



新鐫海上醫宗心領全帙夢中覺痘戊卷之三十八

海上懶翁黎氏纂輯

後學唐郿武春軒奉較



目次

論不能食

噯氣惡心

失氣腸鳴

發渴

大便秘結

小便秘澁

泄瀉

嘔吐噦

吐瀉

痢疾

浮腫

囊腫

腹脹

腹痛

腰痛

咽喉附口齒舌

失音

喘急

咳嗽

目次終

論不能食

十七條

一凡痘瘡能食者不問稠密希疎皆吉

如不能食者雖希亦凶然在初而不能食者但表其痘
痘出則自能食也或有欲食而不能食者必候舌有痘
作痛難於吞嚼也宜以爛粥濃飲頻頻與之以助脾胃
之氣更以甘桔牛旁解利之又更有虛寔寒熱之別焉

如其人怯弱精神怠慢自利不食者虛也如身熱中滿
不食者寔也如因誤傷生冷二便清利腹脹腸鳴不食
者寒也如皮厚周密毒氣難於發越煩燥不食者熱也
如初出胸前稠密減食者此毒盛脾弱也大便秘臭畏
食或吐者此有宿食也因痘者治其痘因雜症者去其
雜症則氣和自能食也如逆症並見忽然倍食者又宜
防其邪火殺穀未可便指為吉也
一痘瘡之出也雖賴元氣以發之元氣之壯也必資乳

食以養之自初起以至痲落飲食不減二便如常雖不起發不紅綻用藥得宜自可無虞若乳食減少又兼泄瀉則元氣自此而日衰雖無前症日後必至漸漸成危矣故四五日前不食者此毒盛於裏猶為可治至五六日後而不能食者則必雜症叢生行漿不寔雖藥亦何益哉若痘起而倍食發熱煩燥精神不長者是胃中宿熱消穀也大便秘者宜四順飲九二之類解之恐胃熱不去則為口瘡他變若脾胃素壯痘毒盡出裏無蘊熱是以

胸中寬快食倍痘美二便如常則不可輕行解利一夫人以水穀為本絕則死書曰水入於經其血乃成穀入於胃脉道乃行水穀之悍氣為衛精氣為榮水去則榮散穀消則衛亡故痘以能食為最吉然亦有能食而死不能食而生者何也蓋不能飲食者此必臟腑內寔大便不行有宿穀氣為養而至瘡成之後自能消穀思食矣其能飲食者是邪熱殺穀將不以而生矣一痘於膿辰專以脾胃為主蓋脾胃強則氣血充寔自

然膿漿飽滿不須服藥然脾胃之強弱則食之多少得之使之堅瀉驗之食少而大便堅者是脾胃之氣猶足也食少而大便泄瀉者是脾胃之氣益虛也若大便堅秘多日而有狂躁之機者宜用猪胆百導之使氣道疎通榮衛和暢庶不生他變為痲爛也

一素不能食落痂後倍食者是因津液暴亡邪火殺穀其人必便難口渴煩燥不寧治宜利之否則胃熱不去鬱為口臭齒爛或流散四肢為瘡疽腫毒矣惟脾胃素

壯能食者縱有便難之候不可槩論即倍食而安靖無他苦慎勿輕為利下

一凡痘正出之辰雖不飲食但得痘色真正不為害也蓋熱毒未解於將出未出之際

多有欲食者待毒氣盡出自能食矣若已出盡而仍然

不食者當徐用四物湯七加神曲砂仁陳皮一二劑必能食矣

一凡痘見灰白別無大熱停滯等症而食少或不食者

必脾胃虛也宜五味異功散九或四君子湯九

一凡胃中陽氣不足不能運化而食少者此虛而且寒

也宜溫胃飲^八或養中煎^九或六氣煎^七

一凡命門元陽不足則中焦胃氣不煖故多痞滿不食

下焦腎氣不化故多二陰不調此宜理陰煎^九加減治

之勿謂小兒無陰虛症也 一凡不食而見泄瀉惡心

嘔吐此屬胃氣虛寒也輕則理中湯^九六氣煎^七甚則

陳氏十二味異功散^七或六氣煎^七合二仙散^{百三一}

一凡脾氣不虛但胃口寒滯或痛或嘔而不食者宜益

黃散^{一百} 一凡停食多食而不食者宜大和中飲^十以

消宿食或五味異功散^九加山查麥牙神曲砂仁或合

勻氣散^{三七} 一程氏云水穀不能運化而飲食不進者

只用保元湯^{一六}加陳皮麥牙神曲砂仁扁豆生姜嘔者

加藿香 一凡口瘡不能進食或咽喉疼痛而不能

食者但清其咽痛止自能食矣宜甘桔湯^{百五}或加味甘

桔湯^{二百} 一凡外感風寒邪入胃口則不能食須表

散寒邪邪散自能食宜加減參蘇飲^五或柴陳煎^{二百}

或五味異功散^九加柴胡 一痲落因中氣暴虛而不

能食者宜人參白朮散百九調養之

一痘後正將復則飲食宜進若素不能食近因喜食太

過而不能食者或原能食近因驟加以致惡食不食者

此皆內傷有餘症也並宜木香大安凡百四主之如向未

食今猶不喜食者此脾胃中氣不足宜人參白朮散百九

噯氣惡心一噯氣者多因胃虛窒塞氣不升降過極則

展舒而濁氣上出於胃也有因食物停胃而夾酸臭者

治宜消食推揚穀氣有因胃中滯氣不舒而無酸臭者

治宜行氣調胃和中有因痘毒未出火邪在內萌動所

致者治宜發痘有因痘既出之後而熱毒猶鬱於中欲

發不得而然者此宜清胃若夫惡心乾嘔其候雖近其

害寔深蓋衝任虛火上冲犯於清道乃臟敗毒攻之惡

失氣腸鳴按足太陰脾經主失氣足陽明胃經主腹脹

賁響失氣者脾敗而穀氣下脫也腸鳴者胃敗而中氣

下陷也是以患痘之人不宜有此與泄瀉皆係死症故

曰腸鳴失氣者是洩腸胃養生之氣也大宜補中佐以

升提

發渴

十四條

一水潤下火炎上自然之理也三焦者水穀之道路津液者乃氣之精化流通三焦以制火也今口乾而渴者乃氣虛火盛津液枯竭也經曰肝熱則口酸心熱則口苦脾熱則口甘肺熱則口辛腎熱則口鹹或口淡者胃熱也若渴者乃五臟之熱而火之使然然火為用非虛不發發而不解則津液不能上行以制火火乃炎上燻灼心脾是以津液為之下陷並池為之乾涸因而為渴渴者臟腑精並枯燥其治惟宜除熱潤燥氣

化則津液自生熱除則煩渴自己

凡痘疹發渴者裏熱也以火起於內消燥真陰所以發渴又其津液外洩化為膿漿則榮氣虛耗所以致渴此痘之常候也若微渴不甚不必治之惟大渴者乃由火盛然亦須察其虛寔以為調理切不可因其作渴即以西瓜梨柿之類輕而與之恐脾肺受寒致生他變也

外有乾渴論在泄瀉條參看

一程氏曰痘初發之源乃壬癸水也水

既流行其源必竭矣不作渴由此觀之可見

治渴者不可不滋腎水

一痘際渴者常有之症也但有應不應之候在二三朝
間身熱口渴者此是毒鬱於裏熱邪燎灼治宜透托在
四朝以後身熱口渴者此是津液外洩化為膿漿治宜
參芪此皆應候也惟在結痂之後則邪毒盡化裏無留
邪如反大渴則是真氣漸耗火毒益升此不應之候也
急宜解毒滋陰生津利咽若漸減者吉不減者必變喘
一渴多屬於熱然皆由臟腑津液燥枯寔非有餘也至
若腹脹而渴者或瀉而渴者或手足冷而渴者或驚悸

而渴者或身溫而渴者或身熱而面光眈白色渴者或
寒戰而渴不止者或氣急咬牙而渴者或飲水而轉渴
不已者以上九症尤非寔熱宜急溫補救裏滋養津液
以杜喘渴痺塌死機若認以為熱症治之必危矣
一凡痘瘡作渴者不可飲水否則津液不行燥渴愈甚
且瘡靨後其痂遲落或身生癰腫矣蓋脾胃屬土而惡
濕喜溫而惡寒外主肌肉若飲冷水則脾胃內虛肌肉
外滯津液凝結榮衛不周是以瘡痂遲落或生癰腫矣

然飲有陰陽陽盛陰虛者則冰雪不知寒陰盛陽虛者則沸湯不知熱故發熱作渴手足逆冷大便自利喜飲熱湯者是陰盛陽虛也治宜補陽若發熱作渴手足並熱大便秘結喜飲冷水者是陽盛陰虛也治宜補陰若煩熱口渴面赤睛白是腎經虛弱也治宜滋腎若正脈之脈忽不能脈頭溫足冷腹脹泄瀉氣促煩渴者此虛寒之甚也急進參朮桂附之類切忌寒涼之藥及諸蜜水瓜菓否則津液收斂轉生焦渴冷氣內攻逼陽於上

愈加腹脹喘渴泄瀉而死 一痘前渴者宜疎解清托痘出而內熱自除宜柴苓湯二百四十加葛根荆芥若痘後渴者則補養氣血用保元湯一六加麥門五味之類如瀉而渴者則用參苓白朮散百九若陰虛火動而渴者最為難療矣夫陰虛者血虛也血虛不能驟補蓋血與氣大有不同氣無形之物血有形之物無形者有神卒能旺於斯須有形者無神須當養於平素故治宜六味地黃湯二百三十加肉桂五味既補腎陰且使釜下有火則鍋蓋自然

不燥誠為虛渴之聖藥也 一能食而渴者肺熱也經

曰心移熱於肺傳為膈消是由心火上炎乘於肺金故

薰蒸焦膈傳耗津液也其治在上焦宜人參白虎湯三五

加黃連主之如不能食而渴是脾虛也蓋由脾元既弱

不能為胃行其津液其治在中焦須防發瀉宜參苓白

朮散百九主之如自利而渴者是邪傳腎也蓋自利而渴

屬足少陰虛故引水自救夫腎主五液其脉絡於肺系

於舌本若邪傳於腎則開闔不司故乃自利利則津液

下走腎水乾涸不能上潤於舌故大渴也其治在下焦

宜異功散百十以溫之 一凡痘氣血內耗微熱微渴而

喜湯者宜七味白朮散十四或五福飲九加麥門五味

一凡脾肺多熱渴而喜冷者宜人參麥冬散三百或生脉

飲二百主之 一凡痘多熱多燥口躁咽乾大渴引飲喜

冷能食或大便乾結者此熱在肺胃二經宜人參白虎

湯三五甚者加黃連若痘後熱渴此餘火未清其治亦然

一凡痘自利不止腎陰虧損而作渴者病在少陰速宜

陳氏十二味異功散九或九味異功散六九

一凡大便秘結腹滿煩熱內火不清而作渴者宜四順

清涼飲九二主之 一凡痘發熱辰便見大渴唇焦舌燥

此心火太炎腎水不升故血液枯耗也宜葛根解毒湯二百七十三之

一薛氏曰渴欲飲水當察其熱之虛寔若屬虛熱者則

雖欲水而不多飲宜用七味白朮散十四若係寔熱索水

喜飲者當以犀角磨水服其後亦無餘毒之患

大便秘結條夫痘瘡發熱大便宜潤若二三日不行宜急

利之恐腸胃不通榮衛不行瘡出轉密也惟自起發之

後大便宜堅宜寔蓋小兒臟腑嬌嫩大便不行則易寔

大便自利則易虛故起脹成漿之際雖數日不便亦無

憂耳更無內症者不可妄加下劑以耗泄其氣血也

痘在四五日而不大便者乃氣血成漿若無腹脹滿悶勿以便結為治蓋灌膿之辰元氣皆為外用若得效日

不便尤助中氣運用之機倘有泄瀉即用參朮苓芪姜桂炙草之類佐以升提之藥使中氣不餒痘毒連表若

獨以泄瀉治則世因便秘為貴甚有熱壅之症不特

不敢下利反加補托溫煖之藥以禁錮之致使熱壅愈

加痘毒不得伸越正氣不得舒暢熱毒壅極走注下焦
忽爾大瀉元氣驟脫遂不能救是皆熱壅失治之過也
宜微下之以泄其壅熱但審其秘結之因以治之不必
重在硝黃以傷元氣也然古方下劑之中而必佐以風
藥者是兼升發之義也至於不能食者尤賴舊穀氣為養
待至成膿毒化之後則解利之如能食者則又大便喜
潤此賴新穀氣為養故欲舊污不留則臟腑流利氣血
和平切不可因其便利而用溫補反增裏熱之症如即

能食而其便二三日不通裏無所苦者亦不必攻之不
得已或用胆導密導之法使氣道升降而無壅塞之患
也惟在鑿辰而四五日不行以致熱甚生濕其瘡難鑿
况三焦阻絕熱毒內畜必多變症則宜利之如燥糞在
直腸而不能下者以胆汁導之然胃主腐熟水穀大腸
主傳送已化之物故食多少可以知人穀氣之寔虛大
便滑澁可以知人臟腑之虛寔是以大便如常最為痘
中之一順候也至如痘後而表裏無恙者自利黃黑此

毒隨利下不必施治但用化毒湯二百十五與之

一凡痘瘡小便欲其清而長大便秘其潤而寔則邪氣不伏而正氣不病若小便利者大便必寔雖二三日不更衣者亦無碍也但初熱時大便不宜太寔若二三日不行宜微潤之以疎通不然轉密惟起發之後大便却宜堅寔若太寔而四五日不行恐熱盛難靨宜微利之一凡發熱辰大便秘結而內外俱熱有不得不通以疎其熱者輕則柴胡飲二百二十七甚則三黃凡三再甚承氣湯三百

一凡自起發後以至收靨而大便不行火不盛者或虛弱不可通利者只宜猪胆導法四百或以醬瓜一條如指導之即出切不可用利藥

一凡大小便俱不通而內熱甚者宜八正散二百二十八或通關

散二百三一凡熱毒內盛而瘡乾黑倒陷煩燥便秘者宜

百祥凡二百二十或承氣湯三百然當慎用無輕易也

一陳氏曰痘四五日不大便用嫩猪脂一塊以白水燂熟切如痘粒與食之令臟腑滋潤亦使瘡痂易落切不可

可妄投宣泄之藥以致元氣內虛多傷兒也

一譚氏曰前症若因熱毒內蘊宜用射干鼠粘子湯一四解之或發熱作渴或口舌生瘡咽喉作痛並用之

小便秘澀

條二

一諸病以小水少則病益進小便秘則病

益甚由火盛故也至於痘瘡正當君火用事是以心移熱於小腸小腸移熱於膀胱膀胱雖為津液之府必由肺氣之輸化而出若氣為火食則失降下之令故小便秘結則熱毒以無走洩發驚發搐勢所必至治又不可驟

用涼藥當利小便以導去之小熱不去則大熱必生也若痘稠密而小便赤少者此因津液耗損下焦少血也不可妄利反損真陰徒增為喘為渴之端更有積痰在肺肺為上焦膀胱為下焦因上焦閉而下焦乃塞也治宜清肺猶滴水之物上竅通而下竅乃出也故古方利水劑中加以荊芥或用吐法並此意也更有氣結於下而小便不通者治宜升之蓋氣升行則水自降下然汗下利三者古人並重用之一妄皆可損人也

愚按小水以未必火盛之故肺主潤節腎主五液五苓之用肉桂非諄諄於氣化乎。一凡痘瘡小水不利而熱微者宜導赤散三三熱甚而小水不利者宜八正散二百二十八

泄瀉

二十
八條

一痘首尾皆忌泄瀉

而後為尤甚惟初熱辰有隨瀉而止者為吉若自見點之後以至收靨毒氣俱已在表

但要元氣內克大便堅寔庶能托載收成苟畧泄瀉則中氣虛弱變患百出矣若初出之後而見泄瀉則必難起難灌既起之後而見泄瀉一瀉則漿停瀉止則漿滿既灌之後而見泄瀉則倒陷倒靨內潰內敗等症無所不至此寔性命所關最可畏也今多見妄藥誤治敗人脾氣以致不救者猶云欲去其毒瀉之無害欺耶昧耶痛莫甚焉

一萬氏曰痘未出而利者邪併於內裏寔也宜從清毒痘已出而利者邪達於表裏虛也宜治其虛凡痘所忌惟內虛泄瀉若溫之固之而不愈者此不治之症也一經曰陽氣在下則生殮泄蓋積熱之氣不能上升即下注而為殮泄故治瀉劑中多加升藥者恐其氣下陷也又曰濕勝則瀉總病初而瀉者為熱病以而發者為寒水液澄徹清冷而色白者皆屬於寒青黃赤黑而燥澁者皆屬於熱瀉利完穀不化身涼不渴脉迟而微小

便清而不澁虛寒也宜用參朮炮姜炙草之類小便赤澁食穀消化身熱發渴而脈洪數者寔熱也宜用木通猪苓赤茯苓之類在初出以及收靨之辰暫瀉無妨惟起脹灌膿而瀉者最宜急治但求其瀉之因以治之不必治瀉之為病也若每日止一二次者亦不可輕用止澁以致毒氣不得走泄則反留餘毒變生他症惟宜調固中氣聽其自然蓋百病強行止過皆非良法猶之以力制人何如以德服人之為勝

一如脾胃性弱精神倦怠而不食者為虛當溫養之如身熱中滿渴而不食者為寔當清利之如飲冷水而自利者此所謂濕勝則濡瀉也宜用溫中利水如因傷食自利而所出酸臭者此所謂飲食自倍腸胃乃傷也宜用先消後補若至臟氣自脫或因服寒涼致令瘡毒內陷瀉如豆汁或膿血口出臭氣唇焦目閉而兼腹脹者必死之症及起脹灌膿之辰泄瀉不止以藥止之不已者死書曰六腑氣絕於外者手足寒五臟氣絕於內者

利不止正氣脫者必淹延而死邪氣內陷必煩燥而死
一瘡未出而利者是邪氣併於裏腸胃熱甚而傳化失
常也宜從熱毒治之如瘡已出而利者是邪氣併於表
正氣方逐邪氣故主乎表而不主裏裏氣空虛不能運
納水穀故亦自利宜從氣虛而治如瀉利不渴者是臟
寒下利也宜從溫補治之更有方患痘瘡身有大熱因
食冷物或冷藥過服是以泄瀉腹脹其已出瘡疹乃癍
白而無血色者此由裏寒而脾胃伏冷是以榮衛不行

致令毒氣內伏不出耳宜急溫脾透托則氣行血活而
癍白轉紅泄瀉俱愈矣凡治痘瘡泄瀉只在辯其寒熱
熱者必濕滯之有餘寒者必元陽之不足但十瀉九虛
而寔熱者極少故凡見泄瀉嘔吐腹痛而別無寔熱等
症無論痘前後俱宜急溫救脾胃

此大要也當詳察之
若失其真誤治則死

一凡畜熱泄瀉本不多見而間亦有之然必有熱症可
據方可用清利之藥如脉見洪數身有大熱口有大渴
喜冷惡熱煩燥多汗或中滿氣粗或痘色掀腫紅紫或

口鼻熱赤小水澁痛之類皆熱症也且熱瀉者必暴而甚寒瀉者必徐而緩皆可辯也治熱之法當察火之微甚勿使藥過於病恐致傷脾則反為害經曰挾熱而利者其腸必垢挾寒而利者其澹似驚寒者溫之澁之熱者清之通之此古人之治法也至於痘瘡養膿之辰有泄瀉者最為大忌蓋恐中氣虛而毒復陷也故專以溫補止澁為主又更有一重利清水者利膿血者又不可與寒涼者同論而用止澁假如曾有大渴飲水過多蓄

聚於中潰灌腸胃今乃作利清水者此名畜水泄水去盡則止也更有因痘不收以成倒靨幸或中氣克寔毒不得留乃自大便而下膿血者為倒靨泄也泄盡膿血為毒出而自愈也若不知此二端妄投止澁則根蒂未除枝蔓滋長源泉欲塞決潰更深矣

一凡發渴乃泄瀉之常候蓋水泄於下則津涸於上故凡泄瀉者必多口乾口渴但乾與渴不同渴者欲飲乾者不欲飲渴者屬陽乾者屬陰此其辯也然有渴欲飲

水者此火症也有渴欲飲湯者此非火也有雖欲飲水而不能多者有口雖欲涼而胸腹畏寒者皆非火也然則病渴者尚有陰陽之辯而矧夫但乾而不渴者此是水虧而然若作火治鮮不為害故凡有久瀉津止而作渴者當審其非熱而不可不壯其水也

一若脾氣虛弱飲食不化其泄滑利而色帶白宜用參苓調脾散二百一十一凡虛寒泄瀉症無大熱口不喜冷脈洪數腹無熱脹胸無煩燥飲食減少而忽然自利者則

必屬寒切不可妄用寒涼之劑再傷脾土必致不救宜

溫胃飲九養中煎九五君子煎百八理中湯五四君子湯

九之類隨宜用之一凡寒而腹有微滯而為泄瀉宜

六味異功煎百七或五味異功散九加砂仁

一凡泄瀉兼嘔兼痛而氣有不順者宜養中煎加丁香

木香或四君子湯合二僊散百三一凡泄瀉山根唇口

微見青色或口鼻微寒手足不熱指尖微冷瀉色淡黃

或兼青白睡或露睛此皆脾腎虛寒之症非速救命門終

不見效宜胃關煎百七理陰煎百七或陳氏十二味異功散

九亦可七一凡泄瀉勢甚用温脾之藥不效者則用胃

關煎百七理陰煎百七一凡久瀉滑脫不能止者宜用胃

關煎温胃飲九或陳氏十二味異功散送五德凡百八或

肉豆蔻凡百三一若胃本不虛但以寒濕傷脾或飲水

而為泄瀉者宜用佐開煎百八或抑扶煎百八或益黃散百

加猪苓澤瀉或五苓散百四一凡濕熱內畜小便不利

微熱不甚而為泄瀉者宜五苓散百四四苓散百小分

清飲百九加木通至之 一凡濕熱稍甚清濁不分而泄

瀉宜四苓散百加姜炒黃連或合黃苓湯百九治之

一凡食多脉盛氣壯而泄瀉者宜從熱治宜用黃苓湯

百九加黃連治之 一凡熱在下焦小便赤澀而泄瀉者

宜大分清飲百九或合益元散三治之

一凡濕熱在脾泄瀉內熱而兼腹痛者宜香連凡百八

一凡頰赤身熱頭疼咽痛口瘡煩燥而泄瀉者陽明火

症也宜瀉黃散百二一凡內熱泄瀉者兩兼氣虛者宜四君子湯九十

一凡濕熱在脾瀉而兼嘔者宜黃芩湯百九加半夏生姜

或禦藥大半夏湯百八加黃芩 一程氏曰泄瀉須分寒

熱寒者小便清宜理中湯九五或參苓白朮散百九然參苓

非泄瀉發泡者不宜用以其滲利故也按此說治痘者

即滲利亦忌豈可妄為消伐以殘其氣血津液矣乎

一陳氏曰瀉頻耗液則血氣不榮瘡雖起發亦難收靨

如身溫腹脹氣促咬牙煩燥譫妄者皆難治緣穀食去

多津液枯竭故多死矣速宜十一味木香散二百或十二

味異功散七九 一起脹之辰忽然泄瀉者宜急止之恐

其腸胃虛真氣脫毒內陷耳又宜分其冷熱寔虛如瀉

而手足冷面色青白瘡不紅綻者寒症也宜理中湯九五

如瀉下之物黃又酸臭手足心熱面赤口渴而瘡紅綻

掀發者熱症也宜五苓散百四 一痘瘡出形起發並不

宜泄瀉者恐裏氣虛弱毒邪不出反成陷伏耳然至成

漿之辰較之於前殆有甚焉蓋前則其病未久脾胃尚

彊猶可任之令則其病已久而津液已衰脾胃已弱若

復泄瀉則重竭於內而方張之毒不能成就於外是以
或為痺塌或為倒靨或為寒戰咬牙虛憊而死治宜輕
則參芪桂朮重則木香異功散七然候至灌膿則元氣
盡耗於表中氣必虛虛則下陷而腸鳴失氣便溏泄瀉
所易至也凡用藥調理並宜預為謹慎

一靨辰泄瀉凡痘自初出以來表裏俱病殆至收靨之
日則表邪已解裏氣當和便宜潤小便宜清如反忽
爾泄瀉水穀者此因中氣暴虛而不能禁錮毒氣乘虛

八裏欲作倒靨反祛水穀耳宜異功散

百十五如利止者佳否則
陽脫而死矣

嘔吐噦

十六條

一凡聲物俱出者為嘔如物獨出者為吐

如聲獨出者為乾嘔其乾嘔與噦皆聲之獨出惟乾嘔
其聲小而短噎則其声重大而長吐在初起者是火炎
上之徵至於嘔噦乃毒內攻之兆然有暴大吐作不已
神亡欲絕面青厥冷惡症備見而反覺膈快神強者是
正氣欲脫內熱悉去熱則神昏寒則神清是以漸覺寬
快但正氣大虛邪氣必奪故不以頓發竭汗昏胸而死

猶燈盡復明也又如嘔噦在病深者尤為惡候蓋人以胃氣為本胃者土也土敗木來侮之故木挾相火之勢上乘于胃其氣自臍下直犯清道上出賁門微則乾嘔甚則發噦總皆土敗之象經曰木陳者葉必落弦絕者聲必嘶病深者聲必噦一凡痘瘡嘔吐大都虛寒者多寔熱者少但當以溫養脾胃為主卽或有兼雜症者亦必有寔邪可據方可因病而兼治之故輕用寒涼及消耗等藥不可也又嘔吐之病病在上中焦切不可妄

用下藥致犯下焦元氣則必反甚而危矣卽或有大便不通者亦當調補胃氣從緩利導但得脾胃氣和則升降調而便自達此不可不知也一如胃氣弱而有寒嘔吐不思飲食或食下卽吐其吐多順快而無聲面青唇淡精神倦怠用參砂和胃散二百主之

一痘嘔吐不已聲濁而長或乾噦者最是瘡家之惡候不可尋常輕視如灌膿辰凡痘瘡太甚者喉中亦有之至成漿辰喉瘡早蒸肉虛皮薄易致破損瘡癍新潰觸

之即痛痂皮粘滯痰涎纏結所以填塞其間飲食難入
勉彊吞嚥則為疼痛是以水入則噎穀入則嘔也如語
言清亮者可治若聲啞喎語言不出咽喉潰爛者不可
治也惟痘本輕疎因傷食腹痛而嘔者宜平胃散百五加減至之
一如因食生冷傷脾胃是以瘡變灰白而嘔者宜異
功散百十加減主之一一如痘出太密喉舌皆有是以靨
辰瘡水吐食且挾雜膿痂皮痰涎而出者宜甘桔湯百五
加減辰辰飲之一一如瘡不透甚膿不滿頂忽然將靨

之辰雖即不飲不食常自嘔噦者此逆症也即所謂木
枯弦絕必致失聲悶亂而死一凡痘瘡別無風寒食
滯脹滿疼痛等症而為嘔吐或乾嘔惡心者必脾胃虛
寒也宜六味異功煎百七五君子煎百八參姜飲百七之類或
溫胃飲九理中湯九皆可酌用

一脾氣微寒微嘔而中焦不寒者宜五味異功煎九
一胃口虛寒嘔吐而兼有痛滯者宜六味異功煎百七送
神香散百七或調中湯百七亦佳 一寒氣犯胃腹痛腹脹

而為嘔吐者宜神香散百七或益黃散百加炮姜

一因飲水或食生冷瓜果而作嘔吐者宜五苓散百四

五加炮姜

一飲食過傷停滯胃口胸膈脹滿而為嘔吐者宜和飲

百五大和中飲百八神香散百七

一凡痰飲停滯胸膈而脹

滿嘔吐者宜二陳湯百八或橘皮湯七加炮姜

一凡三焦火閉煩熱壅滯胃口而為嘔吐者此必陽明

火症也宜橘皮湯七加黃連甚者再加石羔或用竹葉

石羔湯百八但此症甚少勿以虛火作寔火也

一程氏曰凡痘瘡嘔吐之症須辯冷熱熱吐者六君子

湯百八加姜汁炒黃連冷吐者宜六君子湯

加丁香藿香肉豆蔻

吐瀉條十一凡痘瘡吐瀉有不必治者有當速治者如初

熱辰即見吐瀉但欲其不甚而隨止者蓋吐利中自有

疏通之意邪氣賴以宣泄不必治也其有吐利之甚者

又有元氣本弱而見此症也使不速為調補必致脾氣

困憊則痘出之後虛症疊見而救無及矣此痘前之吐

利其當治不必治自有輕重之分也若見點之後則吐

瀉大非所宜速當察其寒熱虛實而調治之

一若毒氣吐瀉者其吐必酸而有聲神氣不甚困倦其

泄必黃色臭穢雖有吐瀉交作胸腹多不痛此毒氣由

此而發洩所謂順症不必止也惟此一症若虛寒吐瀉當急治也

一凡痘瘡吐瀉雖曰多屬脾經然亦有三焦五臟之辯

蓋病在上焦但吐而不利病在下焦但利而不吐病在

中焦則上吐下瀉故在上焦者當辯心肺之脾氣在下

焦者當察肝腎之脾氣此五臟之氣各有相滋相制之

機設不明此辯不誤矣 一凡痘吐瀉中氣虛寒者十

居八九然亦有邪寔毒盛飲食過傷而為吐瀉者此宜

詳審脈症自有可辯若果有邪寔熱毒則不可誤認虛

寒輕用溫補恐反助邪以致餘毒癰腫或為潰爛難收等症

一夫痘初吐瀉有不可驟止者以吐乃出熱瀉乃出毒

之義蓋痘毒在內愈止愈甚夫熱毒壅塞於胃口火氣

炎上之象不治瘡而吐愈者未之有也但宜表痘之出

而吐自止不治吐而吐愈若尋常治吐之法益增吐逆

煩燥之端更不可用辛燥之藥以致血不華色雖似胃寒而用熱藥蓋暴病非陰况痘本熱毒耶
一熱期身發壯熱毛直皮燥睡卧不安腮紅唇赤氣粗煩渴腹脹便秘而喘急者皆寔症也如兼嘔吐之症雖似乎虛然此熱盛毒重壅遏在內不得伸越故上逆攻冲而吐經曰諸嘔通上冲皆屬於火者是也亦有或為寒冷所搏或為乳食不節或為風冷所乘致使內熱不得發越冷熱相拒而吐然毒不得升越者則從升陽發

散在外若相拒而吐者則宜引之在下又有泄瀉之症兼見者夫泄瀉似虛也然此熱毒盛壅薰炙脾胃不得外達則毒從下陷尋竅而出所謂熱毒下注是也古曰未出而瀉者生既出而瀉者死治宜升提發散引毒達表不得誤加枳壳之劑蓋毒得外解則內瀉自止若傷食而瀉者輕則加消化之劑重則從之又有不思飲食者書曰不思飲食皆屬內虛者是也然不知鬱熱之症因毒氣在內不得達於臟表是以二便秘結腠理阻塞

熱毒壅盛腹脹滿急不思飲食者必然之勢也治法亦宜升提發散引毒達表則熱氣有所伸越而臟腑和平飲食自進矣若誤用丁香熱藥於泄瀉嘔吐之症是以熱攻熱而轉增煩劇若投參朮補劑於腹脹不思飲食之症則邪得補而愈盛矣

一初熱吐瀉者勿即止之蓋毒從上下出也宜專托痘為主痘出而吐瀉自已然久而不止則中氣亦虛其毒不能運出內攻之禍立至矣治法須分寒熱如身熱口

渴煩燥面赤乳吐如射大便泄瀉小便赤澀睛黃咽燥居處喜冷者熱也宜澤瀉木通猪苓赤茯苓升麻之類如身體涼口氣冷身安靜者宜砂仁肉蓯參苓之類如吐而不止者是裏氣上逆而不下宜導下之若瀉而不已者是裏氣下走而不止宜升提之然經大吐大瀉之後則上下俱脫即當大補雖有他症悉為虛論大抵吐則因火因痰因食者為多瀉則因火因食因濕因氣虛者為多初則所因不一久則總歸一虛

若至吐瀉大作痢
虫共出者不治

一吐瀉並作此感寒而停食也用升消平胃散二百九

一凡脾胃虛寒吐瀉並作者宜溫胃飲三九甚者陳氏十

二味異功散七九一凡脾胃虛寒命門不煖而為吐瀉

者飲食不化水穀不分而下腹多痛非胃開煎百七八或理陰煎百七九不可

痢疾一痢者濕熱鬱於腸胃有傷氣血而成者也痘以

氣血為主二者咸傷痘何賴焉治法赤者用四物湯七二

為主白者用四君湯十九為主赤白相兼者合而用之腹

痛者倍加當歸白芍後重者內加水香理氣赤以不愈

者則加阿膠黑乾姜白以不愈者則加黃芪炙乾姜外

感者則加小柴百七小便澀者則加水通澤瀉此治痘痢

之大畧也但痢最難據愈非若痘之有定期也且外膿

內痢表裏俱虛元氣愈陷故宜以治痘為主大用參芪

補托兼用并提無使元氣下陷毒氣內攻若專以尋常

治痢之法行氣和血則毒反假藥勢內陷於陰何能克

達在表成功况有迹之疾病未除而無形之元氣先竭

則痘不待痢痊而先斃矣且世間似痢非痢者多以青

皮拱擲而致死者不可勝舉

浮腫 一 一身浮腫者譬諸夫穀重穀重必腫而元氣萌達於是苗而秀秀而寔矣况毒發於脾土土必虛則草木菝茂故痘必欲浮腫也浮腫者乃毒火達于丘阜之間陰陽交相競侮蓋脾主肌肉故臙肉之浮腫由毒氣之洋溢也若氣血克盛者自能逐毒出表直入窠囊則為漿為膿所以痘腫而肉亦腫矣順也氣血不足者雖已載毒達表無力直透窠囊為隱為伏散漫皮膚所以

肉腫而痘不腫逆也治者一見其機便於大補之中重用角刺天虫山甲之類則毒有所歸自無妄腫之患也一痘靨之後若失調理或傷飲食或感風濕以致傷脾脾虛則不制水水溢上行故為浮腫也如因飲食傷者則用健脾利水如因風濕傷者則以汗解之然久病之後五內皆虛脾不能運而氣多滯肺不能輸而氣不降腎不能納而氣不藏所以無根失守之氣仁其升降卧則面浮起則足腫恒多有之但調五內

浮腫自愈舍本治腫終無益也

囊腫

一痘有陰囊腫痛如瓠瓜者是膀胱熱甚毒氣流於小腸也宜解毒清熱利水為主若在痘後者是餘毒餘熱濕熱下注也亦宜解毒清濕熱

外以石燕醋磨濃汁揉之

腹脹

十一條

一痘初出辰腹中常宜寬舒者為裏無邪也若

腹脹者是毒氣聚於腸胃不能發出而反伏入也甚者氣喘而瘡無血色或變紫黑多致不救治法則當升發解利使毒氣上下中表分消大便秘而脾熱生脹者瀉之小便赤而胃熱生脹者利之若腹脹瀉渴氣促體倦

手足並冷發噤自便而腹脹者此脾胃虛寒也宜溫補之身熱脈數大便不通煩燥作喘大渴面赤譫語不安而腹脹者此熱毒壅遏也當急下而兼表暴之若因熱毒正發為冷所遏是以陰陽不和冷熱相搏毒不發洩以致腸中虛鳴二便自利其脈則微手足俱冷飲食不進者則加煖劑以攻托之若因食乳停滯而腹脹者則於升發解利藥中加消食之劑兼所傷之物審其寒熱而施治之若出太盛而面黃大便色黑煩燥喘渴腹脹

者此有瘀血在裏也宜於清熱涼血劑中加桃仁紅花
之類以消之至若目閉神昏口氣臭甚者則氣血已離
毒已內潰不可治矣 一凡痘腹脹之症其要有二一
以脾胃受傷一以邪氣陷伏蓋痘瘡將發毒由内生其
症無不發熱其見微渴此其常也當此之辰只宜溫平
和解或兼托散無抑遏無窮追無殘及元氣惟貴輕揚
善導但令毒透臟表則苗秀而寔無不善矣設不知此
而見熱卽退熱見毒卽攻毒則未有妄用寒涼而不傷
胃氣者未有但知攻毒而不傷元氣者胃氣傷則運行
無力而脾寒所以作脹元氣傷則托送無力而毒留所
以作脹則作脹之由雖不止此然惟此最多諸未盡者
其具詳于左 一凡誤食冷物或服冷藥而作脹者其
人必不能食或大小便利或腹中雷鳴此皆脾胃中寒
之症速宜溫中以疏逐冷氣冷氣散則脹自消矣宜益
黃散一百加姜製厚樸或人參胃愛散一百二加炮姜
一凡胃寒兼虛瘡白神倦或氣促發厥者宜溫胃飲九

及陳氏十一味木香散二百俱為要藥

一凡寒在脾胃下焦不化而作脹者非理陰煎百七不可

一凡中氣本虛或過用消伐以致元氣無力不能托送

痘毒而陷伏作脹者宜十宣散五或合二妙散二百六五或

一凡痘毒陷伏於裏者必有熱症相襍如煩燥乾渴大

小便秘而作脹者此只宜溫平快氣兼托之劑用紫草

飲子四一凡寒邪外閉臑腠身熱無汗或氣喘鼻塞

則痘毒不能外達而陷伏腹脹者宜五積散六或加減

參蘇飲五一凡飲食過傷偶為停滯而腹脹者此不

過一辰之滯食去則脹消宜大和中飲百八或合二妙散

二百六五神香散百七一凡腹脹而目閉口中如爛肉臭或大

便泄瀉或利膿血者皆不治之症也

腹痛十五一痘瘡腹痛者由熱毒鬱於三陰滯於腸胃臍

以上屬太陰當臍屬少陰小腹屬厥陰須分別之治法

俱當升發解利痘毒兼分利小便使毒氣上下分消則

痛自止故內經所論諸腹痛皆屬於寒惟瘡疹初熱腹

痛則是其熱毒在內攻動所發皆屬熱毒然亦有虛寔之分如腸鳴自利而腹痛者為虛虛即是冷也如發煩燥作渴飲冷腹滿不大便而腹痛者為寔寔即是熱也惟有肢體厥冷之症所謂熱深厥亦深宜急托裏使毒氣得達於表則臟腑氣和而四肢溫煖腹痛自止矣若發熱之際外感風寒飲食停滯而腹痛者宜用升消平胃散二百九一劑立止然停食痛者急疾啼呼益甚多在臍上面青唇白手足冷毒氣痛者延緩辰作辰止多在臍

下或連腰而痛面紅唇紫手足溫兩者宜分辯治之一如身不甚熱口不作渴辰或作寒辰或嘔吐腸鳴自利六脉虛細面青手足冷此是脾胃虛寒之症也宜溫補之如面赤作渴煩燥手足熱此是脾胃寔熱之症也宜微損之如不思飲食噯腐吞酸而係傷食作痛者宜內消之如出不快而有陷伏作痛煩燥啼呼者宜急表暴之如大便秘結而譫妄狂亂有燥糞而痛者宜微下之如誤食生冷而痛者則投溫劑以消之如感風寒與

毒相併致未盡出而身體戰動作痛者宜發散之如腹痛而熱毒在胃辰欲嘔吐者則清解之如瘡出乍隱手足發厥有伏而痛者宜大托之若不出者勿治如靨後多熱大便堅寔糞黑腹痛者此畜血也宜清利之至若氣粗口臭唇舌白胎身發戰動作痛不已者此必風寒阻隔陰陽壅塞不通毒歸臟腑已成內潰而胃爛成膿矣更有毒氣彌漫陽毒入胃是以便血無度腹痛啼哭者併發熱辰心腹絞痛煩悶號呼其瘡陷伏而脹滿疼

痛喘促者此毒惡之氣攻刺腸胃燔灼臟腑至惡之候

也並不可治然凡綿延痛而不止者寒也辰痛辰止者熱也

一凡治腹痛症當以可按拒按及宜飽宜饑辯其虛寔

不得謂痛無補法而必行消伐之藥又當因脉因症辯

其寒熱不得妄用寒涼也大都寒滯者十居八九熱鬱

者間或有之若虛不知補而寒因寒用則害莫甚矣不可不慎諸

一痘瘡初出腹痛者是毒在裏也如初起不透而腹痛

者是有陷伏也然在作膿則毒已出又無陷伏而忽然

腹痛者其人不大便必因有燥糞也宜通導之若便青者是必受冷也宜溫澁之若其虫已盡其發已透其膿已成是表無邪也兼能食小便清是裡無邪也而忽然腹脹作痛者煩燥喘促痘瘡色變如灰木之狀者此必傷食得之宜先消之次與養脾氣之藥可也

一凡初見發熱痘瘡未出別無寒滯食滯而腹痛脹滿者此必起發不透痘毒內攻而然宜解表疎裏用化毒湯二百十五加紫蘇厚樸或五積散九六加木香

一凡大便不通而腹脹作痛者宜桂枝大黃湯二百三四

一寒氣犯胃或食生冷而嘔惡吐瀉腹無脹滿而但有

疼痛者宜溫胃飲三九或理中湯九五加肉桂木香或小建中湯百十七

一胃氣虛寒作痛而喜按者宜黃芪建中湯百十七

一寒犯中焦氣滯作脹而痛或泄瀉者宜和胃飲百四或

抑扶煎百八加丁香木香或陳氏十一味木香散百二十一

一脾胃虛寒下腹作痛瀉痢不止宜胃關煎百八

一誤飲冷水涼茶寒濕留中小水不利而腹痛者宜五

苓散

百五

加木香或建中湯百十一飲食停滯中滿作痛者

宜大和中飲

百八

或保和丸

百二

加木香砂仁若大便不通

而痛甚者赤金豆

百五

或承氣湯

百三

利之

一發熱二三日後大便不通燥糞留滯而腹痛者宜大

小分清飲

百九

或黃芩湯

百九

加木香青皮砂仁

一火毒內攻譫妄狂亂而煩熱腹痛者

宜退火丹

六八

或

珠砂益元散

三四

腰痛

四條

一痘瘡發熱而先腰痛最忌症也腰至於腎人

之一大關節也氣血流通則平凝滯則痛腎寔則屈伸

壯虛則屈伸難故腰疼痘之切忌也經曰腰者腎之府

又曰太陽所至為腰痛蓋足太陽膀胱為十二經之首

其夾脊而入循脊絡腎夫痘瘡之毒起於右腎之下而

循足太陽膀胱散於諸經由裏以傳表也凡痘毒自陰

傳陽自裏傳外者為順自下傳上自外傳內者為逆若

毒由太陽傳入少陰則毒陷而不升伏於骨髓之中不

能外達所以腰痛如初熱而腰痛則邪由膀胱直入於

腎故關節不利乃腰痛矣其治宜亟解毒以瀉少陰之

邪亟發表以通太陽之經使邪氣不得深入則瘡雖稠
密或可愈也治若少緩則太陽之邪由表以傳陽少陰
之邪由裏以傳陰表裏受病陰陽俱傷而榮衛之脈不
行臟腑之氣皆絕是以或為不出或為痒塌或為黑陷
終莫救矣
一有因腎經虛怯相火內燦是以真陰不能勝邪故腰
疼耳初宜升發達表俟其出後即與地黃凡料以防變
黑歸腎乃克有濟此痘多因稟賦腎家精氣不足謂之
折腰痘是也故凡平素面白或辰面赤眼白睛多行語

皆迅頻患頸痛尺脈洪數足冷腰痛或足熱發渴者皆
是腎虛並宜預為調補倍加滋陰補腎之劑至如治之
而不愈反兼胸高足冷者則腎敗毒深必難救也然男
子成婚破陽之後出痘腰痛者可療以其虛於後天也
若童子腰痛難治乃先天之水不足為真虛也
一痘瘡之毒歸腎則死故但見腰痛急宜治療若毒陷
不起即宜發散解毒令其復出太陽而達乎陽道則無
害矣宜人參敗毒散百九或五積散六至之若腎氣虛不

能傳送外達者必用理陰煎百七如細辛官桂杜仲

獨活之類主之

一發熱便見腰痛者以熱麻油按痛處揉之不止仍急

服前藥之類如小水不利宜五苓散

百四

如火毒內盛小水不利者五苓散加山柘木通

咽喉

附口舌齒

一夫咽為胃主納司飲食喉為肺主出

司呼吸肺無下竅故能受清虛之氣而不能受有形之物
喉上有物如懸乳其名曰會壓凡物入口則舌低上
腭會壓必掩其喉故水穀得入咽耳若痘生會壓則舌
本強不利開闔所以食有渣滓自能入咽水飲則滴入

喉而嗆也更有吐食者經曰胃為賁門若毒火薰灼於
胃則賁門有瘡而傷矣賁門傷則門戶溢塞是以物不
能直入於胃緩則汨汨而下急則阻而吐出矣水穀既
不能通藥石又不能治故為惡候然手少陰君火心主
之脉氣手少陽相火三焦之脉氣並絡咽喉瘡毒之起
君相二火主之其火上蒸故咽喉最為先受是以發熱
見點之初不問咽喉痛與不痛先為發散解利如稍遲
緩則毒留腫塞飲食不入呼吸不能而危矣故如外痘

稠密而咽喉之內獨少不痛者是毒已盡出不必過慮
如內多而痛者須防克灌之辰水噎吐食失聲之變故
宜預治務使痘先行蒸長克灌成漿則熱毒分消於外
而內症自輕咽瘡之患可無慮矣然自此而至收靨之
後喉音日清一日者吉如病益甚而喉中氣響汨汨如
水聲者死咽瘡破爛音啞吐食者死

一咽喉腫痛者痘多有此症但七日前見者為逆七日
後見者無慮蓋起發貫漿之辰內外之痘俱大以致氣

道壅腫而然此痘也非喉痺之毒也待痘外既靨則內
症自除不必治之 一徐氏曰咽喉腫痛不能飲食宜

內服加味甘桔湯

二百三十六

外看身上有痘之最大者此其毒

氣相連宜用香油燈草燃而焯之一焯即愈

或用手捻破以痘
疔散塗之

一竇太師曰咽喉司呼吸之升降乃一身之橐籥也毒

氣不能舒散則壅聚於此腫痛閉塞水漿難入則死生

係之深可畏也首尾只宜甘桔湯

百五

加麥門牛旁玄

參杏仁或加味甘桔湯

二百三十六

及板葶甘桔湯

百五

皆可擇用

一如熱甚痛甚者宜東垣涼膈散^二加牛旁或以甘桔

湯^{百五}合黃連解毒湯^四加石羔木通牛旁山豆根射干

外用玉鑰匙^{二百}點之 一如咽痛便秘者宜四順清涼

飲^{九二}下之以上症治必其內熱方可用此寒涼之劑若

上焦雖熱而下焦不熱或不喜飲食者只用加味甘桔

湯^{二百}徐徐燕服不必牛旁恐性涼傷脾也

一陳氏曰身體壯熱大便堅定或口舌生瘡咽喉腫痛

皆瘡毒未盡宜四味射干鼠粘子湯^{二百}如不應用七味

白朮散^{百九} 一唇舌與五內相通故熱毒內發口舌必

先受傷若毒甚則口舌或紫或白或黑舌或腫大此皆

寔熱之症宜內服黃連解毒湯^四加石羔牛旁木通生

地或東垣涼膈散^二若大便乾結者宜局方涼膈散^{二百}

外用玉鑰匙^{二百}點之若口舌生瘡者以吹口丹^{二百}或陰

陽散^{二百}敷之 一牙齦腫爛成疔者此陽明熱毒內攻

也殺人甚速宜甘露飲^{二百}外用老茶葉莖菜根煎濃湯

洗之仍用鴿毛刮去腐肉洗見鮮血乃以神授丹^{二百}或

搽牙散二百九十四日三次搽之或綿壘散百三十五亦可用之

一牙爛至喉中者用小竹管將綿壘散吹入雖遍口牙齒爛落口唇穿破皆可敷藥而愈然必有黃白膿水者方可治若色如乾漿其肉臭爛日爛一分者俱不治一牙疳腐爛氣粗熱甚舌白至唇口臭如爛肉大便瀉膿血肚腹脹痛此胃虛毒氣內攻胃爛之症若山根發紅點者此疳毒內攻故見於山根亦胃爛之症俱不治

失音

七條

一夫氣出於肺之氣候而為聲肺清則聲清肺

熱則声啞蓋肺屬金金空則鳴惟痘瘡發熱上行熱能生痰或因風寒阻塞腠理是以痰唾稠粘有碍氣道故音乃啞兼有其毒冲逆咽喉而成為痘肺竅窄狹故亦音啞是肺金受火邪之尅也凡痘色紅紫滄而音啞者乃火氣炎上熱毒壅塞也如痘色灰白不起滄而音啞者乃氣血虛弱肺胃受傷也總之七日前發滄失音者此毒氣薰薰失於調解以致肺竅不通閉塞管籥甚或毒無從泄乃內瘡糜爛舌根成坑咽門腐壞呼吸俱廢

變為不治之症其外痘必不光潤也惟六七日後外痘
薰長光潤而有此者是內痘亦長使之而然也外痘結
痂則內痘自愈不必慮也故善治者若見熱壅毒盛之
症則用甘桔牛旁玄參荆芥之類以清氣道不致毒之
有犯則自能免此患矣否則熱毒攻冲或有發為腫痛
水漿難入言語不通死生頃刻者大凡喉病最宜下利
此外症之最危者也然有內本無瘡因為熱毒薰蒸或
誤食辛熱之物所致急用甘桔玄參牛旁之類如能言

而但聲不清是火乘於肺也宜用花粉玄參麥冬之類
若感風寒閉塞而聲不清者則宜參蘇飲四五加減服之
治之而即效者吉不效者凶 一凡啼哭無聲而但見
淚出者語言無聲而但見口動者此皆毒氣歸腎而內
敗也或聲啞如破如硬者此咽喉潰爛也皆難治之症
一凡痘最要聲音清亮若有卒見失音者凶兆也蓋聲
雖出於肺而源寔根於丹田之元氣先哲云瘡已出而
聲不變者形病也其病輕瘡未出而聲先變者氣病也

其病重瘡出而聲不出者形氣俱病也凡此失音之症
大為痘家所忌然亦有吉有凶當詳辯之先師曰換喉
之為病莫非火之為害火無形者也焚灼迅速豈容再
誤於藥故脉寔洪數者為寔熱宜用清涼之法而正治
之脉虛細數者為陰虛宜用假冷之法而從治之少差
毫厘便致一息可不慎哉 一風寒外襲皮膚壅閉肺
竅或致咳嗽而為失音此惟外感之症宜解散之用加
減參蘇飲_五或六安煎_{二百}加薄荷桔梗或風寒解散其

聲自出此固無足慮也 一凡火邪上炎肺金受制氣道

壅閉而聲不出者宜導赤散_三合甘桔湯_{百五}加炒牛旁

或甘桔清金散_{二百} 一上焦陽虛而聲音低小不出者

此心肺不足之病蓋心主血肺主氣痘瘡稠密則氣血

俱損故聲不能出宜六物煎_六加麥冬或導赤散_三通

氣散_{二百} 一下焦陰虛而聲不出者其病在肝腎蓋腎

為聲音之根若症由肝腎而痘瘡稠密則精血俱為耗

竭水虧則肺涸故聲不能出速當滋陰益水以救本宜

大補元煎二百五十四五福飲九十十全大補湯一百一酌用之

喘急

十五條

一喘而加急無問期候見之皆為惡症然有

虛寔之分如氣微息短無力者為虛如聲粗大氣息且

長者為寔蓋肺居氣之至高喜清虛而不受窒碍若邪

氣相干則竅壅塞而發喘然有中氣不足者有肺氣將

絕者有痘毒未出氣炎上攻者有痰涎緊併者更飲食

倍傷氣壅於肺者有卒犯風寒而外來者有大便久閉

而內逆者有因瀉後元氣下陷虛火上壅者有因吐後

陽虛不能接納陰火火逆上冲有因過補誤補虛氣無

依者重重諸因並宜分頭異治可也

一喘與氣促不同喘者氣粗而壅壅而急喘為肺邪有

餘也促者氣促而短上下不相接續此乃肺胃不足也

二者一寔一虛反如水炭若或誤治無不死也

一如泄瀉不已腹脹煩燥汗出如油髮潤作喘者不治

總之多因氣毒扇熱玄池耗燥肺失輸降火自升迫喘斯作矣

一凡痘疹發喘乃惡候也若利止喘定者生其有瀉利

不止或加脹滿或為狂躁或痘毒入肺口張  目閉

足冷而喘甚者皆不治也 一寒邪在肺作喘者此外

感之症必咳嗽多痰或鼻塞或身有微熱或胸膈不清

治當疎解肺邪宜六安煎^{二百}或二陳湯^{一百}加蘇葉若寒

邪外閉之甚者仍加麻黃細辛凡兼氣血不足而風寒

在肺作喘惟金水六君煎^{二百}為最

一痰因火動而為喘急者宜以清痰降火為主若痰涎

上壅者先治其痰宜抱龍丸^{二百}清膈煎^{二百}之類

一火上刑肺肺熱葉舉大熱大喘者宜人參石羔湯^百

一微熱作渴肺燥液衰而喘者宜人參麥門散^{二百}

一夏月熱甚火犯肺金而喘者宜仲景竹葉石羔湯^百

或六味竹葉石羔湯^百 一火伏三焦肺胃大腸俱熱

胸腹脹大便秘結而喘者宜前胡枳壳湯^三

一氣虛而喘者人多不知之如下瀉而上喘者必虛喘

也凡小兒喘息覺在鼻尖而氣不長者必氣喘也此寔

氣促原非氣喘若見此症須急補脾肺或救腎陰輕則

參姜飲^四或六氣煎^七甚則六味回陽飲^九

一陽明熱盛火邪燔灼腠肉或身熱煩渴或二便熱澀

而汗不收者宜人參白虎湯^五加黃連

一下為泄瀉而上為喘促者用六味回陽飲^九或九味異功煎^九

一大便不泄而或為多汗或為腹脹或見痰飲煩燥但以陰虛水虧氣短似促而脈

氣無神者宜急貞元飲^{二百五}一凡治喘促用清心降火等劑

而愈甚者此必虛症宜急改用恐無及矣

咳嗽^三一夫咳嗽之所累人者以其難於立止也然欲

治肺而止咳則益害肺而咳愈甚蓋肺受病而為嗽者

必有因以迫之治其因則嗽自愈若徒事於肺則氣無

所歸或邪無所散肺愈苦而嗽愈甚矣如痘初咳嗽者

因痘瘡挾君相二火上燻於肺肺葉焦舉故氣逆而咳

嗽者有聲無痰之謂也治法無痰要有痰有痰要無痰

可見治咳有難於治嗽也至若聲如水鷄者如曳鋸

者口中痰涎膠塞者並皆不治一若在發熱之辰先

有咳嗽之症此為外感風邪之故治宜疎散在將發瘡

之辰者是火邪欲達之故治宜托痘既有咳嗽更增者是喉嚨有痘故淫淫如痒習習如鯁治宜利咽若灌漿而咳者是肺氣衰弱治宜參芪甘桔之類若靨後而猶咳者是肺逆不收治宜潤肺清毒若咯痂後而多咳者治宜添肺化痰更有身熱而咳嗽連聲鼻血者是餘毒在肺也治宜清熱解毒有因久嗽陰虧痰火粘滯氣不升降兩脇痛者治宜養陰清肺使痰氣流通而痛嗽俱愈也一痘至作膿之辰咯唾痰涎或有膿血夾雜咽喉不利飲食少者此肺受火邪津液不足故多粘痰喉舌牙齒之間且兼瘡潰於內故膿血夾雜者也治法宜以清肺化痰利咽為主俟其收靨之後則自和平切不可妄用寒涼之藥

覺痘戊卷終

新鐫海上醫宗心領全帙夢中覺痘已卷之三十九

海上懶翁黎氏纂輯 後學唐郿武春軒奉較

目次 頭面預腫四條 頭溫足冷二條

手足厥逆七條 載眼附眼痛四條 目睛露白

遍身青紫 面青為逆 寒戰咬牙八條

倦怠 睡夢喃呢附昏睡三條 晝夜啼哭

譫妄 煩燥十二條 驚搐二十條

汗附自汗盜汗三條 失血六條 假中風

寒熱 二條

痛痒總論 三條

論痛

痒塌

出不快

目次終

頭面預腫

條四

一夫人之身諸陽脉上行頭面諸陰脉自

頸胸而還故頭面屬陽而瘡亦屬陽以類相從是以起
發以至收靨皆自頭面而始蓋升生浮長陽之性也故
痘瘡初發頭面以漸腫大則得升生浮長之義不須憂
恐只要痘子磊落紅活光壯肥澤則至成膿之後毒化
結痂而腫亦漸消矣如瘡粘連通串模糊成餅者只要

紅活潤澤咽喉疏利胸腹寬快飲食無阻而亦自無變

矣經曰熱勝則腫大要熱毒盛者必腫微者不腫凡痘

瘡出盡毒火發越聚於三陽之分以漸腫矣

宜微腫若腫甚大非

所宜也

其瘡尖圓磊落紅活此正候也如瘡本磊落毒氣

輕淺所以起發之辰不甚壅腫此毒輕候也更順候也

若一發多起無復窠粒皮色鮮紅瘡本成串粘聚平塌

并瘡色灰白或青黃乾燥其腫成餅如錫面者或瘡焦

黑而無膿漿不分肉痘一齊掀腫亦或毒伏

而不腫亦皆凶兆也

一有頭面腫而目不閉者此毒淺而輕若目閉者毒深而重瘡羸而腫消目開為吉未成膿而腫消目開此為陷也不治更有未見點而頭面預腫者則毒散漫於皮膚必不能透膿而出矣更有痘未起發而頭面預腫皮光色潤艷如瓠瓜之狀者痘點但隱於皮膚之中肉日腫而痘不起者此惡毒之氣上侵清虛之府夫五臟精華皆聚於頭面而坭凡宮者又元神真人出入之處惡毒上侵則五精俱喪元神亦亡後必瘡塌而死矣

一凡痘起五六月有面目先腫而光亮者是陰乘陽分毒不能發也何者血乃氣之本氣乃血之標血有不足則根本之已虧故致虛陽作動其氣妄行肉分區區不足之血何能載毒而出七日之後傳經已足即氣退毒陷陰陽各失其正尚何可治之有

凡治此者可預調氣血若待臨期無能為矣

一凡兼疫毒之氣而頭項腮頰預腫者名大頭瘟火頭風及蝦蟆瘟之屬初起之辰宜從疫氣治之急以姜活救苦湯百六投服或大連喬飲二及普濟消毒飲二若腮

頰頰腫此名蝦蟆瘟也亦以疫氣而治亦用姜活救苦湯百六然係多凶少吉也即應期腫脹者亦必直至漿乾痂落而毒化腫消為妙若在腫脹之辰切忌搔痒蓋正面之中不可少有損破苟有痒破則沙崩之勢漸不可為必邪氣內蝕真氣外泄腫消毒陷而死矣惟得破者復灌消者復腫二便自調者庶幾變凶為吉然尤宜十全大補湯百十或合苦參凡二百以助之若不能飲食吐利並作或生搔痒者必死

一頭面腫脹而目與咽喉痛者急宜解毒兼治之須用

消毒化毒湯二百十九去升麻或大連喬飲五主之

頭温足冷二條一夫頭乃諸陽之會因毒氣上蒸故温也

足之六經屬水土木蓋足之三陽太陽膀胱水陽明胃

經土少陽胆經木足之三陰太陰脾經土少陰腎經水厥陰肝經木

水寒則水土寒則析木寒則枝葉枯落足冷者陽氣絕

也故足冷過膝者不治然有因火鬱於上而足寒者矣

寔者清上則火自降下虛者温下則火自歸源而足自

温矣不可槩例前說委之不治也

一夫痘瘡之候頭面宜凉手足宜温若頭温足冷則為逆矣陰陽之氣下絕也一見其机須宜急治

手足厥逆

七條

一痘瘡以手足和煖為貴至於厥則更甚

於逆而乃冷也逆則陽氣衰厥則陰氣勝蓋四肢屬脾而脾統周身為諸陽之本如指頭微寒則陽氣衰夫陽氣起於十指之端若足心冷則陰氣勝陰脉來集於足下而趨於足心也然有焦黑煩渴頓悶喘促而厥逆者此

熱深厥亦深火極似水陽毒內陷也若灰白頂陷吐瀉兼作而厥逆者此元氣虛憊陰陽不接也總皆惡候若手足冷而曾多吐瀉此脾臟虛怯也四肢皆稟氣於胃脾胃氣弱不得至於經矣若在痘未出辰則於發表之內當兼和中不可單行發表以至復傷胃氣至若陽氣虛寒而沸湯不知熱者則急投參附湯重複蓋覆使陰返陽回而自順也如陽氣大脫足冷過膝者不治一痘中逆冷者最為惡候宜急治之此多因毒氣鬱遏

於內而元氣不得行於中外是以致表無陽也宜理中

湯九五加減服之然有陰陽二症凡便俱秘煩燥狂妄腹

脹喘渴者為陽厥宜疏利之以宜發陽氣如嘔吐自利

陽氣欲脫者為陰厥治宜溫補以追復元陽大抵暴病

非陰久病非陽蓋胃傷則生風嘔吐脾傷則生風厥逆

此多屬脾官無陽而四肢無以稟受而有此也如養漿

之辰手足發熱而且汗者此熱毒氣鬱於中必二便

不通而脈洪滑疾數也治宜利之若手足厥逆者此陽

氣欲脫而脾胃虛弱必自吐利不止而脈沉細微弱也

宜急溫之服藥後手足和煖者生厥者死若大小便閉

煩燥狂妄腹脹喘急而渴脈沉滑數瘡不起者此有陷

伏為陽厥也宜大泄其毒一瘡瘡十指微寒者宜五

君子煎四八六氣煎二七六物煎三六加姜桂溫和以防虛寒

一瘡瘡瀉痢氣虛而逆者宜胃關煎百七陳氏十二味異功

一瘡始出手足便冷或其人先有吐利致傷脾胃脾胃

氣虛則為厥逆宜六氣煎二七六物煎三六加姜桂甚者用

人參附子理陰煎二百一痘起脹之辰手足厥逆此陽

氣欲陷之候必其人自利或嘔吐脉見沉細微弱或浮

大而虛速宜溫補元陽輕則六氣煎七加肉桂甚則六

味回陽飲八或九味異功散九服後手足和煖者生厥不至者死

一痘毒內甚而厥者必有煩熱便秘脹滿等症宜四順清涼飲九或承氣湯百三

戴眼附眼痛護四條一目者心之所使神之所寓焉然目得

血則能視兼之絡脉及五臟六腑之精氣皆上注於目

故陰陽合德而為之精凡痘毒發於臟腑其熱毒甚之者火

走空竅肝腎虛者眼必受之然若發熱之辰觀其兩目

神倦不欲開者痘也眼中汪汪若水者疹也蓋諸瘡皆

屬於心故候見于目也一凡痘於貫膿之辰見戴眼

者或大汗大瀉之後多有目睛上吊或露白者謂之戴

眼此精氣為膿血汗液所耗乃太陽少陰真陰虧損大

虛之症蓋太陽為上網血枯則筋急所以上吊也速宜

大補氣血用六物煎六六氣煎七或十全大補湯百十其

有以此為風熱而散之解之者皆速其死也若七日以

前見此多不治或無塊失志不省人事者不治

一痘眼中流淚赤痛或多眼眵此肝火之盛宜清解之

用加味龍膽瀉肝湯^{二百六十七}或抽薪飲^{二百八十七}加木賊蟬蛻若大便秘結可以加大黃

一痘瘡護眼法宜錢氏黃柏膏^{二百八十七}為佳從耳前眼胞上

下顴面間日塗三四次可以証眼希痘

目睛露白 一夫人之一身元氣固則精血為之凝聚貼

視為之有常夫目睛露白者是多發於痲落之後元氣

虛損榮血耗枯不能潤養其脉以致督脉縮急致睛上

吊所以有是症也非俗所謂風候也若失志意而不省

人事者不治如只露睛而無他症者宜十全大補湯^{百十}

至之惟七日前露睛者毒尚未解真元即離其^{難治必矣}

遍身青紫 一痘瘡之出熱邪內外蒸發者也若熱毒方

運而為暴寒折之則外寒與內熱相拒內不得出外不

不得入毒氣壅於肌膚痘如痣點或青或紫俗謂鬼捻

清者是也治宜發散寒邪溫肌勻氣則毒氣^{復行而痘出矣}

面青為逆 一夫面為諸陽之會其色白兼紅黃者皆元

陽氣之所化况痘疹屬火故面色赤者順也反見色青者是病色不相應且為陰慘肅殺之氣逆也然有因肝木剋制脾土者有因吐瀉脾胃受傷者有因痘出遇寒相搏凝滯遍身青色者更有因身熱煩燥而欲生風者蓋熱者必生風虛者必下利隨所因而治之大抵不外先天陽氣不足後天脾元有虧故為凶多吉少也

寒戰咬牙

八條

一痘有寒戰咬牙者或謂心火熱甚亢極而戰觀痘色之紅白二便之秘利喜飲之寒熱脈息之

遲數起發之難易則寒熱洞然矣大抵發於痘初多心肝胃火蓋熱毒不得盡出內熱與正氣相搏筋脈因而動搖寔熱症也若發於痘後則多由肝腎兩虛故熱症乃假熱也如咬牙而面赤作渴至夜為甚者此陰虛也宜地黄凡^{二百}_{三十}恣飲之故曰咬牙者齒槁也至若瘡色焦黑不省人事閉目無魄譫語狂躁尋衣摸床闔牙不已者此皆氣血相盡縱毒內攻矣一寒戰者陽中之氣虛也陽氣虛則陰乘之陽不勝陰故寒慄而戰者也咬牙

者陰中之氣虛也陰氣虛者腎元憊骨氣消索故切齒

而鳴也總之虛在氣分則無非陰盛陽虛之病耳非大

加溫補不可也陳氏曰咬牙者乃氣血不榮不可妄作

一寒戰咬牙而氣喘譫妄悶亂足冷者非倒陷即倒靨

不治心鑑云七日前見寒戰者表虛也咬牙者內虛也

七日後見寒戰者氣虛極也咬牙者血虛極也氣虛者

保元湯一六加肉桂以溫陽分血虛者保元湯加芎歸以

益陰分景岳用六氣煎二七或六物煎三六加桂附治之無

不應手而止其有獨寒戰獨咬牙亦一體治之或合二

仙散一三用之亦妙一有寒邪在表身體大熱脈緊數

無汗邪正相爭而為戰慄者此即似瘧之狀但散其邪

而戰自止宜柴葛桂枝湯二九主之

一痘灰白潰爛泄瀉而寒戰咬牙者此純陰無陽之症

宜九味異功散六九或陳氏十二味異功散七九亦可

一痘色乾紫黑陷二便不通煩燥大渴而寒戰咬牙者

此純陽無陰火極似水之症也宜雙解散二二

一養漿結靨之辰有紅紫掀腫大小便秘煩渴喜水者
乃表裏俱熱之症以瘡痛而振搖忍痛而咬牙也此非
寒戰咬牙之屬如熱甚而便秘者宜四順清涼飲九二加
連喬木通金銀 一筋惕肉瞤似戰者以經絡氣血為
瘡所耗不能榮養肌肉主持筋脈故惕惕然肌肉自跳
汪汪然臙肉自動本非寒戰之症宜十全大補湯百十
倦怠一靨後而倦怠者否極泰來之象自宜調養氣血
以復其真元然亦有神氣本弱且兼客熱所困是以精

神不能舒暢不可專作虛治宜清熱兼補氣為至如但
用保元一六則邪得補而愈盛矣

睡夢喃呢

附昏睡
三條

一術氣者昼則行陽夜則行陰行陽

則寤行陰則寐人之常也凡瘡疹發熱便昏睡者蓋心
主熱而脾主困夫心受氣於脾故發熱昏睡此常候也
但卧起不辰者內有熱也必多陷伏之變如合面卧者
是裡熱也總之痘瘡始終安寢者吉蓋氣血強盛榮衛
流行則邪出於表而不在裏故乃神安神安則志定是

以得安寢矣若氣血衰弱榮衛滯澁則邪在裏而不在表故內熱也蓋心惡熱熱則神不安神不安則志不定是以煩燥悶亂譫妄而不得眠也更有痘後毒伏於中是以神喪氣脫僵卧如尸呼之不應飲食不知者是為死症又不可作安寢而誤論也 一痘內之膿皆身中之血薰蒸而成故痘瘡稠密而膿血週遍者則津液消耗矣蓋心主血血虛則舍空是以心熱而虛煩不得眠也宜棗仁湯百七主之若心虛甚而喜睡夢中喃呢如與人言其語多恠異喚之不省者宜安神丸百六主之至如悶亂神亡失志譫妄不已者壞症也

一痘將出未出而惛然昏睡者其痘必重當察其脉症虛實預為治之若痘後喜睡此毒氣已解元氣將復故邪退而神安乃否極泰來之兆不須服藥安治如見寂然氣虛但用保元湯六物煎六之類察其寒熱漸以調之自然平復不可妄行消耗致傷其神必反害矣

晝夜啼哭 一凡小兒出痘而晝夜啼哭者當辯其虛實

表裏而治之其有內未得出或外未得散而啼哭者此毒氣不解之使然也有陽邪火盛紅赤掀突而啼哭者此痘盤疼痛之使然有心腎本虛邪熱乘陰而啼哭者此或以神志不攝或以煩熱不寧之使然也有飲食不節有偶停滯而啼哭者此胃氣不和腹痛腹脹之使然也知此之由而辨得其真則內未出者表之托之外未散者解之化之火之盛者清其熱神之虛者養其陰若痘毒微而無故啼哭者多因飲食內傷或二便秘結此

宜去其停滯或通其壅閉務令表裏暢榮術通行則神

寘安泰而痘無不善矣或謂啼哭非痰即熱而不究其本則失之遠矣

謹妄一謔妄者妄有聞見言語無倫也皆邪氣熾盛正

氣虛弱神識不清所致夫言為心聲心熱則多言故睡中喃喃者熱之微也寤而言語差謬者熱之甚也有因胃熱便鞭者有因痘毒未出者有因心脾有熱痘裂出血便血衄血者然凡妄有見聞如見鬼狀者最為惡候蓋毒攻於裏心志昏亂神志俱喪軀壳徒存耳經曰衣

彼不斂言語不避親疎神明之亂也故為不治又須審其發於何臟如目直視手尋衣領或亂捻物此發於肝是為亡魂如悶亂喘促手指眉目鼻面此發於肺是為亡魄如上竄咬牙叫哭驚悸或不能言此發於心是為喪神如因睡手足痠痲不思飲食此發於脾是為失意如目無精光身縮下墜此發於腎是為失志然因心熱者則似睡非睡喃喃呢呢若因胃熱者則大便堅閉腹痛無倫若因肝熱者則忿怒不平恍惚不定若因腎熱

者則恐怖見鬼神志俱喪昼多譫妄者陽虛也夜多譫妄者陰虛也然在初熱辰則是火鬱而然必症起則已在行漿辰則是痛極而然必漿足則已若止譫妄而無他症者則以治症為主倘兼別症者又當隨別症以審治又有瘡本稠密是以起發成漿之後精血外耗不能養神忽神昏譫語者則治宜養血安神為主

治之而即已者言不已者死

煩燥

十三條

一凡症以安靖為貴若忽然煩燥多哭切須詳審其故如別無逆症而忽若此是必瘡有痛而然待

漿成則痛止而煩亦止矣不必治之其或飲食寒熱偶有所因而致然者但當隨症調之則無不即安者夫百病以神氣清爽為第一其煩燥二症雖似輕症寔為精神耗竭之機雜症痘疹俱非所宜也然合而言之煩燥皆熱也析而言之煩者陽也熱之輕也燥者陰也熱之甚也故曰火入於肺則煩火入於腎則燥總皆心火為之蓋由火旺則金燥水虧也肺熱而煩坐卧不安腎熱而燥必曾自利但宜審於何辰如初發熱而煩者此火

毒內鬱也若瘡發現猶煩者此陰虧也如揚手擲足動扯衣被者此熱甚於表也如神識昏迷反覆顛倒者此熱甚於裏也如吐利不食而煩燥者是正氣虛也如液乾口渴虛煩不安卧者是津液不足也如六七日不大便而煩燥者此內寔有燥糞也如晝則煩燥夜則安靖者此陽盛於晝至夜則陽氣退而安靖也此陽邪盛於陽分也宜用氣分藥如人參白虎湯三五或加枳子如晝則明了夜則煩燥者此陽陷入陰至夜則陰氣盛而陰陽相爭故

煩燥也宜用血分藥如三陰煎_{二百}有火邪加梔子如大便黑色面黃狂妄煩燥喘渴腹脹或痛者有瘀血在裏也甚則用桃仁承氣湯_{百五}主之若至吐利厥逆喘促而煩躁者并昏不知人譫妄狂亂而煩燥者是謂悶亂俱為不治之症也 一煩燥而好啼哭及悶亂不眠譫語發狂發驚者此痘家之常候經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火蓋熱毒蘊於心舍而不發越治宜大加發痘痘出而兼解毒涼血如熱盛而欲發驚搐者要當利小便以導

之如在成漿之後者非因餘毒則是陰虛也治法不外解毒滋陰二者而已 一痘瘡始終貴於安靜然煩燥之因始終迥別如在初起之辰者此因熱毒在內攻擊而臟腑燔灼所致也則痘出熱解而自已如當起脹行漿之辰身復發熱煩燥者此為惡漿必漿足痛止熱退而後已至於膿成之後則毒當盡解臟腑和平神宇爽快尤宜安靜矣若忽煩燥不得眠者宜於痘上辯之如漿多清淡尚不滿足者此毒猶在裏未得尽出而然也

治宜托裏助膿如膿飽滿適因發熱漿乾而然者此為
 燒癥而欲成寔亦應候也治宜清熱滋陰如痘稠密是
 以膿成之後心血虧損故乃虛煩不得眠者是陰不能
 斂陽也治宜清心補血然此症似輕而重苟服藥而久
 不愈則心脾二經皆為熱毒所傷煩則必渴渴則必瀉
 瀉則必咬牙寒戰而痒塌內攻之患立至矣

一痘煩燥兼喘者火毒在肺也宜人參白虎湯加五三梔子

一痘煩燥多驚者火在心經也宜導赤散三加梔子麥

門或用七味安神丸六三一痘毒未透伏熱於內而煩

燥者宜六味消毒飲九九或兼萬氏奪命丹十一

一熱甚於內而煩渴熱燥者宜導赤散三三或玄參地黃

湯百九加木通麥門或萬氏牛黃清心丸五三或四味消毒飲

一邪毒未解熱甚於裏而煩燥者宜退火丹六六或萬氏

牛黃清心丸五三或良方犀角地黃湯六二

一陰虛假熱自利煩燥者肝腎水虧也輕則五陰煎二六

甚則九味異功散六九或陳氏十二味異功散七九

一痘密膿成榮血虧耗心煩不得眠者宜三陰煎二百加

麥門有微火者用棗仁湯百七 一大便乾結不通而煩

燥腹脹者宜四順清涼飲九二 或當歸丸五百 甚則承氣湯

百若大便秘結痘瘡陷伏而煩燥者用百祥凡十二或百

驚搖條二十一 一痘瘡發熱之際正心火妄動之辰切忌舉

依驚擾及聞卒然之聲否則皆能發驚及當貫漿元氣

升浮榮陰耗散尤宜靖攝否則神不守舍血不循經輕

則停漿重為壞症至於靨後大虛發驚難愈更不可不

慎也若所云驚痘為美者謂痘自心經而發故惕惕焉

播皆少陽見症從內達外者也豈以外受驚恐有傷心

氣反謂之美乎若身熱至二三日痘欲出而不出皆由

毒氣在內不得宣發而作耳當觀形察色審聲問症又

參之以脉而分辯之如痘色紅紫面赤唇紫声啞氣粗

手足熱脉洪數此毒氣壅盛如形色同前但鼻塞聲重

流涕脉浮數者此毒氣盛而為風寒所束也如痘影淡

淡在皮下不見紅活唇淡面白或帶青脉又緩乃是氣

血虛而不能送毒當分別辯之勿以痘驚搐為順

而皆云不
必治

一夫挾熱吐瀉不可投燥藥傷寒身熱不可投涼藥痘疹發搐不可投驚藥經雖曰諸風掉眩皆屬肝木然痘畜之始雖有四臟心寔主之心火熱盛則肺金受剋不能制伏肝木是以熱則生風風火相搏神氣不安故發驚搐然何以別其痘瘡之發搐也此必發搐而口無痰潮不惡風而惡熱兼有腹痛眼澁心悸煩燥嘔吐唇紅頰赤發渴耳冷足冷脉數舌白等症蓋痘未出之辰則

是毒火上逼神魄為之不安不能自主乃忽然驚惕目睛上竄口眼喎斜手足搐搦驚叫暴厥忽作忽止有驚風之狀此乃欲出之候在症多由風熱蓋心主火而惡熱肝主風而喜動驚痘之火內生於心心移熱於肝風火相搏故發驚搐凡遇此等症切不可妄投鎮驚涼心之藥否則心主一涼痘無自而出矣過用寒涼則氣斂而毒反陷伏痘出不透也故其治法當專以發痘為主少佐平肝利水為要肝平則風息水利則心清風火既

定而痘出驚搐自愈矣。一痘未出之先而發驚搐者多吉。既出之後而再見驚搐者多凶。蓋痘毒相散而豁谷開張，竅理疏解，因致牽引伸縮。若得疏解散達之氣，痘出而驚自止，則其內毒留於此，可見俗名驚痘最為吉也。若既出之後則中之伏火亦宜散矣。倘仍見驚搐，則是外毒已出而內毒猶未盡，此其毒盛莫測，乃可畏也。故凡發驚搐者，則隨發隨止為吉。若連發不已，此毒伏於心肝二臟，速宜隨症治之，不得誤認以為吉。若痘

既見而有此者，是亦熱毒未解，是當疏通血脉，使毒尽泄於外，而驚自平。若一失治，驚久不已，中虛毒伏，變為壞症，務要審氣虛血虛而調之。血虛者和其血氣，虛者壯其中，佐以姜桂鼓舞之藥，則氣血得力，自能逐毒出表。若徒以毒藥攻擊，即藥力無中，氣以運用亦將行而復止，欲出外而又縮入矣。然其治法又專理脾土何也？以其脾土虛弱不能當肝木所尅，此非肝木之本病，譬如土薄而上有大木，不能乘載，故無風而自動。栽培者

當厚填其土使根深本固而自無風邪之害也然有脾土寔火太旺而逆乘者有肝經血虛是以火動生風也並當養血而風自滅也更有胃弱而致飲食不化大便酸臭秘瀉不調吐利腹痛潮往來面黃發搐謂之食厥瀉者消導之秘者微下之至如痘後驚搐者惡候也蓋至醫後則熱毒當解百病自散如反發驚者則心氣已絕神無所依多不可治一凡治驚搐之法最當審其虛寔酌其微甚如果有風熱寔邪庶可解毒清火但得

稍見清楚要當培養心脾以防虛敗之患若只見微邪則當以調和氣血為主一心經有熱流注不解熱極生風乃有此候然痘未出而驚是熱在瘡不在心輕也既出而猶驚是熱在心不在瘡危也故云先發搐而後發瘡者生先發瘡而後發搐者死其治之之法如先發而將痘者以升麻湯百五發之痘出而驚自已為厥太甚者雖全蝎天麻皆所宜用痘既見而驚不止者用五苓散百四以導其心火則驚自止否則熱燄太過瘡勢必乾

漿水不來難於收靨矣至如未出而搐搦者熱毒內蘊也
已出紅綻而搐搦者熱毒作痛也貫膿而搐搦者氣血虛也
靨後而搐搦者氣血之虛尤甚也如目睜或直視而搐搦者
風火相搏也口角流涎而搐搦者木來剋土也面赤眵淚而搐搦者
肝血虛而生風也角弓反張者水不生木也皆氣血內起之病切勿誤投風藥
一痘氣壅盛於內不能表發於外而驚搐狂躁者宜清解散二百十三
一若內毒本盛外為寒邪所束鬱不得出而

驚搐狂躁者宜蘇解散二百十四主之 一若氣血虛弱送毒

氣不出而驚搐狂躁者宜溫中益氣湯二百十一以托之

一驚搐症多由風熱相搏故治宜平肝利小便蓋平肝則風去利便則熱除風熱既平利自愈矣若過用寒涼

則氣斂而毒反陷伏痘出不透多致不救

一脾陽氣虛寒則神怯而易為驚搐者宜六氣煎二七

加棗仁硃砂 一心脾血虛而驚搐者宜七福飲二百二七或

錢氏養心湯二百四七一肝胆氣虛多恐畏而茯苓神湯二百四五

一心血虛睡中驚搐或兼微痰者宜秘旨安神丸二百五十

一心虛火盛多煩燥而驚搐者宜寧神湯二百四十九棗仁湯百七十一

一痘既出其色紅紫而煩渴驚搐者宜良方犀角地黃

凡六二一煩熱之甚而大便乾澀者多由陽明之火宜

人參石羔湯百九十九加硃砂 一心火獨盛而煩熱驚搐者

宜硃砂安神丸二百五十一或七味安神丸六三 一心火盛小水

不利而驚搐者宜導赤散三三加黃連硃砂或合硃砂益元散三四

一痰涎壅盛氣急胸滿而驚搐者宜抱龍丸二百五十九或清膈

煎二百五十七或梅花飲二百六十琥珀散二百六十一此宜暫用以開痰涎但得

痰氣稍清即當酌虛寔以調理氣血

一風寒外感身熱無汗但有表邪別無虛症而驚搐者

宜敗毒散三百四或蘇葛湯十二寒邪閉甚者宜紅綿散二百六十四然

此皆表散之劑若兼虛邪不得單用此類

一肝膽寔熱大便秘結而煩燥驚搐者宜瀉青丸二百六十二或

七味龍胆瀉肝湯二百六十六 一血熱見血而驚搐者宜局方

犀角大黃湯三百八若熱甚者宜良方犀角大黃湯三百十五

一風寒外感心脾陽虛而微熱不退或咳嗽惡寒惺惺散七

一若虛在陽分汗不能出身熱不退而驚搐者柴歸二飲

一若外有風邪內有熱邪表裏俱熱而驚搐者生犀散二百六三

汗附自汗盜汗三條一夫汗乃心之液內因熱氣薰蒸腠理開

泄故液隨氣而泄雖有自汗盜汗之別總能虛人如未

灌之辰而汗者則不能灌灌而汗者則不能靨靨而汗

者則必至於血脫陽虛變為他症故宜急為調理然有

甚與不甚之別焉丹溪曰自汗不妨是濕熱薰蒸而然

也特言夫未甚者耳未甚者不惟無妨是亦痘中之美

候甚者則氣血為之走洩故宜急用參芪之類內加浮

小麥以斂之有熱者更加酒芩如盜汗宜用芩連歸芪

白芍生地之類若身冷惡寒而反汗者急進參附桂苓

甘草黃芪之類如寒而不已汗出髮潤大喘不止者汗

緩如珠者汗而昏沉者汗流煩渴肺絕而汗出如油者並為不治

一凡無因而致者為自汗若睡中而得者為盜汗若腰

以上煩熱而多汗者為胃寔汗若熱甚多汗汗出而熱

解者為邪熱汗若汗流不止而熱反劇者為陽虛汗然
在痘以汗為美者以初起而有微汗則陰陽氣和榮衛
通暢邪氣不留易出而解也在行漿辰而有微汗亦是
氣血充足之徵也然有過表腠虛而多汗者有心熱而
睡汗者有六陽虛而頭顱或頸多汗不過胸者有胃虛
而頸胸膺間多汗者有肝木侮土自汗發搐流涎者有
胃寔而四肢多汗面赤作渴者有痲落表虛而多汗者
隨所因而治之總之汗者血之所化陰氣不能內藏也

若因陽虛自汗者大補其氣以斂之若因睡而汗出者
當以補血為主而兼補氣若榮中伏熱津液流溢妄泄
者宜於補養之中佐以涼血之藥

一痘後自汗盜汗者臟肉虛衛氣弱榮血熱也治宜清
心調元為主盜汗偏於養陰自汗專於補陽此其治也
若渾身如水而髮潤者或汗出如珠者

皆亡陽之症治何益焉

一痘疹自汗者以陰中之火自裏及表達於衛氣故皮
膚為之緩腠理為之疎津液流行故多自汗但得痘疹

身常潮潤寔為美症此乃陰陽氣和血脉通暢蓋熱隨汗減毒隨汗散邪不能留則易出易解雖見熱甚而汗出之後身必清涼此即毒之消散也不必治之然只宜微汗不宜大汗若汗出過多則陽氣泄而衛氣弱恐致難膿難靨或為痒塌寒戰之患此則速宜固表而以斂其汗也又有汗出不止其熱反甚者此邪熱在表陰為陽擾之患速宜清火解毒陽邪退而汗自斂也若汗出如油髮潤如洗而喘不休者此肺脫之症不可治

一別無邪熱但以衛氣虛肌表不固而多汗者宜調元

湯六一倍加黃芪或白朮散百六一脾虛於中術虛於外

一或吐或瀉氣脫於中陽脫於外而汗出不收微者五

一收者速宜人參理陰煎二百或六味回陽飲九八迺則恐

一陰中火盛或身有大熱而汗多不收者當歸六黃湯

一福飲九加炮姜棗仁甚至手足厥冷或嘔惡不止而汗

一不收者速宜人參理陰煎二百或六味回陽飲九八迺則恐

一陰中火盛或身有大熱而汗多不收者當歸六黃湯

三百
三二

一睡中汗出不收者以陽入陰中

而陰不能靜也
當歸六黃湯

一陽明熱盛火邪燔灼臟肉或身熱煩渴或二便熱澀

而汗不收者人參白虎湯三五或加黃連

一收靨痂脫之後自汗不止者此邪去而氣虛也宜十

全大補湯百十或調止汗散二百或外以滑石粉撲之

失血

六條

一痘之來也隨火而至是以常多迫血妄行血

亦隨火而動若陽絡傷則從上焦而出為衄為嘔若陰

絡傷則從下焦而出為溺為便若陰陽俱傷則上下俱

失或從瘡間而出者有焉然失血後而多睡不醒者何

也蓋心為血之主血失則心之神昏而失其虛靈之性

矣諸失血惟鼻出者可治其餘皆絕症也

一痘瘡失血者乃氣盛攻毒為賊邪阻塞清道熱盛火

熾而氣與毒相挾交爭血不能勝以致錯經妄道噴散

無統是皆氣盛於血之患也毒盛則血熱血熱則妄行

治宜犀角地黃之類然有從口而出者有從大小便出

者有從瘡毒出者是皆有犯於內皆難治也惟從鼻出

得生者何也蓋為氣盛逐血血載毒奔行周身傳注督脉斬關而出不犯其內無大害也故痘之發雖云氣不可弱然亦不可太盛太盛則傷其血治者安其氣而補血斯無誤矣若下瀉膿血如死肝豆汁者是胃爛也不治至於女人經期先期而至者謂之熱後期而至者謂之寒此常論也然經行至久並從虛治參芪歸芍補托之劑在所宜施如脉虛神倦者尤宜倍加溫補庶無灰白之虞一經曰陽絡傷則血外溢血外溢則衄血陰絡傷則血

內溢血內溢則便血痘疹失血者因瘡疹之火薰灼於裏迫血妄行血亦隨火而動耳若作渴飲冷手足並熱者此毒氣熾盛而上溢也若作渴飲湯手足不熱者此脾肺氣虛不能攝血而妄行也若衄血而右寸脉數者此肺金受刑而有火也如吐血而痘赤作渴發熱者此胃經熱毒也並宜透托涼血為主一有因大便乾硬燥結是以微血從糞後而出者此或因肛門傷損也如瘡已收而大便膿血外候無變者此

毒邪倒靨正不受邪而毒從利出也並為無害若非此

而便血淋漓昏睡不食者是臟腑敗壞陰血妄行也必死之候

一夫心主血而榮於血痘瘡毒氣太盛則經絡壅塞火

毒浸淫鬱成癰血於心脇之間是以或為心脇痛其瘡

灰黑而煩燥喘渴腹脹矣或熱邪下迫血隨熱注而便

血矣便血而熱減神清痘轉者此熱隨血解用犀角地

黃湯六二主之如便後而諸症愈甚者此邪乘勝正為不

治也凡便血而從糞前來者為近血是大腸積熱所致

也從糞後來者為遠血是胃間積熱所致也皆宜清熱

固榮為主若於久瀉久痢之後者是脾胃虛寒不能攝

血所致也宜溫補而兼升提一痘後失血者多由餘

毒熱邪迫血妄行也然因脾虛不能統血者亦有之若

自鼻而出者投以玄參地黃湯百九自溺出者則用八正

散二百自大便出者則用菀仁承氣湯百五先削其熱邪次

各導血歸經而已如大便秘者並用四順清涼飲九二主

之然衄者熱在衄而不動於內溺便者熱在榮而有傷

於中故衄症輕而溺便者為重然陰虛火動而迫血妄行者宜養陰以斂之若陽虛不能攝血而妄行者宜補脾以統之勿槩用清涼也

假中風

一夫痘症熱極生風亦有中風之狀或手足腰

項彊急或直視牽引口張舌強治宜俱用參蘇飲四五之

類痘出熱解而風自己若在起脹成漿之後而見者則

為氣血兩虛虛風內鼓危之症也惟峻補氣血或能救

寒熱

二條

一勝理者肺氣之門戶也苟為風寒閉塞則清

道不能流通而施其令矣是以火動則熱火鬱則寒寒極則熱熱極則寒然痘未出而發者為寔此氣血旺而
不受邪觸乃與毒火相爭也若已出之後而發者則為
虛矣發於毒盛者為邪勝發於毒少者為虛極發於結
痂之後者為餘毒發於因用毒藥太過而元氣虛損者
為大逆七日前後獨熱者為痘熱是氣血與毒俱盛者
也十四日後獨熱者亦為餘毒易治七日前後獨寒者
是氣血虛損毒火內鬱也難療寔則發散以清其氣道

虛則補益以固其真元但補益必須看明發散切勿過用若真元一損則無復有可回之理矣

一夫火動則熱火鬱則寒蓋熱毒欲發不出故或往或來也是表裏俱見之症始終宜用柴胡甘草再加隨症之藥以治之然以寒熱分而言之寒則因表虛而入熱則因內寔而生以始末分而言之初辰則為毒盛攻搏膿辰則為氣血釀漿愈後則為榮衛兩虛故七日前後而獨熱者為痘蒸氣血與毒俱盛也十四日後而獨熱

者亦為餘毒易治七日前後而獨寒者為氣血損而毒火內鬱也難治須以溫補為要然寒熱作於七八日之間恐有坐陷之患須多服內托散六以防之

痛癢總論

三條

一諸痛為寔諸癢為虛寔者邪氣寔虛者

正氣虛也蓋瘡疹為火火盛則痛火微則癢故常作痛者此邪氣之寔也痘瘡之毒發於肌肉皮毛之間氣以束之血以潤之醞釀其毒以抵於化在正氣周旋而不捨毒氣變化而未成則鬱而作痛此其常也毒化膿成

其痛自己至於肉如刀割膚如錐刺大痛不止叫號多哭者此則皮傷肉敗不勝其毒又痛之變而為壞症也常作癢者此正氣之虛也經曰胃者水穀之海六腑之大源也五味入口則藏於胃以養五臟若胃氣既虛則水穀不化津液內竭不能輸精於皮毛氣失其衛血失其榮不能醞釀毒氣以致成膿乃使毒氣浮沉隱伏聚散倏忽灼於皮毛所以癢也其治宜補氣和中托裏其癢必已若至癢癢不止爬搔破壞皮脫肉疝者此毒氣

內陷正氣外脫不旋踵而告變矣然先痛後癢者此常候也蓋先則毒未解化其火正盛宜尔作痛厥後膿成毒解火氣漸微宜尔作癢也但痛癢俱不宜甚耳一經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火火熾則血熱熱則乾涸乾涸則氣滯而作痛也然初出辰即痛者是發未盡而熱毒燎灼於皮膚也既出稠密而痛者是毒盛血瘀滯也六日以前多用發散六日以後多用活血因乾滯而痛者則以水揚湯二百十浴之至於痘瘡發癢如能食而便

堅者邪氣內寔正氣外虛也倦食而泄瀉者正氣內虛邪氣外寔也更有火邪傳於臟皮之間不能即出以致燥燥腠理而瘡者亦有醉酒之人近灸或衣重被復而發瘡者更有血方流行而為風寒外束故鬱滯而作瘡者總痘色紫赤飲食能進而氣血充足者其瘡屬血熱治宜清涼解毒如色不紅活乳食不進而氣血不足者其瘡屬虛寒然胃主肌肉又為氣血之源故治並宜調脾進食活血均氣則免瘡塌之患總而言之痛為寔瘡為虛

熱微則瘡熱甚則痛痛瘡皆屬於火而虛寔大有

不同矣

一虛則為瘡寔則為痛者大槩言之也空則瘡瘡則塌理勢之必然也但焦紫與灰白其症將危勢必俱瘡可見氣虛者作瘡而血熱者亦作瘡故貴治者於起脹之日如血熱者先為清熱涼血氣虛者先為補中益氣則自無此患如待症成而後治之必難愈矣然其人能食或大便堅抓破復灌成膿其無痘處又出一番大小不一是雖盡破尚可救治若搔瘡之辰其人顛倒悶亂抓

破之處不復灌成膿水或成坑窟或即乾黑或皮自脫
又兼噎水嘔食水漿不進泄瀉失音寒戰咬牙手足厥
逆脹啼呼是皆死症也然初見點而遍身癢者此邪氣
欲出因皮膚閉密其火遊移往來故瘡癢也此與傷寒
太陽病身痒汗不出者同治法宜使腠理開通則邪氣
得泄痘起而癢自去所謂火鬱則發之義也若膿灌已
成勢將收斂而癢者是邪氣將散正氣欲復榮衛和暢
故知癢也此與瘡癤類將痊而癢者相同不須憂慮但

謹護之勿令搔破復潰如起牡灌漿當血化為水水未
成膿之辰其毒未化而渾身搔癢抓破不寧者此為惡
候是與傷寒陽明經病皮中如虫行者同論此所謂虛
風外搏邪氣內強也有痂落後而疤癩癢者因榮血耗
損皮膚乾燥是以浮火遊行火甚則痛火微則癢耳治
宜清火滋陰為主大抵形而皮肉紅艷起發而皮嫩多
水者其後必然癢塌不可不預為調理也然癢塌二症
相因故塌者未必不癢癢者未必不塌不塌而癢癢可

治也不癢而塌塌可治也塌癢並作者定然難療至若
抓破如湯火泡者不治并氣離血散陷塌發癢而無膿者不治
論諸痛 一夫痘疹熱微氣平神寧意適此係佳兆如疼
痛嘔嘔煩燥不已總屬凶徵然又有部位之分辰日之
別焉如痛在頭額面在初熱辰者是火欲升也治宜微
表在行漿辰者此顛腫痘胖是係正候在收靨辰者是
風寒不謹或血氣虛憊浮火上逼耳宜加詳治如痛在
咽喉而初熱辰者其屬火也何疑在起脹辰痛極而嗽

者則喉中痘必繁密在收靨者則是火毒相聚須防喘
急而為惡候如痛在皮膚而初起辰者是毒火欲洩而
肌膚閉密也在腫灌辰者則是毒化為膿亦是正候在
痂落後者則是血枯不能榮養皮膚兼之火灼於外耳
如痛在胸腹而初辰熱者是或飲食倍傷或痘毒有伏
或首有是疾宜細剖治如痛在腰膝而初熱辰者雖曰
腎經難治然若視其唇不腫口不穢癰不見熱不劇者
此是腎虛不能逐毒也便宜升提達表不可妄棄用藥

不可過涼以致沉匿難出也如在四肢作痛者是或見
頑閃攝氣不順舒或經僕跌血瘀凝滯或脾陰不足不
能灌漑四肢是皆驗痛之要畧者也

一凡痘疹起發痛者其症有數一則毒邪欲出氣血隨
之是以臙肉細急而痛者宜用活血散百四一則皮厚肉
密又為外寒相搏而痛者宜葛根湯百三若熱毒甚者宜
用消毒散九若食鷄魚酒物者宜用清胃散百五若發熱
飲冷大便調和者僅宜四物七二加連喬之類若發熱飲

冷大便秘結而脾胃寔熱者是可清胃潤燥若發熱作
渴飲湯而屬脾胃虛熱者又宜白朮散百六至之六日以
前多用發散六日以後多用活血因乾滯而痛者以水
揚湯百十浴之若屬辰痛甚治之不愈者凶然大抵身
痛者屬肺身後痛者屬膀胱身側痛者屬膽四肢痛者
屬胃總宜急止否則號叫傷氣忽痛傷血而多變症矣
故痘瘡不可過食毒物者此耳若至結靨乾硬而痛者
外宜塗酥以潤內服清涼解毒可也

出不快

一陳氏曰凡痘瘡出不快者多屬於虛若誤謂
寔熱壅盛妄用宣利之藥致臟腑受冷營衛滯澁不能
運達臟膚則不能起發充滿亦不能結寔成痂後必瘥
塌煩燥喘渴而死

一薛氏曰前證若有各經熱盛壅遏而出不快者亦有
毒盛痘疔而不能發起者亦有餘毒而潰痒者當細察
其因而藥之

一景岳曰按此二子之說皆為有理但此出遲之症總

是氣血內虛不能速達者為最多若風寒外閉及痘疔
留毒而不出不起者雖亦有之但不多耳再若各經熱
盛而壅遏不出者則尤為最少何也蓋熱盛者毒必盛
毒盛者勢必疾速而或密或早毋能緩也故凡治此者
必當察其熱之微甚以辯虛寔再察外邪之有無以辯
表裏如無外邪亦無痘疔而火邪不甚者則盡屬虛症
宜從溫補不得雜亂以遺後患也諸治法詳報痘三朝
治欵中

一痘出不快者有數症須審其有無外感內傷而辨治其所病如冬月嚴寒或非辰陰邪外閉寒勝而出遲者宜五物煎九加生姜麻黃細辛之類五或五積散九亦佳如夏月火熱薰蒸以致血熱氣虛煩渴發躁而出遲者宜人參白虎湯三五加木通乾葛五主之

一有因辰氣不正為風寒外邪所襲以致皮膚閉密發熱無汗而出遲者其症必頭痛鼻塞四體拘急酸痛宜疎邪飲九十參蘇飲四五惺惺散十七之類五主之

一若本無諸邪而出不快者此氣血內虛不能托毒驅送而留連於內宜十宣散七五或托裏消毒散一七

一若氣分大虛而出不快者宜保元湯一六六氣煎二七血分大虛者五物煎四九或六物煎三六主之

一若內有所傷氣滯而出不快者宜勻氣散三七橘皮湯四七加減主之

一頭面出不快當用川芎荆芥羌活防風天麻之類為引使

一胸腹出不快當用藁本升麻紫蘇及紫草木通湯七八
一四肢出不快當用桂枝乾葛甘草蓮鬚紫草葱白各
加生姜為佐連進二服出自快矣

已卷終

東汭社秀才鄧春定百戶丁光典鄧春堅仝助拾捌斤

丁文鏗五斤丁文瑄二貫 小黃社秀才武璉助五斤

百戶武煥范昭助五貫 唐琛總訪總范煙助五貫

秀才杜名芳助三貫 九品武廷槩助三斤

副總謝光助五貫 杜廷詹助一貫

