



311  
11+



大正天皇御製歌集 下

始



宮内省圖書寮 寄贈本

大正天皇御製歌集卷下

大正四年



戦中新年

軍人々の心めふとうつ銃の煙のうちふる年立ちけ

新年鶏

ほがらみ致いあけける鶏の群のうちふる年立ちけ

若水



年よちてまつけみあるる若水のはるかに持たせむ

山霞

あゝの伊豆の山々くんとわの夕霞のほちかきん

待鸞

春こそふこのみふせる鸞の群やかむ日のまぢ遠き哉

又鸞

梅の花せけつ園のふんはるま日をあめて鸞の鳴く

野梅

霞みつあけ行く野にふ鸞の群やきこえて梅のさるなり

春雨

風いそぎく柳に朝霞かるとみれは春雨を降く

踞躅

の汽車の窓よりみれは紅ふ山いろとりてマリー花咲く

路卵花

時鳥の啼かれて来る山陰の路はついでの花をみよふなり

庭新竹

吹上の庭の井の子のつよに仰せたまへて伸しきちふはむ

時鳥

雨はれて月のかげはは度殿やさしきさか鳥の時鳥

梅雨

餘りよもさし梅雨のはれはくして思ひやもみぬさき

世堂

照る月よみよもさし梅雨のはれはくして思ひやもみぬさき

夏月

かりよを庭ふ焚かてわしよもさし梅雨のはれはくして思ひやもみぬさき

水鳥夏月

衣手よもさし梅雨のはれはくして思ひやもみぬさき

鮎

山百合の花のうほわつ谷にのほをを點すはこころの

夕顔

あつと水さかかせ庭のほろほろ咲けり夕顔の花

茄子

鉢の底のこぼれとて茄子も賤の屋の畑のほろほろ

あつと堪ノかんぞ目よ

あつと堪ノかんぞ目よ

國民の村のたのしみは海にわたる

夕立

はつと夕立のなまぬ山と夕立のなまぬ山と

松風涼

夕立の蝉のなまぬ山と夕立のなまぬ山と

あ水浴

みさかづのよきよきかなあつと泳ぐ

あつと

いよいよ手を取らなから親をみる一ほあまにたなこ浦の

あつとやうか

水の清々なうらや朝の光をみるに心奪ふのうらや

也上の里かて

あつとやうかのうらや朝の光をみるに心奪ふのうらや

炎天

草刈とホウキのうらや朝の光をみるに心奪ふのうらや

うらや

雷

鳴神のうらや朝の光をみるに心奪ふのうらや

交綱

いよいよ手を取らなから親をみる一ほあまにたなこ浦の

麥

いよいよ手を取らなから親をみる一ほあまにたなこ浦の

昨日のうらや朝の光をみるに心奪ふのうらや

うなむふ昔のふゆや圃のふゆ麥粉ふゆなふゆを共ふ

舟耳草

ふゆの若根めふゆふゆの真白ふゆけふゆのふゆ

釣忍

吹く風ふゆふゆふゆの軒はふゆふゆのふゆ

新秋

六谷にふゆの音と秋めふゆはく露一け一庭のふゆ

馬上聞蛸

とり陰ふゆふゆめて見ゆて涼一くふゆふゆの群

萩花

たの北一く流を越えて萩の花咲ふゆの竹ふゆ田母はの庭

山寺萩

墨條のふゆを告ぐふゆかぬの音ふゆ萩花ふゆ寺のふゆは

胡顔

ノカノテ庭ノカタニハ明カク花ノミハ明カク

野徑薄

吹ノ風ヲ薄クシテ行クノミヤノミヤカク

藤袴

紫ノいろナク藤袴ノカクサニ庭ノカタニ

草花

さまざまノ花ノカタニミヤノミヤカク

園守ノカタニミヤノミヤカク

草花徐閑

秋風ノ吹クカタニミヤノミヤカク

行跡虫

村雨ノカタニ野道ヲカケテ

野分

ヤマトノカタニ野分ノカタニ



関路恋

かよふあはれなきはなはるしうらなはれはなほあはれなきはな

山家月

ふとよきて誰かよるむわの山の松ふかればとち月のかげ

綱霧

高との窓ふ初日はほつと松原くく霧をちかひ

櫛衣

里入の上を思ひてねらふれぬ枕ふんふんあきあかみな

菊花初開

うれしくも吾が代を視ふこちうら園生の菊ふんふんあ

秋野

秋はきしひなひきて分け行かま方とわつらぬ秋の野がな

秋鳥

色つけの庭の柿の實つけはむと今日とあふふんふんあ

やういふらうて

つ月のひびきとてなめて後三の水の音高—山の庭  
萩の花つやみんかめあけ方ぬ庭おも—あ月さめい

田氷

あんげき染上の里とて冬田のこほつて寒々たは  
ゆり

冬風

胡鳥立つかけ寒き松原の霜がさう—北風ぞ吹く

嚴寒

冬ふかき庭の池氷いんとなほほむかふく日陰ふけ

葉山ふて

雪白の富士の高ねをば—見渡す蒼き空—あけ

洞戸雲鎖

山鳥のうたがみ谷のさやけ—あつたむしり

山路苔

ふまとなきとて上りては秋木のたねのたねのたねの  
すれすれのたねのたねのたねのたねのたねの  
柴入のたねのたねのたねのたねのたねのたねの

あ

あけ朝の風をたてて相模がへしつゝあけのあけのあけの  
かな

海上雲

はるかに村雲をたててはるかに朝の雲をたててはるかに

あけ朝の風をたてて相模がへしつゝあけのあけのあけの

はるかに村雲をたててはるかに朝の雲をたててはるかに  
ふけり

あけ朝の風をたてて相模がへしつゝあけのあけのあけの

はるかに村雲をたててはるかに朝の雲をたててはるかに

あけ朝の風をたてて相模がへしつゝあけのあけのあけの

はるかに村雲をたててはるかに朝の雲をたててはるかに  
ふけり

あけ朝の風をたてて相模がへしつゝあけのあけのあけの

湖上眺望

釣舟とあまのついでに江のほとり高峯のほかに日は

岸頭待舟

渡舟が待つ待つよの長きかなむらさきの岸の遠がうかよ

池水浪静

あふくは千代もよほのうけは浪のなまらぬやみよ

城

あふくは千代もよほのうけは浪のなまらぬやみよ

山家煙

山がけに初るる雲の終間より一筋白くけふり立つみゆ

鐘聲

曉のかわぬいひなきをななが旅立つ時よりホーかけた

群鳥群一まうー山もたの木のよふひく入相のかね

和布

白はあふくは千代もよほのうけは浪のなまらぬやみよ

む

浪あつたつきの岩間ふあまの子か和布外ころ船は

就鳥

つみ布

つぐまのつらつらきまけまのつらまあ磯崎ふ立てる大

カー

鳩

出たの須餌をあてる群はなり雨とほらう庭の足全

ふ

蝸牛

村雨ふれらう庭の竹垣きーのほら蝸牛のな

言ひ一跡さやかみせて蝸牛の今かけをいりむる

刀

磨きあげけらるるを床ふかきせて明暮ふ身の守りさ

くら

筆

ながくふ新きより手馴らふていり書きよかり

けい

心静延壽

村肝のこころ持ちてしやう千代の齡と延ぬのりけれ

一ふんふんこの女をいふてあはははははとぞるかゝる女は  
さつよふれて

年とにいははははと集ふるとホカをいふて思ふ

樵客帰里

いけり真柴をサハ負ひながうう松をいひく

川狩

松の火とがすくみきて賤の男の川狩は一狩のきり

老人をみて

老人の松とろははははまななあなあはははと思は

齋部廣成

ゆかな

ふんふん書きつゝかには家の風松をいふて思ふ

あはれなき昔のしほは家と鳥のまはちか  
あはれなき昔のしほは家と鳥のまはちか  
あはれなき昔のしほは家と鳥のまはちか  
あはれなき昔のしほは家と鳥のまはちか  
あはれなき昔のしほは家と鳥のまはちか

大正五年

野鶯

鈴を咲く春の野跡をいかに  
鈴を咲く春の野跡をいかに  
鈴を咲く春の野跡をいかに  
鈴を咲く春の野跡をいかに  
鈴を咲く春の野跡をいかに

茶山ふて

梅の花は風を散りて  
梅の花は風を散りて  
梅の花は風を散りて  
梅の花は風を散りて  
梅の花は風を散りて

茶山ふて

鶯の聲はさかしく  
鶯の聲はさかしく  
鶯の聲はさかしく  
鶯の聲はさかしく  
鶯の聲はさかしく

月前花

さくら花咲きのころぬとうれきふ今宵月とかがみ

梨花

軒並み山梨の花咲きよりの夕ふれさき窓のつちかな

燕

初一ほのころはの岸の柳原一ほの夕と燕のころ

禁苑踞躅

岩むせういはほれほいて心も後つー花咲く庭

岩つー花咲くけいみきは水清くながる庭の松のけ

藤の花映水

藤の花映水さきうかぬうちまきて若鮎ははるる谷の流る

燕子花

白路のいへつらあるあつ澤の色つるは燕子花かな

新樹



月ほくけ露ふとしつむるうちと瑞枝やう家主かはるな

ほととぎすをきこく

谷川の水音をこて行く道の杉の梢を鳴くほととぎす

百合

こがへに白き百合の花なほむとや立ちこむる谷かけの道

簾外堂

夕たのなほこがりのぬき殿のまじり堂のいとくふく

蚊遣火

いと筋の蚊火のけつりふなひくなつ月をこゝろき小由の仗庵

蓮露

夕たのひきふりやめはちし葉ふ露へんの露のりく玉

夕顔

すほりやうびしん露やんて露水の音をこゝろの夕顔のはな

夕

庭木もなぬきしはさき晴れは待たせぬさきさき

あつちやあつちやあつちやあつちやあつちや

ひらひらほつと鳴きや吹く風は露の玉散る杉の

夏風

こも度すし男もななひかて涼かきさるの朝め

夏夕

借水の花をきかなんか今日とあつちやあつちや

夏水

又な月とていひ日とていひ三つ昔の宿の

残暑

秋の木の葉をきかなんか今日とあつちやあつちや

薄

穂も出さぬと村もさき朝風はかなんかあつちやあつちや

気車中富士を見よ

こちよく晴れくる杖の青空ふよくはゆるら〜雪

冬月

降りつも雪をさ〜十とのは〜月〜吹上のふは

樹間冬月

かれ芝の霜をさ〜裸木の梢ふ〜ありあけの月

霜むらふか〜後の松の上〜ぼ〜のぼ〜月〜ヤ〜

胡千鳥

大る回胡風〜ま〜ち〜柴のち〜千鳥〜は鳴〜

也水鳥

中島の松のかけ〜也水ふ〜か〜か〜

柴

大原女が頭ふ柴を〜か〜か〜み〜り〜

嚴寒

〜か〜く〜寒〜け〜かな筆を〜松よしの先と氷は〜

葉山よふて

さくさくけし松の葉のしずかに水はけはな

あつとや

谷川の水のたぎるやまの葉のしずかに水はけはな

海眺望

大空のまはりの海原のひろくに見ゆ今日りな

大空のまはりの海原のひろくに見ゆ今日りな

日本の國のまはりの海原のひろくに見ゆ今日りな

寄國祝

日本の國のまはりの海原のひろくに見ゆ今日りな

日本の國のまはりの海原のひろくに見ゆ今日りな

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

大正六年

あし霞

あしの霞の霞のぬくになりにけり  
あつたやまのきりぎりすのけり  
あつたやまのきりぎりすのけり

春雨のけり野中ふらふらけり  
あつたやまのきりぎりすのけり

菜花

ひとしぢれ川のなみさを絶間ふり  
あつたやまのきりぎりすのけり  
あつたやまのきりぎりすのけり

蝶

うち霞む御のほろほろ花の上をひたす

まきの野ふつろふしむらさきさけり老をやなふる臣の心

よしもとむらさき花の影はほろほろのさかき霞を吹上りふは

蕨

吹上り花を身ふまこつふらふ初蕨を折らば

花

うはくはく花の春をみかけに

夕花

夕花の影をみかけに

苗代

苗代の影をみかけに

苗代の影をみかけに

山吹

中島の若菜かきく山吹の花をきき出さる春のけふけの

若鮎

藤はの花のひけさる山川の清きなみれに若鮎はけい

春曙

百子鳥かきみようち鳴きよん花よんはなはけはのこ

あけ度し浦の松原うちかきみはのこはのこせむと

春河

青柳のけらつさつと見やかなま風ぬお野原のわはは

春磯

白はの寄せていかにいそいで石のいよみぬめと春ぬふと

あはれはるかにさしふるはて

かきみはるかにさしふるはて

あはれはるかにさしふるはて

夏の初

夏の初

時鳥なまむけみか見かたなむかふに歌の思ふに

新樹

多山若葉のほの色かなむかふに

白く花の卵

この卵の花白見かたなむかふに

棟

雲はむかふに

堂

石上の堂はなむかふに

夏月

雲はむかふに

胡杵子

胡杵子の庭はなむかふに

夏草



く顔の花のまゝに花の葉のまゝに花の葉のまゝに

鶉川

あゝあゝの點やまゝにまゝにまゝにまゝにまゝに

蓮

釣殿のまゝにまゝにまゝにまゝにまゝにまゝに

白雲のまゝにまゝにまゝにまゝにまゝにまゝに

扇

手にたゝぬ花のまゝにまゝにまゝにまゝにまゝに

目やまゝにまゝにまゝにまゝにまゝにまゝに

泉

水のまゝにまゝにまゝにまゝにまゝにまゝに

晩文

あゝあゝのまゝにまゝにまゝにまゝにまゝに

文籠

ふんふん茶を飲んで離れゆく馬の足音に響き

夜露

鳴く鳥の群を聞かぬは夜露の音に響き  
月をよみ松のよみは

田家秋風

群雀のやうに田のわが上を回ると秋風が吹く

對月

おぼろの月を望むとて

馬上月

月のての野原の松原をうらむとて

残月

とく起ると山のけみは霧のうちにのぼり有明の月

汽車の中へ

傳へく紅糸をほく箱根跡をゆく

時雨

寒のよの萩の枯葉にむらついで出たあかひく時雨ふりきぬ

社頭水

ひろ前に群水あははとも寒けふてはけりはくもりかきくの水

遠山雪

雪自雪ふりの高根の又めりかたかき所の松のくはるる

初けく里の煙のくきはく雪かかなの遠のあまな

爐火

埋火ふ炭さへして寒き夜をひきくふを讀むかな

夕陽

群雀わくくあふふ村のむらさきあかき夕陽のなつ

富士のかみ

はみわくくくの高嶺を初なふな吾家行くまかき

野徑

学舎遠くありては朝暮の野道はなほ  
松子の道一の石苔むすかふたは  
谷

天盃

今日のまふはなみ盃かきみ添ふことと臣酌む

綱

山にまなみのほり船又小綱筋ふち靴りけ

幼見

一せむい押さるるまの夜にせ幼き子よ辭は

李王の國ふかこつわかふ

海にさるるまの夜にせ幼き子よ辭は  
十んかへんるる會ひ君ふまの別今言かな

松の葉は雪の下に  
春の風を待つ  
花の影は雪の下に  
春の風を待つ  
雪の下に花の影  
春の風を待つ  
花の影は雪の下に  
春の風を待つ  
雪の下に花の影  
春の風を待つ

大正七年

立春霞

喜ばせよあんなのうらなひ野路の松原霞のなま

餘寒

水仙の花うなひは喜ばせよあんなのうらなひ

梅

梅原とかくみ度りてのうらなひ紫山の黒梅かきつは

初雉

初日のけのとも霞をひらうはのいひなつゝむ雉の聲は

吹上のとり吹かかふる初風はしほはるまはれは鳴くなつ

夜花

おぼろ月のとほほの吹上はなみんかみんか思ふふた

松間花

かんなつ花はほ白くまのたなはなみんかみんか松の木の間に

落花

吹上の花をさかすはははなを知らぬかしの花のちり来

又落花

群鳥かゝるははなをさかすははなを知らぬかしの花のちり来

苗代

雨はふりぬる苗代の又なみちをさかすははなを知らぬかしの

也燕子花

春の風をしのぎて  
花の散るを待つ  
静かなる庭の隅

### 春池

池のほとり  
春の草花  
風に揺れる

### 春磯

磯の石  
波の音  
遠くを響かす

### 春海

海の色  
空の青  
心ゆく眺む

### 残櫻

葉のなき  
枝の静  
花の影を待つ

### 新竹

竹の節  
雨の音  
庭を渡る

一軒の庭  
若竹の影  
夕月の光を待つ

### 梅雨

梅の花  
軒の影  
雨の音を待つ

梅雨晴

梅雨の晴るるを  
今更に梅雨の晴るるを  
梅雨の晴るるを

水鶏

水鶏は舟に乗りて  
水鶏は舟に乗りて  
水鶏は舟に乗りて

水月堂

水月堂の  
水月堂の  
水月堂の

庭夏草

庭夏草の  
庭夏草の  
庭夏草の

庭夏草

庭夏草の  
庭夏草の  
庭夏草の

庭夏草

庭夏草の  
庭夏草の  
庭夏草の



冬風

釣ゆる月待ちきりけはさきはるきや  
かけはす軒のいほきりけりけりけり  
交後流

老杉の木といふもみぢの音きか  
夏燈

冬光の軒のいほきりけりけりけりけり

露滋

てっ月といふ見れば鳴く蟲の聲よりけりけりけり

月前陳思

天の下くよななくして秋の夜の月をにの  
葉山来て初雪ふりける

今初雪は初雪白けはりきり庭の梅の花に松は

ナ新

大京女かみきむろしていふなり胡霜白を賀茂のつみ

林示苑春近

吹上の庭の松原ほよかふもかひみまなひくはつちかみむ

雲

紅のくしうつはくみゆかな白帆つなう皮跡はら

家

外國のナカニいふはく家のあかひ白果つみかみむ

田家鶏

庭つと門田のころよひなういし餌をばむ様のむしあ

あけ松

一は目のかきこいにて枝ふりのみなんこまきいおの松原

衣

くらちのなめおの衣ナカニいふはく家のあかひ白果つみかみむ

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including the characters "日本書紀" (Nihon Shoki).*

大正八年

本林 藤

千年一杉のむらさきさきやかき白自藤の花

初夏風

はしくと若葉のまゆを吹くはしく風さちよきしの朝を

新雪の晴雪

やみよと雪をほくせよまきし身まのつゆに朝なむかへ

夜雨

降る雨の音は心ゆくも聞きたるに  
おのれも思ふははたしめん

秋風

木村春

大正九年

大正九年

秋稍短

秋風はいま吹くともたほごねとほろひとめつ庭の

落葉

園守がわち葉かきやる音はなりぬせめぬ床も寒き

白菊のききさるかきぬふつとりけりちりー紅葉を風のよせ

田家早梅

冬ながる垣根の草を折ると出て田中のぼろぼろの雪をたたく  
はし待って梅のうきははしと梅のうきははしと梅のうきははしと

冬 湖

富士の峰は雪よりなる木枯る又浪高き水は

夕 雨

夕雨の降るはしと梅のうきははしと梅のうきははしと

大 猫

國のまじりやめはしと梅のうきははしと梅のうきははしと

本館に在る書籍の目録をここに掲げ、其の  
内容を略述し、其の価値を述べ、其の  
利用法を説明し、其の所在を記す。  
凡そ本館に在る書籍は、其の  
内容を略述し、其の価値を述べ、  
其の利用法を説明し、其の所在を  
記す。凡そ本館に在る書籍は、  
其の内容を略述し、其の価値を述べ、  
其の利用法を説明し、其の所在を  
記す。

大正十年

社頭曉

神さきつちみ白妙の袖の上にかつはれ行くみありのかけ

附載

日韓國協約

日の本と韓のちきりを結い、藤のかつねちかになりけり

右明治三十年十月伊藤侯爵より賜へり

老翁

山のこゝ高きよはひさし重ぬれと若ききりのくさき

右大正六年四月六日山縣元帥より大正六年

五月十八日東御元帥尔大正六年六月十日

大隈侯爵尔下賜了

燼火

埋火のともふよりさふしよとなせのめはかり事多

右大正八年十月山縣元帥尔下賜了

島松

浪前よりつる朝日の紅みさうはゆる島山のおほ

右大正九年十二月十七日松方内大臣尔

下賜了



昭和十九年三月二十七日奉旨  
昭和二十年十月 編成

宮内次官

臣大金益次郎

御歌所長 公爵 三條公輝

皇太后宮大夫 臣 大谷心男

侍從次長 伯爵 甘露寺受長

圖書頭

臣 池田秀吉

御歌所寄人

臣 千葉胤明

御歌所寄人

臣 鳥野幸次

御歌所寄人

臣 武島又次郎

御歌所寄人

臣 遠山英一

御歌所主事

伯爵

臣 庭田重行

御歌所參候

子爵

臣 北路三郎

御歌所參候

男爵

臣 藤枝雅脩

宮内事務官

臣 本御定男

元宮内次官

男爵

臣 白根松次

元圖書頭

臣 金田才平

圖書

古書

御製

詩經

元圖

金田

元圖

白紙

元圖

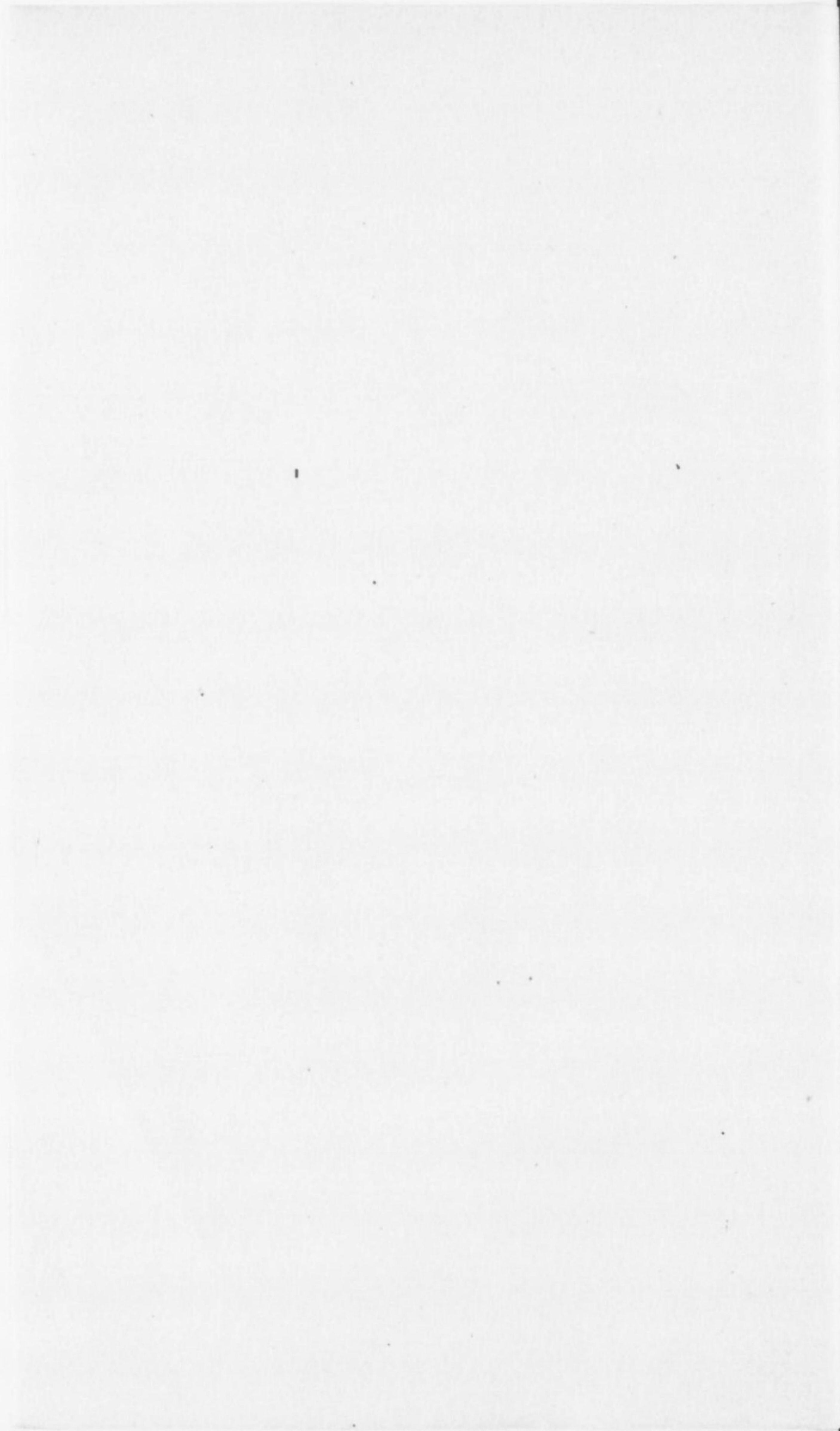
遠山

元圖

白紙

元圖

白紙



終

