



碧溪詩話卷第五

錢惟演為洛帥留守始置驛貢花識者鄙之蔡君謨
加法造小團茶貢之富彥國嘆曰君謨乃為此耶坡
作荔枝嘆曰我願天公憐赤子莫生尤物為瘡痍雨
順風調百穀登民不饑寒為上瑞君不見武夷溪邊
粟粒等前丁後蔡相寵加吾君盛德豈在此致養口
體何陋耶又不見洛陽丞相忠孝家可憐亦進姚黃
花補世之語不能易也嘗愛李敬方汴河直進船詩
云汴水通淮利最多生人為害亦相和東南四十三
州地取盡脂膏是此河此等語皆可為矣背之獻也

張無盡嘗和山字云安得將明似仲山人疑之以近人所常用皆山甫也觀後漢志陽樊攢茅田服虔註云樊仲山所房又楊脩荅臨淄侯箋云仲山周旦之傳只稱仲山何疑之有

北夢瑣言載江陵在唐世號衣冠藪澤人言琵琶多如飯甑措大多如鯽魚退之酬崔少府伊陽待云不下言人吏稀惟足彪與麤余官辰溪時士人皆可喜而不多得近城人虎雜居戲為對云圖冠思得多於鯽刻木惟宜少自彪介甫宜春苑詩云無復增修事君王惜費金乃暗用

漢文惜百金之產而輟露臺事

柳子厚牡丹曰歌紅醉濃露竊寵留餘春坡云殷勤木芍藥獨自殿餘春留與殿重輕雖異用各有宜也楊中丞梅詩云欲驅殘臘變東風只有寒梅作選鋒頗恨不與殿軍商確正一的對

沈約命王筠作郊居十詠書於壁不加篇題約云此詩指物程形無假題署老杜贈李潮八分歌云吾甥李潮下筆親開元已來數八分潮也奄有二子成三人况潮小篆逼秦相巴東逢李潮：乎潮乎奈汝何退之招楊之興云之果南山來文字得我驚我今之

杲歸實待栢與馬之杲別我去計出栢馬下我自之
杲歸入門思而悲之杲別我去能不思我為作詩招
之杲晨夕抱饑渴嘗戲謂此二詩真不須題署也
莊子文多竒變如技經肯綮之未嘗乃未嘗技經肯
綮也詩句中時有此法如昌黎一蛇兩頭見未曾拘
官計日月欲進不可又君不強起時難更坡迢此雪
霜未茲謀待君必聊亦記吾曾餘人罕敢用九聚落
相近期某且集交易闕然其名為虛柳云綠荷包飴
趁墟人臨川云花間人語趁朝虛山谷筍葉裹鹽同
趁墟人集春蔬好趁墟

江漢有澣以扞制泛濫大漲則溢於平陸水退澣見
舟人謂之水落槽又灘石激湍其中深僅可容舟者
謂之洪若大水則不復問洪矣臨川萬里寒江正復
槽東江木落水分洪以此亦謂水黃帽謂雲砲車非
遐征遠涉不能知也

退之心訝愁來唯貯火眼知別後自添花臨川云髮
為感傷無翠葆眼從瞻望有玄花又久欽江總文才
妙自歎虞翻骨相屯又云久諳郭璞言多驗老比顏
含意更疏韓我今罪重無歸望直至長安路八千永
叔今日始知予罪大夷陵去此更三千柳十年顛顛

到秦京誰料今為嶺外行王十年江海別常輕豈料
今隨寡嫂行柳直以踈慵招物議休將文字趨時名
王直以文章供潤色未應風月負登臨柳十一年前
南渡客四千里外北歸人又一身去國六千里萬死
投荒十二年蘇七千里外二毛人十八灘頭一葉身
黃五更歸夢三千里一日思親十二時皆不約而合
句法使然故也

永叔以昌黎比介甫荅云他日若能窺孟子終身何
敢望韓公吳季野以方賈誼荅云俯仰謬思方自歎
慙君將比洛陽人皆憤然不平如惡無鹽唐突而宋

景山贈文忠詩有才如夢得多為累情似安仁久悼
亡即開門當之二公何抑揚之異也

李翱賦云衆囂、而雜處予咸嘆老而嗟卑顧予心
獨不然予慮行道之猶非文忠屢稱之觀老杜漢陰
有鹿門滄海有靈槎焉能學衆口咄、苦咨嗟正同
此意

牧之有公道世間惟白髮貴人頭上不曾饒嘗愛其
語竒恠似不蹈襲後讀子美苦遭白髮不相放為之
撫掌

否卦包承小人吉說者謂小人在下者包之小人在

上者承之蓋處否當然杜云曲直吾不知負暄侯樵
牧是非何處定高枕笑浮生洗眼看輕薄虛懷任屈
伸寄謝悠々世上兒不爭好惡莫相疑其寄傲踈放
擺脫世網所謂兩忘而化其道者也

顏延之嘗問鮑昭已與靈運優劣昭曰謝五言如初
發芙蓉自然可愛君詩鋪錦列繡亦彫繪滿眼鍾嶸
詩品乃記湯惠休云謝如芙蓉出水顏如錯采鏤金
與本傳不同又稱延之嘗薄惠休制作以為委巷中
歌謠耳豈惠休曰延之所薄遂為芙蓉錯鏤之語故
史取以文飾之耶坡云辯才詩如風吹水自成文理

吾輩與參寥如巧婦織錦耳取况亦類此淵明所以
不可及者蓋無心於非譽巧拙之間也

老杜卿到朝廷說者翁漂零已是滄浪客又朝覲從
容問幽仄勿云江漢有垂綸其後夢得送陳郎中云
君問舊人劉子政而今頭白在商于送惠休則云休
公如相問楚客逢秋心更悲小杜江湖酒伴如相問
終老烟波不記程交游話 憑君道除却鱸魚更不
聞商隱寄崔侍御云若向南臺見鷺友為言垂翅度
春風臨川故人一見如相問為道方尋水鴈編歸見
江東諸父老會言飛鳥會知還聖俞儻或無忘問姓

名為言懶拙皆如故坡單于若問君家世莫道中朝
第一人皆有所因也

愈寄孟刑部聯句云美君如道腴逸步謝天械或問
道果有味乎俞曰如介甫午鷄聲不到禪林栢子烟
中靜擁衾竹雞呼我出華胥起滅篝燈擁燎爐各據
槁梧同不寐偶然聞雨落階除皆澹泊中味非造此
境不能形容也

劉照禹云五言如四十個賢人著一個屠沽不得覓
句者若拙振玉匣子有底有益但精心必獲其實然昔
人園柳變鳴禽竟不及池塘生春草餘霞散成綺不

及澄江靜如練春水船如天上坐不若老年花似霧
中看間九硯中窺水淺不如落花徑裏得泥香停杯
嗟別久不及對月喜家貧神林社日不若茅屋午
時雞此數公未始不精心似此知全其實者未易多
得

古栢云大厦如傾要棟梁萬牛回首丘山重此賢者
之難進易退非其招不往者也又云不露文章世已
驚未辭剪伐誰能送先器識後文藝與浮躁銜露者
異矣

杜云爾輩可忘年舍悽覺汝賢送爾維舟惜此遙汝

與山東李白好自世俗觀之則為簡傲詩家不然亦嘗有云忘形到爾汝
花卿歌用其快鶻風火生南史魯景宗謂所親曰昔在鄉里與年少輩拓弓弦作劈礮聲放箭如餓鷓叫覺耳後生風鼻尖出火子美蓋不拘泥於鷓鷃之異也

砬溪詩話卷第五

砬溪詩話卷第六

元通州春陵行云所願見王官無養以惠慈奈何重驅逐不使有活為後逋違詔令蒙責固所宜亦云責守官不愛能適時賊退示官吏云使臣將王命豈不
如賊焉令彼徵歛者迫之如火煎誰能絕人命以作時世賢子美志之曰今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公為邦伯萬物吐氣天下少安立可待矣俞謂漫叟所以能然者先民後己輕官爵重人命故也觀石魚詩云金魚吾不須軒冕吾不愛此所以能不狗勢權勢而崇務愛民也杜云乃知正人意不苟飛長

纓可謂相知深矣

漫叟無為洞口云洞旁山僧俱學禪無求無欲亦忘
年又云無為洞口春水滿無為洞旁春雲白愛此躊
躇不能去令人悔作衣冠客岑參宿仙遊寺云寄報
乘軒客簪裙爾何客臨川和秀老云解我葱珩脫孟
勞莫年甘與子同袍比之退之云方將歛之道且欲
冠其顛向風長嘆不可見我欲收歛加冠中異矣六
一有自慚前引朱衣吏不稱閒行白髮翁說者謂不
言亦可然次山宿丹崖翁宅詩亦云吾將求退與翁
游學翁歌醉在漁舟官吏隨人往未得却望丹崖慙
復羞吁非淫乎富貴者也

心蹟喜雙清茶瓜留客遲似非用事觀謝靈運齋中
詩云矧乃歸山川心蹟雙寂寞竟陵王子良禮才好
士夏日客至為設瓜飲甘果二詩蓋用此至若櫻拂
子云啞膚倦撲滅賴爾甘服膺雖等閒題目無一字
無出處

老杜劉少府畫山水幃歌云反思前夜風雨急乃是
蒲城鬼神入元氣淋漓幃猶濕真宰上訴天應泣應
物聽嘉陵江聲雲水性自云靜石中本無聲如何兩
相激雷轉空山鳴贈能吟李儋詩云絲桐本異質音

響合自然吾觀造化意二物相因緣臨川詠魯公壞
碑云六書篆籀數變改遂令後世多失真誰非妄舉
奸與醜坐令學士勞骸筋堂魯公勇且仁豈亦以
此誇常民直疑伎巧有天德不必強勉亦通神坡詠
歛硯詩云與天作石來幾時與人作硯初不辭詩成
鮑謝石何與筆落鍾王硯不知此皆窮本探妙超出
準繩外不特狀寫景物也

蘇州贈趙氏生云寧知風雨夜復此對牀眠簡盧氏
生云忽羨後生連榻話獨依寒燭一齋空又贈令狐
士曹云秋霖滴對牀寢山路迢聯騎行坡有夜

雨何時聽蕭瑟對牀欲作連夜語誤喜對牀尋舊約
對牀老兄弟夜雨鳴竹屋

蕭文煥能書善畫於扇上圖山水咫尺之內便覺萬
里為遙老杜戲題山水圖云尤工遠勢古莫比咫尺
應須論萬里乍讀似非用事如見今既介胄長揖別
上官用介胄之士不拜嬪人在軍中兵氣恐不揚用
軍中豈有女子乎皆用其意而隱其語牧之贈阿宜
一日讀十紙一月讀一箱古人讀書以紙計范雲就
袁叔明讀毛詩日誦幾紙又袁峻家貧無書每從人
假借必皆抄寫自課日五十紙臨川道德文章吾事

落南華夫子盍行耶無落吾事乃柳詩有惆悵樵漁
事今還又落然恐上用此

性豪業嗜酒嫉惡懷剛腸飲酣視八極俗物都茫
此子美胸中語也宜其孩弄嚴武貌視禮法而朱老
阮生皆預莫逆遭田父泥飲至被時而不悔其內直
外曲強禦不畏矜寡不侮非世俗所能測也許身一
何愚自比稷與契杜陵布衣老且愚信口自比契與
稷其平居趣造自是唐虞上人時誇儀秦似不可曉
飄：蘇季子六印佩何遲敵裘蘓季子歷國未知還
季子黑貂敝得無妻嫂欺戰國奸臣蘇張為渠魁此
老不應未喻及觀薇蕨餓首陽裘馬資歷聘賤子欲
適從疑誤此二柄其意甚明前言蓋戲云
永叔萬釘寶帶爛腰環人謂此帶幾度道着觀子美
緋魚亦及之扶病垂朱紱挈帶着朱紱銀章付老翁
世未嘗譏之者豈以其人品不止宜此服也固嘗有
云朱紱負平生又云居然縮章紱受性本幽獨
臨川慷慨秋風起悲歌不為鱸眉山不須更說知機
早直為鱸魚也自賢反復曲折同歸一意亦如把酒
祝公：莫拒緇衣心為好賢傾我欲折纈留此老緇
衣誰作好賢詩共用一事而造語居然不同

唐史載杜審言嘗云吾文當得屈宋作衙官其孫乃
有讀書破萬卷下筆如有神謂蘇味道見吾判且羞
死甫乃有集賢學士如堵墻看我落筆中書堂謂為
造化小兒所苦甫有日月籠中鳥乾坤水上萍所謂
是以似之也

坡次韻樂著作云楚雨遂昏雲夢澤吳潮不到武昌
宮又武昌西山云同游困卧九曲嶺褰衣獨到吳王
臺失於一時筆快遂以王宮目之繼有李成伯題云
嗟：漢鼎久傾東肉食曾無智與忠孟德挾君交號
令本初竊地搶奸雄武侯偶失三分策孫氏俄成一

戰功寂寞西山舊巢穴庸兒猶道帝王宮語幾乎罵
矣但渠偶不記其家太白曾作武昌韓宰去思頌云
黃金之車大吳天子武昌鼎據實為帝里其罪更大
也西湖橫斜浮動之句屢為前輩擊節嘗恨未見全
篇及得其集觀之云衆芳落獨暄鮮妍占盡風

情向小園踈影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏霜禽
欲下先偷眼粉蝶如知合斷魂幸有微吟可相狎不
須檀板共金尊其卓絕不可及端在十四字耳又有
七言數篇皆無如池水倒窺踈影動屋簷斜入一枝
低雪後園林終半樹水邊籬落忽橫枝之句

杜云築塲憐蟻穴拾穗許村童人謂有仁民愛物意
臨川詠促織云只向貧家促機杼幾家能有一鉤聯
愚謂世之嚴督征賦不恤疲瘵之有無者雖魁然其
形實微虫智耳

東來賈客木綿裘飲散金山月滿樓夜半潮來風又
熱卧吹簫管到揚州集中題云夢中作蓋坡嘗衣此
坐客誤云木緯襖俗飲散乃出此詩且云雖欲俗不
可得也坐客大慙賈客事乃南史孔覲二弟頗營產
業請假東歸覲出渚迎之輜重十餘船皆棉絹紙席
之屬覲偽喜因命置岍側既而正色謂曰汝輩添預
士流何至還東作賈客耶命燒盡乃去
沈慶之謂上曰為國譬如治家耕當問奴織當問婢
陛下欲伐國而與白面書生輩謀之事何由濟夢得
送李策云深春風日靜曾長幽鳥鳴僕夫前致辭門
有白面生

碧溪詩話卷第七

淵明非畏枯槁其所以感歎時化推遷者蓋傷時之
急於聲利也非畏亂離其所以愁憤於干盜賊者蓋
以王室元、為懷也俗士何以識之

和靖馬從同事借妻怕罷官貧情狀已可喜及觀岑
參送湏少府云愛客多酒債罷官無俸錢戎昱題李
明府壁云料錢供客盡家計到官貧雖欲不喜不得
也

杜集多用經書語如車粼、馬蕭、未嘗外入一字
如天屬尊堯典神功協禹謨卿月升金掌王春度玉

墀霽潭鱣潑：春草鹿吻：皆渾然嚴重如天陞赤
墀植壁鳴玉法度森然後人不敢用者豈其造語膚
淺不類耶

劉禹錫謫連州作畬田行云何處好畬田團：縵山
腹下種暖灰中乘陽折茅蘘又作竹枝詞云銀釧金
釵來負水長刀短笠去燒畬嘗觀辰沅亦然瘠土之
民宜倍其勞而耕反莽鹵也夢得蠻子歌云蠻語鈎
輶音蠻衣斑斕布熏狸掘沙鼠時節祠盤瓠忽逢乘
馬客恍若驚庸顧腰斧上高山意行無以路賓客謫
居朗州而五溪習俗盡得之矣

夢得送僧居素云去來皆是道此別不銷菟坡云古
今正自同歲月何必書此等語皆通徹無碍釋氏所
謂具眼也

子美南風作秋聲殺氣薄炎熾蓋用易雷風相薄左
氏寧我薄人無人薄我軍志先人有奪人之心薄人
也野飯射麋新本名狀郊居然左氏楚人致晉師晉
人逐楚樂伯餘一矢射麋以獻人晉師及熒澤魏錡
射麋以獻楚潘党曰子有軍事無乃不給于鮮皆飯
於野而射新事也又市喧囂近利亦止稱東屯所居
蓋齊侯欲更晏子宅曰湫隘囂塵晏子辭曰近市小

太^人之利也亦喧而近利事其餘雖一兩字暗貫經傳者可勝數哉

老杜流落不偶然已為當世所尊嘗有杖藜還客拜又有客去老病人扶再拜難則其坐深鄉曲敬可知矣雖然樊宗師見劉义詩尚為之獨拜况老杜乎

數物以個謂食為喫甚近鄙俗獨杜屢用峽口驚猿聞一個兩個黃鸝鳴翠柳却遶井欄添個送李校書云臨歧意頗切對酒不能喫樓頭喫酒樓下卧但使殘年飽喫飮稱熟喜同宋老喫盖篇中大槩奇特可以映帶者也東坡云筆工做諸葛散卓^反及不如常

筆正如人學作老杜詩但見其麤俗耳

張籍贈令狐云久為博士無人識自到長安賃舍居未足為窮其尋時道士云昨來官罷無生計欲就師求斷穀方其窮無以加矣

蘇州寄璨師云遙知尋齋夜凍雪封松竹時有山僧來懸燈獨自宿嘗謂暑月讀之亦有霜氣

唐令狐相進李遠為杭州宣宗曰聞李遠云長日惟消一局碁豈可使治郡哉對曰詩人之言不足有實也乃薦遠廉察可任此正說詩者不以辭害志也退之和劉使君云吏人休報事

司馬之陝州云案牘來時惟署字風烟入與便成章
自俗吏觀之皆可坐不了事之目也

龍太初自稱詩人謁介甫坐中賦沙云鳥過風平篆
潮回日射星成於促迫而切當如此固宜詩人不復
措辭然皆有所據韓公聯句云瑤烟幕踈島沙篆印
迴平詠月云輝斜通壁練彩碎射沙星

臨川愛眉山雲詩能用韻有云水下寒魚漸可叉又
羔袖龍鍾手獨义蓋子厚嘗有江魚或共义又云入
郡腰常折逢人手盡义

張藉嘗移書責退之與人商論不能下氣愈亦有云
我昔實愚蠢不能降色辭余謂此乃書生常態昔嘗
見太學中爐亭議題紛喧閤然其後有二生坐是鳴
鼓豈直議禮家為聚訟哉聖俞謝承叔惠酒云始時
語且橫既醉論益堅曾不究世務閑氣爭占先誠有
之也

退之詠蚊蠅云涼秋九月到埽不見蹤跡夢得聚蚊
云清商一來秋日曉羞爾微形飼丹鳥聖俞云薨
勿云恃會有東方白

王逢原晝睡云蚊虫交紛始誰造一：口吻如針錐
嗜人肌膚得腹飽不解默去猶鳴飛雖然今尚爾無

柰當有獵：秋風時小人稔惡豈漏恢網但可僥倖
目前耳左氏天之假助不善非右之也將厚其惡而
降之罰也其是之謂乎

杜詩有用一字凡數十處不易者如緣江路熟俯青
郊傲睨俯峭壁展席俯長流杖藜俯沙渚此邦俯要
衝四顧俯層巔旄頭俯澗澗層臺俯風渚游目俯大
江：檻俯鴛鴦其餘一字屢用若此類多不可具述
子美有同學少年多不賤 小徑升堂舊不斜群仙
不愁思夕烽來不近皆人一不敢用者類周禮凡師
不功左傳仁而不武晉人聞有楚師：曠曰不害楚

歸而動不後本以易無字爾而語勢頓壯唐趙璘述
因話錄載其家兵部君性尤嗜茶能自煎謂人曰茶
須緩火炙活水煎坡有活水還須緩火煎恐亦用此
樂天云報道前驅少呵喝恐驚黃鳥不成啼坡云髻
絲只好對禪榻湖亭不用張旌旗蔡君謨云因傍低
松却飛蓋為聞山鳥輟鳴騶若俗士正務以此誇張
俗眼又豈識數公意
散員踈去未為貴小邑陶休何足云惟樂天早退乃
可語此

子美有朱紱負平生樂天有金縷緹腰衫委地紫綬

相輝應不惡赤紱金章盡到身如此尚多然亦有嘆
云實事漸消虛事在銀魚金帶繞腰光又有簪纓假
合虛名在筋力消磨實事室皆自作解嘲也嘗愛韋
蘇州云除書忽到門冠帶便拘束又有謝東林居士
寄松英丹云一拜藍峰送還使腰間銅印與心違言
與意俱自在也

房千里作骰子選格序云以六骰雙、為戲以數多
少為進身官職之序而且條其選黜之目焉東坡以
流俗狂惑經營儻來惴、唯恐後於他人何異投骰
者心動於中而色形於外欲求勝人者哉王逢源彩
選詩云卒無及物效徒有高人氣昏、忘所大擾、
爭其細其理信然

范文正云雷霆日有犯始可報吾親誰謂臣子忠孝
難於兩全也涖官不敬戰陣不勇本非事親事禮記
以為非孝公之謂歟

樂天及第後歸覲留別同年云擢第未為貴拜親方
始榮此毛義得檄而喜之意也論者以春風得意馬
蹄疾決非孟郊語其氣格亦不類而白公亦有得意
減別恨半酣輕遠程翩、馬蹄疾春日歸鄉情此又
不可曉也

范文正淮上遇風云一棹危於葉旁觀亦損神他時
在平地無思險中人雖弄翰戲語卒然而作兼濟加
澤之心可見未嘗忘也

碧溪詩話卷第七

碧溪詩話卷第八

書史蓄胸中而氣味入於冠裙山川歷目前而英靈
助於文字太史公南游北涉信非徒然觀杜老壯游
云東下姑蘇臺已具浮海航到今有遺恨不得窮扶
桑劍池石壁仄長洲荷芰香嵯峨閭門北清廟映池
塘越女天下白鑑湖五月涼剡溪蘊秀異欲罷不能
忘歸帆拂天姥中歲貢田鄉放蕩齊趙間西歸到咸
陽其豪氣逸韻可以想見序太白集者稱其隱岷山
居襄漢南游江淮觀雲夢去之齊魯之吳之梁北抵
趙魏燕晉西涉岐邠陟金陵上潯陽流夜郎泛洞庭

上巫峽白自序亦曰偶乘扁舟一日千里或遇勝景
終年不移其恣橫採覽非其狂也使二公隱坐中書
何以垂不朽如此哉燕公得助於江山鄭縈謂相府
非灞橋那得詩思非虛語也

東坡遊金山詩云江山如此不歸去江山見恠驚我
頑我謝江神豈得已有田不歸如江水蓋與江神指
水為盟耳句中不言盟誓者乃用于犯事指水則誓
在其中不必詛神血口然後謂之盟也送程六表弟
云浮江沂蜀有成言江水在此吾不食

江水在此吾不食言光武

語也坡去一言
字殆歇後也

白公送崔考功云稱意新官又少年秋涼身健好朝
天青雲上子無多路却要徐驅穩着鞭余謂新進少
年躁銳不已徃々自取傾覆此詩可謂忠誨矣又有
云竿頭已到應難久局勢雖遲未必輸嘗三復之豈
錐鈍者偏樂聞此等語耶

宋之問陸渾山莊云野人相問姓山鳥自呼名東坡
海外詩云花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼蓋古
今註南方有鳥名鷓鴣其名自呼向日而飛柳子厚
云楚越有馬甘且腴朝々自鳴為鷓鴣
子瞻賦濁醪有妙理首句云酒勿嫌濁人當取醇其

末乃曰濁者以飲吾僕清者以酌吾友復立分別則是濁醪無妙理矣豈非萬斛洶湧不暇點檢故歟史傳龔稱兄弟為友于故淵明詩云再喜見友于子美云友于皆挺拔又山鳥山花吾友于南史劉蓋從武帝登北顧樓賦詩卷受詔便就上以亦其祖慨云蓋定是才子番恐鄉從來文章假手于蓋後每和御詩上輒手詔戲慨曰得無貽厥之力乎退之玉川詩云誰謂貽厥無基趾二事政可對也

家、養烏鬼沈存中以為鸕鷀說者謂非也元微之詩云病賽烏稱鬼巫占瓦作龜自註云南人染病競

賽烏鬼楚巫列四悉賣瓦卜此乃戲效俳體二首其二亦云瓦卜傳神語皆是處方言則烏鬼非鸕鷀矣余昔官辰州嘗借詩集於士人中有小編字云成都集乃天慶中進士葉沆所作二百篇時有可觀如閨居感懷云身閒難報國語直易傷時村豎云夜庭和月歸秋戶拂雲闌亦可想見其胸襟矣介甫梅詩云少陵為爾牽詩興可是無心賦海棠杜默云倚風莫怨唐工部後裔誰知不解詩曾不若東坡柯丘海棠長篇冠古絕今雖不指明老杜而補亡之蓋使來世自曉也

世人喜子美造次不忘君嘗觀其祖審言除夜云還
將萬億壽更謁九重城則教忠之家風舊矣

坡有白衣送酒舞淵明人有疑舞字太過者及觀度
信谷王褒餉酒詩未能扶畢卓猶足舞王戎盖有所
本

坡翁社燕巧相違月令來賓事嘗疑人未曾用及觀
夢得秋江晚泊云暮霞千萬狀賓鴻次第飛顧况云
安得凌風翰肅：賓天京老杜別浦鴈賓秋

欲挂衣冠神武門先尋水竹渭南村却將田斬樓闌
劍買到黃牛教子孫世傳云一武人詩也不惟勇退

雅志為可喜而易道家所忌之業以示子孫尤可喜
也

張籍云愛養無家客多傳得力方坡贈金山元老云
蒜山幸有閒田地招此無家一房客

樂天九日思杭州云笙歌委曲聲延耳金翠動搖光
照身子瞻有懷錢塘云剩看新番看到暈未應泣別
臉銷紅黎元者舊何遽志之耶徐考其集白送杭州
姚因思舊游云閭里固宜勤撫恤樓臺亦要數攀躋
蘓亦云細雨晴時一百六畫船鼙鼓莫違民是未嘗
無意於民庶也然白又有故妓數人憑問說新詩兩

首倩留傳坡又有休驚歲、年年貌且對朝、暮、
人大抵淫樂之語多於撫養之語耳夫子稱未見好
德如好色而傷之曰已矣乎二公未能免俗餘人不
必言

白云趁涼行繞竹引睡卧觀書坡引睡文書信手翻
書引睡魔誠人、所同也

辰人以藤代葡萄酒名鈎藤俗傳它處即不可用或謂
醞造之法異耳所在皆可樂天忠州春至詩云閒拈
舊業題詩詠悶取藤枝引酒嘗則巴蜀亦有之

余嘗論李廣以私憾殺灞陵尉其禍徧伎險刻決非
長者所以不戾非直殺降之譴也因觀坡云明年定
起故將軍未宜先誅灞陵尉恐亦寓此意

嘗見同儕因行飲令人索一魚名有浙人大唱云周
公魚余謂客坐且喜召伯鮓有對矣滿堂胡盧不止
因戲為之成其語云市鮓先誇召伯浙音魚或號周
公

坡贈辯才云我比陶令媿公為遠公優時辯才退居
未嘗出入坡往見之遂出至風篁嶺聊使此山人永
記二老游用老杜寄贊上人與子成二老來往亦風
流皆一儒一釋也又寄參寥問少游失解云底事秋

來不得解定中試與問諸天蓋劉禹錫和宣上人賀
王侍郎放榜後詩云借問至公誰即可支即天眼定
中觀不惟兼具儒釋又政屬科場事其不泛如此
樂天謫潯陽稹寄在絳詩云殘燈無焰影幢幢此夕
聞君謫九江垂死病中驚起坐暗風吹雨入寒牕白
謂此句他人尚不可聞况僕心哉至今每吟猶惻惻
耳後貽三韻云憶昔封書與君夜金鑾殿後欲明天
今夜封書在何處廬山庵裏曉燈前去來乃士之常
二公不應如此之戚也子瞻送文與可云奪官遣
去不自覺曉梳脫髮誰能收推之前詩厥論高矣然

居易荅元書以三秦為報且云可以樂之終身者悲
嘆之語恐特傷離索耳白公罷郡亦嘗有云睡到午
時歡到夜回看官職是泥沙

石曼卿贈鍼詩云卧龍有病君醫取心為生靈不為
身王逢源云丈夫出處誠何較知痛蒼生為淚垂賢
者設心不期而合如此皆未行其志惜哉

曼卿紅梅云認桃無綠葉辯杏有青枝坡謂有村學
中體嘗嘲之云詩老不知梅格在強招綠葉與青枝
至於未應嬌意急發赤怒春遲成均瞽宗無以加也
世人論淵明皆以其專事肥遁初無康濟之念能知

其心者寡也嘗求其集若云歲月擲人去有志不獲
騁又有云猛志逸四海騫翮思遠翥荏苒歲月頽此
心稍已去其自樂田畝乃卷懷不得已耳士之出處
未易為世俗言也

文潛云兒曾鞭笞學官府翁憐兒癡傍笑侮平明坐
衙鞭復呵賢於群兒能幾何兒曹鞭笞以為戲翁怒
鞭人血流地一種戲劇誰後先我笑謂公兒更賢余
謂此詩亦不可不令操權者知之也坡云不辭脫袴
溪水寒水中照見催租瘢昔聞戲語亦有所補

