



六臣註文選卷第五十八



梁昭明太子蕭統選

唐李善 呂延濟 劉良 註

張銑

李周翰

呂向 註

哀下

宋文皇帝元皇后哀策文一首

善曰沈約

帝袁皇后諱齊嬀陳郡人左光祿大夫敬公湛之庶女也適太祖生太子劭上待后禮甚篤及崩于顯陽殿詔前永嘉太守顏延年為哀策文

誥

日元

顏延年

惟元嘉十七年七月二十六日五臣本作二十八日大行

皇后崩于顯陽殿善曰周書曰謚者行之迹是

風俗通曰皇帝新崩未有定謚故摠其名曰大

行皇帝行下孟切濟曰凡天子崩未及有定

謚摠名曰大行皇帝后亦同此義也粵九月二十七日將遷座五

本作于長寧陵禮也龍軼渠纚離紼甫容翟結

將瘞善曰龍軼凶飾也容翟吉儀也儀禮曰遷于

如轉麟刻兩頭為軼軼狀如長牀穿程前後著

金而關軸焉天子畫之以龍也軼音邛程餘征

切韓詩曰纒繫也鄭玄儀禮註曰引棺在輜車

曰紼周禮曰王后之五路重翟錫面朱纒厭翟

勒面纒總皆有容蓋鄭司農云容謂幘車也鄭

玄曰蓋如今小車蓋也王逸楚詞註曰結連也

連驂言將行也鄭玄詩箋曰驂兩駢也良曰

長寧即皇后陵號也銑曰龍軼凶飾容翟吉

制雖為喪事而同生儀也禮記云天子殯叢圖

龍輜儀禮云夷牀軸饌于西階纒繫也引棺在

輜車曰紼周禮王后之五路重翟錫面朱纒厭

翟勒面纒總皆有容連結也驂兩駢也言將行

儀也

皇塗昭列五臣作神路幽嚴善曰皇塗吉

儀也

神路凶飾故曰幽嚴向曰皇塗言制也皇帝

照烈光明也神路凶飾也幽嚴深敬也

親臨祖饋躬瞻宵載善曰周禮曰喪祝掌大喪

行始也其序載而后飾白虎通曰始載於庭輜

車辭祖禰也翰曰祖始行也饋祭也宵夜也

載謂始載

於庭也

飾遺儀於組旒淪祖音乎珩珮善曰

曰素絲組之鄭玄曰以素絲為纒縫之旌旗以

為文飾揚雄元后誄曰著德太常注諸旒旌尚

文選卷五十八

一

一

一

一

一

書大傳曰太師奏鷄鳴后夫人鳴珮玉于房中告去毛萇詩傳曰珮有珩璜琕瑀珣音行琕音居瑀音禹濟曰言皇后組旒之飾有其餘儀珣珮之音盡沈滅矣遺餘淪沈徂往也凡后妃皆鳴玉珮后既崩則悲黼筵之移御痛暈

之重晦善曰周禮大朝覲王設次席黼純又曰司服掌王后之六服禕衣榆狄鄭玄曰

禕衣畫暈者也榆畫鷄者也榆與鷄並以招切良曰筵席晦闇也書云敷重茂席黼純移御謂改常所也周禮司服掌王后之六服禕衣榆狄闕狄鞠衣展木椽衣禕衣畫暈者榆翟畫雉者重晦謂將入墓也重幽闇也

降輿客位撤奠殯五臣階善曰謂祖載之時柩降於車也儀禮曰主人入祖乃載鄭玄曰舉柩却下而載之禮記曰殯於客位祖於庭儀禮曰屬引徹奠乃祖鄭玄曰屬著也引柩車也禮記曰周人殯於西階之上則猶賓

之銑曰降下也輿載柩車也客位西也撤去也奠祭也周人殯柩於西階之上猶賓禮也

乃命史臣累德述懷善曰鄭司農周禮註曰誅謂積累生時德行賜之命

為其辭也向曰累德后其辭曰之德也述懷帝之懷也

倫昭儷升有物有憑善曰言天地未分之前已明倫匹之義又升伉儷之

道皆有物象有所依憑毛詩曰天生蒸民有物有則鄭玄曰有物象也劇秦美新曰上覽古在昔有憑應而尚缺翰同善

註自是物理可得憑據也**圓精初爍方祗始**善曰言天地始分也呂氏春秋說天道之圓也精氣一

疑上一下圓周復雜無所稽留故曰天道圓何以說地之方也萬物殊類形皆有分職不能相為故曰地道方郭璞方言註云爍言光明也淮南子曰清陽薄靡而為天重濁凝滯而為地濟曰圓精謂昭天也方祗謂地也爍明凝成也言天地分也

哉世族祥發慶膺

善曰祥發猶發祥也毛詩曰長發其祥慶膺猶膺慶也

通賦曰王者膺慶於所感良曰歎皇后族之明盛而有其善福也祥善慶福膺當也

儀景胄圖光玉繩

善曰秘其令儀而生景胄圖其容光而升玉繩也廣雅曰

圖度也沈約宋書曰宋有玉繩殿景大胃胤也言后在室時閉藏儀形於大族之

家及配於帝圖發容光於玉繩殿昌暉在陰柔明將進

善曰尚書曰邦乃其昌孔安國曰昌盛也周易曰坤陰物也又曰坤妻道也又曰順而麗乎大

明柔進而上行濟曰昌盛暉光也陰妻位也妻者法地柔道也將進謂皇后行此德行進於

天下率禮蹈和稱詩納順善曰南都賦曰率禮也

和為貴史記曰陸賈時稱詩書鄭玄毛詩箋云婦人之行尚柔順自潔清禮記曰婦順者順於

舅姑和於室人而后當於天也良曰率循蹈履稱舉納受也

爰自待年金聲

夙振

善曰左氏傳曰叔姬歸于紀杜預曰至是歸者待年於父母國也孟子曰孔子之謂

集大成也者金聲而玉振也亦既有行素章

增絢

善曰詩云女子有行遠父母兄弟子夏曰巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮子曰繪

事後素馬融曰絢象服是加言觀維則善曰詩文貌也

是宜又曰言觀其俾我王風始基嬪德

善曰毛詩曰覆

俾我恃尚書曰釐降二女于嬀汭嬪于虞濟曰俾使也詩序云周南召南正始之道王化之

基又云閔睢后妃之德也嬪婦也惠問川流芳猷淵塞善曰蔡

夫人碑曰義方之訓如川之流毛詩曰仲氏任只其心塞淵良曰惠問芳猷皆美稱

淵塞言方江泳善作漢載五臣本謠南國善序曰

廣深也曰文王之道被于南國江漢之域無思犯禮詩

曰漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思毛

衰曰方泂也銑曰方觀伊昔不造鴻化中微

相也謠歌也善曰謂少帝之時陸機詩曰伊昔有皇毛詩曰

憫予小子遭家不造東都主人曰鴻化惟神魯

靈光殿賦曰遭漢中微向曰用集寶命仰陟

少帝之時也伊惟造成鴻大也天機善曰謂文帝即位也尚書曰用集大命又

天機善曰無墜天之降寶命天璣喻帝位也尚書

考靈耀曰璿璣玉衡以齊七政尚書為此璣曹

植秋胡行曰歌以永言大魏承天璣然與機同

也命即大命天機即璿璣玉衡釋位公宮登曜崇

闡善曰左氏傳子朝曰諸侯釋位以間王室禮

記曰古者婦人先嫁三月祖廟未毀教于

公宮魏明帝苦寒行曰脩德乎紫闈八月自懷

柔濟曰謂帝自宜都王升為天子則皇后是

釋諸侯之夫大於公宮而為天子之后登光輝

於紫宮也古者婦人先嫁三月祖廟未毀教乎

公宮也欽若皇姑允迪前徽善曰尚書曰欽若皇

母曰姑尚書曰允迪厥德良曰欽若敬順皇

姑謂皇太后也允信迪蹈徽美也言能敬順信

蹈太后孝達寧親敬行宗祀善曰毛詩曰歸寧

之美也在則有時歸寧毛詩序曰夫人可以奉祭祀則

不失職矣銑曰寧親謂歸寧於父母也宗祀

謂祭進思才淑傍綜圖史善曰毛詩序曰關雎

祀也王肅周易註曰綜理事班婕妤好自傷賦曰陳

列國史以鏡監也向曰才能淑善綜理也圖

圖書史發音在詠動容成紀善曰國語令州鳩

史籍也

史籍也

史籍也

史籍也

史籍也

史籍也

史籍也

史籍也

史籍也

史籍也

子曰動容周旋中禮者盛德之至也韓詩曰淑女奉順坤德成其紀綱

壺苦本 **政穆宣房樂韶理**謂之壺禮記曰古者天子后立於宮以聽天下之內治方言曰穆信也儀禮曰有房中之樂鄭玄曰絃歌周南召南之詩房中者后夫人諷誦以事君子禮記曰韶繼也如淳漢書註曰今樂家五日一習樂為理樂也 濟曰壺政穆宣謂宮中之政明也儀禮有房中樂后夫人諷誦以事君子穆和宣明也

坤則順成星軒潤飾善曰韓詩曰淑女奉順坤也漢書曰軒轅黃龍體前大星女主象也良曰謂能法則坤德而成柔順之道又得軒轅星之光彩而潤飾焉軒

德之所屆惟深必測尚書曰惟德動天無遠弗届卜蘭太子頌表曰道無深而不測術無細而不敷 銑曰届至測度也

言后德無遠而不下節震騰上清朧鳥側善曰至惟深而必度也

道得宜即地安靜而月合度也漢書李尋曰月者衆陰之長妃后之象春秋感精符曰日月者陰之精地之理也國語曰幽王二年三川皆震毛詩曰百川沸騰山冢萃崩尚書五行傳曰晦日而月見西方謂之朧朔而月見東方謂之側匿鄭玄曰朧猶條達也條達行疾貌側匿猶縮縮行遲貌向曰下節謂水也上清謂月也皆陰德故比於后也震騰朧側謂皇后將崩之徵也周幽王時三川皆震詩云百川沸騰晦而月見西方謂之朧朔而月見東方

有來謂之朧朔而月見東方謂之側側匿也

斯雍無思不極善曰毛詩曰有來雍雍又曰無也 翰曰雍和極中也言后所來所思

謂道輔之事必盡柔和之理而合大中之道也

仁司化五臣莫晰乾道輔仁坤道尚冲思玄賦

善曰牽秀四言詩曰

五臣莫晰乾道輔仁坤道尚冲思玄賦

善曰牽秀四言詩曰

五臣莫晰乾道輔仁坤道尚冲思玄賦

善曰牽秀四言詩曰

五臣莫晰乾道輔仁坤道尚冲思玄賦

善曰牽秀四言詩曰

五臣莫晰乾道輔仁坤道尚冲思玄賦

善曰牽秀四言詩曰

曰死生錯而不齊雖司命其不晰說文曰昭晰明也之逝切 濟曰晰明也常言天道輔仁何

主司造化者不明而象物方臻眡稷告診靈細使皇后至於斯也

善曰周禮曰凡樂六變而致象物鄭玄曰象物有象在天所謂四靈也非德之和則不至也周

禮曰眡稷鄭玄曰後陰陽氣相侵漸成祥也眡音視漢書曰氣相傷謂之診臨莅不和意也

良曰臻至也象物有象在天所謂四靈也非德之和則不至也眡稷主視秩氣者氣相傷曰診

也言今至德之代象物方太和既融收華委世至后崩之徵診氣斯發也

善曰太和謂太平也法言曰或問太和曰其在唐虞成周也李軌曰天下太和蔡邕釋誨曰皇

道性融帝猷不顯廣雅曰融朗也委世棄世也銑曰太和天下和平也融明也柰何當如此之

時而皇后收光華棄蘭殿長陰椒塗弛衛嗚呼世上而崩委棄也

哀哉善曰漢武故事曰帝以七月七日旦生於倚蘭殿漢書儀曰皇后稱椒房椒塗室亦

取溫暖除惡氣也向曰蘭殿椒塗后妃所居也言蘭殿取其香也椒塗以椒塗室也長陰謂

長閉之而中幽闇也戒涼在肄弋杪秋即窆音弛廢也衛侍衛也

善曰國語單襄公曰火見而清風戒寒賈逵曰戒人為寒備也儀禮曰死三日而殯三月而葬

說文曰殯瘞也楚詞曰靚杪秋之遙夜左氏傳楚子曰唯是春秋窀穸之事杜預曰窀厚也窆

夜也厚夜長夜謂葬埋也窀之倫切翰曰戒涼秋時也杪秋末秋也殯瘞也儀禮云死三日

而瘞也安長夜也言霜夜流唱五臣曉月升魄將葬墓中就長夜也

善曰流唱挽歌也升魄祖載也禮記子曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也齊曰流唱挽

歌流轉也升魄八神警引五輅遷跡善曰其泉賦曰八神

奔而警蹕兮振殷麟而軍裝周禮曰巾車掌王后之五輅也良曰八神八方神也警策而引

哀車也周禮巾車氏掌王后之五輅遷跡謂發行也噉噉古諸嗣哀哀列

辟善曰噉噉哭音也毛詩曰哀哀父母生我劬勞銑曰噉噉哀音也儲嗣太子列

辟諸灑零玉墀雨泗丹掖善曰劉駒駘玄根賦王也灑零雨泗皆淚落也玉墀丹

掖皆宮殿之間也而以玉丹飾也撫存悼亡感

今懷昔嗚呼哀哉善曰沈約宋書曰哀策既奏

岳祭庚新婦文曰伏膺飲淚感今惟昔翰

南背國門北首山園善曰楚辭曰出國門而

書曰後徙吏二千石之家於諸陵非獨為奉山園曰濟曰謂山陵在北也首向也園即山陵也

僕人按節服馬顧轅善曰楚辭曰僕人慌悴散

舒鄭玄毛詩箋曰服中央夾轅也李陵詩曰轅馬顧悲鳴五步一彷徨良曰按低也服馬駕

也遙酸紫蓋眇泣素軒善曰傳玄乘輿馬賦曰素車也銑曰紫蓋生儀素

車凶飾酸悲眇遠軒車也滅綵清都夷體壽

原善曰楚辭曰造旬始觀清都漢書曰作陽陵

子未死呼壽原向曰清都謂生所居也壽原謂葬山陵也滅綵絕其光彩也夷體毀其支體

也夷邑野淪藹戎夏悲謹音喧善曰京邑朝

毀也邑野淪藹戎夏悲謹野淪其明盛戎狄華

夏悲以競謹廣雅曰藹藹盛也國語史蘇曰戎夏交梓也翰曰邑野都邑郊野也淪藹謂失其茂盛之色也夷狄來芳可述往駕弗援嗚呼諸夏皆號泣相喧也

哀哉濟曰芳塵將來有足紀述靈駕既往不可攀援也

齊敬皇后哀策文一首

善曰蕭子顯齊書明帝敬劉皇后諱

惠端彭城人光祿大夫道弘女太祖高皇帝為高宗納之武帝永明七年卒葬江乘縣張山高宗即位追尊為皇后高宗崩改葬祔于興安陵高宗

即明帝也

謝玄暉

良曰明敬劉皇后諱端惠光祿大夫弘道孫也太祖初為高宗

納之卒葬相承縣張山高宗即位追尊為敬皇后高宗崩東昏侯寶卷立

改葬祔興安陵

惟永泰元年秋九月朔日敬皇后梓宮啓自先

塋將祔

五臣

于某陵

善曰蕭子顯齊書明帝改

東昏即位風俗通曰梓宮者禮天子歛以梓器宮者存時所居緣生事亡因以為名凡人呼棺

亦為宮也說文曰塋墓地禮記孔子曰魯人之祔也合之鄭玄曰祔謂合葬也銑曰以梓木

為棺因通名其陵曰梓宮先塋則張山其日至舊陵也孔子曰魯人祔也祔謂合葬也

尊親奉奠某皇帝

善曰至尊東昏也鄭玄周禮

註曰奠獻也饋奠明帝崩未諡故曰某向曰至尊謂東昏侯也乃使兼太

尉某設祖於行宮禮也

善曰司馬彪續漢書大尉公一人凡大喪則告

諡南郊祖謂將行之祭謂將行之祭行宮祖過之宮也

翠帝舒阜玄

堂啓扉

善曰張協襍賦曰翠幕蜺連張衡品司徒誅曰去此寧寓歸于幽堂玄室冥冥

脩夜彌長 濟曰翠帟翠幕也舒布 俎徹 五臣

阜山也玄堂謂墓中也啓開扉戶也 禮祭必三獻周禮曰司服掌王

三獻筵卷六衣 善曰杜預左氏傳註曰徹去也

后之六服禕衣褕狄闕狄鞠衣展衣祿衣 良

日謂祭畢也俎几也撤去也三獻初獻亞獻終

獻也筵席也卷去也六衣六服 哀子嗣皇帝懷

禕衣褕狄闕鞠衣展衣祿衣 哀子嗣皇帝懷

蜃衛而延首想驚輅而撫心 善曰周禮曰遂

屬以蜃車之役衛鄭玄曰蜃車極路極載柳四

輪迫地而行有似蜃因取名焉阮瑀止欲賦曰

佇延首以極視周禮曰安車雕面鷲總列子曰

師襄乃撫心高蹈 銑曰蜃衛蜃車也周禮云

安車彫面鷲總皆載棺極車也 痛椒塗之先廓

延首謂望之也撫心哀甚也 哀長信之莫臨

善曰椒塗以椒塗壁也應劭漢 哀長信之莫臨

官儀曰帝祖母為太皇太后其 哀長信之莫臨

所居曰長信宮也 向曰椒塗謂后妃所居以

椒塗壁也長信宮漢太后之所居處謂皇后早

崩故云先 身隔兩赴時無二展 善曰爾雅曰赴

謂于路曰及其日不哭展墓而入鄭玄曰展省

謂也 良曰展視省也言一身不得於兩處赴

喪一時不獲於 旋詔左言光敷聖善 善曰鄭玄

二所省視也 旋便也漢書曰左史記言右史記事于寶晉紀

魏帝詔曰三后咸用光敷聖德毛詩曰母氏聖

善我無令人 銑曰左謂左史記言也 其辭曰

敷布也光布聖善謂述皇后之德也 帝唐遠胄御龍遙緒

善曰班固漢書贊曰范宣 帝唐遠胄御龍遙緒

氏在夏為御龍氏晉主夏明為范氏 向曰劉

姓自虞已上為陶唐氏在夏為御龍氏故云帝

唐御龍胄 在秦作劉在漢開楚 善曰班固漢書

亂緒末也 在秦作劉在漢開楚 贊曰范氏為晉

士師魯文公世奔秦後歸于晉其處者為劉氏

漢書曰楚元王交高祖同父少弟也為楚王沈

約宋書曰高祖楚元王交之後也翰曰後居

秦始為劉氏及漢高升為天子以其弟交為楚

王皇后則肇惟淑聖克柔克令善曰克能柔已

其後也肇惟淑聖克柔克令善曰克能柔已

母淑善克能也清漢表靈曾沙膺慶善曰韓詩

始淑善克能也清漢表靈曾沙膺慶善曰韓詩

女薛君曰遊女謂漢神也謝靈運登江中孤嶼

詩曰表靈物莫賞漢書元后傳元城建公曰昔

春秋沙麓崩晉史占之曰後五百四十五年宜

有聖女與其齊田乎今王翁鄭孺徙正直其地

日月當之元城東有五麓之虛即沙麓地後八

十年當有貴女與天下幽通賦曰王者膺慶於

所感良曰言皇后神靈爰定厥祥徽

表異慶福膺當有類於此曾高也爰定厥祥徽

音允穆善曰毛詩曰文定厥祥又曰太姒嗣徽

音允穆善曰毛詩曰文定厥祥又曰太姒嗣徽

和光華沼沚榮曜中谷善曰詩序曰采芣夫人

也繫于沼于沚又云葛覃后妃之德也詩云葛之

覃兮施于中谷言皇后之德光華榮曜於此也

向註敬始紘紼教先種稷音陸善曰列女

同蠶玄統公侯夫人加之紘紼周禮曰上春詔

王后帥六宮之人出種稷之種而獻於王翰

曰古者后妃親織玄統公侯夫人加之紘紼

紼冕上覆垂者也周禮上春詔王后帥六宮之

人而生種稷之種而獻之於睿問川流神襟蘭

王言此為敬之始教之先也睿問川流神襟蘭

郁善曰蔡邕表公夫人碑曰義方之訓如川之

有流揚雄書曰賢女馨香芬于蘭茝濟曰睿

聖也聖問謂天下相問聖德也襟曾先德韜光

懷也川流言廣大也蘭郁言芳盛也先德韜光

君道五臣本方被善曰先德謂明帝也韜光謂

藏也吳志賀劭上疏曰陛下昔韜藏神光潛德
 東夏于寶晉紀文帝貽吳主書曰韜神光福德
 又勞于外良曰韜藏被及也謂高宗未即帝
 位時藏光於下而為君之道以及於人者而皇
 后內**于佐求賢所**善本**謂無訛**善曰詩序云卷
 助也**于佐求賢所**善本**謂無訛**善曰詩序云卷
 又當輔佐君子求賢審官內有進賢之志而無
 險誠私謁之心銑曰言皇后之德佐於此也
 謁請誠**顧史弘式陳詩展義**善曰班婕妤好自悼
 也弘廣式法陳布展申也**厚下曰仁藏往伊智**
 詩向曰顧視也史女史**厚下曰仁藏往伊智**
 善曰周易曰山附於地剝上以厚下安宅于寶
 晉紀摠論曰仁以厚下易曰著之德圓而神卦
 之德方以智神以知來智以藏往翰曰豐厚
 在下之人自不取功是曰仁藏已過往之善物
 不得知是惟智也言**十亂斯侯四教周忒**善曰
 皇后兼有此德也

武王曰予有亂臣十人孔子曰才難不其然乎
 唐虞之際於斯為盛有婦人焉九人而已馬融
 曰其一人謂文母也禮記曰古者婦人教以婦
 德婦容婦言婦功鄭玄詩箋云法度莫大於四
 教廣雅曰忒差也良曰武王有亂臣十人文
 母居其一斯此俟待也今世亦待皇后而成其
 數也四教謂婦德婦容婦**思媚諸姑貽我嬪則**
 功婦言也罔無忒惡也善曰毛詩曰思媚周姜又曰問我諸姑又曰詒
 我來牟孔安國傳曰嬪婦也毛詩序曰后妃化
 天下以婦道銑曰媚愛也諸姑謂先**化自公**
 太后也貽遺也嬪則為婦之法則也
宮遠被南國善曰禮記曰古者婦人先嫁三月
 祖廟未毀教于公宮詩序曰文王
 之道被于南國向曰化教也言皇
 后先學而後配於高宗
軒曜懷光
素舒佇德善曰光德皆謂后也言軒曜思大明
 以增耀素舒佇聖德而分彩也軒轅

星名曜星也劉歆有曜曆楚辭曰前望舒使先
驅王逸曰望舒月御也 翰曰軒曜謂軒轅星
主女主也素舒謂月亦比后妃也懷光 閔子不
佇德言如星月含懷光彩延道德也

祐慈訓早違 善曰毛詩曰閔予小子周易曰天
命不祐晉中興書曰肅祖太妃荀

氏薨顯宗詔曰朕少遭閔凶慈訓無稟廣雅曰
違背也 濟曰閔予東昏自傷之詞也不祐言

天不祐助我也慈訓謂皇 方年冲藐懷袖靡依
后也早違謂早棄我而崩

善曰尚書曰肆予冲人弗及知左氏傳晉獻公
曰以是藐諸孤毛詩曰毋兮鞠我出入腹我鄭

玄曰腹懷抱也 良曰冲幼藐小靡無也言方
年幼小而皇后遂崩何不得依懷袖之恩也

家臻寶業身嗣昌暉 善曰周易曰聖人之大寶
曰位元皇后哀策文曰昌

輝在陰 銜曰高宗既至天子之位而已得嗣
盛明之時也臻至也寶業天子位也昌盛暉明

也 **壽宮寂遠清廟虛歸嗚呼哀哉** 善曰楚辭曰
善曰楚辭曰

宮王逸曰壽宮供神之處也毛詩曰清廟祀文
王也 向曰壽宮清廟皆祠祭處也寂遠虛空

也不可見 **帝遷明命民神胥悅** 善曰謂明帝即
其神靈也

遷明德串夷載路國語祭公謀父曰至于文武
事神保民莫不欣喜又王孫圉曰又能上下悅

于鬼神 翰曰高宗升皇帝位應 **乾景外臨陰**
天明命合神人之心矣胥相也

儀內缺 善曰周易曰乾為君為父禮記曰后治
陰德也 濟曰乾景謂高宗也陰儀謂

皇后也內缺 **空悲故劔徒嗟金穴** 善曰漢書曰
謂后崩也

元帝母也字平君曾孫立為帝平君為婕妤是
時公卿議更立皇后亦未有言上乃詔求微時

故劔大臣知指曰立許婕妤為皇后范曄 書
曰光武郭皇后弟况為大鴻臚數賞賜金錢京

師號况為金穴 璋瓚奚獻禕禴罔設嗚呼哀哉

善曰禮記曰君致齊於外夫人致齊於內君執

主贊裸尸大宗執璋瓚亞裸鄭玄曰大宗亞裸

容夫人有故攝焉又周禮注曰裸謂以圭瓚酌

爵鬯始獻尸也后於是以致齊也禕禴皆

后服也 鏡曰璋瓚后夫人以致齊也禕禴皆

后服也言皇后既崩以此何獻盡無所設奚何

罔無 馮相告禕子宸駕長往 善曰謂明帝崩也

也 馮相告禕子宸駕長往 周禮曰馮相氏中

士鄭玄曰馮乘也相視也東宮賦曰馮相觀禕

典引曰宸居其城蔡邕曰如北辰居其所也

向曰周禮馮相氏登高臺視天文告禕言高宗

崩之徵禕妖氣也宸駕天子駕也長往謂高宗

崩也 貽厥遠圖末命是獎 善曰謂顛命令祔也毛

榮成伯曰遠圖者忠也尚書曰道揚末命方言

曰秦晉之間相勸曰獎也 翰曰貽遺圖謀也

末命臨終之命并厲也高宗遺 懷豐沛之綢繆

我遠謀臨崩有所戒厲於已也 今昔神京之弘敞 善曰豐沛喻帝鄉也漢書曰

今昔神京之弘敞 善曰豐沛喻帝鄉也漢書曰

薪毛萋曰綢繆猶纏綿也風俗通曰秦政并合

六國苞宇宙之弘敞也 濟曰豐沛漢高祖鄉

以喻安陵也綢繆相視貌 陋蒼梧之不從兮遵

神京謂齊都弘大敞明也 陋蒼梧之不從兮遵

鮒扶隅以同壤嗚呼哀哉 善曰禮記曰舜葬于

鮒扶隅以同壤嗚呼哀哉 善曰禮記曰舜葬于

山海經曰大荒之中河水之間鮒禹之山帝顓

頊與九嬪葬焉 良曰舜葬蒼梧二妃不從故

陋之帝顓頊與九嬪葬于大荒之 陳象設於園

中河水之間鮒禹之山故遵之 陳象設於園

寢兮映輿鏃 犯於松楸 善曰楚辭曰象設君室

寢兮映輿鏃 犯於松楸 善曰楚辭曰象設君室

下至宣帝各自居陵傍立廟又園中各有寢蔡

邕獨斷曰金鏃者馬冠也如玉華形在馬尾前

銑曰園寢陵廟也言陳列生時象於廟中
輿車也鑲馬飾也松楸謂陵上所栽也
望承

明而不入兮度清洛而南游
善曰陸機洛陽記曰承明門後宮出

入之門藉田賦曰清洛濁渠
向曰謂靈駕出

而無繼池縛於通軌兮接龍帷於造舟
善曰

禮記曰飾棺君三池鄭玄曰懸池於荒之瓜端
若今承雷然又禮記曰飾棺君龍帷振容黼荒

鄭玄曰荒蒙也在傍曰惟正上曰荒皆所以依
柳毛詩曰造舟為梁

棺君龍帷三池玄池於荒之瓜若承雷形也縛
引輜車也又云飾棺君龍帷振龍黼荒通軌謂

儀繼接於廣路浮橋之言靈駕威
迴塘寂其已暮

今東川澹而不流嗚呼哀哉
善曰南都賦曰分背迴塘呂氏春秋

曰水泉東流說文曰澹水搖也
濟曰言景物助其哀也迴塘曲隈也寂空也東川東流也澹

水止藉閔宮之遠烈兮聞續管女之遐慶
善曰

閔宮曰赫赫姜嫄稷母也烈業也又云續女維
莘長子維行遐亦遠也慶善也言嘗承此者遠

之比業同善也始協德於蘋蘩兮終配祀而表命
善曰

善曰晉中興書策明穆皇后曰正位閨房以著
協德之義辨亡論曰趙達以機祥協德詩序云

采蘋大夫妻能循法度也又云采蘩夫人不失
職也漢書曰天地合祭先祖配天先妣配地命

爵號也翰曰詩序云采蘋大夫妻能循法度
也又云采蘩夫人不失職也言皇后始於高宗

未即位時也漢書云天地合祭先妣配地言
皇后終加尊謚而為先妣是表明天命也慕

方纏於賜衣兮哀日隆於撫鏡
善曰東觀漢記云上賜東平王

蒼書曰嚮衛南宮皇太后因過按行閱視舊時
 衣物今以光烈皇后假結帛巾各一衣一篋遺
 王可視瞻以慰凱風寒泉之思西京雜記曰宣
 帝被收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣合綵轉絲
 繩係身毒寶鏡一枚舊傳此鏡照見妖魅得佩
 之者為天神所福故宣帝從危獲濟及即大位
 每持此鏡感咽移辰宣帝崩後不知所在
 曰言是東昏觀皇后舊物悲摧若此也
 慕思纏結隆
 盛撫持也
 思寒泉之罔極兮託彤管於遺詠

嗚呼哀哉

善曰毛詩曰爰有寒泉在浚之下有子七人母氏勞苦又曰欲報之德昊天罔極毛詩曰靜女其夔貽我彤管毛萇曰古

者后夫人必有女史彤管之法向曰言東昏侯慕託此遺詠而增其哀

碑文上

郭有道碑文一首

并序

蔡伯喈

善曰范曄後漢書曰蔡邕字伯喈陳留人也辟橋玄府稍遷至

郎中後董卓辟邕遷尚書及卓被誅王允收邕付廷尉遂死獄中

先生諱泰字林宗太原界休人也

善曰漢書太原郡有界休

縣翰曰先生有德之稱

其先出自有周王季之穆有虢叔

者寔有懿德文王咨焉建國命氏或謂之郭即

其後也

善曰左氏傳曰晉侯假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢亡虞必從之公曰晉吾

宗也豈害我哉對曰虢叔王季之穆為文王卿士將虢是滅何愛於虞毛詩曰我求懿德國語胥臣曰文王即位而咨于二虢韋昭曰咨謀也左氏傳師服曰天子建國又衆仲曰天子建德

因生以賜姓胙之士而命之氏公羊傳晉獻公謂荀息曰吾欲攻郭則虞救之攻虞則郭救之如何高誘戰國策注曰郭古文號字也良曰王季文王父也穆親寔實懿美也及文王即位咨于二號咨謂謀事也而號叔之後因先生誕國命氏或謂郭焉即林宗是其後也

應天衷聰教明哲孝友温恭仁篤慈惠銑曰美大獻聖

厚也哲智篤夫其器量弘深姿度廣大浩浩焉汪汪

焉奧乎不可測已善曰黃石公記序曰張良慮深也已至也言不可測量其所至若乃砥節礪行直道正辭貞

固足以幹事隱括足以矯時善曰孔叢子曰魯人有儀公潛者砥節礪行樂道好古仲長子昌言曰直道正辭貞亮之節周易曰貞固足以幹事韓詩外傳曰設

於隱括之中直已不直人遽伯玉之行也孫卿子曰拘木必將待隱括然後直劉熙孟子注曰

隱度也括猶量也蒼頡篇曰矯正也向曰砥節礪行謂磨礪節行也隱占括度矯直也言占

度事理足可以直道行於時也遂考覽六經探綜圖緯周流華

夏隨集帝學收文武之將墜拯微言之未絕善曰

六經五經及樂經也圖河圖也緯六經及孝經皆有緯也論語子貢曰文武之道未墜於地論語讖曰子夏六十四人共撰仲尼微言翰曰

探求綜集也圖圖書也周流謂行也華夏中國也帝學國學也緯天之文也言考覽六經求集

圖緯行之於中國隨集於國學也文武之道將墜失者收之也拯猶脩也于時纓綏之徒紳珮

微言謂幽微大道之言也于時纓綏之徒紳珮之士望形表而影

五臣本附聆嘉聲而響和者

之士望形表而影五臣本附聆嘉聲而響和者

之士望形表而影五臣本附聆嘉聲而響和者

猶百川之歸巨海鱗介之宗龜龍也

善曰禮記曰子事父母

母冠綏纓鄭玄曰綏纓飾也孔安國論語注曰紳大帶也禮記曰凡帶必有佩玉揚雄靈賦曰支附葉從表立景隨莊子曰大人之教若形之於影聲之於響也尚書大傳曰百川趨於東海曾子曰介蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍良曰纓纓衣冠之飾也紳大帶也珮玉珮也皆謂在朝百官及儒學諸生所朝服也表所謂立木而有影也景影聆聽也介甲蟲也宗尊也言在朝百官及儒學之士望林宗之德有如人形木表而影斯附之聽其善聲如響應相和者亦猶百川以海為尊而歸赴之爾乃潛隱衡門收鱗介之物以龜龍為長也

爾乃潛隱衡門收

朋勤誨

善曰毛詩傳曰衡門橫木為門言淺陋也論語子曰誨人不倦何有於我哉

濟曰衡門以柴木為門收朋謂重其友朋也勤誨謂勤行訓教於人也

童蒙賴焉

用祛其蔽

善曰周易曰匪我求童蒙祛猶去也銑曰童蒙謂暗於義理也賴利祛去

也言童蒙之人利其開教以去蔽惑皆知禮義也

州郡聞德虛已備禮

莫之能致群公休之遂辟司徒掾又舉有道皆

以疾辭

善曰漢書李尋傳曰王根輔政數虛已問尋辟猶召也向曰休美也言不應

皆辭之將蹈鴻涯之遐跡紹巢許之絕軌

善曰西京賦曰洪涯立而指麾神仙傳曰衛叔卿與數人博其子度曰向與博者為誰叔卿曰是洪

涯先生皇甫謐逸士傳曰巢父者堯時隱人也及堯之讓位于許由也由以告巢父責由曰汝

何不隱汝光何故見若身也翰曰鴻涯仙人也紹繼也巢巢父許許由皆隱逸人也絕遠也

軌亦翔區外以舒翼超天衢以高峙

善曰李陵書曰無名

於天衢良曰稟命不融享年四十有二以建區方峙立也

寧二年正月乙亥卒善曰毛萇詩傳曰融長也范曄後漢書建寧靈帝年

凡我四方同好之人永號也 濟曰稟受融長也建寧靈帝年號也

懷哀悼靡所寘念善曰毛詩曰終其永懷毛萇詩傳曰寘置也 銑曰靡無

乃相與惟先生之德以謀真致也言無所致念者念之不可及也

不朽之事善曰左氏傳穆叔曰太上有立德此謂將謀立碑也

僉以為先民既没而德音猶存者亦賴

之於見述也今其如何而闕斯禮善曰毛詩曰先民有作又

於是樹碑表曰德音不念 向曰存德音者亦賴於述碑又言不可廢闕此禮也

墓昭銘景行善曰毛詩曰高山仰止景行行止俾芳烈奮于百

世令聞善本顯於無窮善曰典引曰扇遺風播芳烈孟子曰聞伯夷之

其辭曰風者貪夫廉懦夫有立志奮乎百世

於鳥休先生明德通玄善曰言其明德而通於玄廣雅曰玄道也 銑

純懿淑靈受之自天善曰毛詩曰有美辭也 濟曰

崇壯幽浚如山如淵善曰家語齊大

禮樂是孔子曰乃今而後知泰山之為高海淵之為大 向曰崇壯高也幽浚深也

悅詩書是敦善曰左氏傳曰晉謀元帥趙襄曰

匪惟據華乃尋厥根善曰法言或曰敦重也 翰

曰據我華而不食我實也 良曰據拾也言禮樂詩書之事非惟拾其英華乃亦尋其根本

宮牆重仞允得其門 善曰論語子貢謂叔孫武叔曰夫子之宮牆數仞雖百官之富

其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣 銑曰孔子之宮牆數仞雖百官之富

得其門者寡矣此謂夫子道高入聖門也 懿乎言郭生得先聖之道可謂得入聖門也

其純確乎其操 善曰周易曰龍德而隱者也確乎其不可拔潛龍也 翰曰懿

美純質確 堅操志也 洋洋搢紳言觀其作而 高 音告協

曰封禪書曰因雜搢紳先生之略術 良曰洋洋盛貌搢紳謂百官儒生之衣服言百官皆觀

仰其高 棲遲泌丘善誘能教 善曰毛詩曰衡門德也 之洋洋可以樂飢論語顏淵

曰夫子循循然善誘人也 赫赫三事幾行其

招 之邵反協韻 善曰毛詩曰三事大夫莫肯

公之任也謂上司徒辟 委辭召貢保此清妙 善

言有召貢者委棄而辭之范曄後漢書曰司徒黃瓊辟泰太常趙典舉泰有道並不應召或為

台 銑曰委累也召貢謂舉也謂上舉 降年不

永民斯悲悼 善曰尚書祖乙曰降年有永有不

有道累辭疾不應自保清妙隱居之理 嗟

爰勒茲銘摛其光曜 善曰韋昭漢書注曰摛

爾來世是則是效 善曰尚書曰予恐來世罔效 是 刑法志述曰五刑之作是則

陳太丘碑文一首 并序

蔡伯喈翰曰陳寔字仲弓為太丘令

先生諱寔字仲弓潁川許五臣本人也善曰范曄後漢

書曰寔潁川許人漢書潁川郡有許縣魏志曰文帝黃初二年改許縣為許昌縣然蔡邕之時

惟許昌非也含元精之和應期運之數善曰易云許昌非也

曰大皇之先興耀含元精論衡曰天稟元氣人受元精孟子謂充虞曰五百年必有王者興其間必

有名世者由周而來七百有餘歲矣當今之世舍我而誰陶曰都亦行

五百年而生善曰尚書皋賢之數也兼資九德摠脩百行善曰尚書皋

有九德禹曰何皋陶曰寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義

孔臧與從弟書曰學者所以飾百行行於鄉黨則

也銑曰皋陶有九德君子有百行恂恂焉彬彬焉五臣本善誘善導仁而愛人善

論語曰孔子於鄉黨恂恂如也又曰文質彬彬然後君子論語顏淵曰夫子循循然善誘人又

論語曰樊遲問仁子曰愛人也使夫少長咸安良曰恂恂和樂貌斌斌文質貌

懷之善曰論語曰老者安之少者懷之其為道也用行捨藏進

退可度善曰論語子謂顏淵曰用之則行捨之則藏孝經曰進退可度濟曰言其道

德於時用之則行捨之則藏不徼訐舉以干時其進退之禮可為法度也

不遷怒善本以臨下善曰論語子貢曰惡徼以

哀公問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學不遷怒不貳過翰曰徼徼名訐訐發人罪

也干亂也遷怒謂移怒於人也四為郡功曹五辟豫州六辟三

府再辟大將軍宰聞喜半歲太丘一年向曰宰

為聞喜令又德務中庸教敦不肅善曰論語子

為太丘令德也其至矣乎民鮮久矣孝經子曰其教不肅

而成銑曰庸用也言其行大中之道用之於

人其教敦厚政以禮成化行有謚善曰左氏傳

及曰政以禮成民是以息爾會遭黨事禁錮善

雅曰謚靜也本

作二十年樂天知命澹然自逸善曰周易曰樂

固莊子曰澹然無極衆美從之此天地之道聖人

之德也毛詩曰我不敢傲我友自逸濟曰遭

黨犯罪而曰於微竟交不諂上愛不瀆五臣

不憂悔寬意自樂善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆

善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆翰曰

不諂諛順類以取上意其施惠愛則均不以其

下而見機五臣而作不俟終日善曰周易曰君

慢之侯終日向曰俟待也言事必及文書赦宥時

見幾不待終日而隨事變通也

年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰薛

廣德乞骸骨賜

安車駟馬懸其車傳子孫左氏傳曰晉韓獻子

告老杜預曰告老致仕者也銑曰文書赦宥

謂天子詔赦罪人也懸車謂

其所乘之車懸而不復乘也

四門備禮閑心靜

善曰尚書曰賓于四門四門穆穆

居門四方門也閑閉也言當時在位者皆欲徵

賢於四方而備脩束帛之聘聘先

大將軍何公

生先生閑心靜居終不復應也

司徒袁公

善曰范曄後漢書大將軍何進司徒

袁隗遣人敦寔欲持授以不次之位

寔謝使者濟前後招辟使人曉喻云欲特表

曰何進袁隗也

寔謝使者

曰何進袁隗也

便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳

善曰應劭漢官儀曰侍中周官號曰常伯選於諸伯言其道德可常尊也環濟要略曰侍中古官或曰風后為黃帝侍中周時號曰常伯秦始復故三事三公也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬翰曰特表謂獨出常調擢用之也常伯今之侍中也三事三公也三公皆帶金印繫以紫綬言此可以光國家大功也勳功也先生曰絕望已又飾

中待期而已皆遂不至善曰列子林類曰吾老無妻子死期將至何

曰不就所辟而謂使者云絕仕宦之望已弘農

楊公東海陳公每在衣職羣寮賀之皆舉手曰

潁川郡陳君絕世超倫大位未躋慙於文仲竊

位之負善曰范曄後漢書曰太尉楊賜司徒陳耽每拜公卿群寮畢賀賜等嘗嘆寔大

位未登愧於先之也衮職謂三公也銑曰舉手謂指麾百官也躋登也臧文仲為大

夫知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位楊陳二公慙負此名也故時人高其

德重乎公相之位也年八十有三中平三年八

月丙午遭疾而終臨沒顧命留葬所卒善曰范曄後漢

書中平靈帝年號也孔安國尚書傳曰臨終之命曰顧命良曰顧命謂遺令也留葬所卒謂

遺令葬於所卒之地不歸本屬故也時服素棺擲財周觀喪事唯

約用過乎儉善曰周易曰用過乎儉羣公百僚

莫不咨嗟巖數知名失聲揮涕善曰禮記曰內人行哭失聲家

語曰公父文伯卒敬姜曰無揮涕王肅曰揮涕涕流以手揮之也大將五臣本無大

軍弔祠錫以嘉謚曰徵士陳君稟岳瀆之精苞

靈曜之純天不慙魚遺老俾屏我王梁崩哲萎

于時靡憲措紳儒林論德謀跡謚曰文範先生

善曰范曄後漢書曰何進遣使弔祭鉤命决曰五嶽吐精宋均曰吐精生聖人也靈曜謂天也尚書緯有考靈曜左氏傳孔丘卒公誄之曰昊天不弔不慙遺一老俾予一人以在位禮記曰孔子早作負手曳杖逍遙於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎漢書有儒林傳翰曰將軍即

何進孝經援神契曰五岳之精雄聖四瀆之精仁明故以比之也靈曜謂天地也純和也慙傷也俾使也遺老老臣也言上天不傷惜此老臣使屏我天子而死也孔子將卒而歌曰梁木其

壞乎哲人其萎乎壞則崩也哲智萎死靡無憲法也言智人既死于今時無可以為法則也

傳曰郁郁乎文哉善曰論語文也書曰洪範五臣本九

疇彝倫攸叙善曰尚書箕子謂武王曰天乃錫禹洪範九疇彝倫攸叙文為

德表範為士則存誨沒號不亦宜乎向曰言存亦以文範

教訓於人而沒後以為號亦為宜也三公遣令史祭以中牢銑曰中牢

也羊刺史敬弔太守南陽曹府君命官作誄曰赫

矣陳君命世是生善曰廣雅曰命名也李陵書曰信命世之才銑曰赫盛

也也含光醇德為士作程善曰孔安國書傳曰醇粹也毛萇詩傳曰程法

也厚程法也良曰醇資始既正守終又令平聲協韻五臣本作有令

臣本

臣本

臣本

側聲 善曰周易曰萬物資始史記祭公謀父曰大戎率舊德而守終純固 濟曰令善也言

始資正道終 有善名也 奉禮終沒休矣遠聲 翰曰奉禮終沒謂奉先聖

禮教存約儉而 葬也休美也 遣官屬掾吏前後赴會刊石作

銘 向曰刊 府丞與比縣會葬荀慈明韓元長等

五百餘人 善曰范曄後漢書曰荀爽字慈明獻帝

初官至 太僕 總麻設位哀以送之 善曰喪服傳曰總

日謂之總者縷細如絲也 音思孝經曰哀以送之 遠近會葬千人已上

河南尹种 善曰謝承後漢書曰劉翊 府君臨郡 翊潁川人河南尹种拂也 追歎

嘗來臨郡 翊為主簿迎之到官深敬待之 然种府君即拂也 銑曰河南尹种拂也

功德述錄高行以為遠近鮮能及之 良曰遠近古今也鮮

也 少 重部大掾以成時銘 善曰重直用切 齊曰

也 斯可謂存榮沒哀死而不朽者已 五臣作也 善曰論語

子貢曰夫子其生也榮其死也哀左氏 傳穆叔曰太上有立德此之謂不朽 乃作銘

曰 我我崇嶽吐符降神 善曰上林賦曰南山峩峩

申 翰曰言立五岳之精吐 於皇先生抱寶懷

其符應降其神靈乃先生也 珍 何曰於皇歎美之辭

論語子曰文王既没文不在茲乎天之將喪斯

文也後死者不得與於斯文也 銑曰昊穹天

也斯文謂先生也謂其有文德故也微言也絕平絕來者善曰曷聞論語識曰子夏六十四人共撰仲尼微言幽通賦將絕而罔階論語曰焉知來者之不如也良曰微言道也也絕也交交黃鳥爰集于棘棘善曰來者謂後人也曷何也毛詩文喻仕於亂時也濟曰交交小貌黃鳥詩篇名哀三良也言其貌小集於棘林得其所也喻人以壽終亦得其所也命不可贖哀何有極善曰毛詩曰如可贖兮人百其身翰曰言人命有分一死不可重寶財以贖取生人哀者何有窮盡也

褚淵碑文一首 并序

王仲寶

善曰蕭子顯齊書云王儉字仲寶琅邪人也幼好學手不釋卷為中書監薨

夫太上有立德其次有立功此之謂不朽善曰

傳曰穆叔如晉范宣子逆之問焉曰古人有言曰死而不朽何謂也穆叔對曰豹聞之太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂不朽也銑曰太上謂上古有道之君也

所以子產云亡宣尼泣其遺愛隨武既沒趙文

懷其餘風於文簡公見之矣善曰左氏傳曰子

涕曰古之遺愛也毛詩曰人之云亡禮記曰趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸叔譽曰其陽處父乎文子曰我則隨武子乎利君不忘其身謀身不遺其友鄭玄曰武子士會也食邑於隨蔡邕郭林宗碑曰先生既沒魏志太祖曰孤到此州嘉其餘風也良曰弊子產卒國人皆泣孔子聞之歎曰子產古之遺愛也孔子但歎之不泣也又云泣者增飾

也隨武子趙文子並晉大夫也隨武子卒葬於九原之上而諸大夫卒者皆同葬於此原趙文子與叔譽游於九原文子曰死者可起吾誰與歸者叔譽曰陽處父乎文子曰我則與隨武子且武子利於君不忌其身謀其身不遺其友此則趙文子懷其餘風也言於彥回之德亦此二人故云公諱淵字彥回河南陽翟人也微子以見之也

至仁開基宋段以功高命氏

善曰史記曰微子開者殷帝乙之首

子紂之庶兄武王崩成王少武庚作亂成王命誅武庚乃命微子開代殷國于宋微子故仁賢乃代武庚故殷餘民甚欣戴之而愛焉左氏傳曰魯季武子如宋褚師段逆之杜預曰殷共公子子石也褚師官也左氏傳衆仲曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏濟曰微子殷紂兄也有至仁之德武王既滅紂至成王封微子於宋以為殷後也宋段宋共公子為褚

師以功高因官命氏遂為**爰逮兩**

儒雅繼及

褚氏也褚師掌市之官也**善曰漢書曰褚大通五經為博士謝承後漢書曰褚禧字叔齊陳留尉氏人博聞廣見聰明智達**翰曰爰於逮及也褚禧亦為儒官繼及謂相繼不絕**魏晉以降奕世重**

暉乃祖太傅元穆公

善曰魏代褚氏未聞晉中

衛將軍薨贈太傅元穆侯**德**無褚氏蓋有者職位稍卑故史傳不載也

合當時行比州壤

善曰魏書曰陳寔德冠當時

其德行高比之州**深識臧否不以毀譽形言**善

壤之間為最也**王命論曰淵然深識毛詩曰於予小子未知臧否論語曰吾之於人誰毀誰譽如有所譽者其有所試矣毛詩序曰情動於中而形於言良曰臧善否惡也毀者以惡言談人譽者以善事**

說人言穆公則以此亮采王室每懷冲虚之道

事不見於言形見也善曰尚書曰亮采惠疇老子曰大盈若冲字林

曰冲猶虚也濟曰亮信采事也冲虚謂虚懷

接士也可謂婉而成無成五臣本章志而晦者矣善曰

傳君子曰春秋之稱微而顯志而晦婉而成章

翰曰婉曲章明言屈曲行物而能明其政事有

其明志而不自矜故云晦也自茲厥後無替前規建官惟賢

軒冕相襲公粟川嶽之靈暉含珪璋而挺曜善曰

尚書曰建官惟賢管子曰先主制軒冕以著

貴賤劉歆移太常博士曰聖帝明王累起相襲

孝經援神契曰五嶽之精惟聖四瀆之精仁明

禮記曰珪璋特達廣雅曰挺出也向曰川岳

皆聖靈之精也珪璋美玉也挺出曜光也和順內凝英華外發善曰

禮記曰和順積中而英華外發銑曰疑神茂初學

止也內謂心思也外謂言語形貌業隆弱冠善曰禮記曰二十曰弱冠良曰言

盛在於弱冠初學謂年十歲也弱冠謂年二十歲是以仁經義緯敦穆

於閨庭善曰張叶白鳩頌曰經仁緯義蔡邕何休碑曰孝友盡於閨庭濟曰言其

以仁義為經緯也敦重親穆於閨庭之間也金聲玉振寥亮於區宇善曰孟子曰孔子之謂集

也下孝敬淳深率由斯至盡歡朝夕人無間言善曰毛詩序曰成孝敬袁宏竹林名士傳曰山濤淳

深慎嘿尚書曰率由典常禮記孔子曰啜菽飲

水盡其歡斯之謂孝論語子曰孝哉閔子騫人
不問於其父母昆弟之言 向曰言父子兄弟
和穆盡歡人之讒 逍遙乎文雅之圃翱翔乎禮
言難以相問也

樂之場 五臣本作圃 善曰劇秦美新曰逍 風
遙乎文雅之圃翱翔乎禮樂之場

儀與秋月齊明音微與春雲等潤 善曰音微即

日太姒嗣徽音 銑曰徽美也言德 韻字弘深
音既善必潤於物故比之春雲也

喜愠莫見其際 善曰晉中興書曰衛玠終身不

山壽莫見其際 良曰韻字 心明通亮用人臣
猶器量也愠怒也際涯畔

本無 言必猶於已 善曰王命論曰見善如不及

用人之言若 注焉洋洋焉可謂澄之不清撓
用已言也

之不濁 善曰范曄後漢書曰郭林宗少遊汝南

還或問林宗林宗曰奉高之器譬諸汎濫雖清

而易挹叔度汪汪若萬頃波澄之不清撓之不

濁不可量也 翰曰汪汪洋洋水 袁陽源才氣
深大貌以比其德深廣撓攪也

高竒綜覈精裁 去聲 善曰沈約宋書曰袁

吏部郎臧榮緒晉書曰呂安才氣高竒又曰荀

顓綜覈名實風俗澄一范曄後漢書左朱零曰

范滂精裁猶以利刃斷腐朽 向曰袁陽源時

為吏部郎言其主司理考人士才器精麤體裁

言將選公為駙 宋文帝端明臨朝鑒 五臣本 賞
馬以尚公主

無昧 善曰鵠冠子曰所謂命者靡不在君也君

也者端神明者也神明者以人為本者也

班固成帝替 袁既延譽於遐邇文亦定婚於皇
日臨朝淵默

家

善曰國語曰使張老延君譽于四方蔡邕述

欲以公主

行賦曰皇家赫而天居銑曰言文帝定婚

高晉姻武子方斯蔑如也

善曰蕭子顯齊書曰淵少有世譽復尚公

主三輔決錄曰平陵竇叔高以經術稱摯虞曰叔高名玄以明經為郡上計吏朝會數百人叔

高儀狀絕眾天子異其貌以公主妻之出朝同輦笑焉叔高時以自有妻不敢以聞方欲迎

妻與決未發而詔叔高就第成婚王隱晉書曰王武子少知名有俊才尚武帝姊常山公主毛

萇詩傳曰蔑無也良曰漢有亭叔高以明經為郡上計吏朝會數百人而叔高儀貌絕眾天

子愛之以公主妻焉晉有王武子少知名有俊才武帝嫁以常山公主言二人方之褚公蔑如也

釋褐著作佐郎轉太子舍人濯纓登朝冠冕當

世

善曰楚辭曰滄浪之水清可以濯我纓晉中興書庾冰疏曰臣因循家寵冠冕當世濟

曰濯纓洗濯其冠纓以清絜登朝而事天子冠冕在首者喻其以道德為世之首

兩宮實惟時寶

善曰陸機謝內史表曰官成兩宮尚書曰所寶惟賢翰曰升

降上下也兩宮謂天子太子宫

具瞻之範既著入天子宫則為上入太子宫則為下也

台衡之望斯集

善曰毛詩曰赫赫師尹民具爾瞻春秋漢含孳曰三公在天法

三能台與能同毛詩曰實惟阿衡左右商王出向曰具瞻台衡並宰相之位也範法著盛也

參太宰軍事入為太子洗馬俄遷秘書丞贊道

槐庭司文天閣

善曰周禮曰面三槐三公位焉晉令曰秘書郎掌三閣經書三

輔故事曰天祿閣在大殿北以藏秘書銑曰贊佐也槐庭三公位也謂為太宰參軍是為佐

道也司主也言主文史之任於天祿閣也天祿書閣名謂秘書丞也光昭五臣本作

照諸侯風流籍甚善曰韓詩外傳曰為人君者則願以為臣名昭諸侯天下

願焉習鑿齒晉陽秋曰王夷甫樂廣俱宅心事外言風流者稱王樂焉漢書曰陸賈遊漢庭公

聲流于天下良曰言其風美之籍甚言多也以父憂去

職善曰蕭子顯齊書曰喪過乎哀幾居將毀滅

有識留感行路傷情善曰周易曰喪過乎哀孝經曰毀不滅性說文雍門

周說孟嘗君曰有識之士莫不為足下寒心酸鼻論衡曰行路之人皆能論之家語曰子游見

行路之人云魯司鐸火濟服闋除中書侍郎曰幾近也留感謂多感也

王言如絲其出如綸善曰鄭玄禮記注曰闋終也禮記曰王言如絲其出

如恪居官次智效惟穆善曰左氏傳曰閔子騫曰敬恭朝夕恪居官次

莊子曰智效一官翰曰中書侍郎掌知天子詔令宣之於外言王言初出如絲之細宣布於

外如綸之大于時新安王寵冠列蕃越敷邦教

毗佐之選妙盡國華善曰沈約宋書曰始平孝敬王子鸞字孝羽孝武帝

第八子也初封新安王母殷淑儀寵傾後宮子鸞愛冠諸子凡為上盼遇者莫不入子鸞府國

子鸞兼司徒進號撫軍將軍尚書曰司徒掌邦教敷五典李文子曰吾以德榮為國華韋

昭曰以德榮顯者可以為國之光華也向曰

冠拜也列蕃謂諸王也越將敷布邦國毗輔也國華謂出為司徒右長史轉尚書吏部郎執銓

英賢也以平善曰韋昭漢書注曰銓稱錘聲類曰銓所

以稱物晉起居注曰太康四年詔曰選曹

銓管御煩以簡裴楷清通王戎簡要復存於茲

善曰臧榮緒晉書曰裴楷字叔則河東人也為尚書郎吏部郎缺太祖問其人於鍾會會曰裴

楷清通王戎簡要皆其選也是以楷為吏部郎

美跡復居於此泰始之初入為侍中曾不移朔

遷吏部尚書是時天步初夷王途尚阻元戎啓

行衣冠未緝善曰裴子野宋略曰壽寂之前刃

又曰明皇帝年號泰始天步初夷謂弒少帝也

裴子野宋略曰江州刺史晉安王子勛作亂蕭

子顯齊書曰建安王休仁南討賊屯鵠尾洲遣

淵詣軍選將帥以下勲階毛詩曰天步艱難蔡

邕劉寬碑曰統艾三軍以清王塗荅賓戲曰王

途蕪穢周失其馭元戎啓行謂建安出征也毛

詩曰元戎十乘以先啓行衣冠謂朝士也范曄

後漢書崔諝奏記曰宋光衣冠子孫爾雅曰輯

和也緝與輯同良曰太始宋明帝年號也不

移朔謂不經一月也濟曰天步謂天下也夷

平途道也元戎兵車也啓行

戰也衣冠朝儀也緝理也

康流品制勝既遠涇渭斯明善曰東觀漢記世

祖策曰前將軍鄧

禹與朕謀謨帷幄李重集曰為選部尚書其箴

曰銓管人流品藻清濁孫子兵法曰水因地而

制行兵因敵而制勝孫綽子曰或問雅俗曰涇

渭殊流雅鄭異調翰曰贊助也謀謨謂謀議

國事也康安也流品百姓百官也制勝既遠謂

平天下亂也涇渭猶分別也言分別功勳厚薄

於此賞不失勞舉無失德善曰左氏傳隨武子

明也賞不失勞向曰有勞

績簡帝心聲敷物聽善曰

不失勞向曰有勞

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

績簡帝心聲敷物聽善曰

武賦曰假皇天乎簡帝心尚書大傳曰文事寧
王施政而物皆聽 銑曰績功也敷布也
良曰謂兵戈 領太子右衛率固讓不拜尋領驍
之事寧也

騎將軍以帷幄之功膺庸祗之秩封零都縣開

國伯食邑五百戶 善曰東觀漢記世祖策曰前將軍鄧禹與朕謀謨帷幄尚

書王曰惟乃文考庸庸祗祗威威顯民孔安國曰用可用敬可敬漢書豫章郡零都縣 濟曰帷幄謂為謀策也膺當庸用祗敬秩序也言當用敬其大功有此次序故封以零都縣伯也

既秉辭梁之分 五臣本 又懷寢丘之志所受田

邑不盈百井 善曰國語曰惠王以梁予魯陽文子辭曰梁險而在遠懼子孫之有

貳者縱臣而得全其首領以歿懼子孫之以梁之臣之祀也乃與魯陽賈逵曰惠王楚昭王子

梁楚北境魯陽文子楚平王之孫司馬子期之子魯陽公列子曰孫叔敖疾將死戒其子曰王亟封我矣吾不受也我死王則封汝汝必無受利地楚越之間有寢丘者此地不利而名甚惡楚人鬼而越人機可長有者惟此也孫叔敖死王果以美地封其子子辭而不受請寢丘與之至今不失周禮曰畝百為夫夫三為屋屋三為井漢書曰井方一里

為侍中領右衛將軍盡規獻替均山甫之庸緝

熙王旅兼方叔之望 善曰國語召康公曰天子聽政近臣盡規又史黯謂

趙簡子曰夫事君者諫過而後賞善薦可而替不獻能而進賢毛詩曰衮職有闕維仲山甫補之毛

詩曰維清緝熙文王之典又曰王旅嘽嘽如飛如翰又曰方叔涖止其車三千 向曰獻替謂

獻其可行之理廢其不可為之事也均同也庸用也仲山甫周之賢臣能補闕王事言諸公同

仲山甫之功也緝熙光明也王族天子之表也
方叔亦賢臣也言光明天子之衆兼同方叔之
美望也丹陽京輔遠近攸則善曰漢書曰右內史

也內史更名左馮翊主爵中都尉更名右扶風是
為三輔又百官表有京輔都尉毛詩曰商邑翼翼
效乃四方之極鄭玄曰商邑之禮俗翼翼然可則

近帝都也吳興衿帶實惟股肱善曰李尤函谷
攸所也喉漢書曰季布為河東守上召布曰河東吾股
肱郡故時召君耳良曰吳興郡名言在都之

南如人衣之衿帶也股肱謂手足也頌作二守並加
足言此郡要害如人有手足也頌作二守並加
蟬冕善曰蕭子顯齊書曰尋遷散騎常侍丹陽

侍中中常侍加貂附蟬濟曰頌作丹陽吳興
二郡太守蟬冕侍中冕也言作任二郡皆入加

侍中政以禮成民是以息善曰左氏傳晉卻至
也謂子反曰政以禮成

民是以息翰曰人皆得明皇不豫儲后幼冲
禮義之政安息無競也

貽厥之寄允屬時望善曰沈約宋書曰太宗明
皇帝諱或又曰後廢帝昱

字德融明帝長子也泰始七年立為皇太子太
宗崩太子即位王上幼冲毛詩曰貽厥孫謀以
燕翼子向曰明皇宋明帝也不豫言有疾也

貽厥謂後嗣也寄託允信屬任也言明帝有疾
太子幼小而後嗣之託信在徵為吏部尚書領
時望欲使公輔少帝故也

衛尉固讓不拜改授尚書右僕射端流平衡外
寬內直善曰賈子曰視有四則朝廷之視端流

行也銑曰理有不正者端其餘流事有不平
者施以權衡權衡秤也言於事平如秤稱焉外

謂言詞威儀也弘二八之高謬宣由庚而重詠日善

內謂心慮也二八八元八愷也毛詩序曰由庚萬物得由其

道也良曰二八謂舜舉八元八凱也謬議也

由庚詩篇名也言萬物皆由其道而得其性也太宗即世

明帝也即世也崩遺命以公為散騎常侍中書令護軍將軍送

往事居忠貞允亮秉國之均四方是維善曰左

息謂晉獻公曰公家之利知無不為忠也

秉國之均四方是維毛詩小雅文翰

曰往謂明帝也居謂少主也允百官象物而動

合亮信也秉執均政維繫也

軍政不戒而備善曰左氏傳曰隨武子曰為敖

戒而備向公之登泰階而尹天下君子以為

日象物禮也

美談亦猶孟軻致欣於樂正羊職悅賞於士伯

者也善曰孔融張儉碑曰惜乎不登泰階以尹

以為美談孟軻曰魯欲使樂正子為政孟子喜

而不寐公孫孔曰奚喜曰其為人也好善劉熙

曰樂正姓也子通稱也名尅左氏傳曰晉侯賞

相子秋臣千室亦賞士伯以瓜衍之縣羊舌職

悅之以為當也銑曰泰階星三公位也尹正

也言公為政於天下而君子美之亦如魯欲使

樂正子春為政孟軻喜而不寐言其好善而進

賢也晉侯賞士伯瓜衍之縣羊舌職悅之以為

當丁所生毋憂謝職毀疾之重因心則至善曰

也顯齊書曰淵遭庶母郭氏喪葬畢起為朝議以

中軍將軍本官如故毛詩曰因心則友朝議以

有為去為平之魯侯垂式存公忘私方進明准

善曰禮記子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無筭也禮歟孔子曰吾聞諸老聃曰昔有魯伯禽有為為之今以三年之喪從利者吾弗知也漢書曰翟方進字子威汝南人也為丞相及母既終葬三十六日除服起視事以為身備漢相不敢踰國家之制也良曰魯侯伯禽遭喪有徐戎作難卒哭而征之急王事也此蓋有所為為之也式法也漢丞相翟方進遭喪既葬三十日除服起視事憂國家事准法也爰降詔書朝臣之議欲使褚公從此准法也

敦還攝任固請移歲表奏相望事不我與屈已

弘化 善曰沈約宋書曰褚淵以母憂去職詔攝本任爾雅曰敦勉也嵇康幽憤詩曰時不

我與荀悅申鑒曰聖王屈已以申天下之樂尚書曰三孤貳公弘化濟曰敦勸也事不我與

謂固辭不免也屈已謂屈禮也弘化謂弘天子之化也屬值三季在辰戕

蕃 五臣本 內侮 善曰國語郭偃曰三季桀紂幽王也潘元茂九錫文曰稱兵內侮翰曰三季謂夏殷周之末世也辰時也言少帝之世禍亂如

三季之時也戚藩謂諸王也侮猶亂也

桂陽失圖窺神器 善曰宋書曰桂陽王休範文帝子也封為桂陽王後

為江州刺史及太宗晏駕主幼時屯遂舉兵反休範已至新林朝廷震動平南將軍齊王出次

新亭中軍將軍褚淵入衛殿省休範自於新林步上越騎校尉張苟兒直前斬休範首持還休

範自新林分遣同黨杜墨蠡等直入朱雀門休範雖死不相知聞墨蠡至杜姥宅宮省怖擾於

是城內外遣諸軍東西奮擊諸賊一時奔散斬墨蠡等劉琨勸進表曰狄寇窺窬左氏傳師服

曰民服其上下無覬覦杜預曰下不冀望上位也窺窬謂欲有篡逆之心也神器帝位也

鼓 也窺窬謂欲有篡逆之心也神器帝位也圖謀也

棹則滄波振蕩建旗則日月蔽虧善曰湛方生遊矚吳都賦曰振蕩汪流曹子建責躬詩曰建旗東岳子虛賦曰岑峯參差日月蔽虧銑曰

言將軍出征桂陽王也鼓棹謂行舟也振蕩出

搖動也蔽虧言旌旗多而蔽障日月之光也

江派而風翔入京師而雷動善曰典引曰仁風

城王誅曰矯矯元戎雷動雲徂楚辭曰雷動電

發良曰分流曰派風翔言行疾如飛也雷動

言威也鳴控絃於宗稷流鋒鏃於象魏善曰班固

述曰控絃貫石威動比鄰宗社也蔡邕獨斷

曰天子立宗社曰泰社稷宗社之稷周禮曰太

宰懸治象之法于象魏五等論曰鋒鏃流乎絳

闕也言賊徒至宗廟社稷闕下也

雖英宰臨

我元渠時殄而餘黨定繁宮廟憂逼五臣本作

英宰謂齊王也元渠謂休範也晉中興書穆帝

詔曰實賴英宰淵謀尚書曰殲厥渠魁餘黨謂

杜墨蠱也翰曰英宰謂褚公也戎兵也元渠

謂惡逆之首也殄滅也言雖惡首已滅餘黨尚

多在於帝城攻劫宮廟猶有憂懼偏迫也公乃揔熊羆之士率五臣

不貳心之臣戮力盡規克寧禍亂善曰尚書曰

亦有熊羆之士不二心之臣國語曰戮力一心

賈逵曰戮力并力國語曰召康公曰天子聽政

忠臣盡規向曰熊羆言康國祚於綴旒拯王

維於已墜善曰公羊傳曰君若贅旒然贅猶綴誠由太祖之威風抑亦

仁公之翼佐

善曰太祖齊王也

銑曰太祖高

可謂德刑詳禮義信戰之器也

善曰左氏傳曰楚子救鄭軍過

申子反入見申叔時曰師其何如對曰德刑詳

禮義信戰之器也杜預曰器猶用也

銑曰詳

審也言有賞德有刑罪必審而後行禮義

以靜

難之功進爵為侯兼授尚書令中軍將軍給班

劔二十人功成弗有固秉撝

善曰老子曰功成而弗居周易

曰無不利撝謙韓詩外傳曰孔子曰持滿之道

撝而損之晉起居注安帝詔曰灑落成勲固秉

謙撝良曰班劔謂執劔而從行者也弗有謂

不受此賜而堅固其志以執撝謙退讓之道也

讓也

改授侍中中書監護軍如故又以居母

讓也

艱去官

善曰蕭子顯齊書曰淵後嫡母吳郡公

主薨毀瘠如初濟曰此褚公嫡母吳

郡公雖事緣義感而情均天屬

善曰莊子桑雩

主也

謂孔子曰子獨

不聞假人之亡與林回弃千金之璧負赤子而

趣何與林回曰彼以利合此以天屬者也司馬

彪曰假國名也屬連也翰曰義

感謂非所生也天屬猶天性也

顏丁之合禮

二連之善喪亦曷以踰

善曰禮記曰顏丁善居

而弗得及殯望望焉如有從而弗及鄭玄曰顏

嗣主荒怠於天位疆臣憑陵於荆楚

善曰左氏

傳鄭伯曰

天而既厭周德矣水運宋也射雉賦曰青陽告

謝王逸楚詞注曰謝去也沈約宋書曰後廢帝

明帝長子諱昱即位淫亂尚書曰商王受荒怠弗敬又伊尹曰天位艱哉沈約宋書曰荆州刺史沈攸之便有異志左氏傳鄭王子伯駢曰今楚憑陵我城郭 銑曰天厭宋德言大亂也宋水德王故云水運謝盡也言水運告盡者謂宋祚盡疆臣逆亂之臣也憑陵勇暴貌也荆楚謂荆州刺史沈攸之起 **廢昏繼統之功** 龕五臣本兵反也楚荆州也 **亂寧民之德** 善曰廢昏謂廢帝為蒼梧王也繼統謂立順帝也蕭子顯齊書曰蒼梧暴虐稍甚及廢群公集議袁粲劉秉既不受淵曰非蕭公無以了此手取筆授太祖太祖曰相與不肯我安得辭事乃定順帝立檄太常曰繼統揚業墨子曰夏桀時天乃命湯於鏡宮有神來告曰夏德大亂往攻之予必使汝大戡之崔寔正論曰及其出也足以濟世寧民也 良曰廢昏廢少帝也繼統謂立順帝也戡勝寧安也 **公實仰贊宏規參閱**

神筭 善曰潘岳賈充誄曰使夫疑廟定於神筭濟曰贊佐宏大規模筭計也言有神秘之

也計策 **雖無受服** 慎 **出車之庸亦有甘寢秉羽之**

績 善曰毛詩曰我出我車于彼牧矣莊子仲尼謂楚王曰孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵慎

子注曰甘寢安寢也 翰曰左傳云國之大事在祀與戎祀有執膳戎有受服服祭肉也言天

子遣將必賜其胙肉也言其雖無此受服之功亦有其寢秉羽之功楚孫叔敖甘寢秉羽而郢

人投兵也羽舞羽也言其但安寢 **乃作司空山**

以脩禮樂而有折衝千里之勝 **川攸序兼授衛** 五臣本 **軍戎政輯** 集 **睦** 善曰禮

空執度度地居民山川沮澤也牽秀皇甫陶碑曰帝命既允戎政以閑左氏傳隨武子曰楚卒

乘輯睦事不好矣 向曰司空以度山川居其人也攸所也言其有所次序也戎政軍陣之法

也攸所也言其有所次序也戎政軍陣之法

也輯集也 既而齊德龍興順皇高禪善曰沈約

睦和也 帝諱准字仲謨明帝第三子廢帝殞奉迎入居

朝堂即位後四年禪位于齊帝遜位于東即孔

安國尚書序曰漢室龍興 向曰齊太祖蕭諱

道成受宋禪即皇帝位順皇宋順帝禪謂讓位

與齊 深達先天之運匡贊奉時之業善曰周易

也 與天地合其德先天而天弗違後天而奉天時

良曰易云先天而天弗違後天而奉天時匡正

贊佐 弼諧允正徽猷弘遠善曰尚書曰允迪厥

也 君子徽猷小人與屬 齊曰弼 樹之風聲著之

輔諧和允信徽美猷道弘大也 樹之風聲著之

話怪言善曰左氏傳君子曰古之王者並建聖

言 哲樹之風聲著之話言 翰曰話言善

也 亦猶稷契之臣虞夏荀裴之奉魏晉善曰魏

祖封荀攸亭侯轉為中軍師魏國初建為尚書

令臧榮緒晉書曰裴秀字季彥河東人也常道

鄉公立與議定策遷尚書僕射及世祖受禪進

左光祿大夫 向曰稷契二臣名佐舜禹以致

和平之化也魏臣荀攸為尚書令晉臣 自非坦

懷至公永監崇替

善曰國語藍尹齋謂子西曰

之崇替於是乎有歎韋昭曰崇終也替 孰能光

廢也 銑曰坦平監視崇興替廢也

輔五君寅亮二代者哉善曰左氏傳曰楚屈建

王曰神人無怨宜夫子之光輔五君以為諸侯

主也五君宋文明順齊高武然此武猶未立蓋

終言之尚書曰寅亮天地弼予一人 銑曰五

君謂宋文帝明帝順帝齊高帝武帝也寅敬亮

謂齊宋也

大啓南康爰登中鉉時膺土宇固辭

邦教

善曰蕭子顯齊書曰建元元年進位司徒

戶淵固讓司徒毛詩曰大啓爾宇毛萇曰宇居

也東京賦曰廣啓土宇周易曰鼎金鉉鄭玄曰

鼎三公象也良曰齊建元中改封南康郡公

進位司徒故云大啓南康中鉉則司徒之位也

膺受也時受土宇謂封南康公也固辭邦教謂

再讓司徒也司徒掌邦教故云固辭邦教也

今之尚書令古之冢宰

雖秩輕於冢司而任隆於百辟善曰蕭子顯齊

書令本官如故周禮曰乃立天官冢宰而掌邦

治鄭玄曰爾雅曰冢大也冢宰大宰冢司三公

也毛詩曰百辟其刑之濟曰此又加授尚書

令也周官冢宰掌邦教之理也則與今尚書令

同也雖品序輕於三公而任已盛於百斲遂冲

官也秩序也冢司三公也百辟百官也

肯改授朝端善曰晉起居註曰帝詔曰若不火

上疏曰尸素朝端忽焉五載翰曰冲深旨意

也言受尚書令斲遂天子深意旋改授司徒以

為朝臣之首**邇無異言遠無異望**善曰劉琨勸

也端首也**邇無異言遠無異望**進表曰是以

邇無異言遠無異望**帝嘉茂庸重申前冊**善曰

向曰愜衆心故也**帝嘉茂庸重申前冊**蕭子

顯齊書曰二年重申前命為司徒銑曰嘉

善茂盛庸功也重申前冊謂復將授司徒也**執**

五禮以正民簡八刑而罕用善曰周禮曰掌邦

鄭玄曰禮謂典禮五吉凶賓軍嘉也孔安國尚

書傳曰簡略也良曰五禮吉凶賓軍嘉也八

刑一曰不孝之刑二曰不義之刑三曰不姻之

刑四曰不梯之刑五曰不任之刑六曰不恤之

刑七曰造言之刑八曰亂人之刑故能騁績康衢

延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑾躅入奉

惟殿善曰登樓賦曰假高衢而騁力鄧耽郊祀賦曰伊皇母以延慈孝經曰資於事父以

事君而敬同晉中興書庾亮上疏曰先帝謬顧情同布衣 濟曰績功也康衢道路也延慈哲

智后君資用也能騁功於道路慈愛於聖君義在用謹敬之心與君相親如布衣之交也出則

陪帝居入則奉帝帷殿也 仰南風之高詠餐東

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

野善作抒古序之祕寶善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱

德故也餐猶美也顧命云天球河圖在東序此

寶器帝王之美瑞故致在東序美聖明之時故

託美此寶野當為序此 雅議於聽政之晨披文

云野者當書寫之誤也 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

善曰禮記曰君日出視朝退適路 於宴私之夕

似春遙然遠想所慮者深也 良曰暖光也餘

暉天子恩光及之遙遠也留想謂遠想安危之

理君臣 君垂冬日之温臣盡秋霜之戒 善曰言

相戒也 有如此冬日而臣戒懼常若秋霜鄧析子曰為君

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如

秋霜 良曰冬日之温謂君恩及之柔和而肅
愛也秋霜蒙寵彌加畏懼如對秋霜凜然也肅

肅焉穆穆焉於是見君親之同致知在三之如

善曰爾雅曰穆穆肅肅敬也國語武公伐翼
一殺哀侯止藥共子曰苟無死吾子見之令子

為上卿辭曰成聞之人生於三事之如一父生
之師教之君食之非食不長非教不智生之族

也故一事之惟其所在則致死矣 濟曰肅肅
敬也穆穆美也言臣敬其君君美其臣也於是

見其人事君事親愛敬同如一謂親生之師教
之君食之非食不生非教不成雖在三如一也

太祖升遐綢繆遺寄 善曰蕭子顯齊書曰太祖
崩遺詔以淵錄尚書事禮

記曰天子崩告喪曰天王登遐西征賦曰武皇
忽其升遐也 翰曰升遐天子崩也避言其死

故言升遐若升仙而遠游者也綢繆密以待中
意也遺寄謂詔託公後事以輔帝室也

司徒錄尚書事 五臣稟玉几之顧奉綴衣之禮

善曰尚書顧命曰皇后憑玉几道揚末命又曰
出綴衣於庭越翼日王崩 向曰周成王將崩

命召公畢公將顧託後事王憑玉几以告命焉
綴衣幄帳也言諸公羣后既退徹出幄帳于廷

也亦奉此禮以輔 擇皇齊之令典致聲化於雍
少帝也稟受也

熙 善曰左氏傳隨武子曰為教為太宰擇楚國
熙之令典東京賦曰上下共其雍熙 銑曰皇

太雍和 內平外成實昭舊職 善曰左氏傳太史
熙廣也 內平外成又展禽 增給班劔三十

五教于四方內平外成又展禽 增給班劔三十
曰相公糾合諸侯實昭舊職

人 善曰晉公卿禮秩曰諸公給虎賁二十人持
人劔焉 良曰內執權衡以平外則奉成其政

實所謂不曠其 物有其容徽章斯允位尊而禮
官昭明舊職也

卑居高而思降善曰左氏傳膳夫屠剛曰事有

鄭玄曰徽旌旗之名也又曰以為旌章以別貴賤鄭玄曰章幟也濟曰徽美章明也言其能

備行禮物皆有容故美道明德於此信矣又位尊志滿而能卑禮於人居高慮危心思退下謂

欲告病而歸也自夏徂秋以疾陳退朝廷重違謙光之

旨用申超世之尚善曰周易曰謙尊而光卑而

今權順所請以申超世之美也翰曰陳請也言疾病請退

歸也朝廷謂天子也重難也旨意也言公請退位而天子難違謙光之旨故用申超世高尚之事遂其所請改授司

空領驃騎大將軍侍中錄尚書如故善曰蕭子顯齊書曰

淵寢疾上相星連有變淵憂之表遜位乃改授司空領驃騎將軍侍中錄尚書如故向曰言

以此官退歸景命不永大漸彌留善曰蔡邕揚公詩曰功成化洽景命

有傾尚書曰降年有永有不永又曰疾大漸惟幾病日臻既彌留銑曰景大永長也大漸彌

留謂病甚也建元四年八月二十一日薨于私第春

秋四十有八昔柳莊疾棘衛君當祭而輟禮臣

本作晏嬰既往齊君趨車五臣本作而行哭善

禮記曰衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必告也公再拜稽首請於尸曰臣有柳莊

也非寡人之臣杜稷之臣聞之死請往不釋服而往遂以禭之晏子曰齊景公遊於菑晏子死

公擊駟而馳自以為遲下車而趨知不如車之駛則又乘之比至國四下而趨至則伏尸而哭

也良曰棘盛也衛有太史柳莊疾盛衛公當

祭於廟聞之輟祭而視之齊有晏嬰
死齊侯外游而聞之下車行哭也 公之云亡

聖朝震悼於上群后五臣本作臣恇恇於下豈惟

哀纏一國痛深一主而已哉善曰鄭玄禮記曰恇恇也言萬國

同戚豈如柳莊晏嬰事止一國一主而已哉李蕭遠運命論曰區區於一主歎息於一朝

日聖朝天子也震動也群后謂百官諸侯也恇恐也言褚公亡天子驚悼於上百官及天下諸

侯皆恐動於下豈如柳莊晏嬰哀纏一國痛深一主而已哉追贈太宰侍中

錄尚書如故給節羽葆鼓吹五臣本班劔為六

十人謚曰文簡禮也翰曰節信也貴臣行者以

柩之儀飾也班劔木劔無刃假作劔形畫之以文故曰班也夫乘德而處萬

物不能害其貞五臣本作身善曰莊子曰夫

嘗浮遊乎萬物之租物物而不物於物則胡可得而累邪 向曰乘據也言人據守其德以處

於時萬物不能害其真正之心也 虛已以游當世不能擾其度

善曰莊子曰方舟而濟於河有虛舟來觸舟雖有褊心之人不為怒人虛已以遊於世其孰能

害之 銑曰虛已謂自下其身而遊於世當世之人何能亂其度量擾亂也均貴賤

於條風忘榮辱於彼我然後可五臣本兼善天

下聊以卒歲善曰淮南子曰夫貴賤之於身也猶

蚊蚋之一過也莊子肩吾問於孫叔敖曰子三為令尹而不榮華三去之而無憂色何也孫叔

敖曰不知其在彼乎其在我乎其在我乎其在我乎我其在我邪亡乎彼何暇至乎人貴人賤哉孟

子曰古之人窮則獨善其身達則兼善天下者也家語孔子歌曰優哉游哉聊以卒歲良曰條風東北風也淮南子云貴賤之於身也猶條風時過言不常也心忘其榮辱者則不以彼辱為辱不以我榮為榮也經始圖終式免祇悔誰云克備公實有焉善曰潘岳家風詩曰經始復圖終曰經理圖謀式用祇大克能也言理事於始謀身於終用免大悔者誰云能備此事褚公實有之是以義結君子惠露庶類言象所未形五臣本作刑述詠所不盡善曰國語曰夏禹能平水土以書曰至理深玄非言象所喻也向曰庶衆也公之美德言而狀之者非所能見也述以詠之者非所能盡也故吏某甲等感逝川之無捨哀清暉之

眇默

善曰論語子在川上曰逝者如斯夫不捨晝夜傳咸贈何邵王濟詩曰二

眇默遠貌也楚辭曰路眇眇兮默默流川日夜不捨亦如人命一盡不生也清暉儀

形也眇默言永從餐輿誦於丘里瞻雅詠於京幽冥不復見也

國善曰左氏傳曰子產為政與人誦之曰子產若死其誰嗣之良曰餐輿也輿誦謂輿臺

賤者之言也丘里田里之間也春秋云鄭子產為政與人誦之子產若死其誰嗣之雅詠謂論

其德音也思衛鼎之垂文想晉鐘之遺則善曰禮

之聲也思衛鼎之垂文想晉鐘之遺則善曰禮

以其身却退秦師于輔氏親止杜回其勳銘于

景鐘韋昭曰景鐘景公鐘也濟曰衛大夫孔

而仰止刊玄石以表德善曰毛詩曰高山仰止
石而旌之翰曰言故吏仰公之德比之高
山而仰之刊刻也玄者石之色也表見也

辭曰

辰精感運昂靈發祥善曰爾雅曰大辰房心尾
也王逸楚辭註曰辰星房

星也春秋元命苞曰殷紂之時五星聚房者蒼
神之精同據而興齊六德故曰辰精春秋佐助
期曰漢將蕭何昂星生於豐通於制度毛詩曰
長發其祥向曰辰星土水也感運謂齊水德

也蕭何稟昂星而生齊帝則蕭何後元首惟明
也先言齊帝者欲明君臣相合之義

股肱惟良善曰言君感辰精而王故曰惟明臣
感昂精以生故曰惟良也尚書大傳

曰元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣也
銑曰元首君也股肱即褚公也良善也天

鑑五臣璿曜踵武前王善曰言君能鑒照璿璣
作監璿璣玉衡以齊七政璿與璿同七政七曜楚辭

受禪也毛詩曰天鑒在下有命既集尚書曰在
璿璣玉衡以齊七政七曜也踵繼武跡也前王謂先

曰及前王之踵武良曰尚書云在璿璣玉衡
以齊七政七曜也踵繼武跡也前王謂先

代明王言齊能監七政也欽若元輔體微知章善
之道繼跡前代之王也

言臣能敬順元輔大臣之義體微知章而匡贊
之也尚書曰欽若昊天班固涿邪山文曰眈眈

將軍大漢元輔周易曰君子知微知彰濟曰
欽敬若順也元輔即褚公也言其體機微之事

以見其明永言必孝因心則友善曰毛詩曰永
也

則毛詩曰因心則友翰曰孝仁洽兼濟愛深
友之道因心而生不在於外也

善誘善曰莊子仲尼謂老聃曰兼愛無私此仁
之情也論語顏淵曰夫子循循然善誘人

卷之五十八
四

也向曰**觀海齊量登嶽均厚**善曰班彪覽海賦曰觀滄海於

茫茫海賦曰爾其大量也莊子曰淵淵乎其若海也郭象曰容恣無量也法言曰登東岳而知

衆山之遙遷莊子老聃曰至人若地之自厚家語齊大夫子與適魯見孔子曰乃今而後知秦

山之為高海淵之為大鏡曰言其道德**五臣**

深高如觀海登岳齊均其器量厚德也**茲**五臣本**六八元斯九**善曰呂氏春秋曰武王

日召公奭太公望畢公高蘇公忿生也潘岳魯武公誄曰昂昂公侯實天誕育八元斯九五臣

也堯有八元亦賢臣也兼褚公此為九也**內暮**

帷幄外曜台階善曰東觀漢記世祖策曰前將軍鄧禹與朕謀謨帷幄黃帝泰

階六符經曰泰階者天之三階也上階為天子女主中階為諸侯公卿大夫下階為元士庶人

漢書音義三階三台也范曄後漢書郎顛曰三公上應三台**齊曰暮籌策也台階星名三公**

位也曜**遠無不肅迺無不懷**善曰國語祭公謀父曰近無不聽遠

無不服阮嗣宗勸晉王戡曰遠無不懷來也**如風之偃**

服邇無不肅翰曰肅成也**如樂之諧**善曰論語曰草上之風必偃左氏傳

人和諸戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和無所不諧請與子樂之**向曰諧和也**

光我帝典緝彼民黎善曰劇秦美新曰帝典闕而不補**銑曰緝理也**

率禮蹈謙諒實身幹善曰南郊賦曰率禮無違周易曰履道坦坦幽人貞

吉王弼曰履道尚謙而二以陽處陰履於謙也左氏傳曰晉侯使郤錡來乞師將事不敬孟獻

子曰郤氏其亡乎禮身之幹也敬身之基也良曰蹈履也諒信也幹用也言信實之行用之

於身跡屈朱軒志隆衡館

善曰尚書大傳曰未命為士不得乘朱軒衡館

衡門之館也

濟曰言其道尚幽閑而屈跡來仕也朱軒貴士之車也衡館衡門也謂隱逸處

橫木為門也

眇眇玄宗萋萋辭翰義既川流文亦霧

散

善曰蔡邕何休碑曰辭述川流文章雲浮孝經鉤命決曰雲委霧散翰曰眇眇深遠貌

玄宗道也萋萋草盛貌言辭翰盛如草華也言好道義如川流也文章之盛又若霧散言多也

嵩構云頽梁陰載缺

善曰禮記曰孔子早作負手曳杖逍遙於門歌曰

山其頽乎

向曰嵩山中岳也梁陰梁木也載則缺壞也言褚公亡如高山之頽墜梁木之摧折

德猷靡嗣儀形長遞

五臣本作逝成列反協韻善曰德猷令德徽猷也儀形容儀形體也鄭玄春秋緯註曰遞去也銑曰猷風也靡無逝往也

惓惓餘

惓惓餘

徽鏘洋遺烈

善曰楚辭曰心惓惓以永思良曰惓惓悲恨貌徽美也鏘洋德音

也烈也

久而彌新用而不竭

善曰典引曰扇遺風播芳烈久而愈新用

而不竭

翰曰彌益也竭盡也言其美德遺聲久而益新用之者不可窮盡也

六臣註文選卷第五十八

見龍精舍重校



