

曲禮上

曲禮曰毋不敬儼若思安定辭安民哉○敖不可長欲不可從志不可滿樂不可極
○賢者狎而敬之畏而愛之愛而知其惡憎而知其善積而能散安安而能遷臨財
毋苟得臨難毋苟免很毋求勝分毋求多疑事毋質直而勿有○若夫坐如尸立如
齊禮從宜使從俗○夫禮者所以定親疏決嫌疑別同異明是非也禮不妄說人不
辭費禮不踰節不侵侮不好狎脩身踐言謂之善行行脩言道禮之質也禮聞取於
人不聞取人禮聞來學不聞往教○道德仁義非禮不成教訓正俗非禮不備分爭
辨訟非禮不決君臣上下父子兄弟非禮不定宦學事師非禮不親班朝治軍淪官
行法非禮威嚴不行禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊是以君子恭敬撝節退讓
以明禮鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸今人而無禮雖能言不亦禽獸之
心乎夫唯禽獸無禮故父子聚麀是故聖人作爲禮以教人使人以有禮知自別於
禽獸○太上貴德其次務施報禮尙往來往而不來非禮也來而不往亦非禮也人

有禮則安無禮則危故曰禮者不可不學也夫禮者自卑而尊人雖負販者必有尊也而況富貴乎富貴而知好禮則不驕不淫貧賤而知好禮則志不餒○人生十年曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室四十曰強而仕五十曰艾服官政六十曰耆指使七十曰老而傳八十九十曰耄七年曰悼悼與耄雖有罪不加刑焉百年曰期頤大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖行役以婦人適四方乘安車自稱曰老夫於其國則稱名越國而問焉必告之以其制○謀於長者必操几杖以從之長者問不辭讓而對非禮也○凡爲人子之禮冬溫而夏清昏定而晨省在醜夷不爭○夫爲人子者三賜不及車馬故州閭鄉黨稱其孝也兄弟親戚稱其慈也僚友稱其弟也執友稱其仁也交遊稱其信也見父之執不謂之進不敢進不謂之退不敢退不問不敢對此孝子之行也○夫爲人子者出必告反必面所遊必有常所習必有業恆言不稱老年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之羣居五人則長者必異席○爲人子者居不主奧坐不中席行不中道立不中門食饗不爲槃祭祀不爲尸聽於無聲視於無形不登高不臨深不苟訾不苟笑孝子不服闇

不登危懼辱親也父母存不許友以死不有私財○爲人子者父母存冠衣不純素
孤子當室冠衣不純采○幼子常視毋詆童子不衣裘裳立必正方不傾聽長者與
之提攜則兩手奉長者之手負劍辟暉詔之則掩口而對

從於先生不越路而與人言遭先生於道趨而進正立拱手先生與之言則對不與
之言則趨而退從長者而上丘陵則必鄉長者所視登城不指城上不呼將適舍求
毋固將上堂聲必揚戶外有二屨言聞則入言不聞則不入將入戶視必下入戶奉
扁視瞻毋回戶開亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂毋踐屨毋踏席摠衣趨隅必
慎唯諾大夫士出入君門由闌右不踐闔○凡與客入者每門讓於客客至於寢門
則主人請入爲席然後出迎客客固辭主人肅客而入主人入門而右客入門而左
主人就東階客就西階客若降等則就主人之階主人固辭然後客復就西階主人
與客讓登主人先登客從之拾級聚足連步以上上於東階則先右足上於西階則
先左足○帷薄之外不趨堂上不趨執玉不趨堂上接武堂下布武室中不鞞並坐
不橫肱授立不跪授坐不立○凡爲長者奠之禮必加帚於箕上以袂拘而退其塵

不及長者以箕自鄉而扱之奉席如橋衡請席何鄉請衽何趾席南鄉北鄉以西方爲上東鄉西鄉以南方爲上若非飲食之客則布席席間函丈主人跪正席客跪撫席而辭客徹重席主人固辭客踐席乃坐主人不問客不先舉將卽席容毋怍兩手摠衣去齊尺衣毋撥足毋蹶先生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越虛坐盡後食坐盡前坐必安執爾顏長者不及毋僂言正爾容聽必恭毋勦說毋雷同必則古昔稱先王侍坐於先生先生問焉終則對請業則起請益則起父召無諾先生召無諾唯而起侍坐於所尊敬毋餘席見同等不起燭至起食至起上客起燭不見跋尊客之前不叱狗讓食不唾○侍坐於君子君子欠伸撰杖履視日蚤莫侍坐者請出矣侍坐於君子君子問更端則起而對侍坐於君子若有告者曰少間願有復也則左右屏而待○毋側聽毋噉應毋淫視毋怠荒遊毋倨立毋跛坐毋箕寢毋伏斂髮毋髻冠毋免勞毋袒暑毋褻裳○侍坐於長者屨不上於堂解屨不敢當階就屨跪而舉之屨於側鄉長者而屨跪而遷屨俯而納屨○雖坐離立毋往參焉離立者不出中間○男女不雜坐不同橐枷不同巾櫛不親授嫂叔不通問諸母不漱裳外言不入

於柵內言不出於柵女子許嫁纓非有大故不入其門姑姊妹女子子已嫁而反兄弟弗與同席而坐弗與同器而食父子不同席男女非有行媒不相知名非受幣不交不親故日月以告君齊戒以告鬼神爲酒食以召鄉黨僚友以厚其別也取妻不取同姓故買妾不知其姓則卜之寡婦之子非有見焉弗與爲友○賀取妻者曰某子使某聞子有客使某羞○貧者不以貨財爲禮老者不以筋力爲禮○名子者不以國不以日月不以隱疾不以山川○男女異長男子二十冠而字父前子名君前臣名女子許嫁笄而字○凡進食之禮左殺右馘食居人之左羹居人之右膾炙處外醢醬處內葱醢處末酒漿處右以脯脩置者左胸右末客若降等執食興辭主人興辭於客然後客坐主人延客祭祭食祭所先進殺之序徧祭之三飯主人延客食馘然後辯殺主人未辯客不虛口侍食於長者主人親饋則拜而食主人不親饋則不拜而食共食不飽共飯不澤手毋搏飯毋放飯毋流歎毋咤食毋齧骨毋反魚肉毋投與狗骨毋固獲毋揚飯飯黍毋以箸毋嚙羹毋絮羹毋刺齒毋歎醢客絮羹主人辭不能亨客歎醢主人辭以糞濡肉齒決乾肉不齒決毋嘜炙卒食客自前跪徹

飯齊以授相者主人興辭於客然後客坐侍飲於長者酒進則起拜受於尊所長者辭少者反席而飲長者舉未醕少者不敢飲長者賜少者賤者不敢辭賜果於君前其有核者懷其核御食於君君賜餘器之漑者不寫其餘皆寫餽餘不祭父不祭子夫不祭妻御同於長者雖貳不辭偶坐不辭羹之有菜者用挾其無菜者不用挾爲天子削瓜者副之巾以絺爲國君者華之巾以綌爲大夫累之士壺之庶人醜之父母有疾冠者不櫛行不翔言不惰琴瑟不御食肉不至變味飲酒不至變貌笑不至矧怒不至詈疾止復故有憂者側席而坐有喪者專席而坐○水潦降不獻魚鼈獻鳥者佛其首畜鳥者則勿佛也獻車馬者執策綏獻甲者執冑獻杖者執末獻民庠者操右袂獻粟者執右契獻米者操量鼓獻熟食者操醬齊獻田宅者操書致凡遣人弓者張弓尙筋弛弓尙角右手執籥左手承附尊卑垂幌若主人拜則客還辟辟拜主人自受由客之左接下承附鄉與客並然後受進劍者左首進戈者前其鐔後其刃進矛戟者前其鏃進几杖者拂之效馬效羊者右牽之效犬者左牽之執禽者左首飾羔鴈者以績受珠玉者以掬受弓劍者以袂飲玉爵者弗揮凡以弓劍苞苴

簞笥問人者操以受命如使之容

凡爲君使者已受命君言不宿於家君言至則主人出拜君言之辱使者歸則必拜送于門外若使人於君所則必朝服而命之使者反則必下堂而受命○博聞強識而讓敦善行而不怠謂之君子君子不盡人之歡不竭人之忠以全交也禮曰君子抱孫不抱子此言孫可以爲王父尸子不可以爲父尸爲君尸者大夫士見之則下之君知所以爲尸者則白下之尸必式乘必以几齊者不樂不弔○居喪之禮毀瘠不形視聽不衰升降不由阼階出入不當門隧○居喪之禮頭有創則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不慈不孝五十不致毀六十不毀七十唯衰麻在身飲酒食肉處於內生與來日死與往日知生者弔知死者傷知生而不知死弔而不傷知死而不知生傷而不弔弔喪弗能賻不問其所費問疾弗能遺不問其所欲見人弗能館不問其所舍賜人者不曰來取與人者不問其所欲○適墓不登壘助葬必執紼臨喪不笑揖人必違其位望柩不歌入臨不翔當食不歎鄰有喪春不相里有殯不巷歌適墓不歌哭日不歌送喪不由徑送葬不辟塗潦臨喪

則必有哀色執紼不笑臨樂不歎介冑則有不可犯之色故君子戒慎不失色於人國君撫式大夫下之大夫撫式士下之禮不下庶人刑不上大夫刑人不在君側○兵車不式武車綏旌德車結旌○史載筆士載言前有水則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有摯獸則載貔貅行前朱鳥而後玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒進退有度左右有局各司其局○父之讎弗與共戴天兄弟之讎不反兵交遊之讎不同國○四郊多壘此卿大夫之辱也地廣大荒而不治此亦士之辱也○臨祭不惰祭服敝則焚之祭器敝則埋之龜莢敝則埋之牲死則埋之凡祭於公者必自徹其俎○卒哭乃諱禮不諱嫌名二名不偏諱逮事父母則諱王父母不逮事父母則不諱王父母君所無私諱大夫之所有公諱詩書不諱臨文不諱廟中不諱夫人之諱雖質君之前臣不諱也婦諱不出門大功小功不諱入竟而問禁人國而問俗入門而問諱○外事以剛日內事以柔日凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近某日喪事先遠日吉事先近日曰爲日假爾泰龜有常假爾泰筮有常卜筮不過三卜筮不相襲龜爲卜筮爲筮卜筮者先聖

王之所以使民信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也故曰疑而箠之則弗非也日而行事則必踐之○君車將駕則僕執策立於馬前已駕僕展輪效駕奮衣由右上取武綏跪乘執策分轡驅之五步而立君出就車則僕并轡授綏左右攘辟車驅而騶至于大門君撫僕之手而顧命車右就車門閭溝渠必步凡僕人之禮必授人綏若僕者降等則受不然則否若僕者降等則撫僕之手不然則自下拘之客車不入大門婦人不立乘犬馬不上於堂故君子式黃髮下卿位入國不馳入里必式君命召雖賤人大夫士必自御之介者不拜爲其拜而褻拜祥車曠左乘君之乘車不敢曠左左必式僕御婦人則進左手後右手御國君則進右手後左手而俯國君不乘奇車車上不廣欵不妄指立視五嶽式視馬尾顧不過轂國中以策彗卹勿驅塵不出軌國君下齊牛式宗廟大夫士下公門式路馬乘路馬必朝服載鞭策不敢授綏左必式步路馬必中道以足蹙路馬芻有誅齒路馬有誅

曲禮下

凡奉者當心提者當帶執天子之器則上衡國君則平衡大夫則綏之士則提之凡

執主器執輕如不克執主器操幣圭璧則尙左手行不舉足車輪曳踵立則磬折垂佩主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委執玉其有藉者則裼無藉者則襲○國君不名卿老世婦大夫不名世臣姪婦士不名家相長妾君大夫之子不敢自稱曰余小子大夫士之子不敢自稱曰嗣子某不敢與世子同名○君使士射不能則辭以疾言曰某有負薪之憂侍於君子不願望而對非禮也○君子行禮不求變俗祭祀之禮居喪之服哭泣之位皆如其國之故謹脩其法而審行之去國三世爵祿有列於朝出入有詔於國若兄弟宗族猶存則反告於宗後去國三世爵祿無列於朝出入無詔於國唯興之日從新國之法○君子已孤不更名已孤暴貴不爲父作諡居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章居喪不言樂祭事不言凶公庭不言婦女○振書端書於君前有誅倒箴側龜於君前有誅龜箴几杖席蓋重素衿絺綌不入公門苞屨扱衽厭冠不入公門書方衰凶器不以告不入公門公事不私議○君子將營宮室宗廟爲先廡庫爲次居室爲後○凡家造祭器爲先機賦爲次養器爲後無田祿者不設祭器有田祿者先爲祭服君子雖貧不粥祭器雖寒不衣祭服爲宮

室不斬於丘木大夫士去國祭器不踰竟大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士大夫士去國踰竟爲壇位鄉國而哭素衣素裳素冠徹緣鞮屨素篋乘髦馬不蚤鬻不祭食不說人以無罪婦人不當御三月而復服大夫士見於國君君若勞之則還辟再拜稽首君若迎拜則還辟不敢答拜大夫士相見雖貴賤不敵主人敬客則先拜客客敬主人則先拜主人凡非弔喪非見國君無不答拜者大夫見於國君國君拜其辱士見於大夫大夫拜其辱同國始相見主人拜其辱君於士不答拜也非其臣則答拜之大夫於其臣雖賤必答拜之男女相答拜也○國君春田不圍澤大夫不掩羣士不取臠卵○歲凶年穀不登君膳不祭肺馬不食穀馳道不除祭事不縣大夫不食梁士飲酒不樂君無故玉不去身大夫無故不徹縣士無故不徹琴瑟士有獻於國君他日君問之曰安取彼再拜稽首而后對大夫私行出疆必請反必有獻士私行出疆必請反必告君勞之則拜問其行拜而后對○國君去其國止之曰奈何去社稷也大夫曰奈何去宗廟也士曰奈何去墳墓也國君死社稷大夫死衆士死制○君天下曰天子朝諸侯分職授政任功曰予一人踐阼臨祭祀內事曰孝王某

外事曰嗣王某臨諸侯咻於鬼神曰有天王某甫崩曰天王崩復曰天子復矣告喪曰天王登假措之廟立之主曰帝天子未除喪曰予小子生名之死亦名之○天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾天子建天官先六大曰大宰大宗大史大祝大士大卜典司六典天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司五衆天子之六府曰司土司木司水司草司器司貨典司六職天子之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制六材五官致貢曰享

五官之長曰伯是職方其摺於天子也曰天子之吏天子同姓謂之伯父異姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天子之老於外曰公於其國曰君九州之長入天子之國曰牧天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅於外曰侯於其國曰君其在東夷北狄西戎南蠻雖大曰子於內自稱曰不穀於外自稱曰王老庶方小侯入天子之國曰某人於外曰子自稱曰孤天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當寧而立諸公東面諸侯西面曰朝○諸侯未及期相見曰遇相見於郤地曰會諸侯使大夫問於諸侯曰聘約信曰誓澁牲曰盟○諸侯見天子曰臣某侯某其與民言自稱曰寡人其

在凶服曰適子孤臨祭祀內事曰孝子某侯某外事曰曾孫某侯某死曰薨復曰某甫復矣既葬見天子曰類見言諡曰類諸侯使人使於諸侯使者自稱曰寡君之老天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士踰踰庶人儻儻天子之妃曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人士曰婦人庶人曰妻公侯有夫人有世婦有妾有妾夫人自稱於天子曰老婦自稱於諸侯曰寡小君自稱於其君曰小童自世婦以下自稱曰婢子子於父母則自名也列國之太夫人天子之國曰某士自稱曰陪臣某於外曰子於其國曰寡君之老使者自稱曰某○天子不言出諸侯不生名君子不親惡諸侯失地名滅同姓名爲人臣之禮不顯諫三諫而不聽則逃之子之事親也三諫而不聽則號泣而隨之○君有疾飲藥臣先嘗之親有疾飲藥子先嘗之醫不三世不服其藥礙人必於其倫○問天子之年對曰聞之始服衣若干尺矣問國君之年長曰能從宗廟社稷之事矣幼曰未能從宗廟社稷之事也問大夫之子長曰能御矣幼曰未能問士之子長曰能典謁矣幼曰未能典謁也問庶人之子長曰能負薪矣幼曰未能負薪也○問國君之富數地以對山澤之所出問大夫之富曰有宰食力祭器衣服

不假問士之富以車數對問庶人之富數畜以對○天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧諸侯方祀祭山川祭五祀歲徧大夫祭五祀歲徧士祭其先○凡祭有其廢之莫敢舉也有其舉之莫敢廢也非其所祭而祭之名曰淫祀淫祀無福○天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛士以羊豕支子不祭祭必告于宗子○凡祭宗廟之禮牛曰一元大武豕曰剛鬣豚曰膳肥羊曰柔毛雞曰翰音犬曰羹獻雉曰疏趾兔曰明視脯曰尹祭彘魚曰商祭鮮魚曰臝祭水曰清滌酒曰清酌黍曰薌合粱曰薌萁稷曰明粢稻曰嘉蔬韭曰豐本鹽曰鹹鹺玉曰嘉玉幣曰量幣○天子死曰崩薌其稷曰明粢稻曰嘉蔬韭曰豐本鹽曰鹹鹺玉曰嘉玉幣曰量幣○天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死在牀曰尸在棺曰柩羽鳥曰降四足曰漬死寇曰兵祭王父曰皇祖考王母曰皇祖妣父曰皇考母曰皇妣夫曰皇辟生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬀壽考曰卒短折曰不祿○天子視不上於袷不下於帶國君綏視大夫衡視士視五步凡視上於面則敖下於帶則憂傾則姦○君命大夫與士肄在官言官在府言府在庫言庫在朝言朝朝言不及犬馬輟朝而顧不有異事必有異慮故輟朝而顧君子謂之固在朝言禮問禮對以禮大饗不問卜不饒富

○凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹童子委摯而退野外軍中無摯以纓拾矢可也婦人之摯椁榛脯脩棗栗○納女於天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備埽灑

檀弓上

公儀仲子之喪檀弓免焉仲子舍其孫而立其子檀弓曰何居我未之前聞也趨而就子服伯子於門右曰仲子舍其孫而立其子何也伯子曰仲子亦猶行古之道也昔者文王舍伯邑考而立武王微子舍其孫腓而立衍也夫仲子亦猶行古之道也子游問諸孔子孔子曰否立孫○事親有隱而無犯左右就養無方服勤至死致喪三年事君有犯而無隱左右就養有方服勤至死方喪三年事師無犯無隱左右就養無方服勤至死心喪三年○季武子成寢杜氏之葬在西階之下請合葬焉許之入宮而不敢哭武子曰合葬非古也自周公以來未之有改也吾許其大而不許其細何居命之哭○子上之母死而不喪門人問諸子思曰昔者子之先君子喪出母乎曰然子之不使白也喪之何也子思曰昔者吾先君子無所失道道隆則從而隆

道汚則從而汚，伋則安能爲伋也？妻者是爲白也，母不爲伋也，妻者是不爲白也。母故孔氏之不喪，出母自子思始也。○孔子曰：拜而后稽顙，顙乎其順也；稽顙而后拜，順乎其至也。三年之喪，吾從其至者。○孔子既得合葬於防，曰：吾聞之古也，墓而不墳，今丘也東西南北之人也，不可以弗識也。於是封之，崇四尺。孔子先反，門人後雨。甚至孔子問焉，曰：爾來何遲也？曰：防墓崩，孔子不應。三孔子泫然流涕，曰：吾聞之古不脩墓。○孔子哭子路於中庭，有人弔者而夫子拜之，既哭進使者而問，故使者曰：醢之矣，遂命覆醢。○曾子曰：朋友之墓，有宿草而不哭焉。○子思曰：喪三日而殯，凡附於身者必誠必信，勿之有悔焉耳矣。三月而葬，凡附於棺者必誠必信，勿之有悔焉耳矣。喪三年以爲極，亡則弗之忘矣。故君子有終身之憂而無一朝之患，故忌日不樂。○孔子少孤，不知其墓，殯於五父之衢，人之見之者皆以爲葬也，其慎也。蓋殯也，問於聊曼父之母，然後得合葬於防。○鄰有喪，春不相，里有殯，不巷歌，喪冠不綏。○有虞氏瓦棺，夏后氏埴周，殷人棺槨，周人牆置，嬰周人以殷人之棺槨，葬長殤，以夏后氏之埴，周葬中殤，下殤以有虞氏之瓦棺，葬無服之殤。○夏后氏尙黑，大事斂

用昏戎事乘驪牲用玄股人尙白大事斂用日中戎事乘翰牲用白周人尙赤大事斂用日出戎事乘驪牲用駢○穆公之母卒使人問於曾子曰如之何對曰中也聞諸申之父曰哭泣之哀齊斬之情餽粥之食自天子達布幕衛也繆幕魯也○晉獻公將殺其世子申生公子重耳謂之曰子蓋言子之志於公乎世子曰不可君安驪姬是我傷公之心也曰然則蓋行乎世子曰不可君謂我欲弑君也天下豈有無父之國哉吾何行如之使人辭於狐突曰申生有罪不念伯氏之言也以至于死申生不敢愛其死雖然吾君老矣子少國家多難伯氏不出而圖吾君苟出而圖吾君申生受賜而死再拜稽首乃卒是以爲恭世子也○魯人有朝祥而莫歌者子路笑之夫子曰由爾責於人終無已夫三年之喪亦已久矣夫子路出夫子曰又多乎哉踰月則其善也○魯莊公及宋人戰于乘丘縣賁父御卜國爲右馬驚敗績公隊佐車授綏公曰末之卜也縣賁父曰他日不敗績而今敗績是無勇也遂死之圍人浴馬有流矢在白肉公曰非其罪也遂誅之士之有誅自此始也○曾子寢疾病樂正子春坐於牀下曾元曾申坐於足童子隅坐而執燭童子曰華而睨大夫之簣與

子春曰止曾子聞之瞿然曰呼曰華而睨大夫之簀與曾子曰然斯季孫之賜也我未之能易也元起易簀曾元曰夫子之病革矣不可以變幸而至於日請敬易之曾子曰爾之愛我也不如彼君子之愛人也以德細人之愛人也以姑息吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣舉扶而易之反席未安而沒○始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既葬皇皇如有望而弗至練而慨然祥而廓然○邾婁復之以矢蓋自戰於升陘始也魯婦人之壻而弔也自敗於臺始也○南宮縚之妻之姑之喪夫子誨之壻曰爾毋從從爾爾毋扈扈爾蓋榛以爲笄長尺而總八寸○孟獻子禫縣而不樂比御而不入夫子曰獻子加於人一等矣○孔子既祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌○有子蓋既祥而絲屨組纓○死而不弔者三畏厭溺子路有姊之喪可以除之矣而弗除也孔子曰何弗除也子路曰吾寡兄弟而弗忍也孔子曰先王制禮行道之人皆弗忍也子路聞之遂除之

大公封於營丘比及五世皆反葬於周君子曰樂樂其所自生禮不忘其本古之人有言曰狐死正丘首仁也○伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭者門人曰

鯉也夫子曰嘻其甚也伯魚聞之遂除之○舜葬於蒼梧之野蓋三妃未之從也季武子曰周公蓋祔曾子之喪浴於罌室○大功廢業或曰大功誦可也○子張病召申祥而語之曰君子曰終小人曰死吾今日其庶幾乎○曾子曰始死之奠其餘閣也與曾子曰小功不爲位也者是委巷之禮也子思之哭嫂也爲位婦人倡踊申祥之哭言思也亦然○古者冠縮縫今也衡縫故喪冠之反吉非古也曾子謂子思曰偃吾執親之喪也水漿不入於口者七日子思曰先王之制禮也過之者俯而就之不至焉者跂而及之故君子之執親之喪也水漿不入於口者三日杖而后能起○曾子曰小功不稅則是遠兄弟終無服也而可乎○伯高之喪孔氏之使者未至冉子攝束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯高伯高死於衛赴於孔子孔子曰吾惡乎哭諸兄弟吾哭諸廟父之友吾哭諸廟門之外師吾哭諸寢朋友吾哭諸寢門之外所知吾哭諸野於野則已疏於寢則已重夫由賜也見我吾哭諸賜氏遂命子貢爲之主曰爲爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也○曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉以爲薑桂之謂也○子夏喪其子而喪其明曾子弔之

曰吾聞之也朋友喪明則哭之曾子哭子夏亦哭曰天乎予之無罪也曾子怒曰商女何無罪也吾與女事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西河之民疑女於夫子爾罪一也喪爾親使民未有聞焉爾罪二也喪爾子喪爾明爾罪三也而曰女何無罪與子夏投其杖而拜曰吾過矣吾過矣吾離羣而索居亦已久矣○夫晝居於內問其疾可也夜居於外弔之可也是故君子非有大故不宿於外非致齊也非疾也不晝夜居於內○高子阜之執親之喪也泣血三年未嘗見齒君子以爲難○衰與其不當物也寧無衰齊衰不以邊坐大功不以服勤○孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂而賻之子貢曰於門人之喪未有所說驂說驂於舊館無乃已重乎夫子曰予鄉者入而哭之遇於一哀而出涕予惡夫涕之無從也小子行之○孔子在衛有送葬者而夫子觀之曰善哉爲喪乎足以爲法矣小子識之子貢曰夫子何善爾也曰其往也如慕其反也如疑子貢曰豈若速反而處乎子曰小子識之我未之能行也○顏淵之喪饋祥肉孔子出受之入彈琴而后食之○孔子與門人立拱而尙右二三子亦皆尙右孔子曰二三子之嗜學也我則有姊之喪

故也二三子皆尚左○孔子蚤作負手曳杖消搖於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎既歌而入當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之間則與賓主夾之也周人殯於西階之上則猶賓之也而丘也殷人也予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間夫明王不興而天下其孰能宗予予殆將死也蓋寢疾七日而沒孔子之喪門人疑所服子貢曰昔者夫子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪父而無服○孔子之喪公西赤爲志焉褚幕丹質蟻結于四隅殷士也○子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢苫枕干不仕弗與共天下也遇諸市朝不反兵而鬪曰請問居昆弟之仇如之何曰仕弗與共國衛君命而使雖遇之不鬪曰請問居從父昆弟之仇如之何曰不爲魁主人能則執兵而陪其後○孔子之喪二三子皆絰而出羣居則絰出則否○易墓非古也○子路曰吾聞諸夫子喪禮與其哀不足而禮有餘也不若禮不

足而哀有餘也祭禮與其敬不足而禮有餘也不若禮不足而敬有餘也○曾子弔於負夏主人既祖填池推柩而反之降婦人而后行禮從者曰禮與曾子曰夫祖者且也且胡爲其不可以反宿也從者又問諸子游曰禮與子游曰飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以卽遠也斂喪事有進而無退曾子聞之曰多矣乎予出祖者○曾子襲裘而弔子游裼裘而弔曾子指子游而示人曰夫夫也爲習於禮者如之何其裼裘而弔也主人既小斂袒括髮子游趨而出襲裘帶絰而入曾子曰我過矣我過矣夫夫是也○子夏既除喪而見予之琴和之而不和彈之而成聲作而曰哀未忘也先王制禮而弗敢過也子張既除喪而見予之琴和之而和彈之而成聲作而曰先王制禮不敢不至焉○司寇惠子之喪子游爲之麻衰牡麻絰文子辭曰子辱與彌牟之弟游又辱爲之服敢辭子游曰禮也文子退反哭子游趨而就諸臣之位文子又辭曰子辱與彌牟之弟游又辱爲之服又辱臨其喪敢辭子游曰固以請文子退扶適子南面而立曰子辱與彌牟之弟游又辱爲之服又辱臨其喪虎也敢不復位子游趨而就客位○將軍文子之喪既除喪而后

越人來弔主人深衣練冠待于廟垂涕洟子游觀之曰將軍文氏之子其庶幾乎亡於禮者之禮也其動也中○幼名冠字五十以伯仲死諡周道也經也者實也掘中霤而浴毀甕以綴足及葬毀宗躐行出于大門殷道也學者行之

子柳之母死子碩請具子柳曰何以哉子碩曰請粥庶弟之母子柳曰如之何其粥人之母以葬其母也不可既葬子碩欲以賻布之餘具祭器子柳曰不可吾聞之也君子不家於喪請班諸兄弟之貧者○君子曰謀人之軍師敗則死之謀人之邦邑危則亡之○公叔文子升於瑕丘蘧伯玉從文子曰樂者斯丘也死則我欲葬焉蘧伯玉曰吾子樂之則瑗請前○弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難爲繼也夫禮爲可傳也爲可繼也故哭踊有節○叔孫武叔之母死既小斂舉者出戶出戶袒且投其冠括髮子游曰知禮○扶君卜人師扶右射人師扶左君薨以是舉○從母之夫舅之妻二夫人相爲服君子未之言也或曰同纓總○喪事欲其縱縱爾吉事欲其折折爾故喪事雖遽不陵節吉事雖止不怠故騷騷爾則野鼎鼎爾則小人君子蓋猶猶爾○喪具君子恥具一日二日而可爲也者君子弗爲也○喪

服兄弟之子猶子也蓋引而進之也嫂叔之無服也蓋推而遠之也姑姊妹之薄也蓋有受我而厚之者也○食於有喪者之側未嘗飽也○曾子與客立於門側其徒趨而出曾子曰爾將何之曰吾父死將出哭於巷曰反哭於爾次曾子北而而弔焉○孔子曰之死而致死之不仁而不可爲也之死而致生之不知而不可爲也是故竹不成用瓦不成味木不成斲琴瑟張而不平竽笙備而不和有鐘磬而無簋廡其曰明器神明之也○有子問於曾子曰問喪於夫子乎曰聞之矣喪欲速貧死欲速朽有子曰是非君子之言也曾子曰參也聞諸夫子也有子又曰是非君子之言也曾子曰參也與子游聞之有子曰然然則夫子有爲言之也曾子以斯言告於子游子游曰甚哉有子之言似夫子也昔者夫子居於宋見桓司馬自爲石椁三年而成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死之欲速朽爲桓司馬言之也南宮敬叔反必載寶而朝夫子曰若是其貨也喪不如速貧之愈也喪之欲速貧爲敬叔言之也曾子以子游之言告於有子有子曰然吾固曰非夫子之言也曾子曰子何以知之有子曰夫子制於中都四寸之棺五寸之槨以斯知不欲速朽也昔者夫子失

魯司寇將之荆蓋先之以子夏又申之以冉有以斯知不欲速貧也○陳莊子死赴於魯魯人欲勿哭繆公召縣子而問焉縣子曰古之大夫束脩之間不出竟雖欲哭之安得而哭之今之大夫交政於中國雖欲勿哭焉得而弗哭且臣聞之哭有二道有愛而哭之有畏而哭之公曰然然則如之何而可縣子曰請哭諸異姓之廟於是與哭諸縣氏○仲憲言於曾子曰夏后氏用明器示民無知也殷人用祭器示民有知也周人兼用之示民疑也曾子曰其不然乎其不然乎夫明器鬼器也祭器人器也夫古之人胡爲而死其親乎○公叔木有同母異父之昆弟死問於子游子游曰其大功乎狄儀有同母異父之昆弟死問於子夏子夏曰我未之前聞也魯人則爲之齊衰狄儀行齊衰今之齊衰狄儀之間也○子思之母死於衛柳若謂子思曰子聖人之後也四方於子乎觀禮子蓋慎諸子思曰吾何慎哉吾聞之有其禮無其財君子弗行也有其禮有其財無其時君子弗行也吾何慎哉○縣子瑣曰吾聞之古者不降上下各以其親滕伯文爲孟虎齊衰其叔父也爲孟皮齊衰其叔父也○后木曰喪吾聞諸縣子曰夫喪不可不深長思也買棺外內易我死則亦然○曾子曰

尸未設飾故帷堂小斂而徹帷仲梁子曰夫婦方亂故帷堂小斂而徹帷○小斂之奠子游曰於東方曾子曰於西方斂斯席矣小斂之奠在西方魯禮之末失也○縣子曰綌衰總裳非古也○子蒲卒哭者呼滅子臯曰若是野哉哭者改之○杜橋之母之喪宮中無相以爲沽也○夫子曰始死羔裘玄冠者易之而已羔裘玄冠夫子不以弔○子游問喪具夫子曰稱家之有亡子游曰有無惡乎齊夫子曰有母過禮苟亡矣斂首足形還葬縣棺而封人豈有非之者哉○司士賁告於子游曰請襲於牀子游曰諾縣子聞之曰汰哉叔氏專以禮許人○宋襄公葬其夫人醯醢百甕曾子曰旣曰明器矣而又實之○孟獻子之喪司徒旅歸四布夫子曰可也○讀贈曾子曰非古也是再告也○成子高寢疾慶遺入請曰子之病革矣如至乎大病則如之何子高曰吾聞之也生有益於人死不害於人吾縱生無益於人吾可以死害於人乎哉我死則擇不食之地而葬我焉○子夏問諸夫子曰居君之母與妻之喪居處言語飲食衎爾○賓客至無所館夫子曰生於我乎館死於我乎殯○國子高曰葬也者藏也藏也者欲人之弗得見也是故衣足以飾身棺周於衣槨周於棺土周

於椁反壤樹之哉○孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也今一日而三斬板而已封尙行夫子之志乎哉○婦人不葛帶○有薦新如朔奠○既葬各以其服除○池視重雷○君卽位而爲裨歲壹漆之藏焉○復楔齒綴足飯設飾帷堂並作父兄命赴者○君復於小寢大寢小祖大祖庫門四郊○喪不剝奠也與祭肉也與既殯旬而布材與明器朝奠日出夕奠逮日父母之喪哭無時使必知其反也○練練衣黃裏纒緣葛要經繩屨無絢角填鹿裘衡長祛祛裼之可也○有殯聞遠兄弟之喪雖總必往非兄弟雖鄰不往所識其兄弟不同居者皆弔○天子之棺四重水兕革棺被之其厚三寸槨棺一梓棺二四者皆周棺束縮二衡三衽每束一柏椁以端長六尺○天子之哭諸侯也爵弁經紵衣或曰使有司哭之爲之不以樂食○天子之殯也菝塗龍輜以椁加斧于椁上畢塗屋天子之禮也○唯天子之喪有別姓而哭○魯哀公誅孔丘曰天不遺耆老莫相予位焉嗚呼哀哉尼父○國亡大縣邑公卿大夫士

皆厭冠哭於大廟三日君不舉或曰君舉而哭於后土○孔子惡野哭者○未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命○士備入而后朝夕踊○祥而縞是月禫徙月樂○君於士有賜幣

檀弓下

君之適長殯車三乘公之庶長殯車一乘大夫之適長殯車一乘○公之喪諸達官之長杖○君於大夫將葬弔於宮及出命引之三步則止如是者三君退朝亦如之哀次亦如之○五十無車者不越疆而弔人○季武子寢疾螭固不說齊衰而入見曰斯道也將亡矣士唯公門說齊衰武子曰不亦善乎君子表微及其喪也曾點倚其門而歌○大夫弔當事而至則辭焉弔於是日不樂婦人不越疆而弔人行弔之日不飲酒食肉焉弔於葬者必執引若從柩及壙皆執紼○喪公弔之必有拜者雖朋友州里舍人可也弔曰寡君承事主人曰臨君遇柩於路必使人弔之大夫之喪庶子不受弔○妻之昆弟爲父後者死哭之適室子爲主袒免哭踊夫入門右使人立于門外告來者狎則入哭父在哭於妻之室非爲父後者哭諸異室○有殯聞

遠兄弟之喪哭于側室無側室哭于門內之右同國則往哭之○子張死曾子有母之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不以弔曾子曰我弔也與哉○有若之喪悼公弔焉子游摺由左○齊穀王姬之喪魯莊公爲之大功或曰由魯嫁故爲之服姊妹之服或曰外祖母也故爲之服○晉獻公之喪秦穆公使人弔公子重耳且曰寡人聞之亡國恆於斯得國恆於斯雖吾子儼然在憂服之中喪亦不可久也時亦不可失也孺子其圖之以告舅犯舅犯曰孺子其辭焉喪人無寶仁親以爲寶父死之謂何又因以爲利而天下其孰能說之孺子其辭焉公子重耳對客曰君惠弔亡臣重耳身喪父死不得與於哭泣之哀以爲君憂父死之謂何或敢有他志以辱君義稽顙而不拜哭而起起而不私子顯以致命於穆公穆公曰仁夫公子重耳夫稽顙而不拜則未爲後也故不成拜哭而起則愛父也起而不私則遠利也○帷殯非古也自敬姜之哭穆伯始也○喪禮哀戚之至也節哀順變也君子念始之者也復盡愛之道也有禱祠之心焉望反諸幽求諸鬼神之道也北面求諸幽之義也拜稽顙哀戚之至隱也稽顙隱之甚也飯用米貝弗忍虛也不以食道用美焉爾銘明旌也以死者

爲不可別已故以其旗識之愛之斯錄之矣敬之斯盡其道焉耳重主道也殷主綴重焉周主重徹焉奠以素器以生者有哀素之心也唯祭祀之禮主人自盡焉爾豈知神之所饗亦以主人有齊敬之心也辟踊哀之至也有筭爲之節文也袒括髮變也慍哀之變也去飾去美也袒括髮去飾之甚也有所袒有所襲哀之節也弁絰葛而葬與神交之道也有敬心焉周人弁而葬殷人尋而葬歎主人主婦室老爲其病也君命食之也反哭升堂反諸其所作也主婦入于室反諸其所養也反哭之弔也哀之至也反而亡焉失之矣於是爲其殷既封而弔周反哭而弔孔子曰殷已慍吾從周葬於北方北首三代之達禮也之幽之故也既封主人贈而祝宿虞尸既反哭主人與有司視虞牲有司以几筵舍奠於墓左反日中而虞葬日虞弗忍一日離也是月也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日禘于祖父其變而之吉祭也比至於祔必於是日也接不忍一日末有所歸也殷練而祔周卒哭而祔孔子善殷○君臨臣喪以巫祝桃茢執戈惡之也所以異於生也○喪有死之道焉先王之所難言也○喪之朝也順死者之孝心也其哀離其室也故至於祖考之廟而后

行殷朝而殯於祖周朝而遂葬○孔子謂爲明器者知喪道矣備物而不可用也哀哉死者而用生者之器也不殆於用殉乎哉其曰明器神明之也塗車芻靈自古有之明器之道也孔子謂爲芻靈者善謂爲俑者不仁殆於用人乎哉○穆公問於子思曰爲舊君反服古與子思曰古之君子進人以禮退人以禮故有舊君反服之禮也今之君子進人若將加諸膝退人若將隊諸淵毋爲戎首不亦善乎又何反服之禮之有○悼公之喪季昭子問於孟敬子曰爲君何食敬子曰食粥天下之達禮也吾三臣者之不能居公室也四方莫不聞矣勉而爲瘠則吾能毋乃使人疑夫不以情居瘠者乎哉我則食食○衛司徒敬子死子夏弔焉主人未小斂絰而往子游弔焉主人旣小斂子游出絰反哭子夏曰聞之也與曰聞諸夫子主人未改服則不絰○曾子曰晏子可謂知禮也已恭敬之有焉有若曰晏子一狐裘三十年遺車一乘及墓而反國君七个遺車七乘大夫五个遺車五乘晏子焉知禮曾子曰國無道君子恥盈禮焉國奢則示之以儉國儉則示之以禮○國昭子之母死問於子張曰葬及墓男子婦人安位子張曰司徒敬子之喪夫子相男子西鄉婦人東鄉曰噫毋曰

我喪也斯沾爾專之賓爲賓焉主爲主焉婦人從男子皆西鄉○穆伯之喪敬姜盡
哭文伯之喪晝夜哭孔子曰知禮矣文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有斯
子也吾以將爲賢人也吾未嘗以就公室今及其死也朋友諸臣未有出涕者而內
人皆行哭失聲斯子也必多曠於禮矣夫○季康子之母死陳褻衣敬姜曰婦人不
飾不敢見舅姑將有四方之賓來褻衣何爲陳於斯命微之○有子與子游立見孺
子慕者有子謂子游曰予豈不知夫喪之踊也予欲去之久矣情在於斯其是也夫
子游曰禮有微情者有以故興物者有直情而徑行者戎狄之道也禮道則不然人
喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶斯舞舞斯愠愠斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊矣品節斯
斯之謂禮人死斯惡之矣無能也斯倍之矣是故制絞衾設篋襲爲使人勿惡也始
死脯醢之奠將行遣而行之既葬而食之未有見其饗之者也自上世以來未之有
舍也爲使人勿倍也故子之所刺於禮者亦非禮之訾也○吳侵陳斬祀殺厲師還
出竟陳大宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱
斯師也者則謂之何大宰嚭曰古之伐伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺

厲與其不謂之殺厲之師與曰反爾地歸爾子則謂之何曰君王討敵邑之罪又矜而赦之師與有無名乎○顏丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得及殯望望焉如有從而弗及既葬慨焉如其反而息○子張問曰書云高宗三年不言言乃讙有諸仲尼曰胡爲其不然也古者天子崩王世子聽於冢宰三年○知悼子卒未葬平公飲酒師曠李調侍鼓鐘杜賚自外來聞鐘聲曰安在曰在寢杜賚入寢歷階而升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降趨而出平公呼而進之曰賚曷者爾心或開予是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知悼子在堂斯其爲子卯也大矣曠也大師也不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之喪臣也爲一飲一食亡君之疾是以飲之也爾飲何也曰賚也宰夫也非刀匕是共又敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜賚洗而揚觶公謂侍者曰如我死則必無廢斯爵也至于今旣畢獻斯揚觶謂之杜舉

公叔文子卒其子戍請諡於君曰日月有時將葬矣請所以易其名者君曰昔者衛國凶饑夫子爲粥與國之餓者是不亦惠乎昔者衛國有難夫子以其死衛寡人不

亦貞乎夫子聽衛國之政脩其班制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦文乎故謂夫子貞惠文子○石駘仲卒無適子有庶子六人卜所以爲後者曰沐浴佩玉則兆五人者皆沐浴佩玉石祁子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴佩玉石祁子兆衛人以龜爲有知也○陳子車死於衛其妻與其家大夫謀以殉葬定而后陳子亢至以告曰夫子疾莫養於下請以殉葬子亢曰以殉葬非禮也雖然則彼疾當養者孰若妻與宰得已則吾欲已不得已則吾欲以二子者之爲之也於是弗果用○子路曰傷哉貧也生無以爲養死無以爲禮也孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝斂手足形還葬而無槨稱其財斯之謂禮○衛獻公出奔反於衛及郊將班邑於從者而后入柳莊曰如皆守社稷則孰執羈勒而從如皆從則孰守社稷君反其國而有私也毋乃不可乎弗果班○衛有大史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必告公再拜稽首請於尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂以襚之與之邑裘氏與縣潘氏書而納諸棺曰世世萬子孫無變也○陳乾昔寢疾屬其兄弟而命其子尊己曰如我死則必大爲我棺使吾二婢子夾我陳

乾昔死其子曰以殉葬非禮也況又同棺乎弗果殺○仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去籥仲尼曰非禮也卿卒不繹○季康子之母死公輸若方小斂般請以機封將從之公肩假曰不可夫魯有初公室視豐碑三家視桓楹般爾以人之母嘗巧則豈不得以其母以嘗巧者乎則病者乎噫弗果從○戰于郎公叔禺人遇負杖入保者息曰使之雖病也任之雖重也君子不能爲謀也士弗能死也不可我則旣言矣與其鄰重汪錡往皆死焉魯人欲勿殤重汪錡問於仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也不亦可乎○子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭于墓而后行反其國不哭展墓而入謂子路曰何以處我子路曰吾聞之也過墓則式過祀則下○工尹商陽與陳弃疾追吳師及之陳弃疾謂工尹商陽曰王事也子手弓而可手弓子射諸射之斃一人韋弓又及謂之又斃二人每斃一人揜其目止其御曰朝不坐燕不與殺三人亦足以反命矣孔子曰殺人之中又有禮焉○諸侯伐秦曹桓公卒于會諸侯請舍使之襲○襄公朝于荆康王卒荆人曰必請襲魯人曰非禮也荆人強之双先拂柩荆人悔之○滕成公之喪使子叔敬叔弔進書子服惠伯

爲介及郊爲謚伯之忌不入惠伯曰政也不可以叔父之私不將公事遂入○哀公使人弔賁尙遇諸道辟於路畫宮而受弔焉曾子曰賁尙不如杞梁之妻之知禮也齊莊公襲莒于奪杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之哀莊公使人弔之對曰君之臣不免於罪則將肆諸市朝而妻執君之臣免於罪則有先人之敝廬存君無所辱命○孺子贛之喪哀公欲設撥問於有若曰其可也君之三臣猶設之顏柳曰天子龍輻而椁疇諸侯輻而設疇爲榆沈故設撥三臣者廢輻而設撥竊禮之不中者也而君何學焉○悼公之母死哀公爲之齊衰有若曰爲妾齊衰禮與公曰吾得已乎哉魯人以妻我○季子臯葬其妻犯人之禾申祥以告曰請庚之子臯曰孟氏不以是罪予朋友不以是弃予以吾爲邑長於斯也買道而葬後難繼也○仕而未有祿者君有饋焉曰獻使焉曰寡君違而君薨弗爲服也○虞而立尸有儿筵卒哭而諱生事畢而鬼事始已旣卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰舍故而諱新自寢門至于庫門○二名不偏諱夫子之母名徵在言在不稱徵言徵不稱在○軍有憂則素服哭於庫門之外赴車不載櫜鞬○有焚其先人之室則三日哭故曰新宮火亦

三日哭○孔子過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也豈似重有憂者而曰然昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰何爲不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎也○魯人有周豐也者哀公執摯請見之而曰不可公曰我其已夫使人問焉曰有虞氏未施信於民而民信之夏后氏未施敬於民而民敬之何施而得斯於民也對曰墟墓之間未施哀於民而民哀社稷宗廟之中未施敬於民而民敬殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑苟無禮義忠信誠懇之心以渰之雖固結之民其不解乎○喪不慮居毀不危身喪不慮居爲無廟也毀不危身爲無後也○延陵季子適齊於其反也其長子死葬於贏博之間孔子曰延陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬焉其坎深不至於泉其斂以時服旣葬而封廣輪揜坎其高可隱也旣封左袒右還其封且號者三曰骨肉歸復于土命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行孔子曰延陵季子之於禮也其合矣乎○邾婁考公之喪徐君使容居來弔含曰寡君使容居坐含進侯玉其使容居以含有司曰諸侯之來辱敝邑者易則易于則于易于雜者未之有也容居

對曰容居聞之事君不敢忘其君亦不敢遺其祖昔我先君駒王西討濟於河無所不用斯言也容居魯人也不敢忘其祖子思之母死於衛赴於子思子思哭於廟門人至曰庶氏之母死何爲哭於孔氏之廟乎子思曰吾過矣吾過矣遂哭於他室○天子崩三日祝先服五日官長服七日國中男女服三月天下服虞人致百祀之木可以爲棺槨者斬之不至者廢其祀芻其人○齊大饑黔敖爲食於路以待餓者而食之有餓者蒙袂輯屣貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予唯不食嗟來之食以至於斯也從而謝焉終不食而死曾子聞之曰微與其嗟也可去其謝也可食○邾婁定公之時有弑其父者有司以告公瞿然失席曰是寡人之罪也曰寡人嘗學斷斯獄矣臣弑君凡在官者殺無赦子弑父凡在宮者殺無赦殺其人壞其室沍其宮而緒焉蓋君踰月而后舉爵○晉獻文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是全要領以從先大夫於九京也北面再拜稽首君子謂之善頌善禱○仲尼之畜狗死使子貢埋之曰吾聞之也敝帷不弃爲埋馬也敝蓋不弃爲

埋狗也丘也貧無蓋於其封也亦予之席毋使其首陷焉路馬死埋之以帷○季孫之母死哀公弔焉曾子與子貢弔焉閹人爲君在弗內也曾子與子貢入於其廡而脩容焉子貢先入閹人曰鄉者已告矣曾子後入閹人避之涉內甯卿大夫皆辟位公降一等而揖之君子言之曰盡飾之道斯其行者遠矣○陽門之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之覘宋者反報於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀而民說殆不可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎詩云凡民有喪扶服救之雖微晉而已天下其孰能當之○魯莊公之喪既葬而絰不入庫門士大夫既卒哭麻不入○孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐椁原壤登木曰久矣予之不托於音也歌曰狸首之斑然執女手之卷然夫子爲弗聞也者而過之從者曰子未可以已乎夫子曰丘聞之親者毋失其爲親也故者毋失其爲故也○趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸叔譽曰其陽處父乎文子曰行并植於晉國不沒其身其知不足稱也其躬犯乎文子曰見利不顧其君其仁不足稱也我則隨武子乎利其君不忘其身謀其身不遺其友晉人謂文子知人文子其中退然如不勝衣其言

吶吶然如不出其口所舉於晉國管庫之士七十有餘家生不交利死不屬其子焉
○叔仲皮學子柳叔仲皮死其妻魯人也衣衰而繆經叔仲衍以吉請總衰而環經
曰昔者吾喪姑姑姊妹亦如斯末吾禁也退使其妻總衰而環經○成人有其兄死而
不爲衰者聞子臯將爲成宰遂爲衰成人曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有綏兄
則死而子臯爲之衰○樂正子春之母死五日而不食曰吾悔之自吾母而不得吾
情吾惡乎用吾情○歲旱穆公召縣子而問然曰天久不雨吾欲暴尪而奚若曰天
久不雨而暴人之疾子虐毋乃不可與然則吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之
愚婦人於以求之毋乃已疏乎徙市則奚若曰天子崩巷市七日諸侯薨巷市三日
爲之徙市不亦可乎○孔子曰衛人之祔也離之魯人之祔也合之善夫

王制

王者之制祿爵公侯伯子男凡五等諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡五
等天子之田方千里公侯田方百里伯七十里子男五十里不能五十里者不合於
天子附於諸侯曰附庸天子之三公之田視公侯天子之卿視伯天子之大夫視子

男天子之元士視附庸○制農田百畝百畝之分上農夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五人庶人在官者其祿以是爲差也諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也中士倍下士上士倍中士下大夫倍上士卿四大夫祿君十卿祿次國之卿三大夫祿君十卿祿小國之卿倍大夫祿君十卿祿○次國之上卿位當大國之中中當其下下當其上大夫小國之上卿位當大國之下卿中當其上大夫下當其下大夫其有中士下士者數各居其上之三分○凡四海之內九州州方千里州建百里之國三十七十里之國六十五十里之國百有二十凡二百一十國名山大澤不以封其餘以爲附庸間田八州州二百一十國○天子之縣內方百里之國九七十里之國二十有一五十里之國六十有三凡九十三國名山大澤不以盼其餘以祿士以爲間田○凡九州千七百七十三國天子之元士諸侯之附庸不與○天子百里之內以共官千里之內以爲御○千里之外設方伯五國以爲屬屬有長十國以爲連連有帥三十國以爲卒卒有正二百一十國以爲州州有伯八州八伯五十六正百六十八帥三百三十六長八伯各以其屬屬於天子之老二

人分天下以爲左右曰二伯○千里之內曰甸千里之外曰采曰流○天子三公九卿二十七大夫八十一元士○大國三卿皆命於天子下大夫五人上士二十七人○次國三卿二卿命於天子一卿命於其君下大夫五人上士二十七人○小國二卿皆命於其君下大夫五人上士二十七人○天子使其大夫爲三監監於方伯之國國三人天子之縣內諸侯祿也○外諸侯嗣也○制三公一命卷若有加則賜也不過九命次國之君不過七命小國之君不過五命○大國之卿不過三命下卿再命小國之卿與下大夫一命○凡官民材必先論之論辨然後使之任事然後爵之位定然後祿之○爵人於朝與士共之刑人於市與衆弃之是故公家不畜刑人大夫弗養士遇之塗弗與言也屏之四方唯其所之不及以政亦弗故生也○諸侯之於天子也比年一小聘三年一大聘五年一朝○天子五年一巡守○歲二月東巡守至于岱宗柴而望祀山川觀諸侯問百年者就見之命大師陳詩以觀民風命市納賈以觀民之所好惡志淫好辟命典禮考時月定日同律禮樂制度衣服正之山川神祇有不舉者爲不敬不敬者君削以地宗廟有不順者爲不孝不孝者君紕以

爵變禮易樂者爲不從不從者君流革制度衣服者爲哱哱者君討有功德於民者加地進律五月南巡守至于南嶽如東巡守之禮八月西巡守至于西嶽如南巡守之禮十有一月北巡守至于北嶽如西巡守之禮歸假于祖禰用特

天子將出類乎上帝宜乎社造乎禰諸侯將出宜乎社造乎禰○天子無事與諸侯相見曰朝考禮正刑一德以尊於天子天子賜諸侯樂則以祝將之賜伯子男樂則以箴將之○諸侯賜弓矢然後征賜鈇鉞然後殺賜圭瓚然後爲鬯未賜圭瓚則資鬯於天子○天子命之教然後爲學小學在公宮南之左大學在郊天子曰辟雍諸侯曰頡宮○天子將出征類乎上帝宜乎社造乎禰禡於所征之地受命於祖受成於學出征執有罪反釋奠于學以訊馘告○天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物天子不合圍諸侯不掩羣天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵獮祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化爲鷹然後設罝羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田不麝不卵不殺胎不殀天不覆巢○冢宰制國用必於

歲之杪五穀皆入然後制國用用地小大視年之豐耗以三十年之通制國用量大以爲出祭用數之仞喪三年不祭唯祭天地社稷爲越紼而行事喪用三年之仞喪祭用不足曰暴有餘曰浩祭豐年不奢凶年不儉國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急無三年之蓄曰國非其國也三年耕必有一年之食九年耕必有三年之食以三十年之通雖有凶旱水溢民無菜色然後天子食日舉以樂天子七日而殯七月而葬諸侯五日而殯五月而葬大夫士庶人三日而殯三月而葬三年之喪自天子達庶人縣封葬不爲雨止不封不樹喪不貳事自天子達於庶人喪從死者祭從生者支子不祭○天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七諸侯五廟二昭二穆與太祖之廟而五大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而三士一廟庶人祭於寢○天子諸侯宗廟之祭春曰禘夏曰禘秋曰嘗冬曰烝天子祭天地諸侯祭社稷大夫祭五祀天子祭天下名山大川五嶽視三公四瀆視諸侯諸侯祭名山大川之在其地者○天子諸侯祭因國之在其地而無主後者○天子禴禘禘嘗禘烝諸侯禴則不禘禘則不嘗嘗則不烝烝則不禴諸侯禴禘一禘一嘗禘烝禘○天子社稷皆

大牢諸侯社稷皆少牢大夫士宗廟之祭有田則祭無田則薦庶人春薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦稻韭以卵麥以魚黍以豚稻以鴈祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺諸侯無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕庶人無故不食珍○庶羞不踰牲燕衣不踰祭服寢不踰廟○古者公田藉而不稅市廩而不稅關譏而不征林麓川澤以時入而不禁夫圭田無征○用民之力歲不過三日○田里不粥墓地不請○司空執度度地居民山川沮澤時四時量地遠近興事任力凡使民任老者之事食壯者之食○凡居民材必因天地寒煖燥濕廣谷大川異制民生其間者異俗剛柔輕重遲速異齊五味異和器械異制衣服異宜脩其教不易其俗齊其政不易其宜中國戎夷五方之民皆有性也不可推移東方曰夷被髮文身有不火食者矣南方曰蠻雕題交趾有不火食者矣西方曰戎被髮衣皮有不粒食者矣北方曰狄衣羽毛穴居有不粒食者矣中國夷蠻戎狄皆有安居和味宜服利用備器五方之民言語不通嗜欲不同達其志通其欲東方曰寄南方曰象西方曰狄韃北方曰譯○凡居民量地以制邑度地以居民地邑民居必參相得也無曠土

無游民食節事時民咸安其居樂事勸功尊君親上然後興學

司徒脩六禮以節民性明七教以興民德齊八政以防淫一道德以同俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以紕惡命鄉簡不帥教者以告耆老皆朝于庠元日習射上功習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事焉不變命國之右鄉簡不帥教者移之左命國之左鄉簡不帥教者移之右如初禮不變移之郊如初禮不變移之遂加初禮不變屏之遠方終身不齒命鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學曰俊士升於司徒者不征於鄉升於學者不征於司徒曰造士樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉凡入學以齒將出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告于大樂正大樂正以告于王王命三公九卿大夫元士皆入學不變王親視學不變王三日不舉屏之遠方西方曰棘東方曰寄終身不齒大樂正論造士之秀者以告于王而升諸司馬曰進士司馬辨論官材論進士之賢者以告於王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之大

夫廢其事終身不仕死以士禮葬之有發則命大司徒教士以車甲凡執技論力適四方羸股肱決射御凡執技以事上者祝史射御醫卜及百工凡執技以事上者不貳事不移官出鄉不與士齒仕於家者出鄉不與士齒○司寇正刑明辟以聽獄訟必三刺有旨無簡不聽附從輕赦從重○凡制五刑必卽天論郵罰麗於事凡聽五刑之訟必原父子之親立君臣之義以權之意論輕重之序慎測淺深之量以別之悉其聰明致其忠愛以盡之疑獄汜與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之成獄辭史以獄成告於正正聽之正以獄成告于大司寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄之成告於王王命三公參聽之三公以獄之成告於王王三又然後制刑凡作刑罰輕無赦刑者例也例者成也一成而不可變故君子盡心焉析言破律亂名改作執左道以亂政殺作淫聲異服奇技奇器以疑衆殺行僞而堅言僞而辯學非而博順非而澤以疑衆殺假於鬼神時日卜筮以疑衆殺此四誅者不以聽凡執禁以齊衆不赦過有圭璧金璋不粥於市命服命車不粥於市宗廟之器不粥於市犧牲不粥於市戎器不粥於市用器不中度不粥於市兵車不中度不粥於市布帛精

蠶不中數幅廣狹不中量不粥於市姦色亂正色不粥於市錦文珠玉成器不粥於市衣服飲食不粥於市五穀不時果實未孰不粥於市木不中伐不粥於市禽獸魚鼈不中殺不粥於市關執禁以譏禁異服識異言○大史典禮執簡記奉諱惡○天子齊戒受諫司會以歲之成質於天子冢宰齊戒受質大樂正大司寇市三官以其成從質於天子大司徒大司空馬大司空齊戒受質百官各以其成質於三官大司徒大司馬大司空以百官之成質於天子百官齊戒受質然後休老勞農成歲事制國用○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯○八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十使人受五十異糧六十宿肉七十貳膳八十常珍九十飲食不離寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八

十齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政唯衰麻爲喪○有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人罍而祭編衣而養老周人冕而祭玄衣而養老凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政廢疾非人不養者一人不從政父母之喪三年不從政齊衰大功之喪三月不從政將徙於諸侯三月不從政自諸侯來徙家期不從政○少而無父者謂之孤老而無子者謂之獨老而無妻者謂之矜老而無夫者謂之寡此四者天民之窮而無告者也皆有常餼○瘖聾跛躄斷者侏儒百工各以其器食之○道路男子山右婦人由左車從中央父之齒隨行兄之齒鴈行朋友不相踰輕任并重任分班白者不提挈君子者老不徒行庶人者老不徒食○大夫祭器不假祭器未成不造燕器○方一里者爲田九百畝方十里者爲方一里者百爲田九萬畝方百里者爲方十里者百爲田九十億畝方千里者爲方百里者百爲田九萬億畝○自恆山至於南河千里而近

自南河至於江千里而近自江至於衡山千里而遙自東河至於東海千里而遙自東河至於西河千里而近自西河至於流沙千里而遙西不盡流沙南不盡衡山東不盡東海北不盡恆山凡四海之內斷長補短方三千里爲田八十萬億一萬億畝方百里者爲田九十億畝山陵林麓川澤溝瀆城郭宮室塗巷三分去一其餘六十億畝○古者以周尺八尺爲步今以周尺六尺四寸爲步古者百畝當今東田百四十六畝三十步古者百里當今百二十一里六十步四尺二寸二分○方千里者爲方百里者百封方百里者三十國其餘方百里者七十又封方七十里者六十爲方百里者二十九方十里者四十其餘方百里者四十方十里者六十又封方五十里者百二十爲方百里者三十其餘方百里者十方十里者六十名山大澤不以封其餘以爲附庸間田諸侯之有功者取於間田以祿之其有削地者歸之間田天子之縣內方千里者爲方百里者百封方百里者九其餘方百里者九十一又封方七十里者二十一爲方百里者十方十里者二十九其餘方百里者八十方十里者七十一又封方五十里者六十三爲方百里者十五方十里者七十五其餘方百里者六

十四方十里者九十六○諸侯之下士祿食九人中士食十八人上士食三十六人下大夫食七十二人卿食二百八十八人君食二千八百八十人次國之卿食二百一十六人君食二千一百六十人小國之卿食百四十四人君食千四百四十人次國之卿命於其君者如小國之卿天子之大夫爲三監監於諸侯之國者其祿視諸侯之卿其爵視次國之君其祿取之於方伯之地方伯爲朝天子皆有湯沐之邑於天子之縣內視元士諸侯世子世國大夫不世爵使以德爵以功未賜爵視天子之元士以君其國諸侯之大夫不世爵祿○六禮冠昏喪祭鄉相見七教父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客八政飲食衣服事爲異別度量數制

月令

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙其帝大暉其神句芒其蟲鱗其音角律中大簇其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾○東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻雁來○天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也以立春先立春三日大史謁之天子曰某日立春盛德在木

天子乃齊立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還反賞公卿諸侯大夫於朝○命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當○乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初爲常○是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝藉天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于大寢三公九卿諸農事命田舍東郊皆脩封疆審端經術善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事既飭先定準直農乃不惑○是月也命樂正入學習舞乃脩祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝○禁止伐木毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麇毋卵毋聚大衆毋置城郭掩骼埋胔○是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起不可從我始毋變天之道毋絕地之理毋亂人之紀○孟春行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐行秋令則其民大疫森風暴雨總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦爲敗雪霜大摯首種不入

仲春之月日在奎昏弧中日建星中其日甲乙其帝大暉其神句芒其蟲鱗其音角
律中夾鍾其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾○始雨水桃始華倉庚鳴鷹化爲
鳩○天子居青陽大廟乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以
達是月也安萌芽養幼少存諸孤擇元日命民社命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止
獄訟○是月也玄鳥至至之日以大牢祠于高禘天子親往后妃帥九嬪御乃禮天
子所御帶以弓韜授以弓矢于高禘之前○是月也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸
動啓戶始出先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備
必有凶災日夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權概○是月也耕者少舍乃脩閭扇
寢廟畢備毋作大事以妨農之事是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林○天子乃
鮮羔開冰先薦寢廟○上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往
視之仲丁又命樂正入學習舞○是月也祀不用犧牲用圭璧更皮幣○仲春行秋
令則其國大水寒氣摠至寇戎來征行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行夏
令則國乃大旱煖氣早來蟲螟爲害

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中其日甲乙其帝大暉其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾○桐始華田鼠化爲鴛虹始見萍始生○天子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也天子乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具子天子焉天子始乘舟薦鮪于寢廟乃爲麥祈實○是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絕開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者○是月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野修利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞田獵罝罾羅罔畢翳餒獸之藥毋出九門○是月也命野虞無伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降于桑具曲植籩筐后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服無有敢惰是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良○百工咸理監工日號毋悖于時毋或作爲淫巧以蕩上心○是月之末擇吉日大合樂天子乃率三公九卿諸侯大夫親往視之○是月也乃合

累牛騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書其數○命國難九門磔攘以畢春氣○季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐行夏令則民多疾疫時雨不降山林不收行秋令則天多沈陰淫雨蚤降兵革並起

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺螻蝻鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀○天子居明堂左个乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗○是月也以立夏先立夏三日大史謁之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊還反行賞封諸侯慶賜遂行無不欣說○乃命樂師習合禮樂命太尉贊桀俊遂賢良舉長大行爵出祿必當其位是月也繼長增高毋有壞墮毋起土功毋發大衆毋伐大樹是月也天子始絺命野虞出行田原爲天子勞農勸民毋或失時○命司徒巡行縣鄙命農勉作毋休于都是月也驅獸毋害五穀毋大田獵農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟是月也聚畜百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪出輕繫蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑爲均貴

賤長幼如一以給郊廟之服○是月也天子飲酎用禮樂○孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入保行冬令則草木蚤枯後乃大水敗其城郭行春令則蝗蟲爲災暴風來格秀草不實

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺○小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲○天子居明堂太廟乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與籩其器高以粗養壯佼○是月也命樂師脩鞀鞀鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙箎箛飴鍾磬祝敔○命有司爲民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實○農乃登黍是月也天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟○令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋索挺重囚益其食○游牝別羣則繫騰駒班馬政○是月也日長至陰陽爭死生分君子齊戒處必掩身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節者欲定心氣百官靜事毋刑以定晏陰之所成○鹿角解蟬始鳴半夏生木莖榮○是月也毋用火南方可以居高明可以遠眺望可以升

山陵可以處臺榭○仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至行春令則五穀晚熟百膳時起其國乃饑行秋令則草木零落果實早成民殃於疫

季夏之月日在柳昏火中且奎中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鍾其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺溫風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草爲螢○天子居明堂右个乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗○命漁師伐蛟取鼈登龜取鼃命澤人納材葦○是月也命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力以共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以爲民祈福○是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃倉赤莫不質良毋敢詐僞以給郊廟祭祀之服以爲旗章以別貴賤等給之度○是月也樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣毋發令而待以妨神農之事也水潦盛昌神農將持功舉大事則有天殃○是月也土潤溽暑大雨時行燒薻行水利以殺草如以熟湯可以糞田疇可以美土疆○季夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙行秋

令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙人保

中央土其日戊己其帝黃帝其神后土其蟲倮其音宮律中黃鍾之宮其數五其味甘其臭香其祀中霤祭先心天子居大廟大室乘大路駕黃駟載黃旂衣黃衣服黃玉食稷與牛其器鬯以鬯

孟秋之月日在翼昏建星中且畢中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝○涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮○天子居總章左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深○是月也以立秋先立秋三日大史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齊立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊還反賞軍帥武人於朝天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順彼遠方是月也命有司脩法制繕囹圄具桎梏禁止姦愼罪邪務搏執命理瞻傷察創視折審斷決獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以贏是月也農乃登穀天子嘗新先薦寢廟命百官始收斂完隄坊謹壅塞以備水潦脩宮室坏墻垣

補城郭是月也毋以封諸侯立大官毋以割地行大使出大幣○孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵乃來行春令則其國乃旱陽氣復還五穀無實行夏令則國多火災寒熱不節民多瘡疾

仲秋之月日在角昏牽牛中日鶩鱗中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中南呂其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝○盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞○天子居總章大廟乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深○是月也養衰老授几杖行藥粥飲食○乃命司服具飭衣裳文繡有恆制有小大度有長短衣服有量必循其故冠帶有常○乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉撓枉撓不當反受其殃○是月也乃命宰祝循行犧牲視全具案鷄黍瞻肥瘠祭物色必比類量小大視長短皆中度五者備當上帝其饗○天子乃難以達秋氣○以犬嘗麻先薦寢廟○是月也可以築城郭建都邑穿窬窖脩囷倉○乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑○是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛陽氣日衰水始涸○日夜分則同度量平權衡正

鈞石角斗甬是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂○凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其類○仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死

季秋之月日在房昏虛中旦柳中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝○鴻鴈來賓爵入大水爲蛤鞠有黃華豺乃祭獸戮禽○天子居總章右个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深○是月也申嚴號令命百官貴賤無不務內以會天地之藏無有宣出○乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝藉之收於神倉祇敬必飭是月也霜始降則百工休○乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室○上丁命樂正入學習吹○是月也大饗帝嘗犧牲告備于天子○合諸侯制百縣爲來歲受朔日與諸侯所稅於民輕重之法貢職之數以遠近土地所宜爲度以給郊廟之事無有所私○是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政命僕及七騶咸駕載旌旒授車以級

整設于屏外司徒搢扑北面誓之天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽于四方
○是月也草木黃落乃伐薪爲炭○蟄蟲咸俯在內皆瑾其戶乃趣獄刑毋留有罪
收祿秩之不當供養之不宜者○是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟○季秋行夏
令則其國大水冬藏殃敗民多魃噬行冬令則國多盜賊邊竟不寧土地分裂行春
令則煖風來至民氣解惰師興不居

孟冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽
律中應鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎○水始冰地始凍雉入大水爲蜃
虹藏不見○天子居玄堂左个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其
器鬲以奄○是月也以立冬先立冬三日太史謁之天子曰某日立冬盛德在水天
子乃齊立冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事恤孤寡○
是月也命大史贊龜筮占兆審卦吉凶是察阿黨則罪無有掩蔽○是月也天子始
裘○命有司曰天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬命百官謹蓋藏命司徒
循行積聚無有不斂坏城郭戒門閭脩鍵閉慎管籥固封疆備邊竟完要塞謹關梁

塞後徑○飭喪紀辨衣裳審棺槨之薄厚塋丘壟之大小高卑厚薄之度貴賤之等級○是月也命工師效功陳祭器按度程毋或作爲淫巧以蕩上心必功致爲上物勒工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其情○是月也大飲烝○天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農以休息之○天子乃命將帥講武習射御角力○是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦毋或敢侵削衆庶兆民以爲天子取怨于下其有若此者行罪無赦○孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流亡行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削

仲冬之月日在斗昏東壁中日軫中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中黃鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎○冰益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交○天子居玄堂大廟乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與薺其器閔以奄○飭死事命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉地氣沮泄是謂發天地之房諸蟄則死民必疾疫又隨以喪命之曰暢月○是月也命奄尹

中宮令審門閭謹房室必重閉省婦事毋得淫雖有貴戚近習毋有不禁○乃命大酋秬稻必齊麩粢必時湛熾必絜水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸○天子命有司祈祀四海大川名源淵澤井泉○是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有放佚者取之不詰山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞教道之其有相侵奪者罪之不赦是月也日短至陰陽爭諸生蕩君子齊戒處必掩身身欲寧去聲色禁者慾安彤性事欲靜以待陰陽之所定○芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動○日短至則伐木取竹箭是月也可以罷官之無事去器之無用者○塗闕廷門闔築圉圉此以助天地之閉藏也○仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃發聲行秋令則天時雨汁瓜瓠不成國有大兵行春令則蝗蟲爲敗水泉竭竭民多疥癩

季冬之月日在婺女昏婁中日氏中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先賢○鴈北鄉鵠始巢雉雊雞乳○天子居玄堂右个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其器闕以奄○命

有司大雉旁磔出土牛以送寒氣○征鳥厲疾乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇○是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟○冰方盛水澤腹堅命取冰冰以入令告民出五種命農計耦耕事脩耒耜具田器○命樂師大合吹而罷○乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始專而農民毋有所使○天子乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜○乃命太史次諸侯之列賦之犧牲以共皇上帝社稷之饗乃命同姓之邦共寢廟之芻豢命宰歷卿大夫至于庶民土田之數而賦犧牲以共山林名川之祀凡在天下九州之民者無不咸獻其力以共皇上帝社稷寢廟山林名川之祀○季冬行秋令則白露蚤降介蟲爲妖四鄙入保行春令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋

曾子問

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿大夫士從攝主北面於西階南大祝禱冕執束帛升自西階盡等不升堂命毋哭祝聲三告曰某之子生敢告升奠幣于殯

東几上哭降衆主人卿大夫士房中皆哭不踊盡一哀反位遂朝奠小宰升舉幣三日衆主人卿大夫士如初位北面大宰大宗大祝皆裨冕少師奉子以衰祝先子從宰宗人從入門哭者止子升自西階殯前北面祝立于殯東南隅祝聲三曰某之子某從執事敢見子拜稽顙哭祝宰宗人衆主人卿大夫士哭踊三者三降東反位皆袒子踊房中亦踊三者三襲衰杖奠出大宰命祝史以名徧告于五祀山川○曾子問曰如已葬而世子生則如之何孔子曰大宰大宗從大祝而告于禩三月乃名于禩以名徧告及社稷宗廟山川○孔子曰諸侯適天子必告于祖奠于禩而出視朝命祝史告于社稷宗廟山川乃命國家五官而後行道而出告者五日而徧過是非禮也凡告用牲幣反亦如之諸侯相見必告于禩朝服而出視朝命祝史告于五廟所過山川亦命國家五官道而出反必親告于祖禩乃命祝史告至于前所告者而后聽朝而入○曾子問曰並有喪如之何何先何後孔子曰葬先輕而後重其奠也先重而後輕禮也自啓及葬不奠行葬不哀次反葬奠而後辭於殯遂脩葬事其虞也先重而後輕禮也○孔子曰宗子雖七十無無主婦非宗子雖無主婦可也○

曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入聞齊衰大功之喪如之何孔子曰內喪則廢外喪則冠而不禮徹饌而埽卽位而哭如冠者未至則廢如將冠子而未及期日而有齊衰大功小功之喪則因喪服而冠除喪不改冠乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於大廟歸設奠服賜服於斯乎有冠醮無冠醮父沒而冠則已冠埽地而祭於廟已祭而見伯父叔父而后饗冠者○曾子問曰祭如之何則不行旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也昔者魯昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥奠酬弗舉亦非禮也○曾子問曰大功之喪可以與於饋奠之事乎孔子曰豈大功耳自斬衰以下皆可禮也曾子曰不以輕服而重相爲乎孔子曰非此之謂也天子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠士則朋友奠不足則取於大功以下者不足則反之曾子問曰小功可以與於祭乎孔子曰何必小功耳自斬衰以下與祭禮也曾子曰不以輕喪而重祭乎孔子曰天子諸侯之喪祭也不斬衰者不與祭大夫齊衰者與祭士祭不足則取於兄弟大功以下者○曾子問曰相識有喪服可以與於祭乎孔子曰總不祭又何助於人○曾子問曰廢喪服可以與於

饋奠之事乎孔子曰說衰與奠非禮也以擯相可也○曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何孔子曰壻使人弔如壻之父母死則女之家亦使人弔父喪稱父母喪稱母父母不在則稱伯父世母壻已葬壻之伯父致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁禮也壻免喪女之父母使人請壻弗取而后嫁之禮也女之父母死壻亦如之○曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如之何孔子曰女改服布深衣縞總以趨喪女在塗而女之父母死則女反如壻親迎女未至有齊衰大功之喪則如之何孔子曰男不入改服於外次女入改服於內次然後卽位而哭曾子問曰除喪則不復昏禮乎孔子曰祭過時不祭禮也又何反於初○孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也取婦之家三日不舉樂思嗣親也三月而廟見稱來婦也擇日而祭於禰成婦之義也○曾子問曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不禱於皇姑壻不杖不菲不次歸葬于女氏之黨示未成婦也○曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之曾子問曰喪有二孤廟有二主禮與孔子曰天無二日土無

二王嘗禘郊社尊無二上未知其爲禮也昔者齊桓公亟舉兵作僞主以行及反藏諸祖廟廟有二主自桓公始也喪之二孤則昔者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君請弔哀公辭不得命公爲主客入弔康子立於門右北面公揖讓升自東階西鄉客升自西階弔公拜興哭康子拜稽顙於位有司弗辯也今之二孤自季康子之過也○曾子問曰古者師行必以遷廟主行乎孔子曰天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也今也取七廟之主以行則失之矣當七廟五廟無虛主虛主者唯天子崩諸侯薨與去其國與祫祭於祖爲無主耳吾聞諸老聃曰天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而后主各反其廟君去其國大宰取羣廟之主以從禮也祫祭於祖則祝迎四廟之主主出廟入廟必蹀老聃云○曾子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰主命問曰何謂也孔子曰天子諸侯將出必以幣帛皮圭告于祖禰遂奉以出載于齊車以行每舍奠焉而后就舍反必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之間乃出蓋貴命也○子游問曰喪慈母如母禮與孔子曰非禮也古者男子外有傅內有慈母君命所使教子也何服之有昔者魯昭公少喪其母有慈

母良及其死也公弗忍也欲喪之有司以聞曰古之禮慈母無服今也君爲之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則有司將書之以遺後世無乃不可乎公曰古者天子練冠以燕居公弗忍也遂練冠以喪慈母喪慈母自魯昭公始也○曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾孔子曰四請問之曰大廟火日食后之喪雨露服失容則廢如諸侯皆在而日食則從天子救日各以其方色與其兵大廟火則從天子救火不以方色與兵○曾子問曰諸侯相見揖讓入門不得終禮廢者幾孔子曰六請問之曰天子崩大廟火日食后夫人之喪雨露服失容則廢○曾子問曰天子嘗禘郊社五祀之祭簠簋既陳天子崩后之喪如之何孔子曰廢○曾子問曰當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子曰接祭而已矣如牲至未殺則廢

天子崩未殯五祀之祭不行既殯而祭其祭也尸入三飯不侑醕不酢而已矣自啓至于反哭五祀之祭不行已葬而祭視畢獻而已○曾子問曰諸侯之祭社稷俎豆既陳聞天子崩后之喪君薨夫人之喪如之何孔子曰廢自薨比至于殯自啓至于反哭奉帥天子○曾子問曰大夫之祭鼎俎既陳籩豆既設不得成禮廢者幾孔子

曰九請問之曰天子崩后之喪君薨夫人之喪君之大廟火日食三年之喪齊衰大功皆廢外喪自齊衰以下行也其齊衰之祭也尸入三飯不侑醕不酢而已矣大功酢而已矣小功總室中之事而已矣士之所以異者總不祭所祭於死者無服則祭曾子問曰三年之喪弔乎孔子曰三年之喪練不羣立不旅行君子禮以飾情三年之喪而弔哭不亦虛乎曾子問曰大夫士有私喪可以除之矣而有君服焉其除之也如之何孔子曰有君喪服於身不敢私服又何除焉於是乎有過時而弗除也君之喪服除而后殷祭禮也○曾子曰父母之喪弗除可乎孔子曰先王制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也患其過於制也故君子過時不祭禮也○曾子問曰君薨既殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸居于家有殷事則之君所朝夕否曰君既啓而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸哭而反送君曰君未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸殯反于君所有殷事則歸朝夕否大夫室老行事士則子孫行事大夫內子有殷事亦之君所朝夕否○賤不誄貴幼不誄長禮也唯天子稱天以誄之諸侯相誄非禮也○曾子問曰君出疆以三年之戒以禭從君薨其入如之何

孔子曰共殯服則子麻弁經疏衰菲杖入自闕升自西階如小斂則子免而從楹人自門升自阼階君大夫士一節也曾子問曰君之喪既引聞父母之喪如之何孔子曰遂既封而歸不俟子曾子問曰父母之喪既引及塗聞君薨如之何孔子曰遂既封改服而往○曾子問曰宗子爲士庶子爲大夫其祭也如之何孔子曰以上牲祭於宗子之家祝曰孝子某爲介子某薦其常事若宗子有罪居于他國庶子爲大夫其祭也祝曰孝子某使介子某執其常事攝主不厭祭不旅不假不綏祭不配布奠於賓賓奠而不舉不歸肉其辭於賓曰宗兄宗弟宗子在他國使某辭○曾子問曰宗子去在他國庶子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭哉請問其祭如之何孔子曰望墓而爲壇以時祭若宗子死告於墓而后祭於家宗子死稱名不言孝身沒而已子游之徒有庶子祭者以此若義也今之祭者不首其義故誣於祭也○曾子問曰祭必有尸乎若厭祭亦可乎孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也祭殤必厭蓋弗成也祭成喪而無尸是殤之也孔子曰有陰厭有陽厭曾子問曰殤不祔祭何謂陰厭陽厭孔子曰宗子爲殤而死庶子弗爲後

也其吉祭特牲祭殤不舉無胙俎無玄酒不告利成是謂陰厭凡殤與無後者祭於宗子之家當室之白尊于東房是謂陽厭○曾子問曰葬引至于壙日有食之則有變乎且不乎孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷黨及壙日有食之老聃曰止柩就道右止哭以聽變既明反而后行曰禮也反葬而丘問之曰夫柩不可以反者也日有食之不知其已之遲數則豈如行哉老聃曰諸侯朝天子見日而行逮日而舍奠大夫使見日而行逮日而舍夫柩不蚤出不莫宿見星而行者唯罪人與奔父母之喪者乎日有食之安知其不見星也且君子行禮不以人之親戚患吾聞諸老聃云○曾子問曰爲君使而卒於舍禮曰公館復私館不復凡所使之國有司所授舍則公館已何謂私館不復也孔子曰善乎問之也自卿大夫之家曰私館公館與公所爲曰公館公館復此之謂也○曾子問曰下殤土周葬于園遂輿機而往塗邇故也今墓遠則其葬也如之何孔子曰吾聞諸老聃曰昔者史佚有子而死下殤也墓遠召公謂之曰何以不棺斂於宮中史佚曰吾敢乎哉召公言於周公周公曰豈不可史佚行之下殤用棺衣棺自史佚始也○曾子問曰卿大夫將爲尸於公受宿矣而

有齊衰內喪則如之何孔子曰出舍於公館以待事禮也孔子曰尸弁冕而出卿大夫士皆下之尸必式必有前驅○子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無辟也者禮與初有司與孔子曰夏后氏三年之喪既殯而致事殷人既葬而致事記曰君子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎子夏曰金革之事無辟也者非與孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也今以三年之喪從其利者吾弗知也

文王世子

文王之爲世子朝於王季曰三雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜及日中又至亦如之及莫又至亦如之其有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰未有原應曰諾然後退武王帥而行之不敢有加焉文王有疾武王不說冠帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯旬有二日乃間文王謂武王曰女何夢矣武王對曰夢帝與我九齡文王曰女以爲何也武王曰西方有九國焉君王其終撫諸文王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾

三焉文王九十七乃終武王九十三而終成王幼不能涖阼周公相踐阼而治抗世子法於伯禽欲令成王之知父子君臣長幼之道也成王有過則撻伯禽所以示成王世子之道也文王之爲世子也○凡學世子及學士必時春夏學干戈秋冬學羽籥皆於東序小樂正學干大胥贊之籥師學戈籥師丞贊之胥鼓南春誦夏弦大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上庠○凡祭與養老乞言合語之禮皆小樂正詔之於東序大樂正學舞干戚語說命乞言皆大樂正授數大司成論說在東序○凡侍坐於大司成者遠近間三席可以間終則負牆列事未盡不問○凡學春官釋奠于其先師秋冬亦如之凡始立學者必釋奠于先聖先師及行事必以幣凡釋奠者必有合也有國故則否○凡大合樂必遂養老凡語于郊者必取賢斂才焉或以德進或以事舉或以言揚曲藝皆誓之以待又語三而一有焉乃進其等以其序謂之郊人遠之於成均以及取爵於上尊也○始立學者既興器用幣然後釋菜不舞不授器乃退儻于東序一獻無介語可也教世子○凡三王教世子必以禮樂樂所以脩內也禮所以脩外也禮樂交錯於中發形於外

是故其成也懌恭敬而溫文立大傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也大傅審父子君臣之道以示之少傅奉世子以觀大傅之德行而審諭之大傅在前少傅在後入則有保出則有師是以教諭而德成也師也者教之以事而諭諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也記曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備唯其人語使能也君子曰德德成而教尊教尊而官正官正而國治君之謂也仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞之曰爲人臣者殺其身有益於君則爲之況于其身以善其君乎周公優爲之是故知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人成王幼不能蒞阼以爲世子則無爲也是故抗世子法於伯禽使之與成王居欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之是故養世子不可不慎也行一物而三善皆得者唯世子而已其齒於學之謂也故世子齒於學國人觀之曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則禮然然而衆知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然然而衆

著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也曰長長也然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯謂之臣居子與臣之節所以尊君親親也故學之爲父子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉父子君臣長幼之道得面國治語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也周公踐阼庶子之正於公族者教之以孝弟睦友子愛明父子之義長幼之序其朝于公內朝則東面北上臣有貴者以齒其在外朝則以官司士爲之其在宗廟之中則如外朝之位宗人授事以爵以官其登餼獻受爵則以上嗣庶子治之雖有三命不踰父兄其公大事則以其喪服之精麤爲序雖於公族之喪亦如之以次主人若公與族燕則異姓爲賓膳宰爲主人公與父兄齒族食世降一等○其在軍則守於公禰公若有出疆之政庶子以公族之無事者守於公宮正室守大廟諸父守貴宮貴室諸子諸孫守下宮下室○五廟之孫祖廟未毀雖爲庶人冠取妻必告死必赴練祥則告族之相爲也宜弔不弔宜免不免有司罰之至于贈賻承含皆有正焉公族其有死罪則磬于甸人其刑罪則織剝亦告于甸人公族無宮刑獄成有司讞于公其死罪則曰某之罪在大辟其刑罪則

曰某之罪在小辟公曰宥之有司又曰在辟公又曰宥之有司又曰在辟及三宥不對走出致刑于甸人公又使人追之曰雖然必赦之有司對曰無及也反命于公公素服不舉爲之變如其倫之喪無服親哭之○公族朝于內朝內親也雖有貴者以齒明父子也外朝以官體異姓也宗廟之中以爵爲位崇德也宗人授事以官尊賢也登餼受爵以上嗣尊祖之道也喪紀以服之輕重爲序不奪人親也公與族燕則以齒而孝弟之道達矣其族食世降一等親親之殺也戰則守於公禰孝愛之深也正室守大廟尊宗室而君臣之道著矣諸父諸兄守貴室子弟守下室而讓道達矣○五廟之孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必告死必赴不忘親也親未絕而列於庶人賤無能也敬弔臨賻贈睦友之道也古者庶子之官治而邦國有倫邦國有倫而衆鄉方矣公族之罪雖親不以犯有司正術也所以體百姓也刑于隱者不與國人慮兄弟也弗弔弗爲服哭于異姓之廟爲忝祖遺之也素服居外不聽樂私喪之也骨肉之親無絕也公族無宮刑不翦其類也○天子視學大昕鼓徵所以警衆也衆至然後天子至乃命有司行事興秩節祭先師先聖焉有司卒事反命始之養也適

東序釋奠於先老遂設三老五更羣老之席位焉適饌省醴養老之珍具遂發咏焉
退脩之以孝養也反登歌清廟既歌而語以成之也言父子君臣長幼之道合德音
之致禮之大者也下管象舞大武大合衆以事達有神興有德也正君臣之位貴賤
之等焉而上下之義行矣有司告以樂闋王乃命公侯伯子男及羣更曰反養老幼
于東序終之以仁也○是故聖人之記事也慮之以大愛之以敬行之以禮脩之以
孝養紀之以義終之以仁○是故古之人一舉事而衆皆知其德之備也古之君子
舉大事必慎其終始而衆安得不喻焉兌命曰念終始典于學世子之記曰朝夕至
于大寢之門外問於內豎曰今日安否何如內豎曰今日安世子乃有喜色其有不
安節則內豎以告世子世子于色憂不滿容內豎言復初然後亦復初朝夕之食上世
子必在視寒煖之節食下問所膳羞必知所進以命膳宰然後退若內豎言疾則世
子親齊玄而養膳宰之饌必敬視之疾之藥必親嘗之嘗饌善則世子亦能食嘗饌
寡世子亦不能飽以至于復初然後亦復初

昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上喟然而嘆仲尼之嘆蓋嘆魯也言偃在側曰君子何嘆孔子曰大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉大道之行也天下爲公選賢與能講信脩睦故人不獨親其親不獨子其子使老有所終壯有所用幼有所長矜寡孤獨廢疾者皆有所養男有分女有歸貨惡其棄於地也不必藏於己力惡其不出於身也不必爲己是故謀閉而不興盜竊亂賊而不作故外戶而不閉是謂大同今大道既隱天下爲家各親其親各子其子貨力爲己大人世及以爲禮城郭溝池以爲固禮義以爲紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫婦以設制度以立田里以賢勇知以功爲己故謀用是作而兵由此起禹湯文武成王周公由此其選也此六君子者未有不謹於禮者也以著其義以考其信著有過刑仁講讓示民有常如有不由此者在執者去衆以爲殃是謂小康○言偃復問曰如此乎禮之急也孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之情故失之者死得之者生詩曰相鼠有禮人而無禮人而無禮胡不遄死是故夫禮必本於天殺於地列於鬼神達於喪祭射御冠昏朝聘故聖人以禮示之故天下國家可得而正也○言偃復問曰

夫子之極言禮也可得而聞與孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉坤乾之義夏時之等吾以是觀之○夫禮之初始諸飲食其燔黍捭豚汙尊而抔飲黃桴而土鼓猶若可以致其敬於鬼神及其死也升屋而號告曰臯某復然後飯腥而直孰故天望而地藏也體魄則降知氣在上故死者北首生者南鄉皆從其初○昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛未有麻絲衣其羽皮○後聖有作然後脩火之利范金合土以爲臺榭宮室牖戶以炮以燔以亨以炙以爲醴酪治其麻絲以爲布帛以養生送死以事鬼神上帝皆從其朔○故玄酒在室醴醢在戶粢醢在堂澄酒在下陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鍾鼓脩其祝嘏以降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祜○作其祝號玄酒以祭薦其血毛腥其俎孰其穀與其越席疏布以罍衣其泔帛醴醢以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄是謂合莫○然後退而合亨體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此禮之大成也

○孔子曰於呼哀哉我觀周道幽厲傷之吾舍魯何適矣魯之郊禘非禮也周公其衰矣杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也故天子祭天地諸侯祭社稷○祝嘏莫敢易其常古是謂大假○祝嘏辭說藏於宗祝巫史非禮也是謂幽國醜聲及尸君非禮也是謂僭君○冕弁兵革藏於私家非禮也是謂魯君○大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國○故仕於公曰臣仕於家曰僕三年之喪與新有昏者期不使以衰裳入朝與家僕雜居齊齒非禮也是謂君與臣同國故天子有田以處其子孫諸侯有國以處其子孫大夫有采以處其子孫是謂制度故天子適諸侯必舍其祖廟而不以禮籍入是謂天子壞法亂紀諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家是謂君臣爲諱○是故禮者君之大柄也所以別嫌明微儆鬼神考制度別仁義所以治政安君也故政不正則君位危君位危則大臣倍小臣竊刑肅而俗敝則法無常法無常而禮無列禮無列則士不事也刑肅而俗敝則民弗歸也是謂疵國○故政者君之所以藏身也是故夫政必本於天殺以降命命降于社之謂殺地降于祖廟之謂仁義降於山川之謂興作降於五祀之謂制度此聖人所以藏身之

固也

故聖人參於天地並於鬼神以治政也處其所存禮之序也玩其所樂民之治也故天生時而地生財人其父生而師教之四者君以正用之故君者立於無過之地也○故君者所明也非明人者也君者所養也非養人者也君者所事也非事人者也故君明人則有過養人則不足事人則失位故百姓則君以自治也養君以自安也事君以自顯也故禮達而分定故人皆愛其死而患其生○故用人之知去其詐用人之勇去其怒用人之仁去其貪○故國有患君死社稷謂之義大夫死宗廟謂之變○故聖人耐以天下爲一家以中國爲一人者非意之也必知其情辟於其義明於其利達於其患然後能爲之○何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能何謂人義父慈子孝兄良弟弟夫義婦聽長惠幼順君仁臣忠十者謂之人義講信脩睦謂之人利爭奪相殺謂之人患故聖人之所以治人七情脩十義講信脩睦尙辭讓去爭奪舍禮何以治之飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉故欲惡者心之大端也人藏其心不可測度也美惡皆在其心不見其色也欲一以窮之舍

禮何以哉○故人者其天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀氣也○故天秉陽垂日星地秉陰竅於山川播五行於四時和而后月生也是以三五而盈三五而闕五行之動迭相竭也五行四時十二月還相爲本也五聲六律十二管還相爲宮也五味六和十二食還相爲質也五色六章十二衣還相爲質也○故人者天地之心也五行之端也食味別聲被色而生者也故聖人作則必以天地爲本以陰陽爲端以四時爲柄以日星爲紀月以爲量鬼神以爲徒五行以爲質禮義以爲器人情以爲田四靈以爲畜以天地爲本故物可舉也以陰陽爲端故情可睹也以四時爲柄故事可勸也以日星爲紀故事可列也月以爲量故功有藝也鬼神以爲徒故事有守也五行以爲質故事可復也禮義以爲器故事行有考也人情以爲田故人以爲與也四靈以爲畜故飲食有由也何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈故龍以爲畜故魚鮪不淪鳳以爲畜故鳥不獮麟以爲畜故獸不狘龜以爲畜故人情不失○故先王秉耨龜列祭祀瘞繒宣祝嘏辭說設制度故國有禮官有御事有職禮有序○故先王患禮之不達於下也○故祭帝於郊所以定天位也祀社於國所以列地利也祖

廟所以本仁也山川所以備鬼神也五祀所以本事也故宗祝在廟三公在朝三老在學王前巫而後史卜筮瞽侑皆在左右王中心無爲也以守至正○故禮行於郊而百神受職焉禮行於社而百貨可極焉禮行於祖廟而孝慈服焉禮行於五祀而正法則焉故自郊社祖廟山川五祀義之脩而禮之藏也○是故夫禮必本於大一分而爲天地轉而爲陰陽變而爲四時列而爲鬼神其降曰命其官於天也○夫禮必本於天動而之地列而之事變而從時協於分藝其居人也曰養其行之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘○故禮義也者人之大端也所以講信脩睦而固人之肌膚之會筋骸之束也所以養生送死事鬼神之大端也所以達天道順人情之大寶也○故唯聖人爲知禮之不可以已也故壞國喪家亡人必先去其禮故禮之於人也猶酒之有蘖也君子以厚小人以薄○故聖王脩義之柄禮之序以治人情故人情者聖王之田也脩禮以耕之陳義以種之講學以耨之本仁以聚之播樂以安之故禮也者義之實也協諸義而協則禮雖先王未之有可以義起也義者藝之分仁之節也協於藝講於仁得之者強仁者義之本也順之體也得之者尊故治國

不以禮猶無耜而耕也爲禮不本於義猶耕而弗種也爲義而不講之以學猶種而弗耨也講之於學而不合之以仁猶耨而弗穫也合之以仁而不安之以樂猶穫而弗食也安之以樂而不達於順猶食而弗肥也四體既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也天子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順大順者所以養生送死事鬼神之常也故事大積焉而不苑並行而不繆細行而不失深而通茂而有間連而不相及也動而不相害也此順之至也故明於順然後能守危也○故禮之不同也不豐也不殺也所以持情而合危也故聖王所以順山者不使居川不使渚者居中原而弗敵也用水火金木飲食必時合男女頒爵位必當年德用民必順故無水旱昆蟲之災民無凶饑妖孽之疾故天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故天降膏露地出醴泉山出器車河出馬圖鳳皇麒麟皆在郊橛龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可俯而闕也則是無故先王能脩禮以達義體信以達順故此順之實也

禮器

禮器是故大備大備盛德也禮釋回增美質措則正施則行其在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也二者居天下之大端矣故貫四時而不改柯易葉故君子有禮則外諧而內無怨故物無不懷仁鬼神饗德○先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義理禮之文也無本不立無文不行○禮也者合於天時設於地財順於鬼神合於人心理萬物者也是故天時有生也地理有宜也人官有能也物曲有利也故天不生地不養君子不以爲禮鬼神弗饗也居山以魚鼈爲禮居澤以鹿豕爲禮君子謂之不知禮故必舉其定國之數以爲禮之大經禮之大倫以地廣狹禮之薄厚與年之上下是故年雖大殺衆不匡懼則上之制禮也節矣○禮時爲大順次之體次之宜次之稱次之堯授舜舜授禹湯放桀武王伐紂時也詩云匪革其猶聿追來孝○天地之祭宗廟之事父子之道君臣之義倫也○社稷山川之事鬼神之祭體也○喪祭之用賓客之交義也○羔豚而祭百官皆足大牢而祭不必有餘此之謂稱也諸侯以龜爲寶以圭爲瑞家不寶龜不藏圭不臺門言有稱也○禮有以多

爲貴者天子七廟諸侯五大夫三士一天子之豆二十有六諸公十有六諸侯十有二上大夫八下大夫六諸侯七介七牢大夫五介五牢天子之席五重諸侯之席三重大夫再重大子崩七月而葬五重八襲諸侯五月而葬三重六襲大夫三月而葬再重四襲此以多爲貴也○有以少爲貴者天子無介祭天特牲天子適諸侯諸侯膳以饋諸侯相朝灌用鬱鬯無籩豆之薦大夫聘禮以脯臚天子一食諸侯再大夫士三食力無數大路繁纓一就次路繁纓七就圭璋特琥璜爵鬼神之祭單席諸侯視朝大夫特士旅之此以少爲貴也○有以大爲貴者宮室之量器皿之度棺槨之厚丘封之大此以大爲貴也○有以小爲貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉臠卑者舉角五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒此以小爲貴也○有以高爲貴者天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺天子諸侯臺門此以高爲貴也○有以下爲貴者至敬不壇埽地而祭天子諸侯之尊廢禁大夫士櫛禁此以下爲貴也○禮有以文爲貴者天子龍袞諸侯黼大夫黻士玄衣纁裳天子之冕朱綠藻十有二旒諸侯九上大夫七下大夫五十三此以文爲貴也○有以素爲貴者至敬

無文父黨無容大圭不琢大羹不和大路素而越席犧尊疏布簞桴杓此以素爲貴也孔子曰禮不可不省也禮不同不豐不殺此之謂也蓋言稱也○禮之以多爲貴者以其外心者也德發揚詡萬物大理物博如此則得不以多爲貴乎故君子樂其發也禮之以少爲貴者以其內心者也德產之致也精微觀天下之物無可以稱其德者如此則得不以少爲貴乎是故君子慎其獨也○古之聖人內之爲尊外之爲樂少之爲貴多之爲美是故先王之制禮也不可多也不可寡也唯其稱也○是故君子大牢而祭謂之禮匹士大牢而祭謂之饗管仲鏤簋朱紘山節藻梲君子以爲濫矣晏平仲祀其先人豚肩不揜豆澣衣濯冠以朝君子以爲隘矣○是故君子之行禮也不可不慎也衆之紀也紀散而衆亂孔子曰我戰則克祭則受福蓋得其道矣君子曰祭祀不祈不應蚤不樂葆大不善嘉事牲不及肥大薦不美多品○孔子曰臧文仲安知禮夏父弗綦逆祀而弗止也燔柴於奧夫奧者老婦之祭也盛於盆尊於瓶○禮也者猶體也體不備君子謂之不成人設之不當猶不備也禮有大有小有顯有微大者不可損小者不可益顯者不可揜微者不可大也故經禮三百曲

禮三千其致一也未有入室而不由戶者君子之於禮也有所竭情盡慎致其敬而誠若有美而文而誠若君子之於禮也有直而行也有曲而殺也有經而等也有順而討也有漸而播也有推而進也有放而文也有放而不致也有順而撫也三代之禮一也民共由之或素或青夏造殷因

周坐尸詔侑武方其禮亦然其道一也夏立尸而卒祭殷坐尸周旅酬六尸曾子曰周禮其猶贖與○君子曰禮之近人情者非其至者也郊血大饗腥三獻爛一獻孰是故君子之於禮也非作而致其情也此有由始也是故七介以相見也不然則已愆三辭三讓而至不然則已蹙故魯人將有事於上帝必先有事於頰宮晉人將有事於河必先有事於惡池齊人將有事於泰山必先有事於配林三月繫七日戒三日宿愼之至也○故禮有擯詔樂有相步溫之至也禮也者反本脩古不忘其初者也故凶事不詔朝事以樂醴酒之用玄酒之尙割刀之用鸞刀之貴莞簟之安而橐韋之設是故先王之制禮也必有主也故可述而多學也○君子曰無節於內者觀物弗之察矣欲察物而不由禮弗之得矣故作事不以禮弗之敬矣出言不以禮弗

之信矣故曰禮也者物之致也○是故昔先王之制禮也因其財物而致其義焉爾
故作大事必順天時爲朝夕必放於日月爲高必因丘陵爲下必因川澤是故天時
雨澤君子達聲靈焉○是故昔先王尙有德尊有道任有能舉賢而置之聚衆而誓
之是故因天事天因地事地因名山升中于天因吉土以饗帝于郊升中于天而鳳
凰降龜龍假饗帝於郊而風雨節寒暑時是故聖人南面而立而天下大治○天道
至教聖人至德廟堂之上壘尊在阼犧尊在西廟堂之下縣鼓在西應鼓在東君在
阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也○君西酌犧象夫人
東酌鬱尊禮交動乎上樂交應乎下和之至也○禮也者反其所自生樂也者樂其
所自成是故先王之制禮也以節事脩樂以道志故觀其禮樂而治亂可知也蘧伯
玉曰君子之入達故觀其器而知其工之巧觀其發而知其人之知故曰君子慎其
所以與人者○太廟之內敬矣君親牽牲大夫贊幣而從君親制祭夫人薦盎君親
割牲夫人薦酒卿大夫從君命婦從夫人洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也勿勿乎其
欲其饗之也納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂三詔皆不同位蓋道求而未之

得也設祭於堂爲祊乎外故曰於彼乎於此乎○一獻質三獻文五獻察七獻神○大饗其王事與三牲魚腊四海九州之美味也籩豆之薦四時之和氣也內金示和也束帛加璧尊德也龜爲前列先知也金次之見情也丹漆絲纁竹箭與衆共財也其餘無常貨各以其國之所有則致遠物也其出也肆夏而送之蓋重禮也○祀帝於郊敬之至也宗廟之祭仁之至也喪禮忠之至也備服器仁之至也賓客之用幣義之至也故君子欲觀仁義之道禮其本也君子曰甘受和白受采忠信之人可以學禮苟無忠信之人則禮不虛道是以得其人之爲貴也○孔子曰誦詩三百不足以一獻一獻之禮不足以大饗大饗之禮不足以大旅大旅具矣不足以饗帝毋輕議禮○子路爲季氏宰季氏祭逮闇而祭日不足繼之以燭雖有強力之容肅敬之心皆倦怠矣有司跛倚以臨祭其爲不敬大矣他日祭子路與室事交乎戶堂事交乎階質明而始行事晏朝而退孔子聞之曰誰謂由也而不知禮乎

郊特牲

郊特牲而社稷大牢天子適諸侯諸侯膳用犢諸侯適天子天子賜之禮大牢貴誠

之義也故天子牲孕弗食也祭帝弗用也大路繁纓一就先路三就次路五就郊血大饗腥三獻爛一獻孰至敬不饗味而貴氣臭也諸侯爲賓灌用鬱鬯灌用臭也大饗尚殿脩而已矣○大饗君三重席而酢焉三獻之介君專席而酢焉此降尊以就卑也○饗禘有樂而食嘗無樂陰陽之義也凡飲養陽氣也凡食養陰氣也故春禘而秋嘗春饗孤子秋食耆老其義一也而食嘗無樂飲養陽氣也故有樂食養陰氣也故無聲凡聲陽也○鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也籩豆之實水土之品也不敢用褻味而貴多品所以交於日明之義也○賓入大門而奏肆夏示易以敬也卒爵而樂闋孔子屢歎之冥酬而工升歌發德也歌者在上匏竹在下貴人聲也樂由陽來者也禮由陰作者也陰陽和而萬物得○旅幣無方所以別土地之宜而節遠邇之期也龜爲前列先知也以鐘次之以和居參之也虎豹之皮示服猛也束帛加璧往德也○庭燎之百由齊桓公始也大夫之奏肆夏也由趙文子始也○朝覲大夫之私覲非禮也大夫執圭而使所以申信也不敢私覲所以致敬也而庭實私覲何爲乎諸侯之庭爲人臣者無外交不敢貳君也○大夫而饗君非禮也大夫強而君

殺之義也由三桓始也天子無客禮莫敢爲主焉君適其臣升自阼階不敢有其室也覲禮天子不下堂而見諸侯下堂而見諸侯天子之失禮也由夷王以下○諸侯之宮懸而祭以白牡擊玉磬朱干設錫冕而舞大武乘大路諸侯之僭禮也臺門面旅樹反坫繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也故天子徵諸侯僭大夫強諸侯脅於此相貴以等相覲以貨相賂以利而天下之禮亂矣諸侯不敢祖天子大夫不敢祖諸侯而公廟之設於私家非禮也由三桓始也○天子存二代之後猶尊賢也尊賢不過二代諸侯不臣寓公故古者寓公不繼世○君之南鄉蒼陽之義也臣之北面蒼君也○大夫之臣不稽首非尊家臣以辟君也大夫有獻弗親君有賜不面拜爲君之蒼己也○鄙人謁孔子朝服立于阼存室神也○孔子曰射之以樂也何以聽何以射孔子曰士使之射不能則辭以疾縣弧之義也孔子曰三日齊一日用之猶恐不敬二日伐鼓何居○孔子曰繹之於庫門內飭之於東方朝市之於西方失之矣○社祭土而主陰氣也君南鄉於北墉下蒼陰之義也日用甲用日之始也天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也是故喪國之社屋之不受天陽也薄社北牖使陰

明也社所以神地之道也地載萬物天垂象取財於地取法於天是以尊天而親地也故教民美報焉家主中霤而國主社示本也唯爲社事單出里唯爲社田國人畢作唯社丘乘共粢盛所以報本反始也○季春出火爲焚也然後簡其車賦而歷其卒伍而君親誓社以習軍旅左之右之坐之起之以觀其習變也而流示之禽而鹽諸利以觀其不犯命也求服其志不貪其得故以戰則克以祭則受福○天子適四方先柴

郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也兆於南郊就陽位也掃地而祭於其質也器用陶匏以象天地之性也於郊故謂之郊牲用騂尙赤也用犢貴誠也郊之用辛也周之始郊日以至卜郊受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義也卜之日王立于澤親聽誓命受教諫之義也獻命庫門之內戒百官也大廟之命戒百姓也祭之日王皮弁以聽祭報示民嚴上也喪者不哭不敢凶服汜埽反道鄉爲田燭弗命而民聽上祭之日王被袞以象天戴冕璪十有二旒則天數也乘素車貴其質也旒十有二旒龍章而設日月以象天也天垂象聖人則之郊所以明天道也帝牛不吉

以爲稷牛帝牛必在滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也萬物本乎天人人乎祖此所以配上帝也郊之祭也大報木反始也○天子大蜡八伊耆氏始爲蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也饗農及郵表噉禽獸仁之至義之盡也古之君子使之必報之迎貓爲其食田鼠也迎虎爲其食田豕也迎而祭之也祭坊與水庸事也曰土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也蜡之祭仁之至義之盡也黃衣黃冠而祭息田夫也野夫黃冠黃冠草服也○大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢屬焉草笠而至尊野服也羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸侯曰好田好女者亡其國天子樹瓜華不斂藏之種也八蜡以記四方四年不順成八蜡不通以謹民財也順成之方其蜡乃通以移民也既蜡而收民息已故既蜡君子不興功○恆豆之菹水草之和氣也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也籩豆之薦水土之品也不敢用常饗味而貴多品所以交於神明之義也非食味之道也先王之薦可食也而不可者也卷冕路車可陳也而不可好也武壯而不

可樂也宗廟之威而不可安也宗廟之器可用也而不可便其利也所以交於神明者不可以同於所安樂之義也酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也黼黻文繡之美疏布之尚反女功之始也莞簟之安而蒲越橐鞞之尚明之也大羹不和貴其質也大圭不琢美其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴其質而已矣所以交於神明者不可同於所安樂之甚也如是而后宜鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也黃目鬱氣之上尊也黃者中也日者氣之清明者也言酌於中而清明於外也祭天掃地而祭焉於其質而已矣醯醢之美而煎鹽之尚貴天產也割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而后斷也○冠義始冠之緇布之冠也大古冠布齊則緇之其緜也孔子曰吾未之聞也冠而敝之可也適子冠於阼以著代也醯於客位加有成也三加彌尊喻其志也冠而字之敬其名也委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也周弁殷冔夏收三王共皮弁素積無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮之有諸侯之有冠禮夏之末造也天子之元子士也天下無生而貴者也繼世以立諸侯象賢也以官爵人德之殺也死而諡今也古者生無爵死無諡禮

之所尊尊其義也失其義陳其數祝史之事也故其數可陳也其義難知也知其義而敬守之天子之所以治天下也○天地合而后萬物興焉夫昏禮萬世之始也取於異姓所以附遠厚別也幣必誠辭無不腆告之以直信信事人也信婦德也壹與之齊終身不改故夫死不嫁男子親迎男先於女剛柔之義也天先乎地君先乎臣其義一也執摯以相見敬章別也男女有別然後父子親父子親然後義生義生然後禮作禮作然後萬物安無別無義禽獸之道也壻親御授綏親之也親之也者親之也敬而親之先王之所以得天下也出乎大門而先男帥女女從男夫婦之義由此始也婦人從人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子夫也者夫也夫也者以知帥人者也玄冕齊戒鬼神陰陽也將以爲社稷主爲先祖後而可以不致敬乎共牢而食同尊卑也故婦人無得從夫之爵坐以夫之齒器用陶匏尙禮然也三王作牢用陶匏厥明婦盟饋舅姑卒食婦餼餘私之也舅姑降自西階婦降自阼階授之室也昏禮不用樂幽陰之義也樂陽氣也昏禮不賀人之序也○有虞氏之祭也尙用氣血腥爛祭用氣也○殷人尙聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所

以詔告於天地之間也周人尙臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於牆屋故既奠然後燔蕭合羶薌凡祭慎諸此魂氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰詔祝於室坐尸於堂用牲於庭升首於室直祭祝于主索祭祝于祊不知神之所在於彼乎於此乎或諸遠人乎祭于祊尙曰求諸遠者與祊之爲言倮也斯之爲言敬也富也者福也首也者直也相饗之也嘏長也大也尸陳也毛血告幽全之物也告幽全之物者貴純之道也血祭盛氣也祭肺肝心貴氣主也祭黍稷加肺祭齊加明水報陰也取脾膋燔燎升首報陽也明水澆齊貴新也凡澆新之也其謂之明水也由主人之絜著此水也君再拜稽首肉袒親割敬之至也敬之至也服也拜服也稽首服之甚也肉袒服之盡也祭稱孝孫孝子以其義稱也稱曾孫某謂國家也祭祀之相主人自致其敬盡其嘉而無與讓也腥肆爛臠祭豈知神之所饗也主人自盡其敬而已矣舉犆角詔妥尸古者尸無事則立有事而后坐也尸神象也祝將命也縮酌用茅明酌也醲酒澆于清汁獻澆于醲酒猶明清與醲酒于舊澤之

酒也祭有祈焉有報焉有由辟焉齊之玄也以陰幽思也故君子三日齊必見其所祭者

內則

后王命冢宰降德于衆兆民○子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱笄總拂髦冠緌纓端
纒紳摺笏左右佩用左佩紛帨刀礪小觶金燧右佩玦捍管籥大觶木燧偃屨著綦
○婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱笄總衣紳左佩紛帨刀礪小觶金燧右
佩箴管纒纒施鬢綦大觶木燧衿纓綦屨以適父母舅姑之所及所下氣怡聲問衣
煖寒疾痛苛癢而敬抑搔之出入則或先或後而敬扶持之進盥少者奉槃長者奉
水請沃盥盥卒授巾問所欲而敬進之柔色以溫之醴醢酒醴芼蕡菽麥蕡稻黍梁
稊唯所欲棗栗飴蜜以甘之葷豆粉榆兔藜滌滌以滑之脂膏以膏之父母舅姑必
嘗之而后退○男女未冠笄者鷄初鳴咸盥漱櫛縱拂髦總角衿纓皆佩容臭味爽
而朝問何食飲矣若已食則退若未食則佐長者視具○凡內外鷄初鳴咸盥漱衣
服斂枕篋灑掃室堂及庭布席各從其事○孺子蚤寢晏起唯所欲食無時○由命

士以上父子皆異宮味爽而朝慈以旨甘日出而退各從其事日入而夕慈以旨甘
○父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少者執牀與坐御者舉几斂
席與簞縣衾篋枕斂簞而覆之○父母舅姑之衣衾簞席枕几不傳杖屨祇敬之勿
敢近敦牟卮匱非餞莫敢用與恆食飲非餞莫之敢飲食○父母在朝夕恆食子婦
佐餞既食恆餞父沒母存冢子御食羣子婦佐餞如初旨甘柔滑孺子餞○在父母
舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋慎齊升降出入揖遊不敢噦噫嚏咳欠伸跛
倚睇視不敢唾洩寒不敢襲癢不敢搔不有敬事不敢袒裼不涉不擗褻衣衾不見
裏父母唾洩不見冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請澣衣裳綻裂紵緇請補綴五日
則燂湯請浴三日具沐其間面垢燂潘請澣足垢燂湯請洗少事長賤事貴共帥時
○男不言內女不言外非祭非喪不相授器其相授則女受以篋其無篋則皆坐奠
之而后取之外內不共井不共瀉浴不通寢席不通乞假男女不通衣裳內言不出
外言不入男子入內不嘯不指夜行以燭無燭則止女子出門必擁蔽其面夜行以
燭無燭則止道路男子由右女子由左子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠若

飲食之雖不者必嘗而待加之衣服雖不欲必服而待加之事人待之已雖弗欲姑與之而姑使之而後復之子婦有勤勞之事雖甚愛之姑縱之而寧數休之子婦未孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教而後怒之不可怒子放婦出而不表禮焉父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫不說與其得罪於鄉黨州閭寧執諫父母怒不說而撻之流血不敢疾怨起敬起孝父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母沒沒身敬之不衰子有二妾父母愛一人焉子愛一人焉由衣服飲食由執事毋敢視父母所愛雖父母沒不衰子甚宜其妻父母不說出子不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰父母雖沒將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果○舅沒則姑老冢婦所祭祀賓客每事必請於姑介婦請於冢婦舅姑使冢婦毋怠不友無禮於介婦舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦不敢並行不敢並命不敢並坐凡婦不命適私室不敢退婦將有事大小必請於舅姑子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與婦或賜之飲食衣服布帛佩帨茵蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新受賜若反賜之則辭不得命如更

受賜藏以待乏婦若有私親兄弟將與之則必復請其故賜而后與之○適子庶子
祇事宗子宗婦○雖貴富不敢以貴富入宗子之家雖衆車徒舍于外以寡約入子
弟猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而后敢服用其次也若非所獻則不敢以入
於宗子之門不敢以貴富加於父兄宗族若富則具二牲獻其賢者於宗子夫婦皆
齊而宗敬焉終事而后敢私祭○飯黍稷稻粱白黍黃粱稽樵膳臠臠醢牛炙醢
牛臠醢牛膾羊炙羊臠醢豕炙醢豕臠豕臠魚膾雉兔鶉鷄○飲重醴稻醴清糟黍
醴清糟粱醴清糟或以醢爲醴黍醢漿水醢濫○酒清白○羞糗餌粉醢○食蝸醢
而苽食雉羹麥食脯塗雞羹析稌犬羹兔羹和糝不蓼濡豚包苦實蓼濡雞醢醬實
蓼濡魚卵醬實蓼濡鼈醢醬實蓼脍脩蜺醢脯羹兔醢麋膚魚醢魚膾芥醬麋腥醢
醬桃諸梅諸卵醢○凡食齊視春時羹齊視夏時醬齊視秋時飲齊視冬時○凡和
春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘○牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥
魚宜苽○春宜羔豚膳膏臠夏宜牀鱸膳膏臊秋宜犢麋膳膏腥冬宜鮮羽膳膏膾
○牛脩鹿脯田豕脯麋脯鸕脯麋鹿田豕醬皆有軒雉兔皆有芼爵鷄蜩范芝栭藜

棋棗栗榛柿瓜桃李梅杏棗梨荔枝○大夫燕食有膾無脯有脯無膾士不貳羹載庶人耆老不徒食

膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用蓼脂用葱膏用薤三牲用菽和用醢獸用梅鶩羹雞羹鴛釀之蓼魴鱖蒸雉燒雉鄉無蓼○不食雞鼈狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜○肉曰脫之魚曰作之棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之相梨曰攢之○牛夜鳴則炳羊冷毛而羸羶狗赤股而躁臊鳥饑色而沙鳴鬱豕望視而交睫腥馬黑脊而般臂漏雞尾不盈握弗食舒鴈翠鵠鴝鴛舒覺翠雞肝鴈腎鵠與鹿胃○肉腥細者爲膾大者爲軒或曰麋鹿魚爲蒲醬爲辟雞野豕爲軒兔爲宛脾切葱若薤實諸醢以柔之○羹食自諸侯以下至於庶人無等大夫無秩膳大夫七十而有閣天子之閣左達五右達五公侯伯於房中五大夫於閣三士於坵一○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十者使人受五十異糧六十宿肉七十二膳八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於

遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政斲亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老○曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食忠養之孝子之身終終身也者非終父母之身終其身也是故父母之所愛亦愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎凡養老五帝憲三王有乞言五帝憲養氣體而不乞言有善則記之爲惇史三

王亦憲既養老而后乞言亦徵其禮皆有傳史○淳熬煎醢加于陸稻上沃之以膏曰淳熬淳母煎醢加于黍食上沃之以膏曰淳母炮取豚若將封之刳之實棗於其腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其醃爲稻粉糴漉之以爲醢以付豚煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薶脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絕火而后調之以醢醢○擣珍取牛羊麋鹿麇之肉必脈每物與牛若一捶反側之去其餌執出之去其醃柔其肉○漬取牛肉必新殺者薄切之必絕其理沸諸美酒期朝而食之以醢若醢醢○爲熬捶之去其醃編萑布牛肉焉屑桂與薺以酒諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麇皆如牛羊欲濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉則捶而食之○糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之○肝勞取狗肝一幪之以其勞濡炙之舉燠其勞不蓼取稻米舉糝漉之小切狼臠膏以與稻米爲醢○禮始於謹夫婦爲宮室辨外內男子居外女子居內深宮固門閤寺守之男不入女不出男女不同橈枷不敢縣於夫之樞橈不敢藏於夫之篋笥不敢共漚浴夫不在斂枕篋簟席襦器而藏之少事長賤事貴

咸如之夫婦之禮唯及七十同藏無間故妾雖老年未滿五十必與五日之御將御者齊漱澣慎衣服櫛篋總角拂髦衿纓綦屨雖婢妾衣服飲食必後長者妻不在妾御莫敢當夕○妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之作而自問之妻不敢見使姆衣服而對至于子生夫復使人日再問之夫齊則不入側室之門子生男子設弧於門左女子設帨於門右三日始負子男射女否○國君世子生告于君接以大牢宰掌具三日卜士負之吉者宿齊朝服寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射天地四方保受乃負之宰醴負子賜之束帛卜士之妻大夫之妾使食子○凡接子擇日豕子則大牢庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子大牢其非豕子則皆降一等○異爲孺子室於宮中擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬慎而寡言者使爲子師其次爲慈母其次爲保母皆居子室他人無事不往三月之末擇日翦髮爲髻男角女羈否則男左女右是日也妻以子見於父貴人則爲衣服由命士以下皆漱澣男女夙興沐浴衣服具視朔食夫入門升自阼階立于阼西鄉妻抱子出自房當楣立東面姆先相曰母某敢用時日祇見孺子夫對曰欽有帥父執子之右

手咳而名之妻對曰記有成遂左還授師子師辯告諸婦諸母名妻遂適寢夫告宰
名宰辯告諸男名書曰某年某月某日某生而藏之宰告閭史閭史書爲二其一藏
諸閭府其一獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸州府夫入食如養禮○卅子生
則君沐浴朝服夫人亦如之皆立于阼階西鄉世婦抱子升自西階君名之乃降適
子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮帥初無辭○凡名子不以日月不以國不以
隱疾大夫士之子不敢與世子同名妾將生子及月辰夫使人日一問之子生三月
之末漱澣夙齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特餞遂入御○公庶子
生就側室三月之末其母沐浴朝服見於君摺者以其子見君所有賜君名之衆子
則使有司名之○庶人無側室者及月辰夫出居羣室其問之也與子見父之禮無
以異也凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父無辭○食子者三年而出見於公
宮則劬大夫之子有食母士之妻自養其子○由命士以上及大夫之子旬而見冢
子未食而見必執其右手適子庶子已食而見必循其首○子能食食教以右手能
言男唯女俞男蠶革女蠶絲六年教之數與方名七年男女不同席不共食八年出

入門戶及卽席飲食必後長者始教之讓九年教之數日十年出就外傅居宿於外學書記衣不帛襦袴禮帥初朝夕學幼儀請肄簡諒十有三年學樂誦詩舞勺成童舞象學射御二十而冠始學禮可以衣裳帛舞大夏惇行孝弟博學不教內而不出三十而有室始理男事博學無方孫友視志四十始仕方物出謀發慮道合則服從不可則去五十命爲大夫服官政七十致事○凡男拜尙左手○女子十年不出姆教婉婉聽從執麻袞治絲繭織紵組紃學女事以共衣服觀於祭祀納酒漿籩豆菹醢禮相助奠十有五年而笄二十而嫁有故二十三年而嫁聘則爲妻奔則爲妾凡女拜尙右手

玉藻

天子玉藻十有二旒前後邃延龍卷以祭玄端而朝日於東門之外聽朔於南門之外閏月則闔門左扉立于其中皮弁以日視朝遂以食日中而餞奏而食日少牢朔月大牢五飲上水漿酒醴醢卒食玄端而居動則左史書之言則右史書之御幣幾聲之上下年不順成則天子素服乘素車食無樂○諸侯玄端以祭裨冕以朝皮弁

以聽朔於大廟朝服以日視朝於內朝朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政使人視大夫大夫退然後適小寢釋服又朝服以食特牲三俎祭肺夕深衣祭牢肉朔月少牢五俎四簋子卯稷食菜羹夫人與君同庖君無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺豕豕君子遠庖廚凡有血氣之類弗身踐也至于八月不雨君不舉年不順成君衣布摺本關梁不租山澤列而不賦土功不興大夫不得造車馬○卜人定龜史定墨君定體○君羔幣虎犢大夫齊車鹿幣豹犢朝車士齊車鹿幣豹犢○君子之居恆當戶寢恆束首若有疾風迅雷甚雨則必變雖夜必興衣服冠而坐日五盥沐稷而饋梁櫛用櫛櫛髮晞用象櫛進襪進羞工乃升歌浴用二巾上絺下綌出杆履蒯席連用湯履蒲席衣布晞身乃屣進飲將適公所宿齊戒居外寢沐浴史進象笏書思對命既服習容觀玉聲乃出揖私朝輝如也登車則有光矣天子摺珽方正於天下也諸侯棊前詘後直讓於天子也大夫前詘後詘無所不讓也○侍坐則必退席不退則必引而去君之黨登席不由前爲躡席徒坐不盡席尺讀書食則齊豆去席尺○若賜之食而君客之則命之祭然後祭先飯辯嘗羞飲而俟若有

嘗羞者則俟君之食然後食飯飲而俟君命之羞羞近者命之品嘗之然後唯所欲
凡嘗遠食必順近食君未覆手不敢噉君既食又飯噉飯噉者三飯也君既徹執飯
與醬乃出授從者○凡侑食不盡食食於人不飽唯水醬不祭若祭爲己俵卑○君
若賜之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟君卒爵然後授虛爵君子之
飲酒也受一爵而色酒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退退則坐取屨隱
辟而后屨坐左納右坐右納左○凡尊必上玄酒唯君面尊唯饗野人皆酒大夫側
尊用棗士側尊用禁○始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也玄冠朱組纓天子
之冠也緇布冠纁綌諸侯之冠也玄冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠綦組纓士之齊
冠也緇冠玄武子姓之冠也緇冠素紕既祥之冠也垂綌五寸惰游之士也玄冠緇
武不齒之服也居冠屬武自天子下達有事然後綌五十不散送親沒不髦大帛不
綌玄冠紫綌自魯桓公始也○朝玄端夕深衣深衣三袂縫齊倍要衽當旁袂可以
回肘長中繼揜尺袷二寸袷尺二寸緣廣寸半以帛裏布非禮也士不衣織無君者
不貳采衣正色裳間色非列采不入公門振絺絺不入公門表裘不入公門襲裘不

入公門纁爲繭緼爲袍禪爲絢帛爲褶○朝服之以縞也自季康子始也孔子曰朝服而朝卒朔然後服之曰國家未道則不充其服焉唯君有黼裘以誓省大裘非古也

君衣狐白裘錦衣以裼之君之右虎裘厥左狼裘士不衣狐白君子狐青裘豹襲玄緇衣以裼之黼裘青豸襲絞衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之狐裘黃衣以裼之錦衣狐裘諸侯之服也犬羊之裘不裼不文飾也不裼裘之裼也見美也弔則襲不盡飾也君在則裼盡飾也服之襲也充美也是故尸襲執玉龜襲無事則裼弗敢充也○笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也見於天子與射無說笏入大廟說笏非古也小功不說笏當事免則說之既摺必盥雖有執於朝弗有盥矣凡有指畫於君前用笏造受命於君前則書於笏笏畢用也因飾焉笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一而素帶終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟居士錦帶弟子縞帶并紐約用組鞞君朱大夫素士爵韋圖殺直天子直公侯前後方大夫前方後挫角士前後正鞞下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二

寸大夫大帶四寸雜帶君朱綠大夫玄華士緇辟二寸再繚四寸凡帶有率無箴功一命縕韞幽衡再命赤韞幽衡三命赤韞葱衡天子素帶朱裏終辟王后禕衣夫人揄狄三寸長齊于帶紳長制士三尺有司二尺有五寸子游曰參分帶下紳居二焉紳鞞結三齊君命屈狄再命禕衣一命禕衣士祿衣唯世婦命於奠廟其他則皆從男子凡侍於君紳垂足如履齊頤霽垂拱視下而聽上視帶以及稭聽鄉任左凡君召以三節二節以走一節以趨在官不俟屨在外不俟車○士於大夫不敢拜迎而拜送士於尊者先拜進面荅之拜則走士於君所言大夫沒矣則稱諡若字名士與大夫言名士字大夫於大夫所有公諱無私諱凡祭不諱廟中不諱教學臨文不諱○古之君子必佩玉右徵角左宮羽趨以采齊行以肆夏周還中規折還中矩進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以非辟之心無自入也○君在不佩玉左結佩右設佩居則設佩朝則結佩齊則精結佩而爵釋凡帶必有佩玉唯喪否佩玉有衝牙君子無故玉不去身君子於玉比德焉天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬大夫佩水蒼玉而純組綬世子佩瑜

玉而綦組綬士佩璫玟而縵組綬孔子佩象環五寸而綦組綬○童子之節也縵布衣錦緣錦紳并紐錦束髮皆朱錦也肆束及帶勤者有事則收之走則擁之童子不裘不帛不履絢無總服聽事不麻無事則立主人之北南面見先王從人而入○侍食於先生異爵者後祭先飯客祭主人辭曰不足祭也客飧主人辭以疏主人自置其醬則客自徹之一室之人非賓客一人徹壹食之人一人徹凡燕食婦人不徹○食棗桃李弗致于核瓜祭上環食中弃所操凡食果實者後君子火孰者先君子有慶非君賜不賀有憂者勤者有事則收之走則擁之孔子食於季氏不辭不食肉而飧君賜車馬乘以拜賜衣服服以拜賜君未有命弗敢卽乘服也君賜稽首據掌致諸地酒肉之賜弗再拜凡賜君子與小人不同日○凡獻於君大夫使宰士親皆再拜稽首送之膳於君有葷桃茆於大夫去茆於士去葷皆造於膳宰大夫不親拜爲君之荅已也大夫拜賜而退士待諾而退又拜弗荅拜大夫親賜士士拜受又拜於其室衣服弗服以拜敵者不在拜於其室凡於尊者有獻而弗敢以聞士於大夫不承賀下大夫於上大夫承賀親在行禮於人稱父人或賜之則稱父拜之○禮不盛

服不充故大裘不裼乘路車不式○父命呼唯而不諾手執業則投之食在口則吐之走而不趨親老出不易方復不過時親癯色容不盛此孝子之疏節也父沒而不能讀父之書手澤存焉爾母沒而杯圈不能飲焉口澤之氣存焉爾○君入門介拂闈大夫中棖與闈之間士介拂棖○賓入不中門不履闈公事自闈西私事自闈東○君與尸行接武大夫繼武士中武徐趨皆用是疾趨則欲發而手足毋移圈豚行不舉足齊如流席上亦然端行頤雷如矢弁行剌剌起屣執龜玉舉前曳踵踳踳如也○凡行容惕惕○廟中齊齊朝廷濟濟翔翔○君子之容舒遲見所尊者齊遯足容重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立容德色容莊坐如尸○燕居告溫溫○凡祭容貌顏色如見所祭者○喪容纍纍色容顛顛視容瞿瞿梅梅言容繭繭○戎容暨暨言容諒諒色容厲肅視容清明立容辨卑毋調頭頸必中山立時行盛氣顛實揚休玉色○凡自稱天子曰予一人伯曰天子之力臣諸侯之於天子曰某土之守臣某其在邊邑曰某屏之臣某其於敵以下曰寡人小國之君曰孤擯者亦曰孤上大夫曰下臣擯者曰寡君之老下大夫自名擯者曰寡大夫世子自名

擯者曰寡君之適公子曰臣孽士曰傳遽之臣於大夫曰外私大夫私事使私人擯則稱名公士擯則曰寡大夫寡君之老大夫有所往必與公士爲賓也

明堂位

昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧依南鄉而立三公中階之前北面東上諸侯之位阼階之東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北面東上諸男之國門西北面東上九夷之國東門之外西面北上八蠻之國南門之外北面東上六戎之國西門之外東面南上五狄之國北門之外南面東上九采之國應門之外北面東上四塞世告至此周公明堂之位也明堂也者明諸侯之尊卑也昔殷紂亂天下脯鬼侯以饗諸侯是以周公相武王以伐紂武王崩成王幼弱周公踐天子之位以治天下六年朝諸侯於明堂制禮作樂頒度量而天下大服七年致政於成王成王以周公爲有勳勞於天下是以封周公於曲阜地方七百里革車千乘命魯公世世祀周公以天子之禮樂是以魯君孟春乘大路載弧韜旂十有二旒日月之章祀帝于郊配以后稷天子之禮也○季夏六月以禘禮祀周公於大廟牲用

白牡尊用犧象山疊鬱尊用黃日灌用玉瓚大圭薦用玉豆雕篚爵用玉琖仍雕加以璧散璧角俎用椀斝升歌清廟下管象朱子玉戚冕而舞大武皮弁素積裼而舞大夏昧東夷之樂也任南蠻之樂也納夷蠻之樂於大廟言廣魯於天下也○君卷冕立于阼夫人副褱立于房中君肉袒迎牲于門夫人薦豆籩卿大夫贊君命婦贊夫人各揚其職百官廢職服大刑而天下大服○是故夏禘秋嘗冬烝春社秋省而遂大蜡天子之祭也○大廟天子明堂庫門天子皋門雉門天子應門○振木鐸於朝天子之政也○山節藻梲復廟重檐刮楹達鄉反坫出尊崇坫康圭疏屏天子之廟飾也○鸞車有虞氏之路也鉤車夏后氏之路也大路殷路也乘路周路也○有虞氏之旂夏后氏之綏殷之大白周之大赤○夏后氏駱馬黑鬣殷人白馬黑首周人黃馬蕃鬣○夏后氏牲尚黑殷白牝周騂剛○秦有虞氏之尊也山疊夏后氏之尊也著殷尊也犧象周尊也○爵夏后氏以琖殷以斝周以爵○灌尊夏后氏以雞夷殷以斝周以黃日○其勺夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺○土鼓簣桴葦籥伊耆氏之樂也拊搏玉磬拊擊大琴大瑟中琴小瑟四代之樂器也○魯公之廟文

世室也武公之廟武世室也○米廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也
類宮周學也○崇鼎貫鼎大璜封父龜天子之器也越棘大弓天子之戎器也○夏
后氏之鼓足殷楹鼓周縣鼓○垂之和鍾叔之離磬女媧之笙璜○夏后氏之龍龔
虞殷之崇牙周之璧鬯有虞氏之兩敦夏后氏之四連殷之六瑚周之八簋○俎有
虞氏以椀夏后氏以巖殷以棋周以房俎○夏后氏以楛豆殷玉豆周獻豆○有虞
氏服韍夏后氏山殷火周龍章○有虞氏祭首夏后氏祭心殷祭肝周祭肺○夏后
氏尙明水殷尙醴周尙酒○有虞氏官五十夏后氏官百殷二百周三百有虞氏之
綏夏后氏之綢練殷之崇牙周之璧鬯凡四代之服器官魯兼用之是故魯王禮也
天下傳之久矣君臣未嘗相弑也禮樂刑法政俗未嘗相變也天下以爲有道之國
是故天下資禮樂焉

喪服小記

斬衰括髮以麻爲母括髮以麻免而以布齊衰惡筭以終喪男子冠而婦人筭男子
免而婦人鬋其義爲男子則免爲婦人則鬋○苴杖竹也削杖桐也○祖父卒而后

爲祖母後者三年○爲父母長子稽顙大夫弔之雖總必稽顙婦人爲夫與長子稽顙其餘則否○男主必使同姓婦主必使異姓○爲父後者爲出母無服○親親以三爲五以五爲九上殺下殺旁殺而親畢矣○王者禘其祖之所自出以其祖配之而立四廟庶子王亦如之○別子爲祖繼別爲宗繼禰者爲小宗有五世而遷之宗其繼高祖者也是故祖遷於上宗易於下尊祖故敬宗敬宗所以尊祖禰也庶子不祭祖者明其宗也庶子不爲長子斬不繼祖與禰故也庶子不祭殤與無後者殤與無從者從祖耐食○庶子不祭禰者明其宗也○親親尊尊長長男女之有別人道之大者也○從服者所從亡則已屬從者所從雖沒也服妾從女君而出則不爲女君之子服○禮不王不禘○世子不降妻之父母其爲妻也與大夫之適子同○父爲士子爲天子諸侯則祭以天子諸侯其尸服以士服父爲天子諸侯子爲士祭以士其尸服以士服○婦當喪而出則除之爲父母喪未練而出則三年既練而出則已未練而反則期既練而反則遂之○再期之喪三年也期之喪二年也九月七月之喪三時也五月之喪二時也三月之喪一時也故期而祭禮也期而除喪道也祭

不爲除喪也三年而后葬者必再祭其祭之間不同時而除喪大功者主人之喪有三年者則必爲之再祭朋友虞祔而已士妾有子而爲之緦無子則已生不及祖母諸父昆弟而父稅喪已則否爲君之父母妻長子君已除喪而后聞喪則不稅降而在緦小功者則稅之近臣君服斯服矣其餘從而服不從而稅君雖未知喪臣服已

虞杖不入於室祔杖不升於堂○爲君母後者君母卒則不爲君母之黨服○經殺五分而去一杖大如絰○妾爲君之長子與女君同除喪者先重者易服者易輕者無事不辟廟門哭皆於其次○復與書銘自天子達於士其辭一也男子稱名婦人書姓與伯仲如不知姓則書氏○斬衰之葛與齊衰之麻同齊衰之葛與大功之麻同○報葬者報虞三月而后卒哭○父母之喪偕先葬者不虞祔待後事其葬服斬衰○大夫降其庶子其孫不降其父大夫不主士之喪○爲慈母之父母無服○夫爲人後者其妻爲舅姑大功○士祔於大夫則易牲○繼父不同居也者必嘗同居皆無主後同財而祭其祖禰爲同居有主後者爲異居○哭朋友者於門外之右南

面○祔葬者不筮宅○士大夫不得祔於諸侯祔於諸祖父之爲士大夫者其妻祔於諸祖姑妾祔於妾祖姑亡則中一以上而祔祔必以其昭穆諸侯不得祔於天子天子諸侯大夫可以祔於士○爲母之君母母卒則不服○宗子母在爲妻禫○爲慈母後者爲庶母可也爲祖庶母可也○爲父母妻長子禫○慈母與妾母不世祭也○丈夫冠而不爲殤婦人笄而不爲殤○爲殤後者以其服用之○久而不葬者唯主喪者不除其餘以麻終月數者除喪則已○箭笄終喪三年齊衰三月與大功同者繩屨○練篋日篋尸視濯皆要經杖繩屨有司告具而后去杖篋日篋尸有司告事畢而后杖拜送賓大祥吉服而篋尸○庶子在父之室則爲其母不禫庶子不以杖卽位父不主庶子之喪則孫以杖卽位可也父在庶子爲妻以杖卽位可也○諸侯弔於異國之臣則其君爲主○諸侯弔必皮弁錫衰所弔雖已葬主人必免主人未喪服則君亦不錫衰○養有疾者不喪服遂以主其喪非養者入主人之喪則不易己之喪服養尊者必易服養卑者否○妾無妾祖姑者易牲而祔於女君可也○婦之喪處卒哭其夫若子主之祔則舅主之士不攝大夫士攝大夫唯宗子主人

未除喪有兄弟自他國至則主人不免而爲主陳器之道多陳之而省納之可也省陳之而盡納之可也○奔兄弟之喪先之墓而後之家爲位而哭所知之喪則哭於宮而后之墓○父不爲衆子次於外與諸侯爲兄弟者服斬下殤小功帶澡麻不絕本誦而反以報之婦祔於祖姑祖姑有三人則祔於親者○其妻爲大夫而卒而后其夫不爲大夫而祔於其妻則不易牲妻卒而后夫爲大夫而祔於其妻則以大夫牲○爲父後者爲出母無服無服也者喪者不祭故也○婦人不爲主而杖者姑在爲夫杖母爲長子削杖女子子在室爲父母其主喪者不杖則子一人杖○總小功虞卒哭則免既葬而不報虞則雖主人皆冠及虞則皆免爲兄弟既除喪已及其葬也反服其服報虞卒哭則免如不報虞則除之遠葬者比反哭者皆冠及郊而后免反哭君弔雖不當免時也主人必免不散麻雖異國之君免也親者皆免除殯之喪者其祭也必玄○除成喪者其祭也朝服縞冠○奔父之喪括髮於堂上袒降踊襲經于東方奔母之喪不括髮袒於堂上降踊襲免于東方經卽位成踊出門哭止三日而五哭三袒○適婦不爲舅後者則姑爲之小功

大傳

禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之諸侯及其大祖大夫士有大事省於其君干祿及其高祖牧之野武王之大事也既事而退柴於上帝祈於社設奠於牧室遂率天下諸侯執豆籩逡奔走追王大王亶父王季歷文王昌不以卑臨尊也○上治祖禰尊尊也下治子孫親親也旁治昆弟合族以食序以昭繆別之以禮義人道竭矣聖人南面而聽天下所且先者五民不與焉一曰治親二曰報功三曰舉賢四曰使能五曰存愛五者一得於天下民無不足無不贍者五者一物紕繆民莫得其死聖人南面而治天下必自人道始矣立權度量考文章改正朔易服色殊徽號異器械別衣服此其所得與民變革者也其不可得變革者則有矣親親也尊尊也長長也男女有別此其不可得與民變革者也○同姓從宗合族屬異姓主名治際會名著而男女有別其夫屬乎父道者妻皆母道也其夫屬乎子道者妻皆婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎名者人治之大者也可無愼乎○四世而總服之窮也五世袒免殺同姓也六世親屬竭矣其庶姓別於上而戚單於下昏姻可

以通乎繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊雖百世而昏姻不通者周道然也○服術有六一曰親親二曰尊尊三曰名四曰出入五曰長幼六曰從服○從服有六有屬從有徒從有從有服而無服有從無服而有服有從重而輕有從輕而重○自仁率親等而上之至于祖名曰輕自義率祖順而下之至于禰名曰重一輕一重其義然也○君有合族之道族人不得以其戚戚君位也○庶子不祭明其宗也庶子不得爲長子三年不繼祖也別子爲祖繼別爲宗繼禰者爲小宗有百世不遷之宗有五世則遷之宗百世不遷者別子之後也宗其繼別子之所自出者百世不遷者也宗其繼高祖者五世則遷者也尊祖故敬宗敬宗尊祖之義也○有小宗而無大宗者有大宗而無小宗者有無宗亦莫之宗者公子是也公子有宗道公子之公爲其士大夫之庶者宗其士大夫之適者公子之宗道也○絕族無移服親者屬也○自仁率親等而上之至于祖自義率祖順而下之至於禰是故人道親親也親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族收族故宗廟嚴宗廟嚴故重社稷重社稷故愛百姓愛百姓故刑罰中刑罰中故庶民安庶民安故財用足財用足故百志成百志成故禮

俗刑禮俗刑然後樂詩云不顯不承無斃於人斯此之謂也

少儀

聞始見君子者辭曰某固願聞名於將命者不得階主適者曰某固願見罕見曰聞名亟見曰朝夕警曰聞名○適有喪者曰比童子曰聽事適公卿之喪則曰聽役於司徒○君將適他臣如致金玉貨貝於君則曰致馬資於有司敵者曰贈從者○臣致襪於君則曰致廢衣於賈人敵者曰襪親者兄弟不以襪進臣爲君喪納貨貝於君則曰納甸於有司贈馬入廟門贈馬與其幣大白兵車不入廟門○贈者既致命坐委之擯者舉之主人無親受也○受立授立不坐性之直者則有之矣始入而辭曰辭矣卽席曰可矣排闥說屨於戶內者一人而已矣有尊長在則否○問品味曰子亟食於某乎問道藝曰子習於某乎子善於某乎不疑在躬不度民械不願於大家不訾重器汜埽曰埽埽席前曰拚拚席不以鬣執箕膺搗○不貳問問卜筮曰義與志與義則可問志則否○尊長於已踰等不敢問其年燕見不將命遇於道見則面不請所之喪俟事不植帛侍坐弗使不執琴瑟不畫地手無容不褻也寢則坐面

將命侍射則約矢侍投則擁矢勝則洗而以請客亦如之不角不擢馬○執君之乘車則坐僕者右帶劍負良綏申之面地諸臂以散綏升執轡然後步○請見不請退朝廷曰退燕遊曰歸師役曰罷○侍坐於君子君子欠伸運笏澤劍首還履問日之蚤莫雖請退可也○事君者量而后入不入而后量凡乞假於人爲人從事者亦然然故上無怨而下遠罪也不窺密不旁狎不道舊故不戲色○爲人臣下者有諫而無訕有亡而無疾頌而無譎諫而無驕怠則張而相之廢則埽而更之謂之社稷之役○毋拔來毋報往毋瀆神毋循枉毋測未至士依於德游於藝工依於法游於說毋訾衣服成器毋身質言語言語之美穆穆皇皇朝廷之美濟濟翔翔祭祀之美齊齊皇皇車馬之美匪匪翼翼鸞和之美肅肅雍雍○問國君之子長幼長則曰能從社稷之事矣幼則曰能御未能御問大夫之子長幼長則曰能從樂人之事矣幼則曰能正於樂人未能正於樂人問士之子長幼長則曰能耕矣幼則曰能負薪未能負薪○執玉執龜莢不趨堂上不趨城上不趨武車不式介者不拜婦人吉事雖有君賜肅拜爲尸坐則不手拜肅拜爲喪主則不手拜葛絰而麻帶取俎進俎不坐○

執虛如執盈入虛如有人凡祭於室中堂上無跣燕則有之未嘗不食新○僕於君子君子升下則授綏始乘則式君子下行然後還立○乘貳車則式佐車則否貳車者諸侯七乘上大夫五乘下大夫三乘有貳車者之乘馬服車不齒觀君子之衣服服劔乘馬弗賈其以乘壺酒束脩一犬賜人若獻人則陳酒執脩以將命亦曰乘壺酒束脩一犬其以鼎肉則執以將命其禽加於一雙則執一雙以將命委其餘犬則執緜守犬田犬則授擯者既受乃問犬名牛則執紉馬則執鞅皆右之臣則左之車則說綏執以將命甲若有以前之則執以將命無以前之則袒囊奉冑器則執蓋弓則以左手屈韞執拊劔則啓積蓋襲之加夫襪與劔焉笏書脩苞苴弓茵席枕几類杖琴瑟戈有刃者積箠籥其執之皆尙左手刀卻刃授穎削授拊凡有刺刃者以授人則辟刃乘兵車出先刃入後刃軍尙左卒尙右賓客主恭祭祀主敬喪事主哀會同主詡軍旅思險隱情以處○燕侍食於君子則先飯而後已毋放飯毋流歎小飯而亟之數噉毋爲口容客自徹辭焉則止○客爵居左其飲居右介爵酢爵僎爵皆居右○羞濡魚者進尾冬右腴夏右鱠祭臠○凡齊執之以右居之以左○贊幣自

左詔辭自右○酌尸之僕如君之僕其在車則左執轡右受爵祭左右軌范乃飲○
凡羞有俎者則於俎內祭君子不食圉腴小子走而不趨舉爵則坐祭立飲凡洗必
盥牛羊之肺離而不提心凡羞有滷者不以齊爲君子擇葱薤則絕其本末羞首者
進喙祭耳尊者以酌者之左爲上尊尊壺者面其鼻飲酒者襪者醮者有折俎不坐
未步爵不嘗羞○牛與羊魚之腥聶而切之爲膾麋鹿爲菹野豕爲軒皆聶而不切
醬爲辟雞兔爲宛脾皆聶而切之切葱若薤實之醯以柔之○其有折俎者取祭肺
反之不坐燔亦如之尸則坐○衣服在躬而不知其名爲罔○其未有燭而後至者
則以在者告道瞽亦然凡飲酒爲獻主者執燭抱燧客作而辭然後以授人執燭不
讓不辭不歌洗盥執食飲者勿氣有問焉則辟呬而對○爲人祭曰致福爲己祭而
致膳於君子曰膳耐練曰告凡膳告於君子主人展之以授使者于阼階之南南面
再拜稽首送反命主人又再拜稽首其禮大牢則以牛左肩臂臠折九箇少牢則以
羊左肩七箇豕則以豕左肩五箇○國家靡敵則車不雕幾甲不組膝食器不刻
鏤君子不履絲屨馬不常秣

學記

發慮憲求善良足以諷聞不足以動衆就賢體遠足以動衆未足以化民君子如欲化民成俗其必由學乎○玉不琢不成器人不學不知道是故古之王者建國君民教學爲先兌命曰念終始典于學其此之謂乎雖有嘉肴弗食不知其旨也雖有至道弗學不知其善也是故學然後知不足教然後知困知不足然後能自反也知困然後能自強也故曰教學相長也兌命曰學學半其此之謂乎古之教者家有塾黨有庠術有序國有學比年入學中年考校一年視離經辨志三年視敬業樂羣五年視博習親師七年視論學取友謂之小成九年知類通達強立而不反謂之大成夫然後足以化民易俗近者說服而遠者懷之此大學之道也記曰蛾子時術之其此之謂乎○大學始教皮弁祭菜示敬道也宵雅肄三官其始也入學鼓篋孫其業也夏楚二物收其威也未卜禘不視學游其志也時觀而弗語存其心也幼者聽而弗問學不躐等也此七者教之大倫也記曰凡學官先事士先志其此之謂乎大學之教也時教必有正業退息必有居學不學操縵不能安弦不學博依不能安詩不學

雜服不能安禮不興其藝不能樂學故君子之於學也藏焉脩焉息焉遊焉夫然故安其學而親其師樂其友而信其道是以雖離帥輔而不反兌命曰敬孫務時敏厥脩乃來其此之謂乎○今之教者呻其佔畢多其訊言及于數進而不顧其安使人不由其誠教人不盡其材其施之也悖其求之也佛夫然故隱其學而疾其師苦其難而不知其益也雖終其業其去之必速教之不刑其此之由乎大學之法禁於未發之謂豫當其可之謂時不陵節而施之謂孫相觀而善之謂摩此四者教之所由興也○發然後禁則扞格而不勝時過然後學則勤苦而難成雜施而不孫則壞亂而不脩獨學而無友則孤陋而寡聞燕朋逆其師燕辟廢其學此六者教之所由廢也○君子既知教之所由興又知教之所由廢然後可以爲人師也故君子之教喻也道而弗牽強而弗抑開而弗達道而弗牽則和強而弗抑則易開而弗達則思和易以思可謂善喻矣○學者有四失教者必知之人之學也或失則多或失則寡或失則易或失則止此四者心之莫同也知其心然後能救其失也教也者長善而救其失者也善歌者使人繼其聲善教者使人繼其志其言也約而達微而臧罕譬而

喻可謂繼志矣○君子知至學之難易而知其美惡然後能博喻能博喻然後能爲師能爲師然後能爲長能爲長然後能爲君故師也者所以學爲君也是故擇師不可不慎也記曰三王四代唯其師此之謂乎○凡學之道嚴師爲難師嚴然後道尊道尊然後民知敬學是故君之所不臣於其臣者二當其爲尸則弗臣也當其爲師則弗臣也大學之禮雖詔於天子無北面所以尊師也善學者師逸而功倍又從而庸之不善學者師勤而功半又從而怨之善問者如攻堅木先其易者後其節目及其久也相說以解不善問者反此善待問者如撞鐘叩之以小者則小鳴叩之以大者則大鳴待其從容然後盡其聲不善荅問者反此此皆進學之道也○記問之學不足以爲人師必也其聽語乎力不能問然後語之語之而不知雖舍之可也良冶之子必學爲裘良弓之子必學爲箕始駕馬者反之車在馬前君子察於此三者可以有志於學矣○古之學者比物醜類鼓無當於五聲五聲弗得不和水無當於五色五色弗得不章學無當於五官五官弗得不治師無當於五服五服弗得不親○君子曰大德不官大道不器大信不約大時不齊察於此四者可以有志於學矣三

王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之謂務本

樂記

凡音之起由人心生也人心之動物使之然也感於物而動故形於聲聲相應故生變變成方謂之音比音而樂之及于戚羽旄謂之樂樂者音之所由生也其本在人心之感於物也是故其哀心感者其聲噍以殺其樂心感者其聲嘽以緩其喜心感者其聲發以散其怒心感者其聲粗以厲其敬心感者其聲直以廉其愛心感者其聲和以柔六者非性也感於物而后動是故先王慎所以感之者故禮以道其志樂以和其聲政以一其行刑以防其姦禮樂刑政其極一也所以同民心而出治道也凡音者生人心者也情動於中故形於聲聲成文謂之音是故治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困聲音之道與政通矣宮爲君商爲臣角爲民徵爲事羽爲物五者不亂則無怙愆之音矣宮亂則荒其君驕商亂則陂其官壞角亂則憂其民怨徵亂則哀其事勤羽亂則危其財匱五者皆亂迭相陵謂之慢如此則國之滅亡無日矣鄭衛之音亂世之音也比於慢矣桑間濮上

之音亡國之音也其政散其民流誣上行私而不可止也凡音者生於人心者也樂者通倫理者也是故知聲而不知音者禽獸是也知音而不知樂者衆庶是也唯君子爲能知樂是故審聲以知音審音以知樂審樂以知政而治道備矣是故不知聲者不可與言音不知音者不可與言樂知樂則幾於禮矣禮樂皆得謂之有德德者得也是故樂之隆非極音也食饗之禮非致味也清廟之瑟朱弦而疏越壹倡而三歎有遺音者矣大饗之禮尙玄酒而俎腥魚大羹不和有遺味者矣是故先王之制禮樂也非以極口腹耳目之欲也將以教民平好惡而反人道之正也人生而靜天之性也感於物而動性之欲也物至知知然後好惡形焉好惡無節於內知誘於外不能反躬天理滅矣夫物之感人無窮而人之好惡無節則是物至而人化物也人化物也者滅天理而窮人欲者也於是悖逆詐僞之心有淫泆作亂之事是故強者脅弱衆者暴寡知者詐愚勇者苦怯疾病不養老幼孤獨不得其所此大亂之道也是故先王之制禮樂人爲之節衰麻哭泣所以節喪紀也鐘鼓干戚所以和安樂也昏姻冠笄所以別男女也射鄉食饗所以正交接也禮節民心樂和民聲政以行

之刑以防之禮樂刑政四達而不悖則王道備矣樂者爲同禮者爲異同則相親異則相敬樂勝則流禮勝則離合情飾貌者禮樂之事也禮義立則貴賤等矣樂文同則上下和矣好惡著則賢不肖別矣刑禁暴爵舉賢則政均矣仁愛以之義以正之如此則民治行矣樂由中出禮自外作樂由中出故靜禮自外作故文大樂必易大禮必簡樂至則無怨禮至則不爭揖讓而治天下者禮樂之謂也暴民不作諸侯賓服兵革不試五刑不用百姓無患天子不怒如此則樂達矣合父子之親明長幼之序以敬四海之內天子如此則禮行矣○大樂與天地同和大禮與天地同節和故百物不失節故祀天祭地明則有禮樂幽則有鬼神如此則四海之內合敬同愛矣禮者殊事合敬者也樂者異文合愛者也禮樂之情同故明王以相洽也故事與時並名與功偕○故鐘鼓管磬羽籥干戚樂之器也屈伸俯仰綴兆舒疾樂之文也簋簋俎豆制度文章禮之器也升降上下周還褻襲禮之文也故知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述作者之謂聖述者之謂明明聖者述作之謂也○樂者天地之和也禮者天地之序也和故百物皆化序故羣物皆別樂由天作禮以地制過制則

亂過作則暴明於天地然後能興禮樂也論倫無患樂之情也欣喜愛樂之官也
中正無邪禮之質也莊敬恭順禮之制也若夫禮樂之施於金石越於聲音用於宗
廟社稷事乎山川鬼神則此所與民同也○王者功成作樂治定制禮其功大者其
樂備其治辯者其禮具干戚之舞非備樂也執亨而祀非達禮也五帝殊時不相沿
樂三王異世不相襲禮樂極則憂禮粗則偏矣及夫敦樂而無憂禮備而不偏者其
唯大聖乎○天高地下萬物散殊而禮制行矣流而不息合同而化而樂興焉春作
夏長仁也秋斂冬藏義也仁近於樂義近於禮樂者敦和率神而從天禮者別宜居
鬼而從地故聖人作樂以應天制禮以配地禮樂明備天地官矣天尊地卑君臣定
矣卑高已陳貴賤位矣動靜有常小大殊矣方以類聚物以羣分則性命不同矣在
天成象在地成形如此則禮者天地之別也地氣上齊天氣下降陰陽相摩天地相
蕩鼓之以雷霆奮之以風雨動之以四時煖之以日月而百化興焉如此則樂者天
地之和也化不時則不生男女無辨則亂升天地之情也及夫禮樂之極乎天而蟠
乎地行乎陰陽而通乎鬼神窮高極遠而測深厚樂著大始而禮居成物著不息者

天也著不動者地也一動一靜者天地之間也故聖人曰禮樂云

昔者舜作五弦之琴以歌南風夔始制樂以賞諸侯○故天子之爲樂也以賞諸侯之有德者也德盛而教尊五穀時熟然後賞之以樂故其治民勞者其舞行綴遠其治民逸者其舞行綴短故觀其舞知其德聞其謚知其行也○大章章之也咸池備矣韶繼也夏大也殷周之樂盡矣天地之道寒暑不時則疾風雨不節則饑教者民之寒暑也教不時則傷世事者民之風雨也事不節則無功然則先王之爲樂也以法治也善則行象德矣○夫豢豕爲酒非以爲禍也而獄訟益繁則酒之流生禍也是故先生因爲酒禮壹獻之禮賓主百拜終日飲酒而不得醉焉此先王之所以備酒禍也故酒食者所以合歡也樂者所以象德也禮者所以綴淫也是故先王有大事必有禮以哀之有人福必有禮以樂之哀樂之分皆以禮終樂也者聖人之所樂也而可以善民心其感人深其移風易俗故先王著其教焉○夫民有血氣心知之性而無哀樂喜怒之常應感起物而動然後心術形焉是故志微噍殺之音作而民思憂嘽諧慢易繁文簡節之音作而民康樂粗厲猛起奮末廣賁之音作而民剛毅

廉直勁正莊誠之音作而民肅敬寬裕肉好順成和動之音作而民慈愛流辟邪散狄成滌濫之音作而民淫亂○是故先王本之情性稽之度數制之禮義合生氣之和道五常之行使之陽而不散陰而不密剛氣不怒柔氣不懾四暢交於中而發作於外皆安其位而不相奪也然後立之學等廣其節奏省其文采以繩德厚律小大之稱比終始之序以象事行使親疏貴賤長幼男女之理皆形見於樂故曰樂觀其深矣土敝則草木不長水煩則魚鼈不大氣衰則生物不遂世亂則禮慝而樂淫是故其聲哀而不莊樂而不安慢易以犯節流湏以忘本廣則容姦狹則思欲感條暢之氣而滅平和之德是以君子賤之也○凡姦聲感人而逆氣應之逆氣成象而淫樂興焉正聲感人而順氣應之順氣成象而和樂興焉倡和有應回邪曲直各歸其分而萬物之理各以類相動也是故君子反情以和其志比類以成其行姦聲亂色不留聰明淫樂慝禮不接心術惰慢邪辟之氣不設於身體使耳目鼻口心知百體皆由順正以行其義然後發以聲音而文以琴瑟動以干戚飾以羽旄從以簫管奮至德之光動四氣之和以著萬物之理是故清明象天廣大象地終始象四時周還

象風雨五色成文而不亂八風從律而不姦百度得數而有常小大相成終始相生
倡和清濁迭相爲經故樂行而倫清耳目聰明血氣和平移風易俗天下皆寧○故
曰樂者樂也君子樂得其道小人樂得其欲以道制欲則樂而不亂以欲忘道則惑
而不樂○是故君子反情以和其志廣樂以成其教樂行而民鄉方可以觀德矣德
者性之端也樂者德之華也金石絲竹樂之器也詩言其志也歌詠其聲也舞動其
容也三者本於心然後樂器從之是故情深而文明氣盛而化神和順積中而英華
發外唯樂不可以爲僞○樂者心之動也聲者樂之象也文采節奏聲之飾也君子
動其本○樂其象然後治其飾是故先鼓以警戒三步以見方再始以著往復亂以
飭歸奮疾而不拔極幽而不隱獨樂其志不厭其道備舉其道不私其欲是故情見
而義立樂終而德尊君子以好善小人以聽過故曰生民之道樂爲大焉○樂也者
施也禮也者報也樂樂其所自生而禮反其所自始樂章德禮報情反始也○所謂
大輅者天子之車也龍旂九旒天子之旌也青黑緣者天子之寶龜也從之以牛羊
之羣則所以贈諸侯也○樂也者情之不可變者也禮也者理之不可易者也樂統

同禮辨異禮樂之說管乎人情矣○窮本知變樂之情也著誠去僞禮之經也禮樂
傾天地之情達神明之德降興上下之神而凝是精粗之體領父子君臣之節○是
故大人舉禮樂則天地將爲昭焉天地訢合陰陽相得煦嫗覆育萬物然後草木茂
區萌達羽翼奮角脩生蟄蟲昭蘇羽者嫗伏毛者孕鬻胎生者不殯而卵生者不殖
則樂之道歸焉耳○樂者非謂黃鐘大呂弦歌干揚也樂之末節也故童者舞之鋪
筵席陳尊俎列籩豆以升降爲禮者禮之末節也故有司掌之樂師辨乎聲詩故北
面而弦宗祝辨乎宗廟之禮故後尸商祝辨乎喪禮故後主人是故德成而上藝成
而下行成而先事成而後是故先王有上有下有先有後然後可以有制於天下也
○魏文侯問於子夏曰吾端冕而聽古樂則唯恐臥聽鄭衛之音則不知倦敢問古
樂之如彼何也新樂之如此何也子夏對曰今夫古樂進旅退旅和正以廣弦匏笙
簧會守拊鼓始奏以文復亂以武治亂以相訊疾以雅君子於是語於是道古脩身
及家平均天下此古樂之發也

今夫新樂進俯退俯姦聲以濫溺而不止及優侏儻獲雜子女不知父子樂終不可

以語不可以道古此新樂之發也今君之所問者樂也所好者音也夫樂者與音相近而不同文侯曰敢問何如子夏對曰夫古者天地順而四時當民有德而五穀昌疾疢不作而無妖祥此之謂大當然後聖人作爲父子君臣以爲紀綱紀綱既正天下大定天下大定然後正六律和五聲弦歌詩頌此之謂德音德音之謂樂詩云莫其德音其德克明克明克類克長克君王此大邦克順克俾俾于文王其德靡悔既受帝祉施于孫子此之謂也今君之所好者其溺音乎文侯曰敢問溺音何從出也子夏對曰鄭音好濫淫志宋音燕女溺志衛音趨數煩志齊音敖辟喬志此四者皆淫於色而害於德是以祭祀弗用也詩云肅雍和鳴先祖是聽夫肅肅敬也雍雍和也夫敬以和何事不行爲人君者謹其所好惡而已矣君好之則臣爲之上行之則民從之詩云誘民孔易此之謂也然後聖人作爲鞀鼓控楬壎箎此六者德音之音也然後鍾磬筦瑟以和之子戚旄狄以舞之此所以祭先王之廟也所以獻酬醕酢也所以官序貴賤各得其宜也所以示後世有尊卑長幼之序也鍾聲鏗鏗以立號號以立橫橫以立武君子聽鍾聲則思武臣石聲磬磬以立辨辨以致死君子聽磬

聲則思死封疆之臣絲聲哀哀以立廉廉以立志君子聽琴瑟之聲則思志義之臣竹聲濫濫以立會會以聚衆君子聽竽笙簫管之聲則思畜聚之臣鼓鼙之聲謹謹以立動動以進衆君子聽鼓鼙之聲則思將帥之臣君子之聽音非聽其鏗鎗而已也彼亦有所合之也○賓牟賈侍坐於孔子孔子與之言及樂曰夫武之備戒之已久何也對曰病不得其衆也咏歎之淫液之何也對曰恐不逮事也發揚蹈厲之已蚤何也對曰及時事也武坐致右憲左何也對曰非武坐也聲淫及商何也對曰非武音也子曰若非武音則何音也對曰有司失其傳也若非有司失其傳則武王之志荒矣子曰唯丘之聞諸蓺弘亦若吾子之言是也賓牟賈起免席而請曰夫武之備戒之已久則既聞命矣敢問遲之遲而又久何也子曰居吾語汝夫樂者象成者也摠干而山立武王之事也發揚蹈厲大公之志也武亂皆坐周召之治也且夫武始而北出再成而滅商三成而南四成而南國是疆五成而分周公左召公右六成復綴以崇天子夾振之而駟伐盛威於中國也分夾而進事蚤濟也久立於綴以待諸侯之至也且女獨未聞牧野之語乎武王克殷反商未及下車而封黃帝之後於

薊封帝堯之後於祝封帝舜之後於陳下車而封夏后氏之後於杞投殷之後於宋封王子比干之墓釋箕子之囚使之行商容而復其位庶民弛政庶士倍祿濟河而西馬散之華山之陽而弗復乘牛散之桃林之野而弗復服車甲屨而藏之府庫而弗復用倒載干戈包之以虎皮將帥之士使爲諸侯名之曰建甕然後天下知武王之不復用兵也散軍而郊射左射狸首右射騶虞而貫革之射息也裨冕摺笏而虎賁之士說劍也祀乎明堂而民知孝朝覲然後諸侯知所以臣耕藉然後諸侯知所以敬五者天下之大教也食三老五更於大學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酌冕而摠于所以教諸侯之弟也若此則周道四達禮樂交通則夫武之遲久不亦宜乎君子曰禮樂不可斯須去身致樂以治心則易直子諒之心油然而生矣易直子諒之心生則樂樂則安安則久久則天天則神天則不言而信神則不怒而威致樂以治心者也致禮以治躬則莊敬莊敬則嚴威心中斯須不和不樂而鄙詐之心入之矣外貌斯須不莊不敬而易慢之心入之矣故樂也者動於內者也禮也者動於外者也樂極和禮極順內和而外順則民瞻其顏色而弗與爭也望其容貌而民不生

易優焉故德輝動於內而民莫不承聽理發諸外而民莫不承順故曰致禮樂之道舉而錯之天下無難矣樂也者動於內者也禮也者動於外者也故禮主其減樂主其盈禮減而進以進爲文樂盈而反以反爲文禮減而不進則銷樂盈而不反則放故禮有報而樂有反禮得其報則樂樂得其反則安禮之報樂之反其義一也夫樂者樂也人情之所不能免也樂必發於聲音形於動靜入之道也聲音動靜性術之變盡於此矣故人不耐無樂樂不耐無形形而不爲道不耐無亂○先王恥其亂故制雅頌之聲以道之使其聲足樂而不流使其文足論而不息使其曲直繁瘠廉肉節奏足以感動人之善心而已矣不使放心邪氣得接焉是先王立樂之方也○是故樂在宗廟之中君臣上下同聽之則莫不和敬在族長鄉里之中長幼同聽之則莫不和順在閨門之內父子兄弟同聽之則莫不和親故樂者審一以定和比物以飾節節奏合以成文所以合和父子君臣附親萬民也是先王立樂之方也故聽其雅頌之聲志意得廣焉執其干戚習其俯仰詘伸容貌得莊焉行其綴兆要其節奏行列得正焉進退得齊焉故樂者天地之命中和之紀人情之所不能免也夫樂者

先王之所以飾喜也軍旅鈇鉞者先王之所以飾怒也故先王之喜怒皆得其儋焉
喜則天下和之怒則暴亂者畏之先王之道禮樂可謂盛矣○子贛見師乙而問焉
曰賜聞聲歌各有宜也如賜者宜何歌也師乙曰乙賤工也何足以問所宜請誦其
所聞而吾子自執焉愛者宜歌商溫良而能斷者宜歌齊夫歌者直己而陳德也動
已而天地應焉四時和焉星辰理焉萬物育焉故商者五帝之遺聲也寬而靜柔而
正者宜歌頌廣大而靜疏達而信者宜歌大雅恭儉而好禮者宜歌小雅正直而靜
廉而謙者宜歌風肆直而慈愛商之遺聲也商人識之故謂之商齊者三代之遺聲
也齊人識之故謂之齊明乎商之音者臨事而屢斷明乎齊之音者見利而讓臨事
而屢斷勇也見利而讓義也有勇有義非歌孰能保此故歌者上如抗下如隊曲如
折止如橐木倨中矩句中鉤纍纍乎端如貫珠故歌之爲言也長言之也說之故言
之言之不足故長言之長言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故不知手之舞之足之
蹈之也子貢問樂

雜記上

諸侯行而死於館則其復如於其國如於道則升其乘車之左轂以其綏復其轎有
綵繯布裳帷素錦以爲屋而行至於廟門不毀牆遂入適所殯唯轎爲說於廟門外
○大夫士死於道則升其乘車之左轂以其綏復如於館死則其復如於家大夫以
布爲轎而行至於家而說轎載以輜車入自門至於阼階下而說車舉自阼階升適
所殯士輜葦席以爲屋蒲席以爲裳帷○凡訃於其君曰君之臣某死父母妻長子
曰君之臣某之某死君訃於他國之君曰寡君不祿敢告於執事夫人曰寡小君不
祿大子之喪曰寡君之適子某死大夫訃於同國適者曰某不祿訃於士亦曰某不
祿訃於他國之君曰君之外臣寡大夫某死訃於適者曰吾子之外私寡大夫某不
祿使某實訃於士亦曰吾子之外私寡大夫某不祿使某實士訃於同國大夫曰某
死訃於士亦曰某死訃於他國之君曰君之外臣某死訃於大夫曰吾子之外私某
死訃於士亦曰吾子之外私某死大夫次於公館以終喪士練而歸士次於公館大
夫居廬士居堊室大夫爲其父母兄弟之未爲大夫者之喪服如士服士爲其父母
兄弟之爲大夫者之喪服如士服大夫之適子服大夫之服○大夫之庶子爲大夫

則爲其父母服大夫服其位與未爲大夫者齒○士之子爲大夫則其父母弗能主也使其子主之無子則爲之置後大夫卜宅與葬日有司麻衣布衰布帶因喪屨緇布冠不鞔占者皮弁如箠則史練冠長衣以箠占者朝服大夫之喪旣薦馬薦馬者哭踊出乃包奠而讀書大夫之喪大宗人相小宗人命龜卜人作龜內子以鞠衣衰衣素沙下大夫以檀衣其餘如士復諸侯以衰衣冕服爵弁服夫人稅衣揄狄狄稅素沙復西上大夫不揄絞屬於池下大夫附於士士不附於大夫附於大夫之昆弟無昆弟則從其昭穆雖王父母在亦然婦附於其夫之所附之妃無妃則亦從其昭穆之妃妾附於妾祖姑無妾祖姑則亦從其昭穆之妾男子附於王父則配女子附於王母則不配公子附於公子○君薨天子號稱子待猶君也

有三年之練冠則以大功之麻易之唯杖屨不易有父母之喪尙功衰而附兄弟之殤則練冠附於殤稱陽童某甫不名神也○凡異居始聞兄弟之喪唯以哭對可也其始麻散帶經未服麻而奔喪及主人之未成經也疏者與主人皆成之親者終其麻帶經之日數○主妾之喪則自祔至於練祥皆使其子主之其殯祭不於正室君

不撫僕妾○女君死則妾爲女君之黨服攝女君則不爲先女君之黨服聞兄弟之喪大功以上見喪者之鄉而哭適兄弟之送葬者弗及遇主人於道則遂之於墓凡主兄弟之喪雖疏亦虞之○凡哭服未畢有弔者則爲位而哭拜踊大夫之哭大夫弁經大夫與殯亦弁經大夫有私喪之葛則於其兄弟之輕喪則弁經○爲長子杖則其子不以杖卽位爲妻父母在不杖不稽顙母在不稽顙稽顙者其贈也拜違諸侯之大夫不反服違大夫之諸侯不反服喪冠條屬以別吉凶三年之練冠亦條屬右縫小功以下左總冠纁纁大功以上散帶朝服十五升去其半而總加灰錫也諸侯相禭以後路與冕服先路與喪衣不以禭遺車視牢具疏布輜四面有章置於四隅載輗有子曰非禮也喪奠脯醢而已祭稱孝子孝孫喪稱哀子哀孫端衰喪車皆無等大白冠緇布之冠皆不黻委武玄縞而后黻大夫冕而祭於公弁而祭於己士弁而祭於公冠而祭於己士弁而親迎然則士弁而祭於己可也暢曰以栒杵以梧枇以桑長三尺或曰五尺畢用桑長三尺刊其柄與末○率帶諸侯大夫皆五采士二采○醴者稻醴也甕甗箒衡實見間而后折入○重旣虞而埋之○凡婦人從其

夫之爵位小斂大斂啓皆辯拜○朝夕哭不帷無柩者不帷○君若載而后弔之則主人東面而拜門右北面而踊出待反而后奠○子羔之襲也繭衣裳與稅衣纁褌爲一素端一皮弁一爵弁一玄冕一曾子曰不襲婦服○爲君使面死公館復私館不復公館者公宮與公所爲也私館者自卿大夫以下之家也○公七踊大夫五踊婦人居間士三踊婦人皆居間公襲卷衣一玄端一朝服一素積一纁裳一爵弁二玄冕一襲衣一朱綠帶申加大帶於上小斂環絰公大夫士一也公視大斂公升商祝鋪席乃斂魯人之贈也三玄二纁廣尺長終幅弔者卽位于門西東面其介在其東南北面西上西於門主孤西面相者受命曰孤某使某請事客曰寡君使某如何不淑相者入告出曰孤某須矣弔者入主人升堂西面弔者升自西階東面致命曰寡君聞君之喪寡君使某如何不淑子拜稽顙弔者降反位舍者執璧將命曰寡君使某舍相者入告出曰孤某須矣舍者入升堂致命再拜稽顙舍者坐委于殯東南有葦席旣葬蒲席降出反位宰夫朝服卽喪屨升自西階西面坐取璧降自西階以東禭者曰寡君使某禭相者入告出曰孤某須矣禭者執冕服左執領右執要入升

堂致命曰寡君使某禭子拜稽顙委衣于殯東禭者降受爵弁服於門內雷將命子拜稽顙如初受皮弁服於中庭自西階受朝服自堂受玄端將命子拜稽顙皆如初禭者降出反位宰夫五人舉以東降自西階其舉亦西面上介贈執圭將命曰寡君使某贈相者入告反命曰孤某須矣陳乘黃大路於中庭北轡執圭將命客使自下由路西子拜稽顙坐委於殯東南隅宰舉以東凡將命鄉殯將命子拜稽顙西面而坐委之宰舉璧與圭宰夫舉禭升自西階西面坐取之降自西階贈者出反位于門外上客臨曰寡君有宗廟之事不得承事使一介老某相執紼相者反命曰孤某須矣臨者入門右介者皆從之立于其左東上宗人納賓升受命于君降曰孤敢辭吾子之辱請吾子之復位客對曰寡君命某毋敢視賓客敢辭宗人反命曰孤敢固辭吾子之辱請吾子之復位客對曰寡君命某毋敢視賓客敢固辭宗人反命曰孤敢固辭吾子之辱請吾子之復位客對曰寡君命使臣某毋敢視賓客是以敢固辭固辭不獲命敢不敬從客立于門西介立于其左東上孤降自阼階拜之升哭與客拾踊三客出送于門外拜稽顙○其國有君喪不敢受弔○外宗房中南面小臣鋪席

商祝鋪絞紛衾士盥于盤北舉遷尸于斂上卒斂宰告子馮之踊夫人東而坐馮之興踊士喪有與天子同者三其終夜燎及乘人專道而行

雜記下

有父之喪如未沒喪而母死其餘父之喪也服其餘服卒事反喪服○雖諸父昆弟之喪如當父母之喪其除諸父昆弟之喪也皆服其餘服之服卒事反喪服如三年之喪則既穎其練祥皆行王父死未練祥而孫父死猶是附於王父也○有殯聞外喪哭之他室入奠卒奠出改服卽位如始卽位之禮○大夫士將與祭於公既視濯而父母死則猶是與祭也次於異宮既祭釋服出公門外哭而歸其它如奔喪之禮如未視濯則使人告告者反而后哭如諸父昆弟姑姊妹之喪則既宿則與祭卒事出公門釋服而后歸其它如奔喪之禮如同宮則次于異宮○曾子問曰卿大夫將爲尸於公受宿矣而有齊衰內喪則如之何孔子曰出舍乎公宮以待事禮也孔子曰尸弁冕而出卿大夫士皆下之尸必式必有前驅○父母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同宮則雖臣妾葬而后祭祭主人之升降散等執事者亦散等雖處附亦

然○自諸侯達諸士小祥之祭主人之酢也噲之衆賓兄弟則皆啐之大祥主人啐之衆賓兄弟皆飲之可也○凡侍祭喪者告賓祭薦而不食子貢問喪子曰敬爲上哀次之瘠爲下顏色稱其情戚容稱其服請問兄弟之喪子曰兄弟之喪則存乎書策矣君子不奪人之喪亦不可奪喪也孔子曰少連大連善居喪三日不怠三月不解期悲哀三年憂東夷之子也○三年之喪言而不語對而不問廬聖室之中不與人坐焉在聖室之中非時見乎母也不入門疏衰皆居聖室不廬廬嚴者也○妻視叔父母姑姊妹視兄弟長中下殤視成人○親喪外除兄弟之喪內除○視君之母與妻比之兄弟發諸顏色者亦不飲食也○免喪之外行於道路見似目瞿聞名心瞿弔死而問疾顏色戚容必有以異於人也如此而后可以服三年之喪其餘則直道而行之是也○祥主人之除也於夕爲期朝服祥因其故服子游曰旣祥雖不當縞者必縞然後反服當袒大夫至雖當踊絕踊而拜之反改成踊乃襲於士旣事成踊襲而后拜之不改成踊上大夫之虞也少牢卒哭成事附皆大牢下大夫之虞也植牲卒哭成事附皆少牢○祝稱卜葬虞子孫曰哀夫曰乃兄弟曰某卜葬其兄弟

曰伯子某○古者貴賤皆杖叔孫武叔朝見輪人以其杖關轂而輓輪者於是有爵而后杖也○繫巾以飯公羊賈爲之也○冒者何也所以揜形也自襲以至小斂不設冒則形是以襲而后設冒也○或問於曾子曰夫既遣而包其餘猶既食而裹其餘與君子既食則裹其餘乎曾子曰吾子不見大饗乎夫大饗既饗卷三牲之俎歸于賓館父母而賓客之所以爲哀也子不見大饗乎○非爲人喪問與賜與○三年之喪以其喪拜非三年之喪以吉拜三年之喪如或遺之酒肉則受之必三辭主人衰經而受之如君命則不敢辭受而薦之喪者不遺人人遺之雖酒肉受也從父昆弟以下既卒哭遣人可也縣子曰三年之喪如斬期之喪如剡期之喪十一月而練十三月而祥十五月而禫三年之喪雖功衰不弔自諸侯達諸士如有服而將往哭之則服其服而往練則弔既葬大功弔哭而退不聽事焉期之喪未葬弔於鄉人哭而退不聽事焉功衰弔待事不執事小功緦執事不與於禮○相趨也出宮而退相揖也哀次而退相問也既封而退相見也反哭而退朋友虞附而退○弔非從主人也四十者執紼鄉人五十者從反哭四十者待盈坎○喪食雖惡必充飢飢而廢事

非禮也飽而忘哀亦非禮也視不明聽不聰行不正不知哀君子病之故有疾飲酒食肉五十不致毀六十不毀七十飲酒食肉皆爲疑死○有服人召之食不往大功以下既葬適人人食之其黨也食之非其黨弗食也功衰食菜果飲水漿無鹽酪不能食食鹽酪可也孔子曰身有瘍則浴首有創則沐病則飲酒食肉毀瘠爲病君子弗爲也毀而死君子謂之無子○非從柩與反哭無免於壙○凡喪小功以上非處附練祥無沐浴○疏衰之喪既葬人請見之則見不請見人小功請見人可也大功不以執摯唯父母之喪不辟涕泣而見人○三年之喪祥而從政期之喪卒哭而從政九月之喪既葬而從政小功總之喪既殯而從政曾申問於曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有卒哭而諱王父母兄弟世父叔父姑姊妹子與父同諱母之諱宮中諱妻之諱不舉諸其側與從祖昆弟同名則諱以喪冠者雖三年之喪可也既冠於次入哭踊三者三乃出大功之末可以冠子可以嫁子父小功之末可以冠子可以嫁子可以取婦已雖小功既卒哭可以冠取妻下殯之小功則不可

凡弁經其衰侈袂父有服宮中子不與於樂母有服聲聞焉不舉樂妻有服不舉樂於其側大功將至辟琴瑟小功至不絕樂○姑姊妹其夫死而夫黨無兄弟使夫之族人主喪妻之黨雖親弗主夫若無族矣則前後家東西家無有則里尹主之或曰主之而附於夫之黨○麻者不紳執玉不麻麻不加於采○國禁哭則止朝夕之奠卽位自因也童子哭不偯不踊不杖不菲不廬孔子曰伯母叔母疏衰踊不絕地姑姊妹之大功踊絕於地如知此者由文矣哉由文矣哉○世柳之母死相者由左世柳死其徒由右相由右相世柳之徒爲之也○天子飯九貝諸侯七大夫五士三士三月而葬是月也卒哭大夫三月而葬五月而卒哭諸侯五月而葬七月而卒哭士三處大夫五諸侯七諸侯使人弔其次含襚贈臨皆同日而畢事者也其次如此也卿大夫疾君問之無筭士壹問之君於卿大夫比葬不食肉比卒哭不舉樂爲士比殯不舉樂○升正柩諸侯執紼五百人四綰皆銜枚司馬執鐸左八人右八人匠人執羽葆御柩大夫之喪其升正柩也執引者三百人執鐸者左右各四人御柩以茅○孔子曰管仲鏤筮而朱紘旅樹而反坫山節藻梲賢大夫也而難爲上也晏平

仲祀其先人豚肩不揜豆賢大夫也而難爲下也君子上不僭上下不偪下○婦人非三年之喪不踰封而弔如三年之喪則君夫人歸夫人其歸也以諸侯之弔禮其待之也若待諸侯然夫人至入自闈門升自側階君在阼其他如奔喪禮然○嫂不撫叔叔不撫嫂君子有三患未之聞患弗得聞也既聞之患弗得學也既學之患弗能行也君子有五恥居其位無其言君子恥之有其言無其行君子恥之既得之而又失之君子恥之地有餘而民不足君子恥之衆寡均而倍焉君子恥之○孔子曰凶年則乘駑馬祀以下牲○恤由之喪哀公使孺悲之孔子學士喪禮士喪禮於是乎書○子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非爾所知也張而不弛文武弗能也弛而不張文武弗爲也一弛一弛文武之道也○孟獻子曰正月至可以有事於上帝七月日至可以有事於祖七月而禘獻子爲之也○夫人之不命於天子自魯昭公始也○外宗爲君夫人猶內宗也○廡焚孔子拜鄉人爲火來者拜之士壹大夫再亦相弔之道也孔子曰管仲遇盜取二人焉上以爲公臣曰其所與遊辟也可人也管仲死桓公使爲之

服官於大夫者之爲之服也自管仲始也有君命焉爾也○過而舉君之諱則起與君之諱同則稱字○內亂不與焉外患弗辟也○贊大行曰圭公九寸侯伯七寸子男五寸博三寸厚半寸刻上左右各寸半玉也藻三采六等哀公問子羔曰子之食奚當對曰文公之下執事也○成廟則釁之其禮祝宗人宰夫雍人皆爵弁純衣雍人拭羊宗人視之宰夫北面于碑南東上雍人舉羊升屋自中中屋南而割羊血流于前乃降門夾室皆用雞先門而後夾室其俎皆于屋下割雞門當門夾室中室有司皆鄉室而立門則有司當門北面既事宗人告事畢乃皆退反命于君曰釁某廟事畢反命于寢君南鄉于門內朝服既反命乃退路寢成則考之而不釁釁屋者交神明之道也凡宗廟之器其名者成則釁之以緦豚○諸侯出夫人夫人比至于其國以夫人之禮行至以夫人入使者將命曰寡君不敏不能從而事社稷宗廟使使臣某敢告於執事主人對曰寡君固前辭不教矣寡君敢不敬須以俟命有司官陳器皿主人有司亦官受之妻出夫使人致之曰某不敏不能從而共粢盛使某也敢告於侍者主人對曰某之子不肖不敢辟誅敢不敬須以俟命使者退主人拜送之

如舅在則稱舅舅沒則稱兄無兄則稱夫主人之辭曰某之子不肖如姑姑姊妹亦皆稱之孔子曰吾食於少施氏而飽少施氏食我以禮吾祭作而辭曰疏食不足祭也吾殮作而辭曰疏食也不敢以傷吾子納幣一束束五兩兩五尋婦見舅姑兄弟姑姊妹皆立于堂下西面北上見已見諸父各就其寢女雖未許嫁年二十而笄禮之婦人執其禮燕則鬢首○禭長三尺下廣二尺上廣一尺會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素紕以五采

喪大記

疾病外內皆埽 君大夫徹縣士去琴瑟寢東首於北牖下廢牀徹褻衣加新衣體一人男女改服屬纊以俟絕氣男子不死於婦人之手婦人不死於男子之手 君夫人卒於路寢大夫世婦卒於適寢內子未命則死於下室遷尸于寢士之妻皆死于寢 復有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階 小臣復復者朝服君以卷夫人以屈狄大夫以玄纁世婦以檀衣士以爵弁士妻以稅衣皆升自東榮中屋履危北面三號捲衣投于前司服受之降自西北榮其爲賓則公館復私館不復其在野

則升其乘車之左轂而復復衣不以衣尸不以斂婦人復不以襦凡復男子稱名婦人稱字唯哭先復復而後行死事始卒主人啼兄弟哭婦人哭踊既正尸子坐于東方卿大夫父兄子姓立于東方有司庶士哭于堂下北面夫人坐于西方內命婦姑姊妹子姓立于西方外命婦率外宗哭于堂上北面大夫之喪主人坐于東方主婦坐于西方其有命夫命婦則坐無則皆立士之喪主人父兄子姓皆坐于東方主婦姑姊妹子姓皆坐于西方凡哭尸于室者主人二手承衾而哭君子喪未小斂爲寄公國賓出大夫之喪未小斂爲君命出士之喪於大夫不當斂則出凡主人之出也徒跣扱衽拊心降自西階君拜寄公國賓于位大夫於君命迎于寢門外使者升堂致命主人拜于下士於大夫親弔則與之哭不逆於門外夫人爲寄公夫人出命婦爲夫人之命出士妻不當斂則爲命婦出小斂主人卽位于戶內主婦東面乃斂卒斂主人馮之踊主婦亦如之主人袒說髻括髮以麻婦人髻帶麻于房中徹帷男女奉尸夷于堂降拜君拜寄公國賓大夫士拜卿大夫於位於士旁三拜大夫亦拜寄公夫人於堂上大夫內子士妻特拜命婦汜拜衆賓於堂上主

人卽位襲帶經踊母之喪卽位而免乃奠弔者襲裘加武帶經與主人拾踊 君喪
虞人出木角狄人出壺雍人出鼎司馬縣之乃官代哭大夫官代哭不縣壺士代哭
不以官君堂上二燭下二燭大夫堂上一燭下二燭士堂上一燭下一燭 賓出徹
帷 哭尸于堂上主人在東方由外來者在西方諸婦南鄉 婦人迎客送客不下
堂下堂不哭男子出寢門見人不哭其無女主則男主拜女賓子寢門內其無男主
則女主拜男賓于阼階下子幼則以衰抱之人爲之拜爲後者不在則有爵者辭無
爵者人爲之拜在竟內則俟之在竟外則殯葬可也喪有無後無無主 君之喪三
日子夫人杖五日旣殯授大夫世婦杖子大夫寢門之外杖寢門之內輯之夫人世
婦在其次則杖卽位則使人執之子有王命則去杖國君之命則輯杖聽卜有事於
尸則去杖大夫於君所則輯杖於大夫所則杖 大夫之喪三日之朝旣殯主人主
婦室老皆杖大夫有君命則去杖大夫之命則輯杖內子爲夫人之命去杖爲世婦
之命授人杖 士之喪二日而殯三日之朝主人杖婦人皆杖於君命夫人之命如
大夫於大夫世婦之命如大夫子皆杖不以卽位大夫士哭殯則杖哭柩則輯杖弃

杖者斷而弃之於隱者 君設大盤造冰焉大夫設夷盤造冰焉士併瓦盤無冰設
牀檀第有枕舍一牀襲一牀遷尸于堂又一牀皆有枕席君大夫士一也 始死遷
尸于牀輿用斂衾去死衣小臣楔齒用角柶綴足用燕几君大夫士一也 管人汲
不說繻屈之盡階不升堂授御者御者入浴小臣四人抗衾御者二人浴浴水用盆
沃水用料浴用絺巾掘用浴衣如它日小臣爪足浴餘水弃于坎其母之喪則內御
者抗衾而浴 管人汲授御者御者奉沐于堂上君沐梁大夫沐稷士沐梁甸人爲
篋于西牆下陶人出重鬲管人受沐乃煑之甸人取所徹廟之西北扉薪用爨之管
人授御者沐乃沐沐用瓦盤掘用巾如它日小臣爪手剪須濡濯弃于坎 君之喪
子大夫公子衆士皆三日不食子大夫公子食粥納財朝一溢米莫一溢米食之無
筭士疏食水飲食之無筭夫人世婦諸妻皆疏食水飲食之無筭 大夫之喪主人
宰老子姓皆食粥衆士疏食水飲妻妾疏食水飲士亦如之 既葬主人疏食水飲
不食菜果婦人亦如之君大夫士一也練而食菜果祥而食肉 食粥於盛不盥食
於簋者盥食菜以醯醬始食肉者先食乾肉始飲酒者先飲醴酒 期之喪三不食

食疏食水飲不食菜果三月既葬食肉飲酒期終喪不食肉不飲酒父在爲母爲妻九月之喪食飲猶期之喪也食肉飲酒不與人樂之五月三月之喪壹不食再不食可也比葬食肉飲酒不與人樂之叔母世母故主宗子食肉飲酒不能食粥羹之以菜可也有疾食肉飲酒可也五十不成喪七十唯衰麻在身既葬若君食之則食之大夫父之友食之則食之矣不辟梁肉若有酒醴則辭小斂於戶內大斂於阼君以簟席大夫以蒲席士以葦席小斂布絞縮者一橫者三君錦衾大夫縞衾士緇衾皆一衣十有九稱君陳衣于序東大夫士陳衣于房中皆西領北上絞紵不在列

喪服大記

大斂布絞縮者三橫者五布紵二衾君大夫士一也君陳衣于庭百稱北領西上大
夫陳衣于序東五十稱西領南上士陳衣于序東三十稱西領南上絞紵如朝服紵
一幅爲三不辟紵五幅無紵小斂之衣祭服不倒君無襪大夫士畢主人之祭服
親戚之衣受之不以卽陳小斂君大夫士皆用複衣複衾大斂君大夫士祭服無筭

君褶衣褶衾大夫士猶小斂也 袍必有表不禫衣必有裳謂之一稱 凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降者自西階凡陳衣不誦非列采不入絺綌紵不入 凡斂者袒遷尸者襲君之喪大胥是斂衆胥佐之大夫之喪大胥侍之衆胥是斂士之喪胥爲侍士是斂 小斂大斂祭服不倒皆左衽結絞不紐 斂者旣斂必哭士與其執事則斂斂爲則爲之壹不食凡斂者六人 君錦冒黼殺纒旁七大夫玄冒黼殺纒旁五士緇冒黼殺纒旁三凡冒質長與手齊殺三尺自小斂以往用夷衾夷衾質殺之裁猶冒也 君將大斂子弁經卽位于序端卿大夫卽位于堂廉楹西北面東上父兄堂下北面夫人命婦尸西東面外宗房中南面小臣鋪席商祝鋪絞給衾衣士盥于盤上士舉遷尸于斂上卒斂宰告子馮之踊夫人東面亦如之 大夫之喪將大斂旣鋪絞給衾衣君至主人迎先入門右巫止于門外君釋菜祝先人升堂君卽位于序端卿大夫卽位于堂廉楹西北面東上主人房外南面主婦尸西東面遷尸卒斂宰告主人降北面于堂下君撫之主人拜稽顙君降升主人馮之命主婦馮之 士之喪將大斂君不在其餘禮猶大夫也 鋪絞給踊鋪衾踊鋪衣踊遷尸

踊斂衣踊斂衾踊斂絞給踊 君撫大夫撫內命婦大夫撫室老撫姪娣君大夫馮
父母妻長子不馮庶子士馮父母妻長子庶子庶子有子則父母不馮其尸凡馮尸
者父母先妻子後君於臣撫之父母於子執之子於父母馮之婦於舅姑奉之舅姑
於婦撫之妻於夫拘之夫於妻於昆弟執之馮尸不當君所凡馮尸與必踊 父母
之喪居倚廬不塗寢苦枕由非喪事不言君爲廬宮之大夫士禮之 既葬柱楣塗
廬不於顯者君大夫士皆宮之 凡非適子者自未葬以於隱者爲廬 既葬與人
立君言王事不言國事大夫士言公事不言家事 君既葬王政入於國既卒哭而
服王事大夫士既葬公政入於家既卒哭弁絰帶金革之事無辟也 既練居聖室
不與人居君謀國政大夫士謀家事既祥黝聖祥而外無哭者禫而內無哭者樂作
矣故也 禫而從御吉祭而復寢期居廬終喪不御於內者父在爲母爲妻齊衰期
者大功布衰九月者皆三月不御於內婦人不居廬不寢苦喪父母既練而歸期九
月者既葬而歸 公之喪大夫俟練士卒哭而歸 大夫士父母之喪既練而歸朔
月忌日則歸哭于宗室諸父兄弟之喪既卒哭而歸 父不次於子兄不次於弟

君於大夫世婦大斂焉爲之賜則小斂焉 於外命婦既加蓋而君至於士既殯而往爲之賜大斂焉夫人於世婦大斂焉爲之賜小斂焉於諸妻爲之賜大斂焉於大夫外命婦既殯而往大夫士既殯而君往焉使人戒之主人具殷奠之禮俟于門外見馬首先入門右巫止于門外祝代之先君釋菜于門內祝先升自阼階負墉南面君卽位于阼小臣二人執戈立于前二人立于後擯者進主人拜稽顙君稱言祝祝而踊主人踊 大夫則奠可也士則出俟于門外命之反奠乃反奠卒奠主人先俟于門外君退主人送于門外拜稽顙君於大夫疾三問之在殯三往焉士疾壹問之在殯壹往焉 君弔則復殯服 夫人弔於大夫士主人出迎于門外見馬首先入門右夫人入升堂卽位主婦降自西階拜稽顙于下夫人視世子而踊奠如君至之禮夫人退主婦送于門內拜稽顙主人送于大門之外不拜 大夫君不迎于門外入卽位于堂下主人北面衆主人南面婦人卽位于房中若有君命命夫命婦之命四鄰賓客其君後主人而拜 君弔見尸柩而後踊 大夫士若君不戒而往不具殷奠君退必奠 君大棺八寸屬六寸棨四寸上大棺大棺八寸屬六寸下大夫大

棺六寸屬四寸士棺六寸 君裏棺用朱綠用雜金鐫大夫裏棺用玄綠用牛骨鐫
士不綠 君蓋用漆三衽三束大夫蓋用漆二衽二束士蓋不用漆二衽二束 君
大夫髻爪實于綠中士埋之 君殯用輜櫬至于上畢塗屋大夫殯以疇櫬置于西
序塗不暨于棺士殯見衽塗上帷之 熬君四種八筐大夫三種六筐士二種四筐
加魚腊焉 飾棺君龍帷三池振容黼荒火三列黼三列素錦褚加僞荒纁紐六齊
五采五貝黼髮二黻髮二畫髮二皆戴圭魚躍拂池君纁戴六纁披六大夫畫帷二
池不振容畫荒火三列黻三列素錦褚纁紐二玄紐二齊三采三貝黻髮二畫髮二
皆戴綏魚躍拂池大夫戴前纁後玄披亦如之士布帷布荒一池揄絞纁紐二緇紐
二齊三采一貝畫髮二皆戴綏士戴前纁後緇二披用纁 君葬用輜四綵二碑御
棺用羽葆大夫葬用輜二綵二碑御棺用茅士葬用國車二綵無碑比出宮御棺用
功布 凡封用綵去碑負引君封以衡大夫士以咸君命毋譁以鼓封大夫命毋哭
士哭者相止也 君松槨大夫柏槨士雜木槨 棺槨之間君容柩大夫容壺士容
甗 君裏槨虞筐大夫不裏槨士不虞筐

祭法

祭法有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王 燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也用騂犢 埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也四坎壇祭四方也山川谷丘陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之亡其地則不祭 大凡生於天地之間者皆曰命其萬物死皆曰折人死曰鬼此五代之所不變也七代之所更立者禘郊宗祖其餘不變也○天下有王分地建國置都立邑設廟祫壇墀而祭之乃爲親疏多少之數是故王立七廟一壇一墀曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟爲祫有二祫享嘗乃止去祫爲壇去壇爲墀墀有禱焉祭之無禱乃止去壇爲鬼大夫立三廟二壇二墀曰考廟曰王考廟曰皇考廟

享嘗乃止顯考祖考無廟有禱焉爲壇祭之去壇爲鬼適士二廟一壇曰考廟曰王考廟享嘗乃止顯考無廟有禱焉爲壇祭之去壇爲鬼官師一廟曰考廟王考無廟而祭之去王考爲鬼庶士庶人無廟死曰鬼 王爲羣姓立社曰大社王自爲立社曰王社諸侯爲百姓立社曰國社諸侯自爲立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社 王爲羣姓立七祀曰司命曰中霤曰國門曰國行曰泰厲曰戶曰竈王自爲立七祀諸侯爲國立五祀曰司命曰中霤曰國門曰國行曰公厲諸侯自爲立五祀大夫立三祀曰族厲曰門曰行適士立二祀曰門曰行庶士庶人立一祀或立戶或立竈 王下祭殤五適子適孫適曾孫適玄孫適來孫諸侯下祭三大夫下祭二適士及庶人祭子而止 夫聖王之制祭祀也法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大菑則祀之能捍大患則祀之是故厲山氏之有天下也其子曰農能殖百穀夏之衰也周弃繼之故祀以爲稷共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以爲社帝嚳能序星辰以著衆堯能賞均刑法以義終舜勤衆事而野死鯀鄩鴻水而殛死禹能脩鯀之功黃帝正名百物以明民共財顓頊能脩之契爲

司徒而民成冥勤其官而水死湯以寬治民而除其虐文王以文治武王以武功去民之菑此皆有功烈於民者也及夫日月星辰民所瞻仰也山林川谷丘陵民所取財用也非此族也不在祀典

祭義

祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲疏疏則怠怠則忘是故君子合諸天道春禘秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之樂以迎來哀以送往故禘有樂而嘗無樂 致齊於內散齊於外齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其所爲齊者 祭之日入室僂然必有見乎其位周還出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愴然必有聞乎其嘆息之聲 是故先王之孝也色不忘乎目聲不絕乎耳心志嗜欲不忘乎心致愛則存致惡則著著存不忘乎心夫安得不敬乎 君子生則敬養死則敬享思終身弗辱也君子有終身之喪忌日之謂也忌日不用非不祥也言夫日志有所至而不敢盡其私也 唯聖人爲能饗帝孝子爲能饗親饗者鄉也鄉

之然後能饗焉是故孝子臨尸而不怍君牽牲夫人奠盎君獻尸夫人薦豆卿大夫相君命婦相夫人齊齊乎其敬也愉愉乎其忠也勿勿諸其欲其饗之也 文王之祭也事死者如事生思死者如不欲生忌日必哀稱諱如見親祀之忠也如見親之所愛如欲色然其文王與詩云明發不寐有懷二人文王之詩也祭之明日明發不寐饗而致之又從而思之祭之日樂與哀半饗之必樂已至必哀 仲尼嘗奉薦而進其親也愨其行也趨趨以數已祭子轅問曰子之言祭濟濟漆漆然今子之祭無濟濟漆漆何也子曰濟濟者容也遠也漆漆者容也自反也容以遠若容以自反也夫何神明之及交夫何濟濟漆漆之有乎反饋樂成薦其薦俎序其禮樂備其百官君子致其濟濟漆漆夫何愨愨之有乎夫言豈一端而已夫各有所當也 孝子將祭慮事不可以不豫比時具物不可以不備虛中以治之 宮室既脩牆屋既設百物既備夫婦齊戒沐浴盛服奉承而進之洞洞乎屬屬乎如弗勝如將失之其孝敬之心至也與薦其薦俎序其禮樂備其百官奉承而進之 於是論其志意以其愨愨以與神明交庶或饗之庶或饗之孝子之志也 孝子之祭也盡其愨而愨焉盡

其信而信焉盡其敬而敬焉盡其禮而不過失焉進退必敬如親聽命則或使之也
孝子之祭可知也其立之也敬以詘其進之也敬以愉其薦之也敬以欲退而立
如將受命已徹而退敬齊之色不絕於面孝子之祭也立而不詘固也進而不愉疏
也薦而不欲不愛也退立而不如受命敖也已徹而退無敬齊之色而忘本也如是
而祭失之矣 孝子之有深愛者必有和氣有和氣者必有愉色有愉色者必有婉
容孝子如執玉如奉盈洞洞屬屬然如弗勝如將失之嚴威儼恪非所以事親也成
人之道也 先王之所以治天下者五貴有德貴貴老敬長慈幼此五者先王之
所以定天下也貴有德何爲也爲其近於道也貴貴爲其近於君也貴老爲其近於
親也敬長爲其近於兄也慈幼爲其近於子也是故至孝近乎王至弟近乎霸至孝
近乎王雖天子必有父至弟近乎霸雖諸侯有必兄先王之教因而弗改所以領天
下國家也 子曰立愛自親始教民睦也立教自長始教民順也教以慈睦而民貴
有親教以敬長而民貴用命孝以事親順以聽命錯諸天下無所不行 郊之祭也
喪者不敢哭凶服者不敢入國門敬之至也 祭之日君牽牲穆荅君卿大夫序從

既入廟門麗于碑，廂大夫袒而毛牛尚耳，鸞刀以割取腍骨，乃退，爛祭祭腥而退，敬之至也。郊之祭，大報天而主日，配以月，夏后氏祭其闇，殷人祭其陽，周人祭日以朝及闇。祭日於壇，祭月於坎，以別幽明以制上下。祭日於東，祭月於西，以別外內以端其位。日出於東，月生於西，陰陽長短終始相巡，以致天下之和。天下之禮，致反始也，致鬼神也，致和用也，致義也，致讓也，致反始以厚其本也，致鬼神以尊上也，致物用以立民紀也，致義則上下不悖逆矣，致讓以去爭也，合此五者以治天下之禮也，雖有奇邪而不治者則微矣。宰我曰：吾聞鬼神之名，不知其所謂，子曰：氣也者，神之盛也，魄也者，鬼之盛也，合鬼與神教之至也。衆生必死死必歸土，此之謂鬼，骨肉斃于下，陰爲野土，其氣發揚于上，爲昭明，焄蒿悽愴，此百物之精也，神之著也。因物之精制爲之，極明命鬼神以爲黔首，則百衆以畏，萬民以服。聖人以是爲未足也，築爲宮室，設爲宗祧，以別親疎，遠邇教民，反古復始，不忘其所由生也，衆之服自此，故聽且速也。二端既立，報以二禮，建設朝事，燔燎羶薌，見以蕭光，以報氣也，此教衆反始也，薦黍稷羞肝肺首心，見間以俠，甌加以鬱鬯，以報魄也。

教民相愛上下用情禮之至也

君子復古復始不忘其所由生也是以致其敬發其情竭力從事以報其親不敢弗盡也 是故昔者天子爲藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯爲藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以爲醴酪齊盛於是乎取之敬之至也 古者天子諸侯必有養獸之官及歲時齊戒沐浴而躬朝之犧牲祭牲必於是取之敬之至也君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之君皮弁素積朔月月半君巡牲所以致力孝之至也 古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之築宮仞有三尺棘牆而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使人蠶于蠶室奉種浴于川桑于公桑風戾以食之歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君遂獻繭于夫人夫人曰此所以爲君服與遂副緯而受之因少牢以禮之古之獻繭者其率用此與及良日夫人纁三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使纁遂朱綠之玄黃之以爲黼黻文章服旣成君服以祀先王先公敬之至也 君子曰禮樂不可斯須去身致樂以治心則易直子諒之心油然而生矣易直子諒之心生則樂樂則安安則久久則

天天則神天則不言而信神則不怒而威致樂以治心者也致禮以治躬則莊敬莊敬則嚴威心中斯須不和不樂而鄙詐之心入之矣外貌斯須不莊不敬而慢易之心入之矣故樂也者動於內者也禮也者動於外者也樂極和禮極順內和而外順則民瞻其顏色而不與爭也望其容貌而衆不生慢易焉故德輝動乎內而民莫不承聽理發乎外而衆莫不承順故曰致禮樂之道而天下塞焉舉而錯之無難矣樂也者動於內者也禮也者動於外者也故禮主其減樂主其盈禮減而進以進爲文樂盈而反以反爲文禮減而不進則銷樂盈而不反則放故禮有報而樂有反禮得其報則樂樂得其反則安禮之報樂之反其義一也 曾子曰孝有三大孝尊親其次弗辱其下能養公明儀問於曾子曰夫子可以爲孝乎曾子曰是何言與是何言與君子之所爲孝者先意承志諭父母於道參直養者也安能爲孝乎曾子曰身也者父母之遺體也行父母之遺體敢不敬乎居處不莊非孝也事君不忠非孝也涖官不敬非孝也朋友不信非孝也戰陳無勇非孝也五者不遂裁及於親敢不敬乎亨孰膾膾嘗而薦之非孝也養也君子之所謂孝也者國人稱願然曰幸哉有子如

此所謂孝也已衆之本教曰孝其行曰養養可能也敬爲難敬可能也安爲難安可能也卒爲難父母既沒慎行其身不遺父母惡名可謂能終矣仁者仁此者也禮者履此者也義者宜此者也信者信此者也強者強此者也樂自順此生刑自反此作曾子曰夫孝謂之而塞乎天地溥之而橫乎四海施諸後世而無朝夕推而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南海而準推而放諸北海而準詩云自西自東自南自北無思不服此之謂也曾子曰樹木以時伐焉禽獸以時殺焉夫子子曰斷一樹殺一獸不以其時非孝也孝有三小孝用力中孝用勞大孝不置思慈愛忘勞可謂用力矣尊仁安義可謂用勞矣博施備物可謂不置矣父母愛之喜而弗忘父母惡之懼而無怨父母有過諫而不逆父母既沒必求仁者之粟以祀之此之謂禮終○樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色門弟子曰夫子之足瘳矣數月不出猶有憂色何也樂正子春曰善如爾之間也善如爾之間也吾聞諸曾子曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養無人爲大父母全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其體不辱其身可謂全矣故君子頃步而弗敢忘孝也今予忘孝之道予是

以有憂色也壹舉足而不敢忘父母壹出言而不敢忘父母壹舉足而不敢忘父母是故道而不徑舟而不游不敢以先父母之遺體行殆壹出言而不敢忘父母是故惡言不出於口忿言不反於身不辱其身不差其親可謂孝矣○昔者有虞氏貴德而尚齒夏后氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒虞夏殷周天下之盛王也未有遺年者年之貴乎天下久矣次乎事親也○是故朝廷同爵則尚齒七十杖於朝君問則席八十不俟朝君問則就之而弟達乎朝廷矣 行肩而不併不錯則隨見老者則車徒辟斑白者不以其任行乎道路而弟達乎道路矣居鄉以齒而老窮不遺強不犯弱衆不暴寡而弟達乎州巷矣 古之道五十不爲甸徒頒禽隆諸長者而弟達乎獫狁矣軍旅什伍同爵則尚齒而弟達乎軍旅矣 孝弟發諸朝廷行乎道路至乎州巷放乎獫狁脩乎軍旅衆以義死之而弗敢犯也○祀乎明堂所以教諸侯之孝也食三老五更於大學所以教諸侯之弟也祀先賢於西學所以教諸侯之德也耕藉所以教諸侯之養也朝覲所以教諸侯之臣也五者天下之大教也 食三老五更於大學天子袒而割牲執醬而饋執爵而醕冕而摠干所以

教諸侯之弟也是故鄉里有齒而老窮不遺強不犯弱衆不暴寡此由大學來者也
天子設四學當入學而大子齒 天子巡守諸侯待于竟天子先見百年者八十九
十者東行西行者弗敢過西行東行者弗敢過欲言政者君就之可也 壹命齒于
鄉里再命齒于族三命不齒族有七十者弗敢先七十者不有大故不入朝若有大
故而入君必與之揖讓而后及爵者 天子有善讓德於天諸侯有善歸諸天子卿
大夫有善薦於諸侯士庶人有善本諸父母存諸長老祿爵慶賞成諸宗廟所以示
順也昔者聖人建陰陽天地之情立以爲易易抱龜南面天子卷冕北面雖有明知
之心必進斷其志焉示不敢專以尊天也善則稱人過則稱己教不伐以尊賢也
孝子將祭祀必有齊莊之心以慮事以具服物以脩宮室以治百事及祭之日顏色
必溫行必恐如懼不及愛然其奠之也容貌必溫身必諷如語焉而未之然宿者皆
出其立卑靜以正如將弗見然及祭之後陶陶遂遂如將復入然是故愨善不違身
耳目不違心思慮不違親結諸心形諸色而術省之孝子之志也 建國之神位右
社稷而左宗廟

祭統

凡治人之道莫急於禮禮有五經莫重於祭夫祭者非物自外至者也自中出生於心也心怵而奉之以禮是故唯賢者能盡祭之義 賢者之祭也必受其福非世所謂福也福者備也備者百順之名也無所不順者謂之備言內盡於己而外順於道也忠臣以事其君孝子以事其親其本一也上則順於鬼神外則順於君長內則以孝於親如此之謂備唯賢者能備能備然後能祭是故賢者之祭也致其誠信與其忠敬奉之以物道之以禮安之以樂參之以時明薦之而已矣不求其爲此孝子之心也祭者所以追養繼孝也孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜 是故孝子之事親也有三道焉生則養沒則喪喪畢則祭養則觀其順也喪則觀其哀也祭則觀其敬而時也盡此三道者孝子之行也 既內自盡又外求助昏禮是也故國君取夫人之辭曰請君之玉女與寡人共有敝邑事宗廟社稷此求助之本也夫祭也者必夫婦親之所以備外內之官也官備則具備水草之菹陸產之醢小物備矣三牲之俎八簋之實美物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣 凡天之所生地之

所長苟可薦者莫不咸在示盡物也外則盡物內則盡志此祭之心也是故天子親耕於南郊以共齊盛王后蠶於北郊以共純服諸侯耕於東郊亦以共齊盛夫人蠶於北郊以共冕服天子諸侯非莫耕也王后夫人非莫蠶也身致其誠信誠信之謂盡盡之謂敬敬盡然後可以事神明此祭之道也及時將祭君子乃齊齊之爲言齊也齊不齊以致齊者也是以君子非有大事也非有恭敬也則不齊不齊則於物無防也嗜欲無止也及其將齊也防其邪物訖其嗜欲耳不聽樂故記曰齊者不樂言不敢散其志也心不苟慮必依於道手足不苟動必依於禮是故君子之齊也專致其精明之德也故散齊七日以定之致齊三日以齊之定之之謂齊齊者精明之至也然後可以交於神明也是故先期旬有一日宮宰宿夫人夫人亦散齊七日致齊三日君致齊於外夫人致齊於內然後會於大廟君純冕立於阼夫人副褱立於東房君執圭瓚裸尸大宗執璋瓚亞裸及迎牲君執紉卿大夫從士執芻宗婦執盎從夫人薦澆水君執鸞刀羞齊夫人薦豆此之謂夫婦親之及入舞君執干戚就舞位君爲東上冕而摠率其羣臣以樂皇尸是故天子之祭也與天下樂之諸侯

祭也與竟內樂之冕而摠于率其羣臣以樂皇尸此與竟內樂之之義也 夫祭有三重焉獻之屬莫重於裸聲莫重於升歌舞莫重於武宿夜此周道也凡三道者所以假於外而以增君子之志也故與志進退志輕則亦輕志重則亦重輕其志而求外之重也雖聖人弗能得也是故君子之祭也必身自盡也所以明重也道之以禮以奉三重而薦諸皇尸此聖人之道也 夫祭有餼餼者祭之末也不可不知也是故古之人有言曰善終者如始餼其是已是故古之君子曰尸亦餼鬼神之餘也惠術也可以觀政矣是故尸謾君與卿四人餼君起大夫六人餼臣餼君之餘也大夫起士八人餼賤餼貴之餘也士起各執其具以出陳于堂下百官進徹之下餼上之餘也凡餼之道每變以衆所以別貴賤之等而興施惠之象也是故以四簋黍見其脩於廟中也廟中者竟內之象也祭者澤之大者也是故上有大澤則惠必及下顧上先下後耳非上積重而下有凍餒之民也是故上有大澤則民夫人待于下流知惠之必將至也由餼見之矣故曰可以觀政矣 夫祭之爲物大矣其興物備矣順以備者也其教之本與是故君子之教也外則教之以尊其君長內則教之以孝於

其親是故明君在上則諸臣服從崇事宗廟社稷則子孫順孝盡其道端其義而教
生焉是故君子之事君也必身行之所不安於上則不以使下所惡於下則不以事
上非諸人行諸己非教之道也是故君子之教也必由其本順之至也祭其是與故
曰祭者教之本也己 夫祭有十倫焉見事鬼神之道焉見君臣之義焉見父子之
倫焉見貴賤之等焉見親疎之殺焉見爵賞之施焉見夫婦之別焉見政事之均焉
見長幼之序焉見上下之際焉此之謂十倫 鋪筵設同几爲依神也詔祝於室而
出于祊此交神明之道也 君迎牲而不迎尸別嫌也尸在廟門外則疑於臣在廟
中則全於君君在廟門外則疑於君入廟門則全於臣全於子是故不出者明君臣
之義也 夫祭之道孫爲王父尸所使爲尸者於祭者子行也父北面而事之所以
明子事父之道也此父子之倫也 尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫
尸飲九以散爵獻士及羣有司皆以齒明尊卑之等也 夫祭有昭穆昭穆者所以
別父子遠近長幼親疎之序而無亂也是故有事於大廟則羣昭羣穆咸在而不失
其倫此之謂親疏之殺也 古者明君爵有德而祿有功必賜爵祿於大廟示不敢

專也故祭之日一獻君降立于阼階之南南鄉所命北面史由君右執策命之再拜稽首受書以歸而舍奠于其廟此爵賞之施也 君卷冕立于阼夫人副禕立于東房夫人薦豆執校執醴授之執鐙尸酢夫人執柄夫人授尸執足夫婦相授受不相變處酢必易爵明夫婦之別也 凡爲俎者以骨爲主骨有貴賤殷人貴髀周人貴肩凡前貴於後俎者所以明祭之必有惠也是故貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛示均也惠均則政行政行則事成事成則功立功之所以立者不可不知也俎者所以明惠之必均也善爲政者如此故曰見政事之均焉 凡賜爵昭爲一穆爲一昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序 夫祭有粢輝胞翟鬯者惠下之道也唯有德之君爲能行此明足以見之仁足以與之畀之爲言與也能以其餘畀其下者也輝者甲吏之賤者也胞者肉吏之賤者也翟者樂吏之賤者也鬯者守門之賤者也古者不使刑人守門此四守者吏之至賤者也尸又至尊以至尊既祭之末而不忘至賤而以其餘畀之是故明君在上則竟內之民無凍餒者矣此之謂上下之際 凡祭有四時春祭曰禴夏祭曰禘秋祭曰嘗冬祭曰烝

禘陽義也嘗烝陰義也禘者陽之盛也嘗者陰之盛也故曰莫重於禘嘗古者於禘也發爵賜服順陽義也於嘗也出田邑發秋政順陰義也故記曰嘗之日發公室示賞也草艾則墨未發秋政則民弗敢草也故曰禘嘗之義大矣治國之本也不可不知也明其義者君也能其事者臣也不明其義君人不全不能其事爲臣不全夫義者所以濟志也諸德之發也是故其德盛者其志厚其志厚者其義章其義章者其祭也敬祭敬則竟內之子孫莫敢不敬矣是故君子之祭也必身親澆之有故則使人可也雖使人也君不失其義者君明其義故也其德薄者其志輕疑於其義而求祭使之必敬也弗可得已祭而不敬何以爲民父母矣 夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先祖之美而明著之後世者也爲先祖者莫不有美焉莫不有惡焉銘之義稱美而不稱惡此孝子孝孫之心也唯賢者能之銘者論譔其先祖之有德善功烈勳勞慶賞聲名列於天下而酌之祭器自成其名焉以祀其先祖者也顯揚先祖所以崇孝也身比焉順也明示後世教也夫銘者壹稱而上下皆得焉耳矣是故君子之觀於銘也旣美其所稱又美其所爲爲之者明足以見之仁足以與之知

足以利之可謂賢矣賢而勿伐可謂恭矣故衛孔悝之鼎銘曰六月丁亥公假于大廟公曰叔舅乃祖莊叔左右成公成公乃命莊叔隨難于漢陽卽宮于宗周奔走無射啓右獻公獻公乃命成叔纂乃祖服乃考文叔興舊耆欲作率慶士躬恤衛國其勤公家夙夜不解民咸曰休哉公曰叔舅子女銘若纂乃考服悝拜稽首曰對揚以辟之勤大命施于烝彝鼎此衛孔悝之鼎銘也古之君子論譔其先祖之美而明著之後世者也以其身以重其國家如此子孫之守宗廟社稷者其先祖無美而稱之是誣也有善而弗知不明也知而弗傳不仁也此三者君子之所恥也 昔者周公且有勳勞於天下周公既沒成王康王追念周公之所以勳勞者而欲尊魯故賜之以重祭外祭則郊社是也內祭則大嘗禘是也夫大嘗禘升歌清廟下面管象朱干玉戚以舞大武八佾以舞夏此天子之樂也康周公故以賜魯也子孫纂之至于今不廢所以明周公之德而又以重其國也

經解

孔子曰入其國其教可知也其爲人也溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易

良樂教也絮靜精微易教也恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也故詩之失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂其爲人也溫柔敦厚而不愚則深於詩者也疏通知遠而不誣則深於書者也廣博易良而不奢則深於樂者也絮靜精微而不賊則深於易者也恭儉莊敬而不煩則深於禮者也屬辭比事而不亂則深於春秋者也 天子者與天地參故德配天地兼利萬物與日月並明明照四海而不遺微小其在朝廷則道仁聖禮義之序燕處則聽雅頌之音行步則有環佩之聲升車則有鸞和之音居處有禮進退有度百官得其宜萬事得其序詩云淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四國此之謂也發號出令而民說謂之和上下相親謂之仁民不求其所欲而得之謂之信除去天地之害謂之義義與信和與仁霸王之器也有治民之意而無其器則不成 禮之於正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也規矩之於方圓也故衡誠縣不可欺以輕重繩墨誠陳不可欺以曲直規矩誠設不可欺以方圓君子審禮不可誣以姦詐是故隆禮由禮謂之有方之士不隆禮不由禮謂之無方之民敬讓之道也故以奉宗廟則敬以入朝廷則貴賤有位

以處室家則父子親兄弟和以處鄉里則長幼有序孔子曰安上治民莫善於禮此之謂也 故朝覲之禮所以明君臣之義也聘問之禮所以使諸侯相尊敬也喪祭之禮所以明臣子之恩也鄉飲酒之禮所以明長幼之序也昏姻之禮所以明男女之別也夫禮禁亂之所由生猶坊止水之所自來也故以舊坊爲無所用而壞之者必有水敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂患 故昏姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄繁矣喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生者衆矣聘覲之禮廢則君臣之位失諸侯之行惡而倍畔侵陵之敗起矣 故禮之教化也微其止邪也於未形使人日徙善遠罪而不自知也是以先王隆之也易曰君子慎始差若豪釐繆以千里此之謂也

哀公問

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人不足以知禮君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之民之所由生禮爲大非禮無以節事天地之神也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻疏數

之交也君子以此之爲尊敬然後以其所能教百姓不廢其會節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其順之然後言其喪筭備其鼎俎設其豕腊脩其宗廟歲時以敬祭祀以序宗族卽安其居節醜其衣服卑其宮室車不雕幾器不刻鏤食不貳味以與民同利昔之君子之行禮者如此公曰今之君子胡莫行之也孔子曰今之君子好實無厭淫德不倦荒怠教慢固民是盡午其衆以伐有道求得當欲不以其所苦之用民者由前今之用民者由後今之君子莫爲禮也○孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子愀然作色而對曰君之及此言也百姓之德也固臣敢無辭而對人道政爲大公曰敢問何謂爲政孔子對曰政者止也君爲正則百姓從政矣君之所爲百姓之所從也君所不爲百姓何從公曰敢問爲政如之何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則庶物從之矣公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道可得聞乎孔子對曰古之爲政愛人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至矣大昏爲大大昏至矣大昏旣至冕而親迎親之也親之也者親之也是故君子興敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正愛與敬其政之本與公

曰寡人願有言然冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社稷之主君何謂已重乎公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲問不得其辭請少進孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何謂已重焉孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮禮其政之本與孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子妃以及妃君行此三者則愾乎天下矣大王之道也如此則國家順矣 公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣 公曰敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲成其親之名也已孔子遂言曰古之爲政愛人爲大不能愛人不能有其身

不能有其身不能安土不能安上不能樂天不能樂人不能成其身 公曰敢問何謂成身孔子對曰不過乎物 公曰敢問君子何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月東西相從而不已也是天道也不閉其久是天道也無爲而物成是天道也已成而明是天道也 公曰寡人蠢愚冥煩子志之心也孔子蹴然辟席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎物是故仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子成身公曰寡人既聞此言也無如後罪何孔子對曰君之及此言也是臣之福也

仲尼燕居

仲尼燕居子貢言游侍縱言至於禮子曰居女三人者吾語女禮使女以禮周流無不徧也子貢越席而對曰敢問何如子曰敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆子曰給奪慈仁 子曰師爾過而商也不及子產猶衆人之母也能食之不能教也子貢越席而對曰敢問將何以爲此中者也子曰禮乎禮夫禮所以制中也 子貢退言游進曰敢問禮也者領惡而全好者與子曰然則何如子曰郊社之義所以仁鬼神也嘗禘之禮所以仁昭穆也饋奠之禮所以仁死

喪也射鄉之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也子曰明乎郊社之義嘗禘之禮治國其如指諸掌而已乎是故以之居處有禮故長幼辨也以之閨門之內有禮故三族和也以之朝廷有禮故官爵序也以之田獵有禮故戎事閑也以之軍旅有禮故武功成也是故宮室得其度量鼎得其象味得其時樂得其節車得其式鬼神得其饗喪紀得其哀辨說得其黨官得其體政事得其施加於身而錯於前凡衆之動得其宜子曰禮者何也卽事之治也君子有其事必有其治治國而無禮譬猶瞽之無相與偃偃乎其何之譬如終夜有求於幽室之中非燭何見若無禮則手足無所錯耳目無所加進退揖讓無所制是故以之居處長幼失其別閨門三族失其和朝廷官爵失其序田獵戎事失其策軍旅武功失其制宮室失其度量鼎失其象味失其時樂失其節車失其式鬼神失其饗喪紀失其哀辨說失其黨官失其體政事失其施加於身而錯於前凡衆之動失其宜如此則無以祖洽於衆也子曰慎聽之女三人者吾語女禮猶有九焉大饗有四焉苟知此矣雖在猷畝之中事之聖人已兩君相見揖讓而入門入門而縣興揖讓而升堂升堂而樂闋下管象武夏籥

序與陳其薦俎序其禮樂備其百官如此而后君子知仁焉行中規還中矩和鸞中采齊客出以雍徹以振羽是故君子無物而不在禮矣入門而金作示情也升歌清廟示德也下而管象示事也是故古之君子不必親相與言也以禮樂相示而已子曰禮也者理也樂也者節也君子無理不動無節不作不能詩於禮繆不能樂於禮素薄於德於禮虛子曰制度在禮文爲在禮行之其在人乎子貢越席而對曰敢問變其窮與子曰古之人與古之人也達於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏夫夢達於樂而不達於禮是以傳於此名也古之人也 子張問政子曰師乎前吾語女乎君子明於禮樂舉而錯之而已子張復問子曰師爾以爲必鋪几筵升降酌獻酬酢然後謂之禮乎爾以爲必行綴兆興羽籥作鍾鼓然後謂之樂乎言而履之禮也行而樂之樂也君子力此二者以南面而立夫是以天下大平也諸侯朝萬物服體而百官莫敢不承事矣禮之所興衆之所治也禮之所廢衆之所亂也目巧之室則有奧阼席則有上下車則有左右行則有隨立則有序古之義也室而無奧阼則亂於堂室也席而無上下則亂於席上也車而無左右則亂於車也行

而無隨則亂於塗也立而無序則亂於位也昔聖帝明王諸侯辨貴賤長幼遠近男女外內莫敢相踰越皆由此塗出也三子者既得聞此言也於夫子昭然若發矇矣

孔子問居

孔子問居子夏侍子夏曰敢問詩云凱弟君子民之父母何如斯可謂民之父母矣孔子曰夫民之父母乎必達於禮樂之原以致五至而行三無以橫於天下四方有敗必先知之此之謂民之父母矣子夏曰民之父母既得而聞之矣敢問何謂五至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之所至樂亦至焉樂之所至哀亦至焉哀樂相生是故正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也志氣塞乎天地此之謂五至子夏曰五至既得而聞之矣敢問何謂三無孔子曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂三無子夏曰三無既得略而聞之矣敢問何詩近之孔子曰夙夜其命宥密無聲之樂也威儀逮逮不可選也無體之禮也凡民有喪匍匐救之無服之喪也子夏曰言則大矣美矣盛矣言盡於此而已乎孔子曰何爲其然也君子之服之也猶有五起焉子夏曰何如孔子曰無聲之樂氣志不

違無體之禮威儀遲遲無服之喪內恕孔悲無聲之樂氣志既得無體之禮威儀翼翼無服之喪施及四國無聲之樂氣志既從無體之禮上下和同無服之喪以畜萬邦無聲之樂日聞四方無體之禮日就月將無服之喪純德孔明無聲之樂氣志既起無體之禮施及四海無服之喪施于孫子 子夏曰三王之德參於天地敢問何如斯可謂參於天地矣孔子曰奉三無私以勞天下子夏曰敢問何謂三無私孔子曰天無私覆地無私載日月無私照奉斯三者以勞天下此之謂三無私其在詩曰帝命不違至于湯齊湯降不遲聖敬日齊昭假遲遲上帝是祇帝命式于九圍是湯之德也 天有四時春夏秋冬風雨霜露無非教也地載神氣神氣風霆風霆流形庶物露生無非教也 清明在躬氣志如神嗜欲將至有開必先天降時雨山川出雲其在詩曰嵩高惟嶽峻極于天惟嶽降神生甫及申惟申及甫惟周之翰四國于蕃四方于宣此文武之德也 三代之王也必先令聞詩云明明天子令聞不已三代之德也弛其文德協此四國大王之德也子夏蹶然而起負牆而立曰弟子敢不承乎

坊記

子言之君子之道辟則坊與坊民之所不足者也大爲之坊民猶踰之故君子禮以坊德刑以坊淫命以坊欲 子云小人貧斯約富斯驕約斯盜驕斯亂禮者因人之情而爲之節文以爲民坊者也故聖人之制富貴也使民富不足以驕貧不至於約貴不慊於上故亂益亡 子云貧而好樂富而好禮衆而以寧者天下其幾矣詩云民之貪亂寧爲荼毒故制國不過千乘都成不過百雉家富不過百乘以此坊民諸侯猶有畔者 子云夫禮者所以章疑別微以爲民坊者也故貴賤有等衣服有別朝廷有位則民有所讓子云天無二日土無二王家無二主尊無二上示民有君臣之別也春秋不稱楚越之王喪禮君不稱天大夫不稱君恐民之惑也詩云相彼盍旦尙猶患之子云君不與同姓同車與異姓同車不同服示民不嫌也以此坊民民猶得同姓以弑其君 子云君子辭貴不辭賤辭富不辭貧則亂益亡故君子與其使食浮於人也寧使人浮於食子云觴酒豆肉讓而受惡民猶犯齒衽席之上讓而坐下民猶犯貴朝廷之位讓而就賤民猶犯君詩云民之無良相怨一方受爵不讓

至於已斯亡子云君子貴人而賤己先人而後己則民作讓故稱人之君曰君自稱其君曰寡君子云利祿先死者而後生者則民不僭先亡者而後存者則民可以託詩云先君之思以畜寡人以此坊民民猶僭死而號無告子云有國家者貴人而賤祿則民興讓尙技而賤車則民興藝故君子約言小人先言子云上酌民言則下天上施上不酌民言則犯也下不天上施則亂也故君子信讓以蒞百姓則民之報禮重詩云先民有言詢於芻蕘子云善則稱人過則稱己則民不爭善則稱人過則稱己則怨益亡詩云爾卜爾筮履無咎言子云善則稱人過則稱己則民讓善詩云考卜惟王度是錙京惟龜正之武王成之子云善則稱君過則稱己則民作忠君陳曰爾有嘉謀嘉猷入告爾君于內女乃順之于外曰此謀此猷惟我君之德於乎是惟良顯哉子云善則稱親過則稱己則民作孝大誓曰予克紂非予武惟朕文考無罪紂克予非朕文考有罪惟予小子無良子云君子弛其親之過而敬其美論語曰三年無改於父之道可謂孝矣高宗云三年其惟不言言乃謹子云從命不忿微諫不倦勞而不怨可謂孝矣詩云孝子不匱子云睦於父母之黨可謂孝矣故

君子因睦以合族詩云此令兄弟綽綽有裕不令兄弟交相爲瘡子云於父之執可以乘其車不可以衣其衣君子以廣孝也子云小人皆能養其親君子不敬何以辨子云父子不同位以厚敬也書云厥辟不辟忝厥祖子云父母在不稱老言孝不言慈閨門之內戲而不歎君子以此坊民民猶薄於孝而厚於慈子云長民者朝廷敬老則民作孝子云祭祀之有尸也宗廟之主也示民有事也脩宗廟敬祀事教民追孝也以此坊民民猶忘其親子云敬則用祭器故君子不以菲廢禮不以美沒禮故食禮主人親饋則客祭主人不親饋則客不祭故君子苟無禮雖美不食焉易曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭寔受其福詩云既醉以酒既飽以德以此示民民猶爭利而忘義子云七日戒三日齊承一人焉以爲尸過之者趨走以教敬也醴酒在室醴酒在堂澄酒在下示不淫也尸飲三衆賓飲一示民有上下也因其酒肉聚其宗族以教民睦也故堂上觀乎室堂下觀乎上詩云禮儀卒度笑語卒獲子云賓禮每進以讓喪禮每加以遠浴於中霤飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以示遠也殷人弔於壙周人弔於家示民不僭也子云死民之卒

事也吾從周以此坊民諸侯猶有葬而不葬者 子云升自客階受弔於賓位教民
追孝也未沒喪不稱君示民不爭也故魯春秋記晉喪曰殺其君之子奚齊及其君
卓以此坊民子猶有弑其父者 子云孝以事君弟以事長示民不貳也故君子有
君不謀仕唯卜之日稱二君喪父三年喪君三年示民不疑也父母在不敢有其身
不敢私其財示民有上下也故天子四海之內無客禮莫敢爲主焉故君適其臣升
自阼階卽位於堂示民不敢有其室也父母在饋獻不及車馬示民不敢專也以此
坊民民猶忘其親而貳其君 子云禮之先幣帛也欲民之先事而後祿也先財而
後禮則民利無辭而行情則民爭故君子於有饋者弗能見則不視其饋易曰不耕
穫不菑畚凶以此坊民民猶貴祿而賤行 子云君子不盡利以遺民詩云彼有遺
秉此有不斂穧伊寡婦之利故君子仕則不稼田則不漁食時不力珍大夫不坐羊
士不坐犬詩云采芣采菲無以下體德音莫違及爾同死以此坊民民猶忘義而爭
利以亡其身 子云夫禮坊民所淫章民之別使民無嫌以爲民紀者也故男女無
媒不交無幣不相見恐男女之無別也以此坊民民猶有自獻其身詩云伐柯如之

何匪斧不克取妻如之何匪媒不得葢麻如之何橫從其畝取妻如之何必告父母
子云取妻不取同姓以厚別也故買妾不知其姓則卜之以此坊民魯春秋猶去
夫人之姓曰吳其死曰孟子卒 子云禮非祭男女不交爵以此坊民陽侯猶殺繆
侯而竊其夫人故大饗廢夫人之禮 子云寡婦之子不有見焉則弗友也君子以
辟遠也故朋友之交主人不在不有大故則不入其門以此坊民猶以色厚於德
子云好德如好色諸侯不下漁色故君子遠色以爲民紀故男女授受不親御婦人
則進左手姑姊妹女子子已嫁而反男子不與同席而坐寡婦不夜哭婦人疾問之
不問其疾以此坊民民猶淫泆而亂於族 子云昏禮壻親迎見於舅姑舅姑承子
以授壻恐事之違也以此坊民婦猶有不至者

中庸

天命之謂性率性之謂道脩道之謂教道也者不可須臾離也可離非道也是故君
子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也喜怒
哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達

道也致中和天地位焉萬物育焉 仲尼曰君子中庸小人反中庸君子之中庸也君子而時中小人之中庸也小人而無忌憚也子曰中庸其至矣乎民鮮能久矣子曰道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也人莫不飲食也鮮能知味也子曰道其不行矣夫 子曰舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以爲舜乎 子曰人皆曰予知驅而納諸罟獲陷阱之中而莫之知辟也人皆曰予知擇乎中庸而不能期月守也 子曰回之爲人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣子曰天下國家可均也爵祿可辭也白刃可蹈也中庸不可能也 子路問強子曰南方之強與北方之強與抑而強與寬柔以教不報無道南方之強也君子居之衽金革死而不厭北方之強也而強者居之故君子和而不流強哉矯中立而不倚強哉矯國有道不變塞焉強哉矯國無道至死不變強哉矯 子曰素隱行怪後世有述焉吾弗爲之矣君子遵道而行半途而廢吾弗能已矣君子依乎中庸遯世不見知而不悔唯聖者能之君子之道費而隱夫婦之愚可以與知焉及其至也雖聖人亦

有所不知焉夫婦之不肖可以能行焉及其至也雖聖人亦有所不能焉天地之大也人猶有所憾故君子語大天下莫能載焉語小天下莫能破焉詩云鳶飛戾天魚躍于淵言其上下察也君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地 子曰道不遠人人之爲道而遠人不可以爲道詩云伐柯伐柯其則不違執柯以伐柯睨而視之猶以爲遠故君子以人治人改而止忠恕違道不遠施諸己而不願亦勿施於人君子之道四丘未能一焉所求乎子以事父未能也所求乎臣以事君未能也所求乎弟以事兄未能也所求乎朋友先施之未能也庸德之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘不敢盡言願行行願言君子胡不慥慥爾君子素其位而行不願乎其外素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患難行乎患難君子無入而不自得焉在上位不陵下在下位不援上正己而不求於人則無怨上不怨天下不尤人故君子居易以俟命小人行險以徼幸 子曰射有似乎君子失諸正鵠反求諸其身君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑詩曰妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且耽宜爾室家樂爾妻帑子曰父母其順矣乎 子曰鬼神之爲德

其盛矣乎視之而弗見聽之而弗聞體物而不可遺使天下之人齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右詩曰神之格思不可度思矧可射思夫微之顯誠之不可揜如此夫子曰舜其大孝也與德爲聖人尊爲天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽故天之生物必因其材而篤焉故栽者培之傾者覆之詩曰嘉樂君子憲憲令德宜民宜人受祿於天保佑命之自天申之故大德者必受命 子曰無憂者其惟文王乎以王季爲父以武王爲子父作之子述之武王纘大王王季文王之緒壹戎衣而有天下身不失天下之顯名尊爲天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之武王末受命周公成文武之德追王大王王季上祀先公以天子之禮斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人父爲大夫子爲士葬以大夫祭以士父爲士子爲大夫葬以士祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也 子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也春秋脩其祖廟陳其宗器設其裳衣薦其時食宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所辨賢也旅酬下爲上所以逮賤

也燕毛所以序齒也踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如事生事亡如事存孝之至也郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也明乎郊社之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎 哀公問政子曰文武之政布在方策其人存則其政舉其人亡則其政息人道敏政地道敏樹夫政也者蒲盧也故爲政在人取人以身脩身以道脩道以仁仁者人也親親爲大義者宜也尊賢爲大親親之殺尊賢之等禮所生也在下位不獲乎上民不可得而治矣故君子不可以不脩身思脩身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不可以不知天下之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五者天下之達道也知仁勇三者天下之達德也所以行之者一也或生而知之或學而知之或困而知之及其知之一也或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也 子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇知斯三者則知所以脩身知所以脩身則知所以治人知所以治人則知所以治天下國家矣凡爲天下國家有九經曰脩身也尊賢也親親也敬大臣也體羣臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯也脩身則

道立尊賢則不惑親親則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則士之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之 齊明盛服非禮不動所以脩身也去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢也尊其位重其祿同其好惡所以勸親親也官盛任使所以勸大臣也忠信重祿所以勸士也時使薄斂所以勸百姓也日省月試既廩稱事所以勸百工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絕世舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯也 凡爲天下國家有九經所以行之者一也凡事豫則立不豫則廢言前定則不跲事前定則不困行前定則不疚道前定則不窮

在下位不獲乎上民不可得而治矣獲乎上有道不信乎朋友不獲乎上矣信乎朋友有道不順乎親不信乎朋友矣順乎親有道反諸身不誠不順乎親矣誠身有道不明乎善不誠乎身矣 誠者天之道也誠之者人之道也誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也博學之審問之慎思之明辨之篤行之有弗學學之弗能弗措也有弗問問之弗知弗措也有弗思思之弗得弗措也

有弗辨辨之弗明弗措也有弗行之弗篤弗措也人一能之己百之人十能之己千之果能此道矣雖愚必明雖柔必強 自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣唯天下至誠爲能盡其性能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊天地之化育可以贊天地之化育則可以與天地參矣 其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化唯天下至誠爲能化 至誠之道可以前知國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽見乎蓍龜動乎四體禍福將至善必先知之不善必先知之故至誠如神 誠者自成也而道自道也誠者物之終始不誠無物是故君子誠之爲貴誠者非自成己而已也所以成物也成己仁也成物知也性之德也合外內之道也故時措之宜也故至誠無息不息則久久則徵徵則悠遠悠遠則博厚博厚則高明博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所以成物也博厚配地高明配天悠久無疆如此者不見而章不動而變無爲而成天地之道可壹言而盡也其爲物不貳則其生物不測天地之道博也厚也高也明也悠也久也 今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬

物覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉今夫水一勺之多及其不測鼉鼉蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉詩曰惟天之命於穆不已蓋曰天之所以爲天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也純亦不已 大哉聖人之道洋洋乎發育萬物峻極于天優優大哉禮儀三百威儀三千待其人然後行故曰苟不至德至道不凝焉 故君子尊德性而道問學致廣大而盡精微極高明而道中庸溫故而知新敦厚以崇禮 是故居上不驕爲下不倍國有道其言足以興國無道其默足以容詩曰既明且哲以保其身其此之謂與 子曰愚而好自用賤而好自專生乎今之世反古之道如此者裁及其身者也非天子不議禮不制度不考文今天下車同軌書同文行同倫雖有其位苟無其德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其位亦不敢作禮樂焉 子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周禮今用之吾從周王天下有三重焉其寡過矣乎上焉者雖善無徵無徵不信不信民弗從下焉者雖善不尊不尊不信不信民弗從故君子之道本諸身徵諸庶民考

諸三王而不繆建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑質諸鬼神而無疑知天也百世以俟聖人而不惑知人也是故君子動而世爲天下道行而世爲天下法言而世爲天下則遠之則有望近之則不厭詩曰在彼無惡在此無射庶幾夙夜以永終譽君子未有不如此而蚤有譽於天下者也 仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土辟如天地之無不持載無不覆幬辟如四時之錯行如日月之代明萬物並育而不相害道並行而不相悖小德川流大德教化此天地之所以爲大也唯天下至聖爲能聰明睿知足以有臨也寬裕溫柔足以有容也發強剛毅足以有執也齊莊中正足以有敬也文理密察足以有別也溥博淵泉而時出之溥博如天淵泉如淵見而民莫不敬言而民莫不信行而民莫不說是以聲名洋溢乎中國施及蠻貊舟車所至人力所通天之所覆地之所載日月所照霜露所降凡有血氣者莫不尊親故曰配天唯天下至誠爲能經綸天下之大經立天下之大本知天地之化育夫焉有所倚肫肫其仁淵淵其淵浩浩其天苟不固聰明聖知達天德者其孰能知之詩曰衣錦尙絀惡其文之著也故君子之道闇然而日章小人

之道的然而日亡君子之道淡而不厭簡而文溫而理知遠之近知風之自知微之顯可與入德矣詩云潛雖伏矣亦孔之昭故君子內省不疚無惡於志君子所不可及者其唯人之所不見乎詩云相在爾室尙不愧于屋漏故君子不動而敬不言而信詩曰泰假無言時靡有爭是故君子不賞而民勸不怒而民威於鈇鉞詩曰不顯惟德百辟其刑之是故君子篤恭而天下平詩曰予懷明德不大聲以色 子曰聲色之於以化民末也詩曰德輶如毛毛猶有倫上天之載無聲無臭至矣

表記

子言之歸乎君子隱而顯不矜而莊不厲而威不言而信 子曰君子不失足於人不失色於人不失口於人是故君子貌足畏也色足懾也言足信也甫刑曰敬忌而罔有擇言在躬 子曰褻褻之不相因也欲民之毋相瀆也子曰祭極敬不繼之以樂朝極辨不繼之以倦 子曰君子慎以辟禍篤以不揜恭以遠恥 子曰君子莊敬日強安肆日偷君子不以一日使其躬儻焉如不終日子曰齊戒以事鬼神擇日月以見君恐民之不敬也子曰狎侮死焉而不畏也 子曰無辭不相接也無禮不

相見也欲民之母相襲也易曰初筮告再三瀆瀆則不告 子言之仁者天下之表也義者天下之制也報者天下之利也子曰以德報德則民有所勸以怨報怨則民有所懲詩曰無言不讎無德不報大甲曰民非后無能胥以寧后非民無以辟四方子曰以德報怨則寬身之仁也以怨報德則刑戮之民也子曰無欲而好仁者無畏而惡不仁者天下一人而已矣是故君子議道自己而置法以民子曰仁有三與仁同功而異情與仁同功其仁未可知也與仁同過然後其仁可知也仁者安仁知者利仁畏罪者強仁仁者右也道者左也仁者人也道者義也厚於仁者薄於義親而不尊厚於義者薄於仁尊而不親道有至義有考至道以王義道以霸考道以爲無失 子言之仁有數義有長短小大中心慚怛愛人之仁也率法而強之資仁者也詩云豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼子武王烝哉數世之人也國風曰我今不閱皇恤我後終身之仁也 子曰仁之爲器重其爲道遠舉者莫能勝也行者莫能致也取數多者仁也夫勉於仁者不亦難乎是故君子以義度人則難爲人以人望人則賢者可知已矣子曰中心安仁者天下一人而已矣大雅曰德輶如毛民

鮮克舉之我儀圖之惟仲山甫舉之愛莫助之小雅曰高山仰止景行行止子曰詩之好仁如此鄉道而行中道而廢忘身之老也不知年數之不足也俛焉日有孳孳斃而后已子曰仁之難成久矣人人失其所好故仁者之過易辭也子曰恭近禮儉近仁信近情敬讓以行此雖有過其不甚矣夫恭寡過情可信儉易容也以此失之者不亦鮮乎詩曰溫溫恭人惟德之基子曰仁之難成久矣惟君子能之是故君子不以其所能者病人不以其之所不能者愧人是故聖人之制行也不制以己使民有所勸勉愧恥以行其言禮以節之信以結之容貌以文之衣服以移之朋友以極之欲民之有壹也小雅曰不愧于人是不畏于天是故君子服其服則文以君子之容有其容則文以君子之辭遂其辭則實以君子之德是故君子恥服其服而無其容恥有其容而無其辭恥有其辭而無其德恥有其德而無其行是故君子衰絰則有衰色端冕則有敬色甲冑則有不可辱之色詩云惟鷦在梁不濡其翼彼記之子不稱其服 子言之君子之所謂義者貴賤皆有事於天下天子親耕粢盛秬鬯以事上帝故諸侯勤以輔事於天子子曰下之事上也雖有庇民之大德不敢有君民之

心仁之厚也是故君子恭儉以求役仁信讓以求役禮不自尙其事不自尊其身儉於位而寡於欲讓於賢卑己而尊人小心而畏義求以事君得之自是不得自是以聽天命詩云莫莫葛藟施于條枚凱弟君子求福不回其舜禹文王周公之謂與有君民之大德有事君之小心詩云惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受方國子曰先王諡以尊名節以壹惠恥名之浮於行也是故君子不自大其事不自尙其功以求處情過行弗率以求處厚彰人之善而美人之功以求下賢是故君子雖自卑而民敬尊之子曰后稷天下之爲烈也豈一手一足哉唯欲行之浮於名也故自謂便人 子言之君子之所謂仁者其難乎詩云凱弟君子民之父母凱以強教之弟以說安之樂而毋荒有禮而親戚莊而安孝慈而敬使民有父之尊有母之親如此而后可以爲民父母矣非至德其孰能如此乎今父之親子也親賢而下無能母之親子也賢則親之無能則憐之母親而不尊父尊而不親水之於民也親而不尊火尊而不親土之於民也親而不尊天尊而不親命之於民也親而不尊鬼尊而不親 子曰夏道尊命事鬼神而遠之近人而忠焉先祿而後威先賞

而後罰親而不尊其民之敝恣而愚喬而野朴而不文 殷人尊神率民以事神先鬼而後禮先罰而後賞尊而不親其民之敝蕩而不靜勝而無恥周人尊禮尙施事鬼敬神而遠之近人而忠焉其賞罰用爵列親而不尊其民之敝利而巧文而不慙賊而蔽 子曰夏道未濟辭不求備不大望於民民未厭其親殷人未濟禮而求備於民周人強民未濟神而賞爵刑罰窮矣 子曰虞夏之道寡怨於民殷周之道不勝其敝子曰虞夏之質殷周之文至矣虞夏之文不勝其質殷周之質不勝其文子言之曰後世雖有作者虞帝弗可及也已矣君天下生無私死不厚其子子民如父母有憚懼之愛有忠利之教親而尊安而敬威而愛富而有禮惠而能散其君子尊仁畏義恥費輕實忠而不犯義而順文而靜寬而有辨甫刑曰德威惟威德明惟明非虞帝其孰能如此乎 子言之事君先資其言拜自獻其身以成其信是故君有責於其臣臣有死於其言故其受祿不諱其受罪益寡 子曰事君大言入則望大利小言入則望小利故君子不以小言受大祿不以大言受小祿易曰不家食吉 子曰事君不下達不尙辭非其人弗自小雅曰靖共爾位正直是與神之聽之式穀

以女 子曰事君遠而諫則譎也近而不諫則尸利也子曰邇臣守和宰正百官大臣慮四方子曰事君欲諫不欲陳詩云心乎愛矣瑕不謂矣中心藏之何日忘之子曰事君難進而易退則位有序易進而難退則亂也故君子三揖而進一辭而退以遠亂也子曰事君三違而不出竟則利祿也人雖曰不要吾弗信也子曰事君慎始而敬終子曰事君可貴可賤可富可貧可生可殺而不可使爲亂 子曰事君軍旅不辟難朝廷不辭賤處其位而不履其事則亂也故君使其臣得志則愼慮而從之否則孰慮而從之終事而退臣之厚也易曰不事王侯高尚其事 子曰唯天子受命于天士受命于君故君命順則臣有順命君命逆則臣有逆命詩曰鷓之姜姜鷓之賁賁人之無良我以爲君 子曰君子不以辭盡人故天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉是故君子於有喪_合之側不能膊焉則不問其所費於有病者之側不能饋焉則不問其所欲有客不能館則不問其所舍故君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞小雅曰盜言孔甘亂是用餒 子曰君子不以口譽人則民作忠故君子問人之寒則衣之問人之飢則食之稱人之美則爵之

國風曰心之憂矣於我歸說 子曰口惠而實不至怨蓄及其身是故君子與其有諾責也寧有己怨國風曰言笑晏晏信誓旦旦不思其反反是不思亦已焉哉 子曰君子不以色親人情疏而貌親在小人則穿窬之盜也與子曰情欲信辭欲巧子言之昔三代明王皆事天地之神明無非卜筮之用不敢以其私褻事上帝是故不犯日月不違卜筮卜筮不相襲也大事有時日小事無時日有筮外事用剛日內事用柔日不違龜筮子曰牲牲禮樂齊盛是以無害乎鬼神無怨乎百姓 子曰后稷之祀易富也其辭恭其欲儉其祿及子孫詩曰后稷兆祀庶無罪悔以迄于今子曰大人之器威敬天子無筮諸侯有守筮天子道以筮諸侯非其國不以筮卜宅寢室天子不卜處大廟子曰君子敬則用祭器是以不廢日月不違龜筮以敬事其君長是以上不瀆於民下不褻於上

緇衣

子言之曰爲上易事也爲下易知也則刑不煩矣 子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民咸服大雅曰儀刑文王萬國作孚 子曰夫民教

之以德齊之以禮則民有格心教之以政齊之以刑則民有遜心故君民者子以愛之則民親之信以結之則民不倍恭以渥之則民有孫心甫刑曰苗民匪用命制以刑惟作五虐之刑曰法是以民有惡德而遂絕其世也 子曰下之事上也不從其所令從其所行上好是物下必有甚者矣故上之所好惡不可不慎也是民之表也

子曰禹立三年百姓以仁遂焉豈必盡仁詩云赫赫師尹民具爾瞻甫刑曰一人有慶兆民賴之大雅曰成王之孚下土之式 子曰上好仁則下之爲仁爭先人故長民者章志貞教尊仁以子愛百姓民致行己以說其上矣詩云有棣德行四國順之 子曰王言如絲其出如綸王言如綸其出如紼故大人不倡游言可言也不可 行君子弗言也可行也不可言君子弗行也則民言不危行而行不危言矣詩云淑慎爾止不聳于儀 子曰君子道人以言而禁人以行故言必慮其所終而行必稽其所敝則民謹於言而慎於行詩云慎爾出話敬爾威儀大雅曰穆穆文王於緝熙敬止 子曰長民者衣服不貳從容有常以齊其民則民德壹詩云彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬民所望 子曰爲上可望而知也爲下可述

而志也則君不疑於其臣而臣不惑於其君矣尹吉曰惟尹躬及湯咸有壹德詩云淑人君子其儀不忒子曰有國者章善釐惡以示民厚則民情不忒詩云靖共爾位好是正直子曰上人疑則百姓惑下難知則君長勞故君民者章好以示民俗慎惡以御民之淫則民不惑矣臣儀行不重辭不援其所不及不煩其所不知則君不勞矣詩云上帝板板下民卒瘁小雅曰匪其止共惟王之邛子曰政之不行也教之不成也爵祿不足勸也刑罰不足恥也故上不可以褻刑而輕爵康誥曰敬明乃罰甫刑曰播刑之不迪子曰大臣不親百姓不寧則忠敬不足而富貴已過也大臣不治而邇臣比矣故大臣不可不敬也是民之表也邇臣不可不慎也是民之道也君毋以小謀大毋以遠言近毋以內圖外則大臣不怨邇臣不疾而遠臣不蔽矣葉公之顧命曰毋以小謀敗大作毋以嬖御人疾莊后毋以嬖御士疾莊士大夫卿士子曰大人不親其所賢而信其所賤民是以親失而教是以煩詩云彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力君陳曰未見聖若已弗克見既見聖亦不克由聖子曰小人溺於水君子溺於口大人溺於民皆在其所褻也夫水近於人而溺人德

易狎而難親也易以溺人口費而煩易出難悔易以溺人夫民閉於人而有鄙心可敬不可慢易以溺人故君子不可以不慎也太甲曰毋越厥命以自覆也若虞機張往省括于厥度則釋兌命曰惟口起羞惟甲冑起兵惟衣裳在笥惟干戈省厥躬太甲曰天作孽可違也自作孽不可以逭尹吉曰惟尹躬天見于西邑夏自周有終相亦惟終 子曰民以君爲心君以民爲體心莊則體舒心肅則容敬心好之身必安之君好之民必欲之心以體全亦以體傷君以民存亦以民亡詩云昔吾有先正其言明且清國家以寧都邑以成庶民以生誰能秉國成不自爲正卒勞百姓君雅曰夏日暑雨小民惟曰怨資冬祁寒小民亦惟曰怨 子曰下之事上也身不正言不信則義不立行無類也子曰言有物而行有格也是以生則不可奪志死則不可奪名故君子多聞質而守之多志質而親之精知略而行之君陳曰出入自爾師虞庶言同詩云淑人君子其儀一也 子曰唯君子能好其止小人毒其正故君子之朋友有鄉其惡有方是故邇者不惑而遠者不疑也詩云君子好仇 子曰輕絕貧賤而重絕富貴則好賢不堅而惡惡不著也人雖曰不利吾不信也詩云朋友攸攝攝

以威儀 子曰私惠不歸德君子不自留焉詩云人之好我示我周行 子曰苟有車必見其軾苟有衣必見其敝人苟或言之必聞其聲苟或行之必見其成葛覃曰服之無射 子曰言從而行之則言不可飾也行從而言之則行不可飾也故君子寡言而行以成其信則民不得大其美而小其惡詩云白圭之玷尙可磨也斯言之玷不可爲也小雅曰允也君子展也大成君奭曰昔在上帝周田觀文王之德其集大命于厥躬 子曰南人有言曰人而無恆不可以爲卜筮古之遺言與龜策猶不能知也而況於人乎詩云我龜旣厭不我告猶兌命曰爵無及惡德民立而正事純而祭祀是爲不敬事煩則亂事神則難易曰不恆其德或承之羞恆其德值婦人吉夫子凶

奔喪

奔喪之禮始聞親喪以哭答使者盡哀問故又哭盡哀 遂行日行百里不以夜行唯父母之喪見星而行見星而舍若未得行則成服而后行過國至竟哭盡哀而止哭辟市朝望其國竟哭至於家入門左升自西階殯東西面坐哭盡哀括髮袒降堂

東卽位西鄉哭成踊襲經于序東絞帶反位拜賓成踊送賓反位有賓後至者則拜之成踊送賓皆如初衆主人兄弟皆出門出門哭止闔門相者告就次於又哭括髮袒成踊於三哭猶括髮袒成踊三日成服拜賓送賓皆如初○奔喪者非主人則主人爲之拜賓送賓奔喪者自齊衰以下入門左中庭北面哭盡哀免麻于序東卽位袒與主人哭成踊於又哭三哭皆免袒有賓則主人拜賓送賓丈夫婦人之待之也皆如朝夕哭位無變也 奔母之喪西面哭盡哀括髮袒降堂東卽位西鄉哭成踊襲免經于序東拜賓送賓皆如奔父之禮於又哭不括髮○婦人奔喪升自東階殯東西面坐哭盡哀東鬢卽位與主人拾踊 奔喪者不及殯先之墓北面坐哭盡哀主人之待之也卽位於墓左婦人墓右成踊盡哀括髮東卽位主人位經絞帶哭成踊拜賓反位成踊相者告事畢遂冠歸入門左北面哭盡哀括髮袒成踊東卽位拜賓成踊賓出主人拜送有賓後至者則拜之成踊送賓如初衆主人兄弟皆出門出門哭止相者告就次於又哭括髮成踊於三哭猶括髮成踊三日成服於五哭相者告事畢爲母所以異於父者壹括髮其餘免以終事他如奔父之禮 齊衰以下不及

殯先之菜西面哭盡哀免麻于東方卽位與主人哭成踊變有賓則主人拜賓送賓
賓有後至者拜之如初相者告事畢遂冠歸入門左北面哭盡哀免袒成踊東卽位
拜賓成踊賓出主人拜送於又哭免袒成踊於三哭猶免袒成踊三日成服於五哭
相者告事畢 聞喪不得奔喪哭盡哀問故又哭盡哀乃爲位括髮袒成踊變經絞
帶卽位拜賓反位成踊賓出主人拜送于門外反位若有賓後至者拜之成踊送賓
如初於又哭括髮袒成踊於三哭猶括髮袒成踊三日成服於五哭拜賓送賓如初
若除喪而后歸則之墓哭成踊東括髮袒經拜賓成踊送賓反位又哭盡哀遂除
於家不哭主人之待之也無變於服與之哭不踊 自齊衰以下所以異者免麻
凡爲位非親喪齊衰以下皆卽位哭盡哀而東免經卽位袒成踊變拜賓反位哭成
踊送賓反位相者告就次三日五哭卒主人出送賓衆主人兄弟皆出門哭止相者
告事畢成服拜賓若所爲位家遠則成服而往 齊衰望鄉而哭大功望門而哭小
功至門而哭總麻卽位而哭 哭父之黨於廟母妻之黨於寢師於廟門外朋友於
寢門外所識於野張帷凡爲位不奠哭天子九諸侯七卿大夫五士三大夫哭諸侯

不敢拜賓諸臣在他國爲位而哭不敢拜賓與諸侯爲兄弟亦爲位而哭凡爲位者壹袒 所識者弔先哭于家而後之墓皆爲之成踊從主人北而而踊凡喪父在父爲主父沒兄弟同居各主其喪親同長者主之不同親者主之 聞遠兄弟之喪既除喪而后聞喪免袒成踊拜賓則尙左手 無服而爲位者唯嫂叔及婦人降而無服者麻 凡奔喪有大夫至袒拜之成踊而后襲於士襲而后拜之

問喪

親始死雞斯徒跣扱上衽交手哭惻怛之心痛疾之意傷腎乾肝焦肺水漿不入口三日不舉火故鄰里爲之糜粥以飲食之夫悲哀在中故形變於外也痛疾在心故口不甘味身不安美也三日而斂在牀曰尸在棺曰柩動尸舉柩哭踊無數惻怛之心痛疾之意悲哀志懣氣盛故袒而踊之所以動體安心下氣也婦人不宜袒故發芻擊心爵踊殷殷田田如壞牆然悲哀痛疾之至也故曰辟踊哭泣哀以送之送形而往迎精而反也其往送也望望然汲汲然如有追而弗及也其反哭也皇皇然若有求而弗得也故其往送也如慕其反也如疑求而無所得之也入門而弗見也上

堂又弗見也入室又弗見也亡矣喪矣不可復見已矣故哭泣辟踊盡哀而止矣心
悵焉愴焉惚焉愴焉心絕志悲而已矣祭之宗廟以鬼饗之徼幸復反也成壙而歸
不敢入處室居於倚廬哀親之在外也寢苦枕塊哀親之在土也故哭泣無時服勤
三年思慕之心孝子之志也人情之實也或問曰死三日而后斂者何也曰孝子親
死悲哀志慙故匍匐而哭之若將復生然安可得奪而斂之也故曰三日而后斂者
以俟其生也三日而不生亦不生矣孝子之心亦益衰矣家室之計衣服之具亦可
以成矣親戚之遠者亦可以至矣是故聖人爲之斷決以三日爲之禮制也或問曰
冠者不肉袒何也曰冠至尊也不居肉袒之體也故爲之免以代之也然則禿者不
免髻者不袒跛者不踊非不悲也身有錮疾不可以備禮也故曰喪禮唯哀爲主矣
女子哭泣悲哀擊胷傷心男子哭泣悲哀稽顙觸地無容哀之至也或問曰免者以
何爲也曰不冠者之所服也禮曰童子不總唯當室總總者其免也當室則免而杖
矣或問曰杖者何也曰竹桐一也故爲父苴杖苴杖竹也爲母削杖削杖桐也或問
曰杖者以何爲也曰孝子喪親哭泣無數服勤三年身病體羸以杖扶病也則父在

不敢杖矣尊者在故也堂上不杖辟尊者之處也堂上不趨示不遽也此孝子之志也人情之實也禮義之經也非從天降也非從地出也人情而已矣

服問

傳曰有從輕而重公子之妻爲其皇姑有從重而輕爲妻之父母有從無服而有服公子之妻爲公子之外兄弟有從有服而無服公子爲其妻之父母傳曰母出則爲繼母之黨服母死則爲其母之黨服爲其母之黨服則不爲繼母之黨服三年之喪既練矣有期之喪既葬矣則帶其故葛帶經期之經服其功衰有大功之喪亦如之小功無變也麻之有本者變三年之葛既練遇麻斷本者於免經之既免去經每可以經必經既經則去之小功不易喪之練冠如免則經其總小功之經因其初葛帶總之麻不變小功之葛小功之麻不變大功之葛以有本爲稅殤長中變三年之葛終殤之月筭而反三年之葛是非重麻爲其無卒哭之稅下殤則否君爲天子三年夫人如外宗之爲君也世子不爲天子服君所主夫人妻大子適婦大夫之適子爲君夫人大子如士服君之母非夫人則羣臣無服唯近臣及僕驂乘從服唯君所服

服也公爲卿大夫錫衰以居出亦如之當事則弁經大夫相爲亦然爲其妻往則服之出則否凡見人無免經雖朝於君無免經唯公門有稅齊衰傳曰君子不奪人之喪亦不可奪喪也傳曰罪多而刑五喪多而服五上附下附列也

間傳

斬衰何以服苴苴惡貌也所以首其內而見諸外也斬衰貌若苴齊衰貌若窆大功貌若止小功總麻容貌可也此衰之發於容體者也斬衰之哭若往而不反齊衰之哭若往而反大功之哭三曲而偯小功總麻哀容可也此衰之發於聲音者也斬衰唯而不對齊衰對而不言大功言而不議小功總麻議而不及樂此衰之發於言語者也斬衰三日不食齊衰二日不食大功三不食小功總麻再不食士與斂焉則壹不食故父母之喪既殯食粥朝一溢米莫一溢米齊衰之喪疏食水飲不食菜果大功之喪不食醯醬小功總麻不飲醴酒此衰之發於飲食者也父母之喪既虞卒哭疏食水飲不食菜果期而小祥食菜果又期而大祥有醯醬中月而禫禫而飲醴酒始飲酒者先飲醴酒始食肉者先食乾肉父母之喪居倚廬寢苦枕塊不說經帶齊

衰之喪居堊室芻剪不納大功之喪寢有席小功緦麻牀可也此哀之發於居處者也父母之喪既虞卒哭柱楣剪芻剪不納期而小祥居堊室寢有席又期而大祥居復寢中月而禫禫而牀斬衰三升齊衰四升五升六升大功七升八升九升小功十升十一升十二升緦麻十五升去其半有事其縷無事其布曰緦此哀之發於衣服者也斬衰三升既虞卒哭受以成布六升冠七升爲母疏衰四升受以成布七升冠八升去麻服葛葛帶三重期而小祥練冠緦緣要經不除男子除乎首婦人除乎帶男子何爲除乎首也婦人何爲除乎帶也男子重首婦人重帶除服者先重者易服者易輕者又期而大祥素縞麻衣中月而禫禫而纈無所不佩易服者何爲易輕者也斬衰之喪既虞卒哭遭齊衰之喪輕者包重者特既練遭大功之喪麻葛重齊衰之喪既虞卒哭遭大功之喪麻葛兼服之 斬衰之葛與齊衰之麻同齊衰之葛與大功之麻同大功之葛與小功之麻同小功之葛與緦之麻同麻同則兼服之兼服之服重者則易輕者也

三年問

三年之喪何也曰稱情而立文因以飾羣別親疏貴賤之節而弗可損益也故曰無易之道也創鉅者其日久痛甚者其愈遲三年者稱情而立文所以爲至痛極也斬衰直杖居倚廬食粥寢苦枕塊所以爲至痛飾也三年之喪二十五月而畢哀痛未盡思慕未忘然而服以是斷之者豈不送死有已復生有節也哉 凡生天地之間者有血氣之屬必有知有知之屬莫不知愛其類今是大鳥獸則失喪其羣匹越月踰時焉則必反巡過其故鄉翔回焉鳴號焉踴躍焉踟躕焉然後乃能去之小者至於燕雀猶有啁噍之頃焉然後乃能去之故有血氣之屬者莫知於人故人於其親也至死不窮 將由夫患邪淫之人與則彼朝死而夕忘之然而從之則是曾鳥獸之不若也夫焉能相與羣居而不亂乎 將由夫脩飾之君子與則三年之喪二十五月而畢若駟之過隙然而遂之則是無窮也 故先王焉爲之立中制節壹使足以成文理則釋之矣 然則何以至期也曰至親以期斷是何也曰天地則已易矣四時則已變矣其在天地之中者莫不更始焉以是象之也 然則何以三年也曰加隆焉爾也焉使倍之故再期也 由九月以下何也曰焉使弗及也故三年以爲

隆總小功以爲殺期九月以爲間上取象於天下取法於地中取則於人人之所以羣居和壹之理盡矣故三年之喪人道之至文者也夫是之謂至隆是百王之所同古今之所壹也未有知其所由來者也孔子曰子生三年然後免於父母之懷夫三年之喪天下之達喪也

深衣

古者深衣蓋有制度以應規矩繩權衡短毋見膚長毋被土纊衽鉤邊要縫半下裕之高下可以運肘袂之長短反詘之及肘帶下毋厭髀上毋厭脅當無骨者制十有二幅以應十有二月袂圓以應規曲袷如矩以應方負繩及踝以應直下齊如權衡以應平故規者行舉手以爲容負繩抱方者以直其政方其義也故易曰坤六二之動直以方也下齊如權衡者以安志而平心也五法已施故聖人服之故規矩取其無私繩取其直權衡取其平故先王貴之故可以爲文可以爲武可以擯相可以治軍旅完且弗費善衣之次也具父母大父母衣純以纁具父母衣純以青如孤子衣純以素純袂緣純邊廣各寸半

投壺

投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺主人請曰某有枉矢哨壺請以樂賓賓曰子有旨酒嘉肴某既賜矣又重以樂敢辭主人曰枉矢哨壺不足辭也敢固以請賓曰某既賜矣又重以樂敢固辭主人曰枉矢哨壺不足辭也敢固以請賓曰某固辭不得命敢不敬從 賓再拜受主人般還曰辟主人阼階上拜送賓盤還曰辟 已拜受矢進卽兩楹間退反位揖賓就筵 司射進度壺間以二矢半反位設中東面執八筭興 請賓曰順投爲入比投不釋勝飲不勝者正爵既行請爲勝者立馬一馬從二馬三馬既立請慶多馬請主人亦如之 命弦者曰請奏狸首間若一大師曰諾 左右告矢具請拾投有入者則司射坐而釋一筭爲賓黨於右主黨於左 卒投司射執筭曰左右卒投請數二筭爲純一純以取一筭爲奇遂以奇筭告曰某賢於某若干純奇則曰奇均則曰左右鈞 命酌曰請行醕酌者曰諾當飲者皆跪 奉觴曰賜灌勝者跪曰敬養 正爵既行請立馬馬各直其筭一馬從二馬以慶慶禮曰三馬既備請慶多馬賓主皆曰諾正爵既行請徹馬 筭多少視其坐籌室中

席上之珍以待聘夙夜強學以待問懷忠信以待舉力行以待取其自立有如此者
儒有衣冠中動作慎其大讓如慢小讓如僞大則如威小則如愧其難進而易退也
粥粥若無能也其容貌有如此者儒有居處齊難其坐起恭敬言必先信行必中正
道塗不爭險易之利冬夏不爭陰陽之和愛其死以有待也養其身以有爲也其備
豫有如此者儒有不寶金玉而忠信以爲寶不祈土地立義以爲土地不祈多積多
文以爲富難得而易祿也易祿而難畜也非時不見不亦難得乎非義不合不亦難
畜乎先勞而後祿不亦易祿乎其近人有如此者儒有委之以貨財淹之以樂好見
利不虧其義劫之以衆沮之以兵見死不更其守鷙蟲攫搏不程勇者引重鼎不程
其力往者不悔來者不豫過言不再流言不極不斷其威不習其謀其特立有如此
者 儒有可親而不可劫也可近而不可迫也可殺而不可辱也其居處不淫其飲
食不溽其過失可微辨而不可面數也其剛毅有如此者 儒有忠信以爲甲冑禮
義以爲干櫓戴仁而行抱義而處雖有暴政不更其所其自立有如此者 儒有一
畝之宮環堵之室篳門圭竈蓬戶褻屨易衣而出并日而食上蒼之不敢以疑上不

荅不敢以諂其仕有如此者 儒有令人與居古人與稽今世行之後世以爲楷道弗逢世上弗援下弗推讒諂之民有比黨而危之者身可危也而志不可奪也雖危起居竟信其志猶將不忘百姓之病也其憂思有如此者 儒有博舉而不窮篤行而不倦幽居而不淫上通而不困禮之以和爲貴忠信之美優游之法慕賢而容衆毀方而瓦合其寬裕有如此者 儒有內稱不辟親外舉不辟怨程功積事推賢而進達之不望其報君得其志苟利國家不求富貴其舉賢援能有如此者 儒有聞善以相告也見善以相示也爵位相先也患難相死也久相待也遠相致也其任舉有如此者 儒有澡身而浴德陳言而伏靜而正之上弗知也蠶而翹之又急爲也不臨深而爲高不加少而爲多世治不輕世亂不沮同弗與異弗非也其特立獨行有如此者 儒有上不臣天子下不事諸侯慎靜而尙寬強毅以與人博學以知服近文章砥厲廉隅雖分國如錙銖不臣不仕其規爲有如此者 儒有合志同方營道同術並立則樂相下不厭久不相見聞流言不信其行本方立義同而進不同而退其交友有如此者 溫良者仁之本也敬慎者仁之地也寬裕者仁之作也孫

接者仁之能也禮節者仁之貌也言談者仁之文也歌樂者仁之和也分散者仁之施也儒皆兼此而有之猶且不敢言仁也其尊讓有如此者 儒有不隕穫於貧賤不充詘於富貴不怨君王不累長上不閔有司故曰儒今衆人之命儒也妄常以儒相詬病孔子至舍哀公館之聞此言也言加信行加義終沒吾世不敢以儒爲戲

大學

大學之道在明明德在親民在止於至善知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得物有本末事有終始知所先後則近道矣古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正心正而后身脩身脩而后家齊家齊而后國治國治而后天下平自天子以至於庶人壹是皆以脩身爲本其本亂而未治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也此謂知本此謂知之至也所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自謙故君子必慎其獨也小人閒居爲不善無所不

至見君子而后厭然揜其不善而著其善人之視己如見其肺肝然則何益矣此謂誠於中形於外故君子必慎其獨也會子曰十目所視十手所指其嚴乎富潤屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意詩云瞻彼淇澳棗竹猗猗有斐君子如切如磋如琢如磨瑟兮僖兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠兮如切如磋者道學也如琢如磨者自脩也瑟兮僖兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子終不可諠兮者道盛德至善民之不能忘也詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也康誥曰克明德大甲曰顧諟天之明命帝典曰克明峻德皆自明也湯之盤銘曰苟日新日日新又日新康誥曰作新民詩曰周雖舊邦其命惟新是故君子無所不用其極詩云邦畿千里惟民所止詩云緝蠻黃鳥止於丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎詩云穆穆文王於緝熙敬止爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲人父止於慈與國人交止於信 子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭大畏民志此謂知本所謂脩身在正其心者身有所忿懣則不得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所

憂患則不得其正心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味此謂脩身在正其
心所謂齊其家在脩其身者人之其所親愛而辟焉之其所賤惡而辟焉之其所畏
敬而辟焉之其所哀矜而辟焉之其所敖惰而辟焉故好而知其惡惡而知其美者
天下鮮矣故諺有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩此謂身不脩不可以齊其
家所謂治國必先齊其家者其家不可教而能教人者無之故君子不出家而成教
於國孝者所以事君也弟者所以事長也慈者所以使衆也康誥曰如保赤子心誠
求之雖不中不遠矣未有學養子而後嫁者也一家仁一國興仁一家讓一國興讓
一人貪戾一國作亂其機如此此謂一言僨事一人定國堯舜率天下以仁而民從
之桀紂率天下以暴而民從之其所令反其所好而民不從是故君子有諸己而后
求諸人無諸己而后非諸人所藏乎身不恕而能喻諸人者未之有也故治國在齊
其家詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家人而后可以教國人詩
云宜兄宜弟宜兄宜弟而后可以教國人詩云其儀不忒正是四國其爲父子兄弟
足法而后民法之也此謂治國在齊其家所謂平天下在治其國者上老老而民興

孝上長長而民興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩之道也所惡於上毋以使下所惡於下毋以事上所惡於前毋以先後所惡於後毋以從前所惡於右毋以交於左所惡於左毋以交於右此之謂絜矩之道詩云樂只君子民之父母民之所好之民之所惡惡之此之謂民之父母詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不慎辟則爲天下僂矣詩云殷之未喪師克配上帝儀監于殷峻命不易道得衆則得國失衆則失國是故君子先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本內末爭民施奪是故財聚則民散財散則民聚是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出康誥曰惟命不予常道善則得之不善則失之矣楚書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶舅犯曰亡人無以爲寶仁親以爲寶秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技其心休休焉其如有容焉人之有技若己有之人之彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之以能保我子孫黎民尙亦有利哉人之有技媚嫉以惡之人之彥聖而違之俾不通寔不能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉唯仁人放流之迸諸四夷不與同中國此謂唯仁

人爲能愛人能惡人見賢而不能舉舉而不能先命也見不善而不能退退而不能遠過也好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性菑必逮夫身是故君子有大道必忠信以得之驕泰以失之生財有大道生之者衆食之者寡爲之者疾用之者舒則財恆足矣仁者以財發身不仁者以身發財未有好仁而不好義者也未有好義其事不終者也未有府庫財非其財者也孟獻子曰畜馬乘不察於雞豚伐冰之家不畜牛羊百乘之家不畜聚斂之臣與其有聚斂之臣寧有盜臣此謂國不以利爲利以義爲利也長國家而務財用者必自小人矣彼爲善之小人之使爲國家菑害並至雖有善者亦無如之何矣此謂國不以利爲利以義爲利也

冠義

凡人之所以爲人者禮義也禮義之始在於正容體齊顏色順辭令容體正顏色齊辭令順而后禮義備以正君臣親父子和長幼君臣正父子親長幼和而后禮義立故冠而后服備服備而后容體正顏色齊辭令順故曰冠者禮之始也是故古者聖王重冠古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以重禮重禮所以爲國本也故

冠於阼以著代也醮於客位三加彌尊加有成也已冠而字之成人之道也見於母
母拜之見於兄弟兄弟拜之成人而與爲禮也玄冠玄端奠摯於君遂以摯見於鄉
大夫鄉先生以成人見也成人之者將責成人禮焉也責成人禮焉者將責爲人子
爲人弟爲人臣爲人少者之禮行焉將責四者之行於人其禮可不重與故孝弟忠
順之行立而后可以爲人可以爲人而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之
始也嘉事之重者也是故古者重冠重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊
重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也

昏義

昏禮者將合二姓之好上以事宗廟而下以繼後世也故君子重之是以昏禮納采
問名納吉納徵請期皆主人筵几於廟而拜迎於門外入揖讓而升聽命於廟所以
敬慎重正昏禮也 父親醮子而命之迎男先於女也子承命以迎主人筵几於廟
而拜迎于門外壻執鴈入揖讓升堂再拜奠鴈蓋親受之於父母也降出御婦車而
壻授綏御輪三周先俟于門外婦至壻揖婦以入共牢而食合巹而醕所以合體同

尊卑以親之也 敬慎重正而后親之禮之大體而所以成男女之別而立夫婦之義也男女有別而后夫婦有義夫婦有義而后父子有親父子有親而后君臣有正故曰昏禮者禮之本也 夫禮始於冠本於昏重於喪祭尊於朝聘和於射鄉此禮之大體也 夙興婦沐浴以俟見質明贊見婦於舅姑執笄棗栗段脩以見贊醴婦婦祭脯醢祭醴成婦禮也舅姑入室婦以特豚饋明婦順也厥明舅姑共饗婦以一獻之禮奠酬舅姑先降自西階婦降自阼階以著代也 成婦禮明婦順又申之以著代所以重責婦順焉也婦順者順於舅姑和於室人而后當於夫以成絲麻布帛之事以密守委積蓋藏是故婦順備而后內和理內和理而后家可長久也故聖王重之 是以古者婦人先嫁三月祖廟未毀教於公宮祖廟既毀教于宗室教以婦德婦言婦容婦功教成祭之牲用魚芼之以蘋藻所以成婦順也○古者天子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之內治以明章婦順故天下內和而家理天子立六官三公九卿二十七大夫八十一元士以聽天下之外治以明章天下之男教故外和而國治故曰天子聽男教后聽女順天子理陽道后治陰

德天子聽外治后聽內職教順成俗外內和順國家理治此之謂盛德 是故男教不脩陽事不得適見於天日爲之食婦順不脩陰事不得適見於天月爲之食是故日食則天子素服而脩六官之職蕩天下之陽事月食則后素服而脩六宮之職蕩天下之陰事故天子之與后猶日之與月陰之與陽相須而后成者也天子脩男教父道也后脩女順母道也故曰天子之與后猶父之與母也故爲天王服斬衰服父之義也爲后服資衰服母之義也

鄉飲酒義

鄉飲酒之義主人拜迎賓於庠門之外人三揖而后至階三讓而后升所以致尊讓也盥洗揚觶所以致絜也拜至拜洗拜受拜送拜既所以致敬也尊讓絜敬也者君子之所以相接也君子尊讓則不爭絜敬則不慢不慢不爭則遠於鬪辨矣不鬪辨則無暴亂之禍矣斯君子所以免於人禍也故聖人制之以道 鄉人士君子尊於房中之間賓主共之也尊有玄酒貴其質也羞出自東房主人共之也洗當東榮主人之所以自絜而以事賓也 賓主象天地也介僕象陰陽也三賓象三光也讓之

三也象月之三日而成魄也四面之坐象四時也天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北此天地之尊嚴氣也此天地之義氣也天地溫厚之氣始於東北而盛於東南此天地之盛德氣也此天地之仁氣也主人者尊賓故坐賓於西北而坐介於西南以輔賓賓者接人以義者也故坐於西北主人者接人以德厚者也故坐於東南而坐僕於東北以輔主人也仁義接賓主有事俎豆有數曰聖聖立而將之以敬曰禮禮以體長幼曰德德也者得於身也故曰古之學術道者將以得身也是故聖人務焉 祭薦祭酒敬禮也嘑肺嘗禮也啐酒成禮也於席末言是席之正非專爲飲食也爲行禮也此所以貴禮而賤財也卒解致實於西階上言是席之上非專爲飲食也此先禮而後財之義也先禮而後財則民作敬讓而不爭矣 鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明尊長也六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養老也民知尊長養老而后乃能入孝弟民入孝弟出尊長養老而后成教成教而后國可安也君子之所謂孝者非家至而日見之也合諸鄉射教之鄉飲酒之禮而孝弟之行立矣 孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也 主

人親速賓及介而衆賓自從之至於門外主人拜賓及介而衆賓自入貴賤之義別矣 三揖至於階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介省矣至於衆賓升受坐祭立飲不酢而降隆殺之義別矣 工入升歌三終主人獻之笙入三終主人獻之間歌三終合樂三終工告樂備遂出一人揚觶乃立司正焉知其能和樂而不流也 賓酬主人主人酬介介酬衆賓少長以齒終於沃洗者焉知其能弟長而無遺矣 降說屨升坐脩爵無數飲酒之節朝不廢朝莫不廢夕賓出主人拜送節文終遂焉知其能安燕而不亂也 貴賤明隆殺辨和樂而不流弟長而無遺安燕而不亂此五行者足以正身安國矣彼國安而天下安故曰吾觀於鄉而知王道之易易也 鄉飲酒之義立賓以象天立主以象地設介僕以象日月立三賓以象三光古之制禮也經之以天地紀之以日月參之以三光政教之本也 亨狗於東方祖陽氣之發於東方也洗之在阼其水在洗東祖天地之左海也尊有玄酒教民不忘本也 賓必南鄉東方者春春之爲言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之爲言假也養之長之假之仁也西方者秋秋之爲言愁也愁之以時察守義者也北方者冬冬之

爲言中也中者藏也是以天子之立也左聖鄉仁右義備藏也介必東鄉介賓主也主人必居東方東方者春春之爲言蠢也產萬物者也主人者造之產萬物者也月者三日則成魄三月則成時是以禮有三讓建國必立三卿三賓者政教之本禮之大參也

射義

古者諸侯之射也必先行燕禮卿大夫士之射也必先行鄉飲酒之禮故燕禮者所以明君臣之義也鄉飲酒之禮者所以明長幼之序也 故射者進退周還必中禮內志正外體直然後持弓矢審固持弓矢審固然後可以言中此可以觀德行矣其節天子以騶虞爲節諸侯以貍首爲節卿大夫以采蘋爲節士以采芣爲節騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法也采芣者樂不失職也是故天子以備官爲節諸侯以時會天子爲節卿大夫以循法爲節士以不失職爲節故明乎其節之志以不失其事則功成而德行立德行立則無暴亂之禍矣功成則國安故曰射者所以觀盛德也 是故古者天子以射選諸侯卿大夫士射者男子之事也因

而飾之以禮樂也故事之盡禮樂而可數爲以立德行者莫若射故聖王務焉 是故古者天子之制諸侯歲獻貢士於天子天子試之於射宮其容體比於禮其節比於樂而中多者得與於祭其容體不比於禮其節不比於樂而中少者不得與於祭數與於祭而君有慶數不與於祭而君有讓數有慶而益地數有讓而削地故曰射者射爲諸侯也是以諸侯君臣盡志於射以習禮樂夫君臣習禮樂而以流亡者未之有也 故詩曰曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御於君所以燕以射則燕則譽言君臣相與盡志於射以習禮樂則安則譽也是以天子制之而諸侯務焉此天子之所以養諸侯而兵不用諸侯自爲正之具也 孔子射於矍相之圃蓋觀者如堵牆射至於司馬使子路執弓矢出延射曰賁軍之將亡國之大夫與爲人後者不入其餘皆入蓋去者半入者半又使公罔之裘序點揚觶而語公罔之裘揚觶而語曰幼壯孝弟耆耄好禮不從流俗脩身以俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又揚觶而語曰好學不倦好禮不變旄期稱道不亂者不在此位也蓋勵有存者 射之爲言者繹也或曰舍也繹者各繹己之志也故心平體正持

弓矢審固持弓矢審固則射中矣故曰爲人父者以爲父鵠爲人子者以爲子鵠爲人君者以爲君鵠爲人臣者以爲臣鵠故射者各射己之鵠故天子之大射謂之射侯射侯者射爲諸侯也射中則得爲諸侯射不中則不得爲諸侯天子將祭必先習射於澤澤者所以擇士也已射於澤而后射於射宮射中者得與於祭不中者不得與於祭不得與於祭者有讓削以地得與於祭者有慶益以地進爵紕地是也故男子生桑弧蓬矢六以射天地四方天地四方者男子之所有事也故必先有志於其所有事然後敢用穀也飯食之謂也射者仁之道也射求正諸己己正而後發發而不中則不怨勝己者反求諸己而已矣孔子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也君子孔子曰射者何以射何以聽循聲而發發而不失正鵠者其唯賢者乎若夫不肖之人則彼將安能以中詩云發彼有的以祈爾爵祈求也求中以辭爵也酒者所以養老也所以養病也求中以辭爵者辭養也

燕義

古者周天子之官有庶子官庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之卒掌其戒令與其

教治別其等正其位國有大事則率國子而致於天子唯所用之若有甲兵之事則授之以車甲合其卒伍置其有司以軍法治之司馬弗正凡國之政事國子存游卒使之脩德學道春合諸學秋合諸射以考其藝而進退之 諸侯燕禮之義君立阼階之東南南鄉爾卿大夫皆少進定位也君席阼階之上居主位也君獨升立席上西面特立莫敢適之義也 設賓主飲酒之禮也使宰夫爲獻主臣莫敢與君亢禮也不以公卿爲賓而以大夫爲賓爲疑也明嫌之義也賓入中庭君降一等而揖之禮之也 君舉旅於賓及君所賜爵皆降再拜稽首升成拜明臣禮也君荅拜之禮無不荅明君上之禮也臣下竭力盡能以立功於國君必報之以爵祿故臣下皆務竭力盡能以立功是以國安而君寧禮無不荅言上之不虛取於下也上必明正道以道民民道之而有功然後取其什一故上用足而下不匱也是以上下和親而不相怨也和寧禮之用也此君臣上下之大義也故曰燕禮者所以明君臣之義也 席小卿次上卿大夫次小卿士庶子以次就位於下獻君君舉旅行酬而后獻卿卿舉旅行酬而后獻大夫大夫舉旅行酬而后獻士士舉旅行酬而后獻庶子俎豆牲

體薦羞皆有等差所以明貴賤也

聘義

聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也介紹而傳命君子於其所尊弗敢質敬之至也 三讓而后傳命三讓而后入廟門三揖而后至階三讓而后升所以致尊讓也 君使士迎於竟大夫郊勞君親拜迎於大門之內而廟受北面拜既拜君命之辱所以致敬也 敬讓也者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則不相侵陵 卿爲上擯大夫爲承擯士爲紹擯君親禮賓賓私而私覲致饗餼還圭璋賄贈饗食燕所以明賓客君臣之義也 故天子制諸侯比年小聘三年大聘相厲以禮使者聘而諛主君弗親饗食也所以愧厲之也諸侯相厲以禮則外不相侵內不相陵此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自爲正之具也 以圭璋聘重禮也已聘而還圭璋此輕財而重禮之義也諸侯相厲以輕財重禮則民作讓矣 主國待客出入三積餼客於舍五牢之具陳於內米三十車禾三十車芻薪倍禾皆陳於外乘禽日五雙羣介皆有餼牢壹食再饗燕與時賜無數所以厚重禮也 古之

用財者不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉爾 聘射之禮至大禮也質明而始行事口幾中而后禮成非強有力者弗能行也故強有力者將以行禮也酒清人渴而不敢飲也肉乾人飢而不敢食也日莫人倦齊莊正齊而不敢解惰以成禮節以正君臣以親父子以和長幼此衆人之所難而君子行之故謂之有行有行之謂有義有義之謂勇敢故所貴於勇敢者貴其能以立義也所貴於立義者貴其有行也所貴於有行者貴其行禮也故所貴於勇敢者貴其敢行禮義也故勇敢強有力者天下無事則用之於禮義天下有事則用之於戰勝用之於戰勝則無敵用之於禮義則順治外無敵內順治此之謂盛德故聖王之貴勇敢強有力如此也勇敢強有力而不用之於禮義戰勝而用之於爭鬪則謂之亂人刑罰行於國所誅者亂人也如此則民順治而國安也 子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤珉者何也爲玉之寡而珉之多與孔子曰非爲珉之多故賤之也玉之寡故貴之也夫昔者君子比德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不劌義也垂之如隊禮也叩之其聲清

越以長其終諄然樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見於山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也

喪服四制

凡禮之大體體天地法四時則陰陽順人情故謂之禮譬之者是不知禮之所由生也 夫禮吉凶異道不得相干取之陰陽也喪有四制變而從宜取之四時也有恩有理有節有權取之人情也恩者仁也理者義也節者禮也權者知也仁義禮知人道具矣 其恩厚者其服重故爲父斬衰三年以恩制者也 門內之治恩揜義門外之治義斷恩資於事父以事君而敬同貴尊尊義之大者也故爲君亦斬衰三年以義制者也 三日而食三月而沐期而練毀不滅性不以死傷生也喪不過三年苴衰不補墳墓不培祥之日鼓素琴告民有終也以節制者也資於事父以事母而愛同天無二日土無二主國無二君家無二尊以一治之也故父在爲母齊衰期者見無二尊也 杖者何也爵也三日授子杖五日授大夫杖七日授士杖或曰擔

主或曰輔病婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事行者扶而起言而
后事行者杖而起身自執事而后行者面垢而已禿者不鬢僮者不袒跛者不踊老
病不止酒肉凡此八者以權制者也 始死三日不怠三月不解期悲哀三年憂恩
之殺也聖人因殺以制節此喪之所以三年賢者不得過不肖者不得不及此喪之
中庸也王者之所常行也書曰高宗諒闇三年不言善之也王者莫不行此禮何以
獨善之也曰高宗者武丁武丁者殷之賢王也繼世卽位而慈良於喪當此之時殷
衰而復興禮廢而復起故善之善之故載之書中而高之故謂之高宗三年之喪君
不言書云高宗諒闇三年不言此之謂也然而曰言不文者謂臣下也禮斬衰之喪
唯而不對齊衰之喪對而不言大功之喪言而不議緦小功之喪議而不及樂父母
之喪衰冠羅纓菅屨三日而食粥三月而沐期十三月而練冠三年而祥 比終茲
三節者仁者可以觀其愛焉知者可以觀其理焉強者可以觀其志焉禮以治之義
以正之孝子弟弟貞婦皆可得而察焉

禮記終