

期四第 (册七九四第) 卷八十二第

# 兒童世界

中華郵務局特准掛號認爲立券之報紙



每册五分

上海商務印書館印行



均錫何：者讀



志修高：者讀



馨桂宋：者讀



光烈湯：者讀



▲ 大蜘蛛蟹——這種大蜘蛛蟹，身體橫直不過一尺大，可是牠的五對腳，都有一丈多長。牠們不到海灘上來玩，卻常住在深海底下的。

# 兒童世界第二十八卷第十四期目錄



▲ 彩色封面： 到學堂去	▲ 封後銅版插圖	▲ 詩歌： 船在那裏(詩)……唐國香 1 小船(詩)……豐成 4	▲ 小說： 運到了……源四 2	▲ 故事： 熊夫人幼稚園(圖畫故事)……守一 5 聽著你母親的話(中國故事)……鐵且 31 誰幫助那老人呢(故事)……顧唐 28	▲ 童話： 九隻睡孔雀(俄國童話)……紹甫 14	▲ 作文研究： 貓博士的作文課……胡寄塵 11	▲ 動物故事： 魚與海真的動物……少秋 29	▲ 常識談話： 熱水瓶和冰箱……鄭光顯 85	▲ 手工與遊戲： 火柴箱(手工)……遠聲 28 別動遊戲(遊戲)……應聲 41	▲ 兒童新聞： 兒童作品……42	▲ 我的家庭教師……楊錦康 44 蓮花(自由畫)……沈騰翠 45 賣花的女孩……賀玉枝 45 秋深了……張承基 46	▲ 補白 笑話……盧元海 40
-----------------	----------	--	--------------------	---	-----------------------------	----------------------------	---------------------------	---------------------------	---	---------------------	---	--------------------

牠在那裏

牠在那裏(詩)

蝴蝶兒，舞翩翩，

牠要擦花粉，

牠要插花鈿：

牠在那裏？牠在那裏？

牠在玫瑰花的下間。(詹蘭香)





遲到了(小說)

潔西

第四十期

請參看本期封面

國恩、是一個不能早到學校的孩子！雖然他媽媽在早晨七點半鐘，就叫醒他，他總要挨到九點過五分或十分鐘，才到學堂去！

一天早晨，國恩的先生王先生對他說，如果他明天在九點前五分鐘不到學校，一定要罰他遲放一點鐘的晚學。

「啊！」國恩記着明天正是他表兄吉梅的生日，他想：「如果我明天真的關了一點鐘夜學，我就來不及赴那個茶話會了——真的，我明天必得要早點到學堂才好！」所以，那天晚上，國恩臨時上牀去睡，他請他媽媽在第二天七點鐘就叫他起來。第二天，媽媽就在七點鐘叫他，半點鐘後，又把他的早飯預備好，再包好一包點心給他，甚至連他的書都替他放到書包裏了。

但是你無論如何趕緊，他仍舊延挨時光，先替他的金魚換了水

遲到了

，再替他的小黃鳥和白兔兒餵食，最後，他只有七分鍾到學堂去的時候了。

他也來不及拜別他的媽媽，急忙跑出去，盡兩條腿的力跑。

他媽媽向他揮手，她還以為他可以準時到校的。

但是，國恩並不能夠在九點前五分鐘到學校！因為他在路上，經過玩具店門口，又停了看一回，所以等到他走進課堂，已經是九點十分鐘了。

那時，他記起了王先生昨天所說的話。自然，那天的功課完了，他遲放一個鐘頭咧！他坐在書桌邊寫字，眼淚撲簌簌地流下頰來，心裏暗想，表兄吉梅的茶話會自己沒有份兒了。

那天晚上，他回到家裏，只是愁眉不展。到後來，他媽媽對他說，方才她接到吉梅的母親一個條子，說吉梅因為傷風，茶話會要在下星期一舉行，他纔覺得安慰一點。

從此以後，國恩的腦子裏時常印着遲放一點鐘夜學那一回事，把遲到學堂的习惯改掉！



### 小船(詩)

斐成

第四十集

在波平如鏡的湖上，  
有一隻小船徐徐地搖蕩，  
小船和幾個遊客，  
一同欣賞湖上的風光。

在風濤險惡的海上，  
也有一隻小船顛簸震盪，  
牠和那些乘客們，  
一同受着沈溺的驚慌！

朋友，  
我們也和那小船一樣：  
有時遇安樂的生活，  
也有遇患難的辰光。

### 熊夫人幼稚園(圖畫故事)

守 一

#### ▲ 自作聰明

(一) 一天，熊夫人不在家，猪先生捧着幾卷紙，走到學堂門口，這是熊夫人吩咐送來的。虎兒道：『我們最好是把牠的紙拿到裏面去。』駝兒對熊兒說：『不知這些紙是做甚麼用的。猴兒你知道嗎？』

(二) 虎兒忽然叫起來道：『我知道！一定是用來做紙練裝飾這個房的！』麒麟道：『呀，虎兒，對了！孩子們，我們快來動手做罷！』象兒道：『先生回來看見了，一定要讚美我們的！』狗兒道：『或者是的。』



(一)

婦夫人幼稚圖



(二)

一六一

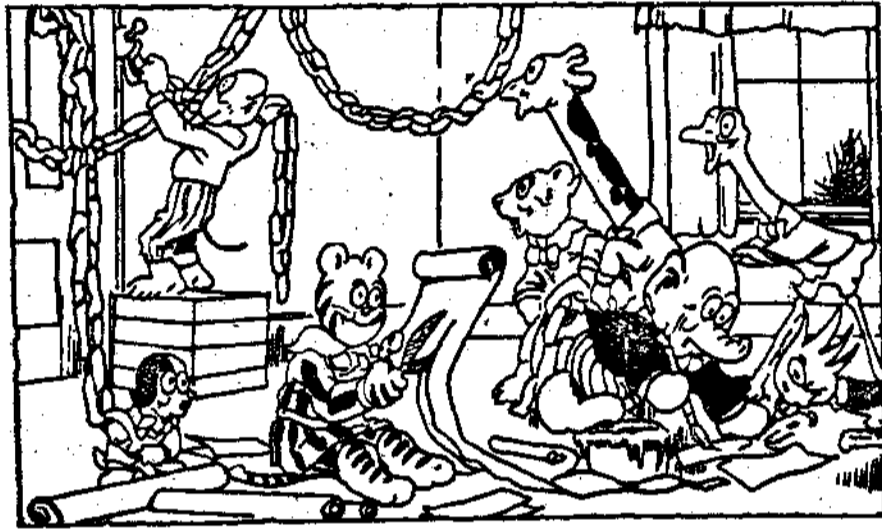


(三) 虎兒拿了一把剪刀來，把紙剪成紙條，鷄兒悄悄的對象兒道：『這個辦法，可不聰明嗎？』虎兒一面剪，孩子們一面把那紙條互相連住，做成五彩的紙練，懸在房中，要博熊夫人的歡心。

(四) 他們因為忙得這樣，也聽不見前門開閉的聲響，所以，當熊夫人進來時，他們都吃了一驚。鷄兒道：『呀，先生，你扯斷我們的紙練了！這是預備慶祝國慶用的！』熊夫人叫道：『咄，這些是糊牆的花紙！』

(三)

麻夫人幼穉圖



(四)

六



(五) 熊夫人大怒，她拿了一袋白灰粉來，對孩子們道：「你們既然把這些花紙糟蹋了，你們就得把這些牆洗洗乾淨！熊兒悄悄對象兒道：『呀，這是虎兒的不好！』熊夫人道：『你們就此動手罷！』」

(六) 當熊夫人出去時，她道：『你們須洗完這幾幅牆，方才有茶點吃哩！』於是孩子們不得不努力用那些粉帚去擦牆了。他們多麼吃力呀！他們停了兩次，因為鷄兒一連兩次跌到漿粉裏哩！』

(五)

婦人坊雜圖



(六)



## 貓博士的作文課(作文研究)

胡寄塵

(十四) 雄雞得獎賞

這一天，貓博士來上課，他把我們前次作詩的卷子，都批改好了，一一發還我們。他首先發還的，是雄雞的卷子，他把雄雞的詩寫在黑板上，又讀給我們聽道：

我早晨起來的最早，

人家都還在睏。

但是我看看太陽將要出來了，

我就拚命的叫，

要叫醒他們的好夢。

貓博士讀過，他自己覺得很快樂，面上現出笑容來。我們大家聽了，都說『好詩，好詩！』我們並一齊回頭望著雄雞。

這時候，又聽見貓博士大聲說道：『不過，有兩個字，還要斟

完



酌。」我們聽見了這句話，不期然而然的，又回過頭來望著貓博士。貓博士用右手摸了一摸鬍子，然後說道：「你們看！第一個是睏字。因為這個字是上海的方言，很不普通。他的意思，就是睡，但是，有許多地方不通行。」小狐狸聞言插嘴道：「怪不得我起初看不懂，原來他是方言。」雄雞也立起來問道：「貓先生！那麼，要改一個甚麼字才好？」貓博士道：「這是和下面的夢字押韻，又因為在詩歌中必須的時候也可用方言。所以我就打算不改了。」

略停了一停，貓博士又道：「再有一個字，卻不得不改，就是「好夢」的「好」字。你們想「好」字是怎樣的不妥？」我們大家想了一想，都說道：「我們說不出怎樣的不妥。」貓博士道：「讓我說給你們聽：「好夢」二字，是贊成做夢的意思。今這首詩的前面大半首，都是很莊重的口氣，意思也是不贊成人家昏昏沉沉的睡覺。所以不應該用「好夢」二字。用了「好夢」二字，至少是變成帶一點滑稽的口氣了。所以在這裏不如改為「迷夢」，或「春夢」。這時候，小狐狸又立起來插嘴道：「先生！何以知道這時候是

春天？」貓博士道：「不錯！你的質問很有理由。他這首的題目和上文都沒有說到春天，在這裏似乎不該突然說「春夢」，安知他不是「夏夢」，「秋夢」，「冬夢」？不過，這裏是特別的情形。因為一年四季，在春天做夢的時候最多，所以就拿「春夢」代表一切的夢。這是習慣如此的。但是，究竟太文學化了，你們還是不要用的好。所以，我在這裏已經替他改作「迷夢」了。」

貓博士說完，我們都很滿意。貓博士也把卷子交還雄雞，我們都低聲問雄雞道：「幾分？」雄雞含笑不語。貓博士代答道：「九十五分。本來是一百分的，因為「好夢」的「好」字不十分妥，所以少了五分。」這時候，忽然聽見小狗代為嘆息道：「可惜！可惜！」貓博士卻又說道：「他的命意很好，在分數之外，另外還要給他一點獎賞。」他說完，就從衣袋裏摸出兩冊兒童世界叢刊來，送給雄雞。雄雞接著，非常得意，伸長了頸叫了聲「謝謝！」

貓博士把別個學生的卷子一併發還，說道：「你們的卷子都改好了，沒有特別要說明的地方，我不說了。」於是就開始講他的書。

# 九隻雌孔雀(俄國童話)

紹南

第四十集

從前有一個國王，他有三個兒子。在王宮的面前，有一條金蘋果樹，牠能够在一夜裏開花，並且就在這一夜裏結果成熟，可是時常有人來偷摘了，一點痕跡也沒有。

後來，父親對他的兒子們說：「你們當中誰能够查出偷蘋果的人呢？」

大兒子道：「今晚我去看守那條樹，捉住那偷蘋果的人。」

所以，黃昏時分，他便走到蘋果樹那裏，躺在樹下，看守那條樹。可是，當蘋果剛開始成熟的時候，他便深深的睡着了。第二天早晨他醒轉來，樹上的蘋果，一個也沒有了。他回去見他的父親，把經過的事情對他父親說。

九隻雌孔雀

於是第二個兒子也要求去看守那條樹；可是他的遭遇，和他的哥哥一般。他在蘋果樹底下熟睡着，第二天早晨醒轉來，樹上的蘋果一個也不剩了。

現在，輪到第三個兒子去看守那條樹了。他預備好一切，走到蘋果樹那裏，在樹下預備好一個床鋪，躺在床上，一會兒，也睡着了。到了半夜，他忽然醒轉來，往樹上一瞧，只見樹上的蘋果，剛剛成熟，金光燦爛，把那座王宮映照得非常好看。

正在這當兒，有九隻金的雌孔雀向蘋果樹飛來；八隻停在樹上，可是那第九隻卻飛到王子的床上，變成一個極美麗的女郎——踏遍全世界也找不到一個像她這麼

——

美的。

他們倆吻着，互相撫慰着，一直過了夜半，那少女方纔站起來，向王子道謝了給她們那些蘋果的恩惠，可是王子極力懇求留一個蘋果給他。她給他兩個，——一個給他自己，一個給他的父親。接着她又變做一隻雌孔雀，和其餘的一同飛走了。

天剛亮的時候，王子起身拿金蘋果給他父親看。國王見了，大喜，很誇獎他的兒子。

黃昏時分，王子又在樹下預備好床鋪，看守金蘋果樹。他又遇見昨夜的那一回事。第二天早晨，他又拿了兩個金蘋果給他的父親。

這樣的一連幾次，他的兩個哥哥妬忌他，便到一個老婦那裏，教她替他們打探王子怎樣的看守那條蘋果樹。晚上，老婦走到蘋果樹那裏，躲在王子的床底下。

一會兒，王子也來了，照常躺在床上休息。將近夜半時分，九隻雌孔雀飛來了，八隻落在樹上，第九隻飛到床上，變做一個少女。躲在床下的老婦抓住她那條垂到床邊的辮，剪了下來。少女很快的跳起身，變做一隻鳥飛了，她的同伴也跟着她飛，一會兒不見了。

王子跳起身，叫道：「是怎麼一回事？」他周圍一搜，在床底下搜着那個老婦，把她拖出來，第二天，把她定了死罪。

可是那些雌孔雀再也不來了，王子非常的悲哀。後來，他決意周遊世界去尋他那隻小的雌孔雀，不找着她，誓不回來。他把這事告訴他的父親，他父親極力安慰他，教他不要去，並且答應在全國的女子裏，挑一個最美的做他妻子。可是王子立意甚堅，帶了一個僕人就去找那隻雌孔雀了。



九隻孔雀

一十六

第九隻孔雀飛到床上變了一少女

他在路上走了許多時日，一天，他走到一個湖，湖邊有一座極輝煌雄偉的堡。堡內住着一個女王和她的一個女兒，他問女王道：「女王，請看天的面，能够把那些金孔雀的消息告訴我嗎？」

女王答道：「我的孩子，我當然可以的！她們每在夜半到這湖裏來洗澡。但是，你不要理那些雌孔雀罷。你可以娶我的女兒，她是一個極美麗的女孩子，你娶了他，這裏所有的財物，都是你的了。」

可是他對於女王說的話，一點也不動心，連正眼也不去瞧她的女兒，因為他只要一心一意牽掛着那些雌孔雀哩。第二天，他一早便起身到湖邊去守候那些雌孔雀。

可是那女王賄通王子的僕人，給他兩個風籬，並且吩咐他道：「你主人走到湖邊的時候，你悄悄的把風籬在他頸上一吹，他便要深深的睡着，不能和那些孔雀說

話了。」

那個好僕把女王的話一一答應並且緊記了。

當他們主僕兩人走到湖邊的時候，僕人捉着一個很好的機會，用風籬在王子的頸上一吹，可憐他就此熟睡了，和死人一樣。他一直睡到那九隻孔雀到來；八隻跳到湖裏洗澡，其餘的一隻飛到王子的馬上，攙住王子，想要把他喚醒。她叫道：「醒來，我的心！醒來，我的生命！醒來，我的靈魂！」可是他動也不動，和死人一般。

九隻孔雀都在湖裏洗過澡飛去之後，王子立刻醒了問他的僕人道：「是怎麼一回事？她們來過嗎？」

僕人回說有九隻孔雀飛來，八隻跳到他水裏，一隻飛到他馬上，撫慰他，想把他弄醒。王子聽說，急得幾乎要跳到湖裏去



## 世 界

了。

第二天他又跳下馬，沿着湖邊慢慢的走，他的僕人跟在他後面。那僕人又捉了一個機會用風繡在他頸上一吹，王子又睡着了，和死了的一般。他剛睡着，那九隻孔雀來了；八隻跳到湖裏，其餘的一隻飛到他馬上，摟住他，想把他叫醒。她叫道：「醒來，我的生命！醒來，我的心！醒來，我的靈魂！」

可是，任她叫喊，一點也沒有用處，他始終和死人一般的睡着，於是她對那僕人說：「你告訴你的主人，明天仍在這裏等我，因為見過這一次面之後，他便永遠看不見我們了。」她說完，飛去了。

她去了不久，王子醒轉來了。他問僕人道：「她們來過嗎？」僕人回答道：「來過的，她們教我對你說你明天仍在這裏等候她們；可是，見過這一次之後，你永

九隻睡孔雀

遠看不見她們了。」

王子聽說，急得把自己的頭髮亂扯，心裏悲痛到極點了。

第三天天一亮，王子又騎馬沿着河邊走；他這次走得很快，想借此驅逐睡魔，但是他的僕人又捉了一個機會，用風繡在他頸上一吹，他又直挺挺的躺在馬背上睡着了。

他剛睡着不久，那九隻孔雀又飛到那個地方來。八隻跳到水裏洗澡，其餘的一隻飛到馬背上，抱住了王子，叫道：「醒來，我的心！醒來，我的生命！醒來，我的靈魂！」可是任她大聲叫喚，他總和死的一般睡着不醒。

於是那孔雀對僕人說，「你主人醒來之後，你對他說，他在不會找着我以前，該先『把刀口砍下去』。」她說完這些話，九隻孔雀，一起飛去了。

——十八——

她們去後，王子醒轉來，他問僕人道：「她們來過嗎？」僕人回答道：「來過的，那隻坐在你馬上的孔雀，吩咐我對你說：『先把刀口砍下去』，你就可以尋着她了。」

王子聽說，立刻拔出刀來，砍下僕人的頭，轉身去找他的孔雀。

他走了許多許多的路程，一天走到一個山，他在一個隱者的家裏過夜。他問隱者打探那九隻孔雀的消息。那隱者答道：「我的孩子，你真是幸運！天差你到這裏來的！你要到那裏去，不到半天多的路程。你從這裏一直走，走到一個大鐵門，向右轉，你便可一直走到她們住的那個堡了。」

第二天早晨，王子醒來穿好衣服，很懇切的謝過了隱者，依着隱者所指示的方向出發。他一直走，走到了那個大鐵門，

經過這個門不久，便看見一個很華美的城，不禁歡呼起來。

他在城裏向人詢問金孔雀們住的堡。堡門口一個守兵阻止他，問他從那一個國來，他一一告訴了守兵，便進去報告女王。

她聽見他來了，便連忙跑出去會他。

這次，她自然是變做一個人那麼模樣的。她挽着王子引他到堡裏去。堡裏頓時充滿了喜氣。幾天之後，他們結婚了，過着很安樂的日子。

歇了些時，女王有事要到別的地方去，留王子在宮裏。她末去以前，把十二把房門鑰匙交給王子，並且說：「你可以把所有的房門開了，進去看看，但是那第十二個房，千萬開不得，如果你開了，便有生命的危險。」她吩咐完，便去了。

王子獨自一個留在堡裏，心裏想道：

九隻離孔雀

一三十一



來龍條一出飛上地到倒桶

「那第十二個房裏，有甚麼東西呢？」於是他把房逐個打開來，開到第十二個時，他遲疑了一會，不立刻就開。可是他又想：「裏面究竟有甚麼呢？」於是他決意把門開開來。啊！室的中間放着一個大酒桶，用鐵箍箍着，桶裏面有個聲音道：「兄弟，以上帝的名義，我求你給我一杯水！我快要渴死了！」

王子拿了一杯水倒到桶裏，這樣一來，一個鐵箍斷了。桶裏面那個聲音又叫道：「兄弟，以上帝的名義，求你再給我一杯水！我快要渴死了！」

當王子又倒了一杯水到桶裏，第二個鐵箍又斷了。桶裏面那個聲音又叫道：「兄弟，請看上帝的面，再給我一杯水罷！我快要渴死了！」

王子倒了第三杯水到桶裏，第三個鐵箍斷了，那個桶倒跟着倒到地上，飛了一條

龍出來，他飛到外面去，路上遇着那女王，便把她擄了去。一會兒，女王的侍從回來，把這個消息告訴王子，王子聽了，一時悲傷到沒有了主意。

後來，他決意再去找他的妻。他在外面走了許多許多的路程，後來他走到一個湖，湖也有一條魚，在一個泥水潭裏不住的翻騰着。魚看見王子走來，便哀求他道：

「請看上帝的面，把我再拋到水裏罷，我日後或者於你會有大大用處的。只要剝下我身上的一片鱗，等你用得着我時，把牠一擦，我便來了。」

王子把魚拉了出來，剝了一片鱗拋到湖裏。那片魚鱗用手帕包好了。

他仍在外面東走西走的走了許多時候，路上遇見一隻狐，被一個缺夾住。狐見了他，叫道：「看上帝的面，把我放了罷

。日後我於你是有大大用處的；只要你從我身上拔下一根毛，在用得着我的時候，把牠一擦，我就來的。」於是王子在狐身上拔下一根毛，放他走了。

後來王子在一個高山上看見一隻狼，被一個缺夾住，不得脫身。狼看見他叫道：「看上帝的面，放了我罷。日後於你有大大的用處，只要從我身上拔下一根毛，在要用我的時候把牠一擦，就得。」於是王子在狼身上拔下一根毛，放他走了，仍舊趕他的路程。

許久，他遇着一個人，他問那人道：「兄弟，你知道龍王住的地方嗎？」

那人很高興的告訴了他，王子謝過了那人，向前一直走，直走到差不多要筋疲力盡了，方纔走到龍王的堡。他的妻，果然在那裏，兩人相見，真是悲喜萬分啊。他們商量逃走的方法。後來，他們決

定了，收拾了一切，騎馬逃走。他們剛離堡不久，龍王就騎馬回來。他到得堡裏面時，那女王已經不見了。

於是他對那馬說：「我們現在怎麼辦呢？我們還是舒舒服服的吃一回，喝一回呢？還是去追他們？」

馬回答道：「吃了，喝了再算；我一會兒就可追上他們的。這不過是一件小事。」

所以，他們吃過午飯之後，龍騎了他的馬，這馬跑得極快，一會兒便趕上了那兩個逃走的人。他把女王從王子手中奪過來，說道：「去！看你給我喝的一點好處，饒你一遭。要命的，就永遠不要再來。」

王子去了不遠，他心裏的想望，實在太強，便又轉回來。第二天，他又回到龍的堡裏來了。他見女王獨自一個在流淚。

他們又商量逃走的方法，王子對女王說道：「龍回來的時候，你問他那匹馬是從那裏得來的。你再告訴我讓我也去尋一匹來，我們騎了逃走，教他趕不上我們。」他說完這句話，便走了。

龍回到堡裏來，王后極力的奉承他，同他說這樣說那樣的，最後她說：「你的馬跑得真快，你從那裏得着這匹好馬呢？」

龍回答道：「要再找這麼一匹同樣的馬，很不容易。在某個高山上，有一個老婦，她有十二匹馬，一匹好似一匹，站在牠們的馬槽前面。可是，其中有一匹最不好看，但是他這匹馬是兄弟。這匹馬，日後定要遇着他的主人的。然而凡是向老婦來討馬的，須替她服務三日。她有一匹雌馬和一匹小雄馬，她往往教來討馬的人把牠們看守三晚。如果馬沒有走失，老婦

的馬便可任他隨意挑選。要是失敗了，他便要輸掉他的頭！」

第二天，龍不在家，王子來和女王相會，女王把打探得來的消息，統統告訴了他。於是他到高山上，拜見那個老婦，說道：「老婆婆，你好呀。」老婦很高興的回答道：「好孩子，你好呀！你到這裏來幹甚？」

王子答道：「我是來做工的。」

她答道：「好孩子，很好。如果你能够把這雌馬和小雄馬好好的看守三晚不被牠們走掉，你便可隨便挑選我的馬；要是失敗了，便要砍下你的頭來！」

她說完，把王子引到庭裏。庭的周圍，密密的豎了許多許多柱子，每條柱上掛着一個人頭，只有一條柱上沒有，那條柱時常叫道：「老婆婆，掛一個頭在這裏罷！」



老婦把那些頭指給王子看，並且說道：「你看，這些頭都是那些不能看管那匹雌馬的人的頭哪。」

王子並不駭怕，仍願意留在這裏替老婦做工。天黑時分，他騎了那匹雌馬，到野外去，小雄馬挨着他母親身邊走。他人不離鞍的騎在馬上；可是到了夜半，他無意中睡着了，第二天天一亮，他一覺醒來，只見他自己是騎在一段木頭上，韁還在手裏馬卻不見了。

他見了這個樣子，很是着慌，便跳起身來去找那匹雌馬。他在到處尋覓的時候，走到一條河。他記起他日前救了的小魚。於是他打開手帕，取出那片魚鱗。用手指把牠輕輕的一擦。魚立刻在水裏對他說話：「兄弟，有甚麼事呢？」

王子答道：「那個老婆子的雌馬不見了，我不知道該到甚麼地方去找她哩。」

九隻睡孔書

魚答道：「她在我們這裏，她變做一條大魚，小馬變做一條小魚。只要你用韁擊水，說一聲「老婆子的雌馬還活着哩！」她和小馬便會現形的。」

於是他用韁擊水，說道：「老婆子的雌馬還活着哩！」雌馬果然現了原形，同小馬一起游到岸上來。他又把韁套到她頸上，騎她回去，小馬在她身邊跑着。

他們回到家裏，老婦給王子東西吃；她把那雌馬領到馬房裏，用火鉞打她，說道：「蠢人，教你到魚裏面去啊！」

雌馬答道：「我是到魚裏面去的，可是那些魚同他有交情，把我們趕了出來。」

老婦說道：「那麼，這一次就到狐裏面去罷！」

天未黑以前，王子又騎了馬到野外去，小雄馬在一邊走。他始終騎在馬上，可

是到了夜半，他就在她背上睡着了。第二天醒轉來，只見又是騎在一段木頭上，韁在手裏，馬卻不知到那裏去了。

王子大驚，立刻跳起身去找。他忽然記起老婦對雌馬說的話，便打開手帕，取出那根狐的毛，輕輕的把牠一擦，看哪！狐立刻站在他前面，說道：「兄弟，甚麼事呢？」

王子答道：「老婆子的雌馬逃走了，我不知道到甚麼地方去找她哪。」

狐道：「在我們裏面哩。她變做一隻大狐，小雄馬變做一隻小狐哪。只要你用韁把牠打幾下子，說一聲。『老婆子的雌馬還活着哩！』他們便回來了。」

於是王子用韁把牠打幾下，說道：「老婆子的雌馬還活着哩！」雌馬果然現了原形，同着她的小馬，一起走回來，站在他面前。他給她套上韁，騎她回去，小馬

安靜地伴着她走。

到了家裏，老婦給王子東西吃。引雌馬到馬棚裏，用火鉗打她，說道：「你這蠢人，教你到狐裏面去呀！」

雌馬回答道：「是的，我到狐裏面去的，可是牠們同他有交情，把我趕了出來。」老婦說：「那麼，下一次到狼裏面去罷。」

到了黃昏時分，王子騎了雌馬到野外去，小馬跟在旁邊走。他坐在鞍上，不敢離鞍，可是到夜半，他熟睡着了，第二天一覺醒來，只見是騎在一段木頭上，手中仍舊握住了韁。他立刻跳起身來去找雌馬。一會兒，他記起老婦對雌馬說的話，便立刻從手帕裏拿出那根狼毛來，用手指一擦。

轉眼間狼站在他面前，問道：「兄弟，甚麼事？」

王子答道：「老婦的雌馬不見了，我不知道她在甚麼地方。」

狼回答道：「她在我們這裏；她變了一隻狼，小馬變了一隻小狼。可是，用糧把牠打幾下子，並且說，『老婆子的雌馬還不會死哩！』他們就會回來的。」

於是他用糧打牠，說道：「老婆子的雌馬還不會死哩！」那雌馬同小馬果然現了原形跑回來。王子給她套上糧，騎她回去，小馬跟着她安靜地走。

到了家裏，老婦給王子東西吃，引馬到馬房裏，用火鉗打她，罵道：「你爲甚麼不到狼裏面去？」

雌馬道：「我去的，可是牠們同他有交情，把我趕了出來。」

當老婦從馬房裏出來的時候，王子對她說，「老婆婆，我給你看馬，已經三晚了，幸虧沒有走失；現在請你把你答應給

我的工錢給我罷。」

老婆婆說：「好孩子，答應了給你，就應該給你的；你在這十二匹馬中，任意挑一隻罷。」

王子答道：「呀，怎麼揀呢？把站在那一個角裏最醜怪的一匹給我罷；其餘那些好馬不合我用哩。」

老婆婆想他不要那匹馬，說道：「這裏的好馬很多，爲甚麼要揀一匹醜陋的馬呢？」

王子執意要那匹馬，說道：「我一定耍那匹，給我罷。」

老婆婆拗他不過，就把那匹醜陋的馬給了他，他辭了老婦，拉着馬走了。他走到林子裏，便把馬擦起來，把馬毛擦得和黃金一般的燦爛。於是他上了馬很快的跑起來。那馬和風掣電馳的一般，轉眼間便到龍的堡。

王子一見了女王，便說：「快些收拾起程，越快越好！」

一會兒，兩人都預備好了，一同上馬逃走。

歇了一刻，龍回到堡裏，不見了女王，他問他的馬道：「現在怎麼辦呢！我們還是吃呢？飲呢？還是去追他們？」

馬回答他道：「不要吃，不要飲，也不要追，你永遠追不上他們了。」

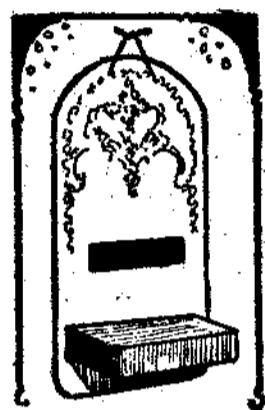
龍聽說立刻上馬去追他們。

王子和女王見龍追來，大驚，叫馬快些跑，那馬原是一個神馬，說道：「不要怕；你們用不着忙的。」

看看龍將要趕上他們了，龍的馬對王子的馬說：「兄弟，請看上帝的面，等我一等，要是我再追你們一會兒，我可要炸開來了。」

王子的馬說道：「你幫着惡魔和好人為難，多愚蠢呀！把牠擲到石上，和我們在一起，可不好？」

龍的馬聽了，果然把頭向前一伸，後腳一豎，用力把龍擲出去，擲在石上，撞做粉碎，於是龍的馬和王子的馬合在一起；女王騎了他，平安地回到他們的國裏，享受快樂的生活。



火柴架(手工)

志

第四十第

諸位，你如果好好兒做了這個火柴的掛架送給你的媽媽，她一定很喜愛這件東西；因為有了這樣東西，她可以省得到別的地方去找尋火柴哩。

做法，先找一塊六寸闊八寸長的硬紙板，隨你的意把牠剪成各種式樣，無論橢圓形三角形或長方形都可以，剪好了一種式樣，就把牠塗上一種美麗的顏色，更在牠頂端鑽兩個小孔，繫上一條絲帶做掛紐。其次找一隻火柴盒來，抽出牠的盤子，用膠水把盤子黏牢在相近紙板底端的地方，如上圖。再從火柴盒的外套上剪下擦火柴的部份，將牠黏牢在盤子的上面。在這盤子裏裝滿了火柴，就把這個火柴架送給你的媽媽，掛在爐竈旁邊。

火柴架



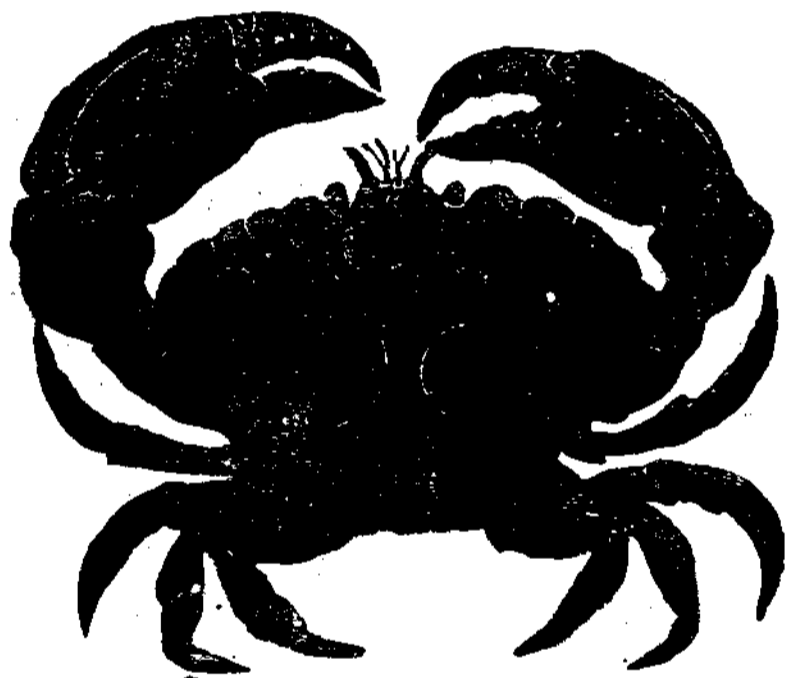
魚與海裏的動物(動物故事) 少 秋

▲ 蟹

全世界的河邊或海邊，都有蟹的蹤跡。這種動物，喜歡住在水底下亂石的洞罅裏，有時候海邊的潮水退了，往往在石罅水塘裏，發現了蟹，因為這樣，所以蟹是很著名的海邊動物。但是，這樣發現的蟹，都是小的，至於大的蟹，卻很少走近海邊。牠們常住在淺水的石罅裏，或者把身體藏在石底下的沙裏。

蟹把死魚及死的動物做食料。蟹一年產卵數次，幼子經過各種的變化，然後變成和牠父母一個樣子。

魚與海裏的動物



一三一

蟹

## 聽着你的母親的話

鐵旦

### ——中國故事——

從前戰國時候，楚國大將子發，奉了楚王的命令，帶了大軍，浩浩蕩蕩，殺奔秦國而來。這種爭權奪利的戰爭，在當時是見慣的，並沒有什麼希罕。

大軍出發到了前敵，因為路程遙遠，子發的軍隊缺少了糧食的接濟，所以子發差了一個使者，出使到楚王那邊，要求從速轉運軍糧。在路途上，使者碰見了子發的母親。

子發的老母問：『現在軍情如何？』

『軍心還好，——但是缺少軍糧，士卒們忍苦嚼乾豆粒過活。』使者答道。

『那末，將軍如何過活呢？』子發的老母急切的問。

『將軍嗎？他吃的是米飯和肉。』使者答完，便去了。



後來，子發打敗了秦國，班師回楚，一路凱旋，得意非凡，他走到家中，忽地看見家門早已緊閉。他的母親留了一張便條在門旁，這便條上寫着：

「你也該知道！當越王勾踐和吳國打仗，他的一個朋友

聽著你的母親的話



—三十一—

子發的母親問使軍者中情形

聽著你的母親的語

送給他一瓶美酒。越王勾踐命一個手下人，把那瓶美酒倒在錢塘江的上流，那瓶美酒便流到下流，同替他辛苦拚命的士卒共飲淡薄無味的酒，這種舉動雖不能給士卒以真的美酒的味道，但是士卒感激，替他出了不少的力，終於復仇雪恥。你，是一個大將，自己吃米和魚肉，讓小兵嚼乾豆，現在你自以為打了勝仗，得意洋洋，你要知道這是萬分僥倖的啊！你不是我的真正



發子讀貼在門上的字條

——三十三——

的兒子！請你不必再走進這屋子裏來！」  
子發看了他的母親的手示，憂愁與懊悔交迸，又滿心的感激，感激慈愛的母親給他有益的勸導。他跪着要求他的母親饒恕他，然後他的老母答應他走進屋子。從此子發痛改前非，待部下很是和柔體恤，得着士卒無限的感激，和讚揚。

第四十第

謎語

小小口袋真奇怪，  
裏面可以裝說話；  
可惜這樣好東西，  
自己不要送人家！（一件應用東西）  
謎底是什麼？請先猜了，再在本期裏找！

## 熱水瓶和冰箱

鄭光昭

### 常識談話

熱水瓶已經成爲一部分人日常的用品，覺得牠是很便利的。不過我們也敢相信有許多人不了解熱水瓶除了裝熱水，不使牠容易冷之外，還有別種的用處哩。

在科學研究上用的「液體空氣」，如果一到零下一百九十三度半的時候，牠就要化汽成普通的空氣。這時，我們便又須用到熱水瓶了，因爲我們只要把液體空氣放在牠裏面，那液體空氣便難化汽的了。

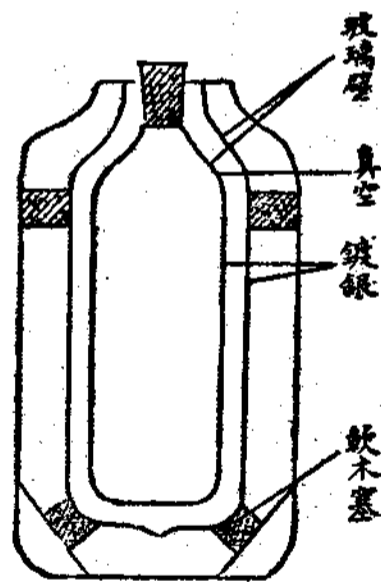
熱水瓶構造很簡單：外面是一層玻璃製的壁，裏面也是一層玻璃製的壁。兩層壁的中間是真空（便是沒有空氣）。內外壁玻璃上又鍍着銀，所以看去很閃亮。

牠的構造雖然是這樣簡單，卻有牠的原理：

原來熱的移動方法有三種：一種叫做「對流」，水能夠沸就靠着牠；一種叫做「傳導」，鐵放在火裏燒，可以全部燒熱或燒紅，就是這種傳導的作用；一種叫做「輻射」，太陽的熱可以傳到地球上，就是輻射的作用。

現在，熱水瓶的中間是真空的，所以「對流」和「傳導」便失了牠們的作用；同時因為熱水瓶的玻璃壁都鍍銀，連「輻射」也無用了。

熱的三種移動方法既然都不能在熱水瓶裏起作用，當然熱水瓶可以保持熱水的熱度，並且能夠使液體空氣不化汽了。



第四十第

普通的魚舖和飲食店，差不多沒有一家沒有一座冰箱的。冰箱的壁很厚，有二重，中間是石綿和鋸屑等不易傳熱的東西，所以能夠防止外來的熱。

冰箱的冰是放置在上部的，所以最初是上部的空氣冷卻，於是這上部的冷空氣沉到下部來，下部的熱空氣也升到上部去，起了對流作用；一直到了全部的氣溫都和冰樣的零度才止。但是冰也要因此而溶解了去，所以冰愈放得多愈好。

開冰箱拿東西時，應該很快的就把牠閉上，省得外面溫氣跑進去使冰容易溶化。





## 誰幫助那老人呢

嗣唐

第四十期

### ——故事——

夏天的一個下午，王兒正從學校裏回家，他很慢的一路走一路看書，這本書是他費了所有的錢去買來的。他是一個很勤學而且善心的孩子。

不多時，他跑到了一條山坡下面，那裏有一扇小門開着，一個瞎眼的老人站在這門的旁邊，他聽見有人來了，說道：「請你給我些錢，讓我去買些飯吃罷，因為我已經長久沒有東西吃了。」但是王兒並沒有錢給他。爲什麼王兒不給些錢與這可憐的老人呢？諒你們也知道的，因爲上面已經說過，他已經把他所有的錢都買了這本書了。

王兒正在很憂愁的向前走，立刻有一輛華麗無比的馬車來了，馬車裏面坐着朱兒和他母親。這瞎眼的老人又伸手張着他的帽子

討錢了。朱兒見了，對他的母親說道：『媽，這瞎眼的老人怪可憐呢，讓我去給些錢與他罷。』朱兒的母親就給些錢與朱兒，朱兒就站在車窗口，將錢擲了出去，但是他並沒有擲到老人的帽子裏，有些在草地裏，有些是在路邊。可憐這老人並不能去尋着這些錢，因為他是一個瞎眼的人。王兒回頭去看這輛華麗無比的馬車已經很遠的去了。當時，他見朱兒的錢都擲在草地上，又看見老人正在拾這些錢，他就去幫他，直到他把老人的錢都尋到了



王兒幫老人拾地上的錢



已經費了許多的時候，幾乎連他的夜飯都忘記了。  
請你們想想看！這兩個孩子當中，誰是真正幫助這可憐的老人呢？我想你們心裏所猜的一定和那老人一樣的罷。

第十四集

## 笑 話

▲ 米是從米缸來的 盧元海

一個人問他的兒子說：「你知道米是從什麼地方來的？」

他的兒子答道：「米是從米缸裏來的。因為我常常看見王媽在煮飯時候，總是從米缸裏量出米來的。」

本期的謎底是：「一封信。」

# 刺繡遊戲

諸位小弟弟小妹妹，你喜歡做刺繡遊戲嗎？這裏有一幅很好的圖樣給你。



潔

你只要預備好幾根彩色的絲線和一支縫針，就可以依着圖上所畫的刺繡起來。最好，你拿一張硬紙片，先把上圖照樣畫在硬紙片上了，再來刺繡。那麼，這本兒童世界也不至於損傷了。



# 兒童新聞

## ▲ 兒童節紀念辦法已經頒行了

上海中華慈幼協會看見東西各國對於兒童，非常注重，每年都各特定一天叫做兒童節，舉行盛大的紀念來鼓舞兒童，給與兒童種種快樂和幸福，曾在本年三月，根據這個理由，呈國民政府請定四月四日做我國的兒童節。當由行政院奉令交內政、教育兩部核議，兩部查覆，說這事可以舉辦，行政院便又叫教育部趕速制定兒童節紀念辦法。現在教育部已經把兒童節紀念辦法制定了，並已公布頒行，我們就把牠簡略地報告給諸位。

兒童新聞

### 兒童節紀念辦法

一、宗旨——本節舉行紀念，以鼓舞兒童興趣，啟發兒童愛羣愛國愛家庭的心理，並喚起社會注意事業為宗旨。

二、辦法——(甲)各小學及幼稚園應舉行左列事項：

- (1) 演講中外先賢偉人兒童時代的故
- 事。
- (2) 表演愛羣愛國愛家庭等遊戲或短
- 劇。
- (3) 發印關於兒童教育及衛生的新畫

兒童新聞

片。

- (4) 贈送兒童節紀念品。
- (5) 本校或本園舉行兒童懇親會，兒童健康比賽或運動會，兒童文藝成績展覽會。此外並得舉行各種引起興趣的活動。
- (乙) 各社會教育機關應舉行左列事項：
  - (1) 召集兒童節紀念大會。
  - (2) 公開展覽關於本地兒童調查的各種統計圖表。
  - (3) 舉行嬰兒比賽及兒童健康或兒童知能比賽，並酌贈獎品。
  - (4) 演講「父母的責任與義務」，和「社會救濟孤貧兒童的必要」等。
  - (5) 聯絡當地慈幼機關等，擴大關於兒童幸福及兒童救濟的宣傳。
  - (6) 印發兒童衛生及保育等常識傳單。

——四十三——

給一般父母。

- (7) 表演兒童生活的電影或戲劇，開放當地的美術館，博物館等，歡迎兒童參觀。
- (8) 提倡各家庭於是日舉行懇親會及舉行賀節，贈送物品與小孩。
- (9) 提倡兒童做放風箏踢毽子等遊戲。

▲各友邦慰問我國水災

這次我國受着巨大的水災，各友邦都致電外交部慰問。美國農務局已經答覆我政府，說他們糧市維持社肯借一千五百萬包小麥給我國，做救濟災民的用途。

——志——



# 兒童作品

## 我的家庭教師

我的朋友們呀！現在，我來把我的家庭教師介紹給你們看看罷。

我的家庭教師真正和氣：我在預備下一天的學校中的功課時候，遇到不認識的生字，就去請教他；我在閱讀課外讀物

——兒童世界，小說書，童話書，故事書，……的時候，看到不認識的字了，

也去請教他：他沒有不回答的，並且回答得詳細細細。朋友們呀！你們想這不是一件很快樂的事嗎？並且可以說是很幸福的事呢！

兒童作品

因為這樣，我會經得到學校中的師長和同學們的稱贊！

上海市大東門外楊錦康

我的家庭教師並且還願意順從我呢：我要他住在我的房屋的那裏，他就住在那裏；當我在別的地方看書了，帶他到那裏，他也從來沒有不願意過！

還有，他不吃一粒米，不穿一件衣，更不要什麼牀呀，被呀，枕呀，鞋呀，……他的肚子不覺得餓，身體也不覺得冷，也不覺得一些不舒服。

朋友們呀！你們聽了這些話，一定要

——四十四——

很驚奇了吧？你們不必驚奇！假使你們要他到你們的家裏住著，要從他那裏得到許

多智識，那是很容易的事呢！因為他就是字典呀！

# 菊 花

(畫由自童兒)



繪 聲 鵲 沈 (頭市下橋河興紹)

## ▲▲ 賣花的女孩

上海法租界愛來格路乘安里36號 賀玉枝

在一個鄙陋的小村子上，住着一家人家，家貧如洗。全家大小三口，全賴一個

女孩賣花度日。所以他們也還可以安穩的度這生活。

有一年春季，百花都開得很茂盛，他們賣花賺到的錢也更其多了。不幸，在某一天，天公不做美，接連下了幾陣大雨，他家所開的鮮花，都被那大雨打得橫的橫，倒的倒，不成樣子了。唉！我們想想看，這個賣花的人家，一遇到這樣的天氣，

他們怎樣賣得掉花呢！可是，那賣花的女孩，她為謀全家人生活起見，只得陳了許多完整的花冒雨出門去賣。後來終於給她賣掉了，所賺的錢，也足夠給一家人過了一天。

期四第

### ▲ 秋深了

瑟瑟的西風，靜寂的池邊，沒有一隻鳥叫。梧桐樹的黃葉；簌簌的飛舞不停，都落到水面上隨着清流而飄逝。

在這冷清的途徑，芳草早已凋零；原來是秋已深了。

我步進一座荒靜的枯林裏，遠遠看見

湖南湘潭縣立第十小  
學校四級一期女生 張承基

有幾隻蝴蝶來，我心裏很是奇怪，就狂喜的追去，跑近一看，哦！誰料是黃葉兒，在空中飄零呢！

我聽的只是噓喘着，心裏一聲聲發出幽涼的嘆息。

適應現代小學生的需要的

# 王雲五小辭典 出版了

發售

特價

版式：五吋高三吋闊 九百四十頁

漆布面本 定價一元四角 特價一元一角

硬紙面本 定價七角 特價五角五分

十一月底截止 郵費及掛號費一角一分

王雲五大辭典出版一年以來，備受讀書界的熱烈歡迎，但其分量較多，篇幅較鉅，尚非一般小學生所能備置，所以著者更編本書，以應全國小學生的需要。凡是大辭典所有的優點，本書殆無不備具。略舉如次：



(1) 檢查便捷

本書按照四角號碼檢字法排列，每檢一字，最速只需時八秒點九。

(2) 取材充分適宜

全書除單字七千餘外，有詞語八千餘條，統從客觀方面收集而來，凡文學、史地、自然、社會各科俱備，小學生讀物中一切常見的字和詞，莫不搜羅在內。

(3) 解釋明白切當

詞語的解釋，以詳略適中，與人正確觀念為原則。凡單字皆分別詞性，並隨時舉例，詞語特注重時間空間的正確。

(4) 附表周備

末附「標點符號表」、「國語文法表」等數種，適合小學生參考之需。又附「筆畫索引表」，在末曾習過或不甚熟習四角號碼檢字法的人，可暫照筆畫查取所欲檢的字。此外專為小學生檢字應用的便利起見，還有下列兩種附加材料，為大辭典所未備。

(5) 附加「接頭語」和「同訓異義字」

本書在單字接尾的詞語之下，附入同字的接頭語；在單字之外，兼列其同訓異義字，使應用本書的人得收觸類旁通的效用。

王雲五大辭典  
每冊定價六元

△紀念期中 購特價書滿一元 贈書券一角▽  
商務印書館

四  
大

原定七月底截止

因值秋季開學期

為便利學界購備

特價展長三個月

# 特價書展期三個月

展至十月底截止

三個月

商務印書館  
啟 謹

嚴譯名著叢刊

八册 特價九元 郵費四角二分

中國古今地名大辭典

一册 特價六元 郵費二角一分

地質礦物學大辭典

一册 特價六元 郵費二角一分

英漢對照百科名彙

一册 特價三元 郵費一角一分

# CHILDREN'S WORLD

(Issued Weekly)

Sales Agents: The Commercial Press, Limited

All rights reserved

章簡稿投								載轉許不							
八	七	六	五	四	三	二	一	發行所	印刷所	發行人	編輯者	中華民國二十年十月三月初版			
來稿請寄上海寶山路五三八號兒童世界社	或別種書籍	報酬分三種(甲)現金(乙)贈券(丙)木牌	選如欲寄還原稿須附足退稿郵費	投寄之稿稿須註明原稿及原稿者姓名	投寄之稿稿須註明原稿及原稿者姓名	來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註	來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註	商務印書館	上海商務印書館	上海商務印書館	上海商務印書館	上海商務印書館	上海商務印書館	上海商務印書館	
<p>一 本刊分童話故事小說科學詩歌劇本兒歌曲                  二 門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎                  三 來稿務須筆跡清楚寫在文格紙上加以款式                  四 標點                  五 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註                  六 投寄之稿稿須註明原稿及原稿者姓名                  七 選如欲寄還原稿須附足退稿郵費                  八 或別種書籍</p>								<p>發行所 商務印書館                  印刷所 上海商務印書館                  發行人 王雲五                  編輯者 徐應昶</p>				<p>上海商務印書館                  上海商務印書館                  上海商務印書館                  上海商務印書館</p>		<p>中華民國二十年十月三月初版</p>	
表目價告廣								表價定							
<p>廣告概用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議 繪圖                  刻圖工價另議 連登多期價目從廉 欲知詳細情形請                  至上海寶山路商務印書館內「中國商務廣告公司」接                  洽 遠地函詢即行奉復</p>								<p>新報廣告及日本照國內郵票代價作九五折以                  二角以下者為限郵章如有改動隨時增減</p>				<p>每週一冊 全年五十冊</p>		<p>零售每冊大洋伍分 郵費                  國內 五分                  國外 五分                  香港澳門到公島 二分</p>	
普通	上等	優等	特等	等第	正正	正正	正正	全年	半年	三個月	一個月	定價			
正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正	正正		
文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文		
後中	前中	前中	前中	前中	前中	前中	前中	前中	前中	前中	前中	前中	前中		
二十八元	四十元	四十八元	六十元	六十元	四十八元	四十八元	四十八元	四十八元	四十八元	四十八元	四十八元	四十八元	四十八元		
十六元	二十四元	二十八元	二十八元	二十八元	二十四元	二十四元	二十四元	二十四元	二十四元	二十四元	二十四元	二十四元	二十四元		
十元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元	十四元		
<p>注意                  定閱者                  如有詢問                  事件或更                  改住址通                  信時務將                  定單號                  定月姓                  名                  在何處                  定閱                  四項詳細                  開明方可                  定辦實錄                  定月太多                  非此四項                  無從檢查                  延免仍有                  誤寄特先                  聲明</p>								<p>定價                  全年 十五元                  半年 八元五角                  三個月 五元五角                  一個月 二元五角                  加郵費一元</p>				<p>定價                  全年 十五元                  半年 八元五角                  三個月 五元五角                  一個月 二元五角                  加郵費一元</p>		<p>定價                  全年 十五元                  半年 八元五角                  三個月 五元五角                  一個月 二元五角                  加郵費一元</p>	

圖掛套兩的用適最校學小

教室張掛必備  
彩色精繪精印

現售特價 十月底截止

小學校用**自然科掛圖** 凌昌煥編

三組 各附說明書一冊

植物組 定價四元六角 特價三元二角

動物組 定價六元八角 特價四元八角

礦物組 定價二元 特價一元六角

此掛圖全套凡四十八幅，係就小學校自然教科書中的通用教材，取其極關重要，且於人生有密切關係之各種實物，繪繪而成，插繪精細，印刷鮮明，主要部份，特別擴大，形狀及設色，均皆正確，其功用與模型標本相等，而售價則為一般小學校購買力所能及，每組附詳細說明書一冊，按圖分段說明，極便教師參考之用。

小學校用**生理衛生掛圖** 凌昌煥編

全十二幅 附說明書一冊 定價三元 特價二元四角

此掛圖共十二幅，內容以骨骼、肌肉、皮膚、內臟、腸胃、齒、喉、心臟、血液循環、肺臟、呼吸、費聲、腎臟、腦髓、神經、眼、耳、鼻、舌為主，將各部份的形狀和構造，插繪極為精確，主要部分圖形特別擴大，務使格外明顯，一目瞭然，以之張掛教室及公共場所，能將人體生理衛生知識，深深注入於一般人之腦海，確為小學校中必備之掛圖，亦且為進行社會教育之利器，附詳細說明書一冊，按圖說明各器官之構造與機能。

中叶一十二橫 叶一十三縱 : 輪圖

行發館書印務商