

UN EVEQUE.

IX

Car, bien que l'évêque Froppeau soit mort depuis quelques années...

Car, sur ce point, tout est fatal, et toute chose est destinée à mourir...

Et pourquoi non ? Au-dessus de la loi des choses qui passent...

X Mais les temps et les lieux ont changé, et les hommes ont changé...

XI Sur les six heures du soir, à la nuit tombée, le faucon s'arrêtait à quelques portes au-dessus du 107 de la rue Nollet.

Amal, devant ce sentiment si fort et si durable, à l'approche et si douce, et si douce...

LA DEFENSE

DE

George Sand.

(Suite et fin.)

Des mois passèrent. Sainte-Renée usa de l'influence de son amitié pour tirer George Sand de son solitude...

Et plus loin ? "Je ne puis briser la chaîne qui s'entourne moi et Léoni; c'est le boulet qui accepte les gâtes..."

Mademoiselle Brohan m'a conté que pour faire quitter à Musset le café de la Régence, on lui présentait un verre rempli d'absinthe...

Madame de Sévigné, dans son beau livre sur A. de Musset, a raconté avec l'impartialité d'un juge l'agonie de ce doubleur amoureur.

Il faut donc en finir avec le désespoir du divin poète qui a souffert et qui est mort de sa souffrance...

L'ACADEMIE FRANÇAISE.

Les ancêtres de Balzac.

LE REVE BRISÉ.

I

L'accès de "pagellisme" qui a tant défrayé la chronique des lettres étant à peu près passé, on reparle de Balzac, qui, au surplus, n'a pas besoin de l'actualité pour rentrer en scène...

On sait que l'auteur de la Comédie humaine, "M. Honoré de Balzac", ne disait issu d'une vieille famille gâtineoise...

La Fie à l'Égypte donne, à ce sujet, le résumé d'une note de M. Franch qui a récemment étudié, dans les Annales d'Hygiène, le rapport de la longévité avec les professions.

Encore une légende qui s'en va ! On annonce la publication des lettres d'Antoine à Cléopâtre, pleines de curieuses révélations.

Encore une légende qui s'en va ! On annonce la publication des lettres d'Antoine à Cléopâtre, pleines de curieuses révélations.

Encore une légende qui s'en va ! On annonce la publication des lettres d'Antoine à Cléopâtre, pleines de curieuses révélations.

LES LEGENDES.

Encore une légende qui s'en va !

PROVERBES RUSSES.

— Un marteau d'or brise même une porte de fer.

— Un sac vide ne tient pas debout.

— Un mâcheur lent est badaud en affaires.

FEUILLETON.

MARIAGE D'ARTISTE

I

Quand je rentrai à Paris, après une série de voyages, mon ami Max Sugère était marié.

Le lendemain de mon retour, je dinai chez lui. Un charmant petit intérieur, à un quatrième étage de la rue Foncroy.

— Ah ! fit Jacques, avec une légère crispation du visage, l'instinct que tu m'as annoncé est donc prochain ?

— Il est prochain, oui, maître. Viens à minute chez ton père, je t'y donne rendez-vous.

— Tu le sauras, tu sauras tout, et ma conduite envers toi te sera expliquée. Ensuite, libre, tu pourras te délivrer de la vie, et te reposer, enfin !

— Tu le sauras, tu sauras tout, et ma conduite envers toi te sera expliquée. Ensuite, libre, tu pourras te délivrer de la vie, et te reposer, enfin !

LE MARIAGE D'ARTISTE.

II

— C'est vrai, j'étais un célibataire endurci. J'ai jamais ma liberté perdue, et je redoutais toute espèce de chaîne.

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

LE MARIAGE D'ARTISTE.

III

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

LE MARIAGE D'ARTISTE.

IV

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...

— Mais voici deux ans que, dans l'attente, j'ai dû me résigner à l'attente. Cependant, pour moi qui, dans les premières heures, ne rêve qu'ombres et saux ombres...