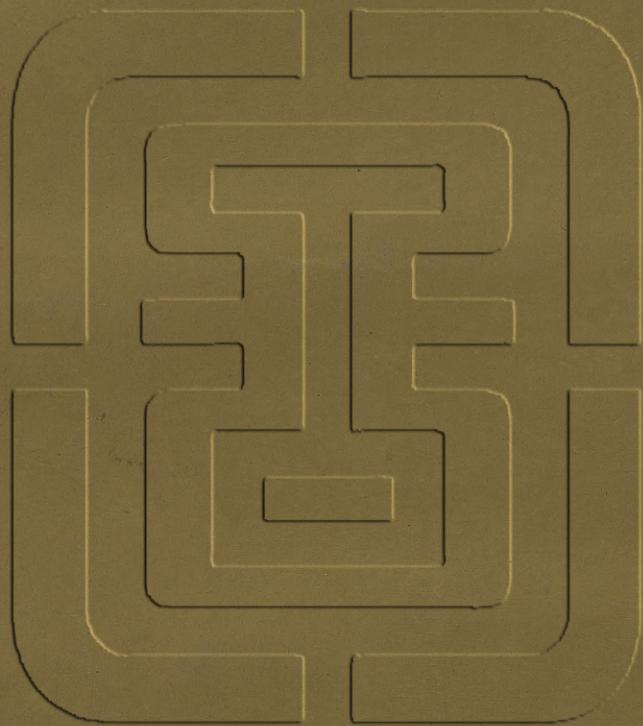


字 131.1
854
-8

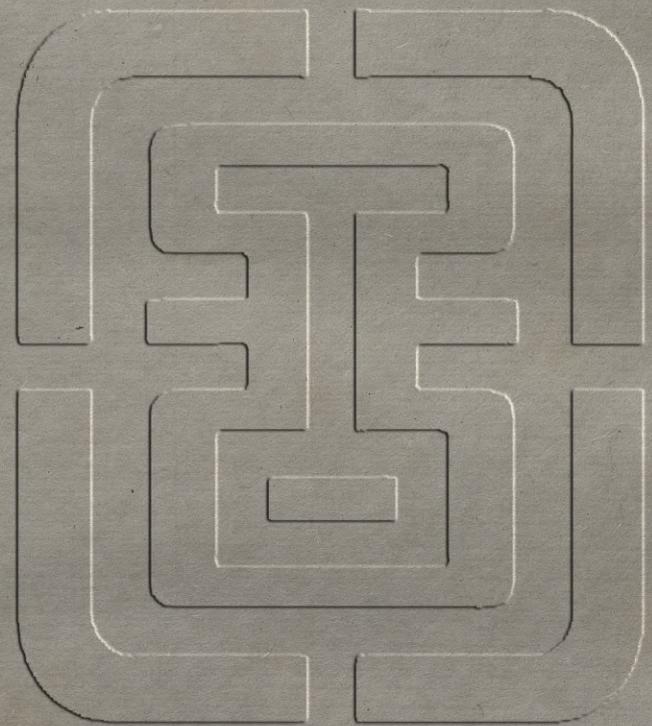
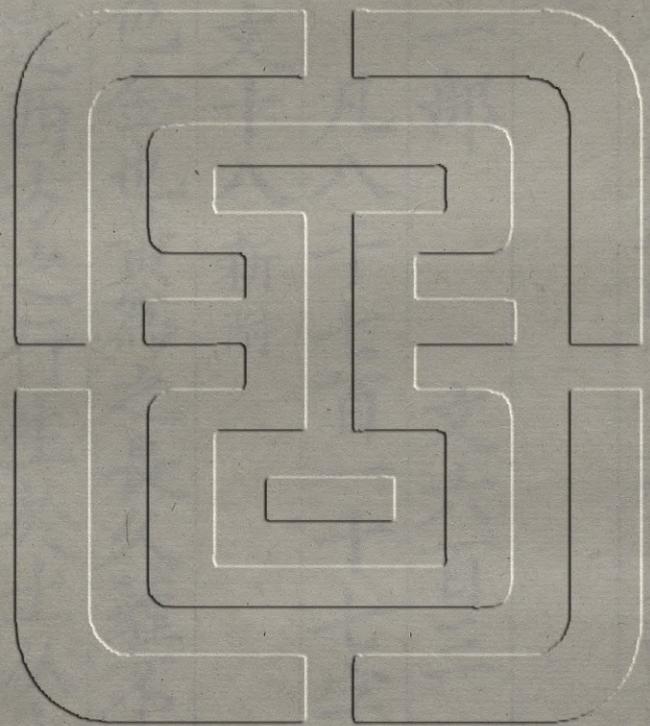
字 131.1
854
-8

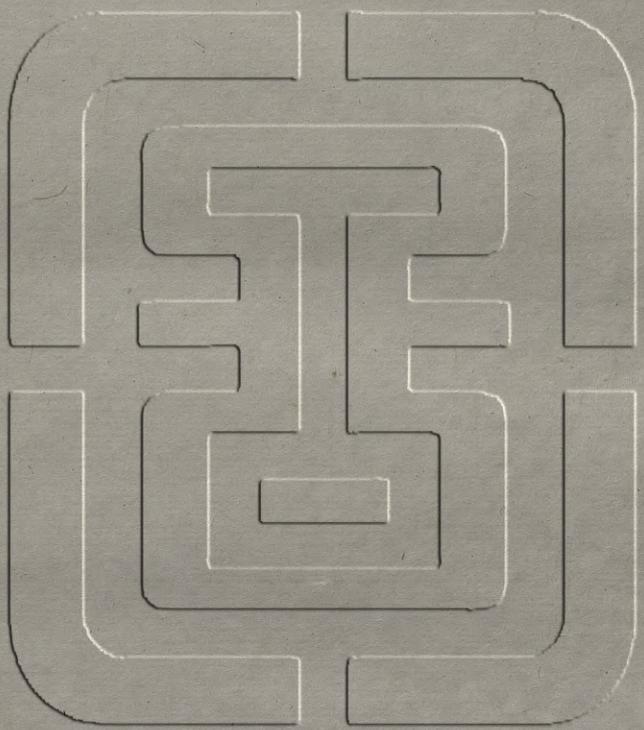


字

131.1

854





說文解字第十四上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
敕校定

五十一部

文六百三

重七十四

凡八千七百一十七字

文十八新附

金五色也黃爲之長久薶不生衣百鍊不輕从革

不違西方之行生於土从土左右注象金在

土中形今聲凡金之屬皆从金

居音切

𠂔

古文

𠂔

白金也从金

𠂔

白金也从金

𠂔

白金也从金

錢 亦定同
詩 漆續傳同

鍾 亦足同
澆書載以連錫應助日連信銅即
三倉同吳都賦銅錯之根
及五詩筆華傳筆華也草華首也
皆字

鑄 方言鍍江淮陳楚之間謂之鐵
鑄傳作讀若訓
鑄 亦足絕澤謂之銑及工記乃樂謂之銑
鑄 金之堅字如是
鑄 方言錯堅也即此
鑄 言金色歷錄然也
鑄 煉字同此
鑄 職金注祭五帝則供餅金
鑄 急就篇金鑄鍵治銅鑄如云
鑄 金

鑄 如今人云鑄金
鑄 如今人云鑄金
鑄 倉頡篇鑄也
鑄 淮南子苗山之銑鑄鑄於越之銑
鑄 淮南子文鏡即此字借月鏡
鑄 繫傳作日若詩日侈兮之侈孫安日
涼州語韻為鈔
鑄 莊子齊求鈔鐘

鑄 急就篇銅鍾鼎經銷鈔鈔
鑄 方言釜自關而西或謂之鑄
鑄 內則穀年注年誤曰鑄即此字
鑄 方言文

鑄 般有類鑄小釜也其秦文秦以鈔
鑄 為鈔鑄廣之錫銷謂之鑄
鑄 繫傳有讀若與三字今吳人語鑄
鑄 站以為鑄豆植醞器也此大豆字為酒
器耳及工記飲豆酒之獻而三酬則豆注豆
當為斗即此字

鑄 史記作斗
鑄 宣和博古圖有鑄梁山銷
鑄 淮南子水火相憎鑄在其間注鑄小鼎又
鑄 鼎無有為鑄鑄讀日華
鑄 墨子曰用三寸之鑄是車轄
鑄 易鼎黃目金鈺虞翻注謂黃目
四禮謂之鼎鼎即局字
鑄 滂書序錢取鈔
鑄 廣足鑄庶也文選注引作鑄則省
金為王也

鑄 公羊傳鑄其版本或作鑄
鑄 藝文類聚引作鑄謂之鑄
鑄 廣足鑄謂之鑄
鑄 廣足鑄謂之鑄倉頡篇鑄制平也
鑄 今有鑄器曰温物者也

言之一

鉛 青金也从金
錫 銀鉛之間也从
錫 金易聲先擊切
錫 錫也從金引
錫 聲羊晉切
錫 赤金

鐘 國語細鈞有鐘無鐘其大也大約有鐘

鐘 無鐘其大無鐘其細也音昭以為鐘小鐘

鐘 鐘大鐘與此不同者信章誤或非章誤傳刻本

鐘 誤字也淳于鼓人作鐘

鐘 今定文

鐘 或云今方鄉音字

鐘 傳鍾鐘也淮南子華藻鍾鍾注金

鐘 金尊也尊字誤當作金華

鐘 今詩作哩哩曹植文帝誅爰迄太廟

鐘 鐘鼓鏗鏘知古本詩無誤

鐘 方音謂之鏗史記縱殺吳王

鐘 方音鏗謂之鏗

鐘 王篇同鏗說苑干將莫邪拂鐘不鏗

鐘 鏗部火引詩

鐘 今左傳作鏗本音無鏗是字此誤

鐘 鏗以周宋為鏗司馬彪注劍刃也

鏗 鏗部火引詩

說文十四

法卒長執鏡从 鐸 大鈴也軍法五人為伍五伍為兩

金堯聲女交切 鐸 兩司馬執鐸从金單聲徒洛切

堵以二金樂則鼓縛應 鐸 大鐘謂之鐸从

之从金薄聲匹各切 鐸 金庸聲余封切

鐘職 鐸 鐘或 鐸 方鐘也从金

茸切 鐸 从角 鐸 方聲府良切

補各 鐸 鐘聲也从金皇聲詩

切 鐸 曰鐘鼓鏗鏘乎光切

惠聲倉 鐸 金聲也从金

紅切 鐸 爭聲側莖切

若春秋傳曰豐布 鐸 劍鼻也从金章聲徐錯曰劍

黎它車苦定切 鐸 鼻人握處之下也徐林切

占 鐸 鈔也从金

連 鐸 侍臣所執兵也从金允聲周書

切 鐸 曰一人冕執鈔讀若允余準切

切 鐸 等曰 鐸 從彖

今音楚江切 鐸 從彖

矛戰秘下銅鐸也从金享

聲詩曰召矛沃鏘徒對切

侯 鐸 秘下銅也从金

車轂中鐵也从金

金工聲古雙切

防網羅鈞去之从

金氣聲許訖切

章 鐸 馬勒口中从金从行

聲讀若劫

居怯切

銀 鐸 銀鐸瑣也从金

良聲魯當切

鏘 鐸 鏘鏘不平也从金

鏘 鐸 鏘鏘不平也从金

鏘 鐸 鏘鏘不平也从金

三

大鍾淳于之屬

所以應鐘磬也

樂鐘也秋分之音物簾

成从金童聲古者垂作

鐘上橫木上金華也一日

鏗鏘鏘鏘鏘鏘鏘鏘鏘

鏘鏘鏘鏘鏘鏘鏘鏘

寫本繫傳有口云古文以為且字又以為几字于字此刪之非也今依增寫

即祖字
斤 斫傳作斫本斧也

斤 斫傳作斫本斧也
斤 斫傳作斫本斧也

从且 子余切又干也切

禮俎也从半肉在且上側呂切

且往也从且虞聲昨誤切

文三

斤 斫木也象形凡斤之屬皆从斤

舉放切

斫也从斤父聲方矩切

方登斧也从斤戶聲詩曰又缺我斫七羊切

擊也从斤石聲之若切

斫也

从斤句聲

斫也从斤蜀聲陟玉切

斫也从斤盟臣鉉等曰盟器也斤以斫之竹角切

斫或从

斫也

斫斷也从斤

斫木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所疏舉切

斫也从斤其聲詩曰斫斧以斯之息移切

斫也

側略切

截也从斤从繇繇古文絕徒玩切

斫也从斤其聲詩曰斫斧以斯之息移切

斫也

柯擊也从斤

取木也从斤斤語斤切

文十五

重三

十升也象形有柄凡斗之屬皆从斗

當口切

十斗也从斗

至爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵从口从斗

量也

角聲胡谷切

曰象形與爵同意或說斝受六升古雅切

量也

米在其中讀

量也从斗與聲周禮曰求三斛以主切

蠶柄也从斗幹聲楊雄杜林說皆以為為輶車輪幹烏括切

鬼聲苦回切

平斗斛也从斗

勺也从斗甚聲職深切

挹也从斗頃

量物分半也从斗

量溢也从斗

相易物俱等為斝

斝有柄从斗死聲一曰突也一曰利也尔疋曰斝謂之斝古田器也臣鉉等曰

斝也

說文無斝字疑

象形識蒸切

斝也

今俗別作斝非是

象形識蒸切

斝也

斝也

象形識蒸切

斝也

不酋牙也建於兵車長二丈象形凡牙之屬皆从

牙 莫浮切

古文牙

牙屬从牙良聲

牙屬从牙害聲

牙屬从牙昔聲

牙屬从牙昔聲

居陵切又巨巾切

刺也从牙丑聲

聲女从切

文六

重一

車輿輪之總名夏后時奚仲所造象形凡車之屬皆

登道字
與類同
徐巡說古文尚書
余定阮虛也莊子在阮滿阮宇與康
同
繫傳作通海以防水也讀若洞洞
讀聲相轉此溝瀆字
今左傳作部
余定重廟隙

倉頡篇障小城也通俗文著隔障
余定隕限
此解谷字
隕限也應劭曰在天水
地里志酒泉有天隕縣
地里志同
地里志上黨倚氏縣也
余定文
廣定陸土也
今左傳作部
余定文
余定陳有宛邱
濛濛注引作亮常居之後居于唐
致亮號陶唐氏余定地里志同首阮以
陶為發聲章昭以為猶湯稱殷商侯許
君章說近之
詩其鐔斯趙當住此孫君星衍說
此云陸聲如薄危也曰陸近邊欲陸
意
濛濛書太乙祠壇三核

陞 仰也从阜登
聲都鄧切

陞 陞陞也
陞陞也
陞陞也
陞陞也
陞陞也
陞陞也
陞陞也
陞陞也
陞陞也
陞陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

陞 陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也
陞也

𠄎 五行也从二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆

从五 臣鉉等曰二天
天地也疑古切

𠄎

古文
五省

文一

重一

𠄎

易之數陰變於六正於八从入从八凡六之屬皆

从六 力竹切

文一

𠄎

陽之正也从一微陰从中哀出也凡七之屬皆

从七 親吉切

文一

𠄎

陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆

从九 舉有切

𠄎

九達道也似龜背故謂之𠄎
𠄎高也从九从首渠追切

𠄎

𠄎或从
走从壘

文二

重一

𠄎 惠徵君棟曰陽立於七微陰字誤當
作微陽

𠄎 介定同韓詩施于中𠄎毛詩用或文

𠄎 介定同狸狐貉貉醜

𠄎 獸足蹂地也象形九聲尔疋曰狐狸貉貉醜其

足踴其迹𠄎凡𠄎之屬皆从𠄎 人九切

𠄎

篆文从
足柔聲

𠄎

走獸總名从𠄎象形今聲
禽离兕頭相似巨今切

𠄎

山神獸也从禽頭从𠄎
从𠄎歐陽喬說离猛獸

𠄎

也臣鉉等曰从𠄎義無
所取疑象形呂支切

𠄎

蟲也从𠄎象
形無取切

𠄎

蟲也从𠄎象
形王矩切

𠄎

古文
禹

𠄎

𠄎 尔疋同繫傳尔疋下作象形从𠄎
从𠄎讀若費一日名鳥案羊十四字山海經
昆侖之邱有獸名曰𠄎皇陽國其大
反踵見人笑大笑

𠄎

象形讀與𠄎
同私列切

𠄎

文七

重三

𠄎 𠄎也象耳頭足𠄎地之形古文𠄎下从𠄎凡𠄎之

屬皆从𠄎 許救切

𠄎

守備者从𠄎
从犬舒救切

文二

𠄎 東方之孟陽氣萌動从木戴字甲之象一曰人頭

獸周官獸人此義也

𠄎 繫傳作太一經曰頭元為甲

宜為甲甲象人頭凡甲之屬皆从甲

古狎切

命

古文甲始於十見於干成於木之象

文一

重一

乙

象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也與

一同意乙承甲象人頸凡乙之屬皆从乙

於筆切

乾

上出也从乙乙物之達也乾聲渠焉切又古寒切

𠄎

籀文

𠄎

治也从乙乙治之也从巛郎段切

𠄎

異也

丙

從乙又聲徐錯曰乙欲出而見闕見闕則顯其尤異也羽求切

文四

重一

丙

位南方萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧从一入

口一者陽也丙承乙象人肩凡丙之屬皆从丙

徐錯

曰陽功成入於門門門也天地陰陽之門也兵永切

文一

丁

夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心凡丁之屬

皆从丁 當經切

文一

戊

中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅凡

戊之屬皆从戊 莫候切

成

就也从戊丁聲氏征切

𠄎

古文成从午徐錯曰戊中官成於中也

文二

重一

己

中宮也象萬物辟藏訕形也己承戊象人腹凡

己之屬皆从己 居擬切

巳

古文

𠄎

謹身有所承也从巳承讀若詩云赤鳥巳巳居隱切

𠄎

長踞也从巳其聲讀若祀暨巳切

文三

重一

巳

蟲也或曰食象蛇象形凡巳之屬皆从巳

徐錯曰一所吞也指事伯加切

𠄎

搥擊也从巳

文二

𠄎

帶闕搏下切

文二

五

謹應作敬辟宋諱改之己己今詩作凡凡

算本作長踞誤也宋本作跪依改之

巳山海經巳蛇會象三歲出其骨焚

詞有蛇吞象厥天何如

招切廣韵作詔

齊位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承巳象人

齊凡庚之屬皆从庚古行切

文一

辛秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出从一从

辛辛鼻也辛承庚象人股凡辛之屬皆从辛息鄰切

鼻犯法也从辛从自言鼻人感鼻苦辛之憂秦以鼻似皇

字改爲罪臣鉉等曰自古者以爲鼻字故从自徂賄切

古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛

古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛

古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛

古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛 古乎鼻也从辛

鼻 鼻人以下廣韻以爲世文字音義非許說 此大辟字 鼻 鼻人以下廣韻以爲世文字音義非許說 此大辟字 鼻 鼻人以下廣韻以爲世文字音義非許說 此大辟字

王位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也

文二

象人裹妊之形承亥壬以子生之敘也與巫同意

壬承辛象人脛脛任體也凡壬之屬皆从壬如林切

冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形

癸承壬象人足凡癸之屬皆从癸居誅切

文一

十一月陽氣動萬物滋入以爲僂象形凡子之屬

皆从子李陽冰曰子在襁緜中足併也即里切

古文字子从

古文字子从

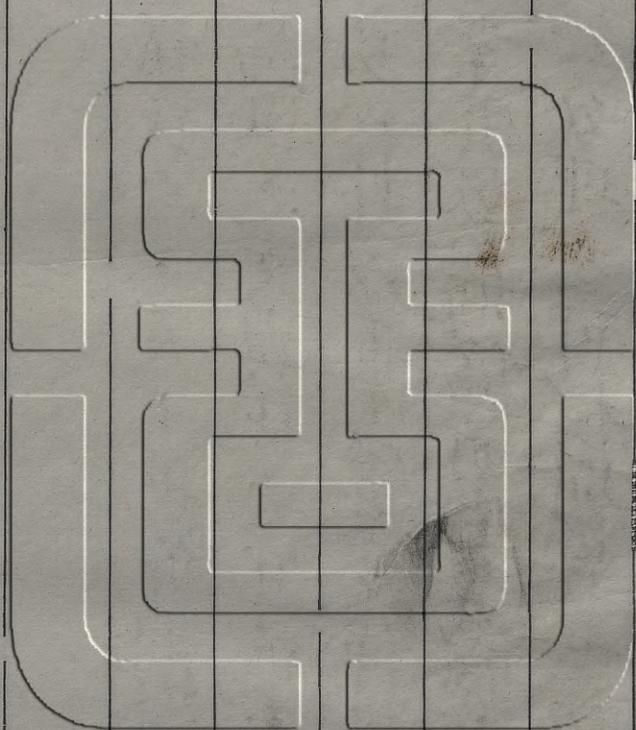
古文字子从

古文字子从

古文字子从

南 繫傳乳也下有愛也二字又作子 子大聲 繫傳楚人謂乳穀此字也穀替見 廣韻引作曰輸孺尚小也

說文解字第十四下



說文解字第十五上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
敕校定

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法
於地視鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於
是始作易八卦以垂憲象及神農氏結繩為治而統
其事庶業其繁飾偽萌生黃帝之史倉頡見鳥獸蹏
迹之迹知分理之可相別異也初造書契百工以乂
萬品以察蓋取諸夬夬揚于王庭言文者宣教明化
於王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也倉頡

之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也及

宣王太史籀著大篆十五篇與古文或異至孔子書六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意可得而說其後諸侯力政不統於王惡禮樂之害已而皆去其典籍分爲七國田疇異晦車涂異軌律令異法衣冠異制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋劾作博學篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易而古文由此絕矣

徐鍇曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得臯繫雲陽獄增絕

大篆去其繁複始自皇善之出為御史名其書曰隸書班固云謂施之於徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢

自爾秦書有

八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書

徐鉉曰案漢書注蟲

書即鳥書以書幡信首象鳥形即下云鳥蟲是也

五曰摹印

蕭子良以刻符摹印合為一體徐鉉以為符者竹而中剖之字形半

分理應別為一體摹印屈曲填密則秦璽文也子良誤合之

六曰署書

蕭子良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕

羊欣云何覃思累月然後題之

七曰殳書

徐鉉曰書於殳也殳體小觚隨其勢而書之

八曰隸書漢興

有艸書

徐鉉曰案書傳多云張竝作艸又云齊相杜探作據說文則張竝之前已有矣蕭子良云蒙書者董仲舒欲言災異蒙艸未上即為蒙書蒙者艸之初也史記上官奪屈原蒙艸今

云漢典有艸知所言蒙艸是創詞非艸書也

尉律

徐鉉曰尉律漢律篇名

學僮

十七已上始試諷籀書九千字乃得為吏又以八體試之郡移太史并課最者以為尚書史書或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣

孝宣時召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業

沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等

百餘人令說文字未央廷中以禮為小學元士黃門

侍郎楊雄采以作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五

千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居攝使

大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定

古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即

古文而異者也三曰篆書即小篆秦始皇帝使下杜

人程之所作也

徐鉉曰李斯雖改史篇為秦篆而程邈復同作也

四曰佐書即秦隸書

五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡信也

壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似雖巨復見遠流其詳可得略說也而世人大共非訾以爲好奇者也故詭更正文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以耀於世諸生競說字解經詁稱秦之隸書爲倉頡時書云父子相傳何得改易乃猥曰馬頭人爲長人持卜爲斗虫者屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合孔氏古文謬於史籀俗儒曷夫翫其所習蔽所希聞不見

通學未嘗覩字例之條怪舊執而善野言以其所知爲祕妙究洞聖人之微旨又見倉頡篇中幼子承詔因號古帝之所作也其辭有神僊之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫蓋非其不知而不問人用己私是非無正巧說衰辭使天下學者疑蓋文字者經藝之本王政之始前人所以垂後後人所以識古故曰本立而道生知天下之至嘖而不可亂也今敘篆文合以古籀博采通人至于小大信而有證稽誤其說將以理羣類解謬誤曉學者

𠄎

部七十五

又

部七十六

𠄎

部七十七

𠄎

部七十八

支

部七十九

𠄎

部八十

𠄎

部八十一

畫

部八十二

𠄎

部八十三

𠄎

部八十四

臣

部八十五

𠄎

部八十六

𠄎

部八十七

𠄎

部八十八

𠄎

部八十九

𠄎

部九十

𠄎

部九十一

支

部九十二

𠄎

部九十三

𠄎

部九十四

𠄎

部九十五

𠄎

部九十六

𠄎

部九十七

說文解字第四

𠄎

部九十八

目

部九十九

𠄎

部一百

𠄎

部一百一

盾

部一百二

𠄎

部一百三

𠄎

部一百四

鼻

部一百五

𠄎

部一百六

習

部一百七

羽

部一百八

𠄎

部一百九

𠄎

部一百一十

𠄎

部一百一十一

𠄎

部一百一十二

首

部一百一十三

羊

部一百一十四

𠄎

部一百一十五

𠄎

部一百一十六

𠄎

部一百一十七

𠄎

部一百一十八

𠄎

部一百一十九

𠄎

部一百二十

𠄎

部一百二十一

𠄎

部一百二十二

𠄎

部一百二十三

𠄎

部一百二十四

𠄎

部一百二十五

𠄎

部一百二十六

𠄎

部一百二十七

𠄎

部一百二十八

𠄎

部一百二十九

𠄎

部一百三十

𠄎

部一百三十一

𠄎

部一百三十二

𠄎

部一百三十三

𠄎

部一百三十四

𠄎

部一百三十五

𠄎

部一百三十六

𠄎

部一百三十七

𠄎

部一百三十八

𠄎

部一百三十九

𠄎

部一百四十

𠄎

部一百四十一

𠄎

部一百四十二

說文解字第五

𠄎

部一百四十三

𠄎

部一百四十四

𠄎

部一百四十五

𠄎

部一百四十六

工

部一百四十七

𠄎

部一百四十八

𠄎

部一百四十九

𠄎

部一百五十

𠄎

部一百五十一

𠄎

部一百五十二

𠄎

部一百五十三

𠄎

部一百五十四

𠄎

部一百五十五

𠄎

部一百五十六

𠄎

部一百五十七

𠄎

部一百五十八

𠄎

部一百五十九

𠄎

部一百六十

𠄎

部一百六十一

𠄎

部一百六十二

𠄎

部一百六十三

𠄎

部一百六十四

𠄎

部一百六十五

𠄎

部一百六十六

𠄎

部一百六十七

𠄎

部一百六十八

𠄎

部一百六十九

𠄎

部一百七十

𠄎

部一百七十一

𠄎

部一百七十二

𠄎

部一百七十三

𠄎

部一百七十四

𠄎

部一百七十五

𠄎

部一百七十六

𠄎

部一百七十七

𠄎

部一百七十八

𠂔

部二百七十九

𠂔

部二百八十

△

部二百八十一

會

部二百八十二

倉

部二百八十三

人

部二百八十四

𠂔

部二百八十五

𠂔

部二百八十六

高

部二百八十七

𠂔

部二百八十八

倉

部二百八十九

京

部二百九十

畐

部二百九十一

𠂔

部二百九十二

畐

部二百九十三

向

部二百九十四

香

部二百九十五

來

部二百九十六

夔

部二百九十七

夔

部二百九十八

𠂔

部二百九十九

𠂔

部三百

𠂔

部三百一

𠂔

部三百二

𠂔

部三百三

𠂔

部三百四

𠂔

部三百五

說文解字第六

木

部二百六

東

部二百七

𠂔

部二百八

𠂔

部二百九

𠂔

部三百十

𠂔

部三百十一

𠂔

部三百十二

𠂔

部三百十三

𠂔

部三百十四

𠂔

部三百十五

𠂔

部三百十六

𠂔

部三百十七

𠂔

部三百十八

𠂔

部三百十九

𠂔

部三百二十

𠂔

部三百二十一

𠂔

部三百二十二

𠂔

部三百二十三

𠂔

部三百二十四

𠂔

部三百二十五

𠂔

部三百二十六

員

部三百二十七

貝

部三百二十八

𠂔

部三百二十九

𠂔

部三百三十

說文解字第七

日

部三百三十一

旦

部三百三十二

𠂔

部三百三十三

𠂔

部三百三十四

𠂔

部三百三十五

𠂔

部三百三十六

𠂔

部三百三十七

𠂔

部三百三十八

𠂔

部三百三十九

𠂔

部三百四十

𠂔

部三百四十一

𠂔

部三百四十二

𠂔

部三百四十三

𠂔

部三百四十四

東

部三百四十五

𠂔

部三百四十六

𠂔

部三百四十七

𠂔

部三百四十八

𠂔

部三百四十九

𠂔

部三百五十

亨

部三百五十一

𠂔

部三百五十二

𠂔

部三百五十三

𠂔

部三百五十四

𠂔

部三百五十五

𠂔

部三百五十六

米

部三百五十七

𠂔

部三百五十八

𠂔

部三百五十九

𠂔

部三百六十

𠂔

部三百六十一

𠂔

部三百六十二

𠂔

部三百六十三

𠂔

部三百六十四

𠂔

部三百六十五

𠂔

部三百六十六

𠂔

部三百六十七

𠂔

部三百六十八

𠂔

部三百六十九

𠂔

部三百七十

𠂔

部三百七十一

𠂔

部三百七十二

𠂔

部三百七十三

𠂔

部三百七十四

𠂔

部三百七十五

𠂔

部三百七十六

𠂔

部三百七十七

𠂔

部三百七十八

网	部二百七十九
𦉳	部二百八十八
巾	部二百八十一
木	部二百八十二
泉	部二百八十三
白	部二百八十四
𦉳	部二百八十五
𦉳	部二百八十六

說文解字第八

入	部二百八十七
匕	部二百八十八
氏	部二百八十九
𠂔	部二百九十
𠂔	部二百九十一
𠂔	部二百九十二
𠂔	部二百九十三
𠂔	部二百九十四
𠂔	部二百九十五
𠂔	部二百九十六
𠂔	部二百九十七
𠂔	部二百九十八
𠂔	部二百九十九
𠂔	部三百
𠂔	部三百一
𠂔	部三百二
𠂔	部三百三
𠂔	部三百四
𠂔	部三百五
𠂔	部三百六
𠂔	部三百七
𠂔	部三百八
𠂔	部三百九
𠂔	部三百十
𠂔	部三百十一
𠂔	部三百十二
𠂔	部三百十三
𠂔	部三百十四
𠂔	部三百十五
𠂔	部三百十六
𠂔	部三百十七
𠂔	部三百十八
𠂔	部三百十九
𠂔	部三百二十
𠂔	部三百二十一
𠂔	部三百二十二
𠂔	部三百二十三

說文解字第九

頁	部三百二十四
𠂔	部三百二十五
𠂔	部三百二十六
𠂔	部三百二十七
𠂔	部三百二十八
𠂔	部三百二十九
𠂔	部三百三十
𠂔	部三百三十一
𠂔	部三百三十二
𠂔	部三百三十三
𠂔	部三百三十四
𠂔	部三百三十五
𠂔	部三百三十六
𠂔	部三百三十七
𠂔	部三百三十八
𠂔	部三百三十九
𠂔	部三百四十
𠂔	部三百四十一
𠂔	部三百四十二
𠂔	部三百四十三
𠂔	部三百四十四
𠂔	部三百四十五
𠂔	部三百四十六
𠂔	部三百四十七
𠂔	部三百四十八
𠂔	部三百四十九
𠂔	部三百五十
𠂔	部三百五十一
𠂔	部三百五十二
𠂔	部三百五十三
𠂔	部三百五十四
𠂔	部三百五十五
𠂔	部三百五十六
𠂔	部三百五十七
𠂔	部三百五十八
𠂔	部三百五十九
𠂔	部三百六十
𠂔	部三百六十一
𠂔	部三百六十二
𠂔	部三百六十三
𠂔	部三百六十四
𠂔	部三百六十五
𠂔	部三百六十六
𠂔	部三百六十七
𠂔	部三百六十八
𠂔	部三百六十九
𠂔	部三百七十

說文解字第十

馬 部三百 七十一
𩇛 部三百 七十一
𩇜 部三百 七十二
𩇝 部三百 七十三
𩇞 部三百 七十四
𩇟 部三百 七十五

𩇠 部三百 七十六
𩇡 部三百 七十七
𩇢 部三百 七十八
𩇣 部三百 七十九
𩇤 部三百 八十
𩇥 部三百 八十一

火 部三百 八十二
炎 部三百 八十三
𩇧 部三百 八十四
𩇨 部三百 八十五
𩇩 部三百 八十六
𩇪 部三百 八十七

𩇫 部三百 八十八
𩇬 部三百 八十九
𩇭 部三百 九十
𩇮 部三百 九十一
𩇯 部三百 九十二
𩇰 部三百 九十三

𩇱 部三百 九十四
𩇲 部三百 九十五
𩇳 部三百 九十六
𩇴 部三百 九十七
𩇵 部三百 九十八
𩇶 部三百 九十九

𩇷 部三百 一百
𩇸 部三百 一百一
𩇹 部三百 一百二
𩇺 部三百 一百三
𩇻 部三百 一百四
𩇼 部三百 一百五

𩇽 部三百 一百六
𩇾 部三百 一百七
𩇿 部三百 一百八
𩈀 部三百 一百九
𩈁 部三百 一百
𩈂 部三百 一百一

說文解字第十一
𩈃 部三百 一百二
𩈄 部三百 一百三
𩈅 部三百 一百四
𩈆 部三百 一百五
𩈇 部三百 一百六
𩈈 部三百 一百七

𩈉 部三百 一百八
𩈊 部三百 一百九
𩈋 部三百 一百
𩈌 部三百 一百一
𩈍 部三百 一百二
𩈎 部三百 一百三

𩈏 部三百 一百四
𩈐 部三百 一百五
𩈑 部三百 一百六
𩈒 部三百 一百七
𩈓 部三百 一百八
𩈔 部三百 一百九

𩈕 部三百 一百
𩈖 部三百 一百一
𩈗 部三百 一百二
𩈘 部三百 一百三
𩈙 部三百 一百四
𩈚 部三百 一百五

𩈛 部三百 一百六
𩈜 部三百 一百七
𩈝 部三百 一百八
𩈞 部三百 一百九
𩈟 部三百 一百
𩈠 部三百 一百一

雨 部四百 二十二
雲 部四百 二十三
𩈡 部四百 二十四
𩈢 部四百 二十五
𩈣 部四百 二十六
𩈤 部四百 二十七

飛 部四百 二十八
𩈧 部四百 二十九
𩈨 部四百 三十
𩈩 部四百 三十一
𩈪 部四百 三十二
𩈫 部四百 三十三

說文解字第十二
𩈬 部四百 三十四
𩈭 部四百 三十五
𩈮 部四百 三十六
𩈯 部四百 三十七
𩈰 部四百 三十八
𩈱 部四百 三十九

𩈲 部四百 四十
𩈳 部四百 四十一
𩈴 部四百 四十二
𩈵 部四百 四十三
𩈶 部四百 四十四
𩈷 部四百 四十五

𩈸 部四百 四十六
𩈹 部四百 四十七
𩈺 部四百 四十八
𩈻 部四百 四十九
𩈼 部四百 五十
𩈽 部四百 五十一

𩈾 部四百 五十二
𩈿 部四百 五十三
𩉀 部四百 五十四
𩉁 部四百 五十五
𩉂 部四百 五十六
𩉃 部四百 五十七

𩉄 部四百 五十八
𩉅 部四百 五十九
𩉆 部四百 六十
𩉇 部四百 六十一
𩉈 部四百 六十二
𩉉 部四百 六十三

𩉊 部四百 六十四
𩉋 部四百 六十五
𩉌 部四百 六十六
𩉍 部四百 六十七
𩉎 部四百 六十八
𩉏 部四百 六十九

𩉐 部四百 七十
𩉑 部四百 七十一
𩉒 部四百 七十二
𩉓 部四百 七十三
𩉔 部四百 七十四
𩉕 部四百 七十五

𩉖 部四百 七十六
𩉗 部四百 七十七
𩉘 部四百 七十八
𩉙 部四百 七十九
𩉚 部四百 八十
𩉛 部四百 八十一

說文解字第十三
𩉜 部四百 八十二
𩉝 部四百 八十三
𩉞 部四百 八十四
𩉟 部四百 八十五
𩉠 部四百 八十六
𩉡 部四百 八十七

𠂔 部四百 六十七
𠂕 部四百 六十八
𠂖 部四百 六十九
𠂗 部四百 七十
𠂘 部四百 七十一
𠂙 部四百 七十二

𠂚 部四百 七十三
𠂛 部四百 七十四
𠂜 部四百 七十五
𠂝 部四百 七十六
𠂞 部四百 七十七
𠂟 部四百 七十八

一 部四百 七十九
二 部四百 八十
三 部四百 八十一
𠂠 部四百 八十二
𠂡 部四百 八十三
𠂢 部四百 八十四

田 部四百 八十五
𠂣 部四百 八十六
𠂤 部四百 八十七
𠂥 部四百 八十八
𠂦 部四百 八十九

說文解字第十四

金 部四百 九十
𠂧 部四百 九十一
𠂨 部四百 九十二
𠂩 部四百 九十三
𠂪 部四百 九十四
𠂫 部四百 九十五

𠂬 部四百 九十六
𠂭 部四百 九十七
𠂮 部四百 九十八
𠂯 部四百 九十九
𠂰 部五百 一百

𠂱 部五百 一百一
𠂲 部五百 一百二
𠂳 部五百 一百三
𠂴 部五百 一百四
𠂵 部五百 一百五
𠂶 部五百 一百六

𠂷 部五百 一百七
𠂸 部五百 一百八
𠂹 部五百 一百九
𠂺 部五百 一百十
𠂻 部五百 一百十一
𠂼 部五百 一百十二

𠂽 部五百 一百十三
𠂾 部五百 一百十四
𠂿 部五百 一百十五
𠃀 部五百 一百十六
𠃁 部五百 一百十七
𠃂 部五百 一百十八

𠃃 部五百 一百十九
𠃄 部五百 一百二十
𠃅 部五百 一百二十一
𠃆 部五百 一百二十二
𠃇 部五百 一百二十三
𠃈 部五百 一百二十四

𠃉 部五百 一百二十五
𠃊 部五百 一百二十六
𠃋 部五百 一百二十七
𠃌 部五百 一百二十八
𠃍 部五百 一百二十九
𠃎 部五百 一百三十

𠃏 部五百 一百三十一
𠃐 部五百 一百三十二
𠃑 部五百 一百三十三
𠃒 部五百 一百三十四
𠃓 部五百 一百三十五
𠃔 部五百 一百三十六

𠃕 部五百 一百三十七
𠃖 部五百 一百三十八
𠃗 部五百 一百三十九
𠃘 部五百 一百四十
𠃙 部五百 一百四十一
𠃚 部五百 一百四十二

𠃛 部五百 一百四十三
𠃜 部五百 一百四十四
𠃝 部五百 一百四十五
𠃞 部五百 一百四十六
𠃟 部五百 一百四十七
𠃠 部五百 一百四十八

𠃡 部五百 一百四十九
𠃢 部五百 一百五十
𠃣 部五百 一百五十一
𠃤 部五百 一百五十二
𠃥 部五百 一百五十三
𠃦 部五百 一百五十四

𠃧 部五百 一百五十五
𠃨 部五百 一百五十六
𠃩 部五百 一百五十七
𠃪 部五百 一百五十八
𠃫 部五百 一百五十九
𠃬 部五百 一百六十

𠃭 部五百 一百六十一
𠃮 部五百 一百六十二
𠃯 部五百 一百六十三
𠃰 部五百 一百六十四
𠃱 部五百 一百六十五
𠃲 部五百 一百六十六

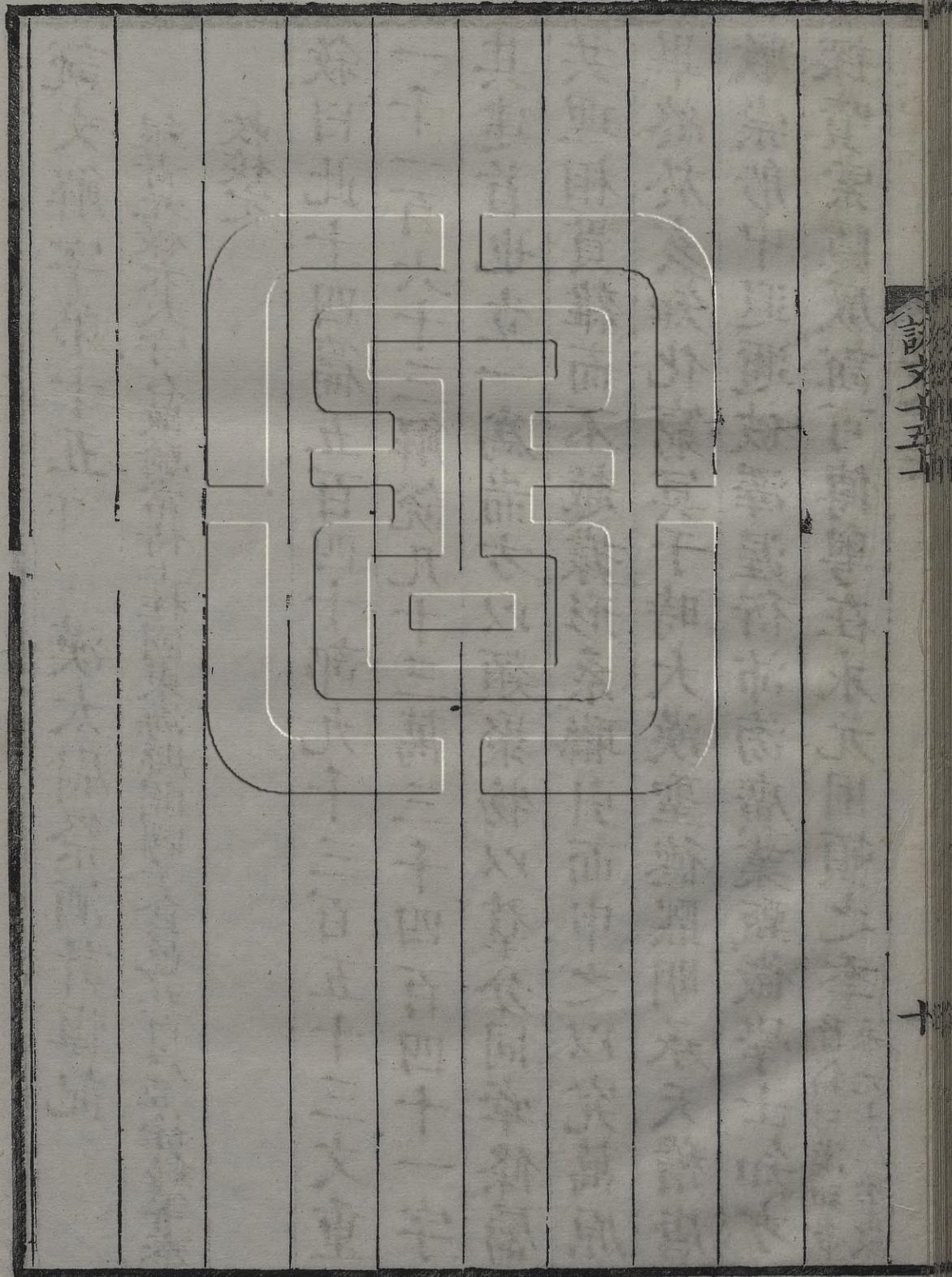
說文解字第十五上

𠃳 部五百 一百六十七
𠃴 部五百 一百六十八
𠃵 部五百 一百六十九
𠃶 部五百 一百七十
𠃷 部五百 一百七十一
𠃸 部五百 一百七十二

𠃹 部五百 一百七十三
𠃺 部五百 一百七十四
𠃻 部五百 一百七十五
𠃼 部五百 一百七十六
𠃽 部五百 一百七十七
𠃾 部五百 一百七十八

𠃿 部五百 一百七十九
𠄀 部五百 一百八十
𠄁 部五百 一百八十一
𠄂 部五百 一百八十二
𠄃 部五百 一百八十三
𠄄 部五百 一百八十四

𠄅 部五百 一百八十五
𠄆 部五百 一百八十六
𠄇 部五百 一百八十七
𠄈 部五百 一百八十八
𠄉 部五百 一百八十九
𠄊 部五百 一百九十



說文解字第十五下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重
一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字
其建首也立一為端方以類聚物以羣分同牽條屬
共理相貫雜而不越據形系聯引而申之以究萬原
畢終於亥知化窮冥于時大漢聖德熙明承天稽唐
敷崇殷中遐邇被澤渥衍沛洵廣業甄微學士知方
探噴索隱厥誼可傳粵在永元困頓之季

徐鉉曰漢和帝永元十二年歲

在庚子也

孟陬之月朔日甲申曾曾小子祖自炎神縉雲相
黃共承高辛太岳佐夏呂叔作藩俾侯于許世祚遺
靈自彼祖召宅此汝瀕竊印景行敢涉聖門其宏如
何節彼南山欲罷不能既竭愚才惜道之味聞疑載
疑演贊其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶有達者
理而董之 召陵萬歲里公乘艸莽臣冲稽首再拜
上書皇帝陛下臣伏見陛下神明盛德承遵聖業上
考度於天下流化於民先天而天不違後天而 奉
天時萬國咸寧神人以和猶復深惟五經之妙皆爲
漢制博采幽遠窮理盡性以至於命先帝詔侍中騎

都尉賈逵修理舊文殊藝異術王教一端苟有可以
加於國者靡不悉集易曰窮神知化德之盛也書曰
人之有能有爲使羞其行而國其昌臣父故太尉南
閣祭酒慎本從逵受古學蓋聖人不空作皆有依據
今五經之道昭炳光明而文字者其本所由生自周
禮漢律皆當學六書貫通其意恐巧說哀辭使學
者疑慎博問通人考之於逵作說文解字六藝羣書
之詁皆訓其意而天地鬼神山川艸木鳥獸蟲蟲雜
物奇怪王制禮儀世間人事莫不畢載凡十五卷十
三萬三千四百四十一字慎前以詔書校東觀教小

黃門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣
臣齋詣闕慎又學孝經孔氏古文說文古孝經者孝
昭帝時魯國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所
校皆口傳官無其說謹撰具一篇并上臣沖誠惶誠
恐頓首頓首死臯死臯臣稽首再拜以聞皇帝陛下
建光元年九月己亥朔二十日戊午上徐錯曰建光元年漢安
帝之十五年歲在辛酉
召上書者汝南許沖詣左掖門會令并齋所上書十
月十九日中黃門饒喜已詔書賜召陵公乘許沖布
四十匹即日受詔朱雀掖門 敕勿謝
銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國

子食邑五百戶臣徐鉉奉直郎守祕書省著作郎直
史館臣向中正翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉
詔校定許慎說文十四篇并序目一篇凡萬六百餘
字聖人之旨蓋云備矣稽夫八卦既畫萬象既分則
文字爲之大輅載籍爲之六轡先王教化所以行於
百代及物之功與造化均不可忽也雖復五帝之後
改易殊體六國之世文字異形然猶存篆籀之迹不
失形類之本及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競
師法古文既絕譌僞日滋至漢宣帝時始命諸儒修
倉頡之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之

譌謬其言詳矣及和帝時申命賈逵修理舊文於是許慎采史籀李斯楊雄之書博訪通人考之於逵作說文解字至安帝十五年始奏上之而隸書行之已久習之益工加以行草八分紛然間出返以篆籀爲奇怪之迹不復經心至於六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載艸木魚鳥之名肆意增益不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正唐大厯中李陽冰篆迹殊絕獨冠古今自云斯翁之後直至小生此言爲不妄矣於是刊定說文修正筆法學者師慕篆籀中興然頗排斥許氏自爲臆說夫

以師心之見破先儒之祖述豈聖人之意乎今之爲字學者亦多從陽冰之新義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂經籍道息

皇宋膺運

二聖繼明人文國典粲然光被興崇學校登進羣才以爲文字者六藝之本固當率由古法乃

詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書堙替爲日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯亂遺脫不可盡究今以集書正副本及羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序例中所載而

諸部不見者審知漏落悉從補錄復有經典相承傳
寫及時俗要用而說文不載者承

詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲相從不違六
書之義者其間說文具具有正體而時俗譌變者則具
於注中其有義理乖舛違戾六書者並序列於後俾
夫學者無或致疑大抵此書務援古以正今不徇今
而違古若乃高文大冊則宜以篆籀著之金石至於
常行簡牘則艸隸足矣又許慎注解詞簡義奧不可
周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦從附益猶有
未盡則臣等粗爲訓釋以成一家之書說文之時未

有反切後人附益互有異同孫愐唐韻行之已久今
竝以孫愐音切爲定庶夫學者有所適從食時而成
旣異淮南之敏縣金於市曾非呂氏之精塵瀆
聖明若臨冰谷謹上

新修字義

左文一十九說文闕載注義及序例偏旁有之今竝
錄於諸部

詔 志 件 借 雕 綦 剔 鬻 醜 起

顛 璵 瘡 楛 緞 笑 迓 皖 峯

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

疊 字書所無不知所從無以下筆
易云定天下之疊疊當作媿

个 亦不見義無以下筆明堂左
右个者明堂旁室也當作介

本作莫日
在艸中也

熟 本作孰亨身
捧 本作奉从升从手
丰聲經典皆如此

邀 本作敖从
出从放

徊 本作裴回寬衣也
取其裴回之狀

迴 本作回象
回轉之形

腰 本只作要說文象形借
為元要之要後人加肉

鳥肝呼也以其名自呼
故曰鳥呼後人加日

慾 說文欲字注云貪
欲也此後人加心

揀 本只作東說文从東八
八東之也後人加手

俸

本只作奉古為之奉祿後人加人自暮已
下一十十字後人妄加偏傍失本書之義

鞅 按詞人高無際
作鞅賦序云

漢武帝後庭之戲也本云千秋祝壽之詞也語譌轉為秋千
後人不本其意乃造此字非皮革所為非車馬之用不合从革

影 案影者
類也合通用景非毛髮

悅 藻飾之事不當从多
本只作彬或份文質備也从文配武過為鄙

經典只用野野
亦音常句切

藝 本只作執後人加
艸云義無所取

著 本作箸說文陟慮切注云飯敵
也借為住箸之箸後人从艸

經典只用野野
亦音常句切

蕪 衰字本作蘇禾切从衣
象形借為衰朽之衰

蹟 周易疏義云深也案
此亦假借之字當通

用

學 學堂也从學省黃
聲說文無學部

黠 充耳也从黠省主
黃聲說文無黠部

直 直兒經史所
無說文無直

噴

學堂也从學省黃
聲說文無學部

黠 充耳也从黠省主
黃聲說文無黠部

直 直兒經史所
無說文無直

部此三字皆
無部類可附

麋 說文麋字注云麋鹿羣臣相
聚也詩鹿麋麋當用虞字

池 池沼之池當用沱
沱江之別流也

篆文筆迹相承小異

人

人直
左旁乘从辛从木說文不省此二
字李斯刻石文如此後人因之

口 說文作秀亦李斯小
曲則字形茂
美人皆効之

口

說文作秀亦李斯小
曲則字形茂
美人皆効之

口 說文作秀亦李斯小
曲則字形茂
美人皆効之

說文解字第十五下

筆迹
小異
說文作秀亦李斯小
曲則字形茂
美人皆効之

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國
子食邑五百戶臣徐鉉等伏奉

聖旨校定許慎說文解字一部伏以振發人文興崇
古道考遺編於魯壁緝蠹簡於羽陵載穆

皇風允符

昌運伏惟

應運統天睿文英武大聖至明廣孝皇帝陛下凝神
繫表降鑒機先聖靡不通

思無不及以爲經

籍既正憲章具明非文字無以見聖人之心非篆籀
無以究文字之義眷茲譌俗深惻

皇慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜屬通儒臣等
寔媿謏聞猥承乏使徒窮懵學豈副

宸謨塵瀆

冕旒冰炭交集其書十五卷以編秩繁重每卷各分
上下共三十卷謹詣

東上閣門進

上謹進

雍熙三年十一月

日翰林書學臣王惟恭臣葛湍等狀進

奉直郎守祕書省著作郎直史館臣句中正

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉

中書門下

牒徐鉉等

新校定說文解字

牒奉

敕許慎說文起於東漢歷代傳寫譌謬實多六書之蹤無所取法若不重加刊正漸恐失其原流爰命儒學之臣共詳篆籀之跡右散騎常侍徐鉉等深明舊史多識前言果能商榷是非補正闕漏書成上奏克副朕心宜遣雕鐫用廣流布自我朝之垂範俾永世以作程其書宜付史館仍令國子監雕為印板依九經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐鉉等點檢

書寫雕造無令差錯致誤後人牒至準
救故牒

雍熙三年十一月

日牒

給事中參知政事辛仲甫

給事中參知政事呂蒙正

中書侍郎兼工部尚書平章事李昉

秣陵陶士立臨字

