



( 94399

杜工部集卷之一 照張匠門先生原本批點

虞山蒙叟錢謙益箋註

古詩五十五首 天寶未亂時并昭賊中作 奉贈韋左丞丈二十二韻

8 純袴不餓死儒冠多誤身丈人試靜聽賤子請具陳

甫昔少一作妙年日早充觀國賓讀書破萬卷下筆如有

神賦料楊雄敵詩看子建親李邕求識面王翰願卜

上陳作鄰自謂頗挺出一作生立登要路津致君堯舜上再使

風俗淳此意竟蕭條行歌非隱淪騎驢三十載旅食

京華春朝扣富兒門暮隨肥馬塵殘杯與冷炙到處

潛悲辛主上頃見徵欵然欲求伸青冥却垂翅蹭蹬

無縱鱗甚媿丈人厚甚知丈人真每於百寮上猥誦

佳句新竊效貢公喜難甘原憲貧焉能心快快祇是

走踈踈今欲東入海卽將西去秦尚憐終南山回首

清渭濱常擬報一飯况懷辭大臣白鷗沒宋一作沒浩蕩萬

里誰能馴

韋濟 天寶七載爲河南尹遷尚書左丞 統袴 前書叙傳班伯與王莽子爲羣在於綺羅

今之細綾也並貴戚子弟之服任助 統袴之間非其好也師古曰統素也綺 觀國賓 黃鶴年譜開元二十二年

奏彈劾整以前代外戚任弟之職任 年方二十三歲明年下第所 詩賦

謂僕下考功第也舊書云天寶初舉進士不第僕以開元爲天寶耳 李邕 新書甫少

進雕賦表臣之迹作雖不足以鼓吹六經先鳴數子至 李邕 貧不自振

于沈鬱頤挫隨時敏捷而揚雄枚臯之流庶可致及也 王翰 奇其才先往見之

客齊趙吳越間李邕 王翰 注載唐史翰遣杜華母使華與王翰下鄰事

爲書杜撰 隱淪 桓譚新論天下神人五曰神仙 見徵 天寶六載詔天

起妙於沉  
着信妙於  
隱居故起  
幸筆故而  
信意亦錄

布宜得將  
此致君克  
舜之意中  
殆自此高  
者此意更  
不可有心  
微死而不  
測也



下李林甫命尚書省皆下之公應詔而退元結喻友天寶丁亥中詔徵天下士有一藝者皆得詣京師就選相國曹公林甫以草野之士衆多恐洩漏當時之機議於朝廷曰舉人多卑卑愚積不識禮度恐有悞言汚濁聖聽於是奏待制者悉令長官考試御史中丞蓋之試如長史已而布衣之士無有第者遂表賀人主以為野賈公喜黃絕交論上陽白鷗沒東坡云近世人輕以意致書杜子美云白鷗沒浩蕩萬里誰能馴蓋滅沒于烟波間耳而宋敏求謂余云鷗不解沒改作波改此一字竟一篇神氣索然也范元實詩眼云此詩前賢錄為壓卷其布置最得正體

### 送高三十五書記

崆峒小麥熟且吾願休王師請公問主將焉用窮荒

為饑鷹未飽肉側翅隨人飛高生跨鞍馬有似幽并

武威答云一作一書記所媿國士知人實不易知更一作

須慎其儀一作十年出幕府自可持旌麾一作此行既特

達足以慰所思一云亦足慰遠思男兒功名遂亦在老大唐佐切

中腸悲驚風吹一作鴻鵠不得相追隨黃塵翳沙漠念

子何當一作歸邊城有餘力早寄從軍詩

書記舊書通解稱汴州封丘尉非其好也乃去位客遊河石河四節度

稱之于上前通鑑天寶十三載五月空峒先是吐蕃每至麥熟時即率

哥舒翰奏前封丘尉高適為掌書記空峒部眾至積石軍獲取之兵呼

為吐蕃麥莊天寶六載哥舒翰使王難得揚景暉等潛引兵至積石軍設

伏以待之吐蕃以五千騎至翰於城中率驍勇邀擊匹馬不還太平寰宇

記崆峒山在岷州蓋樂縣西二百步長城窮荒舊書書玄宗有事石堡

在縣南一里本秦之臨洮縣唐屬隴右道窮荒城詔問王忠嗣以攻取

之畧忠嗣奏云石堡險固吐蕃舉國而守之臣恐所得不如所失玄宗因

不決六載董延光獻策請下石堡城詔分兵接應忠嗣懼勳而從延光適

期不克訴忠嗣緩師徵入賊官八載哥舒翰大舉兵伐石堡城拔之士卒

死者數萬果如忠嗣之言通鑑翰又遣兵於赤嶺西關中田以譴卒二千

成龍駒島冬水合蕃大集成者盡沒玄宗有事于西戎垂二十年用哥

舒翰于隴右始克石堡而靡敵中國多矣此詩以窮荒為戒亦以見哥舒

壯集卷一

二

唐佐切  
夜歸詩



之謀國不捶楚郢氏聞見錄退之贈張功曹詩云判司甲官不堪說大冤如忠嗣也捶楚塵埃間杜牧寄楚阿宜詩云參軍與簿尉今臺上驚吏

勳一語不中治鞭笞身滿瘡乃知唐參軍簿尉有罪加撻罰如今之胥吏也高子勉見山谷云爾予讀唐史代宗命劉晏考所部官善惡刺史有罪

者五品以上劾治六品以上杖貶奏參軍簿尉不足道也吳曾漫錄于頔傳頔為湖州刺史改蘇州追憾湖州舊尉封妓以計強決之太平廣記載

李遜決包尉督杖十下唐志涼州中都督府隋武威郡屬河西道則簿尉果不免杖決也武威武德二年置涼州總管府天寶元年改為

武威郡督涼州三州  
乾元元年復為涼州

### 贈李白

二年客東都所歷厭機巧野人對羶腥蔬食常不飽

豈無青精一作楓亦作鮑飯使我顏色好苦乏大一作買藥資山林

跡如掃李侯金閨彥陳浩然本作深脫身事幽討亦一作未有梁宋

遊方期拾瑤草

青精飯本草注陶隱居登真隱訣載太極真人青精乾石鮑飯法鮑音送鮑之為言殮也謂以酒蜜藥草葷爨搜而暴之也亦作飢凡

杜集卷一

內外諸書並無此字惟施於今飯之別賦金閨之諸彥注金

名耳皮日休詩半月始齋青飯飯閨金馬門也東方朔公

孫弘待詔金馬門白供奉翰林故云按白以大寶三載召入翰林賜金放

還遊海休間至雞陽游梁最久李陽冰草堂集序云就從前陳留採訪大使

彥允請北海高天師授道籙于齊州紫極唐書李白傳白與高適

宮將東歸蓬萊此所謂脫身事幽討也梁宋同過汴州酒酣登吹臺

慷慨懷古公後在梁宋亦與白瑶草注云玉芝也本草經曰白芝一名

同遊遺懷昔遊二詩所云是也玉芝此與別賦惜瑶草之徒芳典義不同

### 遊龍門奉先寺

已從招提遊更宿招提境陰壑生虛一作感賴月林散清

影天關一作關荆作關蔡象緯逼雲卧衣裳冷欲覺聞晨

鐘令人發深省

龍門太平寰宇記關塞山左傳晉趙鞅執玉使女寬守關塞服虔謂南

伊闕山在伊闕縣北四十五里兩山相對望之若闕伊水流其間故名又

場帝登北岸山觀伊闕曰此非龍門耶河南總志關塞山在雒陽縣西南



起羊色括  
多少却寫  
理心

三十里又名伊闕俗名龍門又名關口傳敘反都賦因龍門以  
賜化開伊闕以達聰也舊注妄引禹貢河東之龍門今削之  
招提者梵言拓闕提奢唐言四方僧物後人傳寫以拓為招又省闕奢二字止  
稱招提即今十方住持寺院是也觀譯名義集後魏太武始光元年造伽藍  
創立招提之名唐書武宗拆寺四千六百餘所闕若招提四萬餘所  
天闕蔡條西清詩話黃魯直校本云王  
荆公收天闕對雲門詩為親  
切余讀章述東都記龍門號雙闕以與大內對峙若天闕焉此宿龍門詩也  
用闕字似疑程大昌演繁露王介甫改闕為闕非也水經註穀水曰漢官典  
職曰儻師去洛西四十五里望朱雀闕其上鬱然與天連是明峻極矣白虎  
通曰今龍闕門外來建雙闕以應天宿筵曰韋應物龍門遊眺詩云鑿山導  
伊流中斷若天闕又云南山鬱相對此杜詩注闕也宋人妄改別  
之何疑楊用修又據章表臣詩話定為天闕引括支離悉所不取

### 望嶽

岱宗夫如何齊魯青未了造化鍾神秀陰陽割昏曉

盪胸生曾雲決皆入歸鳥會當凌絕頂一覽衆山小

齊魯史記貨殖傳泰山之陰陽越注言其山之高如史記言盪  
胸張衡南都賦消水盪其胸馬融崑崙日月所相隱避為光明也盪

胸廣成讚云洞盪胸臆發明耳目會雲陸機文賦墜決皆子虛賦中

杜真采一

奇注射之巧妙決於日惜夢符曰言登覽之遠攬  
決其目力入歸鳥之羣也廣韻決破也薛注是

陪李北海宴歷下亭特邑人寒處士  
等在坐李公序

東藩駐阜蓋北渚凌青荷一作清海內一作右此亭古濟南名

士多雲山已發興玉珮仍當詔修竹不受暑交流空

湧波蘊真愜所遇落日將如何貴賤俱物役從公難

### 重過

歷下亭水經注滌水出歷縣故城西南城南對山其水北為大明湖西  
即大明寺寺東北兩面側湖北水便成淨池也池上有客亭左

右稼桐負日俯仰日對魚鳥極水木明瑟可謂豪梁之性物哉無違矣齊  
乘曰池上有亭即渚池今名五龍潭客亭當為歷下亭故曰湖右此亭

古也水經注又云湖水引瀆東入西郭至歷城東又北引水為流杯池州僚賓  
東城歷祠下泉源競發其水北流逕歷城東又北引水為流杯池州僚賓

燕公私多在其上疑此即員外新亭之地也曰新亭所以別於古次篇題  
下注曰亭對蕪湖詩曰隱見清湖陰則新亭遺址亦可想見齊乘濟南府

城驛即內歷山臺上青荷注云指濟水也或云當作清荷荷濟別名也  
面山青湖實為絕勝



不如從青  
流水經注湖水引澗上承東城歷祠下泉源競發其水北  
流運歷城東分爲二水右水北出左水西運歷城北西  
北爲破謂之歷水與濼水合三齊記云歷水出歷祠  
下泉源競發與濼水同入鵲山湖此所謂交流也  
真誰  
爲傳

登歷下古城員外

草堂本此下有孫字  
新亭  
北海太守李邕

吾宗固神秀體物寫謀長形制開古跡曾冰延樂方  
太山雄地理巨壑眇雲莊高興泊陳浩然煩促永懷清  
典常含弘知四大出入見三光負郭喜粳稻安時詔

吉祥

員外

吳若本題下注云本傳云天寶初爲汲郡北海郡太守時李之芳  
自尚書郎出爲齊州司馬作此亭按唐書之芳開元末爲駕部員外  
郎天寶十三載安祿山奏爲范陽司馬嶽山坂自拔  
寫謀西征賦摹寫  
舊豐制造新

邑樂方

傳教舞賦抗音  
高職爲樂之方  
三光潘淳詩話李邕詩出入見三光典引曰  
經緯乾坤出入三光古人必有源委不

苟作也

同前

亭對  
草堂諸本題作同李太守  
鵲湖  
登歷下古城員外新亭

新亭結構罷隱見清湖陰跡籍臺觀舊氣溟海嶽深  
圓荷想自昔遺堞感至今芳宴北一作哀絲一作干  
古心主稱壽尊客筵秩宴北林一作不阻蓬篚興得兼

梁甫吟

兼得

一作  
海嶽越注言東海太山遺堞歷城古齊歷下城對歷山之下韓信渡  
河破齊歷下之師卽此也城東有故譚

國城故云遺

芳宴

謝眺賦曲水宴詩嘉  
樂具矣方宴在斯  
梁甫吟寰宇記郡國志云  
臨淄縣東有陰陽

里樂府文苑俱作滌陰里卽諸葛亮祭父吟曰步出齊  
東門遙望滌陰里臨淄屬北海郡故云得兼梁甫吟

玄都壇歌

寄元  
逸人



故人昔隱東蒙峰已佩含景蒼精龍故人今居子午

谷獨在一作陰崖結一作茅屋屋前太古玄都壇青石漠

漠常風寒子規夜啼山竹裂王母晝下雲旗翻一作知

君此計成或作長往芝草琅玕日應長鐵鑊高垂不可

攀致身福地何蕭爽

東蒙

陸游筆記東蒙終南山峰名种明逸東蒙新居詩登遍終南

景

初學記後漢公孫端劔春秋繁露劔也蒼精龍在左蒼龍象也子午谷長安志

銘從華庚辛合景吐商午道從杜陵直絕南中徑漢中今京城直南山有谷通梁漢道者名

都玉京經曰玄都在玉京山有七寶城太上無王母西陽雜俎齊郡西

極大道虛皇君之所治也高仙之玄都在焉忽化爲白鳥飛去世傳山上有王母藥函常令鳥守之夢弼曰此正假王

母以對芝草十洲記鍾山在北海地隔弱水之北自生玉芝及神草方

子規也杜集卷一

有玉石泉上有鐵鑊法苑珠林終南山大秦嶺竹林寺者至貞觀初殊

九源丈人宮住處傍大竹林可有二頭其人斷二節竹以盛蜜可得五升許兩人負下

尋路而至大秦成具告防人從林至此可十五里成主利其大竹將往伐

取遣人依言往覓過小竹谷達于崖下有鐵鑊長三丈許防人曳鑊擊之

大半將上有二虎踞崖頭向下大呼其人怖急返走又將十人重尋值大

洪雨福地福地記終南太乙山在長安西南

便返福地五十里左右四十里內皆福地

今夕行自齊趙西歸至咸陽作

今夕何夕歲云徂更長燭明不可孤咸陽客舍一事

無相與博塞一作爲歡娛馮陵大叫呼五白袒跣不肯

成臬盧一作英雄有時亦如此邂逅豈卽非良圖君莫

笑劉毅從來布衣願家無儋石輸百萬

博塞

說文簿局戲也六箸十二五白臬盧招魂成臬而年呼五白



齊祠送石  
柴府來羊  
法古峭峭  
而有文  
送行人口  
中說出生  
風人遺格

采曰白蓋五木俱白也楚辭成臬為卒呼五曰臬二為民采卒者勝也伏  
勝其臬必呼五白也臬盧樗蒲采名漢書臬駙注云臬勇也擲六博之臬  
晉鄧艾曰臬邀也六博得邀者勝晉書劉毅于東府聚樗蒲大擲一判應  
至數百萬餘人並黑贖以還唯劉裕及毅在後毅次擲得雉大喜褰衣繞  
床叫謂同坐曰非不能虛不事此耳裕惡之因擲五木久之曰老兄試為  
卿答既而四子俱黑一子轉躍未定裕厲聲喝之即成盧毅意殊不快然  
素黑其面如鐵色焉既而乃和言曰亦知明公不能以此見借程大昌曰  
凡投子者五皆現黑則其名盧在樗蒲為最高之采四黑一白其采名雉  
比盧降一等自此而牌白黑相雜每每不同三白三黑為樗雉惡齒也御  
覽曰六博五擲皆樗不為不能則知樗為惡齒五白非樗樗所貴不知何  
以云呼五白也韓子曰儒何以不好博勝者必殺臬是殺其所貴也臬固  
為善齒而殺臬者又當得雉則臬之采品非盧比也老杜稟言臬盧亦恐  
木詳按成臬五白原本招魂詞人引  
據遞相祖述大昌之論斯為固矣

### 貧交行

翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數君不見管鮑貧  
時交此道今人棄如土

### 兵車行

光集卷

車轆轤馬蕭蕭行人弓箭各在腰耶孃妻子走相送  
塵埃不見咸陽橋牽衣頓足攔道哭哭聲直上干  
雲霄道傍過者問行人行人但云點行頻或從十五  
北防河便至四十西營田去時里正與裏頭歸來頭  
白還戍邊邊亭<sub>一作庭</sub>流血成海水<sub>武一作我</sub>皇開邊意未已

君不聞漢家山東二百州千村萬落生荆杞縱有健  
婦把鋤犁禾生隴畝無東西况復秦兵耐苦戰被驅  
不異犬與鷄長者雖有問役夫敢申恨且如今年冬

未休關

<sub>一作隴</sub>

西卒

<sub>一云役夫心益憤如今</sub>

縣官急索租

<sub>草堂本作縣官云急索</sub>

租稅從何出信知生男惡反是生女好生女猶是<sub>一作得</sub>  
嫁比鄰生男<sub>一作兒</sub>埋沒隨百草君不見青海頭古來白



信得沉香  
即有餘味

骨無人收新鬼煩冤舊鬼哭天陰雨濕聲一作啾啾

耶孃 吳若本注云古樂府云不聞耶孃 咸陽橋 咸陽橋即中渭橋也長安志中渭橋

在咸陽東南二十里本名橫橋貫渭水上橋廣六丈南北一百八十步洞六十八柱七百五梁二百二十二今云塵埃不見咸陽橋出師之盛可知

防河 開元十五年十二月制以吐蕃為邊害令隴右道及諸軍團兵五萬六千人河西及諸軍團兵四萬人又徵關中兵萬人集臨洮關

方兵萬人集會州防秋至冬初無寇而 營田 唐食貨志唐開軍府以捍

罷是時吐蕃侵擾河右故曰防河也 武皇 唐人詩稱明皇多云武皇王昌齡白馬金鞍從武皇

警則以軍若 山東 魏復曰山東者太行山之東古之晉地今之河北唐都長安故以

鶻多才力教五種本兵矢復牽健馬下者日馳二百里所以兵常當天

天寶末燕盜徐起出入咸旱函潼關著涉無人地郭李輩常以兵五十萬

不能過鄴自爾一百餘城天下力盡不得尺 一百州 東七道凡二百一

十一州舊書貞觀中開西域置四鎮歲調山東丁男為戍卒增帛為軍資

有屯田以資糗糧牧使以斂羊馬大軍萬人小軍千人烽戍邏卒萬里相

繼 今年冬 通鑑天寶九載十二月朔西遊突使 生男 水經注楊泉物

王難得擊吐蕃克五橋故樹敦城 理論曰秦始皇

使蒙恬築長城死者相屬民歌曰生男慎勿舉生女哺用脯不見長

城下尸骸相支柱太真外傳當時謠曰生女勿悲酸生男勿喜歡 青海

水經注金城郡南有湟水出塞外又東南逕卑禾羌海北有鹽池闕驪曰

縣西有甲不羌海者也世謂之青海隋西域傳吐谷渾城在吐蕃西四十

里舊書吐谷渾有青海周圍八九百里唐高宗龍朔八年為吐蕃所併唐

自儀鳳中李愬玄與吐蕃戰敗于青海開元中王君奭張景順張忠亮唐

希逸皇甫惟明王忠嗣先後破吐蕃皆在青海西天寶中哥舒

翰築神威軍于青海上又築城龍駒島吐蕃始不敢近青海

箋曰天寶十載鮮于仲通討南詔蠻士卒死者六萬楊國忠掩其敗狀反

以捷聞制大募兩京及河南北兵以擊南詔人聞雲南瘴癘士卒未戰而

此因徵兵  
出塞而作  
為膏田而  
中原荆杞  
中意爰似  
復多

8 高都護驄馬行 少俊馬詩至一革重見者  
安西都護青驄聲價欵然來向東此馬臨陣久無

此首是寫  
馬公以馬  
為寫世不  
按新韻  
之意



公明為高  
和復視詳

因思真  
以真為馬  
負馬西馬  
文互言之  
引人入勝

敵與人一心成大功效成惠養隨所致飄飄一作飄遠自  
流沙至雄姿未受伏櫪恩猛氣猶思戰場利腕促蹄  
高如踣鐵交河幾蹴曾冰裂五花散作雲滿身萬里  
方看汗流血長安壯兒不敢騎走過掣電傾城知青  
絲絡頭為君老何由却出橫門道

### 安西都護

長壽二年收復安西四鎮依前於龜茲國置安西都護府  
千闐以西波斯以東十六都督府皆隸安西都護府轄曰  
高都護謂高仙芝也天寶六載仙  
芝討小勃律據其王所謂大功也  
馬於其上言得龍種常得波斯草  
海尉生驃駒日行千里故特稱青海驃馬  
腕欲促而大其間縱容辭  
蹄欲厚二三寸硬如石  
河源出縣北天山  
東南入高昌縣  
天詩云舞衣裁四葉馬鬃剪二花  
步天歌五箇吐花王良星名畫並錄開元內廐有飛黃照夜浮雲五花之

### 花飛風之字而為

花飛風之字而為蓋馬又云細馬交馬選高乘馬者是側依卷開印以三花  
橫門水經注北出西頭第一門本名橫門如淳曰音光故名光門雅錄  
橫橋杜詩何由却出橫門道蓋自橫門渡渭而西即是趨西域之路也水  
經注光門亦名突門在長安西從南來第三門正距黃鬮隅角相次前漢  
西域傳立尉屠耆為王更各其國為尊善賜以宮女  
為夫人丞相將軍率百官送至橫門外祖而遣之

### 天育驃騎歌

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意態  
雄且傑駿一作驥尾蕭梢胡風起毛為絲縹兩耳黃眼有  
紫焰雙瞳方矯矯一作矯性一作龍性變化卓立  
天骨森開張伊昔太僕張景順監牧攻駒一云考牧攻駒  
閱清峻遂令大奴守一作守天育別養驥子隣神俊當時  
四十萬匹馬張公歎其材盡下故獨寫真傳世人見



之座右久更新年多物化空形影嗚呼健步無由騁  
如今豈無騶裏與驛駟時無王良伯樂死即休

天子之馬 穆天子傳天子之馬 縹 說文縹青白色 雙瞳 赭白馬賦雙瞳夾

高車欲得端光睛 張景順 張說開元十三年隴右監牧領德碑其序

欲得如懸鈴紫 三萬匹上顧謂太僕少卿兼 州都督監牧都副使張景順曰我馬幾何

其蕃育卿之力也 對曰帝之福也仲之令也臣何力之有焉 其頌曰有霍

公之掌政擇張氏之舊 監牧 唐兵志監牧所以蕃馬也唐之初起得突

隴右監牧之制始于此 其官 領以太僕唐六典諸牧監掌羣牧學課之

事凡馬有左右監以別其麓 良以數紀為名而著其簿籍細馬之監稱左

隴馬之監稱右凡馬以季春游牧 其駒 大奴 王毛仲本高麗人其父坐

贖在牧三歲別羣馬收此馬 四游五課 事沒官書此詩作字天育

守天育 御昂馬坊頌碑唐初得馬于赤岸澤命張萬歲傍隴右驛字之

從字 寫真 張彥遠名畫記玄示好大馬御殿至四十萬遂有沛艾大馬

筋骨行步久而方全 調習之能悉異並至骨力追風毛彩照地不

可名狀號木槽馬 聖人躬身安神如據床榻是知異于古馬也 騶裏

白絲行 北集卷一 瑞應圖騶裏者神馬也與飛兔同 應 驛駟 水經注桃林多野馬造文于

縹絲須長不須白 越羅蜀錦金粟尺象 一作 床玉手亂

殷紅萬草千花動 凝碧已悲素質隨時染 一作 裂下鳴

機色相射美人細 意熨帖干裁縫滅盡針線跡 春天

衣着為君舞 蛺蝶飛來黃鸝語 落絮遊絲亦有情 隨

風照日宜 一作 輕舉香汗輕塵座汚顏色 一作 士汲引

難恐懼棄捐忍 羈旅 許君不見才 志 士汲引

白絲行 傅咸集曰河南郭泰機與素後門之士不知余無能為益以詩

見激切可施用之才而况沈淪不能自拔于世余雖心知之而

引喻之詞 即風人此 興之適意 名之為之而 其色稍汚 即一書不用 其何限引 至難而乘 稍易也



因雨生感  
於短幸  
中見你長  
三意

末如之何此屈非復文辭可了故直戲以答其詩云郭詩云嫩嫩白素絲  
織為寒女衣寒女雖妙巧不得兼杼機天寒知運速况復雁南飛六工  
刀尺棄我忽若遺人不取諸身世事焉所希况復已朝餐局由知我飢此  
詩用泰機之言而反之泰機以白絲寒女自喻而致賦于衣工之棄我以  
冀咸之相薦公此詩謂白絲素質隨時染裂有香汗輕塵之汚有  
開新合故之置所以深思汲引之難恐懼兼得而忌于詩旅也

### 秋雨歎三首

雨中百草秋爛死階下決明顏色鮮著葉滿枝翠羽

蓋開花無數黃金錢涼風蕭蕭吹汝急恐汝後時難

獨立堂上書生空白頭臨風三嗅馨香泣

秋雨

天寶十三載秋霖雨六十餘日上憂雨傷稼國忠取禾之善者獻  
之曰雨雖多不害稼也秋述杜字卧病長安旅次多雨生魚青苔

及決明

本草決明子生龍門川澤石決明生豫章唐本草云皆生明目  
楊故並有決明之名圖經曰夏初生苗高三四尺許根帶紫色葉

似首猶而大七月有花黃白  
色其子作穗如青菜豆而銳

關風長

去聲一作伏  
荆公作仗

雨

一作東  
風細雨

秋紛紛

四海一  
萬重

杜集卷一

雲去馬來牛不復辨濁涇清渭何當分禾頭生耳

黍穗黑農夫田婦

一作  
父

無消息城中斗米換

一作  
抱衾裯相

許寧論兩相直

關風長雨

趙子際曰關如謝靈運所謂關暑之關伏如左傳夏無伏  
陰之伏也東臯雜錄曰伏之悞言關珊之風冗仗之

雨也胡仔曰善本本作長雨世說恭作人無長物用長  
字為是按關字與關通舊注引光風泛葉關非是

同雲

陶潛詩  
倬雲濛濛時

雨八表同昏平路伊阻此云四  
海八荒同一雲亦停雲之意

馬牛

問不辨牛馬

涇渭

西征賦北有  
清渭濁涇

禾頭

朝野僉載但諺云者雨甲子赤地千里夏雨甲子行船市秋雨甲  
子禾頭生耳單父人戴寂云久雨則禾生耳謂牙葉卷拳如耳形也

王原叔以禾作木  
固有耳恐非本旨

長安布衣誰比數反鎖衡門守壞堵老夫不出長蓬

蒿稚子無憂走

讀作  
泰

風雨雨聲颺颺催早寒胡雁翅濕

高飛難秋來未曾

陳浩燃  
本作省

見白日溼汚后

一作  
厚

土何時乾



后土九辯皇天淫溢而秋霖  
吟后土何時而得乾

歎庭前甘菊花

簷一作階前甘菊移時晚青禁重陽不堪摘明日蕭條  
醉盡醒一作盡殘花爛熳開何益籬邊野外多眾芳采  
擷細瑣升中堂念茲空長大枝葉結根失所纏一作埋風

霜

醉時歌贈廣文館  
博士鄭虔

諸公袞袞登臺一作華省廣文先生官獨冷甲第紛紛厭

梁肉廣文先生飯不足先生有道出羲皇先生有才

古知何用杜陵野客人更一作見嗤被褐短窄一作穴鬢如絲

日糴太一作泰倉五升米時赴鄭老同襟期得錢即相覓

沽酒不復疑忘形到爾汝痛飲真一作直吾師清夜沈沈

動春酌燈前細雨簷花落一作簷前細雨  
兩燈花落但覺高歌有一作感鬼

神焉知餓死填溝壑相如逸才親滌器子雲識字終

投閣先生早賦歸去來石田茅屋荒蒼苔儒術於我

何有哉孔丘盜跖俱塵埃不須聞此意慘愴生前相

遇且銜盃

鄭虔舊書天寶九載國子監置廣文館唐語林云天寶中國學增置廣  
文館以領詞藻之士鄭虔久被貶謫是歲始遷京師參選除廣文  
館博士虔開命不知廣文曹司何在執政謂曰廣文館新置經領文詞故  
以公名賢處之且令後代稱廣文博士自鄭虔始不亦美乎遂就職按廣  
文館於國子監增置故云不知曹司何在新書云久之兩壞廡舍有司不  
復修完寓治國子館自是遂廢非實錄也長安志韓莊在韋曲之東退之  
與孟郊賦詩又送其子讀書之所也鄭莊又在其東南鄭十八杜陵宣帝  
紀元

杜陵宣帝紀元

杜陵宣帝紀元

杜陵宣帝紀元

杜陵宣帝紀元



康元年以杜東原上為  
初陵貞名杜縣為杜陵

醉歌行 別從姪勳  
落第歸

陸機二十作文賦汝更小年能綴文總角草書又神

速世上兒子徒紛紛驕驕作駒已汗血驚鳥舉翮連

青雲詞源一作賦倒流三峽水筆陣獨掃千人軍只今年

灑然本浩然本纔十六七射策君門期第一舊穿楊葉真自知

暫蹶霜蹄未為失偶然擢秀非難取會是排風有毛

質汝身已一作見唾成珠汝伯何由髮如漆春光淡施

草堂本一作灑然本秦東亭渚蒲芽白水荇青風吹客衣日杲杲

樹攪離思花冥冥酒盡沙頭雙玉瓶衆賓皆醉我

獨醒乃知貧賤別更苦吞聲躑躅涕淚零

杜真采一

機賦繁緒晉書機少襲領父丘為牙門將軍年二十而吳滅退臨舊

故作賦草書趙注草書以遲為工所謂忽忽不及草書詞源隋藝文傳

詞無筆陣王羲之題衛夫人筆陣圖云紙者陣也筆者刀槍也墨者釜

竭源甲也水視者城池也心意者將軍也本領者副將也掃干大

言用筆排風鮑明遠與妹成珠如珠趙壹歌曰勢家多所宜咳唾自

之快利淡施吳曾漫錄淡施當是潭沱江賦隨風荷菱與波潭沱善曰潭沱

珠成淡施隨波之貌梁簡文和湘東王陽雲樓善柳詩云潭沱青帷閉玲

瓏朱扇開富嘉謨明水篇陽春渚蒲趙曰蒲才有芽而白荇在

二月朝始嫩春光潭沱度千門贈衛八處士

人生不相見動如參與商今夕一作復何夕共此燈燭

光一云共宿少壯能幾時鬢髮各已蒼訪舊舊半為鬼驚

通首見坊  
舊三意相  
控入神

扶今逆者不  
二十刻子情  
在內正於象

陳浩  
然作



未及  
兒女  
羅酒漿  
夜雨  
剪春韭  
新晨  
炊間  
黃梁  
主

未及  
兒女一作羅酒漿  
夜雨一作剪春韭  
新晨一作炊間  
黃梁一作主  
稱會面難一舉累一作十觴  
十觴二云百觴亦不醉一作感子故  
意長明日隔山岳世事兩茫茫

驚呼近時胡儼曰常于內閣見子美親書贈僧八處  
黃梁稻稷稻梁  
梁些注曰擘糲也言飯則以稅稻糲稷擇新麥糲以黃梁和而柔濡且香  
滑也本草香美適于諸梁號為竹根黃按此詩問黃深即擘字之義作聞  
是非

苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士  
隴西公即漢中王  
徵士鄉郡王徽

今秋乃淫雨仲月來寒風羣木水光下萬象一作雲氣  
中所思礙行潦九里信不通悄悄素湮路迢迢天漢  
東願騰六尺馬一作背若孤征鴻劃見公一作子面超然  
權笑同奮飛既胡越局促傷樊籠一飯四五起憑軒

杜集卷一

心力窮嘉蔬沒溷濁時菊碎榛叢鷹隼亦屈猛烏鳶  
何所蒙式瞻北鄰居取適南巷翁挂席釣川漲焉知  
清興終

隴西公漢中王瑒讓皇帝第  
三子初為隴西郡公素湮潘岳西征賦玄灑素湮長安志湮  
水在萬年縣東北流四十里入渭

天漢三輔黃圖渭水貫都以象  
天漢橫橋南渡以法牽牛六尺馬周禮馬八尺以上為龍七尺  
以上為騂六尺以上為馬

嘉蔬記稻曰嘉蔬江賦  
捷自然之嘉蔬屈猛張華鶴鵠賦蒼鷹鷂而  
受繼屈猛志以服養

8 同諸公登慈恩寺塔時高適韓翃  
先有此作

高標跨蒼天一作烈風無時休自非曠一作士懷登茲翻

百憂方知象教力足一作可追冥搜仰穿龍蛇窟始出

枝欒幽七星在北戶一作河漢聲西流羲和鞭白日

少昊行清秋秦一作山忽破碎涇渭不可求俯視但一

嘉百憂之府  
謂見母也  
百端交集也  
故後云雲正  
驚黃鶴哀  
鳴啞公望中  
牛戲



氣焉能辨皇州廻首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池  
飲一作燕日晏崑崙丘黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨  
陽雁各有稻梁謀

### 慈恩寺塔

長安志慈恩寺唐無漏寺故地高宗在春宮時爲文德皇  
后立故名慈恩浮圖六級崇三百八尺承徽三年沙門玄奘

所立初惟五層崇一百九十尺塼表土心徹西域窰塔波制度後浮屠心  
內卉木鑽出漸以頽毀長安中更斥改造依東夏制表舊式特崇于前李

適傳景龍以後天子游豫秋登高標回翼子高標象教長安志塔有  
報恩浮圖從者獻菊花酒稱壽

如升光彩燦爛東有翻經院西京雜記浮圖內有梵木諸經數十匣浮圖  
前東街立太宗皇帝撰三藏聖教序及高宗皇帝述聖記二碑並褚遂良

書靈光殿賦枝撐桷而斜據說文曰穿挂也山蒼梧禮記舜  
禘于蒼梧

梧之野蓋二妃未之從也劉向列女傳瑤池列子別日升崑崙之丘以  
舜陟死于蒼梧二妃死于江湖之間

後世遂質于西王母鵠于瑤池之上西王母爲王謠王和之其辭哀焉乃  
觀日之所入日行萬里穆王幾神人哉能窮當身之樂猶百年乃徂世以

爲登黃鵠韓詩外傳田饒謂魯哀公曰夫黃鵠一舉千里止君園池啄  
假焉君裕粟君舊貴之以其從來遠也故臣將去君黃鵠舉矣

杜集卷一 五

### 稻梁

廣絕交論分  
雁鷺之稻梁

三山老人曰此詩譏切天寶時事也泰山忽破碎喻人君失道也涇渭不  
可求云云言清濁不分而天下無綱紀文章也虞舜蒼梧思古之聖君而

不可得也瑤池日晏言明皇方耽于淫樂而未已賢人君子多去朝廷  
故以黃鵠哀鳴比之小人貪祿戀位故以陽雜稻梁刺之箋曰高標烈風

登茲百憂炭爰乎有漂搖崩析之恐正起興也涇渭不可求長安不可辨  
所以迴首而思叫虞舜蒼梧雲正愁猶太白云長安不見使人愁也唐人

多以王母喻貴妃瑤池日晏言天下將亂而宴樂之不可以爲常也程嘉  
燧曰玄宗遊宴貴妃皆從幸蒼梧雲正愁謂指二妃之事也故以瑤池日

晏惜

### 示從孫濟

○ 平明跨驢出未知一作委適誰門權門多噂喅且復尋諸

孫諸孫貧無事宅舍如荒村堂前自生竹堂後自生

萱萱草秋已死竹枝霜不蕃一作擷淘米少汲水汲多井

水渾刈葵莫放手放手傷葵根阿翁嬾惰久覺兒行

此詩而時  
字意只在  
古意教後  
前是遠境  
後是鬼神  
也發狂通  
見皆以仗  
見字聲

叙事之極  
平字而極  
入以興意  
自然深厚



步奔所來一作求為宗族亦不為盤殮小人利口實二云小入實利口

薄俗難可一作具論勿受外嫌猜同姓古所敦  
杜濟宰相世系表濟字應物給事中京兆尹顏魯公刈葵古詩採葵莫傷根傷根葵

九日寄岑參

出門復入門兩脚一作但但一作仍如一作仍舊所向泥活活一作思

君令人瘦沈吟坐西軒一作秋軒飲一作飯食錯昏畫寸步

曲江頭難為一相就吁嗟呼一作呼蒼生稼穡不可救安

得誅雲師疇能補天漏大明韜日月曠野號禽獸君

子強逶迤小人困馳驟維南有崇山一作嶺恐與川浸溜

是節一作時東籬菊紛披為誰秀岑生多新詩一作語性亦嗜

社集卷一

醇酎采采黃金花何由滿一作灑衣袖

天漏梁益州記大小漏天在雅州西北寰宇記成都醇酎楚辭招魂曰

清涼王逸曰酎三重釀醇酒也雪賦酌淵  
吳之醉酌張載酒賦中山冬醅醇酎秋發

8 送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢父謝病掉頭不肯住東將入海隨煙霧詩卷長留天地

間釣竿欲拂珊瑚三珠樹深山大澤龍蛇遠春寒野陰

風景暮一作花繁草蓬萊織女迴雲車指點虛無是征路

一作引自是君身有仙骨世人那得知其故惜君只欲

苦死留富貴何如草頭露貴何如草頭易晡露蔡侯靜者意

有餘清夜置酒臨前除罷琴惆悵月照一作照席幾歲寄

我空中書南尋禹穴見李白道甫問信今何如一本云巢父掉

趙信絕抄

前段却為  
第父言三  
只字句一豎



大白而極云  
云者正見孔  
李三同心也

頭不肯住東將入海隨煙霧書卷長携天地間釣竿欲拂珊瑚樹我擬把袂  
留君當貴何如草頭露深山大澤龍蛇遠花繁草青風景暮仙人玉女迴雲車  
指點虛無引歸路若逢李太白  
騎鯨魚道甫問信今何如

### 孔巢父

巢父字弱翁冀州人早勤文史少與韓準李白張叔明陶汚隱  
于徂徠山酣歌縱酒時號竹溪六逸永王璘赴江淮聞其賢以

從事辟之巢父察其必敗則身潛隱由是知名後為潭州刺史湖南觀察  
使未行會德宗幸奉天遷給事中御史大夫興元元年使李懷光于河中  
遇害按巢父初與李白共隱徂徠白有送韓滉裴政孔巢父還山詩云昨  
宵夢裏還云弄竹溪月今晨魯東門帳飲與君湖此詩云南尋禹穴見李  
白蓋巢父既與白別復往尋白于江東也公與白別于魯郡石門在遊江  
四五載間此詩當在與白別之後巢父不應永王辟側身潛隱則在遊江  
東之掉頭 蕪子在宥篇鴻濛樹解 珊瑚樹 述異記鬱林郡有珊瑚  
後也 掉頭 雀躍掉頭曰吾弗知 珊瑚樹 市海客市珊瑚處也珊  
瑚碧色生海底一樹數十枝枝間無葉大者高五六尺南州志珊瑚出大  
秦國海中有四百六十二條是南越王趙

陀所獻號為烽火樹至夜光景常欲燃 空中書 史宗引小兒騰空覺  
脚下有波濤寄書事乃蓬萊仙人也共慶善空中書乃雁足書非也梁  
高僧傳史宗不知何許人常在廣陵白土埭憑球謳唱後有一道人不知  
姓名常費一杖一箱自隨嘗逼暮來詣海鹽令云欲數日行暫倩一人令  
乃選取守鵝鴨小兒將去倏忽之間至一山山上有屋屋中有三道人相

見欣然共語向暇道人辭欲還屋中人問云君知史宗所在不其謫何當  
竟道人云在徐州江北廣陵白土埭上計其謫亦竟也屋中人便作書曰  
因君與之道人以書付小兒比曉至縣令呼小兒問近所經小兒云道人  
令其促杖飄然而去或聞足下波浪聲并說山中人寄書猶在小兒衣帶  
令開看都不解乃封其本書令人送此小兒至白土埭史宗開書大驚云  
汝那得蓬萊道人書耶或云有商人海行于孤洲上史一沙門求寄書于  
史宗置書于船中同侶欲看書書者船不 禹穴 太史公自序司馬遷年  
晚及至白土埭書飛起就宗宗接而將去 禹穴 二十南遊江淮上會稽  
探禹穴張晏曰禹巡守至會稽而崩因葬焉上有孔穴或云禹入此穴御  
覽載括略曰會稽山有一石穴委曲黃帝藏書于此禹得之又吳越春秋  
禹藏書之所 謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

謂之禹穴也

### 飲中八仙歌

知章騎馬似乘船眼花落井水底眠汝陽三斗始朝

天道逢 白氏長慶集 注逢作見 麴車口流涎恨不移封向酒泉左相

日興費萬錢飲如長鯨吸百川銜盃樂聖稱世 邵判賢 作避賢

宗之蕭灑美少年舉觴白眼望青天皎如玉樹臨風

八段各自成  
章二後古  
未付短章  
化出中間用  
韻層叠自  
不碍也



前蘇晉長齋繡佛前醉中往往愛逃禪李白一斗詩  
百篇長安市上酒家眠天子呼來不上船自稱臣是  
酒中仙張旭三盃草聖傳脫帽露頂王公前揮毫落  
紙如雲煙焦遂五斗方卓然高談雄辯驚四筵

飲中八仙

李陽水草堂集叙公出入翰林中書能成謗帝用疎之乃浪跡縱酒以自昏穢與賀知章崔宗之等日為八仙之遊聞

公謫仙人朝列賦謫仙人歌凡數百首多言公之不得意天子知其不可留乃賜金歸之范傳正李白新墓碑在長安時時人以此及賀監汝陽王崔宗之裴周南等八人為酒中八仙按李序范碑皆言白與賀監等八仙之遊在天寶初然蘇晉以開元二十二年卒范碑又有裴周南不在公所詠之數何也新書則云白與賀知章李適之汝陽王璣崔宗之蘇晉張旭焦遂為酒八仙此因此詩附會耳且既云天寶初供奉又云與蘇晉同游何自相矛盾也  
**賀知章**舊書知章性放曠善談笑晚年充蘇州刺史後屬辭勳成卷軸天寶三載因病恍惚乃上疏請度為道士求還鄉里金壺記賀知章字維摩自號四明狂客李白訪賀監不遇詩東山無賀老却掉酒船回雙云吳人善乘船醉後馬上傲兀安隱如乘船言醉鄉之樂也眼花落井水底眼花極狀其醉態之妙眼花落井便如安眠于井底得全于酒無往而非眼也注

北集卷一

七

以為嘲其不善乘馬又云落井而眠于水言其安于水也可謂陋矣吳均雜何有云夢中難言見終成亂眼花眼花之義如此  
**汝陽**舊讓皇帝子璣封汝陽郡王與  
**流涎**魏文帝曰葡萄釀以為酒耳  
**移封**賀知章褚廷誨為詩酒之交

拾遺記羌人姚觀嗜酒羣呼為渴羌武帝擢為朝歌守辭曰請辭朝歌之縣長充養馬之役時賜美酒以樂餘年帝曰朝歌紂之舊都地有酒池使老羌不復呼渴對曰老羌漸染王化若飲酒左相舊書李適之雅好池之役更為殷紂之民帝大悅即遷酒泉太守  
**左相**舊書李適之雅好亂夜則燕賞畫決公務天寶元年代牛仙客為左相與李林甫爭權不叶

相其陰中五載罷知政事守太子少保還命親知惟會賦詩曰避賢初罷相樂聖且銜孟為問門前客今朝幾箇來七月既宜春太子仰藥而死  
事詩適之罷免意憤日飲醉耐且為詩云林甫愈怒怒終不免那氏聞見錄云世賢當作  
**宗之**舊書崔宗之日用之子襲封齊國公李白傳侍

避賢傳寫誤也  
乘舟自采石達金陵白衣宮錦  
**蘇晉**吳若本注蘇晉事見其譯語舊

袍于舟中顧瞻笑傲旁若無人  
**李白**范傳正新墓碑他日曰白蓮池公在莫皇  
文舉進士及大禮科  
片上第歷戶部侍郎  
命高將軍扶以登舟優寵如是樂史別集序上命李龜年持金花箋宣賜

翰林供奉李白立進清平調詞三章白欣然承詔猶若宿醒未解因援筆賦之國史補白在翰林多沉飲玄宗命撰樂詞醉不可待以水沃之白登能動索筆一揮十數章文不加點箋云玄宗泛白蓮池命高力士扶白登



短歌但許  
自成一種風  
詞

舟此詩證據顯然注家謂關中呼衣襦為船不上船者醉後披襟見天子也穿窬可笑趙次公云白在翰苑被酒扶以登舟則意上船矣非不上船也此尤似兒童之語夫天子呼之而不上船耶張旭國史補旭飲酒輒草正以扶曳登舟狀其酒狂也豈竟不上船耶張旭善草書而好酒每醉後號呼狂走索筆揮酒變化無窮若神助金壺記知章嘗與張旭遊于人間比見人家廳館好牆壁及屏障忽忘機興發落筆數行如蟲篆鳥飛古之張索不知也然旭過于知章焉李頎贈旭詩露頂據胡床長

### 曲江三章章五句

曲江蕭條秋氣高菱荷枯折隨風濤遊子空嗟垂二

毛白石素沙亦相蕩哀鴻獨叫求其曹

曲江司馬相如哀二世賦臨曲江之隈洲注曲江在杜陵西北五里袁宇記曲江池漢武帝所造名爲宜春遊其水曲折有似廣陵之江故名之西京雜記朱雀街東第五街皇城之東第三街昇道坊龍華尼寺南有流水屈曲謂之曲江

卽事非今亦非古長歌激越梢林莽比屋豪華固難

杜集卷一

十九

數吾人耳作心似灰弟姪何傷淚如雨

卽事列子云周之尹氏有老役夫晝則呻吟卽事陶淵明云卽事多所欣謝詩卽事怒騫攜吾人漢武帝歌曰泛濫不止兮

愁吾人西都賦實列仙之攸館非吾人之所寧西征賦陋吾人之拘繫

自斷此生休問天杜曲幸有桑麻田故將移住南山  
邊短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年

杜曲雍錄樊川韋曲東十里有南杜北杜杜固謂之南杜杜曲謂之北杜二曲名勝之地南山李廣傳屏居藍田南山中射獵

麗人行楊慎曰古本稱身下有足下何所着紅羅襪穿 鐙銀編考宋刻本並無知楊氏僞託也今刪正

三月三日天氣新長安水邊多麗人態濃意遠淑且

真肌理細膩骨肉勻一作畫羅衣裳照暮春感金孔雀

銀麒麟頭上何所有翠微一作烏合反葉一作垂鬢脣背

後何所見珠壓腰袂一作輕切穩稱身就中雲幕椒房

佩刺之德不  
悅不直若君  
艷美之詞而  
自宗穢評之  
意此風人遺  
副也







加國忠司空履從之時每家為一隊隊著一色衣五家合隊相映如百花  
之燦發遺鈿擊易珠翠燦于路岐可掬曾有人俯身一窺其車香氣數日  
不絕馳馬千餘頭匹以劍南旌節器仗前驅及秦國先死獨號國韓國  
忠轉盛麗國又與國忠亂馬奔入朝謁國忠與韓蕙聯華聯鞞驃馬以為  
諸龍玉臺新詠引漢桓帝時童謠曰  
麴聖之下有懸鼓我欲擊之本相怒

8 樂遊園歌 晦日賀蘭楊長史筵醉中作

樂遊古園翠 一作森爽煙絲碧草萋萋長公子華筵勢

最高秦川對酒平如掌長生木瓢示真率更調鞍馬

狂歡賞青春波浪芙蓉園白日雷霆夾 一作城仗聞闔

晴開映 一作蕩蕩曲江翠幕排銀榜拂水低徊舞袖翻

緣雲清切歌聲上却憶年年人醉時只今未醉已先

悲數莖白髮那拋得百罰 一作深盃亦不辭 聖朝

亦 一作知賤士醜一物自 荷皇天慈 一作此身飲罷無

杜集卷一

歸處獨立蒼茫自詠詩

樂遊園 長安志樂遊原在萬年縣南八里漢書宣帝起遊廟在曲江北

談錄曲江池本秦時隋州唐開元中疏鑿為勝境其南為紫雲樓芙蓉苑

其西有杏園慈恩寺花內環列碑水明媚都人遊最盛于中和上巳之節

西京雜記長安中太平公主原上置亭遊賞後賜擊中岐薛王每正月

晦日三月三日九月九日士女咸就此登高祓禊幕雲布車馬填塞虹

彩映日馨香滿路都上詞 晦日 貞元四年勅正月晦日文武百僚賜錢

人賦詩翌日傳于都中 以充宴會德宗時李光武廢正月晦賜錢

中和節 秦川 長安志三秦記曰長安正南秦嶺嶺水流出為秦川一

云云是也坐中見得秦川則高可知矣長安志樂遊原居京城之最

高四洞寬祿京城之內俯視如掌沈佺期詩秦地平如掌層城出雲樓

芙蓉園 遊原及樂遊苑漢宣帝樂遊園也其下亦為曲江曲江之北又為樂

飲寫中生  
身曰三感有  
多少微細也

結語蒼涼  
之甚

皆泰宜春下苑之地園內有池謂之芙蓉園自大明宮夾巨羅城複道經過化門  
雜記開元二十年祭夾城入芙蓉園自大明宮夾巨羅城複道經過化門  
觀以達興慶宮夾經春明延喜門至曲江芙蓉園而外人不知也津陽門



以好奇字

領起見遊

境三奇夏

喜莫測枚

以夏某二言

極收三仍於

此與三中南

不存三致

陰晴恍惚

金出金身

搖在一時間

寫出字窮

友慈

凡致飽似大  
一超清迥合  
人意用

詩其年十月後禁使  
五王扈駕夾城路  
跌蕩蕩 漢郊祀歌天門開跌蕩蕩如擘曰跌  
讀如迭跌蕩蕩天體堅清之狀也 金  
神異經東方有宮青石為牆高三仞左右闕高百  
尺畫以五色門有銀榜張臣見詩銀榜映仙宮

8 漢陂行 境奇語奇石在尋常耳目間人自道不出耳

岑參兄弟皆好奇携我遠來遊漢陂天地黥隳忽異  
色波濤萬頃堆琉璃琉璃漫汗泛舟入事殊興極憂  
思集鼉作鯨吞不復知惡風白浪何嗟及主人錦帆  
相為開舟子喜甚無氛埃鳧鷺散亂棹謳發絲管啣  
嗽空翠來沈竿續蔓深莫測菱葉荷花靜一作淨如拭宛  
在中流渤澥清下歸無極一云下臨無地終南黑半陂已南純  
浸山動影囊宛冲融間船舫腹曼雲際寺水面月出  
藍田關此時驪龍亦吐珠馮擊鼓羣龍趨湘妃漢

壯集卷一

三

女出歌舞金支翠旗光有無咫尺但愁雷雨至蒼茫

不曉神靈意少壯幾時奈老何向來哀樂何其多

岑參 天寶三載進士釋褐為 漢陂 長安志漢陂在鄠縣西五里出終  
右內率府兵曹參軍 南山諸谷合朝公泉為陂十道志

曰有五味陂陂魚甚美因誤名之不屬奉天又說文曰漢陂在京兆鄠  
縣其周一十四里北流入澗水通志元末游兵夾水取魚水去而陂涸為田

拭 難記雅人拭 渤澥 應劭曰海 冲融 海賦冲融沈澹 船舫 江賦詠採菱以  
羊法拭淨也 別支也 融 融沈澹 融 融沈澹 融 融沈澹 融 融沈澹

雲際寺 長安志雲際山大安寺在鄠縣 藍田關 藍田關  
而歌王逸曰 長安志雲際山大安寺在鄠縣 藍田關 藍田關

在藍田縣東南六十八里即秦曉關也後周明帝從青泥故城側改曰青  
泥關武帝改藍田關雍錄杜詩水面月出藍田關曉關在漢陂之東南也

金支 安世房中歌金支秀華度旄翠旌田贊曰樂上眾 少壯 秋風辭  
飾有流蘇彩葆以黃金為支相如賦建翠華之旗 歡樂極

兮哀情多少壯  
幾時今奈老何

漢陂西南臺

高臺面蒼陂六月風日冷蒹葭離披去天水相與永



前半寫景  
後半寫情

懷新目似擊接要心已領仿像識鮫人空蒙辨魚艇  
錯磨終南翠顛倒白閣影嶠一作嶺翠增光輝一作陰乘陵惜  
俄頃勞生愧巖鄭外物慕張邴世復輕驪騶吾耳雜  
鼃聵知歸俗可忽取適一作足事莫並身退豈待官老來  
苦便平聲靜况資菱芡足庶結茅茨迥從具扁舟彌  
年逐清景

鮫人

海賦其垠則有天環水怪鮫人之室江賦鮫人構館于懸流白閣岑參歸白閣草堂詩雷聲

射之爛然而紫白閣陰森積雪弗融黃閣不知所謂三峯相去不甚遠

鄭

前漢王貢兩龔傳序谷口有鄭子真獨有嚴君平皆修身自保三輔決錄云子真名樸君平名遵稽康幽憤詩仰慕嚴鄭樂道閑居

邴謝靈運還舊園作辭滿豈多秋謝病不特年便靜謝靈運詩拙疾相偶與張邴合久欲還東山注謂張良邴曼客也

戲簡鄭廣文

兼呈蘇司業

杜集卷一

五

廣文到官舍繫馬堂階下醉則一作即騎馬歸頗遭官

長罵才名四十年坐客寒無氈一作近賴有蘇司業時

時與酒錢一作乞

蘇司業

蘇源明京兆武功人天寶間及進士第舉遷太子諭德出為東平太守召為國子司業安祿山陷京師以病不受僞署乞

潘淳詩語乞與也丘既切

夏日李公

一云李

見訪

李時為太子家令黃鶴曰按宗室世系表當是李炎

遠林暑氣薄公子過我遊貧居類村塢僻近城南樓

旁舍頗淳朴所願一作樂陳並亦易求隔屋喚西家借問有

酒不牆頭過濁醪展席俯長流清風左右至客意已

驚秋巢多衆鳥鬪一作喧葉密鳴蟬稠苦道一作遺此物聒孰

謂陳作吾廬幽水花晚色靜一作樂作庶足充淹留預恐樽中



盡更起爲君謀

水花

崔豹古今注芙蓉一名荷花生池澤中寔曰蓮華之最秀異者一名水芝一名水花

奉同郭給事湯東靈湫作

東山氣鴻濛宮殿居上頭君來必十月樹羽臨九州

陰火煮玉泉噴薄漲巖幽有時浴赤日光抱空中樓

闌風入轍跡曠一作原延冥搜沸一作沸天萬乘動觀水

百丈湫幽靈一作靈斯一作佳王命官屬休初聞龍用

壯犖石摧林丘中一作宅改移因風雨秋倒懸瑤池

影屈注蒼江流味如露漿揮弄滑且柔翠旗淡偃

寒雲車紛少留簫鼓四漠異香泱泱浮鮫人獻微

一作微綃曾祝沈豪牛百祥奔盛明古先莫能儔坡掩金

北集卷一

三百

蝦蟆出見蓋有由至尊顧之笑王母不肯一作遣收復歸

虛無底化作長黃虬一云龍飄飄一云飄青瑣郎文采珊瑚

鈎浩歌淥水曲清絕聽者愁

東山

長安志驪山在臨潼縣東南二里溫湯在山陰火海賦陰曠

原

吳若木注原崑崙東北脚名也穆天子傳自羣玉之山以西至於西王母之邦三千里自西王母之邦北至於曠原之野飛鳥之所解於西王

有九百里宗周至于百丈湫長安志冷水一曰零水在臨潼縣東三十

大曠原萬四千里歷陰盤新豐兩原之間北流注上渭寰字記龍用壯長安志陰盤城

百丈水即冷水之別名郊祀志湫淵祀朝陰盤故城東門外去昭應十五里往來大路必由此城行人墮墮無所入

碣近古帝王未嘗經度必迂迴城西別開御路貞觀中乘輿將自東門入

湯泉水岸深數丈時水暴漲平岸又見物狀猶畜蹄土門命有司致祭其

角起修忽滿城從官皆相失上策馬踰城赴官路下至渭川雲氣稍解侍

意家悅也  
得鈎極寫  
靈淋三睛  
不中寫祖  
料  
陽景靈狀  
逐層寫出

臣分散尋求乘輿所在上愜然還宮數日不出翰林學士通事舍人王翰

作者客問上之詞曰龍躍湯泉雲漸迴龍飛香殿氣還來龍潛龍見雲翕

應天道常然何問哉劇談錄咸通九年春華陰縣南十餘里一夕風雨暴



作有龍移湫自遠而至先是匡耀高亞無貯水之所此夕迴從數偃大小山從東西直亘南北峯巒草樹一無所傷碧波迴塘湛若琉璃

**曾祝豪**  
七發旌旗 吳都賦泉室潛織而卷納劉涓水曰俗傳

**牛**  
魏天子傳天子大朝于燕然之山天子奉璧南面曾祝之祝

**金蝦蟆**  
西陽雜俎有人夜見月光属于林中如定布尋跡之見一金背蝦蟆疑是月中者月者陰精后妃之象祿山詔約楊妃誓為子母通宵禁掖

**長黃虬**  
又奚足尚方諸蝦蟆之入月詩人之詭論不亦婉而章乎

**安祿山事蹟**  
玄宗嘗夜宴祿山祿山醉卧化為一黑猪而龍首左右遽言

**召祿山入內**  
貴妃以繡綉子縛祿山令內人以綵與昇之歡呼動地玄宗使人問之報云貴妃與祿山作三日洗兒了又細祿山是以歡笑玄宗就

**觀之大悅**  
十三載祿山入朝歸范陽玄宗御宴春亭脫朝服以賜之祿山受之驚懼不敢言自謂先兆恐復留之遂疾驅出關至淇門順流而下所

**至都縣令船夫持牽板繩立干岸上**  
以待至則牽之

**載玄宗遣中使馮承威賞璽書**  
召祿山曰與卿修得一場沈故令召卿至

**十月朕于華清宮待卿十一月祿山起兵反**  
夢弼曰楊國忠言祿山必反

**曰陛下試召之必不見祿山聞命即至見上于華清宮**  
此祿山謁見之由故曰坡陀金蝦蟆出見蓋有由也上由是益親信祿山國忠之言不能入

**太子亦知祿山必反言之不聽**  
雖國忠欲收祿山貴妃必不肯故曰至尊顧之笑王母不肯收也續遣歸范陽祿山遂反豈非復歸虛無底化許長

**黃虬**  
平

**夜聽許十損**  
一本作許十一 誦詩愛而有作

許生五臺賓業白出石壁余亦師祭可身猶縛禪寂

何階子方便謬引為匹敵離索晚相逢包蒙欣有擊

誦詩渾一作遊衍四座皆俱辟易應手看捶鉤清心聽

鳴鑄精微穿溟滓飛動摧霹靂陶謝不枝梧風騷共

推激紫燕舊作自超詣翠駿誰剪剔君意人莫知人間

**夜寥聞**

**五臺**  
華嚴大疏清涼山即代州雁門郡五臺山也歲積堅冰夏仍飛雪曾無炎暑故曰清涼五峯聳出頂無林木有如壘土之臺故曰五

**石壁**  
續高僧傳靈寶或為五臺太平寰宇記五臺山五巒巍然故謂之五臺

**石壁**  
續雁門人也家近五



昌黎谷張  
微篇任志  
此種

臺山後住汾州北  
山石壁玄中寺  
擊可可慧可傳擊  
捶鈎知北遊大馬之捶鈎者年八十矣而不失豪芒  
郭云捶者枯捶鈎之  
紫鷲紫鷲超躍  
駁爾雅駁如馬  
輕重而不失豪芒也  
紫鷲超躍  
駁鑄牙食虎豹

### 橋陵詩三十韻因呈縣內諸官

先帝昔晏駕茲山朝百靈崇岡擁象設沃野開天庭

卽事壯重險論功超五丁坡陁因一作用厚地一作力却略羅

峻屏雲闕虛冉冉風松肅泠泠石門霜露一作霧白玉殿

莓苔青宮女晚一作曉知曙祠官一作臣朝見星空梁簇畫戟

陰井敲銅甌中使日夜繼一云日繼夜正惟王心不寧豈

徒郵備享尚謂求無形孝理敦國政神凝推道經瑞

芝產廟柱好鳥鳴一作巢巖局高岳前律萃洪河左澧

潑澧玉篇同蒙胡桐鳥迥二切無常音澧字玉篇龍畧俱無毛氏據此詩增恐非當作澧金城蓄峻趾沙苑

交迴汀水與奧區固川原紛眇冥居然赤縣立臺榭

爭岩亭官屬果稱是聲華真一作真可聽王劉美竹潤裴

李春蘭馨鄭氏才振古談侯筆不停遣辭必中律利

物常發矧綺繡相展轉琳琅愈一作逾青熒側聞魯恭化

秉德崔瑗銘太史候息影王喬隨鶴翎朝儀限霄漢

客思迴林岫輒軻辭下杜飄飄陵濁涇諸生舊短褐

旅泛一浮萍荒歲兒女瘦暮途涕泗零主人念老馬

廨署一作容秋螢流寓理豈愜窮愁醉未醒何當擺

俗累浩蕩乘滄溟

橋陵開元四年十月葬睿宗于橋陵以同州蒲城縣爲奉先縣十七年十一月調橋陵上望陵涕泣改奉先同赤縣以設管三百戶供陵

寢長安志橋陵在奉先縣西北二十里象設招魂象設君室注象設也象設言乃爲君造設第室法象

豐山封內四十里陪葬太子三公主三



以龍煤字  
起以巨魚  
結首尾如  
應季法目  
於

一舊坡陀哀二世賦登以地之長坂匡金城寰宇記秦孝公九年塋長  
盧謬正俗坡陀曰猶言靡迤耳城簡公二年塋洛故云自  
鄔實洛今沙苑長城是也三秦記云在蒲城東五十里秦築長城即是塋  
洛也賈誼云關中之固金城千里愚謂指長城也晉注引京兆始平之金  
城非下杜志下杜城在杜城應劭曰故杜陵之下聚落也故曰下杜門長安  
陵曰杜陵縣更名此為下杜城東有杜康城在下故曰下杜困  
學記關石門露露白玉殿舞首青舊史鄭顯夢為聯句與此同

### 沙苑行

君不見左輔白沙如白水一作白繚以周牆百餘里龍

媒昔是渥洼生汗血今稱獻於此苑中騾牝三千匹

豐草青青寒不死食之豪健西域無一云騰每歲攻一作

收駒冠邊鄙王有虎臣司苑門入門天廐皆雲屯驕

驕一骨獨當御春秋二時歸一作至尊至尊內外馬盈

億鮑作內外馬數將盈億伏櫪在垆空大存逸羣絕足信殊傑個儻

壯集卷一

七

權奇難具論疊疊埏阜藏奔突往往坡陀縱超越角

壯翻同一作麋鹿遊浮深簸蕩龍窟泉一作出巨魚長

比人丹砂作尾黃金鱗豈知異物同精氣雖未成龍

亦有神

沙苑元和郡國志沙苑一名沙阜在同州馬塋縣南二十里其處宜六

經沙阜北其阜東西八十里南北三十里俗名之曰周牆兩都賦西郊

沙苑寰宇記白水縣其境東南谷多白土因名白水周牆則有上園禁

苑繚以周牆六典六開左右凡十有二關分爲二歸至尊唐

典使司每歲簡細馬五十匹駿馬一百匹進之今本六典云此在牧之馬

皆印註云印以監名若擬送尚乘不用監名尾側倣左右開印以三花雜

馬送尚乘者以風字印角壯猪白馬賦分馳泉出巨魚泉出吳若

8

### 驄馬行

太常深繫刺賜馬也李錡  
公愛而有之命甫製詩

此有是鳥  
新與白見



辛巳後用  
良讓高也  
出自見在者

說得菜鏡  
可喜殊有  
壯士及鏡  
思試三况

說得有品

此說優札於  
李記  
首言抱負  
宏不心打卷  
啟叙行政府

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種夙昔傳聞思一

見牽來左右神皆竦雄姿逸態何峭崿顧影驕嘶自

矜寵隅目青熒夾鏡懸肉駿制作礮礮連錢動朝來久

鞍却覆香羅帕卿家舊賜公取之云能取天廐真龍此

其亞晝洗須騰涇渭深朝一作晨趨可制幽并夜吾聞

良驥老始成此馬數年人更驚豈有四蹄疾于鳥不

與人駿俱先鳴時俗造次那得致雲霧晦冥方降精

近聞下詔喧都邑肯使一作騏驎地上行

隅目西京賦隅目高匡薛綜曰隅目角肉駿東坡曰余在岐下見秦

眼視也相馬經曰眼欲得高匡州進一馬驥如牛項下

垂胡側立倒頰毛生肉端蕃人曰此肉駿精白馬賦曰刷幽燕晝

也乃知騏馬行肉駿礮礮當作肉駿耳秣荆越張說隴右監牧

頌朝刷關風夕洗天泉太白  
天馬歌雞鳴刷燕暮科越

去矣行

君不見韝上鷹一飽則飛掣焉能作堂上燕銜泥附

炎熱野人曠蕩無覩顏豈可久在王侯間未試囊中

餐玉法明朝且入藍田山

鮑欽止曰天寶十四載公在率府數十

賦頌不蒙採錄欲辭職遂作去矣行

往掘得若環璧雜器形者大小百餘至而觀之

皆光潤可玩預乃推七十枚為屑日服食之

公置山出美玉三秦記曰玉之美者

曰球其次曰藍蓋以縣出美玉故名

8 自京赴奉先縣詠懷五百字天寶十四載  
十一月初作  
杜陵有布衣老大意轉拙許身一何愚一作竊比稷與  
契居然成溲落白首甘苦契闊蓋棺事則已此志常



傳言非此  
未言到李  
可窮遠此  
如所愛在天  
下不出月水  
三升也此正  
此復契矣

歲暮  
橋下有力

所憂在此  
德行政存  
見出妙絕

難再述妙  
有不思再  
言三意即  
言中困苦  
王狀六與  
括咫尺男  
國

覬豁窮年憂黎元歎息腸一作腹內熱取笑同學翁浩歌  
彌激烈非無江海志蕭洒送一作送日月生逢堯舜君二云堯

君不忍便永訣當今廊廟具構厦登云缺葵藿傾太陽  
物性固莫一作難奪顧惟螻蛄輩但自求其穴胡為慕

大鯨輒擬偃溟渤以茲悟生理獨耻事干謁元兀遂  
至今忍為塵埃沒終愧巢與由未能易其節沉飲聊

自適一作遣放歌頰愁絕歲暮百草零疾風高岡裂天衢  
陰崢嶸客子中夜發霜嚴衣帶斷指直不得一作能結凌

晨過驪山御榻在帶岬蚩尤塞寒空蹴踏崖谷滑瑤  
池氣鬱律羽林相摩戛君臣聖君云留懽娛樂動殷膠噉

分帛本自寒女出鞭撻一作筆其夫家聚斂貢城闕聖人  
筐篚恩實欲一作願邦國活臣如忽至理君豈棄此物多

士盈朝廷仁者宜戰慄况聞內金盤盡在衛霍室中  
堂舞一作有神仙煙霧散一作蒙玉質煖客三云蒙貂鼠裘悲管逐

清瑟勸客躡蹄羹霜橙壓香橘朱門酒肉一作為臭路有  
凍死骨榮枯咫尺異惆悵難再述北轅就涇渭官渡

又收轍羣冰一作水從西下極目高崢兀疑是崆峒來恐  
觸天柱折河梁幸未圻枝撐聲窸窣行旅相攀援川

廣一作且不一作可越老妻寄一作既異縣十口隔風雪誰能久不  
顧庶往共饑渴入門聞號咷幼子飢一作賦已卒吾寧捨

一哀里巷亦一作猶嗚咽所愧為人父無食致天折豈知

聖社集卷一

三九



佳意與度  
蔡之古相  
時度

秋末一作木登貧窶有倉卒生常陳作當免租稅名不隸征伐

無迹猶一作酸辛平人固騷屑默思失業徒因念遠戍

卒憂端齊一作際終南頤洞不可撥

奉先西魏蒲城縣屬同州開元四年改為奉先縣移隸京北府以奉睿宗

泉後魏白水又改蒲城開元四年建唐宗橋驪山太平寰宇記驪山在昭

陵改爲奉先縣隸京兆府十七年昇爲赤縣驪山應縣東南二里即蓋田

山也雅錄溫泉在驪山秦漢隋唐皆常遊幸惟玄宗時後益即山建立百

康府皆行各有寓止自十月往至歲盡乃還宮又緣楊妃之故其奢蕩益著

大抵宮殿包裏驪山一山而竊脂周徧韓子曰黃帝駕象車其方並

其外觀風樓又有夾城可通禁中蚩尤羽獵賦蚩尤並披蒙先驅

轍東尤居前皇覽蚩尤家在東郡壽張縣鄆城中高七丈民常十月祀之

有赤氣出如匹絳居民爲蚩尤旗余按此五十一月初借蚩尤以喻兵象也

鬱律西京賦降鶡雀羽林唐會要垂拱元年置羽林軍應樂動開元

遺事貴妃生日宴長生殿南方適進荔枝因以荔枝香爲曲劉禹

錫華清宮詩言昔太上皇常居此祈年空中聞清樂往往來列仙穆嘯林

賦張樂乎膠葛之寓郭璞曰言曠遠深貌也魯靈光殿賦洞穆穆乎其無垠

也其泉賦齊總總以樽擗其相膠駘張衡南都賦其山則嵒嶸嶸嶸注山石

高峻津陽門詩注曰宮內除供奉兩湯池內外更有湯十六所長湯

之貌賜浴每賜諸嬪御其修廣與諸湯不侔茲以文瑤密石中央有玉蓮

華捧湯噴以成池又縫綴錦繡爲昆雁置于水中上時于其間泛銀鑊小舟

以嬉遊焉宋西曰太子湯又次西少陽湯又次西尚食湯又次西宜春湯又

次西長湯十六所今惟太子少陽二湯存焉孔帖云李適賜浴溫湯給香粉

盧澤安祿山事蹟祿山將及獻水楊國忠兄弟號國姊妹並至新豐引虜志

處皆賜御膳至溫泉賜浴將士並賜浴賜食賜錢玄宗計日幸望春宮以侍官渡即涇渭之渡也舊注所馳志

奉先劉少府新畫山水障歌英華題云新畫山水障  
堂上一作不合生楓樹怪底江山一作起烟霧聞君掃却  
赤縣圖乘興遣畫滄洲趣畫師亦無數好手不可遇

長題內右  
以文挺勁中  
宛轉合拍下



說出烟重

恍惚見畫

品三妙

寫至境極

其韻集

一信有年  
旁錄意正  
莫山水大閱

對此融心神知君重毫素豈但祁岳與鄭虔筆迹遠  
過楊契丹得非玄圃裂一作無乃瀟湘鬣悄然坐我天

姥下耳邊已似聞清猿反思前夜風雨急乃一作是蒲

城鬼神入元氣淋漓障猶濕真宰上訴天應泣野

亭春還雜花遠漁翁暝踏孤舟立滄浪水深青漠闊

時至今斑竹臨江活劉侯天機精愛盡入骨髓自有

兩兒郎揮灑亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裏

小兒心孔開貌音得山僧及童子若耶溪雲門寺吾

獨胡為在泥滓青鞵布襪從此始

赤縣劉為奉先尉寫其邑祁岳朱景玄唐朝名畫錄李嗣真畫錄云

在李國恒之下岑參送祁樂還山東詩有時或乘輿畫出江止峯床

契丹張彥遠名畫記隋楊契丹官至上儀同沙門法琮云六法備該殊

楊曰卿畫終不可學何勞障蔽楊託以婚姻有對門之好又求楊畫本楊

引鄭至祠堂指以宮闕衣冠人物車天姥寰宇記天姥山在剡縣南八

馬曰此是吾畫本也由是鄭深歎服十里名山志曰山上有楓千

餘丈蕭蕭然吳錄云登者聞天姥歌謠之響祁國志天姥山與括蒼山相

連石壁上有刊字科斗形高不可識春月樵者聞蕭鼓旛吹之聲聳耳元

嘉中造名畫寫狀于團扇即此山也謝靈運詩曰曉投剡中山明登

天姥岑壯遊詩歸帆拂天姥蓋舊遊之地故云悄然坐我天姥下也

耶溪寰宇記在會稽縣東二十八里水經注若耶溪水入承岬峴麻谿

木被潭森沈駭觀上有一椽樹謝靈運與從弟惠連常遊之作聯

句題刻樹側麻潭下注若耶溪水至清照衆山倒影鏡之如畫

雲門

寺

青鞋布襪

方悲亂思孔李輩或在剡中欲往從

之而不可得故曰我獨胡為在泥滓

草堂詩箋序于自京赴奉先縣之後

居若耶山雲門寺







三川觀水漲二十韻

天寶十五載七月  
月中遯寇時作

我經華原來不復見平陸北上唯土山連天走窮一作

谷火雲無時出無時飛電常在目自多窮岫雨行潦

相逐感蒼音鳥音旬音川氣黃羣流會空曲清晨望高

浪忽謂陰崖踣音恐泥窠蛟龍登危聚麋鹿枯查卷

拔樹礪魄共充塞聲吹鬼神下勢閱人代速不有萬

穴歸何以尊四瀆及觀泉源漲反懼江海覆漂沙垢

岸去一作激壑松栢禿乘陵陳作破山門迴幹裂一作地軸

交洛赴洪河及關豈信宿應沈數州沒如聽萬室哭

穢濁殊未清風濤怒猶蓄何時通舟車陰氣不亦黔

黷浮生有蕩汨吾道正羈束人寰難容身石壁滑側

足雲雷此一作不已艱險路更踞普天無川梁欲濟願

水縮因悲中林士未脫衆魚腹舉頭向蒼天安得騎

鴻鵠

三川元和郡國志三川縣本漢霍道縣地以華池水黑華原長安志

源水及洛水三川同會因為各開皇三年屬鄜州二縣屬土

本漢設兩縣之地貞觀十七年省宜州及土門縣以華原同官二縣屬土

雍州大足元年隸京兆府柳子厚曰自渭而北至于華原其疆北九

山元和郡國志土門山蔚海賦蔚蔚旬重也漂沙海賦影沙

在華原縣東南四里乘陵宋玉風賦山門即土門山也山有地軸海賦狀如天輪膠辰而

乘陵高城迴交洛元和郡國志隋開皇十六年分三川洛川二縣置洛交縣屬鄜

州洛水之交接曰洛交寰宇記洛交水在縣南一里洛水交會

所及關潼關在華州

鶴曰天寶十四載十一月公自京兆之奉先明年夏五月自奉先之同州

白水縣又自白水之鄜州途出華原是趙靈武時所經處也同州在華原

東百八十里華原北至坊州百八十里坊北至鄜百四十五里豈非公自

白水西北至華原又自華原北至坊復自坊北至鄜也後有玉華宮詩玉

北集卷一

三五



華宮在坊  
州宜春縣

### ○悲陳陶

孟冬十郡良家子，血作陳陶澤中水。野曠一作廣天清一作晴

無戰聲，四萬義軍同日死。羣一作雪歸來血，洗箭仍唱

歌。飲都市，都人迴面向北啼。日夜更望官軍至

二云  
一云前後言  
軍苦如此

### 陳陶

至德元載十月房琯請為兵馬元帥收復西京辛丑與賊將安守忠戰于咸陽縣之陳濤斜官軍敗績時琯用春秋車戰之法以車

二千乘馬步夾之既戰賊順風揚塵鼓噪牛皆震駭因縛犒縱火焚之人畜撓敗為所殺傷者四萬餘人存者數千而已雍銀陳濤斜在咸陽李晟

自東渭橋移軍西上與李懷光會于陳濤斜是也未戰陳濤斜時琯已先至使橋據要既敗又為中人所促并與南軍而敗人事失之也

○我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟黃頭奚兒日向

西數騎彎弓敢馳突山雪河冰野一作晚樂蕭颺一作颺

青是烽一作人煙白人骨焉得附書與我軍忍待明年莫

倉卒

○青坂癸卯琯又率南軍即戰復敗東坡曰琯既敗猶欲持重有所伺而中人邢延恩等促戰倉皇失據遂及于敗故後篇云安得附書與

我軍忍待明年莫倉卒青坂地名未詳陳濤斜在咸陽房琯師次便橋便橋在咸陽縣西南十里架渭水上則青坂去陳濤便橋當不遠

○白窟太白山在武功縣去長安二百里青坂分三窟

茅元儀曰肅宗已入賀蘭進明之誘而使房琯將兵人主嫌疑于上小人窺伺于下持重有伺焉知非勝機而中人輒敢促戰敗師之罪琯不任受

也琯以宰相將帥若非主上見疑何至使中人監制若琯幸而勝則肅宗之疑愈深進明之誘滋甚豈惟不敢望一州他日欲如高力士陳玄禮亦

不可得矣琯既敗帝猶未敢即廢假琴工之事發怒斥之既廢而朝士多言瑄謀包文武可復用帝益不能容由此言之唐世公議猶足重也

○哀江頭

少陵野老吞聲哭，春日潛行曲江曲。江頭宮殿鎖千

門

見此戰之  
眾實力不  
足也

興前得意  
同却人望  
故日夜甚  
危而官軍  
勢弱自底  
持重而房  
琯一再敗  
實中人促  
戰致云云  
為雅悲也

北集卷一

三四



門細柳新蒲爲誰綠憶昔霓旌下南苑苑中萬物生  
顏色昭陽殿裏第一人同輦隨君侍君側輦前才詞一作

人帶弓箭白馬嚼一作齧黃金勒一作身向天一作仰射雲

一箭考異作笑蔡君謨作發正墜雙飛翼明眸皓齒今何在血污遊

魂歸不得清渭東流劍閣深去住彼此無消息人生

有情淚沾臆江水一作草江花豈終極黃昏一作騎塵滿城

欲往城南忘南北城北

少陵雍錄少陵原在長安縣南四十里宣帝陵在杜陵縣許后葬杜陵南園師古曰卽今謂小陵者也去杜陵十八里他書皆作少陵杜甫家焉故自稱杜陵老亦曰少陵也江頭宮殿舊書文宗能詩常誦杜甫曲江行云云始知天寶以前曲江四岸有行宮臺殿

百司解署思復昇平故事命康駢劇談錄曲江池入夏則細柳新蒲菰蒲慈翠柳陰四合碧波紅

蕞湛然可愛南苑卽南內典同輦漢書成帝遊于後庭常欲與班婕妤好同輦白馬明皇雜錄上幸華清

宮貴妃姊妹各購各一箭潘岳射雉賦昔賈氏之清渭丙申次馬嵬驛上命力士忘南北賜貴妃自盡驛在興平縣縣在府西百餘里玄宗由便橋度渭

自咸陽望馬嵬而西由武功入大散關河池劍閣以達成都陸游筆記欲往城南忘南北言惶惑避死不能記孰爲南北也荆公集句

兩篇皆作望城北蓋傳本偶異耳北人謂向爲望欲往城南乃向城北亦不能記南北之意

箋曰此詩興哀于馬嵬之事專爲貴妃而作也蘇黃門曰哀江頭卽長恨歌也斯言當矣清渭劍閣寓意于上皇貴妃也玄宗也出延秋門

過便橋渡渭自咸陽望馬嵬而西則清渭以西劍閣以東並蜀也出延秋門血污遊魂之處乎故曰去住彼此無消息行宮對月夜雨聞鈴寂莫傷心

一言盡之矣人生有情淚沾臆江水流花豈終極卽所謂天長地久有時盡此恨綿綿無絕期也興哀于無情之地沈吟感歎蒼龍迷離騎滿

城至不知地之南北昔人所謂有情知也

陸放翁但以避死惶惑爲言殆亦淺矣

哀王孫極似古采府教情

長安城頭頭白鳥樊作多白鳥一作頭白鳥夜飛延秋門上呼又向一作

人家啄大屋屋底達官走避金鞭斷折九馬死骨

起福極似歌  
福風致



騎踏痛快  
用意只在  
善保千金  
軀內實佳  
可名  
之者已見

肉不待得同馳驅腰下寶玦青珊瑚可憐王孫泣路

隅問之不肯道姓名但道困苦乞為奴已經百日窺

荆棘身上無有完肌膚高帝子孫盡隆高準龍種自

與常人殊豺狼在邑龍在野王孫善保千金軀不敢

長語臨交欄且為王孫立斯須昨夜東春風吹血腥

東來橐緊駝滿舊都朔方健兒好身手昔何勇銳今

何愚竊聞天太子已傳位聖德北服南單于花門務

面請雪耻慎勿出口他人狙狙哀哉王孫慎勿疎五

陵佳氣無時無

哀王孫舊書六月九日潼關不守十二日凌晨自延秋門出徽雨沾濕國忠與貴妃及親屬擁上出魏王妃主皇孫已下多從之不及平明既渡渭即令斷便橋辰時至咸陽望賢驛置頓通鑑上出延秋門妃主皇孫之在外者皆委之而去是日百官猶有人朝者至宮門猶聞漏聲

杜集采一  
三六

三衛立仗儼然門既啓則宮人亂出中外擾延秋門雍錄玄宗幸蜀

唐為苑之延秋門在漢為都城直門也既出即由便橋渡渭自咸陽望馬

嵬而西雍錄有漢唐要地參出圖唐禁苑西北包漢長安故城未央宮唐

後改為通光殿千寶晉紀總論劉暉王彌之亂將相在野

西出仰延秋門乞為奴千寶晉紀總論劉暉王彌之亂將相在野

光武紀赤伏符曰秦馳史思明傳祿山陷兩京以駱駝朔方哥舒翰

朔方兵及蕃兵共二十傳位山事迹祿山深宮高居殘虐日恣酷安祿

萬拒賊敗績于潼關南單于光祿

虎百姓騷然間諜日至至庶潛議亡歸知肅宗至靈武皆南單于武

企官軍相傳曰皇太子從西來也人皆奔走市肆為空南單于武

紀匈奴黃鞬日逐王比自立為南單于於是分為南北匈奴建武二十五

年南單于遣使詣闕貢獻奉藩柳元中玄宗使郭知運討逐回鶻退

保烏德德山南去西城一千七百里肅宗即位九月花門唐志甘州

南幸彭原遣使與回紇和親二載二月其首領入朝花門唐志甘州

堡東北千里務面後漢耿秉傳匈奴或至狙史記索隱狙伏伺也謂

至回鶻衙帳務面黎而流而黎即焉字狙狙之何物必伏而伺之

箋曰至德元載九月孫孝哲害霍國長公主永王妃及駙馬楊嗣等八十

人又害皇孫二十餘人並剽其心以祭安慶宗王侯將相悉從人耳目者

孫兄弟雖在嬰孩之中皆不免于刑戮當時降逆之臣必有為賊耳目搜

捕皇孫如主以獻奉者不獨如孝哲輩為賊寵任者也故曰王孫善保千



金龜又曰哀哉王孫慎勿疎危之也亦戒之也有宋靖康之難羣臣爲金人搜索趙氏遂無遺種讀此詩如出一轍

### 大雲寺贊公房四首

心在水精域衣霑春雨時洞門盡徐步深院果幽期

到<sup>一作</sup>屏<sup>一作</sup>屣<sup>一作</sup>開復閉撞鐘齋及茲醍醐長發性飲<sup>一作</sup>飯

食過扶衰把臂有多日開懷無媿辭黃鸝<sup>一作</sup>鶯<sup>一作</sup>度結構

紫鴿下呆恩<sup>一作</sup>意會所適花邊行自遲湯休起

### 我病微笑索題詩

#### 大雲寺

長安志大雲經寺在京城朱雀街南懷遠坊之東南隅本名光明寺武后初幸此寺沙門宣政進大雲經中有女土之符因改

#### 水精域

江總大莊嚴寺碑俯看鸞電影徹境

#### 呆恩

西陽雜俎呼殿椽樹護雀網爲呆恩其淺悞如此禮記疏屏天子之廟飾鄭注云屏謂之樹今呆恩也列之爲雲氣蟲獸如今之關張揖廣雅曰復恩謂之屏

劉熙釋名曰呆恩在門外呆復也臣將入請事此復重恩王莽遣使壞涿陵延陵園門呆恩曰使民無復思漢也魚豢魏略曰黃初三年祭諸門關

壯秦卷一

三七

外呆恩鹽鐵論曰垣關呆恩言樹屏闕角所架也雅錄呆恩鏤木爲之其中疏通可以透明或爲方空或爲連鎖其狀狀疎故曰呆恩其制與青鎖同類顧所施之地不同而名亦隨異在宮闕則爲關上呆恩在陵垣則爲陵上呆恩禮記疏屏亦其物也又有網戶者刻爲連文通相綴屬其形如網後世遂有直織絲網而張之簷窻以護禽雀者文宗出敕北門裂斷呆恩而去元微之詩網索西臨太液池皆真網也

細軟青絲履光明白氎巾深藏供老宿取用及吾身  
自顧轉無趣交情何尚新道林才不世惠遠德過人

雨瀉暮簷竹風吹青<sup>一作</sup>井芹天陰對圖畫最覺潤龍

### 鱗

白氎<sup>後漢南蠻傳哀牢</sup>口知染采文繡<sup>鄒覽白氎</sup>圖畫<sup>長安志寺內</sup>

注外國傳曰諸薄國女子織作白氎花布

向有鄰法繪田僧亮楊契丹畫疎張彥遠名畫記大雲寺東浮圖北有塔俗呼爲三寶塔隋文帝造馮提伽車馬并帳幕人物已剝落東壁北壁

鄭法輪畫西壁田僧亮畫外邊四壁楊契丹畫本行經塔東又手下畫僧和雙日隨人物轉盼塔三階下賦野雜獸似是張孝師西南淨土院遠殿僧至妙



燈影照無睡心清聞妙香夜深殿突兀風動金銀錯  
天黑閉春院地清樓暗芳玉繩廻斷絕鐵鳳森翔翔  
梵放時出寺鐘殘仍殷牀明朝在沃野苦見塵沙黃  
時西郊逆賊拒官事未已

銀錯西域傳注銀錯長鎖也若今之禁繫人鎖鐵鳳西京賦鳳翥翊而欲翔錯錯注謂作鐵鳳皇令張兩翼與頭數尾以函座上當棟

中央下有轉捩常向風如將飛者長安心寺內有浮圖東西相值

童兒汲井華慣捷海錄作瓶上瓶上手霑灑不濡地掃除

似無箒明一作晨霞爛複閣霽霧舉高牖側塞被徑花飄

飆委墀一作階柳艱難世事迫隱遁佳期後晤語契深心

那能終鉗口奉辭還杖策暫別終回首泱泱一作淡泥汚

人听听國多狗既未免羈絆一作寓時來憇奔走近公如

北集卷一

三八

白雪執熱煩何有

井華本草注井華水平旦第一汲者是複閣長安志此寺當中寶閣崇百尺時人謂之七寶臺听听九辯猛犬

信宿而迎吹芳補注信音根馮已倉曰听疑計切笑貌上林賦黑地公听然而笑與此意義殊遠基慶嗣云字當作听按玉篇听音牛佳語斤二切字通信故引九辯

杜工部集卷之一

泰興縣八十老人季寓庸因是氏校



杜工部集卷之二

虞山蒙叟錢謙益

謙益

箋註

古詩四十二首

避賊至鳳翔行在及歸  
鄜州還京師出華州作

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

文章有神交有道端復得之名譽早愛客滿堂盡豪

翰一作傑開筵上日一作月思芳草安得健步移遠梅亂插繁

花向晴吳千里猶殘舊冰雪百壺且試開懷抱垂老

惡聞戰鼓悲急一作羽觴為緩憂心壽少年努力縱談笑

看我形容已枯槁坐中薛華善一作能醉歌一作自自作

風格老近來海內為一作無長句汝與山東李白好一作劉

沈謝力未工才兼鮑昭愁絕倒諸生頗盡新知樂萬

事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水添一作汪金

盃如灑之酒常快意亦如一作荆窮愁一作英華作未安在哉一作汪忽憶

雨時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令一作汪心哀

上日尚書正月上日孔安國注上日朔日也急觴謝靈運詩急觴盪幽巖山東曾鞏曰白蜀郡人初隱岷

山出居湖漢之間南遊江淮去之齊管仲史稱白山東人蓋史誤也按舊書白山東人父為任城尉因家焉錢希易南郡新書亦同元微之故杜工部墓志亦云山東人李白蓋白隱于徂徠時人皆以山東人稱之故杜詩亦曰山東李白鞏以史為誤而希易反以世稱蜀人為誤皆非也近時楊慎據李陽水魏顯序欲以為東山李白陽水云歌詠之際屢稱東山顯云迹類謝康樂世號為李東山此亦偶然題目豈可援據為稱謂乎楊好奇曲說吾所不取

何劉沈謝梁書何遜文章與劉孝綽並見重于世世謂之何劉

鮑昭宋景文筆記金陵人得石刻作鮑照唐人諱天后名書照為昭耳

晦日尋崔駰李封晦日謂正月晦日

朝光入甕牖尸一作方寢驚弊裘起行視天宇春氣漸

一作寢

一作寢

一作寢

良友論文  
取以可崇而  
時方不靖  
不得不哀  
此所以托之  
莊辭也

通篇以解  
字為結構

北集卷二



曲抄得情  
上從陶云  
化出而到  
慨更休  
通首同合  
在酒引征  
縣云志在  
旁逢一雙正  
見不日不  
歸之於酒  
耳

和柔與來三云得與不暇嬾今晨梳我頭出門無所待徒

步覺自由杖藜復恣意免值公與侯晚定崔李交

會心真罕儔每過得酒傾一作二宅可淹留喜結仁里

懽况因令節求李生園欲荒舊一作竹頗修修引客看

掃除隨時成獻酬崔侯初筵色已畏空尊愁未知天

下士至一作性有此不草牙既青出蜂聲亦暖遊思見

農器陳何當甲兵休上古葛天民不貽黃屋一作憂至

今阮籍等熟醉為身謀威鳳高其翔一云自長鯨吞九

州地軸為之翻百川皆亂流當歌欲一放一作下恐莫

收濁醪有妙理庶用一云慰沈浮

雨過蘇端瑞置

北集卷一

雞鳴風雨二云交久旱雲一作亦好杖藜入春泥無食起

我早諸家憶所歷一飯二云跡便二云掃蘇侯得數一作權

喜每傾倒也復一作可憐人呼兒具梨棗濁膠一作在眼

盡醉攄懷抱紅稠屋角花碧委一作墻隅草親賓縱一作

談謔喧鬧畏衰老長况蒙霈澤垂糧粒一作或自保妻孥

隔軍壘撥棄不擬道

蘇端

十國曰端時白衣唐科名記端明春始及第困學記  
開楊縮謚文正比部郎中蘇端持兩端豈即斯人典

喜晴

喜雨

皇天久不雨既雨晴亦佳出郭眺西郊肅肅一作春增

華青熒陵陂麥窈窕桃李一作花春夏各有實我飢豈

無涯干戈雖橫放慘澹鬪龍蛇甘澤不猶愈且耕今



未賒丈夫則帶甲婦女終在家力難及黍稷得種菜  
與麻千載商山芝往者東門瓜其人骨已朽一作滅此道  
誰疵瑕英賢遇軾軻遠引蟠泥沙顧慙昧所適迴首  
白日斜漢陰有鹿門滄海有靈一作雲查焉能學眾口咄  
咄空一作同咨嗟

陵坡

莊子青青之  
麥生于陵坡

送率府程錄事還鄉

程構酒饌  
相就取別

鄙夫行衰謝抱病昏妄

一作忘

集常時往還人記一不識

十程侯晚相遇與語才傑立薰然耳目開一作聰明

入千載得鮑叔末契有所及意鍾一作中老栢青義對修

虵螫若人可數見慰我垂白泣告別無淹晷百愛復

北集卷二

三

每以對白  
見方亦從

類謝化來

寄遠尚紫  
使入情

相襲內愧突不黔庶羞以一作云賤一作明似賙給素絲孳長魚碧  
酒隨玉粒途窮見交態世梗悲路澁東風吹春水決  
莽草堂本  
作莽后土濕念君惜羽翮既飽更思戔一作莫翻雲  
鶻聞呼向禽急

述懷一首

此已下自贖中  
盧歸鳳翔作

通首只在思來而長國之心孫者

飯子如煮  
用意沉鬱

公三同詞陰  
難圖爾忘

家於此可  
見

去年潼關破妻子隔絕久今夏草木長脫身得西走  
麻鞋見天子衣袖露兩肘朝廷慙生還親故傷老醜  
涕淚授拾遺流離主恩厚柴門雖得去未忍即開口  
寄書問三川不知家在不比聞同罹禍殺戮到雞狗  
山中漏茅屋誰復依戶牖摧頽蒼松根地冷骨未朽  
幾人全性命盡室豈相偶嶽岑一作金猛虎場鬱結迴我



首自寄一封書今已十月後反畏消息來寸心亦何  
有漢運初中興生平老鮑酒沈思歡會處恐作窮獨

一作叟

舊書十五載肅宗徵兵靈武甫自京師宵遁赴河西謁肅宗于彭原郡拜右拾遺新書天子入蜀甫避走三川肅宗立自鄜州廩服欲奔行在為賊所得至德二載亡走鳳翔謂上拜左拾遺時所在寇奪甫家寓鄜州年艱窶孱弱至餓死因許甫自往省視從還京師唐授左拾遺許襄陽杜甫爾之才德朕深知之今特命為宣義郎行在左拾遺授職之後宜勅是職母忘命申書侍郎張錡齋符告諭至德二載五月十六日行右勅用黃紙高廣皆可四尺字大二寸許年月有御寶寶方麻鞋吳曾漫錄王黃五寸許今藏湖廣岳州府平江縣齋孫杜富家鞋貴賤通着晉永嘉中以絲為之宮中妃嬪皆着以草為屨左氏曰非屨也至周以麻為之謂之麻

送長孫九侍御赴武威判官

驄馬新鑿蹄銀鞍被來好繡衣黃白郎騎向交河道  
問君適萬里取別何草草天子憂京州巖程到須早

北夷卷二

去秋群□反不得無電掃此行收陳作遺疇風俗方再

造族父領元戎名聲國開中老奪我同官良飄飄按

城堡使我不能餐令我惡懷抱若人才思開濶一作漲浸

絕島尊前失詩流塞上得一作國寶皇天悲送遠雲

兩白浩浩東郊尚烽火朝野色枯槁西極柱亦傾如

何正穹昊

涼州漢置涼州河西五郡皆屬焉武德二年置河西節度使天寶元年改武威郡乾元元年復為涼州族父至德二

以武部侍郎杜鴻漸為河西節度使西極循書祿山亂生蕃乘隙暴掠至德初取涼州及武威等諸城入屯石堡

送樊二十三侍御赴漢中判官

威弧不能弦自爾無寧歲川谷血橫流豺狼涕相噬  
天子從北來長驅振凋敝頓兵岐梁下却跨沙漠裔

送行仍不  
泛作離別  
傳俱有大  
同係安而  
心為難  
莫里行  
說得慷慨  
必行筆下  
有識刀歌



二京陷未收四極我得制蕭索一作漢水清緬通淮湖

稅使者紛星散王綱尚流綴南伯從事賢君行立談

際生一作知七曜曆手畫三軍勢冰雪淨聰明雷霆走

精銳幕府輟諫官朝廷無此一作例至尊方盱食仗爾

布嘉惠補闕暮徵入柱史晨征憇一作補闕入程正當艱

難時實藉長久計迴風吹獨樹白日照執袂慟哭蒼

煙根山門萬重一作閉居人莽牢落遊子方迢遰徘徊

悲生離局促老一世陶唐歌遺民後漢更列一作帝恨

無匡復姿一作聊欲從此逝

威弧天文弧矢星漢中漢中古梁州之境唐置梁州天寶元年改漢中郡乾元元年復為梁州淮湖稅

西都賦東郊則有通溝大漕潰滑洞河泛舟山東控引淮湖通鑑第五琦見上干彭原譜以江淮和庸市輕貨濟江漢而上至洋州今漢中王瑒陸

運至扶風以助軍七曜曆漢志註日月五星為七曜三軍勢張千秋隨范明友擊烏桓還大將軍問職關方

畧山川形勢千秋口對兵事畫地成圖

### 送從弟亞赴安西判官

南風作秋聲殺氣薄炎熾盛夏鷹隼擊時危異人至

令弟草中來蒼然一作請論事詔書引上殿奮舌動天

意兵法五十家爾腹為篋笥應對如轉丸疏通畧文

字經綸皆新語足以正神器宗廟尚為灰君臣俱一作

下淚崆峒地無軸青海浩然本一作轉天軒輊一作西極最瘡

夷連山暗烽燧帝曰大布衣藉卿佐元帥坐看清流

沙所以子奉使歸當再前席適遠非歷一作試須存武

威郡為畫長久利孤峯石戴驛快馬金纏轡黃羊飮



不羶蘆一作酒多還醉躡躍常人情慘澹苦士志安邊

敵何有反正計始遂吾聞駕鼓車不合用騏驎龍吟

廻其頭夾輔待所致

論事舊書杜亞字次公自云京兆人也少頗涉學善言物理及歷代成敗之事至德初于靈武獻封章言政事授校書郎其年杜鴻漸為河西節度辟為從兵法藝文志凡兵書五十三家七百九十篇宗廟蕭宗紀九廟為賊事累授評事御史

服哭于清海元和郡國志北庭都護府西七百里有清海軍流沙元和郡國志居延海在張掖縣東北一百六十里有里節

居延澤古文以為流沙武威漢武帝置張掖酒泉瑩煌武威四郡昭帝時號為屬匈奴右臂自建武初大擾

斜出在南山之間隔絕西羌西域是時吐蕃乘間侵擾河西故曰須存

而河西獨安天寶元年狼為武威郡是時吐蕃乘間侵擾河西故曰須存

石戴釋山石戴土黃羊蔓海注大觀三年郭隨使口嘗舉此詩以問口使時立愛立愛云黃羊野物可

獵取食蘆酒稷穀釀成可櫻酷取不醇也但力微飲多即醉蘆葑擊作

之不羶口引口酒千鍾不醉人為證莊神雞肋編關右塞上有黃羊無角色類麋鹿人取其皮以為衾褥有口人造鼓車南史王融謂宋弁曰若千里斯

至聖上當駕鼓車杜集宋二

### 送韋十六評事充同谷郡防禦判官

昔沒賊中時潛與子同遊今歸行在所王事有去留

偏側兵馬間主憂急良籌子雖軀幹小老一作志氣橫九

州挺身艱難際張目視寇讐朝廷壯其節奉詔令參

謀鑿與駐鳳翔同谷為咽喉西扼弱水道南鎮袍罕

一一作險此邦承平日剽劫吏所羞况乃未滅控帶莽

悠悠府中韋使君道足示懷柔令姪才俊茂二美又

何求受詞太白脚走馬仇池頭古色一作色沙土裂積陰

雪雲一作稠一一作積雪羗父豪猪靴一作羗兒青兕裘一作黑貂裘

吹角向月窟蒼山一作旌旆愁鳥驚出死樹龍怒拔老



湫古來無人境今代橫戈矛傷哉文儒士憤激馳林  
丘中原正格鬪後會何緣由百年賦命定豈料沈與  
浮且復戀良友握手步道周論兵遠壑淨亦可縱冥  
搜題詩得秀句札翰時相投

**同谷**

寰宇記秦置隴西郡天寶元年改為同谷郡乾元元年復  
為成州自至德之後吐蕃侵擾百姓流散諸將並廢為鎮  
**驅幹**

晉書隴上歌隴上健兒有

**弱水**

元和郡國志弱水在刪丹縣南山下寰  
宇記弱水東自刪丹縣流入張掖縣

北二十三里刪丹

**枹罕**

元和郡國志河州枹罕縣本漢舊縣屬金城郡  
故罕羌侯邑後魏至唐河州皆治于此水經注

漢舊縣屬張掖郡  
應邵曰故罕羌侯邑也地理志曰灑水

**使君**

鮑日注以為章甫宙乃舟之  
子仕宣宗時非此所送人也

**仇池**

成州南八十里山曰仇池即白馬羌之處辛氏三秦記此山也  
山上廣百頃地平如砥其南北有山路東西絕壁萬仞上有數萬

家一人守道萬夫莫向山勢自然有樓櫓却敵之狀東西二門盤道可七

**宮室園倉**

長楊賦益熊羆拖豪箝本草圖經家猪鬣間  
皆為板屋  
**豪猪**

有豪如箭能射人陝洛江東諸山中並有之

**青兕**

招

吾主親登分憐青兕說文  
兕如野牛青皮厚可為鏡

**月窟**

長楊賦西壁月窟服虔  
曰謂音窟月所生也

**塞蘆子**

五城何迢迢迢迢隔河水邊兵盡東征城內空荆杞

思明割懷衛秀巖爾未已迢迢

一作

**畧大荒來**

一作  
**嶠函蓋**

虛爾延州秦北戶關防猶倚焉得一萬人疾驅塞

蘆子岐

一作

有薛大夫旁制山賊起近聞昆戎徒為退

三百里蘆關扼兩寇深意實在此誰能

一作

**叫帝闢**

行速如鬼

**蘆子**

元和郡國志塞門鎮在延州延昌縣西北三十里鎮本在夏州寧  
朔縣界開元二年移就蘆子關南金鎮所安置蘆子關屬夏州北

去鎮一十八里寰宇記延州天寶元

**五城**

沈括云延州今有五城說者  
年改為延安郡西南至長安九百里

高萬典郡始展南北東三關城考杜詩云乃知天寶中已有五城矣寰  
宇記延州東北到隰州黃河界二百二十里會要夏州朔方縣長慶四年

思時秀岩  
將有西寇  
之意故敘  
塞蘆子同  
以托之則西  
宗可也世宗  
意在未四句  
亦在秋意先  
若判人也



節度使李祐乘烏延有州臨塞陰河東征通鑑嶽山反邊兵精銳者

洵子等五城于蘆子關北以護塞外皆徵發人援謂之行營所

謂兵孱弱薛大夫書今薛景仙率陳

光弼麾下精兵皆赴朔方思明以為太原薛大夫書今薛景仙率陳

指掌可取既得之當遂長驅取朔方河龍薛大夫書今薛景仙率陳

收扶風郡守之由是關輔豪右皆謀殺賊賊不敢侵軼通鑑賊遣兵寇

扶風薛景仙擊却之京畿豪傑往往殺賊官吏謂應官軍賊兵力所及者

南不出武關北不過雲陽西不過武功江淮奏請之蜀之靈

武者皆自襄陽取上津路抵扶風道路無壘皆景仙之功也

箋曰是時賊據長安史思明高秀嚴重兵趨太原嶠西虛虛以為得延

州精兵萬人塞蘆關而入直擣長安可以立奪河朔而西故曰割懷衛

杞惜其單虛無兵可用也思明自博陵寇太原舍河北而西故曰割懷衛

秀嚴自大同與思明合兵故曰西未已二賊欲取太原長驅朔方河隴而

長安西門之外皆為敵壘故曰迴畧大荒來峭函恭虛爾也疾驅塞蘆子

言塞蘆子而疾驅長安非壅塞之塞也薛景仙守扶風關輔響應取道狀

風與景仙合力則收復尤易也故曰蘆關扼兩寇深意實在此此公之深

意也王深父以為不當撤西備而爭利于東宋人又有謂塞蘆子以拒吐

蕃者荆公極推深父不應無識至此此詩所論乃至德二載

未收京時事與留花門似非並時之作或事後追記之也

彭衙行

北集卷二

憶昔避賊初北走經險艱夜深彭衙道一作門月照白水

山盡室久徒步逢人多厚顏參差谷鳥吟一作鳴不見遊

子還癡女饑咬我啼畏虎狼一作猛聞懷中掩其口反側

聲愈噴小兒強解事故索苦李餐一旬半雷雨泥濘

相牽攀既無禦雨一作濕備徑滑衣又寒有時經一作最契濶

竟日數里間野果充糗糧甲枝成屋椽一作最早行石上水

暮宿天邊烟少畱周一作同家窪欲出蘆子關故人有

孫宰高義薄曾雲延客已熏黑張燈啓重門煖湯濯

我足剪紙招我魂從此出妻孥相視涕闌干衆雛爛

燬睡喚起沾盤飧誓將與夫子永結為弟昆遂空所

坐堂安居奉我懽誰肯艱難際豁達露心肝別來歲

接白自坐  
情淡  
前叙避賊  
三根相後言  
和字三殷勤

沈氏報論此詩婚等為筆法一派而後見情



意在不忘  
和也下罵  
收束定容

出羊莖菜

白見中興

氣多與信

志同合

起用亮意  
籠廷汝如  
實事每三

一跡叙景物  
忽插戰場一

段同合本首

搖入歸家化

上三羊

月周□□仍構患何當有翅翎飛去墮爾前

彭衙

元和郡國志同州白水縣彭衙縣地春秋秦晉戰于彭衙是也漢字記彭衙故城在白水縣東北六十里

躬絕命詞澤淵泗今在關

8 北征

歸至鳳州作

春容大篇上原二將下搜騷賦格能此

皇帝二載秋閏八月初吉杜子將北征蒼茫問家室

維時遭艱虞危朝野少暇日顧慙恩私被詔許歸蓬

車拜一作奉辭請闕下二云林惕久未出雖乏諫諍姿恐君

有遺失君誠中興主經緯固密勿東□反未已臣甫

憤所切揮涕戀行在道途一作猶恍惚乾坤含陳浩然本作合瘡

痠憂虞何時畢靡靡踰阡陌人烟眇蕭瑟一作所遇多

被傷呻吟更流血廻首鳳翔縣旌旗晚明滅前登寒

山重屢得飲馬窟邠郊入地底涇水中蕩潏猛虎立

我前蒼崖吼時裂菊垂今秋花石戴一作帶一作戴古車轍青

雲動高興幽事亦可悅山果多瓊細羅生雜橡栗或

紅如丹砂或黑如點漆雨露之所濡甘苦一作齊結實

緬一作思桃源內益歎身世拙坡陀望鄜時巖谷一作互

出沒我行已水濱我僕猶木末鳴鳥一作鳴黃桑野鼠

拱亂穴夜深一作經戰場寒月照白骨童關百萬師往

者散一作何卒遂令半秦民殘害為異物况我墮一作隨

塵及歸盡華髮經年至茆屋妻子衣百結慟哭松聲

迴一作悲泉共幽咽平生所嬌兒顏色白勝雪見耶

背面啼垢膩脚不襪床前兩小女補綻才一作過邨海



圖拆波濤舊繡移曲折天吳及紫鳳顛倒在衽一作短褻

老夫情懷惡嘔泄一作咽卧數日二云數日卬無一作能囊中帛救

汝寒凜慄粉黛亦解苞衾稠稍羅列瘦妻面復光癡

女頭自櫛學母無不為曉粧隨手抹移時施朱鉛狼

藉盡眉澗生還對童稚似欲忘飢渴問事競挽鬢誰

能卽嗔喝翻思在賊愁甘受雜亂聒新歸且慰意生

理焉得說一作脫至尊尚蒙塵幾日休練卒仰觀一作看天色

改坐一作旁覺祆氣一作毒豁陰風西北來慘澹隨回鶻一作其

王願助順其俗善一作喜馳突送兵五千人驅馬一萬匹

此輩少為貴四方服勇決所用皆鷹騰破敵過一作如箭

疾聖心頗虛佇時議氣欲奪伊洛指掌收西京不足

拔官軍請深入蓄銳何一作可陳浩俱發此舉開青徐旋

瞻畧恒碣昊天積霜露正氣有肅殺禍轉亡一作歲勢

成擒一作月一作命其能久皇綱未宜絕億昨狼狽初事

與古先別姦臣竟菹醢同惡隨蕩折不聞夏殷一作衰

中自誅褒姒周漢獲再興宣光果明哲桓桓陳將軍

仗鉞奮忠烈微爾人盡非于今國猶活淒涼大同殿

寂寞白獸闔都人望翠華佳氣向金闕園陵固有神

掃灑數不缺煌煌太宗業樹立甚宏達

北征流別論曰更始時班彪避讎冀州發長安至安定作北 鄜時元初

志漢為上郡隴陰縣之地後魏為鄜州因秦文公夢黃龍自天降屬于

地遂于鄜衍立鄜時為名天寶元年改為格交郡乾元年復為鄜州

以此篇一  
估有多少  
舍苦辛力  
千鈞

教歸家子  
忽也百結  
出至首真  
在得飯不  
忘君者

前以時事作  
持筆以致望  
望意作結

北集卷二

十

吳伯虎身人面八尾八足背黃青色 畫眉澗劉續雲雪錄云唐時



云狼藉盡看闕張籍借女詞有輕鬢叢梳滿掃眉之回為至德元載九月十日回紇遣其

太子蒞營所尚如此諺曰宮中好廣者四方且半額西陽雜俎唐書

為兄弟業護大喜謂王為兄同收西京十月從廣平郭子儀入東京唐書

回鶻北種隋曰韋紇亦曰回紇元和四李白製無入官

太白入月敵可摧及誅褒姒魏泰安唐天子捨妖嬈白樂天則曰六

軍不發無奈何定轉陳將軍許彥周曰禍亂既作惟費罰

也豈特不贖支體蓋亦大事君之禮老杜則不然曰憶昨狼狽初事與古

先別云乃明皇緊夏向之敢畏陳將軍許彥周曰禍亂既作惟費罰

天悔禍譏妃子死官軍何與焉大同殿唐盡斷曰

許之余謂微爾人盡非猶言微管仲吾其被髮左衽矣其推許之至矣大

**同殿**長安志南內興慶宮勤政樓之北曰大同門其內大同殿唐盡斷曰

思神念道左右無人謂高公曰云云白獸闥白虎殿白虎庭白唐亦有

殿南下椒除西出白虎門山堂考索開元中鶴鳴集白虎庭木則唐亦有

白虎之號也顏魯公康使君碑父國安直崇文館大學助教選博士白獸

門內供奉崇文館學士

### 得舍弟消息

杜集卷二

十一

風吹紫荆樹色與春庭暮花落辭故枝風迴返無處  
骨肉恩書重漂泊難相遇猶有淚成河經天復東注

**紫荆樹**陸士衡豫章行

### 徒步歸行

贈李特進自鳳翔赴

明公壯年值時危經濟實藉英雄姿國之社稷今若  
是武定禍亂非公誰鳳翔千官且飽飯衣馬不復能  
輕肥青袍朝士最困者白頭拾遺徒步歸人生交契  
無老少論交一作何必先同調妻子山中哭向天須公

**櫪上追風驃**

**輕肥**

時當肅宗括馬之後追風古今注始皇七驃說文驃黃馬驃

故曰不復能輕肥也追風馬一日追風驃白也一日白驃



尾廣韻馬黃  
白色曰驃

是唐時  
不建而  
知何王  
悲壯特  
絕

8 玉華宮 共後一首意全但彼用行寫此用舍當筆法各見

溪迴 一作松 松風長蒼鼠竄古瓦不知何王殿遺構絕壁

下陰房鬼火青壞道哀湍瀉萬籟真笙竽 一作秋 秋色 一作

光 一作極 正 蕭灑美人為黃土况乃粉黛假當時侍金輿

故物獨石馬憂來藉草坐浩歌淚盈把冉冉征途間

誰是長年者

玉華宮 貞觀二十一年七月作玉華宮詔玉華宮制度務從菲薄更令

甲酉二十二年詔曰即湖流陞惡巖建宇土無文繪木不雕鏤

楡鋪首以荆扉變綺窗于甕牖地理志貞觀二十年置玉華宮在坊州宜

君縣北七里鳳凰谷永徽二年廢為玉華寺觀宇記廢玉華宮在坊州宜

君縣西四十里貞觀十七年置正殿覆瓦 鬼火 淮南子人血為燐許慎

餘皆草茅當時以為清涼勝于九成宮 云兵死之血為鬼火燐

九成宮

蒼山入百里崖斷如杵曰曾宮憑風迴 一作岌 岌業土囊

口立神扶棟梁 一作鑿 鑿翠開戶牖其陽產靈芝其陰宿

牛斗紛披 一作狀 長松倒 一作側 側 曷曠怪石走哀猿啼一聲客

淚逆林藪荒哉隋家帝製此今頽朽向使國不亡焉

為巨唐有誰無新增修尚置官居守巡非瑤水遠跡

是雕牆後我行 一作來 屬時危仰望嗟歎久天王守 一作管 管 並

太白駐馬更播 一作首

九成宮 寰宇記在麟遊縣西一里本隋仁壽宮開皇十三年楊素于岐

山北建平山碑谷館宇相屬督役嚴急作者多死高祖不悅及

幸新宮遊觀乃喜貞觀五年復 土囊 風賦風生于地浸淫谿谷盛

舊宮以備消暑改名九成宮 立

神 魯靈光賦賦神 置官 地理志云周垣十八百步 雕牆 魏徵九成宮

靈狀其棟宇 并置禁苑及府庫官寺等



成宮隋之仁壽宮也冠山抗殿絕壑爲池跨水架楹分巖踈閣高閣周建  
長廊四起棟宇膠葛臺榭參差仰視則遙遊百尋下臨則崢嶸千仞珠璣  
交映金碧相輝照灼雲霞蔽虧日月觀其太白吳若本注云謂肅宗至  
移山迴澗窮泰極後以人從欲良足深尤太白德二載次于鳳翔時也  
地理志鳳翔郡縣有太白山贈  
秦少府歌去年行官當太白

8 羌村 三首

三首以事不  
易不可增  
損

崢嶸赤雲西日脚下平地柴門烏雀噪歸客三云千里  
至妻孥怪我在驚定一作走還拭淚世亂遭飄蕩生還偶  
然遂鄰人滿牆頭感歎亦歔歔夜闌更秉燭相對如  
夢寐

更今齊詩話言更互秉燭也陸放翁云夜深宜睡  
而復秉燭見久客喜歸之意應洪讀平聲妄也

晚歲迫偷生還家少歡趣嬌兒不離鄰畏我復却去  
憶昔好一作多追涼故繞池邊樹蕭蕭北風勁撫事煎百

慮賴知禾黍一作黍秋  
一作黍除收已覺糟牀注如今足斟酌且

用慰遲暮

群雞正一作忽亂叫客至雞鬪爭一作云驅雞上樹木始聞扣

柴荆父老四五人問我久遠行手中各有携傾榼濁

復清苦一作莫辭酒味薄黍地無人耕兵革既未息兒童

盡東征請爲父老歌艱難媿深一作餘情歌罷仰天歎

四座淚縱橫

偏仄行贈畢曜一云德德行篇中字亦作  
德德英華作贈畢四曜

偏仄何偏仄我居巷南子巷北可恨鄰里間十日不

一見顏色自從官馬送還官行路難行澁如棘我貧

無乘非無足昔者相過今不一作不是一作未敢愛微軀一作相識

語意跌宕  
別有生趣  
坡公詩頗  
相此種

已字且宜  
俱有呼應

北集卷一

十三



又非關足無力徒步翻愁官長怒此心炯炯君應識  
曉來急雨春風顛睡美不聞鐘鼓傳東家寒驢許借

我泥滑不敢騎朝天已令請急會通籍云已令把牒還請假男兒

性命絕可憐焉能終日心拳拳憶君誦詩神凜然

辛夷始花亦一作又已落況我與子非壯年街頭酒價常

苦貴方外酒徒稀醉眠速宜一作相就飲一斗恰有三

百青銅錢

偈仄上林賦偈側泌漣可官馬至德二載二月上幸鳳翔議大舉收復兩京盡括公私馬以助軍給事中

李廙署云無馬大夫崔光請急晉令急假者五日一歲中以六十

憲制唐令諸京官請假職事三品通籍元帝紀注籍者為二尺竹牒記

禁相應乃相就鮑照行路難且願得志數三百韓曰唐初無酒禁朝

得入也相就淋頭恒有沽酒錢二百元二年京師酒賣肅

宗以廩食方缺乃禁京城酤酒建中三年置肆釀酒斛收直三千貞二年

送李校書二十六韻

代北有豪鷹生子毛盡赤渥洼驥驥兒一作種尤異是龍

脊李舟名父子清峻流時輩伯人間好少一作妙年不

必須白哲十五富文史十八足賓客十九授校書二

十聲輝一作燁赫一作炬衆中每一見使我潛動魄自恐二男

兒辛勤養無益乾元元一作年春萬姓始安宅舟也衣

綵衣告我欲遠適倚門固有望歛衽就行役南登吟

白華已見楚山碧藹藹咸陽都冠蓋日雲一作積何時

太夫人堂上會親戚汝翁草明光天子正前席歸期

豈爛漫別意終感激顧我蓬屋姿謬通金閨一作門籍小

北集卷二

十四



來習性嬾晚節一作歲慵轉劇每愁悔吝作如覺天地窄  
羨君齒髮新行已能夕惕臨歧意頗切對酒不能喫  
迴身視綠野慘澹如荒澤老鴈春忍陳作忍機哀號待枯  
麥時哉高飛鷺綯練新羽翮長雲濕袞斜漢水饒巨  
石無令軒車遲衰疾悲風昔

李舟

宗室世系表丹字公受虔州刺史隴西縣男父岑水部郎中眉州刺史石表先友記李舟隴西人有文學俊辯高志氣以尚書郎使危疑反側者再不辱命其道大顯被讒妬出爲刺史嶽嶺卒李肇國史補初懷諾自賀知章薨自祖詠近代機警有李舟張或又云李舟好事嘗得村舍烟竹截袞斜西節賦注袞斜谷在長安西南南以爲箇堅如鐵石

洗兵馬

收京後作

中興諸將收山東捷書日

制昨夜又作夕

報清晝同河廣傳聞

一葦過□危命在破竹中祗殘鄴城不日得獨任朔

北集卷一

十五

前言山東已復二三系傑之力也此日已定之可後言相臣當國善後勿爲且姑息之計此後日致望之事

方無限功京師皆騎汗血馬回紇餵肉葡萄宮已喜  
皇威清海岱常思仙仗過崆峒三年箇裏關山月萬  
國兵前草木風成王功大心轉小郭相謀深一作謀猷一作深謀  
古來少司徒清鑿懸明鏡尚書氣與秋天杏二三豪  
俊爲時出整頓乾坤濟時了東走無復憶鱸魚南飛  
覺有安巢鳥青春復隨冠冕入紫禁榮正耐烟花繞  
鶴禁通霄鳳輦備鷄鳴問寢龍樓在曉攀龍附鳳勢  
莫當天下盡化爲侯王汝等豈知蒙在帝力時來  
不得誇身強關中旣畱蕭丞相幕下復用張子房張  
公一生江海客身長九尺鬚眉蒼徵起適遇風雲會  
扶顛始知籌策良青袍白馬更何有後漢今周喜再



昌寸地尺天皆入貢奇祥異瑞爭來送不知何國致

白環復道諸山得銀甕隱士休歌紫芝曲詞人解

善本  
清角  
換河清一云頌田家望望惜雨乾布穀處處催春種

淇上健兒歸莫嬾城南思婦愁多夢安得壯士挽天

河淨洗甲兵長不用

洗兵馬

西溪叢語左思魏都賦洗兵海島制馬江洲六韜武王問太公

兩散宜生諫曰此非妖與王曰非也天洗兵也

魏武兵要曰大將將行雨濕衣定是謂洗兵

戰于陝城之新店官軍與回紇夾擊大敗之安胡方

慶緒自洗門夜逃走河北保鄴郡黃平王入東京

軍半蹙雅倚朔方軍為根本

林蒲崆峒

志隴山在隴州隴山之北即靈州靈州即靈武也肅宗即位靈

武南回自原州入即崆峒在回鑿之地矣南部新書崆峒

山在松州屬隴州西北界蜀被後路不通即古之空桐也

關山月

樂府解

月傷別

成王

郭相

司徒

尚書

鶴禁

月傷別  
雜也  
李光  
禮云爽氣春泚歷  
亦與此詩語合  
居之地凡人不得  
輒入故云鶴禁也  
皇至自蜀即日幸與慶宮肅宗請歸東宮不許此詩援據寢門之詔引太  
子東朝之禮以諷諭也鶴駕龍樓不欲其成子為君也顏魯公天下放生  
池碑云迎上皇于西蜀申子道于中京一日三朝大明天子之孝問安侍  
膳不改家人之禮東坡云魯公知肅宗有愧于是故以天譴也高力上傳  
太上皇至鳳翔賊臣李輔國詔收跪駕甲仗上曰歸至皇城安用此物悉  
令收付所由輔國趨馳末品小了織人一承攀附之恩致位雲霄之上欲  
仗之端莫不由此

龍樓

攀龍附鳳

一承攀附之恩致位雲霄之上是也豈知蒙帝力不得誇身

強介子推所謂三子貪天功以為己力不亦難乎是也

蕭丞相

張子房

蕭丞相拈房琯也瑄自蜀郡奉冊冊肅宗故曰既留或以謂

拈杜鴻漸據荊書卿乃吾蕭何之語非也瑄既罷張張錫代瑄為

張子房

拈杜鴻漸據荊書卿乃吾蕭何之語非也瑄既罷張張錫代瑄為

張子房

拈杜鴻漸據荊書卿乃吾蕭何之語非也瑄既罷張張錫代瑄為

張子房

拈杜鴻漸據荊書卿乃吾蕭何之語非也瑄既罷張張錫代瑄為

張子房

拈杜鴻漸據荊書卿乃吾蕭何之語非也瑄既罷張張錫代瑄為

張子房

拈杜鴻漸據荊書卿乃吾蕭何之語非也瑄既罷張張錫代瑄為

張子房

拈杜鴻漸據荊書卿乃吾蕭何之語非也瑄既罷張張錫代瑄為



相故曰復用張子房瑄以至德二載五月罷相以鑄代八月出鑄于河南  
次年五月鑄罷六月瑄罷邠州鑄皆上皇舊臣遣赴行在肅宗疑之用  
之而也張公左拾遺立宗幸蜀自山谷徒步曳杖立宗遣赴行在至鳳

翔奏議多有弘益拜諫議大夫尋代房瑄為相獨孤及張公頌隱居終南  
蓋三十碁天寶十四載始褐衣召見令狐岵頌真卿墓志在平原常薦安  
陵處士張鑄位公輔之青袍白馬梁書侯景傳後景果乘白馬青綵

望數年後鑄位列鼎司青袍白馬白馬壽侯景傳後景果乘白馬青綵  
青衣哀江南賦青袍如草白馬如練白環銀甕竹書紀年帝舜九年西王母來朝獻白

運山出器車鄭氏注謂若銀甕丹甕即上皇八日必謂見  
經援神契神靈液有銀甕不汲自滿紫芝之曲隱士謂李泌也肅宗

子靈武調護之肅父子之間為張良姊李輔國所惡及上皇東行有日正  
求歸山不已乃聽歸衡山公以四皓擬泌不獨著其羽翼之功蓋亦有以  
肅宗為太子之名也收京詩河清頌宋元嘉中河濟俱清鮑照為河

云羽翼懷商老其意深如此河清頌清頌其序甚工是時文士爭獻  
歌頌如楊炎靈武受命鳳翔出師之類是也箋曰洗兵馬刺肅宗也刺其不能盡子道且不能信任父之賢臣以致太

平也首叙中興諸將之功而即繼之曰已喜皇威清海岱常思仙仗過崆  
峒空峒者朔方回鑿之地安不忘危所謂願君無忘其在昔也兩京收復  
鑿與反正禁禁依然寢門無恙整頓乾坤皆二三豪俊之力于靈武諸人

何與諸人微天之幸攀龍附鳳化為侯王又欲謂猜阻之輩建非常之功  
豈非所謂貪天功以為己力者乎斥之曰汝等股而惡之之辭也當是時  
內則張良姊李輔國外則崔國賀蘭進明輩皆逢君之惡忌疾蜀郡元從

之臣而立宗舊臣遣赴行在一時物望最重者無如房瑄張鑄瑄既以進  
明之辭罷去鑄雖繼相而旋出亦不能久于其位故章來諄復言之青袍  
白馬以下言能終用鑄則扶顛籌策太平之效可坐致如此言之青袍

憂之也非尋常頌禱之詞也張公一生以下獨詳于張者瑄已罷矣猶專  
其專用鑄也是時李鄭侯亦先去矣泌亦瑄鑄一流人也泌之告肅宗也  
一則曰陛下家事必待上皇一則曰上皇不來矣泌雖在肅宗左右是乃  
心上皇瑄之敗泌力為營救肅宗必心疑之泌之力辭還山以避禍也鑄

等終用則泌亦當復出故曰隱士休歌紫芝之曲也兩京既復諸將之能事  
畢矣故曰整頓乾坤濟時了收京之後洗兵馬以較太平此賢相之任也  
而肅宗以譴謫之故不能信用其父之賢臣故曰安得壯士擔  
天河淨洗甲兵常不用蓋至是而太平之望益遠矣嗚呼傷哉  
上皇建議諸子悉領太藩心思而惡之乾元六年六月下詔罷瑄并及  
瑄不宜罷肅宗怒貶瑄為刺史出甫為華州司功參軍按杜集有至德二  
載六月奉謝口敕放三司推問狀蓋瑄罷相時公抗疏論救詔三司推問  
以張鑄救放就列至次年六月復與瑄俱貶也然而詔書不及者以官  
早耳鑄代瑄相亦罷亦坐瑄瑄也公流落劍外卒依嚴武拜房君之交友之  
其旅觀而肅代問論事則于封建三致意焉此公一生出處事君交友之



大節而後世罕有知之者則以房瑄之生平為唐史抹殺而肅宗之逆狀隱而未暴故也史稱瑄登相位奪將權聚浮薄之徒敗軍旅之詔又言其高談虛論招納賓客因董庭蘭以招納貨賄若以行其惡之詔又言其正條者瑄以宰相自請討賊可謂之奪將權乎劉執固不足當與落河王思禮嚴武亦可謂浮薄之徒乎門客受賄不宜見累肅宗猶不能非張鑄之言而史顧以此坐瑄乎請循本而論之肅宗擅立之後猜忌其父因而猜忌其父所遣之臣而瑄其尤也則非忠聖皇于陛下何人也敢以忠皇制置天下于聖皇為忠于陛下則非忠聖皇于陛下何人也敢以忠不忠為言其仇讐視父之心進明深知之矣李輔國之言曰陳立禮高力士謀不利于陛下六軍將士盡靈武功臣皆反及不安瑄與鑄在朝何嘗十玄禮百力士肅宗志豈嘗斯須忘之是故瑄之將兵知不安其位而以危事自效也善之將而又使中人監之不欲其專兵也又使其進退不得自便也敗兵之後不即去而以琴客之事罷罷正衙門彈劾以穢其名也罷瑄而相鑄不得已而從人望也五月相八月即出之河南不敬其久于內也六月罷瑄而五月先罷鑄及乎惟恐鑄之不盡也瑄敗師而罷鑄有功而亦罷意不在乎功罪也自漢以來鉤黨之事多矣未有入主自鉤黨者未有人主鉤其父之臣以為黨而文致罪狀樹在朝堂以明欺天下後世者六月之詔豈不大異哉肅宗之事上皇視漢宣帝之于昌邑其心內忌不啻過之幽居西內辟穀成疾與至父之探雀斃何異務仗之日玄宗呼力士曰微將軍阿瞞幾為兵死鬼矣論至于此當與高臣陷廣同服上刑許世子止豈足道哉唐史有隱于肅宗歸其獄于輔國而後世讀史者無異辭司馬公通鑑乃特書曰令萬安咸宜二公主視服虜四方所獻

左集卷二

珍異先薦上皇嗚呼斯豈李輔國所謂匹夫之孝乎何儒者之易愚也余讀杜詩感雜鳴問疑之語考信唐史房瑄被譴之故故牽連書之如此

8 雷花門

其北杜詩云雷花門

北門在北方天驕子飽肉氣勇決高秋馬肥健挾矢射

漢月在北方自古以為患詩人厭薄伐脩德使其來羈縻固

不絕固為傾國至出入暗金闕中原有驅除憊忍用

此物公主歌黃鵠君王指白日連雲屯左輔百里見

積雪長戟鳥休飛哀笳曙幽咽田家最恐懼麥倒

桑枝折沙苑臨清渭泉香草豐潔渡河不用船千騎

常檄烈三云滅使正塵踰太行雜種抵京室花門既須

雷原野轉蕭瑟

花門

唐地理志甘肅鎮縣二張披剛丹冊丹縣北渡張掖河西北行出合黎山峽口傍河東端屈曲東北行千里有寧寇軍故國城守提

不宜而面  
不得已也不  
必而面  
夏可也



也軍之東北有居延海又北三百里有花門山堡又東北千里至回紇衙  
帳蓋花門在回紇東南置堡于此所以為控扼也岑參送封常清西征序  
曰天寶中匈奴回紇

公主乾元元年七月上以幼女寧國公主妻回紇可  
汗送至咸陽磁門驛公主辭訣曰國家事重感

且無恨上黃鵠文苑辨證鄭愔送金城公主適西蕃詩黃鵠馬  
懷素詩空餘願黃鵠鴻漢書作鵠陸德明云鵠又作鶴

則鶴鶴通用不可輕改藝文積雪積雪所謂左輔白沙如白水也  
類聚有鶴無鶴亦一証也

大防云回紇人衣冠皆沙苑肅宗還西京葉護歸秦曰回紇戰兵留  
在沙苑今且須歸靈夏取馬更為陛下收

范陽擻烈上林賦轉騰擻烈孟康曰擻烈相擻也漢皋詩語擻振病  
貌大食刀歌鬼物擻振辭玩擻字意皆同舊作擻烈非也

大行安祿山事述元年己亥正月一日思明于魏州自立為燕王年號順天引兵掠相州官軍敗統  
自立為燕王年號順天引兵掠相州官軍敗統

本名宰干玄宗改為思明其年九月又收大梁陷我洛陽故云抵京室

病後遇王倚飲贈歌

麟角一作  
麟角鳳蕭世莫識辨煎膠續弦奇自見尚看王生

抱此懷在于甫也何由美且遇王生慰疇昔素知賤

子甘貧賤酷見凍一作  
凍餒不足恥多病沈年苦無健王

生怪我顏色惡蒼云伏枕艱難徧瘡癘三秋孰可忍

寒熱百日相交戰頭白眼暗坐有胝肉黃皮皺命如

綫惟生哀我未平復為我力致美肴膳遣人向市賒

香粳喚婦出房親自饌長安冬菹酸且綠金城土酥

靜如練兼求富豪一作富豪  
一作富豪且割鮮密沽斗酒諧終宴

故人情義一作  
味晚誰似令我手脚輕欲旋一作  
旋老馬為駒

信一作  
總不虛當時得意况深眷但使殘年飽喫飯只願

無事常相見

煎膠十洲記風麟洲在西海之中央洲上專多鳳麟鱗萬合群亦多仙  
家煮鳳膠及麟角合煎作膠名之為集弦膠成各連金泥以能連

弓弩斷弦也劍折亦以膠連之喻王土酥西河舊事所連山在張掖酒  
泉二郡界之上牛羊充肥乳



在補拙是傲  
委見羊奴

酪醲好夏瀉酪不用器物刈草著其上不解散作酥時  
好一斛酪得酥半餘金城寒在酒泉郡故曰金城土酥  
額其後臣已老矣而孩童懷之發云此喻幽王見人反侮之過之如勿  
稚不自顧念後至年老人之遇已亦將然也公引此詩以見王生情義之  
厚不以老而慢我會孟云謂老馬反如  
駒之健啖其糝竟空海散為曲說如此

○ 湖城東遇孟雲卿復歸劉顥宅宿宴飲散因為

醉歌蔡本題上有冬末以事之東都七字

疾風吹塵暗河縣行子隔手不相見湖城城南一作東

開眼駐馬偶識雲卿面一作向非劉顥為地主嬾迴鞭轡

成高一作城寡劉侯歎一作歡我携客來置酒張燈促華饌日

將款曲終今夕一作今冬休語一作話艱難尚酣戰照室紅爐

促曙光一作英華作繁窻素月垂文一作秋練天開地裂長安陌

寒盡春生一作春洛陽殿豈知驅車復同軌可惜刻

漏隨更箭人生會合不可常庭樹雞鳴淚如綫一作

湖城元和郡國志湖城縣屬虢州襄孟雲卿曹詩紀事孟雲卿河

山最善元次山送孟校書往南海云雲卿與南人與杜子美元次

次山同州里以詞學相友少次山六十七歲如霰吳若本注楚辭淚下

期俟何許泪今如霰鮑明遠詩佳

闕鄉姜七少府設繪戲贈長歌

姜侯設繪當嚴冬昨日今日皆天風河凍未漁一云取

人手洗魚磨刀魚以紅無聲細下飛碎一作雪有骨已

烈霜一作春葱偏勸腹腴愧年少軟炊香飯一作綠老翁

落礎何曾白紙濕放筯未覺金盤空新歡便飽姜侯

德清觴異味情屢極東歸食一作路自覺難欲別上馬

黃河美魚一云黃河水魚一云黃河味魚



身無力可憐爲人好心事於我見子真顏色不恨我  
衰子貴時悵望且爲今相憶

閩鄉

元和郡國志本漢湖縣地開皇十六年移湖城縣于今所改名閩鄉縣屬陝州唐屬號州閩古閩字說文從門受聲趙使曰公背冬

旌春行度潼關東至洛陽閩鄉初出潼關道也按蓋岳西

未漁

水經注有山臨城謂之峯原丘其下有穴謂之華穴言潛通浦北達于河直穴有

涪謂之歸渚成公子安大河賦曰鹽鯉王鮪莫來遊周禮春薦斷然非時

及他處 味魚 潘淳詩話韓玉汝云河中府三面是黃河唯 碎雪 七啓

則無 疊穀離若散雪輕隨風飛及不轉切七命紅肌綺 脣 廣韵喙也

散素膚雪落潘安仁西征賦襲人細切鑿刀若飛 脣 又平聲

禮記冬右腴鄭氏曰腴腹下也說文腴腹下肥也

戲贈閩鄉秦少公 陳浩然本作翁 短歌

去年行官當 守 太白朝迴君是同舍客同心不減骨

肉親每語見許文章伯今日時清兩京道相逢苦覺

人情好昨夜邀歡樂更無多才依舊能潦倒

潦倒 北史崔瞻傳魏天保以後重吏事謂容止蘊藉者爲潦倒而瞻終不改焉此正用北史語 潦倒猶言其醜藉如故也

李鄴縣丈人 馬行

丈人駿馬名 騮 前年避 一作 過金牛迴鞭却走見

天子朝飲漢水暮靈州自矜 騮 奇絕代乘出千人

萬人愛一聞說盡急難林轉益愁向鴛鴦頭上銳

耳批秋竹脚下高蹄削寒玉始知神龍別有種不比

俗 一作 馬空多肉浴陽大道時再清累日喜得俱東行

鳳臆龍鬣 一作龍麟一作麟鬣 未易識側身注目長風生

金牛 元和郡國志梁州金牛縣武德二年分綿谷 漢水 嶓冢山在

縣通谷鎮置取秦玉丁力士石牛出金爲名 漢水 嶓冢山在

此可與秀  
兵曹百春  
看飯意互

二十八里 鏡耳 齊民要術耳欲小而鏡如削筒相去欲促又



義鵠宋刻諸本皆曰義鵠行惟吳若本無行字

陰崖有蒼一作鷹養子黑相顛白蛇登其巢吞噬一作之恣

無一作資半存其父從西歸一作來翻身入長烟斯須領健鷗

痛憤一云憤懣寄所宣斗上捩孤影噉哮一作鏗來九天修

鱗脫遠枝巨顛拆老拳高空得蹭蹬一作短草辭蜿蜒

折尾能一掉一作擺飽腸皆一作今已一作以穿生雖滅衆雛

死亦垂千年物情有報復快意貴目前茲實鷲鳥最

急難心炯一作皎然功成失所往一作在用捨何其賢近經瀆

水滄此事樵夫一作人傳飄蕭覺素髮凜欲一作烈衝儒冠

人生許與一云許有分只在一云亦存顧盼間聊為義鵠行用一作永激

壯士肝

老拳

晉載記石勒引李陽臂笑曰孤往日厭卿老拳卿亦飽孤毒手

壯士肝

漫叟詩話肝主怒故云永激壯士肝

畫鵠行一作畫鵠

高堂見生一作老鵠颯爽動秋骨初驚無拘攣一作卷何得立

突兀乃知畫師妙功一作巧刮造化窟一作寫作一作此神俊姿充

君眼中物烏鵲滿樛枝軒然恐其出側腦看青霄寧

為衆禽沒長翻如刀劍人寰可超越乾坤空崢嶸粉

墨且蕭瑟緬思一作想雲沙際自有烟霧質吾今意何傷

顧步獨紆纒

東郊瘦馬

一作老馬使我傷骨骼一作骸碑兀如堵牆絆之欲動

借事作此  
興以未意  
為事也  
本字改曰賜  
一思俊足

分明為使  
士寬忠

瘦馬行英華作不作持約音調唐云入古此種松根直五昌



占是為人  
寫與分以  
有堪年伏  
極之威

細看想是  
何等用心

少後孝府  
全換彩題  
辭古人司  
事祖諫之  
意其文法  
古另樸老  
佳日東府  
中來百取  
手彩文符  
手百真德  
代之作

轉欹側此豈有意仍騰驤細看六一作印帶官字衆道

三官軍遺路旁皮乾剝落雜一作泥滓毛暗蕭條連雪

霜去歲奔波逐餘寇驂驪不慣不得將士卒多騎內

廐馬惆悵恐是病乘黃當時歷塊誤一蹶委棄非汝

能一作周防見人慘澹若哀訴失主錯莫無晶光天寒

遠放雁爲伴一作日暮不一作收鳥啄瘡二云不衣誰家且養

願終惠更試明年春草長

騰驤西京賦仍奮六印唐六典諸牧監凡在牧之馬皆印印右膊以

廂若形容端正擬送尚乘不用監名二歲始春則量其力又以飛字印印

其左髀膊細馬次馬以龍形印印其項左送尚乘者其側依左右閉印印

三花其餘雜馬送尚乘者以風字印印左膊以飛字印印左髀官馬賜

入者以賜字印配諸軍及充傳送驛者以出字印並印左右頰也乘

黃唐六典乘黃黃令一人齊職儀云乘黃獸終養籍白馬賦願終惠

名也龍翼馬身黃帝乘之而仙故以名廐養陰本校今傳玄

乘輿馬賦往曰劉備之初降也太祖賜之驪馬使自至廐選之歷名馬以

百數莫可意者次至下廐有的廐馬委棄莫視瘦瘠骨立備撫而取之

舊注云此詩爲房瑄而作也至德二載貶瑄爲太子少師瑄既在散地朝

臣多以爲言瑄亦自言有文武之用合當國家驅策公嘗疏救之而不得

故作是詩此似慕府

求知之語非指瑄也

新安吏收京後作雜收

客行新安道喧呼聞點兵借問新安吏縣小更無丁

府帖一作昨夜一作下次選中男行中男絕短小何以守

王城肥男有母送瘦男獨伶俜白水暮東流青山猶  
哭聲莫自使眼枯收汝淚縱橫眼枯即見骨天  
地終無情我軍取一作相州日夕望其平豈意賊難料  
歸軍星散營就糧近故壘練卒依舊京掘壕不到水  
牧一作馬役亦輕况乃王師順撫養甚分明送行勿泣



巨見僕射  
不得不久  
兄也

僕射如父兄

新安

元和郡國志本漢舊縣屬弘農郡貞觀元年屬河南府  
漢書元鼎三年封函谷關于新安以故關為弘農縣  
武德元年以魏郡置相州天寶元年改為鄭郡乾元元年復為相州二年  
改為鄭城乾元二年三月九節度之帥敗于安陽河北通鑑九節度圍鄭

相州書

城為鄭城乾元二年三月九節度之帥敗于安陽河北通鑑九節度圍鄭  
而諸軍既無統帥城久不上下上解體思明以魏州引兵趨鄭每營選精  
騎五百日干城下抄掠官軍出輒散歸其營諸軍人馬牛車日有所失撫  
採甚艱乏食思潰三月壬申戰于安陽河北大風忽起天地晝晦官軍潰  
而南賊潰而北子儀以朔方軍斷

河陽橋保東京梁南北兩城守之  
掘壕以五萬眾列陣于愁思岡賊眾  
大敗遂至相州城下四面穿濠圍之  
以殘傷出戰多至摧敗却入城守  
僕射以陽初敗于澹水請闕請  
徙進中書令此復稱僕射者本相州之潰舉其初  
貶之官亦春秋之書法也洗兵馬則目之曰郭相  
諸詩皆乾元二年自華之東  
郭道途所經次感事而作也

潼關吏  
借問潼關吏修關還備要  
我下馬行為我指山  
隅連雲列戰格飛鳥不能踰  
來我自守豈復憂西  
都丈人視要處窄一作狹容單車艱難奮長戟一作萬  
古用一夫哀哉桃林戰百萬化為魚請囑防關將慎

潼關吏

士卒何草草築城潼關道大城鐵不如小城萬丈餘

借問潼關吏修關還備要我下馬行為我指山

隅連雲列戰格飛鳥不能踰來我自守豈復憂西

都丈人視要處窄狹容單車艱難奮長戟萬古用一夫

哀哉桃林戰百萬化為魚請囑防關將慎

潼關雅錄潼關在華州華陰縣東北關西一里有潼水因以為名哥舒翰軍敗引騎絕河還營至潼津收散卒即關西之潼水也西征賦

曰邇黃卷以濟潼至桃林左傳守桃林之塞杜注今潼關是也三秦記

唐始于其地立關耳桃林曰桃林塞在長安東四百里若有軍馬經過

好行則收華山休息林下惡行則決河漫延馬不得過哥舒初哥舒翰

石壕吏

夜元初郡國志桃林塞自靈寶縣以西至潼關皆是也哥舒請堅守潼

關郭子儀李光弼亦謂潼關大軍唯應固守不可輕出玄宗信國忠之言

守詞以人不  
以城只信  
受一兵便解



逐一教出  
白見室中  
三人

老婦  
特見悲咽

如君新將  
念以下可  
何減三百  
蕭蕭者

暮投石壕村有吏夜捉人老翁踰牆走老婦出門看  
蘇潤公本作  
老婦出門

吏呼一何怒婦啼一何苦聽婦前致詞三男  
到

鄴城戍一男附書至一作二男新戰存一作者且一作偷

生灰者長已矣室中更無人惟文粹有乳下孫有孫母

未去陳浩然本作  
孫有母未去出入一作無完裙二云孫母未便  
出見吏無完裙老嫗力雖衰

請從吏夜歸急應河陽役猶得備晨炊夜久語聲絕

如聞泣幽咽天明登前途獨與老翁別

石壕寰宇記神雀臺在陝州硤石縣東北四十五里石壕鎮東北困學  
記開石壕東蓋陝州陝縣石壕鎮一統志云在陝州城東七十里

是也下園曰石壕陝東其地新安西石壕即石峒也按峒在弘農池  
西北貞觀八年移峒縣于安陽城在陝城西四十里謂石壕即石峒誤矣

無稽且非自華之東都所取道也鄴城安慶緒保鄴城自乾元元  
陽郭子儀兵既潰用都虞侯張用濟策守河陽七月李光弼代子儀元和  
郡國志史思明之來寇也李光弼已至東都聞思明將至乃移輝隔守

北集宋二  
三五

及河南尹并鹿司官坊市居人令悉出避寇  
空其城乃率麾下士馬數萬東守河陽三城

新婚別

兔絲附蓬麻引蔓故一作不長嫁女與征夫不如棄路

旁結髮為妻子樂作  
子妻席不煖君牀暮婚晨告別無乃太

匆忙君行雖一作不遠守邊赴一作河陽妾身未分明何

以拜姑嫜父母養我時日夜草堂本  
作月夜令我藏生女有所

歸雞狗一作亦得一作相將君今往死地陳浩然本君令死生地  
草堂本君生往死地沉

痛迫中腸誓欲隨君去一作形勢反蒼黃勿為一作新婚

念努力事戎行婦人在軍中兵氣恐不揚自嗟貧家

女父致羅襦裳羅襦不復施對君洗紅粧仰視百鳥

飛大小必雙翔人事一作多錯迕與君永相望



兔絲古詩與君為新古嫿前漢苦尊章嫿以忽師古注尊章謂舅姑嫿兔絲附女離女也釋名兒松亦曰兒舅松亦曰舅嫿

兵氣李陵傳我士氣少衰而鼓不起者何也軍中豈有女子乎

垂老別垂老年家等題大意是問須有年貼切否

四郊未寧靜垂老一作不得安子孫陣亡盡焉用身獨

完投杖出門去同行為辛酸幸有牙齒存一作所悲骨

髓一作乾男兒既介胃長揖別上官老妻臥路啼歲暮

衣裳單孰知是歎別且復傷其寒此去必不歸還聞

勸加餐土門壁甚堅杏園度亦難勢異鄴城下縱成

時猶晉作寬獨人生有離合豈擇衰老一作端憶昔少壯日

遲迴竟長歎萬國盡征戍一作烽火被岡巒積屍草木

腥流血川原丹何鄉為樂土安敢尚盤桓棄絕蓬室

居塌然摧肺肝

本集卷二

土門元和郡國志恒州有井陘縣井陘口今名土門口獲鹿縣西南十

日其山首自河內有八陘井陘第五陘也四面高中火下如井故名之述征記

卿墓誌河朔一十七郡同日嚮順連兵二十萬積集燕趙勁貫井陘潞上

門通太原李光弼郭子儀得杏園舊書郭子儀自杏園渡河東至獲嘉破安

橫行河朔復常山趙二郡通鑑自杏園濟河東至獲嘉破安

太清太清走保衛州進兵圍之董秦為濮州刺史

移鎮杏園亦此地九域志衛州汲縣有杏園鎮

無家別

寂寞天寶後園廬但蒿藜我里百一作餘家世亂各東

西存者無消息死者為一作塵泥賤子因陣敗歸來尋

舊一作蹊一作入行見空巷一作日瘦氣慘悽但對狐與狸豎

老矣一飯全  
為垂老思  
信

昔言無家  
之由次言生  
家三言中言  
別去之故而  
以字家別三  
字格收筆法  
堅甚



令習鼓鞞雖從本州役內顧無所攜近行止一身遠  
去終轉迷家鄉既盪盡遠近理亦齊永痛長病母五  
年委溝谿生我不得力終身兩酸嘶人生無家別何  
以為蒸黎

五年

天寶十四載祿山反  
范陽至此恰五年

夏日歎

夏日出東北陵天經

晉作經  
天陵

中街朱光徹厚地鬱蒸何

由開上蒼久無雷無乃號令乖雨降不濡物良田起

黃埃飛鳥苦熱灰池魚涸其泥萬人尚流冗舉目唯

蒿萊至今大河北化北一作畫作虎與豺浩蕩想幽薊王師

安在哉對食不能餐我心殊未諧眇然貞觀初難與

數子借

中街

舊注中街黃道之所經也前漢天文志日有中道月有九行中道  
者黃道一曰光道北至東井去北極近南至牽牛去北極遠東至

角西至婁去極中夏至至于東井北近極故晷短日陽也陽用事則日進  
而北晝進而長陽勝故為溫暑陰用事則日退而南晝退而短陰勝故為  
涼寒也晉天文志夏至極起而天運近北而斗去人遠日去人近南天氣  
至故蒸熱也爾雅疏鄭注考靈耀云夏日當上與四星平去東井十二度  
夏至則星辰北游之極日南游之極號令後漢鄭頌傳孔子曰蠶之始  
夏至此日在井星當嵩高之上整大壯如君弱臣強從解處  
易傳曰當蠶不蠶號令弱  
也需者號令其德生養  
光武紀詔曰流冗散也  
朕其愍之注冗散也

夏夜歎

永日不可暮炎蒸毒我一作中陽安得萬里風飄颻吹我

裳昊天出華月茂林延疎光仲夏苦夜短開軒納微

涼虛明見織毫羽蟲亦飛揚物情無巨細自適固其

常念彼荷戈士窮年守邊疆何由一洗濯執熱互相



望竟夕擊刁斗喧聲連萬方青紫雖被體不如早還  
鄉北城悲笳發鶴鶴號且翔况復一作煩促倦激烈思  
時康

青紫

鶴曰時府庫無蓄積專以官爵賞功及清渠之敗又以官爵收散卒應募入軍者一切衣金紫故曰青紫雖被體也

早秋苦熱堆案相仍

時任華州司功

七月六日苦炎蒸

一作

對食暫餐還不能每一作愁夜中

一作自足蝎况

仍

乃秋後轉

復

多蠅束帶發狂欲大叫

簿書何急來相仍南望青松架短

絕

壑安得

能亦脚

踏層冰

立秋後題

日月不相饒節序昨夜隔玄蟬無停號秋燕已如客  
平生獨往願惆悵年半百罷官亦由人何事拘形役

杜集卷二

二十八

杜工部集卷之二

嘗熟縣錢曾遵王氏校



