

宜城縣志

第六冊

卷九

藝文志

上

周至明

宜城縣志卷之九

藝文志

天下有大文章固如祥雲威鳳世稱竒瑞非僅繡其帨鞞爲工也鄢自觀射父而後若宋大夫詞賦見稱王叔師作述濟美夔乎尚矣其他高軒過我與邑人士摘豔熏香之作亦炳蔚凝姿顧志所以資掌故苟徒取絺章繪句無關於民生休戚往蹟廢興與政教其又奚裨故錄取獨嚴焉

書目

周宋玉撰

宜城縣志

卷九

藝文志

一

賦十六篇

漢書藝文志

宋玉子一卷錄一卷

宋玉集二卷

唐書藝文志

漢黃憲撰

天祿閣外史八卷

漢魏叢書

王逸撰

楚辭章句十七卷

集二卷

唐書藝文志

賦誄書論及雜文凡二十一篇漢詩二十三篇

後漢

苑書傳文

正部論八卷

七錄隋志

錄一卷亡

隋書藝文志

齊典五卷

王延壽撰

王延壽集三卷

唐柳渾撰

柳渾集十卷

段成式撰

酉陽雜俎十卷

續酉陽雜俎十卷

廬陵官下記二卷

錦里新聞三卷

漢上題襟集十卷

俱見唐書藝文志宋史通卷目少異陳振孫書錄解題曰唐段

成式溫庭筠崔皎余知古韋蟾徐商等唱和詩什往來簡牘蓋在襄陽時也

檀溪子道民連璧詩集三十三卷

集七卷

俱見宋史藝文志

宜城縣志

卷九

藝文志

二

段安節撰

樂府雜錄一卷

唐書藝文志

琵琶故事一卷

通考宋史藝文志考琵琶錄文

王仕源撰

亢倉子二卷

唐書藝文志宋志三卷

亢倉子音義一卷

宋史藝文志

明胡價撰

榮壽異數若干卷

國朝關甯撰

段園詩文若干卷

木香吟若干卷

梓板失行

李明英撰

指南集若干卷

李斌撰

劍池草詩文集

邱天明撰

忠節錄一卷

陽信政蹟二卷

齊魯詞吟二卷

黃元吉撰

史評若干卷

雲溪隨筆若干卷

未梓
稿失

蕭峯撰

宜城縣志

卷九

藝文志

三

三傳知歸錄

反切歸一

魯桂元撰

宗譜四卷

年譜二卷

鄆都採訪記三十卷

所見天文折衷錄八卷

對楚王問

周 宋 玉

楚襄王問於宋玉曰先生其有遺行歟何士民衆庶不譽之甚也宋玉對曰唯然有之願大王寬其罪使得畢其辭客有歌於郢中者始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已是其曲彌高其和彌寡故鳥有鳳而魚有鯢鳳凰上集九千里絕雲霓負蒼天翱翔乎杳冥之上夫藩籬之鷦豈能與之料天地之高哉鯢魚朝發崑崙之墟暴鬣於碣石暮宿於孟諸夫尺澤之鯢豈能與之量江海之大哉故非獨鳥有鳳而魚有鯢也士亦有之夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之民又安知臣之所爲哉

按宋大夫嗣響靈均其忠君愛國之意因事納諫之誠真有沆瀣一氣者著作幾於等身謹登其一以覘吉光片羽下選王叔師亦此志也

九思

漢王逸

九思者王逸之所作也自屈原終沒之後忠臣介士
遊覽學者讀離騷九章之文莫不愴然心爲悲感高
其節行妙其麗雅至劉向王褒之徒咸嘉其義作賦
騁辭以讚其志則皆列於譜錄世世相傳逸與屈原
同土共國悼傷之情與凡有異竊慕向褒之風作頌
一篇號曰九思以裨其辭未有解說故聊訓誼焉辭
曰

悲兮愁哀兮憂天生我兮當闇時詠譖兮虛獲尤心煩
憤兮意無聊嚴載駕兮出戲遊周八極兮歷九州求軒

宜城縣志

卷九 藝文上

五

轅兮索重華世既卓兮遠眇眇握佩玖兮中路躇羨皋
繇兮建典謨懿風后兮受瑞圖愍余命兮遭六極委玉
質兮於泥塗遽倬遑兮驅林澤步屏營兮行邱阿車軌
折兮馬虺頽忉悵立兮涕滂沲思丁文兮聖明哲哀平
差兮迷謬愚呂傅舉兮殷周興忌嚳專兮郢吳虛邱長
歎兮氣餉結悒殚絕兮活復蘇虎兕爭兮於廷中豺狼
鬪兮我之隅雲霧會兮日冥晦飄風起兮揚塵埃走鬯
豈兮作東西欲竄伏兮其焉如念靈閨兮奧重深輒願
竭節兮隔無由望舊邦兮路委隨憂心悄兮志勤劬魂
煢煢兮不遑寐目眩眩兮寤終朝

逢尤

令尹兮警警羣司兮濃濃哀哉兮澠澠上下兮同流菽
藟兮蔓衍芳蘭兮挫枯朱紫兮雜亂曾莫兮別諸倚此
兮巖穴永思兮窈悠嗟懷兮眩惑用志兮不昭將喪兮
玉斗遺失兮鈕樞我心兮煎熬惟是兮用憂集慕兮九
旬退顧兮彭務擬斯兮二蹤未知兮所投謠吟兮中壅
上察兮璇璣大火兮西睨攝提兮運低雷霆兮礧礧雹
霰兮霏霏奔電兮光晃涼風兮愴悽鳥獸兮驚駭相從
兮宿棲鴛鴦兮嗷嗷狐狸兮嶽嶽哀吾兮介持獨處兮
罔依螻蛄兮鳴東蝻蠶兮號西載緣兮我裳蠋入兮我
宜城縣志

卷九 藝文上

六

懷蟲豸兮夾余惆悵兮自悲伫立兮怵怛心結縉兮折
摧

怨上

周徘徊兮漢渚求水神兮靈女嗟此國兮無良謀女詘
兮譴謔鵙雀列兮譁謹鴈鴒鳴兮聒余抱昭華兮寶璋
欲銜鬻兮莫取言逝邁兮北徂叫我友兮配耦日陰曠
兮未光閔眇霏兮靡睹紛載驅兮高馳將諮詢兮皇羲
遵河皋兮周流路變易兮時乖瀟滄海兮東遊沐盥浴
兮天池訪太昊兮道要云靡貴兮仁義志欣樂兮反征
就周文兮邠岐秉玉英兮結誓日欲暮兮心悲惟天祿

兮不再背我信兮自違踰隴堆兮渡漠過桂車兮合黎
赴崑山兮鬣駟從盧敖兮棲遲吮玉液兮止渴齧芝華
兮療饑居嶮廓兮眇疇遠梁昌兮幾迷望江漢兮獲渚
心緊綦兮傷懷時朏朏兮且且塵漠漠兮未晞憂不暇
兮寢食吒增歎兮如雷

疾世

哀世兮碌碌譏譏兮嗑喔衆多兮阿媚翫靡兮成俗貪
枉兮黨比貞良兮煢獨鵠竄兮枳棘鵲集兮帷幄蔚藜
兮青葱稟本兮萎落覩斯兮僞惑心爲兮隔錯逡巡兮
圃藪率彼兮眇陌川谷兮淵淵山崑兮硤硤叢林兮崦

宜城縣志

卷九

藝文上

七

崦林榛兮岳岳霜雪兮灌澧冰凍兮洛澤東西兮南北
罔所兮歸薄庇廕兮枯樹匍匐兮巖石蹉跎兮寒局數
獨處兮志不申年齒盡兮命迫促魁纍擠摧兮常困辱
含憂強老兮愁無樂鬚髮蔓頽兮顛鬢白思雲澤兮一
膏沐懷蘭英兮把瓊若待天明兮立躑躅雲濛濛兮電
儵爍孤鷄驚兮鳴响响思怫鬱兮肝切剝忿悁悒兮孰
訴告

憫上

悼屈子兮遭厄沈玉躬兮湘汨何楚國兮難化迄于今
兮不易士莫志兮羔裘競佞諛兮讒閱閱指正義兮爲

曲訛璧玉兮爲石鶻鷗遊兮華屋鷄鷄棲兮柴蔟起奮
迅兮奔走違羣小兮謾詢載青雲兮上昇適昭明兮所
處躡天衢兮長驅踵九陽兮戲蕩越雲漢兮南濟秣余
馬兮河鼓霄霓紛兮唵翳參辰回兮顛倒逢流星兮問
路顧指我兮從左倥媿觜兮直馳御者迷兮失軌遂踢
達兮邪造與日月兮殊道志闕絕兮安如哀所求兮不
耦攀天階兮下視見鄢郢兮舊宇意逍遙兮欲歸衆穢
盛兮杳杳思哽鯁兮詰訕涕流瀾兮如雨

遭厄

嗟嗟兮悲夫殺亂兮紛拏茅絲兮同綵冠屨兮共絢督

宜城縣志

卷九

藝文上

八

萬兮侍宴周邵兮負芻白龍兮見歟靈龜兮執拘仲尼
兮困厄鄒衍兮幽囚伊余兮念茲奔遁兮隱居將升兮
高山上兮有兮猴猿欲入兮深谷下有兮虺蛇左見兮鳴
鴟右睹兮呼梟惶悸兮失氣踊躍兮距跳便旋兮中原
仰天兮增歎菅蒯兮壅莽藿葦兮千眠鹿蹊兮躑躅
貉兮蟬蟬鷓鷃兮軒軒鶉鷄兮甄甄哀我兮寡獨靡有
兮匹倫意欲兮沈吟迫日兮黃昏玄鶴兮高飛增逝兮
青冥鷓鷃兮啾啾山鵲兮嚶嚶鴻鷗兮振翅歸鴈兮于
征吾志兮覺悟懷我兮聖京垂屣兮將起跼蹐兮須明

悼亂

惟昊天兮昭靈陽氣發兮清明風習習兮飖煖百草萌
兮華榮堇荼茂兮敷蕪蘅芷彫兮瑩嫫慙貞良兮遇害
將天折兮碎糜時混混兮澆鑷哀當世兮莫知覽往昔
兮俊彥亦詘辱兮係纒管東縛兮桎梏百賀易兮傳賣
遭桓繆兮識舉才德用兮列施且從容兮自慰玩琴書
兮遊戲迫中國兮迕陋吾欲之兮九夷超五嶺兮嵯峨
觀浮石兮崔嵬陟丹山兮炎野屯余車兮黃支就祝融
兮稽疑嘉已行兮無爲乃回竭兮北逝遇神媯兮宴娛
欲靜居兮自娛心愁感兮不能放余轡兮策駟忽風騰
兮雲浮蹠飛杭兮越海從安期兮蓬萊緣天梯兮北上

宜城縣志

卷九

藝文上

九

登太一兮玉臺使素女兮鼓簧乘戈龢兮謳謠聲噉詭
兮清和音晏衍兮要媯咸欣欣兮酣樂余眷眷兮獨悲
顧章華兮太息志戀戀兮依依

傷時

旻天兮清涼玄氣兮高朗北風兮潦烈草木兮蒼唐蚘
蚋兮噍噍唧蛆兮穰穰歲忽忽兮惟暮余感時兮悽愴
傷俗兮泥濁矇蔽兮不章寶彼兮砂礫捐此兮夜光椒
瑛兮涅汙洗耳兮充房攝衣兮緩帶操我兮墨陽昇車
兮命僕將馳兮四荒下堂兮見蠹出門兮觸蠡巷有兮
蚰蜒邑多兮螳螂睹斯兮嫉賊心爲兮切傷俛念兮子

胥仰憐兮北干投劔兮脫冕龍屈兮蜿蟺潛藏兮山澤
匍匐兮叢攢窺見兮溪澗流水兮泐泐鼃鼃兮欣欣鱣
鮎兮延延羣行兮上下駢羅兮列陳自恨兮無友特處
兮煢煢冬夜兮陶陶雨雪兮冥冥神光兮陶頽鬼火兮
熒熒修德兮困控愁不聊兮遑生憂紆兮鬱鬱惡所兮
寫情

哀歲

陟玉巒兮逍遙覽高岡兮嶢嶢桂樹列兮紛敷吐紫華
兮布條實孔鸞兮所居今其集兮惟鴉烏鵲驚兮啞啞
余顧瞻兮怊怊彼日月兮闇昧障覆天兮侵氛伊我后

宜城縣志

卷九

藝文志

十

兮不聰焉陳誠兮効忠攄羽翮兮超俗遊陶遨兮養神
乘六蛟兮蜿蟺遂馳騁兮陞雲揚彗光兮爲旗秉電策
兮爲鞭朝晨發兮鄢郢食時至兮增泉繞曲阿兮北次
造我車兮南端謁玄黃兮納贄崇忠貞兮彌堅歷九宮
兮徧觀睹祕藏兮寶珍就傳說兮騎龍興織女兮合婚
舉天罽兮掩邪穀天弧兮眈姦隨真人兮翱翔食元氣
兮長存望大微兮相輔政兮成化建烈業兮垂勲目瞽
瞽兮西没道遐迥兮阻歎志穡積兮未通悵敞罔兮自
憐

守志

亂曰天庭明兮雲霓藏三光朗兮鏡萬方斥蜥蜴兮進
龜龍策謀從兮翼機衡配稷契兮恢唐功嗟英俊兮未
爲雙

冠蓋里銘

水經注宜城縣有太山山下有廟漢末多士其中刺史
二千石卿長數十人朱軒華蓋同會於廟下荊州刺史
行部見之雅歎其盛號爲冠蓋里刻石銘之其辭曰
峩峩南嶽烈烈離明實敷俊乂君子以生惟此君子作
漢之英德爲龍光聲化鶴鳴

魯靈光殿賦

漢 王延壽

魯靈光殿者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也初恭王始都下國好治宮室遂因魯僖基兆而營焉遭漢中微盜賊奔突自西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光巋然獨存意者豈非神明依憑支持以保漢室者也然其規矩制度上應星宿亦所以永安也予客自南鄙觀藝於魯覩斯而眙曰嗟乎詩人之興感物而作故奚斯頌僖歌其路寢而功績存乎辭德音昭乎聲物以賦顯事以頌宣匪賦匪頌將何述焉遂作賦曰粵若稽古帝漢祖宗濬哲欽明殷五代之純熙紹伊唐之炎精荷天

宜城縣志

卷九

藝文上

十三

衢以元亨廓宇宙而作京敷皇極以創業協神道而太寧於是百姓昭明九族敦序乃命孝孫俾侯於魯錫珪以作瑞宅附庸而開宇乃立靈光之祕殿配紫微而爲輔承明堂於少陽昭列顯於奎之分野瞻彼靈光之爲狀也則嵯峨崑崙嶷嶷巍嵒岵岵可畏乎其駭人也迢嶢倜儻豐麗博敞洞轆轤兮其無垠也邈希世而特出羌瓌譎而鴻紛屹山峙以紆鬱隆崛岉乎青雲鬱垓北以嶒崟崩繒綾而龍鱗汨磴磴以璀璨赫燁燁而爨坤狀若積石之鏘鏘又似乎帝室之威神崇墉岡連以嶮屬朱闕巖巖而雙立高門擬於閭闔方二軌而並入於

是乎乃歷夫太階以造其堂俯仰顧眄東西周章彤彩
之飾徒何爲乎濔濔泃泃流離爛漫皓璧暘曜以月照
丹柱歛艷而電燁霞駁雲蔚若陰若陽濯瀟燐亂煒煒
煌煌隱陰夏以中處灑寥竊以崢嶸鴻燿焜以燻閭颯
蕭條而清泠動滴瀝以成響音雷應其若驚耳嘈嘈以
失聽目矐矐而喪精駢密石與琅玕齊玉璫與璧瑛遂
排金扉而北入宵藹藹而晻曖旋室嫵媚以窈窕洞房
叫窰而幽邃西廂踟躕以閒宴東序重深而奧秘屹睨
矐以勿罔屑黻翳以懿凜魂悚悚其驚斯心猓猓而發
悸於是詳察其棟宇觀其結構規矩應天上憲觜陬偃

俛雲起嶽岑離樓三間四表八維九隅萬楹叢倚磊砢
相扶浮柱岵嶇以星懸漂嶢峴而枝拄飛梁偃蹇以虹
指揭蘧蘧而騰湊層櫨礧俛以岌岌曲枿要紹而環句
芝栴攢羅以戢香枝芽叔牙而斜據傍天矯以橫出互
黝糾而搏負下第蔚以璀璨錯上崎嶇而重注捷獵鱗集
支離分赴縱橫駱驛各有所趣爾乃懸棟結阿天窗綺
疏圓淵方井反植荷渠發秀吐榮菡萏披敷綠房紫葍
窈窕垂珠雲淩藻稅龍栊雕鏤飛禽走獸因木生姿奔
虎攫挐以梁倚仡奮豐而軒髻虬龍騰驤以蜿螭頷若
動而躩踞朱鳥舒翼以峙衡騰蛇繆蚪而遶榦白鹿子

蛻於構櫨蟠螭宛轉而承楣狡兔跚伏於柎側猿狖攀
椽而相追元熊舐燄以斷斷却負載而蹲踈齊首目以
瞪眄徒脈脈而狺狺胡人遙集於上楹儼雅跽而相對
乞欺猓以雕眈顛顛顛而睽睽狀若悲愁於危處慙嘖
蹙而含悴神仙岳岳於棟間玉女闕窗而下視忽矐眇
以響像若鬼神之髣髴圖畫天地品類羣生雜物奇怪
山神海靈寫載其狀託之丹青千變萬化事各繆形隨
色象類曲得其情上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇
九頭伏羲鱗身女媧蚩軀鴻荒樸略厥狀睢盱煥炳可
觀黃帝唐虞軒冕以庸衣裳有殊下及三后淫妃亂主

宜城縣志

卷九

藝文上

十五

忠臣孝子烈士貞女賢愚成敗靡不載叙惡以誡世善
以示後於是連閣承宮馳道周環陽榭外望高樓飛觀
長途升降軒檻曼延漸臺臨池層曲九成屹然特立的
爾殊形高徑翠蓋仰看天庭飛陛揭孽緣雲上征中坐
垂景俯視流星千門相似萬戶如一巖穴洞出逶迤詰
屈周行數里仰不見日何宏麗之靡靡咨用力之妙勤
非夫通神之俊才誰能尅成乎此勲據坤靈之寶勢承
蒼昊之純殷包陰陽之變化含元氣之烟煴元醴騰湧
於陰溝甘露被宇而下臻朱桂黝儵於南北蘭芝婀娜
於東西祥風翕習以飈灑激芳香而常芬神靈扶其棟

宇歷千載而彌堅永安寧以趾福長與大漢而久存寶
至尊之所御保延壽而宜子孫苟可貴其若斯孰亦有
云而不珍亂曰彤彤靈宮歸罪穹崇紛厖鴻兮翦劣嵒
釐岑崑崙嶷駢龍從兮連拳偃蹇崙菌蹇蹇傍欹傾兮
歇歛幽藹雲覆霽霽洞杳冥兮葱翠紫蔚礧礧瓌瑋含
光晷兮窮奇極妙棟宇已來未之有兮神之營之瑞我
漢室永不朽兮

遺言戒子

後漢 向 朗

傳稱師克在和不在衆此言天地和則萬物生君臣和則國家平九族和則動得所求靜得所安是以聖人守和以存以亡也吾楚國之小子耳而早喪所天爲二兄所誘養使其性行不隨祿利以隳今但貧耳貧非人患惟和爲貴汝其勉之

宜城縣志

卷九

藝文上

十七

季漢輔臣贊

後漢 楊 戲

季常良實文經勤類士元言規處仁聞計孔休文祥或才或臧播播述志楚之蘭芳

贊馬季常衛文經韓士元

張處仁殷孔休習文祥

與劉遵從兄陽羨令孝儀令

梁時爲晉安王

簡文帝

賢從中庶奄至殞逝痛可言乎其孝友淳深立身貞固
內含玉潤外表瀾清美譽嘉聲流於士友言行相符始
終如一文史該富琬琰爲心辭章博贍元黃成采既以
鳴謙表性又以難進自居未嘗造請公卿締交榮利是
以新沓莫之舉杜武弗之知自阮放之官野王之職栖
遲門下已踰五載同僚已陟後進多升而怡然清靜不
以少多爲念確爾之志亦何易得西河觀寶東江獨步
書籍所載必不是過吾昔在漢南連翩書記及黍朱方
從容坐首良辰美景清風月夜鷁舟乍動朱鷺徐鳴未

宜城縣志

卷九

藝文上

十八

嘗一日而不追隨一時而不會遇酒闌耳熱言志賦詩
校覆忠賢摧揚文史益者三友此實其人及宏道下邑
未申善政而能使民結去思野多馴雉此亦威鳳一羽
足以驗其五德比在春坊載獲申晤博望無通賓之務
司成多節文之科所賴故人時相媿偶而此子溘然實
可嗟痛惟與善人此爲虛說天之報施豈若此乎想卿
痛悼之誠亦當何已往矣奈何投筆惻愴吾昨欲爲誌
銘并爲撰集吾之劣薄其生也不能揄揚吹歔使得騁
其才用今者爲銘爲集何益既往故爲痛惜之情不能
已已耳

謝晉安王賜宜城酒啟

王鎮州

梁 劉孝儀

孝儀啓奉教垂賜宜城酒四器歲暮不聊時陰即慆惟
斯二理總萃一時小府鬪猴莫能致笑大夫落雉不足
解顏忽值瓶瀉椒芳壺開玉液漢樽莫遇殷杯未逢方
平醉而遁仙羲和眈而廢職仰憑殊塗便申私飲未矚
疊恥已觀幘岸傾耳求音不聞霆擊澄神密眊豈覲山
高愈疾消憂於斯已驗遺榮忽賤即事不欺酩酊之中
猶知銘荷

宜城縣志

卷九

藝文上

十九

登故宜城賦

并序

唐 蕭穎士

丙申歲遜地襄陽見召掌節度書記陪幕府源公赴
江陵作

升彼墟兮遐眺荆江邇矚樊沔頽淹以隱嶙欹缺而踐
嶮野茫茫其靡極何人戶之單尠悵青春兮始交又白
日兮其晚悲世事之艱阻慨征途之未返憑寒臯以盡
目究林莽之深淺烟迴起於殘燎鳥羣飛於絕巘曾是
感時而應舊孰不酸辛而僂俛也矧乎寓縣乖刺關河
阻遏去粉榆兮地表離骨肉兮天末涕橫墮以若注懷
永痛其如割悠悠蒼天不日不月曷有括撫艱勤之此

宜城縣志

卷九

藝文上

二十

土偶四海而承平方神武之君臨尙未遑於戢兵警山
戎之外虞重燕代之專征罄帑藏之實窮千甲之精陸
隘幽冀水填滄溟其爲盛也入師長於庶僚出董率於
連城冢婦降於王姬餘子超乎正卿睚眦則浹日誅夷
攀附則累歲尊榮玉帛車輿鐘鼓臺亭煥赫而鏗鎗三
十年中初不戒其滿盈終大都之偶國逸漏網之奔鯨
潰亂河淇虔劉邛榮覆東洛隳陝垆抗靡堅陣守無完
營呼吸三旬遂至乎上京烽燧燭於王宮潼關爲之晝
扃旣而將吏捕鼠烝民駭散崩騰郡邑空閭閻閉荒涼
我汝穎牢落我睢渙傳置載馳於商鄧兵符薦集於淮

漢彼邦畿之尹守藩牧之垣翰莫不光膺俊選踐履清
貫榮利溢乎姻族繁華恣其侈翫或拘囚就戮或胥附
從亂曾莫愧其愚懦又奚聞於殉難甚乎昔先王之經
國仗文武之二事苟茲道之不墜實經天而緯地邦家
可得而理禍亂無從而至今執事者反諸而儒書是戲
蒐狩鮮備忠勇翳鬱澆風橫肆蕩然一變而風雅殄瘁
故時平無直躬之吏世難無死節之帥其所由來者尙
矣不其哀哉變之始也予旅寓於淇園初提挈而南奔
崩波滑臺逼迸夷門亡軍徒於鼎城擯圖籍於轘轅背
淮嵩遵汝瀆廻環乎邾葉飄泊乎穰宛嗟歲聿之云暮

宜城縣志

卷九

藝文上

二十一

結窮陰之涸沍野蕭條以罕人盜充斥而盈路微奔走
之僕御有啼呼之幼孺川層冰而每涉塗積雪而猶步
晝兮夜兮曾莫解於馳騫惟寢惟食曷常忘於恐懼畧
南鄉之左鄙凌北津之勁渡偉夫峴首之爲鎮也峻偶
百雉危萇萬井森松篁之蒼蔚劃鄜街以周整前山縈
衣而秀拔斜漢杳映以清迥杭稌蔗橘雜荆衡之蓄桑
麻黍粟侷冀魏之境漢之盛也移南國之冠蓋晉之衰
也爲北門之捍屏今方嶽之明仁惠久要於平生幸羈
旅而獲宥旋載筆於戎旌陪後車乎南紀儼四牡以專
征歷隕墉而訊諸乃楚鄢之遺城昔漢皇之標季間諸

侯之釋位聞景升之是牧歎興廢於茲地其後雖懷勁
楚抗折強魏雄九域以高視爲一方之所庇亦謀猷所
賴而致也於是寇盜蜂聚生民失土賢雖避世才亦擇
主有卧龍之竒英視江漢而胥宇遭劉后之側席聿疇
咨於草莽若遊魚之在水尙三顧而後語其始也亦將
陵威漢沔用武荆楚俟時觀釁終然義舉然後包并河
洛盪滌陳汝迎帝配天不失厥序旣中流之顛覆故宏
筭而乖阻信雲長之寡謀亦天命之弗與猶復廓邛峩
之險奮竇濮之旅鋪叙隴坻震懾關輔致中原於盱食
振衰漢之遺緒洸洸乎俾千祀而景慕宜其易名於忠

宜城縣志

卷九

藝文上

二十二

武不其偉歟方其躬耕漢渚獨咏梁甫輕夫管樂莫之
云許伊唱高而和寡亦惆悵於前古道不同不相爲謀
斯之謂矣荆雲兮蔽虧朔雁兮差池雲有迴兮雁有歸
嗟予行兮愴遲遲諒窮愁兮莫緩雖九醞兮奚施

答元侍御書

唐 韓 愈

微之足下前歲辱書論甄逢父濟識安祿山必反即詐
爲暗棄去祿山反有名號又逼致之濟死執不起卒不
污祿山父子事又論逢知讀書刻身立行勤已取足不
干州縣斥其餘以救人之急足下繇是與之交欲令逢
父子名迹存諸史氏足下以抗直喜立事斥不得立朝
失所不自悔喜事益堅微之乎子真安而樂之者謹詳
足下所論載校之史法若濟者固當得附書今逢又能
行身幸於方州大臣以標白其先人事載之天下耳目
徹之天子追爵其父第四品赫然驚人逢與其父俱當
宜城縣志

卷九 藝文上

二十三

得書矣濟逢父子自吾人發春秋美君子樂道人之善
夫苟能樂道人之善則天下皆去惡爲善善人得其所
其功實大足下與濟父子俱宜牽聯得書足下勉逢令
終始其功而足下年尚彊嗣德有繼將大書特書屢書
不一書而已也愈旣承命又執筆以俟

宜城驛記

唐 韓 愈

此驛置在古宜城驛東北有井傳是昭王井有靈異至今人莫汲驛前水傳是白起堰西山下澗灌此城城壞楚人多死流域東陂臭聞遠近因號其陂曰臭陂有蛟害人漁者避之井東北數十步有楚昭王廟有舊時高木萬株多不得其名歷代莫敢剪伐尤多古松大竹于太傅帥襄陽遷宜城縣并改造南境數驛材木取足此林舊廟屋極宏盛今惟草屋一區然問左側人尙云每歲十月民相率聚祭其前廟後小城蓋王居也其內處偏高廣圓方八九十畝號殿城當是王朝內之所也多

宜城縣志

卷九

藝文志

二十四

甄可爲書硯自小城內地今皆屬甄氏甄氏於小城北立別墅以居甄氏有節行其子逢以學行爲助教云元和十四年二月二日題

長渠記

宋 曾 鞏

荆及康狼楚之西山也水出二山之間東南而流春秋之世曰鄢水左邱明傳魯桓公十有三年楚屈瑕伐羅及鄢亂次以濟是也其後曰夷水水經所謂漢水又南過宜城東夷水注之是也又其後曰蠻水酈道元所謂夷水避桓温父名改曰蠻水是也秦昭王二十八年使白起將兵攻楚去鄢百里立碣壅是水爲渠以灌鄢鄢楚郡也遂拔之秦旣得鄢以爲縣漢惠帝三年改曰宜城宋孝武帝永初元年築宜城之大堤爲城今縣治是也而更謂鄢曰故城鄢入秦而白起所爲渠因不廢引

宜城縣志

卷九

藝文上

二十五

鄢水以灌田田皆爲沃壤今長渠是也長渠至宋至和二年久隳不治而田數苦旱州飲者無所取令孫永曼叔率民田渠下者理渠之堙塞而去其淺隘遂完故碣使水還渠中自二月丙午始作三月癸未而畢田之受渠水者皆復其舊曼叔又與民爲約束時其蓄泄止其侵争而民皆以爲宜也盖鄢水之出西山初棄於無用自白起資以禍楚而後世顧賴其利酈道元所謂漑田三千頃至今千有餘年而曼叔又舉衆力而復之使並渠之民足食而甘飲其餘粟散於四方蓋水出西山諸谷者其源廣而流於東南者其勢下至今千有餘年而

山川高下之形勢無改故曼叔得因其故迹興於既廢使水之源流與地之高下一有易於古則曼叔雖力亦莫能復也夫水莫大於四瀆而河蓋數徙失禹之故道至於濟水及王莽時而絕況於象流之細其通塞豈得而常而後世欲行水溉田者徃徃務躡古人之遺蹟不考夫山川形勢古今之同異故用力多而成功少是亦其不思也歟初曼叔之復此渠白其事於知襄州事張瓌唐公公聽之不疑沮止者不用故曼叔得以有成則渠之復自夫二人者也方二人者之有爲蓋將任其職非有求於世也及其後言渠堤者蠡出然其心蓋或有

求故多詭而少實獨長渠之利較然而二人之志愈明也熙寧六年余爲襄州過京師曼叔時爲開封訪余東門爲余道長渠之事而委余以考其約束之廢舉余至而問焉民皆以爲賢侯之約束相與守之數十年如其初也余爲之著令上司農八年曼叔去開封爲汝陽始以書告之而是秋大旱獨長渠之田無害也夫宜知其山川與民之利害者皆爲州者之任故余不得不盡以告之後人而又使之知夫作者之所以始也八月丁丑記

韓公井記跋

宋 曾 鞏

韓公井記開元二十二年初置十道採訪使韓朝宗以襄陽刺史兼山東道襄州南楚故城有昭王井傳言汲者死行人雖渴困不敢視朝宗移書諭神自是飲者亡恙人更號韓公井楚故城今謂之故墻即鄢也此記今移在郡廨中故城改爲墻者由梁太祖父烈祖名誠當時避之故至今猶然

木渠碑記

鄭獬

木渠襄沔舊記所謂木里溝者也出於中廬之西山擁
隄水走東南四十五里徑宜城之東北而入於沔後漢
王寵守南郡復鑿水與之合於是溉田六千頃遂無饑
歲至曹魏時夷王梅敷兄弟於其地聚民萬餘家據而
食之謂之粗中故當時號粗中爲天下膏腴吳將朱然
嘗兩提兵爭其地不得其後渠益廢老農輟耒而不得
耕治平二年淝川朱君爲宜城令治邑之明年按渠之
故道欲再鑿之曰此令事也安得不力即募民治之凡
渠所漸及之家皆授功投插杵呼躍而從之惟恐不及

宜城縣志

卷九

藝文上

二十八

公家無束薪斗米之費不三月而數百歲已壞之迹俄
而復完矣其功蓋起於靈隄之北築巨堰障渠而東行
蠻隄二水循循而并來南貫於長渠東澈清泥澗附渠
之兩涘通舊陂四十九渺然相屬如聯艦高蓄下洩其
所治田與王寵時數相若也餘澤之所及浸淫中廬南
漳二邑之遠異時之耕者窮力而耨之不得稿苗則得
稗穗今見其蒼然嶷然皆秀而並實也刈熟之日困瘡
莫容則委而爲露積雖然此猶未足以見惠也至於歲
大旱赤地焚裂而如頽則木渠之田猶豐年也於是民
始知朱君之惠爲深也穫而食之曰此吾朱令之食我

也以其餘發之於他邑亦曰此吾朱令之食汝也然而朱君之爲是纔踰歲而去經始之作其美利未盡發如其來者善繼之則地可無遺而襄沔之間厭食香稻矣則將委積而有不及斂者矣則將腐朽而燔燒之矣夫如是木渠之利尚可較耶予既爲之作記且將鑿之於石則又欲條其事附於圖志王寵之下庶乎其後世復有修木渠之利者於此又可考也朱君名紘字某嘉祐中登進士第

請濬木渠奏疏

未蔡勤

畧曰江漢之間荆襄之地自古建立事功者惟羊祜杜預稽之往牒羊祜減戍羅之卒墾田八百餘頃大獲其利祜之始至也軍無百日之糧及其季年乃有十年之積杜預脩召信臣渠激用渥清諸水浸原田萬餘頃分疆立石俾有定分公私同利眾庶賴之以是知古人經理其地不過廣屯田脩水利二者最爲急務不持爲固圉之計所以成闢國之功南北既分襄陽號爲重鎮朝廷謀帥選將殆今五六十年間然而曠土未盡闢水利未盡脩其故何也襄陽之宜城有曰木渠後漢王寵所

宜城縣志

卷九

藝文上

三十

鑿溉田六千餘頃至曹魏時夷人聚萬家據其地而食之謂之粗中當時號爲天下膏腴吳將朱然爭取之不克自是渠廢更八百八十餘年本朝治平中縣令朱紘按故地而鑿之三月而成溉田如古鄭獬記其事甚詳靖康之亂渠始湮塞逮今方五六十年是渠也延袤三百里故迹宛然所湮塞者木眼山之旁二三里而已渠中之水猶涓涓不絕惟是山林蔽翳人跡罕到居民無力開鑿官吏無意興脩是渠所以殆廢也夫廢於八百餘年而朱紘能鑿之不三月而成湮於五十餘年歲月未久浚導必易工費必省倘有人焉出力任之可

不勞而辦矣

重修武安靈溪二堰記

李英重修元

何文淵

堰以武安靈溪名尙矣考其地皆故中廬縣界始秦將武安君白起攻楚斷鄢水灌城拔之鄢後改曰夷水晉避桓温父彝嫌名改曰蠻水迄今稱焉堰因其故竭則長渠之源也溉田三千頃唐大歷四年己酉節度使梁崇義嘗脩之仍建祠宇宋至和二年乙未宜城令孫永理渠之壞塞俾復其舊爲民約束時其蓄洩南豐曾鞏知襄州遂定著令具爲之記紹熙改元庚戌都統率公涇祐十二年辛亥荆湖制置李曾伯兩命屯田官葺而完之靈溪之爲堰首受清涼河下通於木渠即古之木

宜城縣志

卷九

藝文上

三十一

里溝也灌田六千頃渠始開於楚漢南郡太守王寵又鑿之宋治平二年乙巳宜城令朱紘涇熙十二年總領蔡戡等凡兩濬治具載貞珉二渠之爲利廣矣宋李后粧奩田在是我朝至元十年癸酉既平襄漢又六年戊寅舊屯田官劉漢英泊其屬丁思明劉興黃漢臣等建議圖而上之東抵漢江北亦如之南際安陸荆門界則南漳白羅瀟溪也有命作恒業於大護國仁王寺以爲隆福宮焚脩之資官以提領歲課所入之租大德三年己亥改營田提舉司逮六年壬申中政院同僉李英奉旨出內府金募民脩築斬伐竹木蘘埋土石固隄防障

橫潰完崩缺淪壅闕心計手授畧無甯暇是以不數月而告成若神明有以陰相之者所謂插雲渠雨之謠亦無愧德於鄭國也時爲使之貳則有大都民匠總管乞台含山縣尹井居仁任簿書之責則有院掾高奎贊佐其役則有襄陽總管王良嗣提控案牘鄭謙監營田也里都目蕭興祖奔走供億則有提領王從龍張明義秦文彬等庀其徒則前提領丁思明也至大庚戌夏六月大水堰復決官爲葺理延祐改元甲寅文淵來守襄漢越四年丁巳春二月提舉趙琦偕都目王翬吏黃白榮蕭恭來曰兩堰之修厥績甚茂乃吾元之勝事苟不紀

之以至落莫無聞我輩實任其責子司文衡者敢不屬筆至再至三而愈篤謹按志書襄之西南諸堰獨武安靈溪爲大跡其始所作戰國之世距今一千七百五十餘年其間起廢更新爲利國便民之舉而所可知者纔數人耳其不可知而同草木湮腐者夥矣何則漢召信臣杜詩相繼爲南陽開通溝瀆以廣灌溉修治陂池以拓土田民遂有父母之稱厥後征南將軍杜預鎮襄陽修召之故蹟引滢清以浸田萬頃衆庶賴之亦號杜母且召之故蹟在南陽者預猶爲之矧茲二渠適屬襄土反無其功耶嗚呼史籍無傳則亦已矣後之涖是職者

不墜李侯之功而踵父母之稱於召杜者豈無其人哉
既以所聞而第之識其歲月仍系以銘焉銘曰惟水於
田利實至大蓄泄以時人力是賴武安之功壅隄作埭
瀏瀏長渠發源斯在伊溪而靈湜湜其派木里載通龍
興靡礙宋糴奩田以灌以溉襄樊既平歸我昭代爲祝
釐資塵清國泰矯矯李侯辨而能裁出內府金不視功
載木石即工脉溝洛澮井井塍塍萬頃其界輸租於公
民亦大賚伐石勒銘俾永無壞

天祿閣外史序

明王 鏊

黃叔度所著外史八卷議論醇雅氣象明裕質而盡美
婉而成章得國語左氏之體而無其艷擬子長孟堅之
雄而無其陋皆孔氏之遺言逸論而書史所不載者也
試讀一過誠有令人毛髮冷冷凜然透骨精神爽達樂
而忘倦者春花明而秋雲敷江濤雄而蛟龍鳴一造化
自然之昭著豈人之所能與其工哉攷之當時與叔度
並舉孝廉如周子居艾伯堅郅伯尙封武與盛孔叔此
五人者皆產於汝南而文章事業寥寥無聞而叔度獨
有仲尼作春秋之志扶世教植人紀眞漢世隱君子之

宜城縣志

卷九

藝文上

三十四

出類者矣宜其見推於林宗受式於元禮而一時諸君
子咸高讓之也然此書不恆有於世僅出於晉後藏於
唐之田宏萬卷樓復流散不傳至宋韓洎學士乃得之
秘閣典籍中加以論贊豈斯文之絕續果有數乎世
又有疑之者以范曄不立傳必其未見此書而當時諸
侯王所封之國不免有一二之舛况叔度之高駕又非
漢之諸侯王所能騁者其文多自述之辭雖或出於弟
子之所記而事不徵諸列國似或類於左氏之誣未可
知也晉謝安直褒此書而不辨其同異何耶意者晉時
隱君子值晉室之末運忠憤激裂而不敢言託爲此書

引類屬諷言之者無罪聞之者足以勸其或然與初予承乏翰林三山林公手授是編曰此某三世家藏也吳中亦得見此不耶後二十餘年乞歸休老日與仲山徐公論文林下因檢出以示人僉曰是不傳之秘也一時學者爭手抄而私寶之余恐其未知所從得也故書之簡端

古柏記

明 闕 名

縣治內有柏三株不知種自何人柯如銅根如石佶偃
槎牙老瘁欲死正德辛未河內朱公尹於茲培土灌水
結欄爲護令勿踐毀久之氣脉復甦枝葉漸盛其蔭足
以庇丈許地役於公者每借之休息甲戌中秋夜公賞
月召余飲飲半酣杯盤狼藉移酌柏下則見露重陰涼
月移影動梢巔挂斗葉底藏風雖無鸞鳳棲亦無螻蟻
集氣味逼人予愛其趣樂飲忘歸公亦暢懷倒甕不知
醉矣因謂予曰世間物固造化生成亦在人培養此柏
昔已彫斃吾滋護之今若此朝夕寓目心甚喜之若有

宜城縣志

卷九

藝文上

三十六

夙契者予曰環穹壤中有萬類若杞梓若蒲柳名色種
種而柏獨以久存取其有常異於衆木耳世俗喜異厭
常則曰魏紫姚黃濃矣豔矣嬌紅膩白華矣美矣馳馬
尋芳輸金鬪草履巉巖披蒙茸得一異卉竒葩遂爾拍
手相高柏滿道傍無人睨視者豈柏不材與人不識哉
人不常也公惟有常斯識柏矣故菊乃花之隱逸淵明
愛之淵明隱逸人也蓮乃花之君子茂叔愛之茂叔君
子人也柏有常公愛之公有常人也柏之盤根錯節斧
鋸莫施類公之守苦心香葉鬱鬱不老類公之養風雨
颼颼霜雪摧剝而顏色如故類公之節霜皮溜雨黛色

參天氣接巫山之雲寒通雪山之月其標格丰致無不
與公類者是柏遇公固其幸公遇柏是其心也可慨者
公將擢去公去柏留則柏非柏固甘棠矣寧不起吾民
之墮淚耶公曰召伯吾不敢當然爾邦民淳俗厚吾不
戕爾民吾去後爾民忍剪伐此柏乎遂舉酒侑之時予
醉矣不愧庸謏承公命而筆之云

宋玉墓祠記

明路迎

鄢郢之墟衢道之交有封若堂巍然獨存曰此楚大夫宋玉之藏也嗚呼逖矣巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅而況於所藏耶是故通川過日甄陶改歲在城郭則夷之在窮谷則遺之其有存焉幸也防山之麓仲尼詫其未明渦水之尾西北改其故處存而信者亦幸也若明天地之數用智於支反甲窮之間則樗里景純亦能爲之故墜陰寂居先滄海而後桑田渭南化臺左長樂而右武庫殆不可常論者乃有名公高士瘞玉埋香青烏成其邱隴白馬啓其石函懷古思賢有識有

宜城縣志

卷九 藝文上

三十八

記亂離兵火弗薙弗發是能隨陰陽以融冶集不朽之良圖者其大夫之謂歟夫高唐神女諷襄王之佚蕩不忘君也九辨招魂哀屈原之放逐不背本也無失爲故待景差於蒲騷能篤友也近則唐勒祖其從容遠則少陵述其儒雅因雲灑潤芬澤易流乘風載響音徽自遠蓋絕節高唱而肆義放芳訊者觀陽春之墓因文而建稽巫山之祀以賦而成覽影偶質猶或麗之指迹慕遠亦或張之然則名與藏而俱存雖千百世無惑矣而混

潘邱野伍侶上留樵採弗禁耕牧同施吾感焉是故屋而垣之禮也又懼流於簡者弗將而垂於是者難繼□以毘著瓚以助洪其大夫之靈山川之所拱衛典守者之攸司也僕又何知焉

漢黃憲墓碑記

明 徐 棻

余嘗讀兩漢世家列傳至汝南處士黃叔度未嘗不悚然感慨令人有遺思焉蓋自古之躋華握要者雖能炳耀當時未必蜚騰後世乃若幽貞之士苟有遺踪托跡見之猶能使人興起異代名節之重於勢位也如此若叔度者史稱隤然其處順淵乎其似道淺深莫臻其分清濁未議其方使及門於孔子其殆庶幾乎顏氏所謂幽貞者非其人耶嘉靖丙寅余□學於楚歷襄校士道出宜城忽有遺瑩入望乃駐節詢之知爲□度墓也夫沉沉千古懷仰高風叔度胡爲乎在此哉遂臨風展拜

宜城縣志

卷九

藝文上

三十九

不覺鄙吝頓融顧望徘徊欲去復止始而悵然願識其人中而惕然若師長在前甘爲鞭御終而恍然若汪洋元度游泳莫由惟見隴氣生春山容未老復爲之嘆曰噫吾叔度其尚未泯耶當時與處士同時者若鄧隲竊柄羅鉗梁冀一門金紫其樹立者若李膺范滂獨持風采非不赫奕一時矣其死也皆踪跡沉湮無可稽述然則諸君安往哉獨處士猶在何也嘗聞太守王龔禮進多方竟不屈而去將安之耶既而天子使友人舉孝廉暫至京師而返又安返耶及陳蕃入爲三公臨朝嘆曰叔度若在吾不敢先佩印綬斯時也處士又安在耶若

然即漢朝君臣已求之莫得矣胡爲乎在宜城哉繼爲
思之鄙夫炫勢願歸故里眞士韜光甘身異域閔子曰
如有復我者則吾必在汶上矣意者叔度之終於宜城
毋乃隱文於豹谷歛穎於錐囊其即閔子所謂汶上者
歟易曰見幾而作不俟終日言待之當預去之宜早也
處士兩得之若徒以爲訪友王逸而至此似亦誤矣嗚
呼使處士當時虎踞狼門餘波濡尾登龍攬轡透露鋒
鏗則功名富貴或有之矣慎陽梓里亦不免與諸君同
腐朽焉安得流光今日埋眞茲地哉是延光諸君皆死
處士獨生也彼晨鳴朝露者他日幽魂過此寧不猿啼

宜城縣志

卷九

藝文上

四十

狐泣潛然追悔弗及耶然則處士雖未爲漢臣其所以
寢奸激懦以延漢業於垂亡至曹瞞臨終猶不敢顯言
叛漢者未必非其孤貞之節有以默裨之也或謂客隴
萍踪泉潺月冷莫不爲處士傷之余獨以爲不然宅身
之道曰忠與孝苟可全歸父母之完膚恢恢寰宇孰非
龍眠又安知慎陽宜城之異域苟可培植國家之元氣
凜凜清風孰非鳴鳳又安見山林廊廟之殊途叔度所
謂乾坤孝子宇宙忠臣信乎百世之下使人興起而未
泯也因邑博黃卷之請爲之檄縣立一祠以禁樵牧張

令鳳起遂任而營構之亦可謂知所先務者抑處士自
能使入曠世相感歟是誠有神風教者遂書之

鄆之舊城東南扎三面俱臨漢水每泛溢輒爲所傷城西百步許有岡焉求避者涉此雖少奠而猶阻於濠或奔涉不及亦用艱咨先之君吾鄆者虞其沼也欲架城於岡以爲民便第謀而未舉舉而未就者屢屢焉郝公下車之明年爲嘉靖辛亥秋七月大水屋以居人市以行舟其壓沒漂流不減於唐乾元之二年元至大之三年也惟藉是岡以生者無慮數千人公矍然曰鄆之藉是也舊矣必其甲窮支反後之人乃因就簡陋故置城於其旁耶不然胡地之相去孔邇而因仍苟且於一時

也蓋拯民於溺而奠吾鄆於不湮者惟斯得之時分巡陳公分守雷公以省災至縣父老擁而告曰架城西岡乃可避水二公即上其事於撫治鄖陽都御史沈公僉可其議公乃慨然任之親董其役以西城舊址募民欲得地者以資版築之費而架於岡闢之門以大觀焉建之樓以明遠焉開之道以利由焉其舊臨水而致壞者厚之基以禦衝焉崇之防以捍溢焉橫之橋以便涉焉未幾事用攸集民弗告勞鄆士民相告曰遷殷者商書播其烈築瓠者漢史揚其休我公拓斯城也足其先所欲爲之心而成其人所未成之務休顯宏碩湛恩汪穢願

記諸石以志不忘余曰俞哉夫造物之設吾鄢久矣使徒爲嵯巖屹墉於郊邑之中以爲國險則必輦山石溝澗壑岐絕險阻疲極人力可以有爲然而求天作地生之狀或無得焉逸其人因其地全其天昔之所難今於是乎在嗟乎芾菱識召伯之留峴山憶羊侯之澤維城屹屹吾鄢之所天固公之芾菱峴山存焉其能忘於江漢之思也哉是可記矣茲役也經始於嘉靖辛亥八月落成於是年十二月廣七十丈袤加十倍高二尋竒厚亦稱是公名廷璽字邦信雲池別號也中丁酉鄉試西蜀宜賓人

宜城縣志

卷九

藝文上

四十二

峴山書院記

明 胡 價

萬曆癸酉余襄陽郡守缺當補今太守麀洲萬公時爲秋官大夫前太宰楊襄毅公以其名上報可縉紳咸稱得人焉太守按部清禔雅飭泊然鮮嗜諸所設厝率遵古循良懿築與民便利未期月政赫赫著矣暇日進諸生考德業質經史覽闔郡之英輒訢然嘆曰美哉多士其江漢上游之精粹歟顧三年一賓雋計偕者何二三寥落也乃即郡庠之西昭明書院廢址而闢新之規制恢廓棟宇嚴整仍購諸經籍藏於中功旣竣匾其堂曰時雨蓋郡方大亢太守徒步齋祈不浹旬而甘澤沛適

宜城縣志

卷九

藝文上

四十三

與堂成會即時雨化之意也二門曰萃英大門則易昭明日峴山謂昭明特文藝之選耳於正學無當也峴山云者倣岳麓白鹿諸勝紀之耳適歲當大比士太守糾七州邑生儒肄習其中諸生至即齋舍爲寓諸凡膏楮薪廩之類咸太守給之太守每間日一至校其文而評第焉諸士爭相淬礪及秋舉於鄉者視往昔加倍郡人侈其盛咸歸功於太守謂不佞宜有以記之夫方城書院湮廢數十年太守殫心振作諸郡長協力贊成一毫不煩於民院成宴會有禁私占有禁過客旅舍有禁今中有司之選者皆書院所拔之彥若矢發於彀無或左

焉峴山當郡治之南峭拔突屹如端人正士拱翼而立
諸士升書院之堂正襟南望凝然思惕然感論相業則
澹靜爲根基論惠政則德信爲積累論節操則隱潔其
巉崕論風致則歌詠其煙景以斯養晦是謂抱德而處
以斯展庸是謂履道而出勲名行誼當與峴山並峙書
院益增之而高矣斯則太守意也如云攻文詞取青紫
而已焉則淺之乎其旨矣太守名振孫廬州府合淝人

襄陽府志序

明 胡 價

郡國有志志故也其文則史猶之魯有春秋云襄陽掌故放失有間矣乃其軼時時見於他說者文不雅馴縉紳先生難言之郡守吳公以爲郎高第出而成共理之治已摛故牘輯本事槩爲之論次被飾厥文勒成一家言凡五十一卷爲目三十六嘗試正列其義覽焉則以知作者之志豈徒循誦習傳當世取說云爾哉夫楚自熊繹葦路藍縷以宅荆襄固周室之不成子也置茅蕝設望表與鮮牟守燎乃其后揜方城之外阻漢水提衡中夏汪哉茲土雖更割裂烈山翼軫之墟險固自如矣

宜城縣志

卷九

藝文上

四五

當周南流詠書社請封導漾流達內方王伯軌跡在焉封建以來諸侯王實不一姓今襄藩爲國肺腑奕世載德不隕其家宜也山林藪澤足備財用白茅致篚尚不以時至胡以云利盡南海而羽毛齒革爲其地生也者三事承序著有堂皇大城不羹作之伊減且也郵發徵會關梁譏暴孰非以爲國昔蒙穀負雞次之典五官得法而百姓治乘廣組練簡服戎旅芍陂遺後流惡瀦沃遽以忘諸侯之耳先王處士就燕間毋俾隴雜監上下之好興謠俗即爾稟輕易發動去盤瓠遠矣世稱楚材辟諸杞梓何多也機而尙鬼能無事禱河豈其以私干

國之憲信在祝史乎環襄而繡錯者皆古之遺烈欲起
地下無從庶幾於封樹識之精廬仁祠亦可畧而載也
妖異由人星氣所在厥事常象萍實伯而枝蛇不死則
爲善之效歟夫仁賢者生於斯宦於斯耆舊所傳冠蓋
之里龍鳳兼十之才出焉疆理平一邈不可幾次之展
窳錯事能各有所長而阿承醜女世傳八陣習英匡夫
伯嬴抗暴烈丈夫其能諸夫夫賢也即瑣隸賔萌與有
榮施奚必以地產然史談述九流知其不可廢而各有
弊安得長者之言公般元化者倫幽術竒數隱遠難原
驗之人理頗効於事蓋君子成名立方不專一操也仙

宜城縣志

卷九

藝文上

四十六

釋錯而勿談安從所廓如矧如圖南論對道安博洽姑
亦取節焉可已人知詩亡而騷作自楚始乃秦商馭臂
邱明之徒親業孔門自是萬世風矣漢魏以降家有師
法海內名哲過而况榮繡鞏之美誠莫以尚之夫大者
既識而凌雜米鹽均之羣生所滄挹較畧不究備也謂
何故因而寓之篇終焉於虐茲云作者之志也昔孔子
筆魯史文成數萬其指數千壹以任之於己司馬史記
紹而明之爲實錄以俟后之人蓋其慎如此它日有受
二三策者於我得法將無謂春秋一藝襲而爲三於焉
攄之無窮已乎

張邑侯生祠記

漢陽人萬歷進士 蕭良有

孔子曰斯民也三代之所以直道而行也不虛哉以茲宜城人所爲祠張侯與所請記張侯祠觀之益信張侯今宜城四載以治行最天子徵入爲監察御史第一署浙江道居無何侯感慨激烈言事忤旨左遷常州府司理當張侯之始徵入也不佞赴任秦蕃過宜城宜城人冕而大夫紳而儒耆而父老壯而子弟輻輳而商賈者僉遮道謂曰張侯所功德吾宜甚厚吾宜人恩之且祠之祠不可無記以累史氏余唯唯顧匆猝未有暇會典越試再過宜城宜城人種種視疇曩僉具而數加溢復

宜城縣志

卷九

藝文上

四十七

遮道請曰張侯爲天子極諫不偶於官而吾宜德之愈思之不能置祠且落成史氏奈何斬一言也余不禁擊節嘆曰夫作吏而蒞斯土也威可鼓也業去任何所懾而趨陞轉而赫烜於時也勢可憑也業左遷何所利而嚮觀感於侯者足以知侯矣宜城人之言曰張侯所功德吾宜其大有六而裊躬之廉聽政之敏育才之厚集事之周不與焉其一築城堤以避水患其二移馬價以甦差役其三均田糧以正經界其四立籌會以便輸納其五卹饑饉以拯流離其六置舟堡以防奸細蓋宜城當漢水之衝歲苦巨浸由使風港人邑濠薄城下崩決

甚劇侯相度舊港之東而倍其深若廣取濠土築而成堤捷木甃石植柳其上凡五百餘丈巨防巍然而水患從茲弭矣宜故孔道踐更無虛刻初嘗撥長沙諸驛馬協濟之久之馬不至易而爲價又久之並馬價亦不至邑之應是役者傾貲囊以充而靡所責償用是艱咨侯籌之曰於此有術焉價不可猝而至賦可以通而融也吾宜獨無他賦與馬稱耆乎則爲劑量其數彼此適均使諸郡代宜輸他賦而以諸郡馬價派入宜城額中詳請當事奏准奉行著爲今邑清丈之役每以聚訟而生厲階蓋假手吏胥蠱蠹耳侯則單騎履畝鱗次登記得

宜城縣志

卷九

藝文上

四十八

增新賦若干均之闔邑而民顧有所賴吏胥不得緣爲奸邑催科之難歲徵解後期者十三里甲而侵漁者十七侯廉得其狀創置籌牌大書甲乙俾閭巷小民得執籌自納而諸役首無敢有乾沒其間者弊遂除甲申歲饑侯日夕治文書上當路一切蠲緩咸得報可招撫流移作糜粥計口授糧以賑遠不能就食者存活不下數萬戊子大疫侯命醫師檢方製藥濟療之衆等存活之數邑驛遞遼濶禦人寇盜時時竊發侯乃多置堡舖更籌遞送水面則設哨船偵賊所出沒而時防焉宜自是寇盜絕跡侯所爲功德宜城如此且也冰蘖自矢入覲

不煩一馬卒人見以爲廉訟牒甫至片言立解訟者不事持斗粟問一沽也人見以爲敏升進童子補博士弟子員者曲全諸生謹厚不工於文不至廢棄者廩膳生幾被黜落獲薦明經者諸無慮數十人人見以爲厚文廟則新官署則新僧寺爲祝釐之所則新官不費帑民不疲力井井畢舉人見以爲周要之侯廉不爲噉噉敏不爲察察厚不爲私比周不爲瑣細能使懷其德者煦之如冬日畏其威者悚之如秋霜蒙其獎進者愛戴之不忍忘被其懲創者念慕之不能釋此則侯之大都也嗟嗟今之談吏治者有二以官爲市以民命爲草菅彼

蓋魚肉其民民惟恐不去去惟恐不速矣即有取一切吏治粉飾爲者究之此種真意漸漓民不見德何思之與有若夫時無久暫官無顯晦人心如一日非真有實心淪浹如張侯何以臻斯哉是故由宜城今日之民心以觀苟有繼張侯者雖百世可知也由宜城一邑之民心以觀苟有聞張侯之風而興者雖天下可知也余以是益信斯民之直道而行也余不嫺文詞重違諸士大夫商賈若父老子弟之請且再也特紀實蹟并遡民心勒諸貞珉用告來者祠經始於萬歷丙戌之秋成於癸巳季夏吉日倡之者與翕然而從之者姓名俱列碑陰

張侯諱鳴岡號見菴江西萬安人起家萬歷庚辰進士
至張侯蹇諤直諫暨他日表見所竟當具名臣傳中不
備書書立祠之意如此

杜康墓碑記

明 胡明佐

墓名杜康因杜康以有墓也或謂杜康之非杜康疑漢時有杜根由御史大夫避罪隱宜城酒家者是余不佞口潛遊者不識其水巢棲者不辨其林瀟灑所至豈問名乎余初入鄢登其墓臺在治之東峙巒宮東北隅牛山諸岫繡錯如拱龍渠雖稍傾而蓋峰嶄然在望都御史胡公有言紀其盛矣顧庠而窄棟宇撓且圯念必更之三年來兵稅繁興饑饉薦侵民在湯火恐不獲居茲土也奚墓之圖會江漢有靈稅使撤而年富民熙然如醉春臺也余亦沾沾而喜一日案牘之暇觴諸鄉先生於

宜城縣志

卷九

藝文上

五十一

其上東眺西瞰雲物景色脉脉迎眸既而柳風入座荷氣浮樽靈烏夕而金波耀傳杯弄月微醺逸興相目若不能視相口若不能言髡所謂一石一醉者時乾坤不知上下今古不知來往身世不知平陂又安知墓之爲杜康墓之非杜康彷彿醉翁亭故事也酒闌而醒揖諸大夫言曰墓觀竒矣而以齊雲落星較之從爽謂何鄢楚故都有一臺僅爾隈瑣不得與昭明黃鶴二樓同焜爛三楚不亦負此靈乎且以爲守土羞諸大夫曰嘻有是哉百仞之勝千秋之業賴公今日奠之也徒酩酊已夫又曰先時有狀元識未符其將待公以驗之乎此舉

宜亟余謂數未可必但事多有偶合龍馬出而河瑞鳳
凰鳴而岐著余闖茸無能如羊之重峴岡山之重習池
也然苟臺更而讖不爽則康臺自重也而亦不可謂余
之不重康臺經始從六月六日越二十有八日而以告
成事是役也主簿杜君明倫廣文方君一鯤王君尚義
鄭君鳴時均與有謀焉并記之

甘泉井記

闕名

邑有甘泉舊矣辛丑會湮廢同安胡侯率邑人新之余從父安居公題其石曰萬濟甘泉井又十年庚戌屬大旱城中諸井皆渴環邑人及四方皇華之使沓至取給斷繡羸瓶無暇時坐是復湮廢今劉侯來令宜除弊舉廢百猷鼎新覩邑民匍匐廢井响噓狀亟謀議邑三老紳衿輩捐金脩之余不佞與生員胡可襄謬與其事鳩工掄石務期堅久於五月朔二日經始至六月朔日告成成之日爭取飲之清冷潔冽倍於初易曰往來井井斯井之謂乎井養不窮劉侯之謂乎又曰改邑不改井宜城縣志

卷九

藝文上

五十三

知井不可改則知劉侯之德不可易矣謹識

宜城縣志

第七冊

卷九

藝文志_上

明至本朝

修鯉魚橋碑記

明 過庭訓

宜城邱令君余知己也前任山東蒙陰縣熟習其仁聞惠政業奏最矣再任宜城口碑載道嘖嘖神君慈母耳溢賢聲余沾沾竊負冰鑑宜城三尹洪君託余媯契之郵筒述治績古循良何以加茲其首著者宜城故有鯉魚橋當地卑墊淫雨暴發水勢湍急在往來要道商旅官役每苦沉溺邱令君視溺由己尋以農事之隙時經營修治不兩月上拱手而告成下祝額而馳頌又開其水道悉去淤塞土地素荒蕪不治者咸就畚插民享潤漑之利而在在鼓哺矣往日目擊顛連施先熒獨鰥夫

宜城縣志

卷九

藝文上

五十四

寡婦無不沾恩濡澤得更生於覆載中比壤隣邑願爲其氓宜城衝途旁午肩摩轂擊饑渴之思推置人腹路人遍施茶湯眞甘露在頂溫風在絃矣疆場多驚兵將絡繹調停撫慰有方而耕耘荷植如故宜城祠廟多傾頽盡祠整葺神靈安妥爲民禱祈以至時和年豐瑞穗兩岐且擘機中窾牘不停案遼濶崎嶇晰於眉掌歲輸而外邑以無事迺尤樂與邑子弟相且暮宜城秀俊藪而邱令君挾五彩臨之一經作範大治夕秀月兩比蓊藻映澄秋如墻而進皆其鑪錘中人也林總顓蒙勤訓以孝弟忠信俗爲從革而仰沐洵沫始終操樹茹蘖如

甘飧冰礪齒無一毫滌染暮夜揭日時出已帑佐僚屬
之薪水不使彈鋏於窮途吏胥重足關扃無譁雪沉理
令皆得自暴白於左右假令龔黃卓魯而在邱令君方
之不先一籌乎惟茲新主疇咨相臣側足而計佐七即
夜半之席可前顧問以漢璽節召命漢吏無足爲邱令
君多廼實爲當之二多之則余所誌其不朽治績若是邱
令君諱程雲河南光州人由丁酉鄉進士共襄德政者
主簿洪元基浙江平湖縣人由廩膳例貢典史張欽南
直隸常熟縣人共宣德教者宜城儒學教諭姜應龍湖
廣沔陽州人由癸卯鄉進士訓導曹國貞陝西潼關衛
宜城縣志

卷九

藝文上

五十五

人由貢士訓導吳文會湖廣雲夢縣人由貢士例得並
書云

廖烈女合葬墓碑記

明 曾可前

貞烈廖女郡吏湯聚妻徐氏所生庠生王民仰子王教之聘也女生而莊淑且慧喜恬素簪蒿衽布凡脂粉綺縠之屬畧弗事聞談古節義輒喜父母篤愛之不輕許人里中人亦不敢輕通媒妁王教穎敏力學攻制舉藝尙氣節其父母爲擇配聞廖女賢請之業得許年十九會督學使董公按襄校士教應府試遭寒疾且革呼其父母曰彭殤等死耳去來之事兒悉知之兒所不瞑目者聘廖女有賢聲必善事舅姑于歸後兒死即不殉兒亦必不更適父母暮齡得此孝婦以奉菽水死無恨言

宜城縣志

卷九

藝文上

五十六

訖就榻上叩首謝父母連呼廖氏女者數死其外傳爲檢書笥得教辭世詩一律有生前欲結同心帶死後應開並蒂蓮之句頗異之王去廖五十餘里隔漢江使者以次日始告訃女聞訃輒痛求死父母勸之不應且曰王郎死昨朝即使使者何仇我令我多遲一朝暮耶母給曰未嫁從父胡乃爾况世不乏佳壻吾其再圖之女厲色曰母休矣一女兩字豈可爲訓父曰死暫易久貞難而家居稱未亡人白首令終可也何必專死成名女曰兒知名爲何物哉死而後名猶弗名也家人約其宗婣戚屬喻之曰爾父年四十尙無子節孝不畸重惟爾

與慮焉女曰父母不負神明天必賜之後一鬢烏足有無父母知其不可解嚴防無隙不得脫越明日陽若陰移其志者防稍緩遂潛出投宅後小堰侍婢瞞女不見急告父母父母惶急遍覓不見走後宅女偃卧堰中急救起口鼻皆泥塞已斃矣堰水深不盈尺女恐不得死故以面没入泥中身上下悉縛以布年十六後教二日死里衆見湯宅火光燭天趨執水器救焚及睹其事無論踈戚耆稚髮盡上指咸哀泣嘆服不已且斃時值酷暑由巳及亥始就木厥容不變宛然如生士民具聞縣學申呈府道王公以貞烈貫日匾其門仍申撫按奏聞

宜城縣志

卷九

藝文上

五十七

旌表卜地於城南四十里磚橋舖合葬焉余北上道經宜邑宜康侯備述其事且曰閭閻閨闈之女非有父師之指誨文史之開道也乃慕義就死如探金攫玉何見之審也余曰分明而心安志決而往利况發於義耶虹光焜耀蓋義氣鬱勃之必然耳嗚呼一粉黛笄禕人也其貞烈感動天地若此乃冠裳鳴佩之士居恒口先王道詩書一臨大節則化蘅爲蕭懷二心以倖一免與草木同腐者不少也視此鬢不愧多乎於此益難女之烈云 詞曰於烈廖女甘心未嫁捐軀赴溺言邁浣沙善惡相推克召精稜光射斗牛天人符會過里者式瞻

墓者欽持獨驗同古今一心熊掌取譬瓦全是恥曰孝
曰忠範世君子

宜城縣志

卷九

藝文上

五八

祭郭節婦文

明 雷嘉祥

嗟嗟節婦而止是耶嗟嗟節婦而止是耶始余至宜城也備訪節婦懿行其堅貞之操窮苦之狀皆人情所不能堪者非賃房不居非緝紡不衣非紉針不食非其人

不語非衰老不歸寧親隣之饋絕不經目塊然一室盡日無聲兀兀待盡者三十餘年此其節真如蘇武在大窖中嚙雪時也如管寧在遼東敝帽穿膝時也文天祥在燕京坐卧小樓時也其窮益亟其節益勵其死愈迫其節愈烈嗚呼誠難矣竊商之今天下有窮者決不能守是婦之節也天下有節者決不如是婦之窮也天下

宜城縣志

卷九

藝文上

五十九

有窮而節者亦未必如是婦之饑凍屢瀕於死而僅生也嗚呼誠難矣□不與表異者此有司之過也然既爲申詳矣保勘矣楚省獲旌異者若干人是婦不與豈以其年例不及耶抑待其久而後定耶豈旌異之數將必有爲之地者固節婦之所無也節婦朝不謀夕一身生死且不暇計遑恤乎他此節婦之所以爲節婦也若有司責在余不能逭矣余行役以歸途聞節婦死不覺失聲大慟非爲節婦慟也爲宜城之典型慟也余既屋以居節婦矣方謀擇淤田三十畝畀諸其人爲節婦終身謀而節婦已不待矣豈節婦將寒饑之身還諸其夫而

不欲以飽煖雜之耶噫節婦者可以不死矣事有屈於生前而能信於死後者余將勒堅珉於道左題曰節婦之墓又爲載之邑乘大書其事使行者誦焉居者繹焉少以是樹之風聲云耳若夫赫赫龍章巍巍棹楔蓋有待焉非余之所敢必也

重脩宜城縣學碑記

明 邱 瑜

宜城縣之有黌宮昉自趙宋盛於昭代其間遞新遞朽不知凡幾每新鄉會必連舉數人間有解省闈魁兩榜馳名於華要者則更新之力足以發諸子之光也但殿廡倫堂齋舍諸門闈雖稍稍脩舉而邑博士之署則頽其一缺其二近司鐸來者寓齋廊蹴民居其爲簡陋滋甚邑侯王公來掌縣事甫視學即毅然以更新自任不踰月卜日度地命工鳩材償以俸金佐以贖鍰不下數百餘兩絕不令民間苦煩費總計木千章礎數百陶瓦數十萬磚半之日月之際煥然俱備成廳堂各三所廊

宜城縣志

卷九

藝文上

六十一

翼之周遭環以百堵堅緻完好一一皆新構也倫堂齋門雖仍舊貫無不重加葺治增塗堊焉越告成事邑博士踴躍歡甚率弟子員殷殷致謝且道疇昔每更必掇巍科晉上秩荷侯之恩想當嚮應如斯以答改圖之意公乃輒然笑曰有是哉更新之所關大也然余初念不及此第謂簡陋無以居師儒故更之彼鄉會之得雋在諸生之六月息九萬搏耳雖然腐敗釀蠹神明不來驟而美其輪奐則氣象之軒廠心目之洞豁必與淑氣相迎而後科第應之理或然也然予又有說焉新之爲義大矣廣矣宮牆其淺鮮者意必日新其德乎易曰革去

故也鼎取新也諸生誠於故者密加滌除不令漸臻朽蠹亦不認定一境便爲駐足境境相生新新不住將見立本爲柱礎經綸爲結構化育爲蔭庇息距爲垣墉而心目中別現一番境界德斯新矣有德者必有言矣又何患鄉會之不得雋乎諸生念之諸生唯唯學博憚然曰斯道之有堂有室有入門階級斬然入處却自坦易行當洗濯滌除以待諸子之循資而登庠幾襄作新之美意乎辭畢詮其事請記於余余高其義爲之整齊其始末並著其訓誡之語於篇以誌一時之盛王公諱鰲永字澗霓齊之淄川人以進士來令襄陽既掌宜城縣

宜城縣志

卷九

藝文上

六十二

事甫暮年而政成於黌宮尤加意焉其他種種惠政語悉生祠碑中不具錄謹錄其膠庠不朽之功如此是役也代糧廳知事汪公文熙經委查驗多負勤勞例得備書云

六事疏

明 邱 瑜

一卹難宗畧云分建藩服所以屏翰王室誠使出其帑藏賑恤貧民訓養士卒自衛以衛京師皆可獨當一面乃者福王遇害襄王又見告矣二祖列宗在天之靈何以克安請予優卹以爲諸王勸一擇才吏畧云擇才吏於今日甚難太平之世展布猶易今則動多掣肘又或變起倉卒一籌莫展鮮不誤事必實廉幹強毅不拘文法者方能濟變一旌死節畧云君子致身無論死於戰死於守皆能以死勤事卽力不支至於覆沒亦必忠可以貫日月義可以奮三軍分別贈卹能令死者慰魂生

宜城縣志

卷九

藝文上

六三

者感德一停催徵畧云數年以來括糧借餉民力久困而又迫於追呼去此適彼爲盜甚易宜勅各省被荒州縣招集貧民免其賦役使之就耕稽察出八編以保甲使不得逃不惟可安善良并可以殺賊勢一蘇郵困畧云郵傳旣廢勢不得不責之民間以疲憊之民加當差務沓來而又迫之以威其不逃而爲寇盜者幾希宜文武衙門額設健卒專其責守庶民間不致驚擾而聲息不得中斷矣一禁勞役畧云連年出師幾無甯宇而驅民行役動以萬計以有用之民力而禦寇則民可爲兵以無限之繁費而措餉則兵可給食一切興作皆當罷

除一禦寇疏畧云賊踞荆襄一年朝廷略不爲備萬一
眞逼都城誰能禦之宜調重兵入守關門以爲聲援而
於京畿近地各扼險要堵塞隘津防賊衝突籌餉疏稿
失

郭侯去思碑記

清 張可前

凡功德在民社者非獨當時歌頌去則已焉也尤必勒石紀績以深去後之思焉所以甘棠之咏載在簡冊迄今千百年令人誦其詩如見召伯謂非深仁厚澤垂諸不朽與余待罪燕臺有年數載來凡道經楚鄢者皆爲余言鄢邑侯郭老父臺善政甚悉且相符撮舉其要大約公而明廉而斷囹圄嘗空招撫流離勸墾賑饑嚴保甲務守禦重學校殘黎懷德悍兵畏威捐貲以濟焚室蝗生邑內而徙之他方良有以也鄢以衝邑而得仁侯是以兒童走卒咸頌神君謂盤根錯節非利器莫剖矧於

宜城縣志

卷九

藝文下

六十五

多事之秋且務保障以怙冒我鄢人也今以治績遷景東同知鄢人謁余曰景東奪我公我鄢人攀轅卧轍以祈稍留而不可得以數載之父母而一旦棄其赤子吾儕小人其何能已於思耶願丐一言壽諸石以誌不朽余曰固宜有是然公德在鄢邑名滿宇內口碑相傳且與日月永久矣奚待勒石鄢人請即鐫斯言以爲記公三韓世家諱維垣字殿石以康熙甲寅秋涖鄢越庚申涂月遷景東

宜城縣建立義學記

清 蔣興芑

予泣襄三月凡所屬州縣之賢能者必察其言論觀其設施訪諸輿情以核其實則莫如宜城令傅君爲最乃遽以太夫人年高投牒請告士庶詣轅懇留者填城溢巷累日不休予以孝爲百行之原獲上治民之本故無以却也君常捐俸設立義學延老成宿儒以課士之無力讀書者將去之日惟廢墜是懼亟請於予爲文以記之予維敦崇教育愛民造士皆良牧事也然及身爲之去則已焉使後來者賢則踵我之行不賢則顯我之能孰有如君之用心惓惓無已乎昔楚子文以舊令尹之宜城縣志

卷九 藝文上

六十六

政告新令尹夫子稱其忠夫忠必本於孝以此益覘君之所置爲不虛也雖暫奉板輿遊於花下然正年富力強將來重登仕籍推此意以行其盛事之不朽者豈可量哉今

朝廷加意作人循良者進貪墨者黜繼君而至者慮無不克自振刷以貽地方之利義學之設將日見其興毋虞其廢也然爲令者必曰此某公之所勗始也爲民者必曰此某公之所留貽也邑之賢士大夫遊息於其下方之賢達經過於其地者必曰此某公之遺愛也鄰邑之長吏聞風相慕效者必曰此某公之盛德不虛而俊

秀之士崛起草茅者必曰實某公所栽培也雖說菱之澤何以加之夫襄郡古稱才藪名人傑士代不乏人值兵燹之後流離未復文風未振設親民之吏皆如君之用心又何利不可興而何弊不可革耶宜乎宜之士民挽留思慕而不能釋也予既嘉其能重其品而更惜其去故爲文記之以告後之涖茲土者君諱以新字維周康熙乙亥春補授宜城

牛侯去思碑記

清 黃歸極

昔何武所居無赫赫名去後嘗見思思其靜也史稱劉陶宰順陽摘姦發伏立剔諸弊既去吏民思焉且歌曰何時復來安此下民蓋思其斷也靜與斷片善耳致令人咏歌追慕嘖嘖今古是宜鄆人士之充充瞿瞿不忍於牛侯之去而失其善政之多也奚靜斷之足云牛侯宰鄆歷三稔操潔茹苦始終無二鄆之人受賜多矣今侯以內艱解綬人士恐其去而留之留之不可乃謀刊諸錄以頌之鐫諸石以誌之噫鄆人士之思侯其寧有已乎侯之愛鄆也如愛其家開誠布悃城府不設其所

宜城縣志

卷九

藝文上

六十八

以卯翼吾民晉接吾士者悉取諸其懷而予之繼侯而起者恐不能無逝梁發筍之虞則鄆人士之思侯謂有已乎鄆當孔道時慮紛更郵遞擾則思侯之調劑也催科嚴則思侯之撫字也蒿萊盛則思侯之招墾而教刈也校宮廢圯則思侯之樂育而提誨也至若簽見役而捐心紅之敝習際編審而除茶菓之陋規丁求實增糧不虛加則思侯之剔釐切而體卹深也甚者陽驕而亢則思侯之膏澤陰閉而霖則思侯之霽藹宜侯之甫以艱聞也邑無人色幾至罷市始憂其去而堅於留既知其難於留而不忍其去爰刊諸錄以頌之鐫諸石以誌

之而終無以改其充充瞿瞿之懷謂鄢人士之思侯寧
有已乎侯諱樞字伯衡雙溪其別號焉真定元氏人辛
丑以戴經成名進士己酉秋受命涖鄢閱辛亥秋以內
艱去任

劉侯去思碑記

清 黃歸極

侯梗陽人也諱祚長字申錫壬辰登進士第丙申春令
茲土其器度遠望之類萬頃陂及涖治月映冰壺雲流
僊案操則關西夫子也而理絲之能殆又過焉宜邑子
午孔道其衝劇甲三楚兵燹之餘益以徭賦東西兩河
赤子披荆載釜相與輕去其鄉矣侯至則還定而安集
之鴻歸烏止漸以類聚數年間社衛墾田百頃增戶千
家皆侯生之成之者也侯理學宗匠公餘輒勤課教諸
弟子員爭自濯磨得列賢書皆侯薪之標之者也侯賦
性淡素食不兼味夏一葛冬一裘垢敝不謀刀尺邇來

宜城縣志

卷九

藝文上

七十

官舍坵墟退食僅容膝不謀土木正供則嚴絕火耗讞
獄則民自不冤雖催科撻記中莫不春風風人夏雨雨
人也至若夫馬絡繹取辦於官通商恤賈而市廛間不
知有征種種法良意美誠不可更僕數也今入其疆陟
其庭潘花樹綠趙鶴風清以視昔日之城郭人民固不
啻肉白骨而葉枯株矣方之古人漢之丙魏唐之房杜
宋之寇韓何以加焉茲侯去奪我父母怙恃何所無已
壽其事於石南國之棠峴山之淚殆其類耶庶幾以當
我宜人世世之攀轅尸祝可乎

詞曰

維我劉侯八年宜令如水

之清如鏡之明如衡之平枳棘非棲而膺綸音侯去侯
來侯來羨君白水紫泉德澤日新

文林郎河津知縣龔君墓表

清 陸繼輅

宜城龔煜客遊吾常於常文學之士無弗接也獨心折繼輅能爲韓歐之文而求表其先人之墓繼輅雖不敢當此然於煜則可謂孝矣煜之言曰吾父以乾隆三十一年成進士選山東清平知縣時大父已先卒獨奉大母尚大夫人之官方以善折獄受大府知將遷矣而尚太夫人寢疾遂陳乞終養凡歸侍太夫人十餘年太夫人歿服除又十年始赴吏部待次會山西巡撫請檢發州縣吾父與焉始至署潞城又署屯留及永寧州補河津五年以年老致仕煜言未竟繼輅喟然曰儉哉龔君

宜城縣志

卷九

藝文上

七十一

之於仕也使君官清平時以將遷故稍濡滯其行太夫人疾且愈十餘年之久當一再擢不止而君之歸曾不可以終日逮三年之喪畢急馳謁選人以君之才猶可致通顯以償其前此之投閒置散而君復眷戀墳墓遲回不忍遽行以至又十年之久而君乃以縣令終矣嗚呼惜哉君諱國榜字金題生於雍正乙卯年十一月二十三日卒於嘉慶甲子年八月日年七十葬某鄉某原配夫人某氏丈夫子三長煥府廩生次即煜候選縣丞爲叔父後次炯嘉慶癸酉選拔女子子三邱德燿郝繼曾樊學銓其壻也孫二培誠培謨公友于兄弟任卹於

鄉里煜更述十餘事皆可訓茲獨論列其大者俾刻於石使龔氏之子孫出而仕者知君之難進易退篤天倫而淡榮利世爲家法焉謹表

張孺人傳

有序

宣城訓導
黃岡歲貢

萬希洛撰

懷伊

余司宜鐸之三年會學使者茹踵成前制軍畢所纂
湖北通志檄採宜邑乾隆五十五年起嘉慶三年止
其間己未旌節孝婦女庠中魯生桂元持家乘爲其
母張孺人索傳於余爲入志請

旌舉先是乾隆五十八年府學博舒委訪

國朝以來如前事錄待旌節首列孺人賚省志局已數
歲魯生不知此爲繼事故復請於余余素重魯生學
行數晨夕者久聞孺人節最悉因傳其畧

孺人張姓外家世居秦陝商籍隸宜其外母王氏江夏

宣城縣志

卷九

藝文上

七十三

人通文墨幼嘗教授古列女傳旁纂歷代貞範闡型日
講一冊孺人方髮未覆額每聞節義輒羨慕嘉嘆不置
年十九適邑庠生魯瑾字懷瑜摯而有別不輕言笑事
舅姑婉執婦道愛敬悉由至誠舅姑咸優禮之派給職
事不與娣姒伍曾以勤劬病危險舅姑爲之禱神乞命
孝聞閭里未幾懷瑜之伯兄德溥任氣俠禦強侮而逮
於獄例擬戍懷瑜矢以身代顧堂上母膝下子爲疑謀
於孺人時懷瑜二子方在襁褓中孺人曰不然案狀已
形君悔必伯然姑最愛伯伯去姑必不安君戍伯存姑
可無恙匪獨全伯氏也若二孤妾自撫之君篤義妾不

能勵節耶懷瑜意乃決獄成戍贛州會昌臨行截一握髮設誓曰君努力他鄉孺子可教必不使君心成灰也於是遠嫌疑攜子女徙依母氏月輸穀鈔奉姑膳曩日公留貲產寢被夫昆弟削奪簿存青蚨子母無良負欠乾沒百不償一加之旱澇相仍頻歷歲祲天人交困孺人漠不動心惟潛身房闥夙夜操黻營績仰事俯育罔有憾二子垂髻即爲之擇外傳嘗課之曰汝父義不顧身其有待者惟汝曹顯親揚名莫大於繼志述事聖經賢傳植德之基也古男子處內外變而成偉行者孰不自讀書中來父爲悌弟汝曹當爲孝子須奮志雞窻毋

空枉乃父心居無何會昌以疾篤信歸孺人遣未冠子桂元星馳徃省囑令愈則依讀父書不測必乞骨歸里子至會未歲而父歿果隻身走數千里扶襯還籍葬郭門外弔者環堵咸謂魯氏有子母教也孺人哭絕者再四痛諭子曰汝父已矣汝能不沒汝父汝父死且不朽初夫未戍時諸伯叔已各爨約以次輪養其姑迨是伯叔皆不祿姑獨依孺人饗殮裘葛備養二十餘載如一日姑卒喪葬多出孺人力及今稱孀已三十七年料理一女二子婚嫁搢拄翁姑父母四喪一於禮而不苟其養姑事母之誠至感其八歲幼女設几淨室奉一木像

觀音朝夕焚香拜禱爲其父祈祿生還歲未及笄能割
肱肉以起孺人沉疴親眷皆目爲樸孝其長子桂元現
補邑庠廩生學行卓越鬻序才名溢郡邑他日表見與
顯揚其親者莫卜所涯孺人前經採訪列名省志行且
例沐

旌獎芳垂彤管矣余言謏陋烏足以傳孺人唯忝司名教
姑述所知以俟立言君子

修楚大夫宋玉墓垣碑

嘉慶二十一年仲春 方策

古者太史陳詩以觀民風而楚無詩韓昌黎曰楚大國也
也以屈原鳴太史公曰屈原死楚有宋玉唐勒景差之徒
皆祖屈原之從容詞令而以賦見稱騷壇屈宋誰昔然矣
予籍閩南徃黨有三才子十才子之日居恒仰止鄉先生
而騷賦則規撫屈宋屈宋固騷賦之祖也乙亥二月攝官
宜城令考邑志城南三里有宋玉宅宅後不數武塚與毗連
以塚証之渚宮故事謂宅在江陵者是甕言也予春行縣
問其宅星移物換塚獨孑然道周蓬穎蔽之志載前明正
德間邑令朱崇學櫛其墓厲曰楚

宜城縣志

卷九

藝文上

七十六

大夫宋玉之墓大書特書塚即不爲堠匆抗言自昔嘉
靖間撫治路迎置守塚一家今已人事代謝矣建祠宇
三楹荒草中隱隱剩石礫二敗瓦頽垣無有矣過此以
徃又烏知塚外周遭孺地之不犁爲田也牧人躑躅而
咿嚶予亦低回留之不忍去去歲嘉平月既望予捐貲
鳩工胡不輦山石石有時以泐終爲他人柱下石也胡
不以屬搏埴之工中唐有甃範土火鑠而成質火氣盡
而質壞土偶所謂仍然故我也惟荒度土功規墓而撫
之周於四隅堵牆方而圍之牆高與塚埒牆圍廣袤七
十五丈有竒護墓羨也牆內樹其土之所宜木若干柯

不必白楊蕭蕭也料工再徙月而工竣又置其旁良田若干畝給守塚捍牧圉禁樵採也國稞糧注曰宋田可久則賢人之業也廢掃而更怠張而相予適墓而躊躇四顧曠如也奧如也予因之有感矣宋大夫生而宅於宜及窆而抱厝於宜始終固宜人也三閭大夫生於姊歸歸之北士人猶有指其里居者而泊徂南土懷沙投於長沙之汨羅以死兩人之所遭固有幸不幸也予令宜邑歲一周宋大夫之里居邱墓旦暮遇之三閭大夫瑣尾流離之生之死兩湖南北地角天涯以予宦途所未經亦如宋王之賦招魂想像於無何有之鄉則予之景

仰於二人者所遇又有幸不幸也古人數千百年後之遺踪予今日數千百里外之憑弔我不見古人古人不見我魂歸來些感慨係之矣

重修城隍廟碑記

嘉慶二十一年冬月一方策

周易泰之象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民上六曰城復於隍自邑告命解之曰積治成泰猶積隍成城城復於隍當反己自修致治保邦之先圖所以持盈而保泰也城隍之稱見於易而不以神名冬夜箋記引禮大蜡八水庸居其七水則隍庸則城也以此爲記城隍之始而神亦不以城隍名神之名城隍而祀之蓋始於六朝自唐而列諸祀典歷代因之因之則必有廟矣宜城之以名縣也昉自西漢而廟不詳其緣起予以乙亥春仲承乏茲邑廟內磚牆嵌有宜城縣志

卷九

藝文上

七十八

前明萬歷二十年縣令胡明佐修城隍廟碑記記云就故趾疏壅清侵曰故則非創也縣志載我

朝邑人關寧有重修城隍廟二十四司記碑存記云重修固有始基之者矣予朔望入廟展禮竊見風雨漂搖棟折牆圯雀穿屋而鼠穿墉者所在皆是也不寧惟是祈甘雨者祠龍神於殿之左婦人弗無子者祠娘娘於殿之右紛至沓來非體也殿後有寢湫隘卑庠住持者執爨於斯入晏息於斯是褻也去歲嘉平諏日鳩工攻石攻木若而人搏埴之工設色之工若而人後寢則張而相之寢前隙地之東西偏各建三楹兩兩相向饗殮食

偃息牀區以別之寢成孔安神靈妥矣旁殿宇之左个
建三楹祈甘雨者左之宜之右个建三楹弗無子者右
之有之別白定一尊臨下有赫矣維時其庭殖殖其正
噲噲嚴正跂而翼廉隅矢而棘棟宇峻起擔阿華采鳥
革而翬飛諸像裝嚴丹刻楹桷曼漉黝堊各一掃更凡
幾閱月而葺事不愆於素工既竣與二三同寮逮於凡
百庶士燕飲以落之奉酒醴以告曰天人相與之際幽
則有神明則有人神固聰明正直而壹者也予以薄德
備官惴惴焉慎乃在位期以息事寧人左右民以無作
神羞惟神其監之苟不其然水旱薦臻盜賊充斥而訟
獄繁興城復於隍不厪於自邑告命沾沾矯舉以祭神
其吐之矣對越神明語以自考牽連書之以證於後之
蒞茲土者

李氏義塾記

清通政使
劉

誼
宜菴

乙未秋余奉

命典黔南試道出宜城館李氏義塾中李生如蘭余弟古愚弟子也率諸生道迎奉餼牽饌具執禮甚謹余既詰義塾所自來而李生因乞余文誌其始末余考古今政治文學之盛莫過於周而家塾實爲之樞極按學記言家有塾古者門側之堂謂之塾自廟寢皆然學塾則里門也其秀民之能爲士者既由鄉遂而升於司徒矣及新穀既升農事暇餘子皆入於塾而其要歸則在於孝友睦婣任恤以應其長之教治政令而待其賓興故於

宜城縣志

卷九

藝文上

八十

時天下無不學之地亦無不學之人既耕且養而餘力學文則財足自給禮俗型而民志定則異言邪說不敢橫出而撓吾所守此上之政與下之學所由合於一途而本末具舉也遭秦滅學迄數百年而後太學始立於京師又千有餘年而後小學始立於州縣至於家塾迄未能立蓋民不授田則茅蒲襪襪之徒大底皆富家私人力耕不足糧糲固無餘財以供典籍脩脯之資是故州縣以上雖有學恒視爲具文而里塾之有實效者則苦於無資費而不能興學之不古若豈非勢使然哉宜城當楚之衝疊遭兵燹民鮮蓋藏稍饒者業商賈無志

於學而貧者又無力以就學李生惻焉憫之請於大府以道光五年建義塾於邑之赤土坡既合族子而教之又俾里中單微之族咸得入學捐田百六十畝師之束脯於是焉給余謂今茲太平日久天下學非不盛而械鬪間發獄訟寢繁其尤劇者則會匪姦民簧鼓羣頑以扞上法而卒罹於罪此皆里巷惰游不涉於學之故則義塾之設於今爲急余之館此見其拱而揖坐而誦者皆褻衣矩步斌斌乎其容也吾不知他日所成就何如然去駟儉之風囂凌之習則已遠矣豈非學之效歟先是李生既捐田請於太府而講堂學廡計費不貲無所

出其母黃太宜人慨然捐三千金畀生於是鳩工庀材計日而就李生慷慨質直勇於爲義固其天性亦其母之賢有以成之也李生其益勗哉襄陽古名郡耆舊傳所載人士之盛甲於東南今斯學也設有若古者飯牛牧豕之倫出於其間得所資籍以成其材而爲

國家之用將見遠近之聞風興起者咸奮於學而有以復於古人之盛斯吾之厚望也夫豈徒一鄉一里之被其惠哉

周澹齋先生傳

雲夢縣 馮 暄 鶴渠

先生諱名彥字美甫一字燮甫號澹齋榜名名炎世居宜城之龔家磯以儒術世其家先生生而穎悟喜讀書性至厚髫齡時見宅後有盜竹者故隱於隘以俟其去贈公知之問何不訶逐曰恐遺此人以沒世羞兒不忍也贈公韙之九歲能屬文語多驚人乾隆庚辰舉於鄉丙戌會試大挑二等抵里後贈公疾作先生衣不解帶者月餘贈公竟以是秋卒服闋補江陵訓導江陵爲西南要衝金川用兵軍事紛繁金江陵者諮於先生先生區畫悉當荆南道府知先生才一切軍事皆與籌酌以

宜城縣志

卷九

藝文上

八一

薦授雲南楚雄縣知縣楚雄在萬里外以母老有退志太宜人龔力勉其行曰吾尙健且婦賢善事我行矣勿效兒女態也使吾得爲循吏母死且不朽何必朝女相守耶遂單車就道甫下車見楚雄附郭之龍川江隄防隳壞即捐資脩築次年水大至頃刻深數尺幸先事綢繆不大爲害而城外內之懸釜而炊者已數千家矣先生立開倉賑之客有諫其宜俟詳請者先生曰民困如此何能待報有罪令自當制府詣勘見新築堤及撫綏有方嘉歎久之稱爲真知縣賑已遂請大脩築悉如其議至今利賴之先生益興學校課農桑境內大治政聲

藉藉大府凡有疑獄必待先生研鞫引經折獄人咸悅服性勤敏日出即起治事必盡決案上牘而後止退則手一編以自娛太守張公欲以太恭人侍女遺之且曰此女甚賢公昨入署視疾瞻公嚴重深相驚歎故敢以爲言先生泫然曰慈親何在敢置妾乎且糟糠之妻代我養親亦何忍負之耶太守歎異而止已而遷鎮雄州送部引 見帶運京銅在道聞訃慟絕逾時哀毀骨立以故事運銅無接卸例差竣乃歸里營葬服滿仍發雲南以知州用兩署永北廳同知及阿迷雲州羅平霑益州事皆悉心任事所至之處去皆見思霑益州有馬

某橫於一方藉夫馬鹽觔事旅抗官兵先生下車即時擒獲伏法夫馬鹽觔仍爲調劑官民稱便已而補賓川州是時曲靖有激變事大府欲靖其變而難其人乃以先生權府事甫莅任民皆叩轅自首不事刑威而頑梗悉化郡屬尋甸州接壤貴州威寧州乃雲貴川陝通衢京銅由此起運舊路險隘橋梁傾圯行李視爲畏途先生請帑修治道悉平旋升武定直隸州知州適騰越夷人讐殺土司首惡勾結野夷拒傷官兵野夷獷悍歷爲行旅漢寨患又其地近緬甸制撫深以爲憂檄知府某往不服檄道員某往如故乃以先生權騰越州事先生

至悉傳州屬七土司至署面授方略自督兵役防堵不閱月而渠魁授首餘皆不血刃而服嘉慶元年緬甸搆兵野夷其蠻暮士司孟幹求火藥鉛彈口糧以資備禦先生宣布 本朝禁令以却之夷人弭服四年回武定州旋署曲靖府府屬有三道箐在平彝霑益之交久爲盜藪先生以爲非大懲創之不能制檄各屬會同營弁協捕積匪伏法者百餘根株悉盡是年秋大府奉旨保舉堪勝知府之員巡撫初公彭齡以先生應詔有老成練達才守兼優之語請咨引 見行至江夏感微疾筮得乾之姤先生曰命之矣遂引疾歸里

日課子孫經義暇則焚香讀易泊如也以嘉慶戊辰七月卒年七十有七先生治獄寬平服官三十餘年未嘗妄以鞭扑加人自言用夾訊者一次其人不能起立遂終身不用解組後日以敦睦宗族爲汲汲里中兵燹之後復值大水極意周卹不遺餘力屢以二親不逮祿養言及輒淚下年近八旬猶然孺子之暮也
論曰聖人之德其無以加於孝乎先生服官萬里一念慈親不能迎養則凡臨民聽政無不推廣仁孝之意以慰母心是故悻惻豈弟政用以平傳曰子產爲衆人之母先生有焉吁先生之母衆人者亦以母其母而已詩

曰孝子不匱永錫爾類其是之謂乎

宜城縣志

卷九

藝文上

三十五

重脩文廟碑記

清 于鼎培

道光丙戌秋余權篆鄆城恭謁

聖廟見崇聖祠墜東西廡名宦鄉賢忠孝節烈各祠以及門櫺坊闕率多傾圮頽剝其巍然僅存者惟大成殿而已又復蟲蝕鼠穿椽摧桷折甚非所以妥

聖靈而崇文教也緣時紬舉羸未敢輕議脩葺明年春值邑縣試多士咸集余乃進耆舊而告之曰昔班固謂學校如林俎豆莘莘者非徒獻酬之謂其謂廟貌斯新禮儀斯備所以尊崇聖道培養人材也况宜邑舊稱冠蓋里賢哲代生如觀射父宋玉段成式王逸馬良向寵諸

宜城縣志

卷九 藝文上

八十二

人表表一時非所稱地靈人傑者歟他如邱相國瑜王中丞凝胡少寇價鍾都轉亮文章事業亦皆卓有可觀我朝右文稽古久道化成薄海臣黎罔不沐浴教澤宜雖彈丸而掇巍科登顯仕者比肩接踵乃近三十年來未雋一士豈古今人不相及耶今欲鼓舞士氣振興文風莫急於聖人靈爽所憑整齊之嚴肅之使宮牆在望美富難窺庶幾高山景仰之餘可以蔚國華而起邦彥僉曰唯唯余因捐廉爲之倡而同官亦共相勸諭一時紳商軍民齊心樂輸甫三月得錢四千緡於是選端謹廉能之士魯桂元等十四人司其事鳩工庀財拓

荒闢穢爲殿爲廡爲祠爲門爲坊爲堦圮爲橋頽皆如
式經始於丁亥仲夏落成於戊子孟冬時余適逢部檄
將銓郡守未獲與邑中人士講升降揖讓之儀他日春
秋上丁釋奠釋菜雍雍然秩秩然陳其豆籩列其琴瑟
納一邑於禮樂中者是在後之君子

周春帆司馬傳

周公恕先字心如號春帆宜城人以附貢生遵例得同知分發安徽補潁州以憂去復至皖歷署徽州甯國太平安慶池州廬州各府同知通判壽州知州繁昌望江歙縣知縣代理安慶府知府者再周旋讞局二十餘年不得缺年四十七而卒人皆惜之性忠厚而明斷善決疑獄爲上官所倚重其訊囚也不動聲色所言若不經意而囚多輸以情又善察人顏色於微而得其實和州方榮升犯案委鞫之罪可輕可重見其兇狡欲置重典同列爭之春帆言此人非善類今不治他日所傷多矣

宜城縣志

卷九

藝文上

八十四

同列笑曰君又一王夷甫張曲江耶不得已予輕典後榮升謀逆造九龍邱死者三百餘人安徽有邪匪王景曾脫逃河南有同姓名者遊直隸爲地方官所拘 奏請解交安徽併案訊辦解至適春帆與同列會食命帶入曰汝饑乎予以酒食即食喜動顏色令收入獄語同列曰此枉也安慶知府姚怒曰汝欲與直隸總督爲敵已不可矧 奏准之犯天下孰敢復言枉者春帆曰邪教不食肉酒此人得肉酒甚喜已可知其誣又貌不類兇徒枉無疑

皇上准直隸總督

奏請發安徽併案審辦是欲審其虛

實不欲枉殺無罪也姚不然之哂而罷已而下江擒獲
眞工景曾衆始服其明而忌之益深其之任壽州也凡
有案在省者聞之焚香乞留者百餘人上官不准乃之
任卒之日貧不能具棺殮時陶雲汀宮保巡撫安徽多
方賻恤乃得歸其臨財廉予見其卻數千金之餽者屢
矣

論曰余應庚申省試始遇春帆於江夏時方弱冠已入
貲爲同知余未之異也及與語出其腹笥經籍紛綸媿
媿動人始竒之後余遊江表屢招與共事事有不合往
徃力爭而春帆終以直道見許乃年甫四十餘而竟死

宜城縣志

卷九

藝文上

八十五

矣其子仁壽能文學歷爲學使王公贈芳賀公熙齡朱
公蘭所賞識王公並攜之各屬衡文亦能卻苞苴以丁
酉拔貢肄業國子監

惕齋萬先生傳

魯桂元

先生姓萬氏諱年慶字兆瞻初號淡齋惕齋其晚號也
先世江右臨川人祖禧祚字國泰懋遷籍宜惜生茹素
壽九十五歲父邦安號作孚循例領吏椽職種德闡修
丈夫子三先生居少表格端方夔秉慈良束髮嗜學不
沾沾舉子業補府庠博士弟子員序明經舉鄉飲大賔
未仕早喪所天事母純孝侍膳溫清定省諸儀目體行
曲盡無怠荒家貧以舌耕備養館事暇即歸省慕說如
赤子仲舅中殤友愛伯兄讓口體奉任稼穡艱居無何
以齒繁析爨伯兄約輪供爲母治竹輦便往來迎養扶

宜城縣志

卷九

藝文上

八十六

持不專任夫役母病未嘗湏臾離左右醫必審擇藥必
親嘗糞溲悉躬自掃除母歿哀戚踰禮浹旬猶歊粥飲
水喪葬務竭己力自後事伯兄亦如事母交朋友有諾
必信處人嫌怨非排解允協反側常形之寤寐原籍同
縣呂堯章客宜業管城資生與先生有詩酒契病噎諱
死先生知其不保密爲營身後事及卒襲殮棺衾猝難
辦者俱夙就穿窬已田封其塚表厥姓氏里居於碑每
歲寒食親往祭之數十年如一日先生居敝廬飯粗糲
冠履樸素不逐時變更生平夏一葛冬一裘歷四十寒
暑不忍棄嘗曰晏子狐裘三十年非虛語亦非難事汲

引後進務儉勿奢謂儉爲美德爲我輩立脚處奢易至不足不足必求人求人則廉耻道喪矣師範膠庠四十餘年日不閱非聖之書口不道非禮之言嘗帙集濂洛關閩諸格論晨課後日講一册著有收放心存道心遏慾心各規條門下入講習者咸授一編一時負笈而追隨者前後幾數百人列郡縣庠者五六十名食餼升貢者十餘名先生稟氣弱少壯頻患目疾易染風寒惟守身如玉房帷寢榻俱懸箴銘潛置鵝管硃墨圈考驗意念善惡暮齡益強健夙患胥捐初先生以德性堅定稱時鄉闈省會同人戲覘所守乘醉扶臥勾欄比覺已更

宜城縣志

卷九

藝文上

八十七

闌迷徑妓擅殊尤兼獻狐媚先生正色叱之兀坐肅衣冠待旦翌日妓白諸同人曰渠固鐵石漢非情慾所能動也先生曾舉二子不祿繼嗣伯兄仲子亦不祿遐邇聞者莫不扼腕太息恨造物之不仁也先生處之淡如謂否泰盈虛數固有適然者耳享壽八十卒弟子聞訃畢至哭盡哀然後歸桂元侍先生最早亦最久蓋棺三年後乃以素所親炙印證鄉評畧諸細節而表其嘉言懿行如此嗚乎自秦燄肆虐晉談馳騁五代淪胥程朱乃延一綫耳帖括空言身任道者蓋寡先生遠紹宋儒絕緒強恕行仁樹人倫之望卓然強立而不移誠難矣

或謂弟子傳先生有父之親有君之尊非誣則諛夫五
倫不列師弟分即在友誼中責善輔仁蓋亦敦學相半
焉觀萬章公孫丑之著孟游酢楊時之述程隱犯大義
犁然可覩誣諛云云豈通論哉

耆瑞鄒翁步鰲傳

子宏道附

清魯桂元

步鰲鄒翁諱登瀛邑縣園州人也以字行纘承緒業代以涵容退讓爲家學甫冠補儒學弟子員既食餼例捐翰林院待詔優游林園調族黨卹貧乏脩橋梁治道路傾囊指困頻煩不厭佃稞稱貸逋欠歲計盈百累千悉從緩免施予聲譽洋溢遐邇強梁某忌之一日同社宴直以銜恨尋控瞋目面忤詰翁知未翁唯唯惟命音容俱斂某啓衅無由乃耕佔翁田右界接己者以挑之翁竟置之不問左畔田隣某姓效尤越佔翁亦置之未幾田盡傭工赴訴翁莞爾笑曰一羊之肉烏足以飽二虎

宜城縣志

卷九

藝文上

八十九

行將搏奪喉下食矣牧羊人羊亡而身免不啻塞翁之失馬棄之便卒之所侵之產仍歸翁闔邑稱快他日攜孫市歸鄉有惡少尾步而嫚罵之翁急趨若不聞者旁激不平追告翁冷然應曰彼酒釐知他詬誅伊何告者又曰渠實呼名詈翁我必爲翁洩之翁則急止之曰武城子輿費人曾參名氏偶同耳阿兄過愛幸掩耳勿聽則惠我多矣告者氣沮而詈者亦慙退平居訓誡子弟曰忍讓輸捨當事行之頗難過後却得許多受用汝曹須知裒益理數昭昭不爽勿謂受人欺侮爲不值也其立心制行類如此矣壽九十餘歲長子宏道國子監生

忍恥頤和壽亦幾髦親見五世同堂地方官詳報當事
奏

賜品秩官銜壽杖銀幣米肉有差余爲之論曰安莫安於忍
辱吉莫吉於知足苦莫苦於多願樂莫樂於好善此素
書所以授子房也鄒翁擁十萬之富享壽百齡好德務
施而優乎有容嗤強之召攻而用弱多助與世推移畢
生不罹世患祿考令終冢嗣繼登大年五代繞膝恭膺
章服榮及子孫非深得黃石三昧商山秘奧其孰能與
於斯

殉難吳學博傳

清 魯桂元

吳珍邑歲貢乾隆六十年選授保康訓導嘉慶元年教匪寇擾襄鄖攻破保康城珍朝服冠帶趨縣署二堂次正坐受賊刃裂而死其子生員長先登次連登皆遇害事聞奉

旨入祀昭忠祠議給雲騎尉世職論曰傳稱公子昂握節季路結纓珍其流亞歟

國家崇祀昭忠廕錄其子孫官雲騎尉賞延於世歿有餘榮矣

宜城縣志

卷九

藝文上

九十一

跋雲衢魯子杜康即杜根辨

張樹藩

無故而作一遊觀之臺既成而落之名曰杜康當時即有辨而非之者杜康以酒著聞散見於羣書獨其流傳古不能究詳耳豈可假哉宜之有杜康臺其必有由然者矣杜康者何古之酒人也嘗讀魏武帝短歌行有何以解憂惟有杜康之句竊疑杜康者酒名也杜少陵題張氏隱居詩云杜酒偏勞勸張梨不外求杜與張比非酒可知唐書王績傳謂績所居東南有盤石建杜康祠祭之尊爲師博物志亦言杜康造酒此何以稱焉吾以爲謂爲酒者吾不知謂爲人者吾信之何也從來豪傑

宜城縣志

卷九

藝文上

九十二

之士抱欽竒磊落之才不得志於時多喜自放於山巔水涯之地託麴蘖而逃昏冥以與世隔絕杜子儻其人與抑聞之物之成毀無時度同時不乏壯麗之觀而迄於今問所謂名基故址百不一存既已化爲禾黍荆棘邱墟隴畝矣而茲臺者獨歷千百年而不廢意或有力者有以存之而在斯與此望古之士所爲流連感慕於前賢也吾邑雲衢魯子多聞而好古閱宜志知明宜令胡公諱明佐者有杜康臺碑記尋其舊石得於蒿藜榛莽間拭苔封而讀之坐卧其下低回不忍去蓋其惜古如斯惟不愜心於杜康之疑爲杜根乃辨以正之雲衢

最淵博其文章清辨以嚴讀者不能以意逆志謂其援杜康爲宜人失作者之旨矣夫雲衢豈惟不辨杜康爲宜人亦並非徒辨杜康非杜根也蓋其登臨瞻眺見兩岸雲濤渺渺覺河山未移風流代謝前世之人其湮沒無稱者曷可勝道而今斯地而尙有此臺尙留此石是則存古者之力也且由胡以前去古幾何年由胡以後距今幾何年斯物之不泯必有人焉在也而其人與文俱澌滅而不傳惜哉惜哉其爲斯辨非爭也直欲與胡公並傳奕世耳觀其詳繹胡記謂胡借疑以著其文志不得據胡以傳其信既辨之又原之則可知其所用心

矣嗚呼朱顏白髮僅此一身蟲臂鼠肝憑天所付則幸今日而暫有此我手足可以持行耳目可以觀聽心思可以運旋我得借雪泥以留鴻爪慟哭古人留贈來世知數十百年之後讀吾之文者即我而溯胡因胡而溯杜而胡之前胡之後其跡亡人亡將徘徊於空虛無朕而杳杳茫茫暗中必有服其賞識者此則雲衢之志也而我之所以服膺正在於此

楊簡侯先生傳

金光杰 殿山

甲子春予主講鹿門宜城楊生肇端贊所爲文謁余初進見吐詞發容蘊藉可觀業異之及閱其文彬彬有法度進叩所學則皆其祖簡侯先生所講授蓋淵源有自也旣而宜人士來余必詢楊簡侯先生其人者則皆謂先生樸學粹行爲人倫楷模余心儀之以爲今之古人閱二歲宜修邑乘端乞余一言以爲先生傳余不文無以傳先生然先生自有可傳者先生平日誦法先正非禮弗履藹然道德之容時溢於言表居鄉黨尤寬厚有度見片善輒稱之不容口而有爲不善者則惟恐先生

宜城縣志

卷九

藝文上

九十四

知也擁皋比六十餘年所成就者以百數而教主躬行其於學者先與論倫常日用事須心解而力行然後使作爲文章以自言所欲言嘗語之曰以我之筆寫他人之事每多不詳若以我之筆寫我身之事當無不詳也以我之筆寫書中之理每多不透若以我之筆寫吾心之理當無不透也一時出其門者咸束脩自好無或背而馳者而自守尤嚴惟鄉飲酒禮時一至邑宰門嘗有令某投刺敦請至而禮不備竟拂衣去而耿侯輝山者以名儒宰邑有政聲最與先生意氣投每公餘角巾直造書齋齋有古槐數章侯與先生談經義其下諸弟子

更端問疑難見者不知孰邑大夫孰鄉先生也其爲士大夫親敬如此嗟呼自俗學興而正學廢凡爲師者但以浮華之詞章爲後進口講指畫博取束脩至於身心性命之學無有以身教之者漢鮑昭有言經師易遇人師難遭若先生者植品端方講學精切可謂兼之者矣昔歐陽永叔爲石守道作墓表稱爲徂徠先生余亦竊取此意論次之以授端先生諱敬書簡侯其字也年五十貢於鄉待銓者三十餘年竟以明經老

望老人傳

監御史 金光杰

老人望公諱遴字際唐武昌衛軍籍宜邑唐家湖人也
曾祖諱世珍祖增生諱超父諱廷儀公四歲失怙賴母
蕭氏苦節撫孤以至成立公純孝性成事母溫清無懈
出就外傳深夜讀書每聞扣門聲輒心驚恐以母疾來
召也嘗氣痛服藥無驗數日不食母亦食不下咽公忍
痛僞作能食狀以慰母心然痛終難忍假稱病愈勉強
赴學痛極路卧有人授一方服之即愈咸謂誠孝所感
焉母衰目瞽手足麻木公侍奉飲食不假人母逝哀毀
幾不能成禮終喪之後歲時祭奠未嘗不涕泣也故宗

宜城縣志

卷九

藝文上

九六

族鄰里無不稱孝與兄庠生望遇同居互相友愛年三
十餘因債重分爨公願受瘠田百餘畝母就養少子家
兄隨母意出養膳田十畝公辭不受嘉慶初年教匪焚
兄宅公助錢百餘緡營宅兄弟相隔四五里許晨夕往
來常盤桓數日兩家兒女時相過從若一家焉公天姿
穎悟自幼好學府縣試屢列前茅因母失明不忍刻離
辭師歸養然經書未嘗棄置年雖期頤每雞鳴平旦常
默念人心惟危十六字其讀書志在聖賢教也如此平
居自奉儉約稍有餘積兄弟急難必傾囊相助次房堂
兄庠生達漕運遭風壞船助錢百餘緡長房堂侄國學

中孚屢遭事變助錢亦不下百餘緡兄親戚鄉黨困乏無不周恤旦度量寬宏橫逆不較此又其惠族睦鄰者也公四子長登瀛文庠生次輝瀛國學生三步瀛早逝四士瀛從九品職銜孫八人長懋功邑增生次懋修食廩膳三懋敬文庠生皆登瀛出輝瀛子懋官貢生餘皆業儒此其子孫蕃衍耕讀傳家皆公之庇蔭也懋功懋修懋敬先後來鹿門書院受業皆恂恂謹飭勵志科舉業余卜其後之必昌也懋功出公行略求余作傳入邑志余見近世老生應試而得恩賜者衆矣然年多不實即鄉曲間亦有年登耄耄而求其年德俱邵者蓋難

宜城縣志

卷九

藝文上

九七

其人今公年逾百歲其家雖非巨富而甘旨不缺且康強逢吉而又孝友仁厚稱於鄉里考終之日毫無遺憾其於箕疇五福可謂備矣前嘉慶時公七十一歲曾經申詳咨部恩賜九品頂戴道光二年縣主李給執照咸豐元年又奉恩詔凡年百歲以上者准其呈報旌表給予建坊銀兩雖因世變未及舉行而按其行述真可謂熙朝之人瑞鄉國之耆英也可入志請旌而無愧矣

贊曰昔宋陳希夷老夫子人不知其壽算何居明來瞿唐老夫子壽享八旬餘二老者皆精易而玩索六虛老

人望公年高百八永終譽猶聞善易不欺余今鮮匹敵
古果誰如於戲其殆陳來兩老夫子之流亞歟

宜城縣志

卷九

藝文上

九八

魯節母邱孺人傳

清宜城教諭 余學性 復堂 己卯舉人

婦以節名非常也變也至節而又以孝著則變而不失其常矣易曰安節亨魯母邱孺人殆近之邱於宜城爲著姓歷朝簪纓不絕孺人爲生員邱映丙女生而端嚴不樂靡麗年二十歸同邑枝江廣文魯雲衢之次子福饒郝禮鍾法中外稱之不置逾年生一子甫數月旋值夫病孺人躬嘗湯藥禱請身代夫見其勞瘁謂曰吾病莫保老親弱息悉以相累可奈何孺人悲不自勝未幾夫卒孺人誓以身殉族黨以親老子幼勸慰者久之乃以義節哀栢舟自矢奉親益謹翁性剛嚴兩病怔忡姑

宜城縣志

卷九

藝文上

九十九

邁宿疾不時間作孺人以婦代子凡湯藥之奉修隨之供必親調而敬進之蓋二十餘年如一日也其舅姑老年嘗語人曰吾媳不惟節婦乃孝子也使非婦孝吾二老惡能矍鑠如此耶至撫遺孤幼則鞠育備至長則訓迪極嚴且慎擇名宿使習舉業交遊必令與勝己者處非類者必令絕之無非琢磨以成大器故其子學問純茂行誼端方皆孺人義方之教有獨切也嗟夫婦莫不以從夫爲貴吾觀當世之婦夫無恙時亦謂孝之當盡不幸夫歿則自以爲未亡人縱堅貞自誓而高堂與幼稚未必事畜之適宜世以其能守一亦稱之究之上未

盡奉先之誠則婦職有歉下未深啓後之義則母道亦虧奚以無慚於一代禮宗乎今孺人舅姑之言如此是能以婦作子也其子之成立又如此是能以母兼父也變而不失其常安節之亨惟孺人當之無愧焉孺人子裔曾爲邑茂才孫男三長鍾炳次鍾泗俱以青年列膠庠三鍾濂英姿卓犖尤不可限量余自道光癸卯歲司鐸宜城有年矣見魯氏之羣季俊爽而知孺人之後裔必昌也迄今奉

旌表部文上志立坊崇祀節烈祠則其受

聖朝之褒獎誠與日月爭光矣余文謏陋何足以傳孺人

宜城縣志

卷九

藝文上

一百

惟據事直書俾藏以爲後之勵節者鑒

修職郎姚公墓誌銘

楊敬書

公諱廷揆字禹宅姓姚氏自前明忠節公善世爲安陸州人越主簿公礪溪籍宜至貳尹公卿始遷城內貳尹公之沒家中落及公益困至以馬磨自給而伯兄別有積絕不資助公徃徃以無道遇公公素事兄謹稍拂意率長跪以請兄輒去不顧居近市市人見者咸嘆息爲泣下厥後兄賈於外數月不得耗公獨走千里尋之足重繭卒乃得之濱河陶穴中則資盡喪病骨立瀕危迫矣相持泣載以歸而兄遂不振公乃稍稍有贏餘時以己財奉兄絕不介前事嫌嗟呼事兄之道不講於世久

宜城縣志

卷九

藝文上

一百一

矣居平則謂均父之子觴豆衽席之間克讓者蓋鮮一旦有故漠然視若秦越人絕不關憂戚於懷而惟藏怒宿怨羹頡封侯大度者亦復爲之况其下焉者乎如公者足以風矣公之他事類可法其持己以儉治家有萬石君規與人無欸曲絕不失口於人遇橫逆不校而積而能散尤爲尋常所難及蓋當全盛時族鄰之賴以舉火者不下十數家歉歲恒出積粟平糴邑有利濟事捐數十金或數百金不稍吝夫世之稱善治財者大要是慳耳而及身艱難而得之愈恐口失之易即有所施不過精浮屠宇以求福利耳否則捐無幾以博庸耳

目

之稱道間肯爲之而族鄙中則任其操簞瓢爲道上孳
兄弟析居或至老死不通一錢而公獨無所係戀又知
所重輕如此語曰孝弟爲仁之本孟子曰親親而仁民
仁民而愛物殆近之矣其身康強而子孫逢吉有以也
公以乾隆年月日生以道光年月日卒壽九十有三例
得贈修職郎葬某原子宗潔大學生余硯友也孫四皆
從余游長國搢叔際銓皆廩膳生曾孫六長尙熙邑庠
生元孫五長者生十四年矣方公之得見此孫也邑侯
劉誠齋謀諸余欲爲公奏請公謙不敢居侯乃手書五
世同堂四擘窠字表厥宅銘曰公德懿懋兮積厚流光
友同司馬兮義殊孟嘗維龍蟠與虎踞兮以是爲君之
藏宜瓜瓞之綿綿兮俾爾熾而昌

魏孺人節孝傳

清工部尚書單懋謙地山

魏孺人者宜城程永祥女也適魏公常泰生一子八年而常泰公卒將卒握孺人手予病將不起親老子幼以累卿言訖而卒孺人哀毀骨立水漿不入口者數日然感常泰公言以事親撫孤自任營喪葬如禮遂竭力事親家中不貲躬紡績以備甘旨有餘以佐兒讀姑病侍湯藥衣不解帶者數十日姑卒哭盡哀營喪葬如葬常泰公時孺人治家謹嚴內言不出待人和而敬家庭無間言孺人常謂其子曰爾父歿時爾方數歲爾祖母在堂余左右就養常懼不能得親歡今不幸爾祖母棄養宜城縣志

卷九

藝文上

一百三

喪葬已畢爾已長成勉讀書好自樹立庶有以見爾父地下矣孺人卒族人高其義籲請

大憲請於

朝旌表人祀子崇本字樸卿 恩貢生

節孝張母胡孺人傳

清工部
尚書 單懋謙 地山

世之足以光日月格神明者惟苦節爲最而能貞志以啓後則尤堪爲閨闈法若張母胡孺人足述焉孺人宜處士張君慶麟室也莊淑幽貞稟自天賦幼嫻姆教於列女傳及論語諸書略皆上口年十九于歸逮事舅姑克恭克孝二十六喪所天儲無儋石遺僅藐孤維時長子炳鐘甫六歲次炳常甫二歲以簞瓢屢空之家遭城隅崩頽之慘寡鵠弱雛措置萬難孺人乃拮据婦職勉圖朝夕凡薪米蔬水之務悉從紡績鍼紉中來恒自忍饑寒以衣食厥子稍長則親授句讀當風瀟雨晦之秋

宜城縣志

卷九

藝文上

百四

茅檐岑寂一燈熒然紡車坐擁二子環左右侍紡績聲與呶唔聲相間每漏下三鼓不休其刻苦自勵即彤史所稱何多讓焉迨二子出就外傳也義方之教愈嚴鄰媪有以亡父兒勸使稍從寬卹者孺人曰予伶仃孤苦與二子相依爲命倘令失學淪入下流微特無以爲生將何以見亡夫於地下予亦惟使死者復生生者不愧已耳嗟夫自姑息相尚式穀無聞屬在男子猶懷舐犢愛誤燕翼謀矧茲失怙弱息曾不爲之稍假非有卓識有定守曷克臻此今厥子長已登拔萃科次亦蜚聲鬢序雖天之爲苦節報不可謂非孺人有以成之也文信

國云士窮節乃見烈士有之烈婦何獨不然以孺人之際遇若彼獨克成就其子若此詎不偉然巾幗大丈夫哉張子予門下士又六七兩兒輩課讀師也癸亥夏以補行

朝考來京假館於予論文暇出其母節孝紀略求予爲傳其事予嘉張子之請又喜其可爲訓子法爰叙其梗概若夫榮膺

紫誥光增綽楔所仰酬鴻慈於罔極者則恒視人子之自勵張子勉乎哉

宜城縣志

第八冊

卷九

藝文志
下

卷十

雜類志

宜城縣志卷之九_下

藝文志

古體詩

常林歡

齊武帝

分手桃林岸送別峴山頭若欲寄音信漢水向東流

宜城歌

唐
劉禹錫

野水遶空城行塵起孤驛花臺側生樹石碣陽鐫額靡
靡度行人溫風吹宿麥

常林歡

唐
溫庭筠

宜城酒熟花覆橋沙晴綠鴨鳴交交穠桑繞舍麥如尾

宜城縣志

卷九 藝文下

一

幽軋鳴機雙燕巢馬聲特上荆門道蠻水揚光色如草
錦薦金爐夢正長東家呶喔雞鳴早

漢水

宋
蘇軾

捨棹忽逾月沙塵困遠行襄陽逢漢水偶似蜀江清蜀
江固浩蕩中有蛟與鯨漢水亦云廣欲涉安敢輕文王
化南國遊女儼如卿洲中浣沙子環珮鏘鏘鳴古風隨
世變寒水空冷冷過之不敢慢伫立整冠纓

竹葉酒

宋
蘇軾

楚人汲漢水釀酒古宜城春風吹酒熟猶似漢江清耆
舊何人在坵墳應已平惟餘竹葉在留此千古情

漢水

宋 王十朋

方城以爲城漢水以爲池橫行江漢間楚子滅諸姬問
鼎輕周室爭盟會淮夷子孫世有國地大先王時封疆
六千里俯首爲秦雌虎狼不可測前後幾見欺始墮張
儀計卒致王翦師西風吹黃蘆疑是騷臣悲

漢江

宋 關 名

襄陽下來灘復灘七十二迴相見灣南風乍停北風起
愁殺行船牽水難水寒白石光粼粼鱸魚短尾黃金鱗
滄波蕩漾浴明月疑是弄波遊美人

舊志載名賢漢江諸詠致爲縣頤大都皆借飾觀

宜城縣志

卷九 藝文下

二

美耳茲謹錄一二其餘概不闌入大隄諸詠亦此
志也

涑口守風

宋 陳 造 唐卿
高郵人

辨舟留襄陽辟風泊涑口得行秋甲辰初到夏癸酉跛
鰲已自慣束髮至衰朽坐是冥得喪况復多病後絕憐
操舟兒不措脫穎手顧瞻峴山亭覲面可拳取微風吹
薄暮霽景掛高柳涼月欲畧箕陰氛尚侵斗明日起挖
計未敢決可否身已不藉在心自無何有一事萌一意
但見掣君肘擁書坐篷窻醉我不以酒

龔孝子歌

明 戴 梧

噫嘻鳳山子讀書曾天真勵志敦時俗尚友古之人古
人首孝誼之子履以身哀哀念慈母罔極情何伸娘我
飲以血誕我死爲鄰我在孩提時出入復我頻慮我讀
書情熊丸苦且辛我行恐歸遲手線密密紉中途失我
父寡守三十春拮据理家計冰蘖嚙清貧備嘗酸苦味
皤然頭髮星蒼天忽降割一病入窆窀之子哭幾死骨
立誓遭迍結廬依墓左事死如事生不辭風共雨不間
昏與晨跪拜膝骨穿負土肩皮皴春來何迢迢杜鵑叫
月明之子聞之慘嗚咽曳號聲祝融驅炎吟赤日飛火
輪之子心益熱血泚淋如傾秋鴻度長空之子魂夢驚

宜城縣志

卷九

藝文下

三

傷哉肺腸破形骸悼伶仃河山堆寒雪白楊罩彤雲之
子淚眼枯風刀割稜稜噫嘻之子苦所重在彝倫優游
隨俯仰不忝天地生天爵既云貴人爵奚足論回視風
塵客聲價孰重輕况今聖天子海內以孝稱民物安以
阜夷夏拜昇平之子以孝著必爲之子旌竚看鳳詔來
車馬輝佳城上啓皇天眷下慰九泉靈煌煌照青史千
載仰休名

雷公祠

明蜀安生

蕭條無若此番走郢中無曲鄙無酒何如直上萊公山
山間有種名僊韭好問雷公路傍祠曾說韭上僊人口

過鄢

明 龐鄰滄

走馬三隄誰氏地况復操軍場得二軍馬莫上打鼓臺
□飲杜康水亦醉此語非與謔同聽臺下有井全酒味
一酬宋兮一酬黃何方竒骨宜城貴

鴈門哀

清 尤 侗

關內洪關外盧鴈門孫公亦丈夫秦城百二障京都擁
關守險眞良圖飛檄趣戰何爲乎勞師轉餉幾千里天
雨路斷鼓聲死火車挂輓犇不止四萬良家血化水尚
書橫刀歿殘壘嗚呼潼關失天下事去矣可惜蠟書計
不成襄陽並殺邱公子

宜城縣志

卷九 藝文下

四

估客樂三首

錄一

清 王士禎

大扁趨潮來落帆向樊口盤鱸槎頭鱖盃泛宜城酒

答劉明府見招

清 閔 騫

昔年渤海披煙霧如今尚感他生聚報政三年蔬水中
攀轅願借留不住煙霧再迷黑子天南州眞宰來未暮
搜竒問字徃復來四座瞪目我無怖談深時作菊柳思
陶潛籬畔豈匏瓠太原異人天際來爲我設醴桃花署
此事不足使人驚此事何必使人慕在君不失虛而公
在我只宜守其故當筵議論自風生成爲百里起沉痼
木香村館阻遙荒立雪雖親畏多露猶記渤海喜論文

勤勤招我僅一顧南州友我我師之其中即離隨所遇
惟君愛我即知我知我不入逢迎路我再見君難知君
默能有知毅有度借彼二君爲君歌我不媚君君不惡
太原異人天際來但向此中聊借樹

杜康臺懷古

清 張樹藩

杜康已作旗星繫越越荒臺留此地臺上欄檻久剝落
華表巍巍也陵替有明胡公善存古一片于闐榛莽砌
淮雨別風幾吞咽髣髴認得寒山記嗚呼哉杜子芳躅
何人傳是誰博辨能搜據雲山杳渺宇宙橫昔人各自
成名去多少聖賢都寂寂翹首天涯爲噓噓臺下半爲

宜城縣志

卷九 藝文下

五

木黍墟耕甿間拾醪醕噐周秦法物制未沒考信幾能
求形似君不見雲衢魯子猶藏舊陶甕一回摩挲一流
涕

杜康臺懷古

清 易大受

麴蘖生涯醉鄉老釀法知有杜康好杜康一去幾千秋
剩有空臺沒荒草我來訪古二月天擬築糟坵過年年
太息此人不可遇去去且問金沙泉

走馬隄懷古

清 易炳蔚

武安驅動咸陽兵秦人飲馬下宜城城東築隄如龍形
形如遊龍走馬名沿隄虎狼列秦營畫角一聲秋月明

千騎萬騎隊已成猛將貌甲歐刀橫騏驥汗血眼方睛
鞭揮珊瑚逐風輕潮湧踣鐵蹴踏聲守陴楚人心膽驚
秦楚往矣代幾更此隄非□亦非嬴隄上更無秦人行
惟餘春草年年生

撫孤吟贈張子

有序

周劭先

毅山

張子雲麟予姻戚四聰公仲子也家素貧直諒
有父風伯兄早世遺孤二與嫂氏艱苦教育俾
至成立予高其義賦以贈之

有錢何處買石麟多金誰能市雛鳳况乃麟鳳萃一家
聯翩鵲起伯又仲張公業吏無更心救人還辭暮夜金

宜城縣志

卷九

藝文下

六

嗣君仲子尤古道撫成二孤恩誼深阿兄奄忽修文早
隻鷓隻鰈拋坵嫂兩箇阿孩黃小時仲子內顧心如擣
嫂請始終爲羅敷弟請艱難撫藐孤貧如南阮年年過
祇課猶子勤讀書猶子學文誇才調長者固佳少尤妙
趁得金昆泮遊歸母兮叔兮皆含笑帝曰四聰家其昌
孫枝髣髴祁與庠雲程十萬齊發軔又慶兒孫掇芹香
張公靈爽歸白屋高堂薦腥亦薦熟賀客閭門話紛紛
言命言文互反覆公曰衆論非至公靈保將予言折衷
文雖有神命有定夾輔無人難爲功萬事撐持幸有叔
抽身纔窺鄴架軸有志欲稱阿叔心沂公科名爲爾祝

近體詩

漢江宴別

唐 宋之問

漢廣不分天舟行杳若仙秋虹映晚日江鶴弄晴烟積
水浮冠蓋遙風逐管絃嬉遊不可極畱恨此山川

詠懷古蹟

唐 杜甫

搖落深知宋玉悲風流儒雅亦吾師悵望千秋一灑淚
蕭條異代不同時江山故宅空文藻雲雨荒臺豈夢思
最是楚宮俱泯滅舟人指點到今疑

九日懷襄陽

唐 孟浩然

去國尙如昨倏然驚杪秋峴山不可見風景令人愁誰

宜城縣志

卷九 藝文下

七

采籬下菊應閉池上樓宜城多美酒歸與葛疆遊

月牙池

唐 韓愈

寒池月下明新月池邊曲岩石妬清妍却成相映燭

昭王廟

唐 韓愈

邱墳滿目衣冠盡城闕連雲草樹荒惟有國人懷舊德
一間茅屋祭昭王

涪于髡墓

唐 劉禹錫

生爲齊贅壻死作楚先賢應以客卿葬故臨官道邊寓
言本多興放意能合權我有一石酒置君墳墓前

宜城善謔驛

唐 柳宗元

水上鵠已去亭中鳥又鳴辭因使楚重名爲救齊存邱隴遺千古羽觴難再傾劉伶今日意異代是風聲

詠長渠

唐 胡曾

武安南伐勒齊兵疏鑿功將夏禹并誰謂長渠千載後蠻流猶入在宣城

冠蓋里

唐 李德裕

偶來冠蓋里愧是舊三公自喜無兵術輕裘上闕宮

冠蓋里弔古

唐 闕名

巍峩朱軒甲第稠纓簪文武盡名流而今印纍千官塚瓜圃何曾有故侯

宣城縣志

卷九 藝文下

八

杜康墓

唐 無名氏

勒馬問樵夫前村酒有無杜康家在此一任君來沽

又

逐鹿羣雄姓幾埋杜君何得尚存臺醉鄉另有乾坤在那見糟邱付劫灰

贈黃隆自宣城赴官許昌

宋 曾鞏

所學從誰得最完豫章新出已難攀不搖聲利心能定欲正哇淫手自刪潁水珠璣來席上鄢城桃李任人間高齋掛榻驪歌後坐守塵編少徃還

卧牛山

元 姚楚山

一拳怪石老江邊頭角崢嶸幾百年毛長蒼苔春夜雨
頭昂芳草夕陽天終宵見月何曾喘盡日和烟自在眠
惱被牧童驅不去一聲長笛思悠然

西刹鐘聲

明 曹 璘

夕陽沉處發悠揚暝鳥歸江自短長敲落杜康臺上月
驚飛宋玉塚前霜晨昏素榻催僧老南北長亭笑客忙
不識自家能悟否却來山外警迷方

龍潭春漲

明 曹 璘

神物相傳僞也真年年禱雨賴斯津嘉禾想爲多賢出
靈脉猶增數尺新宋玉註騷曾洗硯杜康釀酒久留春
宜城縣志

卷九 藝文下

九

落紅依舊清如鏡閱盡幾番世上人

冠蓋里 二首

明 何宗賢

淡淡林烟日已斜柳陰深處是誰家山蹊數點無情雨
村落幾枝薄命花人跡半天驚笑語馬蹄隔澗滯烟霞
回頭一片春江水聊與遊人照鬚華

老去風流在春光一半分人蹤斜取徑鴈陣遠排雲綠
苕牽風帶青蘿皺水裙偶來驚犬吠花外許誰聞

宋玉墓

明 徐學謨

嶺度千盤下郢都孤墳寥落古城隅陽臺神女無消息
殘碣猶書楚大夫

故襄城

明 郭 綬

英雄事業委坵墟禾黍秋風匝四隅
兩眼塵沙封舊井數家烟火傍荒渠
鳥啼花落今何在水咽山愁氣未舒
立馬不勝傷往事夕陽牧笛數聲餘

黃憲墓

天喪斯文幾百秋斜風細雨釀人愁
一邱荒土人何在千頃長陂水尚流
死樹槎牙黃鳥去穹碑剝落綠苔留
予心竊爲先生喜不陷當年黨錮囚

雲水秋澄

楚天雲淨鴈南翔衰柳驚霜半欲黃
白露橫江惟見水

宜城縣志

卷九

藝文下

十

黃花匝岸不聞香漁舟載月歸來晚
牧笛隨風雜去忙敢對東君問消息
芙蓉何事減紅粧

北隴農歌

擊壤歌中化日熙農家樂事有誰知
晴原麥熟半眠穩晚社桑陰犬吠遲
饜黍恰宜充午餉納稅不用賣春絲
莘夫若肯膺三聘堯舜君民事可期

宜城道中書事

明 邊 貢

路出荆門不斷山西通巴蜀北秦關
四方羣盜何時息五月征夫且未閒
羊祜塚荒碑七尺武侯祠古屋三間
蒼涼雲日江村午愁絕東流去不還

漢江泛舟過宜城遇風雨大作

短棹驚洪河川行憂畏多轉憐時役苦無奈旅程何霧
黑江龍鬪雲醒岸虎過黃昏投古驛從此慎風波

宋玉墓

明 王世貞

此地眞埋玉何人爲續招秋風弔師罷暮雨逐王驕萬
事才情損千秋意氣消仍聞封禪草遺恨右文朝

賁于園

明 王世貞

宜城七十里朱樓與雲齊無地著酒館眼飽肚中饑

宋玉墓

明 方尚贊

大夫遺墓水邊村無數垂楊帶雨痕一代文章誰繼作

宜城縣志

卷九 藝文下

十一

千秋陵谷此空存楚雲易識荆王夢湘水難招屈子魂
九辨餘音悲不盡高天搖落正黃昏

接官亭

齊汝宣

春風隄上柳條青駐馬啣杯送遠人遊子漫言兼吏隱
幾能瀟灑出風塵

宋玉墓

顏 鯨

曾於騷賦見高才秋本無心人自哀江樹不知詞客意
年年霜葉下荒臺

詠郭節婦

明 雷嘉祥

早歲夫亡喪所天無兒無屋又無田心期餓死尋常事

足不歸寧五十年碎鏡豈知華髮變
紉針那惜指痕穿
於今同穴酬初志千古清風漢水邊

詠廖烈女

明 康濟時

未親夫面繼夫亡不比尋常女子行
白首尚多易晚節
青年誰肯負春光魂遊地下乾坤老
節播人間草木香
我輩等閒淚不灑爲他萬古扶綱常

龍潭漁火

明 王爲善

倚棹收綸罷推篷看世忙
古今幾烟艇興廢問漁郎
紅蓼依星寂青熒拍岸長
簑衣閒自理雲水是行藏

蘇湖漁唱

明 林長芳

宜城縣志

卷九 藝文下

十二

昨夜湖頭春水來風清月白浪花開
安排蘭槳撐舟去
管取金鱗得意回醉後不知天地老
歌時頓覺利名灰
鷹揚事業從中道分付漁人莫亂猜

東郊柳色

明 陳仲賢

幾行楊柳野橋東可愛風流自不同
嫩葉拖金春雨裏
柔條拂線曉烟中依依斜掛三更月
裊裊輕搖五夜風
更有一般情意厚人間贈別幾曾空

黃叔度墓

清 王士禎 阮亭

落月漢江上檣烏初動時
一抔披馬鬣千頃拜牛醫
鄙吝消何有清流本自危
如何無愧色唯說蔡邕碑

蠻水

王士禎

萬里崎嶇入劍門
夜郎南去瘴雲昏
楚鄉今日經蠻水
迴首蠻荒更愴魂

晚宿官城

宋筠蘭揮

襄山猶在望鄢水
又停車才酌宜城酒
還尋宋玉居
放懷微醉後
適興朗吟餘
茅店三更月清光
入牖虛

宿江城晨起卽事

嚴遂成

江城鼓歇一燈懸
竹葉春寒飲少眠
涼笛生于無月夜
曉鶯啼及未花天
水邊魚氣濛濛雨
樓外山光澹澹烟
試問白銅鞮
唱罷近來可有弄珠仙

宜城縣志

卷九 藝文下

十三

故宜城

呂律三田

閑尋勝跡歷山蹊
舊日宜城在縣西
官舍久荒春寂寂
雉墻微露草萋萋
遠山仍作朝原勢
近水難同古岸齊
徒剩廟存云杞縣
循名還恐錯留題

遊古襄城

秋來閒訪故襄城
舊址遙嘆幾變更
井號昭王榛樹掩
碑殘蝌蚪迅雷驚
霸才直與劫灰盡
燐火常從古墓生
片荒涼無住着
冷烟衰草又關情

鄢城晚眺

吳季珩

孤城悵望夕陽斜
景物蕭條淡晚霞
故市深林棲野鳥

空園亂草隱春花戎車雜踏桑麻畔茅屋竄依鷗鷺沙
羈客不堪頻目極東山歸思邵平瓜

題宋玉墓

清 趙宏思 芸書

慨古乘風夜泊舟高唐託諷寫綢繆襄王心有巫雲夢
神女情無暮雨秋小雅詩人餘派別大招弟子亦風流
一抔古墓荒烟老聲冷松濤滿驛樓

宜城縣

清 魯之裕 韋堂

漢水宜城曲潏洄萬井腴斷雲村樹絡淺瀨客舟劬側
目鷹初鷺驚心鴈已徂

簡書良可畏倚檻策訐謨

時奉勘墾
襄郎之命

宜城縣志

卷九

藝文志

十四

流水溝阻雨

春陰蒙萬象脩纜解仍維酒力成鄉夢蓬聲亂遠思晚
烟分樹伏寒角過江悲渚次披蓑客怡然理釣絲

宋玉墓

石首舉人
襄陽教諭 鄭家禹

千古文章伯淵源自楚濱風流師杜甫騷雅祖靈均志
以悲秋苦詩傳白雪神鳳衰鯤已化遺躅壽貞珉

脩宋王墓垣

清 方 策 竹儂

三年隣女獨窺牆誰託微詞諷楚王一自雨雲工譎諫
至今夢寐總荒唐

又

九辯辭成徹九閻巫陽何處更招魂年來愁作悲秋客
淚向西風灑墓門

表阡種得樹團欒懷古情深發永嘆千載陽春歌絕調
瓣香儂願拜衙官

前題

清 陳廷桂

儒雅風流妙一時左徒弟子少陵師陽春白雪千人廢
暮雨朝雲萬古疑九辯至今歌絕調一抔何處聽微辭
斷腸我亦悲秋客落日招魂爲涕洟

前題

清 徐夔生

孤墳楚國大夫尊久闕離騷讀墓門憑弔汨羅哀已盡

宜城縣志

卷九 藝文下

十五

長眠巫峽夢無痕一生口過微詞在三載心香古道存
封樹今煩賢令尹更勝九地亂招魂

黃徵君墓

二首

清 于鼎培 夔香

緣何遺壟在鄢城日落應餘訪友情一代君臣難屈節
千秋婦孺盡知名我嘆傳世言論少人覺違公鄙吝生
雅度汪洋無覓處荒臺空剩墓烟橫

又

已成黨錮肯輕投李范崇名一顧休可惜斯人甘隱豹
漫疑先世本醫生生前比德惟顏子死後知名有穆侯
印綬當年如果佩匡扶應許繼伊周

九日同寶田楊少尉宋玉宅登高清張樹藩
綺筵攜向曉樓開伯起情多爲放懷入座寒花迎客至
傳聲旅雁作賓來幸無風雨宜良會如此山河要賦才
經語齊諧兼雜笑風流我最愛蘭臺

頌馬敬六明府

散花佛母從西至有脚陽春取次回鴻雁聲銷極樂地
牡丹香泛出羣材偶然談笑爲僊吏依舊風流數酒杯
我替鄆中多士喜言游好爲武城來

師次鳳州雲棧追賊馬上口占

易萬里

馬逐千峰險雲消萬壑開陰符參造化指日獻囚來

宜城縣志

卷九

藝文下

十六

帶紅單師船出洋捕盜半載打仗回次作

歸馬華山頂放舟粵海邊但憑三尺劍聊以紀燕然
擊楫三山外陳兵萬頃中伏波人已往破浪我乘風

和郭明府夜雨守城

萬績澧

修吉

寇來淋雨集秋冷漏聲中宵柝驚殘夢征袍拂曉風金
湯千仞固鐵騎萬夫雄底事憂猖獗除兇振落同

和龔小梁師六句自遣兼以送別

魯裔孔子乙

師生沆瀣幾經秋頓唱驪歌贈酒籌欲入藥籠傷口回
誰磨塵鏡怯回頭陽春今日空鄆國遺愛他年憶竹樓
此去雲程難駐足九重天上奠金甌

鄧子臺

周輝先

鄧子分封舊荒涼尚有臺千年留寶篆片石認蒼苔堞
影移雲過鐘聲送月來斜陽芳草外夜夜杜鵑哀

宋玉宅懷古

蘇士甲 乙亭

招魂曾擬續新詞楚國先賢最繫思一□荒唐神女夢
千秋儒雅少陵師白楊風撼淒危壠碧蘚霜侵讀斷碑
此日雲霓翔鳳杳何來雛鷓笑籬籬

生賦性純篤幼從余遊鈍如槌久而豁然方期遠到
遽赴修文所遺詩文甚富錄此以寄祝予之痛 摺識