



文選卷第二十九

梁昭明太子選

唐文林郎太子右內率府錄事參軍兼中書學士臣李善注

奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

雜詩上

古詩十九首

李少卿詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首



愁叔夜雜詩一首 傳休奕雜詩一首

張茂先雜詩一首 情詩二首

陸士衡園葵詩一首 曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首 何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首 棗道彥雜詩一首

左太冲雜詩一首 張季鷹雜詩一首

張景陽雜詩十首

古詩二十九首 五言並云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云驅

馬上東門又云遊戲宛與洛此則薛兼東都非盡是乘明矣昭明以失其姓氏故編在李陵之上

行行重行行與君生別離 楚辭曰悲莫莫相去萬餘里各

在天一涯 廣雅曰涯方也 道路阻且長會南安可知 毛詩曰道

阻且長薛綜西京賦注曰安焉也 胡馬依北風越鳥巢南枝 韓詩外傳

馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也 相去日已遠衣帶日已緩 古樂府

家日趨遠衣帶日趨緩 浮雲蔽白日遊子不顧反 浮雲之蔽白日

忠良故遊子之行不顧反也文子曰日月欲明浮雲蓋之陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月古揚柳

行曰讒邪害公正浮雲蔽白日義 思君令人老歲月忽

已晚弃捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳 鬱鬱茂也 盈盈樓上女皎皎當

牖牖 草生河畔柳茂園中以喻美人當牖牖娥娥紅粉

粧纖纖出素手 方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰纖纖女手

之貌毛長曰慘
慘猶纖纖也
昔為倡家女今為湯子婦
史記曰趙王遷母倡也說文曰倡樂也謂作妓者
蕩子行不歸空牀難獨守
列子曰有人去而不歸者世謂之為狂蕩之人也

青青陵上栢
言長存也莊子仲尼曰受命於地唯松柏獨也在冬夏常
磊磊礧中石
言長存也莊子仲尼曰受命於地唯松柏獨也在冬夏常

人生天地間忽如遠行客
言異

斗酒相娛樂聊厚未為薄
鄭玄毛

驅車策駑馬遊戲宛與洛
廣雅曰駑駘也西門馬

洛中何鬱鬱冠帶自相索
春秋說題辭曰齊

長衢羅夾巷王侯多第宅
魏王奏事曰出

長衢羅夾巷王侯多第宅
魏王奏事曰出

道者名兩宮遙相望
蔡質漢官典職曰南
闕百餘尺
宮北宮相去七里

極宴娛心意戚戚何所迫
楚辭曰居戚戚而不可解

今日良宴會歡樂難具陳
毛長詩傳曰良猶說也
彈箏奮逸

響新聲妙入神
劉向雅琴賦曰窮音之至入於神
令德唱高言識曲聽

其真
左氏傳宋昭公曰光昭先君之令德莊子曰是以高言不止於衆人之口廣雅曰高上也謂辭之美

齊心同所願含意俱未申
所願謂
人生寄一世

奄忽若風塵
人生若寄已見上注方言曰奄遽也
何不

策高足先據要路津
謂逸足也亦
無為守窮賤軼軻長苦

辛
楚辭曰年既過太半然軼軻不遇也軼與軻同苦閭切軻苦賀切

西北有高樓上與浮雲齊
此篇明高才之人仕宦未達知人者稀也西北乾位君之

居也 交疏結綺惚阿閣三重階薛綜西京賦注曰疏刻穿

刻鏤以象之尚書中候曰昔黃帝軒轅鳳皇巢阿閣周

書曰明堂咸有四阿然則閣有四阿謂之阿閣鄭玄周

禮注曰四阿若今四注者也薛上有絃歌聲音響旦何

悲論語曰子游為武城宰聞絃歌之聲誰能為此曲無

乃杞梁妻琴操曰杞梁妻嘆者齊邑杞梁殖之妻所作

子將何以立吾節亦死而已援琴清商隨風發中曲正

徘徊宋王長笛賦曰一彈再三歎慷慨有餘哀說文曰

也又曰慷慨壯士不惜歌者苦但傷知音稀賈逵國語

注曰孔安國論語願為雙鳴鶴奮翅起高飛楚辭曰將奮

雅曰高遠也

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道楚

曰折芳馨還顧望舊鄉長路漫漫浩浩鄭玄毛詩箋

號遺所思離居真傷以終老周易曰二人同心楚辭曰將以遺兮

明月皎夜光促織鳴東壁春秋考異郵曰立秋趣織鳴

功急故趣之禮記玉衡指孟冬衆星何歷歷春秋運斗

曰星第五曰玉衡淮南子曰孟秋之月招搖指申然上

云促織下云秋蟬明是漢之孟冬非夏之孟冬矣漢書

曰高祖十月至霸上故以十月白露沾野草時節忽復

易禮記曰孟秋之月白露秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適禮

曰孟秋寒蟬鳴又曰仲秋之月玄鳥歸鄭玄曰玄鳥鷓鴣

也謂去蟄也呂氏春秋曰國危甚矣若將安適高誘曰

適之也復云秋蟬玄鳥者昔我同門友高舉振六翮論

此明實候故以夏正言之

曰有朋自遠方來不亦樂乎鄭玄曰同門曰朋韓不念

詩外傳蓋桑曰夫鴻鶴一舉千里所恃者六翮耳

攜手好棄我如遺跡楚詩曰惠而好我攜手同車國語

如遺跡焉南箕北有斗牽牛不負軛毛詩曰維南有箕

不可以數揚維北有斗不可以良無盤石固虛名復何

益良信也聲類曰盤大石也

冉冉孤生竹結根泰山阿竹結根於山阿喻婦人託身

阿與君為新婚兔絲附女蘿毛詩傳曰女蘿松蘿也

松而生而枝正青兔絲草蔓聯草上黃赤如金與松

蘿殊異此古今方俗名草不同然是異草故曰附也

絲生有時夫婦會有宜蒼頡篇曰宜千里遠結婚悠悠

隔山陂說文曰陂阪也思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花

含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎楚辭曰秋草榮

而夜君亮執高節賤妾亦何為爾雅曰

庭中有奇樹綠葉發華滋蔡質漢官典職曰攀條折其

榮將以遺所思遺所思已馨香盈懷袖路遠莫致之王

楚辭注曰在衣曰懷毛詩曰豈不此物何足貴具但感別

爾思遠莫致之說文曰致送詣也

經時賈逵國語注曰貢獻也

迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛已見上文毛詩曰維天

日七襄雞則七襄不成報織織擢素手札札弄機杼織

已見終日不成章泣涕零如雨不成章已見上句注毛

兩河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

爾雅曰脉相視也郭璞曰脉脉謂相視貌

迴車駕言遇悠悠涉長道毛詩曰駕言出游又曰四顧悠悠南行頓彼長道

何茫茫東風搖百草莊子曰方將四顧王逸楚辭注曰茫茫草木滿遠容貌盛也

遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生

非金石豈能長壽考韓子曰雖與金石相奄忽隨物化

榮名以為寶化謂變化而死也莊子曰聖人之生也天行其死

也物化也

東城高且長逶迤自相屬城高且長故登之以望也王逸楚辭注曰逶迤長貌也

迴風動地起秋草萋已綠四時更變化歲暮一何速周曰四時變化而能以成毛詩曰歲聿云暮

尸子曰人生也亦少矣而歲往之亦速矣晨風懷慧

蟋蟀傷局促毛詩曰軌彼晨風鬱彼北林未見君子憂心欽欽蒼頡篇曰懷抱也毛詩序曰蟋蟀

刺晉僖公險不中禮漢書景帝曰局促效轉下駒蕩滌放情志何為自結束燕

趙多佳人美者顏如玉燕趙二國名也楚辭曰聞佳人之

顏被服羅裳衣當戶理清曲如淳漢書注曰今樂家音

響且何悲絃急知柱促馳情整中帶沈吟聊躑躅中帶中

帶將欲從之毛長詩傳曰丹朱中衣說文躑躅住足也躑躅與躑躅同一思為雙飛燕銜泥

巢君屋

驅車上東門遙望郭北墓上東門已見阮籍詠懷詩應劭風俗通曰葬於郭北北首

求諸幽白楊何蕭蕭松柏夾廣路白虎通曰庶人無墳

之葬者松柏梧桐以識其墳也風賦兮木蕭蕭仲長子昌言曰古下有陳死人杳杳即

長暮萊子曰人而無人道是之謂陳人也郭象曰陳潛

寐黃泉下千載永不寤服虔左氏傳注曰天玄地

陽移年命如朝露神農本草曰春夏為陽秋冬為陰莊

送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒

被服紈與素范子曰白

去者日以踈生者日以親呂氏春秋曰死者出郭門直

視但見丘與墳白虎通曰葬於城郭外古昔墓初牛為田

松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人楚辭曰哀江介

思還故里間欲歸道無因風竹

生年不滿百常懷千歲憂孫卿子曰人生無百歲之壽

及時何能待來茲呂氏春秋曰今茲美禾愚者愛惜費

但為後世嗤說文曰嗤笑也仙人王子喬難可與等期列仙傳

溘溘歲云暮螻蛄夕鳴悲談文曰溘寒也歲暮已見上

涼風率已厲遊子寒無衣禮記曰

獨宿累長夜夢想見

容輝良人惟古懽狂駕惠前綏良人念昔之懽愛故在

我違毛詩曰豈曰無衣與子同袍

容輝良人惟古懽狂駕惠前綏良人念昔之懽愛故在

容輝良人惟古懽狂駕惠前綏良人念昔之懽愛故在

令升車也故下云攜手同車孟子曰齊人一妻一妾而
處室者其良人出必厭酒肉劉熙曰婦人稱夫曰良人
禮記曰婿出御婦車願得常巧笑攜手同車歸巧笑備
而婿投綏御輪三周巧攜手同願得常巧笑攜手同車歸巧笑備
歸見上注既來不須更又不處重闈楚辭曰何須亮無
晨風翼焉能凌風飛爾雅曰晨風鷓也兼眇眇以適意
引領遙相睇徙倚懷感傷垂涕沾雙扉

孟冬寒氣至北風何慘慄毛詩曰二之日栗冽愁多知

夜長仰觀衆星列三五明月滿四五詹兔缺禮記曰地

山川播五行於四時和而后月生也是以三五而盈三

五而闕春秋元命苞日月之為言闕也兩說以詹諸與

兔然詹與占客從遠方來遺我一書礼禮說文曰上言長
同古字通

相思下言又離別置書懷袖中三歲字不滅韓詩外傳

少子名無恤簡子自為書讀使誦之居三年簡子坐一

青蓋之上問書所在無恤出其書於左袂令誦習焉

心抱區區懼君不識察李陵與蘇武書曰區區之心

安從遠方來遺我一端綺綺已見相去萬餘里故人心

尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也文綵雙鴛鴦裁為合懼被

著以長相思緣以結不解鄭玄儀禮注曰著謂充之以

膠以綠節邊也以膠投漆中誰能別離此韓詩外傳子夏

明月何皎皎照我羅床幃毛詩曰月憂愁不能寐攬衣

起徘徊毛詩曰耿客行雖云樂不如早旋歸毛詩曰言

出戶獨彷徨秋意當告誰毛詩序曰引領還入房淚

下沾裳衣

引領已見上文

與蘇武三首 五言

李少卿

漢書曰李陵字少卿少時為侍中建

章監善射愛人降匈奴為右校王病死

良時不再至離別在須臾

論語摘輔像謙曰時不再及宋均曰及亦至也須臾只見

上屏營衢路側執手野踟躕

國語申胥曰昔楚靈王獨行屏營毛詩曰執子之手

又曰搔首踟躕仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天

一隅 言浮雲之馳奄忽相踰風波不定速乎因風波長

當從此別且復立斯須 禮記君子曰禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也欲

因晨風發送子以賤軀 晨風早風言欲因風發而已乘之以送子也楚辭曰乘回風

兮遠

嘉會難再遇三載為千秋

琴操曰紉虞者邵國之女所

會臨河濯長纓念子悵悠悠 夫冠纓仕子之所服濯之

別念也 遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰

我愁 毛萇詩傳曰懷思也 獨有盈觴酒與子結綢繆 毛詩曰綢繆

綢繆纏綿之貌也

攜手上河梁遊子暮何之 楚辭曰浮雲兮容徘徊蹊路

側悵悵不得辭 廣雅曰悵也 行人難久留各言長相思安

知非日月弦望自有時 劉熙釋名曰弦月半之名也其

也望月之名也月大十六日月小 努力崇明德皓首

以為期 周易曰利用安身以崇德也毛萇詩傳曰崇終

也尚書曰先王既勤用明德聲類曰顛白首貌

也皓與顛
古字通

詩四首 五言

蘇子卿漢書曰蘇武字子卿為後中監使匈奴十九年歸拜為典屬國病卒

骨肉緣枝葉結交亦相因骨肉謂兄弟也漢書武帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩

莫羞貧四海皆兄弟誰為行路人論語子夏謂司馬牛曰四海之內皆為兄弟君子何患乎無兄弟家語曰子

游見行路之人云魯司鐸火也况我連枝樹與子同

一身昔為鴛鴦與鴛鴦今為參與辰毛詩曰鴛鴦于飛畢之羅之鄭玄曰言其止則

相偶飛則為雙尚書大傳曰書之論事離離若參辰之錯行法言曰吾不睹參辰之相比也宋袁曰辰龍星也

參虎星也我不見龍虎俱見昔者常相近邈若胡與秦淮南子曰肝膽胡越許慎

曰胡在北方越居南方惟念當離別因情日以新鹿鳴然胡秦之義猶胡越也

思野草可以喻嘉賓毛詩曰呦呦鹿鳴食野之草我有嘉賓鼓瑟吹笙我有一

罇酒欲以贈遠人願子留斟酌叙此平生親

黃鵠一遠別千里顧徘徊韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫黃鵠一舉千里胡

馬失其羣思心常依依胡馬已見上文依何況雙飛龍

翼翼臨當乖雙龍喻也及朋友也幸有絃歌曲可以喻中懷請為

遊子吟泠泠一何悲琴操曰楚引者楚遊子龍丘高出遊三年思歸故鄉望楚而長歎故

辭注曰厲烈也謂清烈也長歌正激烈中心愴以摧欲展

清商曲念子不能歸清商已見上文俛仰內傷心決下不可揮

爾雅曰揮竭也郭璞曰揮振去水亦為竭莊子曰飽願仰之間家語曰公文伯卒敬姜曰二三子無揮涕也願

也

為雙黃鵠送子俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑結髮始成人也謂男年二十女年十五時取笄冠為義也

漢書李廣曰結髮而與匈奴戰也歡娛在今夕燕婉及良時孟子曰

何夕又曰燕婉之求征夫懷往路起視夜何其毛詩曰

夫又曰夜如何其夜未央毛萇曰其辭也參辰皆已沒去去從此辭

勝行役在戰場相見未有期毛詩曰差余子行役戰國

也握手一長歎淚為生別滋史記繆賢曰燕王私握

力愛春華莫忘歡樂時少時也生當思復來歸死當田長

相思

燭燭晨明月馥馥我蘭芳蒼頡篇曰燭照也韓詩曰馥芬芳孝祀薛君曰馥香貌也

芬馨良夜發隨風聞我堂秋月既明秋蘭又馥遊征人

懷遠路游子戀故鄉漢書高祖曰寒冬十二月晨起踐

嚴霜漢書武帝太初元年改從夏正此或改俯觀江漢

流仰視浮雲翔良友遠離別各在天一方江漢流不息

以喻良友各在一方播遷而無山海隔中州相去悠且

長楚辭曰嘉會難兩遇懽樂殊未央嘉會已願君

崇令德隨時愛景光令德已見上文景光即光景

四愁詩四首 并序

張子平

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢

不遵法度范曄後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉元年改陽嘉五年為永和元年又曰順帝初

衡復為太史令陽嘉元年造候風地動儀永和初出為
河間相而此云陽嘉中誤也范曄後漢書曰和帝申貴
人生河間孝王開立四十二年順帝永建六年燕子惠
王政嗣徽很不奉法憲然考其年月此是惠王也
又多豪右并兼之家漢書曰魏郡豪右李竟文類曰有
之塗李奇曰謂大家役衡下車治威嚴能內察屬縣書
小民富者兼役貧民也曰班伯為定襄太守其
下車作威吏民竦息姦猾行巧劫皆密知名下吏收
捕盡服擒諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟
息獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱不得志楚辭曰心鬱鬱
永歎而增傷鄭玄考工為四愁詩屈原以美人為君子
以珍寶為仁義我以水深雪零為小人思以道術相報貽
於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父艱

言王者有德功成則

東封泰山故思之太山以喻時君梁父以喻小人也漢書曰有太山郡又武帝登封太山之梁父音義曰梁父

太山下也側身東望涕淚翰楚辭曰願側身而無所美人

贈我金錯刀何以報之英瓊瑤漢書曰王莽鑄大錢又

漢書曰佩刀諸侯王黃金錯鏤謝承後漢書曰詔賜應

奉金錯把刀毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤又曰尚

之以瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩曰路

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深漢書曰鬱

桂林郡海南經曰桂林入樹在番禺東又曰側身南望涕

湘水出零陵舜死蒼梧葬九疑故思明君沾襟楚辭曰泣美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤尚書禹貢曰厥貢惟球琳琅玕古詩曰委身玉盤路遠

中歷年莫見食應劭漢官儀曰封禪壇有白玉盤

莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷楚辭曰惆悵

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長漢書曰天

改曰漢陽應劭曰天水有大坂名曰隴阪秦州記曰隴坂九曲不知高幾里側身西望涕沾

裳古長歌行曰美人贈我貂襜褕何以報之明月珠

獨斷曰侍中中常侍加貂蟬說文曰直裾謂之襜褕淮南子曰隋侯之珠高誘曰明月珠也路遠莫

致倚踟躕何為懷憂心煩紆楚辭曰志紆鬱其難

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛漢書有鴈

而薄木側身北望涕沾巾說文曰美人贈我錦繡段

何以報之青玉案錦繡有五采成文章玉案君所憑倚

青玉楚漢春秋淮陰侯曰臣去路遠莫致倚增歎何為

項歸漢漢王賜臣王案之食

懷憂心煩惋楚辭曰忼增

雜詩一首五言雜者不拘流例王仲宣

日暮遊西園異寫憂思情曲池坦望素波列樹敷舟榮楚

曰坐堂伏檻臨曲池列女傳津上有特棲鳥懷春向我

鳴毛詩曰有寒衽欲從之路峻不得征說文曰衽音今

徘徊不能去佇立望爾形毛詩曰瞻望弗風颭揚塵起

白日忽已冥鄭玄毛詩箋迴身入空房託夢通精誠通

賦曰精誠人欲天不違何懼不合并尚書王曰人之

雜詩一首五言劉公幹

職事相填委文墨紛消散漢書功臣皆曰蕭何馳翰未

暇食日晏不知晏翰墨已見上尚書曰自沈迷簿領書

回回自昏亂簿領謂文簿而記錄之史記曰問上林尉

鳥與鴈楚辭曰乘白水而高安得肅肅羽從爾浮波瀾

毛詩曰鴻鴈于飛肅肅其羽

曰腸回回釋此出西城登高且遊觀方塘含白水中

雜詩二首

漫漫秋夜長烈烈北風涼楚辭曰烈烈長夜之曼曼毛詩

展轉不能寐披衣起彷徨毛詩曰展轉不寐彷徨忽已

多白露沾我裳白露已見上文說苑曰俯視清水波仰

看明月光天漢迴西流三五正從橫河圖括地象曰河

精上為天漢毛詩

下篇云於黎陽作

魏文帝

曰三心五蜀四時更見也

草虫鳴何悲孤雁獨南翔

毛詩曰嘒嘒草蟲耀耀皇矣毛詩曰

草蟲常羊也楚辭曰雁雍雍而南遊

絲思故鄉古詩曰絲思遠道願飛安得翼欲濟河無梁葛龔與

府君牋曰悠悠夢想願飛無向風長歎息斷絕我中腸

翼楚辭曰江河廣而無梁

楚辭曰向長風而舒情

西北有浮雲亭亭如車蓋亭亭迥遠無依之貌也易通

惜哉時不遇適與飄風會何休公羊傳吹我東南行南

行至吳會當時實至廣陵未至吳會吳會非我鄉安能

久留滯楚辭曰然軼棄置易復陳客子常畏人

朔風詩二首

四言

曹子建

仰彼朔風用懷魏都願騁代馬倏忽北徂代馬已見上文凱風

求至思彼蠻方毛萇詩傳曰南風謂之凱風禮記願隨

越鳥翻飛南翔古詩曰越鳥巢南枝四氣代謝懸景運周爾雅曰四氣和

謂之王燭淮南子曰二者代謝舛馳周易曰懸象著明別如俯仰脫若三秋毛詩

日不見如昔我初遷朱華未希今我旋止素雲雲飛毛詩

二秋兮曰昔我往矣揚柳依依今我來思俯降千仞仰登天阻

兩雪霏霏希與稀同古字通也後漢書郭林宗論蘇不韋曰城闕天阻官府幽絕風

飄蓬飛載離寒暑商君書曰夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也毛詩曰載離寒暑千

仞易陟天阻可越昔我同袍今求玼別同袍已見上文子好芳

草豈忘爾貽古詩曰蘭多芳草繁華將茂秋霜悴之方言曰君

不垂眷豈云其誠言君誠不垂眷已則豈得不秋蘭可

喻桂樹冬榮蘭以秋馥可以喻言桂以冬榮可以喻性

絃歌蕩思誰與消憂言絃歌可以蕩滌悲思臨川暮思

何為汎舟言臨川日暮而又相思何為汎舟而豈無和

樂遊非我鄰言豈無和樂以蕩思乎誰志汎舟愧無榜

人言豈忘汎舟以相從乎愧無榜人所不解也

雜詩六首五言

曹子建

此六篇並託喻傷政急朋友道絕賢

高臺多悲風朝日照北林新語曰高臺喻京師悲風言

言狹比喻小人新之子在萬里江湖迥且深江湖喻小

序曰高堂百仞

詩曰之子于征爾雅曰迺遠也方舟安可極離思故難任爾雅曰大夫

併兩船也毛萇孤鴈飛南游過庭長哀吟見上文

思慕遠人願欲託遺音懸也形影忽不見翩翩傷我心

轉蓬離本根飄飄隨長風說苑曰魯哀公曰秋蓬惡其

本技何意迴颺舉吹我入雲中爾雅曰扶搖謂高高上

無極天路安可窮呂氏春秋曰風乎其高無極也作長

其所登子若昇天路也類此遊客子指軀遠從戎毛褐不掩形薇

藿常不充淮南子曰布衣掩形鹿裘禦寒言貧人冬則

曰先生在時食不充虛接氣衣足以蓋形文子曰去去莫復道

聖人食足以充虛接氣衣足以蓋形文子曰去去莫復道

沉憂令人老宋玉笛賦曰武毅發沉

西北有織婦綺縞何續紛小雅曰縞之精明晨秉機杼

日昊不成文言憂甚太息終長夜悲嘯入青雲妾身守

空閨良人行從軍良人謂自期三年歸今已歷九春歲

羣楚辭曰聲噉願為南流景馳光見我君

南國有佳人容華若桃李楚辭曰受命不遷生南國謂

華如桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘止毛萇詩傳時俗

薄朱顏誰為發皓齒楚辭曰容則秀雅穉朱顏俛仰歲

將暮榮耀難久待歲暮已見上文邊讓章華

僕夫早嚴駕吾將遠行遊楚辭曰僕夫懷兮心悲又曰

嚴車駕兮出戲遊又曰願輕

舉方遠遊欲何之吳國為我仇說苑楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳國子能為之乎將騁萬里塗東路安足由廣雅曰江介多悲風淮泗馳急流孟子曰禹排淮泗而注之江也願欲一輕濟惜哉無方舟閑居非吾志甘心赴國憂漢書曰司馬相如稱疾閑居范曄後漢書梁竦歎曰閑居可以養志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒古詩曰雙闕百尺爾雅曰觀櫺軒也韋昭漢書注謂之闕御猶憑也說文曰櫺

悲心小人媮自閑風俗通曰烈士國難亮六塞甘心

喪元塞謂杜絕也孟子曰拊劍西南望思欲赴太山左傳曰子朱怒撫劍從之太山東岳接吳之境西喻蜀責躬詩曰願蒙矢石建旗東岳意與此同也絃急

悲聲發聆我慷慨言古詩曰音響音何大悲絃急知性促

情詩一首 曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣春秋說題辭曰陽精為日楚辭曰陽杲杲兮朱光

遊魚潛淥水翔鳥薄天飛言得所也大戴禮曰于雲眇眇客

行士遙役不得歸言不如魚鳥也楚辭曰安眇眇兮無所歸薄始出嚴嚴霜結

今來白露晞嚴霜已見上文毛詩曰遊子歎黍離處者

歌式微毛詩曰彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡慷慨對嘉

賓悽悽內傷悲毛詩曰我有嘉賓又曰我心傷悲

雜詩一首 四言 嵇叔夜

微風清扇雲氣四除漢書張竦為陳崇作奏曰日不移晷霍然四除皎皎亮月

麗于高隅古詩曰明月何皎皎亮明與命公子攜手同

車攜手同車龍驥翼翼揚鑣踟躕毛詩曰四牡翼翼

肅肅宵征造我交廬毛詩曰肅肅光燈吐輝華幔長舒鸞

觴酌醴神鼎烹魚毛詩曰且以醴醴絃超子野歎過綿

駒杜預左氏傳注曰子野師曠字也孟子流詠太素俯

讚玄虛列子曰太初形之始太素質之始老子曰玄之

虛無應用變化無方孰克英賢與爾剖符言詠讚妙道

能以英賢之德與爾分符而任乎班固漢書述曰漢興

上議曰二千石皆以選出京師剖符典千里

雜詩一首 五言

傅休奔臧榮緒晉書曰傅玄字休奔北地人勤學

志士惜日短愁人知夜長論語子曰志士仁人無求生

仰觀衆攝衣步前庭仰觀南鴈翔漢書沛公攝衣迎酈食其玄景隨

形運流響歸空房清風何飄飄微月出西房禮記曰月繁

星夜青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東廂古詩

蟬鳴樹間王逸楚辭注曰蟬鳴也織雲時髮髻露沾我裳曹植

論曰織雲不形陽光赫戲劉禎詩曰瞰月良時無停景

北斗忽低昂常恐寒節至凝氣結為霜曾子曰陰氣落

葉隨風摧一絕如流光

雜詩一首 五言

張茂先

晷度隨天運四時互相承說文曰晷景也孫卿子曰四時代御東壁正昏

中固陰寒節升禮記仲冬之月日自東壁中左氏傳曰深山窮谷固陰互寒繁霜降

當夕悲風中夜興毛詩曰正朱火青無光蘭膏自坐自

凝古詩曰朱火然其中青煙颺其間楚辭曰蘭膏明重

衾無暖氣挾纒如懷冰左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣

之三軍之士皆如挾纒孔伏枕終遙昔寤言莫予應韓

安國尚書傳曰纒細綿也伏枕終遙昔寤言莫予應詩

曰寤寐無為展轉伏枕廣雅求思慮崇替慨然獨撫膺詩

曰昔夜也毛詩曰獨寐寤言求思慮崇替慨然獨撫膺詩

楚辭曰水思芳內傷國語藍尹壺曰君子獨居思前世之崇替列子曰撫膺而恨

情詩二首

五言

張茂先

清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光古詩

曰盧家蘭室桂為梁曹植離別襟懷擁靈景輕衾覆空

詩曰人遠精魂近寤寐容光襟懷擁靈景輕衾覆空

牀猶居歡偈夜促在感怨宵長云居歡惜夜促爾雅

拊枕獨嘯歎感慨心內傷曰悵貪也苦蓋切

遊目四野外逍遙獨延佇楚辭曰忽反顧以遊目蘭蕙

綠清渠敏系華陰綠渚佳人不在茲取此欲誰與巢居

知風寒穴處識陰雨春秋漢含章曰穴藏先知雨陰噓

樹未搖鳥已翔韓詩曰鶴鳴于垤婦數于室薛君曰鶴

水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鶴鳥見

之長鳴不曾遠別離安知慕儔侶

園葵詩一首

五言

陸士衡

晉書趙王倫篡

城後諸王共誅倫復帝位齊王問潛機為倫作禪文賴成都王穎救

之免故作此詩
以葵為喻謝穎

種葵北園中葵生鬱鬱萋萋朝榮東北傾夕穎西南晞

子曰聖人之於道猶葵之與日雖不與終零露垂鮮澤始哉其鄉之誠也高誘曰鄉仰也誠實也

朗月耀其輝毛詩曰零露瀼瀼時逝柔風戢歲暮商飈飛管子曰東

方曰春柔風甘雨乃至層壘無溫液嚴霜有凝威鄭玄

箋曰層重也漢書曰孫寶曰幸蒙高墉德玄景蔭素

蕤爾雅曰穉謂之墉說文豐條並春盛落葉後秋衰

慶彼晚彫福忘此孤生悲

思友人詩一首 五言

曹頴遠 臧榮緒晉書曰曹據字頴

遠譙國人篤志好學參南國中郎將遷高密王左司馬流人王適等寇掠

城邑據與戰
軍敗而死

密雲翳陽景霖潦淹庭除 周易曰密雲不雨左氏傳曰凡雨自三日以往為霖

也凜凜天氣清落落卉木踈 古詩曰凜凜其風寒風振纖枯 鄭玄禮記曰振動

感時歌蟋蟀思賢詠白駒 毛詩曰蟋蟀在堂

陰滯心與迴感俱思心何所懷懷我歐陽子 頴遠贈歐陽堅石詩

精義測神奧清機發妙理 周易曰

自我別旬朔微言絕于耳 論語崇

寒裳裳不足

子夏共撰仲尼微言以當素王劉子駿書

曰夫子沒而微言絕禮記曰聲不絕于耳

難清揚未可俟毛詩曰子惠思我褰裳涉溱又曰有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮
日之清也葦曰清揚眉目之間也
逕首出階檐佇立增想似阮瑀止欲賦曰
弓意謂是而復非莊子徐無鬼曰夫越之流人去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見於國中而喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人滋久者思人滋深乎

感舊詩一首 五言

曹顏遠此篇感故舊相輕人情逐勢

富貴他人合貧賤親戚離鵲冠子曰家富疎離廉藺門

易軌田疇買相奪移史記曰藺相如出望見廉頗相如去親戚而事君者徒慕君之高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏之匿恐懼殊甚且庸人尚羞之况於將相乎臣等不肖請辭去漢書曰竇太后怒免丞相竇嬰太后田疇嬰蚡以侯居家蚡雖不任職以太后故親幸數言事多效士趨勢

長風集茂林棲鳥去枯枝毛詩利者皆去嬰而歸蚡也

曰鳩彼晨風鬱鬱彼北林國語優施歌曰暇豫之吾吾不如鳥鳥鳥鳥皆集於苑已獨集于枯黃石公兵書曰樹禿者鳥不棲也
今我唯困蒙郡士所背馳周易曰困蒙吝鄉人敦懿義

濟濟陰光儀春秋說題辭曰秉懿誠之義思至對賓忠之功鸚鵡賦曰侍君子之光儀

頌有客舉觴詠露斯毛詩曰有客宿宿有客信信言授

陽不晞厭厭夜飲不醉無歸臨樂何所歎素絲與路歧
今鄉人情重皆頌詠此詩
禮記曰執紼不笑臨樂不歡淮南子曰揚子見遠路而哭之為其可以南可以北墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰閱其別與化也

雜詩一首 五言

何敬祖贈答何在陸前而此居後誤也

秋風乘夕起明月照高樹賈逵國語注曰乘閑房來清

氣廣庭發暉素暉素月光也古長歌行曰靜寂愴然

歎惆悵出遊顧見惆悵已仰視垣上草俯察階下露垣草

階露易墮言可傷也心虛體自輕飄飄若仙步言既悟二物故當

南郭子貌充心虛張湛曰心虛瞻彼陵上柏想與神人

遇古詩曰青青陵上栢文子道深難可期精微非所慕

魏武帝秋胡行曰道深未可得名山歷觀勤思終造及

永言寫情慮尚書曰

雜詩一首五言

王正長臧榮緒晉書曰

朝風動秋草邊馬有歸心蔡琰詩曰北風厲兮蕭

夕分析靡靡非忽至今毛詩曰胡寧忍予王事離我志殊

隔過商參毛詩曰王事靡盬左氏傳子產曰高辛氏有二

關伯于商丘主辰商人是因其季世曰唐叔虞故參為晉星參辰

更見已昔往鷓鴣鳴今來蟋蟀吟毛詩曰春曰遲遲倉

頌曰蟋蟀人情懷舊鄉客鳥思故林文子曰鳥飛反

涓久不奏誰能宣我心韓子曰衛靈公將之晉至濮水

者而說之召師涓而告之曰有鼓新聲者其狀似鬼神

子為我聽而寫之師涓曰諾因端坐撫琴而寫之師涓

雜詩首五言

棗道彥今書七志曰棗

人弱冠辟大將軍府遷尚書郎太

郎遷中庶子卒

吳寇未殄滅亂象侵邊疆左氏傳晉侯問於士弱曰吾

可必乎對曰國亂天子命上宰作蕃于漢陽也毛詩曰

無象不可知也漢陽諸姬楚實盡之穀梁傳曰水北曰陽漢陽漢水之

也陽開國建元士玉帛聘賢良周易曰大君有命開國承

也八十一元士王逸楚辭注曰天下賢人將持玉帛聘而

致治予非荆山璞謬登和氏場璞玉於楚山之中

質復虎文燕翼異假鳳翔揚子法言曰敢問質曰羊質而

既懼非所任死彼南路長昔子建贈白馬王

邈路次限關梁楚辭曰關梁僕夫罷遠涉車馬困山岡

僕夫已深谷下無底高巖既穹蒼列子夏革曰渤海

見上文

惟無底之谷杜預左氏傳注曰暨至也爾雅曰穹蒼天也豈肯停滋潤霧露沾衣

裳毛詩曰湛湛露斯在彼豐玄林結陰氣不風自寒涼

高唐賦曰顧瞻情感切惻愴心哀傷廣雅曰士生則懸

玄木冬榮禮記曰國君太子生三日卜士負之射

弧有事在四方禮記曰國君太子生三日卜士負之射

也曰士使之射不能則辭以疾懸弧之義也韓詩內傳曰

安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內感實難忘

雜詩一首 五言

左大冲冲于時賈充徵為

秋風何冽冽白露為朝霜毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜柔條日及勁

綠葉日夜黃明月出雲崖皦皦流素光劉楨詩曰皦

軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔軒長廊之鴈也毛詩曰高志局

四海塊然守空堂尸子曰八極為局淮壯齒不恒居歲

暮常慨慷廣雅曰

雜詩一首 五言

張季鷹全書七志曰張翰字季鷹吳郡

人也文藻新麗齊王問辟為東曹掾觀天下亂東歸卒於家

暮春和氣應白日照園林青條若摠翠黃華如散金

嘉卉亮有觀顧此難久耽西京賦曰嘉卉灌叢爾雅曰

也久者延頸無良塗頓足託幽深呂氏春秋曰天下莫不

雖云幽深視險若夷榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不

照顏慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心毛詩曰

嗟及矣又曰我思古人實獲我心又曰仲山甫永懷以慰其心

雜詩十首 五言

張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂明燭

獨見君子謂夫也毛詩曰未離居幾何時鑽燧忽改木易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴崔豹君子從遠役佳人守

已見上文論語曰鑽燧改火禮含文嘉曰燧人始鑽木

取火炮生為熟籩子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火

季夏取桑柘之火秋取柞房權無行跡庭草萋以綠

說文曰權房室之疏也青苔依空牆蜘蛛網四屋淮南

窮谷之澆生以蒼苔說文曰龍龜龜也魏文帝詩曰

人之用計感物多所懷沈憂結心曲古詩曰感物懷所

安能過之毛詩曰亂我心曲

大火流坤維白日馳西陸毛詩曰七月流火毛萇曰火

南又曰斗指西南維為立秋續漢書曰日浮陽映翠林

迴飈扇綠竹陽日飛雨灑朝蘭輕露棲叢菊龍蟄

暄氣凝天高萬物肅周易曰龍蛇之蟄以求伸也禮記

止也楚辭曰悲哉秋之為氣天高而氣清毛詩曰九月

肅霜毛萇曰肅縮也霜降而收縮萬物也尸子曰西方

為秋秋肅也萬物草木肅敬禮之至也弱條不重結芳蕤豈再馥文子曰

折夏條可結時人生瀛海內忽如鳥過目史記鄒衍曰

難得而易失瀛海環之人民禽獸莫能相通者如一區中者乃為一

州如此者九乃有大瀛海川上之歎逝前脩以自勗論

環之其外天地之外也子非川上曰逝者如斯楚辭曰蹇吾法夫前

脩兮非世俗之所服蔡琰詩曰竭心自勗厲

金風扇素節丹霞啓陰期西方為秋而主金故秋風曰

色水赤水之氣上蒸為霞陰而赫然騰雲似涌煙密雨

如散絲寒花發黃采秋草含綠滋閑居玩萬物離羣

戀所思閑居已見上文禮記子夏案無蕭蕭氏牘庭無

貢公綦漢書曰蕭育與朱傳為友著聞當世時人為之

文曰牘書版也班婕妤好賦曰俯視芳丹高尚遺王侯道

積自成基周易曰不事王侯高尚其志文子曰積道德

基至人不嬰物餘風足染時莊子曰不離於真謂之至

乘天地之誠而不以物與之相嬰

朝霞迎白日丹氣臨湯谷丹氣謂赤水之氣也駘駘結

繁雲森森散雨足毛詩曰暄暄其陰毛萇曰如常陰

為雲繁雲為駘駘森森駘駘曰瞻輕風摧勁草凝霜竦高

木楚辭曰漑漑密葉日夜踈叢林森如束疇昔歎時連

晚節悲年促左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為歲暮懷百

憂將從季主史記曰司馬季主者楚人也卜於長安

卜主請

昔我資章甫聊以適諸越章甫以喻明德諸越以喻

甫而適諸越越人敦髮文身無所用之司馬彪曰敦二行行

入幽荒歐駘從祝髮史記曰東海王搖者其先越王勾

漢立搖為東海王都東甌世俗號為東甌王徐廣曰駘

一作駘穀梁傳曰吳夷狄之國祝髮文身范甯曰祝髮

也鄭玄毛詩窮年非所用此貨將安設冠無所設以喻

曰從隨也窮年非所用此貨將安設德無所設也西

京賦曰窮年志歸鏡商夸璵璠魚目笑明月言流俗之失也爾

左氏傳曰季平子卒陽虎將以璵璠斂維書不見郢中

歌能否居然別陽春無和者巴人皆下節宋玉對問曰

中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽

春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高者其

朝登魚陽關狹路峭且深庾仲雍荆州記曰其北有流

四關魯陽伊關之屬也

察禮記曰不從流俗也

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

流俗多昏迷此理誰能

和彌寡尹文子曰形之與名居

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

流俗多昏迷此理誰能

察禮記曰不從流俗也

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

流俗多昏迷此理誰能

和彌寡尹文子曰形之與名居

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

流俗多昏迷此理誰能

察禮記曰不從流俗也

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

流俗多昏迷此理誰能

和彌寡尹文子曰形之與名居

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

流俗多昏迷此理誰能

察禮記曰不從流俗也

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

流俗多昏迷此理誰能

和彌寡尹文子曰形之與名居

然別矣楚辭曰攬騏驎而下節

澗萬餘丈圍木數千尋陽元水經注曰魯陽關水出魯國之樹必巨圍應劭咆虎響窮山鳴鶴聒空林說文曰大

漢書注曰八尺曰尋淒風為我嘯百籟坐自吟漢書息天躬

注曰聒謹也風為我吟莊子子游曰地籟感物多魚情在險易常心

則衆竅是無故自吟曰坐也竭來戒不虞挺轡越飛岑劉向七言曰竭來歸耕求自

不虞王陽驅九折周文走岑岑漢書曰琅邪王陽為益州

虞曰奉先人遺體奈何數乘此險以病去及王遵為刺

史至其坂問吏曰此非王陽所畏道耶吏對曰是遵也

其馭曰驅之王陽為孝子王遵為忠臣然此言王陽驅

九折蓋驅馬而去之也公羊傳曰百里奚與蹇叔子送

其子而戒之曰爾即死必殺之廢巖是文王之所避風

雨者也何依曰其處阻險故文王過之驅馳常若避風

也經阻貴勿違此理著來今漢書杜業上書曰深

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如懸旌左

傳陳敬仲曰羈旅之臣戰國策楚王出覩軍馬陣入聞

曰寡人心搖搖然如懸旌終無所泊常懼羽檄

鞞鼓聲禮記曰君子聽鼓鞞之聲則思將帥

飛神武一朝征漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵班固

長鋏鳴鞘中烽火列邊亭楚辭曰帶長鋏之陸離王逸

曰利劔鳴手中一擊兩尸僵舍我衡門依更被縵胡

文曰烽燧候表邊有警則舉也何必操干戈

微志惟慕竊所經惟謂謀於帷帳也兵書

堂上有奇兵呂氏春秋曰七尹陸為荆使於宋司城子

寮注於庭下而不止問其故子罕曰南家鞞工也吾徒

之其父曰吾恃鞞而食三葉矣今徒求鞞者不知吾處

吾將不食故不徙也西家高吾宮卑潦注吾宮也今故
不禁也荆適與兵攻宋尹施歸諫而止孔子聞之曰夫
修之廟堂之上折衝千里之外其司城子罕之謂乎高
誘曰變卒出也靴履也孫武兵法曰奇正還相生也
也折衝樽俎間制勝在兩楹晏子春秋曰晉平公
昭起曰願得君之樽為壽公令左右酌樽以獻晏
命
也敵之軍能陷破也欲攻已者折還其衝車於千里之
外不敢來也孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制
勝李奇漢書注折也漢書杜鄴說王音曰所接雖左楹
階俎豆之間其於為國折衝厭難豈不遠哉兩楹實主
之位也
也建大功於天下者必垂名於萬世也
也

巧遲不足稱拙速乃垂名

孫子兵法曰兵聞拙速
不睹工久陸賈新語曰

迷職投邊城羈束戎旅間

尚書大傳曰古者諸侯之於
天子五年一朝見其身述其

職述其職者述其所職也
長揚賦曰永無邊城之患

下車如昨日望舒四五圓

已見上文楚辭曰前望舒
使先驅王逸曰望舒月御

借問此何時胡蝶飛南園

曰莊周夢為胡蝶栩栩
然司馬彪曰蝶蛺蝶也

流波戀舊浦行雲魚故山閩越

衣文蚘胡馬願度燕

漢書曰漢立無諸為閩越王王閩

北風君子於其國也悽愴
傷於心度燕即依北風也

土風安所習由來有固然

傳晉侯曰鍾儀樂操土風東
京賦曰凡人心是所

結宇窮岡曲耦耕幽數陰

鄭玄周禮注曰數大澤也
荒

庭寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有淔興南岑

淔與兩祁祁毛萇曰淔雲興貌淔
與奔同音奄說文曰山有穴曰岫

雖無箕畢期膚辱自成

霖尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕
霖則多風離于畢則多雨公羊傳曰觸石而出膚寸而
合不崇朝而徧天下者唯泰山澤雉登壘唯寒猿擁條
雲也何休曰膚寸四指為膚澤雉登壘唯寒猿擁條
吟莊子曰澤雉十步一飲溪壑無人跡荒楚鬱蕭森長笛賦曰人迹罕到說文曰投未循岸垂時聞樵采音左氏傳曰楚公孫林叢木也重基可擬志迴淵可比心春秋
不采執杜預曰蕪種也重基可擬志迴淵可比心
運斗樞曰山者地基顧子曰登養真尚無為道勝貴
高使人意遐臨深使人志清養真尚無為道勝貴
陸沉曹植問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰
寧故兩無為相合萬物皆化人孰得無為哉韓子解老
子曰所以貴無為無思為虛者謂其意無所制也慎子
曰夫道所以使賢無柰不肖何也所以使智無柰愚何
也若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔
子之楚舍於蟻丘之漿其鄰有夫妻臣妾登極者仲尼
曰是陸沉者也是其市南宜僚邪郭象曰人中隱者譬

如無水遊思竹素園寄翰墨林風俗通曰劉向為
籍皆先書竹為易刊定可繕寫者以上素也今東觀書
竹素也歸田賦曰揮翰墨以奮藻長楊賦曰籍翰林以
為主

黑蜺躍重淵商羊舞野庭淮南子曰儀牛駢毛宜於朝
日黑蜺黑地也潛於神泉能致雲雨不若黑蜺高誘
之鳥飛集公朝下止於殿前寄翅而跳齊侯大怪之使
使聘魯訪諸孔子孔子曰此名曰商羊水祥也昔童兒
有屈其一脚振訊兩臂而跳目謠曰天將大雨商羊鼓
舞今齊有之其應至矣告趣治溝渠修隄防將有大水
為災須臾大霖水溢况諸國傷害民人唯齊備不敗也
飛廉應南箕曲長隆迎號屏楚辭曰後飛廉兮使奔屬
豐隆乘雲兮王逸曰豐隆雲師也楚辭曰屏號起雨何
以興之王逸曰屏屏翳兩師名也號呼也興起也言兩
師呼則雲起雲根臨八極雨足灑四溟淮南子曰八極

極之雲是雨天下高誘曰八霖瀝過三旬散漫亞九齡

極八方之極也四溟四海也言今淫雨霖瀝已過三旬水流散漫亞乎九齡階下伏

也鄭玄詩譜曰堯之末洪水九年萬國不粒

泉涌堂上水衣生高誘淮南子注洪潦浩方割人懷昏

墊情尚書曰湯湯洪水方割孔安國曰割害也水方為害也尚書禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊孔安國曰昏務墊溺皆病水災沈液漱陳根綠葉商秋莖救蕩也鄭玄毛詩箋

曰陳根里無曲突煙路無行輪聲漢書徐福土書曰覆曲突徙薪無恩澤

堵自頽毀垣閭不隱形禮記曰儒有環堵之室廣雅曰禮記曰儒有環堵之室廣雅曰

蔽隱形尺燼重尋桂紅粒貴瑤瓊說文曰燼薪也戰國策曰蘇秦之楚

三月乃得見王談卒辭行楚王曰先生不遠千里而臨寡人曾弗肯留願聞其說對曰楚國食貴於王薪貴於

桂謁者難見於鬼王難見於帝今令臣食主炊桂因鬼見帝其可得乎漢書曰太倉之粟無腐而不可食也

君子守固窮在約不爽貞論語曰子路愠見曰君子亦有窮乎子曰君子固窮左氏

傳晉成轉曰居利思義在約思純爾雅曰爽差也周易曰貞正也雖榮由方贈慙為溝

壑名說苑曰子思居衛緇袍無裏二旬九食田子方使人遺狐白之裘恐其不受因謂之曰吾假人遂忘

之吾與人如弃之子思辭曰假聞忘與弃如遺弃物於溝壑後雖貧不忍身為溝壑故不敢當卒不肯受

取志於陵子比足黔婁生孟子章句曰陳仲子豈不誠廉士哉居於陵三日不食耳無

聞目無見井上有李實蠶食者過半笑匍匐往將而食之三咽然後耳有聞目有見也仲子織屨妻碎繻以易

之劉熙曰陳仲子齊一介士也蠶繻也李實有虫食之過半言仲子曰無見也仲子自織屨妻紡繻以易食也

緝績其麻曰辟練絲曰繻也列女傳曰黔婁先生死曾子吊之曰先生何以為謚妻曰以康為謚曾子曰先生

在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而謚為康乎妻曰先生君當欲授之政以為國相而辭不為是其有餘貴也君當賜之粟三十鍾先生不受是其有餘富也其謚

為康不冝何也皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也

修清節
不求進

文選卷第二十九



