

浙江文献展览会特刊

00353



925212

3230



9

浙江文獻展覽會特刊

0258

WISCONSIN LIBRARY

目次

一、弁言

二、參觀須知

三、會場分配

附：會場平面圖

四、陳列方法

五、展覽內容

(附) 展覽品應徵品登記簡表



3250000755168

弁言

吾國文化，起自西北，聲教雖暨於南，而吳越之文物，終限于方隅，不能與中原爭盛。魏晉而後，胡族猖獗，貊化寢寢及於河嶽，遂使青齊禮樂之邦，河洛冠之地，胥沉溺於羶風，歷久而不能復。晉室東遷，中原文物，隨僑郡而南，南北風會，乃大殊于昔。有唐經安史之亂，兵氣蘊結，極于五季，錢氏保越，偏疆自完，天下擾擾，江東差稱安樂；于是四方名族，相率來歸，之江流域，文明益煥。南北兩宋，理學蔚興，鄞婺永嘉，各派蠡起。迨趙氏不競，退依海隅，摺紳之屬，舉族相從；吾浙遂以宗主所在，成爲文物樞會。雖其後外力憑陵，屢殘於異族，而徵文考獻，續述代有其人，保殘守闕，流風未沫。故縣延至於今日，猶粲盛無替先緒。惟自海通以還，荐更憂患，新學之講求，既僅得其形似，而夙昔之成規，又浸失夫故步。蔑古疑古，士論紛然；此表章闡述之責，固掌



文教者所不容旁貸也。浙江省教育廳有鑑于此，平居既恆以表章先代人文期諸本省教育界，茲復以敬恭桑梓之誼，舉爲浙江文獻展覽，而屬省立圖書館主其事。數月以來，內則積極籌備，外則廣事訪求，幸賴當代耆宿，並時賢豪，後許前邪，共襄盛舉；遂使米船書畫，鄴架縹緗，秘笈珍函，公諸衆覽。至於鄉哲日用之故物，牘馥閒存，民族革命之遺蹤，幽光宜闡；則又本會此次旁搜所及，而各關專室以陳列者也。茲於本會開幕，敬布區區，特向此次應徵之公私藏家暨熱心贊助諸君子，深致感謝；並冀各界嘉賓，惠蒞參觀，不吝賜教，是所企幸。再本會初擬於開幕之前，編印展覽品分類綜錄，藉便觀者按圖索驥；顧以遠方徵品，送到較遲，乃致趕寫不及。茲但先就其尤精者，略舉大凡，一俟布置就緒，再出簡目，遐稽詳考，則留俟專刊，維覽者諒焉。

參觀須知

一、展覽會場 本會會場設杭州浙江省立圖書館，除金石拓片在西湖孤山分館陳列外，其餘大部文獻物品，悉在大學路總館陳列。

二、會期與開放時間

1. 會 期 自民國二十五年十一月一日至十一月十五日止。

2. 開放時間 每日上午九時至下午五時，星期日不停。

三、參觀人入場觀覽時隨身附帶物件（照相機在內），請先交本會特設之物品寄存處收存保管，領取保管證，以便參觀完畢後憑證領回。

四、入場參觀，須遵守左列規則：

1. 按照規定路線，順次參觀。
2. 陳列物品，一律不得動手檢視。
3. 在展覽室內，須低聲緩步，不得擁擠，不得高談嘩笑隨地吐痰與吸烟。

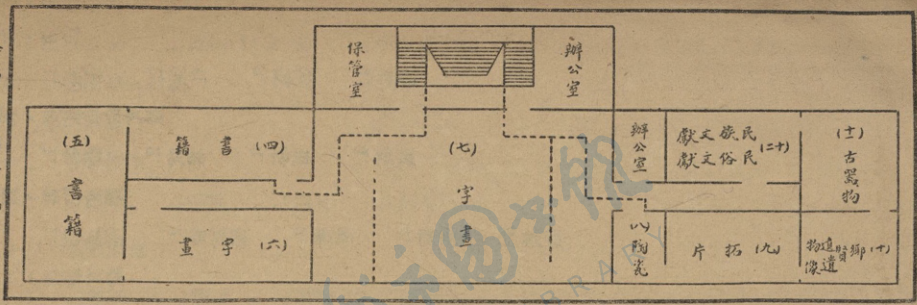
五、參觀人對陳列品如欲攝影時，須先一日向本會辦事處接洽，經本會同意後，於指定時間內前來拍照。

六、參觀人對陳列品或廚櫃玻璃如有損壞時，不論有意無意，須負賠償之責。

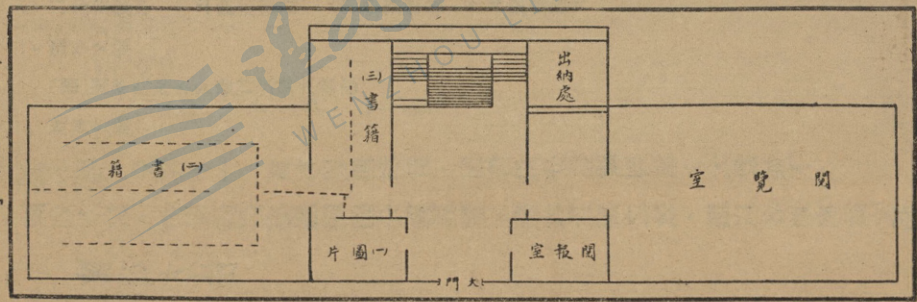
會場分配

此次會場，因省立圖書館總館尙不敷用，決將大部分金石拓片陳列于該館孤山分館之大閱覽室中，其餘刻藏文獻及鄉賢遺稿遺物圖像等，則全部陳列大學路總館。計分十二房間，如附圖，出入均特定路線，以便來賓依次參觀，不致有擁擠與擁擠之患。

會場平面圖之二「樓上」



會場平面圖之一「樓下」



陳列方法

陳列方法，初擬依舊府屬範圍分區展覽，藉收比觀之效，繼以各地應徵文物，多寡不均，先後不一，為布置便利計，因仍用分類陳列法；大致如下：

一、刻書文獻

(附)清季以來本省發行之報章雜誌

二、藏書文獻

1. 名家藏本
2. 藏家書目
3. 藏家圖卷
4. 藏家照片

三、選舉文獻

1. 鄉試錄
2. 會試錄
3. 考卷
4. 圖表
5. 其他

四、書院文獻

1. 課藝
2. 試卷
3. 志書
4. 其他

五、民族革命文獻

1. 遺著
2. 箋札
3. 遺物
4. 其他

六、方志

七、輿圖

八、金石藝文

1. 金石志
2. 藝文(經籍)志
3. 金石拓片

九、郡邑叢書與總集

十、鄉賢彙傳

十一、鄉賢遺書

1. 稿本
2. 舊刻
3. 鈔本
4. 校本

十二、鄉賢遺像

1. 畫像
2. 圖卷
3. 銅像
4. 攝影

十三、古器物

1. 鄉賢遺物

- (1) 服飾
- (2) 用具
- (3) 珍玩

2. 其他

十四、書畫

1. 鄉賢遺作
2. 寓賢遺作

十五、譜牒

十六、檔案

十七、圖表

1. 圖像
2. 圖片(照片)
3. 表格

十八、民俗文獻

十九、其他文獻資料

右共十九類，蟲簡部居，恐尙有涵容未盡，與析之過密或太瑣之處；倉猝擬具，未敢自以爲當。其間有須略自剖釋以奉告蒞覽諸公者：文獻資料以書籍爲大宗，且最易爲人所注意，字畫次之，故今茲所陳，亦以是兩者爲多，勢所必然，覽者幸無以畸輕畸重爲病，而訝茲會之無異爲書籍字畫展覽也，此其一；分類本最難精密，茲所隸屬，亦但蘄誼之所安，非必卽此疆彼界，判若鴻溝；如藏書家圖卷中一部分可以屬諸鄉賢遺像，選舉文獻中之圖表一項又顯若與圖表一門相複是也。此其二；刻書文獻間有與藏書文獻相複處，在異日編目時，可用互見例，茲所陳述者，凡遇一書可以兩隸，如曾藏浙省某名家之浙刊本時，除冊數較多或可分陳者外，則斟酌情形，定其專屬。此其三；刻書文獻，著重在刻，其著者不必浙人，鄉賢遺書中之刻本，則重在人，而不必其卽爲浙刻，是爲二者稍異之點。此其四；民族革命文獻一項，實包有鄉賢遺物遺書與字畫各種，惟以綜合玩賞，尤有助于觀感，故特抽出專闢一門。此其五；鄉會試錄，足以窺前代取士之規制，而如同年齒錄之紀載詳明，有資于徵考者尤多，纂家乘，輯年譜，以至編修志書之類，蓋無能恕置焉，願覽者本歷史家之見地，旁涉及之，無貿然嗤以爲揚科舉遺灰也。此其六；鄉賢遺書一項，特重稿本及鈔校本，刻本則因囿于會場，暫以明代爲斷，清人以次，姑從割愛。此其七；金石拓片關繫

鄉土史蹟，以應有盡有爲原則，此次各地所送數量頗多，但亦爲會場所限，故審查結果，只得分作三部分：（一）舊拓本，陳列於總館，（二）新拓本之精善者，陳列於孤山分館，（三）其他，姑從舍旃，幸應徵者諒之。此其八；此次徵集文物，亡慮二萬餘種，先由幹事會之審查，後經分組主任之甄擇，故所陳列僅乃三之一耳，然同仁輩見聞有限，去取之間，容多未當，維高明不吝指繆。此其九；蒐集文物，不能漫無斷限，作述不錄生人，謹遵往賢通例，亦以避標榜之嫌，惟書籍中若整理郡邑文獻之作如金石志藝文志與總集彙傳之類，則以其與個人自著之詩文有別，仍予甄收。此其十。

展覽內容

此次本會徵集，蒙各地公私藏家，熱心贊助，踴躍應徵，雖受時局影響，徵品仍達二萬許件之多，其間瑰異文物，琳琅滿目，美不勝收，如：

刻書文獻 有自傳世最古之湖州天甯寺發見後周顯德刊寶篋印陀羅尼經，

吳興天寧寺建自陳永定三年，初名龍興，至吳越武肅王，更名天寧。寺有石刻佛頂尊勝陀羅尼經幢廿四座，至清康熙時，已僅遺八座，歸安鄭元慶曾手拓經文以示朱竹垞，竹垞有跋，載曝書亭集中。民國元年，寺廢，改建浙江省立第三中學；越五年，建築校舍，于大殿前東西二幢象鼻中發見此經。王靜庵考謂刊本傳世者以此爲最古云。案西湖雷峯塔經卷刊于宋開寶八年，後于此經者二十年；其發見

在民國十三年，後于此經者又七年。今並陳于此，當為研究浙江版刻史者所樂睹。此經現存吳興縣立圖書館，原石幢亦存焉。

杭州西湖雷峯塔經卷，

茲陳列兩卷，一為西湖歷史博物館藏本，較完全；一為省立圖書館藏本，首尾稍殘。

宋臨安府柵前北睦親坊南陳宅經籍鋪印甲乙集，

十卷，陳列首尾兩冊。目錄首頁前半鈔配，序闕。目末有「臨安府柵前北睦親坊南陳宅經籍鋪印」一行，已漫漶不盡可仞。有「恬裕齋鏡之氏珍藏」「瞿潤印」「鐵琴銅劍樓」「丕烈」「堯夫」「季振宜藏書」諸印。卷十末有「泰興季振宜滄葦氏珍藏」墨識一行，並「振宜之印」，尾有嘉慶辛酉夏六堯翁兩跋。

婺州刊三蘇先生文粹，

七十卷，陳列首尾二冊。目錄末有「婺州東陽胡倉王宅桂堂刊行」木記。

白口雙邊，版心下魚尾下記頁數及刻工。半頁十四行，行二十六字，白綿紙，狹行小字，刻印極精。

卷首御製文忠蘇公文集叙贊一頁，抄配。藏印有「鐵琴銅劍樓」「汪士鐘」「三十五峯園主人」「孫思齋

圖籍篆」「願印九儀」「汪憲奎」「平陽汪氏藏書印」。

紹興二年餘姚縣刻資治通鑑，

二百九十四卷，一百四十二冊，陳列四冊。卷首鈔配。有「汪印士鐘」「閔源真賞」「憲奎」「秋浦」「下陽

汪氏藏書印」「有竹居」平江汪憲奎秋浦印記」等印。卷六至九，卷二百九十三四，並原刻。半頁十一行，行二十一字，白口左右雙邊。徵字闕避。有「敬壹堂圖書印」「桂堂王氏季積圖籍」及汪闕源兩印。卷末有「紹興二年七月初一日兩浙東路提舉茶鹽司公使庫下紹興府餘姚縣刊板紹興三年十二月二十日畢工 印造 進入」四行及監雕校勘諸臣姓氏。

元慶元路刻困學紀聞，

二十卷陳列兩冊，黑口雙邊，半頁十行，行十八字。卷二十末有「慶元路儒學學正胡禾監刊」一行。末二頁爲泰定二年十二月癸卯慶元路儒學教授吳郡陸晉之叙，案此書傳本尙多，四明張氏約園亦有之。

元西湖書院本國朝文類，

此爲海鹽馬笏齋舊物，大字悅目，惟略有明代南京吏部補板。院刻書頗富，有西湖書院書目碑，原石尙存杭州舊府學中，刻印諸書，傳世尙夥，此其一斑。

以至明清精槧，不下數百種。可作浙江省版刻史觀，置身其間，或應較讀王靜安兩浙古刊本考，爲尤親切有味歟？

藏家文獻 如：嚴久能舊藏宋本周益公書臺，

殘存一至二卷一冊，首有（乾隆）壬子元旦芳椒堂主人嚴元照跋云：「去歲仲秋，余過烏鎮，以文先生

贈予周益公書稿首二卷殘本，紙墨絕佳，有貞元季雅二圖，知是鳳洲藏書，季冬之月，以文家厄于火

，是冊得免落他人之手，於乎悌與」則是冊流傳之少可知，後有鄧正闇識二行，今查藏印除鳳洲二記外，有「元照之印」「嚴氏久能」「西溪嚴氏芳叔堂」「香修」「孝林堂」「蟬齋」及近人「羣碧樓印」，卷一尾有元照兩跋七行。

潛采堂先生舊藏吳梅邨手抄天台林公輔先生文集，

一冊，「朱彝尊錫鬯父」「梅會里朱氏潛采堂藏書」「謙牧堂」「謙牧堂書書記」。卷尾自署「梅邨手抄」，下蓋「吳印偉業」「某邨」。

可稱書林奇寶，其他若祁氏淡生堂，范氏天一閣，項氏萬卷堂，朱氏曝書亭，黃氏石庫，馮氏辨齋，孫氏壽松堂，汪氏開萬樓，朱氏結一廬，鮑氏知不足齋，勞氏丹鉛精舍，丁氏八千卷樓以至孫氏玉海樓止，四五百年來，兩浙藏家之舊帙，蒼萃駢羅，可見吾鄉前哲愛護文獻，流風甚遠，而有以爲後賢自勵也。

鄉賢遺像 如：明王文成公七代遺像，

此像係自文成上溯遷姚三世祖士元公，四世漁隱公，五世遜石公，六世槐里公，七世世傑公，八世海日公，文成則海日公之長子也。四周有傅澤鴻但懋祺袁嘉穀徐葆蘇王豐鎬齊耀珊以迄吳慶坻父子等題

記。

明陳老蓮繪劉誠意伯三世授經圖，

有翁方綱陸敬熙湯金釗等題跋，爲青田劉氏後裔世藏寶物。

毛西河先生小像，

清初江都禹慎齋（之鼎）繪，右上方有嘉慶丁巳二月改七籀（名琦，西域人，流寓松江，亦名畫家）題識八行。

毛西河朱竹垞合像

鄭元慶原繪丁小雅（杰）重摹，上有程晉芳，汪沆，張埏，紀昀，陸費墀，翁方綱，鄭際唐，蔣學鏞，盧文弨，錢大昕，諸名家題詠，其時西河年七十九，竹垞則七十三也。

等，並世所罕見，足起後學高山景行之思。

鄉賢遺書 則菟羅稿本極富，其尤精者如：明山陰徐渭手寫文集，

文長工書畫，（生於正德辛巳，卒于萬曆癸巳，壽七十三）此其手錄文集卷之二，舊藏西湖南屏僧六舟處，末有道光三十年六月十日六舟手識五行，「達受」鈐記下另有「墨王樓」一印，則此曾流入管芷湘老人家矣，現歸九峯舊廬王氏。

明諸暨傅中黃手寫來來軒詩稿，

中黃諱日燭，諸暨涓池人，明諸生，幼孤好學，事母孝，長遊京師，與倪元璐楊文聰祁彪佳等以詩酒相倡和，受業於劉蕺山，國變，聞江上師潰，蕺山絕食死，遂別母自沉于涓江，事詳諸暨邑志會稽縣

志，及張宗子三不朽圖讀，明史附朱大典傳。是稿未刊，舊藏沈復燦小雲巢，現歸諸暨陳氏。

明山陰張宗子手稿石匱書及陶庵雜稿，

石匱書僅存列傳初稿，未定卷次，且多殘闕，經毛西河改竄增刪十之三四，全稿曾落谷應泰手，世傳明史記事本末卽是書之變相云。雜稿係宗子手錄雜文及所選宋明人詩文之書。

清海甯查初白手寫詩文稿，

不分卷二冊，中多朱筆沾補及圈識，卷首紀恩詩題下有朱書「康熙壬午十月」六字，則亦初白翁手澤，據卷尾嘉慶廿二年許嘉猷跋，稱此稿殘缺不全，間有塗改，與刻本不同云。

清餘姚盧文弢手寫磯漁詩稿，

二卷，一冊（冊頁），未刊。抱經先生爲校勘名家，著作極富，此爲其手寫詩稿，首卷爲先生少時作品，次卷則服官以後詠什也。未有陳遜聲跋。

清瑞安孫詒讓之名原。

二卷一冊，其篆籀各體字，皆手筆所書，丹黃爛然。

抄本如：明鄞縣豐坊錄魯詩世學

三十二卷，二冊。宋禮部尙書豐稷正音，明布政豐慶續音，右春坊右諭德豐耘補音，翰林院學士豐熙續考，吏部考功司前翰林院豐道生補續考。案道生原名坊，字人季，家富藏書，天一閣之收藏，半其

舊物云。此爲其手寫稿本，雖已刊，而手澤所存，彌可珍貴。曾經四明盧抱經（址）收藏。民國歸虞山周左季，卷首護葉沈寐叟跋兩紙，卽題于是時。現藏仁和王氏九峯舊廬。

清石門呂無黨錄晚村先生詩稿，

無黨名公忠，後更名葆中，留良次子，與朱竹垞查初白相友善，此爲其手抄父書，較別本多詩四十六首，有嚴鴻逵朱筆注，前後有養恬庵主題識，不署姓氏，殆猶當文網尙密時也。

鄉賢遺墨 字如：元臨海周彥德墨蹟，

彥德諱潤祖，朱子高足繹齋先生子。精性理之學，隱居教授四十年。至正中被召，旣沒而恩命始下，鄉人卽其所居尊稱之曰紫巖先生。著有紫巖集。遺墨罕見，此紙藏邑人項君士元處。

明餘姚王文成公家書附山陰劉忠介公蕺山墨蹟，

合裱一冊頁，文成公家書墨蹟，除在贛平寧藩時上父書外，尙有致守忠侍御一書，前附明嘉靖間王陽明公小像及嘉靖甲寅自稱門人王畿撰寫陽明夫子像讚。

忠介公遺墨一首及十月十四日同淡所石簣兩先生泛曹娥江至法口寺聽經七言古，有致周柳坪及周望兩短簡，末有清諸暨陳蓉曙（遙聲）先生跋。

清德清俞曲園一孟庵篆額，

瑞安孫籀履徵君因收藏周要君孟，因別署其書室曰一孟庵，乃屬俞先生爲題此額，後係以跋，於庵字有

所攷釋。末署光緒丙申，則光緒二十二年先生七十六歲所作也。周要君孟原物今並由孫氏送會陳列。

畫·如元嘉興吳仲圭仿米友仁山水立軸，

此畫作于元至正三年八月，左上方有天啓庚申雲間趙左題，謂：「梅花庵主真蹟，甚爲艱得，而仿米者尤不數觀，予生平所見四五本，未有若此本之精妙也……」可見是幅之價值矣。左下方有「隆慶元年華亭陸灝觀」一行。

明瑞安任太常山水立軸，

近世所傳溫州名畫，以元永嘉王振鵬山水爲最古，然絕罕觀。次卽明任太常之作，太常名道遜，字克誠，晚號坦然居士，居瑞安西峴山下，七歲能作字，年十二以神童徵，宣宗面試其書稱旨，歷官太常卿，致仕。生平善畫山水，亦工梅花，得其父翁孫隆筆法。此軸現藏瑞安孫氏玉海樓。

明烏程關九思仿黃鶴山樵夏木垂陰圖，

九思名思，明萬歷間人，名與宋旭齊

清蕭山毛西河仿元張雨弓畫石立軸，

作于康熙癸酉，自題玉環瓏三字。左上方有朱竹垞題字八行。案大可畫罕見。

錢唐戴醇士畫竹，

此軸作于殉節前十日，殆可謂文節之絕筆矣。

尤可稱述，若夫宋岳忠武遺墨，及臨海令萬孝先手札真蹟之第可屬諸寓賢遺蹟者，則猶未遑徧數焉。

鄉賢遺物 類多瑰品，舉其著者如：錢武肅王玉印，

蟠龍紐，朱文「天冊堂寶」

元嘉興梅花道人畫硯，

此爲嘉興吳仲圭鎮之遺硯，旁有「尚可磨心」及「墨道人書畫硯」兩篆刻印記，硯現藏仁和邵氏。

明雲和王懷彬遺笏，

懷彬諱一卿，嘉靖間舉人，歷鳳陽知縣，改刑部主事，累官雲南蒼梧兵備道，廣西按察分巡道。著有懷彬奏議十卷。遺笏今藏雲和王氏。

海鹽鄭端簡公鐵盃，

曉字室甫，官至尙書，明史有傳，鐵盃爲其禦倭時用具，聞十年前尙有遺像及袍服在，今已不可見云。

樂清何白遺硯，

白字無咎，號丹邱，處士，工吟詠書畫。生平足跡徧中國，所與酬酢，如王世貞胡應麟梅鼎祚王穉登，皆一時勝流。著有汲古堂正續集。此其遺硯，腹鐫端硯二字，背刻汲古堂誌四字。今藏玉海樓。

清嘉興張叔未跋秦度殘金，

殘金一片，嵌置楠木中，有叔未先生刻銘及跋。

會稽陶七彪之陶公床陶公櫃，

此爲清會稽陶七彪先生之遺製。本名泰床，以公小名泰升，並取易泰卦義也。製作極巧，摺合之可裝諸箱中，一如書笈，張之則爲銅帳架粗棕棚之臥床矣。同里蔡元培有陶公床記，記之甚詳。見附陳之自熹堂叢刊中，櫃亦分合自如，分之可爲書櫥，椅子；櫥分五格，若研若洗若鐘若墨盒，印泥圖章，若風雨表望遠鏡等，均可度置。另有燭盤及電燈（如龍眼大）藏于左邊五分板中。其巧雖西人亦爲歛手嘆服，向藏陶氏後裔，現與床同爲紹興縣政府價購歸公。

種種，均珍品。

民族革命文獻 蒐集較少，然如：會稽陶成章遺墨，

鉛筆書光復會之歷史一篇，係煥卿先生在滬廣慈醫院被刺前三日遺筆。末列同志多人，餘杭章炳麟山陰蔡元培名在焉。烈士遺著教會源流考催眠術浙案紀略等多種，暨所佩手槍，亦附麗陳列。

嘉興革命七烈士之敖夢姜先生祕密時期宣傳品，

木刻印祖宗教福書騰詞四紙。

光復會首領山陰徐伯蓀早歲所繪沿海圖卷，

起廣東，迄遼東，摹繪頗工，首有戊辰年章太炎題記。

陳先烈英士殉難時之血衣（爲上海湖社應徵），以迄秋女俠遺器墨盒等，均世所不經見者。

地方志 則全省各邑，網羅頗備，其中，尤推天祿琳琅舊藏現歸九峯舊廬王氏之宋版四明志，

殘存卷七八兩卷一冊，前後護葉有「五福五代堂古稀天子寶」「八徵耄念之寶」「太上皇帝之寶」。卷七首頁有「天祿繼鑑」「乾隆御覽之寶」，末頁有「乾隆御覽之寶」「天祿琳琅」兩印，前有近人鄧正闡（邦述）手識八行，蓋羣碧樓之舊物流入九峯舊廬者。白綿紙，半頁十行，行十八字，左右雙綫邊，白口版心魚尾上標字數，版心下方記刻工姓氏，有洪春沈莘施華王仁洪珊蔡邪諸人。

及臨海朱氏知止書集藏嘉定赤城志

四十卷，陳列卷四至八一冊。宋嘉定十六年陳耆卿纂修，爲台州志之始，四庫著錄，現行世者多爲台州叢書本。取與弘治本對勘，知亦明印也。

爲哀首。他如國立北平圖書館，范氏天一閣，孫氏玉海樓，劉氏嘉業樓，王氏九峯舊廬所應徵之明代舊志，尙未之計也。

譜牒 中除明清兩代諸大姓族譜擇要陳列外，以諸暨陳氏宋代家譜爲最稱珍異

其譜爲宋翰林學士陳伯昭（熹）修，首有高宗御題「帝胄源流」「狀元門第」及「皇宋之章」璽。次咸淳五年禮部侍郎章夢璞序，次紹興十五年四月六日高宗御題秦國公陳省華太子太保陳堯佐太尉陳堯咨太子賓客陳述古四像讚，更次則爲省華堯咨堯叟堯佐四像。

選舉文獻 有明清兩代鄉會試錄，徵訪所得，大致完備，其間最觸目者當推：明祁承燦祁彪佳父子鄉會試硃卷原本，

承燦字爾光，山陰人，萬曆甲辰進士，好藏書，精校勘，淡生堂其齋名也。茲所陳列，爲其會試三場硃卷原本。彪佳，承燦子，字江吉，累官右僉都御史，明亡，絕粒自沈死，唐王時賜諡忠敏。今陳試卷有其十六歲時應萬曆四十六年順天鄉試頭場硃卷及天啓壬戌會試三場硃卷原本。大賢手澤所存，有此一本，卽置天一閣藏明代登科錄中，恐亦罕其儔匹也。

清海鹽張惟赤之鄉試鹿鳴宴銀杯，

惟赤字侗孩，號螺浮，由進士累官給事中，以直節著，富收藏，涉園之名，迄今尤著，張菊生先生元濟卽其令裔也。此爲螺浮應順治九年甲午科順天鄉試中式後赴宴鹿鳴時所領之銀杯，匝底蟠龍紋，有「順天甲午科鄉試鹿鳴宴」三行刻記，子孫世守勿失，迄今已二百八十餘年矣。

及天台陳省欽進士衣，

省欽字廣庭，天台人，同治進士，邃於經史，著有春秋緯史集，此其中式進士與宴瓊林時所御服飾，現藏天台妙山陳氏宗祠，其鄉會試硃卷亦附陳。

陳桂芬羽林甲等。

桂芬，同治戊辰科會試第二名進士，紫光閣御試賜狀元及第，欽點御前頭等侍衛，時年甫二十有一，此其遺飾之僅存者，現亦藏天台妙山陳氏宗祠內。另有殿試卷一冊，附陳于此。

舊檔案

如清順治十二年大學士金之俊內翰林秘書院學士胡兆龍特疏糾舉張大捷訐告湖州進士沈彪行賄案，嘉慶十四年浙撫阮元呈報江山縣周月萃砍死周仁岸案，八年閩浙總督汪志伊爲浙江省甯波溫州乍浦三廠修造同安船用過工料銀兩案題本，以迄餘杭鈔存之楊乃武案定讞奏稿等，亦頗可觀。

金石拓片

徵集極多，惜限于會場，不能盡量布置，其間精品如：商子孫父乙角全形，係秀水錢有山先生手拓；周鼎拓本，係瑞安孫籀頤先生手拓（後先生重定此器爲麥鼎，今原物並由玉海樓送會陳列）而唐大中七年立善夫處士姜公之域碑爲溫州唐碑之僅存者，宋韓蘄王翠微亭摩崖書四十八字拓片，有王紹蘭僧六舟西園樵叟等題字。正統十一年于忠肅填河鐵犀銘，有道光劉師陸光緒丙申吳慶坻

等跋；以迄宋明舊拓精本，瑰品尙富。

在本會正式開放閱覽之前，原應編印展覽品總目，惟以各地徵品，到會先後參差不一，其中一部分有須遲至十月杪始允運杭者，而品類繁富，分門編錄，手續既異常煩重，最後分組總審查，又不能不待諸徵品漸備，各項手續完全，可以開預展會時，始能着手，以是種種原因，致未克遽輯全目，斯則本會所萬分抱歉者。現既正式開幕，擬儘就所有陳列品，先趕編一簡明目錄，然後再博稽詳考，逐件繫以覈要切實之說明，附以精品之銅版插圖，印爲專刊，藉留永久紀念，既用副本會發起旨趣，亦以孚蒞覽諸公雅望。茲編不過擇要舉例，聊爲來賓芹獻，掛一漏萬之譏，所不敢辭也。

(附) 展覽口印應徵登記簡表以收到先後爲序

金子蘭	民社圖書館	趙伯蘇	故宮博物院	金石壽	象山縣丹山民教館	遼安縣政府	樊漱圃	傅子漢	丁輔之	方藥雨	袁道冲	顧燮光	應徵人姓名
五	五	一七	一〇三	一三	二〇	三三	一三	六	四三	二	一	二六	種數
六	五	一四	一三	一七	三	八三	一四	三九	八三	二	一	三	件數

嚴州中學	許如山	丁機平	胡栗長	泰順縣立民教館	山東省立園	錢士青	孫氏壽松堂	程家聲	何競明	丁序之	海甯縣政府	戴鶴皋	應徵人姓名
一	二	二	五	四	五	六	一五	三	七	九	四	一三	種數
一	二	七	五	一四	五	一一	一五	三	八	一四	三六	二六	件數

長興王氏貽莊樓	童藻蓀	長興縣園	盧炳普	東陽縣政府	汪幼敵	胡季樵	盧弼	張閔聲	國學園	海鹽縣立園	蕭山縣立民教館	黃岩縣立園	應徵人姓名
三	二	元	三	二	五	三	一	二〇	一	二	四	三	種數
六	六	四	六	七	四	一六	二	一七	四	六	四四	六	件數

分水民教館	施捷三	杭縣縣政府	孫鶴皋	新登縣政府	丁祁之	丁周之	丁宣之	丁階平	葉柏皋	安吉縣政府	周越然	餘杭縣立園	應徵人姓名
三	九	四	一	四	一三	二	九	四	一	二	七	七	種數
四	三	二四	一三	五	三	一〇	八	一〇	一	二	五	二九	件數

鄒景叔	方豪	建德民教館	仙居縣政府	傅子漢	建設廳	桐廬縣立民教館	浙江省第九區行政督察專員公署	汪衍生	吳興縣文展會	於潛縣立園	桐鄉民教館	李佩秋	黃素庵
一八	六	八	二	四	八	七	一六	一	三四	五	九	六	一
四	二	三	三	七	九	三	二七	一	一〇〇	二	六	四	一

王雪庵	永康文展會	孫叔仁	王老太太	無錫圖書館	朱庭祐	汪師陶	陳子良	周左季	胡宛春	陸清澄	邵伯綱	楊復	趙斐雲	劉詩孫
一	五	二	一	四	一	三	二	一	九	七	二	二	五	四
一	五	四	一	五	一	三	二	一	九	七	四	二	三	四

胡次威	浙江財務人員養成所	趙子騰	蔣復聰	魏頌唐	台州徵品分會	紹興徵品分會	王守鏞	孫釐卿	王臻芳	陳謙夫	慈谿縣民衆館	昌化縣政府	高魚占	金元達
八	六	一	二	八	二	五	三	五	二	一	七	五	一	四
六	六	一	二	八	四	四	二	二	六	一	九	五	三	六

夏家鼎	富陽民教館	靈峯精舍	孫信	龍榆生	張鏡夫	楊菊庭	潘廉深	陸慶譽	楊公偉	邱染無	孝豐民教館	俞礎石	王養之	葉揆初
四	八	四	一	六	一	一	一	一	一	一	二	三	四	二
二	九	七	一	六	四	一	一	一	一	一	二	三	四	七

姜伯喈	蔣鸞濤	翁成甫	孫塵才	嘉業藏書樓	破石區立 第二民衆館	嘉善縣立園	德清縣政府	九峯舊廬	王式園	堵申父	陳伯衡	王秋衡	孫希堯	徐曙岑
一	九	一	二	九	一	一七	一九	一九	四	一〇	九	八	四	一七
四	九	一	四	一七	一	一五	九	四	七	七	九	九	六〇	一七

品衢分會	張菊生	孫陟甫	蘇州立園	江蘇省立	潘景鄭	金陵大學園	朱劍芝	葉品三	凌倫	朱遇先	張端瑾	龔寶榮	程穆庵	鈕翔青	孫公度
二〇〇	三	五	三	二	二	六	六	四	五	三	六	一	三	一	一
四	三	六	七	六	六	四	二〇	六	八	三	六	一	三	一	一

舊溫屬園	永嘉區會	俞序之	高絡圓	高野侯	唐物齋	董氏三	王氏園	童心菴	陳季侃	阮性山	嘉興縣立園	浙江第四區行政督察專員署	蘭谿縣政府	王超凡	汪志莊
一三五	四	二	一	二	五	六	六	一八	七	二〇	一四	三	七	一	一
八九	四五	三	一	一六	五	七	七	五	四	〇	六	三	五	一	〇

俞佐廷	陳繩武	滕若渠	南京古物 保管所	嘉興縣立園	中央研究院歷 史語言研究所	水利工程會	中央研究院歷 史語言研究所	趙季華	許公武	馬寅初	方豪	永嘉平陽 各藏家	文獻委員會	瑞氏玉海樓
五	二	四	一五	一三	七	一	七	四	二	一	一	七	一	一〇〇
六	三	六	一五	一〇	七	四	七	四	二	一	一	七	五	三〇

王伯元	於野禪	吳東邁	徐蔚南	張伯岸	厲樹雄	陳叔通	姚虞琴	秦潤卿
二	一	四	一〇	三	九	五	一〇	三
八	一	四	三	三	三	八	三	七

王渭耕	北平團	遂安民教館	張氏杜隱園	鎮海文展會	陳氏仰述居	鄞縣	天一閣	朱孔陽
二	六	三	二	五	三	三	二	六
二	六	〇	二	一	三	一	三	三

鎮海縣政府	禹貢學會	湯溪縣政府	項蘭生先生	汪秉桐先生	葛夷之先生	應兆松先生	呂俊愷先生	李鏡渠先生
五	七	二	七	三	一	三	二	二
一	七	三	二	八	一	七	五	七

錢寶琮先生	張詠寬先生	張子瑜先生	水利工程會	金華民衆教育館	西湖博物館	上海湖社
一	五	一	一	七	三	一
四	五	一	四	九	七	一

附注：茲表所列，截至十月廿八日止，以後續到各家應徵品，不及補入維讀者諒之。

353



00353

252.12
3230