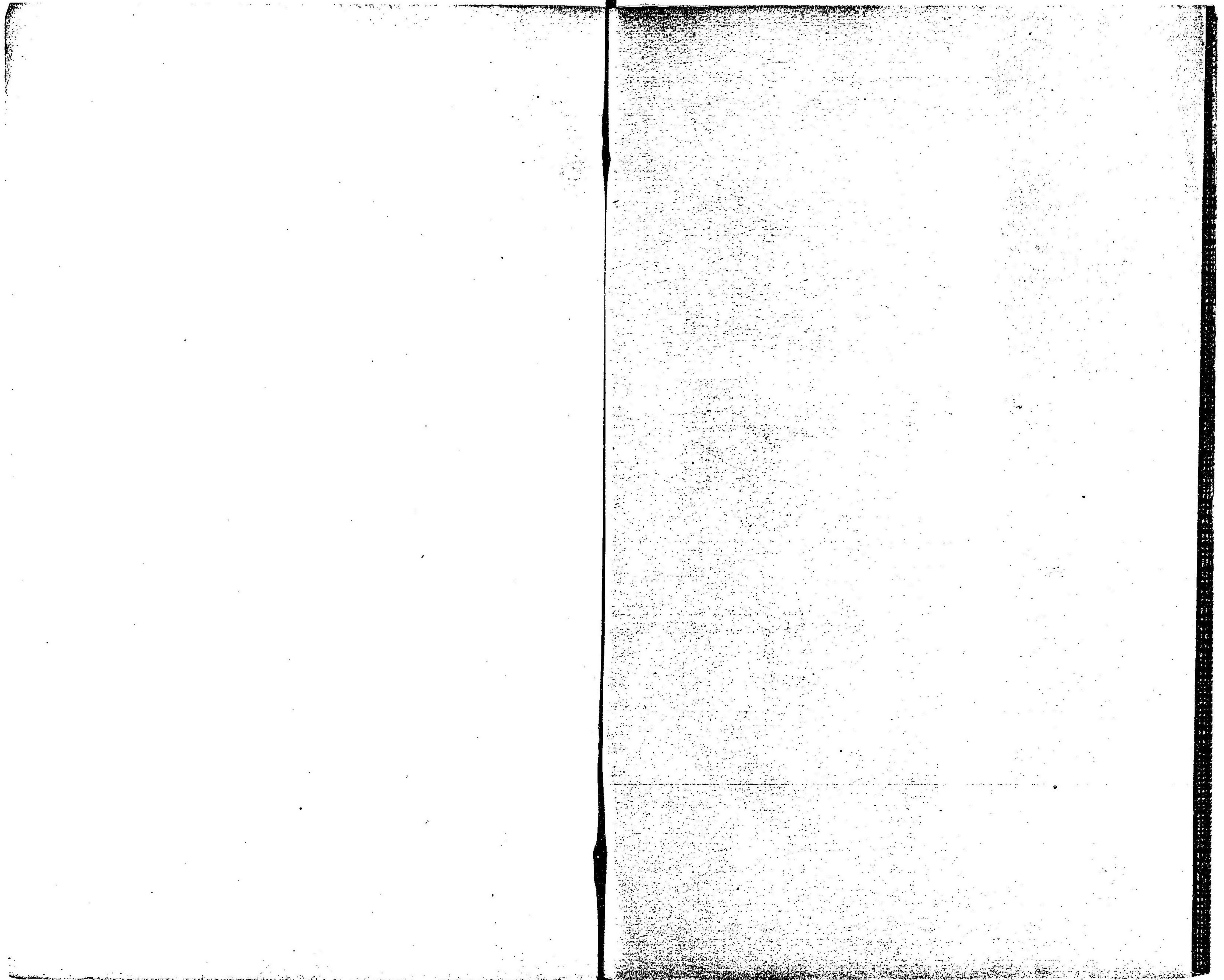


特44
86



265
109



法
中
傳
音
息
緒

博覽

明治
43. 6. 27
丙寅

己酉初夏

柳江題



扇の的

外園作

壽永の春の矢島瀉

波風荒き衣更著や

十八日の日はたけて

潮に響きき矢叫も

本神に鳴り太刀音も

懸てぞ絶ゆる敵味方

沖に連る兵船は

揚羽の蝶に紅の

扇の的

旗はた翻ひらす平家方へいりかた

長ちやう江えい曲まが浦うらの陸地りくぢには

九郎判官くわうはん義經ぎけいをも

大將たいしやうとする東あづま猛者もうしや

笹ささ籠り膽たんと素絹すけぬに

深ふかたる旗はたの幾いくなながれ

浦風うらかぜ牙きばにて吹ふきななびく

折まももここ午うあれ徐々しゆじゆと

渚しづみの方かたへ漕こぎよよする

平家へいけの舩ふねの唯ただ一艘いっぱう

舩ふねに掲かげ一軍扇いんせんは

旭あさひかたどる金きんの丸まる

見みも眩くらゆき風情ふうせいあり

陸りくにひかへ一東軍いとうぐんは

大將たいしやう始はめ訝いぶかししみ

开ひらも何事なにことやななすすららんと

舩ふねに眼まなこを打うち注そげば

いといともめめてたたき上かみ臈らふの

檜扇ひめいせん颯さつと打うち廣ひろげ

是これ射やよががにに魔まく

扇の的

二

義經片頬に笑み給ひ

都の人の習ひとて

さしも優も望みかな

味方の手鍛錬誰ならん

疾く射落せと下知の下

許多の人に推れつゝ

罷り出たる若武者の

年は二十歳をよも越へ

开も此人や誰ならん

下野の國の住人にて

那須野太郎資高が子

同苗與市宗高なり

大將近く座を與へ

彼れ射て見よと望まらるゝ

身の面目は澤なれど

旭に弓を射向けんは

最とも畏こま業ならん

日の丸避けて矢を放ち

武運拙なく外れなば

身の榮辱は我知らず

扇の的

源氏の軍の名折ぞと

思はば心定まらす

暫くたゆたひ居らども

一徹短慮の御大將

争て許させ給ふべき

されば與市宗高は

已むなく御誕かこみ

逞げなる黒馬に

金覆輪の鞍たいて

ゆらりと乗りは乗りかど

是や生死の海ならん

兩軍固唾を呑みながら

眼を注ぎたる晴の場所

尙も過つ事あらば

其場と去らぞ死なんすと

一ト筋の矢に百年の

命をかける武士の意地

健氣の覺悟ぞ慥なる

馬を汗に打せつゝ

矢頃量りて控ゆれば

時に夕陽かたむきて

日影浸せー海の面

黄金をたこむ浦波を

立騒がする北の風

舩諸共に軍扇の

或は低くまた高く

右に左にゆらめきて

定め難きぞ恨みなる

宗高馬上に目を閉て

心の裏に祈る様

南無やハ幡大菩薩

別しては我國の神明

二荒権現那須野湯泉大明神

願はばあの扇を射せて給へ

これを射損ずるものならば

弓切折て自害して

へに再び面を向くべからず

今の興市を憫れども

見たまふ慈悲のまーは

此波風を打静め

雲一の守護と垂れ給へ

南無やハ幡大菩薩

誠よりなる一心の

天に通じて自ら

風風ぎ波も静まりつ

射よげに見ゆる船の的

宗高心を押しこづめ

矢を抜き取て打つがひ

命をこぼる右手左手

能く變りきための氣を吞て

標と放てば鏑矢の

浦に響きて鳴く千鳥

羽はたく隙もあらばこそ

覗ひ違はず扇轂をば

發矢と射断て矢は海に

扇は空にひるがへり

そよぐ嵐にひらりと

花か紅葉が入り残る

落暉を映て一ト一ほの

眺め榮ある有様に

敵も味方も感に堪へ

舷たゞく一門に

箴を鳴らす源氏方

吶と揚たる鬨の聲

山に響きて海も湧く

「ばくは鳴も止まざり」

夫かあらぬか今も猶ほ

矢島の浦を打つ波の

音諸共に宗高の

譽れきこゆる文の上

實にも千古の武者なり

神明幸納我祈願

予將射彼芋頭扇

水陸人馬簇如雲

萬目所注在一箭

船動揺兮波帶風

正鵠難期命中功

一失恐作全軍辱

嗚呼神明鑒吾衷

明治四十三年六月十日印刷
全 四十三年六月二十五日發行

編發行兼
編輯人

大阪市東區和泉町二丁目一番地
有 村 彌 四 郎

印刷人

大阪市東區和泉町二丁目一番地
藤 井 護 三 郎
電話東四五九番

發行所兼

大阪市東區和泉町二丁目一番地
藤 井 改 進 堂
長電話東二七〇番

265
109

[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]