

TM05805.01 / 36242

①  
CHINESE-JAPANESE LIBRARY OF  
HARVARD-YENCHING INSTITUTE  
AT HARVARD UNIVERSITY  
MAY 2 1941

先大夫敬齋公所手輯也

蓋蒙古

あまアオモリのアラモトのリム  
あ玉アオモリのアラモトのリム  
三合便覽一書

まくもアモリのアラモトのリム  
至多アモリのアラモトのリム



既無圈點可別

而其中

あるあるまゝまゝのまゝと重ねてするるるも、毛の毛  
ありあり、毛の毛の毛の毛の毛の毛の毛の毛の毛の毛

國書有圈有點不難開卷了然

蒙古書

あるあるあるあるあるあるあるあるあるあるある  
あるあるあるあるあるあるあるあるあるあるあるある

國書不同

あるあるあるあるあるある

あるあるあるあるある

書與

ありあり

ある

恒苦之

先大夫當末第時

即立意

致混淆  
初習蒙古文者

初習蒙古文者

異寫等字

使人易

藏文大藏经

更在書比讀被

及同音

燕軍機處行走

四

授理藩院主政

藏文大藏经

第有志而未逮

歲

輯成是書  
以取便家塾

蒙古文書  
卷之三

公餘多暇

簡命督理殺虎口驛務

迨庚辰年恭膺

三  
九  
月

蒙古文書

案牘勞形

益無暇及

蒙古文書

蒙古文書

清書書紫古語

則書  
之類

如蒙古語  
清書

國語

次漢語

次蒙古語

末則以

首冠以

蒙古文

乃獲從事於是書

まゝ生氣、重  
きのまゝ生氣、重  
きのまゝ生氣、重  
きのまゝ生氣、重  
きのまゝ生氣、重

是書行分四格

即依十二字頭

丈生ムルムルますムルムルムルムルムルムルムル

蒙古語之本音

其次序

蒙古語之本義  
而尤易得  
使閱是書者

與蒙古語之本義  
蒙古語之本體  
既易得蒙古書之本體

序

卷之四

卷之四

۱۷۰

۲۶  
مکانیزم ایجاد این پدیده را می‌توان با در نظر گرفتن این دو عوامل بررسی کرد.

卷之三

卷之三

۱۰۷  
لِهَوْلَهُ لِهَوْلَهُ  
لِهَوْلَهُ لِهَوْلَهُ

卷之三

卷之二

卷之三

蒙古文

۱۷۰۷-۱۷۰۸

而每字顯中又各自爲次序之

ପାତ୍ରମାନ କାଳିଶୁଣୁ  
କାଳିଶୁଣୁ ପାତ୍ରମାନ  
କାଳିଶୁଣୁ ପାତ୍ରମାନ  
କାଳିଶୁଣୁ ପାତ୍ରମାନ

لِكَوْنَةِ الْمُهَاجِرِ وَالْمُهَاجِرَةِ  
لِكَوْنَةِ الْمُهَاجِرِ وَالْمُهَاجِرَةِ

嗣調六安

旋又署理

即出牧廣德

即出牧廣德

蒙古文書  
卷之三

惟是先大夫曰差歎以竣事  
亦從其質也

藏文大藏经

誌其實也

新語多所未脩

不違復理是書

以故

卷之三

地衝攻繁

莫不有其事也。故曰：「

頴川郡篆

ま あ タ ミ タ ミ ま ま ま ま  
ま あ お つ ま ま ま ま ま

先大夫未竟之志

而供同學者

先大夫未竟之志  
而供同學者  
先大夫未竟之志  
而供同學者

繕寫成帙

以終

偕二三友人

依例增補

先大夫未竟之志  
而供同學者  
先大夫未竟之志  
而供同學者

今年春 余小子不自量

先大夫未竟之志  
而供同學者  
先大夫未竟之志  
而供同學者

あゝええええ

のまえまえ

乾隆歲次庚子仲春穀旦

まろまろまろの生ましまましまま

まままままままままままま

於簡端云

まほのまほ、まほのまほ

まほまほまほ

採擇焉

因并紀是書之顛末

まほまほまほのまほまほまほまほ

まほまほまほまほまほまほまほまほ

秀升富俊謹識於紹衣堂





卷之三



蒙古文

卷之三

七

卷之三

生之  
主之  
主之  
主之  
主之  
主之  
主之  
主之  
主之

卷之三

卷之三

說得這般，方始進來。那大王見了，說：

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with several dark, irregular smudges and stains, particularly along the left edge. Faint, illegible horizontal lines are visible across the page, suggesting ghosting of text from the reverse side.

卷之三

卷之三

स्त्री विद्या विद्या विद्या विद्या  
विद्या विद्या विद्या विद्या विद्या  
विद्या विद्या विद्या विद्या विद्या  
विद्या विद्या विद्या विद्या विद्या



十一

तु तु तु  
तु तु तु

五  
四  
三  
二  
一



中興行狀

中興

毛、字頭下有フ念 フ、有生念 フ、

字頭下有フ念 フ、有生念 フ、

玉

字頭下有

」

」

」

」

」

」

」

念立 也

蒙古文書  
蒙古文書  
蒙古文書  
蒙古文書

まわるまわる生  
まわるまわる生  
まわるまわる生

まよまよ  
まよまよ  
まよまよ  
まよまよ

まわる。まわる。まわる。まわる。まわる。

ପାତ୍ରକାଳୀ ମହାନ୍ତିର  
ପାତ୍ରକାଳୀ ମହାନ୍ତିର  
ପାତ୍ରକାଳୀ ମହାନ୍ତିର

卷之三

主の事は  
主の事は  
主の事は  
主の事は

卷之三

五、三字頭下  
上繙  
少  
少  
少  
少  
少  
少

五字頭下  
繙  
繙  
繙  
繙  
繙

三字頭下  
上繙  
中繙  
下繙

五  
字頭下有々念々有々念々

五

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

三

卷之三

卷之三

144

卷之三

卷之三

卷之三

卷之二

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

藏文

卷之三



烏  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

烏  
拉  
木  
拉

云  
又繙  
又繙  
又繙  
如

又繙  
如云  
又繙  
又繙  
又繙  
如

卷之三

九

又繙  
之。而  
係之字意。如云。  
如云。

我們之詞則繙。○一鳥食則繙。又繙。○又  
主食。○主食。○主食。○主食。○主食。○主食。  
若遇侯伯之伯則繙。○

まきの、とすあすみ、とすあすみ。  
まきの、とすあすみ、とすあすみ。  
まきの、とすあすみ、とすあすみ。  
まきの、とすあすみ、とすあすみ。

等字上之止字必繙

又繙  
主如遇事  
事事如意

主事。主事。又繙  
來來。來來。係次第意如云。來來。

も繙正係自從由比等字意如云

上必用「」等字蒙文上必用「」如  
「」繙「」係因此字意乃已然之工夫也 清文  
「」繙「」係若然字意乃未然之工夫也 如云  
「」繙「」上「」

「」繙「」上「」係雖有字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖在字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖有字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖在字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖有字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖在字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖有字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖在字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖有字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖在字意如云「」

係暗含有字的口氣如云「」  
「」繙「」上「」係雖有字意如云「」  
「」繙「」上「」係雖在字意如云「」

之而繙之。其意既無，則謂之爲之。係既然字意如云

二凡遇「」下「」則用「」其餘多用

「」。此字講義雖一用法有  
「」。又繙「」義同如云

「」。係而字意乃上正下反之轉文也。如云

「」。又「」。又「」。又「」。

「」。又「」。又「」。又「」。

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之。繙「」。係而且字意蒙文此字上必加「」字  
繙「」。如云「」。又「」。  
如云「」。又「」。  
又「」。

如云 玉の繙の意を有する者也。其一もあらまつて  
其二もあらまつて玉の意を有する者也。其三もあら  
まつて玉の意を有する者也。其四もあらまつて  
玉の意を有する者也。

係以為如此了之意者則繙の玉也。如云 玉の  
如云 玉の玉也。其五もあらまつて玉の意を有する者也。  
遇玉玉也。玉等字係雖然之意者則繙の玉也。  
係縱然之詞如云 玉の玉也。此外凡  
其五もあらまつて玉の意を有する者也。又繙の  
玉也。

玉係以為等因字意乃述上文之詞也。如云 有  
其五もあらまつて玉の意を有する者也。其六もあ  
る玉也。其七もあらまつて玉の意を有する者也。又繙  
の玉也。其八もあらまつて玉の意を有する者也。又繙  
の玉也。

玉繙の玉也。係雖說字意乃駁上文之詞也。如云

其九もあらまつて玉の意を有する者也。其十もあ  
らまつて玉の意を有する者也。又繙の玉也。又繙  
の玉也。其十一もあらまつて玉の意を有する者也。其十二もあ  
らまつて玉の意を有する者也。其十三もあらまつて  
玉の意を有する者也。

の下繙るゝも、係在某處之虛詞如云 もアモミのミ  
ミシルミア。

若遇上のアリヤのアリ、則單用ミム。如云 もアトのア  
ミムのミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
之詞也。如云 もアミシルミアのアリ。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。ミム。

のアリ。繙。ミシルミア。係倘曾字意乃改言前事  
ミシルミア。

ミシルミア 係句中，在字之詞也。如云 もアミシルミア  
詞也。如云 もアミシルミアのアリ。ミム。ミム。  
ミム。ミム。ミム。ミム。又繙。 又繙

ミシルミア。係暗含在字意如云 もアミシルミア  
有字意如云 もアミシルミアのアリ。 又繙  
ミシルミア。又繙。 又繙。 係暗含

繙、羣、少、係而後然後之詞。清文此字上必用玉。

ある繙 あるゆあつ、係有所字意 や云 ある もぐま  
也 如云 あるゆあつ、係既而字意乃宜然而不然之轉語

蒙古語彙  
卷之二

禁 禁の、係別字意乃、禁止之、詞也。清文此字下  
禁りえ まめり まめの、  
まめり まめす。

應上文之詞也。如云「乃 其 事 也」，其字是係者字，意乃承上呼下之詞也。如云「其 事 也」，其字是繙，又曰：「其」字是所說的口氣，又曰：「其」字是關係者字，意乃承上呼下之詞也。如云「其 事 也」，其字是繙，又曰：

也如云、  
繙、  
字則繙、

又繙寫之書  
卷之三

繙上身。係不過是酌口氣如云  
身身身身身身身身身身身身

କେବଳ ଏହି ପାଦମଣି କିମ୍ବା ଏହି ପାଦମଣି  
କିମ୍ବା ଏହି ପାଦମଣି କିମ୍ବା ଏହି ପାଦମଣି

文淺下文深之詞也如云

毛毛毛繙毛の毛毛  
係豈但非惟字意乃上

藏文大藏经

未 王毛緒 繙 未の御事 係况且之詞 如云  
未 王毛緒 未の御事 未の御事

又繙主、係未然之已然連貫下文之詞也。如云  
未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
未然者、謂之繙主。亦係惟恐字意。如云、未然者、謂之繙主。  
未然者、謂之繙主。

繙主、係惟恐字意。如云、未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
未然者、謂之繙主。又繙主、如云、未然者、謂之繙主。  
繙主、係由字從字意。如云、未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
字用之難以枚舉。如云、未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
主字或有形狀事物之意者。蒙文繙法不一。隨  
如云、未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
繙主、係將然字意。乃語氣不少停之詞也。  
又繙主義同。如云、未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。未然者、謂之繙主。  
未然者、謂之繙主。係使令的口氣承上整字用之。如云  
未然者、謂之繙主。

ト繙 すりすら 係欲要字意如云

ああまあ繙あまむるまある係求乞之意如云

卷之三

生  
生  
繙  
繙  
係  
係  
可  
可  
字  
字  
意  
意  
如  
如  
云  
云  
生  
生  
繙  
繙  
係  
係  
是  
是  
呢  
呢  
口  
口  
氣  
氣  
如  
如  
云  
云  
生  
生  
繙  
繙  
係  
係  
使  
使  
令  
令  
之  
之  
詞  
詞  
如  
如  
云  
云  
生  
生  
繙  
繙  
係  
係  
使  
使  
令  
令  
之  
之  
詞  
詞  
如  
如  
云  
云

すまし繙 すまもすまの係連下文者 如云  
すまのまく

云  
タマ  
アホ  
アホ

若遇曰云等字則繙力生。如

異即緊接下文之意如云  
毛氏  
毛氏  
毛氏  
毛氏

又繙重印。乃上文口氣甫

直繙あらゆ等字係着字意乃語氣未完述事未足直

六  
卷之二  
主  
藏  
書  
寫  
成  
於  
西  
藏  
拉  
薩  
大  
昭  
寺  
印  
行  
於  
中  
國  
北  
京  
中  
華  
書  
局  
一  
九  
三  
五  
年

まゝまゝ

まゝまゝ等字繙 まゝまゝ係矣乎之意 如云 まゝまゝ

まゝ繙 まゝ係乎字意乃詰問之詞 如云 まゝまゝ

まゝまゝ まゝまゝ まゝまゝ まゝまゝ

まゝまゝ まゝまゝ まゝまゝ まゝまゝ

まゝまゝ等字繙 まゝまゝ まゝまゝ 或用 まゝまゝ

まゝも皆係否乎之意 如云 まゝまゝ まゝまゝ

まゝ繙 まゝまゝ まゝまゝ まゝまゝ

まゝまゝ まゝまゝ

まゝまゝ まゝ まゝ 係結一段之文 如云

まゝまゝ まゝ まゝ 係然尾之文 如云 まゝまゝ

まゝまゝ まゝ まゝ 又繙 まゝ まゝ

まゝまゝ等字繙 まゝまゝ まゝ 係連下文者 如云

如云 まゝまゝ まゝ まゝ

まゝまゝ まゝ まゝ 又繙 まゝまゝ 係結一段之文

然尾之文 如云 まゝまゝ まゝ まゝ まゝ まゝ まゝ まゝ

卷之三

二十四

若指人說則繙りあは生ぬ如云主事の事  
主事の事

蒙古語中之漢字詞彙  
卷之三

然語呼應之字也。如云「東」、「東」、「東」，「東」、「東」，「東」。

等字織  
意如云

まふ。まも。まむ。等字繙  
まも。まむ。亦係矣乎之

卷之三

詞盡乃已然之結尾也如云

熟之詞，如云

支子等字繙註全係了字意乃已然之詞也

不曾之意乃結煞語如云

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

若指 人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

如云 人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

如云 人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

如云 人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

如云 人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

如云 人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

如云 人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

人說則繙 生<sup>ハ</sup>ま<sup>ス</sup>、如云 人說則繙

まアま縺生の生の生、如云、生、か、生、  
まアま縺生の生、如云、生、か、生、  
まアま縺生の生、如云、生、か、生、

まアま縺生の生、

まアま縺生の生、

まアま縺生の生、如云、生、か、生、  
六、まアま縺生の生、  
まアま縺生の生、

まアま縺生の生、若指人説則縺生の生、如云、  
まアま縺生の生、

まアま縺生の生、如云、

まアま縺生の生、

まアま縺生の生、

まアま縺生の生、若指人説則縺生の生、如云、

まアま縺生の生、如云、

まアま縺生の生、

まアま縺生の生、若指人説則縺生の生、

すみ、係蒙文中頃住上文之虛字、如云  
まもああるま  
まもまも

トテモアリ。ヨリヨリアリ。アリツキシテ。アリツキシテ。アリツキシテ。

主係蒙文中分句之虛字遇數項平列者用之如云

卷之三

今係蒙文中虛字乃之字意也如云  
爲生爲事爲事爲事爲事爲事爲事  
主系蒙文中虛字乃足上文語如云  
爲生爲事爲事爲事爲事爲事爲事

سی و سه

蒙古語

もあむあらもあらまわ、ようすうとく、ゆめまき、まくら  
ます まう、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、  
も、係蒙文中即使之虚字如云、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、玉、

まえづまし繙きまわる。まきのめまわる。如云。

まのまゝあまう  
まのまゝあまう

まほす。繙あまのあまう。まほす。如云

おまかのまゝおまかのまゝおまか  
おまかのまゝおまかのまゝおまか

まのまつ　則　若是乎

然則

故所以

まのまつ

而而且  
然而

まのまつ

于是

故所以

まのまつ

故是以

まのまつ

且夫

即如

まのまつ

何則

まつ

今夫

夫

まつ

從來

まつまつ

古者

まつまつ

蓋

まつ

按

まつまつ

查得

まつまつ

嘗聞

まつまつ

嘗思

まつまつ

云まつよトホムトホム、まつまつマツマツマツマツ

まつ 係蒙文中虛字乃裡頭的意思與上字義同如

まつまつ まつまつ まつまつ まつまつ まつまつ

まつ 係蒙文中收結上文之虛字乃也字意 如云

別之如云 まつまつまつまつまつまつまつまつ

まつ 係蒙文中分句之虛字遇字面重複者以此隔

のまえ

惟願

のまえ

議得

ま。

惟只但弟

のまえ

伏乞求者

ま。

近時

のまえ

近聞

まつまつ

此外其餘

のまえ

如此者

ま。

至於及至若

若夫抑再與

のまえ

或

まつまつ

由此觀之

のまえ

是以

まう。

由此將見

のまえ

由此看來

まつまつ

要之總之

のまえ

總而言之

まつまつ

于是由是

のまえ

因而

まつまつ

雖縱

のまえ

即

まつまつ

不然

まつまつ

然殊不知

のまえ

如此則

まつまつ

夫然後

まろ

贊數詞 何往  
甚矣

まろすまろ

不拘怎樣 無往

まろ

何如

まろ

暫時

まろ

剛剛的甫

まろ

照常 仍然

まろ

有何定準

まろ

早巳

まろ

豈敢 豈有此理

まろ

什麼 追憶之辭也  
攏其然而記不盡

まろ

想必 問人之詞也  
心擬其然而事實

まろ

何故 以何

まろ

藉令 假若  
設使 倘苟

まろ

何有何妨 何難

まろ

爲何 因何

まろ

如若

まろ

斷然 必決

まろ

何故 怎能勾

まろ

苟且

まろ

痛楚聲 惡

まろ

奚為 何為  
作甚麼

まろ

何以 安得 焉能

まろ

忍字意

まろ

何曾 幾曾

まろ

往後

まろ

當 宜

まろ

猶如同

まろ

何曾 幾曾

まろ

甚

まろ

不然 無已

まろ

每事每物之每  
埃及

まろ

幾時 否則

まろ

更<sup>一</sup>更<sup>二</sup>更<sup>三</sup>

可為

不可

不許

或此或彼之或  
雖可

至

直

至

至

為使

至

至

了已然辭  
作為已畢辭

至

至

右隨嚮往

至

將然庶幾

至

以至

至

是亦

至

自自然

至

既經一遇見

至

與

至

或有

至

頭不住的

至

常恒經

至

以來往這裡

至

自左右橫豎皆必然之詞也

至

任憑怎樣

至

自此從此

至

如此從此

至

切客凡庶

至

自然應諾語

至

反倒

至

或

至

自然

至

尤益更甚

生生不休

循循

一任由其

各自各自

陸續接連的

二由出處

反覆

逐逐

三

件件種種

轟轟

漸漸的

忽然

呆呆

將庶乎庶幾

反加適

呆呆

猛然突然

者約

呆呆

連茹之連裂之和徹底之徹

當時際間

呆呆

將就

如此這樣

呆呆

終究竟到底兒

徒然落場空

呆呆

即就便則

緝恒悠久之意

呆呆

尚未

每唯恒執意

呆呆

者人等

時會際

呆呆

必

至甚最極無奈不得已

呆呆

許多如許

呆呆

之前先未然

呆呆

可為許為

すまふ

信乎  
甚哉  
果真的

まつ

徒然  
白張羅

孔惟  
實在

むし

不識  
不知

まつ

原來  
竟曾

譬如  
假比

まつ

以外  
其餘

まつ

甚着實

必然  
必然

まつ

惟忙口止徒

まつ

何干

まつ

要令  
迄今

まつ

起初 原先

まつ

無干 無涉 不與

まつ

暫且

まつ

偶爾 間或

まつ

說謂稱言  
同為

まつ

間際

まつ

現成的

まつ

說謂稱

まつ

無用

まつ

福槩普通

生由出成致

まつ

徒 白白的

まつ

需待庸湏得

まつ

處處

まつ

有處

亂來 胡來 胡行 胡來 胡來 胡來

非此而何

胡來 胡來 胡來 胡來 胡來 胡來

得甚麼是甚麼

誰想 岂料

想起甚麼是甚麼

至多 不過

不料 不意

勿毋 别 禁止 許可

至多 滿破着  
不過

當彼時

代替為

無端 平白的

竟總不之總

裏

不要 變卦

太遠 毫不親切

裏

寧 能幾何

理當 宜

裏

皆 都

職

裏

實 真誠信

凡

裏

果然 如

凡

裏

平常 賴着

凡

裏

定要 究竟

凡

裏

三再三儘着

忒 太甚

裏

僅純是

裏

任意

まよひまよひとまよひ登高致遠のまひアホムヒト  
のまひ孝於親忠於君弟於長信於友主上  
家修廷獻のまひまよひまよひまよひまよ  
のまひ好喫懶做のまひまよひまよひまよ  
のまひ在彼無惡在此無射のまひまよひまよ  
厚於此薄於彼のまひのまひのまひのまひ  
上於在上前裡單聯義同如云丞相主事  
地方時候

丞相主事

まよひ

先臨去之臨

將入之將

まよひ

幾乎險些兒

まよひ不由的

まよひ

任憑怎樣

まよひ

任你憑怎樣的

まよひ

各各人的

まよひ

幾幾乎險些兒

まよひ

倘或

的進士至之更生。某年某月某日書曰  
至之更生。戊戌年中的舉人己亥年中  
生如云至之更生。某年某月某日書曰  
行定議。如無至遇的口氣直接下文者皆不用  
至之更生。俟遇某春某夏某秋某冬再  
用至之更生。某年某月某夜再行酌辦。至之更生。  
至之更生。某年某月某日書曰  
等字之下如有至遇的口氣亦用至如云至  
再用至之更生。某年某月某日書曰  
道矣。  
至之更生。某年某月某日書曰  
事君當存忠蓋  
未可不至。能知其一知二無難矣至之更生。  
未可不至。作事謀始。至之更生。

自從離比較如云自上及下

何以報子之恩

豈可得乎

之才之美

武王之勇

周公

之才之美

周公

乃驚歎語氣

單聯義同如云

正萬民

以仁育萬物

德愛之理

周公

單聯義同如云

自上及下

之單聯義同如云

心之

教他來

以德為本以才為末

使你去

窮理盡性

使

將以單聯義同如云

使令教

于茅宵爾索綯

詩曰晝爾

正月上日受終於文祖

自上及下

未一 乃未然之工夫也

如云未起未起未一如

蔽於私欲故失其本心

未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

讀於君前

未一 跟前 又如此的上頭 如云 未一 未一 未一 未一

乃已然之工夫也

阿

矣 未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

大哉問 未一 未一 有也 未一 未一 未一 未一 未一 未一  
未一 哉也 美 乃自信決意之詞如云 未一 未一 未一 未一 未一

離家避禍

未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

較前大進 未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一 未一

有棺而無槨，富而絕嗣

而上正下反之轉文也如云

酒

德之士。富貴貧賤。惡醉而強  
金。學踈才淺而不尊有  
玉。富且貴貧且賤。  
君子之志也。

而  
又  
乃疊上文轉上文之詞也。如云「良師益友」有良師復有益友。

而 又  
乃疊上文轉上文之詞也

如云  
事/事

其一  
散而又有合，合而又有散。故而又散。

まゝのまゝアガリホリ。舊習漢文今棄漢學滿手る。

迷  
人矣  
其  
之  
也  
而  
其  
也  
而  
其  
也

重宗之子重光、原係良人後讐變而為

卷之三

舊原先乃逆始之詞也如云求往來也  
而且更且乃重疊之詞也

若勤學則學問日進  
之何則可

事之未見者。或知或不知，不敢自以為知。  
事之未聞者。寤寐求之，而無以得之。  
而意念匪僻。雖學不勉，而可成。  
事之未嘗見者。雖有子雲、王粲之才。  
日用乘馬，而無財而有子雲、王粲之才。  
雖有俸餉不敷。雖有重疊頽宕之詞也。  
雖有駁上文之詞也。如云聖皇。  
皇上睿鑒等因具奏。

伏乞  
以君子為賢而好之。以小人為否而惡之。  
無向上之心。打亦何益。  
人不知而不愠。但知其一不知其二。  
雖然。縱乃駁上文之詞也。如云聖玉。其二

但知其一不知其二。但知其一不知其二。

匪人今則不為良人矣。莫莫莫。莫莫莫。

莫莫莫。莫莫莫。莫莫莫。若親

莫莫莫。莫莫莫。若非有本事如何得官來。

多。乃改言前事之詞也。如云。莫莫莫。莫莫莫。

倘曾

莫莫莫。莫莫莫。顏子不貳過。

莫莫莫。莫莫莫。去年曾讀來着今年不讀了。

道德高明。莫莫莫。原不知。莫莫莫。莫莫莫。

莫莫莫。在孔門者皆有聖人之一體而

莫莫莫。莫莫莫。莫莫莫。莫莫莫。莫莫莫。  
有了 在了 曾

莫莫莫。莫莫莫。莫莫莫。百年而後崩。

師以教之。莫莫莫。良久方答。莫莫莫。

莫莫莫。莫莫莫。莫莫莫。憂人之不學為

故。不曾買。莫莫莫。莫莫莫。居官任事。莫莫莫。

學習繙譯。莫莫莫。莫莫莫。因為無錢。

莫。因為。如云。莫莫莫。莫莫莫。莫莫莫。因為。滿洲。

官則當盡職

乃分所當然之詞也。如云「某事某處某時某事」

以學則不知者可知不能者可能漸臻於聖賢之

某者之學，其未嘗不以忠信為本。學者誠能潛心

おまえがおれのう  
おまえのう

蒙古文書

重慶。未嘗不驚歎汝既到來且請坐談

既 然 因 而  
乃 根 本 上 文 酝 醉 下 文 之 言 也 如 云

秉生一脉，未有不臣者。承流宣化者也。

學所以明理也

夫子曰仁者人也義者宜也

者所謂者乃呼下文之詞也

莫、莫、莫、莫、莫、桀紂不失道亦為堯舜矣

清文旨要

聖人知安行者其惟聖人乎

十六

此事想必有成。

史記卷之三  
漢書卷之三  
其由也歟至之  
乃心凝其然口不遽然而乍哭笑之同也  
如云

歟乎猜料語乃心擬其然口不遽然而作揆度之詞也如云

是非之間、事事、暗中保佑

より重く、手も、棍之長也及眉も重く、手も

去  
來  
水  
路  
從  
水  
路  
而  
來  
望  
天  
國  
由  
徒  
自  
傍  
近  
ま  
乃  
依  
倚  
之  
意  
也  
如  
云  
天  
國  
由  
驛  
站  
而

既坐在學又不讀書

某不飲酒。醉杯不飲。某不食肉。死生不論。

既而  
乃宜然而不然之轉語也

既而乃宜然而不然之轉語也  
如一

商四國咸服。或至于此。既欲  
重。以。于。子。王。之。多。之。武。王。克。  
王。事。于。多。之。多。之。知。止。而。后。有。定。于。事。于。

而後 然後 乃順頂上文之詞也  
又既然 乃理不宜然而然之詞也  
如云 事事

而已。則已。又極似語。如云。某事某事。無不能之處。

人惟專心去學漫說一篇書即十篇書亦

長進且得功名

其事而後可謂之學。蓋學問者，非惟學問，  
其事而後可謂之學。蓋學問者，非惟學問，

不但非惟且漫說如云主事

僕命

平生之史才半，與其行險以徼倖不如居易以  
安樂，半生之史才半，與其媚於奧寧媚於寵  
幸，半生之史才半。與其強如，乃敗上文之詞也。  
如云，半生之史才半，半生之史才半。

述而不作 不過是  
乃止於如是不復再有之詞也 如云

事。可見人不識字者何故由於不讀書也。

陝西亦不近。至  
蒙古之境。又  
有二處。一處  
在西。一處在  
東。西者。自  
嘉峪關。過酒泉。  
武威。張掖。甘

未嘗一至焉、固遠而  
雲南路

此卷可見算之非生熟

說又固字意乃安上援下之助語也如云重々重々重々

至誠感神矧茲有苗

不力於農桑可乎。重視之。重視之。則無不復矣。

聖朝之風、莫不一君后至尊且躬親農桑小民

卷之三

不能况二件乎

一  
件  
尚  
且

尚且而况之套詞也如云ありま

此  
人  
甚  
奸  
極  
似  
曹  
操

難行而已矣。玉皇重付玉帝。書付太上老君。

故君子有不戰戰必勝

此等口氣之字各成一體不在此例

來まも入まも吃まも存住まも取まも求  
汝敬ちまもまも汝忠ちまも你去ちも你行まも  
乃也等虛字即為使令口氣如云ちまもまも  
使令之詞整字之下單用之若遇破字則不用  
まも之形長まもまもあまも明明看見了

而能言

卷之二  
一見如故

一見如故。語氣不少停。

一貪涼而被風

只管乃執一不他顧之詞也如云

蒙古文書

與す等字之下則用す。如云ろ玉もす  
ろ了字乃完畢一事復有一事之串文也。若整字  
玉玉玉等字之下能順能不違。知好色則慕少艾

向着書數着字眼看着手指着熟讀。玉玉玉玉  
玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉玉

若懶字等字之下則用玉。如云のす玉

立着字乃語氣未完述事未足直接下文之詞也。

隱賢見賢必舉

立立立立立立立立立立立立立立立立立立  
古人之行事則用す。如云あ。の。あ。の。の。  
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。柳下惠不  
事事事事事事事事事事事事事事事事事事事事  
等字之下則用す。如云せ事。誰考。の

凡遇此不贅 係已然語 若在句中作之字解 若  
在句尾作了字解 單用則用 未 、如云 未  
之上 ああアア 此六字體異而義同 叶上韻耳 後  
於敗亡矣

時存畏懼 すりまつるゝするアシテ 未

未 吾語汝 未未未未 未 未 未 宜

未未未未未未未 洒掃應對之節 未  
平文單用則用 未 未 未 未 未 未 未  
尾乃言盡而意不盡之語 若下墊 未 等字則為  
不贅 係未然語若在句中作之字解 若在句  
之上 未此三字體異用同 叶上韻耳 後凡遇此類  
鋪下紙洗了硯研了墨舐了筆寫字

未未未未未未未 放下棹  
汝尚不告何為未未未未未未未 未未未未未未未

滿招損謙受益 又有數解

二十二

操則存舍則亡 用則存亡用則亡  
用則用 予欲無言 欲行仁政  
如若則 即上工夫以起下效驗之詞也

單

如云 予欲無言 欲行仁政  
予欲也 乃期於如是之詞也 單用則用  
請事斯語矣 予欲也 吾執御矣

○ 請命之詞 單用則用 予欲也  
如云 予欲也 指其掌 予欲也  
小大由之 予欲也 予欲也 為天下君  
如云 予欲也 指其掌 予欲也  
予欲也 意盡詞盡已然之結尾也 單用則用  
予欲也 均是賦性成形而或賢矣或不肖矣  
事事之未一之謂也 事事之未一之謂也

之謀所提之事所約之言施行矣 予欲也  
予欲也 予欲也 達人學士照去年所議

まう・使令之詞 又由其 也罷之詞 單用則用まう  
們

一解等第如云 まうまうまう 何等人 まうまう 都是誰  
進之無力退之可惜

察之乃隱於暗地 まうまうまうまう  
竟莫之得 まうまうまう あめのまく あめのまく 各處求之  
三子告不可 まうまうまうまう  
王王立於沿上 まうまうまうまう  
之

一解懸揣上文的確下文之詞也 如云 まうまうまう  
我在第八

一解次第如云 まうまう 你在第幾 まうまう  
及

一解比較 如云 まうまう 比我長 まうまう 比你不  
奚自 まうまう嗣後

一解自從由 如云 まうまう まう 自古以來 まうまう

驚醒アラカルム まめマメ 生生シシ まめ  
注目而視アラカルム 坐待マタタキ まめ  
等字 經久不已之意 單用則用マメ 如云生  
恐或不勤アラカルム  
憂アラカルム 事アラカルム 恐其倦怠アラカルム  
如云玉アラカルム 家アラカルム 玉アラカルム 父母惟其疾之  
恐字意乃慮其必然之詞也 單用則用マメ

與焉云爾

云々是此處坐罷。常來是呢。是呪口氣。乃婉令其然之詞也。較多柔和。如回。欲無玷可得乎。經。欲無毀可得乎。百折不更。與其殺不幸寧失不勇。他去由他去罷。留下他罷。如云。去罷。留下他罷。

志之人 將欲乃直出上文歸重下文之詞也 如云まつ

神かみのまつ所有之事ことまつ事こと凡同所至之處ところ過化存

在まつ所該括之意也 單用則用まつ如云不事こと凡

日就月將まづまづ每去不空回

每まづ如云まづまづ時とき習ならふ事こと凡

日就月將まづまづ歲考事こと凡

嘗少倦

至今未至まつまつ如許年來未まつまつ至今未至まつまつ鞠躬盡瘁まつまつ如云まづまづ自始至終まつまつ此三字皆直至於此之詞也 單用則用

小字まづ久署而得實授まづまづ予曰望之まづまづ工夫不間馴致淹通まづまづ事こと凡

學  
知行並進  
如云  
知之明  
等字者字意乃未然語呼應之字也單用則用  
單用則用  
結煞則用  
與有間  
此四字同係未曾未經乃已然語

心邪則身不正

不妨無傷不  
不忍

不乃未然語單用則用  
如云  
巍巍蕩蕩首出羣倫

領而望

柔化而為剛  
其字同又形容事物太甚之詞也  
如云  
則必稱堯舜

論治  
師行則弟子捧杖

五、六、七、懇乞施恩、九、十、十一、可得聞乎  
仰望懇乞之詞也。如云「乞」、「望」、「乞容恕」、「者」

乎哉歟乃質問之詞也。凡有三義。一、「求」、「可患者」、「有道者」、「好學」。  
「求」如云「求」、「孝者」、「有光者」。二、「慕」、「三字俱係者字」、「乃未然語」、「單用則用」。  
「慕」、「慕」、「三字俱係者字」、「乃未然語」、「單用則用」。其言可嘉。五、「慕」、「此事可疑」。

「求」、「二字俱係可字」、「意」、「如云」、「求」、「望」、「者」。

「求」、「不曾者」、「已然語」、「與」、「有間」、「單用則用」。  
「求」、「不者」、「未然語」、「之反面也」、「單用則用」。  
「求」、「則用」。

「求」等字者，字意乃「已然語」，與「求」等字有間，單用者之所以讀書非欲為官也，將以明道也。

のまゝまゝ此事真乎

二十八

質問口氣則仍留其字頭下加一止字如云丕  
止質問之詞凡止之字頭之字若在字尾或應用  
止止止可乎不可乎

見乎止不曾食乎止有意無意乎  
也如云ち止汝不能乎止汝止汝不曾  
止止二字俱係不乎口氣乃止止之間詞  
不可乎

止止止此豈爾所知者乎止止止止止止  
一反詰之詞也如云止止止止止止  
非歟止止止有威者乎

止止止止不曾去者乎止止止止可疑者乎止  
者乎止止止凡所去者乎止止止不去者乎  
止止止止欲去乎止止止去者乎止止止曾去  
已去乎止止止止曾去過乎止止止不曽去乎  
一正問之詞也如云止止止去乎止止止去矣乎止

人三個毛毛毛三字俱係臨字將字 乃將然未然之詞 每人十五個

人三個毛毛毛每人二個毛毛毛 每人三個毛毛毛三字俱係每人若干之詞 如云毛毛毛 每人三個毛毛毛三字俱係蒙古們毛毛毛兄等毛毛毛弟等  
們毛毛毛官員等毛毛毛公等毛毛毛子女們毛毛毛孫  
毛毛毛六字俱係人等 人們 如云毛毛毛王  
餘倣此

毛 遍 如云毛毛毛一遍毛毛毛二遍毛毛毛三遍

毛 遍 毛毛毛月蝕初蝕三分

點點耳 毛毛毛畧似 毛毛毛 毛毛毛

毛 微字意 如云 毛毛毛 毛毛毛 螢火之光斯

早早的來 毛毛毛 毛毛毛 少少的添

毛 微少 毛毛毛 毛毛毛 多多的買 毛毛毛

上文着力之詞 如云 毛毛毛 毛毛毛 微多 毛毛毛 畧早

毛 微 毛毛毛 三字俱係臨字畧字 若下加つ字則為重

傍晩 来去 一絆扯意

紅貌 美貌 肥壯貌 素貌 聳立貌 來去也  
如云 來去 輕浮意 來去 鬱悶意 來去 腹

走來去 來去 來去 來去 此七字皆形狀景況之詞

字也 來去 恥辱之整字也

生斂破為整之字也 如云 來去 憂患 來去 憂患之整

飲食之物

來去 来去 膠固之人 來去 飲食 來去

來去 三字皆善 一之詞也 如云 來去 來去 膠固

白

來去

來去 擊奏送來玉 來去 君命

來去 令采之詞 單用則 來去 如云 來去 來去 来答

來去 致身報効 來去 來去 抵死不從

來去 二字皆決無回轉之詞也 如云 來去 來去

來去 臨去一顧 來去 來去 未獻供先舉

也 如云 來去 來去 來去 臨入使聲 來去 來去

牛牛牛三字皆齊字意 又不定之意 如云 番番

急之よきよき樂之よきよき不定之意

番番

三三三斷之さくさく明之さくさく撥之さくさく

三三三三字皆着力之意 又行為之意 如云

漸老よのよの往外出

用讒よのよの淫樂よのよの寬之よのよの

三三三三字皆行為之意 又漸進之意

如云

登端よのよの

頻拉扯よのよの頻展翅よのよの約束之

二字亦頻頻不已之意 又着力之意 如云

頻撓よのよの細心よのよの以強よのよの慎之

意如云 頻展眼よのよの頻叩首よのよの

三字皆頻頻不已之意 又用力行為之

穗よのよの結咮よのよの

三字皆去字意 又生出長成之意 如云

三字皆去字意 又生出長成之意 如云

オニ来字意如云 オニムア来學 オニムア来告訴 オニムア

オニムア化 オニムア提

エミタ故以平平平墊之如云 オニムア・オニムア・倦  
エミタ三字乃熟文也エミタ字頭下不便於用  
滿之エミタ完之エミタ平之

オニムア賄賂 オニムア遠略 オニムア損之エミタ

オニムア・六字皆着力之意

如云

使惡 オニムア・亂之 オニムア・鄉居

オニムア・輪班 オニムア・說 オニムア・說蒙古語 オニムア

イナキ・三字亦行為之意 又着力之意

如云

オニムア・尋思 オニムア・盼望 オニムア・喜之 オニムア・委靡

オニムア・三字皆行為之意 又經久不已之意

跳踏 オニムア・龍躍

齊立 オニムア・齊坐 オニムア・齊哭 オニムア・窺伺 オニムア

力之字去之則為無力之字矣。すゑむすゞ益

まゐる興起之まゐるも、備之以上七字皆為有

立之もあら化之もあら成之もあら鼓舞之

明徳もあら徳もあら徳明もあら定之もあら

まゐる齊家もあらまゐる家齊もあらまゐる

事牽扯もあらまゐる修身もあら身修もあら

抒誠もあらまゐる被人打もあらまゐる被

使臣盡職もあらまゐるトモシキもあら令士



まゐるまゐる使事成もあらまゐるまゐる

者則為自然字。如云まゐるまゐる使親悅

字者為被字。如本身有力上無上字下有力字

字者則為轉使字。如本身有力上有上字下用力

字者則為使令字。如本身有力上有下字下用力

使被又效驗自然字。如本身無有力上有下字下用力

共興起

平三字皆相字意。如云まゐる相鼓舞もあら

之者不少矣故反復申明之

以上諸解最易眩人宜早為之詳辨細味蓋昧  
民不能自治賴於使之治焉

治者向化矣

受圖治受制受制受  
別者總以文義為別耳此尤顯然者矣如云

使人修身又有同此一字而意各  
國治受治受治於人  
存乎其人不可泥為一致而槩之也如云

力之字矣又有同此一字而各解者神而明之  
著以上十三字皆係無力之字去而反為有

遇行逢錯反為有

明辨泥廢伏正

考文、考義、等字之上應用少字

字

等字之上應用上  
史一筆一划一橫一豎一等字之上應用上

義同

可聯寫。每二字頭下則用𠂇字。體異而

二字疋疋字頭下讀為呢餘讀依字上之字頭下

卷之三

まろ、まろ、二字下必應起アモウ等字

まろ、字之下必用モウ字

まろ、之上必用ロ字

まろ、之下必應イモウ等字接

まろ、之上必用カ字

モウ等字

まろ、まろ、まろ、ホモウ、モウ等字之上必用カ  
モウ、之上必用ホウ、モウ等字之上必用モウ

モウ、之上必用ホウ、モウ等字及整字

モウ、之上必用モウアラモウ等字

モウ、下必應リウ字接

モウ、モウ、モウ等字之上應用リウ字

モウ、モウ、モウ等字之下應用ロ字口氣接

應用ウ字

モウ、モウ、モウ等字之下應用モウ字

モウ、モウ、モウ等字之上應用ウ字

主シテ之下必應 まよまよ まよのの等字

まよシテ之下必應 もよもよ まよのの等字

まよシテ之下必應 まよまよ まよのの等字

まよシテ之下必應 まよまよ まよのの等字

まよシテ之下必應 まよまよ まよのの等字

まよシテ之下必應 まよまよ まよのの等字

まよシテ之下必應 もよもよ まよのの等字

まよシテ之下必應 まよまよ まよのの等字

まよ等字

まよシテ等字之下必應 もよもよ まよのの等字

あよシテ等字之下必應 もよもよ まよのの等字

まよシテ之下必應 もよもよ まよのの等字 結煞處必應

まよシテ等字下必應 もよもよ まよのの等字

まよシテ等字下必應 もよもよ まよのの等字

江文子集

三  
大

文之多見識淺鮮果見其玉貌更  
多是事多矣。或主弓馬兼優主。事多  
至主。主主主是事。親親何有長長何有  
主。主。主。正心誠意。主。主。  
省俱於下句總之可也。如云。主。主。  
省者申明之如排聯處有相同落脚者上句可  
續文虛神有宜增宜減者已見於諸篇今以假借可

**聯下則用五字**

凡一切有頭尾之調及 まよまよりり 等字欲  
善之 下必應 まよまよりり 等字欲

史、易、玉、考、等字

まが、等字之下必應 まを、モ、モリ、モリモ  
まが、之、下必應 まを、モ、モリ、モリモ  
まが、之、下必應 まを、モ、モリ、モリモ

平

舉枉錯諸直則欲君子在位小人在野其可得  
主上也主上之多事多矣苟  
主上之多事多矣苟  
欲任君子去小人則當舉直錯諸枉  
為忠臣去主上之多事多矣  
主上之多事多矣在家可以為孝子在國可以

事父母者不孝也。不惟不可負親  
事父母者其病則吾聞之矣其沒則吾未之聞也  
事父母者學者亦知為學至於勤則漠然不知  
一主於敬。事父母者莫不有敬意。事父母者  
事父母者莫不有恭敬意。飲食起居  
非特可用於事親即事君亦可用也。事父母者  
可用小材至于大任則不可用小材也。事父母者  
事父母者莫不有恭敬意。凡小任  
所推及者其惟家國天下乎。事父母者  
者其惟格致誠正乎其所精求者其惟身心性命乎其  
所肇基者維何精求者維何推及者維何其所肇基

不然雖可為法於天下不能使之可傳於後世也  
則亦岳武穆矣  
忠臣也  
史氏以岳武穆為忠臣者以岳武穆可得為  
經所謂人不學不知道也  
古人所以不廢學者以不學牆面也  
此孔子之所謂弟子入則孝也  
之本也  
凡人之所以重夫孝者誠以孝者百行  
之養即師之教亦不可負也

夫之有是人能法伊尹顏淵過則聖及則賢矣  
生之有是人能生五年則必有成焉若是  
則是人能孜孜不倦五年則必有成焉若是  
可離非道也生之有是人能孜孜不倦五年  
則必有成焉若是業可以千古不磨故可傳於後世也  
生之有是人能孜孜不倦五年則必有成焉若是

