

水流雲在館集蘇詩鈔



水流雲在館
集蘓詩鈔

陶澐宣署



光緒二十一年
歲次乙未九月刊

嘗讀東坡答孔毅父集句見贈云羨君戲集他人詩指呼市人如小兒天邊鴻鵠不易得便令作對隨家雞是東坡頗不以集句爲然然晉傅咸集毛詩一篇已爲集句之椎輅自茲以降唐人集句謂之四體宋石曼卿王介甫尤喜爲之如風定花猶落鳥鳴山更幽之類有多至百韻者文文山集杜詩亦至二百首蓋借古人之詞藻寫我之性靈雖綴輯陳言而鑪錘別具湊拍天然仍視乎其人之工力而非衣冠優孟也石君太守爲艾衫前輩之名嗣少負雋才壯歲從政戶曹歷參戎幕磨厲經二十餘年其閒天時人事之推遷山川草木之繁變靡不孕育於心胸迄守澤州以來治平卓著一如蘇公之守杭萬家殷戶祝焉而又以案牘之暇從事詠歌積久成冊每一披讀想見訟庭花落燕寢凝香古之所謂循吏而兼儒吏者豈其然乎聞之禮曰

石印原序

溫柔敦厚詩教也今讀太守之詩觀太守之政其以詩教爲政教也要不離乎溫柔敦厚之旨猶記己丑歲余乞假歸里居鄉半載間澤人頌太守政不衰讀其詩益信異日賡歌喜起黼黻休明於良二千石期之矣時光緒十七年三月壽陽祁世長序於京邸人之隨筆寫其之詩盡錄其詞言而錄其體具於

人集詩話之四聲宋石曼卿王介甫大喜爲之賦風定花猶落
取小良天數無憾不長再財令扑捷詞案驗景東與賦不以集

水流雲在館集蘇詩鈔

丹徒 周天麟 石君

五言古詩

重過櫻桃斜街

櫻桃落晚風誰踏門前路念我平生歡今來舊游處紅殘不及
春獨遠櫻桃樹新月如佳人欣然肯相顧炯炯留清輝玉鉤還
挂戶蛾眉亦可憐徘徊不忍去
林深窗戶綠老葉方翳蟬清濁共此世憤懣當奚宣散我不平
氣攜琴寫幽泉欲使螭蛄流會有解脫年

湖上得句

集蘇五古卷十三

湖上野芙蓉雲水麗千頃無人臉斷紅相照但耿耿念我平生
歡海闊河漢永不採羞自獻此意復誰省

秋懷

新人如佳月憂色常在眉幽花如處女芳心空自知念我平生
歡遠在天一涯何時花月夜與我相娛嬉浮生知幾何爲樂戒
暮時今夕定何夕願言書此詩

觀瀑

登高望雲海獨立遺所矚紛紛塵埃中妄見瓦與玉奔泉何處
來一往無回躅見之自清涼欲飲不可掬願餉內熱子亦與洗

心目

病鶴

風天雜 百香

病鶴不梳翎獨舞無所屬常於寂處鳴幽響答空谷羈孤每自
笑人棄我所欲相期林下風散髮臨修竹意爽飄欲仙雲袂本
無幅遲彼鸞鳳吟秀語奪山綠

遊慧山曾賦七律一首意有未盡復成五古二十韻以紀

其事

孤舟轉西域名都信繁會十頃含風灣詰曲背城市捨舟步曾
邱幽尋本無事聊散腰腳頑十步輒一憩更穿修竹林一徑遶
山翠中休得小庵髮髻幾雲髻散落天女襟一點無俗氣狂生
來索酒謂言必一醉無酒思飲泉不愧惠山味烹茶避林樾歸
鶴時墮毳花發前後臺誰念此幽桂謂山房主人阿桂寂寞開最晚耿
耿知自貴意爽飄欲仙惜哉不可致輕薄神所殲歎息復棄置

集蘇五古卷十三

二

坐到鐘鳴昏高論亦少慰始悟萬緣虛兼入竹三昧彊起出門
行芳澤在中袂但未脫金環還應搖玉珮歸時月滿舟作詩聊
遣意聚散如流萍乘流且復逝

吳江舟中書所見二首

慘澹雲水昏孤舟倦鴉鴉軋區區舟上人一逢蘭蕙質嫁與踏浪
兒青裙腳不韉往意浩無邊已逐鷺鷥沒
新月溪上影俯首見斜鬢洲中浣紗子蛾眉亦可憐手持白芙
蕖意爽飄欲仙問胡不同首投詩清冷灣

淮村踏青

薄雪不蓋土疏雨不溼人那知是寒食東風已如雲挈榼三且
兩沽酒梨花村今來舊遊處尙餘履鳥痕草芳自有時解寄無

邊春

北固山樓坐雨

黑雲如頽山雨勢來不已真箇解催詩固知吾輩喜松聲滿虛
空滑淨空棐几攜琴寫幽泉棲鳥亦驚起坐到鐘鳴昏吾生如
寄耳何以兀其心相期赤松子

感述二首

霜起盈孤劍起坐夜未央破壁見星斗浩若涉大荒路有豺虎
迹他年請尙方出試乃大謬欲歸更徬徨機鋒不可觸念此力
自藏解佩付鎔鑠何必露光芒

世道如奕棊頃刻互衰變一勝亦偶然定知無幾見歎息指屢
彈汝獨觀不倦斂收平生心願我無足戀不如袖手坐萬法了

集蘇五古卷十三

三

一電無言對空枰勝之以不戰

雜詩九首

仰荷天地德生逢堯舜仁幸茲一日澤共享無邊春我老念江
海浩蕩寄此身秋風片帆急儻及菴鱸新

莞爾無心雲突兀太行頂從今更不出老眼久矣靜寸田可默
耕何必謀二頃聊將自知明持用日三省

荆榛短牆缺缺壞不可修流水在屋下青山滿牆頭百年寓華
屋歸路回首邱陋居有遠寄樂哉何所憂

桐陰滿西齋孤月挂空碧碧花蔓牽牛今夕定何夕露草不可
藉風螢已無迹惟應花下杯舉酒爲三容

蛙聲滿四鄰等是俗物喧默坐消日永但恨無與言困卧北窗

風散亂書帙翻此身良自如何處不羨軒

憐蛾不點燈每睡安所措夜開叢竹軒一一微螢度適與風相
迎不知落何處露草時有光竟爲明所誤

昨夜風月清不作一錢直雖無孔方兄坐中有狂客舉觴矚雲
漢憂愁何足擲此身自籊條醉卧松下石

幽尋本無事聊散腰腳頑偶從二三子共步青林閒十步輒一
憩地轉疑碧灣世路多羊腸莫遣生榛菅

銅瓶下碧井井好能冰齒愛此一掬寒願餉內熱子內熱中自
焦汗流方被體自憐無他腸念此慙且泚

雨窗遣興

荒園一雨過豈獨蕃草木病守亦欣然快愜聊自沃新筍出林

集蘇五古卷十三

四

香齒牙厭梁肉三杯輒飽後睡味清且熟得句幽夢餘默稿已
在腹覺來烹石泉渴飲半甌玉洗我綺語硯秀色如蛾綠有興
卽揮毫一掃千兔禿

夜坐

老守厭簿書默坐數更鼓米盡初不知壞壁鳴飢鼠平生五千
卷一字不堪煮羞看乾死螢蕭然映尊俎耿耿清不眠殘燈翳
復吐高歌誦虞軒萬世一仰俯

和陳子閱詠可園花木八首

階下柏

柏生何苦艱還在此山中面目太嚴冷涉世非所工階前暮雪
深坐看十八公色映青松高佳哉鬱蔥蔥

窗外竹

窗扉靜無塵但見竹陰綠風來自偃仰取樂亦云足挺然誰敢
干傲名非傲俗雪節貫霜根可折不可辱

籬邊菊

東籬理黃華霜髮秋蓬亂淹留愧淵明遇節嘗感歎落英亦可
餐白酒誰能勸醉中插花歸一詠南山粲

雨後蘭

了了蓬艾間藐蘭那計晚及此新過雨濯濯翠莖滿初爲楚臣
佩無風香自遠慎勿賦離騷深寄恨語淺

盆中榴

榴花開一枝肯畏夏日烈薰風自南來富貴亦暫熱損芳眼已

集蘇五古卷十三

五

明伴我此愁絕綠泛田家盆瓦礫猶能說

池上蓮

北池近所鑿靈根固深長醉眼鶯窺蓮竒姿蘇晚涼還應搖玉
珮朝露珠璣香何人識苦心永與世俗忘

風前柳

楊柳方婀娜紛紛塵埃中憐此腰肢裊不獨數子工搖落傷人
思無復輕揚風倒披王恭墜四顧真途窮

雪裏梅

寒梅雪鬪新芳心誰翦刻依依聞暗香幸茲一日澤已作冰玉
光故教窮到骨君看此花枝麤可傳清白

陳少亭刺史

贊清

屬題鏡中小影

皎皎大明鏡萬象自往還要識本來面真箇是廬山我今獨何
幸來對冰雪顏軒然就一笑一笑驚塵寰

偶述

薄俗徇世榮享榮不償辱趨塵拜下風折腰營口腹一飽忘故
山我亦戀薄祿功名一走免安能強追逐胡不歸去來翛然脫
羈梏

古意二首

春蘭如美人於立望原野了了逢艾間豈無知我者細思乃不
然所貴知我寡

百陋逢一姝把鏡非不見含睇意頗微要識本來面棄置當何

言微涼感團扇

集蘇五古卷十三

六

聞鳩

仁心知閔農欲學喚雨鳩人皆笑予拙聊以拙自修困立忘飛
翔樂哉何所憂

城西古寺看凌霄花示陳子閣

煌煌凌霄花孤根蔭長松連絡不可解遂與吾輩同爾來苦寂
寞閉門秋暑中時哉汝非爭茨棘尙未容邪正久乃白榮辱今
兩空吾生如寄耳仰詠嗟無窮

見鷺有感

眾禽事紛爭十畝魚鰕會醉眼鷺窺蓮俯仰盡法界中有風露
香妙喜恆沙外君看霜雪麥賞會獨余最鷹隼豈能容隍勉敢
言退常於寂處鳴眾笑終不悔心空了無猜此心知有在終身

魚稻鄉籬了一事大

自笑七首

突兀太行頂眼界窮大千一郡坐可得悠然見南山自適孤雲
情誰謂無往還時有鳥歸飛空濛煙靄閒翳翳景將入明月高
峰顛舉酒爲三客一笑驚塵寰

使君閒如雲江南千萬峰胡爲出岫來先作歸意濃常苦世福
迫涉世非所工無心但因物還在此山中秋濤春午枕松聲滿
虛空緩帶我亦可相期林下風不待雷發軫催詩走羣龍雨勢
來不己一笑開天容

野鳥喧百族鳶貪聲最鄙飽食有殘肉顧自爲謀耳白鶴歸何
時出處俱可喜瑞露酌天漿清絕正如此時哉汝非爭一笑萬

事已

集蘇五古卷十三

七

碁局消長夏安閒日似年百年特未滿歎息指屢彈議論紛黑
白一勝亦偶然斂收平生心袖手獨不言無言對空枰一笑榮
枯閒

蕭蕭南山松風靜響應谷常苦弱蔓纏不受纖芥觸細思乃不
然此理觀要孰邪正久乃明何者爲禍福君看霜雪姿俯仰亦
自足身世永相忘一笑外羈束

幽花如處女勿謂無人知不採羞自獻豈常懷其私寂寞開最
晚佳處正在茲誰言此弱質一笑當及時

風雨傾舊廬仰天無一席當時已放浪出處浩莫測汎汎隨鳴
鷗引吭伸兩翮鷹隼豈能容此生還蕩析漂流四十年餘齡會

有適久便雲水鄉乃反得安宅世網如予何一笑滄溟側
七言古詩

舟夜

霜落橫河沙水清時喜北風將我行夜深人物不相管船過惟
有菰蒲聲統如五鼓天未明臥聞郵籤報水程水師絕叫鳧雁
起共看落月金盆傾

淮村古寺玉蘭兩株高出樓屋花時約同人載酒往觀香

雪蔽天幾迷俯仰樂而忘返紀之以詩

寺藏修竹不知門數閒茅屋蒼山根白雲卻在題詩處每到先
看醉墨痕香霧霏霏欲喚人兩株玉樹明朝暎真態生香誰畫
得亦若其詩清且敦箕踞狂歌老瓦盆頽然醉裏得全渾空詠

集蘇七古卷十二

八

連珠吟壘壁任使絳蠟燒黃昏襍被真成一宿寘思與高人對
榻論夜寒那得穿花蝶雪虐滿地聊相温爐灰重撥尙餘薰誰
信幽香是返魂酒醒夢斷何所有惟有落蕊粘空尊

上元夕過揚州何濂舫太守杖寓園時值梅花盛開張燈

召飲弁命歌妓侑觴次日詩以謝之

何遜揚州又幾年一年辛苦一春閒到處名園意盡便清谿遠
屋花連天天工剪刻為誰妍留得新春作上元爍爍明燈照欲
然卷簾疑有月臨軒號啷端合發初筵青蒿黃韭試春盤故人

留飲慰酸寒客向東風竟倚欄惜花未忍都無言何妨紅粉唱

迎仙琵琶一抹四十絃誰為聽之誰為傳起無從教落酒船已

作胡蝶飛聯翩夜聞梅香失醉眠許我時逃醉後禪歸來文字

帶芳鮮他時此句一時編非君好我誰當緣因詩寄謝聊相錯
夏晚水流雲在舫中坐雨命酒小酌

美人睡起薄梳洗雙鴉畫鬢香雲委扁舟小棹截湖來白蘋吹
花散煙水山色空濛已斂昏招呼明月到芳尊暴雨過雲聊一
快把酒坐看珠跳盆

錢塘曲

我在錢塘拓湖深湖上四時看不足疏林野色近樓臺碧瓦朱
欄照山谷谿山處處皆可廬到處不妨閒卜築荷葉遮門水浸
階吟哦相對忘三伏颯颯風催白雨來雨點隨人如撒粟自攜
修綆汲清泉旋斫杉松煮溪藪烏菱白芡不論錢點綴盤餐亦
時欲食罷茶甌未要深定州花瓷琢紅玉清尊猶許再三開卧

集蘇七古卷十三

九

枕綸巾酒新漉碧甯時作象鼻彎呼吸湖光飲山綠塘上鉤簾
對晚香豈惟見慣沙鷗熟美人睡起薄梳洗本是玉肌非鵝浴
日日移牀趁下風粉汗餘香在蕪竹醉倒正欲蛾眉扶握手一
笑未爲辱共依水檻立風檐待約月明池上宿玉笙哀怨弄初
涼爲飲一尊歌此曲

莫楚薈上舍

雜寶 枉過

春雨陰陰雪欲落溪橋曉溜浮梅萼蹇驢破帽隨金鞍何處春
風吹曉幕城西忽報故人來過我三閒小池開一一窗扉面水
開苦寒念爾衣裘薄無酒令人意缺然嘗茶看畫亦不惡非君
誰復肯相尋從今有暇無辭數

放魚行

有生共處覆載內誰爲往來虧世界仍呼我輩不羈人相從杯
酒形骸外雲水光中洗眼來餘歡濯足波生隘楓葉蘆花秋興
長一葦漁舟恣奔快舉網驚呼得巨魚老守縱饒那忍膾况逢
孟簡對盧仝二子風流冠當代聊同笑語說東坡詩酒淋漓出
狂怪旋收江海入蓑衣坐覺風雷生聲歎

山中行

藍輿三日山中行奇花幽草不記名出門自笑無所詣疲馬思
開卷旆鉦山中幽絕不可久世上小兒誇疾走兩腳欲趁飛猿
輕往日崎嶇還記否捷徑爭先卻累人稀膏那解轉方輪崎嶇
世味嘗應遍不覺朱幡輟後塵年來齒髮老未老麕兔趨時頭
似葆造物知吾久念歸不須更說知機早龍辱年來我亦平壯
心降盡倒風旌已分江湖送此生安得一舟如葉輕

集蘇七古卷十三

十

見村塾先生有感

古寺長廊院院行弟子讀書喧兩廡不堪細雨溼黃昏但見香
煙橫碧樓中有一人長眉青霜髭不剪兒童驚坐此困窮今白
首吟詩莫作秋蟲聲畏人默坐成癡鈍月未上時應蚤散兩股
酸哀饑腸鳴急埽風軒炊麥飯而今太守老且寒羞對先生苜
蓿盤安得山泉變春酒豪氣一洗儒生酸

調潘大梅孫

潘郎曉踏河陽春遲留歲暮江淮上要與梅花作伴來困眠一
榻香凝帳披衣連夜喚客飲一家喜氣如春釀細思還有可恨
時不見君家雪兒唱

玉谿行

新月照水水欲冰黃昏已作風翻絮溪女笑時銀櫺低照溪畫
眉渡溪去此閒不可無我吟應爲詩人一回顧只許腰肢背後
看殷勤莫忘分攜處

五言律詩

中秋夕獨酌偶成

今夕定何夕置酒此徘徊明月翳復吐涼颿呼不來謫仙固遠
矣狂吟亦荒哉誰念此幽桂艱難最後開

擬游王屋山不果

十日坐空館松門風爲關誰能載美酒相與訪名山頑質謝鐫
鏤清詩鳴珮環無人還自潔來聽水潺湲

集蘇五律卷十三

十一

偕成雁汀表弟

鴻賓

榆庖鋪阻雪

新灘阻風雪何適不艱難失意各千里平生困一簞故鄉飄已
遠徂歲慘多寒相對恍如夢神交清夜闌

登古吹臺訪張裕之明府

其昆

十年困奔走孤客倦登臨落日猶在塔清颿已拂林佳哉誰與
共邊復此微吟忽憶嘯雲侶跨鞍聊一尋

池上獨酌懷眉生

臨池飲美酒極目亂紅妝雲水麗千頃時間風露香蕭然欲秋
意何處不清涼寄語公知否我閒方緩腸

絡緯

荒園有絡緯細細爲尋看似與幽人語那憂公子寒及茲遂瘦

窶何適不艱難病葉埋牆曲心懷良獨安

上元夜坐

銅爐燒柏子危坐看香煙炙手借餘暖灰心甯復然居然成懶
廢亦欲就安眠持此一念靜孤燈同夜禪

九日小酌遲趙圃柟茂才

階升

不至次日示以此詩時潤

柟將有里門之行

九日獨何日詩人杳未來清尊爲誰滿長笛有餘哀冷酌不成
席壯懷先已灰翻然拂衣去歸計亦悠悠

約同人湖上看桃花

昨日雲陰重桃花開不開聊爲湖上飲且復水邊來新火發茶
乳春風搖酒杯嬉遊趁時節自有錦千堆

集蘇五律卷十三

十三

味琴丈留飲賞梅

聞道清香閣寒梅雪鬪新爲君三日醉伴我五更春莫厭頻來
集况逢賢主人聊欣尊有酒揭此碧鱗鱗

送水流雲在舫主人南下

孤舟倦鴉軋歲暮日斜時風浪忽如此艱危方自茲豈惟催老
大何以解憂思暫別復還見願言書此詩

王小汀

葵

卜築平山堂下詩以寄懷

舊憶三年別白雲呼我歸樹從何代有堂在昔人非黃鳥亦自
喜紫螿應已肥醉翁行樂處不是故相違

秋夕獨酌遲楚薌不至

今夕定何夕詩人杳未來惟餘竹葉在但報菊花開舊篋藏新

語金尊瀉白醅吾今幸無事狂飲亦荒哉

宿千佛洞

暮鼓各鳴樓樂哉今夕遊且從千佛轉惟有一燈留閉目寓兩
景歸心夢幾州覺來已茫昧山月當簾鉤

夜坐有懷玉鐵峯司馬

玉珊

驚鷓再三起風枝夕未停破牆圍古屋飄瓦落空庭得句輕千
乘澆愁有半瓶遙知獨酌罷酒盡漸須醒

去定羌作

野戍荒州縣邊城息鼓驚得歸良不惡無事莫相羈飲酒但飲
溼棄官如棄泥翻然拂衣去回首白雲低

中秋夜讌懷陳伯平太守四首

集蘇五律卷十三

三

雲細月娟娟霓裳醉樂天敢因逃酒去不礙照花妍清夢了如
昨灰心甯復然小蠻今在否話舊已忘年

誰念此幽桂崎嶇草棘中曾爲水仙佩合在廣寒宮明月翳復
吐鈞天宴未終聊欣尊有酒醉笑一歡同

寄語公知否我閒方緩觴昏昏既非醉皎皎兩相望寫此山河
影時聞風露香無人還自繫何處不清涼

舊好許重續天涯共一尊方愁後會遠欲使薄夫敦高論邈河
漢久要疑弟昆願君發豪句激越蕩乾坤

韓二州大令

仲荆

約游定林寺三首

不到峰前寺但聞鐘磬音心閒詩自放林遠意殊深幽響答空
谷飛雲思故岑人生幾兩屐猶未倦登臨

載酒邀詩將山東老俊髦暫來聊解帶有興卽揮毫痛飲知無
奈偷閒厭久勞驚人得佳句名與謫仙高

禪室各深窈更開松菊園再游應眷眷長嘯獨軒軒投老身彌
健居僧語不繁山翁勸留句醉墨在頽垣

東子閔二首

閉戶未嘗出數朝風雨涼紛紛不足愠踽踽亦非狂秋節忽已
老幽花誰爲香迺知稽叔夜正以懶相妨

登高望雲海君亦憶匡廬老眼久矣靜此身良自如聊爲一日
樂始悟萬緣虛要識本來面應無憤可據

如不寄懷汪葆素茂才

本雲二首

秋風起鴻雁相望各天涯雲水渺何有艱危方自茲倦游行老

集蘇五律卷十三

古

矣舉意欲從之吹亂蘆花雪頭顛已可知

恨不十年讀辛勤守一經蕭疏悲白髮寂照起黃庭尺蠖以時
屈高鴻本自冥時來各飛動亦足慰餘齡

有感

我老念江海北山非自高峰多巧障日源失亂狂濤求去悔不
勇偷閒厭久勞登樓一長嘯有興卽揮毫

中秋夕西齋詠月

今夕定何夕西齋深且明莫嫌風有待對此月猶橫秋節忽已
老旅懷空自清于今廣絕唱水調有餘聲

九日病起

西風迫吹帽衰鬢亦驚秋老守仍多病無人可說愁兼書平子

賦誰繼楚臣謳行赴松喬約吾生幸且休

寄懷山左孫幼軒太守

紀雲

忽憶嘯雲侶蓬萊海上峰蛟龍莫放睡鷹隼豈能容妙用謝羈
東平生輕妄庸天涯未覺遠何處定相逢

書楹山大雲寺壁

洗眼忽驚笑茲山見幾層飛泉飄亂雪香木卷蒼藤願受一塵
地行招兩社僧山翁勸留句聊亦記吾曾

寒食出游

行行翫村落煙火傍城闐鷓鴣何關汝鞦韆不見人空庖煮寒
菜破竈饑生薪雨到一犁外歸耕當及辰

再過西崖寺二首

集蘇五律卷十三

五

山川不改舊雪外有煙林幽響答空谷飛雲思故岑臨風莫長
嘯出岫本無心藹藹藏孤寺跨鞍聊一尋

遠望若可愛迎人翠麓偏老僧如宿昔遇勝輒留連妙供來香
積長齋飲石泉春風雪消後松檜亦蒼然

荷觴薄醉率爾成詩

蕭然欲秋意向復此微吟冷酌不成席誦詩如鼓琴誰言三伏
熱好是一杯深坐看池蓮盡何人識苦心

沁濱寺樓野望

久旱復遭雨駕言歸路尋誰言三伏熱初覺兩河深微澗先流
礎清飆已拂林聊爲一駐足遙望北山岑

七言律詩

周海門上舍瀘川將有都門之行時其妾與子相繼殞謝
詩以慰之

已見成陰結子時，尊前吹折最繁枝。
阿奴絡秀不同老，舊恨新愁只自知。
未忍便傾燒別酒，那堪重作看花詩。
爲君垂涕君知否，下與風輪共一癡。

下南河署東偏池荷盛開與眉生水榭納涼時
眉生擬防
汎差竣乞養南歸

似聞東塢小荷香，沐罷巾冠快晚涼。
半日偷閒歌嘯裏，高情猶愛水雲鄉。
肯來傳舍人皆悅，從此歸田策最良。
我似樂天君記取，挂冠知有老蕭郎。

吉處香農部致孺約余同過秀卿校書明日余將出都赴

秦雨中置酒爲別卽席成此
集蘇七律卷十三 六

多情立馬待黃昏，酒渴思茶漫扣門。
迨此暇時須痛飲，頽然醉裏得全渾。
已煩仙袂來行雨，肯爲陽關一斷魂。
墮珥遺簪想無限，主人未肯獨留髡。

紀遇二首

吳兒生長狎濤淵，江海相忘十五年。
未忍便傾燒別酒，不妨同泛過湖船。
欲隨楚客初蘭佩，莫遣孤芳老澗邊。
水面桃花弄春臉，若教回首卻嫣然。

駐馬橋邊問泰娘，似聞東塢小荷香。
臨風有客吟秋扇，晚雨留人入醉鄉。
肯對綺羅辭白酒，貪看翠蓋擁紅妝。
清談美景雙奇絕，身世何緣得兩忘。

望湖樓書壁

一時斗藪舊塵埃雲水光中洗眼來高會日陪山簡醉後生試
覓子淵才多情明月邀君共無主荷花到處開賴有高樓能聚
遠獨憑欄檻倚崔嵬

傅味琴丈

桐枉過攜酒共酌席閒賦此

大旆傳聞載酒過聊同笑語說東坡乞漿不見膺門女換扇唯
逢春夢婆看畫題詩雙鶴鬢雨斜江上一漁蓑孤舟出沒煙波
裏誰是神仙張志和

新春偶述

卷簾疑有月臨軒屈指新筇作上元已分酒杯欺淺懦故將詩
律變寒暄厭從年少追新賞要使邦人識雅言時復長篇書小

集蘇七律卷十三

七

草醉中狂筆勢瀾翻

庚午春重過處香招飲處彩雲已散舊雨不來命酒獨酌
未能盡歡而別

人去殘英酒滿尊一番花老一番新舊遊似夢徒能說醉裏微
言卻近真細雨作寒知有意小桃破萼未勝春欲窮風月三千
界有主還須更有賓

登太白酒樓

獨憑欄檻倚崔嵬樓上煙雲怪不來半日偷閒歌嘯裏一尊時
對畫圖開功名正是妨行樂風雨留人得暫陪若見謫仙煩寄
語更於何處覓蓬萊

游焦山宿松寥閣

我來徒倚長松下一聽秋濤萬鼓音白鶴不留歸後語青山儻
有濟時心忽驚華構依巖出慙愧高人閉戶吟夜半老僧呼客
起更然松炬照幽深

寄懷余湘六茂才

焜

時聞其由鄂中將歸淮上

出處年來恨不齊朝游湖北暮淮西忽聞嗁鴈驚羈旅應似飛
鴻踏雪泥吳客漫陳豪士賦秦人今在武陵溪平生不作兔三
窟爭欲尋蹤覓舊蹊

水流雲在舫中坐雨留李暈白仲平昆季小酌

蒜山渡口挽歸艤好竹連山覺笋香絕境自忘千里遠高談爲
洗五年忙長風送客添帆腹晚雨留人入醉鄉只恐夜深花睡
去身隨殘夢兩茫茫

集蘇七律卷十三

文

舟中有憶

一舸南遊遂不歸桃花流水鯉魚肥人生到處知何似昨日追
歡意正違羈枕未容春夢斷卷簾惟見白雲飛何時得見纖纖
玉爲我磨刀削玉肌

偕婁潤生家服齋鼎臣兩弟買舟赴杭道出慧山相與雲
房啜茗風味泥人詩以紀事二首

酒渴思茶漫扣門雲泉勸我早抽身蒼籐翠壁初無路野草幽
花各自春欲把西湖比西子從來佳茗似佳人枯腸未易禁三
椀嶮韻清詩苦鬪新

出處依稀似樂天逢山未免更流連新詩綺語亦安用天女雜
摩總解禪但見香煙橫碧縷自攜修綆汲清泉相隨十日還歸

去一望叢林一悵然

贈莊耀采明府

威鳳

時引疾僦居杭州西湖上

空羨蘇杭養樂天逢山未免更流連高懷卻有雲門興他日徒

參雪竇禪已覺簿書哀老子敢將衰朽較前賢

時余亦身弱多病不願作出山

計還來一醉西湖雨快瀉錢塘藥玉船

將去西湖留別趙培之丈

似省前生覓手書滿林煙月到西湖清詩已入新歌舞絕品難

尋舊畫圖空有千篇凌鮑謝欲求五畝寄樵蘇羨君湖上齋搖

碧許我他年作主無

懷薛慰農太守

時雨

杭州

古來靜治得清閒慰我長思十載閒百謫終爲賢太守故鄉無

集蘇七律卷十三

九

此好湖山芒鞋竹杖自輕輦野鳥游魚信往還惟有孤棲舊時

鶴青雲飛步不容攀

味琴文僦居淮村有年矣園亭花木頗饒野趣一日將買

舟載其姬人赴吳門兼訪水流雲在舫主人置酒爲別

詩以送行二首

卜築江淮計已成朱欄畫柱照湖明晚風落日原無主老樹蒼

崖如有情數畝荒園留我住半篙流水送君行慇懃莫忘分攜

處柳絮飛時花滿城

疏林野色近樓臺一一窗扉面水開遊舫已樅吳榜穩路人爭

看翠舩來欲浮大白追餘賞須得纖腰與共回千首放懷風月

裏歸通應許過時陪

陳容叔孝廉延益枉過欲訪水流雲在舫主人適聞其尙
在吳門但留小飲未及盡歡而散

湖海陳侯猶肯來何如低唱兩三杯多情明月邀君共可意黃
花是處開淺量已愁當酒怯歸遣應許過時陪孤帆南去如飛
鳥卻破江山未放回

攜酒訪莫楚薌飲中爲兩所留遂宿草堂上

載酒閒過綠野堂高談爲洗五年忙溪山勝畫徒能說身世何
緣得兩忘但見東軒堪隱几不知斜日已侵牀卧聞疏響梧桐
雨留向空階滴夜長

東王小汀

樹林深翠已生煙苦厭黃公聒晝眠麤免趨時頭似葆枉教閒

集蘇七律卷十三

三

處筆如椽閉門試草三千牘好士今無六一賢猶作江南未歸
客絮飛春減不成年

何廉舫太守招飲卽席偶成一首

談辯如雲玉塵揮尊前檢點幾人非但持白酒勸嘉客更遣傾
城出翠帷萬事思量都是錯十年流落敢言歸而今只有花含
笑蜜熟黃蜂亦懶飛

看盡千林未足多碧桃枝下美人過分無素手簪羅髻不惜陽
春和俚歌高士例須憐麴蘖增年誰復怨羲娥醉顛只要裝風
景縱使重來奈老何

宿甘露寺

書生習氣未能無所至遲留似賈湖江上飛雲來北固水中明

月卧浮圖同觀佛骨青螺髻誤入仙人碧玉壺蒲薦松牀亦香滑便於禪坐作跏趺

過何廉舫齋頭留飲賞菊

斫竹穿花破綠苔幾人不爲看花來又驚白酒催黃菊且折霜蕤浸玉醅高士例須憐麴蘖使君先已洗尊罍江湖咫尺吾將老更勸重新畫舫齋

有感而作

我生孤僻本無鄰雲海相望寄此身已遣亂蛙成兩部故將俗物惱幽人老來尙有憂時歎病起空驚白髮新回首天涯一惆悵西風幸免庾公塵

書望河樓壁時將乞病去定羌任

集蘇七律卷十三

三

楸枰著盡更無期花下壺盧鳥勸提坐閱諸公半廊廟行看衰病費扶攜平生詩酒真相汗此去聲名不厭低已出網羅毛羽在鴻飛那復計東西

東沈雲扉上舍

風雨蕭蕭已斷魂半瓶濁酒待君溫此生定向江湖老欲話先驚歲月奔撫物懷人應獨歎灰心雙鬢更休論從今有暇無辭數來打三更月下門

雪夕

晚雨纖纖變玉霏伴人燈火亦多情欲浮大白追餘賞旋築詩壇按酒兵醉裏便成敲雪舞壯心降盡倒風旌文章曹植今堪笑筆下波瀾老欲平

宿姑射山下

此邦臺館一時西竹刺藤梢步步迷老去山林徒夢想行看衰
病費扶攜獨棲高閣多詞客還訪仙姝款石闥回首驚塵卷飛
雪夜風搖動鎮帷犀

林藹人太守

鳳官

因病乞休余奉檄來權平河之篆相與

散步東郊詩以紀事

偶隨流水出東門益益春溪帶雨渾到處聚觀香案吏歡耕曾
入杏花村清談美景雙奇絕野老蒼顏一笑溫白首林間望天
上解衣槃礴亦君恩

雲中陳伯平太守

啟泰

以和吳春海太守

鴻恩

詩見示并

寄集蘇七律二首次韻答之兼寄春海樓煩

集蘇七律卷十三

三

畫戟空凝宴寢香麤分憂樂有閒忙數篇往復相感發一老風
流總健強多事始知田舍好思歸更覺歲年長看君寄憶傳文
錦目送飛鴻應斷腸

雲奔浪卷入簾鉤乘興爭爲玉局游但遣先生披鶴氅便須到
處覓菟裘未應愚谷能留柳只有苕溪可倚樓暫借好詩消永
夜山供詩筆總眉愁

丹川郡署可園有屋數楹爲前太守新城陳淮生丈

蘭第

所葺今雖閒廢而花木依然娟好暇日偶過小憩卽景

懷人並寄伯平太守雲中八首

樹林深翠已生煙南北東西只一天望眼儘窮飛鳥遠遡頭要
及浣花前清詩不敢私囊篋起舞從教落酒船爲郡鮮歡君莫

歎共將詩酒趁流年

蕭索東風雨鬢華騷人孤憤苦思家但空賀監杯中物莫看元
都觀裏花瓦屋寒堆春後雪焦坑閒試雨前茶扁舟一棹歸何
處尙憶江南酒可賒

歲月翩翩下坂輪回頭樂事總成塵老來漸減金釵興病起空
驚白髮新把酒惜春都是夢綠陰青子已愁人今年我亦江南
去雲海相望寄此身

劉郎去後幾回芳冷淡爲歡意自長數畝荒園留我住短籬破
屋爲誰香溪山勝畫徒能說身世何緣得兩忘萬斛羈愁都似
雪詩情真合與君嘗

陌上春泥未濺裾小園除雪得春蔬年來漸識幽居味老罷方
尋隱退廬自笑迂疏皆此類子猶淪落况其餘而今白首閒驄
馬還有鴟夷挂後車

水沈燒盡碧煙橫偶聽黃鸝第一聲春夢屢尋湖十頃金丹終
埽雪千莖不知舊竹生新筍漫繞東籬嗅落英惟有問農心尙
在祇求五畝卻歸耕

別後湖山幾信風曉鶯曉破夢恩恩書生事業真堪笑醉守狂
詞未必工芳草不鋤當戶長櫻桃爛熟滴階紅此身正似蠶將
老睡起常驚日過中

落花飛絮滿衣襟卻埽都忘歲月深桑下豈無三宿戀筆端還
有五湖心便從洛社休官去慙愧高人閉戶吟會揀霜林結茅
舍非君誰復肯相尋

水流雲在館集蘇詩鈔

丹徒 周天麟 石君

七言律詩

寄懷沈仲玉明府

珂清 四首

十日春寒不出門，不堪細雨溼黃昏。
恨無揚子一區宅，試滿莊生五石尊。
入夜更歌金縷曲，暗香先返玉梅魂。
故應剩作詩千首，思與高人對榻論。

沈郎清瘦不勝衣，卧病經旬減帶圍。
經卷藥爐新活計，鬢絲禪榻兩忘機。
此身自斷天休問，昨日追歡意正違。
惟見空庭滿山雪，落花胡蝶作團飛。

春在先生杖履中，青山許我定相從。
宦游到此身如寄，老傍人

集蘇七律卷十四

門想更慵自笑迂，疏皆此類故應宛轉爲君容。
古琴彈罷風吹座，欲問東坡學種松。

故鄉春蕨已闌干，惆悵春光又一年。
卻對酒杯渾是夢，偶題詩句不須編。
自言官長如靈運，空羨蘇杭養樂天。
長與東風約今日，遨頭要及浣花前。

寄成芷青表兄

折 邗上

十里珠簾半上鉤，竹西歌吹是揚州。
好詩衝口誰能擇，竊祿忘歸我自羞。
世事飽諳思縮手，曲音小誤已回頭。
欲窮風月三千界，騎鶴歸來與子游。

寄懷杜晚香廣文

子棻 五臺

廣文好客竟無羶，交舊何人慰眼前。
苦恨相思不相見，更邀明

月說明年猶勝江左狂靈暈獨照台州老鄭虔暫借好詩消永
夜夜寒應聳作詩肩

九日寄沈仲玉明府

九日清尊豈復持流年冉冉入霜髭黃花白酒無人問舊恨新
愁只自知空詠連珠吟疊璧要將真色鬪生枝何時得見悲秋
老應有千篇唱和詩

紀夢

小閣低窗臥宴溫暗香先返玉梅魂不知庾嶺三年別試瀟莊
生五石尊把酒惜春都是夢灰心霜鬢更休論陶然一枕誰呼
覺月下綰衣來扣門

兩後子閔枉過可園遂留小飲

集蘇七律卷十四

二

又作春風爛漫晴水沈燒盡碧煙橫也知卜築非真宅苦說歸
田似不情淺量已愁當酒怯深藏難沒是詩名午窗睡起人初
靜偶聽黃鸝第一聲

九日思鄉示子閔司馬

夢幻去來隨所遭夢中歸思已滔滔又驚白酒催黃菊長羨淮
魚壓楚糟海水豈容鯨吸盡碧天無際雁行高可憐吹帽狂司
馬一任秋霜換鬢毛

寄陳伯平太守

平生我亦輕餘子剩作新詩準備君莫向洞庭歌楚曲欲因新
月望吳雲清談美景雙奇絕耳冷心灰百不聞九萬里風安稅
駕北山猿鶴謾移文

春晚遣懷

清風一榻直千金，學語雛鶯在柳陰。
羈枕未容春夢斷，病眸兼怕酒杯深。
谿山勝畫徒能說，鄉井難忘尙有心。
腰下牛閑方解佩，落花飛絮滿衣襟。

讀馬秀啟廣文

振芳

西齋倡和詩寄此奉懷

木落騷人已怨秋，五言今復擬蘇州。
仁聞東府開賓閣，尙有西齋接勝流。
卻對酒杯渾是夢，預憂詩筆老難酬。
今年我欲江湖去，款段還逢馬少游。

寄懷臨汾蔡輔臣大令

世佐

自言得邑少風塵，闔苑千葩映玉宸。
棠棣並爲天下士，湖山應夢武林春。
流觴曲水無多日，對月題詩有幾人。
我似樂天君記取，與君到處合相親。

集蘇七律卷十四

三

試燈夕宿西崖寺

門前歌舞鬪分明，隔岸人家喚欲膺。
深谷留風終夜響，寺樓見雪與誰登。
一生當著幾兩屐，到處應然無盡燈。
斷嶺不遮西望眼，眼看時事力難勝。

醉後縱筆

何人把酒慰深幽，歸舍聊須與婦謀。
畏我放言時被肘，從他作病且忘憂。
欲浮大白追餘賞，憑仗千鍾洗別愁。
愛惜微官將底用，不妨仍帶醉鄉侯。

送寶所之榆社幕

年來事事與心違，衰病難堪送客悲。
白髮未成歸隱計，緇衣誰

作好賢詩虛名驚世終何益
舊恨新愁只自知
共把鷺兒一尊酒
尙能來趁菊花時

伯平太守由雲中拜命調任陽平尙未得代適因公與
余相值并會時余方擬乞假南歸纔得重逢又將遠別
詩以送行四首

喜見蒼顏白髮新
森森畫戟擁朱輪
肯來傳舍人皆悅
老不求名語益真
童子遙知頌禱禱
舊官甯復憶
星辰莫嫌五日恩
守京兆平反一笑春

筆頭一落三千字
海內知名四十秋
看畫題詩雙鶴鬢
驚塵急雪滿貂裘
自言官長如靈運
旋見兒童迎細侯
腰下牛閑方解佩
後來太守更風流

集蘇七律卷十四

四

勸耕曾入杏花村
萬戶春濃感國恩
到處聚觀香案吏
九重新掃舊巢痕
觀君峒鬱負奇表
顧我衰遲不足論
狂客思歸便歸去
北山猿鶴謾移文

敢向清時怨不容
招詞閒詠桂生叢
淒涼雨露三年後
出處榮枯一笑空
泥土偶然留指爪
老來幾不辨西東
相逢未穩還相送
社燕何由戀塞鴻

長平道中煩渴殊甚小憩山家
啜茗留題壁間以誌泥爪
斜陽寂歷鑣雲莊
貧賤安閒氣味長
橫道清泉知我渴
短籬破屋爲誰香
功名正自妨行樂
身世何緣得兩忘
暫借藤牀與瓦枕
華胥別是一仙鄉

游白家花園值雨

蒲柳翕然成一隈疏林野色近樓臺朱欄碧井開瓊戶斫竹穿
花破綠苔爲問登臨好風景一時斗藪舊塵埃孤雲蔽日西南
望颯颯催詩白雨來

除夕示內二首

交舊何人慰眼前琢磨晚覺孟光賢閒看書冊應多味喜入燈
花欲鬪妍未暇饑寒念明日不妨詩酒樂新年閉門謝客對妻
子此境蕭條卻自然
爐灰重撥尙餘薰得暖誰呼我未貧行樂及時雖有酒急流勇
退豈無人休驚歲歲年年貌乞得紛紛擾擾身千首新詩一竿
竹扁成歸釣五湖春

病起四首

集蘇七律卷十四

五

病過春風九十日此生未死得重論青山有約長當戶舊雨來
人不到門故作明窗書小字更隨落景盡餘尊陶然一枕誰呼
覺猶恐微言入夢魂

岑寂東園可散愁雨餘欄檻上蝸牛也知卜築非真宅奈有移
文在故邱昨夢已論三世事退歸終作十年游江湖咫尺吾將
老久與滄波共白頭
推擠不去已三年此境蕭條卻自然失路今爲嗴等伍著鞭從
使祖生先我材濩落本無用人笑迂疏老更堅好去相忘渺淮
海一鉤歸釣縮頭龜

病起空驚白髮新餘年樂事最關身流觴曲水無多日柳絮榆
錢不當春但把窮愁博長健已將世界等微塵田園知有兒孫

委粟飯藜羹問養神

贈子閔二首

經營身計一生迂宜與諸儒論石渠成佛莫教靈運後作詩猶
是建安初獨依舊社傳真法應怪中郎得異書讀徧牙籤三萬
軸子猶淪落况其餘

天教我輩一尊同詩社何妨載酒從空詠連珠吟疊壁常撞大
呂應黃鐘爲聞廬岳多真隱敢向清時怨不容翠色冷光何所
似知君心似後凋松

寫懷

晚節功名亦謬悠幾人林下是真休見賢不薦誰當恥竊祿忘
歸我自羞惟有江山難入手祇今霜雪已蒙頭脫冠還作扶犁

集蘇七律卷十四

六

手二頃田應爲鶴謀

五言絕句

春寒多雪桃李不花偶拈一絕

積雪困桃李齋空不知春時時一開眼自要觀我身

兩夜示三弟

倦枕厭長夜夢回聞雨聲對牀老兄弟莫忘此時情

秋夕有懷

牀下鳴絡緯神交清夜闌感時念羈旅莫作兩般看

過邯鄲書盧生祠壁

飲爲醉所昏倒牀便甘寢一處一盧生萬事邯鄲枕

枕上偶得

小窗終未明微雨止還作得句幽夢餘不覺燈花落

紀夢

我夢游天台仙山在何許桃花開不開紛紛墮紅雨

七言絕句

書彭漁帆年丈

崧毓

留題山寺壁閒詩後

十里東風地

春遊古寺拂塵壁壞壁無由見舊題只有此詩君壓倒山僧未
忍掃黃泥

月夜與蕭眉生明府

日藻

坐梅樹下

竹閒璀璨出斜枝月與高人本有期詩老不知梅格在獨愁花
影上廊遲

去陳州

集蘇七絕卷十四

七

俯仰東西閱數州不堪平遠發詩愁此閒有句無人識淚灑東
風別宛邱

題彌勒盒

閉眼聊觀夢幻身已將世界等微塵莫指癡腹笑空洞何止容
君數百人

赴睢陽軍幕馬上偶成

東南此去幾時歸蹀躞嬌黃不殺鞮一色杏花紅十里東風吹
雪滿征衣

過秦嶺書酒家壁時避寇別外姑由秦返豫

尊中有酒淚應酸已作霜風九月寒斷嶺不遮西望眼孤雲落
日是長安

絳桃

竹外桃花三兩枝春風小院卻來時化工只欲呈新巧故與施朱發妙姿

蠟梅

雪裏開花卻是遲竹閒瓊瑤出斜枝寒梅似與春相避自恐冰容不入時

中秋夕對月有感

誰似詩人巧耐寒天風吹月入關干今年人看去年月明明年年何處看

答內子詩札

月與高人本有期近來消息不須疑中秋冷坐無因醉小字親

書寄我詩

集蘇七絕卷十四

八

舟泊露筋祠下

不是花時肯獨來風船解與月徘徊江妃自惜凌波鞵故遣雙蓮一夜開

水流雲在舫中作二首

故燒高燭照紅妝百斛明珠便可扛尙有殘梅一枝亞夢回疏影在東窗

夢中來往本何曾湖雪消時畫舫升沈麝不燒金鴨冷未嫌長夜作衣棧

夏晚勺湖小憩

半窗疏箔度微涼敲枕風軒客夢長日暮無人鷗鳥散似聞東

鳴小荷香減一顰風健與民共舞豈許長計少調燕煖
珠湖舟次二首

倦客愁聞歸路遙水光風葉暮瀟瀟淺斟杯酒紅生頰半面猶
遮鳳尾槽

眼花因酒尙紛紛惟見輕橈破浪紋回首天涯一惆悵欲因新
月望吳雲

晚泊垂虹亭下

肯隨白鳥過垂虹擬看斜陽萬頃紅惟有此亭無一物乾坤浮
水水浮空

杭州武林門外書所見

銷磨未盡祇風情溪柳自搖沙水清惟有飛來雙白鷺隔江相

集蘇七絕卷十四 九

照雪衣明

聽雨

簾紋如水帳如煙洗足關門聽雨眠猶有夢回清興在枕中琴
筑落階泉

春江舟夜聽雨寄內

春江一夜雨連明恰似糟牀壓酒聲沈麝不燒金鴨冷已應知
我此時情

感舊述懷三十首

已將世界等微塵雲海相望寄此身不羨千金買歌舞羨他淮
月弄舟人

蒲柳翦然城一隈風船解與月徘徊豈惟見慣沙鷗熟默數淮

中十往來

曉鶯嗁破夢，恩恩走扣船。窗柳影中細，雨作寒。知有意，不愁春盡絮隨風。

薄倖即如露草，晞落花胡蝶，作團飛。同誰更倚閒窗，繡擁髻，無言怨未歸。

酒杯雖淺意殊深，下客先拚醉墮簪。粉汗餘香在，斲竹清風一榻直千金。

美人睡起薄梳洗，拜月無人見。晚妝惟有孤螢自開闔，半窗疏箔度微涼。

曾到旃檀小殿來，此心未老已先灰。不須天女來相試，故遣雙蓮一夜開。

集蘇七絕卷十四

十

小軒朱檻憶同臨，學語雛鶯在柳陰。卷地風來忽吹散，落花飛絮滿衣襟。

來聽西風十幅蒲，生涯到處似橋烏。雲山已作歌眉淺，肯與彭郎作小姑。

天涯流落淚橫斜，脈脈當墟傍酒家。知道文君隔青瑣，淡雲籠日照梨花。

一棹飄然影自隨，斜風細雨到來時。長江繞郭知魚美，爲我磨刀削玉肌。

晚雨留人入醉鄉，西風初作十分涼。但隨秋扇年年在，冷淡爲歡意自長。

河水泚綿瓜蔓流，二年三躡過淮舟。舟師不會留連意，又作三

吳浪漫遊 山人告開自燕帆 蒼更愁醉 願夢回春盡日 醉
水花風色暮蕭蕭 細雨斜風溼翠翹 不許藍橋見 傾國清吟半
逐夢魂銷 又蘇來要昏暎 雨燕黃 蘇不願 蘇蘇天將杏 直蘇
一尊臨水見分攜 應記儂家舊姓西 明日春陰花未老 黃鸝別
主更悲嗁 蘇蘇空裏 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇
十里珠簾半上鉤 竹西歌吹是揚州 孤帆南去如飛鳥 杳杳白
蘋天盡頭 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇
夢繞吳山卻月廊 玉笙哀怨弄初涼 江妃自惜凌波鞵 荷花夜
開風露香

雪似楊花

集蘇七絕卷十四

十一

微生偶脫風波地 一葉輕舟寄渺茫 不見便同千里遠 邈來莫
恨曲江張 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇
落英滿地君方見 細雨無人我獨來 病過春風九十日 繡簾朱
戶未曾開 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇
簾額低垂紫燕忙 金釵零落不成行 知君欲寫長相憶 誰信吳
兒是木腸 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇
回頭樂事總成塵 空裏浮花夢裏身 蛾翠斂時聞燕語 樓前知
有斷腸人 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇
千里孤帆又獨來 要看細雨熟黃梅 不應便雜天桃杏 直恐明
年便不開 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇 蘇蘇蘇蘇
十年花送佳人老 開自無聊落更愁 酒醒夢回春盡日 相看萬

事一時休

枕破斜紅未肯勻事如春夢了無痕早知百和俱灰燼誰信幽香是返魂

蒜山渡口挽歸艖十里南風草木香夢想平生消未盡華胥別是一仙鄉

畫工欲畫無窮意畫出陽關意外聲爲問何如插楊柳人生看得幾清明

偶然相值兩浮萍已分江湖送此生但恨不攜桃葉女消磨未盡祇風情

不是楊枝別樂天月圓還缺缺還圓從今卻笑風流守往事回思二十年

集蘇七絕卷十四

三

此身同寄水雲間物我終當付八還爲問少年心在否數詩狂語不須刪

偶成

日射西山潑眼明且看鴉鵲弄新晴而今風物那堪畫憑仗新詩與寫成

舟中曉起

孤舟一夜許相依絳蠟燒殘玉笋飛酒醒夢回春盡日吹花風起卻添衣

別意

江山猶是昔人非昨日追歡意正違門外桃花自開落不知風

雨卷春歸

五十一初度

世遠要人詩亦簡不識財祿天將吝財春

道遙卻恨棄官遲
遽瑗知非我所師
四十九年窮不死
菊殘猶有傲霜枝
蘇早錄米臘燭盡錢絲送而今只盲不含笑

山寺夜坐

荒雞號月未三更
靜向窗前似有聲
怪底昏花懸兩目
笑看饑鼠上燈檠

看花詩十二首

簿書叢裏過春風
出處榮枯一笑空
火色上騰雖有數
久長那得似花紅
雪白鵝黃也鬪開
幾人不為看花來
化工只欲呈新巧
千朵深紅未暇裁

集蘇七絕卷十四 三

漸覺東風料峭寒
安排春事滿幽闌
飛雲要欲先桃李
總把空花眼裏看

青春風物為誰妍
能遣秋花發杜鵑
說似與君君不會
而今更有火中蓮

花深少態鶴頭丹
抱蕊游蜂自作團
春色豈關吾輩事
鞋紅魏紫不須看

樂府應歌相府蓮
吳山堂上月侵筵
晚香消息無尋處
江海相忘十五年

欲把斜紅插卓羅
朱顏減盡鬢絲多
而今只有花含笑
縱使重來奈老何

開盡春風誰與妍
遨頭要及浣花前
不應便雜夭桃杏
惆悵春

光又一年

小園香霧曉蒙籠盡在如今夢寐中自笑眼花紅綠眩忽驚春色二分空

漏洩春光私一物春光回照雪霜羞寒梅似與春相避開自無聊落更愁

人競春蘭笑秋菊菊殘猶有傲霜枝明年我亦開三徑接果移花看補籬

更看綠葉與青枝已見成陰結子時爲問少年心在否那堪重作看花詩

飲酒詩十二首

日飲無何計亦良酒餘歡適似還鄉卻尋三十年前味老去方

集蘇七絕卷十四

十四

知此味長

未成小隱聊中隱晚節功名亦謬悠使我有名全是酒不妨仍帶醉鄉侯

醉裏微言卻近真爲言百事不如人請看平日銜杯口閉口逢人不少陳

毋多酌我次公狂冷淡爲歡意自長何用區區較醒醉稍能忍事腹如囊

耳冷心灰百不聞年來家醞有奇芬小兒誤喜朱顏在吹面東風散纈紋

把酒惜春都是夢夢中歸思已泔泔蕭然放箸東南去長羨淮

魚壓楚糟

十里珠簾半上鉤當年大白此相浮
老來厭逐紅裙醉空使吳兒怨不
留

出處依稀似樂天更於酒裏得天全
還來一醉西湖雨快瀉錢塘藥玉
船

天教我輩一尊同轉眼榮枯電與
風萬事早知皆有命達人自達酒
何功

試滿莊生五石尊故人不用賦招
魂黃公酒肆如重過宿草猶應有
淚痕

鳴鳩乳燕寂無聲雨意昏昏欲醒
成早晚淵明賦歸去定分百榼餉
春耕

晚雨留人入醉鄉感時懷舊一悲
涼從今卻笑風流守只許金尊對
孟光

集蘇七絕卷十四

五

尊對孟光

衰年已迫故山期草長江南鶯亂
飛惟有孤棲舊時鶴昂頭問客幾
時歸

午窗睡起人初靜卻掃都忘歲月
深已託西風傳絕唱綠槐高處一
蟬吟

重過高河橋

盡放青青沒燒痕勸耕曾入杏花
村小橋依舊斜陽裏野老蒼顏一
笑溫

陳子閣司馬大受屬題其先世約堂先生幽居兩圖六首

一爲聽讀問耕一爲撫松觀泉

處士風流水石閒寫真聊發使君顏白雲卻在題詩處一夜歸
心滿舊山

畫圖要識先生面想見掀髯正鶴孤歸去青雲還記否仙凡自
古亦殊途

閒吟遶屋扶疏句風動牙籤亂葉聲惟有問農心尚在煮葵燒
筍餉春耕

積翠浮空雨半開青松合抱手親栽要看萬壑爭流處雲水光
中洗眼來

千首文章二頃田須知力穡是家傳脫冠還作扶犁手猶有閒
居二十年

公由河南汝甯守致仕
林下優遊又二十年

集蘇七絕卷十四

六

年來漸識幽居味垂老追攀豈可期尚有讀書清淨業亭松應
長子孫枝

歲闌風雪索居寡歡飲酒賦詩卽事抒感得七絕三十首
寄伯平雲中良以宦情之澹歸興之濃吾兩人固不同

而同也

吏散庭空雀噪檐詩中定合愛陶潛酸寒病守尤堪笑忍凍孤
吟筆退尖

黃昏已作風翻絮靜向窗前似有聲一夜撚鬚吟喜雪伴入燈
火亦多情

冷淡爲歡意自長空花落盡酒傾缸陶然一枕誰呼覺卧聽蕭

蕭雪打窗

孤燈何事獨成花
喜見春盤得蓼芽
且倒餘尊盡今夕
高眠粥後不聞鴉

事如春夢了無痕
思與高人對榻論
誰信詩能同造化
暗香先返玉梅魂

日飲無何計亦良
老來專以醉爲鄉
醒時情味吾能說
只許清尊對孟光

欲求五畝奇樵蘇
獨卧無人雪竊廬
我似老牛鞭不動
較量筋力十年初

草合平池憶惠連
夢中相對各華顛
此閒有句無人識
更盡春光一再眠

無人毀譽河東守
霜鬢偏宜畫鹿驂
惟有孤棲舊時鶴
年來相繼亦乘軒

集蘇七絕卷十四

七

歸卧竹根無遠近
且邀明月伴孤斟
青雲豈易量他日
下有孫枝欲出林

何人勸我此閒來
故遣寒梅第一開
春色豈關吾輩事
空令饑鶴啄莓苔

小園除雪得春蔬
俗儉真堪著腐儒
莫笑清貧饑太守
卻須時到野人廬

祿仕何妨有馬曹
敢將駑馬並英豪
使君下策真堪笑
俯仰隨人如桔槔

祇今霜雪已蒙頭
竊祿忘歸我自羞
記取江南煙雨裏
綢羅應不到沙鷗

故鄉春蕨已闌干羞對先生苜蓿盤若問我貧天所賦囊中未
有一錢看
不論時節遣花開人日東郊尚有梅太守問花花有語忍寒留
待使君來
從來白髮有公道白髮年來漸不公但把窮愁博長健莫將有
限趁無窮

屋頭鳴鳩便關關妙語先春發病顏聞道鷓鴣滿臺閣青雲飛
步不容攀

出本無心歸有意微官敢有濟時心片雲會得無心否自要閒
飛不作霖

碧琉璃下黑蛟蟠已作飛騰變化看披挾泥沙收細碎年來古

集蘇七絕卷十四

六

井不生澗

年來事事與心違我本無家何處歸已出網羅毛羽在雲鵬今
悔不卑飛

老來光景以奔輪此理何須更問人長與東風約今日眼看時
事幾番新

一篇珠玉是生涯尙憶江南酒可賒醉裏自書醒自笑半紆春
蚓縮秋蛇

詩翁愛酒長如渴料得如今似我能若見孟公投轄飲要分清
暑一壺冰

幾人不爲看花來今日殘花覆綠苔彈指未終千偈了君知蚤

落坐先開

蕭索東風兩鬢華分將勞苦送生涯扁舟一棹歸何處翠竹江
村遶白沙

閉門新竹自千竿長共松杉鬪歲寒竹外一枝斜更好結爲三
友冷相看

偶題詩句不須編喜入燈花欲鬪妍更想夜庖鳴鑿益大呼鄉
友作新年

要知冰雪心腸好誰識詩人巧耐寒時復長篇書小草盡驅春
色入毫端

江湖疏落豈關天往事回思二十年老去此身無處著一鉤歸
釣縮頭龜

寄懷方荷浦刺史

龍光

聞其有朝雲之戚兼以慰之四首

集蘇七絕卷十四

九

頭白猶堪乞左符南來三見歲云徂羨君清瘦真仙骨想見掀
髯正鶴孤

萬事如花不可期書來麤遣故人知誰知默鼓無絃曲正是春
容最好時

金釵零落不成行畫戟空凝宴腹香試問別來愁幾許江南刺
史已無腸

空裏浮花夢裏身情鍾我輩一酸辛知君欲寫長相憶又結來
生未了因

己丑元日試筆

日麗三元下降辰年年行樂不辜春錦囊詩草勤收拾巧與樵

花兩鬪新

迎春二首

連騎恩恩畫鼓喧
甯聞老鶴更乘軒
東風屈指無多日
留得新春作上元

雪知我出已全消
翦綵繽紛舞慶霄
迨此暇時須痛飲
蒼顏得酒尙能韶

睡起偶成

柳絮飛時花滿城
只將春睡賞春晴
去年今日關山路
正怯衝泥傍險行

歲暮寄伯平太守二首

遙知朔漠多風雪
已作蕭條歲暮心
我欲攜壺就君飲
酒杯雖淺意殊深

集蘇七絕卷十四

三

聚散細思都是夢
夢魂相覓苦參差
醒時情味吾能說
一紙行書兩絕詩

無題四首

羅綺叢中第一人
人閒只有此花新
夜來春睡濃於酒
枕破斜紅未肯勻

帳下佳人拭淚痕
此身未死得重論
馬軍走送非無意
誰信幽香是返魂

返魂香入嶺頭梅
澹月傾雲曉角哀
若問此花誰是主
忍寒留待使君來

春風小院卻來時
更問殘芳有幾枝
悵劉郎今白首
那堪重作看花詩

赴并會馬上作

太行千里送征鞍，誰似詩人巧耐寒。
勝概直應吟不盡，暮雲衰草雪漫漫。

冬晚途中卽目二首

白楊無數暮號風，喚醒昏昏嗜睡翁。
望眼儘從飛鳥遠，羣鳥未可辨雌雄。

野澗天低糝玉塵，凍鳶儲肉巧謀身。
要看凜凜霜前意，得食無憂便可馴。

集蘇七絕卷十四

三

與真同

樓閣天南對玉臺，東流滄海入江流。
良辰美景須臾在，莫使清尊空手回。

自蘇州

白晝無嫌暮色驚，風颺香汗習羅衣。
空明水鏡涵秋影，一片清光似雪飛。

冬晚途中卽目二首

與真同

太行千里送征鞍，誰似詩人巧耐寒。
勝概直應吟不盡，暮雲衰草雪漫漫。

元遺山論詩曰蘇門若有功臣在肯放公詩百態新自謂微辭實非篤論昌黎不云乎惟陳言之務去夏夏乎其難之審是則詩正患其不新耳夫意能含奇蓄特則意新詞能吐棄凡近則詞新新固未易言而元氏顧以新爲蘇詩病豈欲其蹈常習故舍菁英而存糟粕乎噫慎矣嚮持此論未敢語人近讀石君先生集蘇詩存竊以爲遺山之所謂蘇門功臣者其殆在此而不在于彼耶公才思橫溢文采雄出舊著集杜詩如千首茲集篇什之繁富亦如之當其取於心而注於手也挫籠參會推陳出新萃瓊妍朗練之詞以寫其深婉沈摯之意積氣於遠行神於空其興象隱契乎古作者而渾合無間固非徒以捃瓠偶對見精能也讀者或疑其非蘇詩或忘其爲蘇詩舉凡東坡名句爲藝

跋

林飢聞者至是遂益以昭揭於無窮譬之干將莫邪本神物也而又新發于硎其光芒乃愈不可逼視然則遺山之所謂蘇門功臣者信乎其在茲矣吾知是編一出當與蘇集同歷百代而常新焉無疑也受以文字辱公知數年來晨夕過從賞析討論多所獲益蓋不啻籍湜輩之在韓門今幸快覩成書不欲默默自疏又不欲憫然以弁言僭也因敬書數百言於卷後以識服膺陳士龍云雖隨手之妙良難以言喻要所能言者止於是耳光緒庚寅秋日新城陳大受謹跋於丹川寓廬

