

宋學士全集

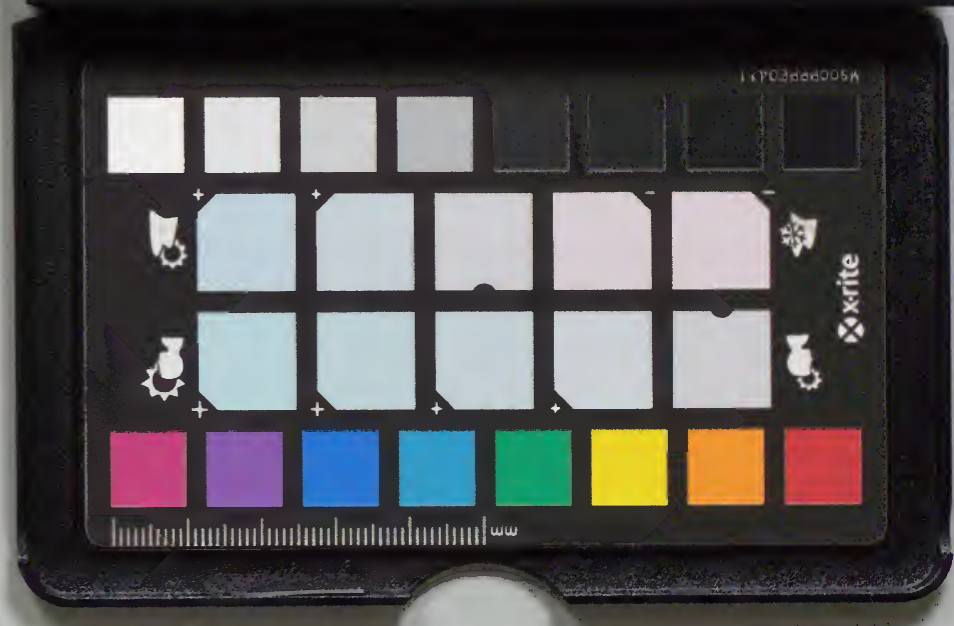
三十一之二



內閣文庫			
函	冊	號	類
一	一	三五三六	漢書
三	八		
架	冊	號	類
一	一	三五三六	漢書
三	八		

內閣文庫			
函	冊	號	類
一	一	三五三六	漢書
三	八		
架	冊	號	類
一	一	三五三六	漢書
三	八		

內閣文庫			
番號	漢	3536	
冊數	18(17)		
函號	316	71	



宋學士文集卷第三十一

淺草文庫

賜進士第文林郎浦江縣知縣高淳縣叔陽帶集

後學浦江張元中編次

庠生張孟纓校正

評浦陽人物

忠義

凡二章

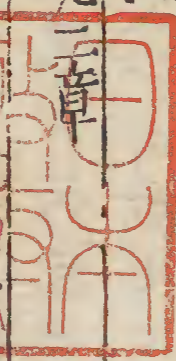
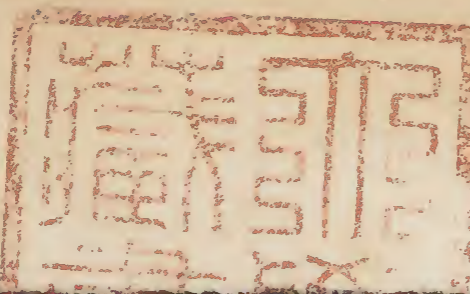
宋攝松陽丞助教梅澹

浴之死執禮嘗失之曰吾從父一老儒生耳平日恂恂似不能

言者乃能慨然守百里之地以叢爾之軀膺虎狼之暴至於麤

身弗顧執禮之言其真足信哉凡人外柔者內未必柔但視其

所存為何如耳世槩以白面書生目之可乎哉可乎哉是故浴



之死非儒弗能故又冠曰儒以見儒術之有功於名教也人主嘉其忠而旌賞如是足以勸矣故特志之

宋戶部尚書梅執禮

自宣和至靖康七年之間而梅氏一門殺身徇義者凡二人豈非難哉夫生者人之所甚樂而有家之私又人之不能遽忘彼豈甘於頸血濺地而自以爲得計哉第以君上決不可背名教決不可負綱常決不可虧忠義一激雖泰山之高不見其形雷霆之鳴不聞其聲刀鋸在前不覺其慘鼎鑊在後不知其酷必欲得死然後爲安也今去之雖數百載忠剛之氣充塞乎天地之間凜然如生非烈丈夫能如是乎使當時縱能屈膝受辱以保其首領受人唾罵受人賤惡雖生百年又何益也賈誼有言

曰守圉捍敵之臣誠死城郭封疆梅浴以之法度之臣誠死社稷執禮以之

孝友 凡三章

梁處士何千齡

千齡當唐季人倫廢壞之時孝行推於友睦而禮遜之風數世不衰真所謂豪傑之士矣夫閭巷布衣之家雖其所爲不足以驚世動俗有能修孝友之道者朝廷必下詔以旌之史官必求其實而書之脫或史官失書賢士大夫又必從而謹志之則其事往往反足以傳於後世豈非天經地義不可磨滅有非區區功名富貴者所可同也哉善乎魏徵之言曰雖或位登台輔辭列王侯祿積萬鍾馬踰千駟死之日曾不得與斯人之徒隸齒

其言又豈不信然也哉嗚呼有志之士寧不於是重有感哉

宋處士鍾宅

鍾宅一家別肝割股者三人亦皆出於迫切之誠或舉韓愈氏所論鄆人者非之非之誠是也較於親病不嘗藥者豈不有間歟書而列之非嘉宅也愚又聞之兄弟之不和每起於妻子之離間非丈夫有遠識則為其役而不自覺一家之中垂變生矣此文庸之出妻雖非至德而亦甚難事也然則如之何而可嘗見遠識之人知婦女之不可諫諭而外與兄弟相愛常不失歡私救其所急私調其所乏婦女不與聞焉亦可謂善處妻子兄弟之間者矣

明處士黃逢原

嗚呼子壯而分婦姑反唇相稽秦之俗已然矣况去古日遠風氣日益漓黃氏能不染於末習卓然不變其恒度豈非真豪傑者耶浦陽以義居聞者二三人唯鄭綺之家已至于葉黃氏知感慕而興起進脩益力烏知不綺若耶雖然許史之稱未足為貴也猗頓之貨未足為富也唯孝友積諸躬令名昭于時其為貴且富也大矣所謂特立兩間而無愧稽諸賢哲而有徵著之後世而可法何莫不由於斯黃氏孫曾可不思自勵哉

政事 凡七章

漢尚書僕射楊璇

嗚呼政事於人大矣操厚倫惇俗之具執舒陽慘陰之柄御賞善罰惡之權任出生入死之寄其在朝廷則四海被其澤其在

一郡則一郡仰其賜其在一縣則一縣受其福苟得其人則土
明下淳歌謠太平一或反是則流毒四境神怒民怨至有激成
他變者其所繫甚重且難也蓋如此人能以一善自效于官者
豈可使之泯泯無聞乎縱曰往者之不可作寧不使來者之知
勸乎嗚呼紀載之文其可少乎濂竊拳拳於此不可知者固已
無如之何幸猶可以攷見者輒不敢不書自楊璇至趙大訥凡
十一人雖官有崇卑治有優劣其利吾民一也因盡錄之

宋撫州刺史蔣邵 諸暨令張敦 鄂州刺史傅柔
洪遵選東陽志書楊扶在蔣邵張敦傅柔之後且言邵歷洪撫
二州刺史轉交州敦遷車騎大將軍柔亦刺鄂州扶東漢中人
也遵既如此書則邵等又在扶之前無疑矣濂不謂然漢嘗置

車騎將軍衛將軍左右前後皆位次上卿典京師兵衛則車騎
固漢官也敦為扶前人亦未可知若洪在兩漢時名為章郡而
撫之地隸焉鄂亦名為江夏郡並無稱洪撫鄂三州者及隋平
陳始皆置之而冠以今號則邵柔疑隋以後之入也遵曾不攷
之是果何耶浦陽未置縣時地屬烏傷扶自曾祖茂來遷攷其
所居處實今縣地故扶之墓猶在縣西北十五里扶之子孫不
見有別居之文遵獨據舊經以扶隸浦陽以扶之子喬琰隸烏
傷其又何耶濂皆不得不正之

宋工部侍郎傅雱

古語有之人才必臨事乃見豈非然哉雱之使金也制詞甚褒
之至有蕪爾一言之合為吾兩國之成之語則當時任寄之重

可見矣秀亦奇男子哉

宋訓武郎黃仁環

仁環者區區一劍之雄耳其初未必不鈔掠為人患亦復進之士君子之列何哉有過錄善春秋之義也錄之斯進之雖然當賊氣正銳之時使仁環不急挫其鋒則數萬生靈血汚荒原矣

宋太常少卿王萬

人之欲猶夫疾也聖賢之書猶夫藥也以藥治疾則疾瘳而體順以聖賢之書克欲則欲去而理明自然之勢也世顧玩之以為辭章之助雖日誦五車亦何補身心哉萬自聞季衍讀四書之一言潛思精索反以自治故其律已則義利截然表裏不欺教小民則忠厚粹和不事威斷人自感服居官則不畏權奸擊之愈力言或弗行掛冠徑去嗚呼是可謂讀聖賢書矣當時士交口稱譽或謂其如白土振鷺王尺水膏或謂其振荒如朱熹先見如蘇洵呂獻可無管其功者能之乎嗚呼是足以貽不朽矣視彼抽秘思騁奸辭而曲崇庸人孺子同一漸盡者竟何為哉竟何為哉

元大學士吳直方

天之生材欲振之張之以昌大其支必抑之斂之以培植其本譬之於物其榮腴流於發生之日者皆出於嚴冰雷雪折摧之餘蓋養之不厚則發之不茂其勢然也公以惇龐宏碩之資蘊康濟經綸之具可造物者特晦之於少齡而顯之於耄年其意亦猶是耳

元知永新州趙大訥

丈夫之以功業自見者豈必藉祖父之勢哉藉祖父之勢而成者世豈無之終不足謂之丈夫必也奮自布衣卓然有立小或作州牧大或聞國政使德澤簡在人心聲聞流于後世然後始無媿於斯名善矣哉吳趙之爲何其近是耶雖然均名爲人均生是邦均食粟衣帛而有能有不能焉稍知自勵者可以惕然而省矣

文學

凡十章

宋屯田員外郎于房

于房論文有曰陽開陰闔俯仰變化出無入有其妙若神何其言之善也蓋文主於變變而無迹之可尋則神矣司馬遷班固辭愈之徒號爲文章家其其能易此言哉其三世以文名也漁獵慕之歷求其文而不可多得近過左溪山見房之子正封所書碑字勢雄拔如蛟螭虎豹盤拿後先慨然想見其爲人登高遐望精神爲之飛動嗚呼數百載之下能令人思之不置者必有以也夫

宋著作佐郎朱臨

天聖慶曆間縣之能文章者唯于房父子爲盛優於經學則臨一人而已臨之所傳有淵源意其所著必有大異人者今皆亡之惜哉臨幼時尚見臨所受嘉祐告身於吳明孫家明孫蓋朱氏外孫其亡亦已久矣今又不知何如也斯文存亡尚往往類是豈況爾等利者爲可恒也哉

宋工部尚書錢適

四朝史有云瑤華失位而復也太母實詔之姑有遷婦之文毋
有改子之道播之天下合於至公誠哉是言也適在當時孰謂
其不知此理耶其意蓋有所循焉爾執禮銘適之墓嘆其剛方
必圖死生負謗其厚於揚善者哉

宋太學生何敏中

世之人培克自恣剝膚及黷苟臨患難人將甘心焉如盜感敏
中之恩庇百人而不殺者有之乎愚謂世慕道微士習日靡工
文辭而苟利祿奔走乞哀於權倖之門惟恐不一售者有矣如
敏中之以八行及遺逸薦而不受者有之乎朋友道喪平時指
天日爲誓一旦臨小利害不引手一救及擠之下存者有矣如

敏中驚行橐而歸朋友之喪者又有之乎

宋處士朱有聞

楊雄有言曰君子純終領聞齋迪檢押如敏中有聞二人是已
議者以立德之法必關大勸懲則書若二人者碌碌爾庸庸爾
何必累簡編哉濂曰不然世之人培克自恣剝膚及黷苟臨患
難人將甘心焉如盜感敏中之恩庇百人而不殺者有之乎每
走州邑奴事上官望塵亟拜掃門求酒唯恐不能一見如縣令
丞欲謁有聞而不可得者又有之乎時非三代人有小善必取
曾謂二人之行而可遺之乎激而書之知者當識之也

宋布衣倪朴

宋自宣和之後國勢不振金人乘蒙長驅而入破陷太原侵軼

真定攻擣汴京以致天子蒙塵生民暴骨當時臣僚謂宜枕戈待旦不共戴天以洗刷國耻以剋復土疆乃復割地議和頓首請命忠義之士雖欲有為每擯斥不用卒致淪亡而莫之救哀哉朴以一布衣之微非有爵號之榮祿賜之厚乃能赤心憂國吐其耿耿直欲叩帝閣上之雖其書不能達其視賈廷佐之二疏陳亮之三書俊快朗烈燁耀後先如朴者豈非人傑也哉使朝廷用之未必不能立奇勲奈何奸惡秉軸有志之士不獲洩其忠憤之氣推是言之亦不獨人謀之不臧也嗚呼王業終至偏安父讐終至不報必當有任是責者幸朴書猶存百世之下非惟使英雄灑淚肉食者聞之亦或知勸哉

宋處士黃景昌

縣之立言之士名不著者二人宋元祐紹聖間有朱陰者師黃山薛大觀大觀得平陽孫復復春秋之學陰悉傳之嘗著春秋群疑辨若干卷宋季有蔡慶宗光遠者以春秋舉于鄉後以恩補官至武進丞亦著春秋集解若干卷有陳訥升之者通周易得先儒未發之秘亦著河圖易象本義八卷今皆散佚無存或僅存人亦鮮知之者竊意事功之實行難亡語言之空文易泯故致是爾然則世之傳者亦何往而非空文哉必繫其學之醇疵醇則習之者多疵則傳之者少也嗚呼信如是說古之荒誕不經之文縱橫捭闔之術可謂極疵矣至今熟在人口者又何其多耶是蓋有不可曉者意亦有幸不幸存焉幸不幸天也天則非人之所知矣雖然人衆者勝天文之得傳與不實繫乎後之

人天何預哉今觀景昌所著之書亦將散佚無存矣嗚呼此懼故得而備論之

元翰林待制柳貫

公負環雄絕特之才畜峻大剛方之德發而為文則沉雄而雅勁見於行則端重而遂直怠色不形於面媚言不出於口所學以聖賢為師而不及俗以為異所至以教化為重而不問世以為同起為人師入告曾子周旋禮樂之署統教於楚之巨野歲就徵入掌帝制其於關異端扶倫紀黜淫祀排勢臣勁氣上策可輔彝訓危言卓行可激貪懦迨其退而燕處則然神居屹然山峙喜怒不著語默有恒可謂有德君子矣

元處士吳萊

濂嘗受學於立夫問其作文之法則謂有篇聯欲其脈絡貫通有段聯欲其奇偶迭生有句聯欲其長短合節有字聯欲其賓主對待又問其作賦之法則謂有音法欲其倡和闔闢有韻法欲其清濁諧協有辭法欲其呼吸相應有章法欲其布置謹嚴總而言之皆不越生承還三者而已然而字有不齊體亦不一須必隨其類而附之不使玉璫與瓦缶並陳斯為得之此又在乎三者之外而非精擇不能到也顧言猶在耳而恨學之未能因志諸傳末以謹其傳焉

宋潭州儒學教授張森 元翰林文字陳公舉 明儒

學教諭張端臣 翰林檢討鄭棠 清逸處士鄭柏

中書舍人周昉 編修趙友同

文學之事自古及今以之自任者衆矣然當以聖人之文爲宗
文之立言簡奇莫如易又莫如春秋序事精嚴莫如儀禮又莫
如檀弓又莫如書書之中又莫如禹貢又莫如顧命論議浩浩
而不見其涯又莫如易之大傳陳情托物莫如詩詩之中反覆
咏歎又莫如國風鋪張王政又莫如二雅推美盛德又莫如王
頌有闔有開有變有化脉絡之流通首尾之相應莫如中庸又
莫如一 孟子之中又莫如養氣好辯等章嗚呼濂之所言者
客爾以其所言推其所不言蓋可知矣人能致力於斯得之深
者固與天地相始終得其淺者亦能震盪翕張與諸子較所長
於一世雖然此特論爲文一體然耳若原其本則未也其本者
何也天地之間至大至剛二 精之以三 氣也耶必能養

之而後道明道明而後氣充氣充而後文雄文雄而後道配
聖經不若是不足謂之文也何也文之所存道之所存也文不
繫道不作焉可也苟繫於道則萬世在前不謂其又吾不言焉
言則與之合也萬世在後不謂其遠吾不言焉言則與之合也
是故無小無大無外無內無古無今非文不足以宣非文不足
以行非文不足以傳其可以無本而致之哉浦陽雖小邑自宋
以來以文知名者其衆大抵採經爲本有足貴者

貞節 此二章

宋節婦何道融

詩曰無非無儀惟酒食足議釋之者曰有非非婦人也有善亦
非婦人也唯議夫酒食而已蓋婦人之行不出閨門在無事之

時尚不欲以善自聞况當衰苦之餘稱之曰未亡人而顧以是自衒歟君子之論每欲先之而不敢後者豈非憫其志之確而不少變歟抑將假是以勵其不能者歟世之材士大夫習俎豆攻詩書坐而堯言行而舜趨其自負誠不在古人後一旦受人家園之寄輒懷二心者有之矣况區區一女子所事不過織紵中饋之間反能守死自誓如秋霜烈日不可狎玩又可得而少之歟是故楚之貞姬梁之高行漢之桓嫠皆登於彤管之書者殆以是歟雖然貞節之昭風俗之偷也使當比屋可封之時果孰名其為貞婦貞婦之得名蓋以世之不貞者衆也濂又豈得不為衰俗一嘖也歟

明鄭節婦黃珍

昔者孔子稱宓不齊之善而歸於魯國之多賢蓋觀感而興非有資於賢者要亦未易以成德也今鄭氏之家十葉聚食其規度整肅如嚴霜烈日可畏而可仰其德義之涵濡又如春風和氣之薰蒸不自知其入人之深故其化行教洽過其門者猶率德勵行而垂天之慮消况為其家之婦者乎宜守貞執節之堅而循禮之謹也傳曰一家仁一國興仁其理誠不誣哉

琴操 凡三章

飛泉操

南陽玄麓山有飛泉濂與鄭原先生數觀之造飛泉操鼓之琴

飛泉兮瀏瀏洗耳匪今誰飲我牛覆謂我汚兮移彼止流且

人之形兮奈何忘人之憂

琴操二首

余時有遠行道過雙溪之上中心隱憂未能釋去逢友琴生於
麗澤精舍乃製琴霞洞林二操使彈之流官含徵其聲泠泠然
恍如坐青蘿山中時也生亦清俊士哉其辭曰

有穹者霞其色楚楚朝宜弋於林暮汕於渚役車駸駸胡弗之
休視彼江水彭然東流

右穹霞操

有洞者林其色陰陰可以樂飢可以洗心中有白雲謫其承宇
我親之思我心之苦

右洞林操

舍山操二解有序

舍山操者為和陽王綱妻吳貞媛作貞媛遭兵亂乃能完節

水死其不有繫民經之大者予辭曰

舍山有雲莫蔽我衣彼荷戟者迫我以馳我馳我驅泣涕如雨
仰視日光不照下地不可穴天不可緣舍旃兮旃我將何
言

舍山有石其光差差石或可轉我節可虧我夫何之欲從無所
舍彼黃泉無相見者誰謂淵深我視若陵我死得死中心之
寧

琴操二首

客有吏於海東者以能擊食暴聞然終用是受誣嘔血死予友
胡徵君為著哀辭一通予讀之甚悲竊取其意作哀海東傷姝
女二操使善琴者彈而和之客之鬼或有知則其鬱鬱之氣庶

幾少伸矣乎辭曰

我哀東海而思之苦彼何人斯猛噬如虎我不擊之我民之憂
縱不我與覆以我為仇蒼天雖高寬其有極非血之嘔曷明心
赤泱泱大風沉沉寒泉舍旃舍旃我尚何言

右哀海東

有妖者女顏如舜英詆我以醜我其何傷眩白為黑古亦多有
自尤不逞敢誰之咎黃鵠飛來其音聞聞我心苟安何戚弗欣
天上地下命也奈何命也奈何焉知其他

右傷妖女

鼓吹曲 凡二十二章

王國祀 仁祖廟樂章

迎神奏淳和之曲

皇國肇崇萃社受封禮分雖異孝思則同緬懷世德源深流鴻
報本有祀式昭神功

奉牲奏慶和之曲

王國之東清廟翼翼奉我皇祖享祀弗忒薦以牲牲敢曰充膺
稱其迪嘗純嘏是錫

初獻奏保和之曲 之舞

皇祖載德既淳且仁弗耀其身委祉後人瞻茲藩服典祀維宣
清廟方薦敬其志芬

亞獻奏清和之曲 之舞

禮樂之官庭燎有輝氣觴載升神其樂止其樂伊何錫我繁祉

聖王之宗本支百世

終獻奏成和之曲 之舞

詩兮下臨陟降在庭不見其形如聞其聲冷風肅然達於兩楹
禮成三終神保攸寧

飲福奏成和之曲

神具醉止威儀孔肅曰爾孝孫來飲爾福亦爾眉壽膺爾百祿
子孫保之以引以續

徹豆奏嘉和之曲

禮備樂舉祀事攸宜孰其尸之廢徹不遲皇哉神惠覃及我私
靈氛將逝如何勿思

送神奏德和之曲

春兮忽兮神運無迹鸞馭上征星流颺疾其靈在天其主在室
億萬斯年孝思無斁

宋鏡歌鼓吹曲

臣聞真人應運而起旋陰離陽協和神人剡革僭偽期底隆平
于時五季之亂已極先徵氣分河海怒溢強臣悍將割土分疆
擅執節鉞倒持天柄敢拒帝命莫之敢制我太祖躬屬靈鑿奉
命四征赫聲濯靈所向輒克姦惡授首獻于太廟已而大功既
茂天命攸歸乃受周禪即自帝位重書誕頌天日昭煥凡獻臣
庶莫不趨足延頸以俟太平皇帝若曰皇天既畀我有家族夙
夜曷敢荒寧彼螢燭之微僅若一髮欲抗明於日月曷能豈諸
朕當剪其莖芽母使滋蔓爾有衆尚克協乃心以底天之罰越

建隆元年夏五月丁巳上親征澤潞六月辛巳克其城李筠赴
火死冬十月丁亥又親征淮南十一月丁未傳其城未幾拔之
李重進亦赴火死乾德元年春二月高繼冲遣客將王昭濟奉
表稱臣而荆南平三月壬戌王師入朗州獲周保權以歸而澧
湘又平三年春正月取劍州蜀主孟昶封府庫以降開寶二年
秋九月己亥朔伐南漢四年春正月辛未次白田其主劉鋹素
服出降七年冬十月王師伐南唐八年冬十一月乙未李煜奉
表納降由是天威所加如雷如霆有觸之者靡不殞滅太祖既
棄群臣上游帝所太宗嗣厥大寶駿惠前列文綏武戡唯日不
足太平興國三年夏四月己卯平海節度使陳洪進以漳泉二
州獻五月吳越王錢俶復盡獻其國所有地四年春二月甲子

上親征太原夏五月甲申北漢主劉繼元率其官屬銜璧入朝
自是海內群雄皆為臣僕風氣宣通罔有限域東西幅員盈三
萬里梯山航海獻贄奉琛委蛇而來上實天府戴白之叟垂髮
之童皞皞熙熙莫知帝力於是宋興至是已二十年矣臣惟帝
王之興自有貞符歷古以來史不絕書我太祖之生也祥光瑞
彩流為精英異芳幽馥鬱為神氣所居之地紫氣隨之建嘉而
出白日為暈是蓋上天著厥嘉貺以流耿光於無窮故自唐虞
禪受之後鮮不以征誅而得天下其中豈無揖遜而紹位者皆
陽子陰奪尋即廢之惟我太祖應乎天而順乎人陳橋之戴黃
衣之加蓋迫於甚不得已爾由是能大一統臣服四海用作神
主聖德神功巍巍堂堂傳至孫子億萬斯年跨漢唐而追三代

何其盛哉然而短蕭饒歌黃帝岐伯所以建威揚德風勸敵士
者也周制因之其在大司樂則王師大獻乃令奏愷樂在大司
馬若師有功則愷樂獻于社大抵皆軍樂也古樂久已亡失至
漢有朱鷺等十二曲列於鼓吹謂之饒歌今尚可考見自時厥
後代有其辭而唐柳宗元獨準漢曲倣其篇數作鼓吹饒歌以
紀高祖太宗功德及征伐勤勞之事臣雖不佞自幼以文字爲
職輒取法漢唐窮思畢精作爲歌辭以侑戎樂治兵振旅之際
得於馬上奏之焜耀鏗鏘震撼無際使有宋之成烈增光於後
無讓於前臣死且不朽臣謹拜死上

太祖生洛陽甲馬營中神光滿室有香郁然經宿不
此聖徵先見者也

啓聖徵兆載先炎精降爛以鮮破重陰燭層玄合之暢神必宣
應昌期馭宰權天序叶地軌甄星游渚白帝延氣貫月永殷年
質往牒無不然惟皇符熾且騫著成烈在不刊

右啓聖徵曲凡二十二句句三字

太祖將北伐師次陳橋驛諸將以黃袍加上身列拜庭
中稱萬歲遂請崇元殿行禪代禮爲受周禪第二

受周禪崇靈基飛龍在天黃道開躬握乾衡鎮坤機蒼精喪木
無支黑光盪日見重輝天人同曆數歸靈承帝祐流鴻滋嘉瑞
章紛若敷神爵集肉角來氓灑灑俗恢恢昭皇威時赫戲

右受周禪曲凡二十二句句其十八句句三字四句句

四字

昭義節度使李筠據澤潞弗服上御六師平之爲斬老
雄第二

斬老雄雄勢威連寇師樹高靈襲建城施蠱毒王赫斯怒誓加
戮百萬貔貅若林轟行視嶢嶢勝平陸升城齊呼山嶽覆飛矢
貫臂拔其鏃雄斯窮昇炎煇朱鳥鳴反舌縮反舌縮四海服

右斬老雄曲凡二十二句其十七句句三字五句句
四字

淮南節度使李重進不庭憑恃江淮招集亡命上親討
之爲長淮沸第四

長淮沸沸若湯有蛟下潛石作房腥沫旁灑矛距四張欲鼓孽
浪浸日光真龍出火鬣明炳暴隨焦舞吼殲厥凶醜如刺狼水

安流若鏡平皇威洽濊澤滂建萬寓慶無疆

右長淮沸曲凡二十句其十五句句三字五句句四
字

上遣將討張文表假道荆南其主高繼冲懼奉表稱臣
爲耀靈威第五

耀靈威奄八寅如山壓邪颺噓塵大帥率師手握薜渠巾切策
馬飲江江水渾盪摩日月搖星辰孰敢奸命敵以狗蠻荆輿觀
稱妾臣剪拜柯條削其根一朝坐鎮百粵門南荒帖絕妖氛

右耀靈威曲凡二十句其十一句句三字九句句四
字

師克南平趨朗州武安節度使周保權拒命討獲之爲

鷹之揚第六

我鷹之揚于彼南楚日城無全尚何有險阻虜周惛惛曾莫搆
思仇孽既殄胡及噬我師梟騎厲華旄旋海水立霄旭昏殺氣
回薄蒼若烟濯征斯克功無前王度遠引靡不肩

右鷹之揚曲凡十八句其七句句三字九句句四字
二句句五字

諸將伐蜀取劍州蜀主孟昶封府庫請降為巴蜀平第
七

惟彼巴蜀務靡麗以夸金塊珠礫納政於邪於鑠王師如虎如
鷹捕夷凶族使民氣以攬足不加首臂豈大於股落關迎降崩
角無敢後聲明宣流被區有百蠻來同平至理上鄰二五皇德

美且阜

右巴蜀平曲凡十八句其二句句三字十一句句四
字五句

南漢劉鋹據嶺南良將征之鋹教象為陣以禦我集勁
弩射之奔鋹遂詣轅門降為象斯奔第八

象斯奔擴南燭開重昏揭兩曜通粵海接闕微虜初弗知跣踉
以戲敢持厥鼓離闔與隼俱力索氣銷始就縛三早凱旋奏戎
樂威神出自天顯彼帝略千秋萬年烝庶和且延

右象斯奔曲凡十八句其八句句三字七句句四字
三句句五字

王師伐江南江南主李煜降時暮出柳歷輿兒為羣出

柳第九

維藝出柳六合布新矧此薄九何敢不臣調兮宛轉鐵騎參差
天塹未度已無江堧帝詔將臣俟其來賓復毋疾擊以病吾民
長蛇成圍不異祥麟尋王既降市無驚塵大宣皇化軍于至仁
右慧出柳曲凡十八句句四字

太宗既繼大統平海節度使陳洪進獻漳泉二州為拓

閩關第十

閩關屹南紀上應牛女星南將窺漳海東或帶滄溟五季失西
御藩鎮擅甲兵大阿既倒持管竊漬巨經誰歟擬二州於此
節旌于奪自已出光復望來庭太宗嗣寶符煥號風霆行稽首
歸厥命覆日月仰王靈鞮譯通絕域珪誓集明廷神猷杳難測

穆臻泰清

右拓開關曲凡二十句句五字

吳越王錢俶見上威德日盛盡獻其土地為吳越歸之

十一

皇王握神契重華叶帝茲神兵從天下歛忽千萬餘揮戈日為
回投鞭海成枯奮擊八極開健疾飛電如錢氏最先覺方物又
內輸終知喬嶽尊立阜欲何須登民獻天府不煩神戈誅帝德
統開極萬國混車書

右吳越歸曲凡十六句句五字

海內咸臣唯北漢假息湯釜土親征之其主劉繼元素
服紗帽待罪臺下詔釋之為克戎通第十二

汾晉十萬甲數葉借為君蟠根欲弗拔毒虐我烝民聖火攝武
師威烈赫然振刀戟夜生火出入動若神方將威下地留邑凌
高曼有城皆作醜無甲不為塵戎連膽已落舉族悉來臣辭環
如流魚掣置瀛海津自茲遂生育陶然履太淳阪泉著軒德母
湫明堯勛赫赫炎德殷末世同不泯

右克戎連曲凡二十二句句五字

四言古詩

凡三章

風樹亭詩

有序

風樹亭者嘉禾潘孝子之所建也孝子之親歿每對人言輒嗚
咽流涕然無以寓其罔極之恩取諱詩外傳樹欲靜而風不止
之言表其慕辜嗚呼孝子之意至是為可悲矣夫人孰不欲養

其親則不子待也所以昔者畢魚泣而死者孔子蓋傷之
也憫之也以其志為可悲而無所用其力也嗚呼若孝子者念
念不忘乎茲其亦知汝齒慕親之道哉為之詩曰

山有嘉樹油然發榮豈不欲靜風撓之鳴我思我親頽貌日陔
子欲養之親不子待嗚呼噫噫我懷孔悲山高海深孰堪喻之
內而九歲外而四體皆親之枝同一根抵根既撥矣而枝獨存
夙夜哀窆莫達九原白楊蕭蕭泉高夜闕我親我思得無雀左
親不可見音容是求求之不得血淚交流作亭墓隅是曰風樹
仰之瞻之心焉孔率

右詩八章章四句

靈槐詩有序

四明史氏貴富光榮與南宋相終始非特人事也蓋有大造焉
元有國百年史氏以忠信文學稱於時者甚衆而祿位弗稱人
事不宣然也是亦有天道焉元季兵亂槐里人曰是必有異未幾槐
里人曰是必有異既而槐死於馬里人文曰是必有異未幾槐
果復生南園中里人曰前之異者微已往後之異者將來徵之
史氏殆有顯者乎入國朝史氏諸孫靖可以才見推爲中書
舍人出爲泰州守遷肇慶通判前之言者曰是其徵矣然而去
也遂相與字槐曰靈槐而歌咏之靖可嘗與余見璵同官謂余
宜賦詩嗚呼天人之際遠矣觀於史氏又何其著明哉詩曰
難謀惟帝厥命孔赫鑒于九有顯相有德先宋九君旣南而
微不遂傾世臣此之世臣之塚鄧山下歲時來歸旗節

爲賦而擿衣珮璜其綬伊何將相之章雄城渠渠黎庶如雨
相臣戾止耄倪咸喜豈無公侯孰能後昆三和二王國存與存
誰其尸之其德有始既受多祜又有孫子鉅海湯湯朔風荒荒
不渝于危不顯其光孰云菑播而不有獲天將昌之嘉徵爰灼
崇堂有庭其左有槐匪植而生惟德是培天實培之或戕于人
人力雖勞其能勝天南園黜黜有萌期葉其本如達靡有摧害
始軋而卑忽拔而穹其兆斯何宜卿宜公明明天子俊又是
使矧茲世家王公之嗣嗟爾君子天休汝膺何以占之靈槐在
庭

贈閻希魯參政山東詩 并序

四朝以魏晉以來立行臺省於外蓋爲征討權宜之計至唐末

方鎮擅地遂以中書令同平章事命之至今相沿而不革非所以示悠久乃改為承宣布政使司設使一人左右參政各一人以協和庶政統馭人民河南閩希曾由鄉貢進士擢為起居注皇上愛其才俊俾肄業文華堂堂在禁中車駕時幸臨訓飭之尋除監察御史轉司文監令乃授山東承宣布政司左參政希曾名鈍仕學兩優者也因其嘗受經於予故其行也詩以贈之其詞曰

山東鉅藩統府惟六民物阜蕃土地饒沃 宸衷軫之百司其布誰挈其綱政乃無斁乃 詔近臣爾鈍爾往宣朕至懷參之其長臣鈍曰吁臣恐弗勝方楹重鎮厥任匪輕 帝曰俞哉爾毋固辭精白一心力行無疑鈍拜稽首即日啓行 君臣一心

其底隆平我知閻子有學有文五色燁然出類超群子之往也期是功勳貯見政績邁于古人古人有云盡瘁國事子尚勉旃服之母忒

五言古詩 十一

雜體五首

丹雘曉陽寶秘自武陵源來風拂纖條鮮澗沃靈根吐葩當春茂結實侯秋蕃盈盈大如牟有色極華丹衛之不敢褻期以奉君餐君餐發靈和神滋生王顏無為升玄化恭默即軒轅效南平原流幻百年中有如水中泡虛形本不實何能永今朝悟此造化意肆情常道逢夜來露雨至南園秀芳苗校之薦美酒冲懷正陶陶斜川素心人叩門約遊遠相携步過澤神與品物交驚駭

亂陳蟬陸照落巖採歸袿枕肱臥遐思邈次矣番唐不我逮細

馬心煩勞效詢 徵君

竹死不變節蕙焚尚餘馨秉性有直操徒計切物非至情左

結層構中園穿空冥并花遙上白嵐影時獻青筴龜試丹訣濡

毫瞻酒經一為纒紛累殊嗟神府肩事去慮將澹感來心已醒

茫茫哀飢為累累嘆凍蠅逝將命脩駕薄言旋故垆斟禮澆陽

并泛碧破陰革觀化驗群品褰襟咏三精情素諒已展爵服吾

何營效謝 臨川

周庭體王國漢制建神區環極法北辰玄策應羅圖綺殿祥

轉丹闈寶氣浮象魏厭輦道獸環銜金鋪宮花錦隊展御柳翠

鑿園長生臨宇縣億載程符琛贊九夷集梯航百蠻輸天開

本情憚道洽臣節孚奉觴鳩鵲殿奏跡承明廬元功在獻替昌

言列都俞殷勤宣大雅持用補嘉謨效類 特進

少年趨京洛京洛多繁華迅河日流駛崇芒鬱魏我宛馬游龍

行文軒流水過晨夕騁般樂張筵陳綺羅觀楔濯曾澗行酒土

陽坡宛轉七盤舞紫環北里歌中有巖接士如同顏闔家尋雲

因剪木飲寶却攀蘿時時城闕中流塵深如何自吃逸德殷頗

興賢廷嗟及時不行樂長有好容華效鮑 參軍

韶光將暮芳事未經托物念時濡毫成句

入春已三月不見舞揚葩有足限戶闕而能攀物華芳林勵只

尺憶軍日來過編李感明雪頰樵疑崇霞焱開通鸞使暉媚促

蓬衙要友具嘉游豈乏玉鼻駒鈎白出川曲采綠向層阿行樂

得將軍舊枕戈

憶山中

平生絕俗尚幽期在一壑衝危周曲沔班坐蔭蘭薄日鳩花欲
咲風迅燕飛弱疏峰挺飛莖平楚下飢鶴厓傾石似行澗折泉
如約何時脫塵鞅賦歸鱗鱗

浩懷

漆園欲齊物伯陽期守玄脩執務絕絆冲志在潛淵夕陰冥
曉展陽暖石田外膠一以遣澹泊返自然五圖非謬記九籒有
真詮青青林間雨勃勃谷實烟松華行將熟采之釀紅泉

古辭四首

步月空階下蟋蟀迫人啼急扶筇杖狂過畫樓西

登樓望南山山峰如髻丫西頭雲起處定是故人家
誰家採蓮女面如白玉盤相對悄無語風吹荷葉翻
曉行秋川上無奈秋色何芙蓉雖堪折却愁零露多

靜室二首

靜室似僧廬絕與黃塵隔引雀喜留香惜苔懶穿屐有時倚幽
軒情境一何寂只有巖華飛隨風亦無迹
明月出東山照見西林明龍蛇布滿地欲步還自驚試問夜何
其鳥喧似知更誰探千載意寂默乃其情

題亭上壁三首

意隨流水行却向青山住因見落花空方悟春歸去
花飛豈解愁愁之損年華請觀未棄時何處得飛花

山花招客咲山鳥喚人鳴相逢本偶爾花鳥亦何情

古曲

思君不可見忽見堦下花此花君手植如見君容華嫣然索予笑不語意自佳花容方窈窕因君愈妍好見花情尚多見君將奈何

曉行

荒鷄一再號驅車事晨征寥寥秋風肅况此華月明萬頃琉璃中着吾一身行肝膽盡冰雪毛髮亦含清超然鴻濛初頓覺百慮冥安得王子喬為言此時情

始衰

四時相推斥行年五十過觸心苦無恠况復值春華良節足游衍逝齡翻成嗟感眉拭花露按愁吟禽歌氣索怯縮風顏凋仰流霞倚林思鏡裡躡坡企行車志士惜墜景達人傷逝波寧不動靈襟濟然下涕多人生大化中飄蕭風中花百年終變滅感慨欲如何

寄遠曲

淚盡愁難盡燕歸人未歸遙知君念妾似妾憶君時其憂心不可寫天際望歸舟江長望不極更上一層樓其二妾有五字詩寄君君勿忘十朝成一字字字九回腸其三關河勞夢魂欲見春難憑照君文繡帳相近不如燈其四

遣興

詞衣指惡類章紱無醜容容顏未嘗異人心自不同西鄰起高

樓妖冶銜春穠玳筵陳圓方朝暮雜歌鍾東家席為門著書述
軒農豈能望膏梁糠藪亦不充一門軒蓋集一門蠶罔空是非
千載定奚恤達與窮

川上夜坐約王子克同作

四山動暝色紅日下蒙翳川光生夜明一白欲無地星斗可俯
拾恍疑青天墜曠景與心涵直接溟滓際若非隔林鍛不知有
人世

病懷

人生老酒至在我不敢辭老人多壽康我胡病擾之一從嬰弱
痾筋力漸告疲凌晨頻攬鏡且復傷髮絲固知非金石難可百
年期如何未五十摧塌已不支豈非蒲柳質望秋風先萎應
宇宙內氣化相推移試求古賢豪存者今為誰當知事必爾奚
以嗟嘆為兒童種旅葵芳葉正參差南風一披拂流光欲生輝
阮之百憂忘濁醪聊自持

望鍾山作簡周先輩有序

春旭載和鍾山在望道光泉之嫩碧宜嘯朱湖洞之飛丹可尋
爰憶舊浙輒形新味不慚下側以豔高情云爾鍾山苑如冰綉
囀孕春饒生黃歸灌棠駭綠亂陵茗谷沸樵雀集飈迴川景嬌
茲今愧畜軫宿昔憶聯鑣陟峻鼻生火耐芳臉帶潮詩情霞間
迴酒纈望中銷偏憐晴蘿思長麗涼月宵文園病渴吻沈生減
圍雪江表周公子華采雙鳳翹逸興如端舉相隨擷鞠苗

題方方壺畫鍾山隱居圖

余十年不作詩見方壺子此圖不覺逸興頓生會仲脩求題忻然命筆第塵土襲人者久殊不能佳耳詩曰

飄飄方壺子本是仙者倫固多幻化術筆下生白雲白雲縹渺間拔起青嶙峋似是朱湖洞笙鶴遙空聞豈無許飛瓊臺芝驗華芬鍊師從何來面帶山水文相期守規中結庵在雲村心游帝象先神棲太乙根我受上清訣衛以龍虎君內涵玄命秘一氣中夜存行當去採藥共入無窮門

題新竹圖送張齊賢

三章并序

齊賢鄉尊丈丈春秋之高今躋九十誠 邦家之人瑞州里之禎祥也慶旦將臨預繪新竹圖于扇以爲壽且侑以詩三章一章美其德二章期其年三章願其後之華榮也里中子宋濂上

指猶淇園竹寫之統扇中持以奉翁壽期翁如武公

猗猗淇園竹閱歲常青青持以奉翁壽願翁逾百齡

猗猗淇園竹本根蔚且蕃持以奉翁壽願融多子孫

答胡將軍

將軍去征蠻軍氣如鷹揚寶劍白玉環鐵馬青絲韁旌甲帶亮月旂蕭激清商韓彭當後拒褒鄂作前行顧盼多姿態出入生容光奮迅東海濱海水高騰壓定如漢貳師去縛樓蘭王想見凱旋時橫舉賦詩中譽壯士歌之侑行觴功勳名鳥鵲未世不能忘

示呂生

有序

六經之後幾無文矣近世學者專攻浮辭之章動以鼓吹六經

為辭于實病馬因為呂生賦此以藥於文而喪德者
尋陽昂歲若飢鴉持刺望門拜不復資介紹手持縹囊書絕頭
寫芒秘病眼花暈生力醫始能了詞鋒剛且銳無異錫斯趙汗
萊盡擗劉康已植如旋風枝動嫋嫋秋實垂嫋嫋豈比稗與莢
難復稱春搗似爾才思多堪為世珍寶文華固交約荒志咎非
少憶當弱齡時頗亦耽葩藻精神應冥會合夢吞羅烏射侯抗
態行萬舞持皇翻五采染夏翟三就薦周練自謂頗俊爽分得
天孫巧俯視佔畢徒孤篁出叢葆有時被餘酒便指腹為藁莽
踰薄如葉鴉蚘恣揮掃春苑集穠豔秋發失乾蕊下則陳姬周
上復述軒卑古今萬沿筆毫髮無不考終焉立門庭焉敢望蓬
矣古聖制為經白日行黃道流行遊幽燕爛然天下曉誰謂

分自是末俗在湖今湘江决隄堡郊原化巨浸何地有桑棗魚
本末遂顛倒邇來深知非筆視稍焚燎遺經實枕傍寤寐事蒐
討尚漸奇力微不足穿魯縞在籍餘十齡晦朔幾胸臆未見宗
廟羨憂心怒如持爾才十倍不雅志復精暇當思不遠後改轍
謝纏繞蒸沙豈樂飢裝糧足充飽光廬長山東結蘭以為獮非
獨繁牙籤亦自饒魚稻念爾當何來相與探深窈躬行驗所知
勿憚心形勤翻翻逐時移毋類風中繇皮革可登器所貴在柔
韜大羽金瓜鎗亦務端其筭千里孰如遐舉足始一踏程程不
聖功須知此其勉旃復勉旃勿謂吾言老

...

送門生鄭楷還鄉詩并序

洪武丙辰予官禁林鄭生楷過從以文爲贄一覽輒奇之館宣
左右與其談經歷三時乃云明年丁巳予蒙 恩謝事還滬陽
生復執經來侍喜動于中凡理學淵源之統人文絕續之寄感
衰幾微之載名物度數之變無不肆言之離析於一絲而會歸
於大通生精敏絕倫每粗發其端即能逆推而底于極本末兼
舉細大弗遺見於論著文義森蔚千變萬態不主故常而辭意
灑然常新滾滾滔滔未始有竭也細占其進脩之功日有異而
月不同僅越四春秋而已英發光著如斯使後四春秋則其所
至又不知爲何如以近代言之歐陽少師蘇長公輩姑置未論
餘諸子與之角逐於文藝之場不識孰爲後而孰爲先也予
今爲此說人必疑予之過情後二十餘年當信其爲知言而稱
許生者非過也雖然予之所許於生者寧獨文哉庚申之秋生
以不見大母久將歸省焉予深情其去爲賦是詩既揚其素有
之善而後勗以遠大之業云詩曰

昔在詞垣時英材常駿奔水碧與金膏價重駭見聞終然無根
蒂欽散空中雲鄭生海上來王栗而春溫袖携繡書面帶黼
黻紋揖遜入禮城陳義陵秋旻同餐六倉米共勘典與墳潛將
索幽遠穹欲巖嶙峋踏雪忽言別涉險壽江津梅花似相憐沿
途慰孤釐湛恩來九天憫吾髮如銀特勅還故山許與烟霞親
生聞抱經來處此寂寞澗莽蒼叩太始溟濤窮無垠宇宙所管
攝載籍所敷陳鉅細鈞錙之若大樂建均律日播高下宮商肅

君臣聖和免遠憑疊奏歸纒絕來滌侯揮斥淫哇竟何存黃鍾
壓瓦金庭燎滅荒憐似茲稽古力可敵龕定動濤毫寫確顯勢
欲移岷岷漏洩混沌竅出入造化神變幻波起伏清溫玉璘珣
盡抽神奇秘不墮是臭腐塵所以日出之逾見光景新山鬼當
灑泣湘靈且逡巡振古著作家後先胡續紛豈知萬牛毛難媿
一角麟古今二千載有如星在辰豈意荒礫中獲此席上珍予
生髮未燥立言鄙河汾結交一世士暮齒越七旬妍蚩與苦良
入目無罅痕目非病狂易顛倒甲與種渠中因一學徒說辭浪
云云大言心不作祗爲所見真生今有行期序飲松竹根咲摘
黃金花起泛青瑤尊酒酣雙耳熱剝論如抽繯豈無贈別言有
意須當遵真儒在用世寧能滯彌文文繁必喪質適中乃彬彬

有虞號多士九官展經綸惟時亮天工外夷悉來賓不聞有者
書鼓瑟摩軋坤生乃周容刀生乃魯瑣瑣道貴器乃貴何須事
空言率率務踐行勿負七尺身敬義以爲衣忠信以爲冠燕仁
以爲佩庶知以爲鑿特立睨千古萬象昭無昏此意竟誰知爲
爾言諄諄無徒謂強聒一一宜書紳

送李生還四明詩有并

古者重德教非惟子弟之求師而爲師者得一英才而訓飭之
未嘗不喜動顏色此無他天理民彝之不食自己也予以一日
之長來受經者每有其人今皆散落四方黍稷雖茂不如稷
稗之有秋者多矣晚得四明李生其爲人也疑重而不遷於物
穎銳有以燭諸理間發爲文如水湧而出喧啾百鳥之中見

此孤鳳凰云胡不喜越一年別去感慨今昔又云何弗思退朝
之暇懸鏡默坐因發於聲詩一十四章以送之末章用次年者
莫有愛重至以迄于有成也詩曰

北風何逶迤雪花大於手之子有遠役忍勸尊中酒解念二

來時才思若蘭絲抽之已見緒素就五色衣解二被之行備林

不生豔慕蹀躞媚學徒二步亦回顧解三余生老且至秋髮盡

看得之喜欲舞如獲寶解四素編就清書青燐坐深夜深玄

欲忘寢薦味如吮蔗解五一朝別我去何以釋離憂不禁秦淮水

流子江上舟解六但願逆風起吹舟不得往共穿鍾阜雲時看白

石長解七風本無情物豈能知我心事既不能請贈言如贈金

須知九仞山功或少一算學功隨日新慎毋中道廢解九群經耿

明訓白日麗清天苟徒溺文辭螢燭欲爭妍解十姬孔亦何人顏

出了不異肯墮盆盎中當作瑚璉器解十一不見金谷園瓊芳委

塵沙泰山有喬松老幹凌蒼霞解十二四海皆兄弟知已獨難遇

伯樂倘弗逢塩車厄驥驥解十三明年二三月羅山化正開登高

日聘望遲子能重來解十四

送黃伴讀東還故里并序

濂黃文獻公老門人也嘗恨無以報深恩一日諸孫起從念學

經為之喜而不寐會其還家觀省賦詩十四章為贈然絕吟事

者已十餘年矣詩曰

我昔弱齡時輒侍而翁游經畝日耕稅藝圃蕪旁搜泰山一以

頽欲往將安從豈意麒麟兒復出湖水東爾年踰二十文采昭

天

清秋燦燦五色錦孰肯直道周一朝捧貢函群彥讓先登禮墨
新題處祥雲爲之升南宮雖免試成均後漸摩庭中傳且葉幾
見寒雨多 天子坐法宮詔繕金匱書爾獨當青年執筆與之
俱九年游降勅持經資 藩王出入禁闈中衣分泥水香有時
獻新文跪誦 黼宸前 帝曰爾小臣才思何裊聯名落人
間一如潮水生蛟龍助氣勢坐使汀洲平雙親在烏傷不見今
三年 青宮爲奏請即日乘舟旋顧我髮種種與爾會 神宗
懸鐘青照夜不翅父子情別言不忍出况後爲新吟成意莫
畫一守一寸心別去期早來立業繼而翁翁名亘天地不見物
與終持此贈爾行權發龍江康宮書有嚴程勿戀故山薇

贈劉俊民先惟

劉君卓犖士出自詩書眉目儼如畫幽花眩睛書跟踣忽來
謁進退頗溫茂自言宅偃師家音千金富大父名法從累累印
懸綬文辭補元化求者輒奔走繼此簪纓餘矜莊事雕鏤無食
不晃翠有衣總文繡蘭舟盟津水蠟屐穀城岫或騎紫驪馬滌
林出從獸黃鬚年少兒執矢列先後一發巧中肋驪聲溢郊圍
狼兔懸寶鞍歸來薦清耐燕姬白如雪時唱清角侑人意天上
郎雌伏不敢鳴一旦黃金盡其事乃大謬漁樵來爭席無媿城
昂脰憤來氣屢絕十起九顛什折節去讀書攻苦分句讀初如
蛇入筒漸類維脫殼把筆學爲文衆色紛采就又恐誤儒冠雜
藝亦蕪究雅琴辨宮商古文參篆楷六物推休祥八卦占爻繇
更參九箴法俞穴別層膜圍基與握翹賭勝欲起圖不覺幾

呼有若能虎豹最便結風舞唯恐技難售偶逢玳筵張有核列
釘銀酒酣兩耳熱徐起整衿袖文鸞側舞翎皓鶴仰褰喝躡節
盼盤鼓迴旋逐音奏雖得諸工憐不博兩眉皺使者天上來會
合誠辭若負書亟從之何翅抃投曰三河及幽并無地不馳驅
登高或吊古感時更懷舊恨無息有所若沉痾待灸前年從龍
漠氣序異常候八月雪即飛一夜三尺厚今年度庾嶺熱氣甚
蒸餽老梅雖未花鐵幹倚雲瘦欲俟喘息定陰淫聊宿留上廼
長過竹矯首出岷竇目光夾明鏡鑠我汗如漚閉目但待噓有
術不暇呪性命鴻毛輕幾被出鬼踪年來自懲創此險安可復
俯思十載間行事賤如畜徒然召悲辛寸祿焉能就即將巢雲
松終老友猿欲予聞心鼻酸死若身在疲干時十月交日月會

龍徒霜風吹人急層衣采葉穿漏百齡駒過隙胡不重棲宿須知
學踐形庶不慚載覆勺水當離尊贈詩比糗粳歸歟勿久留吾
言不能又

寄方編脩以愚并簡徐大年

方君足文史二十即決科州縣治繁劇史館仍編摩須知軒冕
榮蕝嶽山水癖釣清一川舟攬翠千峰屐豈徒糜歲月且復註
春秋書法嚴交谷箋記分蕙猶離然落湖江政自憶京華雪盡
馬蹄乾花簪貂帽淺十齡不能見一日忽竒逢楚澤蛟龍雨秦
淮鷓鴣風紅燈夢未殘明月家何處典衣沽酒別踏雪騎驢去
忽忽千里意沉沉三月餘可憐天邊鴈不帶山中書懷人隔秋
水題詩寫山石若見徐徵君須言共相憶

游仙篇贈鄧尊師并序

往歲鄧尊師以高行道士被 召至京寵遇優渥遂留三祈禱
之事蓋尊師通混元大道而尤加意九還寶丹之法數著可驗
後使鬼物特其餘技耳於是不還龍虎山中者頗久儀胃以其
事 上聞詔許之尊師來別且徵予片言夫道貴於無名奚假
言宜哉予方溫繹真誥輒擬群真唱味之體造一章以遺之方
壺真人必蹶然笑云是夫也何其狡獪之若此耶詩曰

真人契玄冲翩翩冷風俱游行一氣中流耀周八區丹雀銜白
環來授寶秘圖內感炎靈方欲采三素腴鍊成赤明液鬱華凝
黍珠蒼龍爲濯氛上玄來辟非將期學直宿度之升紫虛自
滯塵凡何能應玄符頽聞琵琶峰肉芝發瓊卷玉掌如嬰

曰暴不枯定當分力圭成此列僊儒

送黃尊師西還九宮山并序

雙井黃尊師中理文節公庭堅之八世孫也年弱冠以門資爲
光之固始尉尋患半身不遂棄官來歸有神師號金華君者謂
曰吾能療而疾疾愈當爲道士弗聽吾將去尊師曰僊能起廢
疾爲全人敢不受命金華君以膏粘其體燭燈徧灼之越七日
起行尊師曰神師之言猶在耳也小子其敢忘乃去學老子法
於欽天瑞慶會宮在輿國九宮山上即真教張真君道清鍊丹
之所居十餘年遂主其徒凡一千人咸服其教恂恂有道德當
皇上西平江漢尊師拜迎於鄂應對稱 旨後八年 上思其
人復召至南京所以寵勞者甚至既退命僊曹設宴享之薦紳

家以爲尊師幸逢盛際上簡王知龍光赫楚山中泉石當世餘
輝而綽有喜色不可無味欲以誇張感美其西還也相率賦詩
餞之而請金華宋濂予之詩曰

崔崔九官山羣裝倚層青飛觀峙後先宸奎爛鼎鑿中有遯世
翁霞衣佩蕊珩仙徒一萬指執簡隨使今年來邁兵燹散走如
流星翁獨牽青牛導雲自躬耕翠華幸江漢扈從森幢旌俯伏
黃鶴磯再拜陳中情天日下照臨筮安受餘榮今又奉 璽書
翩然覲神京太官給珍膳法酒雙玉瓶祗因逢景運重瞻泰階
平致使方外士恩寵霑鴻靈一旦賦歸歟行裾逐雲輕日言當
弱冠綠袍佐山城風露感未疾離家煖黃帝藥草日月出符參
龍虎經中氣昭象光玄覽極竒宜欲期起泥丸神飛出孩嬰名
花滿 皇都春風語流鶯景氣非不饒歸思竟纏縈芳歲去如
矢逝波日堪驚純陽一鎖鑰重陰逐相乘余聞重自媿顛毛類
枯莖逐物尚役役棲身亦筑筑幸有一寸丹能與萬化并何時
滴秋露相期註黃庭

俚詠寄義門鄭十山長叔姪追述嚴陵別意

結髮與子交二十又五春手足雖殊體肝膽寔同身朝帷接觴
翰夜幌抱衾裯殷勤忠款意寂寞采真遊親暱物所忌一旦忽
東西剛腸固無決不覺萬行啼子時惜我出錢至敝溪漬離家
二百里不忍兩相分情深忘道遠猶謂咫尺間行將過嚴瀨勤
轡子當還子方執手泣胡可使睽離中情一如河東流無止而
流水到海止唯潮兩度來將心比潮水一日幾十迴欲別不成

別背頰強登舟子騎白馬去十步九回頭出倚颿柱望望苦
逾濃馬首出復沒漸入烏龍峰峰高在天半未晚涵日車巖阿
人已隱恨不鏜嵯峨身雖逐棹發魂則隨子征暝泊蘆花渚寤
言呼子名迤邐向前馳徘徊宜歛聞李白題詩處躡躡升孱顏
升高欲爲樂念子翻成愁想子已抵家伯仲聚綢繆自此積繁
思思繁如棼絲奈何三月久不得子音微客鴻未返塞夜鵲尚
飛南俚辭馮中恂一歌百慮重

題玄麓山八景有序

予不作詩者十年近尋蘭至玄麓山左泉右石爭獻奇秀疑山
靈欲鈎致新句故使人情思燁燁然也因賦詩八章用玄漆書
諸崖石別錄其副以俟同然

桃花澗

桃花滿靈澗樹老不計春白雲如可問爲覓種桃人

鳳簫臺

簫更去已遠朱鳥不下來幸有山頭月憐來入酒盃

釣雪磯

釣雪立蒼磯入夜魚不食不食非水寒自是釣大魚

翠霞屏

古石不改色絳綠自成圍誰裁一片霞爲我製秋衣

飲鶴川

渴鶴忽飛來愛此一勺清五湖非不多渴鶴忽飛來愛此一勺清五湖非不多渴鶴忽飛來愛此一勺清五湖非不多

五折泉

一汲復一汲有若步雲梯終然投東意萬折不肯西

飛雨洞

飛泉洒成雨洗淨塵土曾欲持青芙蓉去滔赤鯉公

藍珠巖

吟上藍珠巖詩成不敢寫疑有綠毛仙洗髓梅花下

別義門

平生無別念念念只麟溪生則長相思死當復來歸

新刊宋學士全集卷第三十一

新刊宋學士全集卷第三十二

賜進士第文林郎浦江縣知縣高淳韓叔陽彙集

後學浦江張元中編次

庠生張孟纓校正

五言律詩

凡一章

題李自齋竹方存雅題詩其上

別駕聲名遠先生節行尊百年耆舊盡二老典刑存已返遼城

鶴難招楚客魂人間留翰墨不獨重璵璠

五言長律 凡一章

玉兔泉聯句有序

洪武五年秋九月十又五日入酉予與仲子璲過張錄事

兼于成均秉燭對坐孟兼方命侍史汲王兔泉淪名俄能參軍
謁劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩至愜心處輒抵掌笑
譁呂太常仲善聞之亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉兔
泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以為娛請舉泉聯
詩何如衆皆曰然予年有一日之長俾題其首句餘則以次而
續鬪奇據勝闕闕弗能休至三鼓詩成各擁衾就榻遠雞再號
風雨凄迷僕夫載塗官事有程皆不告而散予亦騎驢去朝
天矣明日孟兼將屬璩作小楷繫詩於銘左徵余為之引於戲
人事聚散如中風飛矢其回旋飄泊曷嘗有一定之跡今幸得
與二三君子岸憤咏詩慨然而一咲豈非天哉然此七人之衆
楚產者大半獨于父子與孟兼居越西相距僅半舍他時或從

先投簪而歸支九節筇訪孟兼白石山房適咏諸賢立齋漢上
欲一見不可得取此卷閱之恍如聚首成均時寧不有慰於寂
寥之鄉也邪孟兼子諒皆以字名熊君字伯穎劉君字子高子
則南宮散吏金華宋濂也詩曰

成均地何靈聖澤資灌沃濂免奔兆奇徵井渫廢新斲鼎自非

三窟深孰湛一川綠孟儲精本從金生色絕勝王子諒霜毛蘸寒

飲雪毳翻夜浴崧釀冽補酒經沐丹驗仙籙善杵椿蟾宮棄珠

噴鱸堂觸璩孕月生陰精觀天漏晴旭濂冰澄毛骨豎鑑澈頂

眉燭鼎魏名徒自奇儉行穢難贖孟雖涵東郭狡難洗上蔡辱

諒子引蒲瓶未羸探幽綆頰續崧流罌滲銀床出竇賤瓊粟仲善醉

沃日暈花凍汲指連珠璩濡毫乃自潤照影從人欲濂光沉天

上魄祥啓地中躅男擄辭挹餘清盥薦侑嘉告子劍刺非貳師

池移豈身毒孟燕支媿淫陳藍函鄙富蜀崧不動疑窪雪頻搖

咲風燾善天光一眼開雲影片鱗束璣劇嚙覺瘰瘼蹶足想才

示廉感沸虎瓜跑刺吸狼臂日門索士濯冠纓渴卒卸刀調諒

精當昂君降液或井宿督孟誰知鍾宿分脉與伊洛屬崧錫名

爾固嘉戰句吾何局仲聯將指鼎比疾勝擊鉢促璣驚風落燈

燼斜月墜檐曲靈源詎能窮

七言古詩 凡十五章

題宗忠簡公誥王黼時為少宰書名誥上

青城妖祲連雲楮犬羊在都龍在野百年藝祖舊河山萬騎長
驅若水解京城留守一世豪仰天雪涕風蕭騷起扶白日照河

北赤手欲障三秋濟義旂憂天天為泣四方猛士聞風集自

狗國與天通豈謂忠言及難入披肝上疏留至尊乘輿不歸

南巡拊床三叫大星落非天棄宋良由人功業無成志可紀古

來英傑多如此君侯心事漢武侯儲氣英聲冠千祀我來已恨

王世遲不得親觀忠勇姿每過曾已髮猶豎綸誥况是當時為

却憶前朝司馬死章蔡群姦乘間起國雖未亂政先亡萬里蒙

塵從此始吁嗟黼董真奴臣賊君致寇肥其身姓名汗眼尚欲

嘔君侯在位能無嗔侯乎侯乎慎勿嗔誰使彼奴操國鈞君不

見汴京禮樂正全盛江南杜宇啼天津

題李廣利伐死圖

貳師城頭沙浩浩貳師城下多白草六千鐵騎隨將軍風動馬

鳴高入雲師行千里不畏苦戰士難教食黃土上書天子引兵
還使者持刀渡玉關烏孫輪臺喜窺伺死若不降輕漢使重書
昨夜下敦煌太白高高正吐芒戍甲重徵十八萬居延少年景
翹健殺氣漫漫日月昏邊塵冉冉旌旗亂水工決水未絕流旄
竿已揭死王頭執驅校尉青狐裘牝牡三千聚若丘惜哉五原
白日晚郵居水急游魂返

題段將軍征羌圖

西域都護多男兒護羌校尉仍出師生羌八種來寇塞白劍欲
接雙龍飛几亭山上血漂柝蒼延澤中鬼應語至今有花比肯成
丹疑是當年血未乾

題花門將軍游宴圖

花門將軍七尺長廣額窄鼻拳髮蒼身騎叱撥紫電光射儀
陵古塞傍一箭正中雙白狼勇氣百倍世莫當胡天七月夜雨
霜寒沙莽莽障日黃先零尤奴古點羌控弦鳴鏑時跳跟將軍
怒甚烈火揚寶刀雙環新出房麾却何翅驅牛羊平居不怯北
風涼白氈爲幄界翠行銅龍壓春雙角張綵繩日空若虹翔將
軍中坐據胡床熾炭炙肉泣流漿革囊洞酒蒲萄香駝蹄斜割
勸客嘗趙女如花二八強皮帽新裁繫錦纓低把琵琶彈鳳凰
半酣出視駝馬場五花作隊滿澗岡但道驩樂殊未央

題李太白觀瀑布圖

長庚燁燁天之章精英下化爲酒狂匡廬五老森開張銀河萬
丈掛石梁下馬傲睨立欲僵餐有袖手神揚揚憶昔開元朝上

皇宮中賜食七寶床淋漓醉墨蛟龍襄入疑錦繡為肝腸麾斥
力士如犬羊營營青蠅集于房金鑿不復承龍光并州可識郭
汾陽不可丹陽逢永王大風吹沙日為黃狡狴哀啼聞夜郎蒼
天欲使詩道昌頓挫萬物歸奚囊何處更覓延年方北海天師
八尺長芙蓉作冠雲為裳授以蒞笈青琳琅蓬萊吃起瀛海洋
群仙遲汝相徊翔誰將粉墨圖無相我一見心儀儀詩成仰
視天蒼茫夜半太白生寒芒

題李西山古木圖

營丘雲昏朔風急老蛟墮地作人立震雷怒電破杳冥山鬼野
狐比夜泣李侯城南射虎歸手裂生絹吞墨汁狂呼袒臂寫此
圖雲霧糊冥元氣濕回看荒原萬枯樹顏色慘澹神畫哉乃知
妙奪玄化功庸史如林豈能及唱晴二李如一龍謂西山俊氣
英聲動都邑百年火變不有騏去圖存安可繫君不見風流
人物今已徂豈特丹青絕代無

題李易安所書琵琶行後有序

樂天謫居江州聞商婦琵琶技淚悲嘆可謂不善處患難矣然
其辭之傳讀者猶愴然况聞其事者乎李易安圖而書之其意
盖有所寓而永嘉陳傅良題識其言則有可異者余戲作一詩
正之於禮義亦古詩人之遺音歟其辭曰
佳人薄命紛無數豈獨潯陽老商婦青衫司馬太多情一曲琵琶
淚如雨此身已失將怨誰世間哀樂長相隨易安寫此別有
意字字欲訴中心悲永嘉陳侯好奇士夢裏繆為兒女語花顏

國色草上塵朽骨何堪汗唇齒生男當如魯男子生女當如夏
侯女千年穢跡吾欲洗安得潯陽半江水

送錢允一還天台 并序

皇帝即位之二年秋八月大將軍帥師取燕都西北州郡次第
皆平而天下歸于一統越明年之冬 上將親御衮冕郊祀天
地大告武成復念開國諸臣勞烈之多錫以鐵券以申河山帶
礪之誓前一月下禮官議其制度近 臣奏言唐初陵時嘗有賜
於錢武肅王其十五世孫尚德寔寶藏之 上遣使者即其家
訪焉尚德既奉詔積券及五王遺像上之 上御外朝與丞相
宣國公臣善長禮部尚書臣亮王事 臣肅觀之 皇情悅豫
省臣宴尚德下儀曹恩意有加焉已而尚德東歸 陛辭之日

命還其券與像以禮敦遣之予時待罪禁林尚德以余知其事
頗詳請序其故而繫之以詩夫錢氏寶有此券已五百載宋淳
化中杭之守臣嘗連王冊進之元豐五年又進之宋季兵亂券
沉官涓水中者五十六年元至順二年漁人獲之而售於尚德
之父世珪迄今有道之朝而尚德又進之是嘗三登天子之庭
其間或顯或晦雖若類靈物訶護之亦其子孫之多賢始能保
守而弗墜也歟抑余聞武肅之有國吳越同時據有一隅以專
威福者若前後之蜀南比之漢以至吳楚閩唐南平號為十國
計其士馬之精疆城邑之壯麗府藏之充物意盛氣得亦可謂
一時之雄曾未旋踵夕陽芳草凄然有餘悲矣况望其子孫保
其故物於十餘世之後乎由是觀之錢氏之樹德也深矣

皇明肇造區夏比隆唐虞凡前代文獻之可考者莫不訪求之
尚德之家世載明德且將出躋臚仕以佐明時斯券之徵蓋特
爲之兆爾予因不辭序而詩之于以見尚德遭逢之盛未止於
此而他日相遇必當以余爲知言云尚德字允一天台人詩曰
大明天子開鴻基雄兵百萬皆虎貔東征西討十餘載變化不
異雲雷隨功成治定四海一剖券分符恩澤施前王遺制久已
泯錢氏世誓猶無虧天使持書往征取有翁橐負來 丹墀鞠
躬俯伏再拜起旋解韜籍重重披精鍊煨成大逾瓦中突傍偃
形如箕又云玄獻剖其半一片玄玉誰瑕疵鑿窾填金文絢爛
筆畫方整蟠蛟螭誓辭二百有餘字河山帶礪無嫌疑繼陳五
王有真像彷彿猶是唐冠衣腰圍白王金作鐫吻角左右分三

髭 重瞳開光屢下照咲語逾覺 天顏怡便勅太官給玳饌
上尊法酒澆瓊卮憶初唐網既解組恣舞鱗鯨號狐狸斗牛王
氣果凌厲豫章占術元非欺八都健卒猛如虎指揮不異丘嬰
兒羅平鳥圖騁怪幻內黃外自跳狂癡龍劍一揮赴水死大魴
星日同照壘因茲錫券代牲軼彭城開府如三司衣錦城空嘉
樹老共守尚有三樓危淳化元豐兩進入龍光曾受天王知炎
精訖錄九鼎沸一旦失去官河糜豈伊神物欲變化相逐雷劍
爲龍飛孰知漁者一舉網所獲非鼈還非龜終然鬼物所訶護
不使光彩埋荒陂泥沙礫幸免累寶王大弓欣有歸我知夫
意寔有在武肅弘烈何堪微八州生靈數百萬拔出水火行中
遠子孫食報豈終極政如稼穡隨年肥高牙大纛入黃閣金章

齋綬趨形闈不知堆床定幾笏但見肘印懸累累七世珥貂未
足擬一門三戟終前衰况翁文采爛五色嗜古不管頭如絲秦
淮呼酒話離別遠盼官舸如星馳于時同雲慕四野勢欲釀雪
增寒威行行若過表忠觀好剔蒼蘚看殘碑

灘哥石硯歌 并序

朱舍人希雅士也近見灘哥石硯禁中遂摹榻一本裝褙成軸
懸之書齋命予作歌填其空處歌曰

朱君嗜古米黼同三代彝器咸心曾灘哥古硯近獲見驚喜奚
翅逢黃琮研煤敷帑巧摹榻訪我一陳始終有唐四葉崇象
教梵僧航海來番禺手持貝葉寫健相翻譯華竺談玄空辭義
幽深衆莫識當時授筆唯房融硯中淋漓墨化濕助溟真乘誠

有功愛其厚重為題識七月七日元神龍地工雷斧琢削古天
光電影生新容表將四尺廣踰半作鎮弗虛 猶華嵩步唐入宋
歲五百但見寶氣浮晴虹南渡群公競賞 歐氏名環列紫秋蟲
朔元雖以寔內府棄實但使烟埃封方今 聖人重文獻種蒙
舟載來江東風磨雨濯露精彩奉 勅昇八 文華宮宮中日
曷萬幾暇侍臣左右咸雲從紫端玄歛盡片去欣然為此固重
瞳重瞳一顧光照日天章奎畫分纖穠有 不沉穰恨已久石如
能語誇奇逢維昔成周全盛日允戈徹衣并大弓歲諸天府遺
孫子用以鎮國照無窮願將斯硯傳萬世竹襲不下古鼎鍾上
明文德化八極下書寬詔蘇疲瘞君方執事掌綸詰願以此言
聞帝聰老臣作歌在何日洪武戊午當嚴冬

望僊引

橫塘風斷愁紅淺舊燕銜春香滿浦鶴馭過空不可攀繡衣斜
張香夢懶暖簫不到茱萸帳室露空溥五雲盤風前白鬢幾人
悲萬里青蘋一時晚銅僊含淚辭青瑣渺渺空嗟西日短弱川
無力不勝航騎龍難到白雲鄉玉棺琢成已三載欲葬神僊歸
此印

陶冠子折齒行

陶冠先生家海嶼玉作牙齒白且堅非惟硬餅似刀截左殺右
戴咸能穿一朝怪事發坐側狂童酗酒步若顛手揮山斧作狸
舞縱橫奮擊何喧聞先生驚起急驅避眼花落井無由按當時
月黑不辨色誤落兩齒聲然先生大痛幾欲絕吻角流血如

流涎撇呀口中開穴竇唇縹一鼓風翩翩譬之連城列埤堦正
陽雙玷功非全咀華從此懼強勁却夢芽脆柔於綿酒醺刺刺
論世事宮徵未必能清圓東問西非走相唁先生便可抱煩悵
跛足男兒尚節度折臂刺史居台躔但得錦心繡腸在何憂健
翻難飛鸞先生聞之只大噱評辭奚用來如泉桑存剛缺古所
戒昭晰不異明星縣余生福迫與物忤藉此為鑒期無愆兩間
分付妙不測神奇真腐相縈緣但涉形形盡粗穢縣解定屬虛
無先須知無趾別有趾外累皆撥蟲能天犢白八育寧足患禍
福相倚誠幽玄江城五月藕花發花氣蒸雨濃如煙且沽美酒
對花飲正有三百青銅錢

涼夜曲

涼夜曲

紅爵綠疏回曉光翠眉雪肌凝白肪蟬衫麟帶結寶璫具絲蜀
桐啼鳳凰盤龍蘭鼎生暖香桃生豹枕展曲房夫君不來涼夜
長

鴛鴦離

結髮成昏期日髮誰料鴛鴦中道拆妾身雖作土中泥妾魂長
與君同棲娶妻祇爲多似續妾有三兒美如玉願君勿娶全兒
恩一娶親爺是路人

病疴新起

歲在疆梧大淵獻獨贊衡門悲逝景瘡鬼胡爲苦見離使我枯
腸益悽哽初疑筋骸稍卸束引臂嘘呵絕馳騁須臾顛掉力弗
禁齒牙下上聲相並蒙戎雖有瓜裘溫亮沈何殊水筋冷寒衰

熱壯慘尤極百束薪蒸燃九鼎煨膏鑠髓無不到高及頭顱卑
脚脛四支似石下深潛一氣如塵寄寥迥自憐性命此日拍執
料平寧在俄頃起來盥濯把明鏡冠帶臨風且重整扶藜忽過
百花園無限晴芳到隣杏燕支甕暖螭凝春錦繡機翻紅暈影
誰將生火鏤豔陽滿樹無煙光頰頰更疑神女會必妃燕罷瑤
池酒初醒血色羅裙尚舞風向人却妬晨粧靚對此閑愁盡歛
歲有似投簪訪箕穎誰知鬢髮綠如雲轉目霜蓬已垂領多少
東華塵上客營營至死無由省膏平荒冢生黍苗褒鄂枯骸宿
蛙黽無花必用強追尋有酒何妨長酩酊題詩一咲鬼應聞定
引川妃安滇津

陽翟新礪朱定甫賦

四首庚辰春秋

別苑薜蘿弄小花平洲蘋蕩開輕牙春風如水極搖蕩流入天
涯不識家網軒樓塵遠凝紙青鳥不來紅樹死雄鸞雌鵲此日
分惜殺嬌魂過遙渚隔簾花影望微月鸞橋似度龍綰識倏無
忽有情奈何淚灑杜鵑枝上血碧簫曲歇粉痕灰紅脚蛛絲結
鏡臺望極官河斜雨外時時疑是翠車回

黃雀風長雨洗枝丹魚出水赤光肥遙天寥海絕行跡翠減紅
銷知為誰曲閣香凝龍氣暖賦葉蟠花帶雲淺正是雙蛾巧喚
愁欲斷應憑胡燕剪滴淚和泥封錦書書中一字一行啼莫恨
鯉魚紅尾短隨波好送到遼西感衄鷄頭徒若沸紺房蓮子光
細細折蓮寄遠被絲牽舞鸞却識蓮中意

露漬銀床金索冷明月不言星壓壓御街朝馬響纓鈴幾樹梧
桐鴉影淡暗拭裏紅出綺房無心官額貼花黃秋裳未結雀鴛
縫交刀裁破一簾霜昔日翠翹今白葆可惜韶容鏡中老縱使
青天不鮮愁涼樹芭蕉泣秋曉蘭燭啼紅愁夜闌江南清怨屬
哀彈挑髮斜凭玉欄干報道金籠鸚鵡寒

鎮帷犀重鮮室温白天碎碎玉花紛窓開雲母不知夜帳結流
蘇散錦文盈盈小妾被流黃抱瑟升樓發浩倡銅龍漏極曙光
動籬絕竟忘寒夜長祇恐愁紅向春死不死應須探春隨龍刀
切紙印冰花貼在九華頰壁裏冉冉南光走冷圭梅含春影與
雲齊青絲玉壺具傾酒并底生塵却解携

七言律詩 凡四章

和王內翰見懷韻 并序

余與王君子充舊同鄉遠入 國朝同官翰林同總裁元史史
成子充出使甘肅又使西南夷久而未還余尋以年高納祿歸
金華獨游山水間追數平生故人未嘗不深念吾子充也去年
其子紳以子充往甘肅時道上寄余詩二章求和久未能成全
聖天子敷大惠於四海與斯民更始蠻夷之首庶幾感化請罪
闕下而子充亦殆將來歸耶此余之至願也次其韻以致斯意
以示知子充者洪武十三年七月十一日同郡宋濂
帝德如天覆萬邦定期歸棹到龍江奇才不換金城百 寵命
當簪白筆雙喜極欲持如意舞醉來應使軟輿扛此情縱切何
由遂吟對西南月滿窓
才名老去愜休官 聖澤高深只自歡侍燕每容親 繡袞從

遊偏許近 和鑿久知琛贊來殊俗漸喜寰區洽治安惟有張
騫猶未返王關秋早節毛寒

王內翰詩附

芙蓉峰下是鄉邦未許歸帆泝浙江天下文章寧有幾斗南人
物恐無雙心期久與三乘契筆力真能九鼎扛投老著書渾不
倦頗聞中夜坐燈窓

同門同里復同官心事相同每共歡 袞斧並操裁玉牒絲綸
分演直 金鑿名齊伯仲吾何敢義重師資分所安重會定知
頭更白肯令歲晏舊盟寒

和鄭博士見贈韻

秋霜染得鬢成絲祗爲烟霞勞夢思誰料杜陵垂白後得同歡

老合襟期荷衣若帶煩新製澗草巖花這故知便欲從君同點
檢歸裁水蘭寫成詩

走筆送金賢良

飄零已覺二毛侵且向西風問苦吟
蛋雨蠻烟十年夢龍韶約
略一生心星垂鐘阜知天近水入秦淮似海深不是秋帆連夜
發典衣呼酒共登臨

七言長律 九四章

思春辭 丙申春作

美人別我城南去幾見樓頭涼月生南浦
沉書尋素鯉東風將恨與新鷓
丁香枝上同心結九曲燃前
髮明花託芳魂隨鷓
夢草移愁色上簾旌物華半老燕脂死
影輕籠翡翠城歌

但疑透明面舞衫猶記倚雲華因彈別鶴心如前為妬文鴛繡
懶成宮燭不啼偏有淚相桃無語自多情岩南樹密長為集江
比朝回暮渚平幸有夢中能聚首喚醒恨殺短簫聲

和鄭奉常先生讌集詩韻

我生空負月臨奎 余生辰月直奎宿古者為文學之神 文學何曾遂昔期
椰子未成非國語匡衡徒患作人師探珠赤水欣同調結屋青蘿得所
依泉石要為中世托姓名豈料九重知東西御饌嘗分賜出入
天門更不疑虎籟秋嚴威閃閃龍樓日轉影祁祁年華自覺隨
流水造化誰言類小兒別夢屢形分講席歸田一似舊游時常
隨采藥衣霑露幾度尋花屨帶泥投老幸知同臭味此生端不
慕輕肥芳筵夜秩栢行數絳燭春融客醉遲一代耆英都在坐

宋學士全集卷三十一
百年文獻欲還誰獨憐
鄴下支離窅莫闕
長安絕妙辭
賴有西風吹酒醒
搔頭向月謔
賡詩

和蘇編脩游東明山詩

東明勝槩實佳哉
圖畫天然八面開
雲影入簾紛似絮
巒光染袂綠於苔
學書猶憶臨池寫
采藥曾經帶雨栽
祗爲魚龍期變化
致令猿鶴互驚猜
數莖白髮雖侵鏡
百鍊丹心不作灰
中使傳宣承顧問
東朝進講每低徊
月移禁掖藏書署
花壓瀛洲視草臺
豈意衰齡需異渥
因茲勝賞得重陪
丁寧杉桂無奇句
約束溪山屬駁才
倚杖指林尋故跡
賜衣濕雨借新焙
名編遞玩叢如筍
嘉卉當筵粲若杯
松鼠沿窓行且偃
山禽窺客去仍來
但知咲齒時頻啓
何事愁腸日九回
寄語山靈休厭我

有花莫待作詩催

和劉先輩憶山中韻

憶昔山中鍊九陽
山頭旭日正蒼涼
鳳笙吹煖雲中火
龍藥凝成鼎內霜
靈戶啓焉森虎籟
中房持戟混桃康
山分秋色侵玄壑
蝸學天書篆敗墻
五鳥花開呼鹿守
千齡桃熟遍僊嘗
伐毛定欲追秦女
歌鳳誰能咲楚狂
種得神瓜如益大
養來瘦鶴似人長
樓延虛籟殊庭上
樹蝕蒼霞曲瀨傍
劍氣尚堪吞鬼伯
詩魂端合起糴郎
但求脫粟三升飯
肯負眠雲六尺床
洞雪成漿烹日鑪
海苔爲紙寫風將
舉頭便覺三山近
小大俱真百慮忘

七言絕句 凡八章

題送別圖

使星一點照閩垣
驛舍春濃酒易乾
官柳似知離別意
故將翠綵拂雕鞍

題隱居圖

樓臺倒影浸虛泓
嘉樹擎寒不盡青
何日過橋分半景
傍雲同築草堂亭

題長牧溪五燕圖

誰描乳燕落晴空
筆底能迴造化功
鬢鬢謝家池上見
柳絲烟煖水溶溶

題長白山居圖

滿地雲林稱隱居
燕泥沔沔我詩殘
書五更風急鳥聲散
時有隔花來賣魚

題張子璿畫林泉幽趣圖

翩翩公子實仙才
天師之子筆下雲泉潑翠開
若是人間逢此景
定應呼作小蓬萊

宜興強如心避地而歸扁其居曰復初齋來徵余詩二首

昔日攬捨照五兵
今時喜見泰階平
春風綠酒扶殘醉
斜立官橋聽早鶯

橋聽早鶯

避地歸來景物遷
白烟涼草思凄然
摩挲爲問庭前樹
不見蒼髯已十年

送葉明府之官郟縣

文章才子之官去
見說郟筒酒正釀
飲罷細觀循吏傳
莫緣山色憶芙蓉

哀王御史 并序

鄉先達監察御史王公餘慶字叔善仕元至正間赫赫有聲持節廣州卒且葬之矣後為亂兵所殄三衢徐煥自韶移守是州而東陽趙侃方知印廣東行中書於是合謀改葬城東悟勝寺之原寔洪武庚戌三月三日也予因從侃請大篆其爵位姓字刻之墓門復為詩哀之哀之所以歎鄉學之凋謝而斯文之無係也煥字炳文侃字希貢皆義士云詩曰剪紙難招御史魂蠻烟瘴雨但空墳縱然有石題新篆誰守楊雄死後文

四五言長短句

倚歎詩 有序

倚歎美君子也君子謂奉常具鎮卿鎮卿蚤以文顯使于金源不辱君命故作是詩也

倚歎君子在括之陽粲然其章有玉其相厥聲孔揚聲之伊何如巖之莪莪不剝不煩屹立而弗阿大羊羶如其勢綿如酣如連如貪噬我中區君子揚揚為天子使誕敷皇靈以龍其類彼何人斯是繫是維不虞其無知彼何人斯是維是繫不恤其無拂我金其躬我赤其衷我節之崇以迄于終繳爾之行孰能尤之真爾之剛孰能柔之游麟之冲冲兮鳴鳳之嚶嚶兮我思君子維邦之容兮 倚歎九章六章四句二章章三句一章五句予謂作詩必本於三百篇自李陵專於五言歷代因之鮮有復於古者晉魏之間雖有作者音節韻趣亦有難於言矣方

與劉先生伯溫同倡千古之絕學適吳從善以其遠祖墓銘
求題欣然援筆賦之從善有文而又能不忘乎先如此其亦
賢子孫也哉

雲寓軒詩 并序

龍虎山鍊師張君仲毓嗜學而攻詩尤善鼓琴嘗汗漫遊于湖
江自謂若白雲出入空谷杳無定蹤遂以雲寓名其軒命弟子
上官若冲來請余言夫膚寸而起倏然暮乎太虛者雲也英英
份份資一氣之流行固凝而聚矣已而飄忽乎東西歛跡藏形
類若不知所之此無他雲無心也方外有道之士茹木餐霞捐
去塵俗之累翩翩然御風而遊玄間來無所繫去無所繫絕如
雲之寓乎太空此無他亦無心也仲毓取寓雲以名軒不亦宜

乎予聞至人不物夫物然後能齊於物仲毓自比於雲善矣而
未免物於雲也物於雲則有礙有礙則不虛不虛則靈明不通
矣我不為靜而動何形焉我不為動而靜何容焉是則動靜一
如也我不為雲則夫卷也孰從而舒之舒也孰從而卷之是則
卷舒亦一如也仲毓試澄心默坐存神於鬱羅蕭臺間冲漠無
朕而萬象森列其中而吾神未嘗形也未嘗形而雲果孰寓乎
予當約仲毓遊金庭委羽之墟勺松華泉擘麟脯而食之且請
仲毓出琴彈白雲之詩琴調清越群仙或有驟鸞來聽者矣寓
雲與否非所敢知其詩曰

雲溶溶兮無根儵聚忽散兮不知其門變化罔測兮契乎道真
龍虎名區兮列仙之倫剪雲製衣兮結雲以為神超然高潔兮

日與雲而相鄰步虛九天上兮不沾世氣水火交媾兮日月吐
吞雲兮雲兮予寓爾以終其身

五七言長短句 凡四章

蛟門春曉圖歌 并序

句章王君景行嗜學好脩之君子也其所居曰蛟門正臨大海
巨濤春撞頃刻萬變平旦東望霞光燭天紅日大如筵想里切竹器也
冉冉上升誠海東第一偉觀也王高士叔明為作蛟門春曉圖
景行出以示予使人飄飄然有凌二山跨十洲之意故為賦長
歌一篇而於神仙之事獨多云其辭曰

瀛海無垠波濤吐吞涵浴日月參契鬼神怪山如雲自天墜萬
丈壁立蛟為門南有金雞之俯啄比有猛虎之雄蹲值德颺兮
奮揚東怒潮兮騰奔擲玉毬兮千霄灑輕霧兮飛塵雪山水崖
之可怖可愕兮帆檣簸蕩不可遏恍疑下上於星辰晨雞一鳴
海色白層霞絢彩光如璫縱橫閃鑠縛不定海神推上黃金盃
靈境飄搖在世外髣髴直至扶桑林何人結屋於其間云是甬
東才子開瓊關雲間吹簫雙鶴下坐聆環佩聲珊珊有時共談
三十六洞之秘笈綠文赤字可以鑄蒼頑猿拾花兮春片魚沫
晝兮晴灣日媚嫣紅桃點點風入涼翠松翻翻中襟濯盡萬斛
之黃埃兮不知聲利是何物便思紫府躋真班黃鶴山人列德
儒九霞為冠青綃裙手提五色珊瑚株幻出一幅真形圖令人
毛骨動颯爽思乘瀨氣超清都清都中有十二樓往來盡入瓊
姬儔金符玉節錦臂講白台度曲彈箏篋雙成按拍歌莫愁我

愁正孤絕我興欲飛越矯首東望神光發蓬壺春殘瑤草廢麟
洲芝生翠環結我愛仙人萼綠華面如蓮花雙鬢鴉幾年相期
飯胡麻至今不來雲路遐何須龍虎鼎中求丹砂何須天河穩
泛牛斗槎但令坎離交媾翻三車氣母不動生黃芽我賦蛟門
歌細看銅狄時摩娑長繩孰爲羈羲娥白石應泐金還磨不學
長生將柰何不學長生將柰何

東雒山房詩 并序

東雒山房者上清羽客周君雒之隱居也雒字彥博而能文其
先居伊雒之上故彥博以雒爲名而又以東雒扁其居不忘乎
本也蓋彥博之先南遷廣信者多歷年所矣雖然彥博學神仙
之道者也他日披丹霞乘青鸞北升嵩高之顛而俯瞰舊鄉寧

不重丁令威之所感乎金華宋濂賦游仙之歌使書山房之素

壁云歌曰

東雒山人科爲衣腰懸寶劔光陸離超然乘天游曠蕩八極隨
颯馳俯視嵩高三十六一一秀出紫金翠羽之華芝中有少室
八百六十丈顛倒元氣涵晨霏氤氳綠毛仙濯足清泠淵見人
不肯折腰拜手擲綠黍散作天花旋天花旋舞連娟玉女從東
來頭戴雲翹足躡躡試持秋帛擣寒石中夜靈響淒緊如霜絃
不知龍穴有石髓太乙月鼎將同前勞生任飄忽誰復相留連
天雞一鳴天下白齊州九點疑青烟朝暉灑澗之靈泉夕漱伊
洛之寒川雖知城郭尚依舊華表鶴淚應千年大江東流浴龍
虎丹光掩月夜吞吐故鄉何處久不歸人問一咲成今古二素

雲高不可攀仰見群仙出沒於其間勿使明鏡凋朱顏顧我魁
礪徒無由扣瓊闥我不能鼻息吹虹霓頓挫萬物歸新題我不
能白晝兀坐惜居諸時翻枯竹除白魚但得三寸舌赤如蓮花
爭於雪高談葉珠經旦夕聲不絕聲不絕造玄微芙蓉峯前金
虎要人騎山人當相求飛飛騰太微共持瑤華玉管凌雲吹

贈虎髯生詩有序

至正壬辰春勾蔡張辰謂予曰虎髯生者曰鳳山中山人也吳姓
鉞名頗有髯類虎髯人爭稱爲虎髯生自幼有大志讀書不
爲章句大義通而已作詩出奇語驚人至壯氣愈高岸忽無所
憚不事事與世多不合常慕古豪傑爲人遇邑中大縣後陰以
兵法部勒見高山大澤便指畫爲扞禦之規鄉里小兒衆相擲

偷之先達士則曰此固狂生可進有爲者也然以禮自守爲順
子爲悌弟悉無慚色尤善近師方遠在是不復計其年之崇庫
便折節相尊事以故士類稍歸之時中原兵動東郡李侯辟爲
行軍司馬使者凡再返生送使者曰爲予謝李將軍方天下多
故莫府得十倍才功猶半之我素疎加以閭劣即偕使者去無
益萬分豪幸勿復來明當入深山矣無幾有言生於行丞相府
丞相屬以徵巡之職且召與語生自度丞相決不能用其言乃
不受更製竹皮冠服大布衣以自隱暇日率率然行松風中遇
酒輒飲飲少亦醉醉便擊節自歌人莫識其所存何如也辰既
爲之傳生聞先生以文章名欲求一詩以自張幸勿爲生靳予
笑謂辰曰有是哉雖然辰不妄人也其言良信援毫賦虎髯生

詩詩句

虎髯生鐵鑄形金鑄聲雙睛閃爍如怒鷹東飛欲盡三韓地西
飛要絕康居城刺刺論世事滿口吐甲兵於焉梟長圖於焉建
交營地聯大牙霜月苦天控虎口露雲冥若咲我言狂我醉勿
復醒十萬生靈定齏粉夜半鬼燐燒空青南方大諸侯聞之心
膽驚便遣使者持弓旌招之至麾下洩此氣崢嶸生出謝使者
人言慎勿聽逃入積翠巢峻嶒身衣鹿皮明首冠竹籜撐窸窣
起向松風行虎髯生狂似李龍似彭何不執取紅髦丈二槍叶
舉旗斬將聲赫赫

鑷白髮二首

白髮如青草剪已竟還生草青能變白髮白不復青人生須知

命有盡氣無歸馱錢沽酒傾

昨日花如繡今朝花作塵人與一如花何為長苦辛古來富貴
皆黄土唯有青山解咲人

