

520.948

341

2

第一章 革命後十年的建設

蘇俄的教育如果要滿足實際的需要的話，在數量上仍然是感覺缺乏的；無論建築，設備，兒童或教師各方面，在最近五年中，雖有很大的進步，但比歐洲其他各國是要落後的。可是蘇俄實際的成功，不僅限於教育，即如兒童衛生和國家醫學的設備，却都有驚人的發展。至於組織能力的發達，專門人才的培植，和科學的建設，都有長足的進步。在這些事業進程當中，固然免不了有許多錯誤，——如愚昧，粗暴，迷信那些現象，——他們也深自明瞭，毋須我們在此再置喙。現在我們所要研究的，是他們已經成功的要素。

在過去十年中，蘇俄已決定了全部教育方案，牠已詳細的定出了新的教育

課程，牠已創造了許多新教育的學校，此外牠還獲得著名的物質上的利益。

第一節 教育系統的改造

從前蘇俄教育是兩年制；初級小學是注意宗教為一般人民而設的，中等合高等——包含專門和大學在內，是為貴族而設的。現在不拘那個階級的男女都有受教育的機會，如中等學校不敷分配時無產階級工人的子弟和小資產階級以及農民的子弟都有受教育的優先權，但在最近五年，凡是蘇俄人民都有受教育的機會了。

幼稚園，藝徒職業學校，成人學校，現在都是依照新制度的。

這次教育改組，不僅限於蘇俄本部，其餘五個共和國——白俄羅斯，（White Russia,）烏克蘭（Ukraine,）……以及附近原來不用俄語的而與蘇俄有歷史關係的地方，也受了不少的影響。

第二節 新教育的課程

蘇俄關於人民教育是很熱心的，只有美國的私立學校和英國的私塾，纔有那樣的精神。

蘇俄事業的成功，最著的要素要算新的課程，新的教授方法，著名實驗學校，和敏捷而又努力的教育指導者。

自動原理是包含一切的學習方法。學生參與學校行政，級內的集會，校外青年的組織，都是根據自動的原則去做，所以羣治主義在蘇俄教育內是很發展的。因此學校成爲一有生物的集團；學校的日常生活是很密切的，學校教育的嚴密和切於實際生活，是沒有那國能夠比得上的。

（甲） 新課程宗旨

蘇俄的課程是由教育宗旨來決定的。牠的教育宗旨，是莫斯科大學（Moscow

Сов University)第二部主任賓克維奇(Prkevich)所定的。他說：『教育是要使兒童的思想與行動都要達到康健，強壯，勇敢，和獨立所必需的陶冶；並要造成始為全級終為全世界謀利益的完人。』

(乙) 新的教育組織

蘇俄教育組織在此書內論述很詳，約言之，有鄉村遊戲場，青農學校，工廠學校，職業學校，藝徒學校，工人專門學校，共產大學，成人識字班，政治研究院，社會科學研究院，讀書室，人民會議廳，俱樂部。

巡迴圖書館，電映壁報處，此外還有戲劇，電影，音樂，藝術，博物館和其他印刷館，都是由教育委員會管理的，牠常把內部的情形公佈到全國人民，所以蘇俄教育是有意義的有生氣的。

(丙) 物質上的收穫

蘇俄學校，現在雖屬貧乏，但和前俄皇時代比較起來就發達多了。兒童入勞動初級部超過百分之三十七，入高級部超過百分之三十九，成人補習學校有六千二百所，入識字班的有九十萬人，在研究蘇維埃政治黨務的近二十萬人；此外新增的圖書館，讀書室，俱樂部，人民會議廳那些組織更是應有盡有。新式校舍，在城鎮與鄉村正在陸續的建築。新的參攷書，印刷品也很多，經費也增加不少。

（丁）精神上的收穫

消極方面在減少迷信。當革命初起時，教育方面多少含有宗教色彩。但現在蘇俄學校內的宗教勢力就漸漸的減少了，因為牠的教育原理上已不承認階級的區分，同時反宗教的宣傳也成學校課程重要之一部。

積極方面是要取得一切的真理與了解牠的關係。這種精神在著名的機關內

已有很顯明的表現，如國立設計委員會。在教育活動各種形式上，也表現得很清楚，依照教育委員會所指示研究的範圍，在教堂內由教師或學生提出探討。

蘇俄對於教育問題所取的態度是很合科學的，在各種實驗學校如監獄學校，特殊兒童學校的指導工作內就可以看出來。在設備方面，各校都很注意地方的需要情形；各種教師養成所的設備，也與各種學校的組織相呼應的。

蘇俄教育開始實驗時，藉着革命熱烈的機會與人民求知的迫切，得到很大的發展；從舊有的文化當中——已表現有文學，科學，音樂，藝術，跳舞當中，獲得了不少的便利。牠現在雖與世界各國斷絕往來而陷於孤立的地位，但對接收過去的豐富遺產與吸收他國的文化，較世界任何一國爲大。

蘇俄關於教育組織的能力，也表現得很明顯的，管理雖屬國家，但地方仍有相當的自主權。這種組織的技術在教室的四週內也可以看到，如道爾頓制，

混合制，少年先鋒隊，共產主義青年團，博物館，以及其他各處，*Red Line*的精神，在教員，學生，社會，和學校的日常生活，到處存在着。牠這種精神是組織能力勝人呢，還是人爲技術勝人呢，我（著者自稱）是不得而知。我所知道的，是蘇聯有些基礎已建立在有爲的青年軍上，將來能否維持，有近十年的事實存在足以證明，毋庸我在此多說了。

第二章 十年前的情形

蘇俄教育的起源是在教會的產地克爾夫（Kiev）地方。在1833年，彼得·摩結勒（Peter Mojiia）設立一研究院（Academy，）院內教授文學，神學，哲學，音韻學等科，並由其信徒宣傳教義。過後二十餘年，莫斯科到了三個由克爾夫來的教徒，就把新約由希臘文譯成斯拉夫語。後又在莫斯科設立兩校，教員都是由克爾夫聘來的著名教徒。

第一節 革命前的教育

俄皇大彼得（Peter the Great）是很熱心振興工業與教育，他曾整批的聘請外國的專門人才，並派人到西歐各國去研究，這是蘇俄工藝教育的胚胎。他

又創辦了非教徒的學校，開始招收貴族子弟，預備造就些吏治人才；但是要達到一定的教育程度，才有畢業的；否則，不但得不到修業證書，連結婚許可證也領不到的，可是結果，這種計劃是完全失敗了。在他的末年，全俄小學只有一百二十個。

莫斯科大學是設立於1755年，——俄皇佩薩林第二(Пётр II)到亞歷山大第一(Александр I)才注意國立教育。從那時起到1917年革命止，教育的進步是很迅速的。當尼古拉第一(Николай I)在位時教育極爲黑暗，他是的客布利時(Добрыня)以後最壞的一個。一天他驅車經過莫斯科大學時，他說：『這是狼穴』，并命令學校不許教授哲學，這算是沙皇中一種創舉。他的教育大臣曾說：『青年時代身心兩方面能夠得到正常指導，就可以做國家的良好工具，也可以造成崇敬上帝的信徒。』

在這種黑暗時代之中，教育是完全充滿了教義和君權主義，牠的最大的目的是要防止新思潮的湧起；換言之，即是要防止革命。所以每個學校裏都有下面的問答：『宗教所指示我們對於沙皇的職務是什麼？』『是虔誠，忠實，納稅，守職，愛慕，祈禱，尤以虔誠忠實兩者為主體。』

自克里米亞（Crimea）戰爭後，教育與其他事業都復興起來。大學恢復了自治權，只有少數人受限制，大多數人還是可以不分等級，男女都有進去的機會。對於貧窮學生，幫助其學費，在莫斯科和聖彼得堡（St. Petersburg）是很普通法。大學學生自普的輪流開辦星期學校，通俗圖籍館，及其他同類的機關。高等實業學校（Real Gynasium）添設了現代語和自然科學；女子亦設立了文學專校，都是直接受大學節制的。過後六年，女子學生的成績百分之九十九是好的。



經過此次解放後，沙皇和他的大臣重訂普及小學教育辦法。當時唯一執行職務的是各省代表大會（Zemstvo,）而對於鄉村教育的增進，尤盡力不少。——

「在他的管理三十四省之內，假使不是受政府不斷的干涉，各處村莊沒有一處不設學校的，這並非故意誇張的話。」這是與都士（Дубош）所告訴我們的。

政府曾宣佈各省聯合辦的學校的擴充辦法，若缺忠愛與宗教精神，就令各省代表大會停止增加牠的經費。若再不能恢復宗教學校的精神時，政府可以按照聯合會的範圍收歸國辦或勒令停止。在這些學校內的教員，無論在社會與經濟各方面，他們的生活都是很苦的而且不安全；因為鄉村學校如有超出忠現的範圍時，就有停閉的危險。

亞歷山大第二被暗殺時，復古時期又開始了，直至1905年革命後才停止。大學研究院完全受政府管理，考試是非常嚴格的。在這院的學生只有一小部分

能夠完畢他們的功課，不及格的要佔百分之六十三到百分之七十九。密勒可夫（M. Iyukov）在芝加哥（Chicago）曾講過：『我知道學生被摒棄的原因，是由於他們曾參加彼林斯基（Pelinaky）文學會的批評，或到公立圖書館任意選擇圖書覽閱。我認爲學生加入學術團體活動，或到影戲院去遊覽，校長是應該允許的，并且這種實際的觀念，不僅在學校內不應該限制，就是在社會和家庭內也應該實行的。』

如有一門課程不及格，不但不能升入大學，並由高等實業學校降到中等實業學校去。教育部長得立諾夫（Delyanov）說：『車夫，僕役，廚司，洗衣匠合其他做粗工的兒子，是沒有方法超出他們的階級範圍。』在各省代表大會止在發展的小學教育，又復入於事務煩忙的牧師之手。省區要增設小學：一定要主教的允許。無論那個教師要教書，須得教會證明後才成的。學校與學校兒童

的情形，在書上可以看見，好像哥哥爾(Dobson)所述的『死精神 Dope souls』一樣。

第二節 一九零五年的革命

教育復興時期再臨了，各省代表大會，不顧政府的嫉視，又從新努力小學教育，並擬定了二里內鄉村的四年制小學分區的計劃。在歐戰前他們又增加了八十多個模範村莊的農業區和指導部。合作運動，對於青年農民教育也幫助了不少。但省區學校的擴充，又為政府所禁止，並停止增加教育經費，實為學校擴充一大憾事。

但是他的結果怎樣呢？只要舉一字不識的人數之衆多，就可知其大概了。現在舉識字的人數來看，計在西伯利亞祇佔百分之二二·九；高加索祇佔百分之二二·三；波蘭祇佔百分之三〇·五；波羅沙祇佔百分之七一；莫斯科祇佔

百分之四〇；聖得彼堡祇佔百分之四三至五三。大學，高等學校，各種職業學校，設備雖略有進步，但數目上仍盡有限得很。

柯蘆伯斯基耶（Колуба）依照平民教育的事實來批評是對的。他說：「公立學校是在教徒富農與警察共同嚴厲管轄之下；教員的迷信觀念很深；學校的課程完全充滿了宗教與祈禱；肖像是學校主要的設備；教科書多附着迷信的精神；歷史多記載忠愛的事蹟；生命本體是禁止討論的；對於自然科學是抱着半疑半信的態度。帝國人口大半是非俄語的民族，沙皇政府強使他們同化；許多東方民族沒有本國文字，沒有本國文學，也沒有定期刊物，各學校所用的都是俄語。」

但在沙皇時代的教育也有可探處，就是家庭內常用外國男女教師看護，教授兒童語言，並糾正他們的儀容；一面教授法語一面又用俄語解釋。高等學

校，中學和大學的設備是很完全。俄國學者關於專門職業的研究和考察是勝過他國的。據稗史所載，有好些時期俄國學生是一種特殊的人物，不過僅限於少數和特殊階級而已。

第三節 舊俄遺留的新學校

蒲禮 (Ernest Poole) 在村莊 (The Village) 一書內曾講到一個學校的先生 (他是近在士盧斯塞爾堡 (Schusselburg 村) 的故事，說他在十八歲時在鄰村適中地方辦理一個學校，關於兒童教授理論和實際並重。校內設有果園，蜂房，合作社等設備。結果成功很大。因此被當局認為危險分子，而遷移到別處去了。

還存有一個托爾斯泰 (Tolstoj) 所辦的學校，現在仍然有繼續向上的精神。

在好幾處的學術團體增加了人民教育的利益不少。例如列寧格勒（Leningrad）現代小學教師的教育研究院，內有實驗班，兒童幼稚生活的著名博物館——從事於提倡兒童教育方法的研究，和宣傳部。上面這個研究院曾於1928年為蘇維埃政府所採用，牠是經過私人的照顧和兒童教育會的協助，成立於歐戰之前。

第四節 殖民地的概念

在莫斯科有個很著名的第一實驗部（First Experiment Station）牠是在革命前創辦的，牠會把好的教育吸收，並努力的發展，而對於革命後的教育，實有一種重大的勢力。

這是牠的一種有趣味的歷史：

在1904年齊辣柯（Alexander Zelenko）在美國皮宮（Hall House）居住很

久，他是工程專家而兼有音樂天才的人，在他倦遊返國後，曾發生一次幻想，他打算在莫斯科與工人用友誼的合作建設個新的殖民地，並和他們同住，因此曾發生很大的影響。同時有個雪李葛（Louise Schieber）者，他是幼稚園的教師和薛李斯基（Siniavskaya Shatsky）即劉響應起來，並熱心的去召集工人來實行這個計劃。薛氏有一次曾準備音樂到鄉村經濟研究院去增加農民的娛樂。

第二年夏季在郊外雪克禾（Shelkovo）地方，有個幼稚園，招過五十個工人的兒子，秋季就組織了兒童俱樂部，到了次年春天就有了一百五十個兒童，夏天在城裏並設有運動場。

那時幼稚園的組織是一天發展一天，加入組織的會員，有的每年要繳五十美金的會費，其餘的那些泥工，木工，漆工就分配他們去工作。齊辣柯是個建

築家，他曾造了一個好像城堡的建築物，於1909年被用作爲莫斯科第一殖民地的地址。裏面沒有木匠店，裁縫店，金器修理店，對於會員還有款發借，所以兒童發展很快，一年之內由一百五十名增加到五百名。

第二年還有一個社會教育的實驗學校繼之而起，但被政府當局不斷的干涉，到了學年將終時，就被沙皇命令封閉停辦。

齊氏和薛氏兩人以引誘兒童宣傳社會主義的罪被捕入獄，殖民地也跟着停閉了。隨後——齊氏和薛氏兩人出獄之後一年，他們又變用新的名義復活起來，教授十五歲以下的兒童。但教授科程，仍注重新的教授法方。後三年——1911年，摩那沙夫（Morosoff）地方有個富翁，設立了一個兒童夏天營盤在他的夏莊內，他認爲：『兒童是將來世界的創造者。』

當歐戰之時，這種工作在莫斯科和其他各地是繼續地發展。莫斯科會議，

決定了對於私人維持的實驗學校，答應給以補助。但在革命進程中改名為第一實驗部，牠是設立在莫斯科齊氏所建的房子之下二層，安置了許多可愛的幼稚園，裏面有醫室，現歸雪氏管理。實驗部是八歲到十七歲的統一勞動實驗學校的雛型，分部亦有十五六所；那裏是用齊氏和薛氏兩人的教育方法教授的。裏面有個克里啟柯(Krishchko)式的圖書館，外國書籍也很多，在古潑民亞(Гор. Горобузерия)地方，有個實驗的中等學校，包含有七八個幼稚園，十一個小學，一個中學部，可供給三十五村七十二方里內的需要，校內都是年輕與年長的學生充滿了，學生共六百七十人，教師三十四名。

薛第斯基現在管理兩個學校，他所計劃的課程都是依照農村區和工業區兩處的經濟社會現象來決定的。他現在的任務是要吸收鄉村和城市的教師，使他們輪流研究兒童與環境的關係，預備將來課程切實改製。同時最大的任務是要

改造社會。不僅限於兒童，成人和政府也間接受了他的相當的影響。此外，他並從事於防火，自來水，公路，電氣等建設工作。他的夫人是一個天才的音樂家，她對於中等實驗學校的管理，有很豐富的經驗。

最後幾年，薛氏愈有很豐富的教育和社會的經驗。對於指導教師和兒童的工作，還是繼續的進行。一面觀察他們在家庭和社會的情形，一面考究他們遊戲和工作的狀況。結果遂確定了他自己的教育理論。——包含哲學，藝術和教育科學。在教育方面，全基於下列幾種原理：（1）研究兒童的個性與兒童有關係的實驗環境；（2）從重要環境當中經過有意的選擇，使他們成爲統一的教育中心；（3）發展兒童自身創造的能力，以推進理論合實際問題的解決，並得到進行中許多有益的知識和技能；（4）在一切事業進程中，得到有保障的良好工具。總之，方法是很錯綜的。

依照此原理設計，結果怎樣；當然，比如植物根深，枝幹就易長大，花果也自然茂盛了。

依照錯綜法發展的事實，設計法與錯綜法是不同的。但理論是先行的事實，並且能駕馭事實的。錯綜法是找尋工作者，并指示去工作。工作的刺激即是事實。

第一實驗部所貢獻的，不僅限於直接指導本地的教職員。根據牠的課程，蘇聯和其他世界各國的教師也間接受了牠不少的影響。

當1925——26年參觀者近五千人，英比法德日本中國波蘭西班牙土耳其和美國的教育家都有。

去年夏季(1927)牠得到一個參觀者的報告，現在已發展到阿夫拉(Afulah)附近的韓摩克(Hamora)地方——南非洲猶太人愛護之下的地方，那裏來信照

片都說他們應用莫斯科第一實驗部所用的原理到不同的環境得到很大的效果。

『一支燭光透射光線既多遠呵！』可以這樣說。

第三章 教育界的領袖

第一節 呂那却斯基 (Lunacharsky)

蘇俄的文化生活——教育事業，所以能夠很迅速的發展，實得力於呂那却斯基之功不少。他對於人民教育委員會尤有很大的貢獻。他不僅是教育指導者，他是詩人，著作家，革命家。他在教育上最大的貢獻，是他的不斷的評論的精神，能使反對者漸漸屈服；在蘇俄教育課程內引用他的評論的地方實在不少。蘇俄關於兒童的教育，校舍的設備，和教師的增加，這幾個迫切的問題，都沒有得到相當的解決。他認為要洗刷此污點和完成此種工作，必須人民對於教育的責任有強固的認識。他曾和列寧 (Lenin,) 柯盧伯斯基 (Krupskiy) 和

其他的教育領袖相結識。關於新課程提高的功勞，他是不及柯氏的；但他的名望是影響多方面的；如圖書館，博物館課學研究院，戲場，音樂，電影，印刷所，非俄語民族的青年文學社等，都得到相當的影響，他在蘇聯教育史上可算是第一個。上面這些機關以及對於教育活動有關係的各部，都是要受教育委員會的管轄

下面那個故事是講列寧對於教育的負責者是如何的承認呂氏和柯氏兩人。在十月革命初起時禁城內還是不斷的鬥爭，那時布爾塞維克政府是設在聖彼格勒，一日由莫斯科來的電報宣佈聖彼瑟禮拜堂（St. Basil's）大部分是用木建築的，要完全拆毀。呂氏得到那個消息，就即刻提出辭呈，并寫了一封公開的信給報紙上發表。說：「莫斯科現已成了難救治的災害了。」因此害病，不能起床。列寧就去拜訪呂氏并很坦白的對他說：「這雖是災害，但不要為災害所克

服，禮拜堂如果拆毀了，可以從新建築較偉大的」。但他仍然繼續辭職，說那些禮拜堂是經過人民很久的努力才建築成功的，現在沒有代替物，決不能把他摧毀的。不久列寧以蘇聯藝術的監督權，從革命委員會內移交到呂氏手裏管理，他乘此機會又發表要求人民合作的宣言。他說：「現政府付託我以人民全部藝術維持的責任，假使得不到你們的幫助，我是不能克盡厥職的。」據馬丁康委先生（Dr. Martin Conway）和各國參觀的人都說他是如何的努力職務，許多偏僻的菴舍，現在都變成公共遊覽場。自一九二〇年以後，當冬季災荒和糧食缺乏時，美術展覽會和博物館都很熱鬧起來，大多數人民并很勇躍的集合那些場所內。他們看了之後，是很了解的鍾愛的，現在不僅視為他們的財產，幾成了他們靈魂的安慰者。

呂氏已成為藝術之花，他是列寧的忠實良伴，他曾從亂民手中救出了沙皇

時代許多的建築品。但是保留紀念品，是每個藝術家應有的工作。呂氏對於紀念品有時把牠收藏着，候安靜時又把牠獻出來，建築在禁城內牆塔上的大黑鷹，也是在他保護之下，因為牠是皇宮的全部建築之一部分。在他指導之下，不僅禁城被保存，還有許多歷史上的建築物也恢復了牠的舊觀，把那舊有的教堂再用漆鍍一次，并新飾許多名人肖像在內，以作一種藝術場所之用；因此許多大小城鎮莫不把那些貴重的肖像存放在美術展覽會內。尤其在1959年以後，美術展覽會，博物館和其他文化機關數目是一天多似一天。學校建築和校內新式設備的增加，亦可以與交通和農工事業的進步並駕齊驅。像這和偉大的貢獻，不能不歸功於呂氏的努力經營。

他是生長於法國大革命時，而他所表現的事實有這樣高貴，這是多麼值得人們的欽佩的啊！

第二節 柯盧伯斯克耶 (Krupskaya)

柯盧伯斯克耶女士是列寧的夫人，就外表去觀察，是無論如何不能了解她的本領的偉大。她是素裝淡服，冬季穿黑毛的，夏天穿無光的櫻色衣服，形式製工都是很粗糙的；但她這種可愛的微笑面容，是足以深印人們的腦海。她和列寧的愛情是很密切的。1891——1898年在聖彼得堡共工作五年，并竭力和各黨連絡。她和列寧充軍到西伯利亞後她担任「*Личная*」的重要秘書。1909年的革命黨員中沒有那個不知道她的，因為她是管理聯絡民衆的秘密文件。從那次革命失敗後，她就升為中央委員會的書記。到第二次被逐於瑞士後，她就在英吉利繼續工作到1917年二次大革命。

在革命的時期內，她負擔了重要的記述工作，并著了許多關於婦女問題的論說。最後在1916年，她著了一本書，書名是民衆教育與德謨克拉西 (Public Education and Democracy)。

Education and Democracy,) 這是她的教育和政治工作的結晶體，也是改造蘇聯的新教育很好的參考品。

柯氏對於美國教育領袖和教育進行的情形，了解甚詳，歐洲教育家是萬不及她的。她很有 Overstreet 教授所謂『推陳出新』(intercreating mind) 的本領，她問我關於杜威 (Dewey,) 桑戴克 (Thorndike,) 華迪生 (Wasson) 的情形；設計法，學校課程的設計和克伯利克 (Kilpatrick) 的情形；蒲拉頓 (Platon,) 道爾頓 (Dalton,) 和威納喀 (Winnelka) 的計劃與區別的情形；波爾溫 (Bird Baldwin) 和他的幼稚教育的情形，並繼續談了許多關於學校的事體。在談話當中，我得了不少的教訓，最佩服的是她的談話態度。

討論民族青年教育時，她主張以戲劇的情節和音樂的合奏來感化他們的粗暴情感，好像韃靼婦女愛護他們的兒童一樣。因為那些劇情是含有詩人的節

奏，可以鼓勵民族的精神的。

有一次她在蘇俄會議席上用英語發表她的奇論，他說：『同志們，工人同胞們！農人同胞們！我很迫切的要問你們，不要過視列寧的人格，不要建築他的紀念碑；因為他在生時並沒有注意那些事體。假使你們要尊敬他的名字，最好多建築些兒童院、幼稚園，學校，圖書館，殘廢院。』

柯氏在新教育課程的貢獻甚大，受她的知識，技能和經驗的影響的不下數千人。

第三節 薛第斯基 (Shatsky)

薛第斯基是辦理莫斯科第一實驗部很有功的一員，在第一章裏面曾講過了。簡單說起來，他對於教育上最大的貢獻，要算訓練在職時的教師的經驗。在1911年，他曾遊歷海外一年，研究教育學。返國後，在他自己的兒童殖民地

內担任教師。起初僅限於莫斯科兒童夏令殖民地研究兒童與鄉村的實際的經濟社會生活的情形，就了解兒童全部生活的狀況。他說：『好的，就要幫助他們發展；壞的，就要他們改變。』嫻熟兒童的工作遊戲和社會生活的健全習慣，爲教師最重要的任務。

二次革命後，他担任指導十個鄉村學校，主要的任務，是考察鄉村教師來兒童殖民地參觀時所取的態度與見解，是否合當或糾正之；并常和他們討論，使他們了解教育所包含的程序。這些程序全着重社會，經濟和生理的情形，因爲這些情形與兒童的生理心理年齡各方面有特別的關係的。

他最後高聲的說那些話：『回校去，考察你們的村莊，研究你們的兒童，在你們的環境內——兒童工作的環境內，將要做些什麼事體。環境內的生活對於兒童有利呢？還是對於社會有利呢？將來我還要再和你們終日討論的。』

其次的問題：（1）有個實驗室內組織了一個很好的博物館，這個博物館隨時可以考察兒童工作的成績；（2）關於圖書室，俱樂部，讀書室（只陳列報紙和文學書籍）的參觀和討論，也漸漸的增加起來了；研究農婦所詢的粗淺事體，是使他們得到解放的目的，并引導他們實行參加團體政治生活。

陳列兒童成績的教育博物館與逐漸發展的教育圖書館，對於鄉村教師的職業是有很大的幫助。每個博物館請有一婦女管理，對於兒童所做的各種題目，都要詳加考察的。如果認為那些題目應提出討論的，就要幫助教師附以記號，以便教師易於辦理。博物館內有一間房子，陳列學校內應用的東西；并另闢了一室做教師設計用的。圖書館內有許多新書，是由著者研究後，拿到鄉村學校各種年級的兒童實驗過來的。

有些考察局的報告，是花了兩年工夫纔將本地的情形考察完畢。現在正在

進行研究地方的經濟情形，以作地方教育發展唯一的準則。

鄉村教師的年齡是不齊的，能力是有高下的，經驗是不一致的；不過對於教育事業，都很努力的，關於兒童與社會生活，也很注意的。

第四節 裴斯杜辣克 (Pistrak)

薛第斯基以歸納法發展他的人生教育，裴斯杜辣克卻用演繹的方法。薛氏在1925年以前尚未入黨，因忙於參加實際教育生活。裴氏則反是，他是一個很努力的黨員，是一個電氣工程師，因為黨的信仰驅使他置身教育界去。他說：「我們和許多教育同志從事教育工作時，既沒有教育課程的經驗，又沒有解決問題的精確理論的根據；不但不知道怎樣說明或構成問題，並且不知道那些問題的存在的存在。我們所有熱烈的慾望，是要得着馬克斯的教育學，灌輸兒童社會主義的精神。依照此標準，我們追隨這些目的而前進，並且要打破一切的困難。」

現在存在我們眼前的，祇有社會教育的觀念罷了。這些觀念在我們掙扎的過程中，漸漸穩定，隨時隨地可和其他學校的教師辯論，從辯論當中，得到其他的學校其他的文化機關可貴的認識。現在我們教師同志中，每個都能確定他的思想，他的語言，甚至能製定一種有定式。『依照此原理進行，消滅了混雜的現象，在他學校內將兒童組織和學校生活已打成一片了。——利勃斯與斯基紀念（Lepshinsky Memorial）學校，在莫斯科內是最有設備與組織的一個。牠應用他的教育方法，使學校同事和同學生活特別的豐富，他能使兒童達到自動建議的程度，並能用精確的判斷選擇他們的領袖。每次學生呈給他的草稿，他能迅速的正確的批閱，而不假手於他人。

他除了管理學校的職務以外，他是教育委員會科學部的重要職員，他特別注重在職教師的訓練，他每次觀察一個問題，都是由他的行政職務做出發點的。

他一面拚命的抽烟，一面和我鄭重贈別說：

『當你回國後，切莫忘我最有興味之三件事：（1）各學校最新最好的設備，（2）國民經濟指導法，書籍，雜誌是要注重學生自己去研究的；（3）指導法或學生的書籍是要注重普通工業的訓練。——不限於特殊的技藝。』

第五節 卜羅斯基 (Blonsky)

卜羅斯基和其他的教育家不同。他是一個面目清秀，性質和平，可以作學生永久的模範者。他是莫斯科一個規模很大的學校（從幼稚園到高級勞動學校第二級，共有學生二千人）的校長，兼柯盧伯斯克耶社會學院的哲學教授。他對於課程的測驗興味很濃，編輯方面，貢獻尤大。在他指導之下，蘇聯兒童智力的測驗，應用日多，在莫斯科兒童受了測驗的不下一萬人，

有一年（1917—18）衛生部和教育部聯合舉行莫斯科最遠的兩區入學試

驗。次年測驗的標準，是由心理學家選出採用。

薛第斯基是賦有音樂跳舞藝術驚人的天才。裴斯杜辣克是勇敢過人的工程師。卜羅斯基是個精細的哲學家，品格又高尚。有了這些特性，無怪蘇聯的教育進步，有一日千里之勢。以少數的革命領袖，要應付此種巨大的蘇俄，真有供不應求的趨勢，也不能不說是一樁憾事呵！

第六節 其他的領袖

到了1920年，大約有四百左右的高等教育人才。他們是很活潑而又很熱心的有為青年，雖然他們有時也犯武斷的毛病，但對於教育職業是很努力工作。論教師成分，黨員不到百分之四十；一半是由工商界出身的，一半是由大學或高等學校出身的，但革命前的舊俄教師，差不多仍要佔百分之七十。

第四章 蘇俄新教育

世界大戰（指歐洲）可以說是歐洲革命運動的導火線。從這個運動產生了不少的新興共和國。在每個國家內，都想依據民主國家平等的原則，將教育重新整理，重新改造，務使各階級人民都有享受教育的機會。

在文藝復興後，平民的權利增進不少。維也納曾經舉行二十五萬人請願要求國會收回拒絕實驗三年的初級教育課程的成命，並立即成立議案。在歐戰以前，這種示威運動，為的是政黨的利益呢？還是為謀小學教育課程發展的利益呢？進一步說，這種示威運動，是不是為謀國家科學的教育課程的發展與兒童自由享受有目的的教育而爭論呢？

蘇俄近十年努力教育活動的偉大，沒有那個共和國能夠比得上的。蘇俄新近所定的教育制度和課程，已達到新社會全部人民在政治上初步的要求。

蘇俄對於青年將來的依賴，較任何一國爲重。關於教育課程的討論，他們召集了哲學家，心理學家，教育學家，科學家和其他許多有關係的人，——連兒童自己在內，聯合研究，極有勃發之精神。錯誤固然有時不免，但無論他研究的對或不對，在他們那種冒險的精神，是很值得我們注意的。

第一節 十月革命時教育的復興

革命高潮促進教育發展很大。無論物質上或精神上，範圍擴大，是從來所未有的。

在1918年到1919年教育界發現一種供不應求之現象，就是學校內的學生和教師人數驟然增加起來。廣大的領土的蘇俄內，幾爲教育俱樂部，讀書室，講

演室那些所充滿。學校的大學生常到各地舉行海陸空的旅行。教育制度，是很輝煌的。在革命進程中，不可避免的破壞是免不了的；如內戰頻臨，各處的侵佔，饑荒，貧乏，燃料的缺乏，校舍變成軍營，教師強入行伍，既沒有時間和方法去改良舊的建築，就是有些新的建築，也不能供應教育勃發後之無數兒童的需要。

但他們用什麼方法補救呢？據列寧格勒大學的大學教授柯立琴（Коллин）說：『我從來沒有看見這多班次，教師和學生是充滿了。校舍雖然破爛，但校內創造的精神，還是煌輝的光耀着。這雖是一個很快樂的時代，我們還要把物質生活降低，提高精神生活。我們還要強迫農民以其剩餘的食物，來交換工業品。我們瞥見光明，并要隨此光明的正道前進。』

柯盧伯斯基說：『蘇俄人民因欲滿足知識的要求，故能乘此困難的機會，

努力去研究。」茄立賓（Chaplin）也曾說過：「教育的生機，是遺留在戲劇舞台裏面。」這些情形，都是實在的，假使沒有偉大的領袖去指導，人民求知欲望與教育的生機，將要長期陷於內戰，侵佔，饑荒，凍死，軍事共產的混亂狀態中而不克自拔。

教師大多數是革命前遺留下來的，裏面有些貴族是對於新政府常採用同盟罷工的態度。

呂那却斯基做第一任教育委員長時，只用有專門技術的教師，其餘的都辭去了，內中除了少數年老婦人因為她自己的性情與新政府不合自行辭職外，同盟罷工並沒有支持好久。

教育委員會議的決定：第一是把教師和宗教分離；第二是實行男女同校；第三是鼓勵非俄語言的民族創造他們固有言語的學校。同時發展勞動統一學

校，年齡自八歲起至十七歲止。

革命後不久，關於教育課程，在教師方面是有很大的改進。同時他們相信自由的教育方法，可以達到新教育的道路。舊政府所遺留下來的教師是不自由的，他們是有着很低的生活費，而教授又須努力。假若從此能夠力求進步，將來或有良好生活之希望。

因此教師都自動的依照1909年教育委員會所頒佈的實驗課程去辦理。但不久，教育課程又修改了，他們仍按照自己的驗經，使課程適合於地方情形，并把君主時代教師的虛偽觀念消滅盡淨。

教育委員會科學部的委員，正在着手研究那些問題，在新世界內的兒童他們應具有些什麼習慣，什麼技藝，什麼知識，最重要的是要用些什麼方法去取得實現。

科學部的主席柯盧伯斯基是最得力的委員，薛第斯基和卜羅斯基將他們研究的結果，成爲蘇聯教育的正式課程。

第一節 蘇俄教育的方針

蘇俄教育課程既不墨守成規，又不脫離事實，牠是一種很有希望很有生氣的完全計劃，包含全蘇聯人民的需要——不限於年齡，民族，階級。

蘇聯新的教育最重要的任務，是教授兒童能夠創造一個新世界，使他們自己親愛的協作去創造新世界，誰做領袖，誰做被役使者，都依照他們的能力和地位的重要來決定。如羅素（Russell）說：「照理來說，共產主義者是相信經濟本能——是心理學上重要的本能，不過學校實際生活又充滿了生物的本能。他們的教育目的，是要輸送共產主義的精神到下代的兒童去，這是毫無疑義的。將來他們結果怎樣，這實足以判決資本主義合於真理，還是社會主義合於

真理的命運之前途。」

因此蘇俄教育委員會對於課程，方法和組織，都從新審定。他們說：「那種機械的教育制度——小學是爲平民，中學是爲雇員與同盟者，高等是爲貴族自己，這種教育都是根本不適合於我們蘇維埃的制度的。」

這樣一來，教育委員會特創辦了許多公立的教育機關；有些是在蘇聯新辦添設的，有些在世界上還是創建。如兒童寄託所，秋天遊戲場，嬰兒院，幼稚園，兒童院，兒童殖民地，兒童的組織，（例如，光鋒隊青年團。）俱樂部，兒童友誼聯歡社，兒童社會管理委員會和許多新式學校。

第二個重要的任務，是要粗野的人民很快的變爲文雅和有政治興味的份子，這不是勉強他們去讀書寫字，是要使他們自動的熱烈去研究。這不僅是提高文化的標準，實是爲了創造一個反資本主義的新境界才去受教育。因此理論

和實際方面，都注重政治教育的陶冶。

教育委員會爲了實踐上項計劃起見，特創辦了許多新的教育機關；成人識字教育補習處；工農院；政治文化俱樂部和讀書室；巡迴和固定的圖書館；新聞自習社；短期補習班；（屬聯業）工廠學校，與其他成人的學校；特殊的科學館；共產主義大學；新舊各種社會文化、博物院和美術館；戲場；教育廣告處和其他的公共揭示處。裏面有許多在教育上還是新部分。

第三個任務，是發展和保存民族的文化，和發展普通文化是同樣的重要。無論在蘇聯本部或自治共和國之中，都努力發展固有語言學校。這在蘇聯無論那個地方都從事這個運動。

此外最重要的任務，是要增加效率，造成許多專門人才，并教育成人以黨的意識。因爲發展社會經濟，必需大批才堪勝任的工人來工作。所以增設職業

學校，工農短期補習學校，工廠學校等，是成爲目前迫切的要求的。

第二節 教育的原理

蘇俄教育的基本原則，是注重十五歲以上的兒童的社會教育。牠的任務，是不限家庭或國家的。這種教育不是比我國（美國）的義務教育較有意義嗎？另一方面教育原則是集合的，也可以說是協作的。牠的目的，是使各人獲得知識和技能，並要將所得的應用出去。

柯盧伯斯基說：『集合的原則，在教育進程的兩端是繼續的存在着。這種原則對於教育進程，好像電流附於傳導體一般有感必應似的。除了兒童的集合組織外，也無所謂社會教育。所以此種原則可說是教育進程的本體或內容亦無不可。』美國杜威和其他各國的新教育運動領袖，都異口同聲的表示贊許。

這個集合原則，不僅建築了學生和教師的協作運動，就是和社會，和黨，

和國家，和世界都有密切的聯合。

此外重要的原則，是包含有效的工作和自動的參預政治生活。因此社會和職業教育都有很密切的關係，對於將來學校所在地所需要的青年工人生活的習慣也必須造成。

第四節 最低限度的技術

蘇維埃教育的方針和原則，經第二次確定後，關於小學兒童所必需的最低限度的技術，知識，態度和能力，通同規定在正式課程上面。

(A) 定方向的能力；使兒童設計覓尋一個城市或鄉村地方，并決定所需要的時間；計劃物體的大小，估量室內物體的價值；要他們知道地方的公共機關所在地，才可以得到上峯的消息。因此可以使兒童有使用電車，火車，郵政，電報，電話等交通機關的機會。

(B) 定位置的能力；使他們能搜集一些簡單的東西，構成一個花園，一幢房屋，一條街道的巧妙的設計。能寫一個簡明的工作報告，又能敏捷的計劃將來的工作，并能作一個簡單預算書。

(C) 實行的能力；他們對於室內用具和燒飯的器皿，必須能稍加修理；能使用電氣與灌溉的器具并能修理；又能依照他們的年齡和能力去看護家庭內動植物和草，果，菜園的工作。

此外他們還能有系統的正確的考察，又能搜集研究關於簡單事物的原素。能使用字典百科全書，新聞紙，雜誌，記名簿；并能利用博物館，陳列所和其他的圖書儲存所。

最後，他們必須享受社會生活，自動的參與會議，詳細的討論和記錄。并且在無論任何一個俱樂部，聯合會，典禮所或娛樂場，都有他們成功的希望。

1920年柯盧伯斯基對於共產主義青年團會那樣講過：

第一，學校必須發展兒童關於自然現象和公共生活的興趣。

第二，學校必須教授兒童關於書裏面的問題用有系統的科學解答。

第三，學校必須發展兒童在團體中學習小工作的習慣。

此外，學校必須給兒童以開化社會內應有的知識和技能，這在自動教育方面有很大的價值。同時還要使學生得到許多豐富的常識和日常生活的習慣。這種教育的方法，在我們美國中等學校的教師在中學內能夠辦得到嗎？

有人認為蘇聯的教育是很幼稚，進行是很困難的，這是完全不可信的事實。且看，除了幾個進步的私立學校和德國實驗學校以外，從來沒有看到那樣很快樂和熱心上學的兒童。

第五節 普通教育行政

教育行政，在蘇聯六個共和國內是歸人民教育委員會管理，但每個都有完全自主權。

『蘇俄聯邦共和國是平等人民的自由結合；每個共和國都保證隨時撤回聯邦的權利。……，自一九二二年十月革命後，新的聯邦是由人民如兄弟一般的共同工作所建設的一個尊榮的國家。這些條文是載在憲法第一節內的。』

但是教育課程和教育政策彼此是一致的。一切重要的事體都為共產黨所決定，非常舉行各地聯席會議，將細目逐項討論和解決辦法。

蘇聯每個共和國的教育委員會，都有地方部從事地方行政。並且每個地方蘇維埃，都有民族教育特別性的會議。所以一經領袖提出的口號是容易進行的，因為他們的趨向是能滿足地方的需要和渴望。

教育委員會內分十一部；科學會議部，他是教育課程與方法的研究的一個

中心組織；科學藝術部，是指導科學社的工作；參觀部；研究院；博物館；美術部；音樂院；國家戲場；國家活動影戲事業部；文化部；國家發行機關。

正式教育工作是由教育委員會所指導，此外還有許多教育工作，是常爲各種青年團體如紅軍職工聯合會，合作商店那些團體來協助進行。更有千萬人民從事於識字運動，兒童聯歡社和其他的社會教育工作。總之，在蘇聯是舉全國之人都傾全力去建設教育事業。

第五章 鄉村教育

從前俄國各大城市的小學教育，差不多是普及的。但鄉村教育的情形却不甚好。農民雖竭力建設學校，因為校舍不足，仍有供不應求之勢。可是這層是不甚緊要，只要有金錢和時間就可以解決。況乎他們求知的慾望一天高似一天，而又努力於建設運動。

「學校沒有書籍，沒有紙張，沒有筆墨，除了頑皮的學生和晦氣的教員以外，什麼都沒有。」這是蘇俄沒有入校的人民所發的議論。頑皮的學生和晦氣的教員不能說沒有的。但學校內的設備比較從前完備些，富有吸引力的教科書，有許多發現在小村莊內。即如沿窩瓦（Volga）河的韃靼小村莊內民族青年學

校，裏面也有兒童教科書，不祇限於俄文書籍，還有他們自己的美麗印刷品。鄉村各地都應增設幼稚園，嬰兒院，遊戲場，初高兩級的勞働學校與職業教育，以供兒童的需要。無論天才，低能或幼年失學的兒童，也應有受教育的機會。可是這個問題要實際解決，鄉村比城市是較為困難。因為人口有百分之八十二是散在鄉村的。所以要教育平均發展，在鄉村所費比城市不知要許多倍。

第一節 革命前的鄉村教育

革命前的鄉村教育，是很不發達的。1774年，俄皇大彼得創設許多算術學校，就是一般人民的初級小學。但十八世紀末年，農民除了少許私自受教育外是沒專校可入，因為那時的教育是為特殊階級所專有。到十九世紀初，亞歷山大第一的勅令——尼古拉重行訂定——仍祇許農民入鄉區學校和教會學校，最

後是專限制入教會學校。

「知識猶如食鹽，使用時須照人民的需要略加少許方爲有益。若僅注意教人民要如何的求知識，而不注意他們的知識程度，結果所得或不能償所失。」這是教育部長對亞歷山大第一所說的。

在1880年，國家學校開始創辦於京畿，培養大批忠心皇項的牧師。小學校舍多設在公共地方，教會學校就可以設在私人的住所。他們所注重的功課，是斯拉夫宗教語，（五分之一）俄語，（三分之一）算術的基本四則；（六分之一）沒有歷史，地理，理科，甚至數學分數也沒有。學校數量很少，人數又擁擠，而且大多最畢業出來的學生不久又恢復了不識字的原狀。自鄉區聯合會成立後，即組織了三四年級小學的新學校來補救，還是不能滿足求學者的慾望。到1902年聯合會擬了一個普及小學校教育的計劃，因政府不能供給所需要的經

費，那個計劃也就無形消滅了。在歐戰開始時，弱國入伍的農民至少有半數不能簽字，這是一樁多麼奇怪的事啊！

第一節 革命後的鄉村教育

1936年，普及教育在大城市中已達到了相當的程度，但鄉村教育還是不發展，兒童還是沒有一半得到受教育的機會。甚至烏克蘭是比較進步的共和國，鄉村的兒童在1927—1928年入學的，還是不到百分之六十。

我們回憶美國的鄉村教育發展緩慢的情形與近年城市的教育情形來和北歐的義務教育能夠切合於實際情形相比較，可以毫不遲疑的斷定美國鄉村教育發展的速率是很低的，而蘇聯的鄉村教育文化是逐漸增高的。這是什麼原故呢？因為牠的教育基礎是很健全的。據發第（Bing. Bely）的測驗報告，鄉村小學兒童的識字比城市兒童較高。換句話說，鄉村兒童生活的豐富，尤其是自然界

的經驗對於入校後智慧的發展是很有關係的。而且他們學習的課程，是依照地方環境不斷的進步來決定的。管理同指導的方法也很完善。每鄉區有一實驗學校，課程和組織比較自由一點，牠是供給同地的教師參觀，研究，實驗的。這種制度的成功，自然要看兩學校教師的品格互相的影響為轉移。

同一牧場的夜景故事，因為述語不同，所生的影響也大相差異。一個是屠格涅夫（Turgenev,）一個是興都士（Hindus,）兩個人對於自然界的美麗和人類的表情，都寫得很精緻。屠氏的故事中，兒童是充滿了恐怖和迷信。他們所感覺的是屋精，水仙，妖魔同樹林內的妖怪。興氏在破裂的地球上說，同他村莊上許多男孩女孩乘馬到牧場上去，回家時忽然不見了，到現在有十九年之久。所以兒童們很急切要知道這些男女孩童現在的情形，常常去問年老的人。他們講興都士年幼時代就與衆不同，因為他們在紅軍裏面讀了許多書，聽

到許多演講，他們沒有那個相信水仙，屋精妖魔。他們說這些話是那班牧師造成功的，那些牧師常說在屋內灑聖水可以驅逐鬼怪，並可以得到麥酒同雞蛋，是一樣騙人的話。

那些兒童談話的中心問題，是婚姻，道德，宗教，革命，附稅，蘇維埃的官吏，新聞，新聞消息，紅軍，俱樂部，自然科學，技藝，電氣，教育文化和美國的事體。

第三節 單式學校

離莫斯科約一百英里的喀路加洲，有一村莊是設立了一個兒童殖民地，內附有高級勞動學校，音樂同樂部，博物館和圖書館，有三十五個村莊是受牠指導的。約莫隔一二里就有一村莊，每個村莊往往自己辦一學校。總計共有十三個初級勞動學校，七個幼雅園，一個高級勞動學校，通同附屬於殖民地。教師

計三十四人，學生六百十七人，全部的主任是革命前唯一的教育領袖薛第斯基氏。

這個地方是森林的原地，長有很美觀的松和楊柳不知有多少，但牠的經濟價值是很低的。在這些地方的家庭是很難得着必需的生活的。紡織手工業，自然是佔家庭的主要工業，成人和兒童是日夜輪流紡織着。有個鄉區內，沒有一個紡織廠和一個番薯製造廠。每個星期中都有許多男人棄了農村的工作到城市去，婦女幾乎是全數。他們每天在天沒有亮時，就要離開家裏跑愛里路去搭早車到城市的工廠裏去工作。在夏天上午三點鐘，冬天上午五點鐘的時候，車上的人就很擁擠了。他們在工廠內作工，除了星期日是沒有休息的時間。蘇俄鄉村的衛生和物質的文明是很低的，兒童在學校雖享有每人一張臨時床鋪和被單的權利，但在家庭裏面全家人祇有一榻一几的設備，再簡單也沒有了。

鄉井婦女的工作是終日不休的，但他們是很強壯很活潑的，鄉村的事務也是由她們主持。

兒童的工作也是很注意的，他們往往表現一種靈巧快樂的態度。學校裏常依照家庭的組織，使兒童大家分担一點事情。因此兒童在學校內也可以享受家庭的趣味，同時並可以了解生活環境的關係，以及明瞭一切勞工的重要意義。

學校內教師的年齡和出身雖是不同，但他們的教授却很得法。二村聯合設立的單級學校，往往祇由一個人担任教授。因此他必須精確的計劃他的時間，結果，是一部分指導兒童，一部分要兒童自習。譬如在三年級那一組在搜集鄉村一般人談話的材料，來研究地球的形狀究竟怎樣？有些是在朗誦，有些是在思致，經過了一次熱烈的辯論後，就合攏起來組織一個大綱。教師把那個大綱寫在黑板上後，就去考察第四級那一組。教師沒有到以前，第四級那一組就在

稱番薯的重量，並用鏟鋤出來的新番薯來比較，結果就以記帳的方法寫入日記簿內。第一個問題，是舊番薯的重量何以會減少，這個到比較容易答覆。第二個問題，是要找出番薯構成物質，（除水以外，還有什麼原素。）這個是比較困難點。我離開稱番薯那一組回到研究地球那一組去看時，每個兒童正在那麼滔滔不絕的寫着。他們的寫法雖不同，結果大都是相信鄉村的俗話，說地球是平的，有四角，是由三隻象同一隻龜在那裏撐持着。還有一個說：『地球雖是由象同龜撐住，但是還要靠上帝的力量來幫助才成的。』

當兒童在校工作時，懲戒還是有的。讀，寫，算，都是十分注意用新式教材和教法去教授的。對於算的教法，常用十塊木片的面積來說明數字空間的價值。各種書法，是包括在兒童所常備的日記簿內。我從沒有聽到討論工作的原則，各處都是以習慣法來代替，所以學校內一切的工作是很能深入兒童腦筋

的。綜合法（即設計法，是美國的教育專門名詞。）凡已採用的學校，都產生了生活上直接的效果。如假期旅行，集會，展覽會，家庭管理，兒童合作社，（購買種子，肥皂，飼養家畜。）與鄉村生活的改良，常用綜合法來研究。例如討論幾年前死的動物身體何以發現在冬天雪上，什麼時候，什麼原故，用什麼方法去考察較便利，這些問題，兒童是很有興趣在家裏繼續研究足有五年工夫了。現在如果發現一個尸體，即刻就能處理，不至留到春天發生黴菌。在學校裏年長的學生常常要求學校的幫助解決每年某高原收成漸漸的減少的問題。所以社會上最有力量的領袖，很自然的從兒童殖民地的高級勞動學校產生出來。在牠的農事經驗所產生新的種植方法，是已散佈到各處了。用科學方法飼養母牛，所花費的食料較少，而所得的牛乳較多，這是全社會上的人都知道了。首創的殖民地學校，所畜養的母牛是接收農民飼養的方法，現在就毋須指

導了。

兒童合作社 在成人腦筋裏的印象是很深的，因為有許多零碎的東西在鄉村得不到的可以從他們的合作社內買來。

殖民地勞動學校有百三十人，大多數是農民，百分之八十是本地人，其餘是由各村莊來的。若發現了天才的兒童，就即刻送進莫斯科的勞動學院或其他專門機關去。學校內有田莊，有商店，有家庭的組織，並有其他的實驗室。每校至少有兩架鋼琴，因為音樂是學校一門重要的功課。戲劇，音樂，演講三種是能吸收各地許多有天才的聽衆。校長是薛第斯基的夫人，她從莫斯科音樂專校畢業後在巴黎又繼續研究一年。我對於她的教課是很富有興味的，依我的主觀來看，她的教課宛像法國的德爾可羅資（Dol-Cross）的音樂跳舞術。她說：「呵，不是的。自然我會研究他的許多功課，但這是俄國律調，基本觀念

雖相同，但譜子是照俄國人的性情來定的。『這不是蘇俄借叻他人成功的秘訣嗎？——採用他人的材料，不過自己改造一下罷了。』

殖民地的高級勞動學校，共有教員二十二二人，內醫生一人，農業家一人，除了此二人外，其餘的多不是職業專家。雖然他們的教育生活是書本，但關於實際生活教育的進展，很能作「一臂之助」。二二年前，他們努力採取錯綜法應用到功課方面去，結果只有教授算術，語言那些功課偶爾採用。現在這些功課，都設了獨立的實驗室，這是各有各的立足場，並不是摒棄錯綜法不用。一九二一年九十日間舉行十週紀念，各種實驗室曾應用錯綜本以表示蘇聯十週紀念的進步。會議前，教師已草定了一個課程大綱，實驗室都分門別類，——黨的生長歷史的實驗室，電氣實驗室，生物實驗室，農業實驗室，和算術，藝術的許多圖解。

這個實驗大綱是和兒童討論，審查，組織後從新訂定的，同時兒童即行認定自己的任務並努力開始工作。每個實驗室都備有叢書，小冊子，廣告紙，和圖解。兒童有些集聚在一塊地方，有些是在單獨工作。結果大家構成一篇論文：包含目錄，附錄，報告，注解和圖表等。好的工作原論，是由這樣試辦得來的。他們一面繼續討論，一面即依照錯綜法的指示進行。在進行當中，即得着成功的秘訣：協作是始終不斷的。

教師方面的協作，是不限於教師自身，和社會也很有關係的。譬如幫助改良學校的生活，發展農村的經濟和合作社的組織，農民方面也極力幫助學校。蘇聯的教師協作運動，是比美國的教師努力得多。

其實蘇俄的教師和學生所定的設計，是容易窺見全局，並非空想的。

許多城市裏面，幼稚園是獨立設的，爲了要得上級學校的幫助，也漸漸的和牠們聯絡起來。蘇俄幼稚園的歷史是很短的，在1920年還沒有創設。現在有幾所都有五六個教師，學生超過一百多人。到了夏天，兒童有特殊的娛樂地和遊戲場的設置。幼稚教育是由亞澤維巨 (Madam Azarwitsch) 的夫人管理，她和薛第斯基同是莫斯科第一實驗部的創辦人。

第四節 其他式的學校

在喀路加州內約有二十個以上的學校，牠的課程大概是相同的，都是按照社會經濟情形來定的。學校的情形怎樣呢？

有一校的功課是很機械的，前第三節曾講過一次，卽是那教授地球班。結果怎樣？每個兒童都是同樣的寫題目，作文內容是毫無變化的。他們都是說在學校講地球是圓的，但是從前的學生和鄉村的人民都說地球是平的那一些話。

又有一班是教授俄語，（十歲到十二歲）先把詩歌逐字逐句的背誦，然後研究裏面的名詞與意義。歷史課，（十一歲到十二歲）是照常用口背誦的。算術課是舉例題。

「你最歡喜學習什麼功課？」答復這個問題，幾不約而同的是「書寫」。所以俄國校內情形，雖不比別國壞，也不比別國好。

課完後，教師有很懇直的談話如下：

——不，他們依照課程不是不用設計法的。

——設計法是很難的；同時兒童對於鄉村設計是不感覺興趣的，因為鄉村的情形他們是知道的。

——呵，烏的設計法是不壞的，因為兒童是很歡喜烏。

——不，他們是過不慣鄉村生活，兒童在校內是好的，但在鄉村中是不好

的。因為他們在功課完畢之後，無論在什麼地方總歡喜說暫別的話，聽到了是很覺得很討厭的。

各國的教師如果缺乏教授的參觀，他們將要成爲苦工了。

第五節 新式學校

除了鄉村學校以外，教育委員會還管理有許多新的學校。一面辦理一年制的農民學民，並訓練短期學校的教師，一面又辦迪眉勒齊夫（Трибризов）的農業經濟院。——內附有函授課程。

一年制農民學校在1925年開辦的，和丹麥的成人中學有點相似。他們利用農事休息季候從事訓練。自十月至次年三月共二十二星期，每星期教授十二小時。主要課程，除了讀寫算以外，還有社會科學，合作運動和地方農事。他們只注重農村實習工作，而不注意空的理論，這是與丹麥不同的地方。

第六節 青年農民學校

這種學校是爲在初級勞動學校畢業的十二歲到十九歲的男女兒童而設的。學校是分爲兩級，一級是從十二歲到十五歲，一級是從十五歲到十九歲。此刻這類學校有六百所，招收學生近六萬人；有百之九十是由中農家中來的，有些是由兒童院來的；女孩要佔十分之三十。學生入少年先鋒隊與共產主義青年團的在半數以上。

他們雖注重社會政治的訓練，但重要的功課還是農業。每校都備有一塊土地給學生實習，並由農事專家指導的。

這些學校內又有許多作坊，可以學習工藝，如木匠，縫匠作坊等。每校都設有俱樂部供給學生閱覽書報和遊戲的。但學生最感覺有興味的還是研究新式業農的方法：如得較好的種子；合作運動；田畝收成的增加；森林種植的改

良；畜牲的科學飼養；此外關於耕種機器合作的購買和使用。

第七節 郵政與農民新聞

俄國的教育雖屬簡陋，但自革命後教育工作是很發達。依照牠的事實可以分爲兩種來說：（1）郵政的發達；（2）新聞的發達。——特別是農民新聞。在1917年當中，鄉村信箱只有二千八百個，僅敷全人口百分之三之用。到了1928年就增加到六萬四千個，可以供給人口半數以上之用。在僻靜的鄉村地方，每個星期也有車送郵遞往來一次，車行的速率，平均每日可走四十餘里。郵車的職務，不限於傳遞信件；管理郵車的人常常領收報章，雜誌並分送到各農村去。

——（1926年在白俄羅斯有三百廿個書攤，是由郵電管理開設的）——
農民新聞是一天增加一天，1923年只銷五萬份，到1926年就推銷到一百萬

份。在這三年內收到幾十萬封信大概是關於那些問題的討論，——附稅，土地分配法，農業經營法，合作，信用借款，保險法，教育，政府，立法，紅軍等問題。內有百分之廿是申訴辦事人的徇私，請派相當的人來考察；結果多數是撤換了，有些是留待察看。因為所報告的有三分之二是根據事實。

那末這許多的報告通信員，自然要組織一個固定的團體。以便訓練農民新聞的主筆，爲了這個問題，曾發行一種特別刊。因此通信員就很迅速的增加起來，在1924年三月祇有二萬四千八百人，到了1925年二月就增加到十六萬一千人。大半數是廿歲到二十五歲的青年，裏面有百分之八是婦女。通信員裏面自然各種人都有，但大多數人是很熱心新聞運動並要造成經濟豐富文明增進的新村。

農民新聞，和雜誌，幫助教育進行不少。有些新聞報和雜誌在革命初起時

即已發行。報名大概是用本地農業專家或科學的名詞。

第八節 牆壁教育

蘇俄教育運動，是不僅限於學校一方面。在鄉村教育運動協助進行的還是紅軍；職工組合；合作社；農民俱樂部；鄉村蘇維埃；巡迴圖書館；活動影片；農民戲劇場；和電影新聞。

牆壁教育是多附設於農村茅屋和人民俱樂部內。農村茅屋是鄉村備有新聞和遊藝的讀書室，牠是地方文化勢力的焦點。裏面有教師，農業家，衛生家，律師，地方政府代表來解決一切所需要解決的問題。又有成人識字班與其他的補習班次。

在蘇俄十週紀念時，第尼潑（Днипро）村莊內設有二十個俱樂部，十七個茅屋讀書室，十個活動影戲室，三十八個圖書室，醫院五個，病院六個，獸

醫院四個，公共浴室七間。開始建議者爲烏克蘭政府，但金錢和勞力都是由農民自己供給的。

有一名叫鄉村政治 (Village Policy) 影戲院，是一個成人壁報教育規模宏大的機關。波鄧欽 (Potemkin) 是愛因斯坦 (Eisenstein) 影片的創造者。在蘇聯十週紀念時，曾開映一張描寫農人知識和耕種力量的影片。表示他們正在開始協作運動：利用新式機器去耕種的情形；並表示他們選擇肥料，深耕，飼養牧畜，培植森林，和西伯利亞大麥收穫後運輸到俄國去的各種情形。據波氏說：『這是描寫鄉村文化與生活第一次成功的影片，這是希望把農村生活光明的情形表現出來，因爲這些問題在政治和社會的觀點上重大的意義。』

『僅僅表演農業的影片，是不能滿足觀衆的欲望，因爲還有許多迫切事實需要解決的問題，』

第六章 統一的勞働學校初級和高級學校

蘇俄的公共教育制度是立基於統一學校，牠的分級標準是有相連的關係。第一級（初級）的學齡是八歲到十一歲。第二級（高級）是十二歲到十七歲。第一級是辦四年（在鄉村常辦二年）依理在八歲以上入學的兒童是能書寫而算的。事實上只有城市的兒童能夠做到。

「第一級學校的宗旨是教兒童能書寫算數和按照他們的年齡的和能力給予科學的常識。使他們正確的了解環境，勞工，自然，現象和公共生活的各種關係。」

第二級學校是採用三年或五年的課程，三年的課程再加第一級四年的課

程，構成七年制的學校；與美國小學校多少有點相同。九年制的學校，是和美國的專門預科(Junior College)與歐洲的高等學校(Gymnasium)相同的。九年制是在革命前中學教育通行的形式。

在烏克蘭地方，九年制的學校是改革了。在各處七年制的學校是很普通的。七年制學校的教育宗旨是授兒童以勞工活動與社會組織的完全知識和自然法則與公共生活的普通常識，而使他們成爲蘇聯共和國的有用的公民。九年制學校的教育宗旨：是要訓練一部分合格的工人專做各種適當的工作。這兩種學校，在鄉村區域雖偏重農業，在工廠區域却偏重工業，在城市區域却偏重自治；但學校內課程的範圍，仍是很寬泛的。在九年制的最後兩年也是一樣。據教育委員會報告，在十七歲以前的兒童是不參加選擇職業科目的。

在莫斯科工廠附近的學校，對於該工廠的專業都有偏重的趨勢；例如近世

橡皮廠的學校則注重制造橡皮，近在絲織廠的學校則注重絲織。無論教授地理數學或自然科的任何功課，都以工廠的工作為標準。工廠內並特備了一個實驗室。有時有好幾天在工廠內作工，簡直忘記了學校的存在。

第一節 統一勞動學校的特點

(1) 沒有固定的試驗。升級的標準是不論論文做得如何的好，還要集合學生一年內的功課來決定的。

(2) 每個兒童一年有四次的衛生試驗。(大部份仍屬理論。)

(3) 學生自治是很發達的。學生自動的組織——俱樂部，先鋒隊，青年團，兒童協作社——是很迅速的發展。依厄匹斯坦因 (Eppstein) 的報告：1927年在學校的兒童有百分之八十九屬於少年先鋒隊。

在教育雜誌1932年七月號新教育之路 (On The Road to the New School) 論

文內，柯盧柏斯基討論學生自治的結果，認為學生自治不能包含在學校行政內。牠的政治生活的形式，因為在兒童生活經驗既沒有階級意識也沒有階級經驗。學校是準備將來不分階級的社會的胚胎或表徵。

如柯氏所說的理想世界，現在雖然沒有達到，因為離那種革命時代尚早；但在蘇俄對於年長者的反抗是到處可以見到的，有時候直使他們教師非常的沮喪。

(4) 男女同學是很普遍的。

(5) 巡迴和錯綜的方法是很重要的方法，並經科學會議決定。

第一節 巡迴的方法

這種方法特別發達的原因有三種：第一是時間的問題，因為在革命前的學校有許多教育方法與目的是仿效德國。(這層是不甚重要)第二(這層很重要)

的）是革命後初辦的學校沒有設備，甚至書籍也沒有。他們是把自然世界當作實驗室，博物館和美術館還是從前遺留下來的。第三是蘇聯人民很顯著的富於組織能力。有人說他們這種比別國特別發達，無論仿做一件什麼事，都不留一點模倣的痕跡。

每逢晴朗天氣，在街上；在郊外，在博物館，在美術館，在其他的公共場所，到處都有學校兒童成羣結隊的娛樂和觀察。另外有許多青年的組織以輔助教師的不及。——青年團幫助先鋒隊在街上行動（怎樣去避開車輪和告訴他們所見東西的意義）的情形時，我們精神不覺爲之一快。

每個博物館和美術館，因爲要保存公物，所以做了許多預備工作。這種工作對於學校方面尤其是有利的。莫斯科紅色方屋的歷史博物館，就是一個最著名的一個。此館是建築於二〇〇〇年，開始五六年來遊的人很少，只有少數學者

和貴族，後來就有些專門學生來遊。經過1907年革命，歐洲大戰以至1917年的十月革命幾次變化，人數就漸漸地增加了。1921年參觀的團體有一千三百個，1921年就超過了三千個，截至1926年七月底參觀的團體比從前所有的總和還增加了許多。

增加了些什麼人？爲什麼原故增加呢？參觀的人數最多的要算初級勞動學校。其次就是高級學校和教師，數目大概是相等的。第三就是政府辦事的人，警察也有不少。

人數增加的最大原因，是因爲管理的辦事週到。管理的共雇了八個婦女，內中五個是應付偶發的事項。那些人受了高深的教育是勤慎而且精細的教師，並富於機變的。有人常常請求全館一覽，牠們是慨然允許的，但他們常常給參觀者暗示，假設心裏存有「藝術是如何發展」這個觀念，參觀的興趣就要

更其增加濃厚起來。有些參觀的人因爲研究館內陳列品是怎樣來的，把過去的歷史重新整理一下，往往因此得到上古或異域人類生活的縮影。

有許多從胚膜 (Embryo) 來的學生，經過熱烈辯論後，決定把過去的事物重新整理一次。所以參觀各部後，看到些描寫上古和現代的壁畫，每人都費思考地各將所知的記入小日記簿裏面，或用圖畫或用文字表現出來。最後討論到胚膜的博物館的許多問題。

長途旅行，在高級學校的長途旅行是不限於本區內的。譬如呂拔雪斯基紀念學校 (Lepershensky Memorial) 的末學期決定春季旅行到烏拉斯 (Ural) 去，打算一路去又一路回，第一步是預備將所經過的地方全部考察，集合的習慣已經修養很好，創造的能力也容易充分表現。因此把他們分工合作，并預備一個簡表，將所搜集的標本列入表內，作爲他們自己的成績。

其次財政的問題，這是一個最重要的問題。大概是由教育委員會，學校和學生共同供給的。雖然裏面有大多數是不能出錢的，但也並不緊要，因為各學校長都知道他們家庭的底細。

「旅行的經費又怎樣籌備集呢？」校長勃斯辣克（Pittman）和學生決定旅行費支配的辦法時用懷疑的態度來說。這是希望在旅行當中能夠得着生活，換句話說，就是在旅行途中能夠賺些錢來維持他們往返的經費。結果，他們決定在每一個旅行的地方都徵收入場費，每一個城市裏面約支持一星期左右的費用。

呂氏紀念學校博物館內最有趣味的一部是描寫旅行的情形。在牆上是有詳細的圖表，解釋地理，地質，經濟，歷史，人種，建築和藝術那些科學的知識。這都是旅行時所預備的。在書架下面還有許多卷關於鄉村一般的日記和在

各地會議的記錄。鄉間的工作和記錄的成績，是很有可觀，但幼稚地方還是不少。蘇聯高級學生是知道怎樣才能得到有系統的觀察，怎樣才能運用許多方法於單一的課程，如作圖啦，報告啦，計劃啦，附錄啦，計算啦，和填寫公報啦。

第三節 錯綜的方法

以性質來說，錯綜法就是設計法，有不少的學校和教師採用此法，實際上，初級勞動學校和各科的教師幾乎全用，高級勞動學校在可能的範圍內也盡量的採用。但是教師反對用錯綜法的也不少，尤其是在高級勞動學校內，每經過一次實驗即行修改一次。在1920年計劃書是很薄，現在不過六年已有六厚冊了。裏面有些是由政府頒布的，有些是由學者著述的。柯盧柏斯基是採用錯綜的戰勝困難的一個人，有一次他毫不遲疑地說：『錯綜法已變成爲拜物教之一

種，原來是很清晰的，現在已呈爲紛亂，模糊的現狀幾成爲教育方面不可捉摸的東西了。」

其實錯綜法是一種簡單有趣的方法。例如在初級勞動學校內注重兒童生活的設計，高級勞動學校注重團體生活的設計，無論關於那種設計，自然都是由小範圍做起，漸漸擴大到很大的世界。在初級幾年內的設計是不分科的，不過依問題的性質來分類罷了。第一個他問題可以幫助第二個問題的解決，並且彼此有連帶的關係。「勞工」的設計基於「自然」，「社會」的設計基於「勞工」。爲什麼原故呢？因爲社會的構造是基於勞工。——在蘇聯大概是這樣打算的。

打破課程界限的企圖，在高級部是不能全部實現。現在每種功課都在各種實驗室內教授，隨時隨地利用實驗，以助設計法之不及。

每個教師是給一個課程大綱，大概是關於鄉村，工廠區或與工廠區沒有連貫的小城市的事情。此外尚有獨立的課程如算術，美術，戲劇，體育等。學生自治，仍受教師的指導。但每個教師都期望與同事協作進行，並樂得兒童共同的參加，在蘇俄高級勞動學校的教師有許多專門人才和美國一樣，但因為有了設計法是鼓勵他們得到更豐富的兒童學，普通心理學和其他科學的知識。

第四節 勞動學校的課程

勞動學校的課程是由教育科學會所規定。那時的主席是柯盧柏斯基，同事者薛第斯基和卜羅斯基那些人。課程內容是很不錯的，尤其是關於初級方面的，是由許多實驗初級學校試驗的結果。有許多教師覺那個課程是很困難的，科學會爲了答覆那些陳訴的，曾特造一種考察表調查失敗的原因是在什麼地方。

第一個困難是規程的嚴苛，第二個是運用設計法的教師的缺乏。譬如在一
年級內規定了十次遊覽，據學校內的報告，遊覽的全程是由二哩到六十哩。設
計的完成，也沒有時間去表示，有的學校只要兩星期，多的需要六星期。

但上面所說的兩種困難，現在已經被里行採用課本的計劃所征服了；因為
得到許多實驗學校的精密的報告，和數萬教師的能力的批評後，都是不約而同
的贊成。各科現在都有新的教本。在蘇聯十週紀念時，教育科學會發行六厚冊
的報告，述說設計法的指導與製造課程的瑞作情形，很值得人們的稱頌。

關於兒童心理問題的實驗共計三十校，教育方法計十四校，方法問題的研
究計三十二校，設計三十校，（呂氏紀念學校在內）學校協作計三十七校，俄
語設計七校，身體訓練七校，美術五十，兒童組織俱樂部 and 聯歡社共計三十二
校，先鋒隊運動八校，道爾頓制三十二校，（列寧紀念學校在內，）採用書籍

計八校。(包括麥第柯教育實驗部 *Mediso Pedagogical Station*)

第五節 新的教育課程

1927年訂的新課程，仍是由第一次課程的原理產生的。不拘理論或實際方面課程的中心，都是注重勞工的觀念。還有自然，俄語等一部份的功課，仍然用設計法的。

課程的目的是授予普通知識或技能，最主要的還是造成思攷的習慣，個人工作的習慣和團體工作的習慣。學生的團體組織（先鋒隊，青年團等）和學生參與學校自治是很注重的。課程的宗旨是要把兒童環境的了解，工作的習慣，取得合羣的活動和心身的發展認為並重。教師常利用兒童和學校的關係，使他們了解社會的生活，並使他們合羣的慣性要特別發達。不明瞭學校實際工作情形的人，他們定以為把學生當作犧牲品。其實學生常因此發現他自身和工作與

社會的關係，並成爲環境創造的主要部分。譬如在鄉村學校第三年級的鄉村設計，他的細目是農業生產；鄉村概況；地方貿易；社會包括衛生，教育，蘇維埃生活；鄉村與城市包括（貿易，轉運，工業）生活；城市和鄉村文化的勾通等。每節內都有許多提要，最後給教師的那些實際問題：如農民的努力和公共團體的相互關係；鄉村病的狀態，發生的原因和治療的方法；政府努力建設衛生，教育，和安寧與必需聯合創造新的社會的各種建設的工人。教師是特別注重協作，利用機械和勞工，並供給些地方的詳圖。

學校必須組織許多俱樂部以便幫助教師，學生工作和改良學校的校舍。

「他們應和地方蘇維埃的人員相聯合，並幫助他們做些告示或宣傳。

「研究農村生活應提醒農民的合作運動，而不可激起壞的感情。

「1924年的課程設計是叫做我們的村莊(Our Village)題目雖然狹隘，兒童

因藉故事新聞，雜誌的介紹，得知蘇聯各地的情形和其他各國的生活的真相。

此外還有下面的論述，都是最近從愛爾斯斯坦因的報告(Eppsteins Report)摘錄出來的：

「我們學校是和工農羣衆非常接近的，並接收到許多好感。許多初級學校幾成爲公共團體辦事集中地，如工人協會，農民協會等團體幾應有盡有。這些公共團體是爲工人羣衆學習教育的媒介。而初級學校又成了萬千農民獲得政治知識的固定地方。」

在新課程當中，教材的方式和學習的方式兩者很是些有顯明的關係。譬如研究兒童的環境現象和有系統的活動的時候學習的方式是：談話與覆習；巡迴與研究；觀察與實驗；讀書或寫字；計算或測量；繪畫的工作以及和學校有關的各種羣衆的活動。接着是教材的方式：就是語言和算術的讀，寫，算等那些

知識與技能。從此又產生學習的方式，再明白一點說——就是讀，寫，算的覆習的含義包括在兩種方式內：第一步是教材藉設計法解決，第二步學習本身就造成了研究的材料。所以設計法的發展與技能的獲得很有密切的關係的。

還可以再舉個例來說明，譬如體育是和學校，教室，商店的工作是連繫的，什麼遊戲啦，競技啦，兒童俱樂部啦，學校會議啦，都與體育發展有關。

在新課程中，所有的問題較適合於兒童的。在附錄內述說衛生設計附有詳細的目錄。

在開學起初幾天的課程是很自由的，小學生是跟隨教師遊覽。幼稚園生是談他們的遊戲，更有一個很充分的機會談他們暑期內的經過。由他們談話當中，教師就容易了解他們的背景與力量。遊戲與工作的習慣和他們的技能。教師的理想是要把學生和家庭間的罅裂填滿，漸漸地訓練他們知道人和人的關係。

並幫助組織小的團體。開始教他們擦靴，脫衣服，拿家裏的遊戲東西給大家玩，甚至教他們一些簡單的規則，如保持清潔的習慣等。主要目的是要養成羣衆一種有秩序的活動。其實課程已指示教師要如何克服自然法律的困難，所以從沒有看見學校教室內的秩序是紊亂的，兒童也都很明瞭工作的規程。

在新的課程中，造作的成分是竭力減小的。譬如說：『你們的敵人是資本家』，是毋須說明的。反宗教的宣傳也不必提倡。現在所要諄諄教誨的就是馬克斯和列寧主義。例如試把生徒分組，平常大約四個人一組。每組自己選主席。自己訂定規則。無論教學生一個什麼問題，先要他們了解全部的意義，再行部分的分析，最後就將他們解決的結果綜合起來。在後面衛生設計裏，就有詳細的舉例。

新課程的標準知識，技藝，器具，質量上是比從前好的，在數量方面也沒

變更減少一點。雖然在試用新課程的地方有些感覺很困難。時間是非常寶貴的東西，因為對於經濟不豐富的教師是頗有幫助的。

新課程不僅供給鄉村學校四年級的利用，但事實上勞動學校後三年仍然繼續的採用。

總之，『新課程已應用於試驗學校而有效，現已成為全國教育固定的方式了。』

1918年到1927年統一勞動學校發展的統計表。(1927. M. S. Eppstein 的報告)

年代	普通初級教育	普通中等教育
種類	百分數(1911-15)	種類 百分數(1914-15)
學校	生徒	學校 生徒
學校	生徒	學校 生徒
學校	生徒	學校 生徒

1914—15 104,910 7,235,983 100,0 100,0 1,793 563,481 100,0 100,0
 19 0—21 114,235 9,211,35 109,2 127,3 4,163 620,253 232,0 100,8

.....

注意，年荒那幾年人數減少，到1924—25年又逐漸恢復；學生人數的增加，遠超過於學校數目；高級學生尤其增加得快。

第七章 工藝與高等教育

蘇俄勞動統一學校是滿足新俄理想的教育的要求而設的，——即一切教育都着重實際生活，使兒童對於自然界與社會環境能自由應付，並要每個人都有合羣的習慣與合羣的觀念。

他們努力經營工藝學校和職業學校，是爲了應付新俄物質上迫切的要求，以造成各種合用的工人，工藝家，和工程師。

革命前，蘇俄的有部分工業是爲德，英，法，美，比幾國所經營，裏面並包含有許多製造廠和礦山。莫斯科赤色十月巧克力工廠原爲德國所有，列寧格勒三角橡皮工廠（從前名叫美國橡皮工廠）是美，英，法三國合辦的，同地的

紅旗工廠，雖爲俄國所有，但機器和工藝人材多借自德國。在伊克脫令諾斯勒夫（Ekaterinslav）地方，裴杜羅斯基與列寧鋼廠，從前也是法比兩國合辦的。在斯塔李諾（Stalino）的鋼廠，焦煤廠，化學廠也是英，法，比三國組合的。因此有許多廠主和被雇的專門人員爲着革命發生後都逃跑了。就是俄國自己的廠主，工程師和工藝專門人才也因此跟着跑了。所留存的大都是反對舊政府的人。這樣一來就有問題發生了，就是用什麼方法去訓練一大批的工藝專門人才和工人？可是現在的成效還不算壞，因爲教師都同情於蘇維埃的理想。

職工教育系統迅速的設立，是適應現在迫切的需要，接着即可解決工藝教育的問題。牠包括工廠藝徒學校；初級職業學校；高級職業學校和職業專門。此外，還有工人學校，工業專科等。

第一節 工廠藝徒學校

這些學校是常常同工業區域的生產事業聯合辦理的。他們是分下列三種方式：（1）學校設立工廠內以便青年工人學習職業；（2）學校利用工廠去訓練青年的工人；（3）青年工人學校是為謀職業並求技能的青年而設立的。

工廠學校，設立在工廠內，是與美國為十四歲到十六歲的兒童而設的補習學校相似的；不過也有幾點不同的地方：（1）時間多費於專門工作——每日在校上課四小時，工廠作工四小時；（2）學校的行政——教育委員會規定了時間，課程和方法；工廠委員會（工人選舉的）與工廠行政有指揮學校的權柄，但是學校經費也是由工廠維持；（3）人數的限制，招收學生比較招收有訓練的藝徒人數是較嚴格的。

工廠學校還有其他的兩種形式：對於受過七年教育的十六歲以上的兒童，是沒有強迫他們每日讀書四時作工四時的規定。但很注意那些管理的條例，認

爲這是一種完備的教育宣言。初學技藝的工人在工廠學習知識，是打算造成大批工藝的候補人，比較入學校去學習技藝是便宜多了。工廠學校現仍不斷的供給多數聰明的青年以實際教育，是要造就一個能應變的工人，並且現在有許多入覺得工廠學校是將來理想教育實現的先兆。

在蘇聯各校內，學生參與學校行政是很普通而且很有秩序的，大部分都是青年團體的會員，有些是青年先鋒隊，有些是共產主義青年團。

工廠學校開始辦理時最大的困難是羅致相當的預備教師的問題。工廠專家是沒有教育經驗，好的教師又沒有工藝專門知識。因此共產主義青年團對於這個是特別注意，而且很熱烈的組織了一個特別班以便訓練工廠學校的教師。在莫斯科曾給他們一塊很大的土地和一個宏麗的建築（前皇宮宮女住的）做特別班的教室，到現在裏面已有沒設備完全的實驗室和利用電氣的工作房，而且

油漆修飾得很好，每日都聽到工作的機械聲。教師訓練班雖僅十個月的期限，但在設備和指導方面，都是利用訓練工人管理的，各部的工作是全年不同的，無論在工廠內，或在學校內，都是有條不紊的。

共產主義青年團還希望將來創辦一個青年實習學校，附設一個職業心理考察部，聘請專家辦理。並預備了實驗器械。

第一節 職業學校

現在在鄉村地方為青年農民而設的初級職業學校是很迅速的發展。在市鎮和城市地方有職業專門，（好像美國的職業中學）預備造就商業，轉運，電氣，礦業，音樂，美術，製藥，初級教育，各項的專門工人。

許多初級學校招收十四歲或十四歲以上的學生，他們是受完了初級四年的教育，並經過測驗證明他是受過教育的聰明和精細的兒童。有些初級學校是很

顯明的預備造成初級教育，製藥師和其他的人員，現在那些人都要先受過七年或九年的教育才能投考。

這些學校最後三四年的課程，大都包有職業教育的性質，和其他各國類似的學校專注重實習是不同的。學校裏面重要的時間是花費在正式工作內，往往功課完畢後還要作工一兩年才能畢業。工作時是注重普通藝術的標準和技能的增加。

職業學校的教育工作是基於專門人才的需要，數學和社會科學也很注重。這是打算造成有專門技術的工人，良好的市民和真正的共產主義者。

第二節 工人學校 (Rabfacs)

這是為幼年失學的成年學生而設的補習的高級勞工學校。這學校是等於從前的高等預備學校，牠的目的是預備升入大學或高等工業專門，但現在的性質

是完全不同了。工人學校的學生不是無產階級的子弟，就是農民的子弟，貴族和資產階級的子弟是絕對沒有的。他們的年齡是在十八歲到三十歲左右，但是教育方面的準備卻很不充分。他們初入學校的學生，是由職工聯合會或農民協會推薦出來而不經過任何考試的。有些缺乏知識的人，也把他升入高級勞動學校，讀三四年書，但不授予完全的教育；因此有許多人爲時間短促的原故得不到好成績，而且技藝也是很低的。最後是否可以造成一個有用的學生是值得討論的問題。依巴却令工人學校（Rabf'ac Biuchovnia）的主任西法卜勞（S. V. Furov）的意見是，他們畢業後，在社會上工作不久就失敗了，同時在校內有百分之三十的學生也落第了，——學生是不推薦的，因爲轉瞬間他們就要升入高等職業學校的緣故。

反之據金渣（Кинза）說：把高等預備學校出身的學生和工人學校畢業出來

的學生相比較，可以證明齊諾夫（Zinoviev）列寧格勒大學，是一天衰敗一天了。列寧格勒大學的教授拷黎渠（Konichere）也說：他們的程度是不齊的，要大家普及，現在爲時還早，不及我們工人學校的學生有些是做得很好的。我（著者）在莫斯科青年團俱樂部會到一個懂醫的學生，是由工藝學校出身的，他很堅持地說，工人學校出身的同學和從前資產階級的子弟受了豐富教育的來相比較是不相上下的。這是表現在蘇俄各處無論什麼大小事體多少總含有政治色彩的。

總之，工人學校的學生是比較優良的，到現在專門人才迫切需要的範圍是證明縮小了。在家庭受的教育雖不好，然在工人學校所受的教育不僅是改良，並已證明是很適合實際，像龍磨諾索夫（Лободовский）是個階級很低知識很低的人，他經過幾年努力後，就能夠升到學者，詩人的地位，達到光明的大道，是

頗值得人們紀念的崇拜的。工人學校的數目是逐漸減少了。他們的理想雖然是很輝煌的，但繼續入較高學校肄業的只有百分之十一。另一方面看，工藝學校的學生有三分之一是由工人學校來的。工人學校已間接的成爲成年人中等工藝學校發展的重要原素。在蘇俄這是第二種有生氣的學校。

第四節 工藝短期班

這些短期班，有時附設於工人日校，有時附設於工藝日校（或專門日校）。班次有些是初級的，用的是急需功課；有些是高級的，是預備訓練高等技藝工人，工程師，工業教師。並製職工聯合會的宣傳員與工業行政者。

第五節 高等工藝學校

這些學校常稱爲學院（*Institutes*）與工藝專門是相等的。學生的年齡是較長大。能力亦較充分，他們是由職工聯合會，職業學校，或高級勞工學校升起

來的。換句話說，他們在入學試驗前就已經上述各機關試驗過了，譬如一個青年想成一個電氣工程師，他在高級勞工學校或職業學校畢業後，還要到電氣廠實習一年，經雙方證明後，他才能升入電氣工程專校，然後從事工藝，數學和社會科學的研究；此外每個星期還要做報告——關於電氣計劃集合起來，至少要花費一天工夫。四年的暑假也是照樣的度過去，學校功課完畢後，仍然要實習一兩年，才能得到電氣工程師的允許證，往往在大學畢業後，到鄉村去仍要繼續實習，尤其是醫學專門。不僅是醫學專門有這樣嚴格就是普通四年教育課程的工藝學校，除了經濟，社會科學外，還要受軍事科（航空學在內）教育，與農林學，職工組織宣傳，藝術學（包含音樂戲劇，）修飾學等。

工藝學校有時開夜課四年，如工藝學，機械學，化學，電氣工程學等。譬如在克哈可夫（Khar'kov）學校，每星期有五夜六時到十時的夜課，並有婦女

聽講。

有些專門學校不僅是免費，除供給膳宿外，每月還備有相當的零用錢。

第六節 大學

在莫斯科，列寧格勒，野羅斯立夫（Korostav），克乍（Kazn），斯莫勒斯克（Smolensk），索勒托夫（Saratov），科斯特羅莫（Kotroma），湯姆斯基（Tomsk），塔姆波夫（Tambov），潑姆（Perb）那些地方都辦大學。窩羅納期（Voronezh）與黨唔（Dob）大學可以代表兩個失去了光輝的學校。在諾夫果羅（Nizhni-Novgorod），塞馬拉（Samara），嬌姆潑斯基（Simbirsk），呵勒（Orel）……那些地方都創了嶄新的大學。連烏克蘭（Vladiv）地方名字也除掉了。譬如基爾大（Kirk）原有宏麗的大學，現在是建說了人民教育院，實際上等於專門性質。牠的舊存物品。已將改成為一個博物館，校內有研究教育的學生不少，但在別



處還設了許多其他的學校——礦務學校近在礦山，電氣工程學校近在電氣工場，其他的工藝學校都設在有實驗廠的近旁。許多考察員都設有很完備的分院去訓練，如莫斯科的生物化學研究院，牛痘清血研究院，微生物研究院等。在莫斯科現有六院稱爲大學，其實是等於專門性質。第一大學是俄國最古的學校，是由羅莫諾索夫（Lomonosov）所創辦，他的肖像是高懸在庭園內革命家的旁邊。第一大學內設有社會學科，物理數學科，醫科，和附設工人學校。第二大學醫科，化學製藥科，教育科及附設革命博物館——特稱爲達爾文博物館。又有兩個共產大學，一個西方青年大學，一個是東方大學（即現在著名的孫逸仙大學），這兩個大學開始是着重共產主義的宣傳。內設有政治教育，經濟，勞動歷史，馬克斯和列寧的社會分析，與軍事工作的課程。此外并教授統計學，書寫雕刻法，現代語，和自然科學——特別注重含有進化論的生物學。雖

然學生多數是成年並已認定建設共產主義的社會是有可能性的。他們正在努力超越宗教的信仰和繼續去探求共產主義的真理。這是毫無疑義的。

第七節 研究院

研究院對於實際工作選擇的標準是很高的。設備方面亦有很大的進步，就是世界各國的心理實驗室，也沒有能夠和列寧格勒的波羅維夫院（Pavlov Institute）的實驗室相比的。實驗室已將從前關於動物試驗的結果擴充到兒童心理的反應。在莫斯科最有價值的研究院，要算農業經濟院。他設立在革命初年，研究農業收穫，機械和統計等緊急問題。現在關於農業方面已分十一組，如農業經濟，農業歷史，農業地理，統計賦稅與簿記，信用，市場，協作，農業關係，組織和公共農事。

此外有一組研究會蘇俄共有二十五六名科學家參加在內，他們關於經濟與

農業都有深刻的研究。裏面還有兩個是丹麥的教授，兩個是由德美聘來的。

院的最主要考察是研究農業區域，設立最大農業容積的方法，生產消費計算的實際方法，經濟律和良好收穫的研究。現在有幾種研究方法譯成德，法，波蘭和日本文字。

從1915——1927年，每年暑假研究院都派有地方旅行隊，考察麻區或穀區。因欲了解全部的混合物，有時考遍全城，以便建設一個新的經濟政策，或田地公有的準備。

還有關於電氣的各種研究院，對於電氣方面的貢獻是很大的，比一九一三年的生產額是超過一倍以上。在莫斯科有兩個重要的發電處；——加西拉(Kashira)發電廠是用煤燃燒的，謝曲拉(Shatura)發電廠是用泥炭燃燒的，因為他們是根據研究的結果，在工業可能範圍內能盡量利用燃料的熱力去發電；

這種新的發電法，不但能增加生產額，並能免除從前工人的不健康工作的弊病。

研究這種電氣的機關，在革命後是特別發達的，從1911—1919年增加百分之427.5。研究員增加百分之310。增加最速的要算教育職業學校，從前是沒有什麼職業學校，只有三個帶普通專門性質的，到現在已有三十八個職業學校了。

第八章 殘廢與天才教育

在蘇俄各城市內所設的兒童殘廢院，幾有供不應求的趨勢，現在已辦的各校的設施，也非常完備的。

第一節 實驗學校

在克哈可夫(КХАРКОВ)地方，辦了一個聾子學校——那是一個實驗學校，一切的理想，設備，教師都是依據科學的研究為聾盲兒童而設的。實驗結果的成績很佳，超過了現在各國所參觀的任何學校。裏面學生有五個年紀很輕的，兩個聰明的，兩個較聰明的，一個是最聰明的。另外有個年在十五歲左右的美麗而且敏慧的姑娘，她是「青光盲」，不能見物的。又有一個在念歲上下的成

人，他的智慧很平庸，據說他曾學過鐵匠，成績也不錯。餘外的學生沒有能聽的，也不能看的，但是關於平常的基本習慣，是通通都會的；如處理牀具，吃東西等是和普通人無異，並可以同在一處工作一處遊玩。烏克蘭的教育科學會的主席索可任斯基（Sokolinsky）說：「教他們說話，好像使他們發展好的習慣並沒有較困難，說話雖要遲些，只須說話的材料具備了，那也容易學的。」

餐室牆壁下部的一邊掛了許多名人的肖像，那邊就貼兒童自己的相片。

無論那個醫生或教師，無時無刻不注意兒童的活動，學校近鄰的心理學家

和醫生希伯爾佐夫（Dr. Sibirzoff）是常在那邊照料的。有幾個實驗室，裏面有一設備很完全的，有以拔羅夫（Pavlov）的動物（狗）心理反應的測驗器，有兩架試驗聾盲兒童的心理反應的器械。另外還有黑板，有增音器，（仿效德國的模形，在列寧格勒做的。）有一個中心器具管理的增音器，所以教師的聲

音能够適應各個學生的需要。例如教授聾耳兒童說話不慣用方法，是先看唇的動作，然後寫在黑板上面。增音器是常用來幫助聽的，因為牠可以刺激神經系統。

兒童方面所收的成效是很大的，但一般人的判斷，都認為學校設備豐富和試驗兒童的視聽兩官所反應出來的環境有重大關係。所以無論那個研究聾盲兒童是仍然根據通常的實際教育，所謂「人類的行為是有科學系統的。」

學校博物館的設備是很完全的，關於世界各國的教授聾盲兒童的器具，如打字機沙盤等亦應有盡有。讀兒童每日記載的事實就可以知道兒童過去的事蹟和每日實際成功的記載。結果和成一個有趣味有系統的圖表一樣。

只有耳聾的兒童一進學校，即練習發音和說話，因開始即要注重構成基本習慣的動作。

教授說話的連鎖法，是根據反應學來的（常利用拔羅夫，傑立唐，華迪生那些人的反應器。）這種制度的主要部分，是有賴於兒童固定環境內個人的正確情形，和教材嚴密而產生的。例如連鎖的談話；兒童站起來；兒童來我這裏；兒童成雙排；兒童成單行；兒童你回原處去；兒童你坐下來；男孩站起來；女孩站起來；男孩來我這裏；女孩來我這裏；男孩坐在你們地板上；女孩坐在你們地板上；兒童到你們原處去；兒童坐在你們位置上；兒童你們休息。

平常使用這個方法時，是由教師逐句發音，兒童跟着說；寫在黑板上，由兒童抄寫，然後再注重發音，使兒童對於唇部鬆音的部位及發音的姿勢很明顯，練習時才不吃苦。這樣不僅使兒童限於模仿，並能自動的推進。

反應術又可應用於盲童的有趣工作上，無論在學校內或街衢上都能養成他們定方位的能力，不致有錯亂，并可使他們不到一年功夫就能讀能寫能算。

「據斯甘波利醫士(Dr. Skibirity)的報告。」

在革命前，殘廢院是由慈善團體指道和維持的，現在已成爲國有設施不可少的部分了。在這些新辦的學校內，特別注重生產工作。有一個盲人全俄聯合會，會員達一萬人！聾子聯合會，會員有四千人，牠的組織與蘇聯其他的勞工組織相同。他們分配會員的工作，並定了薪金的標準。

第一節 殘廢學校教師的訓練

在莫斯科第二大學的旁邊和一個組織完善的醫院之中間有個很有興趣的教育院，專爲殘廢學校教師訓練的用途。課程四年完畢，要高級勞動學校畢業或有同等學力的才能升入。開始兩年是普通成人的生理研究，裏面包含生物學，人體構造學，兒童學，社會學。此外關於臨牀實習的材料，是由收容所供給的，——裏面天才和低能的各種變態兒童都有，同時在其他的學校和醫院，隨

處都可以實習。暑假期內并要派到鄉村去指導和臨牀。

第二節 天才學校

天才學校是爲無家可歸的兒童謀部分的解決而組織的。在莫斯科附近的那一個是紀念呂那却斯基的，裏面的教授有一部分是嗜好藝術的人，有幾個是由家庭撫養並在莫斯科入過藝術研究院的。另外有一個普希金的音樂藝術院，(Musical SrtSchool of Pushkin.)是預備招收音樂天才的學生。

革命前國立莫斯科音樂學校，在世界音樂學校地位是很高的，現在牠的名譽仍能保存不朽。到革命後牠有兩方面的發展：一方面，希望把研究音樂班聯合起來，從事於音樂文學的研究。另一方面，不但訓練獨奏的音樂專家，而且是造就了合奏的音樂隊，同時並組織了好幾班合奏合唱的鋼琴隊。

在蘇聯革命十週紀念時，(一九二七年十月)莫斯科音樂學校創辦了一個

星期日音樂學校，課程只一年，是爲十六歲或十六歲以上的天才工人而設的，完全免費。課程包含合唱，音樂理論與歷史，音樂文學和音樂會的組織等。

莫斯科的音樂院，近來又新設了一部，預備造成各種音樂的教師。

在莫斯科有個青年生物學所，牠是高級勞界學校的性質，專爲富有自然科學天才的青年而設的，牠是在蘇聯饑荒時，爲熱心救濟兒童的慈善家所創辦的。他們是很親愛的領導一羣青年的兒童在梭可尼起(Сokolniki)公園內遊玩。以培植兒童智慧之花。生物學所自發展兩部後，——一部是訓練工藝課程的專門人才；另一部是發揮青年富有自然科學的興趣。他們在生物學所中，實驗花園內，野獸動物園內和物理氣象學裏面，都能夠自由的工作。另外生物學所對外的宣傳是很努力的，結果有許多學校內亦設了自然科學部，聯合起來，每年舉行年會一次。到了星期日，附近的兒童都來參觀植物園，動物園和

實驗室，在這些參觀人當中，有許多人時常發現裏面有濃厚的興趣，並且要求參加。

上面所述的兒童天才學校，是遍設於蘇俄城市與鄉村，教師是好像很有才幹的。蘇俄不但特殊教育發展很迅速，而且對於義務教育的設備，也是力求完善的。

第九章 幼稚教育

三歲以上的兒童是由衛生部負責保護的。兒童在未生以前就特別被注意，孕婦生產前的十二週到十六週內的工作時間是逐漸減少的，但工資仍然全付。關於產兒準備，只要每月工資半數以下，產婦有權支取。在初生九月內，每日減少工作三小時，並可以增加百分之二十五的生活費。因為她們要看護和哺乳，在作工時間內就寄養到育兒院去。孕婦可以免費受醫。婦孺醫院不但對於生產的孕婦是特別注意，並且關於產後需要多少牛乳才能使嬰兒得着充分的供養，也有許多詳細的圖表統計。

關於產婦育兒的方法，現在依然繼續地注意。公共揭示處關於登載婦孺消

息欄的地位是很寬大。婦孺博物館到處設立很多，而參觀的人也不少。在莫斯科的婦孺博物館，我曾參觀一次，看見一個快要生產的青年婦人，她的手臂靠在一個男青年的肩上，他們倆是在那裏很熱心很快樂的研究生理圖畫和其他有關於生育的材料。因為那些材料內有講到兒童生產前後應該如何注意的地方。

在蘇聯平常對於看護兒童的工作，不是衛生部單獨負責，就是職工會，工廠和工廠聯合商店協同辦理的。近來在協作商店內組織了一個婦孺幸福社（Mother and Child Welfare Corner，）裏面都裝設了許多玻璃櫃的廣告箱，陳列許多小設的食品，下衣，外掛，皮鞋，玩物和文具樣品在內。

第一節 工廠嬰兒園與幼稚園

在各種工廠或職工會內對於幼稚教育和工人兒童的看護是很關心的。以外還有幼稚園和遊戲場（Play-ground）的設備，大概是收容八歲以下的兒童。經

費的來源，是由工廠教育基金撥給的，並有工廠工人委員會監督取用。但在三歲以下的兒童是受衛生委員會管理，年長的則受教育委員會的管轄。幼稚園和遊戲場這些地方是全日開放的。兒童每日須受醫生檢查，有傳染病的，就即刻送入醫院診治，若沒有，就即刻帮他洗澡換新衣服。家裏穿的衣服就擱在一個袋子內，到散學時，仍然發還給他們。在幼稚園，遊戲場，兒童寄養所內，其他一切的事件，都是小心翼翼保持清潔的。牆壁通粉白的，乳母和醫師也是穿白衣，甚至參觀的人也要穿白衣袍。

在幼稚園內，每個兒童都有一個掛物的木釘，通通做了記號，有的寫字，有的畫圖。每個兒童有一條清潔的面巾，汗巾的供給更加充分。

工廠內的幼稚園和遊戲場各種機關，同樣的要受教育委員會管理的。在另一方面看來，公立幼稚園的清潔和衛生是與工廠內無異。

第二節 公立嬰兒園與幼稚園

有許多大城市裏面的幼稚園，有的是與初級學校相連絡，但是校舍和教室還是分開的。在嬰兒園 (Infants) 裏面會集的時間是八時到六時，幼稚園是九時到三時。兩點鐘的吃飯和兩點鐘的睡眠都是包含在內。在設備方面，不但有遊戲室，玩具，鋼琴，而且有小床，廚室，餐室。據說幼稚兒童的教育，寢，食和工作，遊戲是有同樣的重要，在設備方面自始至終是很週到的。休息，遊戲，作工，旅行，藝術，音樂，戲劇這些種類通通列入正式課程表內。在最後幾年，這些學校常常舉行懇親會，使在家和在校的兒童同時感覺工作的快樂，並可以造成一同工作一同遊戲的習慣。

幼稚教育的組織，是為三歲到七歲的兒童設立的。七歲以上的兒童，就把它分開來，因為他們在心身兩方面都有不同的特點。幼稚教育各部關於訓練，

體操和組織大概是相同的。一切的工作，都用國語指導，并根據兒童的創造動作與合羣習慣的實利主義而進展的。下面所舉的，是成功的事實：藉兒童身體的活動，把教育工作和實際環境連合起來；兒童對於自然界是非常接近，不但

是觀察者，而且是創造者；選擇談話的材料使兒童對於生物界的現象有充分的了解；幫助兒童漸能運用讀，寫，算，並使他們不斷的和兒童的組織相維繫；最後注意衛生和美術應用到兒童的衣，食，住和一般的日常生活。

而且幼稚教育的組織可視為農村婦女解放家庭內的役使而從事於社會生活唯一的工具。教育委員會特別注意牠的活動，並努力於市鎮和鄉村的幼稚園的協作發展。

幼稚園在鄉村各處是迅速的發展，他們在理想上是要與初級小學一致的發展的——不過事實上還沒有到那個地步。

第二節 私立嬰兒園與幼稚園

前幾年私立幼稚園是被政府允許設立的。時間是從上午九時到十二時或下午一時，這種制度和美國的幼稚園是非常相似的。新教育政策對於私立的幼稚園無所偏護，這不過是一時的現象。私立學校仍歸教育委員會管理。他們對於不能繳費的學生是免費的，名額至少占百分之二十。但經費缺乏，可以臨時募集。

第四節 夏天野營

夏天野營是野營教育另一種的發展，尤其在工廠鄉村區域能引起農夫對於幼稚園有一種很熱烈的慾望，鄉村婦人從沒有看見過兒童所穿的衣有這樣合身的。1927年夏天教育委員會，選擇教育專門學生四百人到野營去生活，每個都帶了書籍，醫藥箱和旅行的日常用品。他們有一百人是派到三十個不同的地

去做青年運動。他們對於暑假的工作與在母校受訓練時無異。大約他們回來是很滿意的並且對於將來的工作和訓練有許多經驗和改進。

第五節 實驗幼稚園

在列寧格勒喀山克齊勒爾(Kazan Cathedral)教育院背後有兩個實驗幼稚園，一個是好像蒙台梭利學校，——因為採用她的器械教授。一個是受美梯黑呼指導的，——這個學校有一百個學生（五個教師，）佔有很廣大很光亮而又美麗的教室，在各處都佈經了許多自然生物如（果品，花木，葉子，動物等）；這些東西與兒童是一樣的愛護，教材也很豐富的。

在設一教室裏面有許多牆角，都佈有地毯，每個牆角都是木磚做的，牠的形式有圓具體，方形，三角形不等。有一個牆等是雛型的木匠店，陳設了許多鋸，斧，鉋及其他器具在內。另外一個牆角是組織了家庭的形式，裏面有床，

茶缸，火爐并做了好些點心陳列在內。

還有一個牆角好像是設立了一個雛型的洗衣作，裏面擺了一個很長的游藝棹子，有幾個三四歲的小孩子正在那裏猜謎語，在他們手上的片子裏面有問題：『Who has the picture of a flower to flower?』與相類似的謎語。

指導教師的方法有下列幾種：

1. 設備適當的環境是我們應有的工作。
2. 工作即遊戲，遊戲即工作，並沒有不同的。因為兩者都是對於自然而選擇他的最愛做的。
3. 語言是很重要的，語言能夠表示兒童真情，所以必須糾正和修飾。
4. 音樂美術與語言相同，也能表示真情。

此外還有一種生活室 (Life. Corner room) 是預備六七歲的兒童唱歌和跳舞用的。有普通教室大，但平常空的時間多。每人有一個小椅子，每桌有花瓶，有椅子。每個兒童都有一本日記簿，將他們所想的隨便寫出來，這是沒有抄黑板前的一種正當的預備。有時用圖畫表示出來，這是製聽語一種很顯明的表示。裏面有許多豐富的教材，（如形式，顏包，符號，數目，文字等。約瑟麥欽多 (Joseph. Herbert) 的備忘錄是由此發現的。

兒童在四五歲以前，算寫是可以不學的，以免他們陷於虛浮或蠟等的弊病。兒童沒有功課時，對於飼養生物（如鳥獸等）是很有興趣的。

總之，在工廠區的幼稚園，有些是和他校相連的，有些是獨立的，無論公立私立，無論鄉村城市，辦理都還不錯。現在雖已辦到一百個學校，人數還是擁擠不堪。

第十章 無家可歸的兒童

每個參觀的人到過莫斯科，克嘎可夫（Киев）漢夫（Львов）那些大都市去，看到許多車載滿着三五成羣的小孩子，沒有不注意的。衣服襤褸，面目可憎，非筆墨所能形容，只有乞丐，盜竊才能比得上。無論那個看了後，就不能不即刻回憶那些面目可憎的魔鬼去。

遊手好閒的兒童，無論在那國都有，就是像富庶的美國也還不能免。在蘇俄不是有青年法庭，慈善感化院和喬治青年團嗎？何以那些兒童在蘇俄特別的多呢？這是不是蘇俄不注意救濟他們呢？還是不知道用什麼方法解決呢？或是參觀者和西方新聞記者故意張大其辭形容過甚呢？那些推測除第一項外其餘大

概有幾分不錯的，雖經政府的努力，團體的幫助，個人的奮鬥，而所收的效果仍是有限。

第一節 原因

在革命沒有發生以前，蘇俄因受歐戰影響，成千成萬的無家可歸的兒童，都由被侵佔和凋零的地方，羣集到彼得格勒和莫斯科去。蘇俄在戰事的損失不下三百萬；因被佔而至流離失所的又在六百萬以上；因赤色恐怖而又增加好幾百萬；以上最後因饑荒又有五百萬多，所以那些無父母無家庭的兒童，只有流爲乞丐或盜竊之一途。

第二節 救濟方法

兒童院，兒童團，兒童殖民地，工藝學校和其他的機關風起雲湧的建立起來，有的由國家，有的由兒童友誼社，（社員有二百萬強）有的是由蘇俄或美

個個人辦設的。社會新聞是極注意改變流落者遊牧的傾向，逐漸養成居住的習慣。

凡稍大點的城市都組織了收容所，考察部，分配部，全日夜是開放的。收容所對於不能自給的兒童是特別幫助的，直到他們能夠取得一個適當的家庭爲止。在莫斯科的收容所不下十個，每個收留四五十個左右。考察部和分配部裏面有心理學校，醫生，教師。他們的目的是用科學方法去考察那個兒童最適合於那種家庭的組織。

除了收容所，考察部和分配部以外，還有兩種組織是有裨益於無家可歸的兒童。一個是青年委員會，一個是兒童考察院。青年委員會裏面有校長一人，教員一人，醫生一人，和地方官吏一人。他們的對象，是設法教育青年不致無家可歸而犯罪。要完成這種工作。須先訓練些研究社會事實的工人——要在某

種情形之下才會發生犯罪行為，這種工作是由青年委員會擔任的。所以考察家庭，學校或工廠的青年犯罪行為，並研究醫治的方法，這是社會工人的重要職務。此外還要把兒童彼此聯絡起來，遷移他們的居住，使他們能離開他們的親屬，相信兒童自己須有合羣的習慣。這種方法完全是根據現代政治，教育原理，和心理學為出發點的。

兒童考察院常注意鐵路公共地方或兒童寄託所，因為這有兩種目的：一面是防止青年犯罪，一面是要免除兒童惡劣的待遇。

1926年一月莫斯科有學生一千多人得到學校的幫助即組織兒童俱樂部及兒童自治會。從這起這種團體名叫兒童之友。會員須繳相當費用並直接參與工作，——組織醫院，工廠，餐室。不到三年功夫，又有三十二個類似的團體，組織了支部於蘇維埃共和國的各省工廠和學校。團內的基金是用以維持工廠的

藝徒，並供給兒童工作費，和組織家庭商店。

莫斯科普拉夫達 (Pravda) 地方，設立了一個普拉夫達的兒童自治團，用一種很巧妙的連環法，在公共地方收捐金錢，以作團的基金之用。這種方法是在公衆當中請求六人捐助經費——是爲兒童自治團募集經費，每個人輪流捐助，六人完畢後，又請求六人遞次捐助，直到總數湊滿後，然後當衆開彩，結果每個捐助的人都能得到小小的獎品。

自從路易士斯湯 (Anna Louise Stone) 捐款後，有許多美國人在莫斯科附近窩瓦 (Volga) 地方，捐款築建約翰李得殖民地 (John Reed Colony) 和工廠。在麥斯羅夫特喀 (Maslovkurt) 的蘇俄改造新莊內，(是由英吉波吉，斯健奇 Jugeborg Schanche 指導的) 也收容了不少的流離兒童，並設法送到汽車棚，命屬店，木匠店和田莊去，在各季抽部分時間去教育他們，但夏季則完全工

作。

1928年夏天，有三千五百個兒童從兒童院(Children's Homes)遷移到窩瓦流域的色麥那(Сибиря)省三十八州地方的農民家裏去，這次實驗是有相當的成功。他們回家時，不但身體鍛鍊得很強健，而且對於農村的生活也覺得很有興趣。

因此莫斯科青年社會救濟部(The Moscow Department for the Social Protection of Minors)即刻慰勞農民並給予隆厚的禮物——包含免除一部分賦稅，以酬答養護有功的人。

1922年時兒童無家可歸的有一百萬以上，到1924年所餘的不過十萬人。照這樣看來，再過些時間，不是成了不可再約的數目嗎？這也很有希望的，比如在蘇俄南部漂流的兒童就不易見了。1927年夏天，伯邱報(Berke Paper)曾這

樣的說：「無家可歸的兒童到那裏去了？」「在我們學校裏。」同時並把漂流兒童學習各種職業的情形也描寫出來了。

第三節 模範的兒童殖民地

在烏克蘭一處現在已有殖民地二百所，寄居的兒童從六十到三千不等。牠的位置多在田莊或工廠附近，環境優美，建築美麗。就是沒有收在內的兒童，仍要受其影響。殖民地的同居兒童，往往千百成羣的在街道上各處玩耍，不受約束，結果是不好的。失敗的原因在那裏呢？就是因為兒童殖民地在電車終點上，容易和城市接近，管理不嚴，而教師又參差不齊的緣故。

但在克嘎克夫（Kryukov）鄰近地方，有個兒童殖民地成績很好。設的範圍很小，離城亦遠。日夜有四個武裝衛隊巡查監視，以免兒童逃走，結果是很好。——這完全因為衛士們日夜呆立固定的石槎上，所以逃走的人一天少似一

天了。在學校內是受著名領袖恩托墨喀利諾可(Antoine Macarone)的指導。他身着軍服，常用軍事的方法去教授兒童。但他的敏慧和熱烈的感情也表現得動人。他雖是年輕，但在革命前也曾受過教育職務，隨後他在波爾特維(Polter)創辦了一個兒童殖民地，內外都很革新。他的成功是由於他的教育上的技藝和有工程師的經驗。

又有個名叫哥爾基(Gorki)的兒童殖民地。哥爾基本人是住在意大利小莊屋內，但他常寫信到那裏去，他的肖像，他的著作到處都風行的。

哥爾基兒童殖民地佔地六十畝，校舍係皇宮遺物，禮拜堂仍然聳立其中。似乎常用作宗教集會的中心。有時集會的鐘聲常使兒童驚擾，甚至教師也被受煩擾。——雖在精神上得不到什麼利益，但在工作方面曾被牠喚醒不少。

牠的位置和建築是非常美麗的，田莊裏各種收成都好，不但生產穀類，而

且很豐盛的麵包也是由那裏生產出來的。每日所需的膳費每人平均在一角五分以上的，共有三百六十個兒童。（內女童六十人）教師十六人，專門技師七人，考察員六人。供養的牲畜雖不多，但飼養是非常週到。內有馬十二匹，牛六十頭，美國種豬十二頭，都是飼養在從前僧侶居住的地方，裏面是些清潔的。担任飼養的那一羣人，把個描寫出來是很有興趣的：——一個是很壞的；一個是很好的；一個是有病的；兩個是孤兒，由這樣五個人去飼養。有時把他們當作奢侈品，有時把他們去練習音樂隊。

兒童殖民地中還有教室，膳堂，寢室，戲院，俱樂部，電氣部，五金木匠店，糧食店等。木匠裏面還有做好了的裝蜂的箱，運輸的箱子——這是一種商業的經營，還有兩架耕種機 是香烟工廠工人的贈品。

學生工人每一羣叫一團 (Regiment)。數目的多少是依照他的工作來定的。

例如電氣管理部這一團六人，但在田莊的團差不多大家都參加的。團員的年齡大小不一，並各有領袖和標記，領袖每日必須寫報告，假如領袖不服從大家的意志，在每日課程完畢時必須向大家說明理由。團員怠工在平常是不甚嚴究的，這也是團的懶怠的表示——有時有許多人在團內，有時只留一兩個人；但是無論在商店或實驗室與田莊內，對於工作的進行是很努力的。

每逢一種活動都是用吹號來召集，無論吃飯，作工，下寢室和晚間集隊。他們現在有一種新的計劃，這種計劃看來是考察者與被考察者雙方都有利益的。就是教師引導各團工作多和學生共在一處共同工作下去。

在兒童殖民地無論男的或女的，他們穿的衣服多少是隨便的，但是到城市裏去必須穿得一致。（藍色和灰色兩種，領是一律用白的。）學生全體一年有兩次去克嘎可夫地方遊覽一天，他們常找尋流落的兒童，帶回學校來，使他們

對於殖民地覺得很親愛而不發生厭惡。

兒童殖民地的教師六人當中，內有一個很美麗的青年婦人，現在研究工業課程，傳說她會竊取人家的物件；其餘五個男的教師是現在研究院的學生，一個是研究醫學的，一個是研究動物學的，其餘三人都是研究教育的。哥爾基是很稱讚他們的，他們對於哥爾基也非常崇拜。梭可任恩斯基(Sokoliansky)他是烏克蘭科學教育會的主席，他曾說：一到兒童殖民地我就想去盜竊，因為可以收容在此樂土內。

哥爾基用了許多方法維持一個喬治青年自治團，這種團體多少含有些政治的意味，但一切的事務都由兒童自己管理的。

第十一章 青年運動

無論在那個國家，青年運動開始時對於長者總取一種反抗的精神。在蘇俄恰恰相反，牠的生命之花間接是由學校和政府的年長者所培植。

第一節 學生自治會

在初級勞動學校內就開始要參加學生自治會運動，在城市學校內是很普通的，在鄉村學校內現在亦漸漸的傳播了。學生自治會內有常務會議，(Prasid-
im)是由各級有才能的學生代表組織的。並常有其他的團體的代表參加會議，——如少年先鋒隊，共產主義青年團，懇親會，慰勞同盟，工廠和地方蘇維埃。常務會議每月要舉行幾次，內有主席一人，秘書一人，小小的執行委員會

也常常由許多有才幹的學生代表集會；又有部務會議如衛生部，遊藝部，俱樂部，以及其他部務會議。在高級勞動學校尤其注重學生自治會與學校本身的發展。

匹斯塔克 (Pistak) 報告莫斯科初級勞動學校開始組織學生自治會的概況：在四年的初級學校開始即注重衛生方面。學校的課程，在先鋒隊和成人的影響之下，有些兒童都努力趨向於衛生的問題。衛生部務會議也因此就組織；牠不僅包含衛生工作而且需要衛生的訓練和牠的理想宣傳。此外又組織了一種衛生日報，內有主筆和編輯，不但關於衛生問題登載很詳細，就是對於教育的問題也有登載在內，其餘對於社會問題和其他等，也在日報上逐漸發展，在表面看來，幾成爲學校的普通日報。只有一年光景，學生自治會，不但在形式上是蓬蓬勃勃的，就在自治的精神上看來也很充實的。

過後不久，匹斯塔克又說：「據上面所說的，兒童的自治組織，並不是一種遊戲。兒童認爲這是一種重要職務，並感覺是自己責任所關。所以無論那個兒童，都是專心致志的參加學生自治會運動。」

第一節 少年先鋒隊

在二〇二〇年，先鋒隊的隊員只有四千人；二〇三〇年就有二十萬人；到二〇四〇年就發達到一百萬人。現在城市學校凡是年在七歲到十三歲的學生統統是的，鄉村學校的兒童大部分也加入了先鋒隊。

執旗遊行的先鋒隊到處可以看見，牠的旗幟有時是一律的，他們頸上常繫一根紅帶或紅巾做標記，他們一面在街上成隊而行，一面又唱少年先鋒歌。到了夏天，他們受年長的共產主義青年團的領導，常結隊到郊外去過野營生活，並環繞成營盤式圍聽青年團員講列寧和其他的革命故事。他們知道附近自然界

的意義並教授他們的清潔須先要訓練身體。從這些事體看來，好像和童子軍一樣。先鋒隊是受青年團政治訓練會指導的，牠是先鋒隊長不竭的來源，而先鋒隊又是青年團的候補者，最上層則為共產黨。

第二節 少年先鋒隊每日的規程

正式的教育課程

第一與第二組

8—11(歲)

早起裝飾……上午7.30—8.30

全上

上學……8.36—9.00

全上

實驗和研究……9.00—10.55

9.00—11.40

(點讀15分，背誦25分)

第三與第四組

11—13歲

第一與第二組

第三與第四組

身體鍛鍊(在空曠地舉行) 10.55—11.40

11.40—12.25(下午)

點心(刷牙並洗手).....11.50—12.15(下午)

下午 12.25—1.00

學習手工.....12.15—1.00

1.00—1.45

回家午餐.....1.00—2.00

1.45—2.45

睡午房或消閑(開窗).....2.00—3.30

2.45—4.00

公共活動.....4.00—5.00

4.00—6.00

(每週三次)

茶，在曠空地遊戲.....5.00—7.00

6.30—7.30

晚餐.....7.00—7.30

7.30—8.00

預備就寢.....7.30—9.00

8.00—9.30

睡眠……十時半或十一時

十小時

除了學校內規定了星期四開俱樂部外，每週還要在空曠地集會三次。

第四節 共產主義青年團

共產主義青年團團員的年齡是十四歲到二十三歲。在城市中高級勞動學校的學生多數屬於青年團，鄉村的學生也加入了不少，這正與先鋒隊的情形相同。在1919年的革命期內，青年革命運動在各地確是迅速的發展。他們千百成羣組織許多小隊（Little Band）佔據戲院和其他的公共場所，並分配區域取一種聯合防衛的形勢和舊俄奮鬥，結果怎樣呢？是被壓服而解散了。但從此教訓後，他們仍繼續的努力與不斷的發展。

青年團的團員關於蘇聯的革命教育，曾奏功不少。青農學校完全是由他們創造出來的。他們從事青農教育是很熱心的，結果成效大著。此外關於創辦工

廠學校和訓練教師也很努力。

他們在高級勞動學校最後兩年又重新組織一個單位，並賦有很豐富的基礎。因此經驗告訴他們，七年制的勞動學校，比九年制的較強。匹斯塔克甚至這樣的說：「假使不和青年團協作，要創造適應於蘇維埃制的任何學校是不可能的。」

他們在道德上也有些缺點，就是他們的習氣不能自制，有時流于驕傲；這是青年人的通病，但蘇俄因為看重他們，所以把他們的缺點都隱諱起來了。

第十二章 壁報的特殊教育

在莫斯科有兒童壁報科學研究院（校長是紮克氏 *Н. З.*）與蘇俄各地都有連絡，並設有許多研究部如兒童文學部，工作部，遊藝部，俱樂部，旅行部，赤色染料部等。兒童文學實驗室的主任是波克羅維斯柯（*Mme. Pokrousko,*）還有一助手名費德亞維斯基（*Vera Fediaevsky*）者，他於1928年曾到過美國，參觀美國幼稚園聯合年會。他用英文做了兩篇很好的報告。

第一節 兒童文學

兒童依照年齡大小分爲三組，三歲到七歲一組，七歲到十歲一組，十歲到十三歲一組。每組在一星期內必須正式去研究院三次，聽聽講故事或讀有趣味

的書。如需要特別聽講時，常常把附近的幼稚院的兒童召集來。講故事時，必有一速記出席記錄兒童聽講後的反映情形，——把他們的注解，感嘆，微笑，歡呼，和他們注意或不注意的情形都記述在內。成人也常出席，該部主任與助手和我自己（著者自稱）也間或參加。

回憶到那次神話戲劇的故事名叫三熊（Three Bears，）我是如何的驚異！我曾說：『我猜想講那神話故事時，定要被禁止的！呵！原來對於這種神話是要禁止的，但是實驗學校講也不妨，不然，怎能求得真理呢？』

故事講完後，兒童即刻散了，講故事的，記錄的和其他參觀人，照例有一次辯論。

有時兒童自願扮演戲劇內的人物，把本文重述一遍。有時他們在牆壁上畫劇中的人物。但無論記述或辯論的材料，對於教育界都有很大的貢獻。

在圖書館室內，無論什麼時候都有兒童來借書的，借書時，就把他們的年齡，性別，姓名，種族和家庭職業記在一張卡片上。兒童的意見也同樣記述，據兒童的報，是很有興趣的，因為他們知道圖書館的管理必須知道兒童歡喜看些什麼書，同時兒童也想知道學校圖書館有些什麼有用的書籍和他們應該買些什麼書籍。

在閱書的卡片上用一規定的符號，表示看了每本書的感想：(a)爲什麼要選這本書；(b)怎樣用牠；(c)書的估計。

把這些兒童的記錄研究和其他國家的兒童比較，最著的是德國和美國。德國和蘇俄的兒童是嗜好富於神話的故事，美國的兒童是嗜好富於冒險性的實際生活的故事。裏面有許多故事是很可愛的，——例如 *T. B. Sawyer*, *Huckleberry*

Fein, *Little Women*, *Robinson Crusoe*, *Black Beauty*, *Hans Frinker*,

Treasure Island, the Gungle Book, Pinocchio, Dutch Twins, call of the Wild.

費德亞維斯基說：「在一切記錄當中，可以發現兒童讀書的興趣和我們所要研究兒童讀書興趣的原則。」

研究院有些研究員，如波克羅維斯柯，費德亞維斯基，迪啟可夫教授 (Professor Tchekoff) 也在內，迪戶曾做過一篇很有興味的統計和研究蘇俄兒童讀本，最古的是一本 *Commenelin's Orbis pictus* 愛情小說，有希臘文，俄文，德文三種稿本。從1717年起到1793年的稿本共彙集二百餘種，裏面只有五十五種是原文，其餘是從各國文譯述出來的。從1794年到1855年共有五百五十種左右，裏面以俄文著的為多。

別的研究院的會員，也正在和兒童與青年團體合作，做調查出版新書的工

作。譬如幾百張卡片，每張都加註解，告訴兒童這些書是1935年發行那些材料是取給於兒童文學會出來的。

自然，這種工作對於發行者是很有影響的。在1935年沒有那種舊文學能夠推銷到百分之九以上。現在比較多些的是神話故事，推銷已近百分之十七以上。因為這種故事在兒童時代講述，是很有功效的。

第一節 成人的壁報教育

述說新俄教育決不可忽略很重要的成人教育的工作；這些工作是受教育委員會指導，由職工聯合會，協作社，紅軍。與各種自由結合的團體所創辦的。

有許多的壁報教育是用電影映射表示出來的。尤其特別的是工人報 (The Workers,) 農民報 (The Peasants,) 青年共產主義報 (Young Communists,) 真理報 (Truth,) 少年先鋒報 (The New Pioneer,) 都是電射的新聞，并輔以音

樂，分段以增加廣大羣衆的注意。

第三節 職工聯合的教育

職工聯合會所做的事業，就可以證明牠們在教育上有重要的地位。他們捐助百分之十的進款辦理教育，並在一切勞資的契約上特訂一條，凡雇主同樣須提全廠總資百分之一作教育經費。他們又設了無數的俱樂部，以滿足他們會員的娛樂。隨處可以看到小小的俱樂部室 (Read Order) 如讀書室，圖書室，象棋檯球室，戲場，遊戲室；與許多研究會，如職工聯合主義，馬克斯主義，列寧主義，經濟，音樂，美術，戲劇，縫紉，無線電，攝影等研究會。此外會員還享有入體育會的權利。

在莫斯科的總俱樂部 (General Club) 內，職工會會員也須少許付點會費，——入社費一角半，月費一角。部址佔有一百二十英畝廣大的場地，內有一

湖，有籃球場，網球場，有廣大發音器，有室內外的活動影片，牆壁新聞，有印刷館，又有個很大的酒館，和其他的俱樂部。牠的組織與普通的俱樂部，學校相同的。裏面有主席團，擔任了無數的委員會的主席。還有指導員一百多人，竟日工作，支取薪水的只有二十五人。

在伊克脫任諾斯勒夫（Eikethorshov）地方，有三個獨立的俱樂部，（部址是從前資本家的壯麗的房屋），一個是五金工人的，一個建築工人的，一個是屬於總俱樂部的。五金工人俱樂部，是個嶄新的建築，內有戲院，講演廳，運動場，還有無線電的設備，有似網絡狀的遊藝室，（係分段的，有象棋軍棋等玩具。）二個圖書館（一個是兒童的），一個是很大的研究室，並有許多教室和工藝實驗室。俱樂部完畢後，常常有半數以上的會員到田間去散步，或行獵。在他們圖書館內可以找到許多事實證明俱樂部是一種活動教育的中心。

在1925年，有九萬卷書籍是由五金工廠發給到他們圖書館的；但這些書很不够用，所以職工聯合會決定撥三萬元給圖書館購買圖書之用。

在列寧格勒設了一個訓練職工聯合會工人的學校。校舍是從前波勒色夫將軍(General Poltsaev)的宏麗的住宅。到1925年，內設有工人休息室，現在是鍊麥克(Ivanchenko Chumak)領導之下勃蓬的進行。男女學生共六十人，課程兩年，研究外國語，數學，經濟，俄語，職工聯合主義和宣傳的方法。又有三十個短期的學生，大都清早就去上學，到晚上回到家裏，還專心學習英語。有些是從五金工人職工會派送的，他們是非常熱心的。有些是代表紡織工人團體的。關於學生的膳宿和制服是完全免費，每月並且還有書籍和零用費的供給。

在增加對於他們自己和他們的家庭予以教育機會之中，又有許多俱樂部是

努力實行列寧所說的剪刀政策（*the scissors*）那句話，假使蘇俄將要成功一個經濟社會的實體，必須先把城市和鄰村的人民協作起來才有方法。結果，有許多工廠廠主成爲紅軍隊伍的眷顧者，他們常帶眷屬到營盤去看訪，並在工廠，俱樂部，或他們家裏招待紅軍。俱樂部對於要設支部的農村，給予拖引機幫助耕種，這是很平常的事件。在列寧格勒的波羅的海的製造船廠，（*Baltic Shipyard*）有三千工人自由聯合建設了一個圖書館，並捐助一架新式農業機器給農民，使許多農村裏沼池的水可以排出到三百五十哩以外去。重要一點的村莊，都設了青農學校和俱樂部。

許多工人在鄉村中第一流的人物，這是很值得注意的。在莫斯科和列寧格勒附近地方鄉村的男子在冬季可以找尋職業，但女的仍是多守在家裏。

第四節 自由結合的團體

有許多自由結合的團體，上面已經討論過了。如廢除文盲團 (Down with Illiterary,) 兒童之友 (見前)，自修發明勵志社 (Society for the Encouragement of Self Taught Inventors,) 航空促進社和工藝化學社 (The Society for the Encouragement of Aviation and Industrial Chemistry;) 城市鄉村工人聯合社 (Worker's Society for the Union of City with Village.) 自習教育社 (The Society for Self-Education,) 和其他的組織

第五節 城市與鄉村工人聯合社

該社在1923年創設於列寧格勒的工廠，會員僅六十人。現在會員發達到幾百萬，凡是工業稍為繁盛的地方就有支部。大部分進款是由入會金，常年捐，和演戲抽收來的。信用合作的借款數目漸漸增加，因為要組織工廠，五金商店，救火會，婦女俱樂部，並要維持農業家，醫生，外科助手，產婆與其他鄉

村的工人。對於款項的支配，另外組織了專門委員會管理，並定出了分款的程序，所以工人能找到工作，聯合社對於參加鄉村社會政治的生活工作更形活動。

第十三章 成人教育

成人學校包括有兩三年的日校，（補習農業或工業）有工農的星期學校（爲平日無暇研究者而設的）有識字學校和政治學校。政治初級班是訓練蘇維埃職工聯合與黨部一般的辦事人員，高級班是專爲各省州造就黨部組織工作辦事人員。在共產大學與職工聯合運動院是各包含有上面所述的各種辦事的人才。

特別委員會管理的壁報，自習教育，也是屬於成人教育。此外尚有圖書館，俱樂部，臨時特別宣傳隊（辦理拯救災荒改良農業提倡航空，那些事情）近來大家都集中於成人教育，所以人民有充分的享受教育的機會。

第一節 識字補習教育

在一九一九年十二月二十日，人民委員會會議認為識字運動是提高 民政 治文化程度最主要工作之一，頒發通令注意減少八歲到五十歲的全人口不識字的人數。通令頒發後只有一年的工夫，參加識字運動的達五百萬人，其實有半數是原來能讀能寫的。不久就遭遇飢荒，國家的教育預算就移作各 賑濟，識字運動部辦事職員在一九二一年有一千六百人，次年減為五百人，第三年減為一百五十人了。因為要改良經濟政治的情形所以產生了新的經濟政策 新經濟政策施行後，地方收入增加較多，擴清不識字的運動，又重新頗有生氣。教育委員會設立了全俄識字運動特別委員會，打算在一九二七年七月十週紀念勢使蘇俄內年在十歲以上三十歲以下的居民都要受識字的教育。

十週年紀念已經過了，對於識字運動完成的教師和村莊都給予證書。紅軍和職工聯合會會員當中大部是成功了，鄉村中現在雖有許多不識字者的存在，

但識字運動確已得到了很大的發展。

特別委員會開始只有在各省設立的專校，訓練教師，到一九二四年專門爲識字運動的男女教師幾遍全國，而且蘇聯教師非常富於同時兼任短工的習慣。

那時全國不識字的人數約有一千七百萬到一千八百萬之間，委員會打算于一九二四年要減少二百萬，二五年減四百多萬，一九二六年減少八百多萬，到一九二七年就將其餘二百萬完全消滅。經費是很費踴躍的，不僅要辦理費，連教科書，和教師訓練員及一切的經常費都要設法籌措的。經費由政府供給百分之二十，黨部和蘇維埃的機關也給了很大的幫助，尤其是廢除文盲團的指導。第一次捐款五千元是由政府日報徵集的。

在一九二四年簽名應募的只有十萬人，過後兩年，應募的在百五十萬以上，這是乙種開採的性質，購買的人是受了教育的，所得的款大多是用到鄉村

去。在一九二五年印了兩百萬本教本，千二百萬的書籍，裏面有六百多萬冊是專門爲不識字的人印的文學書籍，其餘的是農民的普通文學。

識字運動部辦事人員逐年增加在一九二四年到二五年有四萬二千零零四人，一九二五——二六年有四萬九千八百零四人，一九二六，二七年就減少到僅有二萬九千五百九十二人，因爲大多數人是能讀能寫的。識字運動部對於識字不多的人仍然是繼續幫助他們補習。在這些學校裏面錯綜法有時仍然使用的。依照既定方針予學生許多機能的發展，供給他們的團體生活的活動並幫助他們處理現在實際生活的問題。

識字運動對於僅識之無的人比全不識字的人比較要緊得多。牠們的目的是不僅限于書寫而已，還要鼓勵他們有求知的興趣，與發生一種參與改造蘇聯的志願，因此在教本內就多含有政治色彩，還要補充口頭講述許多流行的事實。

那種理想不僅是抽象的教以淺近的技術。正如德國所謂全部的教育都給予他們了。

美國是要在中學的天才生纔享受得到的，這種識字運動的制度在蘇聯是很費慘淡經營的。每個不識字的成人限定每星期六點鐘，幾個月內就要把功課完畢。所以那種識字運動進行非常的快，但是造成能夠自習，必須經過一個相當的時期。

有個名叫鳩笨納亞（Kajuga Gubernia）的農民學校，是專為教授不識字的，適逢那天放假，我以為定然沒有人來，因為學校現在還舉行宗教紀念。但奇異得很結果竟有一羣農民來了，請求教師講十月革命的故事。故事雖曾談過，但是插入了一段戲劇，戲劇的節奏很協律調，真使他們非常的滿足而去。

第一節 俱樂部

有些小村莊內，俱樂部的教育工作是在茅屋讀書室內舉行大村莊則在人民公共場所舉行。村莊內一切的文化來源——如教師，醫生，農業技術，新聞通訊員——都集中於特別壁報的活動，新聞紙，書籍，遊戲玩具，都應有盡有。牆上新聞常通電流。有臨時講演的，有扮劇的。在一九二六——二七年茅屋讀書室有一萬四千一百八十八所，支部有二萬五千五百所，前年三個月內供給的書籍有一千二百萬冊。

一九二四年在西伯利亞茅屋讀書室有一千七百所，裏面用外國語的將近九十所。

第三節 圖書館

在莫斯科和列寧格勒地方，有許多壯麗的圖書館，在科學上是很有價值的。革命後，對於社會方面貢獻更大。所有的圖書館都組織了巡迴研究部。呵

底沙(Orsk)的圖書館，有十四個巡迴部，其中有一個很注重航空學的現在已經做了許多模型，圖書管理員已經指定了一個房間擱那些容易毀壞的雙葉的模型飛機。比較大點的村莊和工廠都有固定的圖書館，小點的則用巡迴圖書館，由適中的大村莊輪流分配。

國立圖書發行部對於農民文學另設一科，印刷了幾百萬冊廉價的書籍（每冊價約三四分）。關於政府組織賦稅，棉織物，信用合作那些問題，都曾論及。

下面所述的那段話是由農民信用合作那本小冊子裏引下來的，（初級十萬冊，每冊四分，）從這段話內，可以窺見叢書的價值的一斑：

「信用合作是一切的人應當知道的，尤其是農民，因為蘇聯的農業是仍然陷於貧弱，黑暗與不長進的狀態。……人民是怎樣的受沙皇時代的專制政治的

壓迫，農業怎樣的受地主的摧殘，這是人所深知的。……自從農民工人和地主資本家長期的鬥爭後，土地更陷于荒瘠。

農民所需要的是什麼？——代表工農的政府自然是很知道的。他需要種子，耕牛，機器，用器，和其他一切生產的工具。……政府是很願意幫助他們的，不過一面因受戰爭的影響，損失很大；一面還需要建築國家的其他一切事業——如鐵路，工廠，學校，郵政，電報與其他的事業。

政府的經費雖然不充足，農民自己也沒有多少錢，但是把他們集中起來，組織農民信用合作，那末對於農業定有多量的幫助。

所以農民信用合作運動必須普遍到農村，使男婦老少都能了解。……
現在每個農民都能從信用合作社借款。假使沒有，農民即着手創辦。創辦信用合作社，至少要五十個人，假使一家人不夠，就聯合些生產工人（製造牛

油工人，木匠，手工業）和消費者購具引擎機，灌溉機，與其他的農業機器。信用合作社就這樣的漸漸的組織起來。

在杏禮得興（Тосемин）省地方發現一個辦理最好的委員會。主席是農婦名叫傑波達利法（Олебодрова）她是現任中央執行委員會之一員。她收容了六十個無家可歸的兒童在一家裏面，並飼養了五頭母牛，並招集了許多農婦，開菜園一坵，以其收入維持兒童的用費。還有許多寡婦和紅軍的土地，須待耕種。互助委員會置有引擎機，幫助農民耕種，富裕的收點費，最貧苦的完全免費。收款就用作教育經費，甚至小小的讀書室也陳列了報紙，雜誌，和農民文學。

啊！不是所有的互助委員會，是這樣好的，自然也有些成績很壞，簡直沒有工作可做。

政府接收農民千萬封批評的信以後，對於合作事業，更努力進展。蘇俄人民說話是很流利的，所以著述的東西，也很流暢。

第四節 自習教育

因政府竭力用各種方法鼓勵，所以自習教育運動在工農羣衆中是很順利的發展。特別委員會，無論中央或地方，給自習教育者許多勸告。牠們又印行一種雜誌名叫自習之友 (*Assistance in Self-Education*) 專述農工的事體。

生物學家聯合會，于一九一八年，設在莫斯科可以說是個革命發源地，牠們常徵求幼年失學的工農之富有天才的入會。自行駕駛金屬飛船的發明家，卓可夫斯基教授 (*Prof. Tsiolkovsky*) 也是其中得力會員之一。第密勒齊夫 (*Н. И. Зенев*) 是會內第一任的名譽會長。

現在聯合會是集合五千多個自習教育者組織的，在科學藝術界中的發明

家，以及苦工的各色人都有一。蘇聯各部，比較重要地方的支部都有指導員的設立。

在一九二六年八月，生物學家聯合會創設了一個會員工作展覽會，陳列了一個自行駕駛金屬飛船的模型，是很引人注目的展覽品。此外關於各種專門圖案，和好幾百種的科學報告。

在蘇俄成人教育中最有勢力的原動力，還是紅軍。留在下篇討論。

第十四章 紅軍教育

紅軍在編遣前兩個月，必須給予合于實用的課程，以便到本地去做文化運動。共計兩年課程，是逐漸改進的。起首只教識字，最後並灌輸他們各種應用的材料。紅軍成分，農民佔百分之八十五，所以他們回到鄉村去，幾成爲鄉村人口中最有力量的文化的核心。

第一節 紅軍教育的情形

紅軍教育的旨趣並不是要他成一個呆笨的機體，成一個長官的玩具，是要養成一個願意執行長官命令的能獨立而有思想的軍人。因此每個兵士必須知道爲什麼要投軍。投軍是要保護社會主義的國家，投軍是要反抗侵害蘇聯的敵

人，換句話說，他的教育是要與文化和政治並重的。

新軍一到軍營，就揀不識字的分組，由紅軍教員指導，每天至少工作兩小時，不到半年工夫，就能夠讀能夠寫了。每組人數均在三十人上下，所授的課程，大約如下列：建築法，歷史，紅軍問題，兵士權利與義務；士兵與長官的關係；蘇維埃政治的目的；共產黨的特質和發展；資本主義國家經濟政治的立場。

無論研究那一門課程，技術上實習的機會是很充分的。譬如研究英文，必須利用許多器具使他了解英國現時的生活；研究數學就要明瞭關於他的工商業與人民情形，和許多事實的圖表；研究地理，就要知道他國的從前帝國和屬地的情形。

這些課程都是他們願意學習的。在蘇聯教育機關，有兩個主要的文化中

心，一個是列寧紀念處(Lenin or Red Corner,) 一個是俱樂部(Club。)列寧紀念處內是常常飾以黨軍旗革命偉人的肖像和標語，牆上新聞是充滿了詩與散文和諷刺畫。又有象棋音樂和通電的各種遊戲器具。俱樂部規模是比較大的，有團體競賽，以代替個人遊戲，大講室內常映活動影戲。

紅軍自己辦了小報，四分之三的篇幅是載各地通信，四分之一是專登政治消息，是很得讀者歡迎的。與鄉村農民對於農民新聞是一樣的熱烈。

第二節 紅軍文學

在一九一八年和波蘭訂有布拉斯的里多夫克斯(Brest Litovsk)條約的前幾天，紅軍才開始組織，那時不識字的人至少要佔半數以上。因內亂頻仍，損失生命財產不少，接着外患來了，四方邊陲已被佔領，又經過一長期的困難奮鬥，和波蘭戰，法蘭西戰，德意志戰，巴爾幹半島幾個小國戰，甚至和美國，

日本戰，困鬥三年，才把失地收回。軍隊不識字的人數漸漸減少（由百分之五十減到百分之十四），翌年，軍隊中不識字的人數頓減百分之八，次年減為百分之六，雖然，軍隊人數是驟增百多萬，後來軍隊解散，勞工大隊（*Labour Battalion*）應運而生，軍營變成學校。一大隊的鎗枝不齊熱心服務的便衣兵士就從此完全結束了。

到了一九二二年春季，政府下令召集『著有一等兵字樣的』新兵，他們年齡都在廿歲上下。新招三十五萬人，不識字的佔百分之八。在一九二三年冬天有一次激烈的比賽，現在即特別加意辦理補習工作，如到明年秋季後，還有不識字的兵士，就不準入伍，所以每個不識的和天資遲鈍略識之無的士兵，都要簽名入特別營補習。還有些在夜校補習，在烏克蘭兵士原來是很受了些教育的，每天仍要在各處通俗教育機關裏讀書一小時。

于一九零二年和一九零三年生的兵士，常補習期滿被召回營時，都能自習。識字運動特別委員會，發行了一種雜誌，名叫廢除文盲(DOWN WITH ILLITERACY)牠們傳播很廣，在紅軍中尤其普遍。到一九二三年，一九零一年生的，班次解散了。他們入了廢除文盲團；換句話說，他們已成爲文學之友。

到了蘇聯共和國成立七週紀念時，紅軍識字教育，可說已告成功。但鄉村青年中雖以共產青年團的努力與教育委員會的贊助，于未入伍以前，不識字的人數仍佔不少，紅軍教育進步却年勝一年。

第二節 軍官教育

在蘇俄有許多軍官教育的專校，入校手續大概是相同的。入學的除了有入高級勞動學校資格外，還要攷試其讀寫的能力和史地的常識，數學亦須有正確的概念。有許多候選的人，是由從前軍官推荐的，自然是因爲他們酷愛軍隊生

活並有上進的精神。

課程三年偏重軍事訓練。好些學校的校舍是從前陸軍學校。斯可克拉任尼那學校 (S. O. B. Kalinina) 就是其中一個。牠有精緻的寢室，宏大的實驗室，完全的設備；圖表，模型，多數是經學生手製的。有些和美國專門教育程度相等的學生，允許他們專習軍事工作，在一年內有卒業的希望。有一曾在德國柏林商科大學卒業的俄籍學生，他想進託爾美特斯溪夫 (Tolbatovskiy) 設在列寧格勒一研究院，斯可拉學校就允許他短時間的假期，以滿足他的慾望。

託爾美特斯溪夫研究院的院址，是從前的皇宮舊地。後來又做過軍事部辦事處。廊前兩個喀拉拉 (Orlyok) 的石獅，是摹寫彼得大帝的肖像。軍官專門學校，現在是四年畢業，學生約計四百人，每人曾服役五年，並要上級軍官保薦，證明他是擅長工藝或教授的一個人，每個學生不但是免學費，並給其他費

用。假使有家眷的，如得到特別允許時，亦可住那院內。前幾年入學考試是很認真，推荐的也很爲嚴格。在託爾美斯溪夫院招收學生時比別的同級學校，更認真的拔取真才。

舊時經過戰爭的軍官，現在多數改任實驗室的管理員和商店的經理。院中牆壁常利用作描寫世界各國航空的情形，和軍事上設備。下面陳列一架拆開的巨機，機葉能轉動，使參觀的容易明瞭。

到一九二五年，科學實驗室設備很完全，還有好幾百張精緻的圖表，是由學生製的，在實驗時書寫的。在研究(Mendel's Law)時，還要用別人書寫的圖表，這都是預備教授時，作學生自己的參考的材料。

科學設備室有一個是木匠管理，一個機器匠管理，他們是全年聘用的，爲什麼緣故要雇用他們，理由是很簡單，這是很充分的表現蘇聯的實利主義的色

彩。

托爾美特斯溪夫院是試行道爾頓制設備完備的學校之一，應用道爾頓制的一切設備，分級卡片，復寫工作指導表，都是應有盡有。這種制度並沒有什麼新奇，不過可以避免教室背誦方法的缺點，這缺點在俄國和各處都是常患的。通常的困難，是教師對於學生已經完畢的功課要重覆指定。

爲了要避免這種困難起見，托爾美特斯溪夫院組織了一個道爾頓制委員會，委員會的人數學生代表和教師相等的，他們共同製了一個工作指導表。每人所給予的各科全月工作表，是要先呈學生會常務會的主席和各科主任審定，看看指定的工作限度于他們各人的能力和時間，是否適合。

「無論什麼時候，從沒有顧慮到我們的困難，」科學部很能幹的主任巴姆加得 (Bamhart) 說道「也沒有想到把道爾頓制擯棄。」

制度的優點是顯而易見的，有些性質上的缺點和供給上的困難，我們仍要克服的。我們對於道爾頓制有許多改革，我們雖不深究內容，但在各科課程上很能切實的做去。

第十五章 教師的養成訓練

現在蘇俄的教師有許多賦閑的。在克嘎夫有人口三十二萬，教師賦閑的二百多人。但關於將來教師的訓練是繼續進行的，設教育職業學校以培植高級勞動學校教師，設最高學院，如莫斯科的赤色教授院培植專門，大學，研究院，和其他的高等工藝學校的教師。

第一節 教育職業學校

入教育職業學校，理想的標準是要完畢九年制的勞動學校（相當于歐洲高等實業專門），不過事實上在大城市內入校受了七年制的勞動教育（與美國中學相等），甚至證明有同等學力的亦可投考。但從前專由職工聯合和含有政

治團體的保薦就能入校的办法算是打消了。

這裏要提出來說明的就是心理學 (Psychology) 那個字。現在在蘇俄是不這樣用了。

他們說精神 (Psyche) 兩字的觀念是太模糊了。應用心理學所包含的反應學 (Reflexology) 那個字來代替的。

教育職業學校的課程，兩年完畢，（理論實習包括在內）漸漸的分科的。

在列寧格勒（人口百六十萬左右）有初級勞動學校教師養成所五校，一校是爲波蘭人設的，兩校是爲芬蘭人設的，其餘兩校是爲蘇俄本國設的，（一校是注重造就農業區的人才，一校是造就工業區的人才。）在烏克蘭有五十五個教育職業學校，有兩個爲德國人設的，四個爲猶太人設的，一個爲比利時，一個爲波蘭。在阿底塞 (Ojessa) 有三分之二的學校是爲各種民族青年——如俄羅斯

的，猶太的，德意志的，波蘭的，希臘的，美利堅的，捷克的——設立了許多混合的教師學校。蘇維埃教育當局完全是站在保存民族化的觀念而設立民族學校，故語言亦採用各民族固有的。

最著名的種族是大俄羅斯，(Great Russian)要佔全人口五分之三，其餘五分之二包含百多族。除了烏克蘭人(佔百分之十一)較多外，其餘都是寥寥無幾。但關於他們的教育問題仍很重視，將於下節詳說。

第一節 教育研究院

教育研究院即是教師專門學校，為高級勞働學校而設，是革命後新辦的事業。牠們研究的課程(四年)集中於社會學，自然科學，教育學，和教育有關的科學。譬如教育學包含兒童學，注重反應的個人心理學，羣衆心理學，蘇聯教育史，蘇聯的歷史和地理，教學法和實習(在第二學年末參觀前開始舉行。)

在克嘎大馬克斯實驗學校（七年制）的教師都是教育研究院出身的。並有許多擔任高爾基兒童殖民地的暑期教師。

在農業區域的教師，專門是注重農業經濟的訓練，並須強迫在農村工作若干時。在工業區域，須研究工廠內部的工作和工廠實習。在大城市的高級學校的教師，還須研究城市自治。

蘇俄的各種高級學校，「口講」的教授方法是已廢止了。無論那門功課都沒實驗室，學生對於課程的預備是很充分的，教師課程研究會，學生代表佔半數，各部的工作都由課程研究會計畫，指導，和考察的。

第三節 赤色教授院

赤色教授院是為高級學校預備歷史，經濟，政治學，哲學，自然科學而設的。入學的候補者必須受過高等教育的成年。他必須在社會服務五年並了解兩

國的外國語。他必須繳納一篇得意的論文，關於他想實習的科目。他須經過歷史（蘇俄和西歐）政治，經濟，哲學的考試。如果他要選習法律，他必須經過法律學的考驗。

主要科目分六門，法律學，與合作運動就是主要的一部分，在開始兩年，他必須完畢這些主要功課兩部的片斷。在三年他必須發表一篇有價值的論文，在科學院一切主要功課都完畢了，每個專門學校就把他的擅長于課程而忽略政治研究的教師選擇出來。

學院組織是規模很大的，研究的題目都是用覆寫紙印好，先給學生預習，所以討論起來是很富有興趣的。

教育實習每星期有十小時須被派到工廠去實習，計初級工人學校一年，高級工藝學校兩年。

學校行政大部分是在學生手裏，所有課程建議（由學生或學生會）起稿交付學長部（由六種課程的學生自己選出的）。假使在學長部通過了，就提交到行政委員會。委員會有一主席，一秘書，三個特許的教職員和兩個學生組織的。

學生行政會議是由三十個學院的學生秘書組織成功的。

學生在四年研究中，每年都可以得到相當的經費。還有許多學生到了第四年時，讓他們全年的研究西歐的問題。

赤色教授院畢業的學生，計三班，大都是經濟家，歷史家，哲學家。有些是大隊的主席，並有許多是在共產主義研究院，馬克斯主義研究會，和國家設計院的科學會當中有力的份子。

在一九二四年教授院添設兩年預備課程預備工廠學校畢業的升入。這種政策是爲了想使工人得以深造。在預備班內，工人至少要佔百分之五十以上。學

生當中俄羅斯人不到一半，其餘的是烏克蘭，白俄羅斯，高加索，亞美利加，土耳其，韃靼，希臘，蒙古利亞，猶太，……每年有幾十個大學最優的學生和工廠學校畢業的工人（選擇了教育工作最好的升入）。

第四節 普通心理學和變態心理學院

心理學院是訓練教師最高的學院。主席托雪金博士（Dr. Tushikhin）是蘇聯有名的社會運動家，學院的主要的作用是要造成領袖的教育家，同時要提高兒童研究，成爲獨立的科學，牠是受衛生委員會與教育委員會的照顧，醫士心理學家教育家聯合組織了一個學會，他們每個人的意見都要站在兒童學的教育點哲學觀點上。這種心理學院在莫斯科和列寧格勒有許多實驗部，無論在什麼地方生了一個特殊形態的小孩子，若願意實驗，就可以即刻把他送到學校裏面去。每個實驗都設兒童臨診部，如由各校選送去的，經臨診部考察後。就把他

送到特殊學校去，因為這些學校是和教育實驗的臨診部常常是聯合的。所以到了暑假，學生是被送到，那些地方休養的。

入學的標準是很高的，要在四年制的高等學校，全年不輟的研究的學生，才能升入。並且在本院課程完畢後，還要繼續研究四年，不得舉行畢業試驗。這是給他們以銓化的機會。否則要把所學的忘却。

心理學院共分六部：

教育部：預備教師關於兒童學齡和工業學徒年齡的研究，與預備高級初級勞動學校與兒童院教育的主任教師。

普通心理和變態心理部：這是造成教育學院的教授。公共道德維持部，預備創設公德維持的心理家，包含青年維持委員會。其餘還有盲童院，聾童

院，和兒童天才學校預備的教師。無論那種教師訓練學校，學生的資質大都很聰穎的。他們是很活潑，很熱烈，很有希望的一羣男女青年。

第五節 在職時教師的訓練

有又所謂實驗學校，收集城市，鄉村幾個教師，牠的主要目的是要訓練在職時的教師，與他在校時無異。訓練唯一的工具是利用夜間，會議時不准缺席。會議的進行時非常的順利，因為參加會議的人員是依據論證討論，毫無爭執。在一九二七年有成千成萬的人參加新課程的研究。現在經過他們整理後，即應用到學校行政去，並很熱烈的執行。晚會討論時是很富有興趣的，在發言席上得到了許多有價值的意見和許多領袖的指導。但在蘇聯和世界各國對於領袖的鼓勵，還沒有迅速的完善的辦法。

——在職教師的遠大的訓練計劃是從新課程產生出來的。牠的社會政治的立

場，牠的教育問題的科學探討是逐漸的決定了教師的補習教育的問題。

每次暑假內，所有教師都受短期訓練，（一星期到六星期不等。）訓練課程包括政治學，教育學，俄文，自然科學。到了冬季，每個著名的學校內，都為專心研究的參觀者所擁塞。

譬如在一九二五年，在莫斯科表斯杜辣克學校的談話會，容納參觀的竟達二千五百人，單是列寧格勒便來了上千人。

我有一次在列寧格勒某學校參觀，我的參觀證是二百零十號，從正月一日算起的。問他們在冬季期內有多少參觀的，他們答道：「約計三百人，在每年暑期會議，還有二百多外國人參加的。凡到蘇聯去參觀的人，都感覺需時少而收效大，這是美國所不及的，因為蘇聯每個學校都有博物館，圖表豐富，大都由學生團體編制的，而且每個問題都有詳細的解答；

教師旅行團是繼續不斷的組織起來，牠們是有一定的目的，試行新的教育學說或中央臨時指定的研究。

于一九二五年，莫斯科第一實驗部組織了一百五十個旅行團，參加的教師五千人。教師們感覺前幾年的生活很少興趣，所以他們旅行到阿里美亞（Afghanistan），到高加索（Caucasus）沿窩爾加（Volga）流域到眉爾夫（Merv）到塞麥金特（Samarkand），到烏克蘭（Ukraine），甚至西伯利亞（Siberia）。他們在旅行當中所收的成效是很大的。

第六節 各民族青年教師的訓練

關於這個問題，上幾章曾略述過，這是一個很困難的問題。困難的原因是由于民族青年大部分是高加索，土耳其斯坦，烏次貝斯坦，和北部西伯利亞的地方青年，他們都有固有語言。蘇維埃政府爲了要免除捷克人的學校採用斯

拉夫語一的錯誤起見，決定採用固有的語言。在理論上是很對的，不過實行起來，却有很大的困難。下面有橫線的引語，是隨意從窩克特（Vokht）公報上摘錄下來的。

西伯利亞普及的教會（二月十二，一九二六）

第一次普及教育問題的區會近來在諾窩西策斯基（Novosibirsk）地方舉行人民普及教育和學校擴張的問題是特別的提出討論。結果決議取材中央（指莫斯科）以作普及教育改造之需。即行派教師八百五十人到莫斯科去受訓練。另外又進行組織為新式學校校工而設的專門課程……

在蘇維埃聯邦共和同盟國內有一個最小的國家名叫喀拉加斯（Karakas）牠的居民多係西伯利亞伊闊斯基（Chukotka）地方的遺民。現在假定他們是居住在在那裏的基莫特種（Bayed race）後來被驅除到西伯利亞西北部的。有一部份

已同化于侵佔的土耳其族，因為喀拉加斯的人民能說土耳其語，但他們講話常包含不規則的語根。他的種族是很小的，居民連幼童在內只有四百零五人。他們是住在伊斯基省西南部西伯利亞的叢林之中。

居民大部份以獵黑貂，松鼠為生，因此他們自然成爲一種遊牧民族，隨地漂流採取食品，所以他們所佔的區域是很寬大，計算起來約計有二千五百方里。

兩年前蘇俄當局有一次有興趣的嘗試，就是創設了喀拉加欺兒童學校，兒童只在冬季入學夏季是聯合他們家屬共同進去，那個學校只辦兩級，學生進步很速，他們能操流利的英語。

民族青年的文化運動（四月二日，一九二六）民族青年的教育團體是受教育人民委員會的專局的管理，（國立青年會議）管理蘇維埃共和國盟國居住的

民族約計百五十種。專局主要的工作是按照各民族青年的固有的語言去創立文化機關，並由專局創刊了一種文字爲從前不識字的民族如 *Votians, Nordvans, Chuvants, Kalinuck*，和北部高加索諸部，共計二十種，還發行了許多教本和初級讀本。

近年人民委員會的特別局建議擴充學校百分之十五，現下在民族青年組當中，已有初級學校四千二百五十二所，政治教育四千九百三十七所，現在最注意的是要造成各民族本地的教師，因此創辦了四十二個教育學院，和大學各科的民族青年的八部，另外還有民族農業七校，言語農業學校五個分部；在醫學專門內特設了四個民族專部，這是因爲東方民族（赤俄羅斯本部以東）醫術不發達之故，故對於醫學的研究尤爲重要。出所高等學校的學生有五百十一人，在莫斯科大學內設有民族部，在其他重要教育學院內亦有同樣的設立。

在北高加索，在莫斯科，在列寧格勒那些著名的城市，教育的發展是很迅速的，教育工作是注重發展，烏克蘭，白俄羅斯的人民的的教育，白俄羅斯的學校在一年內增加十倍，（由33增加到333校）。烏克蘭增加到八百三十校，迅為高麗人設了不少學校。

極北部的教育情形是很複雜的，在那裏不易找到相當的教師和指導者，在今年一年內就開辦了廿八個供給膳費的學校。為撒慕挪人（Samojedy）阿斯第克（Ostjaks）、雅庫特（Yakuts）、坦加斯（Tungus）盧立也第時（Lules）、與奧克立能（Mongoliads）各種人口還有為養克加時（Yukaghir）、克去底時（Kontohals）、與益時非莫時（Esquimes）幾種人而設的免費學校。

本地教師的訓練近來是有相當的進步，並打算在今年內要造成三千以上的民族青年的教師。

對於黑克生 (Chakassian,) 俄勒茲 (Orats) 法蒂克時 (Votiks) 伯去克耳 (Bathkir) 捷烈, (Tatars) 刻核茲 (Kirghiz) 那些民族識字教育是有特別課程教授的。

在蘇俄，現在有四十五個教育學院，爲波蘭人 (Poles) 拉底維安人 (Lithuanians) 厄作尼安人 (Esthonians) 日耳曼人 (Germans) 芬蘭人 (Finnish) 希伯來人 (Hebrews) 亞美利加人 (Americans,) 那些民族，培植民族青年的教師，他們包括廿六種民族，千六百多萬人口。

下面存在蘇俄共和同盟的農業學校，是爲民族青年設的；計楚忽喀 (Tchoukatch) 二校，芬蘭 (Finnish) 一校，可姆 (Komi) 一校，莫耳 (Mari) 一校，克拉美克 (Kalmuck) 一校，安加去 (Ingush) 一校，此外還有幾所初級的。

在民族青年農業教育學校的學生人數，依一九二五年內，統計楚忽喀 (Tchoukatch)

huvash)有六二二人，瑪利(Mari)三一六人，韃靼(Tatars)一四二九人，摩得維(Mordvans)三〇四人，猶太(Jews)四九四人，白俄羅斯 White Russes)三五八人，烏克蘭(Ukrainians)四九九人，拉底維安(Latvians)一八六人，其他小民族的代表約計一〇〇〇人。

爲了要養成民族學校的適用指導的人才起見，所以在許多培植教師專校內特設了方言科，以造就各種方言人才。

韃靼族教育家會議（正月七日，一九二六年）

韃靼教育家第三次會議是在喀山(Kazan)舉行，各區出席代表四十五人，會議的主要問題是現在幼稚教育組織的擴充，本地婦女幼稚教師的訓練，又決定發行方言的文學教本，與組織本地教師的教育課程。

坦紐塔維(Tanut Tuva)族教師代表會議（十月八日，一九二六）

從坦紐塔維共和國（在中亞細亞）出席的教師代表，當中，有公民亞第（Citizen Art）坦紐塔維內務部附設公立教育部的理事，出席代表的主席公民亞第茲日（Citizen Nazdyu）（中央模範學校蒙古語教師）與（Citizen Bryk Janov）（同校俄語教師）幾位教育家在內，會議是在莫斯科舉行，參加會議的有人民委員會的公立教育部人民委員會外交部，與蘇俄對外文化關係團的出席代表，中亞共和國出席的目的，是要研究公立教育的管理和促進識字運動的方法。因為在他國內不識字的人數有驚人的數目，政府主要的工作是和原有夢昧的居民的奮鬥，所以現在政府正走上了建設國家公共教育的企圖。

哥薩克（俄羅斯民族一種，善騎能戰）第一專門公科會議設在塔什干公立教育哥薩克院，于一九二六年八月重新組織于教師專門學校內，後來成爲哥薩克大學的分科。

蘇俄共和國文化經濟的長成，須賴合格校工的努力，即第一院勞働學校教師的努力。所以專門學校的公開收容學生是必然的結果。學校內大約可以容納四百五十人。依照他們求學的熱烈，只須一年工夫就可以收滿了。

吉普息族（高加索人之一種，性浮動）的文化運動（五月七日，一九二六）吉普息聯合會員去年十月在莫斯科成立的。吉普息會員達一千五百人，會員的文化運動是受聯合指揮。近來的趨勢是想糾正他的遊牧的習慣，並取得固定的居留地。聯合會又組織了研究吉普息的風俗和歌謠的團體。現在莫斯科有吉普息兒童學校三所，學生是招的吉普息本地與西伯利亞，羅馬尼亞僑居的學生。教授時俄語和方言並用，學生印了一種壁報名「吉普息之聲」。學生家長對於裏面的設施是很滿意和表同情的，所以近來教育進行是沒有發現文字上的困難，並有許多博物家正在從事初級學校拼音的工作，預備明年發行。

按照上面所述，足以證明民族青年的文化運動是以固有的語言為主體，已收到相當的成功了。事實上已有一百多萬人能看二百種不同的非俄語報紙。由一九二四到二七年，三年內增加一倍。而看報的已增加到三倍了。

第十六章 教師及教師聯合會

我爲了研究蘇俄教師的生活（工作與遊戲）的緣故，曾與他們好幾百個教師談話討論，不但蘇俄本國的教師，還曾與柏林中央院國外課程研究會會員，羅迦諾新教育討論會會員，并本國許多教育家談過。第一是研究教師的個性問題，因爲對於教育方面是很有影響的。在革命時代前後新舊的教師，好像兩個截然不同的人一樣。在革命初年，能自動追隨政府領袖奔走革命的教師爲數無幾，大部份的男女教師是不知不覺的隨聲附和。在薛第斯基和同時的教育家指導之下，才把學校從新整理，重新改造。革命成功已經十年，從事教育的舊官吏，對於教育委員會的指導，仍然是陽奉陰違，因爲有些人是忽視政黨的新教

育計劃，而蘇俄新的教育計劃是要使兒童身體發展與社會活動雙方同時並重。個性教育與社會教育是同樣的重要。舊教師的學問偶亦爲視察員所稱許，但他們被困於設計法，有如戰敗的俘虜樣。革命後的青年教師，却很快樂接收教育會所改革的計劃。無論身心那一方面都富有驚人冒險的進取精神。

第一節 薪金

教師薪金的低微是意想不到的，以他們所有的收入，僅足以糊口。但在長期暑假中，是有旅行和修養的機會，沿黑海到克里米亞高加索那些地方去，或到窩瓦河去，在鄉村的教師可以到入市建築華麗的處所去參觀或修養，到克里米亞鄉村去的教師的用費每月祇有美金二元半，到西伯利亞去的每月只有十五元，黑海的念元上下，但住休息所和病院是無須花錢的。休息所和病院的經費，一部分是由政府提用些保險費，一部分是由地方教師聯合會提用進款百分

之五，但專作教師在暑假期中修養費之用。蘇俄教師和其他的工人一樣有聯合會的組織。

第二節 教育職工聯合會

教師聯合會的起源很早，在一八六〇年假期中就發起了一個地方教育會議。起初聯合起來的多屬慈善家，從一八九一年以後，却有了很顯明的改革。到了一九〇五年革命後，他們就組織了一個民族聯歡社，從前大學和專門的教師大概都加入了。聯歡社會宣言：『沙皇政府是不了解人民的痛苦與歐洲政治的更新』結果是被政府解散了。二月革命起，牠又復興起來，不過他們的會員中多是固執於保存宗教的反革命派，不久又被布爾希維克政府所壓服。現在教育職工聯合會的組織是和其他職工組織一樣的。除教師外還有圖書管理員，事務員，門房和學生代表參加。教師代表的產生，是以村莊為單位，由村莊推到州，

由州到省，由省到中央。常會每年舉行一次，選舉蘇維埃教育職工會議代表。

教育職工聯合會是有兩種作用：一種是介紹教師到各學校去服務，一種是對於保障教師薪金的合同與仲裁的待遇。提高會員文化程度最有效力的方法，是多組織俱樂部。俱樂部的房屋是很漂亮的，在克嘎可夫地方有個是從前的富翁的；在列寧格勒有個是從前皇太子約梭婆夫（*Yakovlev*）居住的。每個俱樂部，至少有個收支處，一個演講廳，特別圖書館，餐室，教室，（至少有一間做遊戲室）一個組織完善的報告處排定會員運動或旅行的秩序。俱樂部內還有壁報，我在列寧格勒某俱樂部內，看到詩人普希金（*Pushkin*）故事的電影，同時依據歷史的背境，開映彼得荷夫（*Peterhof*）的影片，表示恢復了固有的光榮。

第三節 社會地位

蘇俄人民對於教師的期望是很大的，認為一切的政治，社會和教育生活的團體都要受他們的指導，在鄉村裏面尤為迫切。教育只要稍有才幹，就可以做領袖。在鄉村中的教師，一面是鄉村蘇維埃的委員，文化委員會的主席，同時又是協作社的有力分子，并兼任農民日報的通信員，無線電機的管理員，有時可離開教育職務去任行政官吏。在另一方面，他是進行改良農業的宣傳者，并創設模範田莊，藉農業科學的知識指導農民去耕種。在烏克蘭某地方的教師，佔地方蘇維埃委員會委員百分之二十七，協作社經理員佔百分之八十五以上，在識字教育運動會工作的也要佔半數以上，裏面婦女佔百分之五。女教師中有些是蘇維埃委員。

男教師如薛第斯基對於全村莊人民是做了不少的偉大事業。總而言之，列寧要把蘇俄教師的地位比任何資本主義國家的教師的地位提高的理想雖沒有完

全實現，但現在這個運動是發展很快而且方向亦很正確的。

第四節 失業的救濟

一九二七年止月元旦日，教育職工聯合會，編輯會員的號碼，在七十四萬六千八百十六人裏面有八萬一千六百十九人失業的，其中有才能的實不多見。所以多數是介紹去做事務員，鄉村教師，和暑假內識字運動的教師，不然，就祇有賦閑罷了。在一九二六—二七年當中，單是莫斯科一處失業的教師就有一千七百人，裏面有一部分是不能勝任的，但大多數是不願到他們口頭上常說的鄉村去。去年聯合會費了美金八千元派遣那些教師到旁的城市去，勞工委員會也用了美金二萬五千元為他們設立研究班。這些困難情形，不過是一時的現象，將來教育發展就自然要消滅的。

第十七章 經費

蘇俄自一九二三年度以後，收支預算是能相抵的，在蘇俄，在各共和國，在各地地方都有一個獨立的預算。從一九二五年度起，蘇俄的預算，半數以上是由國家經費事業的收入，其餘百分之四十六是國稅，特別財政的來源（如國家借款之類），佔總數不到百分之四。蘇聯從一九二三—二六年度的四年內，預算的增加近乎五倍（五十億盧布）。地方預算是用以維持地方的需要為主。一九二六年度的地方經費用於教育方面要佔百分之四十以上，如果把中央和地方經費合算起來，每年至少有二億九千萬盧布。地方預算的總數，是有中央預算的總數二倍四分之一這樣多。

國家預算，（一九二六年度）計劃辦設二百四十個的教育機關的經費，計中央實驗學校二十四所，地方實驗學校三十所，成年補習學校四十所，基爾費茲族學校一百所，土耳其族學校十五所，北部民族學校八所，其餘的就混合用於：造就科學家，和高級勞動學校的教師，影戲館，博物館，托爾斯泰紀念節，和國際的會議那些地方。因為大宗的教育經費是用於鄉村教育，關於新的建築費，識字教育運動費，也常略予補助。

地方經費，除了上述幾項外，次要的預備添購器具裝設通熱氣管和修理的用途。

學校經費除了蘇俄中央與地方撥款維持外，還有學費，青年團的捐款，學校附屬營業的贏餘這幾筆進款的補助。學生的學費是漸漸的廢除了，可是學生家屬常常捐助些俄國小錢到學校作為補助捐的，數目的多寡，是依家庭進款去

定的。前幾年私立幼稚園，補習學校，仍然允許設立的，猶其是語言學，速記學那類的補習學校。私立學校的學生免費名額至多要佔百分之廿五，同時還是要受人民教育委員會管轄的。學校生產的進款——商店，花園，田莊等進款，可以依照辦學者的意思消費半數，其餘的半數是要繳交人民教育委員會的。如果學校有特別情形需要開支時，也可以全數支配。學校的進款是有限，而國家教育的用途又很多，那裏能夠敷用呢？可是那國家設計委員的巧妙設計，一方面按照目前的經濟現象，同時又要顧及將來的發展，不但不發生支配的困難，並且對於收款反漸漸的增加了。

呂那却斯基關於近代平民教育與經費，曾有下面一段的談話，他說：「平民教育雖是沒有得到充分的營養，但組織是很健全。最近八年間，是基於我們的理想，……我們的實際努力，……和地方的設施，所有一切均得到相當的數

果。平民教育依照自然的趨勢，現在已成爲一種牢不可破的組織了，雖在環境變動之下仍能保持其所有的勢力。」



第十八章 蘇俄新教育的總結

在最後四年中，（一九二三—一九二七）蘇俄新教育的發展，達到最高度的境地，并放了不少的異彩。將來若有機會，我或許把俄國從前時代的教育狀態作個有系統的研究。現在祇把我個人最近兩年（一九二五—一九二七）中親身考察蘇俄的教育已經實行的改革，概述於下：

這些改革，是包含課程，設備建築，普及教育，新式學校，教師，學生，和其他的團體活動情形。

第一節 課程

人民教育委員會於一九一八年訂了一個義務教育的課程，三歲到七歲的為

幼稚教育，八歲到十二歲的爲初級勞動教育，十三歲到十六歲的爲高級勞動教育，并宣佈蘇維埃人民無論那個都有受高等教育的權利。但是經過很困苦的奮鬥，到一九二三年才實現理想的初步。

於一九二五年初級勞動課程，無論在城市或鄉村的學校，大都著有成效。可是熱心教授成績著卓的教師還是少數，大多數的教師是仍然用舊有的經驗去教授，視新課程爲不可實現的理想，自認無參加之必要。

高級勞動學校的教師也表現同樣的狀態，對於前二年所訂的新課程大綱表示不滿，因爲設計法應用於社會科學校比自然科學容易着手。

到一九二七年，初級勞動學校的新課程，依照原有的理想標準，已能見諸事實，不但關於各級教師能按步就班的教授，就是兒童方面也能够自行照顧。

第二節 設備

在一九二五年甚至莫斯科和列寧格勒的地方除了接收從前設備完全移交的和學生家屬借用的學校以外，大多數的學校設備仍是簡陋。到一九二七年的情形就不同了，甚至非俄語的民族青年學校，也有適合實際的完全設備。教具如有缺乏時，教師就設法和學生詳細解釋。一九二三—二五兩年的學校不是設在從前富翁的大廈內，就是辦在農民的茅屋裏面，設備是非常不完全的。到了一九二七年，許多新學校是建設在工業區域附近，校舍與工人的模範住宅是相通的。在鄉村正在建築小小的平列的校舍，可是事實上還不夠用的。

第三節 義務或普及教育

在一九二三—二五年間，工廠或特殊學校是免費的，還有一部分年長的學生連膳費都不要，但初級和高級勞動學校仍要收費的。從一九二五年九月起，較大的工業區域內，初級學校是完全免費，到一九二七年高級學校的前三年級

也免了費，一九二八年後二年級也免了費。在這些區域內，小學教育是普及了，但鄉村還是沒有普遍。普及教育是預算一九二三年完成的，在一九二五年這個計劃看來好像是幻想，但將來是否仍屬幻想，誰也不敢臆斷。

第四節 新式學校

從一九二五年起，有許多新式學校是已創辦了，并正在繼續努力發展着。這些學校與幼稚教育有關的，如收容部，視察部，分配部，青年委員會，兒童考察院；還有兒童寄託所，嬰兒院，兒童殖民地。關於成年的有工廠學校，職業教育養成學校，共產大學等。此外，有些勞動學校，都有一個特別傾向例如近在雪脫電氣部 (Shalut' El' cija Station) 的，就注重研究泥炭，電氣，和地方其他的生產。在索可尼溪 (Sokolniki) 民族青年生物研究部，就注重農業物理學和氣象學。在勒底奇夫學校 (Radicholov) 就注重勞工問題，裏面有學校

工作店，和附近的工廠常相連絡的，成人職業學校和其他的成人學校，也辦了不少。

到了一九二七年，這些學校發展是很快的，而且收效亦大。即在旁的方面也發展很快的，從一九二二—二七年，幼稚學校增加四倍，暑期學校增加十倍。一九二六年，兒童殖民地的學生增加百分之一一六，孤兒院增加百分之一三五，青農學校增加百分之一六七，成人政治學校增加百分之三八，政治短期訓練班增加百分之三三三，鄉村讀書室約加百分之二五，圖書館約加百分之七十。工廠學校在一九二五年還是一種流動的狀態，到一九二七年就固定了。有些高級勞動職業學校，和其他的新產生的職業學校也漸漸的發展起來以應此新環境的需要。

第五節 民族青年學校

這類學校是爲各民族的兒童而設的，在過去十五年内，從百分之六增加到百分之三五。在蘇俄的教育發展平均數雖不甚高，（平均數約百分之五五）但這類生長的速率是比普通學校較快的。

在一九二五年時，祇有初級勞動學校的民族青年教師，到一九二七年就造成了高級勞動學校與高等學校方言部的教師不少。現在已有一千三百多的優秀學生已取得擔任學校教職的權利。

新教科書的訂定比較成功大的，要算民族青年學校的教本。採用教本的材料在四十個民族以上，在各校各級通用的有十四種初級三年級的有四種，第一二年級的有十八種；除此以外，還有五種以上的補充教材。

第六節 教師

在一九二五年時，有大部分遺留下來的舊教師，薪金特別少，而困難又特

別多，尤其是新的教育課程與少年先鋒隊的急進態度是很難應付的。

到了一九二七年，熱心教育服務又活潑而有訓練的教師，就產生了不少。教師薪金雖不甚充裕，但比較起來已增加四倍，和現在政府服務的是可以相等了。同時先鋒隊對於教師吹毛求疵的弊病也幾乎沒有了。但是他們的組織，已成為學校不可少的一部分。

第七節 學生

在一九二五年，工廠學校與中等學校的學生，仍多由職工會和農民團體指派，但嗣後他們覺得這種指派是不對的而改變方針了。到一九二七年，大學以下的學生程度就提高了。漆然柯夫人(Mrs. Zolotko)辦了一個紀念學校，她報告她的學校裏某教師曾講到許多優秀學生現在被埋沒不少，當他們幼年時代是充滿了將來要做教師要造成專門人才的夢想，可是現在是受高等教育的機會

也難得了。在莫斯科中等學校畢業。有六萬二千人要升學。但學額祇有一萬二千名。

一九二七年以前，我看了農民子弟在校數目的情形，就起了一個很深的印象，同時回憶到卜郎斯基的智力測驗報告，說鄉村初級勞動學校兒童的智力較城市的兒童的智力更聰明些。下面那些話，是引述白倫羅久伯爵夫人的意見：

『農民子弟是沒有知識，也沒有正確的觀念，因為他們所受的教育是有限的，甚至沒有受過教育。他們雖然沒有受教育，但他們的知識是富有彈性而又系統的。……他們的精神常在活動，常在思考，常在回憶；回憶到與他們有關係的淺近事實，如他的耕牛，收穫，難忍受的貧困，茶和衣服的價錢，被壓迫的勞工，與將來土地分配那些事情上去。有些思想雖被克服，然刺激是很深的，尤其在冬季的長夜和在乾燥無味的白雪途畔，抑鬱的幻想更漸漸的罩滿了

他們腦的全部：他想人類的命運，想到生命的真意，想到福音的寓言，忠聽的人可以贖罪，上帝是世界最高尙的裁判者那些問題。」我認爲農民子弟是很心明的。他們常用許多巧妙的詭計來證明他們的辯論，他們常常給你許多機警的答語，并表示有譏諷，滑稽的天才。

第八節 反宗教的宣傳

在蘇俄教育上無論那方面都不放棄反宗教的宣傳。現在只要摘錄初級學校四年級的課程兩個例來看就很明白：

關於自然研究天。

原始時代的人民完全是倚賴自然，自然的勢力也侵佔了他的全部，因此就成爲他們的宗教觀念宗教是奴隸封建時代的一種剝削制度，我們要脫離那種剝削制度和宗教的束縛，而成爲一個勞動的無神論者。——一九二四年的課程。

兒童應該了解鳥或別性動物的器官構造與人身體的解剖。把人體和動物的器官比較研究是很有利的，因為發現人和其他動物相似的構造，藉此可以明瞭物種的原始，并能發展他們的唯物史觀。——一九二七年的課程。

一九二五年我看到許多學校都佈置反宗教的宣傳處，除了那些不知不覺的以外，大家都表現得過度的喧嘩與粗俗，他們簡直逐漸陷於麻醉的狀態。

一九二七年那種反宗教的宣傳處是沒有看見了。有個辦事人和我說：保證他那個地方仍有宗教存在；又一個說：他的地方是漸漸的放任了；等三個說：在他那裏的學校，從沒有反宗教的組織。這三個人都是努力的共產黨員。他們各處所不同的原因，大概是依照人民從前的教育程度來決定罷。

一九二七年起，對於宗教到處都不反對了。譬如那兩種普通遊戲，*Нелет*，*arbia Family and Lyubov garvaya*，都是描寫一個信仰宗教的日俄軍領袖，

是個正直的人并很尊敬他，近來已成爲一種勇敢而又高尚的遊戲了。又有一種歌曲名紅罌（Red Poppy,）雖帶有幾分反英的色彩，其實也不要緊的，因爲這是暫時的，並沒有什麼妨碍。

第九節 學校與社會

下面那一段論述，是從伊皮斯坦因的報告中（1927年）摘錄下來的。

「蘇維埃學校已成爲政治全體不可少的一部，與其他的公立或國立的機關相維繫，解決了不少的社會主義建設的問題。我們的初級勞動學校，是組織了圖書館，讀書室，教育無家可歸的兒童參加了各種協會的工作，參預識字運動，舉行各種兒童的集會，幫助提高鄉村衛生的程度，組織了肅清有害的昆蟲大隊，發展了進步的農產方法，并自動參預了其他教育事業的運動。總之，在蘇聯教育的各種努力的活動，無論如何少不了學校兒童的參與。」

換句話來說，蘇聯的教育雖沒有預備的生活，但牠的活動潮流是很高的，牠的生活意義也很豐富的。

附錄

(甲) 教育委員會

(乙) 課程

(丙) 初級勞動學校衛生課程的設計 (8—12歲)

(子) 鄉村學校

(一) 第一學年

(二) 第二學年

(三) 第三學年

(四) 第四學年

蘇俄新學校

(丑) 城市學校

(一) 第一學年

(二) 第二學年

(三) 第三學年

(寅) 體育

初級勞動學校體育的目的，問題和形式。

(丁) 初級勞動學校表演的課程 (8—12歲)

城市與鄉村學校

(一) 第一學年

(二) 第二學年

(三) 第三學年

(四) 第四學年

(戊) 九年制高級勞動學校社會課程的研究(16—18歲)

(子) 政治學

第一部 西歐的歷史

第二部 俄國的歷史

第三部 農業時期

(丑) 政治經濟

(寅) 第八學年

(卯) 第九學年

(己) 一九二四與一九二七年課程的增加

從一九二四年所訂的課程，四年級的一部分(11—12歲)

從一九二四年所訂的課程，四年級的一部分（二十一—二十二歲）

甲 教育委員會

職掌教育全部事務的教育委員會的組織，分述於下：

(1) 行政組織部：是管理教育委員會及其他地方部的普通行政與組織的事項；並監督學校財政與建設等事項。

(2) 普通的工藝教育總部：是管理兒童的幼雅教育，勞動教育，和無所歸依的青年設法保護。

(3) 工藝教育總部：是管理工業，農業，教育文藝，衛生和其他的專門人才的訓練。

(4) 幼雅教育及成人教育總部。

(5) 非俄語教育部：依據共和國內各民族青年的習慣和需要而辦理非俄語的教育事項。

(6) 國家科學會議：是研究教育方法和訂定課程綱目的中心組織；又為勞動學校和工藝科學人才訓練的總匯。

(7) 科學文藝院總部：是管理最高研究院，科學社，工藝研究院，氣象生物研究所，和其他的科學部。此外又監督歷史紀念物的保存，藝術博物館的整理，國家戲院的佈置，和管理技藝音樂院的職務。

(8) 文學出版物總部：審定一切印刷出版物，和影戲材料。

(9) 國家出版總機關。

(10) 國家影戲事業管理部。

(11) 補充部：編制一般的教育設備的補充添製表。

乙 課程

從初級課程中，選出一個『衛生設計』來表示統一勞動學校實際意義的真相。這個設計不僅是紙上的空談，而是經過教師的實驗成爲大多數的學校不可少的一部分。現在文字的意義漸漸的精確了，或許將來可以成爲劃一的材料。無論那一種課程，假使經過許多成績卓著的教師的教授並經過專門教育家的指導，自然要成爲一種普通的教育制度。因爲專門教育家是能依據正確的教育哲學的見地了解兒童，教師，和教室內一切的情形，而且並不只限於他居住的教室。

下一段是引露格 (Harold Rogers) 的話來說明：「在某種情形之下，兒童與成人社會的實際教育的媒介物自然是教師。假使我們有七十五萬（或者說三十

萬也可以)的教師像哈拍(William Rainey Harper)那樣教授希伯來文的精神，則課程的本身簡直成爲教育制度的附庸了。但是現在這種束縛情形之下，甚至於如我們是稱爲世界的最富的國家，「譯者按，指美國。」我認爲這正和教授希伯來文簡直成了相反的例子。因爲我主張採用課程……。」

現在再綜合編制蘇維埃課程的幾百個教師的中心意見：

課程應用教材時，須注意時間方面的支配。如每星期需要多少材料，每學期要多少材料，這是一個很複雜的問題。因爲各地方的地理，經濟和工業的情形不同，學校辦理的情形也就不能一致了。所以對於教師必須給予計劃課程自由，但須指示他一定的方向，……。

從過去所得的經驗。在新的教科書內發現了下列三種重要的原素：

(1) 學校上課時間預算表的支配。

(2) 設計教學法主要功課的定義。

(3) 依據主要功課來定上課時間的限度。

計劃全日上課時間的設計。原則——以最少的努力，獲得最大的效果。這是要以學習變化的方式才可以達得到的。教師應用有效的方法去計劃他的功課，學習的困難與否是和精力的消長成正比例。在上課的中間，是一天最有效的時間，教授的方法也須有變化。開始朗誦，朗誦以後，再事研究，然後實地練習。同時教師必須注意學生疲勞現象。而加以變換教授方法。有些學校連三十五分鐘的午餐時間也沒有，結果兒童對於第四課以後的功課就不能注意了。

(這種情形，是在革命前就已證明了的。)

最有效的時間，是星期二和星期三。因此有許多連續上的功課都排在那兩天。星期四是多在空曠地方遊戲或遊覽。城市的學校就把那天做娛樂日 (One day)

day)，如鄉村的學校沒有組織俱樂部的，就把那天撥一部分時間做娛樂的時間(Oleap hours)。星期六那天，至少有四小時在家庭裏面做工。休息那天，兒童尤其是自由。

(丙)初級勞動學校衛生課程的設計(八歲至十二歲)

(子)鄉村學校

(一)第一學年

(1)入校時的遊覽(十日)

(2)家庭秋季的活動(廿一天)

(3)衛生的保護(十二天)

兒童與其父母普通疾病的防禦和傳染病的防禦。

天氣寒冷，兒童要穿多少衣服：長度和重量怎樣？並須兒童的手，面，頭

和衣服的清潔。

學校保護兒童衛生的意義。

學校和家庭關於健康問題的協作。（睡眠，飲食，衣服等問題。）
在室外遊戲時，兒童衛生的考察。

【說明】：因為秋天空氣很壞，學校裏面很容易發生疾病，（如傷寒咳嗽之類）。因此學校應用全力注意學生的衛生。教師應搜集這類事實——如某兒童因傷寒不能出席，某兒童因受寒臥病在家。這些事實，可以深入兒童的腦筋。

題目的開始就要談到家庭疾病的問題。

題目的用意，是要引導兒童在學校，家庭，室外，各處的行動，都要有規則的合乎於衛生，並可以使學生家屬和學校發生較密切的合作。

教師應給學生以下列的兩個明確的衛生觀念：（a）衛生是全靠清潔；（b）每個人都應清潔。

由這些結果，才可以造成兒童在學校和家裏面衛生工作的初步。兒童應利用校中所教的應用到家庭去：譬如窗要常開，飯前要洗手，掃地不要散揚灰塵等。因為那些常識是學生家長所已經了解的。

學校如果沒有和兒童家屬得到相當的協作以前，兒童睡的吃的穿的問題，都不能得到圓滿的解決。

【方法】：設計的材料，是由兒童入校後即從事搜集。如教室內衛生和個人的衛生事項。個人衛生是與兒童家庭生活相連接的。所以兒童必須考察下列的事實：用乾拖布掃地後，灰塵的處理；教室內灰塵的掃除；個人在灰塵中呼吸的情形（咳嗽，噴嚏，作呃）；窗戶緊閉後的情形（頭痛，呼吸困難，心跳

加快），要免除上述的病態，只有到戶外吸新鮮空氣。教師應該利用那種情形與事實，使他們得到深切的印象。

兒童應了解人體的構造？聽心跳而知牠的位置所在，明瞭頭面各部的功用，比較皮膚的污穢與清潔。藉此可以解釋學校和家庭的衛生條例。

這些必須工作要和兒童所組織的團體相聯絡：檢查學校的清潔；考察衛生規則的實施；與兒童家庭衛生的執行。根據兒童的觀察，和兒童所得的經驗，這種工作將漸次超出於衛生設計以外。譬如疥癬，是一種皮膚病，將皮膚上寄生蟲取下來放在顯微鏡下面就可以看得見的。然後談到傳染病的起源，發展，和防禦時疫的方法。

（4）冬季工作的準備（十二天）

（內列算紀念三天）

(5) 冬季的生活和工作(六十一天)

(6) 春季的開始和春季的預備工作(廿四天)

(內五一紀念三天)

(7) 兒童參加春季的活動(廿四天)

(8) 學校展覽會(三天)

(二) 第二學年

(1) 夏季兒童生活工作與學校秋季工作的準備(十天)

(2) 鄉村秋季的勞動(廿四天)

(內十月革命紀念三天)

(3) 家庭和鄉村衛生的保護(十八天)

生理試驗的準備：人體外部職能的知識；和上學年身長體重的比較，由兒

查搜集學區內患病的人數（用問題調查，）經過實驗後，就把那張學區病狀調查表送給醫生，再經過醫學的試驗，就把牠應用到學校的衛生上去。

家庭與社會的預防：批評家庭裏面住屋的光線和空氣的衛生；寢，食和日常生活的衛生。庭園和街道的衛生。飲水有無污穢，但無論如何，須把水濾清後如熱使之沸騰以至蒸發，然後能飲。這就是鄉村社會的衛生。地方蘇維埃會議，先鋒隊，青年團，爲了改良庭園，街道，和公園（街道交易處的小地方種有樹木的）的衛生，常常開會討論，并和醫生，助手（醫學兩年畢業的）相聯絡。學校與學校之間，也常互相通信討論衛生課程。

【說明】：題目的目的：（a）繼續家庭和學校的衛生運動應用到社會方面，並使學生擇其重要的去實行；（b）與村莊內公立的機關聯絡，與醫士和助手聯絡，爲了交換經驗起見，又和其他的學校共同協作；（c）按照學生的

程度解釋鄉村衛生的意義。

题目的原理：一家的衛生全靠整個社會的衛生來保護。

【方法】：授予人體基本的知識，說明空氣，水分，熱度，光綫和人類生活的關係。教解剖學時可以和下面生理試驗的方法相連貫：

讓兒童自己考驗自己的皮膚，並注意那些毛細孔。假使學校有顯微鏡，就要試驗污穢和清潔的皮膚。

試驗各個肋骨，找尋牠與背脊相接的來源，聽心跳，察脈搏，比較各人不同之點。賽跑後又再去察看他是一種什麼情形。

行呼吸時，按呼吸的形式，觀察胸腹的起伏。賽跑後的情形怎樣。問兒童講從前胸部受過傷時的情形。

藉覆習，分解和作圖報告等方法，使兒童可以了解內部主要器官的位置與

功用。給兒童一個人體一般的印象。

水的實驗：（a）井，池和河裏面飲水不潔的起因研究；（取一瓶清潔的水去分解）（b）指示水經過碎煤，砂，破布，茅紙濾清後的情形；有蓋的井水爲什麼不比池水較污穢；春水爲什麼較清潔；（c）鹹水和淡水的味爲什麼不同；（d）呼出的氣和吸收的氣爲什麼不同（用裝了碳酸氣的瓶子去燃燒就可以知道。）要兒童講述睡眠時把頭遮蓋了的情形。說明睡眠時把頭全部遮住，緊閉臥房的門窗，所受的傷害怎樣。最後告訴兒童把門窗稍爲開一些，使空氣能夠流通就好了。兒童如果在過冷的空氣裏面是否要受寒。假使衣服少了。就要溫暖的房間去，或者是到可以避免寒冷的地方。

又討論到大戰時用瓦斯那些問題。不要說明過於詳細：說明過詳，反使兒童腦筋攪亂。最好是讓兒自己去找結論。

(4) 冬季的村莊生活和工作(六十天)

(內列寧紀念日三天)

(5) 春季和春季開始活動(廿四天)

(6) 村莊內的春季勞動(廿七天)

展覽：學年的結束和夏季的計劃。

.....

(三) 第三學年

夏季工作的結束和整理(六天)

I. 鄉村社會(團體)

農產物的收成與培植(廿四天)

村莊和鄰近的情形(十二天)

地方貿易（九天）

農民組織

衛生改良的情形。舊時遺傳的：庸醫，產婆，和宗教的迷信不合於嬰兒的看護，都應改良。現在有醫生，助手，有訓練的產婆看護產婦與兒童。此外有嬰兒園遊戲場的設立，并參與學校內團體衛生的工作。

工廠村莊和城市（十八天）

貿易和交換（九天）

耕種和工作（廿四天）

城市生活（九天）

城市和村莊的文化關係（九天）

春季和農民的勞動

施肥料工作（廿四天）

水池儲蓄（六天）

森林，田園，和蜂房工作（廿五天）

學校五一節

【說明】：了解蘇維埃政府對於農民社會的衛生是特別注意。

（四）第四學年

夏季的結束與下學年的計劃。

（1）維持共和國同盟之肥料，氣候，農業，和其他自然生產物的情形；遠處地方農業的情形；北部和南部的工業狀況。蘇維埃共和國同盟的組織研究。

（2）蘇維埃政府對於工人的保護。

……國內有多少醫院和醫生。蘇維埃政府對於人民的保護的概況。

養生的必要和知識：如細胞的知識；筋肉，骨骼的構造和功用；食物在食道中的消化和同化作用。

呼吸炭養氣的交換；腹部的作用；心臟和血道循環的關係，皮膚上的汗質和尿道的排泄。

五官的組織；神經系統和腦部的解釋；頭蓋的構造。

關於提高衛生四年來的總結。

討論畢業後社會上的衛生工作。

把四年來一般的說明書：展覽。

蘇聯共和國的設計

附題『圓的地球』……十二天

蘇聯和其地各國農業，自然，氣候的研究……	三十二天
北部的研究……	十二天
南部的研究……	十二天
蘇聯工業的研究……	三十六天
蘇聯的構成……	二十天
蘇聯政府的組織……	五天
國外情形……	十天

設計的說明：『蘇俄政府勞工改善的情形。』

綜合過去的工作並說明一國主要的問題。用實際材料去證明，并擇其重要的做統計。統計的範圍，必須把人民主要的需要顯示出來（居住，用具，職業，醫院，醫生，學校，和圖書館等各種情形。）

研究公共衛生時，教師應利用本國活動的統計材料和國外的情形與革命前的情形相比較。

又調查國內每個醫生要看護多少人，和國外的情形相比較。

對於蘇俄政府提高衛生的估計：普通疾病的防禦，衛生隊的組織，防止傳染隊和種痘隊的組織。

這些課程實行時，一面利用醫生和助手的醫學知識的聯絡，一面又可以幫助他在村莊內的工作。

每個學年應該有一種防止疾病的熱烈慾望。教師亦應用人體新的知識補充過去幾年的缺點。補充的材料要普通，不必太過詳細。因為有些材料在自然科學設計裏面還要謀到的。

兒童觀察鳥的構造和其他動物的構造，再看人體構造的圖表。因為明瞭人

體動物的構造比較是有很大的價值。兒童在比較時發現人和動物許多相似之點，就可以了解物種的原始，和逐漸發展唯物的觀念。到了學年將結束時，關於過去和將來的工作還要舉行一次熱烈的討論。

關於以上的設計，學校裏預備了七天到十八天的工夫。

討論最終的結束，須要兩星期。

題目的主要目的：要明瞭蘇維埃政府爲了要完成那些沒有解決的問題，和沒有滿足的需要起見仍須要不斷的努力才能實現。

學生離開了學校，在蘇維埃政權統治下的地方去實現他的能力；并與國家有密切關係的公共機關聯絡，履行他的改造的職務。

附題的材料是由許多小組集合起來搜集的。但最後的結論，須要全級討論的。預備工作，是要得協助團體代表的贊助。因爲最後會議的代表是由各組選

出的，每組的附題都由代表提出的。

最後題目的宗旨：打算供給社會的知識和教育，不僅限於個人，而且注意公共的幸福。

.....

鄉村三年制的學校第三年級的課程

- (1) 農民的工作
- (2) 工人的工作
- (3) 農民和工人的聯合
- (4) 衛生標準的提高
- (5) 團體春季的工作

說明書：編輯每種課程兩年的計劃，將最重要的列入，瑣碎的即刪去。

另有三種重要的設計；農民的工作，工人的工作，農工聯合的工作。每種都含有兩個主要的程序：（1）研究兒童直接觀察的印象；（2）間接獲得的知識。

三年級解剖學的知識，是與一九二四年所訂的課程相等的。

題目

學校日數

夏季結束和整理的工作……六天

附題：收成……十八天

鄉村社會……十天

外部農業情形……十八天

工人……三十天

勞工組合……三十三天

公共衛生……………廿四天

春季運動……………三十七天

(總數大約……………一百七十五天)

鄉村初級勞動學校和城市的勞動學校在理論上同是四年級制。不過教育委員會很能巧妙的運動，所以兒童可以在三年或四年內有升縮的餘地。并且把最後一年的課程和前三年課程相比較，是一樁很有趣味的事體。

第四學年

自然科學：

(1) 天文學的初步知識

(2) 物理化學的初步知識

(3) 生物，解剖，和生理學的初步知識

基本的原理：明瞭萬物不斷的進步，是由於一切的自然法則，而非由於神的權力所能推進。

蘇維埃政府改良工人生活的功效。

皮膚病的注意：瘡，癬和癩的分解。不要教授皮膚的構造，但須注意牠的功用：皮膚分泌的功用。當分泌時增加了一些什麼？及病理學和醫生處理的情形。

明瞭肌肉細胞和交骨筋的構造。試驗肉，試驗重要的骨骼，頭蓋骨和下顎骨的區別。不要教授筋骨和脊骨的數目。要注意犢和豬的腿骨相同之點。了解四肢以至尻盤骨和肩胛的意義。

問兒童筋骨的功用。

講到消化作用，就要討論滋養物的問題：農民的食物——動，植，礦各種

物質，那種食物最流行？取規定的食譜和學生家庭的滋養物相比較。對於初級的學生只須告訴他們食物營養的價值和與人體的關係，不必說到維他命或酵母那些東西上去。研究犢或豬的消化作用。注意你自己口裏的食物，表示牙齒的功用。要學生做一個朽爛牙齒的報告，並說明口部衛生的重要。

最後兒童應決定食物成爲液體的，就留在體內，不消化的東西，就由大腸排泄出去。

注意已解剖的動物內部的構造。

身體內還有血道，是終日週流不息。指示脈搏的所在地，並計算每秒鐘的次數。討論工作和遊戲時心的狀態是不同，工作的時候，用心較多些。

試驗母牛和犢心的作用。教師應告訴學生，凡消化的食物不是同化於血液，就是同化於身體其他各部。

比較胸部呼吸的情形。看看胸部發達和不發達的人怎樣。結果是要注意正當呼吸的姿勢，正當行走的姿勢，工作和休息要合乎規律。

研究五官的功用，但不須注意器官的解剖。

集中視線——和書的距離相等，先用一目，然後用兩目，看是用那一種方法更好，然後講到視覺的注意。

和動物（馬貓）的外耳相比較，看看誰的聽覺強？使兒童了解聽覺如果發生毛病。聽起來就很困難，引起他們注意聽覺。

研究一個已解剖的蛙的神經系統和人的神經系統略略比較，特別注重頭腦額和旁的器官保護物的比較。

這種研究工作，應該使兒童對於人和動物都要得到同樣的認識，因為實驗所得的教訓，比口講大得多。

講到傳染病（第三年不適用）。注重寒熱病，痢疾，霍亂那些病症。研究能傳染疾病的蚊，蠅，虱，幾種昆蟲，使學生知道病的來源與防禦。并請鄰近的醫生携顯帶微鏡試驗各種微菌。假使沒有，就用燈光代替。

組織一個人身考察班，以提高公共衛生。

命令將所得的結果編輯報告。

（1）全級學生的名字

（2）全級的日記

日期	學生出入的人數	研究的時間	研究的科目	附錄
----	---------	-------	-------	----

（3）學生會議報告結果

（4）各個學生所得的成績

(5) 農民會議，學校公開報告展覽會的舉行。

.....

(丑) 城市學校

(一) 第一學年

城市的工作問題，和鄉村是不同的：

衛生的保護。這是繼續鄉村學校而來的，.....在鄉村學校對於貧苦的學生常供給他的中餐.....城市的成人生活和兒童有規律的生活却相反。(吃飯，睡覺的時間都較遲些。)城市的兒童因受成人的影響，睡眠常感不足，白天常要打瞌睡。

學校對於兒童的家庭生活，應該注重合度的休息。

有些農民在夜間常帶兒童出來看戲或開會，使他們參與晚上的娛樂。但必

須告訴農民注意時間不可過久，以免妨害兒童的身體。

這是應該在物理試驗時舉行。

五一紀念節

學校展覽會，陳列許多圖畫，表示兒童提高家庭衛生的成效。（如飯前須先洗手，刷牙，齒口常開，廢物的拋棄等）。

（二）第二學年

城市衛生的保護。繼續鄉村學校的衛生……暑假兒童衛生的影響……擴大衛生聯合的運動。……井水，河水，和自來水的性質……三種水的成分。衛生機關如醫院，藥店，這是人民福利的淵藪。

學校裏面所組織的衛生工作：設立學校醫藥箱；與醫藥或衛生機關相聯絡；衛生部地方的研究。

【說明】：教授個人衛生。解釋城市衛生的功用，和對於家庭與學校幫助的情形。

聯絡公共機關給以兒童社會必需的技術：譬如，如何去接近醫生，如何去找尋醫院。更應消滅從前宗教的遺毒，麪酒的沉溺，和沒有受教育的家庭所留傳的一切不良的習慣。

兒童的父母應出席懇親會議——尤其是母親。二年級的兒童，應當參預學校的衛生組織。

「城市的生活和工作」那一個題目是衛生設計自然產生的結果。

（三）第二學年

我們的城市……

城市的文化生活。

衛生隊。醫生，醫院，慈善院對於傳染病的防衛的意義。休養院和療養所的設立，道旁樹木的種植，街道，公園的清潔。

（寅）體育

初級學校體育的目的，問題，和形式。

（1）幫助兒童身體的發展。

（2）養成衛生的習慣。

（3）授以關於衛生學上必須的知識

（4）發展兒童組織的機能

I 天然的原素（太陽，空氣，水），與衛生的習慣。

1. 初步的治療：皮破，骨傷和中毒（中毒氣，蛇嚙，蜂刺，和瘋狗咬），那些病症。後來兒童在居住附近的牧場內，成了義務的看護者。

2. 人工的呼吸

3. 合度的工作與休息

4. 學校附設醫室

5. 每個學生的學期報告，和一組的報告。

關於學生衛生的習慣，是受衛生委員會的指導，由兒童和家長雙方決定採用的。在這些報告裏面常用加減記號標記好歹，加號是表示好的，減號是表示不好的。詳細的節目列下：

晨起的修飾：面，頸，手，胸，足，頭髮等修飾。

日常的習慣：飯後，工作後，手的清潔；裝飾品的應用。

入寢的修飾：面，手，足。

衣服的衛生：內衣每星期更換一次；床毯每二星期更換一次；衣服要常曬

晒。

飲食的衛生：食前手的清潔；食後口的刷洗；食時要多咀嚼；和不要做聲。

呼吸的作用：呼吸用鼻和口。

行動的衛生，指甲要常剪，勿把手指放在口內；勿隨地吐痰；勿把灰塵揚起。

工作的姿勢：直的姿勢；曲的姿勢。

戶外的生活：每日在戶外吸收新鮮空氣一二時或三四時。

沐浴：早晚用海綿洗身；每週溫水浴一次。

II自動的遊戲——依照教育委員會審定的教本自行溫習。

III體操。

IV 遊戲。

V. 體育的教育和醫術的指導。

- (1) 考察所有學生的生理的狀態，和在那一級的特性。
- (2) 選擇適合兒童年齡的體育方法，並注意其每個健康的狀態。
- (3) 體育的考察。
- (4) 醫術的指導。
- (5) 衛生學的教授。
- (6) 藉體育檢查器械來決定體育對於兒童身體所收的效果。
- (7) 初步疹治的研究。

附註：參看後面（戲劇工作）一項。

鄉村學校裏面的教材和農民是很有密切的關係。學校的功課和學校與家庭

的實際生活是很顯明的互相連貫的。學生自己就是鄉村教育和衛生的團體工作裏面的有力份子。

.....

(丁)初級勞動學校表演的課程(8—12歲)

城市和鄉村學校

(一)第一學年

(1)自由創造的遊戲。

(2)兒童關於自己最深印象的口語及其姿勢的表演。

(3)無聲的競賽。(種類常要變換，賽跑，跳高，障礙的競走，成方隊走，分排走。)注意個人的動作和團體的動作一致。

(4)有聲的競走。加增速率：注意問答一致。

(5) 有目的的遊戲：用繩，棒，手球，和教室內的器械遊戲。姿勢的訓練：要玲瓏，敏捷，合宜，完善。

(6) 歌曲的遊戲：有規律的跳舞，有歌曲的跳舞。

(7) 動物的扮演；玩具遊戲室的構造。(利用兒童的廢物和發展兒童的幻想與觀察能力。)

(8) 學校和國家的紀念節。

(9) 學校展覽會，在第一年結束時舉行。把兒童所做的玩具，玩物，棒，球那些東西陳列起來。

【說明】：教師應注意他是參加八九歲兒童的活動，他是新時代的產物，關於革命前一切的事實，都不知道的。所以他們的想像，興趣，冒險的本能，都是根據他們自己的環境來發展的。

農民子弟直接由鄉村入學的，對於自然界的情形是很接近的，因為他們有實際的經驗和豐富的情緒，教師應研究那級兒童是貼切自然界的表演能力。兒童年齡比較大些的，是能自動的合作，表演起來也較純熟些。有穎悟的教師是很容易知道兒童及其家庭生活的真相。因為一切不良的習慣和成見都易表現出來。

教師應改良兒童衛生上不良的習慣，供給些有興趣的材料，以免兒童的故態復萌。

兒童創造的遊戲，在一年設計的目錄內，是表現得很自然的。例如下列表演的覆習：

樹林，（辨別喬木，灌木，叢，蘆葦一切的植物性質的區別。）池沼，江河，田莊的設計。江河內暴風的情形，（用船的危狀的圖畫來表示）；林木在

暴風裏面的情形。雷電的情形（表演林中起火）；下雨（唱下雨歌）；覆習家庭內最珍愛的習慣；表演田莊的工作；并演習春夏秋冬快樂的情形。

上面所述的都是「前期兒童生活」的設計。衛生的設計，對於兒童遊戲是有很大的幫助。衛生設計的標語有句話「清潔是求美的初步，」遊戲：清潔和不清潔的表演；醫生，乳母，病人的表演；和病人的各種圖畫。十月革命的情形：用幻燈，影戲，提線戲，活動影戲來表演。

秋季的工作：表現割菜的情形。各種技術工人的表演。秋冬兩季情形的表演。農民冬夜情形的表演。（編織東西，講故事，拉琴，跳舞）。表演暴雨狂風中和狼鬥的情形。那些都可以用模特兒和活動影戲表現出來。

人類歌曲的跳舞，可以鼓勵人民生活的向上。祇要授以簡單的姿勢，不必要他們完全模仿成人。

加速的遊戲，可以發展兒童談諧的能力。

每種功課都和遊戲有關的。

每個人都應該參加遊戲。無論那個胆小的兒童，漸漸地都能按規活動。運動多方是在曠空中舉行，于衛生上固然是有益，並且藉此可以吸收幼稚的兒童入校。

(二) 第二學年

(1) 繼續前一年工作。

(2) 提綫戲工作的準備。兒童短幕戲的練習，做傀儡，佈景，和扮假臉的練習。

(3) 表演的材料。佈景的秩序。原文的預習。道白和動作表演的對照。選擇空曠地遊玩，並漸延長時間。目的是：發展兒童的動作，觀察，和組織的

能力。並了解他自己是團體遊戲裏面的一份子。戲幕，假臉，盾牌，弓矢，劍，刀，印，繩索等物的預備。

(4) 兒童手勢的表演（在可能範圍內利用音樂）。選擇些娛樂的材料，使兒童樂于表演。

注釋：遊戲表演，可在學校場外舉行。例如：冒險去建設一個營盤，就可以發展兒童觀察和注意的能力。啟發他們的模彷彿本能，使之完全改變。參觀工廠，市場，那些地方，又可以得到和設計有關的新鮮材料。令兒童看有規則的傀儡戲，和幻燈影戲，可以刺激兒童的想像。

教師應指示兒童傀儡戲的詳細情形。解剖傀儡的構造，是木製的，還是紙製的。要兒童把傀儡好好的修飾，每個擬做一個。練習說話和動作，說話要短，要滑稽，動作要有撮合的規律。

(三) 第三學年

(1) 上學年課程的擴大。

(2) 全組個人的活動。

(2) 寓言：團體的聲音，愉快，大笑聲。使人發笑的材料。

(4) 兒童一切自動的表演。

詩歌，動物故事，流傳的故事，寓言。

歷史冒險的事實和地理材料的表演。

文學和文學作家擇要表演。(如寫現代的生活，內戰，革命紀念日)。

(5) 表演兒童環境直接所得的印象。集合一羣兒童來選擇一個戲目和決

定表演的程序。

(6) 在學校放假或舉行紀念時，去參觀先鋒隊或青年團的俱樂部的組

織。參觀鄉村，學校舉行革命紀念的典禮或季節的娛樂。并參觀城市學校內農民子弟的情形。

(7) 遊覽兒童戲院，(有正式藝員)活動影戲，競技場，音樂會，那些題目討論的經過(只限於城市學校)。

(四) 第四學年

(1) 前學年工作的擴大。

(2) 依照兒童表演的程序，把牠的材料編輯起來。根據下列的題目：

(a) 某項課程設計的說明；(b) 口述或筆記的故事；(c) 革命的材料；(d) 學校的材料；(e) 自由選擇的材料。

(3) 學校遊戲秩序的編輯。說話要簡潔，題目要純粹，行動要玲瓏，外觀要潔淨，並要養成創造和互助的能力，與注意直接的觀察。

(4) 兒童故事的講述。散文和詩歌的背誦。字句選擇的重要。

(5) 組織一個生活週報。(內容，表現，成效。)

(6) 遊戲的廣告和程序。

(7) 革命紀念節青年的組織。

三四年級設計的說明：從兒童的遊戲狀態起以至於學校表演止，這個過程在每年幾次革命節的戲劇表演當中，都可以表示出來。

這個題目是含有社會的意義，但實現時必須使之藝術化。並且裏面具有歷史鬥爭的事實，富有使感情容易變化而興奮起來。但矯揉造作的傾向是要免除的。應使兒童漸漸的自動表演，不要使他專去模仿別人。遊戲的社會價值是要特別注意的。

除了有大多數的聽者和正式的舞台是可以不設的。有些表演是在曠空

中舉行。扮臉和裝飾衣服是能引起兒童發生興味的最有效的工具。開始表演時，學校爲了那種關係，常常設備了許多新的器具，可由兒童自動表演各種動作。裏面主要的材料只有一種，其餘的都是依照兒童的想像補充進去。裝飾衣服頗足以滿足兒童富於變化的心理。

各種裝飾都可以用的，無論那種都含有作用。譬如穿圍裙是表示扮演工人。最高的限度是半化裝。

是應該告訴兒童在校外的玩戲法。

兒童生活日報，是他們唯一宣傳的喉舌。時事是可以藉表演宣傳出去。

如講無線電，航空那類事體，就可以使年老的人發矇。

兒童的言語應該清晰，須這樣才可動人聽聞。

（子）九年制高級勞働學校社會課程的研究（十六歲到十八歲）

（學生年齡是和美國中學最後兩年相同；程度是和美國專門預科，歐洲的實業專門後兩年相當的）。

這些課程於一九二五年在實驗學校開始試驗的。

九年制勞働學校的問題：凡是不曾受過高等教育的大多數人，（約百分之七十五）就可入九年制的勞働學校習些專門科目的基本知識，因為補習一個相當時期，就可以選擇職業。九年制的雖不能說職業學校，但牠含有職業性的專門科目却實很多。選擇的專門科目，是和兒童所受的普通教育相啣接。因為牠是繼續初級勞働學校的課程。為着經驗缺乏和實行困難的緣故。所以職業指導的問題，還是不能在此充分的解決的。

所有的教師都集中于平民文學運動，不是担任平民文學的圖書經理，就是

担任教平民識字的教師。

化學家教授的是應用工業化學，因為他們特別注意應用，務使普通學校成爲實際勞働學校的性質。

課程的內容是比較新的，除了普通的課程如算術和物理，其餘的在歐洲各國都是沒有成例的。因為那些沒有變化的科學，標準完全是相同的。化學與自然科學的基本原則雖沒有變動，但教授的時間是增加了，課程的範圍是擴大了，如工業化學，進化論等。對於教師政治學是自修，是印有許多專門書籍給他們參考的。

教授文學和語言的教師，關於『馬克斯主義的評論』那方面的書也要了解，因為這些東西和政治科學是很有密切的關係。這些課程，在某種範圍內是要強迫教授的。前幾年普通教育的功課，現在已換了許多新的，尤其是後兩年

的主要功課。

下面所列的一些團體，如唯物主義者的生物研究部，地方自治學校，是屬於協助與供給教材的。如拉的斯啟夫和麥勒却爾的紀念學校（Радиско Ковланд Malachors）第七實驗部，壁報研究院，學校制度研究院，中央教育實驗室，列寧格勒國家研究院，莫斯科中央體育學院，是屬於實驗機關的。

普通課程科目

每週教授時間

總的時間

第八年

第九年

（兩年）

政治科學.....	15	4	306
俄語和文學.....	4	4	272
數學.....	4	4	272
自然科學.....	3	3	204

化學.....	2	2	138
物理.....	3	3	204
外國語.....	2	2	135
藝術.....	2	1	103
音樂.....	2	1	102
體育.....	2	1	102
總計	29	25	1,836

專門課程的科目

每週的時間

總數

(下面所列的總數是包括普通科目的數在內，並且是一個大約的數目)

第八年

第九年

教育學

勞働學校部.....	9	12	2,584
幼稚學校部.....	8	12	2,550
政治訓練部.....	9	12	2,584
協作運動			
農民協作運動.....	9	13	2,620
青年團協作運動.....	9	13	2,620
蘇維埃行政			
財政與賦稅.....	7	13	2,516
保險法.....	7	13	2,516
效能增進法.....	7	11	2,448

這是科目概況，詳細的情形，要參看自然科學（包含進化論）和政治科

學。體育課程裏面包含有游泳和划船。我們所以要選擇那幾種，是爲牠的興趣比較多些。

(子)政治學

第一部：西歐的歷史

I. 封建

(1) 那時代經濟的情形。農業佔優勝。原始時代的工業。全部經濟的自
然狀態。市場的孤立和限制。手工業的狀態。

(2) 封建制度的社會階級。統治階級的產生及其基礎——土地。封建的
教權制度。由鄉村自由的社會進而爲農民階級的依附。階級擴大的意義。

(3) 地主封建國家的組織。開始組織的困難。需要一個更強固統治權的
組織：宗教——教會和教令；軍隊——騎士的組織。

(4) 封建制度偶像的崇拜。帶有幾分宗教性。宗教的勢力支配了全世界。封建心理學主要的特質是「英雄色彩」。文學大都描寫代表統治階級的英雄。

(5) 封建制度的政體的一般性質，在世界各國每世紀中是非常相似的。經濟發展的程序也是相同的。比如從前就有好些地方和俄國情形相同，不過俄國是代表歐洲遠東的形式。

二市鎮

(1) 經濟能力的發展。封建制度時代交易的成長。市場的交易進化而為市鎮。各行商業的公會和手工工人的聯合。

(2) 市鎮階級的區別。上等的，貴族；中農的，商人和手工業者；下等的，手工者的助手和沒有組織的工人。

城市的組織。

(3) 市鎮的階級鬥爭：

a. 市鎮與封建制度——如法蘭西。

b. 市鎮內的鬥爭：中等和下等階級反對上等階級——如 Novgorod, 德國古時的城市；下等反對中等階級——如 Hollanders, Florence, Novgorod.

(4) 城市的文化高於封建的文化。工人是城市文化的創造者。市民對於封建制度的態度；和新發明的崇拜。

Ⅲ商業資本制度。

Ⅳ工業資本制度及其中等階級的德模克拉西。

V. 烏托邦與科學的社會主義。

Ⅵ國家的勞工運動。

a. 第二國際的失敗。

b. 第三國際的產生。

教材

時間

I. 封建制度

4 星期

16 時

II 市鎮

4 " "

16 "

III 商業資本制度

8 " "

32 "

IV 工業資本制度

2 " "

8 "

V. 烏托邦與科學的社會主義

8 " "

24 "

VI 國家的勞工運動

8 " "

32 "

32 星期

132 小時

第二部：俄國的歷史

蘇俄新學校

I. 俄國中等階級的改良政策與革命。

II 人民的革命。

III 與IV無產階級的革命。

V. 俄羅斯帝國主義

第三部：農業時期

I. 歷史上社會主義的發展。

II 無產階級專政的列寧理論。

III 蘇維埃俄羅斯社會經濟的原理。

IV 社會主義經濟學的要素。

V. 私有和國家的資本主義。

VI 貴族和私有的經濟的進步。

Ⅳ. 蘇維埃政治和經濟各部的關係。

Ⅴ. 蘇維埃經濟學的大綱。

Ⅵ. 蘇維埃無產階級的專政是爲了維持世界革命的成功。

討論和分析國際勞工鬥爭及被壓迫民族的一切情形。

(丑) 政治經濟

初步談話：第一類功課簡略的論述：民族經濟的依賴，勞工國際的分配，經濟組合的形式。注意國際的商業。

題目一。 職工的組織與商業的管理。

題目二。 資本制度的生產與交換。

a. 工業大小生產的現代形式。

b. 農業。

o. 商業。

題目三。 資本家的壟斷。

題目四。 產業工人的紅利的分配。

題目五。 資本的積累與危機。

題目六。 資本制度主要的矛盾。

題目七。 帝國主義時代國際經濟的情形。

a. 從自由競爭到資本的壟斷。

b. 財政與帝國主義。

c. 帝國主義經濟的發展與衰落。

附注：課程編制的困難：

(1) 材料內容經驗的缺乏。

(2) 教科書的缺乏。

(3) 教師的缺乏。

這些課程分爲三部：

(1) 歷史，俄國普通的事體。

(2) 現代社會問題。(繼續第一部)

(3) 政治，經濟與歷史平行教授。

教師選擇教材，須根據兒童從前課程的範圍，而補充以更重要的事實。

工業地理可以不必列入專科，因爲在第一類時的地理功課已經是很完備的。加之後兩年還要補充許多材料。

上面所舉的材料支配，不過是一個概況罷了。

(寅) 第八學年

- A. 西歐歷史的第四部分（勞工運動等）。
- B. 政治經濟。

（卯）第九學年

- a. 見上第Ⅵ項。
- b. 俄國史。
- c. 現代史。

科目	第八學年時間	第九學年時間
西歐史.....	35	32
俄國史.....		40
政治經濟.....	68	
近代史.....		60

最後政治經濟那一科，在第九年教授比第八年教授成績較好的。

歷史問題的附錄：

(1) 用社會的分析，概括七年制的課程的事實，並給以適當的經濟學的材料。

(2) 給予一般的進步新的事實。

(3) 分析歷史的過程。

因為後兩年的課程，沒有包括上古時代和僻遠世界的事實。所以要兒童了解古代的文化，就多方藉幻燈壁報的傳達。(這比較沒有圖解的教科書要強得多。)

這些課程內有所謂「中世紀」，「改造」，「文藝復興」，「唯心論」，

與『文化』那些題目。教授時分下列幾種：

(1) 封建制度是世界一種普遍的現象，把歐洲，俄國，遠東，印度，中國和日本歷史上的事實來解釋。

經濟制度和文化必須聯合一起教授。否則就不能發現裏面一切相關的事實。教師必須注意解釋這些現象一般的原理。

(2) 城市的發展程序，在俄國和其他歐洲各國是相同的。

(3) 商業資本與地理發現的起源。

(4) 商業資本時代革命的狀況。包含在社會內一切革命的事實。不要逐條討論。祇要分析那些事實的特徵就可以。例如德國的農民戰爭與英國的工業革命的比較。還可以多舉些例來證明。

(5) 資本主義國家內最通行的國會制度的少數獨裁。討論路易十四和十

八世紀英國政治的黑暗。並列舉俄，奧，普魯士的獨裁政治。

(6) 商業資本主義的文化：科學方面的成功，唯物史觀和玄學，唯心主義的鬥爭。地理上的發現與十八世紀的發明。這些題目可以使學生了解十八十九兩世紀的工業發展和經濟的理論。

(7) 政治經濟的課程，是將授以資本主義有系統的觀念。中等階級的平民政治，是在工業資本主義時代應有的產物。兒童略知歐美憲法的大概。民族問題和蘇維埃的政治，也要知道些。一般人的觀念認為：中等階級的平民政治，是不能實現的，而是多數人專政的一種變形。

(8) 討論社會主義時，教師應着重「革命的共產黨」和「科學的社會主義」的說明。

教授俄國歷史的標準是與一九一七年革命的材料有關係。教師應選擇重要

的事實，以證明歷史過程的自然發展，並表明經濟政治社會和國外的政治現象都有密切關係。

『近世紀』的說明。學生應明瞭兩種相反的政治制度：資本主義和社會主義。他們必須實現社會主義的利益，並準備鞏固蘇俄政治的鬥爭。政治科學的教師，必須使他的學生（年約十七八歲的）瞭解他對於蘇俄改造的任務。

題目一。社會主義是歷史的產物——二小時。前學期課程概括和談話的引言。

題目二。列寧——八小時。

題目三。教師應將革命時的經濟觀念明白教授。統計材料不可太多。題目中心的意義：是要了解新經濟政策的產生與軍事共產時期後必採取的理由。新經濟政策的危急與蘇聯採取克服危急的方法，也應該知道。每一個現象的轉

變，是表現得很有時還可以把新經濟政策和殖民地革命問題相比較。（限於優秀學生）——十時至十二時。

題目四。（六小時），題目五。（六小時），題目六。（二小時）。國家經濟的討論，如蘇俄問題的討論：生產的增加，生產法的改良，和生產物的價格降低。

題目七。（四小時至六小時）解釋上面事實的發展，資本制度的市場的管埋。注意分釋蘇維埃過去三四年的預算，比較德英各國（陸軍和海軍的進款與用度。）國際商業輸入和輸出的比較。

題目八。（四小時）搜集全國經濟，工業和建設各種的材料。上面所說的材料是包含很廣的。最注重的科目，不是注重國際一切事實的年代，而是要注意階級鬥爭的現象。

學生是自動參加蘇聯的工作，不僅是做預備工作罷了。凡是與學業有關係的團體活動，（合作運動）能使學生得到將來職業實際的訓練。

（己）一九二四與一九二七年課程的增加

增加的問題，在兩次課程內解釋是不同的，若把學校反宗教，反資本主義。和反祖國的態度表現出來，是一樁很有趣味的東西。

從一九二四年所訂的課程，四年級的一部分（十一歲到十二歲）

自然：

日間夜間天的現象。地球的自轉：氣候，和日夜的變換。月是地球的衛星。重要的行星。日蝕。其他的星殞。

勞工：

天文學日曆的發現與經濟實體的關係：農業，商業，和航海。

人類關係：

原始人類倚靠自然，影響他的精神很深，因此成爲宗教。宗教是剝削制度一種有力的工具；如奴隸制度，封建制度，加重宗教的關係。現在要脫離宗教的壓迫而成爲無神論者。

從一九二七年所訂的課程，四年級的一部分

（十一歲到十二歲）

題目：蘇維埃社會主義大同盟。

（1）明瞭地球是圓的與氣候的概念。

陳列一個圓狀的地球的模型和半球的地圖。日夜交換的因（是地球的自轉）。四季改變的原因（由於地球繞太陽的轉動）。熱力的大小是和地帶的三寒熱有關的。（赤道熱，兩極冷。）日，月，星的記憶，世界各水陸的分配，

有的陸地，有的成海洋。蘇俄重要河海的情形。

(2) 氣候，國內農業和自然的情形。

國家。森林，牧場，土壤的情形。地方農業的改良。舊時土壤。培植。農業的起源；農民原始的生活和工作。耕種機器（如曳引機）的改良。

(3) 蘇聯各部的農業情形。

俄國本部，烏克蘭和西伯利亞鄉村社會的情形。草原畜牧的飼養遊牧民族生活的變化。

土耳其斯坦的氣候和土壤。棉花的培植。土地的不合規則。地方居民新舊活狀態的說明。

(4) 國外的農業狀況。

中國人種稻的工作；美國農夫的技藝；比利時，丹麥等國農業的進步。

(5) 蘇聯北部諸國的情形。

北極地帶的搜尋。南北兩極的發現。北部氣候自然物，和動物的生活狀況。北極動物的集聚。(如馴鹿，白熊，海狗，和鯨魚。)厄斯快摩人(Эскимос)的生活情形。蘇維埃訓練北部人民的組織。北部森林的叢集，是蘇聯經濟來源之一。

(6) 俄國南部。

俄國的荒地與沙漠。荒地內的水道。駱駝的繁殖。荒地一帶的氣候。南部高山的積雪。雪的崩流成爲水河。山頂的各種植物。海港與商業的關係。

(7) 蘇聯的工業情形。

鐵，煤，鹽的來源。礦產與工業中心。各礦廠工作的情形。山脈構成的成分。地下層熱心的高度。火山與地震。與蘇聯經濟很有關係的五金工業部分。

工業中心的區域（如莫斯科等地方）。紡織工作。機器動力和來源（用木柴，煤，水，煤油）。大規模電氣廠的建設，電的動力和用途的實驗（熱力，電光電話，無線電）。

（8）蘇聯的構造。

俄國封建制度的概況。農民的自由（地主農民生活的改變）。地主和資本家所組織的政府的侵略，沙皇是最大的地主。

宗教與教會對於富人的盡職。勞資鬥爭的情形。俄國革命歷史的解釋和更正。沙皇受窘迫的情形。一九〇五年革命的重要概況。失敗的原因是由革命份子沒有協作。一九一四年的歐洲大戰及其損失。革命活動團體的增加。列寧的工作與布爾希維克黨。兵農聯合的政府。蘇維埃第一次的佈告：和平，土地和商業國有，八小時的工作。

內戰（舉其顯著的）。外國資本於俄國地主的幫助。紅軍的勝利。工人大隊的組織。

蘇維埃政府：中央執行委員會。同盟共和國的聯合。比較專制時代和蘇維埃時代人民和政府的關係。人民政權的享有。和資本主義國家選舉法的比較。新舊政府官吏職責的不同。

共產黨及其需要。列寧是共產黨的領袖。先鋒隊青年團的發展。紅軍對於工人利益的擁護。比較沙皇時代軍隊的情形。

蘇維埃的外交政策。蘇俄和對於外國的關係。外國重要的城市。

蘇聯的出口貨（原料）和進口貨（機器）。

蘇聯重要的商埠。

著名旅行遊記的閱覽（美國的發明）。大陸，海洋的情形。

蘇聯與外國工人的聯絡。國際勞工組織的是什麼人？共產國際的意義。

資本家對於殖民地的剝削。明瞭殖民地的獨立運動。

【方法】：這個題目的談話起首是與教授地球時所得的印象相聯絡。開始有那樣的一個問題：「我在家庭裏面所得的地球形狀是怎樣？」比較老人和青年的思想。教師應根據初級學校觀察的結果，加以詳細的解釋。太陽起落的觀察。旅行遊記的利用。

觀察日夜的改變和太陽和恆星出沒的時候。恆星的轉動，是地球的自轉。和兒童具體解釋地軸。但和他們講科學探險而犧牲的人頗有興趣。當兒童在火車內見着路的移動，可以發現地球移動的理由。

還可以教授學生關於月蝕恆星的距離，太陽的性質等問題。其目的：是教授兒童有科學的知識與宗教的宇宙觀相並行。

蘇俄新學校

(全一冊)

實價六角

著作者 威爾遜

譯述者 易鴻

出版者 上海聯合書店

發行所 上海四馬路中市

上海聯合書店

版權不
准翻印

1930. 2. 15 初版

1930. 5. 1 再版

1501—3000

上海聯合書店