

佛學講義第二種

佛教弘傳史



佛學講義編行旨趣及研究簡例

一、本講義係由本社同人本研究的心得，以淺顯扼要之文筆，就佛教全般之教史、教義、脩行之道、研學方法、佛學常識等項而講述之。取材精確，要而不繁。在使學者藉少分之時間精力，獲多量之佛教學識，增長研學之興趣，廣得參考之資料。苟能潛究而進趣焉，則由是而泛濫教海，深入法藏，亦可得也。

一、本講義計分十冊。一曰佛傳，二曰佛教弘傳史，三曰佛教概述，四曰小乘佛教概述，五曰大乘佛教概述上冊，六曰大乘佛教概述下冊，七曰出家學佛道與在家學佛道，八曰中國佛教文學與美術，九曰佛書答問上冊，十曰佛書答問下冊。佛教之基本學識，備於是矣。

一，凡研究一種學術，應以史學爲先着。而况佛教教法，出自佛陀，人格典型，舍佛無外，故本講義之第一冊，卽述佛傳。佛祖應世，教網便張，上下數千年，縱橫五大洲，無不有佛教之弘布，經典之傳譯，法義之敷揚，皆是吾人研學參考之極好資料。根本如印度中土，枝流如西藏，鮮日南洋歐美，其佛教之史的傳播，均不可以忽視。故第二冊，述佛教傳播史。佛教之史傳既明，卽當詳明佛教信解行證各方面之義理，故第三冊卽明此旨，名佛教概述。復次，後世法流既暢，宗派形成，由是佛教教理行果，於大小乘各宗派中，各各具備，隨學一宗，皆可成就。是以學者對於大小乘各宗之教史與教義，不可不深切研究之。故第四冊卽爲小乘佛教概說。第五冊卽爲大乘佛教概說上册，並述性相各宗。第六冊卽爲大乘佛教概說下冊，而述華天真言禪淨各宗。復次，佛教

行持，有出家在家二衆之分焉。就出家之地位，有出家學佛道。就在家之地位，有在家學佛道。此不可以不辯也。故第七冊，論出家學佛道與在家學佛道。至如關於佛教之文藝，爲吾佛教文獻與價值趣味之所在，亦學者之所宜注重研究而考察者也。故第八冊，述中國佛教文學與美術。由上各書，可明佛教解行文質之大綱。然而更進而精究廣求之。則對於佛教全部經律論藏，各宗要籍，各種佛典，均有研考參學讀之必要。故學者若能於一切佛書之性質內容概念，了了於懷，乃可以知所取材，可以言乎學也。故第八冊，爲佛書答問上冊，而述藏經，及三藏要典。第九冊佛書答問下冊，而述各宗要籍，各種佛典。備研學之參考，爲學者之南針也。

一，本講義之編著方法，與其他書籍不同。蓋導示爲學之方法，指明參考之典籍，

標列要義之所在，增進學者之興趣，爲本講義編輯之要旨與特點。至條理明晰，意簡言賅，尤其餘事也。

一、本講義全部十冊，足供全年兩期讀習之用。第一期六個月內，讀前五冊，兼以溫習。第二期六個月內，讀後五冊，兼以溫習。

一、本講義各冊各章，均附有問題多則。學者當於每一書讀畢後，擬答三題或五題，投寄本社。由本社導師逐條核閱，並批答之。

一、學者讀習本講義時，如有疑點，可隨時函達本社詢問，當由本社逐項答覆，或在佛學半月刊中披露之。

佛教弘傳史 目次

第一章 緒論

研究佛教應注重歷史——東西學者早期歷史的方法研究佛教——佛教弘傳史的分野——各地佛教弘傳的概況

第二章 印度

(一) 第一結集——五師傳承——(二) 第二結集——律藏分爲五部——第三結集與阿育王弘法事業——二部的分立——由二部分爲二十部——第四結集——(三) 馬鳴菩薩始弘大乘——龍樹及其弟子——訶黎跋摩——無著與世親——護法清辯戒賢智光與那爛陀等——當時佛教發達的原因——衰滅時期——(四) 佛教的漸興——初期佛教學者蜜脫拿氏——現

在印度佛教界活動的人物與團體

第三章 中國

- (一) 佛教傳入的開始——東漢時代的佛教——三國時代的佛教——(二) 晉初的譯傑——佛圖澄的教化——道安的業績——慧遠的結社創淨土宗——佛典的盛譯——羅什的東來——什師的譯業——三論成實二宗成立——(三) 南朝的佛教——達磨創禪宗——真諦的譯業——攝論宗——涅槃宗——北朝魏武毀佛——菩提流支的譯業——地論宗——宣武帝的弘揚事業——周武毀佛——(四) 智顓創天台宗——吉藏弘通三論——(五) 玄奘的偉業與教化——法相俱舍二宗的興起——道宣創律宗及其著述——賢首創華嚴宗——善無畏等傳真言宗——荆溪清涼等重興天台華嚴——禪宗的分派——唐武毀佛——(六) 宋初的佛教——宋代的譯業——天台的

復興——禪宗的盛行——其他各宗——(七)元代的佛教——明代的佛教——清代的佛教

(附一) 西藏

(一)佛教輸入之始——經塔法器僧人入藏之始——佛教的弘通——(二)蓮華生入藏與喇嘛教——發思巴入元與喇嘛教的弘布——紅衣派的衰敝——(三)宗喀巴革新喇嘛教創黃衣派——(四)達賴喇嘛——班禪額爾德尼——西藏佛教的近況

(附二) 蒙古

蒙古佛教的源流——教義與儀式

第四章 朝鮮

朝鮮佛教傳入之始——佛教盛興時代——禪宗傳入——刊大藏經——佛

教衰微時期——朝鮮的宗派——佛教的現狀

第五章 台灣

佛教傳入的開始——佛教的近況

第六章 日本

(一)佛教傳入之始——聖德太子力興佛教——(二)飛鳥奈良兩朝——各宗的興起——(三)最澄空海傳弘天台真言——平安朝佛教的趨勢——(四)佛教振興時代——淨土宗——真宗——禪宗——日蓮宗——(五)吉野室町至戰國時代的佛教——(六)德川時代的教學繁興——近代的佛教

第七章 緬甸

佛教傳入的開始——佛教傳播狀況

第八章 暹羅

佛教的傳入——佛教傳播狀況

第九章 美國

佛教研究的代表人物——大菩提會及其他

第十章 英國

佛教研究之始——英國佛教研究的二大哲——大菩提會及其他

第十一章 德國

德國人的佛教研究——赫爾曼——烏愛巴——馬格斯瓦乃查氏與佛教協

會——佛教精舍及其他

第十二章 法國

比優諾夫及其門下——萊維的述作及其他

第十三章 俄國

初期的佛教業蹟——大乘佛教出版會——其愛爾巴哥氏

附錄 關於佛教弘傳史的文獻資料

各地佛教史蹟的文獻資料——印度——中國——西藏——日本——朝鮮

——台灣南洋歐美

佛教弘傳史（佛學講義之一）

第一章 緒論

高觀如述

研究佛教
應注重歷史

大凡鑽研一切學術，應以史的尋究爲最先最要。因爲由此纔可以得知事實的因果關係，與其變遷發達；然後纔可以得着合理與精密的解釋。

但是自來研究佛教的人，多注重於教理上文句訓詁，乃至曲說繁辭的解釋；而鮮有用歷史的眼光加以批判的。

須知佛教的研究，非徒以理解爲目的，必須賴諸脩持。而這種脩

持，固須以堅確的信心爲基礎；但非經過合理的判斷，何能得着確信的觀念。又况現代盛行科學的方法之時，提倡研究，更應求其合理。非僅以精神的安慰爲標幟，應使人威信佛教並非神秘迷信之事。因爲佛教的實際，本具有圓滿的道理，不厭精詳的探究；而且愈經探究的詳明，愈能啓人正信。愈經歷史的眼光探討，愈能使其教理光大發揚。

東西學者
早用歷史
的方法研
究佛教

歐西學者的研究佛教，範圍雖稍狹；而其應用歷史方法的尋究則甚早。西紀一八三七年，他那氏即譯刊錫蘭大統史。Mahavamsa後八年，而比優諾夫著印度佛教史序論，去今已八十載。其從事之早，已可想見。至於日本，在三十餘年前，始由村上專精，在佛教史林雜誌上，極言佛教史研究的必要。自此逐漸進步，至今亦大有可觀。而在我國，

佛教學者，對於此種研究，近年來亦頗有注意的。應用科學的方法以研究佛教，至今乃成爲時代上的要求。

欲研究佛教史，先應明瞭佛教傳播的地域，而定其研究的分野。但佛教有上下二千餘年的悠久歷史，分佈的範圍，極爲廣泛。試就史的分野觀之：則自佛教發源地印度開始，南則由錫蘭，漸及緬甸，暹羅，南洋等地。北則由中亞，漸及中國，西藏，滿蒙，朝鮮，日本等地。近則歐美各邦，皆有傳播。是皆各有教史的變遷，堪資研究。然而其間弘傳最甚，變遷最著，而史實足徵的，惟有印度，中國，西藏，日本四地。其他各處，則殊未能與之比擬。

佛教本爲超越民族與國家的世界的宗教，此爲東西宗教學者

各地佛教
弘傳的概
況

之所公認。因此佛教徒的分佈，始自亞細亞洲，乃至歐羅巴洲，南北亞美利加洲，澳大利亞洲等，覆蔽於世界的全面。就中以亞細亞洲爲佛教的本土。亞細亞洲的佛教徒，於二千數百年間，傳承佛教；由各個人的生活，乃至於社會的組織，多蒙佛教的影響與教化。此外如歐美的佛教，便與前者稍異其趣；因爲歐美人對於佛教，僅持學問研究的態度，其信仰力尙屬微弱；較諸亞細亞洲各地佛教的弘傳之盛，大有遜色。

因此本書舉述各地佛教弘傳的史實，獨詳於印度、中國、西藏、日本等處，而簡於歐美、南洋等處。

【問題】

(一)何以研究佛教須注重佛教史？

(二) 佛教弘傳的範圍如何？

第二章 印度

(一)

自從釋尊成就了正覺，演說各部的經教以來，於是世間的衆生，始獲得佛法的薰鎔，宏開解脫的覺路；佛恩廣被，可謂盛矣。

第一結集

當佛宣說了涅槃以後，示現滅度。大阿羅漢摩訶迦葉，在摩揭陀國的七葉窟中，（即畢鉢羅）會集了五百賢聖，結集釋尊一代所說的三藏教典；當由阿難誦出了經藏，優婆離誦出了律藏，富樓那誦出了論藏，安居三月，始畢其功。時迦葉爲僧中的上座，主持全部聖典的結

集事務；因之此次結集，稱爲「上座部」的結集。

此外尚有阿羅漢婆師迦等。在七葉窟外；聚集凡聖諸萬大衆，另行誦出了經藏、律藏、論藏、雜藏、禁咒藏等五種法藏。因爲此次的結集，是大衆同聚一處而誦出的，所以稱爲「大衆部」。

五師傳承

以上「上座」「大衆」二部，雖是別處結集；而對於佛的宗義，未嘗有爭執的異見。結集既成，迦葉傳持法藏二十年後，遂傳法於阿難。阿難又傳於末田地。末田地又傳於商那和脩。商那和脩傳於優婆鞠多。百年之間，五師傳承；如瓶瀉水，純是一味；稱爲異世的五師。

(二)

第二結集

釋尊滅後百年，毗耶離國的比丘背離佛法；於戒律以外，行十非

律藏分爲
五部

第三結集
與阿育王
弘法事業

法事。有長老耶舍，欲匡正其事，遂於毗舍離城召集了七百聖衆，重結集律藏；是爲第二次結集。

時優婆掬多尊者，總持三藏，化益甚廣。有高足弟子五人，於毗奈耶，各持一見，遂將律藏分爲五部。一曇無德部。二薩婆多部。三彌沙塞部。四迦葉遺部。五婆羅富羅部。是爲律藏分派的同世五師。

佛滅後百餘年，阿育王出世。卽位之始，凶逆無道；後歸佛法，施行仁政。時有比丘目犍連子帝須，會集比丘千人，於波吒利弗城更結集三藏，是爲第三次的結集。王又發願弘揚佛教，派遣傳道使，遠播於異方。今歐人於錫蘭等處，發現多數的「浮圖」「伽藍」等佛教古跡，皆是阿育王當日傳道的遺蹟。

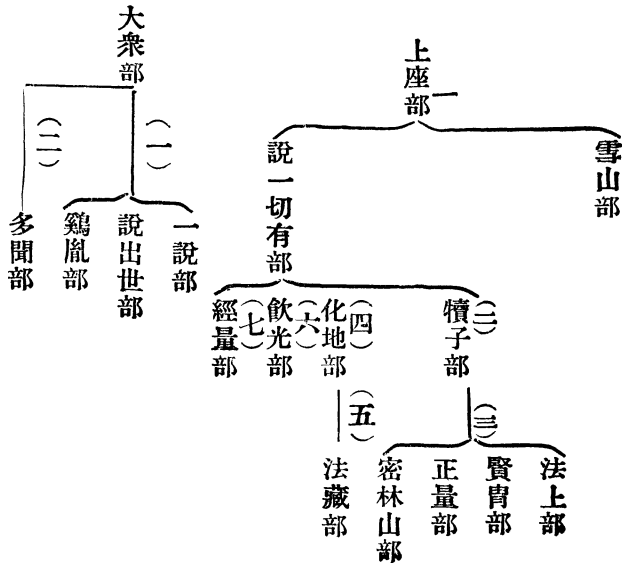
二部的分
立

時有大天比丘，於小乘教中，別唱異義；遂將小乘教分爲二派。一上座部，多是長老宿德比丘，屬於保守舊義的一派。二大眾部，多是少壯英年比丘，推大天爲首，屬於新義進取的一派。這二部的名稱，雖是襲用以前結集的舊名，但已非如以前的一相一味。今則兩部的宗義，判然分歧。上座部偏於萬法皆有一義，大眾部偏於萬法皆空的一義，是爲二派的差別。時阿育王袒護大眾部，因此上座部的比丘，便相率離開摩揭陀國，而遷往迦濕彌羅城。由是後來迦濕彌羅國中，有部宗的佛教，特爲弘盛。

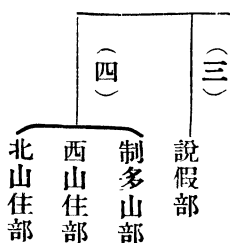
自此以後，小乘教中，頻分支派。直至四百年間，大眾部分爲七派，上座部分爲十一，二部合爲二十派。此時小乘最盛，大乘的聲教未興；

由二部分
爲二十部

其二十部的異義，見於異部宗輪論所說。



第四結集



佛滅後三百年，有阿羅漢，名迦旃延子；在迦濕彌羅國，造發智論，是為有部宗的本論。

佛滅後四百年初，犍駄羅國迦膩色迦王，深信佛法，努力弘布。聞脅尊者說諸部宗義，有部最善；於是延集五百漢羅，以世友尊者為上首；在迦濕彌羅城，結集小乘有部的三藏；是為第四次結集。

(三二)

馬鳴菩薩
始弘大乘

龍樹及其
弟子

世尊滅後六百年初馬鳴菩薩造大乘起信論，復興大乘，是爲大乘教中興的開祖。菩薩著書甚多，今所存的，唯起信論，大宗地玄文論，大莊嚴論等數部。自此大乘漸盛，小乘漸衰。

其後百年，龍樹菩薩繼起，作中觀論，十二門論，智度論，十住毗婆沙論等，益益顯揚大乘，是爲印度大乘空宗乃至真言禪淨各宗的開祖。

龍樹菩薩有弟子二人：一爲龍智，一爲提婆。提婆菩薩著百論，大破外道小乘，弘揚空宗的教義。龍智菩薩傳受兩部大法，弘持真言密教。於是大乘顯密，頗行於世。其時尙有堅慧菩薩，祖述馬鳴的意旨，造法界無差別論。

訶黎跋摩

當時北印度的小乘教，仍極盛行；有訶黎跋摩者，折衷各部的異說，造成實論，發揮人法二空的理趣，頗有溝通大小乘教理之意。

無著與世親

迨佛滅後九百餘年，無著菩薩出生於北印度，後到中印阿輸陀，提倡瑜伽大乘的教義，傳出了彌勒菩薩的瑜伽論，莊嚴論等，且著述有攝大乘，顯揚諸論；於是大乘教益益振興。其弟世親菩薩，本學小乘，久馳名於北地的小乘學界；所著俱舍論等，嘗引起小乘各部重視。後因無著的勸導，改信大乘，誓以畢生，從事弘布，所著唯識十地涅槃淨土諸論，盛行於世。後人稱之爲千部論師。爲印度大乘有宗的鼻祖。

護法清辯
戒。賢智
光與那爛
陀寺

到佛滅後一千一百年間，爲印度佛教發展燦爛的時期。在大乘教中，一方有清辯等，紹述龍樹提婆的中觀派的學說。一方又有護法

等繼承無著世親的瑜伽派的學統。俱爲稀世的學匠，主持一代的教界，而議論對峙，義理愈明。當時佛教界的中樞，實在於摩揭陀國的那爛陀寺，四方的俊哲，咸集於此；平時講座百餘，各各發揮心得，無所拘束；學解競出，洵有百華競秀之觀。而護法的門人戒賢，清辯的弟子智光，卽皆主講寺內，各有徒衆千人，互相標榜其自宗的義理，兩不相下。唐代玄奘三藏，跋涉五印度時，卽在該寺求學，傳持瑜伽與因明的學說東來，遂開中土的法相一宗。又此時以前，印度有清勝、火辨、德惠、安惠、淨月、難陀、勝友、勝子、智月等，後先相繼，闡發唯識的精義，與當時護法號稱唯識十大論師。又有陳那菩薩，在阿禪陀窟院，覃思著作，造因明正理論，開佛教論理學的紀元，均爲印度當時可注意的事蹟。

當時佛教發達的原因

當時佛教發達的原因，實有賴於國家的保護，如戒日王崇敬佛教，至於極點；故能使佛法日隆，學匠輩出。但是盛極而衰，至此以後，婆羅門教徒，已大得勢於印度，佛教便漸次衰微。

衰滅時期

到了佛滅後二千年時，土耳其回教徒，相率侵入印度；以酷辣的手段，加害佛教，破碎塔像，毀滅正法。於是印度本土的佛教全滅，惟錫蘭、緬甸等處，對於佛教的崇尚如故。

(四)

佛教的漸興

但至西紀十九世紀，英國經營印度以來，歐洲人對於印度文化的研究，日益接近，漸至於此古代盛行的博大的佛教，有所發見；對於佛教的普遍的價值，有所認識。讚仰的聲譽，遂乃日隆。至此印度人，

初期佛敎
學者蜜脫
拿氏

亦開始驚異，回顧自國的文化，乃有復活的呼聲。即如今日印度的總人口三億一千八百九十四萬人中，佛教徒乃占其中的一千一百五十七萬人。

受西歐對於印度文化研究的刺戟，而奮起的印度初期佛敎學者，有蜜脫拿氏 (Rayendrachihala mitra) 根據一百四十四種尼泊爾的梵本，作周密的說解，題名「尼泊爾佛敎梵本」(The sanskrit Buddhist Literature of nepal) 卽於是年出版。其後有「Talitā vistara」的梵典及英譯行世。又一八八八年，有「小品般若」的原本出版。其於佛敎學的功績甚大。

西紀一八九三年，撒那脫氏 (Sarat chandrs das) 有「印度佛

現在印度
佛教界活
動的人物
與團體

教聖典及人類學會』的興起，更促進印度人對於佛教研究的機運。至於今日，於印度佛教界活動的人物與團體，則有比恩巴爾耶博士及德脫氏乃至大菩提會，全印度佛教大會，全錫蘭佛教大會等。

比恩巴爾耶博士 (Dr. B. M. Barar) 爲加爾各答大學教授，通巴利語爲加爾各答大菩提會的中心人物。出有「佛教印度」(Buddhist India) 月刊雜誌，著書有「佛教以前哲學史」等，爲阿育王時代研究的權威者。

德脫氏 (Nalinaksha Dutt) 能解漢、巴、梵、藏諸方語文，致力於大乘佛教分野的研究。著有一九二五年出版的「初期佛教之發展史」與佛教之分派」等。

大菩提會 (The Maha Bodhi Society) 爲現在印度佛教復興運動中最握有指導力的團體，其支部及於紐約倫敦等處。布教遍於歐美。此會創立於一八九一年，會址在錫蘭島，會長爲故達磨巴拿氏 (Anagarika dharmapala) 其主要事業，有大菩提月刊雜誌，學校，傳道宿舍，精舍，圖書館，乃至大菩提大學林，大菩提新報等。

全印度佛教大會，於一九二八年十二月，在加爾各答 大菩提會館開會。出席者有印度各地及諸國外代表三百餘名。其決意興辦的事業，有：(一)弘揚佛教於全世界。(二)完成鹿野苑佛教館，並建設佛教大學。(三)復脩佛陀伽耶塔等。

全錫蘭佛教大會，則係自一九一八年起，每年開會一次，未嘗間

斷，實爲全錫蘭弘揚佛教的中心團體。

【問題】

- (一)佛遺教有四次結集，各次由何等人主持？
- (二)印度小乘教所分的部派如何？
- (三)印度大乘教分中觀（空宗）瑜伽（有宗）二宗，此二宗之高德有何等人？
- (四)現代印度佛教狀況如何？

第三章 中國

(一)

佛教傳入中國，始於東漢明帝永平十年，即是佛滅後五五二年。
（西紀六七年）那時明帝夜感靈夢，遣使到月氏國，迎請沙門迦葉

佛教傳入
的開始

東漢的佛
教

摩騰、竺法蘭，以白馬載取佛像經論歸於洛陽，於是建立白馬寺，以待摩騰、法蘭二沙門。而有名的四十二章經，亦經二師於此時譯出。是爲中國翻譯佛經，與建立寺院的開始。

新來的佛教，因朝廷的崇奉與保護，遂得因勢而發展其教化。自此西域的大德，因漢土佛教流行，便陸續東來，從事譯經。其中以安世高、支婁迦讖、支曜、竺佛朔等，爲最特出。至漢末時，所譯成的漢語佛經，竟達三百餘部。至此正法弘傳，遍於朝野。

三國時代
的佛教

到了三國時代，北方有曇摩迦羅、康僧鎧等諸德，弘傳律法，翻譯教典。江南有康僧會、支謙等諸沙門，布教化衆，廣攝衆機。復有朱子行在洛陽，爲衆公開講經。佛日光輝，至此漸燦。

晉初的譯
傑

佛圖澄的
教化

(一)

晉代，佛經的翻譯，頗稱發達。如有名的燉煌菩薩竺法護，以及竺叔蘭，無羅叉，支疆梁接，法立，法炬，帛尸黎，密多羅，聶承遠父子等，均爲一時的譯傑；譯出經典甚多。

西晉末葉，有名的佛圖澄東來，弘法的機運更見促進。時經五胡十六國的紛亂，東晉偏安江左；在此戰爭亂離之中，仍能弘揚正法，而使普及的，便是佛圖澄其人。澄識秀德高，後趙石氏尊禮備至，教化甚盛，門弟子以萬計；到處建立佛寺，達八百九十三所之多。佛教至此，弘揚乃盛。

澄弟子中有道安，學博行篤，才辯無礙；創編經錄，輯撰註疏，又規

道安
的業
績

慧遠的結
社創淨土
宗

佛典的盛
譯

定沙門，以釋爲姓；爲諸佛寺，奠立清規，於佛教中，大著功績。弟子慧遠，亦屬法門龍象。此一脈三代的教化，遂奠定我國佛教的基礎。

遠公後在廬山，棲心淨業。其時天下的賢才，聞風來歸者甚衆。遠公便與彼等結白蓮社於東林寺，專修淨業，定心念佛，以期往生淨土。此爲中國淨土宗的創始。時白蓮社有大德十八人，如華嚴經的譯家佛陀跋陀羅，及佛陀耶舍，道生，僧叡，慧持，慧永，曇順，曇恆，道曷，曇說，道敎，劉程之，張野，周續之，張全，宗炳，雷次宗并遠公，世稱廬山十八高賢。

至於當時的佛教，可稱爲佛典翻譯時代。大小經律，並皆傳譯流布。如華嚴，法華，涅槃等大乘經典，阿含等小乘經典，乃至四分廣律等

小乘律，一時盡行譯出。而各種論藏乃至阿毗曇等，亦盛行翻譯流行。又高僧法顯，亦於此時發心，西入天竺，辛勤十餘年，搜羅梵經歸來，極有功於譯界。所錄佛國記一書，包含東西洋學及佛教史研究的資料不少，今英法德文俱有譯本，爲學界所重視。

羅什的東
來

時鳩摩羅什，亦由龜茲國東入長安，中國佛教史，因之劃爲一個新的時期。羅什得着後秦姚興的外護，大興翻譯，關中內外，莫不仰止。其門弟子達三千人，中以道生、僧肇、道融、僧叡，最有名。稱爲「什師門下四哲」。

什師的譯
業

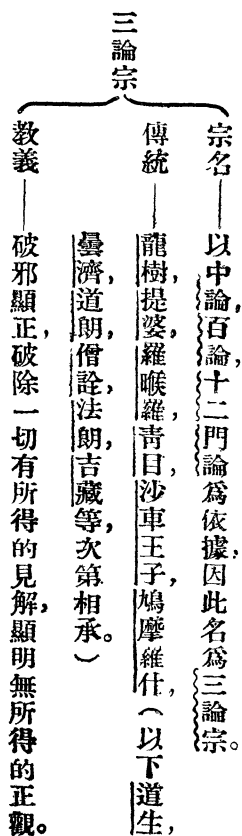
什師居長安凡十餘年，譯出的經論，數達三百餘卷。而所翻譯的文辭絕妙，傳誦一時；經典的種類，遍於大小三藏教禪諸家。就中如中

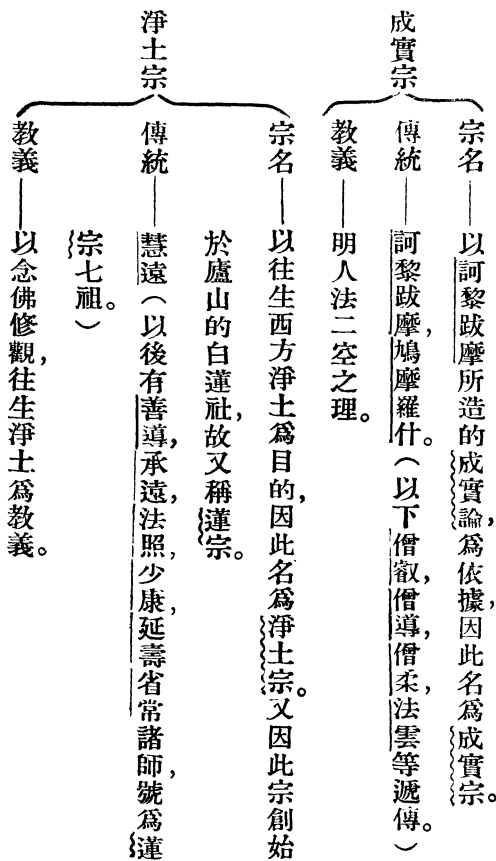
三論成實
二宗成立

論百論十二門論，智度論成實論，十住毗婆娑論，阿彌陀經，法華經，般若經等，即爲什師所譯的主要的典籍。

佛教傳入中國，至鳩摩羅什而始盛，因此可稱爲「中國佛教的第一變」的時期。羅什所弘的法門，則爲龍樹的空宗，即三論宗。而成實論自經什師翻譯後，成實宗亦於此時開其端緒。

今將東晉時代所成立的佛教宗派，表列如次。





(三)

東晉既亡，劉宋代興；江北五胡，亦統一於北魏。南北成爲相對的局勢，通稱爲南北朝時代。今先舉南朝，次述北朝。

南朝的佛
教

南朝歷宋、齊、梁、陳數代，朝野皆皈依佛教。如宋初有佛馱什、曇良耶舍，來自西域，盛行翻譯。又有天竺三藏求那跋摩來朝，弘傳甚盛。齊代，則有僧柔、惠次等，講經不衰。沙門法獻、法暢，參與朝政，時人稱爲黑衣二傑。

達磨創禪
宗

梁武帝爲南朝歷代帝王中最崇信佛教的一人，皈依法雲、智藏、僧旻三大法師，自註大品般若經，並自迎請惠約法師爲受具足戒。當時禪宗的初祖菩提達磨，來自南天竺，渡海至廣州，武帝迎之，相與晤談，機緣未契；達磨便離梁而到後魏，面壁於嵩山少林寺。後傳法於道可，中國的禪宗，由是開創。

真諦的譯
業

其時真諦三藏，來自西天竺，武帝迎之，召於法雲殿，使專事譯經。

後經侯景之難，真諦避難於廣州，翻譯成大乘起信論，攝大乘論，攝大乘論釋，唯識論，俱舍論等一百四十餘卷。自從大乘起信論譯出，中國佛教界便盛倡真如緣起的法門；是爲中國佛教的第二變。

攝論宗

又因真諦攝大乘論的譯出，慧曠，法常，智儼諸師，相繼研究弘通，而有攝論宗之稱。但此宗相傳未久，卽同化於唐玄奘三藏的法相宗。又當時名僧僧祐，寶唱等，著弘明集，名僧傳，高僧傳等書，爲佛教史上的寶典。

涅槃宗

其在北朝，初有中印度曇無讖來譯涅槃經。其後弘傳頗盛，有涅槃宗之稱。後此宗相傳未久，卽同化於天台宗。

北朝魏武
毀佛

北魏太武帝，信其臣崔皓之言，毀壞佛教，勅臣下坑殺天下僧侶，

菩提流支
的譯業

宣武帝的
弘揚事業

破毀經像寺塔佛家所稱「三武一宗」的厄難，這便是「一武法難」。

其子文成帝立，復興佛教。宣武帝時，北印度菩提流支三藏來朝，帝迎請居洛陽永寧寺，繙譯十地論淨土論等，就中以十地論弘傳頗盛，成地論宗。

宣武帝通達教理，弘通佛教，不遺餘力。故當時來自西域的沙門，多至三千餘人，國內寺院，多至一萬三千餘刹，僧侶總數二百萬人。是爲北地佛教最盛時代。

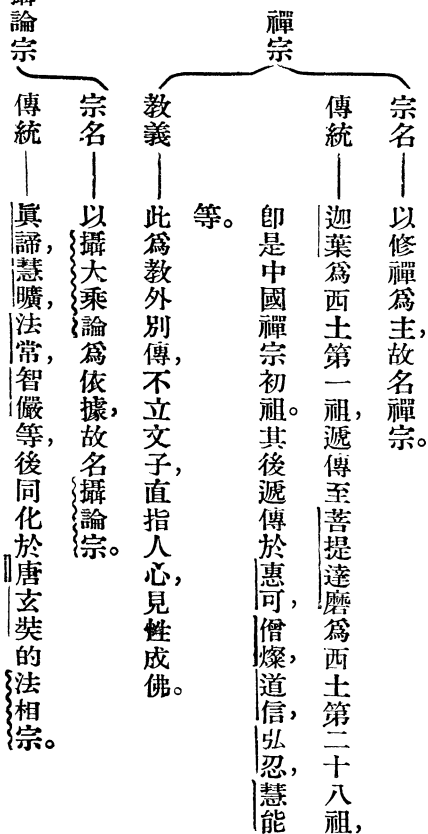
東魏曇鸞，初則專脩四論之學，後晤菩提流支，流支授以淨土論一卷，曇鸞自是皈依淨土，盛行弘通他力念佛的法門，德澤遠被四方。所著書以淨土論註，讚阿彌陀佛偈等爲最有名。

周武毀佛

至北周武帝時，佛教復遭一大厄難。武帝信道士張賓之言，毀廢佛教。於是北地佛教，一時至匿其聲迹。這便是「二武法難。」

宣帝即位，始復興佛教。

南北朝時代所成立的佛教宗派，計有四宗。



智顓創天台宗

教義——此為唯識的法門，同法相宗。

宗名——以涅槃經為依據，故名涅槃宗。

傳統——曇無讖，惠靜，曇無成等。隋之淨影，亦屬此宗，後天台宗盛，遂

涅槃宗

屬彼宗。

教義——主張一切衆生，皆有佛性，皆成佛道。

宗名——以十地論為依據，故名地論宗。

地論宗

傳統——菩提流支，光統，慧順，道愼，靈裕等，後同化於華嚴宗。

教義——以圓頓為教義。

(四)

隋唐間多出高德，就中隋代，先有天台，後有嘉祥。

先是北齊慧文禪師，以法華教觀法門，傳於慧思，慧思率徒衆入

南岳，廣行教化，時稱南岳大師。著書有大乘止觀，法華經安樂行義等，後傳衣鉢於弟子智顛。智顛繼之，廣行教化。陳隋二代帝王，悉皆歸依崇奉，教化甚廣。門弟子常數千人。著有法華玄義，法華文句，摩訶止觀等，確立一宗的義學，因其所居爲天台山，故名天台宗。

吉藏弘通
三論

其時嘉祥寺吉藏大師，弘通三論。著有中論百論十二門論等註疏，并三論玄義等名著數十部。

至當時法經等出衆經目錄，費長房撰歷代三寶記，張經錄的規矩，作闍藏的南針，亦有足多者。

天台宗

傳統

慧文，慧思，智顛。

(以後章安，智威，慧威，玄朗等，次第傳承。)

教義

一心三觀，(空觀，假觀，中道觀)圓融無礙。

宗名

智顛大師居天台山，因名天台宗。

玄奘的偉業與教化

(五)

李唐代興，一代二百九十年間，與佛教相終始，實可稱爲佛教的黃金時代。其最著者，卽爲玄奘三藏的譯經事業。奘師歷遍印度諸國，廣求佛典。回國後，翻譯大般若經，解深密經，大毗婆沙論，瑜伽師地論，成唯識論，俱舍論等七十餘部，一千三百四十卷。其所主張的瑜伽唯識一系的學說，風行於世。奘師門下有弟子三千，達者七十，窺基，普光，法寶等，皆其高足弟子。

窺基大師，識見高邁，大闡師教，而興起中土的法相一宗，普光，法寶，各作俱舍論的註疏。自是俱舍宗始盛行於世。

次有道宣律師，弘揚四分律，開創四分律宗。其著述之多，古來罕

法相俱舍二宗的興起
道宣創律宗及其著述

匹，總達二百餘卷。就中如四分律、五大部疏鈔，如續高僧傳、廣弘明集等，爲後來律學者及研究中國佛教史者所依憑之名著。

此外實又難陀、繙譯華嚴經、義淨三藏返自印度、傳譯多量律典，闡明有部律學，皆是此時代中所應振筆特書的。

法藏創華嚴宗

而在其時卓然特出，以抑相揚性的態度，主張法界緣起之說，則有賢首法藏大師，遠紹杜順、智儼的教學，創華嚴宗。法藏大師著有華嚴五教章、華嚴經探玄記等數十餘部，帝室歸仰，化行甚盛。

善無畏等傳真言宗

又有善無畏、金剛智及其弟子不空諸三藏，繼續東來，盛弘密教。繙譯密宗經典一百餘部，稱爲「開元三大士」，特創中土的真言一宗。

荆溪清涼
等重興天
台華嚴

禪宗的分
派

唐武毀佛

其後荆溪湛然禪師，復興天台宗，著有始終心要暨三大部箋釋等百餘卷，廣布教化，不振宗風。復有清涼寺澄觀大師，大興華嚴宗，著有華嚴大疏鈔，華嚴法界義鏡等。又澄觀法嗣圭峯宗密禪師，盛弘教法，著有原人論，華嚴合論等二百餘卷，海內歸仰。而中唐以來，各宗除禪宗外，唯天台華嚴爲盛。

其在禪宗，自達磨祖師五傳至弘忍門下，分出慧能，神秀兩師的南北兩宗。而慧能的南宗以下，數傳又分出臨濟，曹洞，潯仰，雲門，法眼五家，化緣廣被，源遠流長。晚唐佛教界的大勢，唯禪宗獨擅勝場。

唐末，武宗嘗一度毀壞佛教，後世以與魏武周武毀佛法的事，並稱爲「三武法難」。

其後宣宗即位，下令恢復佛教，然佛教自經此巨創，除禪宗外，已不如昔日的興盛矣。

唐代所成立的各宗如左。

法相宗

宗名——判決諸法性相，故名法相宗。又稱唯識宗。

傳統——彌勒，無著，世親，護法，戒賢，玄奘，窺基，以下惠洽，智周，等遞

傳。

教義——立三性，三無性，五位，百法等名相，以顯示諸法性相，而使遣

相證性。

俱舍宗

宗名——以俱舍論為依據，故名俱舍宗。

傳統——世親，玄奘，普光，法寶等。

教義——明諸法皆有，以證入無餘涅槃為極致。

律宗

宗名——以四分律爲依據，故名律宗。或名四分律宗。

傳統——曇無德，曇摩迦羅，法聰，道覆，光統，道雲，道洪，智首，道宣等遞

傳。

教義——以戒爲主要，即是止持與作持，所謂諸惡莫作，衆善奉行是

也。

華嚴宗

宗名——以華嚴經爲依據，故名華嚴宗。

傳統——馬鳴，龍樹，杜順，智儼，法藏，澄觀，宗密等遞傳。

教義——顯示法界緣起，十玄六相的妙義；表現事事無礙，相融相即

的旨趣；爲圓融最上的法門。

真言宗

宗名——以大日經等真言祕密教爲依據，故名真言宗。

傳統——龍樹，龍智，金剛智，不空，慧果等。

〔教義——以六大（地，水，火，風，空，識）四曼（大，三，法，羯）四種曼荼羅，
〕三密（身，口，意）爲教義，而主張卽身成佛道。

（六）

宋初的佛
教

宋興佛法漸漸恢復，太祖時，先有金銀書寫的佛經，繼有全藏的印刻，皆極推崇法寶。又復獎勵講經，促進繙譯事業。其有資於宏法者極多。

宋代的譯
業

其時梵漢的交通既繁，外來的沙門接踵而至；北印度的天息災，施護，中印度的法天等，皆其重要人物。而盛行繙譯於大小顯密各種經典，譯出者達四百餘卷。惜此時代所譯的典籍，爲後人少所依用，因此譯家之名，不甚顯著。而當時中土的僧衆，遠赴天竺求法的，亦達百

數十人。

與天台復興
其時教育界最有可記者，即是天台的復興，因天台的章疏，從高麗輸入，致生山家，山外的異義，成對抗的局勢。至於山家派的四明知禮，山外派的孤山慧圓，互宣宗義，各有傳弘；於圓頓的教旨，愈益精究，台宗的面目，遂得大加發揮。

禪宗的盛行

此外如禪宗亦傳法不衰，永明延壽禪師作宗鏡錄，佛果圓悟作碧巖錄等，皆稱名著。五家七派的法網，益益擴張，而大江南北，僧俗之間，禪宗尤極流行。

其他各宗

其在華嚴，則有長水子璿，晉水淨源的振興。律宗有允堪元照的弘持。淨土有杭州昭慶寺省常的結社念佛。均有相當的發展，未至墜

失。

迄南宋偏安；禪淨兩宗，猶自盛行，其他各宗，便漸行衰微。

(七)

元代的佛
教

元代，佛教繼承前朝。惟禪宗的臨濟、曹洞兩家，仍盛行於南北；餘宗皆漸失勢。加以元世祖尊敬西藏發思巴以爲帝師；歷朝諸帝，莫不尊崇西藏喇嘛教，所有原來的佛教，竟致未能發展。其稍有關於佛教學上的著作，有元一代，惟念常的佛祖通載、覺岸的釋氏稽古略數種而已。

明代的佛
教

明代諸帝，多知保護佛法，禪門一宗，與西藏喇嘛教相並盛行。至於念佛法門，尤見普遍。其在官府，則倡刻南北二種大藏經本，民間復

清代的佛
教

改刊方冊經本多種，皆足稱不世的偉業。其後有憨山德清、紫柏僧可、雲棲株宏、蕩益智旭四大師，前後迭出；於禪教諸宗，大事弘闡，允爲教界的重鎮。此四大師，教化並廣，著述並多；其中尤爲雲棲大弘淨土、蕩益尤重教觀，並著閱藏知津等，足爲教界的倡導。當時禪淨、教宗，均能一致發展。

清初原行喇嘛教，不久卽衰，後來回教、基督教等，漸至侵入內地，佛教受其影響，漸至精神消失。直至最近數十年間，由太虛、印光、諦閑、諸法師、楊仁山、歐陽竟無諸居士的提倡，漸有復興的氣象。而風氣所趨，注重義學，能使西來的真義，重見人間。凡吾人研究佛教的，亟應促成此復興的事業。

【問題】

- (一) 最初譯成漢文的經典是何經？
- (二) 廬山東林結社專修何法？時大德有何等人？
- (三) 羅什玄奘兩師所創的是何等宗派？
- (四) 中國佛教成立幾宗？創始者何人？
- (五) 何謂三武法難？

(附一) 西藏

(一)

相傳當周赧王二年戊申，中印度有烏迪雅納王，爲隣國敗，東走

雲山雅贊塘，號雅爾隆氏，始建佛寺於卡伊蘭山麓，是爲佛教輸入的

第一緣。

佛教輸入
之始

經塔法器
僧人入藏
之始

雅爾隆氏傳十四世，到了多里隆贊王時，恰當我東晉的時代。有四寶箱，自天降於王庭，人皆不知爲何祥；時有印度僧五人來，王奉以爲師，五僧爲啓四箱，取出四寶：一、百拜懺悔經，依之立懺悔法；二、舍利金塔，依之立供養法；三、六字大明寶玉刻，依之立持誦法；四、法教的規則，依之立脩驗法。是爲佛教經塔法器僧人入藏的開始，爲佛教輸入的第二緣。

佛教的弘
通

當我隋開皇時，雙贊思甘普王嗣位，卽遣大臣端美三菩提等十人，到印度學梵文與佛典。歸國後，依梵文字義，製成圖伯特字；又譯出百拜懺悔經，三寶雲經等。當唐太宗貞貞十五年，雙贊王新娶唐文成公主，公主極信佛，攜了多數佛像經卷以往西藏；佛教因此勃興。王

又娶尼波羅王女白利司布爲妃。二妃俱勸王弘通佛法，於是藏中的佛教大盛。是爲佛教輸入的第三緣。

當此時期，僧侶來自印度、尼泊爾、中國的，日見增多；外間的文化，隨之輸入；於是西藏文化的進步，亦以此時爲顯著。

(二)

蓮華生入藏與喇嘛教

後至乞唎雙提贊王，即當我唐玄宗朝，極弘佛教。遣使到印度聘請那爛陀寺的碩學真言教的大德蓮華生上師入藏。自餘的高德亦繼續而來。此蓮華生上師，實即西藏喇嘛教的宗祖。上師來藏後，開闡密宗，除災利衆，唱中論宗，並明定祕密中道的蓮華部法，爲西藏唯一不二的國教。即由蓮華生上師爲教主。又因其徒衆率衣紅色的法服，

發思巴入
元喇嘛
教的弘布

後人稱之爲紅衣派

至後有毗囉母吉魯贊王，尊奉高僧阿提沙，大興佛教。又後三百餘年，有尊者彌勒尊巴，苦行脩持，教化甚廣。

又後二百餘年，西藏僧馬提得瓦加，既受真言秘要，又復遍參名宿，盡通三藏，藏人尊之爲發思巴上師。後與元世祖遇，元世祖迎請入朝，尊他爲國師，設壇傳法，利濟無算；復晉位大寶法王，統攝諸國的佛教。上師復遣弟子，及藏中大德，於全國內外，隨宜教化；於是紅衣派的威神，因發思巴而大振於世界。凡元朝疆土之內，東至海，西至歐羅巴，南至南洋羣島，北至西伯利亞，無不有紅衣喇嘛化行的教迹。而蒙古及中國內部，則更爲盛行。

紅衣派的
衰敝

數傳以後，教徒遂雜，而行化的區域，又以過於寥廓，遂多有妄行違律，不秉正法。以此因緣，至元中葉以後，乃至明代，紅衣派日益衰敝，一蹶不振。直至大聖宗喀巴上師，乘時崛起，改革更始，而創立偉大的黃衣教派。

(三)

宗喀巴革
喇嘛教
創黃衣派

當明代的中葉，黃衣派的始祖宗喀巴上師，生於西藏北境甘肅的河母埡地方。爲西藏佛教的革新家，博學而持律嚴肅，當時喇嘛教雖盛，僧侶益行墮落，上師欲匡正之，乃於大昭寺，與諸弟子講明蓮華生上師的宗義，依甘丹派的軌則，立二百五十戒，令行者由戒生定，由定生慧。於是遠近的人士，聞此風化，相率來歸，教化既行，徒侶日盛，令

染衣黃色，以別於紅，稱黃衣派。更於拉薩東三十里，建甘丹寺，於拉薩北十里，建色拉寺，於拉薩西二十里，建別蚌寺，以居徒衆。自於布拉達宮，昇法王師子的座位。敕大弟子根敦珠巴，與刻珠尼瑪、胃濟弗勒布、格爾等，分揚教化。此根敦珠巴，卽是達賴喇嘛第一世。刻珠尼瑪、胃濟弗勒布、格爾，卽是班禪額爾德尼第一世。尙有哲布尊丹巴胡圖克圖、阿嘉胡圖克圖等，分揚教化。其中尤以達賴喇嘛及班禪額爾德尼兩大法王的極力闡揚，致黃衣派能大張其教化。

(四)

第一世達賴喇嘛根敦珠巴，世爲藏主。初習紅教數十年，後皈依宗喀巴上師習黃教，精祕密法。嗣法王位，兼攝政事。於明成化二年示

達賴喇嘛

寂。後轉生爲根敦嘉木磋，嗣爲二世達賴，教化甚盛。至三世達賴，名瑣南嘉木磋。智慧道德，靡不圓通；靈感甚多，聲威遍於蒙藏青海。乃至中國內地，東西數萬里，熬茶膜拜，不辭跋涉，諸王部首，莫不稟教行政。黃衣派的化行，至此可謂極盛時代。

其第四世雲丹嘉木磋，第五世羅卜藏嘉木磋，第六世倉央嘉木磋，乃至現今圓寂的第十三世達賴阿旺羅桑圖丹嘉木磋，均能攝持政教弘揚佛法，累世居於前藏拉薩布達宮，攝持一切。

至於第一世班禪額爾德尼刻珠尼瑪，胃濟勒布格爾，與達賴第一世，共受法於宗喀巴上師，共興黃教。世居後藏札什倫布寺，常佐達賴主持政教，傳承至今。其中尤以第四世班禪羅卜藏綽爾濟嘉勒參，

班禪額爾德尼

西藏佛教
的近况

布教最弘，威望隆盛；藏蒙尊信，遠近皈依。其後諸代，亦弘傳不替。

今者西藏的佛教，紅衣派已漸衰微，而於蒙古青海諸部落，則尙散居；至黃衣派的僧徒，尙遍布於藏蒙及中國各處。近年來我國佛教界，漸有傾向於西藏喇嘛教的研究與脩持者。此則由於西藏的經典法教，寶藏甚富，且於國內，多未傳來，今欲以遠大的眼光研究佛教，自非致力於西藏佛法的研究，不可。

（附二） 蒙古

蒙古佛教
的源流

蒙古的佛教，以西藏傳入的喇嘛教占其全部。喇嘛教的傳入，始於元世祖時代，迎請西藏上師發思巴爲國師大法王，由發思巴派遣

徒衆，於蒙古境內，遍傳佛教。由此至明萬曆年間，蒙古王阿勒坦歸依喇嘛教，迎請第三世達賴喇嘛，至蒙古弘布黃教。其後喀爾勒部土謝圖王子阿巴岱，請於第四世達賴喇嘛，迎請大慈津巴札木蘇呼畢勒罕至蒙，爲蒙古的坐牀掌教喇嘛；又稱之爲大慈邁達里呼圖克圖，極爲蒙人所崇信，遂奉爲大呼圖克圖，卽爲今日大庫倫活佛的始祖。現在蒙古呼圖克圖的數目，內蒙古凡五十五，外蒙古二十七，北平及多倫十三，各各掌理宗教上的行政。

式教義與儀式

蒙古佛教的教義與儀式，悉與西藏相同；此實由於兩處居地的峻寒，民性的奧塞，風俗習慣，關係頗深的緣故。

【問題】

(一) 往古西藏佛教的弘通，與本國的關係若何？

朝鮮佛教
傳入之始

(二) 西藏喇嘛教紅衣派與黃衣派之宗祖爲何人？

(三) 宗喀巴教下門弟子中最能力揚教化者何人？

(四) 蒙古與西藏佛教的關係若何？

第四章 朝鮮

朝鮮，乃包括古來的高句麗，新羅百濟三國而言。此三國的佛教，傳入的時代不一，最早爲高句麗，當中國晉代秦苻堅遣沙門順道，送佛像經文於高句麗王小獸林王，遂創建肖門寺，以居順道，是爲佛教傳入，與佛寺創建的開始。

後十二年，天竺沙門摩羅難陀，始從東晉傳佛教至百濟，時百濟枕流王尊禮備至，並創佛寺，度僧徒。

後五十年，始由高勾麗沙門墨胡子傳佛教入新羅，但未施行。後百餘年，至法興王，始大弘佛教，創立佛寺，於是佛法，乃得盛行。

其後百年，當中國唐武后時，新羅國文武王滅麗濟二國，統一朝鮮；時高僧元曉等，傳華嚴教，碩德輩出，佛法大興。迨唐明皇時，王建興又滅新羅，復號高麗。時中國經歷五代的變亂，佛教絕響；而高麗却承着前代的鴻緒，佛法轉盛。所有天台章疏，華嚴經論，皆由彼方傳歸中國，於是中土的佛法，賴以再興。

佛教盛興時代

禪宗傳入

宋初，有高麗沙門三十餘人，來從永明寺智覺禪師，稟受宗鏡錄；歸國後，各化一方，是爲朝鮮禪宗的開始。

刊大藏經

高麗王復遣使至宋，求官本的藏經，以與其國原有的前後二藏，

佛教衰敝
時期

及契丹藏本合校刊刻，爲高麗本大藏經，最稱善本。朝鮮佛教實以此時代爲最隆盛。

明初，李成桂又滅王氏朝，而建號爲朝鮮；至此儒道二道盛行，佛教不振。

朝鮮的宗
派

元來朝鮮的佛教，皆是來自中國，別無宗派可言。有之，則唯教下的賢首宗，與宗下的法眼宗而已。至在當時僅存二派：一爲漸派，持戒誦經，以種佛因；此又名爲教宗。一爲頓派，一心念佛，以生淨土；此又稱爲心宗。

佛教的現
况

近自日本佔有朝鮮，日人移植朝鮮的，日見增多，日本的佛教各宗，亦因之而入鮮，大行布教。朝鮮的佛教，本屬不盛；至此受日本佛教

界的鼓動，乃漸次興起；然其實質，乃爲日本佛教的活動與移殖而已。

【問題】

(一) 朝鮮佛教始於何時？

(二) 朝鮮佛教元來最盛者何宗？

第五章 台灣

佛教傳入
的開始

台灣，乃華南小島；向爲生蕃聚居，人文未開。明代，爲荷蘭人所佔；後經鄭成功出，驅除荷族，率華民而繁殖之；自此佛教，漸行輸入，禪宗較盛。至於最初傳入的，究屬何人？何時？則尙未能確知耳。

佛教的近
况

甲午之役，中國將台灣割讓於日本後，日蓮宗首由日本傳入。台灣佛教受其影響，乃漸有興盛之勢。當我國光緒年間，有善慧、覺力、義敏、圓照諸僧，弘布佛教，並建立開元、法華、超逢等寺，極力提倡。自是以

後佛法漸隆。其中尤以淨土、禪宗爲最盛。與言天台次之。至其實質，皆爲我國及日本的佛教的支流而已。

第六章 日本

(一)

佛教傳入
之始

日本佛教的正式傳入，爲欽明天皇卽位的第十三年，卽當於我國六朝梁末時代，去佛滅後已一千餘年。時因百濟國王（卽今日的朝鮮）遣使至日本並奉贈佛像經論等。自是以來，日本王朝乃漸有崇佛的傾向。

越數十年，聖德太子出世，佛教遂得有急遽的發展。太子爲日邦

聖德太子
力興佛教

政教主；既力興佛教，又復造寺弘法，頗增進一代的文化。其十七憲法的制定，乃爲日本千古的皇謨；勝鬘維摩法華三部經疏的述作，亦示後世教學的模範。日人至今猶尊敬之不衰。

(二)

飛鳥奈良
兩朝

更越百餘年，至飛鳥奈良兩朝，政教漸趨一致，佛教因之極爲隆盛。建寺度僧；於全國各地，陸續創建維摩仁王金光明等佛會。佛教的教學，漸見鮮明；故有三論法相華嚴戒律成實，俱舍各宗相次而起；即所謂爲古京六宗。

各宗的興
起

其時高僧輩出，聖教大弘。三論宗由慧觀僧正自高麗傳入，後分元興，大安二派。成實一宗，即爲三論的附庸。法相宗由玄昉僧正自唐

最澄空海
傳弘天台
真言

傳入，後又分爲南北兩寺，互競高下。俱舍一宗，卽爲其附庸。此外道璿律師傳華嚴宗，鑒真和尚傳戒律宗，多是由唐東傳，日臻發達。當時的佛教，可謂內外充實的時代。

(三)

越百餘年，到了平安朝代。佛教界的偉人，天台宗傳教大師最澄，真言宗弘法大師空海，相繼出世；爲教界放一異彩。最澄初弘教於叡山，深得王室的信仰；又復入唐求法，得受天台、真言、禪、戒四宗傳持以歸；於是大張一山的規模。該攝台密、戒禪四宗而立說，發揮日本天台宗的教義。而其聲望，實隆極一時。其時空海亦與最澄前後入唐，從惠果、阿闍黎受學真言；歸國後，創立東寺，力弘密宗，金胎兩界，益張勢力。

並開高野山永久的基業。當時佛教的幹流，可謂天台眞言兩宗對峙而已。

平安朝佛
教的趨勢

最澄所傳的天台，該攝顯密二部，又稱台密。後其弟子圓仁，圓珍，相繼入唐學法，法門的色彩，愈益鮮明。與空海所創的東寺的密教，所稱爲東密者相對；後因徒衆不相融合，分爲山門，寺門二派，支流甚多。要之當代密教的勢力，至爲普遍；各宗多少帶有此種色彩，因之重祈禱，競脩驗，佛教的社會勢力，因而甚大。佛教通俗的結果，流弊頗多；而當時社會的變亂不安，驅人心於厭世之途；而淨土教念佛的法門，因之也漸呈萌芽。漸而空也上人提倡踊躍念佛，良忍上人出而提倡融通念佛的教義，創融通念佛宗，皆是當時的影響所起。於時源平兩氏，

融通念佛宗

爭鬪日烈，殺伐亂離之中，無常的思想，感人最切；至此遂有法然親鸞的他力念佛教發生。

(四)

由此至鎌倉時代，即當於中國的南宋之時。此時代如淨土宗、眞宗、時宗、禪宗、日蓮宗等新興的宗派，乘時興起。古京各宗，也迭出名德。此可稱爲佛教的振興時代。

淨土宗

佛教振興時代

淨土的法門，自昔多有倡導之者；但至法然上人，始獨闢一宗。法然初脩學於叡山，其智慧學德，遠近尊仰；終至循我國善導大師的法系，大倡淨土念佛一門。因其教義的簡明，與人格的圓滿；故其化行甚廣，皈依者衆，爲日本佛教史上所僅見。所著有選擇本願念佛集，開創

日本的淨土一宗的宗義。

眞宗

法然的門下，英哲甚多，流派各別。又以親鸞上人於承傳師意外，特主張帶妻食肉，發揮唯信絕對他力往生的易行的教理；謂凡夫憑藉彌陀的願力，可以頓超三界，直生淨土。其教義深攬人心，獨成一宗，即名淨土眞宗。其勢力頗爲雄厚，至今猶極盛行。此外如一遍上人遊行念佛，創立時宗，亦爲法然門下末流的一派。

時宗

禪宗

禪宗的法門，流傳於日本亦甚早。至榮西、道元兩家，始建立專宗。二人皆入宋求法，分傳臨濟禪與曹洞禪。此種直指人心的法門，因適合當時亂離厭世的羣衆思想的需要；因之普遍極易；而武家的信仰尤深。後來派別分張，教綱益備。

日蓮宗

至於日蓮宗，則脫胎於天台宗，爲日蓮上人所開創。顯示唱題成佛的法門，唱念妙法蓮華經的題名，以自行化他。上人的氣質豪邁，信念熾然；其剛正的態度，與活動的生涯，爲日本僧史中所鮮見。而其弟子多成大器，故其法門終能盛行。

因爲當時新興的宗派，前後成立；古宗平安兩地原有的名宗，亦受此激發，人才輩出，教化盛行。此一時期，可稱爲日本佛教最盛的時代。

(五)

更由此歷吉野室町時代，至戰國時代，當於中國明代。初則新興的各宗，互有消長；後則遭受亂離的影響，如禪門中，以臨濟爲最盛；京

吉野室町
至戰國時
代的佛教

師關東之間，五山十刹，二十四流，頗極繁衍。曹洞宗則僅苟延於東北邊隅而已。至日蓮宗有日像上人的提倡，初布教於京都，後教行於東西各地，流派日繁。他如淨土宗則關東有白旗名越兩派的興盛。眞宗有蓮如上人的中興運動，皆得維繫不墜。後遭戰國的紛亂，一時陷於不振的悲運。

(六)

更由此至德川時代，即當於中國的明清兩朝，是爲佛教復興時期。初時德川家康，統一日邦，欲以佛教收攬人心；因於弘法的事業極端提倡；當時佛教義解的發展，至爲隆盛。如各宗學舍，與談林的創設，皆其最顯著者。而當時的學說繁興，如華嚴有鳳潭上人的新說，臨濟

德川時代
的教學繁興

近代的佛
教

有白隱禪師的再興，大台宗興安樂律，真言宗行正法律；他如真宗則東西本願寺的分立，日蓮宗有教系的爭議，他方則有中國的隱元禪師東渡，開立黃蘗一宗；而曹洞宗亦見再興。如是教學大盛，并以義解最富的俱舍唯識爲各宗共通脩習的基礎。其時對於佛教學說的研究，有如百華競研；日人稱之爲佛教註解的時代。

迨至西紀十九世紀中葉，明治維新，一時偏重神道，盛唱廢佛之議，正法驟呈慘淡的狀況。幸而各宗皆有傑出的人士，百方經營；六十年來，名賢輩出，教學盛行，乃至興學校，印藏經，佛徒的弘化事業，至此乃更爲暢達。

【問題】

(一)何爲日本古京六宗？其起源如何？

佛教傳入
的開始

佛教傳播
狀況

第七章 緬甸

- (二) 最澄空海二師對於當時佛教界的影響如何？
(三) 不由中國傳入，而由日本興起的有幾宗派？

佛教傳入緬甸，爲西曆三世紀前。當時阿育王派遣傳道史，四出弘布佛教；小乘教因是傳入。其後大乘教亦漸次從印度輸入緬甸。於是大小乘爭鬪甚久；其後大乘漸衰，小乘日盛；至今支配緬甸全土的宗教，卽爲小乘佛教。

其他，到處設建寺塔。僧侶於寺院中，專從事於教育一般人民子弟。因此緬甸的教育，頗爲發達。人民能讀書識字的，占五分之三以上。凡八歲以上的兒童，必使送入寺院，受學巴利語的佛典教科書。其中

較優秀的，即使入僧院，受高等教育，而爲僧侶。

緬甸在印度爲佛教傳道的策源地。歐洲人爲比丘的，大抵於其地得度。今並出有佛教英文雜誌數種，載有關於佛教的重要論文甚多。

第八章 暹羅

佛教的傳
入

暹羅的佛教，並非由緬甸傳來，而係由印度康保假傳入。即當時弘布佛教有名的勃陀考沙，統一緬甸與假巴的佛教，而卓錫於康保假。因此復傳弘佛教於暹羅，受皇室與民衆的尊仰，於是佛教遂爲暹羅的國教。而以佛陀入滅的一年，爲紀元元年。國民自少年時代，即爲

僧侶；以培植其佛教的觀念。人民皆以佛教爲脩身的規範，凡學校軍警，於始業或終業時，莫不禮誦佛教的經文。

佛教傳播
狀況

其國男子，依法定的年齡，必需經過三個月乃至一年的出家爲僧的生活。於禁慾生活中，從事於佛教教行的研究與脩習，以爲他日脩身處世的基礎。所以全國人民，無非佛徒，遍國袈裟；或稱爲黃袍國。

暹羅注重僧侶政治，因此佛像寺院，遍於全國。暹京曼谷的寺院，佔全境十分之四。中以越怕寺爲最壯麗的建築物。暹王舉行宗教式的宣誓，卽在此處。越嗎限寺可稱十方大叢林，僧徒頗衆。烏富里古寺，則爲最古的梵刹。佛像分坐臥兩種，均爲我國所鮮有的。

佛
教
研
究
的
代
表
人
物

第九章 美國

美國人的研究佛教，實促進歐洲對於佛教研究的趨勢。其最早有成績者，爲亨利瓦能氏 (Henry Warren) 於西紀一八九六年間。著有翻案的佛教 (Buddhism in translation) 一書。一九〇二年，愛特曼支氏 (A. S. Edmunds) 著有佛教書史 (A Buddhist Bibliography) 並譯有法句經 (Hymns of the Faith) 刊行於世。尚有哈佛大學教授南曼氏 (Lamman) 主編的哈佛東洋叢書 (Harvard oriental series) 內收有阿含經，及其他的佛教典籍多種。此外尚有晏載爾斯氏著有佛陀的福音 (Gospel of buddha) 等。

大菩提會
及其他

美國大菩提會，創於西紀一八九六年。由印度錫蘭的佛教復興運動者達磨巴拿氏渡美發起。在紐約市建立美國大菩提會所。每年五月四日，集合印度、中國、歐美、日人舉行盛大的釋尊紀念祭典。

北美加洲等處東部地方，有日本人十五萬人，移居其處。日本佛教界爲適應其僑美人民信仰的需求，於是有眞宗、眞言宗、禪宗、日蓮宗，各各於該地設立布教所；從事於教化的事，與社會事業。並漸引起美國人對於佛教的信仰。

此外如夏威夷，日本人居留者甚多，而日本佛教布教的事業，亦較盛；各宗的布教所及寺院，凡數十所；就中尤以眞宗本願寺派弘揚最力。美國人歸依者甚多，內並設有佛教研究會；其中會員且有十一

人於前年親到日本，研習佛教。至此美國人從事佛教的，乃日益增多。福斯脫夫人篤信佛教，而擁有巨貲，今已八十餘歲。夫人奉印度達磨巴拿氏爲師。印度加爾各答發行的大菩提雜誌與大菩提會館的創立，均得夫人巨額的捐助。此外如英國大菩提會所發行的英國佛教徒雜誌，亦受夫人經濟上的援助不少。

第十章 英國

英國人研究佛教與印度學，始於西紀一七九六年英國佔領錫蘭島，一八五八年統治全印度時。因宗教文化上接觸的機會頻繁，對於印度原來的佛教經典，乃漸起鑽研的趨向。

英國研究
佛教的
二
大哲

英人從事佛學，人才迭出，其最著的，一爲馬格斯密藍氏 (Max Muller) 一爲里斯大衛氏 (Rys Davids)

馬氏爲梵文學專家。於一八七六年，刊行東方聖書大集 (Sacred books of the east) 四十九卷。學者仰之如明星。而此聖書大集中收納有多數的佛典，如小乘律，長阿含經，乃至法華經，佛所行讚，觀無量壽經，大無量壽經，與新發見的梵本英譯等書，實引起英人對於佛教研究不少的興趣。

西紀一八八一年，利氏在倫敦創設巴利聖典協會 (Pali Text Society) 譯出有錫蘭所傳的南方聖典經律論三藏註釋史傳不少。並得暹羅國王的資助，刊行浩瀚的巴利文三藏聖典，此實與歐洲學

界一大驚異的創見，而樹立歐人對於佛教研究者的根本基礎。

又馬氏編行的東方聖書大集，可稱爲佛教大小二乘重大的介紹者。利氏編行的巴利經典，可稱爲原始的小乘佛教經典的介紹者。以上二大事業，均有英、法、德，德國多數的學者參加，使歐洲學界頓呈空前的活躍。又馬氏曾任教於牛津大學，利氏曾開講於倫敦大學，其門弟子研究佛教的，亦復不鮮。倫敦原有佛教協會，自此公推利氏爲會長。利氏的夫人伽羅鄰女士，亦譯有法聚論，並著有佛教的著作多種。自此以來，英國學術界對於佛教的研究漸盛。

英國大菩提會，亦爲印度錫蘭人佛教運動者達磨巴拿氏所創立。會址在倫敦的南郊，創立於一九二七年。會員有英國佛教徒百數

大菩提會
及其他

十人，錫蘭及緬甸的佛教徒三十人。對於佛教的研究，至爲深切；並附設有研究會，講演會等。其研究會中，每月並發行有“*The british buadhist*”月刊雜誌，銷行甚廣。

此外尚有阿太卡萊博士所創立的倫敦學生佛教協會，亨波萊氏所創立的佛教居士林等，均爲弘傳佛教的機關。

第十一章 德國

德國人的
佛教研究
赫爾曼

自英國印度學勃興以來，德國人對於印度佛教的研究，亦頓行活躍。結果於一八八一年，赫爾曼氏不朽的傑作佛陀的生涯教義及其教團一書，發刊行世。其書以巴利文的原典爲資料，推述佛陀歷史

烏愛巴

馬格瓦斯
乃查氏與
佛教協會

的實在生涯，與其教義及教團的實情；文意優美，風行於世。

印度學大家烏愛巴氏，爲維尼柯耶研究的權威者；與英國馬格
斯密氏同時，並稱雙傑，學者宗仰。其弟子有羅伊曼，亦掌教於柏林，其
梵語與西藏語的造詣並深，馳名教界。日本佛教學者常盤井，渡邊海
旭，荻原雲來等，皆出於烏氏的門下。

至於堪稱今日德國代表的佛教學者，則爲馬格斯瓦乃查氏，嘗
著有自我的問題一書，通梵，藏，漢，諸種語文，於一九零四年，著有最古
佛教的哲學基礎；一九二七年，著有古代佛教的分派等書。最近方蒐
集各種材料，以完成其擬著的大乘佛教史一書。

又馬氏對於實際的事業，尙創立有佛教協會，促進西歐學者對

於佛教及其哲學方面研究的努力。並與東洋諸國學者，協力鑽研；與會者有印度，中國，日本，錫蘭，緬甸，暹羅，英俄諸國學者。其事業範圍，則有（一）翻譯佛典，發刊研究論文與會報；（二）設立佛教圖書館；（三）頒發大學佛教講義；及大學校外，組設佛教講座等。

佛教精舍
及其他

柏林郊外的佛教精舍，爲已故的達爾凱氏所創立；現已成爲柏林郊外名勝之一。出版有佛教著述多種，其中最重要的，有世界意識的佛教，及倫理體系的佛教等。

佛教精舍不獨爲「禪定」的道場，抑且爲西歐佛教運動的中心點。內有最宏備的佛教圖書館，收藏有巴利原文經典，及各種歐文譯本，乃至中國，日本發刊的佛教書籍雜誌；關於佛教藝術珍本等亦

甚多。其搜羅宏富，全歐洲實罕其匹。

此外德國有名的佛教學者，尚有奧支脫，解格，哥利恩，爾可科，尼亞那其羅卡，早爾夫諸氏等。

第十二章 法國

比優諾夫
及其門下

自大哲人比優諾夫氏出現，遂使法國人對於佛教與東方文化的研究，一躍而如日的光輝。比氏以一八〇一年生於巴黎，少年時，便傾其精力，研究東方的語言文字；如巴利梵語波斯文及古楔形文字，富羅那文學等，莫不精通。其偉大的學績，實使世界的學者，同聲驚歎。其代表的著述，有印度佛教史序論，「此書根據尼泊爾發見的一百

七十餘部佛教梵本，而作佛傳及佛教教理的研究。其內容包括有般若、楞伽、華嚴、金光明、法華諸大乘經的義蘊。又譯出法華經「全部」於其死後的那一年（一八五二）出版。是爲梵語佛典用歐文翻譯的開始。比氏的門弟子中，尤以密有羅及賽那爾等，爲特出而負有盛名的佛教學者。

賽那爾氏由一八八二年間開始校訂巨大的佛本行集經的異本原典，至一九〇〇年始告成功。彼又依大乘原典，著有佛傳論等。此外尚有夫愛耶氏，自一八八四年至一八九八年間，校訂四阿含中的雜尼柯耶成功出版。又巴黎大學教授夫西尼氏，著有關於大乘佛教藝術的著作多種。

萊維的述
作及其他

尙有萊維博士，爲法國研究東方學術中最有權威者，而尤以佛
教學與印度學的特長。氏以一八六三年生於巴黎，足跡遍全世界，復
掌教於法蘭西學院。氏的若干著述中，其關於佛教的，有（一）無著造
大乘莊嚴經論的梵本及法文譯本，於一九一一年出版。（二）稱友造
阿毗達磨俱舍釋典第一品，（三）世親造唯識二十論，唯識三十頌，及
安慧造唯識三十頌釋論等梵本，和法文譯本，均於一九二六年出版。
此外氏更從事於法蘭西語佛教辭典的編纂，并有集東方佛教
國的佛教音樂的大成的計劃。

又日本與法國的佛教學者，擬於巴黎創設一大規模的日法佛
教協會，并建立佛寺，現尙在籌備進行中。

第十三章 俄國

初期的佛
教業績

大乘佛教
出版會

俄國密那愛夫氏於一八八七年，依據翻譯名義大集，而著有佛
教論的名著。一八八九年刊行菩提行經的原典。是爲初期的佛教業
績。

大乘佛教出版會，爲當時俄國學士院的附屬事業。於一八九五
年，將未刊行的梵語佛書多種校訂出版，稱爲佛教文庫。其主幹爲俄
國學士院有力者奧爾點夫哥氏。此出版會，可與英國利斯大衛氏的
巴利聖典協會相伯仲。今此會所刊行的主要佛典，有一八九七年至
一九〇二年西邊特爾氏校訂的大乘集菩薩學論，一九〇一年至一

其愛爾巴
哥氏

九〇九年夫伊勞氏的護國尊者所問經，一九〇二年斯巴愛爾的撰集百緣經，一九〇三年巴萊布散的龍樹中論本頌，附月稱的釋論，中論釋義，一九〇八年至二九一六年凱爾恩與南條共同研究的妙法蓮華經等。俄國雖經一九一七年革命後未曾有的政變，而學士院尙能依然致力於梵典的出版。

其愛爾巴哥氏，爲俄國學士院盡力於佛教文庫出版的佛教學者。其於大乘佛教的理解深通，實爲歐洲所鮮見。於佛教的因明學，尤能精達。其主要的著作，有佛教認識論，最近並有法的概念等。

附錄 關於佛教傳播史的文獻資料

各地佛教
史蹟的文
獻資料

佛教傳播的範圍，在時間上，有二千餘年的歷史；在空間上，有數萬萬里的區域。此種文獻資料，若盡搜求之，實屬汪洋浩瀚，可以汗牛充棟。本書所述，不過其概要者而已。

若欲由此進而從事於各地佛教史蹟的考察，則對於古來各地佛教的文獻，不可不加以深切的研究。今茲略舉本書的參攷資料，以爲研究此項問題者的一助。

印度西藏日本等處，佛教傳播較久；其佛教文獻傳於中土者亦較多，今特略舉此項的文獻參攷書如次：

(一) 付法藏因緣傳 六卷 元魏吉迦夜曇曜共譯

(二) 馬鳴菩薩傳 一卷 後秦鳩摩羅什譯

印度

(三) 龍樹菩薩傳 一卷 同 譯

(四) 提婆菩薩傳 一卷 同 譯

(五) 婆藪槃豆法師傳 一卷 西晉安法欽 譯

(六) 阿育王傳 七卷 梁僧伽婆羅 譯

(七) 阿育王經 七卷 梁僧伽婆羅 譯

(八) 十八部論 一卷 陳眞諦 譯

(九) 部執異論 一卷 天友大菩薩 造 陳眞諦 譯

(一〇) 異部宗輪論 一卷 世友菩薩 造 唐玄奘 譯

(一一) 大唐西域記 十二卷 唐玄奘 記

(一二) 南海寄歸內法傳 四卷 唐義淨 撰

(一三) 印度佛教史 一冊 武昌佛學院編

(一四) 印度佛教史略 一冊 呂澂著

(一五) 三國佛教略史上卷 全一冊 聽雲海秋譯述

(以上印度史蹟的重要文獻)

中國

(一六) 歷代三寶記 十五卷 隋費長房撰

(一七) 出三藏記集 十五卷 梁僧祐撰

(一八) 佛祖統記 五十四卷 宋志磐撰

(一九) 隆興編年通論 二十九卷 宋祖琇撰

(二〇) 佛祖歷代通鑑 三十六卷 元念常集

(二一) 歷朝釋氏資鑑 十二卷 元熙仲集

(二二) 釋氏稽古略 四卷 明覺岸編集

(二三) 高僧傳 十四卷 梁慧皎撰

(二四) 續高僧傳 三十卷 唐道宣撰

(二五) 宋高僧傳 三十卷 宋贊寧撰

(二六) 補續高僧傳 二十六卷 明明河撰

(二七) 大明高僧傳 八卷 明如惺撰

(二八) 大唐內典錄 十卷 唐道宣撰

(二九) 古今譯經圖記 四卷 唐靖邁撰

(三〇) 開元釋教錄 二十卷 唐智昇撰

(三一) 大唐西域求法高僧傳 二卷 唐義淨撰

(三二) 僧史略 三卷 宋贊寧撰

(三三) 佛教各宗派源流 一册 武昌佛學院編

(三四) 中國佛教史 三册 蔣維喬著

(三五) 中華佛教史 一册 武昌佛學院編

(三六) 三國佛教略史中卷 一册 聽雲海秋譯

(三七) 美國佛教界之中國佛教史觀 一册 李一超譯

(以上中國佛教史蹟的重要文獻)

(三八) 西藏佛教小史 一册 李翊灼著

(三九) 西藏佛教略記 一册 釋恆演著

(以上西藏佛教史蹟的重要文獻)

西藏

日本

(四〇) 日本佛教小史 (日文) 一冊 境野哲著

(四一) 三國佛教略史下卷 一冊 聽雲海秋譯

(以上日本佛教史蹟的重要文獻)

朝鮮
台灣
南洋
歐美

(四二) 朝鮮禪教考 一卷 朝鮮朴永善輯

(四三) 三國遺事 五卷 朝鮮一然撰

(四四) 台灣佛教之歷史及現狀 (海潮音文庫
佛學歷史內) 妙古作

(四五) 暹羅之小乘化 (同前) 寧墨公作

(四六) 佛化西行記 (同前) 張慰西作

(四七) 歐美之佛教 一冊 渡邊海旭著

(四八) 太虛大師寰遊記 一冊 釋滿智編

(以上南洋歐美佛教史蹟的重要文獻)

此外可參攷的書籍尙多，而中外各邦所出的佛教雜誌，亦如雨後春筍，競出不窮；此爲近代佛教傳播史上的重要文獻，學者尤應廣事搜求參攷之。

佛 教 弘 傳 史

全 一 冊

中華民國二十五年十月出版

◎每冊定價大洋壹角五分

(外埠酌加郵匯費)

編輯者 高 觀 如 居 士

出版者 佛學書局 代表 沈彬翰

印刷者 大華印書局 上海北山西路底 電話四三五八九

總發行所 上海佛學書局 膠州路愚園路 電話三五五二四

分發行所 佛學書局分局

分銷處 各埠佛經流通處

- (一) 上海滬西：麥特赫司脫路中
- (二) 上海開北：新民路國慶路口
- (三) 上海中區：望平街有正書局
- (四) 湖南長沙：玉泉街七十號
- (五) 浙江杭州：西湖龍翔橋
- (六) 河北北平：東四南大街

北京師範大學

圖  館

229
643

登記號 311111

44.9
64.3

