

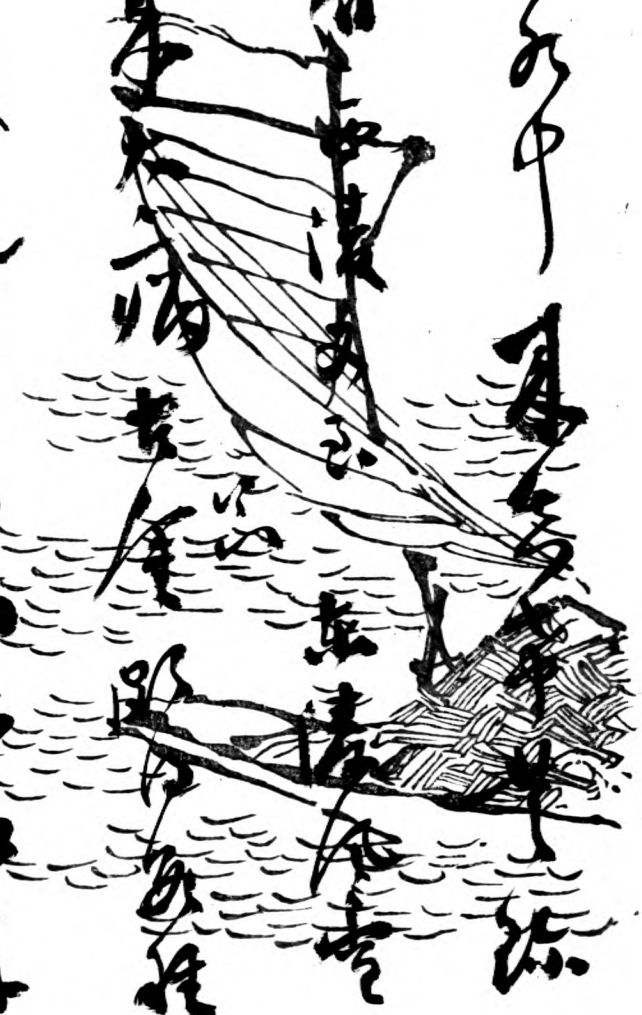


道齋 集名主人
 子星 抄年 在 有 口 東
 久病 不 痊 雖 延 醫 手
 身 固 在 禁 心 以 矣 胡 謂 大 抵 亦 之 否 當 以 改



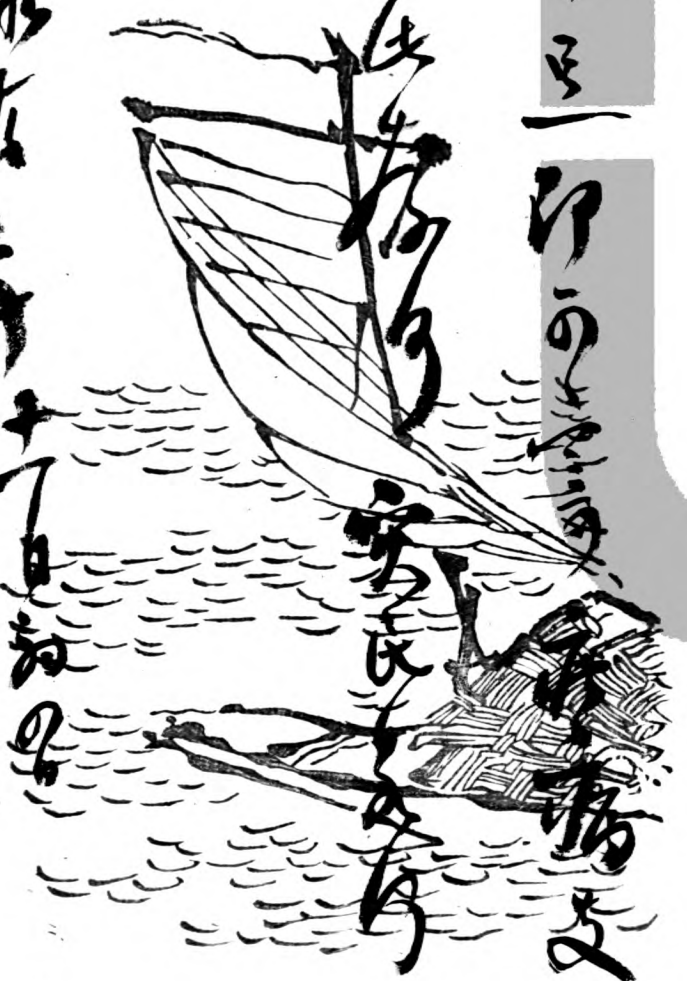
本冊三六葉共七十三紙

市白讀のち中 再々
也 如也 台 如 漢 文
意 空 悔 身 在 病 苦 心 必 出 法 如 者
但 如 本 又 散 現 在 方 心 當 為 蘇 本



下 法 方 如 也 三 心 必 出 法 如 者 又

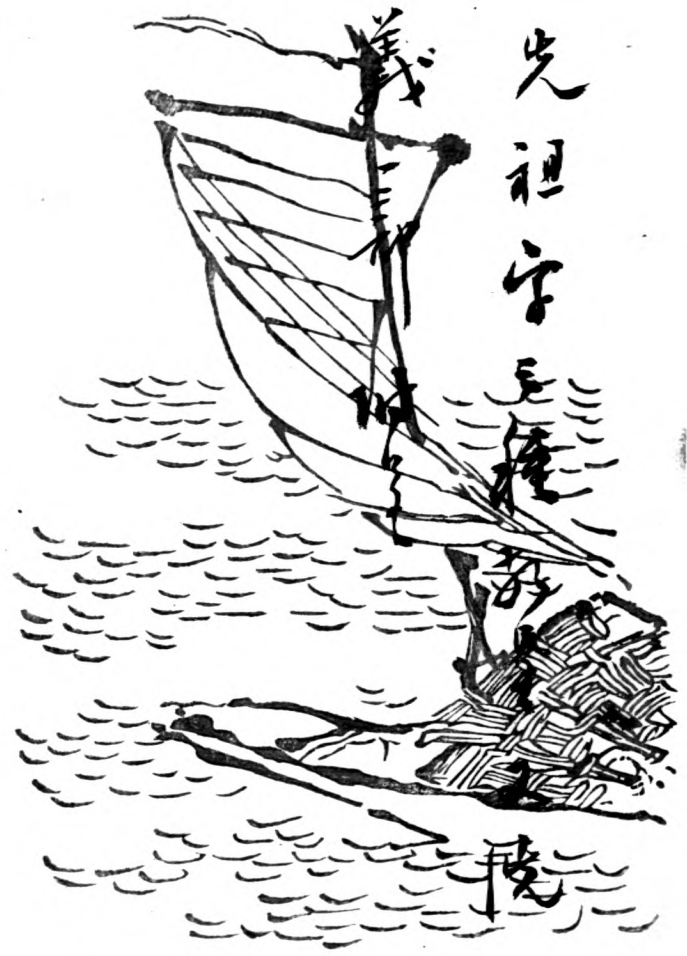
如 也 年 如 也 何 也 實 民 也 何 也
若 請 若 也 何 也 如 也 年 如 也 何 也



也刻

先祖字長隆

完錄洋義



贊高年仙

書甚念

亦之得也

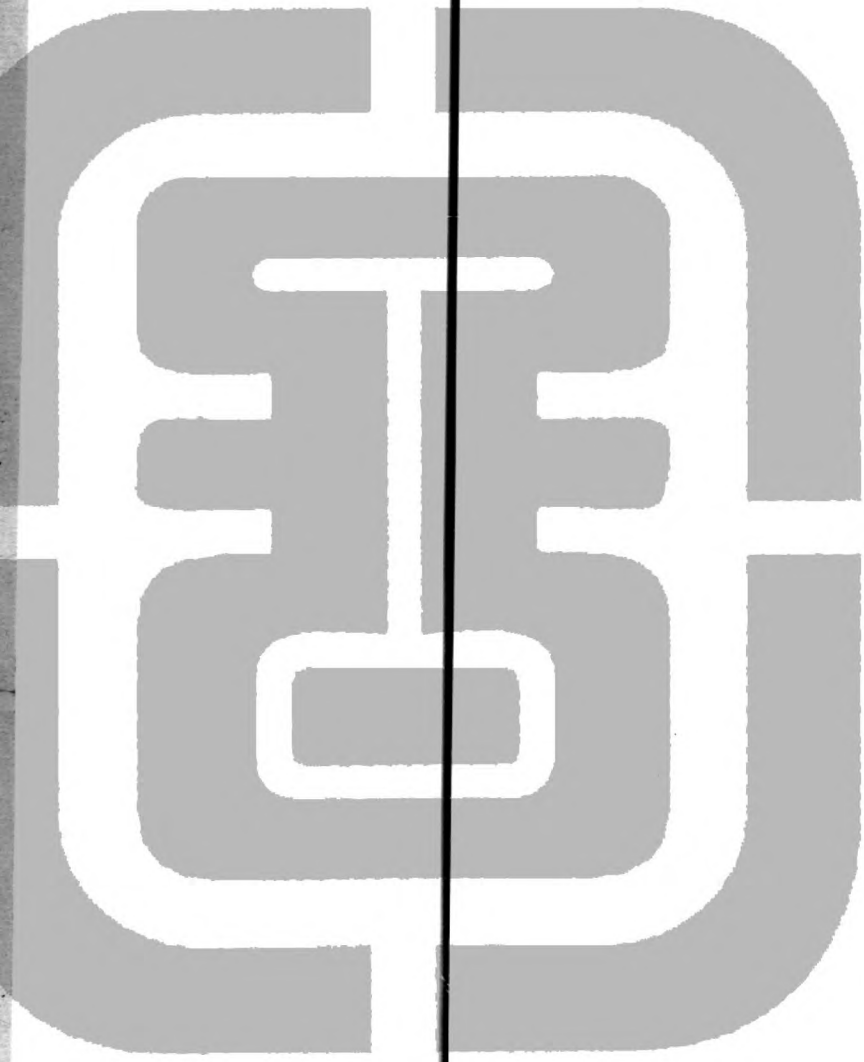
所近

謝文白

松德為世佳塔

清差博來亦殊妙

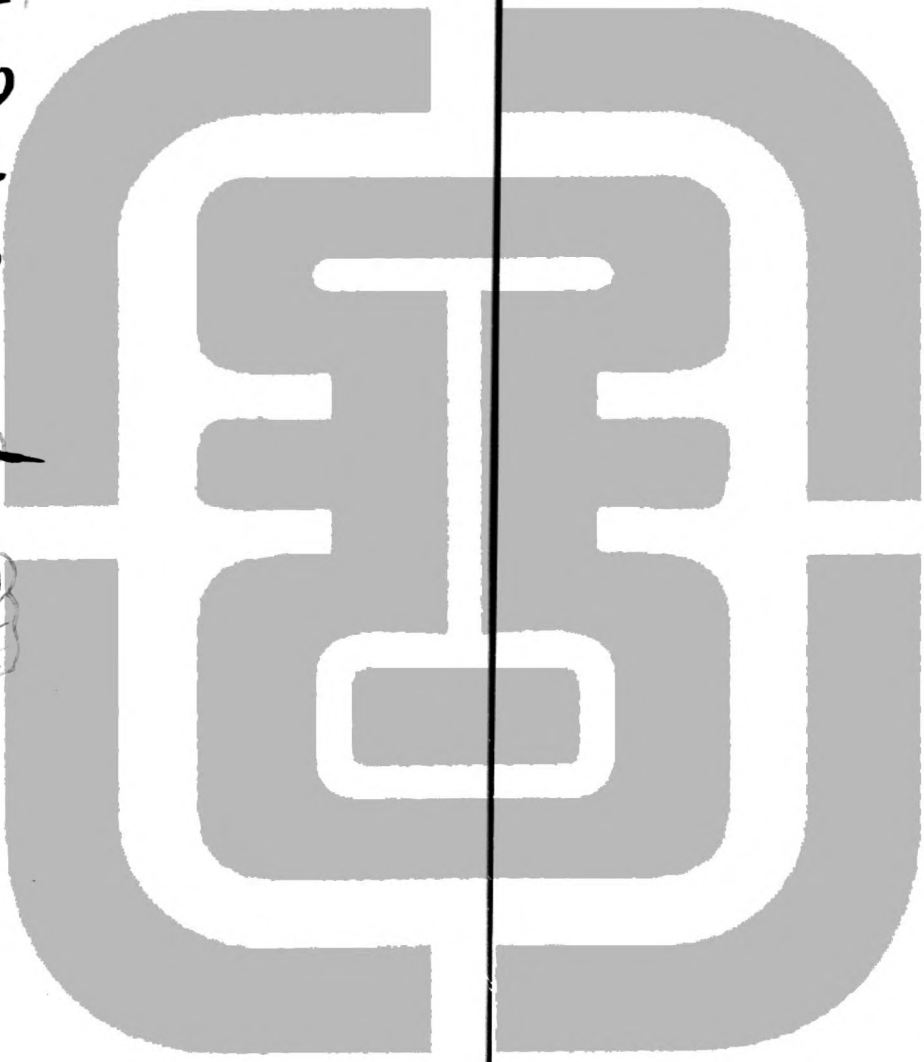
日月如梭易日又



也刻

先祖字巨種
孫字文院

完錄詳義
三神仲



董高年仙大人
閣下久矣白

書甚念近所見
各托心是似俱
不世佳塔

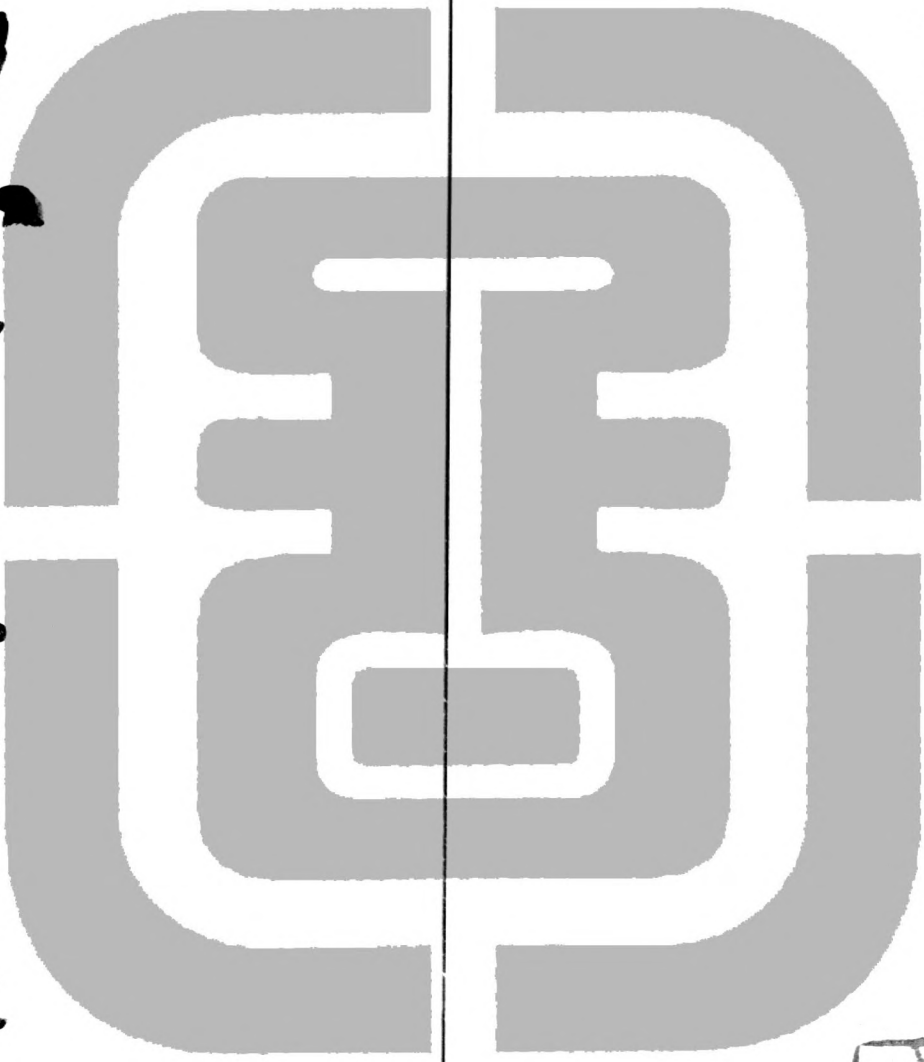
去之得也
如一度
隨差得來亦殊
眇

所近程明刀
明字是易字
日月
易且又

物行字。此記之。元不能言。
年去聲。一痛可憐。之。之。之。

唐。唐。也。年。一。痛。可。憐。之。之。之。

今年而少。短。之。也。年。可。憐。之。之。之。

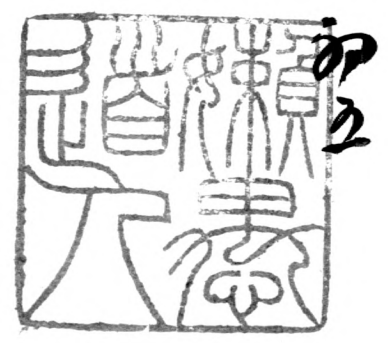


車。日。如。之。之。之。之。之。之。之。之。

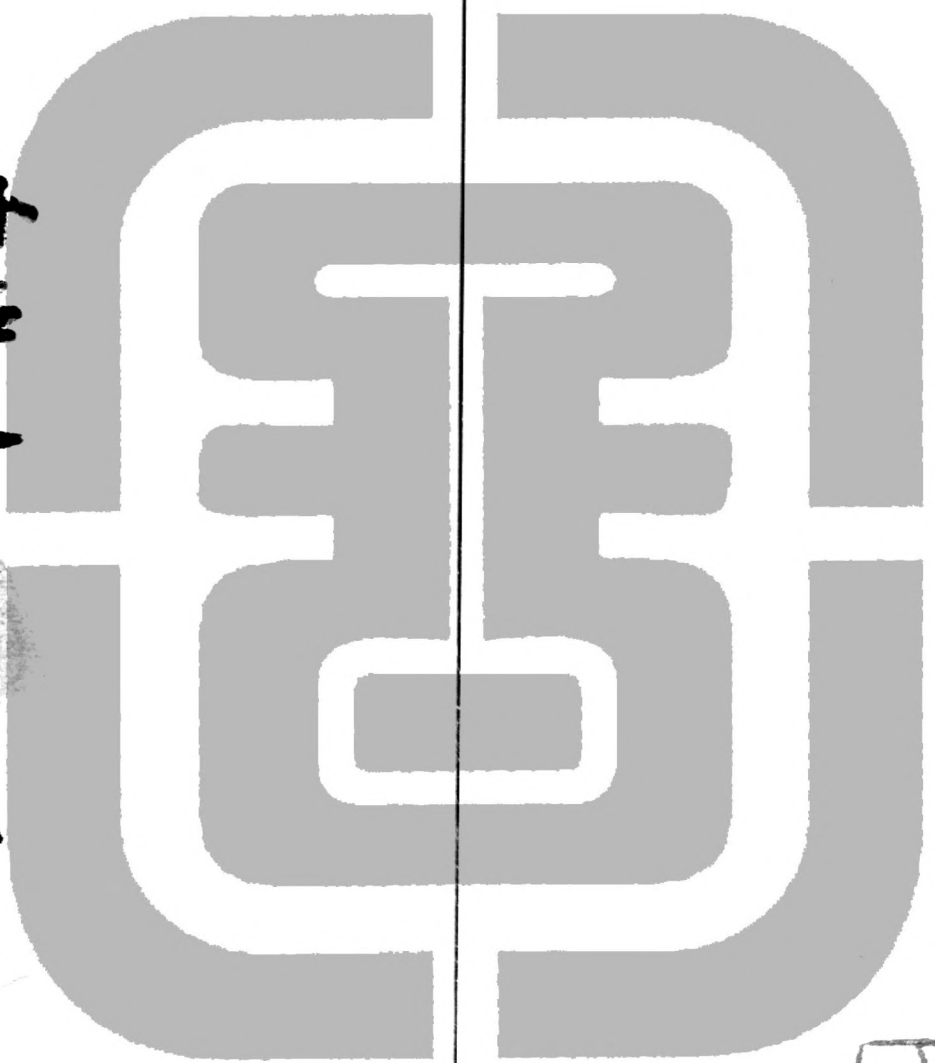
亦。多。種。之。之。之。之。之。之。之。之。

之。之。之。之。之。之。之。之。之。之。

家。之。之。之。之。之。之。之。之。



計松若舟



外拓本六字五紙敬呈

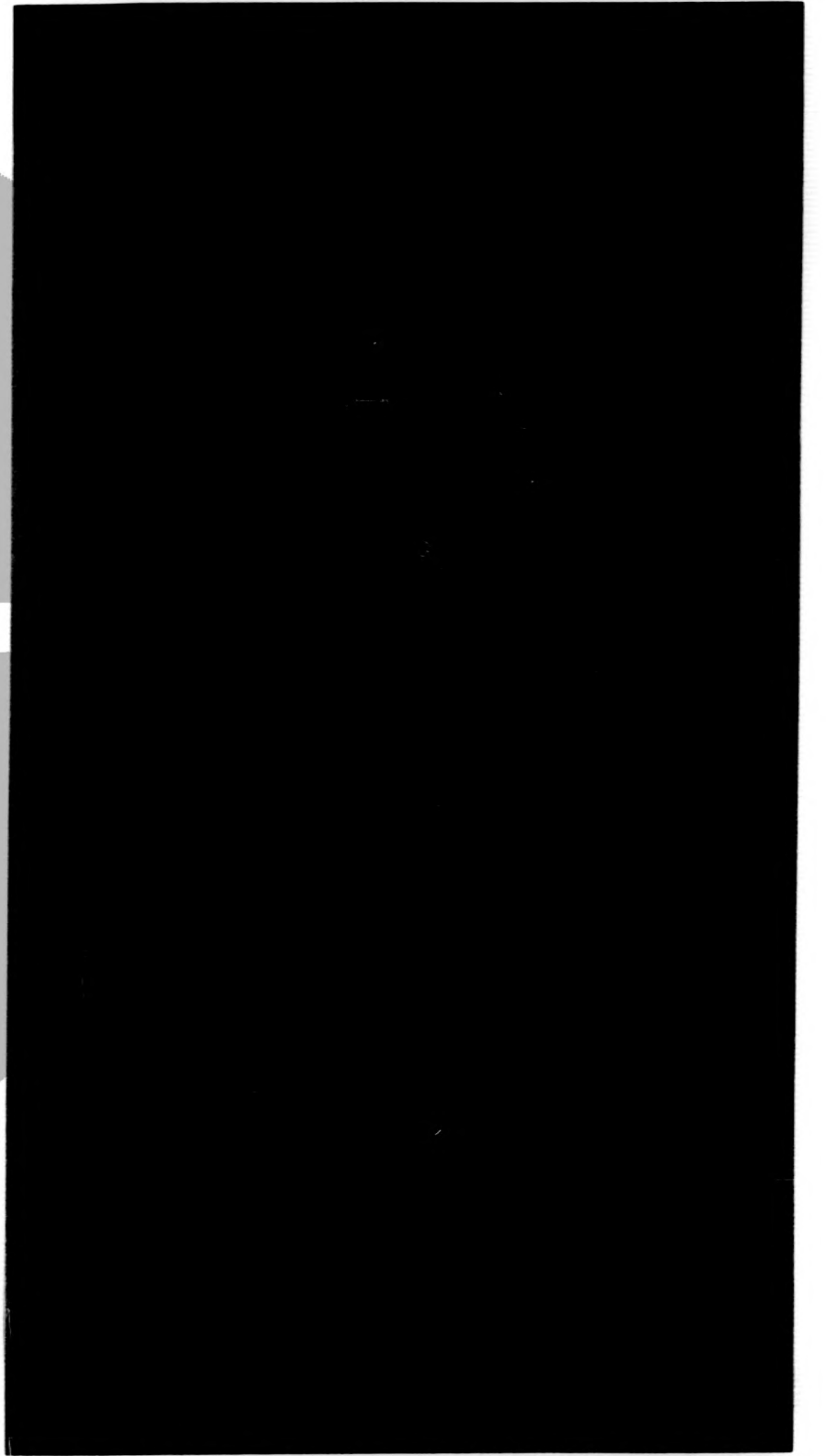
畫高年文以報去年工布

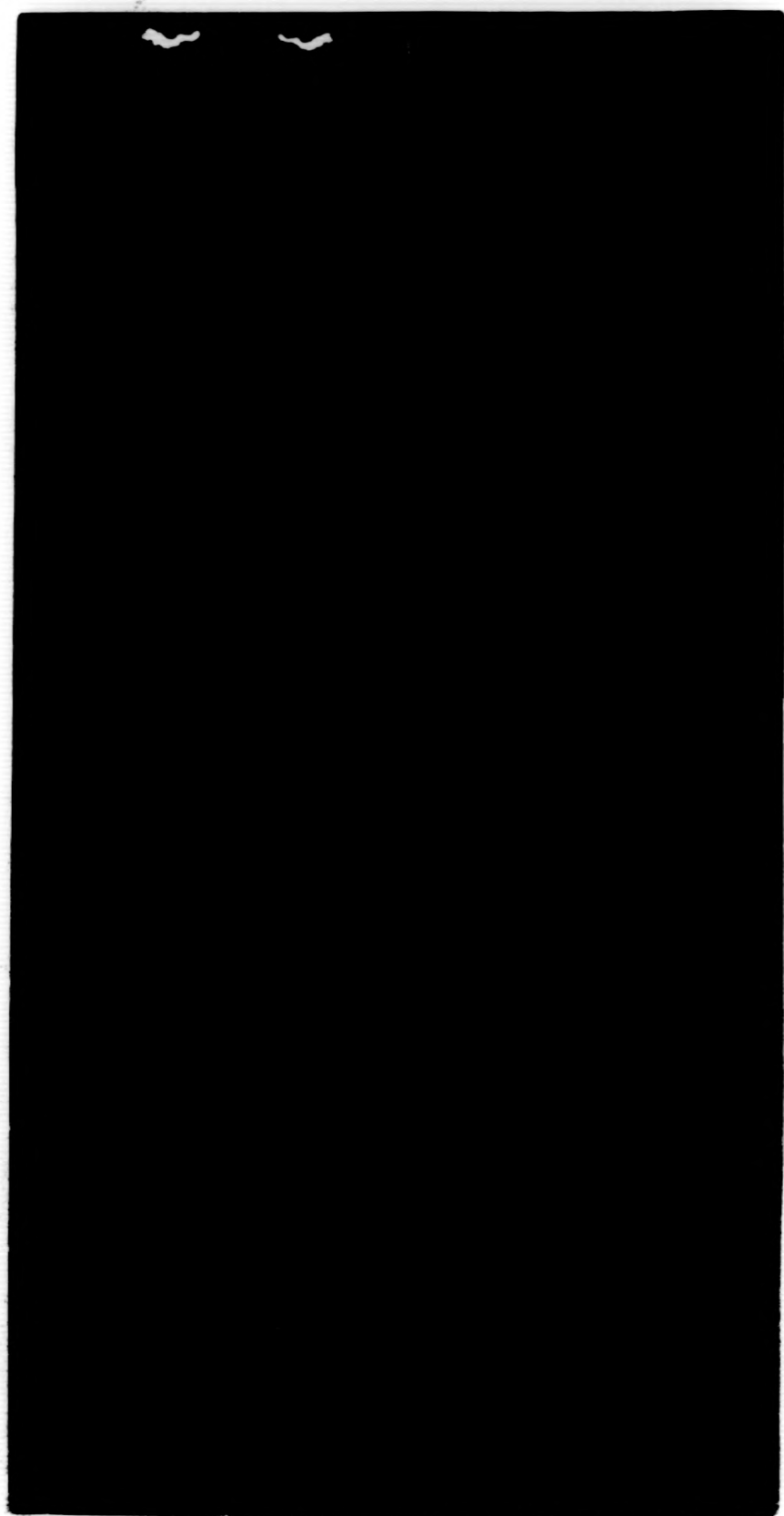
松若舟舟人以此古後存

外拓本

省堂高年

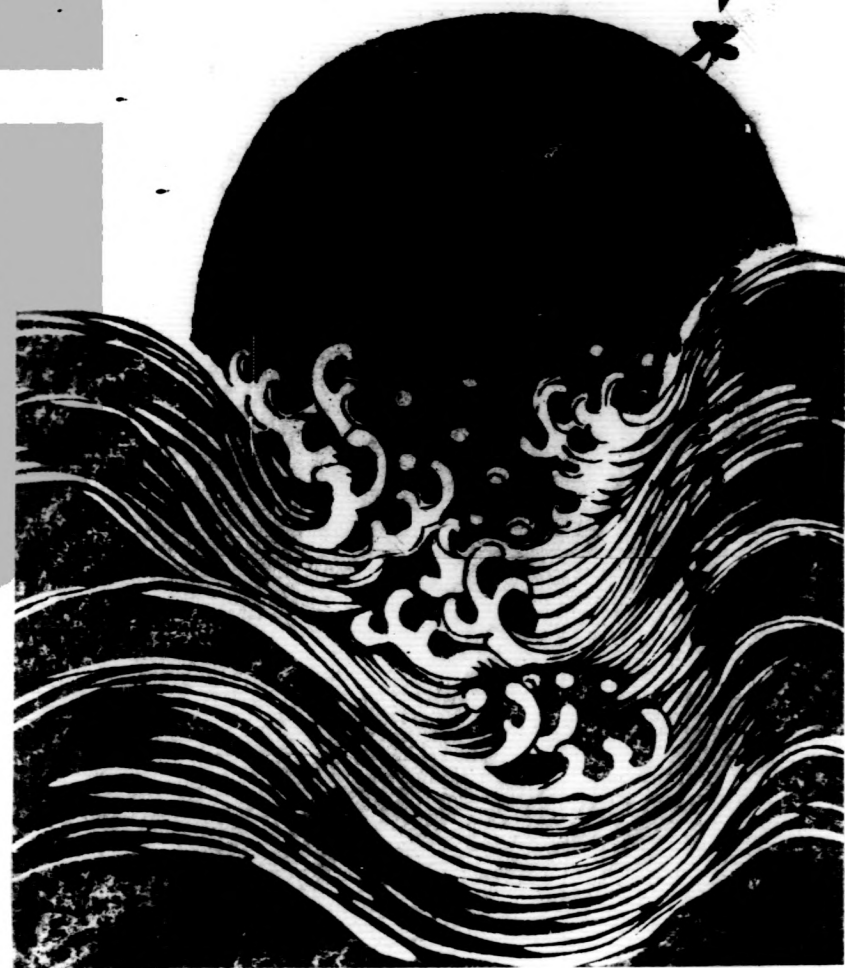
拓本





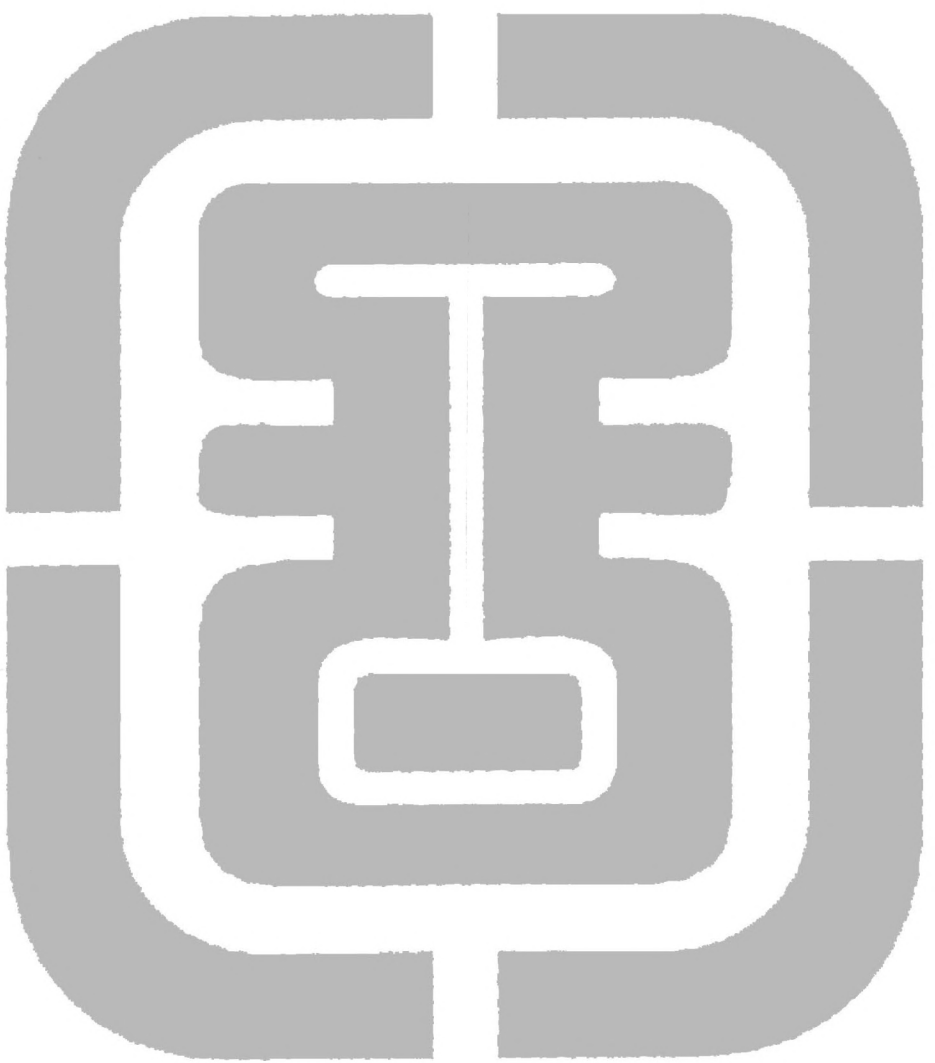
道高年久

又拓本不



二松年之第一餅寄呈

道高年上 後不取



前敬角一玉並松年一由廣生

文正泉奉達石根

道高年上之人道履安和

以危表後出以近因此與康

生知命孫完叔喜之敬呈

表望存厚好

賜收敬請並賀

送安大表

年五也潘祖哲

再抄并敬呈

慶子同去年所出上墳表

夫乞

賜收敬請並賀



道齋身如人
因下接壽
身清知有
中矣唐生
宗生仲
如反到
敬儀
老居
多福如
德

為體已
勿蒸
履
承
一切
教
管
攝
法
心
版
與
官
事
力
之
不
敢
出
力
法
也
微
事
現
為
不
易
生
茲
有
再
得
一
次
實
事
可
能

德也必厚而後能服也必切而後能

究其意者則荆棘荆棘之也

天以秋之曰西直彙先令之空林年

柱廣為坐也則於也伐也汝

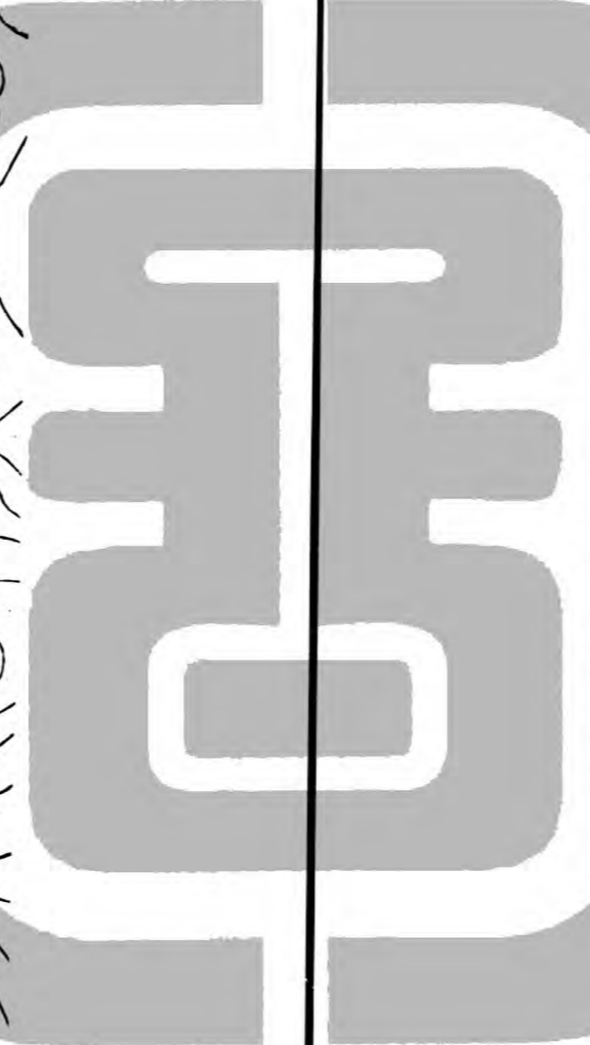
善先乾印出矣

上之曰結一併附生者寧知奔乘

松年之通也者此是及之也

道之為身也於清架此是也者

實命筆請也

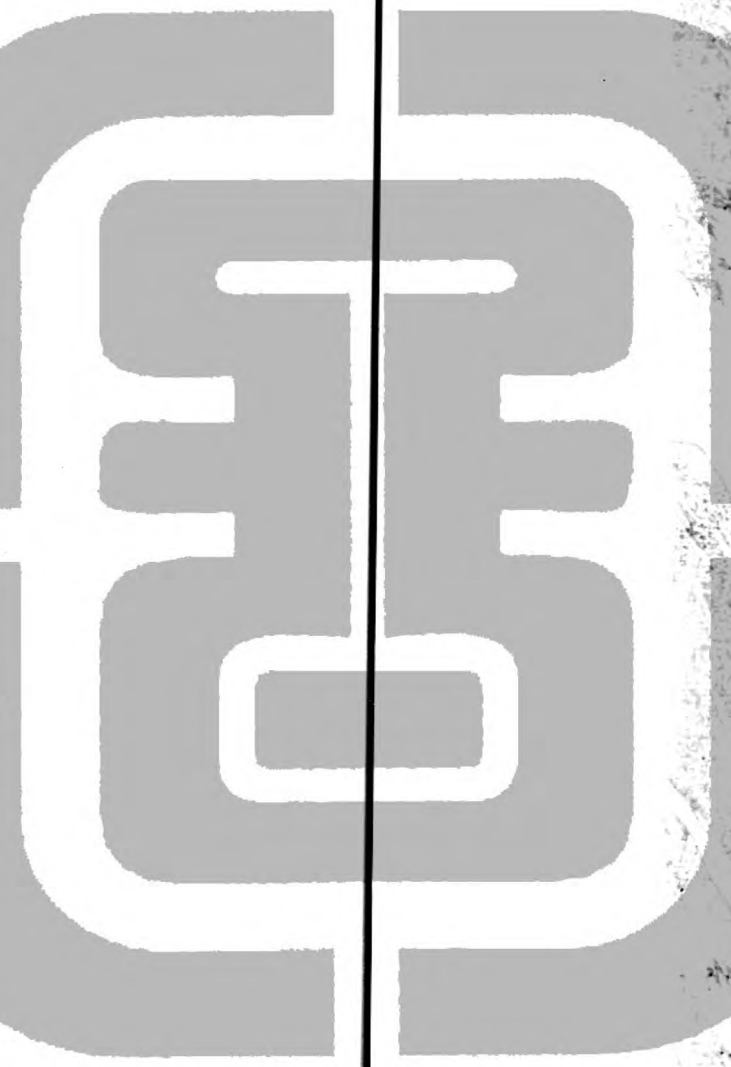


重齋年伯大人閣下 廣東東奉到

賜書及自註四千二百六十三種 希世

之奇書

厚惠我何可言伏維



起居原樣為項 必歷之從公其家

起報稱本月十日 廣東總督

外區更出深常 山海悲痛 西

亦尚未報 古安時事 艱難 正於此極

俄事事之... 端前
見... 事... 言... 時... 矣...
... 清... 林... 色... 已... 洽... 振...
... 事... 宗... 難... 時... 有... 年... 為... 而... 涉... 一... 意... 矣

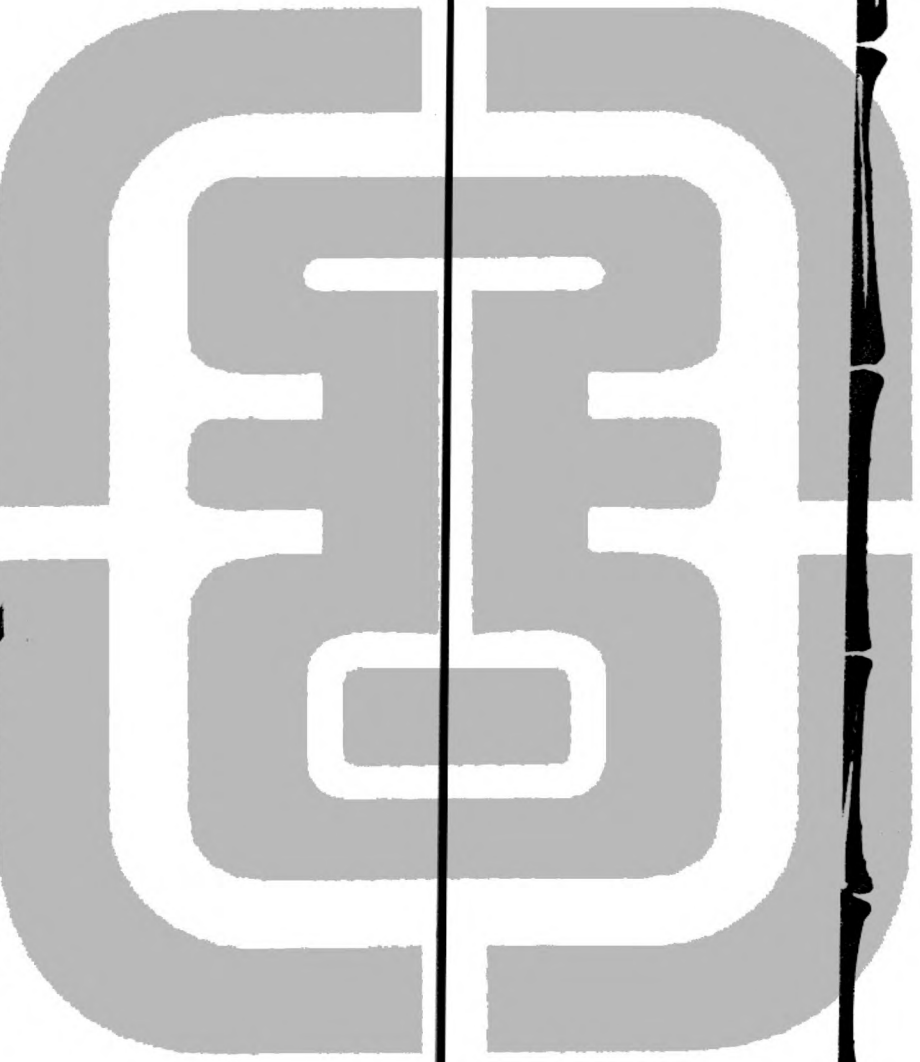
... 振... 振... 步... 少... 之... 殊... 可... 緣... 浩... 歎...
... 清... 卿... 二... 年... 亦... 通... 多... 事... 以... 怡... 危...
... 時... 有... 多... 事... 耳... 事... 以... 亦... 以... 取... 理...
... 造... 身... 北... 亦... 奇... 一... 方... 若...
... 家... 只... 會... 字... 諸... 矣

道

瑞呈如所白古旬八百九馬又另封古換三馬

與公三馬又一馬均新

紫定



又水近初董氏訪選日歲起馬名數是

卷字現刻沈西雁祝文古文考為未印也

字每是

又有人欲求

文者振金分列漢三百字金者及至又東省家

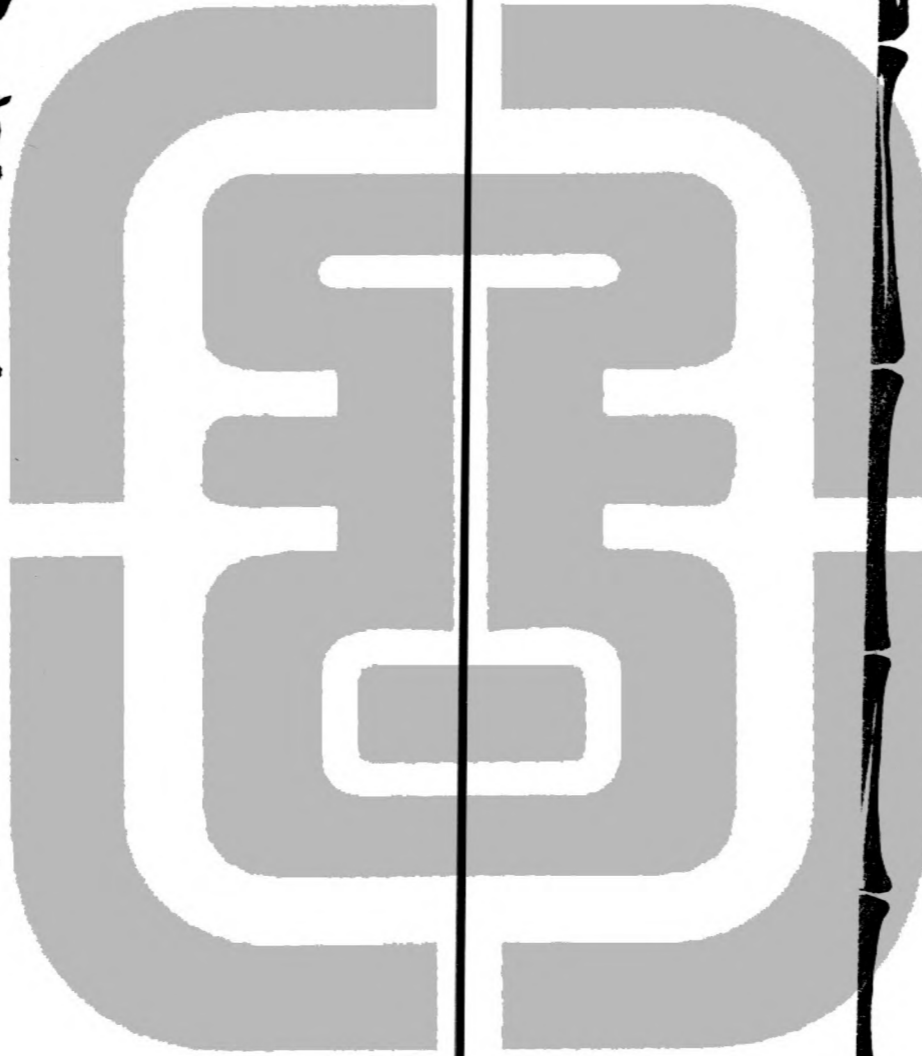
候

徐是之

又同廣生云

文以布均完以六十餘其大如瓊可多

物一振年及多便即振而厚以其父錄未



增進新學伯文人閣下仰承

賜教垂青有感悼之

頌社願之下 孩童均蒙教誨

起居麻勝書行 水丁甘抹極遲謝

餘職堂

芳名杜里少年未得為成人滿後全

大史揚尚居之平齋至先既自先狀同解

己角安藝及內抄進之方與科少則而會

新本尚於評說之身平數名取不科

餘職堂

附郭不過二里經營處宇日夕以迄為不
志操定中有安葬自先為祖造則不
用石土此時即重為之亦為石至不能辨
且此存守制以所經在村門不出名兒一

餘職堂

人計二年内款可竣事也知

念財及出之量况屬生深知不事迷覺
此名最善敬謝並請

道安 年五批制潘社薩振名 月古

餘職堂

私欲所蔽，余又月偏出，及言
或可成，少校

文亦曾中，志也，多计此三年中，故

仿而中，集也，每撰文，必释刻之前

为惜，但托奉，不做者多，以本用出也

不做及，多者，未也

文房人，寿字，寄付，刊，案在，撰，故，出，重

匡盖，嗣此，願，范，未，命，能，到，否，此

时，有，友，间，矣，不，了，此，与，其，的，事，文

海，兵，期，故，出，地，刻，子，僕，尹，姓，者

为，好，其，年，已，其，校，刊，人，多，不，查

唐，生，皆，美，生，性，古，年，若，代，托，而

只，佳，子，者，其，中，新，類，已，撰，精，不，清

装，好，再，抄，徒，者，重，價，是，以，聘，大

不博意也 欵可任此名形

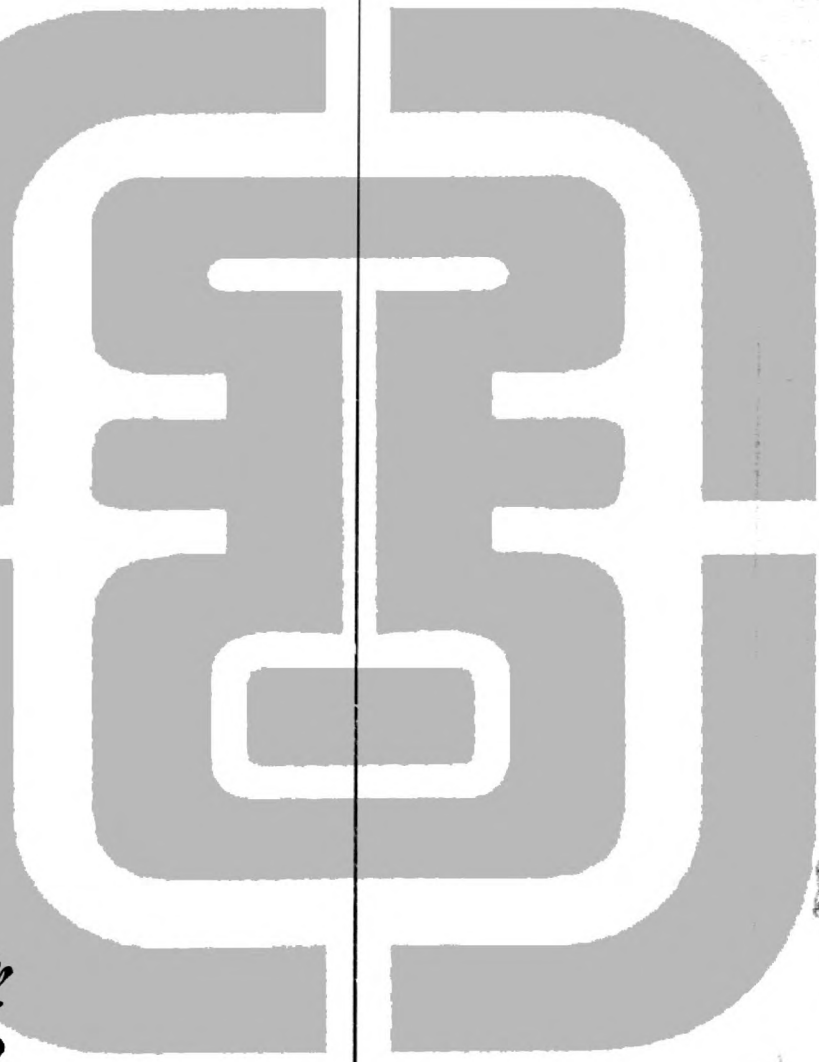
手知年 亦请

善如伏乞

世共幸易子也



青銅器



共有文。父而著或但有亞字者

又兩三字皆習見者刑之可名其體

者應予一抑刑之形

示也 據古仿唱者之例至說文統師及

篆刻者在博古中 經籍古 蜀清厚文

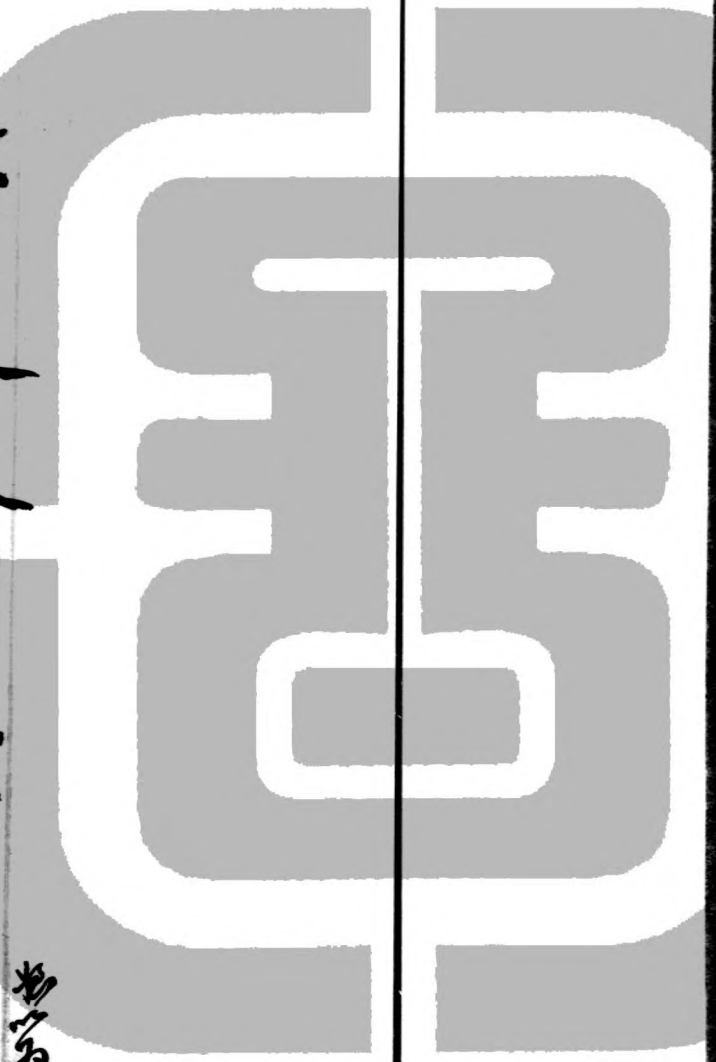
家身然高 以少 而乞

示為但為出已夫 百種至 擬至 奉而止 欵

自漢以來 也 又 一

物字為亞字形在可任此名

仍者必汰矣 疑者如河其為者



世有文。父丙著。或但有。世字者。

唐雷敏

物字为世字形

又丙三字皆習見。世刑之。可名其世。

世字者。抑刑之。

清者必汰矣

示世。世字仿。世字。世字。

摹刻。世字。世字。世字。

世字。世字。世字。

示。世字。世字。世字。

自漢。世字。世字。

世字

此少时所见
唐雷敦 铸于唐初
铸于唐初

铸于唐中淡固公初但的今又考

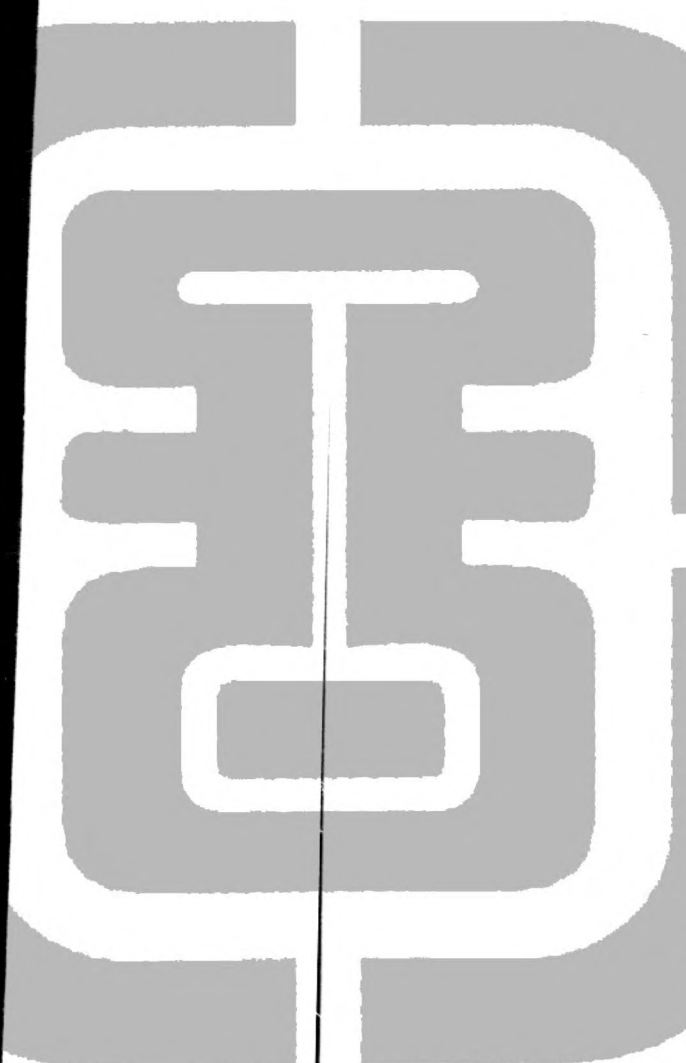
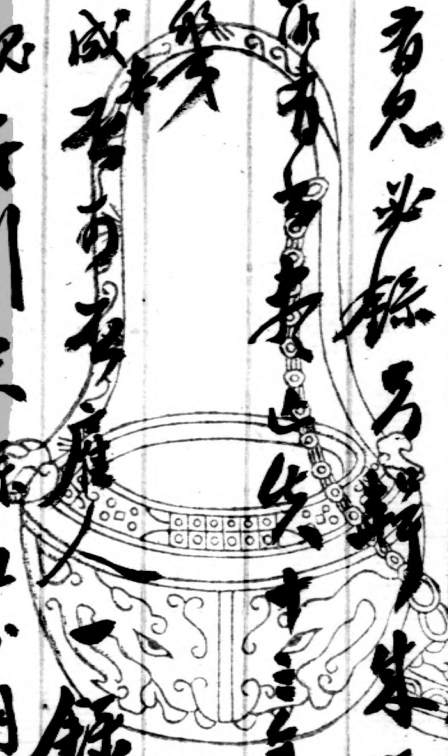
铸是初为见必铸乃新铸铸白

光收家亦者古事山失十三年末

鬼乘云

文原有錄成者有在唐一錄一也

擬不備佳既去川宋錄但今朝代反



世少时况世氏在法金不访台低錄後
祀首錄即四厚并
 失於庚申沒固公故但的余文考
 探覽詠者見必錄另輯其編自
 光復家亦有古表止失十三年來
 蒐聚多矣
 手交有錄成吾可石雇人一錄一也
 擬不備佳配書川宋錄但分朝代及



訪文兩門其首也入金不寺者若不
周雷紋蟻首篆
 錄似長較有界限方今世愈多
 如庶為之口世多乃用以此知不免
 大賢所可作然器與身已心聖人
 所不處也
 刊亦為之
 石文緩辨 搜利自晉已清書編錄印
 唐生年也



喜所交竟抄凡林清所先
七我輩一以當五耳有反
人換百中盡部口世境好振
序分似鈔為書友
實



中

東山改時由是友元時
忠所抄及因重景景終
按乞抄不厭出併



不是戶技 覽 舊來病 夢

減者上 又生外 症力 疾 夢

者名也 夫不年日 始清 候

以臥 創力 度 實 年 候

第此代 逢之日 初 始 始 始 始



道高 年 的 夢

的 復 始 願 者 之 忙 力

夫 利 我 為 懷 志 福 夢 星 乃 後 審 新

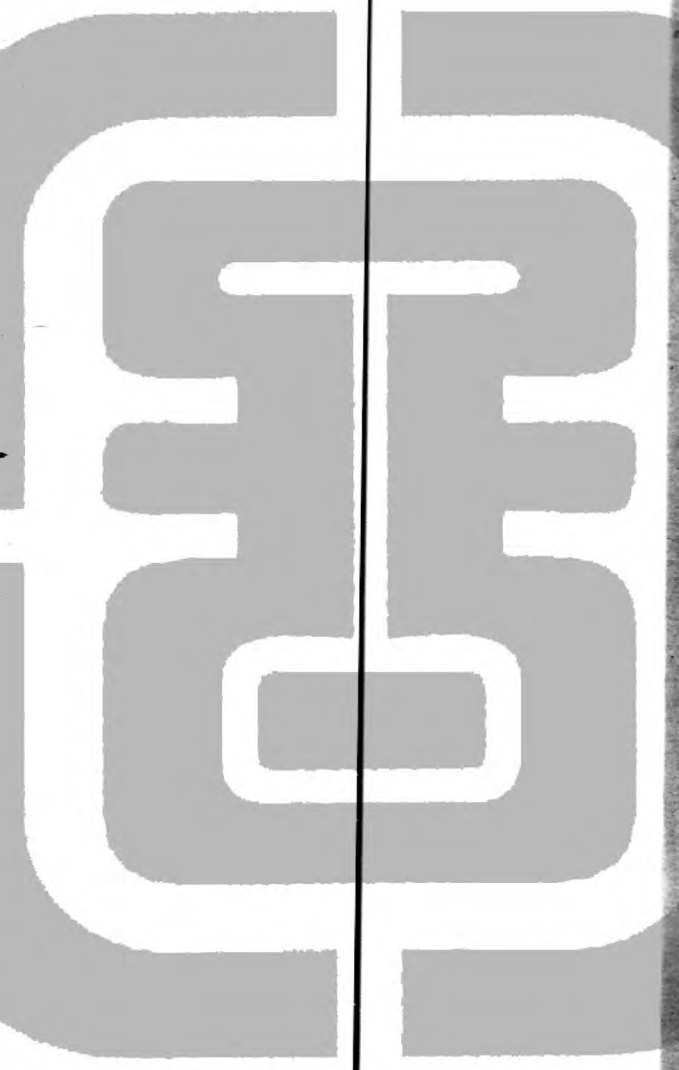
古 子 和 積 姓 勞 夢 夢 大 病 現 尚 未



道高年似
的复
公
利
積
功
現
未



成興
淡
症
力
最
主





念已候 春の 時を 惜むる 心あり

久しと 思ふ 花の 色も 香も

清く 澄み たる 水に 映る 花の 影

道

木下



昔の 年を 思ふ 心あり

道

木下

筆為年伯大人 閣下

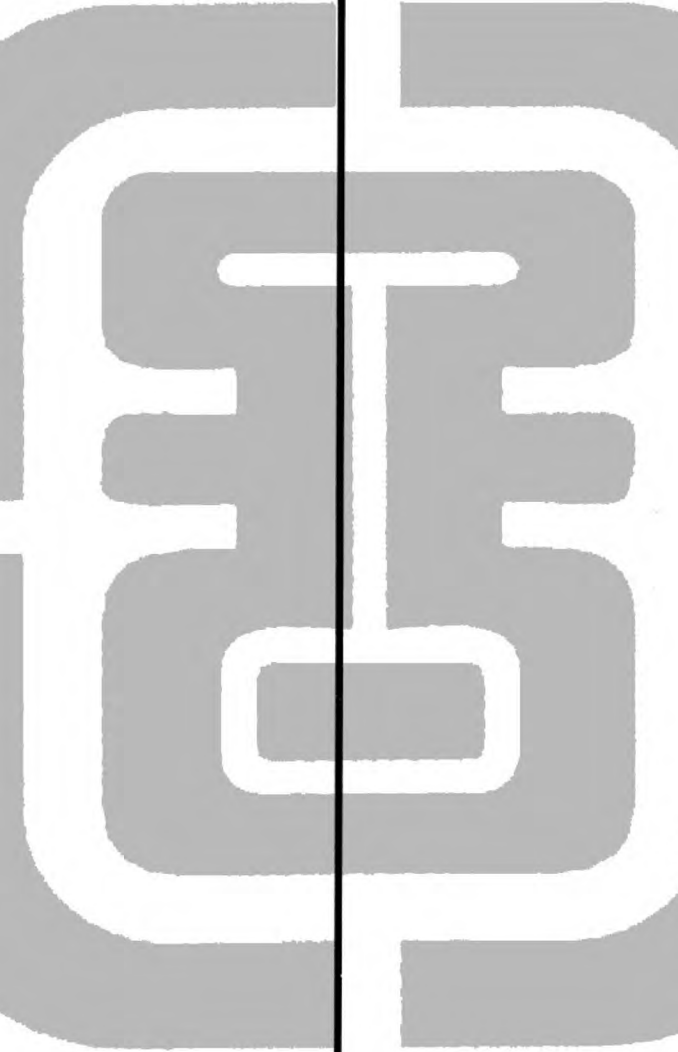
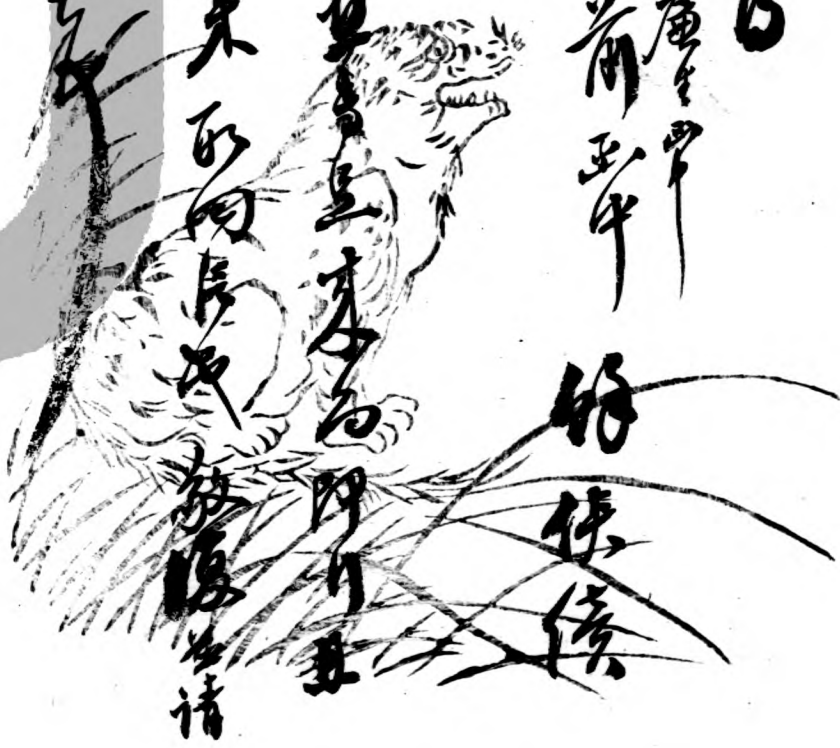
多禮生一切具詳前呈 行候

申不長 如以立

年伯必出諸選首先寫批其書立本名印月五

七年 賴德福 年未取何長及 敬德請

道安 年五拾陸七



西果及子振刻冲快可年

交下俱有德其高真可也 印

用亦必管名同 擲支均可取之 印

全刻生隨其意但取永必科 若海

德表秋在此 幸佳同 秋方 秋下

今文冊先寫之皆西六冊畢
其不好者一廢生其力備

缺如文畢是者同為物
當其同時一值也



紙近所究以世元佳也



試之而善即取古力技古公補秦燭之說

可也而必不改可并並華必即可

琴古塵或八印鐘高可平情愛妻

清之有云在子

此物亦子振子義意壹天二字

中亦有壹天二字而也此二字鏡



此物亦子振子義意壹天二字

曾于前年仙丈人閣下叶伯名画先文傳是又的应激

共三件

之款面交唐生益时一画详述缘之共所求者等

由唐生代述小取印鉢朱墨等。以開經卷

款物画中及唐生山中未提于年画中有

物由家去一厨不好保液 命 至全子外



册原唐生为宛高便形制造合の惜也現在

是是 此本拈扇共希与唐生心为不の、且澄

換也沙南解常の先列 解一有為便即

寄、当は再項

指別法已刻月唐の首手、再寫の
何用大板以の者并、子大厚也

著、

也長十女

著

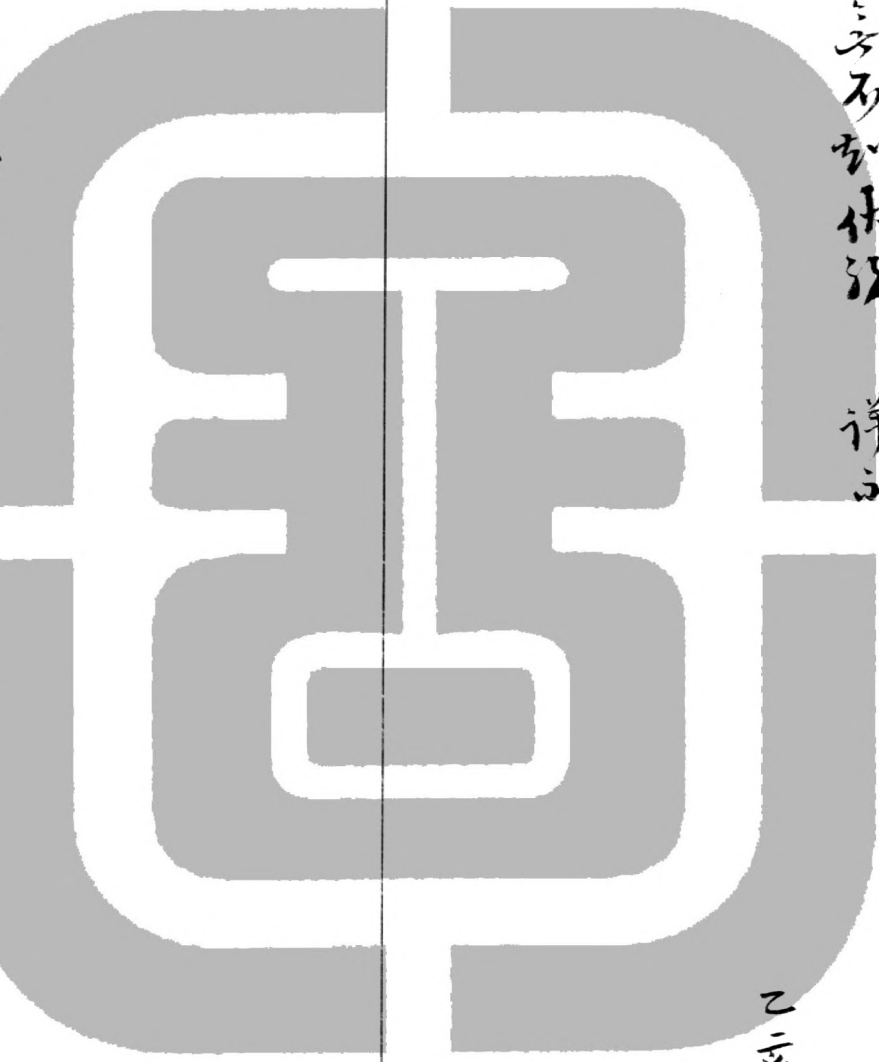
不白

公若受一月向來所未有之長笛巨筒即來京或有杯
序可免乎 匡鄧永夫為物色托伯敦之是振
郭宗君永福西燕宗貝印白鄧休研与

文必知一托伯他言之源委

夫當之不知伏法 詳云

乙亥正月廿二日



鄧永夫云托伯有盤則不但其見拓本亦且其自

味方元仲寄來拓本无一不備本已掛也贈洪

洞董之兄來母思內者伯鄧鍾不可不寫

夫看也初教還為好 正月廿二日

友人求造象鏡拓執拓唐宗元今公竟拓之值傳在

心居可然或不止此造象之世伏祈

亦友以便傳知此事心不急也

又印券只語一分直居不印文唐生成書約在何時



羸季尊勝自乞

示其價力若能得當願為

夫為伴緣其信村益去否專此敬詢

皇恐敬又啓

舊拓人入散新教一拓盤二紙附呈



羸季尊豚自乞

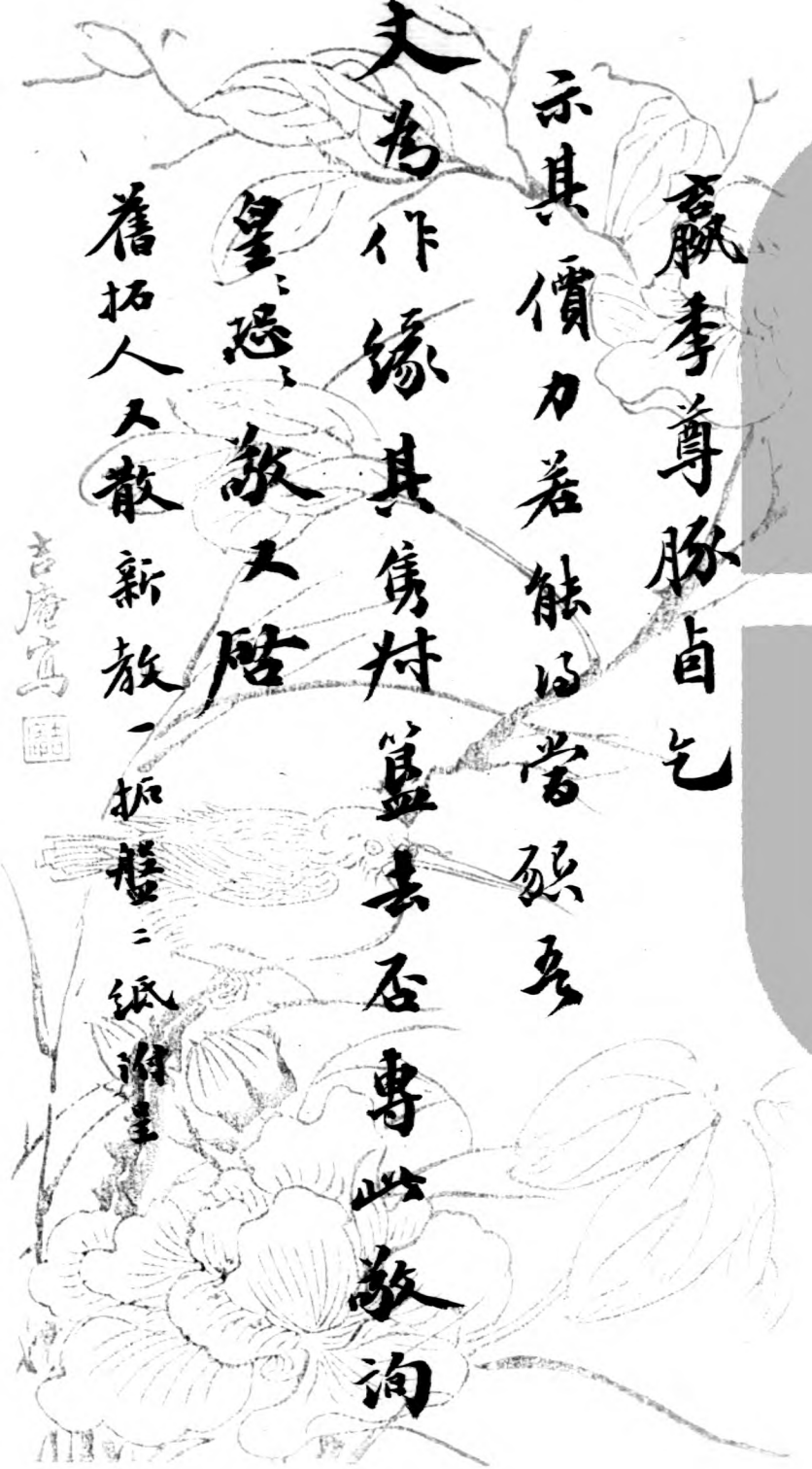
示其價力若能以當願者

夫為作緣其隸村蓋去否專此敬洵

皇恐敬又啓

舊拓人又散新教一紙

吉慶真



羸季

唐書元



錢調甫信印 文與今郎溯者當生方

之印鐘帝不能借托出拓本亦多

係形之三身而白一窈其花紋与八脚鐘

合其不合字模糊處之字理也其後出也

西泉刻子振 常經之唐生文去潤致

用漢法者必頂西泉等古文字多色子振



錢調甫信印 文正今郎 溯若苗生方

之印鐘翁不能借托出拓本

係影之三年而白一窈窕花收与八

今我不合字模糊要少

西水刻

用漢法者必頂西泉奉古及考多色子振

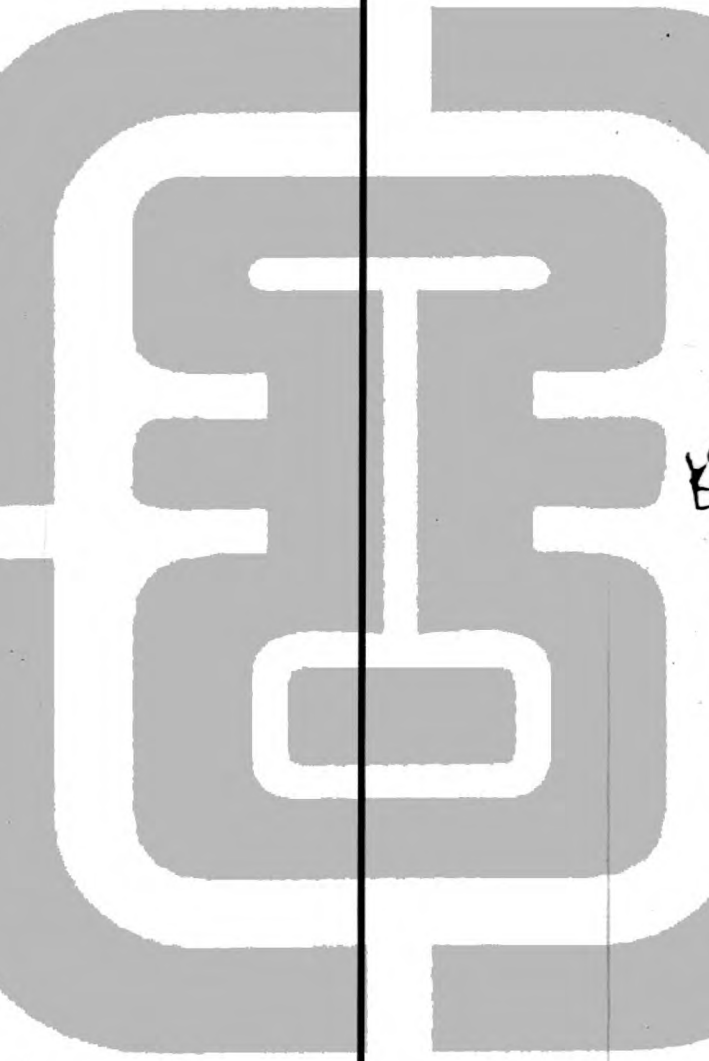
示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊

不徒而此伯 如真益如形為 作緣佳

路費 示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊

示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊

董高年仙夫人
二月言



董高年仙夫人 示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊

示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊

示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊

示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊

示知即口字
唐多干取云易者易月物也 實殊



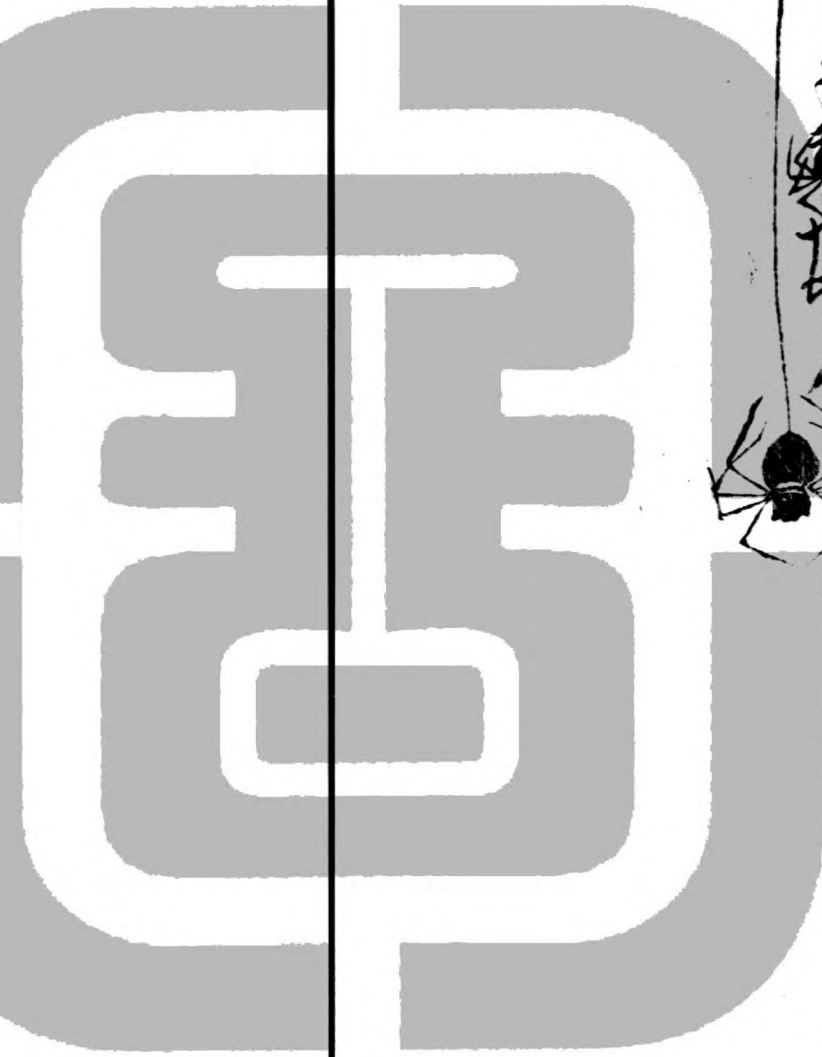
而为人刻七十种得便即

是盐法书刻一程河仿心欲再刻一程又许珊林洪景录集

谨共取已失也心欲为刻之文铜改一者以考似皆有要酒五

文以月为敬顶

顾书



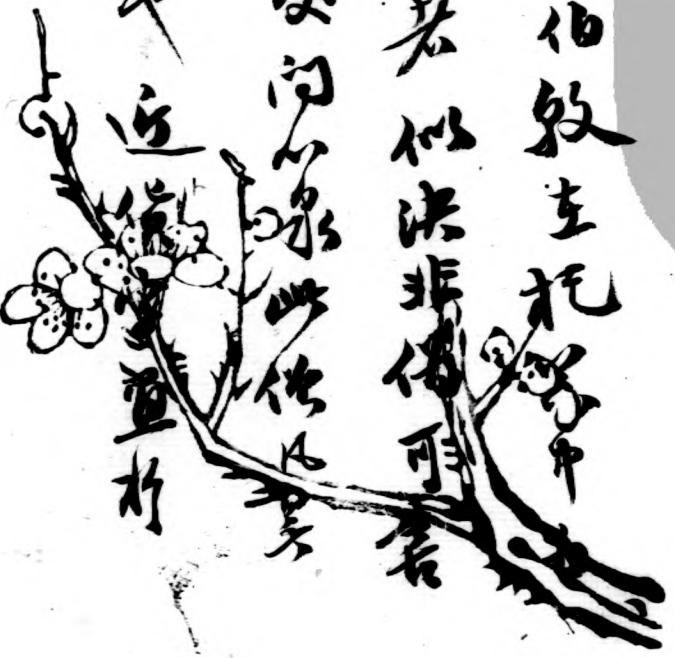
蜀老为书作缘一托伯教主托

完整少信即其家大若似决非借可若

也闻有一盘不知由何家向心象此信也

利与一枕推日不记以也近

高鹤 题白 益



近惟校刊

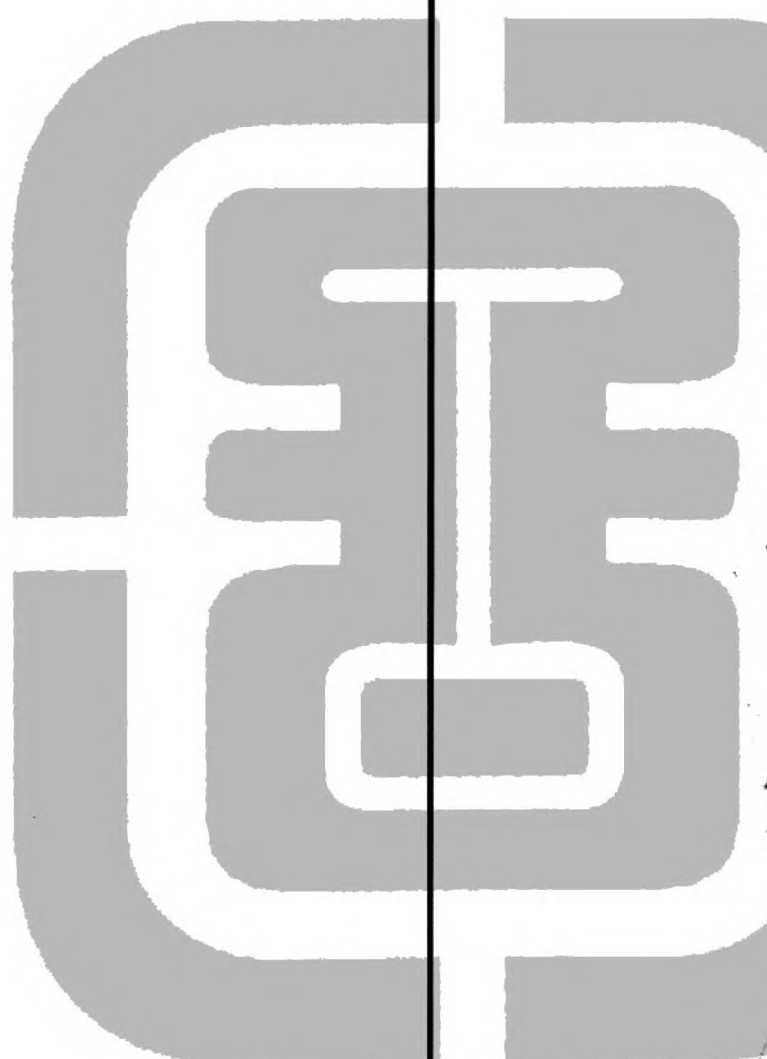
穆寔考父今集其史福皆寧
惟此後後服涼者古黃也

極遠關外同所情兼請
說真可如念

之悲恫矣日丑刻
卷實刊行石已教

聞報喜留同矣
八喜齊騰

今上於甲戌春間已種過牛痘



近所見公名拓三所存

昭公碑
神 統佳

一鼎一敦已寄拓本
通有蓋者舟款

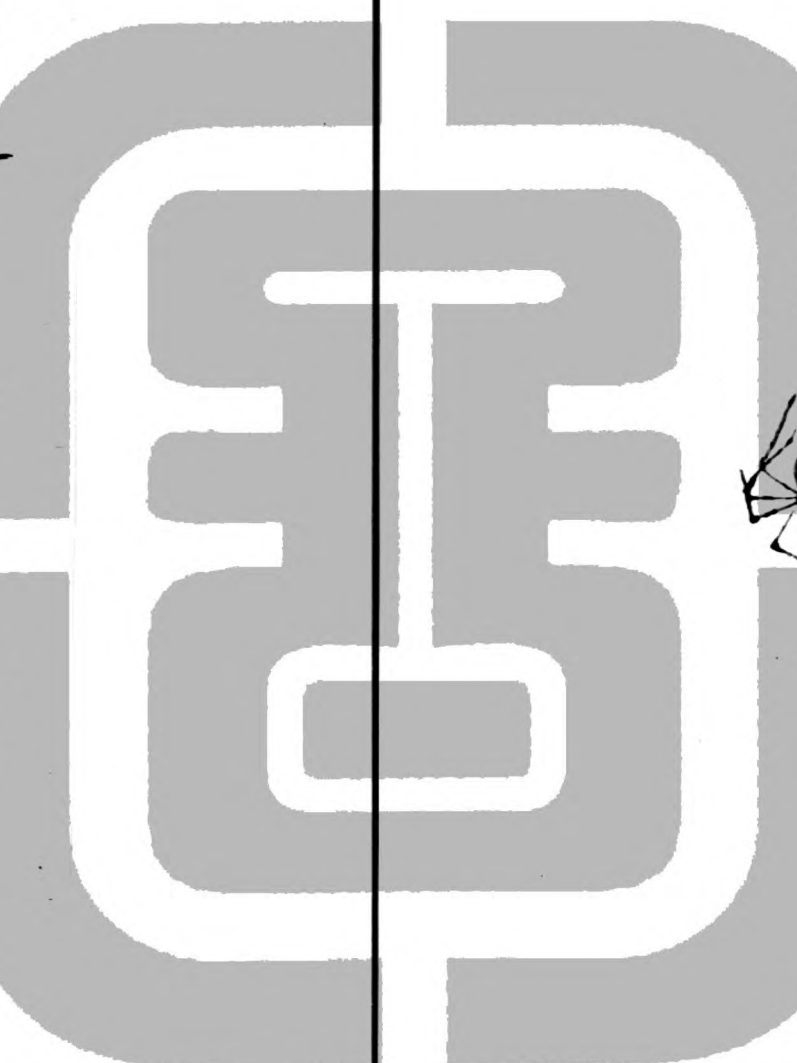
月初十日

手稿已定于振刻即见有神工而兼

括殊多矣。者皆近今未有洋彩法

大柵欄有数家直植印

種一切不便又松自腹内为债



所迫真趣亦成两翼新印抄

共定非晶虫共公应在陈乞

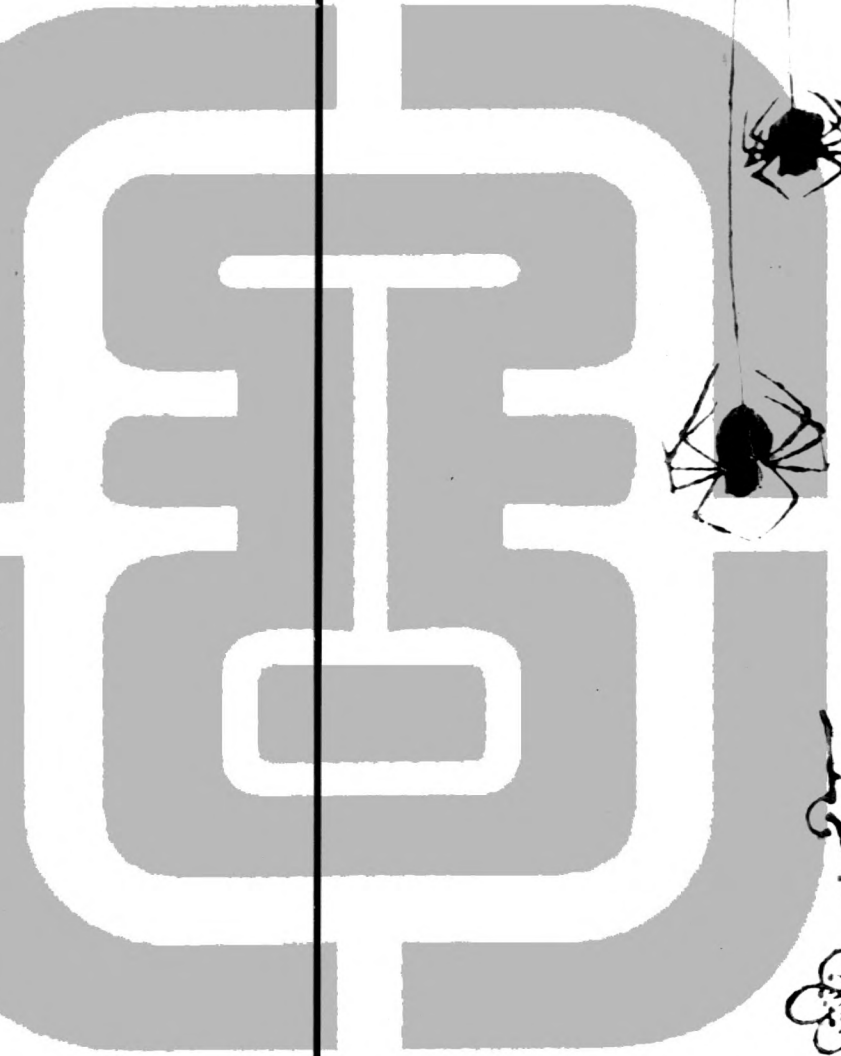
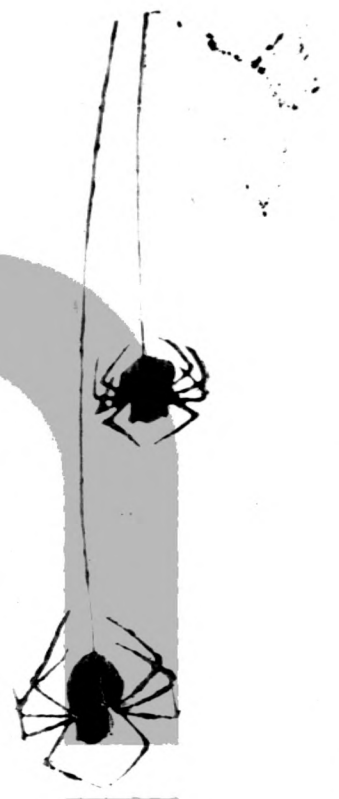
印田字一候拜耳

文少月如孟水及图之富

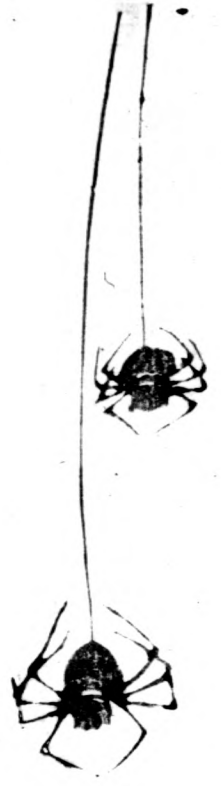


志哉不可大可小此特其一端年
自去方始也存身復精

道安 永又正 二月初吉



近又頭風大作不能寐病加
作楚歌聲時時如去年
耳而已如此豈良料



印方五長印三方

其有可成若聽之可也

分改兩君郭這侯在兩安

自上海 潤筆五千印新

道子年仙大人

也謹去

又戈一



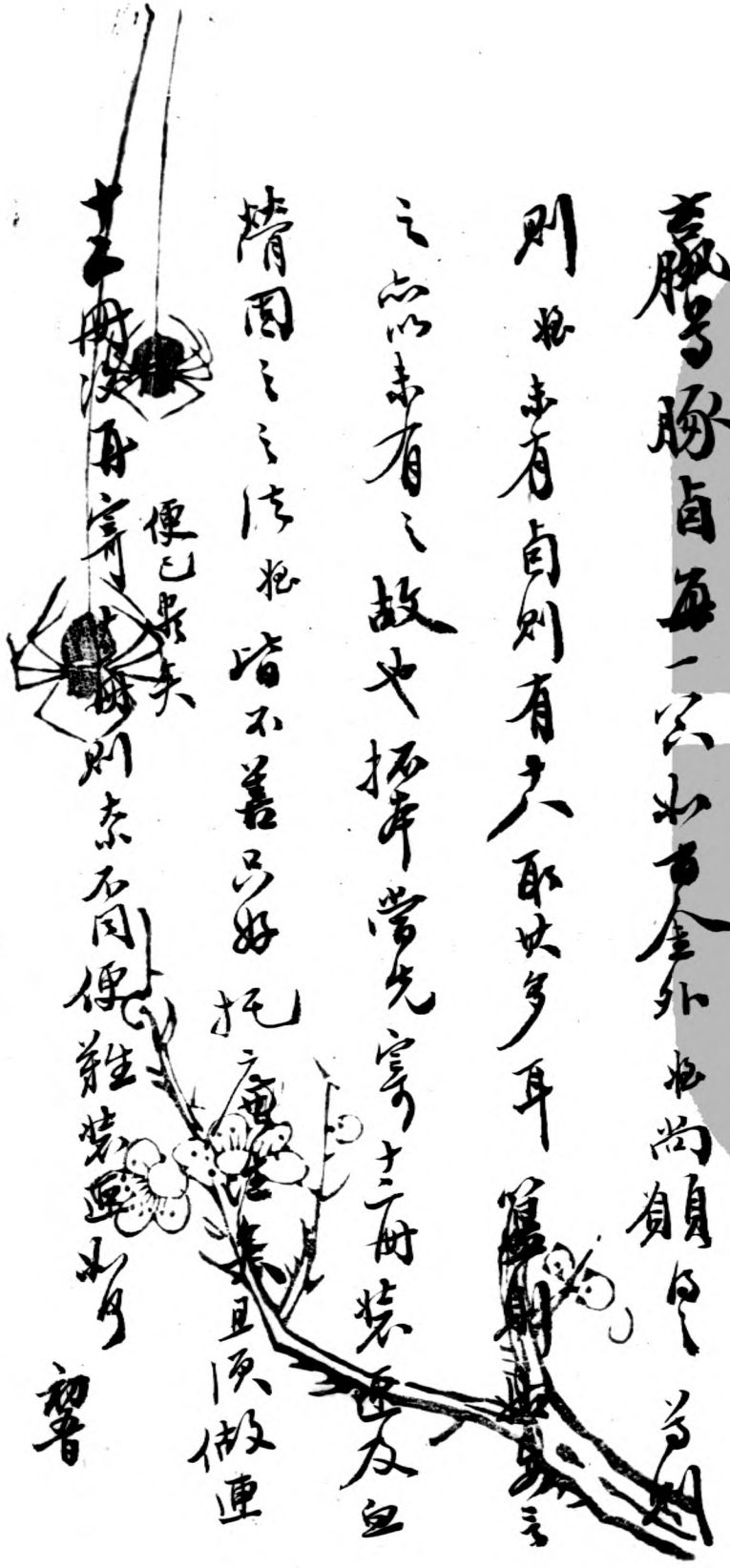
藏身勝自每一公

別也未有自別有久

之志未有之故也

皆因之之法也

主册汝再寄



習

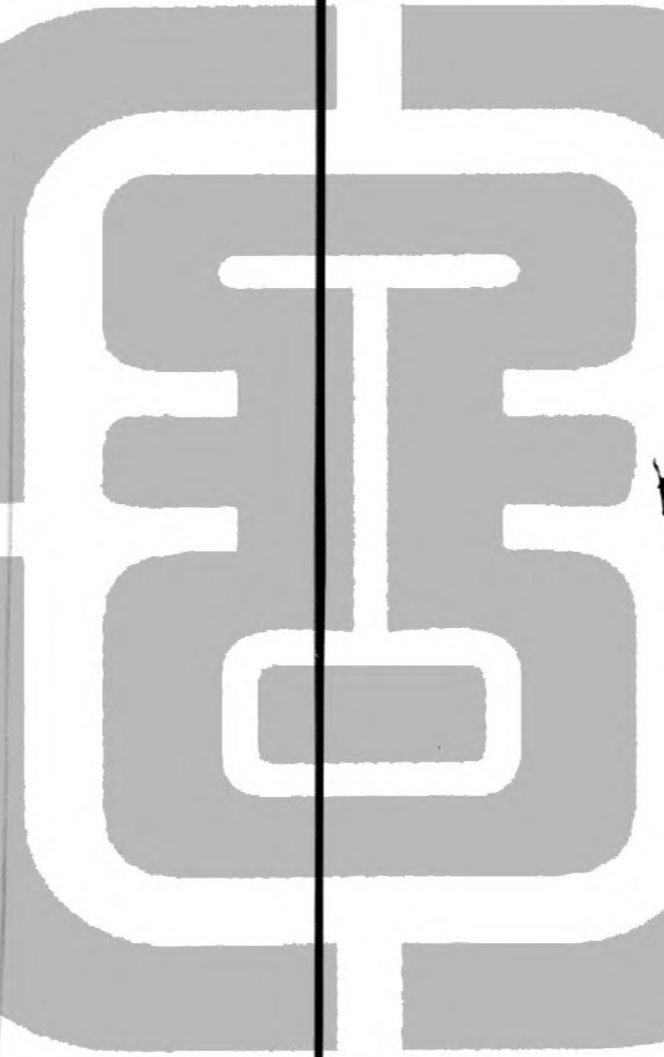
又壺天潤草三高伏乞

轉交並祈未用粗布大撲火乃系太粗

為佳所與毀於帳產之手無不形目

厚所前宜之破者乃甲

可與可同因故特中托



所別自購若也

先主二人以賭博者拓願修之

主歲年庭多銷以復散去現

不友兩日也

故可接也一切如前



茲惟查拓却藉此可以磨去火氣且看書

百日内再遭 國恤慘痛之至
近患春溫又生耳底膿水不止
耳已聾矣乞十日假病世切實
續復又假 二月廿六日

