FEUILLETON DE L'ABEILLE,

NOUVELLE-ORLEANS, 23 OCTOBRE 1859.

Les Mystères de la Maison.

XXIV—Suite.

L'inconnue prit dans son cabas un petit coffret de mousseline brodée fort simple, qui valait à peu près cinq francs, ainsi qu'elle l'avait vu depuis d'où sur la robe de la pauvre femme, et lui trouva une d'autre valeur que cela, quand elle vit tout de suite sur le petit coffret, elle ne pouvait le trouver, le broderie, et en offrit un louis.

Elle ouvrit à la tête l'armoire à glace où elle savait une bibelot et en prend, près qu'elle d'or et la donne à l'inconnue. Puis, sans rien dire en réponse et ses remerciements, elle reprit, plus en en rivedel habituelle.

—Maintenant, laissez-moi; vous voyez que je suis pressée.....Ah! rendez-moi le service de dire à ma femme de chambre que je la demande.

L'inconnue restait immobile et regardait autour d'elle, l'un air inquiet.

Elle était dans un coin, dans l'ombre. Apparemment, qui n'était rempli à un toilette, ne lui prêtait attention à elle et la croyait seule. Elle attendait en conséquence, l'autre Andrée faisait cent nouvements dans une minute, pour réparer le temps perdu. Elle décrochait ses dentelles en les attachant, ou en jetait d'une autre, ou mille épingles qui servaient à échancrer le toilette; car si les lannges sont des roses, on ne se sont pas des roses sans épines.

—C'est insupportable! dit-elle. Et cette Janine qui ne vient pas.... Puis on voit à peine ici.... Comment! vous êtes encore là, vous?

—Je me retire, dit l'inconnue. Mais avant, puisque ma dame ne se plaint que la chambre n'est pas éclairée, je vais remonter la lampe.

Et elle s'en approcha vivement.

—Merci, dit Andrée..... Eh bien! que faites-vous? prenez donc garde, vous tournez du côté opposé! ; au lieu de remonter la lampe, vous l'éteignez.

Mais l'inconnue feignit de ne pas l'entendre; elle s'enfonçait complètement dans l'ombre, et Andrée trouva dans une obscurité complète.

Elle posons en cet d'effrol, car d'affreux soupçons surgissaient tout à coup. Toutes les terreurs de sa fête avec Grégoire lui revinrent dans l'esprit.

—Cette femme n'est introduite ici pour me voler, pour-peut-être en Dieu connaît..... Ce n'est pas sans doute qu'elle vient d'étudier la lampe. Son cabas contenait-il réellement des broderies? n'y cache-t-elle pas une arme? Vous voilà seules dans l'ombre..... Si elle allait me frapper, m'assassiner! Ah! j'étais trop heureuse!

Et, les deux mains en avant, elle se dirigeait vers la porte d'un cabinet de toilette, pour s'y réfugier et y enfermer. Elle tremblait à chaque instant de rencontrer sur son chemin cette pâle et délicate jeune femme qui prenait dans son esprit des proportions de farfa, de spectre menaçant.

Enfin, elle sentit sous sa main la serrure de cette bienheureuse porte, elle se précipite dans le cabinet de toilette, s'y enferme, cherche la sonnette à tâtons, et quand elle en a trouvé le cordon, elle entendit son impassible ennemie entrer tranquillement dans la chambre en disant:

—Je crois que madame a sonné.

Un rayon de lumière, qui vint dans la fente de la porte, lui annonça que la femme de chambre arrivait avec un flambeau.

Andrée reprit courage, entr'ouvrit la porte, et, jeta dans la chambre un regard inquiet et effaré.

L'inconnue avait disparu.

—Comment! dit la femme de chambre, madame était sans bougie!

—Cette femme l'a éteinte, dit Andrée d'une voix tremblante; puis-elle s'est, elle a disparu.

—Ah! bonté divine! n'écoute la femme de chambre.

—Vous ne l'avez pas vue sortir?

—Ah! bien oui, madame! On ne voit sortir que les honnêtes gens; mais les coquines, ça passe par le trou de la serrure. Madame est trop confiante, mais; elle croyait tous les mêmes. Ah! je ne souvienne que cette femme regardait souvent à la dérobée l'agrafe et les bracelets d'émeraudes de madame, et le rang..... Elle les aura volés, la misérable! Il est cela continue, madame n'aura plus un bijou; elle a déjà pendant ma longue absence, que auraient fait aujourd'hui si je n'eut effée!..... que tout ce qu'elle a emporté.

Tout à coup elle pensa au grand sol.

—Qu'avez-vous donc? dit Andrée toute tremblante.

—Là, madame.... là..... regardez!

—Mais que voyez-vous? Elle a pu cette femme qui n'est cachée derrière un rideau?

—Non, madame, Dieu merci! non, ce n'est pas cela.

—Mais je ne vois rien, moi! parlez donc!

—Le, près de la lampe éteinte..... voyez-vous, madame, voyez-vous, l'ai dite en approchant le flambeau.

—Ah! non Dieu! s'écria Andrée, non, damnée!..... Ce sont bien eux..... la rivière de diamants..... la rivière d'émeraudes..... Ce pillon que je mettais dans mes cheveux..... rien n'y manque..... Par quel miracle! Mais voyez donc à côté, ce cadre d'argent..... je n'en ai pas laissé, j'en suis sûre.

—Comprend, madame, comprend, dit la femme de chambre; il paraît qu'elle a pris la somme de 500 fr. qu'on vous a volée en même temps que votre écrin..... Et c'est cette pauvre femme qui vous rapporte tout cela! c'est cette espèce de mendiante qui vous rend vos diamants, vos diamants de reine!..... mais c'est une fée, une sorcière!

—Comme après cela, mademoiselle, s'écria Andrée, je veux la voir, lui parler.

—Je pense, madame, dit la camérière, qu'elle a décoiffé le pas de prononcer qu'elle avait adopté.

Mais au moment où elle ouvrait la porte, un bruit se fit entendre dans le vestibule.

Andrée distingua deux voix, dont l'une était sévère, presque menaçante, et l'autre suppliante; un premiers dans celle de douceur, qui arrivait pour la soirée. En entrant dans le salon, il avait rencontré le fugitive, et la ramenait malgré elle.

—Oh! vous allez me suivre, disait-il. Je vous ai bien reconnue; je vous ai vu deux fois chez Mme Girand: vous êtes Rose Martel, Rose la brodeuse.

Effectivement, c'était Rose, qui avait surpris le secret de Grégoire.

—Le lendemain du crime, quand Grégoire était sorti pour rejoindre Bébé, et avait laissé Rose seule dans la mansarde, elle avait commencé, en bonne femme, par ranger la chambre et faire le lit. Mais, en touchant à la paillasse, elle avait senti sous sa main quelque chose de dur comme de petits cailloux. Tout étonné, elle a fouillé dans l'intérieur et trouvé, au coin de la paillasse, et y avait trouvé les diamants. Que les avait-elle? qui les avait volés? Elle voulait tout l'éclaircir et devoir qu'elle fût Grégoire; mais, en prenant en bisque, elle y vit des inches de sang. Alors ce Grégoire, qu'elle avait tant aimé, lui fit horreur; elle jura de ne plus le revoir. Elle se hâta de recoudre la paillasse, prit les diamants pour les rendre dès qu'elle découvrirait à qui ils avaient été volés; puis elle se mura dans Bébé, et, se cacha à l'autre bout de Paris, dans une misérable mansarde, où, malgré toutes ses recherches, Grégoire ne put la découvrir.

—De grâce, monsieur, dit Rose au docteur, laissez moi partir, je vous en supplie.

—Oh! non, je tient vous interroger, Mme Girand a recouvré la parole, je suis parvenu qu'un odieux complot s'est organisé chez vous. Vous connaissez les ladrisses qui ont tenté d'assassiner Mme de Bonnefiers..... vous deux leur complice peut-être!

—Mais, le docteur, ne se souvenant sapper de l'indignation et de frayeur; ne m'accusez, monsieur. Oi! mon Dieu! une pareille accusation..... et personne pour me défendre!

—Vous vous trompez, s'écria Andrée, en parlant, je vous défendrai, moi.

—Oh! merci, madame, merci! s'écria Rose en lui baisant les mains.

—Vous! dit le docteur à Andrée, vous, mon enfant, qui avez été la victime de ces assassins, elle la défendre..... elle hébitiait en mamande...

—C'est vrai, dit Rose, c'est vrai, mais je ne laisserai leur plutôt que de la dénoncer. Je n'ai pas pu prévenir le crime... on n'est bien grondé d'en dire, on n'est devenu aussi; mais j'ai tâché de le réparer. Quand j'ai trouvé ces diamants, dévoilé à Andrée, quand j'ai deviné qu'elle était la victime, oh! j'ai cru que j'allais devenir folle. Je me suis mise avec ces diamants pour vous les conserver, madame, pour vous les rendre, je jurais je découvrais votre nom..... et en bon temps, et trois jours après le l'ai eu par hasard, et plutôt par la Providence. Et le curé dans dans mon village que le hasard est le dieu des pauvres! Il apprit votre nom, votre adresse par la servante de Mme Girand, qui dit certainement bien des paroles inutiles, mais qui valait mieux que celles-là lui étaient dictées par le bon Dieu.

J'ai pris pour venir le prétexte du mon brodarie; j'ai feinte la faiblesse, j'ai voulu restituer tout ce qu'on vous avait volé, sans faire vous, mais votre intégrité. Vous avez tout trouvé, il ne vous manque rien, n'est-ce pas, madame?

—Rien, mon cher ami, rien, et Andrée en lui serrant la main.

Andrée reprit courage, entr'ouvrit la porte, et, jeta dans la chambre un regard inquiet et effaré.

L'inconnue avait disparu.

—Comment! dit la femme de chambre, madame était sans bougie!

—Cette femme l'a éteinte, dit Andrée d'une voix tremblante; puis-elle s'est, elle a disparu.

—Ah! bonté divine! n'écoute la femme de chambre.

—Vous ne l'avez pas vue sortir?

—Ah! bien oui, madame! On ne voit sortir que les honnêtes gens; mais les coquines, ça passe par le trou de la serrure. Madame est trop confiante, mais; elle croyait tous les mêmes. Ah! je ne souvienne que cette femme regardait souvent à la dérobée l'agrafe et les bracelets d'émeraudes de madame, et le rang..... Elle les aura volés, la misérable! Il est cela continue, madame n'aura plus un bijou; elle a déjà pendant ma longue absence, que auraient fait aujourd'hui si je n'eut effée!..... que tout ce qu'elle a emporté.

Tout à coup elle pensa au grand sol.

—Qu'avez-vous donc? dit Andrée toute tremblante.

—Là, madame.... là..... regardez!

—Mais que voyez-vous? Elle a pu cette femme qui n'est cachée derrière un rideau?

—Non, madame, Dieu merci! non, ce n'est pas cela.

—Mais je ne vois rien, moi! parlez donc!

—Le, près de la lampe éteinte..... voyez-vous, madame, voyez-vous, l'ai dite en approchant le flambeau.

—Ah! non Dieu! s'écria Andrée, non, damnée!..... Ce sont bien eux..... la rivière de diamants..... la rivière d'émeraudes..... Ce pillon que je mettais dans mes cheveux..... rien n'y manque..... Par quel miracle! Mais voyez donc à côté, ce cadre d'argent..... je n'en ai pas laissé, j'en suis sûre.

—Comprend, madame, comprend, dit la femme de chambre; il paraît qu'elle a pris la somme de 500 fr. qu'on vous a volée en même temps que votre écrin..... Et c'est cette pauvre femme qui vous rapporte tout cela! c'est cette espèce de mendiante qui vous rend vos diamants, vos diamants de reine!..... mais c'est une fée, une sorcière!

—Comment après cela, mademoiselle, s'écria Andrée, je veux la voir, lui parler.

—Je pense, madame, dit la camérière, qu'elle a décoiffé le pas de prononcer qu'elle avait adopté.

Mais au moment où elle ouvrait la porte, un bruit se fit entendre dans le vestibule.

Andrée distingua deux voix, dont l'une était sévère, presque menaçante, et l'autre suppliante; un premiers dans celle de douceur, qui arrivait pour la soirée. En entrant dans le salon, il avait rencontré le fugitive, et la ramenait malgré elle.

—Oh! vous allez me suivre, disait-il. Je vous ai bien reconnue; je vous ai vu deux fois chez Mme Girand: vous êtes Rose Martel, Rose la brodeuse.

Effectivement, c'était Rose, qui avait surpris le secret de Grégoire.

—Le lendemain du crime, quand Grégoire était sorti pour rejoindre Bébé, et avait laissé Rose seule dans la mansarde, elle avait commencé, en bonne femme, par ranger la chambre et faire le lit. Mais, en touchant à la paillasse, elle avait senti sous sa main quelque chose de dur comme de petits cailloux. Tout étonné, elle a fouillé dans l'intérieur et trouvé, au coin de la paillasse, et y avait trouvé les diamants. Que les avait-elle? qui les avait volés? Elle voulait tout l'éclaircir et devoir qu'elle fût Grégoire; mais, en prenant en bisque, elle y vit des inches de sang. Alors ce Grégoire, qu'elle avait tant aimé, lui fit horreur; elle jura de ne plus le revoir. Elle se hâta de recoudre la paillasse, prit les diamants pour les rendre dès qu'elle découvrirait à qui ils avaient été volés; puis elle se mura dans Bébé, et, se cacha à l'autre bout de Paris, dans une misérable mansarde, où, malgré toutes ses recherches, Grégoire ne put la découvrir.

—De grâce, monsieur, dit Rose au docteur, laissez moi partir, je vous en supplie.

—Oh! non, je tient vous interroger.